

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”

*SANCTI SPIRITUS*

*Mención Educación Primaria*

*TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO  
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN*

**TITULO: “SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA  
HABILIDAD VALORAR PERSONALIDADES HISTÓRICAS EN “HISTORIA DE  
CUBA” EN QUINTO GRADO”**

*AUTOR: LIC. NANCY CASTILLO GARCÍA.*

*Yaguajay*

**2010**

Universidad de Ciencias Pedagógicas  
“Capitán Silverio Blanco Núñez”

*Sancti Spíritus*

*Sede Universitaria Pedagógica de Yaguajay*

Tesis en opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la Educación.

Mención: Educación Infantil

Título: “Sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en “Historia de Cuba” en quinto grado.”

*Autor: Lic. Nancy Castillo García.*

*Tutor: MSc. Maritza Lina Zurita Carrazana.*

Año 2010  
“Año 52 de la Revolución”

<b>ÍNDICE</b>	<b>Páginas</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	1
Capítulo I: REFERENTES TEÓRICOS SOBRE LA ENSEÑANZA DE LA HABILIDAD VALORAR PERSONALIDADES HISTÓRICAS EN LA ESCUELA PRIMARIA ACTUAL	9
1.1 Concepciones acerca del Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Importancia del conocimiento de la habilidad valorar personalidades históricas.	9
1.2 Breve bosquejo sobre los antecedentes de la enseñanza de la historia.	15
1.3 Importancia del conocimiento de la habilidad valorar.	17
1.4 El concepto de sistema como esencia de la Teoría General de los Sistemas.	28
1.5 Caracterización psicopedagógica de los escolares de quinto grado.	43
Capítulo II: PROPUESTA DE SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD VALORAR PERSONALIDADES HISTÓRICAS EN LA ASIGNATURA “HISTORIA DE CUBA” EN QUINTO GRADO DE LA ENSEÑANZA PRIMARIA	47

2.1	Diagnóstico de determinación de necesidades	47
2.2	Fundamentación de la propuesta de solución al problema científico	49
2.3	Propuesta de solución al problema científico	52
2.4	Resultados alcanzados después de la aplicación de la propuesta	64
	CONCLUSIONES	67
	RECOMENDACIONES	68
	BIBLIOGRAFÍA	69
	ANEXOS	

### Dedicatoria

A mis hijos y a mi pequeña nietecita que son la esencia de mi vida.

A mis padres y especialmente a mi mamá que aunque ya no está siempre estuvo orgullosa de mí.

A los estudiantes, quienes nos han inspirado a escribir cada palabra plasmada en estas páginas.

Agradecimientos:

A mi esposo y a mis hijos por haberme apoyado en estas horas difíciles.

A mi tutora por haber confiado en mis aptitudes para la realización de esta investigación, por su apoyo, por las horas ocupadas en este trabajo y por sus sugerencias precisas.

A Marleny Rivero Pérez por la ayuda incondicional en la realización de este trabajo.

A Yadriel Pérez Valdés por dedicar parte de su tiempo libre para apoyarme en la realización de este trabajo.

A Fidel y a la Revolución por haberme dado la oportunidad de elevar mi nivel cultural.

A todas aquellas personas que de una forma u otra me apoyaron en la realización de este trabajo.

A todos, muchas gracias.

### Síntesis:

Propuesta de un sistema de actividades para contribuir al conocimiento de la habilidad valorar personalidades históricas en los estudiantes de quinto grado. Parte del problema: ¿Cómo contribuir a desarrollar la habilidad valorar personalidades históricas en escolares de quinto grado de la escuela primaria ? Proyecta como objetivo: Proponer un sistema de actividades que contribuyan a perfeccionar la formación y desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en la asignatura de Historia de Cuba en quinto grado de la enseñanza primaria. Utiliza diferentes métodos; del nivel teórico: Analítico-sintético, Inductivo-deductivo, Histórico-lógico; del nivel empírico: el Análisis de documentos, la observación, el pre-experimento y del nivel matemático-estadístico: el análisis porcentual, gráficos y tablas. Constata el problema antes declarado, propone un sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas. Tiene como principales conclusiones: que existen dificultades con el conocimiento de la habilidad valorar personalidades históricas y que la propuesta de actividades contribuye al conocimiento de la habilidad valorar personalidades históricas.

# Introducción

“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido, es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente hasta el día en que vive y es ponerlo al nivel de su tiempo para que flote sobre él y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida”.

José Martí” (1975 p.281)

El imperialismo yanqui en su lucha por someter a Cuba a su política neoliberal ha emprendido diferentes patrañas tratando de desvirtuar a la Revolución cubana y sus logros a través de agresiones armadas, el bloqueo económico, los sabotajes terroristas, las calumnias ante la opinión pública mundial, entre otras, sin embargo, lejos de acabar con nuestros sueños, estos se fortalecen y sirven de ejemplo a otros pueblos como Venezuela y Bolivia que hoy se suman al ALBA como proyecto integrador destinado a la cooperación y la ayuda mutua y basado en el respeto y la solidaridad entre los pueblos que lo integran.

Se levanta Cuba ante el mundo y defiende sus conquistas, no con las armas, sino con las ideas, de allí que el pueblo cubano esté llamado a prepararse para librar esta batalla con la formación y profundización de la más sólida conciencia revolucionaria, y el esfuerzo por alcanzar los más elevados conocimientos y la más amplia e integral cultura, que le permita defender con argumentos sus raíces, sus costumbres y sus puntos de vistas.

El socialismo como sistema en las actuales condiciones internacionales, se reafirma para nosotros como un imperativo provocado no solo como resultado lógico del desarrollo de las fuerzas productivas a escala internacional, sino además como única alternativa para garantizar la supervivencia humana. El socialismo

como la única y verdadera opción para moralizar las relaciones sociales y no se puede cejar en el empeño por demostrar en el plano teórico y el plano práctico su clara superioridad en la plasmación de los más altos valores humanos: justicia, igualdad, equidad, libertad, democracia, respecto a los derechos humanos, soberanía nacional y solidaridad.

Es por ello que nuestro comandante expresó: El socialismo es la Ciencia del ejemplo, la ética guía las actitudes del mejoramiento de los hombres y mujeres ante la vida y la sociedad. Sin el socialismo no habría hoy Universidad para Todos, cuyos primeros programas se inician con un impactante efecto y como una gran promesa en la búsqueda de una cultura general integral que convertirá a los cubanos en el pueblo más culto del mundo. Preparar a nuestro pueblo, profundizar en los conocimientos profesionales y políticos es requisito indispensable. “La cultura general integral masiva, algo jamás soñado por sociedad alguna es hoy una posibilidad real al alcance de todos los cubanos”.

El papel de la escuela en esta batalla es fundamental y para ello se debe preparar a todos. La educación está llamada a continuar desempeñando su función estratégica para el desarrollo de la Revolución, pues le corresponde formar a las nuevas generaciones de comunistas que continuarán, sin vacilaciones ni claudicaciones, esta obra. Tal función adquiere hoy una significación aún más relevante, por la lucha de ideas contra la política genocida del imperialismo que se recrudece en la medida que aumenta el ejemplo revolucionario de Cuba para los demás pueblos de Latinoamérica y del mundo, pretendiendo doblegar, tratando de subvertir la mente del pueblo cubano, por lo tanto, la escuela está llamada a asumir la misión de dirigir científicamente, con la participación de las organizaciones e instituciones de la sociedad, la formación integral comunista de las nuevas generaciones, para fortalecer la conciencia revolucionaria que hoy se necesita.

La importancia de educar al hombre en los valores que sustentan a la sociedad en que vive y el significado de ellos en la consecución de la propia humanidad, es tener en cuenta las necesidades, aspiraciones y problemas del cubano de hoy y la sociedad a la que se aspira. Hay que lograr la reflexión y la valoración que culminan con la representación de cómo va el proceso y qué hacer, ajustar, reajustar a fin de alcanzar los logros propuestos porque los valores son una parte



importante de la vida espiritual e ideológica de la sociedad y el mundo interno de los individuos.

Una de las principales transformaciones emprendidas en la enseñanza primaria está dirigida a lograr que cada maestro esté en condiciones de brindar a sus estudiantes la educación que estos requieren para que todos estén en igualdad de posibilidades en la sociedad que se construye.

En este honroso desempeño de los educadores, juega un papel decisivo la preparación integral de estudiantes y jóvenes. Siendo la principal tarea en nuestro sistema de educación la elevación de la calidad del aprendizaje por lo que esta investigación pretende contribuir a dar solución a uno de estos problemas que presentan los estudiantes en la enseñanza primaria pues, la asignatura Historia de Cuba cuenta con un grupo de habilidades específicas para trabajar con los estudiantes de quinto grado.

Las cuales deben conocer y alcanzar su dominio como vía de adquisición y desarrollo del conocimiento por tanto los docentes deben estar conscientes de la importancia del estudio de la Historia Nacional y Local; logrando despertar en ellos una actitud destacada, para lograr emitir juicios valorativos y criterios sobre determinadas personalidades históricas, es por ello que es objetivo fundamental de la educación trazar estrategias de trabajo que permitan el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en la asignatura Historia de Cuba de la enseñanza primaria.

Esta habilidad como parte de la enseñanza de la asignatura en el grado, ha sido un problema que ha preocupado a pedagogos y docentes; así numerosos especialistas han tratado por diversas vías de darle solución dentro y fuera del marco de la escuela. Sin embargo constituye una de las principales preocupaciones del personal docente del país, lo que han generado una extensa bibliografía de consulta en libros, artículos e investigaciones realizadas pero los resultados que hoy alcanzan no satisfacen las expectativas del nivel de enseñanza en cuanto al desarrollo de la habilidad para el logro de aprendizajes desarrolladores en los estudiantes de quinto grado de la escuela primaria.

La enseñanza de la historia constituye una de las formas de transmisión y reproducción de la memoria colectiva, constituye un elemento fundamental en la configuración de la conciencia e identidad de los pueblos.

En la actualidad se acrecienta cada día más la desigualdad en el mundo por lo que es preciso que la enseñanza de la historia esté encaminada primero a transformar la conciencia, a cultivar el amor a la libertad y a lograr una nueva concepción del mundo. Por lo que analizando lo anteriormente expuesto y con la utilización de pruebas pedagógicas, y la revisión minuciosa de varios documentos para el trabajo con la habilidad valorar personalidades históricas en la asignatura, podemos señalar que aún existen deficiencias en la realización de actividades relacionadas con la valoración de personalidades históricas en quinto grado de la enseñanza primaria, pues los alumnos evidencian un pobre dominio del proceder para valorar, así como de los hechos históricos y sus protagonistas lo que les impide emitir criterios y juicios valorativos y la vigencia del pensamiento de la figura histórica valorada.

Por tanto se selecciona uno de los problemas actuales de la educación para mediante esta investigación contribuir al logro de un aprendizaje desarrollador de la Historia de Cuba, relacionada con la habilidad valorar personalidades históricas con la incrementación de un mayor número de actividades para lograr que estas sean variadas, transiten por los tres niveles de asimilación para graduar la complejidad. Por tal motivo esta situación problemática se convierte de hecho en un problema científico contextualizado en la siguiente interrogante: ¿Cómo contribuir a desarrollar la habilidad valorar personalidades históricas en escolares de quinto grado?

Para dar solución al problema se toma como objeto de estudio: Proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la enseñanza primaria.

Campo: La habilidad valorar personalidades históricas en los escolares de quinto grado.

Objetivo general: Aplicar un sistema de actividades que contribuyan al desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en la asignatura Historia de Cuba en quinto grado de la escuela José Martí Pérez.

Interrogantes científicas:

1. ¿Qué fundamentos teóricos-metodológicos sustentan el desarrollo de valorar personalidades históricas?

2. ¿Cuál es el estado actual del desarrollo de habilidades para valorar personalidades históricas en los escolares de quinto grado de la escuela José Martí Pérez?

3. ¿Qué características debe tener el sistema de actividades que contribuyan al desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en los escolares de quinto grado de la escuela José Martí Pérez?

4. ¿Qué resultados provocarán el sistema de actividades diseñadas para contribuir al desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en los escolares de quinto grado de la escuela José Martí Pérez?

Tareas de la investigación:

1- Análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas?

2- Diagnóstico del estado de desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en los escolares de quinto grado de la escuela José Martí Pérez.

3- Elaboración de un sistema de actividades que contribuyan al desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en escolares de quinto grado de la escuela José Martí Pérez

4- Evaluación de los resultados del sistema de actividades encaminadas a desarrollar la habilidad valorar personalidades históricas en escolares de quinto grado de la escuela José Martí Pérez

Conceptualización de las variables

Variable propuesta: El sistema de actividades.

Valido Portela, A. M, lo define como "Conjunto de acciones y operaciones que son un nexo intrínseco, un orden lógico, didáctico y pedagógico tienen como intención solucionar problemas del proceso de enseñanza aprendizaje (2005, p. 42)

Las actividades se caracterizan por ser amenas, interesantes, motivadoras, atractivas y creativas. Caracterizadas por fotos, láminas, softwares educativos, películas y programas audiovisuales, órdenes retadoras con efectos emotivos y productivos en el aprendizaje, donde el escolar debe ser un ente activo en la búsqueda del conocimiento, ya que propician el intercambio y se tuvieron en cuenta las características de los niños y al diagnóstico del grupo. Fueron diseñadas teniendo en cuenta los tres niveles de desempeño, para una mejor preparación y desarrollo de la habilidad valorar.

Variable operacional: El desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas.

Se considera estimular a que los alumnos aprendan a asumir una posición crítica ante un objeto o hecho, ante sí mismos y en su vida cotidiana. Al valorar, el escolar integra los conocimientos a su propia experiencia acumulada y regula su propia conducta. (Silvestre, M. 2001, p 75)

Para determinar el nivel de desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en los escolares de quinto grado de la escuela José Martí Pérez, se proponen las siguientes dimensiones e indicadores.

#### Dimensión I

Conocimientos relacionados con la valoración de personalidades históricas

##### Indicadores

(1.1) Dominio de los aspectos a tener en cuenta al valorar una personalidad.

(1.2) Domina la caracterización del personaje histórico.

(1.3) Conocimiento del hecho histórico donde participó.

#### Dimensión II

Juicios críticos.

(2.1) Exponen opiniones personales.

(2.2) Expresa la vigencia del pensamiento y la auto contemporaneidad

Se toma como población los 78 estudiantes de la escuela José Martí Pérez, y una muestra no probabilística de manera intencional conformada por 14 estudiantes de quinto grado de la escuela primaria José Martí Pérez, que representan el 17,9 %.

De ellos 10 hembras y 4 varones, que se caracteriza por ser un grupo promedio, con problemas de indisciplinas, que requieren mantenerlos ocupados, para que no centren su atención en otras actividades. Presentan dificultades al valorar personalidades históricas pues muestran un pobre conocimiento de los elementos a tener presente al valorar, así como la caracterización de personalidades y hechos históricos, por lo que no pueden emitir juicios u opiniones propias.

Para el desarrollo de este trabajo se emplearon los siguientes métodos sustentados en el materialismo dialéctico como método del conocimiento científico.

Del nivel teórico:

Histórico lógico: Se utilizó para explicar el proceso de surgimiento y desarrollo de la habilidad valorar en los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje,

así como la aplicación paulatina en la pedagogía de los procesos de enseñanza y aprendizaje como procesos que se condicionan mutuamente. Sirvió además para hacer un análisis del aprendizaje como proceso y resultado del conocimiento y la vida del ser humano.

Análisis-síntesis: permitió interpretar, procesar y sistematizar la información obtenida tanto teórica como empírica para arribar a los criterios expuestos en la investigación y sistematizar cómo se va a contribuir a dar solución al problema.

Inducción-deducción: Para corroborar la teoría y explicarla a través de los datos que se presentaron, permitiendo partir de la lógica que se establece para proponer el sistema de actividades.

Del nivel empírico:

El análisis de documentos: Con el objetivo de analizar toda la bibliografía posible que tratara sobre el desarrollo de habilidades en las clases de Historia de Cuba, su tratamiento metodológico en la escuela primaria, fundamentalmente lo relacionado con la habilidad valorar personalidades históricas.

Prueba pedagógica: Se aplicó a los estudiantes seleccionados como muestra con el objetivo de constatar el nivel de habilidades que poseían los estudiantes sobre la valoración de personalidades históricas antes y después de aplicada la propuesta.

Pre-experimento: se organiza en tres etapas, etapa de constatación inicial, etapa formativa y etapa de control, con el objetivo de corroborar la efectividad de la aplicación de la propuesta.

Observación científica: Se empleó para constatar el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas.

Del nivel matemático y/o estadístico:

Se utilizó la estadística descriptiva para la elaboración de tablas y gráficas así como el cálculo porcentual que permitieron el análisis, la presentación de la información y sus resultados.

Aporte práctico: desde el punto de vista práctico aporta un sistema de actividades que promueven el aprendizaje, preparan al docente para el trabajo con los estudiantes, empleando un sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en quinto grado.

