

**UNIVERSIDAD EN CIENCIAS PEDAGÓGICAS
"CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ"
SANCTI SPÍRITUS**

SEDE UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA MUNICIPAL TAGUASCO

***LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE EL PROCESO DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN CUARTO GRADO***

**Tesis en opción al título académico de máster en ciencias de la educación
MENCIÓN: PRIMARIA**

NERYS ARTEAGA CONCEPCIÓN

TAGUASCO

2010

**Universidad en Ciencias Pedagógicas
"CAP. SILVERIO BLANCO NÚÑEZ"
SANCTI SPÍRITUS**

SEDE UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA MUNICIPAL TAGUASCO

***LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE EL PROCESO DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN CUARTO GRADO***

**Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación
Mención: Primaria**

Autora: Lic. Nerys Arteaga Concepción

Tutora: M Sc. Mariela Nazco Lorenzo

**TAGUASCO
2010**

Agradecimientos:

Con excelencia especial por haberme dado esta oportunidad a Fidel Castro Ruz.

En primer lugar a mi madre por ser luz previsor en mí camino, que ha sido y será la fuente inspiradora de todo lo que soy, a mis dos príncipes que son la alegría y el sustento de mis días que con su ternura me inspira me dan fuerzas para seguir adelante y a mi esposo por ser la luz y el bálsamo de mi vida que sin su paciencia, comprensión y ayuda no hubiera podido concluir esta tarea que aún comienza.

A mi directora, que sin su ayuda sabia, certera, valiosa e incondicional, no hubiera sido posible la realización de esta tesis:

A Misael Hernández González por el apoyo incondicional que fue mi faro y guía con sus sabias reflexiones y su incondicionalidad, dedicando su tiempo libre para lograr este empeño.

A mis alumnos por ser el aliento de mi profesión y sin el apoyo de ellos y sus padres no había sido posible realizar esta actividad.

Agradezco a todos mis compañeros, de mi escuela y otros, que aunque sienta poca y lejana su ayuda, el solo haberlos tenido cerca de mi puesto de trabajo me ha ayudado en este noble empeño en el mundo de la investigación.

Dedicatoria

A mi esposo y mis hijos por resistir mis ausencias y apoyarme en los momentos más difíciles.

A mi madre por su constante preocupación.

En fin, a todos los que de una forma u otra han contribuido a que esta tesis sea realidad y un orgullo para mí.

SÍNTESIS

Uno de los problemas más importantes de la investigación educativa en la actualidad está relacionado con la comprensión lectora en alumnos de la enseñanza primaria, que se convierte en una de las limitantes más acuciantes de la enseñanza de la lengua. A tales efectos se realiza un diagnóstico el cual demuestra insuficiencias en el desarrollo de este complejo proceso, se hacen evidentes las carencias en la fluidez de la lectura, calidad de las ideas, expresión de criterios personales de valor, además de un bajo nivel de aplicación en otros contextos de la vida. Por ello el objetivo del presente trabajo es validar tareas docentes que contribuyan al desarrollo de la habilidad comprensión lectora en la asignatura Lengua Española en los alumnos de cuarto de la escuela primaria Félix Varela y Morales. En la investigación se emplean métodos científicos, tales como: histórico y lógico; análisis y síntesis; inducción y deducción; modelación; enfoque de sistema; el análisis de documentos; la observación científica; la prueba pedagógica; el pre experimento y el estadístico-matemático, estos últimos utilizados para la validación pedagógica del resultado científico pedagógico.

ÍNDICE.

Introducción.....	1
CAPÍTULO 1. EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA ENSEÑANZA PRIMARIA	15
1.1.Caracterización del proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española en el nivel primario.....	15
1.2.El desarrollo de la comprensión lectora en el Primer ciclo.....	27
1.3.Caracterización psicopedagógica de los escolares de cuarto grado.....	41
CAPÍTULO 2: TAREAS DOCENTES PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO DE LA COMPRENSION LECTORA EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA PRIMARIA “FELIX VARELA Y MORALES”	46
2.1. Fundamentación y presentación de las tareas docentes para contribuir al desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria “Félix Varela Morales”.....	46
2.1.1. Propuesta de tareas docentes.....	56
2.2. Evaluación del Resultado Científico Pedagógico en la práctica educativa.....	74
2.2.1. Operacionalización de la variable dependiente.....	74
2.2.2. Modelación estadística.....	75
2.2.3. Medición de los indicadores.....	76
2.3. Juicios de valor antes de la implementación del Resultado Científico Pedagógico.....	77
2.3.1. Juicios de valor después de la implementación del Resultado Científico Pedagógico.....	78
2.3.2. Resultados de control de los indicadores antes y después de la implementación del Resultado Científico Pedagógico.....	80
CONCLUSIONES	82
RECOMENDACIONES	83
BIBLIOGRAFÍA	84
Anexos	

Introducción.

Los avances científicos tecnológicos de la era moderna posibilitan que el desarrollo social se renueve a pasos agigantados, el mundo requiere de habitantes capaces de interpretarlos y transformarlos, por tanto, una de las misiones de la escuela cubana actual es hacer de sus educandos hombres que comprendan la esencia de los fenómenos y hechos que ocurren en su entorno y en el de los demás seres humanos. Hombres preparados para asumir los retos que la vida exige.

El modelo del ser humano al que se aspira es de una personalidad integral, portadora de los más elevados valores y principios que son el fundamento de la identidad nacional cubana, y capacitada para competir solidaria y eficientemente en el mundo del siglo XXI. Si los conocimientos se mueven a ritmos vertiginosos no podemos esperar a que los niños que se encuentran en las aulas, se conviertan en almacenadores de informaciones, es necesario que comprendan el mundo en que viven, aprendan a aprender y sean capaces de continuar aprendiendo de forma permanente a lo largo de sus vidas.

Enfrentar este reto demanda resolver los problemas de aprendizaje que garanticen una preparación de excelencia para asumir y afrontar el acelerado desarrollo de las ciencias del lenguaje y de la comunicación que de manera general le introducen un carácter comunicativo como no lo había tenido antes la enseñanza de la lengua materna.

Actualmente la escuela cubana está inmersa en un período de transformaciones, encaminadas a resolver la gran contradicción que se presenta entre la escuela y la sociedad. Se ha puesto de manifiesto que en la escuela no existe un alto nivel de explotación del potencial del desarrollo humano de los niños, adolescentes y jóvenes.

En el Informe Central al Tercer Congreso del Partido Comunista de Cuba, efectuado en 1985, el Comandante en Jefe Fidel Castro, al valorar los logros alcanzados por la educación, señaló limitaciones que aún prevalecen en los escolares entre los cuales señala, el desarrollo insuficiente en los alumnos de la capacidad para el razonamiento, así como el pobre desarrollo de los intereses cognoscitivos y adecuados hábitos de estudio.

Estos requerimientos actuales han condicionado cambios sustanciales en la teoría y la práctica en la habilidad de comprender al entender que esta debe ser tratada

interdisciplinariamente, no obstante, a este componente se le debe conceder un tratamiento priorizado por medio de aquellas asignaturas que privilegian el estudio de la lengua materna implicando su tratamiento en las clases de lectura, de redacción, de gramática, en las dedicadas al estudio literario.

Sin embargo, desde la etapa tradicional o empírica, hasta el desarrollo de la Lingüística, se ha evidenciado, en buena medida, que los métodos empleados se han caracterizado, de manera general, por apearse a la memorización mecánica, reproductiva, de ahí el perfil de materia árida, monótona, esquemática e infructífera que ha prevalecido durante mucho tiempo.

Todos estos rasgos expresados han conducido en la práctica escolar, a un aprendizaje pasivo, limitado, de escasa significación para el alumno, lo que ha llevado consigo limitaciones en la asimilación de conocimientos, en el desarrollo de habilidades y capacidades en los estudiantes. Esta situación genera la pérdida de interés, la desmotivación, guiándolos en muchos casos al fracaso escolar y a la deserción.

Desarrollar en cada alumno la curiosidad, el ansia de conocer, educar en el amor hacia el saber, el interés por la actividad cognoscitiva, constituye una de las tareas más importantes y necesarias de los centros educacionales.

En consecuencia, se ha impuesto en el ámbito educativo el debate en torno a la necesidad de resolver e indagar qué anda mal en el componente comprensión, tema agudamente debatido y presentado como prioridad a nivel internacional.

De este modo, aparece diversidad de estudiosos dedicados a la investigación del tema, tal es el caso de (Alzola García, E. 1978), (Carbonell, M 1990), (Parra Marina, 1992), (Alonso Tapia, J 1993, 1995), (Alzola García 1994), (Gorman Kenek, 1996), (Parra Marina 1997), (Mañalich, R, 1999), (Roméu Escobar, A 2001), (Montaño Calcine, JR, 2004), (Romeo Escobar, A. 2007).

En el territorio se aprecian también interesantes estudios que corroboran la importancia del tema tratado, como (Espinosa Martínez, I. 1999) en la que se abordan diferentes estrategias para la comprensión de textos en especial los de carácter científico; (Zúñiga Rodríguez, H. 2008) y (Hernández Rodríguez, GE. 2010) entre otros dan tratamiento a la comprensión lectora en segundo, sexto y séptimo grado respectivamente

Como resultado de estos trabajos y atendiendo a las deficiencias que aún se presentan en el proceso de enseñanza aprendizaje, se refuerza la idea de buscar vías que, desde

la dirección del aprendizaje, permitan elevar los intereses de los alumnos al apropiarse del contenido de esta asignatura, ya que la concepción acerca de la comprensión de textos ha ocasionado una gran polémica en las últimas décadas que parte de los diferentes enfoques y criterios al abordarse los problemas teóricos que deben tenerse en cuenta para su definición, y esto tiene mucho que ver con el aprendizaje

En Cuba, este asunto adquiere especial vitalidad en el marco de las transformaciones que se suceden en los diferentes niveles educacionales, sustentadas en la prioridad del uso correcto de la lengua materna, particularmente el componente comprensión, en la dirección del aprendizaje. En correspondencia con esto se han desarrollado diferentes acciones en el propio marco del programa de Lengua Materna del MINED, en torno al cual se organizan las direcciones fundamentales de trabajo.

En la escuela cubana el nivel primario tiene una alta responsabilidad en el cumplimiento de este fin, al desarrollar una adecuada labor relacionada con la lectura y su comprensión desde el primer grado. Para alcanzar este resultado es necesario que los escolares desarrollen las habilidades de hablar, escuchar, leer y escribir.

La comprensión es atribución de significados al texto y para ello se hace necesario que el alumno alcance los niveles de lectura que según refiere la Dra. Roméu son: el primer nivel de traducción o lectura inteligente donde se interactúa, se dan pautas de lo que después se infiere y de lo que aportan los saberes, experiencias y sentimientos, además se atribuye un significado y un sentido al texto. Un segundo nivel de interpretación o lectura crítica y un tercer nivel de lectura de extrapolación o lectura creadora.

La comprensión lectora, constituye un proceso interactivo entre las características del texto mismo y los aportes que el lector hace al texto, a partir de sus esquemas cognitivos. Incluye entender la esencia del significado a través de relacionarla con otras ideas, hacer inferencias, establecer comparaciones, formular preguntas, modificar esquemas previos, incorporarla y transferirla a otras acciones o significado.

Enseñar a comprender es una exigencia social y una necesidad de estos tiempos que favorece el desarrollo intelectual, lo que posibilita la formación de hombres flexibles y reflexivos.

Estas razones han condicionado el desarrollo de disímiles acciones, concebidas desde el nivel nacional hasta la escuela. Se ha jerarquizado el tratamiento a este componente

desde los planes y programas de estudio, además se concibe como prioridad dentro del programa director de la lengua materna, sin embargo, aún subsisten dificultades que se evidencian en los resultados de las comprobaciones de conocimientos a los alumnos, evaluaciones realizadas, en visitas a clases, revisión de libretas y cuadernos.

Es así, que las limitaciones que se expresan a nivel de país, de municipios y de manera específica en los centros, continúan suscitando el debate y la aparición de nuevos estudios. Es imprescindible hallar solución a los problemas vinculados a la comprensión lectora, en post de propiciar el perfeccionamiento del aprendizaje en cuyo empeño constituyen figuras indispensables y pilares fundamentales, los directivos de estas instituciones educativas

Tal es la perspectiva de la investigación que se presenta, desarrollada en una escuela del municipio Taguasco, en la cual se desempeña como maestra la autora de esta tesis, lo que ha permitido detectar diversas limitaciones en el aprendizaje de los alumnos en relación con esta arista de aprendizaje y que han sido esclarecidas y profundizadas a partir del diagnóstico inicial realizado en este trabajo, y que se relacionan a continuación: Evidencian limitaciones en cuanto a la calidad de las ideas, identificación de sentimientos, valores y actitudes que el texto comunica, así como en la expresión de criterios personales de valor al valorar hechos y conductas de personajes, del mismo modo, no poseen un adecuado dominio del significado de frases y expresiones del texto, poseen limitado desarrollo de habilidades para determinar las ideas esenciales, mensajes y enseñanzas del texto y para establecer las relaciones necesarias entre el texto y sus contextos.

Estas carencias corroboran la contradicción existente entre el nivel de aprendizaje que deben poseer los alumnos para el trabajo con el componente comprensión y las limitaciones que al respecto muestran en su aprendizaje, no obstante se evidencian como potencialidades que todos los alumnos aprenden bajo las exigencias de la escuela primaria actual, tienen cierto desarrollo de la percepción, la memoria, la atención y el pensamiento, son dependientes, disciplinados, organizan correctamente el puesto de trabajo, usan correctamente el uniforme escolar y presentan correctos hábitos de cortesía, educación formal y cuidado de la base material de estudio.

A partir de estas reflexiones se convierte en propósito esencial de este trabajo, la solución del siguiente problema científico *¿Cómo contribuir al desarrollo de la*

comprensión lectora en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Lengua Española, en los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria Félix Varela y Morales del municipio de Taguasco?

En consecuencia, el objeto de estudio de esta investigación es *el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española en los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria, concretándose como campo de acción el proceso de desarrollo de la comprensión lectora, en los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria*

El objetivo de este trabajo estuvo orientado a: *validar tareas docentes que propicien el desarrollo de la comprensión lectora en la asignatura Lengua Española en los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria Félix Varela y Morales.*

Para el desarrollo de la investigación y darle cumplimiento al objetivo se tuvo en cuenta las siguientes preguntas científicas:

- 1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Lengua española para contribuir al desarrollo de la comprensión lectora en la Enseñanza Primaria?*
- 2. ¿Cuál es el estado inicial en que se expresa el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria Félix Varela y Morales?*
- 3. ¿Qué resultado científico pedagógico elaborar para propiciar el desarrollo de la comprensión lectora desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria Félix Varela y Morales?*
- 4. ¿Qué resultados se alcanzan con la validación del resultado científico pedagógico, para contribuir al desarrollo de la comprensión lectora desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria Félix Varela y Morales?*

Para darle solución a estas preguntas científicas, se proponen las siguientes tareas de investigación:

- 1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje en la Lengua Española, para contribuir al desarrollo de la comprensión lectora en la Enseñanza Primaria*
- 2. Diagnóstico del estado inicial, en que se manifiesta la comprensión lectora en la asignatura Lengua Española en los alumnos de cuarto grado, de la escuela primaria Félix Varelay Morales.*

3. *Elaboración de las tareas docentes para propiciar el desarrollo de la habilidad comprensión lectora desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua Española en los alumnos de cuarto grado, de la escuela primaria Félix Varela y Morales.*
4. *Validación de los resultados que se obtienen al experimentar las tareas docentes en la práctica pedagógica*

Para el desarrollo de esta investigación se determinan las siguientes variables:

Variable independiente: tareas docentes

Variable dependiente: nivel de desarrollo alcanzado por los alumnos en la comprensión lectora.

Para el desarrollo de la investigación se han utilizado diferentes métodos del nivel teórico, empírico y estadístico, atendiendo a la clasificación presentada por (Cerezal Mezquita, J. 2005) en el curso: "Metodología de la Investigación y Calidad de la Educación", de la maestría en Ciencias de la Educación.

Los métodos del nivel teórico posibilitaron la fundamentación del trabajo en relación con el sistema conceptual que en el mismo se expresa, la interpretación de los datos empíricos y la profundización en las relaciones esenciales y cualidades fundamentales de los procesos no observables directamente.

Análisis y síntesis: Se utilizan para determinar los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Lengua Española para el desarrollo de la comprensión lectora, así como para determinar y elaborar la vía de solución.

Inducción y deducción: Se emplearon en la determinación de los fundamentos teóricos, a partir del análisis de las ideas expuestas en los principales textos, que aluden a la comprensión lectora en busca de la esencia de las mismas hasta llegar a la síntesis de las regularidades esenciales que determinan este proceso. Así mismo, posibilitaron la determinación y fundamentación de los indicadores, y el procesamiento de la información empírica obtenida.

El histórico y lógico permitió estudiar el comportamiento del componente de comprensión lectora en su devenir histórico, comprender la esencia de su desarrollo a partir de la base filosófica, sociológica, pedagógica y didáctica que sustentan la

problemática investigativa, en correspondencia con el marco histórico concreto en que se ha desarrollado, así como sus condicionamientos e implicaciones sociales.

Modelación: Se utilizó para establecer las características y relaciones fundamentales de las tareas docentes que se validan, así como para esquematizar sus componentes.

Enfoque de sistema: Se empleó en el diseño de las tareas docentes, para determinar sus componentes, así como la relación entre ellos, a partir de determinados rasgos y exigencias metodológicas.

Los métodos del nivel empírico permitieron descubrir y acumular hechos y datos, en función de esclarecer el problema, como elemento esencial para responder a la pregunta científica vinculada al diagnóstico, así como para determinar los resultados que se obtuvieron a partir de la aplicación de las tareas docentes en la práctica pedagógica.

Análisis de documentos: permitió el análisis de los programas, libro de texto, Orientaciones Metodológicas, la revisión de las libretas de los alumnos y el análisis de las evaluaciones aplicadas en los escolares de cuarto grado.

La observación científica, permitió obtener información acerca del dominio que poseen los alumnos en relación con la comprensión lectora. Así como comprobar el estado real de los escolares durante la actividad en cuanto a actitud, interés, disposición y nivel de satisfacción por aprender.

La prueba pedagógica inicial y final. Se utilizó para precisar los niveles y necesidades del desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de la enseñanza primaria.

El método experimental se utilizó con el objetivo de determinar las transformaciones que se produjeron en los sujetos que conforman la población de este estudio, a partir de un pre-experimento pedagógico con medida de pre-test y post-test, que se concretó en sus tres fases.

Los métodos del nivel matemático y estadístico, se concretaron a partir del cálculo porcentual y la estadística descriptiva.

Estadística descriptiva: Permitió el procesamiento de los datos obtenidos en las diferentes etapas del proceso investigativo.

Se utilizan en la selección de la muestra y son retomados para procesar los datos que se obtienen empíricamente. Por otra parte, con el propósito de valorar el comportamiento de los indicadores de la variable dependiente se realiza un análisis

porcentual de los datos obtenidos en cada indicador, así como la distribución de frecuencias absolutas y relativas de los valores alcanzados en estos, antes y después del pre experimento pedagógico.

Modelación estadística: Para implementar la representación de cada indicador mediante variables estadísticas, determinar la escala de medición a cada indicador y los criterios para asignar a la variable cada uno de los elementos de la escala.

La investigación se sustenta en una población de 20 alumnos de la escuela primaria, Félix Varela y Morales.

La significación práctica de la investigación radica en la concepción de tareas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de la Enseñanza Primaria. Como elemento novedoso se considera el carácter sistémico de las tareas, la atención a la diversidad, el trabajo independiente y la creación de un clima psicológico positivo que propicie la participación activa y transformadora de los alumnos, como elementos dinamizadores del cambio en el contexto de las tareas docentes orientadas al desarrollo de la comprensión lectora las cuales hacen que despierte el interés, la motivación y aumente la disposición ante el esfuerzo intelectual logrando un aprendizaje consciente y reflexivo colocándolo en los niveles deseados en el marco de las transformaciones educacionales.

El informe consta de introducción, desarrollo, conclusiones y recomendaciones. En la introducción se exponen las principales categorías del diseño teórico-metodológico, así como aspectos relacionados con la fundamentación del problema, la novedad de la investigación y la contribución a la práctica.

El desarrollo está estructurado en dos capítulos: en el primero se presentan algunas reflexiones teóricas y metodológicas en relación con la comprensión lectora en escolares de cuarto grado, en el segundo se abordan los resultados del Pre-test así como la fundamentación de las tareas de aprendizaje y su efectividad demostradas en el Pos-test, las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO 1. EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA ENSEÑANZA PRIMARIA

Para dar respuesta a la primera pregunta científica formulada en la introducción, se desarrolló la tarea de investigación relacionada con la determinación de los fundamentos teóricos que sustentan el aprendizaje de la comprensión lectora, tal aspiración ha exigido un recorrido por los principales referentes que se presentan en la literatura pedagógica en relación con el tema y que revelan las posiciones de partida que se asumen en esta investigación. En el presente capítulo se exponen los principales resultados de esta tarea.

1.1. Caracterización del proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española en el nivel primario.

El proceso de enseñanza –aprendizaje tiene lugar en el transcurso de las asignaturas escolares, y tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo la vía mediatizadora fundamental para la adquisición de conocimientos, procedimientos, normas de comportamiento y valores legados por la comunidad. Así en el desarrollo del proceso el escolar aprenderá diferentes elementos del conocimiento-nociones, conceptos, teorías, leyes- que forman parte del contenido de las asignaturas y a la vez se apropiará de los procedimientos que el hombre ha adquirido para la utilización del conocimiento.(Rico Montero, P y Silvestre Orama, M: 2000:50).