Novedad científica: la concepción teórico-metodológica de la propuesta caracterizada por: la implicación personal del alumno, la significación del contenido, su vinculación con la vida, relación, integración y transferibilidad de los contenidos adquiridos a nuevas situaciones y al contexto, valor y utilidad de los conocimientos y habilidades adquiridas, está dado por el tipo de solución que se propone, la cual presenta un sistema de acciones, partiendo de las condiciones del grupo de 14 estudiantes de quinto grado de la escuela José Martí del municipio de Yaguajay. Desde el punto de vista práctico la investigación ofrece actividades interesantes y creativas para el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas dentro del programa de quinto grado.

La investigación se estructura de la siguiente forma:

- ❖ La introducción: Declara la actualidad e importancia del tema a tratar, así como el diseño teórico y metodológico del trabajo.
- ❖ Capítulo I: Aborda criterios actuales de diferentes autores que revelan la importancia del estudio de la habilidad valorar personalidades históricas en la enseñanza primaria, su repercusión en la formación en valores patrióticos y en la elevación del nivel cultural general del hombre nuevo.
- ❖ Capítulo II: Caracteriza el estado inicial del conocimiento sobre la habilidad de valorar personalidades históricas en los estudiantes de quinto grado, expone la muestra, la metodología, el análisis y las regularidades que determinan las necesidades. Se describe la propuesta atendiendo a objetivos, fundamentos en que se sustenta y las acciones a seguir para su aplicación. Se valora su efectividad a partir del análisis del estado final. Aparecen además las conclusiones, recomendaciones y bibliografía.

## Capítulo: I REFERENTES TEÓRICOS SOBRE LA ENSEÑANZA DE LA HABILIDAD VALORAR PERSONALIDADES HISTÓRICAS EN LA ESCUELA PRIMARIA ACTUAL.

### 1.1 Concepciones acerca del proceso de enseñanza aprendizaje.

Desde el surgimiento de la historia de la humanidad existe la educación y su función fundamental ha constituido y consiste en transmitir la cultura atesorada por el hombre de generación en generación, es decir, transmitir conocimientos, habilidades y valores.

Los orígenes de la ideología ilustrada y de la tradición pedagógica progresista cubana se enlaza con la aparición de la burguesía. En los inicios de esta etapa la burguesía se apoyó en diferentes instituciones para fortalecer y consolidar sus intereses de clases.

En lo que respecta a la educación, los principales representantes cubanos de la ideología ilustrada consideraron que la escuela era la vía idónea para lograr la formación de las nuevas generaciones pertenecientes a su clase, para ello emplearon ideas tomadas del patrimonio pedagógico más progresista de la humanidad, las que aplicaban en la franca discrepancia en los del poder colonial.

El padre José A Caballero (1762-1835) se manifestó contrario a las prácticas pedagógicas vigentes, y abrió así el camino ascendente de la tradición pedagógica progresista cubana. Agustín se preocupó por la educación de la mujer y por la creación de escuelas gratuitas para niños pobres y desvalidos.

Las ideas pedagógicas de Félix Varela y Morales (1788-1853) y de José de la Luz y Caballero (1800-1882) entre otros son también expresiones en esta etapa del pensamiento pedagógico progresista. Varela fue el primer gran combatiente revolucionario del sector de la docencia, sus ideas dan la medida de la talla de renovador de los sectores de su época.

De Varela se ha dicho que: “se anticipó a su época con la fundación de un sistema educativo fundado en la psicología, en el desarrollo de la mujer a la educación, y en la función del estudio con el trabajo”.

Demostró que resultaba imprescindible el intelecto del hombre, por ello, con justeza se afirma que fue el primero que nos enseñó a pensar.

Para Félix Varela, los que enseñan no son más que compañeros de los que aprenden, su papel principal radica en orientar el proceso de aprendizaje, en

ejercer una influencia beneficiosa de manera que sientan la necesidad de buscar por sí mismo el conocimiento. Enmarcado en su tiempo y teniendo en cuenta los adelantos científicos de la época, Varela considera que se debe propiciar, mediante las clases a los alumnos, los instrumentos que les permitan descubrir por ellos la verdad. Entregándose a esta idea crea su propio laboratorio para enseñar Química y Física.

José de la Luz y Caballero fundamentaron teóricamente el método explicativo aplicado por Varela en sus clases y los extendió a la enseñanza primaria.

La valoración que hizo Martí de José de la Luz y Caballero resume su esencia de maestro por excelencia.

El pensamiento pedagógico de Martí representó el resumen de lo más positivo de la herencia anterior y a su vez la proyección de ideas a un plano superior de alcance futuro entre sus principales concepciones está presente: el concepto de la vinculación del estudio con el trabajo y su papel formativo para la conciencia y la personalidad integral del ser humano.

Martí insistió en la necesidad de formar hombres "(...) vivos, hombres directos, hombres independientes, hombres amantes,..."

Martí abogaba por la necesidad de enseñar a pensar y a crear al alumno en el proceso de aprendizaje y a ejercitar la mente constantemente, así como a trabajar con independencia:"(...) y pensamos que no hay mejor sistema de educación que aquel que prepara al niño para aprender por sí..."

De 1902 a 1958 la línea de la ideología democrática popular que se mantiene en las personalidades más progresistas se ve unida a la ideología del proletariado: El Marxismo Leninismo.

La vigencia de la tradición progresista es recogida por el comandante Fidel en el método de estudio empleado por la Academia Ideológica "Abel Santamaría", fundada en la prisión.

Entre 1956 y 1958 continúa la lucha y los rebeldes en la Sierra Maestra desarrollan una amplia campaña de alfabetización en las tropas y con el campesinado el primero de enero de 1959 triunfa la Revolución y se inicia el proceso de la Revolución en el Poder y la educación se proyecta a un nivel cuantitativamente superior, se abren pasos a las concepciones acerca de la educación basada en la pedagogía. Entre ellas, el carácter democrático de la educación, la función especial



en la formación de las nuevas generaciones, la necesidad de desarrollar la actividad independiente del alumno en el proceso de aprendizaje y el papel creador del maestro.

A partir de entonces año tras año se ha ido trabajando en el sector educacional en aras de ir perfeccionando el trabajo educativo en la búsqueda de la excelencia educacional hasta los momentos actuales en los que estamos inmersos en un profundo y revolucionario proceso de revolución en los que se insertan los medios audiovisuales como medio de enseñanza que activan el proceso de apropiación de conocimientos de los escolares, logran una mejor fijación en la memoria del estudiante para aprender a aprender, logrando mayor excelencia en el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje.

La enseñanza está orientada a estimular, dirigir e impulsar objetivamente el proceso de aprendizaje de los alumnos. Por enseñanza, entendemos la conducción consecuente del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje.

El papel de los educadores ha de ser el de crear desarrollo a partir de la adquisición de aprendizajes específicos por parte de los educadores.

Pero la educación se convierte en promotora del desarrollo solamente cuando es capaz de conducir a las personas más allá de los niveles alcanzados en un momento determinado de su vida y propicia la realización de aprendizajes que superan las metas ya alcanzadas.

Se reconoce entonces, siguiendo a Vigotski que una educación desarrolladora es la que conduce al desarrollo, va delante del mismo, guiando, orientando, estimulando.

Vigotski, en su concepción del aprendizaje, lo define como " una actividad de producción y reproducción del conocimiento. El objetivo del alumno es obtener un resultado, la producción y reproducción de un objeto en forma de actuación o de conocimientos ( L.S Vigotski, 1987, p. 23)

Para J Bleges ( citado por R Bermúdez, 1996) enseñanza y aprendizaje constituyen procesos didácticos inseparables, integrantes de un proceso único en permanente movimiento, pero no solo por el hecho de que cuando alguien aprende tiene que haber otro que enseña, sino también en virtud del principio según cual no puede enseñarse correctamente mientras no se aprende durante la misma tarea de la enseñanza. (1996, p.28)

Bermúdez R.( 1996). Considera que el proceso de enseñanza aprendizaje es: " un proceso de modificación de la actuación por parte del individuo, el cual adquiere experiencia en función de su adaptación a los contextos en los que se concreta el ambiente en que se relaciona. " (Bermúdez R. 1996, p. 87)

A criterio de la autora en este concepto se expresa el fin y las relaciones con el medio en las que en su actuación diaria, el sujeto adquiere parte de la experiencia histórica concreta y se transforma.

Álvarez De Zayas considera que " el aprendizaje es actividad que ejecuta el estudiante en su formación " y " enseñanza es la actividad del profesor para guiar el aprendizaje ". (C. M. Álvarez De Zayas 1999, p .12)

La autora opina que este concepto se limita a las actividades de docentes y estudiantes sin tener en cuenta las relaciones que entre estos dos componentes del proceso se dan, que posibilitan tener un alumno protagonista de su aprendizaje.

A criterio de Silvestre Orama (2000), " el aprendizaje es un proceso en el que participa activamente el alumno, dirigido por el docente, apropiándose el primero de conocimientos, habilidades y capacidades en comunicación con los otros, en un Proceso de Socialización que favorece la formación de valores ".( Silvestre M. 2000, p. 8 )

La autora de esta investigación piensa que en este concepto aparece un nuevo criterio la formación de valores.

El proceso de enseñanza aprendizaje es conceptualizado por Castellanos Doris como " el proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, convivir y ser, constituidos en la experiencia socio – histórico, el cual se produce, como resultado de la actividad del individuo y de la interacción con otras personas, cambios relativamente duraderos y generalizables, que le permiten adaptarse a la realidad, transformándola y creciendo como personalidad ".(Castellanos y otras, 2002, p. 24)

Para Fátima Addine Fernández y Cols.(2004) , " es un proceso pedagógico escolar que posee las características esenciales de este pero se distingue por ser mucho mas sistemático, planificado, dirigido y específico, por cuanto la interrelación maestro – alumno deviene en un accionar didáctico mucho mas

directo, cuyo único fin es el desarrollo integral de la personalidad de los educandos  
" ... ( Addine Fernández. F y Cols, 2004, p. 18)

La autora de esta investigación se acoge a la definición anterior por considerar que es mas completa y posibilita una mejor interpretación del proceso para el docente y el papel que juega al formar la personalidad de los educandos.

La identificación de cuales son los componentes del proceso enseñanza aprendizaje: no es cuestión que siempre encuentra unidad en la teoría dialéctica.

Según Fátima Addine Fernández y Cols, se identifican como componentes de este proceso a los siguientes: problemas, objetivo, contenidos, métodos, medios, formas de organización, evaluación y las relaciones que lo manifiestan entre profesor – alumno, profesor – grupo, alumno – alumno, alumno – grupo, profesor – profesor. (2004, p. 19)

La relación estrecha que existe entre el enseñar y el aprender se evidencia en el sistema de componentes didácticos básicos o categorías de la didáctica. Estas son:

Problema: ¿Por qué se necesita desarrollar el proceso enseñanza aprendizaje?

Objetivo: ¿ Para qué enseñar ? ¿Para qué aprender?

Contenido: ¿Qué es enseñar y aprender?

Medio o recursos:¿Con qué enseñar y aprender?

Formas de organización: ¿Cómo organizar el enseñar y aprender?

Evaluación: ¿En qué medida se logran los objetivos?

Es de vital importancia preparar al hombre para vivir en una sociedad que depende cada día mas de la ciencia y la técnica, por lo que la mente del alumno debe ser entrenada en función del desarrollo de un juicio critico y desarrollador logrando que llegue a conjugar los conocimientos habilidades y capacidades a partir de un proceso activo, además de capacitarlos para identificar los problemas y encontrar los principios técnicos que son necesarios para la solución de estos de modo que puedan adaptarse a las cambiantes condiciones de vida.

En la actualidad es necesario desarrollar una educación personalizada donde es decisivo el arsenal de métodos, procedimientos y medios de los que el maestro pueda disponer para cambiar favorablemente el diagnostico, es decir, ese conocimiento profundo que revela las características del alumno, sus potencialidades y necesidades.

En el sistema educativo cubano se ha ido imponiendo con fuerza la idea de cambiar la concepción que tradicionalmente se había tenido del alumno como un ente receptor, esponja que todo lo absorbe, página en blanco dispuesta a que se imprima en esta, conocimientos y experiencias, ser pasivos, objeto de aprendizaje que simplemente graba lo que escucha ve o decepciona mediante sus órganos sensoriales y va acumulando o almacenando informaciones, conceptos, términos, experiencias que constituyen los saberes culturales del hombre.

Esta forma simple de transmisión de experiencias socio – histórico - culturales cada vez es menos posible y más eficaz por cuanto el desarrollo impetuoso del mundo de las ciencias y de la técnica absolutamente imposible enseñarlo todo y exige formas a un hombre activo, reflexivo, creativo que sepa aprender de manera independiente y transforma positivamente la realidad.

Vigotski reconoce el protagonismo del maestro en el proceso de enseñanza aprendizaje, sin minimizar el papel activo del alumno y todas sus posibilidades de aprender solo. El maestro conduce, guía dirige, promueve y acelera el desarrollo de cada uno de sus alumnos (si esta preparado para ello), brindándole una atención diferenciada, personalizada, buscando los recursos necesarios para llegar a cada uno de ellos y conducirlos a nuevos progresos hacia el éxito.

Para el desarrollo de trabajo, se asume una definición de aprendizaje lo que se ha elaborado como parte de las investigaciones seguidas en el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas por (Rico, P. 2002):

Aprendizaje: es el proceso de apropiación por el niño de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. Hacer suya esa cultura, requiere de un proceso activo, reflexivo, regulado, mediante el cual aprende, de forma gradual acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, las formas de interacción social, de pensar, del contexto histórico social en que se desarrollo y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo.

En las investigaciones señaladas (1990 – 2004) se ha considerado que el proceso de aprendizaje que se desarrolla en el grupo escolar encuentra en el maestro su mediador esencial. En esta concepción se concede un gran valor a los procesos de dirección y orientación que estructura al docente sobre la base de una intención educativa expresada en el fin y los objetivos del nivel y el grado en que cursan los

escolares, a partir de las características tanto psicológicas de la edad como de las potencialidades particulares de cada niño y niña.

## 1.2 Breve bosquejo sobre los antecedentes de la enseñanza de la Historia.

La historia tiene como propósito analizar de forma crítica lo ya acontecido, pues ese pasado es el que ha conformado nuestro presente y sobre este proyectaremos el futuro. Como asignatura es una adecuación didáctica de la ciencia que hace posible la comprensión por los estudiantes del desarrollo progresivo que ha caracterizado y tiene la humanidad.

La M. Sc. Mercedes F. Quintana Pérez y un colectivo de autores en su artículo sobre tendencias evolutivas de la historia, refieren que fue en el siglo XIX y en correspondencia con la situación internacional que afrontaba Cuba bajo el despótico poder colonial español, que se desarrollaron concepciones políticas, económicas, estéticas y filosóficas en abierta contradicción con las oficiales. El pensamiento nacional y patriótico de los cubanos se fue conformando sobre la base de ideas de los reformistas, las radicales y revolucionarias de los independentistas y las aspiraciones de los abolicionistas.

De manera general en las cuatro primeras décadas del siglo XIX se impartían en la llamada secundaria: Lecciones de Historia, por primera vez a finales de los 30 en aquellos colegios donde personalidades como José de la Luz y Caballero habían comprendido su importancia.

Ya para 1842 se oficializó la introducción de la asignatura Nociones sobre la Historia sagrada y profana en la primaria superior y secundaria elemental, la cual incluía además del estudio temas teológicos, asuntos no religiosos sobre España y Cuba. Esto constituyó un paso de avance al hacerlos extensivos y de forma oficial a todos los centros escolares.

En el plan de 1863 se produjeron cambios en las asignaturas a impartir desde el primer nivel. En cuanto a la enseñanza del acontecer histórico, lo más significativo lo constituyó, la oficialización en el nivel secundario de Historia General. En el propio año se establecieron de forma oficial los primeros programas y textos a utilizar por los docentes y estudiantes.

En 1898 con la ocupación militar de Estados Unidos sobre nuestro país se dieron cuenta del estado deplorable en que se encontraba la Isla tras la guerra de 1895, es en ese período, en que se aprobó el proyecto pedagógico que prevalecería

durante la República neocolonial. De esta época es el conocido Plan Varona, por ser el ilustre maestro Enrique José Varona el encargado de hacer estas transformaciones. Él abogó por una enseñanza que contribuyera al desarrollo científico-técnico del país, en consonancia con su pensamiento positivista-científico-naturalista.

Se produjeron en esta etapa cambios notables en la enseñanza de la historia. Se sustituyó la Historia de España por la Historia de Cuba e Historia de América. Los estudiantes se pusieron en contacto con asuntos que no habían sido tratados antes, lo que estimuló el deseo a intelectuales cubanos de conocer y escribir sobre estos temas, en particular acerca de Cuba y de América.

El 20 de mayo de 1902 se inició oficialmente la República de Cuba que había nacido atada a la Enmienda Platt. En esta época se mantiene lo ensayado en los años de ocupación militar. Uno de los textos más utilizados en la escuela primaria fue Nociones de Historia de Cuba.

En 1914 se estableció un nuevo plan de estudios para la instrucción primaria, donde se planteaba la necesidad de que los escolares conocieran la Historia Patria, aunque este propósito solo se cumplía en parte, pues los conocimientos que se impartían giraban alrededor de determinadas efemérides y biografías de algunos patriotas.

En 1927 se estableció oficialmente en la Universidad de La Habana el estudio de la Historia de Cuba. Se contempló además su instrucción en las Escuelas Normales, aunque en estas últimas se incluyó también, a partir de 1929, Nociones de Historia Universal y a partir de 1939 Metodología de la Enseñanza de la Historia.

En 1947 un nuevo plan de estudio fusionaba o correlacionaba los cursos de Estudios Sociales para la Escuela Normal de La Habana, entre estos Historia y Geografía de Cuba, Geografía e Historia Universales y Didáctica de los estudios sociales.

En la década de los 50 el Sistema Educativo tuvo el asesoramiento del Instituto de Asuntos Interamericanos y otras instituciones culturales-educativas panamericanas e internacionales de funciones similares y bajo el control de Estados Unidos quienes trataron de imponer las concepciones y los modelos pedagógicos norteamericanos acorde a sus intereses.

El autor, haciendo un análisis de la evolución de la enseñanza de la historia, se acoge al criterio de José Rodríguez Ben en su trabajo “Cronología crítica del desarrollo histórico de la enseñanza de la Historia en la educación primaria y secundaria en Cuba antes de 1959”, al argumentar que no todos los docentes asumieron la enseñanza de la Historia como un instrumento al servicio de los defensores de la política entreguista y pro imperialista, por todo lo contrario durante la República neocolonial, y por ende en los años de la dictadura más sangrienta que conociera nuestro pueblo, hubo expresiones educativas de orientación martiana y marxista que surgieron y se desarrollaron a lo largo de esta etapa. Todo esto hizo posible que inspirados en las ideas del Apóstol y del pensamiento más progresista de nuestros próceres y del mundo, los cubanos liderados por el entonces joven abogado Fidel Castro Ruz hicieron posible el triunfo revolucionario el primero de enero de 1959, fecha en que se inician profundas transformaciones en todos los ámbitos y que llegan hasta nuestros días.

### 1.3 Importancia del conocimiento de la habilidad valorar.

Para contribuir a elevar los resultados en el aprendizaje de la historia en la escuela cubana y potenciar al máximo los valores formativos de esta ciencia, se precisa organizar la actividad de aprendizaje mediante la utilización de procedimientos que estimulen los procesos lógicos, que entrenen a los estudiantes en la búsqueda y valoración de los conocimientos en el trabajo independiente y por consiguiente que formen el desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible.

Muchos y muy variados han sido los criterios dados por los especialistas relacionados con la importancia de la valoración de personalidades históricas en los escolares. Así numerosos especialistas han tratado por diversas vías de darle solución dentro y fuera del marco de la escuela, sin embargo lo cierto es que aun constituye una de las principales preocupaciones del personal docente del país.

Luz y Caballero señalaba: “Atendamos de preferencia a este semillero de plantas tiernas que más reclama cultivo si queremos ver algún día árboles robustos y frondoso, bajo cuya sombra pueda tranquila rendirse a la patria”.

El Instituto Central de Ciencias Pedagógicas ( ICCP) en lo relacionado con la estimulación y el desempeño intelectual de los escolares, por ejemplo: “Experimentación de vías y métodos para intensificar la actividad intelectual y creadora de estudiantes y adolescentes”(1986), “Aprender a aprender”(1986),

“Caracterización de los estudiantes cubanos del nivel medio”(1990) y actualmente el proyecto TEDI, coinciden en la posibilidad de establecer estrategias metodológicas que modifiquen la forma actual de interacción pedagógica y en las actividades complementarias y acrecientes del desarrollo intelectual de los escolares.

P. Rico argumenta que cuando hablamos de aprendizaje activo es necesario que el escolar se aproxime al conocimiento desde una posición transformadora, donde desempeña un papel esencial la utilidad y el valor que tenga para el los conocimientos que asimilan.

Las reflexiones teóricas de Vigotski a partir de la década del 80, cobran fuerza en Europa Occidental, Latinoamérica y Estados Unidos. Este enfoque se centra en el desarrollo integral del niño superando así todas las tendencias reduccionistas basadas en la esfera cognitiva del hombre al considerar para ese desarrollo; expresando Vigotski: “De la forma en que se estructure y organice y dirige la enseñanza, del papel que se le asigne al escolar, del sistema de actividades que se realice, depende en mucho que se logren la formación de motivos, de intereses por conocer, el desarrollo de su esfera intelectual y de cualidades personales como la responsabilidad, la persistencia, la independencia. “Una enseñanza de esta naturaleza puede considerarse como desarrolladora.

Lev S. Vigotski (1896 - 1934) fue el fundador y creador del paradigma histórico cultural a partir de los años veinte. Estudió Lingüística, Filosofía y Psicología. Las ideas de Vigotski acerca de la educación son sumamente interesantes y ofrecen una base original y sólida erigida desde una concepción filosófica marxista, dialéctica y materialista por naturaleza. Sus trabajos mantienen una absoluta vigencia y sus ideas se erigen hoy en base conceptual metodológica de un amplio campo de investigación en la Ciencia Psicológica en el ámbito mundial.

Es significativo que una obra elaborada y escrita hace más de cincuenta años cobre tanta importancia en la actualidad. Al parecer, al haber dejado un camino abierto, inconcluso, esbozado, para el desarrollo de una Psicología Científica.

Sus trabajos reflejan el pensamiento y el quehacer de un hombre de estos tiempos, con una clara y definida proyección hacia el futuro, más que el modo de pensar y hacer de un hombre de su época. Sus postulados no solo constituyen la base teórico – metodológica de la concepción materialista dialéctica del hombre y de su



desarrollo sino que han sido sustento de otros enfoques, que los asumen enriqueciendo sus propias propuestas.

Al realizar un análisis crítico del primer perfeccionamiento del Sistema Nacional de Enseñanza mediante la “Investigación Ramal” de análisis del comportamiento del nuevo contenido en la asignatura Historia de Cuba (1980 – 1985) se pudo comprobar que existen serias deficiencias en la asimilación de los conceptos y el desarrollo de las habilidades fundamentales.

Las deficiencias constatadas tenían su origen, básicamente, en los métodos y procedimientos utilizados en el desarrollo de las clases que no posibilitaban la participación activa del escolar.

La adquisición de conocimientos es una actividad mental para asimilar el mundo exterior; lo que refiere de ideas , reflexiones, comparaciones, descubrimientos, entre otros procesos, es por tal motivo que la ciencia histórica es fundamental para el conocimiento de la sociedad, porque permite estudiar el pasado, comprender el presente y proyectar el futuro, de ahí la relevancia que tiene en la enseñanza de la Historia de Cuba la comparación de hechos, la revelación de vínculos esenciales, lo común, los cambios, las causas y consecuencias. “El futuro de nuestra patria tiene que ser necesariamente un futuro de hombres de ciencia; tiene que ser futuro de pensamiento, porque precisamente es lo que más estamos sembrando; lo que más estamos sembrando son oportunidades a la inteligencia.” Fidel Castro (2005, p. 2)

Las habilidades se forman en el mismo proceso de la actividad en que el alumno hace suya la información, adquiere conocimientos. En estrecha relación con los hechos, conocimientos y experiencias, se debe garantizar que los estudiantes asimilen las formas de elaboración, los modos de actuar, las técnicas para aprender, las formas de razonar, de modo que con el conocimiento se logre también la formación y desarrollo de las habilidades, fundamentalmente las que determinan capacidades cognoscitivas.

Una habilidad constituye un sistema complejo de operaciones necesarias para la regulación de una actividad. Formar una habilidad consiste según A.V. Petrovski en lograr el dominio de un sistema de operaciones encaminado a la elaboración de la información obtenida del objeto y

contenida en los conocimientos, así como en las operaciones tendentes a revelar esta información. Por estas razones decimos que las habilidades están presentes en el proceso de obtención de la información y la asimilación de los conocimientos así como el uso, expresión y aplicación de estos conocimientos.

Se habla de desarrollo de la habilidad cuando una vez adquiridos los modos de acción, se inicia el proceso de ejercitación, es decir de uso de la habilidad recién formada en la cantidad necesaria y con una frecuencia adecuada, de modo que vaya haciéndose cada vez más fácil de reproducir o usar, y se eliminan los errores.

Es la historia una asignatura priorizada en la escuela por su alto potencial formativo humanista, al enriquecer el mundo espiritual y los conocimientos de los estudiantes. Debe coadyuvar a revelar el carácter integrador de la Historia como ciencia y contribuir al desarrollo de la identidad nacional, elevar la calidad cultural y de vida, fortalecer la memoria histórica, en fin, incidir en una formación de una conciencia histórica que repercuta en el desarrollo ideológico y cultural general e integral de los estudiantes por las lecciones que aporta el aprendizaje histórico para la vida.

La habilidad de valorar; su estructura interna.

Significativa importancia tiene esta técnica para el aprendizaje consciente, la solidez y la calidad de los conocimientos, con esta técnica se contribuirá a propiciar juicios críticos, su desarrollo estimulará los procesos lógicos de análisis, síntesis, comparación, abstracción y generalización. Al emitir juicios se favorecerá la expresión oral y escrita.

Tiene como objetivo fundamental favorecer una toma de posición valorativa al revelar el valor del objeto y contraponer este con patrones de conducta y valores, lo que exige analizar los hechos, fenómenos y procesos en su origen, desarrollo y trascendencia.

Para valorar debemos tener en cuenta las exigencias de su estructura interna.

- Identificar los objetos, fenómenos, hechos, procesos y/o personalidades a valorar  
¿Qué es lo que se valora?
- Buscar las características particulares, generales y esenciales de lo que se valora.

- Integración de los elementos generales y esenciales que lo caracterizan, teniendo en cuenta su origen, desarrollo y trascendencia.
- Propiciar la identificación del valor y formar juicio crítico, una vez precisadas las características esenciales y generales, para lo cual debe contraponer este valor con otros criterios, patrones de conducta o escala de valores: cualidad-valor-significación social – valoración.
- Expresar sus posiciones valorativas en forma oral o escrita.
- Confrontar de forma colectiva los juicios elaborados por cada uno, donde se enfoquen los diferentes puntos de vista como vía de control y autocontrol de lo valorado.
- Apreciar el carácter relativo de los juicios valorativos en correspondencia con las condiciones histórico-Sociales.

La historia no es una simple reflexión sobre el pasado y el paso del tiempo, presupone la noción de la historicidad, es decir, la conciencia de que presente, pasado y futuro están ligados entre sí y se condicionan mutuamente. Son los hombres los que hacen la historia en el contexto de sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas, defectos, virtudes, contradicciones, reveses, triunfos y sueños. Y es la propia historia la que registra la actuación de los hombres y por ende el acontecer de la humanidad. Al estudiar los hechos históricos acaecidos y la actuación de quienes los protagonizaron, se conocen sus valores morales y se comprende, el por qué se convirtieron en paradigmas de su época y lo son de las jóvenes generaciones, que inspirados en su actuación labran el presente y proyectan el futuro. Hoy somos identidad porque somos memoria.

“Estudiar historia es una forma de adquirir valores, es una forma de inspirarse en aquellos hombres que fueron realmente ejemplares”. (Castro Ruz, F. 1992, p.37)

Son muchos los hombres que han dejado una huella en nuestra historia, pero no todos, ni mucho menos merecen el calificativo de grandes. Únicamente son grandes aquellos que con sus acciones contribuyeron al desarrollo de nuestra sociedad, a la elevación del humanismo y al mejoramiento humano, es decir a la causa del progreso de la patria. Las grandes personalidades son como cimientos en que se afirman los pueblos. (Castro Ruz, F. 2007, p.38)

Es por ello que entre los objetivos previstos para lograr el fin de la escuela primaria esté el de demostrar sentimientos de respeto y admiración por quienes contribuyeron y contribuyen a forjar la patria. De ahí que se realicen algunas reflexiones acerca de las potencialidades que tiene el estudio de la vida y obra de nuestras personalidades históricas para la formación de valores morales en nuestros escolares, en particular el que se refiere a sentir admiración y respeto por los líderes, héroes y mártires de la Patria, y el deseo de seguir su ejemplo.

El respeto y admiración por quienes contribuyeron y contribuyen a forjar la patria, así como el deseo de seguir su ejemplo, comprende el sentimiento de hondo respeto y tributo por los que han ofrendado su vida por alcanzar y mantener la soberanía e independencia nacional, de igual forma por los combatientes que han luchado por la libertad de otros pueblos y han influido e influyen en el engrandecimiento de la nación.

Como indicadores que posibilitan analizar la aprehensión de este valor moral en nuestros estudiantes están: si demuestran conocer los principales hechos de nuestra Historia y la actuación de sus personalidades más destacadas, evidenciando qué cualidades de ellos deben imitar y por qué, así como si manifiestan respeto, admiración, cariño y orgullo hacia las glorias pasadas y presentes, expresado además el papel que les toca desempeñar en el futuro del país, lo que se ha de corresponder con su actuación cotidiana en el centro escolar y en la comunidad donde vive.

Es a través de la enseñanza de la Historia de Cuba que nuestros escolares primarios conocen el de cursar de la Historia Patria y con ella las actitudes y conductas asumidas por quienes en el transcurso de sus vidas y en correspondencia con determinados principios, normas y sentimientos sobre el deber y la justicia, enfrentaron en condiciones históricas concretas muy difíciles a los que ostentaban el poder y defendían los intereses de una minoría.

Nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, al proclamar en su alegato de autodefensa *La Historia me Absolverá*, un 16 de octubre de 1953, que " (...) primero se hundirá la Isla en el mar, antes que consintamos en ser esclavos de nadie " (Castro Ruz, F. 2007, p.108) estaba poniendo de relieve uno de los sentimientos de mayor significación en la Historia de la Patria, el de la rebeldía ante todo aquello que significa opresión.

Este importante principio que sustenta la decisión de luchar con tesón, voluntad e intransigencia por el justo derecho del respeto a lo que somos, a nuestra dignidad y honor, a la igualdad, soberanía y a la plena libertad, lo que contribuye a la conformación de los sentimientos de independencia nacional.

La valoración que realiza el alumno sobre una personalidad siempre estará basada en juicios críticos, en puntos de vista que sean formados, lo cual conduce a que adopte una posición o se decide en el curso de una acción.

No podemos olvidar que el alumno desde las primeras edades es capaz de emitir un juicio de la actuación de un compañero, de un objeto, del personaje de un cuento, este antecedente permite que al llegar al 5to y 6to grado pueda ampliar sus conceptos morales mediante la ejercitación, hacer una valoración más objetiva.

Lo que los estudiantes valoran puede tener diferentes niveles en dependencia del desarrollo alcanzado y la exigencia de los programas.

“... De amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas”.

José Martí. (1975,p.88)

En el desarrollo del escolar se deben atender los aspectos intelectual y afectivo – motivacional, unido a la correcta orientación, ejecución y control del proceso. En todos los casos el maestro estimulará los éxitos y corregirá los errores de los estudiantes o propiciará que ellos mismos lo rectifiquen sin dañar su sensibilidad. Organizar una enseñanza para el desarrollo requiere no de una simple adaptación del niño a su medio, sino del proceso de apropiación de la herencia cultural acumulada, transmitida por las generaciones mayores a sus descendientes de acuerdo con su nivel de desarrollo y sus condiciones de vida social. Este tipo de enseñanza está basada en la teoría del enfoque histórico cultural de L. Vigotski (1896-1934).

Mediante la explicación, el docente debe revelar al educando el razonamiento lógico del hecho o proceso, es decir, enseñarle un método para analizar el material histórico. La determinación de las relaciones causa – consecuencia favorecen la aplicación de estos conocimientos a procesos análogos. El conocimiento adecuado del fenómeno histórico permite a los estudiantes asimilar las causas de manera concreta y determinar cómo las causas objetivas del desarrollo social se manifiestan en la acción, ideas y sentimientos de los hombres. De esa forma comprenden el papel decisivo de las masas populares en el desarrollo de la

economía, en la defensa de la Patria, en las luchas sociales. Resulta importante destacar en esta exigencia que al preparar la clase de Historia no solo aspiramos a activar el pensamiento del escolar, sino a formar una personalidad que sienta, que se emocione, que ame a la Patria, a las figuras más relevantes, a sus tradiciones y símbolos nacionales.

De este modo, el estudio de las personalidades de nuestra historia puede constituirse en una importante vía para la educación de las cualidades que desde el punto de vista volitivo caractericen a los escolares, siempre que en este sentido el maestro sea capaz de conducir el proceso de enseñanza aprendizaje de las mismas con una clara intención educativa.