Asimismo se adquieren por parte de este proceso habilidades que tienen que ver con la planificación, el control y la evaluación de la actividad de aprendizaje, contribuyendo a un comportamiento más reflexivo y regulado del alumno en la misma.

De ahí que, la integralidad del proceso de enseñanza aprendizaje radica precisamente en que éste dé respuesta a las exigencias del aprendizaje de los conocimientos del desarrollo intelectual y físico del escolar y la formación de sentimientos, cualidades y valores, todo lo cual dará cumplimiento a los objetivos de la educación en sentido general y en particular a los objetivos de cada nivel de enseñanza y tipo de institución.

Rico Montero (2000:3), plantea la concepción del proceso de enseñanza – aprendizaje como “un sistema integrado, con un papel protagónico del alumno en dicho proceso. En este enfoque se revela como característica determinante la combinación entre lo cognitivo y lo afectivo, lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales”.

Una de las asignaturas fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje es la Lengua Española y debido a que el lenguaje es un instrumento valioso de comunicación, es que del trabajo de los maestros dependa que se logren alumnos reflexivos y creativos, hombres que generen ideas nuevas individuos constructores de su propio conocimiento, es por esta razón que se considera que la comprensión lectora es un aspecto elemental en el mismo.

En la mitad del siglo XIX comienza a ser un problema pedagógico el desarrollo intelectual de los alumnos en el proceso de enseñanza. A partir de esta época se enfrentaron con un marcado interés ideológico, hombres como Félix Varela, (1788-1853), José de la Luz y Caballero (1800-1862), Enrique José Varona(1849- 1933) y José Martí(1853-1895) quienes hicieron referencia a la importancia de estimular las necesidades intelectuales de los escolares y que estos sean protagonistas activos en el proceso de aprendizaje.

Después del triunfo de la Revolución fue necesario incorporar un movimiento universal de los programas de esta asignatura ya que la enseñanza tenía un carácter circular y formalista, había falta de sistematicidad, no se lograba desarrollar el pensamiento deductivo y no se veía relacionada con la vida práctica y el trabajo social.

Por lo que se realizó el perfeccionamiento donde se aplican nuevos programas que se presentan con rigor científico según la edad y el desarrollo intelectual de los escolares y los principios de la pedagogía socialista.

Hoy se han realizado importantes transformaciones en la escuela cubana con el objetivo de elevar el nivel general e integral, que es el objetivo de la batalla de ideas que hoy libra Cuba para lograr que los escolares aprendan y alcancen el objetivo general de su grado.

Pilar Rico Montero y Margarita Silvestre Oramas (2000:49) plantean que el proceso de enseñanza aprendizaje ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes, que va desde su identificación como proceso de enseñanza, con un marcado acento en el papel del maestro como transmisor de conocimientos, hasta las concepciones más actuales en las que se concibe el proceso de enseñanza aprendizaje como un todo integrado, en el que se pone de relieve el papel protagónico del alumno. En este último enfoque se revela como característica determinante la integración de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo, como requisito psicológico y pedagógico esenciales.

Ellas agregan que “La integridad del proceso de enseñanza aprendizaje radica precisamente en que este dé respuesta a las exigencias del aprendizaje de los conocimientos, del desarrollo intelectual y físico del escolar y a la formación de sentimientos, cualidades y valores, todo lo cual dará cumplimiento a los objetivos y fin de la educación en sentido general, y en particular a los objetivos en cada nivel de enseñanza y tipo de institución” (Rico Montero, P y Silvestre Orama, M: 2000:51).

La autora de este trabajo coincide con ellas porque según evolucionan los tiempos hay cambios en este proceso y estos han sido para darle el lugar que llevan los alumnos donde juegan un rol protagónico que le permite adquirir los conocimientos de forma flexible y reflexiva, teniendo en cuenta las diferentes etapas evolutivas del desarrollo y lograr de ellos los verdaderos hombres que se esperan en el futuro dándole así cumplimiento al fin de la educación cubana.

El proceso de aprendizaje que se desarrolla en el grupo escolar, encuentra en el maestro su mediador esencial. En esta concepción se le concede un gran valor a los procesos de dirección y orientación que estructura el docente sobre la base de una intención educativa expresada en el fin y los objetivos del nivel y el grado que cursan los alumnos, a partir de las características tanto psicológicas de la edad como de las potencialidades particulares de cada escolar.

El maestro será el encargado de conducir un proceso, en el que la actividad y los procesos de interrelación y comunicación social permitan la apropiación por el escolar de la experiencia histórico social, por lo que las actividades de aprendizaje no deberán

ser concebidas solo desde posturas individuales sino que se trabajará de forma colectiva para desplegar acciones conjuntas por lo que el docente creará espacios y momentos de reflexión donde implicará al escolar en el análisis de las condiciones de las tareas, de las vías para su solución, de las vías para su control valorativo y así se genera de esta forma la activación intelectual esencial en el proceso de enseñanza.

Para lograr lo anterior se precisa que tanto al organizar la actividad de aprendizaje como las tareas que se le brindan al escolar en dicho proceso se creen las condiciones que potencien este comportamiento intelectual. Logrando esto será capaz de vincular los conocimientos anteriores que posee con los del nuevo contenido.

Refieren también que en este proceso, se adquieren las habilidades específicas de la asignatura y la general como las del proceso del pensamiento. Para que el alumno tenga un comportamiento más reflexivo y regulador en la actividad del aprendizaje debe adquirir como parte de este proceso otras habilidades que tengan que ver con la planificación control y evaluación de la actividad.

Además señalan que siempre que las actividades de estudio estén bien concebidas se contribuirá gradualmente al desarrollo del pensamiento, a la formación de los intereses cognoscitivos permitiendo la adquisición de conocimientos y habilidades, aquí en este proceso donde los alumnos interactuarán se dan todas las posibilidades para contribuir a la formación de conocimientos, de interacción entre los alumnos y a la formación de valores, a la adquisición de normas de comportamiento, aspectos esenciales a los que debe contribuir el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

La autora de esta investigación concuerda con las ideas expuestas anteriormente porque las exigencias del proceso de enseñanza aprendizaje en la actualidad se basan en que el escolar adquiera una enseñanza desarrolladora, donde logre socializar sus conocimientos, se formen en él valores y lo demuestren con su actuación, además que este aprendizaje sea un proceso de apropiación de procedimientos, desarrollen habilidades y así lograr una cultura general e integral.

El proceso de enseñanza aprendizaje conduce a la adquisición e individualización de la experiencia histórico social del individuo, en el cual este se aproxima gradualmente al

conocimiento desde una posición transformadora, entonces tendrán una repercusión significativa las acciones colectivas e individuales del sujeto, las cuales deberán ser previstas en la organización y dirección de dicho proceso por el maestro.

Hoy en día se resalta el valor de las actividades en el que prime la transmisión de conocimientos donde aprendan a tener un sentido personal para este, pero también se promuevan las emociones, solidaridad y que se desarrollen los niveles de conciencia superiores de los escolares. Las acciones del maestro y las colectivas en estas actividades respecto a las de los alumnos constituyen elementos mediatizadores en este proceso. En el mismo se precisa tener en cuenta un conjunto de requerimientos psicológicos y pedagógicos permitiendo su desarrollo de forma efectiva.

La adquisición de un conocimiento, el desarrollo de una habilidad o la atención a la formación de una cualidad, se estructura generalmente a partir de antecedentes ya adquiridos, por lo que el conocimiento del nivel logrado respecto a estos antecedentes en cada alumno se convierte en un indicador necesario para la concepción y estructuración del proceso. Para adquirir un conocimiento o formar una habilidad, se produce el paso gradual desde un nivel más simple hacia otro más complejo. Esto debe dominarlo el maestro para conocer los antecedentes de sus escolares para poder introducir un contenido o lograr una habilidad.

El maestro debe partir del conocimiento del estado actual del escolar, de su estado de preparación, por lo cual la realización del diagnóstico resulta una exigencia obligada. El diagnóstico permite orientar de forma eficiente, en función de los objetivos propuestos, las acciones del maestro al concebir y organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje y dar atención a las diferencias individuales de los escolares.

El alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje es el centro y parte del diagnóstico integral de este y del contexto donde se desenvuelve. Es el diagnóstico científico y temprano el que nos permite la verdadera dirección del proceso.

Al interactuar con el medio social el alumno puede desarrollar las potencialidades que trae al nacer, que son las posibilidades para su desarrollo y por eso él requiere desenvolverse en un medio familiar, escolar y social correcto, de ahí dependerá la

calidad e integralidad de la atención temprana que será determinante y decisiva en su inteligencia, sentimientos y valores.

El individuo al aproximarse gradualmente al conocimiento desde una posición transformadora, siempre que el proceso de enseñanza aprendizaje conduzca a la adquisición e individualización de la experiencia histórico social, entonces tendrá una repercusión significativa, las acciones colectivas e individuales del sujeto, las cuales el docente debe preverla en la organización y dirección de este proceso.

Hoy, es una necesidad que el docente en las acciones colectivas en el trabajo pedagógico promueva emociones, solidaridad, y favorezca la satisfacción emocional de compartir los conocimientos, por eso diferentes autores han llegado al consenso que se debe resaltar el valor de la actividad donde prime la acción compartida, que contribuya al desarrollo de niveles de conciencia superior del alumno y que los conocimientos que adquieran tengan un sentido personal para éste.

Esta temática ha sido abordada por muchos investigadores y es importante su análisis José Luis Del Pino Calderón y Silvia Recarey Fernández. (2005:24) refieren que: “el diagnóstico se caracteriza por una actividad científica, consciente e intencional del profesor para conocer a sus alumnos, buscar explicaciones causales, identificar potencialidades y riesgos para instrumentar la debida ayuda al educando , tener un sentido ético, expresarse en un plano individual y en otra grupal, tener un carácter integral y ser sistemático y dinámico.”

El diagnóstico constituye un momento propicio para atender por el docente los niveles de ayuda a los alumnos que presentan dificultades. Estos niveles de ayuda son: nivel de desarrollo potencial que revela las potencialidades de los alumnos para aprender y el otro nivel de desarrollo ya alcanzado es cuando puede trabajar por sí solo. A la distancia de estos dos niveles evolutivos del desarrollo se le llama por Vigotsky “Zona de Desarrollo Próximo”, que de ser tenido en cuenta por el maestro permitirá que lo que es potencial en un momento se convierta, con su acción pedagógica y/o la intervención de otros niños, en desarrollo real del escolar. (Rico Montero, P. 2000:2)

La autora de esta investigación comparte estos criterios porque el maestro debe conocer a fondo las carencias y potencialidades de los escolares para proyectar sus acciones para un mejor desarrollo del mismo y lograr llevar el aprendizaje del alumno de un nivel de desarrollo potencial a uno real.

El alumno puede participar en el proceso de orientación, ejecución y control de su aprendizaje. Cuando el docente es capaz de dar a conocer las exigencias de las tareas orientadas, cuando se le permita conocer si se aproximó a lo expresado con los resultados de la ejecución. A medida que él se entrena de forma sistemática en aplicar las exigencias de este control valorativo, va haciendo suyo este proceder, va interiorizando el procedimiento y las exigencias hasta operar en el plano mental y cuando pueda obtener resultados superiores del nivel de autorregulación alcanzado ante nuevas ejecuciones, se puede decir que tiene protagonismo.

Los enfoques más actuales que aparecen en el artículo “Nuevos recursos para la enseñanza de la lengua española en la Educación Primaria” de Sales Garrido, L. 2006: 19 señalan la aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural el cual puede constituir un recurso metodológico para que la enseñanza de la Lengua Española contribuya al desarrollo de la competencia comunicativa en los escolares de la Educación Primaria a partir de su concepción teórica y metodológica. Esta, se sustenta fundamentalmente, en el enfoque histórico-cultural cuyo problema es el estudio de la conciencia mediante la actividad, este enfoque se apoya también en la relación entre personalidad, comunicación y actividad estudiada por Vigotsky y sus seguidores.

Además, parte del criterio que es la personalidad quien se comunica con un contexto interpersonal, por lo que reconoce la ley de mediación, comparte la idea de que tanto la cognición como la comunicación tienen un carácter eminentemente sociocultural, así como considera el lenguaje como un sistema de signos que participan en la comunicación humana. Por eso la autora concuerda con estos enfoques y cuenta con ellos para esta investigación.

También tiene en cuenta la relación pensamiento-lenguaje y la unidad del contenido y la forma en dependencia del contexto en el que se significa.

Ella declara que en los contenidos se ve el lenguaje como un hecho social, se parte de una referencia vivencial directa de forma tal que sean relevantes, naturales, tengan sentido, sean interesantes le pertenezcan a la persona que aprende y le sean útiles socialmente para comprender y analizar, por lo que toman en cuenta las relaciones sentido-significado, forma-contenido, cognición-afecto y comunicación-actividad.

Considera en los medios la necesaria utilización de textos auténticos que respondan a los objetivos de cada unidad, a los intereses y necesidades de los alumnos, en correspondencia con el programa. Se han de utilizar otros como la televisión, videos, software, así como la situación comunicativa que deviene medio esencial para la introducción y el estudio de las diversas unidades.

Para ella en las formas de organización prima la actividad práctica y la evaluación: formativa, continua y concebida por el docente, de manera que el escolar conozca los objetivos que tiene que conseguir y las pautas que le ayudan a medir su propio progreso. Se evaluará tanto el proceso como el resultado de manera sistemática, parcial y final preferiblemente de forma práctica. Se adoptarán variantes de evaluación como coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación.

Plantea también que su materialización se realiza en la clase, centra su atención en el proceso, ve al alumno como sujeto interactivo y se sustenta en tres principios metodológicos básicos: orientación hacia el objetivo, selectividad de los textos y enseñanza del análisis. Hacer realidad dichos principios implica una selección rigurosa de los textos, de forma tal que se proporcione el manejo de la diversidad textual de acuerdo con los objetivos propuestos y se muestren las vías más apropiadas para la realización del análisis que lleven a la construcción y comprensión de textos coherentes en diversos estilos funcionales. Su tratamiento metodológico se basa en tres componentes funcionales: comprensión, análisis y construcción, que han de manifestarse en estrecha relación en cada clase.

El proceso de comprensión implica la utilización de estrategias de análisis que lo faciliten: meta, plan, supervisión, evaluación, que se refiere a la selección de un propósito bien definido para acercarse al texto (selectividad del texto y orientación hacia los objetivos en dependencia de la situación comunicativa), prever y ordenar las

acciones que le permitirán comprender (muestreo, predicción, inferencia, estrategias con el léxico), identificación de lo que no ha sido comprendido, búsqueda de los modos de resolverlo y revisión del grado de comprensión alcanzado de acuerdo con la meta propuesta (autocontrol y autocorrección).

La asignatura Lengua Española se imparte en todos los grados del primero y segundo ciclo en la Enseñanza Primaria y cumple funciones cognitivas, éticas, estéticas e ideológicas, contribuyendo así al desarrollo de la capacidad de comunicación en forma oral y escrita de los escolares, favoreciendo a la formación y expresión del pensamiento y, por su carácter instrumental, posibilita que los escolares asimilen los contenidos de las restantes asignaturas y amplíen su campo de experiencia al ponerse en contacto con los adelantos de la ciencia y la técnica, lo que propicia la formación de una concepción científica del mundo y a su formación integral.

Esta asignatura se fundamenta en un principio esencial: la correlación entre pensamiento y lenguaje; ambos se condicionan mutuamente formando una unidad dialéctica, ella se sustenta en el enfoque histórico cultural cuyo problema es el estudio de la conciencia mediante la actividad, el mismo se apoya en la relación entre personalidad, comunicación y actividad.

El proceso de enseñanza – aprendizaje de la lengua materna forma un verdadero sistema de todos los que participan, de los diferentes elementos y componentes del proceso. Se estructura, organiza y orienta en correspondencia con las características de los momentos o etapas del desarrollo de los escolares, sus particularidades individuales y el propio proceso.

En los primeros grados se crean las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo. Las características de un pensamiento lógico y reflexivo que operan a nivel teórico, tienen sus antecedentes desde los primeros grados y su desarrollo continúa durante toda la etapa de la adolescencia.

El objetivo fundamental está dado en evidenciar el dominio práctico de su lengua materna al escuchar y comunicarse verbalmente y por escrito con unidad, coherencia,

claridad, emotividad, fluidez y corrección, así como leer en forma correcta, fluida y expresiva e interpretar adecuadamente las ideas que estos textos contienen.

La asignatura tiene un carácter integrador de ahí que para cumplir los objetivos propuestos en relación con la lengua, se requiera de una adecuada utilización de ambos textos (Lectura y Español) que favorece la interrelación de sus objetivos y contenidos a partir de la creatividad del docente; a pesar de ser los textos básicos se pueden utilizar otros para el logro de las habilidades idiomáticas: hablar, escuchar, leer y escribir.

Debe favorecer la adquisición de estas habilidades comunicativas básicas que garanticen, entre otras, la comprensión con el empleo de las estructuras lingüísticas estudiadas y una adecuada escritura en la que se utilicen convenientemente los conocimientos ortográficos adquiridos.

Esta asignatura aporta a los escolares un sistema de conocimientos y habilidades que propician un pensamiento lógico, reflexivo, crítico e independiente, una serie de habilidades que serán utilizadas en todo el accionar práctico e intelectual de los escolares.

“La forma fundamental de organización del proceso educativo es la clase, ella constituye la actividad principal en que se materializa el cumplimiento de los objetivos de los planes y programas de estudios. La primera responsabilidad de todo maestro es impartir clases de alta calidad” (Castro Ruz, F. 1981:2)

Es por eso que al planificar sus clases está diseñando diferentes situaciones, donde el alumno desplegará una u otra acción de aprendizaje. No solo concebirá las clases como un espacio de transmisión de contenidos sino como espacios activos e interactivos de aprendizaje y así creará las condiciones para que el escolar tenga acceso a nuevos niveles de desarrollo.

Las clases de Lengua Española deben cumplir los requisitos anteriormente expuestos, deben ser amenas y dinámicas donde se empleen procedimientos y tareas de aprendizaje para hacer estos momentos interesantes y alegres donde los escolares se expresen y expongan sus ideas e impresiones libremente sobre un tema, sobre los

personajes de una lectura y puedan producir textos con claridad y coherencia de las ideas.

Tienen una duración de 90 minutos y al planificar las actividades tendrán en cuenta la posibilidad de hacerla de forma diversa ajustándose al diagnóstico y la caracterización de los escolares. Es indispensable una preparación conveniente por parte del maestro para esos fines. Deben tenerse presente que el orden del aula y la disciplina pueda variar en dependencia de la actividad.

El trabajo educativo debe realizarse sin forzarlo, cuando se analiza el contenido de un texto ya sea por exaltación de cualidades positivas, por la valoración que se hace del autor e incluso cuando se analiza la belleza del lenguaje. Se hace trabajo educativo cuando enseñamos a pronunciar y expresarse correctamente, se forman hábitos de organización y limpieza; se enseñan a los alumnos a comportarse adecuadamente en correspondencia con el lugar o tipo de actividad que se realiza; se logra que se formen habilidades tales como: valorar, explicar, argumentar, resumir, utilizar rápida y eficazmente el libro de texto. Por lo anterior se desprende que la clase de Lengua Española tiene un marcado carácter educativo, contribuyendo al fortalecimiento de los valores en nuestros educandos.

Tanto la clase de presentación de un nuevo contenido como la de ejercitación deben tener una estructura prevista por el docente, que generalmente consiste en una preparación, un desarrollo y un “cierre” o final. Estas “etapas” o “momentos de la clase” no constituye un patrón o esquema, sino que pueden variar de acuerdo con las características de los contenidos, las particularidades de los alumnos, la naturaleza del método que se va a emplear, el tipo de clase y el objetivo que prevalezca.

En la etapa de preparación es el momento inicial de la clase, donde el docente debe captar la atención y el interés del educando para asimilar los contenidos; interés y atención que deben mantenerse siempre vivos. En este momento se puede revisar una tarea para enlazar y estimular el aprendizaje de los conocimientos que se van a desarrollar, la lectura de un fragmento o de un poema objeto de estudio, la observación de láminas directamente relacionadas con el contenido, o el repaso de conocimientos antecedentes que son imprescindible para la comprensión de los nuevos. Por supuesto,

el aseguramiento de las condiciones previas no se puede limitar al momento inicial de la clase, sino debe realizarse siempre que se vaya a presentar algo nuevo.

El desarrollo como momento o etapa de la clase, no puede ser igual para la presentación que para la ejercitación de un contenido. A veces en el propio desarrollo se entremezclan la presentación y la ejercitación o está dedicada solo a una de estas. Todo lo anterior debe tenerse en cuenta para concebir la clase y su estructura estará en correspondencia con esto.

Hay diversas formas de realizar la revisión: los intercambios de libretas, la oral, la oral selectiva, la colectiva en el pizarrón, estos son algunas de ellas. También está la del docente. Como parte del trabajo educativo debe usarse el estímulo convenientemente, que supone destacar los éxitos o las mejorías de algunos escolares, por el docente o por el colectivo.

El docente es el modelo o sea el ejemplo a seguir por los alumnos en cuanto a la letra, pronunciación, la expresión coherente y libre de vulgarismo, el tono de voz ni alto, ni bajo, la gesticulación moderada, el orden de su mesa o buró, la correcta lectura expresiva; son necesidades de primer orden que sirven mucho más que una charla, cuando van acompañadas de una ejercitación variada. Para lograr todo esto es necesario realizar una correcta autopreparación y es el análisis del programa la base de este trabajo, por lo que es imprescindible consultar sistemáticamente los objetivos del grado y dominar hasta en sus más mínimos detalles los temas metodológicos de carácter general.

Al preparar las clases se debe partir del análisis de la unidad en su conjunto y de la dosificación que realiza el docente. Después de cada clase debe determinar qué objetivos y contenidos van a predominar y qué método utilizará, de esta forma determinará qué estructura ha de tener la clase. Debe analizar también cómo va a lograr la interrelación necesaria, si los ejercicios seleccionados los propician o si debe incluir órdenes para ese fin. Por lo que se debe realizar un análisis cuidadoso sobre los objetivos de cada actividad, las posibilidades que ofrecen las órdenes y que se puede aprovechar para lograr en todo momento posible la mayor interrelación.

Por eso en el programa de la asignatura de Lengua Española aparecen precisados sus objetivos generales y de igual forma los específicos. Los objetivos por lo tanto, tienen que ser objeto de consulta permanente.

Evaluar significa conocer como se lleva a cabo el proceso de enseñanza; significa conocer si los escolares han vencido los objetivos consignados en el programa, o si existen aspectos no alcanzados para los cuales han de tomarse medidas adicionales, o sea, si hay dificultades que deben remediar.

Por sus características la Lengua Española requiere de una evaluación constante, es decir, continua pues en ella se desarrollan fundamentalmente habilidades, y estas no pueden lograrse en un breve lapso; por eso es necesario evitar el exceso de evaluaciones en un momento determinado. En esta asignatura la evaluación tiene que estar dirigida a todos sus componentes con una distribución equilibrada entre los diferentes contenidos que comprende.

La lectura y su comprensión requiere de un seguimiento constante, pues se hace necesario para poder desarrollar diferentes tareas de aprendizaje y estrategias que propicien el cumplimiento exitoso de los objetivos contenidos en los programas del nivel primario, especialmente, en 4to grado que el escolar concluye el primer ciclo.

1.2. El desarrollo de la comprensión lectora en el Primer ciclo.

Entre las concepciones teóricas de Vigostky que más han aportado al enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural se halla, sin duda, su teoría sobre la relación pensamiento y lenguaje y con respecto al desarrollo de las funciones que estos desempeñan. Se parte de considerar que en esta relación, el pensamiento y el lenguaje constituyen una unidad y no una identidad.

En el estudio del pensamiento y el lenguaje, la comprensión de sus relaciones funcionales, son áreas de la psicología a la que debe prestarse mayor atención". (Vigostky, 1966:17). Igualmente explica que las alternativas que ofrecía el conocimiento científico hasta ese momento podían reunirse en:"(...) identificación o fusión del pensamiento y lenguaje, por una parte y por otra la disyunción y segregación igualmente absoluta y casi metafísica "(Vigostky, 1996:1).

La concepción acerca de la comprensión lectora en las últimas décadas ha sido una polémica abordada por diferentes autores. Esta tiene gran implicación en la enseñanza primaria. La mayor parte de los educadores están conscientes de que es necesario estimular y desarrollar en sus alumnos las habilidades y destrezas para que comprendan lo leído, pero se sienten limitados a la hora de afrontar esta problemática y solo aluden que sus educandos no saben interpretar, comprender o asimilar los conocimientos expuestos en los textos y como es lógico afecta la capacidad de aprendizaje a través de la lectura y no se dan cuenta que deben buscar informaciones teóricas y prácticas para analizar estas temáticas, para derivar procedimientos o estrategias productivas que correspondan a los intereses y niveles de desarrollo de los escolares.

(Arias Leiva, G. 2005) consideran que desde los primeros grados la habilidad de leer, supone comprender, y que uno de los grandes problemas de la enseñanza aprendizaje de la Lengua Materna es el bajo nivel de comprensión que logran los escolares, limitando esta a su participación como estudiantes y futuros ciudadanos.

No tendrá provecho la lectura que se realice sin comprender el sentido de la misma. Para poder extraer conocimientos y sentir placer es necesario saber cómo se lee consciente e inteligentemente. Cuando se haya desarrollado en los alumnos la corrección, la fluidez y la expresividad en la lectura se puede decir que se ha logrado el propósito fundamental de la misma que es comprender lo que el texto expresa.

Aprender a leer implica no tanto el aprendizaje secuencial y jerárquico de una serie de discriminaciones visuales, como el aprendizaje de una serie de estrategias que van a facilitar la combinación de la información y la procedente de los conocimientos del sujeto, de forma que este construya una representación fiel del significado del mismo que pueda ser almacenado en la memoria para su uso posterior.

La autora del trabajo considera que estas ideas son fundamentales ya que cuando el escolar lee, debe representarse ante sí lo que ocurre en esa lectura, debe quedar una huella que pueda aplicar en su vida futura.

Expresa Marina Parra Rodríguez y Báez. García, (2003:7), que desde que el niño es pequeño lo enseñamos a leer, desarrollando en él habilidades y destrezas que le permiten traducir los signos de lengua escrita y asimilar el mensaje. La lectura es la base, el escalón primordial a través del cual el ser humano tiene acceso a una gran parte de la cultura, se le facilita el aprendizaje de un gran cúmulo de sentimientos. Esta será su arma fundamental para, en el curso de todos los niveles de enseñanza, y posteriormente por sí mismo, apropiarse de todo lo útil y provechoso que el conocimiento humano ha vertido en los libros.

Concuerdan en que leer es, pues, traducir la lengua escrita y retomarla en el campo de las ideas, asimilando estas a partir de las condiciones individuales. Es el proceso inverso de la escritura pero no consiste en una traducción mecánica, puesto que en dicho proceso intervienen la actividad cognoscitiva y creadora, que, según las condiciones internas (emocionales, intelectuales,...) del individuo, vivifica, recrea el pensamiento ajeno.

En este trabajo se ha tenido en cuenta lo expuesto por estos estudiosos del tema ya que califican a la lectura como vehículo principal para la adquisición de la mayoría de los conocimientos por el escolar.

Se define “leer como un proceso de construcción cognitiva en el cual intervienen lo afectivo y las relaciones sociales. Mediante este proceso el lector busca el sentido del texto y para construirlo tiene en cuenta indicadores como son: el contexto, el tipo de texto, las marcas gramaticales y los elementos paratextuales”. (Arias Leiva, G., 2007:7)

Esta autora aborda este proceso donde no solo se ve lo cognitivo, sino lo afectivo o sea que el texto que lea va a permitirle al escolar demostrarlo en sus modos de actuación, además significa que para construir el texto a partir de lo leído es esencial tener en cuenta elementos relacionados con el medio en que se desenvuelve.

“Leer es comprender, reaccionar inteligentemente ante lo leído, y para que este proceso se desarrolle con eficacia y lograr su fin es necesaria la participación activa e interesante de los escolares, de ahí la importancia que tiene hallar las estrategias adecuadas”. (Gayoso Suárez, N: 2005:7)

“Leer es una actividad de un tipo específico productivo de significaciones” (García Alzola, E: 1995:97)

“Leer es un proceso complejo de solución de problema (...) (Alzola, T: 1996:87), y como situación interlocutiva indirecta obliga al lector a asumir una actitud más dinámica, más activa.

Estos autores privilegian el carácter activo que se expresan en un proceso de intercambio entre texto-lector, objeto-sujeto, en que ambos se enriquecen.

Se evidencia cómo los escolares al leer deben lograr una adecuada comprensión del texto y tomar partido acerca de lo que leyeron, para ello es preciso que mantengan una participación activa durante todo el proceso mediante estrategias que lo posibiliten, a pesar de que el propósito fundamental de toda lectura es lograr comprender lo que el texto expresa, (Arias Leyva, G y Montaña Calcines, JR. 2004)

Estos autoras hacen un análisis en el V Seminario Nacional para Educadores sobre la comprensión de textos en las escuelas, donde refieren que los maestros y profesores de diferentes niveles educativos y de diferentes países del mundo, cada día se dan cuenta, que al mandar a leer a sus escolares en voz alta, estos tartamudean, no respetan los signos de puntuación que marcan las pausas de la lectura, y entonan y pronuncian mal o cambian palabras o frases del texto que leen.

Hay otros autores que definen la comprensión, teniendo en cuenta otros puntos de vistas:

Según Isabel Solé citado por (Arias Leiva, G. 2007:8), desde una perspectiva interactiva, todo ello supone una síntesis y una integración de diferentes enfoques elaborados a través de la historia para explicar el proceso de lectura. Muchos coinciden en agrupar todas estas explicaciones en dos modelos jerárquicos: uno ascendente y otro descendente:

Uno ascendente, donde se considera que el lector, a partir de los componentes del texto (letras, palabras, oraciones) en un proceso secuencial, logra su comprensión. En este modelo se concede una gran importancia a las habilidades de la decodificación,

pues considera que el lector puede comprender, porque sabe decodificar el texto en su totalidad. O sea, es la ejecución de un conjunto de pasos que se inicia con la percepción de los estímulos visuales y culmina con la reconstrucción del significado.

Uno descendente, que sostiene lo contrario: el lector no procede letra a letra, sino que hace uso de sus recursos cognitivos y conocimientos previos para hacer anticipaciones y comprobarlos posteriormente. En este caso, a partir de hipótesis y predicciones, se procesa el texto para su verificación. Esta propuesta enfatiza en el reconocimiento global de las palabras en detrimento de la decodificación, lo cual considera una limitante para la comprensión.

Muchos estudiosos de esta temática: Solé, Colomer, Panosa, Morles entre otros expresan que la comprensión de la lectura es el resultado de una operación compleja en la que se realizan numerosas operaciones y que ese procesamiento no sigue una sola dirección. Alegan que la mente no procede de una manera secuencial, sino de un proceso interactivo que tiene en cuenta la simultaneidad entre las señales del texto y la actividad del sujeto, por lo que este modelo ha ido ganando adeptos, por ser el más fiel a los procesos que sigue la mente cuando se enfrenta el acto de leer (Arias Leyva, G.2007:8)

La comprensión (comprender, del latín *comprehendere*) como proceso implica "(...) entender, penetrar, concebir, alcanzar, discernir, descifrar (decodificar)" (Alzola García, E. 1978:42), desteter significados y reconstruirlos. De esta forma la comprensión, y especialmente la del texto escrito, reafirma su carácter rector en la adquisición y desarrollo de la lengua materna, y la lectura constituye un elemento clave para su dominio, pues "(...) los códigos del idioma se fijan mediante la memoria visual y necesariamente al leer también se desarrolla el trabajo con los conceptos. (Parra, M., 1992:26. Como proceso intelectual, la comprensión supone captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, palabras, imágenes, colores y movimientos (Roméu Escobar, A. 2002:14)

La autora de esta investigación se acoge a la emitida por Angelina Roméu Escobar porque es la que concibe al lector como la persona que capta la información literal y explícita que el texto le ofrece, percibe los significados e integra y enriquece la

información a partir de una serie de discriminaciones visuales, como el aprendizaje de una serie de estrategias que van a facilitar la combinación de la información proporcionada por el texto y la procedente de los conocimientos del sujeto, de forma que este construya una representación fiel del significado del mismo que pueda ser almacenada en la memoria para su uso posterior.

Un análisis de esta concepción permite aseverar que esta profesora le da gran importancia a los contenidos precedentes que tenga el escolar para realizar una buena interpretación del texto, destaca el papel activo del lector, que unido a los conocimientos, habilidades y valores que posee, atendiendo al contexto, interactúa con el texto para construir nuevos significados.

Por eso el lector no puede ser un objeto pasivo que ha de recibir el mensaje que ofrece el texto, ha de establecer un intercambio con el texto que le permita procesarlo y sobre la base de sus conocimientos construir sus propias ideas y adoptar una posición que le permita asumir determinados modos de actuación en la vida.

Diferentes autores como (García Alzola, E.1992), (Roméu Escobar, A. 1992) y (Gray William 1998) refieren que, todo texto es portador al menos de tres significados:

1. Literal o explícito: que es lo que se expresa de manera directa y obvia al contenido en el texto.
2. Intencional o implícito: es el que no se dice literalmente pero se descubre entre líneas, subyace en el texto, una vez que descubre se hace también explícito.
3. Complementario o cultural: que se expresa en la riqueza léxica, profundidad del contenido, cultural, general y experiencia del autor reflejado en lo que el texto significa.

La captación de los tres significados anteriores es esencial para poder lograr la lectura inteligente que permita alcanzar los niveles de comprensión.

Nivel de comprensión lectora

“Grado de desarrollo que alcanza el alumno en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia,

originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información. Comprende los niveles de traducción, interpretación y extrapolación”. (Roméu, Escobar, A. 2007:121)

(Arias Leyva, G y Montaña, JR. 2004:7), consideran que:

- Primer nivel: en el que el lector debe hacer una lectura inteligente del texto, descubrir los tres significados del texto (literal, complementario o cultural e implícito) y responde a la pregunta “¿Qué dice el texto?”
- Segundo nivel: en el que se asume una actitud ante el texto, se corresponde con una lectura crítica y responde a la pregunta “¿Qué opino del texto? “ ¿Qué valoración puedo hacer de su mensaje?”.
- Tercer nivel: en el que se establecen relaciones entre el contenido del texto con la realidad, con la experiencia, con otros textos. El texto desemboca en otros textos posibles. Se corresponde con la lectura creativa y responde a la pregunta “¿Para qué me sirve el texto?”

Estos niveles también han sido abordados por (Roméu Escobar, A. 2007:121) al plantear que la comprensión que establece el sujeto con el texto puede ser:

Comprensión inteligente: decodifica, determina el significado de las incógnitas léxicas y precisa cuál se actualiza en ese contexto.

- Encuentra “pistas”, palabras o expresiones significativas (estructuras gramaticales, recursos estilísticos, contextuales u otros elementos) que facilitan descubrir la intención del autor por medio de la determinación del significado explícito e implícito, hace inferencias.
- Atribuye significados al texto a partir de su universo del saber.
- Otorga a las palabras un sentido a partir de su uso en un determinado contexto de significación.
- Establece las relaciones causa – efecto y los nexos entre los componentes o elementos que integran el texto. Diferencia lo esencial de lo secundario o accesorio y descubre las ideas fundamentales, los subtemas (reduce significados)
- Resume el contenido (explícito e implícito) cuando expresa el tema.

- Hace generalizaciones.
- Descubre las relaciones del texto con otros textos (intertextualidad) y les atribuye un significado.

Comprensión crítica: utiliza adecuadamente los argumentos que le servirán para asumir una actitud crítica ante el texto, asume una posición ante este. No deja de ser una lectura inteligente, solo que tiene lugar en un nivel más profundo.

- El lector se distancia del texto para poder opinar sobre este, enjuiciarlo, criticarlo, valorarlo, está en condiciones de tomar partido a favor o en contra y de comentar sus aciertos y desaciertos.
- Puede juzgar, por ejemplo, lo referente a la eficacia del intertexto, de la relación del texto y el contexto, y comentar sobre los puntos de vista del autor

Comprensión creadora: supone un nivel profundo de comprensión del texto, que se alcanza cuando el lector aplica lo comprendido, ejemplifica o extrapola.

- Utiliza creadoramente los nuevos significados adquiridos y producidos por este.
- Constituye el nivel donde el alumno crea (originalidad, desarrollo de la imaginación)
- Asume una actitud independiente y toma decisiones respecto al texto, lo relaciona con otros contextos y lo hace intertextual.

La autora de este trabajo se adscribe a los niveles abordados por Angelina Roméu Escobar, a pesar de que los autores citados tienen en cuenta la relación de los saberes adquiridos para realizar una lectura creadora. Angelina se ajusta perfectamente al desarrollo del proceso de la lectura que se lleva a cabo en la escuela primaria, donde el escolar al leer no debe hacerlo de forma mecánica, sino que debe sentir placer al realizar la lectura, debe lograrse una lectura inteligente, además el lector debe evaluar la información obtenida y pueda utilizarla, logrando así un nivel de lectura crítica para poder llegar a la creadora y aplicar estos conocimientos a la vida diaria.

Los niveles no se alcanzan de manera independiente o aislada, sino que los tres, de forma simultánea, actúan entre sí y constituyen un único proceso que es la comprensión lectora.

Ellos son como caminos por los que pasa el lector a la hora de comprender lo que lee y para alcanzarlo en la actividad docente es necesario que se asuman estrategias. Estas estrategias conducen a la dirección y la auto dirección en este proceso ya que son síntesis, procedimientos que permiten plantearse objetivos, planificar acciones para lograr y evaluar los resultados obtenidos.

(Arias Leyva, G y Montaña, JR. 2004:7) subdividen el proceso de comprensión en:

Actividades previas a la lectura (precomprensión). Implica el por qué y para qué voy a leer, o sea, la determinación de un objetivo, de una finalidad de lectura. Entran preguntas para activar el conocimiento previo: ¿qué sé de este texto?, ¿de qué trata?, ¿qué me dice su estructura? Estas dos preguntas finales implican formular hipótesis y hacer predicciones.

Actividades durante la lectura. En este momento se formulan hipótesis y se hacen predicciones, se formulan preguntas sobre lo leído, se aclaran posibles dudas acerca del texto, se releen las partes que no quedan claras, se consultan diversas fuentes de información que pueden ayudar a esclarecer las dudas; se piensa en voz alta para asegurar la comprensión de lo que se lee.

Actividades posteriores a la lectura. En esta fase se evalúa la comprensión obtenida del texto.

También Isabel Solé, citado por (Arias Leyva, G. 2005:109 -111): expresó que este proceso se divide en tres subprocesos: Antes de leer, al leer y después de leer.

✓ Antes de leer:

¿Para qué voy a leer? Determinar los objetivos y propósitos de la lectura.

¿Qué sé de este texto? Permite explicar y ampliar los conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto.

¿De qué trata el texto? ¿Qué me dice su estructura? Realización de predicciones sobre: el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta. El

lector, mediante la estrategia de muestreo, selecciona del texto palabras, imágenes, ideas que funcionan como indicios para predecirlos.

✓ Al leer (interacción con el texto):

Estrategias:

- Anticipación: El lector, mientras lee, va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico – semánticas, es decir, anticipar algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo). Estas anticipaciones serán más pertinentes a medida que más información tenga el lector sobre los conceptos relativos al tema, al vocabulario y la estructura del lenguaje del texto.

- Confirmación y autocorrección: son las que pone en práctica el lector para confirmar o rechazar sus propias predicciones y anticipaciones. Si estas son aceptadas, el lector las confirma al leer, si fueron incorrectas, las rectifica (releer partes confusas, consultar el diccionario, resumir, hacer esquemas)

- Monitoreo: consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando mediante la lectura, lo que conduce a detenerse y volverse a leer, o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

✓ Después de leer.

- Comprensión global o tema del texto: ¿De qué trata la lectura?

- Comprensión específica: ¿Qué significa la expresión...?

- Comprensión literal (o lo que el texto dice): ¿Cómo se llaman los personajes?

- Elaboración de inferencias: Es derivar, deducir, completar una información que no aparece explícita en el texto. Unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos, dar sentido a palabras o frases ambiguas. ¿Por qué? ¿Qué tú crees...?

- Reconstrucción del contenido sobre la base de la estructura y el lenguaje del texto: reproducir lo que ocurrió según el orden en que se desarrollen los hechos ¿Qué fue lo último que pasó en el relato?
- Formulación de opiniones sobre lo leído. (Ejercer la crítica, valorar, o sea, asumir una posición) ¿Qué opinas tú...?
- Expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido: ¿Te ha pasado algo semejante...? ¿Qué sentiste al leer el texto?
- Relación o aplicación de las ideas leídas a la vista propia (generalizaciones): ¿Qué te enseñó esta lectura...? ¿Qué habrías hecho tú en la misma situación?
- Resumir el contenido.
- Contrastar con otros referentes intertextuales.
- Argumentar.

Algunas otras consideraciones didácticas en relación con la comprensión de la lectura.

Resumir es una operación de reducción o síntesis. Comprende cuatro pasos o momentos.

- Lectura: leer totalmente el texto para captar la visión global, la información que brinda, saber de qué trata. Releer las veces que sean necesarias. Subrayar las palabras o expresiones importantes, las ideas claves o los vocablos desconocidos.

- Selección: lectura, párrafo a párrafo, buscando ideas esenciales y argumentar ideas que la sustenten. Captar las relaciones entre los párrafos, determinar si amplían la información o la ejemplifican. Tomar notas.

- Redacción: redactar el resumen apoyándose en las notas.

- Comparación: comparar lo escrito en el texto original.

- La intertextualidad es un procedimiento para abordar y relacionar los textos. A veces son los autores los que conectan diversos textos, por ejemplo, incluyendo

personajes de una obra en otra o estableciendo relaciones entre los hechos; pero en general, la intertextualidad es un efecto de lectura. Es la competencia cultural y el caudal de lecturas previas, el conocimiento del mundo, lo que permite a un lector leer intertextualmente. En este recorrido entre los textos pueden asociarse poemas con relato, noticias con series de televisión, cuentos con leyendas y otros. La red intertextual por género, temas, personajes, ambiente, es variada e infinita, enriquece la lectura y favorece su comprensión.

Una de las técnicas que se utilizan, para la comprensión de la lectura, que es aplicado en la enseñanza primaria, es la de vocabulario, lenguaje y predicción. Antes de leer se utiliza para propiciar la predicción que se basa en la orientación léxica (a menos dificultad de decodificación al leer, más comprensión) y en el desarrollo de la estructura sintáctica, semántica y fonológica.

Después de la lectura se utiliza la estructura del relato, ella tiene su base en el desarrollo de elementos básicos que constituyen la estructura del cuento o historia. Se apoya en la estructura lógica del cuento. Se basa en que toda información que se entrega de forma ordenada se recuerda con facilidad.

(Roméu Escobar, A. 2007:118) plantea que para llegar a la comprensión global del significado de un texto es necesario descubrir las relaciones que existen entre las estructuras semánticas de las relaciones de un discurso y la estructura semántica total del texto. El receptor debe captar tanto la coherencia semántica – lineal, es decir las relaciones de conexión y coherencia entre las oraciones, como la coherencia global que se manifiesta cuando podemos expresar mediante el tema o asunto el significado condensado del texto.