Las personalidades históricas se incluyen en el plan de estudio de la escuela primaria de muy diversas maneras; como medio de enseñanza de algunas asignaturas de todos los grados (lecturas, canciones, obras plásticas, poesías, etc.) y como contenido de las asignaturas El mundo en que vivimos en cuarto grado de Historia de Cuba, en el segundo ciclo. Así mismo, ocupan un lugar especial en las actividades extradocentes y extraescolares, especialmente en aquellas de contenido político, patriótico e histórico.

La enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas está programada en los objetivos del nivel primario, constituye una vía para la formación de sentimientos, actitudes, valores morales y cualidades en los escolares, así como para la adquisición de conocimientos básicos sobre el desarrollo histórico de la sociedad cubana (F. Lara, 2006).

En la medida que tales sentimientos, actitudes, valores y cualidades se practiquen, se vivencien una y otra vez por los estudiantes, en las relaciones con los demás y en las actitudes ante las exigencias de la vida y la realidad, irá prevaleciendo la significación social buena y progresiva del contenido de los mismos reconocidos en los modelos históricos, se desarrolla un proceso interno de construcción de su propia escala de valores personales en la conciencia, que ejerce importantes funciones orientadoras, valorativas y normativas, por medio de las cuales se realizan la regulación y autorregulación de la conducta (F. Lara, 2006,p35.)

La Dra. Felicia Lara (2006) en sus trabajos de investigación ha establecido como potencialidades de la enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela primaria actual las siguientes:

- El estudio de las personalidades históricas está expresado en los objetivos de nivel, grado y programas de las asignaturas del currículo, así como en recomendaciones generales para la formación de valores en los escolares, incluido el trabajo pioneril.
- El Programa Director de Asignaturas Priorizadas para la Enseñanza Primaria contiene objetivos y recomendaciones generales para la enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas.
- Los programas y libros de texto de la generalidad de las asignaturas incluyen contenidos sobre las personalidades históricas en todos los grados.
- Existen orientaciones metodológicas para los docentes que sugieren algunos procedimientos para el tratamiento de las personalidades históricas, especialmente en el segundo ciclo, variadas fuentes para el estudio de las personalidades históricas.
- En la Cátedra Martiana se planifican actividades extradocentes relacionadas con efemérides y conmemoraciones sobre personalidades históricas.

Sobre la base de los criterios expuestos hasta el momento, a continuación se presenta la metodología para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela primaria, elaborada por la Dra. Felicia Lara (2006). La aplicación creadora de esta metodología por parte del maestro debe garantizar el desarrollo de los elementos esenciales de dichas cualidades: el cognoscitivo, el afectivo y el conductual.

La metodología tiene tres fases:

- 1- Fase de preparación de condiciones previas.
- 2- Fase de desarrollo en diferentes grados, asignaturas y actividades.
- 3- Fase de evaluación integral.

Fases y momentos:

- 1- Fase de preparación de condiciones previas.

Acciones metodológicas del colectivo pedagógico.

- Análisis integral de los documentos normativos de la educación primaria.
- Determinación de la intencionalidad educativa, de los contenidos programáticos y elaboración en colaboración con los estudiantes de un modelo de comportamiento volitivo relativamente estable en el grupo a partir de las cualidades estudiadas en las personalidades históricas.

- Determinación de la o las personalidades históricas a estudiar por etapas o períodos que sirvan de modelo de comportamiento volitivo, el desarrollo de habilidades a lograr progresivamente en correspondencia con los objetivos de cada grupo y con el diagnóstico individual y grupal.
- Determinación de las relaciones interdisciplinarias.
- Definición de las nociones de conceptos básicos sobre el estudio de las personalidades históricas.
- Selección, creación y/o adaptación de las fuentes históricas.
- Organización del proceso de enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas utilizando formas y métodos adecuados a la situación educativa.

2- Fase de desarrollo en diferentes grados, asignaturas y actividades.

Tratamiento de los aspectos biográficos fundamentales de la personalidad.

- Presentación mediante el empleo de diferentes fuentes históricas y vías de los rasgos físicos de la personalidad.
- Caracterización del contexto donde la personalidad histórica estudiada se desarrolló (lugar, fecha, etapas históricas, procedencia social y familiar).
- Identificación de las principales actividades que desarrolló (en diferentes facetas de su vida).

Análisis de la vida y obra de la personalidad a partir de diferentes fuentes históricas, alternando la actividad grupal, en pequeños grupos e individual (bajo la dirección del docente pero favoreciendo la mayor autonomía posible).

Actividad individual.

- Identificar la forma en que se enfrentó (realización de esfuerzos volitivos, perseverante, con autodominio) a los problemas de su tiempo.
- Identificar las relaciones de la personalidad con la familia, amigos, compañeros de trabajo y lucha, con los estudiantes.
- Compararla con otras estudiadas o conocidas y con los patrones del código de comportamiento volitivo establecido en el grupo.
- Identificar las acciones o ideas de la personalidad, tanto positivas como negativas.
- Determinación de las cualidades que lo distinguen (enfaticar en las volitivas).
- Expresión simbólica individual de la imagen que tiene el niño sobre la personalidad a través de diferentes formas (oral, gestual, otras).



Ordenamiento jerárquico de las cualidades determinadas de acuerdo con la importancia que los estudiantes le dan a las mismas. Argumentación.

Actividad en pequeños grupos.

- Debatir el ordenamiento realizado y conformación de un único ordenamiento.
- Construcción colectiva de las razones que hacen que la personalidad trascienda en la historia.

Actividad en colectivo.

- Construcción colectiva de las enseñanzas que se derivan del análisis de la personalidad (enfatar en los elementos de las cualidades volitivas).
- Reflexión sobre la correspondencia entre las actuaciones personales y grupales y las cualidades volitivas de la personalidad estudiada (qué y cómo tengo que ser para parecerme o no a la personalidad estudiada).
- Determinación de los valores o cualidades de la personalidad histórica que deben incluirse en el código de comportamiento del grupo.
- Proyección de acciones individuales y grupales en el entorno escolar, relacionadas con las reflexiones realizadas mediante el estudio de las personalidades (integradas al sistema de actividades docentes y extradocentes).

3- Fase de evaluación integral.

Acciones metodológicas.

Evaluación participativa (basada en el diálogo, la reflexión, el control y la valoración crítica) de los resultados del aprendizaje mediante diferentes técnicas y formas evaluativas, en cuanto a:

- Conocimientos (dominio de las principales personalidades históricas de las diferentes etapas de la Historia de Cuba. Nociones de concepto).
- Habilidades adquiridas por los estudiantes (identificar, caracterizar, valorar, auto valorar)
- Determinación de la implicación de los estudiantes en la puesta en práctica de soluciones mediante el análisis de sus experiencias y conductas volitivas en el entorno escolar (procede de forma crítica y reflexiva sobre su propia práctica y la de los demás aplicando los conocimientos adquiridos sobre las cualidades volitivas de las personalidades históricas a través del proceso de enseñanza aprendizaje en: conducta ante los deberes escolares. Relaciones interpersonales. Cuidado y

protección de los materiales colectivos e individuales. Cuidado y protección del medio ambiente. Actitud ante la defensa de la patria).

- Consideración de la manifestación y compromiso del alumno con las personalidades estudiadas.
- Análisis periódicos de los resultados formativos alcanzados por el colectivo, tomando como uno de los elementos el cumplimiento del código de comportamiento volitivo establecido por el grupo, a partir de las cualidades de las personalidades históricas estudiadas.
- Aplicación de la coevaluación y la auto evaluación en el colectivo de estudiantes.
- Rediseño de estrategias formativas individuales y colectivas con la colaboración del colectivo de estudiantes.

Esta metodología el maestro puede aplicarla en clases, tele clases, juegos, clases de computación, actividad investigativa, visita a lugares históricos y otras formas organizativas propias de la educación primaria.

El estudio de las personalidades históricas en la enseñanza primaria se caracteriza por su recurrencia, continuidad y sistematicidad, de ahí sus potencialidades como vía para la educación de las cualidades volitivas autodominio y perseverancia en los escolares.

Estas potencialidades pueden materializarse en la medida que el maestro sea capaz de aplicar, de forma creativa, la metodología para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela primaria, elaborada por la Dra. Felicia Lara (2006), con una clara intencionalidad dirigida a la educación de dichas cualidades volitivas.

#### 1.4 El concepto de sistema como esencia de la teoría general de los sistemas.

El concepto básico de la Teoría General de los Sistemas es el de sistema y con relación al mismo existen múltiples definiciones: A continuación presentamos algunas de ellas

“Conjunto de elementos que guardan estrechas relaciones entre sí, que mantienen al sistema directa o indirectamente unido de forma más o menos estable y cuyo comportamiento global persigue, normalmente un objetivo.” (Marcelo Arnoldo y F. Osorio, 2003, p 35.)

“Un conjunto de entidades caracterizadas por ciertos atributos que tienen relaciones entre sí y están localizados en un cierto ambiente de acuerdo con un

criterio objetivo....las relaciones determinan la asociación natural entre dos o más entidades o entre sus atributos” (Juana Rincón, 1998, p, 3)

“Conjunto de elementos en interacción. Interacción significa que un elemento cualquiera se comportará de manera diferente si se relaciona con otro elemento distinto dentro del mismo sistema. Si los comportamientos no difieren, no hay interacción y por tanto tampoco hay sistema” (Pablo Cazau, 2003,

“Conjunto de elementos reales o imaginarios diferenciados, no importa por qué medios del mundo existente. Este conjunto será un sistema si:

- Están dados los vínculos que existen entre estos elementos.
- Cada uno de los elementos dentro del sistema es indivisible.
- El sistema interactúa como un todo con el mundo fuera del sistema. (L.H. Blumenfeld, 1960, p.12)

“Cierta totalidad integral que tiene como fundamento determinadas leyes de existencia...El sistema está constituido por elementos que guardan entre sí determinada relación” (Zhamin, V.A, 1979, p.23) “Conjunto delimitado de componentes, relacionados entre sí que constituyen una formación íntegra”. (Julio Leiva, 1999, p.7) Como puede apreciarse, más allá de la diversidad de las definiciones existentes, de las orientaciones de sus autores y de los términos utilizados existe consenso al señalar que:

- El sistema es una forma de existencia de la realidad objetiva.
- Los sistemas de la realidad objetiva pueden ser estudiados y representado por el hombre.
- Existen también sistemas que el hombre crea con determinados propósitos.
- Un sistema es una totalidad sometida a determinadas leyes generales.
- Un sistema es un conjunto de elementos que se distingue por un cierto ordenamiento.
- El sistema tiene límites relativos, sólo son “separables” “limitados” para su estudio con determinados propósitos.
- Cada sistema pertenece a un sistema de mayor amplitud, “está conectado”, forma parte de otro sistema.
- Cada elemento del sistema puede ser asumido a su vez como totalidad.
- La idea de sistema supera a la idea de suma de las partes que lo componen. Es una cualidad nueva.

De lo expuesto hasta aquí se deduce que en la realidad objetiva existen infinidad de sistemas y de tipos de ellos. Por ello no resulta extraño que en la bibliografía se pueda encontrar múltiples clasificaciones y tipologías. Por razones obvias sólo se han seleccionado dos: La elaborada por Berthalanffy y la que exponen Marcelo Arnoldo y Francisco Osorio, profesores del Dpto. de Antropología de la Universidad Nacional de Chile.

Berthalanffy plantea que los sistemas pueden clasificarse en:

- Biológicos, psicológicos, sociales. (Según el sector de la realidad)
- Reales y conceptuales. (Según el nivel de observación)
- Abiertos y cerrados. (Según su apertura al medio)
- Pasivos y activos. Según el modo de concebirlos.

Los otros autores mencionados clasifican a los sistemas:

- Según su entidad (reales, ideales, modelos).
- Según su origen (naturales, sociales)
- Según su intercambio con el medio (abiertos y cerrados).

Berthalanffy también definió las siguientes propiedades formales o principios generales:

- Crecimiento
- Competencia
- Totalidad.
- Sumatividad.
- Segregación Progresiva.
- Centralización o individualización progresiva.
- Orden jerárquico.
- Diversidad.
- Finalidad
- Estabilidad.
- Adaptación.

Con los progresos de la Teoría General de los Sistemas y con la distinción más detallada entre sistemas abiertos y cerrados, algunas de las llamadas propiedades formales se han revisado, a veces como predominantes o como exclusivos de

cierto tipo de sistema. Para los sistemas abiertos, (y los sociales siempre los son, aunque en esto también existen diversos criterios), se han definido los siguientes:

- **Totalidad:** El sistema no es solamente un conjunto, sino un conjunto de elementos interconectados que permiten una cualidad nueva.
- **Centralización:** En determinados elementos del sistema la interacción rige al resto de las interacciones. Tiene un papel rector. Existe una relación principal o conjunto de relaciones principales que le permiten al sistema cumplir con su función.
- **Complejidad:** La complejidad es inherente al propio concepto de sistema y por lo tanto es la cualidad que define la existencia o no del sistema. Implica el criterio de ordenamiento y organización interior tanto de los elementos como de las relaciones que se establecen entre ellos. Los elementos que se organizan en un sistema se denominan “componentes del sistema”
- **Jerarquización:** Los componentes del sistema se ordenan de acuerdo a un principio a partir del cual se establece cuáles son los subsistemas y cuáles los elementos.
- **Adaptabilidad:** Propiedad que tiene el sistema de modificar sus estados, procesos o características de acuerdo a las modificaciones que sufre el contexto.
- **Integración:** Un cambio producido en cualquiera de sus subsistemas produce cambios en los demás y en el sistema como un todo.

El sistema como enfoque metodológico:

El enfoque de sistema en su forma actual, condicionado por las peculiaridades de la revolución científico técnica, utiliza en toda su plenitud el caudal de las ideas, los principios y los procedimientos concretos de investigación de los sistemas reales de la realidad e integra cada día más los avances que se producen en la cibernética y la computación. Por ello no resulta fácil sintetizar todo el volumen de conocimiento que se han venido acumulando en este campo. En este sentido es importante señalar que en las investigaciones en sistema se han venido diferenciando dos esferas suficientemente especializadas: El teórico- metodológico y la aplicada.

Así mismo es necesario destacar que con el tiempo ha aumentado la cantidad de autores que interpretan y denominan de distintos modos tal enfoque. En la

literatura se pueden encontrar términos tales como “enfoque de sistema” “método sistémico estructural” “análisis sistémico”.

También existen divergencias en cuanto al conjunto de principios metodológicos que rigen esta forma de acceder al conocimiento de los objetos y fenómenos del mundo objetivo. Sin embargo, existe coincidencia en cuanto a que la esencia del enfoque sistémico radica en la elaboración de los medios cognoscitivos específicos de las investigaciones que intentan estudiar y modificar a los objetos y fenómenos de la realidad desde una perspectiva que supere el atomismo y fragmentación que caracteriza gran parte de los estudios en el pasado y también en la actualidad y que los aborde como partes de una realidad con la que interactúan y de la cual dependen sus comportamiento y modificaciones.

Tal concepción constituye un conjunto de tendencias y modelos conceptuales que son herramientas teórico-metodológicas para el estudio de los fenómenos y presupone su examen multilateral.

Se caracteriza por su perspectiva holística e integradora y supone una síntesis de lo general, haciendo abstracción de las cualidades no esenciales del mismo.

Presupone por una parte analizar y transformar el objeto de estudio a partir de los vínculos que se establecen en él y por otra parte interpretar el movimiento que ocurre en el mismo como resultado de la transformación de dichos vínculos.

Existen dos grandes grupos complementarios de diseños para la investigación sistémica:

- Perspectivas en donde las distinciones se concentran en la relación entre el todo y las partes. La cualidad esencial de un sistema está dada por la interdependencia de las partes que lo integran y el orden que subyace a tal interdependencia.
- Perspectivas en donde las distinciones conceptuales se concentran en las corrientes de entrada y salida del sistema (procesos de frontera) mediante los cuales el sistema establece una relación con su ambiente.

En ambos casos, algunos autores recomiendan la aplicación de la “Dinámica de sistemas” o “análisis sistemático” que es una metodología para construcción de modelos de sistemas sociales mediante el uso de lenguajes formalizados.

Tal metodología presupone las siguientes acciones:

- Observación del comportamiento del sistema real.

- Identificar los componentes y procesos fundamentales del mismo.
- Identificar las relaciones existentes entre dichos componentes y procesos y las que existen entre el sistema y su medio.
- Identificar las estructuras de retroalimentación. (entrada y salida)
- Construcción de un modelo formalizado. (Representación modélica de los elementos y de las relaciones que se establecen entre ellos). Dicha representación deberá incluir: Contexto en el que se ubica el sistema y relación que se establece entre ambos, Componentes que lo integran, relaciones entre los componentes.

El sistema como resultado científico pedagógico.