La comprensión del texto no puede ser entendida como una simple suma de ideas, pues se concreta solo cuando el receptor integra dichas ideas de forma globalizada, lo que le permite llegar a la esencia de la significación y a su expresión en forma de síntesis. Resumir el texto, extraer la idea principal o proponer un título, por ejemplo, son operaciones que exigen el desarrollo de la habilidad para sintetizar y generalizar la significación.

En el proceso de comprensión el individuo va extrayendo sus propias conclusiones y, verificando si son acertadas y hace correcciones cuando descubre sus errores. Estas estrategias de inferencias de autocontrol y de autocorrección diferencian al receptor maduro del que no lo es. Enseñar al escolar a operar con estas u otras estrategias constituye un objetivo fundamental de la enseñanza de la comprensión.

Todo lo expuesto anteriormente y las posiciones asumidas por la autora de este trabajo, son imprescindibles para el trabajo de la comprensión lectora en el primer ciclo.

La escuela le asigna a la lectura un papel preponderante en todos los grados de la educación general porque su aprendizaje constituye un proceso continuo en el que el escolar adquiere progresivamente las habilidades que le permiten leer textos cada vez más complejos y de diferente carácter, y a la vez profundizar en su comprensión. En cuarto grado se da una gran importancia a este componente. Todo lo cual se precisa a través de objetivos generales, de ciclos y grados.

Los objetivos generales de la asignatura Lengua Española, en Educación Primaria, en lo referido a la comprensión son:

Aplicar procedimientos para el análisis reflexivo de las tareas y problemas que resuelve, como acciones orientadoras previas a la ejecución, (lectura global, lectura analítica, modelación, establecimiento de los vínculos entre lo conocido y lo nuevo, cuadros sinópticos que muestren la presencia en estos de procesos de análisis y síntesis y de elementos esenciales y secundarios).

Interpretar y ejecutar diferentes órdenes y orientaciones que le permitan la búsqueda de alternativas de solución, la realización independiente y en colectivo de las tareas docentes en que se aprecien avances en cualidades de su pensamiento como la crítica, la reflexión y la flexibilidad, al poder enfrentar además ejercicios con solución, sin solución, con variadas alternativas de solución, con errores, y poder aplicar formas de control valorativo.

Evidenciar el dominio práctico de su lengua materna al escuchar y comunicarse verbalmente y por escrito con unidad, coherencia, claridad, emotividad y fluidez y

corrección, así como leer en forma correcta, fluida y expresiva e interpretar adecuadamente las ideas que los textos contienen.

Leer de manera oracional con adecuada articulación y pronunciación demostrando expresividad y comprensión de lo leído.

El primer ciclo tiene como objetivo fundamental leer textos con corrección, fluidez, expresividad, y mostrar comprensión de lo leído.

- -Objetivos de la comprensión en el grado.
- Interpretar expresiones que aparecen en los textos.
- Desarrollar la espontaneidad y creatividad al escribir.
- Responder a preguntas orales y escritas de los diferentes niveles de comprensión sobre los contenidos de las lecturas, así como elaborar preguntas a partir de un texto leído.
- Iniciar, con ayuda del maestro, el análisis de las partes en que se divide el texto
- .Reconocer la idea fundamental de cada parte del texto, bajo la dirección del maestro.
- Valorar, con la ayuda del maestro, la conducta de los personajes.
- .Expresar, mediante la lectura, los sentimientos, intenciones y emociones plasmadas en la obra.
- Utilizar el tono de voz adecuado, ni muy alto, ni muy bajo.
- Reconocer poesías, cuentos fábulas, anécdotas, cartas, afiches, historietas noticias, instrucciones, chistes y avisos.
- Extraer información específica sobre un tema dado.
- Desarrollar el gusto e interés por la lectura.
- En los ajustes curriculares aparecen los siguientes objetivos:
- Aplicar, como estrategias de lectura, actividades de prelectura, lectura y poslectura.
- Establecer relaciones necesarias entre el texto y sus contextos.
- Reconocer elementos paratextuales.
- Aplicar la lectura literal, inferencial y crítica.

Se incluyen además ejercicios de búsqueda de información en el texto teniendo en cuenta las dimensiones local, global, intra e intertextual

La implementación de estos objetivos a través del trabajo con los diferentes tipos de textos propicia que alcancen, la comprensión e interpretación total y acertada de la obra leída; adquirir conocimientos diversos y formar sus convicciones.

En el libro de Lectura aparecen diferentes tipos de textos, pero se pueden utilizar además los que están contenidos en las revistas *Zunzún*, *Pionero*, aprovechar también afiches que se reciben en las escuelas y otros que puedan encontrarse en bibliotecas escolares, así como software educativos de la Colección *Multisaber*, en *Acentúa* y *Aprende* donde aparecen fábulas, en *Nuestro Idioma I* y *El secreto de la lectura I*.

1.3. Caracterización psicopedagógica de los escolares de cuarto grado.

El niño que cursa el cuarto grado tiene aproximadamente 9 años. Si lo comparamos con el pequeño escolar que inició años atrás el primer grado podemos apreciar cuanto ha cambiado, cuantas informaciones se han producido en él y cuanto es capaz ya de lograr en los diferentes tipos de actividades y relaciones que la edad le plantea, se consolidan aspectos importantes en su desarrollo, como lo relacionado con el carácter voluntario y consciente de sus procesos psíquicos cuyo paso gradual se inicio en el momento anterior y debe consolidarse en este.

Los logros a obtener exigen continuar con las formas de organización y dirección de una actividad de aprendizaje reflexivo, sobre la base de los requerimientos señalados para los logros iniciales. Es posible lograr al terminar el 4to grado, niveles superiores en el desarrollo del control valorativo del alumno de su actividad de aprendizaje, acciones que desempeñan un papel importante en elevar el nivel de conciencia del escolar en elevar su aprendizaje.

Los aspectos relativos al análisis reflexivo y flexibilidad como cualidades que van a desarrollarse en el pensamiento, tiene en este momento mayores potencialidades para ese desarrollo; de ahí la necesidad de que el maestro, al dirigir el proceso, no se anticipe a los razonamientos del niño y dé posibilidades al análisis reflexivo de errores,

de ejercicios sin solución, de diferentes alternativas de solución, constituyendo estas vías importantes para el desarrollo del pensamiento.

Es necesario continuar en las diferentes asignaturas, la sistematización del trabajo con los procesos de análisis y síntesis, composición y descomposición del todo en sus partes, mediante ejercicios preceptuales de identificación, de comparación, de clasificación y de solución de variados problemas que tienen implicadas estas exigencias.

En cuanto a la memoria lógica deberá continuar trabajándose con materiales que permitan establecer relaciones mediante medios auxiliares, modelos, entre otros, y que sirvan de apoyo para la fijación de textos, imágenes, que el niño pueda repetir de forma verbal o escritas, o gráficamente mediante la realización de esquemas, dibujos, etc.

EL escolar en esta etapa debe mostrar cada vez más independencia al ejecutar sus ejercicios y tareas de aprendizaje en la clase de forma independiente y así se prepara mejor para el 5to grado. El maestro debe propiciar el desarrollo de la imaginación dándole posibilidades a creador si solo y así logren el enriquecimiento de su actividad.

Cobra en estas edades mayor relevancia la acción educativa dirigida al desarrollo de sentimientos sociales y morales, como el sentido del deber y la amistad ya que el escolar debe alcanzar determinado desarrollo en la asimilación de normas que puedan manifestarse en su comportamiento, así como en el desarrollo de sentimientos. En estas edades resulta más marcado el carácter selectivo de los amigos.

La afluencia educativa que actúan sobre él –familia, comunidad, medios masivos de difusión y fundamentalmente la actividad docente – ha contribuido a la formación de nociones elementales acerca de la variedad, los cambios y las transformaciones que ocurren en los hechos y fenómenos de la vida natural y social. Al surgimiento y desarrollo de importantes cualidades de su personalidad, y de sentimientos y respetos a los que le rodean, a la patria y a todos los que de una forma u otra la defienden o han luchado por ella.

En esta etapa los niños alcanzan mayores posibilidades para la comprensión de aspectos relacionados con los héroes de la patria y sus luchas, conocimientos que

deben ser llevados mediante relatos donde se destaquen las cualidades de esas figuras y puedan admirar sus hazañas, constituyendo una vía muy adecuada para despertar en los escolares sentimientos patrios.

La autovaloración, es decir, el conocimiento del niño sobre sí mismo y su valoración de su actuación, ejerce una función reguladora muy importante en el desarrollo de la personalidad, en la medida que impulsa al individuo a actuar de acuerdo con la percepción que tiene sobre su persona. La misma en esta edad se hace más objetiva y comienza a operar regulando sus acciones.

Aquí la valoración del niño acerca de su comportamiento se hace más objetiva al contar con mayor experiencia, aunque aún depende en gran medida de criterios externos (valoraciones de los padres, compañeros, maestro), esto debe ser bien manejado por el maestro

En el grado final del ciclo, resulta esencial consolidar las habilidades de cálculo y de solución de problemas vinculados con la vida práctica, y aquellas que posibilitan una correcta y coherente expresión oral y escrita; el logro de una lectura consciente expresiva, y de una letra clara y legible, al mismo tiempo que el desarrollo de habilidades de carácter más general que en su conjunto, sientan las bases para un aprendizaje exitoso en el segundo ciclo, así como para un desarrollo sano y adecuado de la personalidad del niño.

El maestro debe conocer muy bien a cada uno de sus alumnos, de que observe si atienden a clases, cómo juegan y cómo asumen las tareas y actividades escolares y pioneriles, si se ven tristes o alegres y por qué. Es decir, es imprescindible conocerlos para dirigir adecuadamente su desarrollo y para alcanzar los objetivos formulados para el ciclo, a partir de una adecuada relación con los alumnos.

En estas edades se produce una notable ampliación de las relaciones fundamentalmente con el grupo de compañeros de su aula. En el escolar de cuarto grado se incrementa la necesidad de comunicación con todos lo cual da lugar a que a veces se valore como muy conservador y bullicioso.

Teniendo en cuenta estas características de la edad, el maestro debe propiciar actividades en equipo, discusiones sobre temáticas estudiadas, preparación de actividades conjuntas y otras, pues será una forma de satisfacer la necesidad de comunicación y favorecer el trabajo docente. Así, al prohibir esta manifestación, evitarás situaciones difíciles que puedan darse, cuando constantemente se le impida al niño comunicarse con los que los rodean.

En el proceso de comunicación y en las relaciones con el grupo escolar, el alumno de cuarto grado busca la aceptación de sus compañeros, el ocupar un lugar en dicho grupo. También ansía relaciones más cercanas, es decir, tener amigos, ya que la amistad comienza a alcanzar mayor significación para él.

El alumno al llegar a cuarto grado se ha habituado al cumplimiento regular y consciente de los deberes propios del aprendizaje, y a toda la situación de la escuela. Debe haber desarrollado como se señaló antes, habilidades fundamentales en la lectura, el cálculo y en los múltiples procedimientos del aprendizaje.

El trabajo sistemático que se realiza en este grado final del ciclo, debe contribuir a la formación de un conjunto de presentaciones y nociones, así como a niveles superiores de desarrollo de las habilidades intelectuales generales (observación, comparación, valoración, clasificación) que se manifiestan en el incremento de procesos de análisis, síntesis, abstracción, generalización como base de un pensamiento dirigido a penetrar en la esencia de las relaciones entre hechos y fenómenos.

Los conocimientos de los escolares están muy ligados a los objetos y fenómenos concretos; por tanto es necesario que el maestro, conociendo estas características, incluya en el transcurso de sus clases, actividades que gradualmente exijan al escolar un determinado nivel de abstracción las cuales constituyen premisas importantes para el posterior desarrollo de su pensamiento abstracto.

El maestro debe tener en cuenta, como un asunto esencial, que el alumno necesita conocer cuáles son los criterios o exigencias que deben cumplimentar la tarea, para que los tengan presente cuando la ejecuten y en el momento del control puedan con criterios objetivos determinar si está o no correcta y el por qué de su juicio o evaluación.

A partir de la orientación de la tarea, el maestro enseñará al alumno cómo proceder para la realización del control de cada una de las exigencias o criterios y sobre la base de su cumplimiento o no, la evaluación que debe serle otorgada.

CAPÍTULO 2: TAREAS DOCENTES PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO DE LA COMPRENSION LECTORA EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA PRIMARIA “FELIX VARELA Y MORALES”

Como vía de solución al problema científico que se plantea, en esta investigación se proponen tareas docentes para contribuir al desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria “Félix Varela Morales”, cuya efectividad ha sido comprobada. En el presente capítulo se expone las tareas docentes, así como sus fundamentos teóricos, además se refieren los resultados de su implementación en la práctica pedagógica.

La elaboración de las tareas estuvo precedida por la realización de un diagnóstico en la etapa exploratoria, el cual responde a la segunda interrogante científica, los resultados de este estudio se presentan en el epígrafe 2.2, ya que la información obtenida en este momento de la investigación, se utilizó además como (pre- test), en la etapa inicial del pre-experimento.

2.1. Fundamentación y presentación de las tareas docentes para contribuir al desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria “Félix Varela Morales”.

La concepción de las tareas docentes que se proponen para contribuir al desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria “Félix Varela Morales” ha exigido la determinación del criterio asumido por parte de la autora, en relación con este tipo de resultado científico.

El estudio del tema permitió apreciar múltiples consideraciones en relación a lo que se concibe por tareas docentes, al respecto se destacan, entre otros autores: (Davíдов, V. 1988); (Álvarez de Zayas, CM. 1996, 1999); (Silvestre, M. 1999); (Gutiérrez Moreno, RB. 2001). (Rico Montero, P. 2003, 2004); y (González Portal, A. 2008)

Las tareas docentes que se proponen se han diseñado teniendo como base teórica la concepción que de este tipo de resultado científico presenta

Las exigencias histórico-sociales de los nuevos tiempos colocan al maestro de la escuela primaria ante un proceso de reconceptualización en su práctica formativa y por tanto lo enfrenta ante el desafío de la utilización de nuevas tecnologías y por ende el

empleo de métodos productivos, por lo que la elaboración y orientación de las tareas docentes de la clase como célula básica del aprendizaje de los alumnos le permiten lograr la formación humanista del hombre en un proceso de relación y generalizado que los pone en condiciones, no solo de aplicar, sino transferir para transformarse a sí y al mundo que lo rodea.

Las exigencias histórico-sociales de los nuevos tiempos permiten ver la tarea docente en estrecha relación con el objetivo y demás componentes del proceso pedagógico, debe ser portadora de un grupo de exigencias básicas que se convierten en demandas para el trabajo metodológico del maestro, si se advierte que su proceso de elaboración revela a la luz de los controles realizados al desarrollo de la práctica escolar, diversas tendencias confirman que este particular está urgido de perfeccionamiento en el orden metodológico.

El perfeccionamiento de la dirección y organización del proceso de enseñanza por el maestro lleva implícito que tome en cuenta las posibilidades de los alumnos de acuerdo con el nivel de logros alcanzados hasta ese momento y lo que resulta fundamental, debe trabajar por el desarrollo que desde el punto de vista de los procesos psíquicos y las cualidades de la personalidad deben lograr en ellos, permitiéndole de esa forma contribuir a hacer efectivo el principio de la enseñanza, es decir, como guía del desarrollo.

Pedagogos y psicólogos de disímiles tendencias coinciden en plantear la necesidad de elevar el papel activo de los alumnos en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje para lograr que este sea capaz de enfrentar de forma independiente la solución de tareas. Es por ello que se considera que la orientación de la tarea docente juega un papel primordial en la formación del alumno de la escuela primaria.

Abordando este tema, (Álvarez de Zayas C. M., 1996:114) plantea: “la tarea docente es la célula del proceso docente educativo, porque en ella se presentan todos los componentes y las leyes del proceso, además, cumple la condición de que no se puede descomponer en subsistemas de orden menor, ya que al hacerlo se pierde su esencia”.

Este autor aporta elementos importantes, cuando señala: “En la tarea docente el proceso docente-educativo se individualiza, se personifica. En la tarea docente, el sujeto fundamental del proceso es cada alumno y al ejecutarla se presta, en

correspondencia con sus necesidades y motivaciones” (Álvarez de Zayas CM., 1996:114).

Demostrándose, en la práctica que esta concepción no se materializa de forma eficiente y sistemática, y por lo general se antepone la transmisión, a los alumnos de conocimientos ya preparados, muchas veces demasiados específicos y descontextualizados, sin permitirles que pongan en práctica su razonamiento, logrando interpretar y aportar sus conocimientos.

Hay otros criterios acerca del tema dentro de los que se encuentra, (Silvestre Oramas, M. 1999:43) expresa que: “La formulación de la tarea plantea determinadas exigencias al alumno, estas repercuten tanto en la adquisición de conocimientos como en el desarrollo de su intelecto, estas deberán responder a los tres niveles de asimilación planteados en los objetivos (reproductivo, de aplicación y creación)”.

Esta autora considera las tareas docentes “(...) como aquellas actividades que se orientan para que el alumno las realice en clases o fuera de estas, implican la búsqueda y adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades y la formación integral de la personalidad” (Silvestre Oramas M. 1999:44)

Por lo antes señalado la tarea requiere de varias exigencias:

Exigencias relacionadas con la base orientadora de la tarea.

Exigencias para revelar e interactuar con el conocimiento.

Exigencias que estimulen el desarrollo intelectual dirigido al análisis, la reflexión y la valoración.

Exigencias que estimulen la valoración del conocimiento revelado y de la propia actividad.

Exigencias que den respuestas a las necesidades educativas de los estudiantes, todo lo cual se pondrá de manifiesto en su formulación y control.

La autora plantea que al hacer un análisis de las exigencias se comprende que por su contenido, la tarea debe estar encaminada a revelar todos los elementos del conocimiento para llegar a hacer las valoraciones y reflexiones de las personalidades, hechos y documentos históricos logrando el desarrollo de la comprensión de textos; es fundamental tener en cuenta las invariantes, donde a partir de las mismas se sigue el procedimiento generalizador o algoritmo de trabajo.

Es necesario tener en cuenta que la tarea no se ve como un trabajo aislado que se propone al alumno, sino concebirla como sistema, y que es:

Variada, en el sentido de que existen actividades con diferentes niveles de exigencia que conducen a la aplicación del conocimiento en situaciones conocidas y no conocidas, que promueven el esfuerzo y el quehacer intelectual del escolar, conduciéndolo hacia etapas superiores de desarrollo.

Suficiente, de modo que la propia actividad, dosificada, incluye la repetición de un mismo tipo de acción, en diferentes situaciones teóricas o prácticas; las acciones a repetir son aquellas que promueven al desarrollo de las habilidades intelectuales, la apropiación del contenido de aprendizaje, así como, la formación de hábitos.

Diferenciada, de forma tal que se promueven actividades que dan respuesta a las necesidades individuales de los escolares, según los diferentes grados de desarrollo y preparación alcanzados.

Otro de los criterios lo aporta, (Gutiérrez Moreno, R., 2003:69), plantea que:” la tarea docente es la célula básica del aprendizaje y la menor unidad del proceso pedagógico donde se concreta la interrelación dinámica entre los componentes personales y personalizados del proceso pedagógico”.

Al respecto, el propio autor expresa: “En la práctica escolar, en el mejor de los casos el maestro plantea su tarea docente informando las acciones, pero sin precisar las operaciones lógicas que conduzcan al alumno a aprender, por lo que entre las acciones y las operaciones ha de existir una consecuente interrelación que responda a la estructura de la habilidad que se define en el objeto formativo de la clase” (Gutiérrez Moreno, R., 2003:72).

Posteriormente hace referencia a que las acciones y las operaciones deben conformarse de manera tal que en estrecha relación conduce, no solo al desarrollo de la habilidad, sino que también unido a ella se logre la adquisición del conocimiento y el alcance de la intencionalidad formativa como una totalidad no dividida, sino declarada en el objetivo de la clase. Este es el particular que matiza la tarea docente de estos tiempos de revolución educacional.

Es necesario revolucionar y que se corresponda, la tarea docente, con las exigencias actuales, como célula básica del aprendizaje de los alumnos, de manera que esta les permita apropiarse de los conocimientos, habilidades y valores en una totalidad no

dividida e integradora de los contenidos curriculares como expresión exacta de la realidad objetiva y de la preparación de los adolescentes de estos tiempos.

Se tiene en cuenta todo lo anteriormente expuesto, la autora considera que, la organización del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, mediante la presentación de tareas docentes integradoras, no debe reducirse al concepto estrecho de la actividad que el alumno realiza en su hogar, es decir al “deberá”, ya que la tarea es una exigencia para actuar que se caracteriza por el objetivo, el contenido y las condiciones para su realización, a través del método, la actividad y la comunicación.

Hay causas que obstaculizan la correcta utilización de las tareas docentes y la efectividad de las mismas en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, sobre ellas, la autora participa de la apreciación que al respecto hace Rodolfo Gutiérrez cuando alude a:

Inadecuada o incompleta comprensión de su concepción esencial.

Si se desconoce la esencia estructural de la tarea docente se hace imposible operar con ella desde el punto de vista metodológico.

Aparecen mal estructuradas afectando la lógica de la dirección del aprendizaje en la clase.

No se corresponde con el objetivo de la clase y/o con los demás componentes del proceso pedagógico.

No se orienta adecuada y oportunamente para que se logre su comprensión y el curso de un aprendizaje consciente, a través de ella.

No se controla el proceso de su ejecución, lo que afecta su evaluación y auto evaluación.

No responde a las exigencias que se le plantean a la calidad de la clase.