La idea del sistema como resultado científico pedagógico no aparece en la literatura que hemos revisado, ni siquiera en la clasificación que la doctora Vicedo ofrece. Sin embargo, reiteradamente la encontramos en informes de investigación, tesis de maestría, artículos científicos, tesis de doctorado. Así aparecen propuestas de sistemas de diferente índole: sistemas didácticos, sistemas de actividades, sistemas de acciones, sistemas de medios, entre otros. Este es uno de los criterios que utilizamos para promover la idea de asumir al sistema como un tipo particular de resultado científico en las Ciencias Pedagógicas. El otro criterio puede deducirse del estudio de la bibliografía relacionada con los modelos y la modelación, y con el estudio de la Teoría General de Sistemas. Así es recurrente la utilización del término modelación sistémica. Por otro lado una buena parte de la literatura distingue entre los modelos estructurales y funcionales. Los primeros representan a los componentes y las relaciones que caracterizan al objeto y a estos se les denominan modelos sistémicos. Los otros representan las funciones del objeto.

Es conveniente subrayar que, aunque separables para su estudio, estructura y función no son independientes. En la medida que el sistema se vincula con el medio, sus relaciones cambian y en la medida que estas cambian, ello repercute en su relación con el medio. Esta relación es especialmente fuerte en los sistemas abiertos. En el libro “La Dialéctica y los Métodos Generales de la Investigación” se señala que: “Los principios del enfoque sistémico permiten modelar la interacción de determinados elementos del objeto y de todo el objeto con su medio” y se enfatiza que “en la modelación el sujeto, sin entrometerse en la diversidad o variedad objetiva inherente al original, regula sus posibilidades reflexivas. Modifica

lo que parece ser “el aspecto dinámico actual del desarrollo de los sistemas materiales, sin alterar su aspecto estático- estructural” Esto es lógico, si se modificara el aspecto estático estructural, el objeto sería otro. Pero, entonces cuando nos proponemos modificar el aspecto estructural de un objeto o construir un nuevo objeto ¿qué obtenemos?

Si a todo lo anterior se añade que la definición más general de lo que es un modelo, enfatiza en que este es una “representación de algún tipo de organización del objeto”, “Constructos diseñados por un observador que persigue identificar y medir relaciones sistémicas complejas” y que el modelo tiene el propósito de sustituir al objeto para a partir del mismo descubrir las características o propiedades del objeto modelado se puede deducir que el modelo se construye a partir de un sistema real y que cuando ese sistema real no existe, o requiere ser modificado y por lo tanto reelaborado, hay que apelar a un nuevo sistema. (Sistema finalizado o sistema optimizado)

De esta parte de la actividad científica se ocupa La Teoría Dinámica de los Sistemas” la cual, según Pablo Cazau estudia los cambios en los sistemas a partir de la actividad científica o laboral de los hombres.

Teniendo en cuenta lo anterior consideramos que el sistema como resultado científico pedagógico es: “una construcción analítica (teórica o practica) sustentada en determinados postulados teóricos que intenta la finalización (optimización) de un sistema pedagógico real y se dirige a la obtención de determinados resultados en la practica educativa o a mejorar los ya existentes”.

Al proceso de modificación de los sistemas reales existentes o de creación de nuevos sistemas por la intervención del hombre se le denomina finalización u optimización de sistemas.

Existen dos modos de optimizar o finalizar el sistema: 1. Proponer otro y 2. Aumentar la determinación que ejerce la organización del sistema sobre su funcionamiento. “una construcción analítica mas o menos teórica que intenta la modificación del aspecto estático estructural de determinado sistema pedagógico real (aspectos o sectores de la realidad) o la creación de uno nuevo y cuya finalidad es obtener resultados superiores en su funcionamiento”

Dicha construcción enfatiza en el aspecto estático-estructural del objeto de estudio sin alterar su aspecto dinámico.



El sistema finalizado, si tiene suficiente nivel de abstracción puede ser representado mediante un modelo.

Requisitos.

1. Que el objeto tenga una organización sistémica.
2. Esta organización sistémica existe cuando sus componentes reúnen las siguientes características:
  - a) Han sido seleccionados. (Implicación)
  - b) Se distinguen entre sí. (Diferenciación)
  - c) Se relacionan entre sí. (Dependencia)

La selección de los elementos implicados del sistema:

Un elemento del sistema es implicado cuando su pertenencia es necesaria para que el sistema funcione o permanezca organizado como tal.

Existen dos clases de implicaciones: obligatoria y optativa.

La implicación es obligatoria cuando la desaparición de ese elemento tiene como consecuencia la desaparición del sistema, su transformación en otro, o su incapacidad para que funcione como tal.

La implicación es optativa cuando el sistema puede funcionar sin desaparecer, o reproducirse sin transformarse en otro sistema, sustituyendo ese componente por otro. La medida en que cada sistema incorpora componentes obligatorios u optativos indica la flexibilidad del sistema.

Criterios para determinar los elementos diferenciados.

Son diferenciados aquellos elementos cuyas diferencias recíprocas o entre sus comportamientos son necesarias para que el sistema funcione.

Existen varios tipos de diferenciaciones: Estructurales, funcionales, heterogéneas (de naturaleza humana, técnica, legal axiológica, organizacional).

Criterios para determinar los elementos dependientes.

Un elemento es parte (dependiente) del sistema cuando se relaciona directamente con al menos otro componente y estas relaciones son necesarias para que el sistema funcione.

Tipos de dependencias:

Solidarias.

Causales

Específicas: Covariación, asociación, correlación.

En la construcción del sistema estas relaciones deben quedar explícitamente definidas y si se representa mediante un modelo el investigador debe crear un código formalizado representativo de cada una de estas relaciones.

Características que debe poseer un sistema como resultado científico pedagógico:

El sistema como resultado científico pedagógico, además de reunir las características generales de los sistemas reales (Totalidad, centralización, jerarquización, integridad) debe reunir las siguientes características particulares Intencionalidad. Debe dirigirse a un propósito explícitamente definido.

Grado de terminación. Se debe definir cuáles son criterios que determinan los componentes opcionales y obligatorios respecto a su objetivo.

Capacidad referencial: Debe dar cuenta de la dependencia que tiene respecto al sistema social en el que se inserta.

Grado de amplitud. Se deben establecer explícitamente los límites que lo definen como sistema.

Aproximación analítica al objeto. El sistema debe ser capaz de reproducir analíticamente el objeto cuyas características se pretenden modificar.

Flexibilidad. Debe poseer capacidad para incluir los cambios que se operan en la realidad.

Acciones para la optimización o finalización de un sistema:

- Realizar el análisis sistémico (diagnóstico)
- Determinación de lo que se desea perfeccionar o lograr.
- Determinación de los elementos que intervienen en ese resultado y sus interacciones.
- Definición del carácter sistémico objetivo (o no) de estas relaciones y de su funcionalidad sistémica en la organización del objeto al cual pertenecen.
- Determinación de los elementos o relaciones que es necesario incorporar o modificar para la obtención del resultado que se persigue.
- Representación modélica.
  - Si los elementos constituyen un sistema, aumentar la determinación que ejercen algunos de ellos y sus relaciones en el logro del propósito planteado.
  - Si los elementos no constituyen un sistema, reorganizarlos o incorporar nuevos elementos y construir el nuevo sistema

En los marcos de un trabajo de tesis doctoral o de maestría el sistema deben ser presentados de la siguiente manera:

- Marco epistemológico (Fundamentación y justificación de su necesidad)
- Objetivo
- Contexto social en el que se inserta el modelo. ¿con qué objetos de la realidad interactúa?
- Representación gráfica
- Explicación (significados, exigencias, criterio de uso, argumentación sobre sus cualidades, explicación de cada uno de sus elementos y de las interacciones que se establecen entre los mismos)
- Formas de instrumentación (Recomendaciones, alternativas variantes)
- Evaluación.

El hombre posee al objeto de la actividad en contraposición consigo mismo, como el material que debe recibir una nueva forma y nuevas propiedades, es decir convertirse de material en producto de la actividad.

“Toda actividad incluye en sí un objetivo, determinados medios, el resultado y el propio proceso de la actividad y por consiguiente una característica inalienable de la actividad en su carácter consciente. La actividad es la fuerza motriz real del progreso social y es condición de la existencia misma de la sociedad”. (Diccionario Enciclopédico Filosófico, 1983: 151)

Se puede inferir como un rasgo característico de la actividad humana, su carácter consciente por lo que para lograr el desarrollo de una actividad con eficiencia se hace necesario la concientización de qué vamos a realizar, para qué y por qué para el logro de una transformación del objeto por parte del sujeto. En el mismo orden de ideas se debe señalar que desde el punto de vista filosófico la actividad humana se basa en dos categorías sujeto-objeto, haciéndose necesario en la actividad práctico-material, la actividad cognoscitiva, la valorativa como formas de interrelación del sujeto y el objeto y la comunicación como interacción entre sujeto-objeto, de esta forma se materializa lo expresado por Kagan (1989), citado por Valido Portela, A.M. (2005:28).

[...] la actividad humana, desde el punto de vista filosófico, no es otra cosa que la actividad del sujeto que esta dirigidas hacia el objeto y hacia otros sujetos.

Por lo que toda actividad del sujeto está dirigida al reflejo adecuado de su objeto de conocimiento y a su transformación, pudiendo aparecer la relación sujeto-objeto en tres direcciones.

- 1- Relación de la sociedad (como sujeto) con la naturaleza o parte de ella (objeto).
- 2- Relaciones internas de la sociedad donde las diferentes comunidades socio históricas o grupos de hombres actúan en calidad de sujeto y de objeto, familia, nación, clases sociales, etc.
- 3- Relación del individuo como sujeto con diferentes objetos de su actividad social (Rodríguez, Z., 1985: 77).

Coincidiendo el autor con lo planteado por García Ramis, Valle Lima y Ferrer López en cuanto a que la tercera dirección es la que especifica de forma más directa la base metodológica para analizar la actividad pedagógica que complementa la integración de los elementos a tener en cuenta para el logro de las transformaciones en los educandos a partir de su propia actividad.

En este mismo orden de ideas Martha Martínez Llantada (1989:4) teniendo en cuenta el desarrollo de la filosofía Marxista-Leninista plantea que la actividad es:

“Entendida como una interacción del hombre con el mundo como la forma de su existencia social, la actividad le permite al hombre modificar su objeto de acuerdo con los objetivos planteados ya que se unen fines y aspiraciones, conocimientos. Se desarrolla el pensamiento del hombre: el objeto se subjetiviza y se transforma de acuerdo con los fines trazados y los conocimientos se objetivizan materializándose en la actividad y en los resultados de la misma.

Considerando a la actividad como una forma de interactuar el sujeto con el medio que le rodea y poder lograr transformarlo sobre la base de fines y objetivos trazados, para el cual es imprescindible la interiorización y concientización de la actividad a desarrollar por el individuo.

Al respecto Talízina (1988:59-60) explica:

“La diferencia del Sujeto y el Objeto constituye la expresión de determinado nivel que ha sido alcanzado por el desarrollo de la reflexión filosófica en que se toma aguda conciencia de la necesidad de comprender la actividad humana como una forma específica del movimiento, de cambio de la actividad [...] La actividad

humana es precisamente desde el punto de vista filosófico el ser actual de la relación sujeto-objeto”

La actividad desde el punto de vista psicológico:

La personalidad es activa, por lo que esta se forma y se desarrolla en la actividad, y a la vez regula esta, definiéndose en el libro Psicología para Educadores como actividad los procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma.

Esta no es una reacción ni un conjunto de relaciones, esta ocurre por la interacción sujeto-objeto donde se forma al individuo en este proceso ocurren transiciones entre el sujeto-objeto en función de las necesidades del primero.

Las actividades que desarrolla el individuo se inclinan a satisfacer determinadas necesidades que se concretan en los objetos potencialmente capaces de satisfacerlos (materiales o ideales, un producto, una función, etc). En la psicología un problema metodológico importante es la estructura general de la actividad, sobre este particular es importante tener en cuenta que la actividad esta formada por acciones y operaciones para el logro de los objetivos trazados por las mismas, al respecto nos sumamos a diferentes autores los cuales plantean algunas consideraciones al respecto:

“[...] La vida humana es un sistema de actividades. En este sistema unas actividades reemplazan a otras ya sea en forma transitoria o definitiva. Pero a pesar de la especificidad con que se puede distinguir las actividades que realiza un sujeto en todas ellas encontramos una misma estructura general (González Soca, A.M. y cols., 1999: 172).

Estando el sujeto en un constante desarrollo en las actividades dadas en forma de sistema y en dependencia del momento una actividad puede sustituir a otra, lo que hay existencia de correspondencia en su estructuración.

Leontiev (1981:223) define la actividad

“...como aquel determinado proceso real que consta de un conjunto de acciones y operaciones, mediante la cual el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma.”

El objeto de la actividad es lo que constituye su motivo y este responde siempre a la necesidad del sujeto. Toda actividad posee carácter objetal y está ligada a un

motivo, por lo que para cada persona la actividad puede poseer un sentido distinto. Así mismo el orden de ideas el autor coincide con lo planteado por Leontiev, cada actividad está determinada por un motivo y en dependencia de las condiciones en que se de, será el tipo de acciones a desempeñar para el cumplimiento de la misma, no dejando de verse la estrecha relación sujeto y objeto para la materialización de esta, denotando que en el desarrollo del individuo en la sociedad, siempre vamos a estar en presencia de actividades específicas.

Asimismo las actividades se realizan a través de las acciones que son apoyadas a su vez por las operaciones, planteando en este particular Leontiev (1981:87).

“Las acciones como ya dijéramos se correlacionan con los objetivos: las operaciones con las condiciones. Digamos que el objetivo de cierta acción permanece siendo el mismo en tanto las condiciones antes las cuales se presentan la acción varían; entonces variará, frecuentemente sólo el aspecto operacional de la acción.

Cuando se analiza la estructura de la actividad la misma transcurre por diferentes procesos que el hombre realiza guiado por una representación anticipada de lo que espera alcanzar en dicho proceso, la cual constituyen objetivos y fines que son conscientes y otros procesos que permiten el desarrollo de la misma, es lo que llamamos acción, el cual es un proceso subordinado a objetivos o fines conscientes.

Desde esta óptica otros autores cubanos plantean: “[...] Esas vías, procedimientos, métodos, formas mediante las cuales la acción transcurre en dependencia de las condiciones en que se debe alcanzar el objetivo o fin, se denomina operaciones” (González Soca, A.M. y cols., 1999: 181).

Por consiguiente es válido señalar que una acción puede producirse a través de operaciones y una misma operación puede pasar a ser parte de distintas acciones, por lo tanto las acciones y operaciones de una actividad no son elementos rígidos, pueden cambiar.

“En función de los cambios de motivos que impulsan a actuar y de los objetivos hacia los que se dirige la actividad, se producen transformaciones que se ponen de manifiesto las interacciones dinámicas entre los distintos componentes de la actividad. Las acciones pueden transformarse en actividades y estas en acciones.

Entre acciones y operaciones se produce la misma interrelaciones dinámicas que entre acción y actividad” (López, D y otros, 1982: 58).

Sobre estas interrelaciones se plantea:

“[...] De acuerdo con esta comprensión los conceptos de acción y operaciones son relativos. Lo que en una etapa de la enseñanza interviene como acción, en otra se hace operación. Por otra parte, la acción puede convertirse en actividad y al contrario” (Talízina, N. F., 1988: 59-60).

Contemplando además en sus valoraciones que la acción esta compuesta por tres componentes: el orientador, el ejecutor y de control, destacando que el cumplimiento de la acción por el sujeto presupone la existencia siempre de determinado objetivo, que se alcanza sobre la base de un motivo, por lo que está dirigida al objeto material o ideal, considerando al cumplimiento consecutivo de las operaciones la forma en el proceso del cumplimiento de la acción.

La actividad desde el punto de vista pedagógico

Para concebir la estructura de la actividad pedagógica hay que tener en cuenta al sujeto de esta actividad, su objetivo, motivo, las condiciones en que realiza, los objetivos que cumplen y las acciones y operaciones que en esencia esta tienen lugar. La actividad pedagógica debe ser consciente y orientada hacia un objetivo, de ella se derivan un conjunto de acciones diferenciadas y definidas, y determinada por acciones objetivamente condicionada.

Entre las principales concepciones que resume la esencia de la actividad pedagógica profesional se concibe lo expresado en el Programa Director del Partido Comunista de Cuba.

“[...] se desenvuelve en correspondencia e interacción con las transformaciones económicas, políticas, ideológicas y sociales” (Programa del Partido Comunista de Cuba, 1987: 45).

Por consiguiente estas van a estar condicionadas por la forma de vida, la conciencia y el desarrollo de la personalidad del hombre cubano o sea en otras palabras se desenvuelven según las condiciones históricas-concretas que se viven y deben estar encaminadas a desarrollar el intelecto de forma creadora y transformadoras en las nuevas generaciones., por lo que el autor de este trabajo se afilia a lo planteado por este colectivo de autores.