Razones por las que, la tarea docente desde la clase de Español, está en estrecha relación con el objetivo y demás componentes del proceso pedagógico; deben ser portadoras de un grupo de exigencias básicas que se convierten en demandas para el trabajo metodológico del maestro; tales como:

La correspondencia entre el diagnóstico, la estrategia grupal y el plan individual, la atención a la diversidad, el trabajo preventivo desde la clase, la correspondencia entre el tratamiento del contenido y las respuestas individualizadas, el tratamiento al contenido a partir de los intereses y motivaciones del grupo, tiene en cuenta criterios y

dudas de estudiantes en particular para dar explicaciones generales, la utilización de los recursos existentes apoyan el Proceso Docente-Educativo, demostración de la utilidad de la clase para su actividad a partir de las necesidades de la vida práctica, la simulación de situaciones docentes a partir de la práctica, la estimulación de la competencia comunicativa, el desarrollo de acciones de autoaprendizaje y autoevaluación, a orientación, ejecución y control del trabajo independiente, la calidad del trabajo político-ideológico, el uso de programas y recursos que aporta el programa de la Revolución Educativa.

Las tareas docentes que se exponen en esta tesis, se han elaborado teniendo como base teórica el concepto que aborda (Gutiérrez Moreno, R. 2001:56) sobre tarea docente, quien refiriéndose al contexto concreto de la pedagogía la define como: "(...) la célula básica del aprendizaje; componente esencial de la actividad cognoscitiva; portadora de las acciones y operaciones que propician la instrumentación del método y el uso de los medios para provocar el movimiento del contenido y alcanzar el objetivo, en un tiempo determinado".

Este autor, teniendo en cuenta los rasgos que definen la tarea docente, plantea:

- **La actividad cognoscitiva:** es un tipo especial de actividad humana que posibilita el conocimiento del mundo que lo rodea y debe ser dirigida conscientemente por el maestro y asimilada por el alumno en su proceso de aprendizaje.
- **Las acciones:** son los pasos lógicos que deben guiar al alumno para desarrollar su aprendizaje. Cada uno de estos pasos deben concretarse en su redacción en correspondencia con la naturaleza del objeto de estudio de la clase, sin embargo, para seguir el curso lógico del aprendizaje planteado en las acciones, el alumno debe valerse de determinadas operaciones.
- **Las operaciones:** son la parte instrumental de la tarea docente en que se concretan y materializan las acciones. Entre las acciones y operaciones existe una consecuente interrelación que responde a la estructura de la habilidad que se define en el objeto formativo de la clase.
- Las acciones y operaciones deben conformarse de manera tal que en estrecha relación conducen, no solo al desarrollo de la habilidad, sino también unido a ella, a la adquisición del conocimiento y al alcance de la intencionalidad

educativa, como una totalidad no dividida declarada ya en el objetivo formativo de la clase.

- **El método:** es la vía o modo que utiliza el profesor y el alumno para asimilar el contenido, su curso tiene lugar a través de procedimientos que constituyen momentos o eventos del método y el mismo propicia el desarrollo de las acciones y operaciones previstas en la tarea docente.
- **Los medios:** son el soporte material del método y expresan la esencia del contenido.
- Los métodos y los medios permiten darle curso a las acciones y operaciones de la tarea docente para provocar el movimiento del contenido y alcanzar el objetivo formativo.
- **El objetivo:** es el propósito o aspiración social que determina el resto de los componentes personalizados del proceso pedagógico. El objetivo formativo expresa en su estructura interna la unidad entre los conocimientos, las habilidades y los valores a alcanzar y se dirigen integralmente en las acciones y operaciones de la tarea docente.
- **El tiempo previsto:** es aquel necesario y suficiente para darle solución a la tarea docente, el que se necesita prever en función de las posibilidades de los alumnos y su interés de aprendizaje, determinado por el diagnóstico y la naturaleza y complejidad del contenido.

Estas premisas analizadas en la esencia de la tarea docente condicionan cómo elaborar las mismas desde la clase de Lengua Española, La autora asume, los criterios abordados por (Gutiérrez Moreno, R. 2003:76) en relación con los procedimientos metodológicos para elaborar la tarea docente de la clase, quien al respecto plantea:

Para la concepción:

Considerar el resultado del diagnóstico individual y grupal en términos de precisar las tendencias y necesidades en el orden de las potencialidades y carencias, tanto en lo grupal como en lo individual.

Derivar el objetivo formativo de la clase.

Formular el objetivo formativo de la clase.

Formulación de la tarea docente.

Precisar en el contenido.

Precisar estructura interna de la habilidad.

Asegurar medios y condiciones para el desarrollo de la tarea.

Tiempo disponible para el desarrollo de la tarea.

Concretar posibilidades de los alumnos para lograr la tarea (diagnóstico).

Determinar las acciones y operaciones necesarias y suficientes para asimilar el contenido y alcanzar el objetivo.

Precisar indicadores para evaluar el contenido con enfoque formativo.

Determinación de la forma de organización para desarrollar la tarea.

Para la orientación de la tarea docente: es una de las etapas fundamentales en el proceso de aprendizaje; se pone de manifiesto cuando se precisa qué es lo nuevo que se va a aprender ¿Para qué? ¿Qué? ¿Cómo? ¿Con qué? ¿Cuándo, dónde? ¿Bajo qué condiciones?, lo que se logra cuando a través de diferentes acciones, el maestro propicia que los alumnos establezcan nexos entre lo conocido y lo desconocido, de forma clara y precisa. Para establecer los nexos antes planteados, es indispensable que se conozca cuáles son las condiciones previas que poseen sus escolares para aprender lo nuevo, y qué conocen de lo nuevo (ideas, creencias, nociones acerca de lo desconocido). Se pone de manifiesto cuando se orientan preguntas de reflexión, u otras vías que implique al escolar en el análisis de las condiciones de las tareas y en los procedimientos de solución; tantea las posibilidades de diferentes vías de solución a una misma actividad y controla sus resultados como parte de la propia orientación. Este trabajo de orientación se hace más efectivo cuando se enseña a que participe con el maestro en la construcción de la base orientadora de la actividad.

La **ejecución**: entre esta etapa y la anterior debe existir correspondencia entre las acciones que realizan los escolares y el maestro. Esto significa que no pueden ser dos etapas desconectadas, pues de ser así, la orientación dejaría de tener sentido y carecería de valor pedagógico. Por otra parte, si la orientación fue efectiva, el proceso de ejecución se puede lograr fácilmente, con una mayor independencia, los que no requerirían de tantas orientaciones por parte del maestro para ejecutar sus acciones y tareas.

Las posibilidades que el maestro ofrece para que el escolar tenga una implicación consciente y participativa en la etapa de ejecución, en los diferentes momentos de la

actividad, se pone de manifiesto, desde la etapa de orientación cuando propicia tareas con diferentes tipos de órdenes, así como la ejecución de tareas donde combinen las actividades colectivas (por parejas, por equipos o por grupos) con las individuales, cuando organiza tareas de aprendizaje atendiendo a la zona de desarrollo próximo de cada uno de los estudiantes dando de este modo atención a las diferencias individuales dentro de la actividad.

Para el control de la tarea docente:

Determinar cómo controlar el proceso y el resultado del trabajo con la tarea docente para evaluar en qué medida se acercó el estudio real al ideal mediante el cumplimiento del objetivo, nivel de logros alcanzados por el alumno, en cuanto a conocimientos, habilidades, normas de comportamiento, salto cualitativo que el alumno debe haber o grado, o si estos han quedado por debajo del nivel esperado

Se deben utilizar formas variadas que pueden ir desde el control individual hasta formas colectivas, propiciando la realización de actividades de control y valoración por parejas de forma colectiva al igual que la autovaloración y el autocontrol.

El logro de tales propósitos precisa que, tanto al organizar la actividad de aprendizaje, como en las tareas docentes que se le brindan al estudiante se crean las condiciones para lograr una participación activa de los mismos, lo que requiere de un esfuerzo intelectual que demanda orientarse en la tarea, reflexionar, valorar, suponer, llegar a conclusiones, argumentar, utilizar el conocimiento, generando nuevas estrategias entre otras acciones.

Concluyendo sobre los criterios empleados se puede plantear que la tarea docente constituye un medio a través del cual se ponen de manifiesto los componentes fundamentales de la actividad pedagógica. Su función principal es la de organizar la participación de los sujetos que intervienen en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, dentro y fuera del momento de la clase. Su esencia transformadora se manifiesta a través del método que se emplea para solucionarla, de manera que ofrece un modo de actuación, para la comprensión de textos no es inalterable, sino que se puede adaptar y adecuar a la realidad de cada centro educacional y a las particularidades e intereses de cada grupo de estudiantes.

Entre las principales características se pueden citar:

Atención a la diversidad: el tratamiento a la diversidad, es un importante principio pedagógico a partir del cual debe garantizarse la atención individualizada a los alumnos. Tal aspiración implica un conocimiento detallado del estado real en que se expresa el desarrollo del sujeto desde lo cognitivo, afectivo-motivacional o actitudinal y lo procedimental, que posibilita orientar las acciones a la zona de desarrollo próximo, teniendo en cuenta además, la adecuación de los niveles de ayuda. Este principio se concreta en la propuesta, a través de la realización de un diagnóstico, previo a la implementación de las tareas, que propicia la profundización en el conocimiento del estado en que se encuentran los alumnos en la comprensión de textos, así como en la graduación de las preguntas de cada tarea docente según los niveles de comprensión.

Carácter sistémico: permite la combinación ordenada, coherente y coordinada de todos los componentes que se direccionan en las tareas. En este caso el carácter sistémico se concreta en el orden y complejidad que se sigue en la estructura interna en cada tarea, título, objetivo, desarrollo, bibliografía, con las fases de orientación, ejecución y control; además se ponen en práctica las acciones a desarrollar.

El trabajo independiente: La aplicación de la modalidad de trabajo independiente permite la asimilación del contenido y su transformación en hábitos y habilidades estables, la elaboración de métodos individuales de trabajo, los orienta en la búsqueda de una nueva información por sí mismo, estimulando el desarrollo del pensamiento creador y la adquisición de hábitos primarios en la actividad investigativa; posibilita atender de modo directo las diferencias individuales, permite que el alumno se oriente en la búsqueda del conocimiento, y guía al maestro en cuanto al desarrollo de las habilidades que debe lograr. Posibilita la resolución de tareas docentes de argumentación, explicación, de producción y de aplicación en la práctica de situaciones polémicas mediante la búsqueda.

Creación de un clima psicológico positivo que propicie la participación activa y transformadora de los alumnos: Un clima psicológico positivo implica sensación de bienestar emocional y sentimiento de pertenencia al grupo en cada uno de sus miembros. Durante las tareas docentes que se proponen esto adquiere trascendental importancia, pues propicia el intercambio y el debate, donde cada uno pueda plantear sus criterios, defenderlos, discutirlos y confrontarlos con otros criterios y puntos de vistas.

Se estimulan las ideas nuevas y originales, los modos no comunes de analizar las cosas, la generación de ideas y su libre expresión, dando iguales posibilidades de participación a todos los alumnos del grupo, respetando los criterios de cada uno y evitando las valoraciones precipitadas o estereotipadas, el error cometido debe ser considerado sólo un medio para aprender del mismo.

La posición activa y transformadora no puede limitarse a la realidad circundante, es imprescindible que se dirija hacia sí mismo, hacia la búsqueda, enfrentamiento y perfeccionamiento de sí. El alumno asume una posición activa cuando participa, busca, elabora, analiza, valora y comprueba la información obtenida. Pero para lograr esa posición transformadora, debe rebasar los límites de lo conocido o dicho y hecho por otros, para aportar algo nuevo, modificando las opiniones dadas, elaborando nueva información, enriqueciendo los conocimientos con aportes personales, y encontrando vías no conocidas o renovadoras para enfrentarlos o resolverlos, que permitan la transformación de la información y de la realidad.

Las acciones y operaciones que contienen las tareas docentes han sido creadas por la autora de esta tesis teniendo en cuenta además de las características anteriormente mencionadas, la utilización de expresiones que contribuyen a que las respuestas de los alumnos estén bien argumentadas, tales como:

Explique su respuesta,

Fundamenta su respuesta,

¿Qué opinas de la respuesta que dio tu compañero?

¿Qué más puedes decir tú?

¿Quién tiene una opinión diferente a esta?

2.1.1. Propuesta de tareas docentes.

TAREA DOCENTE # 1

Título: “El mambisito era de ley”

Objetivo: Valorar la actuación del mambisito de manera que los escolares sientan admiración y respeto por la valentía de este niño.

Tiempo: 25 minutos.

Materiales: Tarjetas, prontuario, diccionario.

1. Orientación de la tarea:

Se utilizará la técnica de vocabulario-lenguaje-predicción.

Se hace referencia al tema, al objetivo de la tarea y los materiales a utilizar.

- Un escolar se viste de mambí y les reparte a los demás miembros del grupo tarjetas con palabras importantes del texto y de las de difícil comprensión (aproximadamente 10 ò 15 palabras) según complejidad y extensión del texto

Mambisito, coronel, guerra, Cuba, España, independencia, niño, soldado, descarga y manigua, mambí, coronel, patriotismo.

Indica la lectura de las palabras y se van escribiendo en el pizarrón de forma individual, por hileras, en parejas, en forma colectiva.

Se analizan por su significado y por su ortografía. Se utiliza el prontuario para en trabajo con la significación de algunas de las palabras analizadas, a través de actividades como: Buscar el significado por el diccionario, división de palabras en sílabas, redacción de oraciones, buscar su sinónimo y su antónimo.

2. Ejecución de la tarea

Se realizan ejercicios con la utilización de esas palabras, tales como:

Completar oraciones, formar oraciones, ejercicios con antónimos y sinónimos, reconocer elementos gramaticales.

Se les pregunta ¿de qué creen que puede tratarse el texto?

¿Qué palabras indican el lugar dónde se desarrollan los hechos?

¿Qué palabras podrían indicar los hechos que se suceden en la lectura?

¿Creen ustedes que lo que sucedió en esta lectura habrá sido antes o después del triunfo revolucionario?

-Lectura del texto: "El mambisito era de ley"

Se realizan comparaciones entre lo que se predijo y el contenido real de la lectura.

Realizar preguntas como: ¿Quién se acercó más al contenido del texto?, ¿Quién no?

Lean el texto en silencio las veces que sean necesarias para que puedan realizar las siguientes actividades que aparecen en el pizarrón. Si presentas dudas pide ayuda a la maestra.

Ordena con números del 1 al 4 las siguientes ideas según aparecen expresadas en el libro de texto:

___ Los españoles le brindaron pan a cambio de una traición.

__El mambisito burló a los españoles y escapó a la manigua.

__El encuentro del niño con los soldados españoles.

__El mambisito fue interrogado.

¿En qué lugar sucedieron estos hechos que se narran en la lectura? Ubicarlo en el mapa.

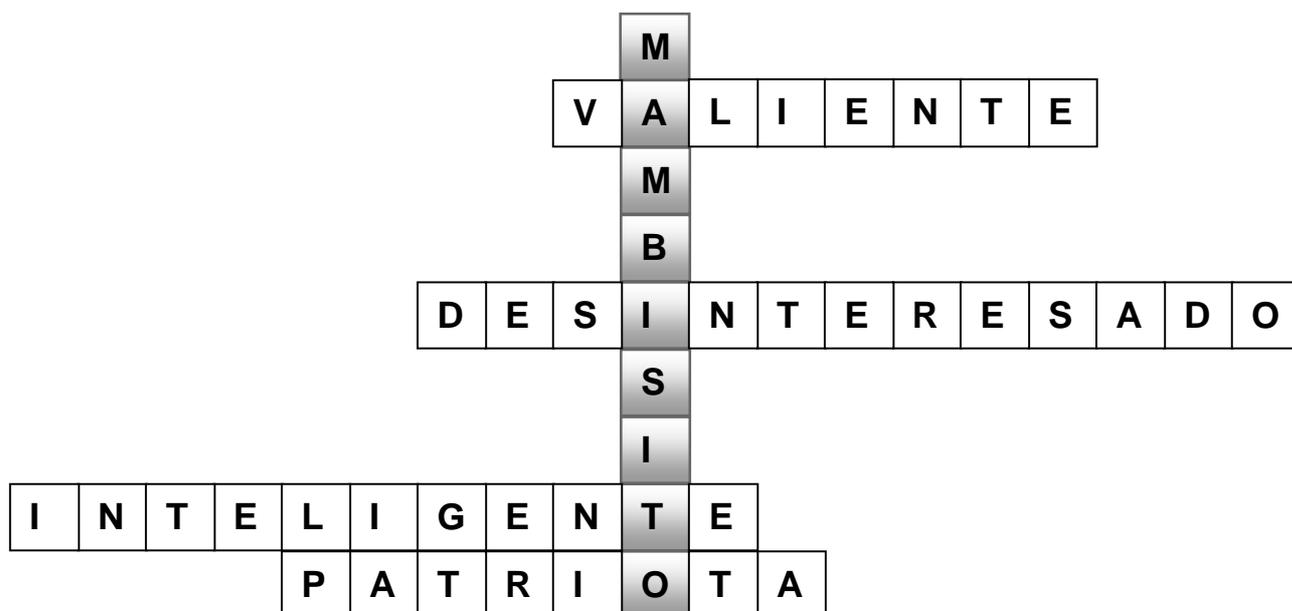
¿A qué etapa de la historia de Cuba pertenece lo sucedido en el texto?

¿Qué otros personajes de nuestra Historia tuvieron una actitud valiente como la del mambisito?

¿Cuál fue la parte de la lectura que más te impresionó?

¿Qué sentimientos te causaron la actitud de los soldados españoles con el mambisito?

. Completa el siguiente puzzle con cualidades del mambisito que están presentes en la lectura



¿Qué relación guarda el título con la lectura y la ilustración?

¿Cómo valoras la actitud del niño? Escríbelo en un texto.

¿Qué relación guarda esta lectura con otras estudiadas anteriormente?

Si te encontraras en una situación similar a la del mambisito ¿qué harías?

¿Por qué el capitán expresó que el mambisito era de ley?

¿Te gustaría parecerle a él? ¿Por qué?

A continuación se invita a los escolares del destacamento a formar al colectivo la tropa de Elpidio Valdés para realizar acciones similares a las del mambisito de la lectura.

¿Quiénes son los mambisitos de hoy en Cuba?

¿Qué actividades deben realizar para poseer las cualidades igual que las del mambisito de esta lectura?

¿Por qué el mambisito resultó un verdadero héroe?

Escribe en un texto sobre cómo tú continuarías este relato

3. Control de la tarea

. Autovaloración, valoración y control del trabajo realizado

La tarea se controla en el momento de su ejecución según los distintos tipos de controles y preguntas ya sean orales o escritas (oral, en el pizarrón, por los puestos de forma independiente, utilizando tarjetas).

Debate a nivel de grupo para llegar a consenso acerca de las principales experiencias de la actividad, principales deficiencias y logros. La tarea docente está planificada para impartirla al tratarse los contenidos de la unidad 3.

TAREA DOCENTE # 2

Título: Los zapaticos de rosa.

Objetivo: Comparar la actuación correcta de Pilar con el pueblo cubano de manera que se destaque su espíritu solidario.

Tiempo: 30 minutos

Materiales: Tarjetas, software educativo “El más puro de nuestra raza”, cuaderno martiano.

1. Orientación de la tarea:

Se hace referencia al tema, al objetivo de la tarea y los materiales a utilizar.

Realizar desfile de los personajes de la obra martiana, entre ellos Pilar.

Identificación de los personajes por parte de los alumnos y realizar las siguientes preguntas sobre Pilar:

¿Qué elementos te permitieron reconocerla?

¿A qué obra martiana pertenece?

-¿Cómo se llama la lectura que está relacionada con este personaje?

¿Cómo está escrita esta lectura?

¿Qué tipo de texto es?

Este texto en qué libro aparece? ¿Lo has leído alguna vez?

2. Ejecución de la tarea

En coordinación con el laboratorio se utilizara el software de “José Martí” El más puro de nuestra raza, donde aparece el cuento escrito en verso “Los zapaticos de rosa”

Después de escucharlo varias veces se realizan las actividades siguientes:

Determinación del tema

Reconocimiento de los personajes

Lugar en que se desarrolla la obra

Etapas de la historia de Cuba a que pertenece

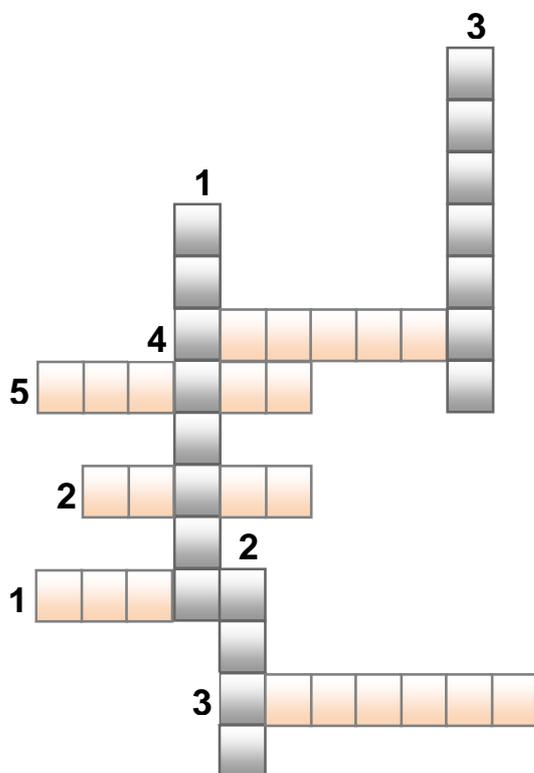
Completa el siguiente puzle:

Verticales

- 1 y 2- Personas que sacaron los pañuelos y espejuelos en la playa.
- 3-. Prenda de vestir que le regala Pilar a la niña enferma.

Horizontales

- 1- Personaje principal de la obra.
- 2- Personaje que se echó a llorar al ver pasar a Pilar y a su madre.
- 3- Personas que estaban debajo de las sombrillas.
- 4- Hombre que echa un bote a la mar.
- 5- Verbo que se utiliza para expresar que hacen las olas.