En otro orden de ideas, en el libro Pedagogía de un Colectivo de autores, consideran que la actividad al desarrollarse en el marco del proceso pedagógico, debe tener en cuenta:

“El término proceso pedagógico incluye los procesos de enseñanza y educación organizados en su conjunto y dirigidos a la formación de la personalidad, en este proceso se establecen relaciones sociales entre pedagogos y educandos y su influencia recíproca, subordinado a logros de objetivos planteados por la sociedad” (Colectivo de autores, 1985: 32).

El proceso pedagógico desde esta óptica se centra en la actividad cognoscitiva desde una visión axiológica, la cual contribuye a la formación de la personalidad e influye en las relaciones que se crean entre los educandos y las personas que participan en su formación y educación, pudiéndose concluirse que toda actividad pedagógica debe encaminarse a la transformación de los estudiantes en función de los objetivos que plantea el Estado a la educación y formación de las nuevas generaciones.

A partir del análisis realizado a los términos sistema y actividad, el autor de la presente investigación asume el concepto de sistema de actividades dado por Valido Portela (2006:15) en su Tesis de Maestría, quien lo define como:

“conjunto de acciones y operaciones que con un nexo intrínseco, un orden lógico, didáctico y pedagógico tienen como intención solucionar problemas del proceso de enseñanza aprendizaje.

Aportes teóricos y prácticos del sistema:

Un sistema puede ser:

Un aporte teórico del cual se derivan aportes prácticos:

- Cuando haciendo abstracción de determinados objetos o fenómenos pedagógicos reales y sustentándose en determinados principios o leyes pedagógicas, el investigador propone su reestructuración o la modificación de las relaciones existentes entre sus componentes y se acompaña de las orientaciones o recomendaciones para su implementación o puesta en práctica.
- Cuando a partir del estudio de las condiciones u objetos independientes existentes en la práctica educativa el investigador demuestra la necesidad de su interacción y propone la organización sistémica de elementos hasta ahora no relacionados y o no existentes y sustenta tal organización en determinados



principios o leyes de carácter pedagógico general o particular de una de sus ramas.

Un aporte de significación práctica: Cuando el investigador propone herramientas (medios, acciones, ejercicios, tareas docentes) para facilitar la práctica pedagógica (docente, educativa, metodológica) y las organiza sistémicamente a partir de determinados criterios teóricos o empíricos.

### **1.5 Caracterización psicopedagógica de los escolares de quinto grado.**

A partir de quinto grado se inicia la etapa de la adolescencia o preadolescencia. Oscilan entre los 11 y 12 años. El desarrollo intelectual se puede apreciar si con anterioridad se han ido creando las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo, en estas edades alcanza niveles superiores, ya que tiene todas las potencialidades para la asimilación consciente de conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización) deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico. Los escolares en estas edades no tienen como exigencias esencial trabajar los conceptos ligados al plano concreto o su materialización, como en los primeros grados, sino que pueden operar con abstracciones.

Esto permite al adolescente la realización de reflexiones sustentadas en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas; la posibilidad de plantearse hipótesis como juicios enunciados verbalmente o por escritos, los cuales pueden argumentar o demostrar mediante un proceso deductivo que parte de lo general a lo particular, lo que no ocurría con anterioridad porque primaba la inducción. También puede hacer algunas consideraciones de carácter reductivo (inferencias que solo tienen cierta posibilidad de ocurrir)

Desde el punto de vista afectivo - emocional, comienzan a adoptar una conducta que se pondrá claramente de manifiesto en la etapa posterior: la adolescencia. Estos niños se muestran en ocasiones inestables en las emociones y afectos, cambian bruscamente de un estado a otro, de manera tal que quien los observa no encuentra la justificación lógica para estos cambios, por lo que el maestro debe comprender que esos cambios son producto de una afectividad que está alcanzando un nivel superior del desarrollo, y a cada formación con paciencia sabiduría y amor está obligado a contribuir.

En esta edad comienzan a identificarse con personas y personajes, que se constituyen en modelos o patrones. Ella puede producirse teniendo como sustrato la valoración crítica de la persona o personaje antes de convertirlo en el modelo propiamente dicho. Por lo que en esta etapa, el proceso de aceptación de patrones y modelos personales no se produce acríticamente, sino mediado por la valoración y el juicio. Además dejan de ser en gran medida los pequeñines de la escuela y de la casa, para irse convirtiendo, en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social. El desenvolvimiento de estos niños en la casa se constata inmediatamente, ellos tienen mayor incidencia en los asuntos del hogar, en el cumplimiento de las tareas familiares más elementales y cotidianas, comienzan a hacer mandados más frecuentemente, tarea que en muchas ocasiones se le atribuye como responsabilidad que debe cumplir con cierta sistematicidad.

En esta edad es capaz de realizar su aseo personal, velar por sus hermanos más pequeños y actúa, en cierta forma, comunicándole formas de conducta, patrones y hábitos elementales, tanto personales, como en relación con las actividades de la casa y sociales en general.

Son capaces de trasladarse solos a la escuela en dependencia de su lugar de residencia. Estos alumnos manifiestan rechazo ante lo excesivo tutelaje de los padres e incluso de los maestros. Tienen por lo común una incorporación activa a las tareas de los pioneros, en los movimientos de los exploradores y otras actividades de la escuela, salen solos con otros con otros compañeros y comienza a participar en actividades grupales organizadas por ellos mismos. Aumenta la independencia personal y la responsabilidad personal ante las tareas, y por lo general trae aparejada, por parte de los adultos una mayor confianza en sus posibilidades personales, que pueden ser aprovechadas por la escuela para contribuir al incremento de su participación personal en las diferentes actividades.

Estos alumnos muestran respecto al ciclo anterior un aumento en las posibilidades de autocontrol, autorregulación de sus conductas y ejecuciones, lo cual se manifiesta en situaciones fuera de la escuela, como el juego , en el cumplimiento de encomiendas familiares y otros.

Ya en esta edad los niños se representan claramente cómo debe ser, cómo le gustaría que fuera y cómo es su maestro, que tienen maestros preferidos y maestros menos preferidos.

El efecto del maestro preferido muchas veces se extiende a la asignatura. No es raro que el interés del niño de estas edades por una asignatura decaiga precisamente porque antes decayó el prestigio, o lo contrario, es posible que el interés por una asignatura antes no preferida sea mayor al aumentar el prestigio del maestro.

Otro aspecto muy importante radica en la diversificación de los gustos, intereses y preferencias en relación con los más pequeños, se produce un notable incremento que está ligado indiscutiblemente al aumento de su experiencia personal y a su inclusión en sectores más amplios y diversos de la actividad.

La diversificación y amplitud en la esfera de los deseos e intereses que se produce en estas edades es una base muy fuerte sobre la cual puede cimentarse un profundo trabajo en los gustos, aspiraciones culturales y sociales en general. El aumento del universo de deseos, expectativas, gustos e intereses que pueden producirse en estas edades, deben ser nutridos con el alimento de un amplio trabajo que desarrolle los gustos estéticos y culturales en general, con programas y clases que muestren la diversidad de la vida, sus aspectos positivos principalmente, pero también los negativos.

En esta etapa el niño comienza a estar preparado para enfrentar su vida, sus expectativas, sus deseos propios y asumir una posición consciente y crítica ante ello. Experimentan un notable cambio en la esfera intelectual, en particular a lo que a pensamiento se debe. Experimentan un aumento notable en las posibilidades cognitivas, en sus funciones y procesos psíquicos, lo cual sirve de base para que se hagan más altas exigencias a su intelecto. Además ve acrecentarse sus posibilidades de operar con contenidos abstractos, organizándolos y operándolos en la mente. Aumenta su capacidad de reflexión unido a las posibilidades crecientes de autorregulación y la actitud crítica ante los sucesos y situaciones. También se ponen de manifiesto el cambio que han experimentado en lo que al desarrollo anatomofisiológico respecta. Se aprecia en estos niños el aumento de talla, de peso y del volumen de la musculatura. Comienzan las desproporciones y aumenta la fuerza muscular: los caracteres sexuales secundarios comienzan a

hacer su aparición, en las niñas es de forma más prematura y muchas de ellas han experimentado la primera menstruación a los once años. En correspondencia con dichos cambios aparece también el interés más marcado hacia las cuestiones del sexo con lo cual se hace necesaria una correcta y oportuna educación sexual. Se observa una tendencia de los varones y las hembras a agruparse, a realizar actividades, a relacionarse preferiblemente con compañeros de su propio sexo.

El análisis efectuado por la Dra: en el capítulo I le permitió arribar a las siguientes conclusiones: que para contribuir a elevar los resultados del aprendizaje de la historia en la escuela cubana y potenciar al máximo los valores formativos de esta ciencia, se precisa organizar la actividad de aprendizaje mediante la utilización de procedimientos que estimulen los procesos lógicos, que entrenen a los estudiantes en la búsqueda y valoración de los conocimientos en el trabajo independiente y por consiguiente que formen el desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible.

De este modo, el estudio de las personalidades de nuestra historia puede constituirse en una importante vía para la educación de las cualidades que desde el punto de vista volitivo caractericen a los escolares, siempre que en este sentido el maestro sea capaz de conducir el proceso de enseñanza aprendizaje de las mismas con una clara intención educativa.

El estudio de de las personalidades históricas constituye una importante vía para la formación de cualidades en los escolares siempre que el maestro conduzca el Proceso de Enseñanza Aprendizaje con una clara intención educativa.

El estudio de las personalidades históricas en la enseñanza primaria se caracteriza por su recurrencia, continuidad y sistematicidad, de ahí sus potencialidades como vía para la educación de las cualidades volitivas autodominio y perseverancia en los escolares.

## Capítulo II: PROPUESTA DE SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD VALORAR PERSONALIDADES HISTÓRICAS EN LA ASIGNATURA “HISTORIA DE CUBA” EN QUINTO GRADO DE LA ENSEÑANZA PRIMARIA

### 2.1. Diagnóstico de determinación de necesidades.

Para la realización de este trabajo se buscó en el banco de problemas de la escuela primaria José Martí Pérez, donde encontramos como dificultad del primer orden, el poco conocimiento que poseen los estudiantes sobre la habilidad de valorar personalidades históricas, a pesar de estar incluida esta habilidad de la Historia en el plan de estudio del segundo ciclo, así como en las líneas y programas de investigación del MINED. Se seleccionó como muestra el grupo de 5. grado de la escuela antes mencionada. Para la constatación del problema científico se aplicaron en esta etapa diferentes instrumentos que a continuación se analizan.

Resultados del análisis de los documentos (ver anexo # 1)

En el modelo de escuela primaria se refleja como objetivo: caracterizar y valorar de forma sencilla hechos y figuras del país y la comunidad, en las etapas históricas estudiadas (comunidad primitiva y colonia)

En las Orientaciones Metodológicas se hace referencia a los elementos a tener en cuenta cuando se valora personalidades históricas, se sugieren, además, algunos métodos y procedimientos a emplear con este fin de aunque de forma muy general.

Los libros de textos cuentan con narraciones, descripciones y anécdotas que mantienen al escolar, aunque las actividades diseñadas para la ejercitación no siempre transitan por los tres niveles de desempeño.

Se cuentan con diferentes softwares educativos que permiten al estudiante profundizar sus conocimientos sobre los hechos históricos y sus protagonistas, tales como: El más puro de nuestra raza, Nuestra historia, Nuestros museos, Así es mi país.

El programa audiovisual contribuye a reforzar los contenidos, propicia suficientes elementos probatorios y logra emotividad.

Para evaluar la variable operacional se tuvieron en cuenta las dimensiones e indicadores mencionados en la introducción. A continuación se describe el

resultado de la evaluación de los indicadores declarados en cada dimensión mediante la aplicación de una escala valorativa que comprende niveles bajo, medio y alto

(anexo # 2). Para la evaluación integral de cada sujeto de investigación se determinó que el nivel bajo comprende tres o más indicadores bajo, el nivel medio al menos tres indicadores medios y no más de uno bajo y el nivel alto al menos tres indicadores altos y no más de uno bajo.

Con la finalidad de constatar el desarrollo de habilidades alcanzado por los alumnos de quinto grado para valorar personalidades históricas se aplicó una prueba pedagógica (anexo #3) y una guía de observación (anexo #4)

Al valorar el indicador ( 1.1 ) se constató que siete alumnos ( 50,0 %) se ubican en el nivel bajo, pues manifiestan un pobre dominio de los aspectos a tener presentes al valorar una personalidad histórica, cuatro (28,5 %) se ubican en el nivel medio, ya que manifiestan imprecisiones en el dominio de los aspectos a tener presentes al valorar personalices históricas, fundamentalmente en lo referido a la opinión personal y el resto, tres alumnos ( 21,4%) se evalúan en el nivel alto porque manifiestan dominio de los aspectos a tener en cuenta para valorar una personalidad históricas.

Respecto al indicador (1.2) ocho alumnos (57,1%) se evalúan en el nivel bajo, pues manifiestan un pobre dominio de la caracterización de la personalidad histórica a valorar, tres (21,4%) se evalúan en el nivel medio porque manifiestan imprecisiones al caracterizar la personalidad histórica a valorar, pero hacen referencia a los elementos esenciales y cualidades, tres (21,4%) se evalúan en el nivel alto, puesto que manifiestan dominio de la caracterización de la personalidad histórica a valorar, destacando sus cualidades.

En el indicador (1.3) ocho (57,1%) se evalúan en el nivel bajo, porque evidencian un pobre dominio del hecho histórico al ubicarlo en tiempo y espacio y no logran exponer lo ocurrido en un orden lógico, tres (21,4%) se evalúan en el nivel medio, ya que evidencian dominio al ubicar el hecho histórico en tiempo y espacio manifestando algunas imprecisiones al exponer lo ocurrido en orden lógico.

En relación a los juicios críticos evaluados en la dimensión 2. En el indicador (2.1) nueve alumnos (64,2%) se ubican en el nivel bajo, ya que no logran exponer juicios personales con criterios convincentes o defender sus puntos de vista, tres (21,4%)

se ubican en el nivel medio, pues son capaces de exponer juicios personales, aunque no siempre sus criterios son sólidos y convincentes, dos (14,2%) son capaces de exponer juicios personales con criterios sólidos, convincentes, defendiendo sus puntos de vista, ubicándose en el nivel alto.

Respecto al indicador (2.2) nueve alumnos (64,2%) se evalúan en el nivel bajo, puesto que no logran expresar el valor social e histórico de la personalidad y la vigencia de su pensamiento, tres (21,4%) se evalúan en el nivel medio porque le falta claridad al expresar el valor social e histórico de la personalidad y la vigencia de su pensamiento, el resto, dos (14,2%) se evalúan en el nivel alto.

## 2.2 Fundamentación de la propuesta de solución al problema científico.

La propuesta consiste en un Sistema de actividades didácticas como medio de enseñanza que ofrece una secuencia de actividades que facilitan una correcta valoración de personalidades históricas atravesando estas por los tres niveles de desempeño y que persigue como objetivo: Contribuir al conocimiento de la valoración de personalidades históricas en los estudiantes de 5to grado, mediante actividades variadas y amenas que motiven a los estudiantes. Estas actividades están escritas especialmente para ellos y se caracterizan por su lenguaje claro, sencillo, su forma amena y asequible de expresar las ideas acordes a su edad e intereses; para lograr dejar en ellos la huella de todo lo hermoso que contiene su entorno histórico y su contribución al desarrollo de ese sentido de pertenencia y de amor por sus héroes que, sin dudas, está escondido en cada rincón de su historia y con ello, emprender el difícil camino para elevar su cultura general, asumiendo como concepto de conocimiento de la valoración, el proceso mediante el cual el alumno demuestra con argumentos el dominio que posee sobre figuras y hechos de la esfera histórica así como de sus tradiciones y la significación de estos para su crecimiento humano.

- La propuesta constituye un sistema, porque reúne todos los requerimientos para este, la misma está formada por subsistemas que incluyen en ellos los niveles del conocimiento del escolar de quinto grado, en el subsistema I aparecen las preguntas del nivel 1 (reproductivo o literal) en las que los estudiantes son capaces de identificar los objetos, fenómenos, hechos, procesos y/o personalidades a valorar

¿Qué es lo que se valora?

En el subsistema II aparecen actividades para el segundo nivel (aplicación o inferencial) en las que serán capaces de:

- Buscar las características particulares, generales y esenciales de lo que se valora.
- Integración de los elementos generales y esenciales que lo caracterizan, teniendo en cuenta su origen, desarrollo y trascendencia.
- En el subsistema III se van complejizando las actividades para el nivel 3 en las que serán capaces de propiciar la identificación del valor y formar juicio crítico, una vez precisadas las características esenciales y generales, para lo cual debe contraponer este valor con otros criterios, patrones de conducta o escala de valores: cualidad-valor-significación social – valoración.
- Expresar sus posiciones valorativas en forma oral o escrita.
- Confrontar de forma colectiva los juicios elaborados por cada uno, donde se enfoquen los diferentes puntos de vista como vía de control y autocontrol de lo valorado.
- Apreciar el carácter relativo de los juicios valorativos en correspondencia con las condiciones histórico-sociales.

Se asume la concepción de aprendizaje desarrollador a partir de que el alumno no se queda solo en el plano de las relaciones comunes temporales, las características del personaje histórico y su actividad revolucionaria sino que es capaz de emitir juicios y criterios valorativos a través de la extrapolación.

Desde un enfoque sociológico la propuesta responde al carácter transformador de la educación cubana, por cuanto contribuye al cumplimiento de los objetivos además, pone al niño en contacto directo con su acontecer histórico por lo que contribuye a elevar su nivel cultural, convirtiéndolo en protagonista de su propia historia. Propicia también la socialización de los conocimientos a partir de que agrupa al colectivo en actividades y tareas que relacionan lo individual y lo grupal, en función de lo afectivo y lo cognitivo. Fortalece el trabajo con diferentes valores patrióticos y responde, además, al objetivo supremo de desarrollar una cultura general-integral en los estudiantes. En el orden metodológico contribuye a lograr una relación lógica entre las asignaturas priorizadas de Historia de Cuba, El Mundo en que vivimos y Lengua Española, así como el apoyo a la docencia a partir del funcionamiento de la aplicación de las actividades en el laboratorio de



computación y en la biblioteca escolar, se determinan los requerimientos para trabajar la valoración de personalidades en el nivel primario. Vista desde un enfoque psicológico, la propuesta responde a la etapa de desarrollo del escolar (quinto-sexto), partiendo de su caracterización psicopedagógica por lo que resulta un material ameno y sencillo que acciona sobre el desarrollo de sentimientos de amor y respeto hacia las personalidades históricas estudiadas el anteceder histórico de nuestro país y sus tradiciones; propicia el desarrollo de un marcado sentido de pertenencia, que da respuesta al qué fui, qué soy y qué seré. Trabaja el desarrollo de las esferas: inductora y ejecutora, basado en la concepción Vigotskiana que parte de lo vivenciar de lo más próximo al niño; tiene en cuenta la significatividad que tiene el nuevo conocimiento para él como ser social, su utilidad para la vida, su relación con su mundo de vivencias; responde, además, al proceso de socialización del aprendizaje Intrínseco y extrínseco porque el alumno recibe el conocimiento y tiene por tarea divulgarlo, transmitirlo a otros semejantes, partiendo de las potencialidades que posee por su nivel de desarrollo alcanzado en este grado, la posibilidad de comunicarse y el nivel alcanzado de su pensamiento reflexivo.

Atendiendo al enfoque pedagógico, la propuesta mantiene una relación estrecha con los principios de la enseñanza, fundamentalmente con los que a continuación se refieren:

- ❖ **Carácter educativo de la enseñanza:** Cada actividad está destinada a educar e instruir a los educandos, por cuanto ponen al alumno en relación directa con su patrimonio histórico y a la vez los educa en la formación de valores patrióticos, éticos y morales.
- ❖ **Carácter científico de la enseñanza:** Todas las actividades propuestas contribuyen a dar científicidad al contenido, proporcionando al niño el respaldo a la palabra del maestro.
- ❖ **Asequibilidad:** Este principio se pone de manifiesto a partir de que las diferentes actividades que se proponen hacen, sin dudas, más asequibles los conocimientos, dando a los estudiantes una idea más vívida y recreada de la realidad, sin dejar de estar dentro de los intereses y motivaciones propios de su edad.

- ❖ **Sistematicidad de la enseñanza:** Cuando la maestra cuenta con este medio tan necesario para impartir el contenido histórico- esto, le permite a su vez su sistematicidad, pudiendo utilizarlo en diferentes momentos del conocimiento , como para adentrar a sus estudiantes en un mundo de valores morales teniendo como modelo las personalidades históricas estudiadas , bien intencionados pueden motivarlos aún más.
- ❖ **Solidez en la asimilación de los conocimientos, habilidades y hábitos:** Mientras más consciente y viva sea la participación de los estudiantes en la apropiación de los conocimientos, más firmes y perdurables se mantendrán estos en ellos y las actividades que se proponen tienen en este principio un importante papel, permitiendo al menor aprender por propia determinación, impulsado por su insaciable deseo de conocer.
- ❖ **Carácter audiovisual de la enseñanza (unidad de lo concreto y lo abstracto):** Todas las actividades que se proponen cumplen con este principio, pues permiten actuar sobre los sentidos, evitando el abuso del plano verbal y logrando una relación más directa con la realidad objetiva. Ejemplo de ello serían las fotos y las láminas que ilustran.

### 2.3 Propuesta de solución al problema científico.

Basado en la situación problemática existente en los estudiantes de quinto grado de la escuela José Martí Pérez relacionada con la forma incorrecta de valorar personalidades históricas en la asignatura Historia de Cuba, pues la misma está dada por el poco dominio del conocimiento que presentan los estudiantes para el desarrollo de esta habilidad, de hecho esto se convierte en un problema científico a resolver, por lo que nos proponemos darle solución a través de la elaboración de un sistema de actividades que transitan por los tres niveles de desempeño y están sustentadas en los principios generales de la enseñanza general, tomando como punto de partida el carácter educativo y científico de la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario, para trabajar la habilidad de valorar personalidades históricas en quinto grado de la enseñanza primaria, conscientes de que si se aplican correctamente las actividades propuestas teniendo en cuenta el algoritmo que esta requiere en correspondencia con su estructura interna, los estudiantes estarán en condiciones de responder correctamente los requerimientos establecidos para la valoración de personalidades históricas en los distintos niveles

de desempeño alcanzando resultados elevados como aspira nuestro sistema de educación , logrando convertir esos conocimientos en sus convicciones para actuar en el acontecer diario. Argumentamos al respecto que para la elaboración de estas actividades, tuvimos en cuenta el nivel de desempeño cognoscitivo de los escolares en el grado. Estas expresan la complejidad con que se quieren medir los niveles de logros alcanzados en la asignatura de Historia de Cuba respecto al trabajo con la habilidad de valorar personalidades históricas

### **Actividad # 1**

Título: El padre Las Casas.

Objetivo: Valorar la personalidad histórica mediante actividades que atraviesan por los niveles del conocimiento teniendo en cuenta la estructura interna de la habilidad.

Lugar: escuela.

Responsable: Maestro.

Participantes: Maestro y estudiantes.

Orientación de la actividad.

Se orienta a los estudiantes que realizarán la actividad de forma individual para comprobar de forma conciente hasta donde son capaces de llegar y qué nivel han alcanzado respecto a la valoración de las personalidades.

### **Unidad # 2 Llegada de los Españoles a Cuba. Ocupación del territorio.**

I- Frai Bartolomé de las Casas es una de las figuras más significativas de nuestra historia.

Marca con una cruz los rasgos que caracterizan a tan importante figura histórica.

- 1) \_\_\_\_ Considerado como el defensor de los indígenas cubanos en la conquista y colonización.
- 2) \_\_\_\_ Fiel aliado de los conquistadores españoles en la explotación de los aborígenes cubanos.
- 3) \_\_\_\_ Enérgico, incansable e infatigable en su empeño de justicia.
- 4) \_\_\_\_ Sacerdote de profunda vocación cristiana y humanista que renunció a los indios que le encomendaron.

II- Interpreta la siguiente expresión. “Creía que era el culpable de toda la crueldad porque no la remediaba; sintió como que se iluminaba y crecía y como que eran sus hijos todos los indios americanos”.

III- ¿Qué opinas de el Padre Las Casas?

### **Actividad # 2**

Título: Mi poema.

Objetivo: Valorar la personalidad histórica mediante actividades que atraviesan por los niveles del conocimiento teniendo en cuenta la estructura interna de la habilidad.

Lugar: escuela.

Responsable: Maestro.

Participantes: Maestro y estudiantes.

Orientación de la actividad.

Se orienta a los estudiantes que realizarán la actividad de forma individual para comprobar de forma conciente hasta donde son capaces de llegar y qué nivel han alcanzado respecto a la valoración de las personalidades.

**Unidad # 4** Situación de Cuba desde principios del siglo XIX hasta 1867.

I. Lee los siguientes fragmentos del poema “Himno del desterrado”.

¡Cuba! Al fin te verás libre y pura  
como el aire de luz que respiras.  
cual las olas hirvientes que miras  
Aunque traidores te sirvan;  
del tirano es inútil la saña,  
que no en vano entre Cuba y España  
tiende inmenso sus olas el mar.

II. El poema se titula Himno del desterrado porque:

- 1) \_\_\_\_ Expresa lo que simboliza Heredia.
- 2) \_\_\_\_ Expresa el amor por su patria y las ansias de libertad.
- 3) \_\_\_\_ Quiere regresar a su país.
- 4) \_\_\_\_ Recordaba su tierra mediante sus poesías.

III. Según lo que dice el poema José María Heredia refleja las siguientes cualidades.

- 1) \_\_\_\_ Valentía.
- 2) \_\_\_\_ Amor a la patria.
- 3) \_\_\_\_ Heroísmo.
- 4) \_\_\_\_ Desinterés.

IV. Escribe un texto en el que refieras la admiración hacia Heredia valorando su personalidad.

### Actividad # 3

Título: Las cualidades del titán.

Objetivo: Valorar la personalidad histórica mediante actividades que atraviesan por los niveles del conocimiento teniendo en cuenta la estructura interna de la habilidad.

Lugar: escuela.

Responsable: Maestro.

Participantes: Maestro y estudiantes.

Orientación de la actividad.

Se orienta a los estudiantes que realizarán la actividad de forma individual para comprobar de forma conciente hasta donde son capaces de llegar y qué nivel han alcanzado respecto a la valoración de las personalidades.

Unidad # 5

Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años (1868 - 1878).

Observa y lee detenidamente.

Tenia una gran fortaleza física y un carácter recto. En el combate era el primero y las fuerzas de su mando se caracterizaban por su disciplina y valor ante el enemigo. Por ello se había ganado la admiración y el respeto de todos sus compañeros.



I. La lámina ilustra la personalidad histórica de:

- 1) \_\_\_ Carlos Manuel de Céspedes.
- 2) \_\_\_ Antonio Maceo Grajales.
- 3) \_\_\_ José Martí Pérez.
- 4) \_\_\_ Ignacio Agramonte y Loynaz.

II. Según lo escrito a la izquierda de la ilustración. Marca la cualidad moral más destacada en él.

- 1) \_\_\_ Abnegación.
- 2) \_\_\_ Compañerismo.

3) \_\_\_ Valentía.

4) \_\_\_ Decisión.

III. Teniendo en cuenta lo estudiado en clases marca V o F según convenga a la personalidad histórica de la ilustración.

1) \_\_\_ Fue un hombre que mantuvo siempre su intransigencia revolucionaria.

2) \_\_\_ Demostró ante los cubanos el amor a su patria.

3) \_\_\_ Fue ejemplo de internacionalismo.

4) \_\_\_ Luchó con gran heroísmo y decisión por la libertad de Cuba.

IV. Imagina que eres la personalidad histórica que aparece en la ilustración y que tienes que enfrentarte en combate al enemigo para defender la libertad de tu patria ¿Qué cualidades morales te caracterizarían y por qué?

#### **Actividad #4**

Título: Nuestro José Martí.

Objetivo: Valorar la personalidad histórica mediante actividades que atraviesan por los niveles del conocimiento teniendo en cuenta la estructura interna de la habilidad.

Lugar: escuela.

Responsable: Maestro.

Participantes: Maestro y estudiantes.

Orientación de la actividad.

Se orienta a los estudiantes que realizarán la actividad de forma individual para comprobar de forma conciente hasta donde son capaces de llegar y qué nivel han alcanzado respecto a la valoración de las personalidades.

Unidad #7

El reinicio de la lucha por la independencia. La guerra del 95 (1895 – 1898)

Lee el siguiente texto.

La intensa actividad revolucionaria de Martí a favor de la independencia de Cuba y de América se manifestó en todas las ideas reflejadas en su ideario martiano.

I- Lo que más amaba Martí era:

1) \_\_\_ Vivir feliz.

2) \_\_\_ Estar en Cuba.

3) \_\_\_ Luchar por la independencia.

4) \_\_\_ La libertad de su patria.

II- Escribe al lado del sustantivo que refiere el nombre de la personalidad histórica, que se habla en el recuadro dos adjetivos que lo caractericen (honesto, revolucionario, ejemplar, responsable).

III- Expresa con tus palabras, lo que significa para ti José Martí.

IV- Escribe una carta dirigida a José Martí donde le expresas el respeto y la admiración que por el sientes; manifestándole de que forma te gustaría imitarlo.

### **Actividad # 5**

Título: Valorando al hombre de Bronce.

Objetivo: Valorar la personalidad histórica mediante actividades que atraviesan por los niveles del conocimiento teniendo en cuenta la estructura interna de la habilidad.

Lugar: escuela.

Responsable: Maestro.

Participantes: Maestro y estudiantes.

Orientación de la actividad.

Se orienta a los estudiantes que realizarán la actividad de forma individual para comprobar de forma conciente hasta donde son capaces de llegar y qué nivel han alcanzado respecto a la valoración de las personalidades.

Unidad #5

Grande hombres y hechos notables de la guerra de Los Diez Años.

I- Teniendo en cuenta la observación y el debate de la película Baraguá. Marca con una **x** la respuesta correcta.

La personalidad histórica que protagonizó este hecho fue:

1) \_\_\_ Ignacio Agramonte Loynaz

2) \_\_\_ Carlos Manuel de Céspedes

3) \_\_\_ Antonio Maceo Grajales

4) \_\_\_ Félix Varela Morales

II- Según lo observado y debatido. Marca la cualidad moral más destacada en la personalidad histórica de este firme

1) \_\_\_ Heroísmo

2) \_\_\_ Compañerismo

3) \_\_\_ Intransigencia Revolucionaria

4) \_\_\_ Valentía

III- Escribe un texto en el que refieras por qué eres un estudiante de Baraguá, teniendo en cuenta la personalidad histórica protagonista de este filme.

IV- Valora a Maceo en Baraguá.

### **Actividad # 6**

Título: El Padre de la Patria y yo.

Objetivo: Valorar la personalidad histórica mediante actividades que atraviesan por los niveles del conocimiento teniendo en cuenta la estructura interna de la habilidad.

Lugar: escuela.

Responsable: Maestro.

Participantes: Maestro y estudiantes.

Orientación de la actividad.

Se orienta a los estudiantes que realizarán la actividad de forma individual para comprobar de forma conciente hasta donde son capaces de llegar y qué nivel han alcanzado respecto a la valoración de las personalidades.

### Unidad #5

Grande hombres y hechos notables de la guerra de Los Diez Años.

Después de analizar el Software educativo Nuestra Historia, la etapa de la Colonia epígrafe “Cuando la tierra hierve”.

I- Marca con una **x** la respuesta correcta “El diez de octubre de 1868, en la finca La de Majagua se dio inicio a la lucha por la independencia de Cuba por el patriota cubano.”

1) \_\_\_ Juan Gualberto Gómez

2) \_\_\_ José Martí Pérez

3) \_\_\_ Carlos Manuel de Céspedes del Castillo

4) \_\_\_ Máximo Gómez Báez

II- En ese hecho de trascendencia histórica para nuestro pueblo, esta personalidad histórica de nuestras luchas demostró como cualidad sobresaliente:

1) \_\_\_ Valentía

2) \_\_\_ Amor a la patria

3) \_\_\_ Honestidad





Objetivo: Valorar la personalidad histórica mediante actividades que atraviesan por los niveles del conocimiento teniendo en cuenta la estructura interna de la habilidad.

Lugar: escuela.

Responsable: Maestro.

Participantes: Maestro y estudiantes.

Orientación de la actividad.

Se orienta a los estudiantes que realizarán la actividad de forma individual para comprobar de forma conciente hasta donde son capaces de llegar y qué nivel han alcanzado respecto a la valoración de las personalidades.

Unidad 6

José Martí Pérez y la preparación y la preparación de la guerra necesaria

I-Lee detenidamente la siguiente estrofa del poema ¡10 de Octubre!

No es un sueño, es verdad: grito de guerra

lanza el cubano pueblo, enfurecido,

El pueblo que tres siglos ha sufrido.

Cuando de negro la opresión encierra.

a)-En este poema nuestro Héroe Nacional José Martí Pérez hace referencia a una de sus ideas revolucionarias.

Marca con una **x** a cuál de ellas se refiere.

1) \_\_\_ Latino americanismo.

2) \_\_\_ Antiimperialismo.

3) \_\_\_ Antirracismo.

II- Según la estrofa de este poema José Martí Pérez refleja una cualidad moral muy destacada en él en este periodo de lucha.

Marque con una **x** a cual nos referimos.

1. \_\_\_ Odio al imperialismo

2. \_\_\_ Desinterés material

3. \_\_\_ Rechazo a la esclavitud

4. \_\_\_ Ansias de libertad

III- Expresa a través de un texto. ¿Cómo te gustaría imitar esta cualidad de Nuestro Héroe Nacional expresando el por qué?