Reconocer la idea fundamental del texto con ayuda del maestro.

Sustituye las palabras subrayadas por sinónimos.

Ella va con todo juego, con aro, balde y paleta

El aire fresco despeina a Pilar, que viene y va muy oronda.

Comenta que quiso decir nuestro Héroe Nacional al expresar “no quiere saber que llora de pobreza una mujer.

Extrae versos donde aparece la preocupación del autor por los pobres de la tierra.

Escríbelos en tu libreta. Léelos expresivamente

¿Crees que en el mundo existan mujeres y niños como los que Pilar se encontró en la playa. ¿Qué harías tú para ayudarlos?

¿Por qué esta situación no puede darse hoy en Cuba Socialista?

¿Por qué Pilar habrá actuado así?

¿Conoces alguna niña que se parece a Pilar en el aula? ¿Por qué?

Si te ocurriera lo mismo de Pilar ¿qué harías? Exprésalo a través de un texto

¿Qué opinas de la actitud de Pilar?

Te gustaría que Pilar fuera amiguita de ustedes? ¿Por qué?

Marca con una X

Otro título para la lectura pudiera ser:

--Un viaje a la playa

--Una acción que jamás olvidare

--La solidaridad de Pilar

8-¿Con cuál personaje de otra obra martiana puedes comparar la actitud de Pilar? ¿Por qué?

¿Qué sentimientos te causó la lectura de este texto?

¿Con qué aspecto o asunto de la lectura no están de acuerdo? ¿Por qué?

Hacer un dibujo sobre el momento más emocionante del texto.

3. Control de la tarea

Autovaloración, valoración y control del trabajo realizado.

La tarea se controla en el momento de su ejecución según los distintos tipos de controles (oral, en el pizarrón, por los puestos de forma independiente.

Para concluir la tarea se analizan y debaten los resultados obtenidos, se estimulan los alumnos que tuvieron mayor participación en la tarea y se les pregunta: ¿Cómo se sintieron durante el desarrollo de la tarea? ¿Les fue útil lo aprendido? ¿Por qué?

La tarea docente está planificada para impartirla al tratarse los contenidos de la unidad 4.

.TAREA DOCENTE # 3

Título: Meñique.

Objetivo: Comparar el contenido del texto con situaciones de la vida diaria de manera que comprendan que el saber vale más que la fuerza.

Tiempo: 30 minutos

Materiales: Cartel, cuaderno martiano.

1. Orientación de la tarea:

Se les dice a los alumnos que la maestra ha traído algo para ellos y se les realiza la siguiente adivinanza:

Adivina al personaje

Que a pesar de ser pequeño

Con astucia e inteligencia

Venció al gigante del cuento.

¿Quién será?

-¿Este cuento en qué libro aparece? ¿Lo has leído alguna vez?

Se le indica leer el texto que aparece en La Edad de Oro página 7

-¿Cómo era meñique?

-¿Qué otros personajes intervienen?

¿Cómo está escrita esta lectura?

¿Qué tipo de texto es?

Se hace referencia al tema, al objetivo de la tarea y los materiales a utilizar.

2. Ejecución de la tarea

Realiza los siguientes ejercicios leyendo en silencio el texto.

¿De qué trata el texto?

Enumera los personajes según la importancia que se les concede en el texto.

1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____

Sustituye las palabras subrayadas por un sinónimo:

Anda ridículo, que ya bajarás bien cansado

Los adjetivos que Martí utiliza para describir a Meñique son: _____,
_____ y _____

¿Qué significa la expresión “tener talento es tener corazón”?

Marca con una X la respuesta más correcta.

Meñique se parece al pueblo cubano porque:

es muy travieso

a pesar de ser pequeño venció a un gigante con su inteligencia

Este cuento y el texto David y Goliat se relacionan porque:

son escogidos de un mismo texto.

reflejan la astucia de dos personajes a pesar de su tamaño.

son escritos por el mismo autor.

Meñique y David acabaron siendo amigos de sus rivales.

Juguemos ahora con el ajedrez, siguiendo el paso del caballo. Recuerda que esta ficha sólo camina en L. Si realiza los movimientos adecuados podrás encontrar la idea esencial de este texto. Comienza por donde te indica el *(asterisco).

⇒

LA	TEN	DE	CE	VA	ZON	TI	RAS	ZA	JE
ZO	YA	EN	PON	LIS	FI	PU	HE	CAN	MER
AS	IN	TA	CIA	VER	LE	SG	HUE	AL	FUER
EL	LE	A	VIR	BO	CUER	RÁN	ZAL	TE	LA
TE	IN	GEN	ES	SO	DO	MÁS	GEN	LA	A
DE	CHA	RA	TAN	CI	DRO	TÉ	CIA	CON	CAR
CHO	LI	NI	TRIN	MEN	MIEN	PRIN	QUE	MA	DE

Según la idea esencial del texto elabora una carta a Los Cinco Héroes prisioneros en el imperio donde hagas vigente esta idea.

Imagina cómo podría continuar la lectura de este cuento

Analiza el texto y di que relación guarda con la siguiente idea martiana.

“Los árboles han de ponerse en fila para que no pase el gigante de las siete leguas”

1. Control de la tarea

La tarea se realizará en tríos y se controla en el momento de su ejecución según los distintos tipos de controles (oral, en el pizarrón, por los puestos de forma independiente).

Para concluir la tarea se analizan y debaten los resultados obtenidos, se estimulan los alumnos que tuvieron mayor participación en la tarea y se les pregunta: ¿Cómo se sintieron durante el desarrollo de la tarea?

La tarea docente está planificada para impartirla al tratarse los contenidos de la unidad .7.

TAREA DOCENTE # 4

Título: ¡Cuba, un eterno Baraguá!

Objetivo: Comprender un texto de carácter histórico de manera que se resalte la intransigencia revolucionaria de Antonio Maceo.

Tiempo: 30 minutos

Materiales: mapa, diccionario, tarjetas, prontuario.

1. Orientación de la tarea:

Un grupo de escolares realizará la dramatización del momento final de la protesta de Baraguá.

A continuación se les pregunta:

-¿Dónde ocurren los hechos?

-¿Qué personalidades intervienen?

En la etapa de la historia de Cuba que ocurre este hecho es_____.

-Según lo analizado

¿Les gustaría que la tarea estuviese relacionada con este hecho de nuestra historia?

Se les localiza Baraguá y el Zanjón en el mapa.

Se hace referencia al tema, al objetivo de la tarea y los materiales a utilizar

2- Etapa de Ejecución:

Se presentan en tarjetas palabras y frases del texto de difícil complejidad para leer y de difícil significado. Se analizan utilizando el diccionario.

Realiza los siguientes ejercicios leyendo en silencio el texto

-Marca con una X la respuesta más completa:

Este hecho trata:

___ La lucha del pueblo cubano

___ La valentía de los mambises.

___ La necesidad de seguir la lucha.

___ Los mambises se enfrentan a los españoles.

Sustituye la palabra subrayada por un sinónimo:

Bastante han hecho ustedes asombrando al mundo.

Busca en el diccionario la palabra elogios. Escribe sinónimos en el prontuario.

¿Qué significa la expresión?

- Maceo contestó enérgico.

Escríbelo en un texto

¿Por qué tú crees que Maceo actuó así?

¿Qué piensas de esa actitud?

¿Qué hubieras hecho tú?

Valora la actitud de Maceo a través de un texto.

Maceo expresó:

El que intente apoderarse de Cuba, recogerá el polvo de su suelo anegado en sangre si no perece en la lucha.

¿Qué relación guarda esta idea con la lectura trabajada? Exprésalo en un texto.

Se presenta el documento del Juramento de Baraguá y se analizan y debaten algunos fragmentos, y se les realiza la siguiente pregunta:

¿Cómo se cumple en nuestros días el juramento de Baraguá?

¿Qué puedes hacer tú como pionero para cumplirlo?

A continuación tres escolares colocan una ofrenda floral en la exposición que sobre Maceo se encuentra en el aula dedicado a él.

3. Tarea de control

Las tareas se controlan en el momento de su ejecución, a través de diferentes vías, de forma oral, individual, colectiva, en el pizarrón, intercambiando libretas.

Ronda de participación en la que cada alumno exponga con una palabra su mejor criterio o sentimiento respecto a la tarea desarrollada.

La tarea docente está planificada para impartirla al tratarse los contenidos de la unidad

6

TAREA DOCENTE # 5

Título: Una buena lección

Objetivo: Valorar la actuación de los personajes de manera que demuestren respeto por las leyes del tránsito.

Tiempo: 30 minutos

Materiales: tarjetas, diccionario, prontuario.

1. Orientación de la tarea:

Técnica participativa “Conteo del 1 al 5” para estructurar el grupo en equipos de trabajo.

Lluvia de ideas mediante la cual, los alumnos proponen normas a tener en cuenta durante el trabajo en equipos. La maestra toma nota en la pizarra. Finalmente se llega a consenso que se trabajarán algunas tareas en equipo, otras de forma independiente. Selección y definición de los roles de cada integrante del equipo y las responsabilidades a cumplir.

Se presenta el juego ¿Qué traigo aquí? (una señal del tránsito de pare)

Luego que los escolares descubren lo que traigo, les pregunto:

¿Para qué se emplean estas señales? ¿Por qué creen que son importantes las señales del tránsito?

¿Qué significa la presentada?

¿Por qué los niños y todos los peatones deben respetarlas?

¿Sobre qué creen que tratará el texto que vamos a analizar?

Introducir el tema, el objetivo y los materiales a utilizar en la tarea.

Debatir en los equipos y exponer al grupo, las ideas acerca de lo que consideran deben aprender con el desarrollo de esta actividad.

Orientar las acciones a ejecutar para la comprensión de la lectura

2- Etapa de Ejecución:

Se presentan en tarjetas palabras y frases del texto de difícil complejidad para leer y de difícil significado. Se analizan utilizando el diccionario.

Lectura en silencio del texto.

Responder preguntas acerca del texto:

Se presentan en tarjetas palabras y frases del texto de difícil complejidad en la para que sean analizadas y de difícil significado. Se analizan utilizando el diccionario.

Lectura del texto:

20 9 5 13 17 19 5 8 5 19 13 16 20 16

Después de encontrarlo escribe un texto con esa idea.

¿Qué haces como pionera para cumplir con las leyes del tránsito? ¿Qué le dirías a los choferes y a los peatones? Escríbelo a través de un texto

Se realizará un conversatorio con un policía de tránsito invitado por la maestra

Como recuerdo se le entrega una linda postal por su instancia en el centro y todos los escolares reciben un marcador con una señal de tránsito.

3. Tarea de control

Las tareas se controlan en el momento de su ejecución, a través de diferentes vías, de forma oral, individual, colectiva, en el pizarrón, intercambiando libretas.

Cada alumno presentará la proyección de una nueva meta que evidencie en su tarea la transformación para lograr mejores resultados.

La tarea docente está planificada para impartirla al tratarse los contenidos de la unidad 4.

TAREA DOCENTE # 6

Título: El gran cofre de los recuerdos

Objetivo: Valorar a Celia Sánchez Manduley de manera que expresen sentimientos de amor y respeto por la actuación de esta magnífica mujer.

Tiempo: 30 minutos

Materiales: mapa, diccionario, prontuario, tarjetas.

1. Orientación de la tarea

Se hace referencia al tema, al objetivo de la tarea y los materiales a utilizar.

Presentación del juego identifica el personaje histórico el cual consiste en darle característica de Celia Sánchez Manduley para que los alumnos identifiquen el personaje

Se le dan las siguientes características:

- Mujer que luchó en la Sierra junto a Fidel.
- Se conoce como la flor más autóctona de la Revolución.

¿Quién será este personaje?

¿Qué más conocen de Celia?

2. Etapa de ejecución:

Lectura en silencio del texto.

Análisis de palabras del texto de difícil significación. Utilización del diccionario y el prontuario para su fijación (cofre, abastecimiento, arriero, avisgado, conservarlo)

¿Cuál es el título? ¿De qué trata? ¿Cómo está escrito el texto?

¿Cuáles son sus personajes?

Localiza la Sierra Maestra en el mapa.

Marca con una X:

El texto ocurre en la etapa:

La comunidad primitiva

Colonia

Neocolonia

La Revolución en el poder

6- En la siguiente sopa de letra encuentra adjetivos que se le puedan aplicar a Celia.

d	h	l	j	l	k	a	c	d	e	g	f
e	n	v	a	l	i	e	n	t	e	w	h
d	r	e	s	p	o	n	s	a	b	l	e
i	j	l	k	h	n	o	ñ	t	r	q	v
c	o	n	s	e	r	v	a	d	o	r	a
a	s	v	x	a	k	l	h	b	f	h	g
d	i	n	t	e	l	i	g	e	n	t	e
a	l	e	g	r	e	l	ñ	n	u	w	x

Argumenta con pocas palabras por qué la consideras así.

Si no hubiese sido por Celia qué hubiese pasado

¿Te gustaría hacer lo mismo que ella? ¿Para qué?

¿Qué otras mujeres de nuestra Historia presentan las mismas cualidades que Celia?

¿Existirán en nuestros días mujeres como ellas? ¿Qué hacen para ser iguales?

¿Te gustaría parecerle a ellas? ¿Por qué?

¿Qué importancia le concedes a la expresión: "Los recuerdos hay que guardarlos para que no se pierdan? Escríbelo en un texto.

¿Qué relación guarda el título con el contenido?

¿Qué otro título le pondrías a esta lectura?

Martí expresó “Toda mujer debía llamarse Maravilla”. ¿Qué relación guarda con el texto ese pensamiento?

Realiza un dibujo sobre lo que más te haya impresionado de esta lectura.

3. Etapa de control:

La tarea se controla en el momento de su ejecución según los distintos tipos de controles (oral, en el pizarrón, por los puestos de forma independiente.

Orientar que cada alumno se autovalore, utilizando una escala ascendente del 1 al 3, para determinar el nivel al que considera se expresa en sí su participación durante el desarrollo de la tarea en alto, medio, bajo

. La tarea docente está planificada para impartirla al tratarse los contenidos de la unidad 8

TAREA DOCENTE # 7

Título: Carta a mi maestra de las trenzas largas.

Objetivo: Comparar la campaña de alfabetización con los momentos actuales de forma tal que se despierte el interés por las carreras pedagógicas.

Tiempo: 30 minutos

Materiales: tarjetas, diccionario, prontuario

1. Orientación de la tarea

Se comienza la actividad presentando un fragmento de la película “El brigadista”

El maestro pregunta:

¿A qué hecho se refiere?

¿Qué objeto identifican la campaña de alfabetización?

¿En qué época se llevó a cabo la campaña de alfabetización?

¿Quién impulsó esta tarea?

¿Qué más conocen de ella?

Después de esta conversación sobre qué creen ustedes que tratará la lectura.

Se invita a estudiarla.

2. Ejecución de la tarea:

Lectura modelo.

Análisis de palabras en tarjetas que pueden ofrecer dificultad por su significado, tales como: Ignorancia, cotidiano, implícito

Utilización del prontuario y el diccionario para el trabajo con ellas.

¿De qué trata el texto? ¿Cómo está escrito? ¿Qué tipo de texto es?

¿Qué frase indica el lugar donde se desarrollan los hechos?

¿Qué palabras indican a quién va dirigida la carta?

¿Quiénes son los personajes de esta lectura?

¿A qué fecha puede referirse?

¿Cómo describe el remitente a la maestra?

a) ¿Qué palabras utiliza?

Sustituye la palabra subrayada por un sinónimo.

Papá fue al principio un poco brusco con usted.

Completa a través de un texto:

 Cuando el niño dijo "corazón de oro" quiso decir...

Busca la frase que hace evidente el objetivo de la campaña. Léela en voz alta.

 ¿Por qué crees que esta maestra vivió en el corazón de este hombre?

¿Cuáles fueron los nombres que puso el niño por primera vez?

¿Por qué habrá hecho esto? ¿Por qué este hombre no olvida a su maestra?

¿Qué importancia le concedes a la profesión de maestra?

¿Te gustaría estudiarla en un futuro?

 Martí expresó: "Ser culto es el único modo de ser libre"

¿Qué relación guarda esta frase con el texto?

¿Qué relación guarda el título con la ilustración?

Compara esta campaña con las tareas que actualmente enfrenta la revolución y la necesidad de la cooperación de todos los niños, jóvenes y ancianos.

Imagina que tú eres el niño ¿Qué le dirías a tu maestra? Escríbelo

Se analizan y debaten los resultados obtenidos y se invita a los escolares a escribir una carta a la maestra donde le expreses lo que sientes por ella.

4. Control de la tarea

Las tareas se controlan en el momento de su ejecución, a través de diferentes vías, de forma oral, individual, colectiva, en el pizarrón, intercambiando libretas.

Ronda de participación en la que cada alumno exponga con una palabra su mejor criterio o sentimiento respecto a la tarea desarrollada.

La tarea docente está planificada para impartirla al tratarse los contenidos de la unidad 5.

.TAREA DOCENTE # 8

Título: Romance de la niña mala.

Objetivo: Comparar la vida de Cuba antes y después del triunfo de la Revolución de forma tal que muestren repudio al régimen colonial.

Tiempo: 30 minutos

Materiales: tarjetas, diccionario, prontuario

1. Orientación de la tarea

Con antelación se les orientó a los escolares que investigarán cómo era la vida en Cuba antes del triunfo de la Revolución en cuanto a la educación. Además deben buscar el significado con anterioridad de las siguientes palabras: arisca, colono, mayoral, entraña.

Se utilizará el prontuario y el diccionario para trabajar con estas palabras.

¿Cómo era la educación en Cuba?

¿Todos asistían de igual forma a la escuela?

¿Cómo era la situación de estos locales?

Según lo investigado de qué creen que tratará el texto que vamos a trabajar.

2. Etapa de ejecución

Lectura del texto.

Marca con una x la respuesta correcta.

Este texto es ___cuento
 ___relato.
 ___poesía.

Completa.

El personaje principal es _____

Lee la segunda estrofa, piensa y expresa tú criterio.

¿Por qué Dorita le daría una pedrada a la hija de un colono y le puso roja la cara a la del mayoral? ¿Por qué Dorita habrá actuado así?

¿Cómo viviría Dorita y su familia?

Coloca a estas expresiones verdadero (v) o falso (f) según convengan.

Dorita es: ___martiana de corazón.

___aplicadas en los estudios.

___excelente compañera.

___racista

Contesta sí o no

___ “El tierno botón de un niño sea una flor en la esperanza”

Esta idea se cumple en un país

___Oprimido por otro.

___En donde se respira libertad.

Compara la situación de los niños cubanos de aquella etapa triste de nuestras vidas, con los niños de hoy.

¿Qué relación tiene el texto con el título?

Escribe un texto de la cualidad de Dorita que más te gustó.

¿Con qué otro maestro pudieras comparar a Raúl Ferrer? ¿Por qué?:

¿Te gustaría ser amigo de Dorita? ¿Por qué?

¿Por qué esta situación no puede darse hoy en Cuba Socialista?

¿Conoces alguna niña que se parece Dorita en el aula? ¿Por qué?

¿Qué opinas de la actitud de Dorita?

¿Te gustaría que Dorita fuera amiguita de ustedes? ¿Por qué?

Marca con una X

¿Con cuál personaje de esta lectura no están de acuerdo? ¿Por qué?

¿Qué sentimientos te causó la lectura de este texto?

¿Con qué aspecto o asunto de la lectura no están de acuerdo? ¿Por qué?

Hacer un dibujo sobre el momento más emocionante del texto.

Después de concluir la tarea se analizan y debaten los resultados obtenidos. Se estimularán a los escolares con una bandera cubana que simboliza la plena soberanía y libertad de la Cuba de hoy y sus conquistas.

3. Control de la tarea:

La tarea se controla en el momento de su ejecución según los distintos tipos de controles (oral, en el pizarrón, por los puestos de forma independiente.

Orientar que cada alumno se autovalore, utilizando una escala ascendente del 1 al 3, para determinar el nivel al que considera se expresa en sí su participación durante el desarrollo de la tarea en alto, medio, bajo.

La tarea docente está planificada para impartirla al tratarse los contenidos de la unidad 10

2.2. Evaluación del Resultado Científico Pedagógico en la práctica educativa.

La cuarta pregunta científica de esta investigación está vinculada con la determinación de los resultados que se obtienen al aplicar la propuesta de tareas docentes. Para dar respuesta a la misma se desarrolló la tarea de investigación relacionada con la determinación de esos resultados en la práctica pedagógica de la escuela primaria “Félix Varela y Morales”.

La concreción de esta tarea de investigación exigió la aplicación del método de experimento pedagógico, en su modalidad de pre-experimento, con un diseño de pre-test y post-test, con control de la variable dependiente: nivel de desarrollo de la comprensión lectora.

El estudio se desarrolló en una población conformada por 20 alumnos de cuarto grado de la escuela primaria “Félix Varela y Morales”. No fue necesario definir un criterio de selección muestral, ya que la población en la cual se expresa el problema, posee características en cuanto a extensión y posibilidad de interacción con el investigador, que permiten que se trabaje con todos los sujetos.

El pre-experimento estuvo orientado a validar en la práctica las tareas docentes, a partir de la evaluación de la variable dependiente. A tales efectos se aplicó el procedimiento siguiente:

- Determinación de indicadores.
- Modelación estadística de los indicadores mediante variables estadísticas.
- Medición de los indicadores.
- Procesamiento estadístico de los datos.
- Elaboración de juicios de valor sobre el objeto de evaluación.

2.2.1. Operacionalización de la variable dependiente.

En consecuencia, fue necesario precisar una definición operacional del término que actúa como variable dependiente: “Nivel de desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de la escuela primaria Félix Varela y Morales.

Para arribar a esta precisión se realizó un estudio de las principales definiciones encontradas en investigaciones precedentes acerca de lo que se entiende por comprensión lectora. Los argumentos más significativos de la búsqueda de información realizada se exponen en el capítulo primero de este informe.

Desde las posiciones teóricas de partida expuestas en el correspondiente capítulo, se asume el nivel de desarrollo de la comprensión lectora como:

Grado de desarrollo que alcanza el alumno en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información. Comprende los niveles de traducción, interpretación y extrapolación". (Roméu, Escobar, A. 2007:121)

Para evaluar el desarrollo de la comprensión de textos se declaran las siguientes dimensiones e indicadores:

En la operacionalización de la variable fue necesario determinar como indicadores los siguientes:

Tabla 1 Indicadores

Indicadores
x1- Nivel de conocimientos para reproducir textos.
x2- Nivel en que se expresa la opinión sobre la actitud de los personajes.
x3- Nivel alcanzado para valorar el mensaje del texto.
x4- Nivel de aplicación del contenido del texto a otros contextos de la vida
x5- Nivel de disposición, interés y satisfacción por aprender

2.2.2. Modelación estadística.

Para la implementación de la modelación estadística se requiere de la ejecución de acciones como:

- Representar cada indicador mediante variables.
- Determinar la escala de medición a cada indicador.
- Determinar los criterios para asignar a la variable cada uno de los elementos de la escala.

Tabla 2 Escala de medición de cada indicador y método o técnica para la obtención de datos.

Indicadores	VARIABLES ESTADÍSTICA	Método y técnica	Escala
1	x1	Prueba Pedagógica	A, M, B
2	x2	y	
3	x3	Análisis de documentos	
4	x4		
5	x5	Observación Científica	

Para valorar los criterios de cada indicador (ver anexo 1).

2.2.3. Medición de los indicadores.

Para la medición de los indicadores descritos anteriormente se asocia cada uno con una variable estadística, cuyo dominio está compuesto por valores cualitativos y cuantitativos dependiendo del indicador.

Consecuentemente con esto, para evaluar la variable dependiente a partir del control cuantitativo y cualitativo de los indicadores, se determinaron las categorías siguientes: nivel alto, cuando se alcanzan 3 indicadores, nivel medio, cuando se alcanzan 2 indicadores y nivel bajo, cuando se alcanza 1 o ningún indicador.

Los indicadores de la variable dependiente se evalúan durante el desarrollo de los diferentes instrumentos, tales como: prueba pedagógica inicial y prueba pedagógica final, además de la observación científica, esta última se utiliza un mismo patrón para la evaluación antes y después de la implementación de la propuesta.

Para la medición de los indicadores 1, 2,3,4 fue necesario el análisis de documentos (anexo 2) en correspondencia con la prueba pedagógica inicial (anexo 3). Los resultados de las mediciones se abordan posteriormente.

Dadas las características del pre-experimento realizado, se adopta como medida, mantener el mismo maestro en la orientación, ejecución y control de las diferentes tareas docentes, antes y después de la implementación, para disminuir la influencia de variables ajenas. Así se evita que la intervención de otros educadores fuera la causa de posibles variaciones en los resultados del pre-experimento.

Para valorar el comportamiento de los indicadores de la variable dependiente se realiza un análisis porcentual de los datos obtenidos en cada indicador, así como de la distribución de frecuencias absolutas y relativas, antes y después del pre-experimento pedagógico.

2.3. Juicios de valor antes de la implementación del Resultado Científico Pedagógico.

A continuación se presentan los resultados obtenidos sobre la base del control de estos indicadores:

La prueba pedagógica inicial (anexo 3) realizada a la población con el objetivo de diagnosticar el nivel de conocimientos que poseen los alumnos de cuarto grado para el desarrollo de la comprensión lectora, tiene una escala de valores como bajo (B), medio (M) y alto (A), obteniendo como resultado:

La primera pregunta consta de tres incisos, los mismos responden al indicador (x1) donde se le interroga sobre aspectos que permiten medir los conocimientos en la reproducción del texto, donde se registra un 35% de efectividad esto significa que: en un nivel bajo (B) se encuentran 8 alumnos, en un nivel medio (M) 10, nivel alto (A) 2.

La segunda pregunta se realiza para indagar sobre lo opinión de diferentes personajes que intervienen en la lectura realizada los que le permite analizar, enjuiciar y emitir criterios personales sobre la actitud Bebé, Raúl y el señor Don Pomposo respondiendo al indicador (x2), donde se registra un 27.5% de efectividad esto significa que: en un nivel bajo (B) se encuentran 10 alumnos, en un nivel medio (M) 9, nivel alto (A) 1.

La tercera pregunta permite al alumno determinar el mensaje del texto leído así como realizar una valoración del mismo, respondiendo al indicador (x3), donde se registra un 25% de efectividad esto significa que: en un nivel bajo (B) se encuentran 11 alumnos, en un nivel medio (M) 1 y en un nivel alto (A) 8.

La cuarta pregunta se basa en la vinculación de lo transmitido por el texto en otros contextos de la vida respondiendo al indicador (x4), donde se registra un 17.5% de efectividad esto significa que: en un nivel bajo (B) se encuentran 13 alumnos, en un nivel medio (M) 7 y en un nivel alto (A) ningún alumno.

En el análisis del quinto indicador fue necesario aplicar la observación científica (anexo 3) en la cual se percibe determinar el nivel de disposición y satisfacción por aprender durante la implementación de la propuesta, donde se registra un 25% de efectividad esto significa que: en un nivel bajo (B) se encuentran 11 alumnos, en un nivel medio (M) 8 y uno en un nivel alto (A).

Desde el punto de vista cuantitativo la variable dependiente (VD) se comportó con un 26.25% de efectividad en su análisis.

En el nivel (B) se encuentran 9 alumnos para un 45%.

En el nivel (M) se encuentran 10 alumnos para un 50%.

En el nivel (A) se encuentra un alumno para un 5.0%.

Las respuestas de los estudiantes no son claras en cuanto a lo que se pregunta, manifestando grandes lagunas desde el punto de vista cognitivo, no se llega a la valoración del mensaje transmitido ni vinculan su aprendizaje a nuevos contextos de la vida.

Indicadores más afectados:

Nivel alcanzado para valorar el mensaje del texto con un 25% de efectividad en sus respuestas.

Nivel en que se expresa la aplicación del texto con otros contextos de la vida con un 25% de efectividad en sus respuestas.

Nivel alcanzado para valorar el mensaje del texto con un 25% de efectividad en su análisis.

Los restantes indicadores (x1) y (x2) no se encuentran en un nivel favorable pero no se hallan tan bajos respecto a los anteriores, pues tienen un 35% y 27.5% de efectividad respectivamente.

La medición de los indicadores y la variable dependiente aparecen en el (anexo 5).

2.3.1. Juicios de valor después de la implementación del Resultado Científico Pedagógico.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos en los indicadores que integran la variable dependiente, para su medición fue necesario aplicar una prueba pedagógica final (anexo 6), además de la observación científica (anexo 4).

La primera pregunta consta de tres incisos, los mismos responden al indicador (x1) donde se le interroga sobre aspectos que permiten medir los conocimientos en la reproducción del texto, donde se registra un 97.5% de efectividad esto significa que: en un nivel alto (A) se encuentran 19 alumnos, uno en un nivel medio (M) y ninguno en el nivel bajo (B).

La segunda pregunta se realiza para indagar sobre la opinión de diferentes personajes que intervienen en la lectura realizada los que le permite analizar, enjuiciar y emitir criterios personales sobre la actitud El leñador, el hada y el vecino respondiendo al indicador (x2), donde se registra un 70% de efectividad esto significa que: en un nivel

alto (A) se encuentran 8 alumnos, en un nivel medio (M) 12 y ninguno en el nivel bajo (B).

La tercera pregunta permite al alumno determinar el mensaje del texto leído así como realizar una valoración del mismo, respondiendo al indicador (x3), donde se registra un 75% de efectividad esto significa que: en un nivel alto (A) se encuentran 10 alumnos, en un nivel medio (M) 10 y ninguno en el nivel bajo (B).

La cuarta pregunta se basa en la vinculación de lo transmitido por el texto en otros contextos de la vida respondiendo al indicador (x4), donde se registra un 67.5% de efectividad esto significa que: en un nivel alto (A) se encuentran 7 alumnos, en un nivel medio (M) 13 y ningún alumno en el nivel bajo (B).

En el análisis del quinto indicador fue necesario aplicar la observación científica (anexo 3) en la cual se percibe determinar el nivel de disposición y satisfacción por aprender durante la implementación de la propuesta, donde se registra un 92,5% de efectividad esto significa que: en un nivel alto (A) se encuentran 17 alumnos, en un nivel medio (M) 3 y ninguno en el nivel bajo (B).

Desde el punto de vista cuantitativo la variable dependiente (VD) se comportó con un 77.87% de efectividad en su análisis.

En el nivel (B) no se encuentra ningún alumno.

En el nivel (M) se encuentran 9 alumnos para un 45%.

En el nivel (A) se encuentran 11 alumnos para un 55%.

Sus respuestas adquieren mayor nivel de claridad en cuanto a lo que se pregunta, manifestando adquisición de conocimientos desde el punto de vista cognitivo.

Indicador más afectado:

Nivel en que se expresa la aplicación del contenido del texto a otros contextos de la vida con un 67.5% de efectividad en sus respuestas.

Los restantes indicadores (x1), (x2), (x3) y (x5) no se encuentran a un nivel tan desfavorable porque las respuestas menos significativas están en un nivel medio faltándole solo detalles, demostrando la adquisición de conocimientos, con un 97.56%, 70%, 75% y 92.5% de efectividad respectivamente.

2.3.2. Resultados de control de los indicadores antes y después de la implementación del Resultado Científico Pedagógico.

Seguidamente, en la tabla 3, se presentan de forma comparativa los niveles en que se encuentra el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado, antes y después de introducida la variable independiente.

Tabla 3 Frecuencias absolutas y relativas de categorías.

Categorías	Etapa inicial		Etapa final	
	FA	%	FA	%
Nivel (B)	9	45	0	0
Nivel (M)	10	50	9	45
Nivel (A)	1	5	11	55
Total	20		20	

(FA) Frecuencia absoluta.

(FR) Frecuencia relativa.

Después de analizar los datos que contiene la tabla 3, y las valoraciones anteriormente realizadas se constata que el número de alumnos en el nivel (A) aumenta en 10, para un 50 %; en el nivel (M) se reduce en uno, para un 5 %; en el nivel (B), disminuye en 9, para un 45 % .

Por otra parte, es de significar, que en la etapa inicial los indicadores más afectados fueron: (x3), (x4) y (x5) (anexo 4), mientras que en la etapa final, continúa con dificultades el (x4) (anexo 6), aunque se evidencia un aumento de un 50% de efectividad.

Además, por el análisis de los datos ofrecidos, se deduce que de los 20 alumnos evaluados, 3 pasan del nivel (B) al nivel (M), 8 del nivel (B) al nivel (A), 8 del nivel (M) al nivel (A) y uno que se mantienen en su mismo nivel (A) aún cuando se aprecia una mayor calidad en sus respuestas y por ende una mayor preparación (ver anexos 8).

A manera de síntesis de este epígrafe, se destaca que de los 20 estudiantes que integran la muestra de esta investigación el 95% logran transformar su realidad educativa, por lo que las tareas docentes pueden modificar el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria Félix Varela y Morales, como se aprecia en la gráfica 5 del (anexo 8) que muestra el nivel alcanzado en el Pre-Test y Pos-Test, los mismos se hacen evidentes en las principales transformaciones ocurridas en el proceso investigativo entre las que se pueden citar:

- Los alumnos son capaces de conocer lo que el texto comunica explícita e implícitamente, determinan el tema, reconocen a los personajes, identifican la estructura interna y externa del texto su tipología textual a la que pertenece.
- Se evidencia un mejor análisis de los textos logrando que enjuicien y emitan criterios personales de valor contribuyendo esto a que sean capaces de identificar el mensaje que trasmite el texto y hasta valorarlo.
- Se manifestó mayor interés e implicación personal durante la realización de las tareas docentes lo que propicia una mayor adquisición de los conocimientos además de la implementación de lo aprendido en otros contextos de la vida.

CONCLUSIONES.

1. El análisis de los referentes teóricos y metodológicos, relacionados con la enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española, permite corroborar los niveles de desempeño y la importancia de la comprensión lectora, como un proceso estructurado en niveles, aspectos que favorecen el desarrollo desde niveles inferiores hasta la producción de conocimientos de manera independiente y creativa en condiciones cambiantes, además de la necesidad de una dirección correctamente organizada, desde el punto de vista didáctico, del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la comprensión.
2. El nivel de desarrollo de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española, en los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria Félix Varela Morales muestra limitaciones que lo alejan del estado deseado, lo que se expresa en la falta de creatividad, inadecuada preparación lingüística, superficial análisis de los textos, escasa calidad de las ideas entre otras.
3. Las tareas docentes propuestas se caracterizan por su carácter sistémico, la atención a la diversidad, el trabajo independiente y la creación de un clima psicológico positivo que propicie la participación activa y transformadora de los alumnos, como elementos dinamizadores del cambio, las cuales hacen que despierte el interés, la motivación y aumente la disposición ante el esfuerzo intelectual logrando un aprendizaje consciente y reflexivo
4. La validación de las tareas docentes permite constatar la solución de la realidad educativa encontrada a través de un pre-experimento pedagógico de grupo único con medida pre-test y pos- test, lo cual demuestra su efectividad en la práctica pedagógica.

RECOMENDACIONES.

Proponer al Consejo Científico Municipal la continuidad de otras investigaciones relacionadas con el tema.

Proponer al equipo metodológico de la enseñanza primaria la inserción de las tareas docentes validadas -con sus respectivas adecuaciones- en el sistema de trabajo metodológico que se ejecuta con los maestros de primer ciclo, con el propósito de lograr mejores resultados en el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos.

BIBLIOGRAFÍA.

- Addine, F. (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2005). "El registro de sistematización profesional: una herramienta para la toma de decisiones". En *Maestría de Ciencias de la Educación. Módulo I (CD)*. La Habana: EMPROMAVE.
- Aguiar, F. (2007). "Actividades Metodológicas para preparar a los directores zonales en el tratamiento a la producción de textos escritos". Tesis en opción al título Académico de Máster en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus.
- Alonso Tapia, J y Mar Mateos, S. (1987). "Entrenamiento de habilidades cognitivas. Comprensión lectora: fundamentación teórica" CIDE-MEC, Madrid.
- _____. (1993). "Leer, comprender y pensar" CIDE-MEC, España.
- _____ y Carriendo López, N (1995). "Leer, comprender y pensar" CIDE-MEC, Madrid.
- Álvarez, Álvarez. L. (1996). "La lectura: ¿Pasividad Dinamismo?". *Educación*, 89,11-14.
- Álvarez de Zayas, C. M. (1996). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____, C. M. (1999). *La escuela en la vida*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Arias Leyva, G. (1997). *Horadar el texto*. (Soporte digital).
- _____. et. al. (2004). "Hablemos de la comprensión de la lectura" En Rodríguez, L. (comp.) *Español para todos: Nuevos temas y reflexiones*. (p.107 - 125). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2005). *Orientaciones generales para el ajuste curricular en la asignatura Lengua Española*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. Méndez Ceballos, M y Almenares Atencio, D. (2007). "Hablemos sobre la comprensión de la lectura". *Cartas al maestro. Español 7*. La Habana: Editorial pueblo y Educación.
- Báez García, M. (2006). *Hacia una comunicación más eficaz*: La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Báxter, E. (1999). Promueves o facilitas la comunicación entre tus alumnos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bermúdez Morris, R y Pérez, Martín, L. (2004). Aprendizaje Formativo y crecimiento personal. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Buenavilla, R. (2006). "Pensamiento filosófico latinoamericano, caribeño y cubano". En Maestría en Ciencias de la educación. Módulo II. Primera parte. (pp. 7 - 12). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cabrera, J. (1988). "Higiene de la lectura". Educación, 67, 15 – 17. La Habana.
- Carbonel de Grampone, M. A. (1990). "¿Qué es leer? Y otras precisiones para maestros inexpertos". En Lectura y vida, no.3. Santiago de Chile.
- Castellanos Simons, D. et al. (2003). Aprender y enseñar en la escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2006). "Herramientas psicopedagógicas para la dirección del aprendizaje escolar". En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Segunda Parte. (pp. 12 - 19). La habana: Editorial Pueblo Y Educación.
- Castro Ruz, F. (1981). Discurso en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico universitario "Manuel Ascunce Doménech"- Disponible en <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/>. Consultado 12 -6 - 2006.
- _____. (2001). "Discurso pronunciado en el acto de Graduación del Primer Curso Emergente de Formación de Maestros Primarios, efectuado en el teatro Carlos Marx, disponible en" <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/>. Consultado 22 -6 - 2006.
- _____. (2003). "Discurso pronunciado en el acto de inauguración del curso escolar, disponible en" <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/>. Consultado 25 -6 - 2006.
- _____. (2003). "Discurso pronunciado en la clausura del evento Internacional Pedagogía, efectuado en el teatro Carlos Marx, disponible en" <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/>. Consultado 28 -6 - 2006.
- Cerezal, J. et.al. (2005). "Metodología de la investigación y calidad de la educación". En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Primera Parte. (p.15 - 19). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Cerezo Arriaza, M. (1997). Texto, Contexto y situación. Guía para el desarrollo de las competencias textuales y discursivas. España: Editorial Ortoedro.
- Collazo Delgado, B y Puente Alba, M. (1992). "La Orientación en la actividad pedagógica" ¿El maestro, un orientador? La Habana: editorial Pueblo y Educación.
- Colomer, T. (1994). ¿Cómo utilizar los medios de enseñanza en la escuela primaria? La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (1996). Enseñar a leer, enseñar a aprender. España: Ediciones M.E.C.
- _____. (2001). Orientaciones Metodológicas de Humanidades: Sexto grado. 2da ed. Corg y aum. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2001). Programas: Sexto grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2003). Modelo de la Escuela Primaria. En CD Carrera Educación Primaria. Versión 6. La Habana.
- Cubillas, F. et.al. (2007). "Sistematización para los procedimientos de la dirección del aprendizaje de la asignatura Lengua Española". (Soporte digital).
- Danilov, M. A y Skatkin, M.N. (1978). Didáctica de la escuela media. La Habana: Editorial Libro para la Educación.
- Davidov. (1988). La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico. Moscú: Editorial Progreso.
- Del Pino Calderón, J. L. y Recarey Fernández, S. (2005). "Diagnóstico individual y grupal, orientación y prevención en el contexto escolar." En Maestría en Ciencias de la educación. Módulo II. Segunda parte. (p.24). La Habana: Editorial pueblo y Educación.
- Dubois, M.E. (1986). "Interrogantes sobre la comprensión lectora". RIDE CAB, 14,18 – 46.
- Dubsky, j. (1983). Selección de lecturas para la preparación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Espinosa Martínez, I. (1999). "Estrategia de enseñanza – aprendizaje para la comprensión de textos científico". Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación. Instituto Pedagógico latinoamericano y Caribeño. Ciudad Habana.
- Fernández González, A. et. al. (1995). Comunicación educativa. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Florín Gattorno, B. (2002). "Algunas estrategias para el trabajo con la comprensión de textos". En Mañalich, R. (Comp.) Taller de la palabra. (pp. 29). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Galperin, P. Y. (1982). "Sobre el método de formación por etapas de las acciones intelectuales". En Psicología pedagógica y de las edades. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Alzola, E. (1978). Metodología de la enseñanza de la lengua. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (1994). Lengua y Literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Batista, G. (1995). Compendio de Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo Educación.
- _____ y Caballero Delgado, E. (2004). Profesionalidad y práctica pedagógica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2005). "La batalla de ideas". En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo / primera parte (p.5 - 6). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Marruz, F. (1985). Entrevista en Granma. ¿Qué le debemos a la lectura? La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (1985). "Condiciones que contribuyen al éxito de las actividades metodológicas". Educación, 58, 74-78.
- García Otero, J. et. al. (2002). "El papel de los medios audiovisuales en la formación del maestro". Selección de lecturas sobre medios de enseñanza. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Pers, D. (1978). Didáctica del idioma Español I y II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. et. al. (2001). La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria. Selección de temas. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gassó, O. (2002). "Una experiencia sobre comprensión de textos". En Mañalich, R. (comp.) Taller de la palabra. (pp. 73-79). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gayoso Suárez, N. (2005). Hablemos de lectura. Cartas al maestro En. Español 2. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- González Albear, M. I. (2002). "La comprensión lectora: una nueva concepción." En Mañalich, R. (comp.) Taller de la palabra. (pp. 61-63). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Castro, V. (1989). Profesión, comunicador. La Habana: Editorial pueblo y Educación.
- González Maura, V. et. al. (2001) Psicología para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Portal, A. (2008). Modelo para la estructura de la tarea docente en las clases de secundaria básica. Sancti Spíritus: ISP Capitán Silverio Blanco Núñez.
- González Valdés, A. (1990). ¿Cómo propiciar la creatividad? La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gorman, K. S. (1982). "Los procesos de la lectura". En Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura. México: Editorial Siglo XXI.
- _____. (1996). Lenguaje Integral. Mérida: Editorial Venezolana.
- Granado Guerra, A. (2007). "Psicología del desarrollo del escolar primario." En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo /// cuarta parte (p.65 - 91). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Grass Gallo, E. (1986). Técnicas básicas de la lectura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2004). Textos y abordajes. . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Grau, R. (1997). "Estrategias de lectura". Revista Aula, 59, 12-16.
- Gray, W. (1998). La enseñanza de la lectura y la escritura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gutiérrez Moreno, R. (2001). El trabajo metodológico en la escuela. Villa Clara: ISP Félix Varela.
- Gutiérrez Moreno, R. (2003). Esencia de la Tarea Docente y su proceso de elaboración. Villa Clara: ISP Félix Varela.
- Hernández Rodríguez, G (2010). La comprensión de textos desde el proceso de enseñanza aprendizaje del español en séptimo grado. Sancti Spíritus UCP Capitán Silverio Blanco Núñez.
- Henríquez Ureña, C. (1989). Invitación a la lectura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Jiménez Mahecha, H. (2004) "Alternativa metodológica para desarrollar la comprensión global de la lectura". En Leticia. Rodríguez Pérez. (comp.) Español para todos. Nuevos temas y reflexiones. (pp. 25-145) La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Klimberg, L. (1998). Didáctica general. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Labarrere Reyes, G. y Valdivia Pairol, G. E. (2001). "Esencia del proceso de educación". En Pedagogía. (p.164-181). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lau Apó, F. et. al. (2001). Programa director de las asignaturas priorizadas para la enseñanza primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Leontiev, A. (1987). Actividad, conciencia y personalidad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lerner, D. (2001). Leer y escribir en la escuela. México: Secretaría de Educación Pública.
- Lomov. B. F. (1989). El problema de la comunicación en la Psicología. La Habana: Editorial Ciencias Sociales
- López, J. et. al. (1994). Problemas psicopedagógicos del aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____ et .al. (2000). Fundamentos de la educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mañalich Suárez, R. (1979). Metodología de la Enseñanza de la Literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (1999). (comp.) Taller de la palabra. (pp. 10-50). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____.y Antúnez Guerra, E. (2004). La intertextualidad: su importancia en la creación infantil juvenil. En Leticia. Rodríguez Pérez (comp.) Español para todos. Nuevos temas y reflexiones. (p.92-104) La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martí, José. (1992). Obras Completas. (T. 3, 21). La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Martínez Llantada, M. (2003). "Maestro y creatividad ante el siglo XXI", En Inteligencia, creatividad y talento. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2004) "Los métodos de investigación educacional: lo cuantitativo y lo cualitativo". En Martínez Llantada, M. y Bernaza Rodríguez, G. (comp.)

- Metodología de la Investigación Educacional. Desafíos y polémicas actuales. (p.109-134). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2007).” Taller de tesis o trabajo final”. En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Tercera parte. (p.83- 110). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mitjáns Martínez, A. (1995). Creatividad, personalidad y educación. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Montaño Calcines. J. (2004). Reflexiones sobre los niveles de comprensión. La Habana: Ministerio de Educación.
- _____. y Arias Leiva, G. (2004).” La Enseñanza de la lectura y la comprensión de texto en la escuela”. En V Seminario Nacional para Educadores. (pp.-8) La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Morenza Padilla, L. y O. Terré Camacho. (1998).” Escuela histórico-cultural”. Educación, 93, 2-11. La Habana.
- Nocedo de León I. et al. (2001). Metodología de la investigación educacional. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Parra, M. (1992). La lingüística textual y su aplicación en la enseñanza del Español. Bogotá: Universidad Nacional. Facultad de Ciencias Humanas.
- Pérez Cruz, F. et. al. (2005). “La educación latinoamericana y caribeña”. En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Primera parte. (pp. 10-15). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Fernández, V. (1996). Metodología de la investigación educativa. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2002). Metodología de la investigación pedagógica y psicológica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Petrovski, A. (1980). Psicología evolutiva y pedagógica. Moscú: Editorial Progreso.
- Porro Rodríguez, M y Báez García, M. (2003). Práctica del idioma español. Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2003). Práctica del idioma español. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pozo, J. I. (1994). Teorías del aprendizaje. Madrid: Editorial Murata.

- Rico Montero, P. (1996). Reflexión y aprendizaje en el aula. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. et. al. (2000). Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria cubana. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2003) La zona de desarrollo próximo: procedimientos y tareas de aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2004). "Aprendizaje en la zona de desarrollo próximo en las condiciones de la escuela primaria cubana. Curso 56". En Evento Internacional de Pedagogía. La Habana: ICCP.
- _____. y Silvestre Oramas, M. (2003). "Proceso de enseñanza aprendizaje". En Modelo de la Escuela Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____., Santos Palma, E. M. y Martín-Viaña Cuervo, V. (2006). Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica (2ª. ed.). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez Pérez, L. (2003). "La enseñanza de la lengua materna. Retos y perspectivas. Curso 20". En Evento Internacional de Pedagogía. La Habana. ICCP.
- _____. (2005). Español para todos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Roméu Escobar, A. (2001). Comprensión es un acto individual, original y creador. La Habana: Pueblo y Educación.
- _____. (2002). Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura. La Habana: Pueblo y Educación.
- _____. (2007). (comp). El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la cultura y la literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rosental, M. (1985). Diccionario filosófico. Editora Política. La Habana. Ruíz Aguilera. A. (2005)." Bases de la Investigación Educativa y Sistematización de la práctica pedagógica. ". En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I Segunda parte (pp. 6-16). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Sales Garrido, L. (2006). "Desarrollo de la capacidad de la comunicación oral y escrita." En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo // segunda parte (pp. 9 - 19). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Segura Suárez, M. E. et. al. (2006). "Material Básico Psicología para Educadores". En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II Segunda parte (pp. 2-10). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Silvestre Oramas, M. (1999). Aprendizaje Educación y Desarrollo. La Habana: Pueblo y Educación.
- _____ (2001)." Problemas en el aprendizaje de los alumnos y estrategias generales para su atención". En II Seminario para educadores. (pp. 2- 4). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. y Z. Toruncha, J. (2002). Hacia una Didáctica desarrolladora. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Smith, F. (1996). Para darle sentido a la lectura-aprendizaje. Madrid. Misor. Fagar 3.
- Supervia Suárez, M. A. (2008)." Actividades que contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora en escolares de segundo grado del Centro Bartolomé Masó." Tesis en opción al título de Máster en Educación. Instituto Superior Pedagógico "Capitán Silverio Blanco Núñez", Sancti Spíritus.
- Talizina, N. (1988). Psicología de la enseñanza. Moscú: Editorial Progreso.
- Vigotsky, L. S. (1987). Historia del Desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana: Científico Técnica.
- _____ (1985). Interacción entre enseñanza y desarrollo. La Habana: Pueblo y Educación.
- _____ (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Editorial Crítica.
- _____. (1981). Pensamiento y lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (1985). Interacción entre enseñanza y desarrollo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Yarnoz Rodríguez, M. y Rojas, F. (1992). El conocimiento previo en la comprensión de la lectura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Zúñiga Rodríguez, H. (2008)." Actividades que contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora en escolares de 5to grado del Centro." Tesis en opción al

título de Máster en Educación. Instituto Superior Pedagógico “Capitán Silverio Blanco Núñez”, Sancti Spíritus.

Anexo 1. Matriz de Valoración.

TABLA 4: Matriz de valoración para la medición de los indicadores declarados			
INDICADORES	NIVEL ALTO	NIVEL MEDIO	NIVEL BAJO
X1 Nivel de conocimientos para reproducir textos.	Los alumnos son capaces de conocer lo que el texto comunica explícita e implícitamente, la determinación del tema, el reconocimiento de los personajes, del ambiente, estructura interna y externa del texto, la tipología textual a la que pertenece, identificación de sentimientos, valores y actitudes que el texto comunica.	Cuando son capaces de responder lo que el texto comunica explícita e implícitamente, determinan el tema, reconocen los personajes, el ambiente, estructura interna y externa del texto, pero no son capaces de identificar sentimientos valores y actitudes que el texto comunica.	Los alumnos son capaces de determinar el tema, reconocen los personajes, pero no son capaces de identificar la estructura interna y externa del texto, identificar sentimientos valores y actitudes que el texto comunica, así como el ambiente.
X2 Nivel en que se expresa la opinión sobre la actitud de los personajes	El alumno analiza, enjuicia, emiten criterios personales de valor a favor o en contra de la actitud de los personajes.	El alumno analiza, enjuicia, valora el contenido y la forma del texto, emite criterios de valor, pero manifiesta pocos argumentos del por qué está a favor o en contra de la actitud de los personajes.	Evidencia inestabilidad en las cuestiones enunciadas en el nivel alto, en ocasiones emite criterios de valor a favor o en contra y no es capaz de manifestar argumentos al reconocer la actitud de los personajes.
X3 Nivel alcanzado para valorar el mensaje del texto.	Los alumnos son capaces de realizar valoraciones sobre lo que dice el texto, llegan a valorar el mensaje y el sentido profundo del texto..	Los alumnos son capaces de realizar valoraciones sobre lo que dice el texto, llegan a conocer el mensaje y el sentido profundo del texto, pero no son capaces de valorarlo.	Los alumnos no son capaces de realizar valoraciones sobre lo que dice el texto, no llegan a valorar el mensaje ni conocen el sentido profundo del texto.
X4 Nivel de aplicación del contenido del texto a otros contextos de la vida	Los alumnos son capaces de aplicar lo leído a nuevas situaciones, experiencias vivencias, reacciona ante ello y modifica su conducta personal.	Ocasionalmente son capaces de aplicar lo leído a nuevas situaciones, experiencias, vivencias, reacciona ante ello y modifica su conducta personal	Los alumnos no son capaces de aplicar lo leído a nuevas situaciones, experiencias vivencias, no reacciona ante ello y no modifica su conducta personal
X5 Nivel de disposición, interés y satisfacción por aprender	Los alumnos muestran interés, satisfacción por aprender al realizar las tareas de comprensión	Ocasionalmente los alumnos muestran interés, satisfacción por aprender al realizar las tareas de comprensión	Evidencia inestabilidad en las cuestiones enunciadas en el nivel alto mostrando desinterés insatisfacción por aprender al realizar las tareas de comprensión

Anexo 2. Guía para el análisis de documentos.

Objetivo: Comprobar cómo se concibe el tratamiento la comprensión lectora reflejados en los documentos normativos. (Orientaciones Metodológicas, Programa, Libro de texto).

Orientaciones Metodológicas:

Cantidad y variedad de Orientaciones Metodológicas que ofrecen con relación a la comprensión lectora.

Programa:

Frecuencia que se propone trabajar la comprensión lectora en las unidades.

Libro de texto de Lectura y Español:

Cantidad y variedad de ejercicios destinados a la comprensión lectora

Forma en que están diseñados los ejercicios que aparecen en el libro de texto.

Anexo 3. Prueba pedagógica inicial

Objetivo: Diagnosticar el nivel de conocimientos que poseen los alumnos de cuarto grado para el desarrollo de la comprensión lectora en la Lengua Española de la escuela primaria “Félix Varela y Morales”.

Realiza una lectura que aparece en tu libro de texto de Español página 120 que lleva por título “Bebé y el señor Don Pomposo”.

1. Del texto leído responde:

- a) ¿Quería Bebé a si caballo? ¿Por qué lo sabes?
- b) ¿Qué hacía Bebé cuando veía a su mamá?
- c) ¿Cómo se despedía Bebé de su mamá cuando él iba a dormir?

2. Qué dirías de:

a) Bebé: 

b) Raúl: 

c) Don Pomposo: 

3. ¿Cuál es para ti el mensaje del texto? Valóralo.

4. Si te encontraras en una situación similar a la de Bebé qué tú harías. Escríbelo a través de un texto.

Anexo 4 Observación Científica.

Nombre y apellidos: _____ #: _____

Observación a los estudiantes.

Objetivo: Observar el nivel de disposición, interés y satisfacción por aprender durante la realización de las tareas docentes, a través del análisis de textos.

Aspectos a observar:

1. Nivel de implicación personal en la solución de las tareas docentes
Alto----- Medio----- Bajo-----
2. Nivel de esfuerzo y constancia para el cumplimiento de las tareas docentes.
Alto----- Medio----- Bajo-----
3. Nivel de interés expresado en relación con actividades y tareas vinculada con la comprensión.
Alto----- Medio----- Bajo-----
4. Actitud emocional al ejecutar las tareas vinculadas con la comprensión lectora (Estado de ánimo, vivencias afectivas de agrado y disfrute, alegría, entusiasmo, deseo de que la actividad continúe, apatía.
Alto----- Medio----- Bajo-----

Anexo 5. Resultados de pre test.

Tabla 5 Frecuencias referidas a los Indicadores

Valores	Ind. 1				Ind. 2				Ind. 3				Ind. 4				Ind. 5			
	FA	%	FAA	%																
B	8	40	8	40	10	50	10	50	11	55	11	55	13	65	13	65	11	55	11	55
M	10	50	18	90	9	45	19	95	8	40	19	95	7	35	20	100	8	40	19	95
A	2	10	20	100	1	5	20	100	1	5	20	100	0	0	20	100	1	5	20	100
Total	20				20				20				20				20			

Tabla 6 Frecuencias referidas a la VD

Valores	Variable Dependiente			
	FA	%	FAA	%
B	9	45	9	45
M	10	50	19	95
A	1	5	20	100
Total	20			

Gráfico 1 Categorías por indicadores.

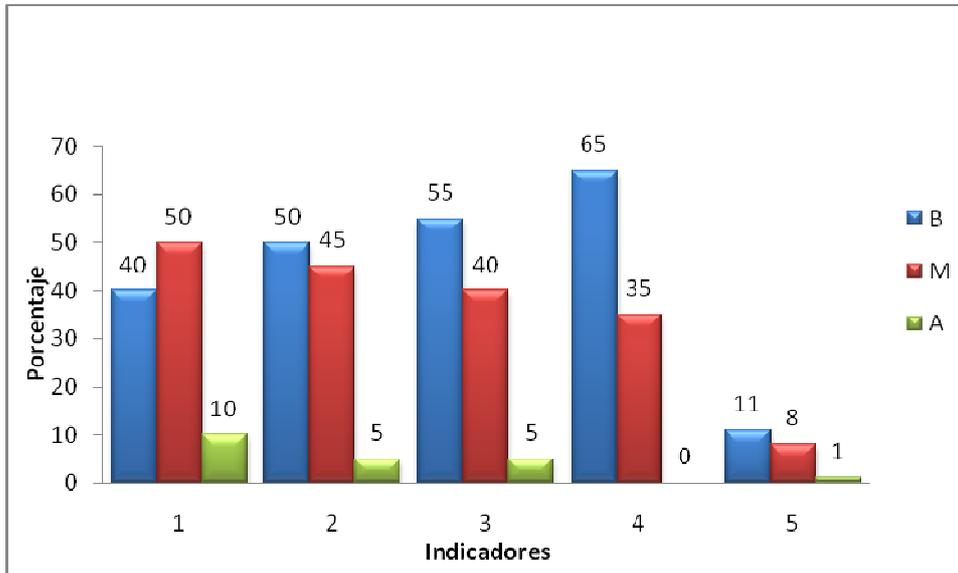
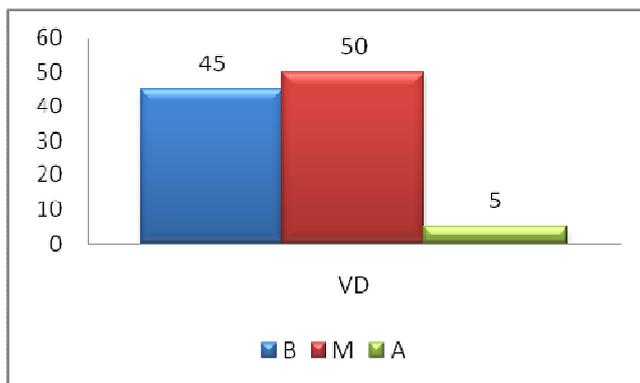


Gráfico 2 Categorías de la VD.



Anexo 6. Prueba pedagógica final.

Objetivo: Medir el nivel de conocimientos que poseen los alumnos de cuarto grado para el desarrollo de la comprensión lectora en la Lengua Española de la escuela primaria “Félix Varela y Morales”.

Realiza una lectura que aparece en tu libro de texto de Lectura página 232 que lleva por título “El Honrado leñador”.

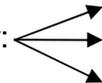
1. Del texto leído responda:

a) ¿Qué hacía todas las mañanas el poblé leñador?

b) ¿Cómo se sintió el leñador cuando perdió su hacha?

c) ¿Cómo reaccionaron los vecinos cuando el leñador contó lo sucedido en el río?

2. Qué dirías de:

c) El leñador: 

d) El Hada: 

c) El vecino: 

3. ¿Cuál es para ti el mensaje del texto? Valóralo.

4. Si te encontraras en una situación similar a la del leñador, qué tu harías. Escríbelo a través de un texto.

Anexo 7. Resultados de pos test.

Tabla 7 Frecuencias referidas a los indicadores de la VD.

Valores	Ind. 1				Ind. 2				Ind. 3				Ind. 4				Ind. 5				
	FA	%	FAA	%																	
B	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
M	1	5	1	5	12	60	12	60	10	50	10	50	13	65	13	65	3	15	3	15	15
A	19	95	20	100	8	40	20	100	10	50	20	100	7	35	20	100	17	85	20	100	100
Total	20				20				20				20				20				

Tabla 8 Frecuencias referidas a la VD

Valores	Variable Dependiente			
	FA	%	FAA	%
B	0	0	0	0
M	9	45	9	45
A	11	55	20	100
Total	20			

Gráfico 4 Categorías por indicadores.

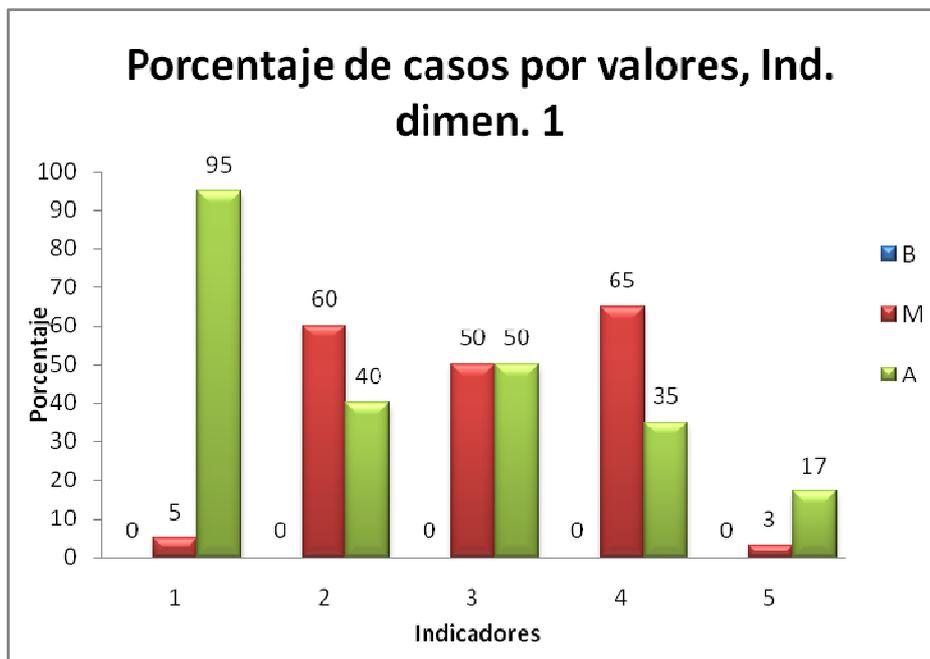
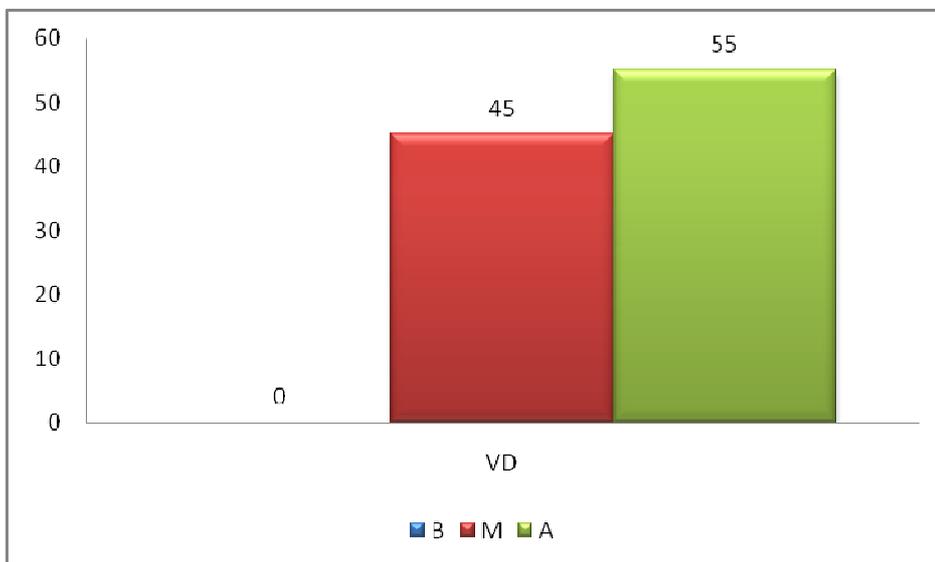


Gráfico 5 Categorías de la VD.



ANEXO 8. Resultados del pre-experimento pedagógico.

Tabla 9 Información cuantitativa del pre-experimento pedagógico.

Información cuantitativa del pre-experimento pedagógico			
Indicadorres	Pre test	Pos test	Aumento
x1	35,00	97,50	62,50
x2	27,50	70,00	42,50
x3	25,00	75,00	50,00
x4	17,50	67,50	50,00
x5	25,00	92,50	67,50
VD	26,25	77,88	51,63

Tabla 10 Comparación cualitativa de la variable dependiente.

Indicadores	Pre Test			Post Test		
	B	M	A	B	M	A
x1	8	10	2	0	1	19
x2	10	9	1	0	12	8
x3	11	8	1	0	10	10
x4	13	7	0	0	13	7
x5	8	10	2	0	1	19
VD	9	10	1	0	9	11

Gráfico 6 Comparación de la variable dependiente durante el pre- experimento pedagógico