**Actividad # 9** Título: Mi cuaderno Martiano.

Objetivo: Valorar la personalidad histórica mediante actividades que atraviesan por los niveles del conocimiento teniendo en cuenta la estructura interna de la habilidad.

Lugar: escuela.

Responsable: Maestro.

Participantes: Maestro y estudiantes.

.Orientación de la actividad.

Se orienta a los estudiantes que realizarán la actividad de forma individual para comprobar de forma conciente hasta donde son capaces de llegar y qué nivel han alcanzado respecto a la valoración de las personalidades.

Unidad 6 José Martí Pérez y la preparación y la preparación de la guerra necesaria

Análisis del texto “La madre de Los Maceos”. Cuadernos Martianos II.

Respondiendo ¿Quién lo escribe? ¿Cuándo? ¿Dónde?

I- En el texto. Martí habla esencialmente de.

- 1) \_\_\_ La mujer cubana
- 2) \_\_\_ Antonio Maceo
- 3) \_\_\_ Mariana Grajales

II- Escribe verdadero o falso según lo analizado en el texto.

- 1) \_\_\_ El motivo del texto es la muerte de Mariana Grajales
- 2) \_\_\_ Caracteriza la madre de los Maceos como una humilde y sencilla mujer.
- 3) \_\_\_ Era una mujer que lloró ante el hijo moribundo.
- 4) \_\_\_ Plantea que la raíz del alma cubano es la libertad.

III- Si tu fueras Marcos el hijo de Mariana que le hubieras respondido a la expresión “Y tú empínate y crece” ¿Por qué?

### **Actividad # 10**

Título: Martí opina.

Objetivo: Valorar la personalidad histórica mediante actividades que atraviesan por los niveles del conocimiento teniendo en cuenta la estructura interna de la habilidad.

Lugar: escuela.

Responsable: Maestro.

Participantes: Maestro y estudiantes.

Orientación de la actividad.

Se orienta a los estudiantes que realizarán la actividad de forma individual para comprobar de forma conciente hasta donde son capaces de llegar y qué nivel han alcanzado respecto a la valoración de las personalidades.

Unidad #5

Grande hombres y hechos notables de la guerra de Los Diez Años.

Lee el siguiente fragmento de un artículo escrito por nuestro Martí:

“ Y no fue más grande cuando proclamó a su patria libre, sino cuando reunió a sus siervos, y los llamó a sus brazos como hermanos.

---- ¿A qué personalidad histórica se refiere Martí en ese fragmento?

Marca con una x

- 1) \_\_\_ Ignacio Agramonte Loynaz
- 2) \_\_\_ Carlos Manuel de Céspedes
- 3) \_\_\_ Antonio Maceo Grajales
- 4) \_\_\_ Félix Varela Morales

¿Qué opinas de su actuación? Marca con una x.

- 1) \_\_\_ Odio al imperialismo
- 2) \_\_\_ Desinterés material
- 3) \_\_\_ Rechazo a la esclavitud
- 4) \_\_\_ Ansias de libertad

¿Con qué otro nombre se le conoce? Y ¿Por qué?

- 1) \_\_\_ El Mayor.
- 2) \_\_\_ El Generalísimo.
- 3) \_\_\_ El Padre de la Patria.
- 4) \_\_\_ El titán de bronce.

Escribe un texto en el que fundamentes qué cualidades de su personalidad ha despertado en ti admiración y respeto.

### **Actividad # 11**

Título: Los programas audio visuales y la valoración de personalidades históricas.

Objetivo: Valorar la personalidad histórica mediante actividades que atraviesan por los niveles del conocimiento teniendo en cuenta la estructura interna de la habilidad.

Lugar: escuela.

Responsable: Maestro.

Participantes: Maestro y estudiantes.

Orientación de la actividad.

Se orienta a los estudiantes que realizarán la actividad de forma individual para comprobar de forma conciente hasta donde son capaces de llegar y qué nivel han alcanzado respecto a la valoración de las personalidades.

Unidad #5

Grande hombres y hechos notables de la guerra de Los Diez Años

Debate de la película Viva Cuba Libre.

Después de realizar la observación y el debate de la película Viva Cuba Libre que aparece en el banco del municipio.

I—Marca con una **x** la figura que se destacó en él.

1\_\_\_Antonio Maceo Grajales.

2\_\_\_Carlos Manuel De Céspedes.

3\_\_\_Ignacio Agramonte Loynaz

4\_\_\_Máximo Gómez Báez

II—Según lo observado en la película qué cualidad moral lo destacó.

1\_\_\_Valentía.

2\_\_\_Amor ala patria.

3\_\_\_Intransigencia Revolucionaria.

4\_\_\_Decisión.

III—Si fueras la personalidad histórica reflejada en este filme cómo actuarías imitando sus cualidades morales.

### **Actividad # 12**

Título: Aprendo a valorar con música.

Objetivo: Valorar la personalidad histórica mediante actividades que atraviesan por los niveles del conocimiento teniendo en cuenta la estructura interna de la habilidad.

Lugar: escuela.

Responsable: Maestro.

Participantes: Maestro y estudiantes.

Orientación de la actividad.

Se orienta a los estudiantes que realizarán la actividad de forma individual para comprobar de forma conciente hasta donde son capaces de llegar y qué nivel han alcanzado respecto a la valoración de las personalidades.

#### Unidad #5

Grande hombres y hechos notables de la guerra de Los Diez Años .Software educativo .Himnos y Marchas.

En actividad docente dirigida por el instructor de arte en el laboratorio de computación, escuchaste en el Software educativo Himnos y marchas la canción “El Mayor.”

I - Marca con una **x** el nombre de la personalidad histórica a quien fue dedicada.

- 1- ) \_\_\_ José Martí Pérez.
- 2- ) \_\_\_ Ignacio Agramonte Loynaz.
- 3- ) \_\_\_ Calixto García Iñiguez.
- 4- ) \_\_\_ Antonio Maceo Grajales.

II—Subraya la cualidad moral de éste patriota que destacó el autor de la canción escuchada.

- 1) \_\_\_ Ansias de libertad .
- 2) \_\_\_ Valentía
- 3) \_\_\_ Amor a la patria

III ---Escribe cómo valorarías la actuación de este patriota en las luchas por la independencia argumentando ¿Por qué?

#### 2.4 Resultados alcanzados después de la aplicación del sistema de actividades.

La aplicación del sistema de actividades encaminados al desarrollo de la habilidad valorar posibilitó comparar los resultados obtenidos antes y después de la propuesta aplicada. Para ello se emplearon los instrumentos del diagnóstico inicial así como la escala valorativa para evaluar el comportamiento de los indicadores declarados en cada dimensión. (anexo 2). Los resultados cuantitativos aparecen en los anexos 7y 8

Al evaluar el indicador ( 1.1 ) correspondiente a la dimensión 1 que se refiere al dominio de los aspectos a tener en cuenta al valorar una personalidad de los once que presentaron dificultades ninguno alcanzó el nivel bajo ,tres ( 21,4%) se ubican en el nivel medio, ya que manifiestan ya que manifiestan imprecisiones en el dominio de los aspectos a tener presentes al valorar personalices históricas,

fundamentalmente en lo referido a la opinión personal y el resto, once alumnos ( 78,5%) se evalúan en el nivel alto porque manifiestan dominio de los aspectos a tener en cuenta para valorar una personalidad históricas.

Respecto al indicador (1.2) que se refiere al dominio de la caracterización del personaje ocho alumnos que se evaluaron en el nivel bajo, solo uno (7,1%) quedó en este nivel pues manifiesta un pobre dominio de la caracterización de la personalidad histórica a valorar, tres (21,4%) quedaron en el nivel medio porque manifiestan imprecisiones al caracterizar la personalidad histórica a valorar, pero hacen referencia a los elementos esenciales y cualidades y diez (71,4%) se evalúan en el nivel alto, puesto que manifiestan dominio de la caracterización de la personalidad histórica a valorar, destacando sus cualidades.

En el indicador (1.3) referido al conocimiento del hecho histórico donde participó ocho que se evaluaron en el nivel bajo solo uno (7,1%) quedo en ese nivel , porque evidencian un pobre dominio del hecho histórico al ubicarlo en tiempo y espacio y no logran exponer lo ocurrido en un orden lógico, tres (21,4%) se evalúan en el nivel medio, ya que evidencian dominio al ubicar el hecho histórico en tiempo y espacio manifestando algunas imprecisiones al exponer lo ocurrido en orden lógico y diez (71,4%) se ubican en el nivel alto ya que evidencian dominio al ubicar el hecho histórico en tiempo y espacio , exponiendo lo acontecido en orden lógico.

Con relación a la dimensión 2 al evaluar el indicador (2.1) que se refiere a exponer opiniones personales de nueve alumnos ubicados en el nivel bajo solo dos (14,2%) quedaron en este nivel ya que no logran exponer juicios personales con criterios convincentes o defender sus puntos de vista, tres (21,4%) quedaron en el nivel medio, pues son capaces de exponer juicios personales, aunque no siempre sus criterios son sólidos y convincentes y dos que estaban ubicados en el nivel alto alcanzaron nueve (64,2%) este nivel ya que son capaces de exponer juicios personales con criterios sólidos, convincentes, defendiendo sus puntos de vista.

Respecto al indicador (2.2) de nueve alumnos que se evaluaron en el nivel bajo solo dos (14,2%) quedaron en ese nivel, puesto que no logran expresar el valor social e histórico de la personalidad y la vigencia de su pensamiento, tres (21,4%) quedaron en el nivel medio porque le falta claridad al expresar el valor social e

histórico de la personalidad y la vigencia de su pensamiento y de dos que se evaluaron en el nivel alto alcanzaron nueve este nivel.

Esta evaluación permitió probar la efectividad de las actividades aplicadas para potenciar el desarrollo de la habilidad valorar, pues solo un alumno quedó en el nivel bajo, porque no logró exponer juicios personales con criterios convincentes o defender sus puntos de vista, ya que es un alumno con problemas de disciplina con dificultades en el aprendizaje, afectado por el indicador 3, con poco interés por el estudio.

Con la aplicación de este instrumento se puede concluir que los estudiantes de la muestra alcanzaron un mayor conocimiento a partir de la aplicación de la propuesta, para ilustrar de forma cuantitativa el resultado de este instrumento por indicadores se presenta a continuación la siguiente tabla: (anexo 7y8)

Una vez analizados todos los resultados y corroborada la efectividad de la propuesta, se arriba entonces a las conclusiones finales de la investigación.



## CONCLUSIONES

- ❖ La determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos del tema se sustenta en los criterios de la Dra. P. Rico, Msc. Haydee Leal G, así como el tratamiento metodológico de la historia en el nivel primario y su influencia en la formación de la personalidad de los estudiantes, a partir del criterio del Lic.: Horacio Díaz Pendás y otros autores, que evidencian, además, todo el valor formativo que aporta el conocimiento de la habilidad valorar personalidades históricas en el accionar del hombre nuevo.
- ❖ Los instrumentos y métodos aplicados para el diagnóstico permiten centrar las principales necesidades de los alumnos en la realización de actividades que exijan la aplicación de los diferentes niveles de desempeño cognitivo, donde se pudo constatar que los estudiantes de quinto grado poseen un bajo nivel en la valoración de personalidades históricas en la asignatura Historia de Cuba
- ❖ La propuesta de actividades se distingue por incluir ejercicios variados que permiten el tránsito de los alumnos por los diferentes niveles de desempeño en la habilidad valorar personalidades históricas. Constituye una alternativa que en manos del maestro permitirá la elevación de la calidad del aprendizaje de la Historia de Cuba a partir de ofrecer variadas formas para el desarrollo de la habilidad de valorar.
  
- ❖ La aplicación de la propuesta de actividades contribuyó al conocimiento sobre la habilidad de valorar personalidades históricas en los estudiantes de 5to grado corroborado por los conocimientos alcanzados sobre las figuras más relevantes de la historia.

## RECOMENDACIONES

- ❖ Aplicar la propuesta de actividades en todos los grupos de 5to grado de la Zona 4 ,el próximo curso para probar su posibilidad de generalización..
- ❖ Presentar el trabajo en diferentes eventos científicos para lograr su divulgación al resto de las escuelas del municipio.

# Bibliografía

- Arnol Marcelo y F. Osorio: *Introducción a los conceptos básicos de la teoría general de los sistemas*. Facultad de Ciencias Sociales Universidad Católica de Santiago de Chile, 2003.
- Baxter Pérez, E.: *La formación de valores una tarea pedagógica*, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1989.
- Buenavilla Recio, R: *Historia de la Pedagogía en Cuba*, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1995.
- Castro Ruz, F: *La Historia me Absolverá*. Editorial Política, La Habana, 1974.
- Castro Ruz, F.-*Una revolución solo puede ser hija de la cultura y de las ideas*. La Habana: Editora Política, 2000.
- Cazau, P: *Teoría General de los Sistemas*. Diccionario de Teoría General de los Sistemas. File de Internet. 2003.
- Colectivo de Autores: *Acerca de la educación en el patriotismo*, MINED, 1994.
- Colectivo de Autores: *Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros primarios*, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2001.
- Ministerio de Educación. *Historia de Cuba: quinto grado*: Editorial Pueblo y Educación. –La Habana Cuba, 1990.
- *Medios de Enseñanza, Infinidad de iniciativas*. —Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1989.
- Aprendizaje del Escolar Primario*. Ministerio de Educación, República de Cuba Agosto 2003.
- *Metodología de la Enseñanza de la Historia de Cuba para la enseñanza primaria*. Editorial Pueblo y Educación, – La Habana, 1991.
- Para ti maestro .Folleto de ejercicios .Sexto grado*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2005.
- *Lengua Española – Matemática quinto grado*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana SA.
- *Caracterización psicológica del escolar .Programas de primaria* .Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2006.

-----*La enseñanza del aprendizaje de Español, Matemática e Historia. Cortes Metodológicos al profesor general integral.* Edición Molinos, ANADE. Ministerio de Educación, La Habana, 2005.

----- *Acerca de la educación en el patriotismo,* MINED, La Habana, 1994.

Chávez Rodríguez, J: *De ideario pedagógico de José de la LUZ y Caballero (1800- 1862).* Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 1992.

-----y otros. *Acercamiento necesario a la Pedagogía General.* Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2005.

Chacón Arteaga, N .L : *Formación de valores morales.* Editorial Pueblo y Educación. La Habana ,2002.

Díaz Pendás, H: *Una vez más sobre la enseñanza de la historia , en Enseñanza de la Historia . Selección de lecturas,* Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2002.

-----*El museo, vía para el aprendizaje de la historia.* Editorial Pueblo y Educación, 2005.

De La Tejera Dubrocq, J: *¿Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario?* Editorial Pueblo y Educación ,1990.

García Gallo G. J,:*Bosquejo histórico de la educación en Cuba .*Editorial Pueblo y Educación , La Habana. 1978.

González Soca, A. M. y otros: *Nociones de sociología, psicología y pedagogía .*Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.2002.

Guerra Sánchez, R: *La enseñanza viviente de la historia patria en la defensa nacional y la escuela.* Biblioteca Cubana de Educación, La Habana, 1985.

Guzmán De Armas, L: *Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros primarios,* Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1991.

Klingberg, L: *Introducción a la Didáctica General .*Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1978.

Labarrere, G y G. Valdivia: *Pedagogía,* Editorial Pueblo y Educación, La Habana Cuba, 1988.

Leal, H. y otros: *Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la Educación Primaria.* Editorial Pueblo y Educación, La Habana ,1991.

Leal García, H : *Pensar, reflexionar y sentir en las clases de historia.* Editorial

- Pueblo y Educación, La Habana, 2003.
- López, Dra. M: *Sabes enseñar a describir, definir, argumentar*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1990.
- Lorence González, J: *Aproximación al sistema como resultado científico*. Material en soporte digital, 2007.
- Martí Pérez, J: *Cuadernos Martianos I. Primaria*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1985.
- Obras Completas .Tomo 8*. Editorial Ciencias Sociales, La Habana, 1975.
- Ideario Pedagógico*. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 1990.
- Mendoza Martínez, O: *Humanidades quinto grado*. Orientaciones. Metodológicas. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1989.
- Mendoza Portalez, L: *Cultura y valores hoy: Aproximaciones a un desafío*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2009.
- Ministerio de Educación: *Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana Cuba (2001-2003).
- *Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo i. Segunda Parte*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2005.
- *Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo II. Primera Parte*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2006.
- *Seminario Nacional para Educadores Tabloides VI y VII*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana (2005-2006).
- Orientaciones Metodológicas para el desarrollo del programa dirigido a la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela*, 1998.
- Nocedo De León, M. Sc I y Coautores. *Metodología de la investigación educativa. Segunda parte*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2001.
- Partido Comunista de Cuba. *Programa del PCC*. Editorial Ciencias Sociales, La Habana, 1990.
- Pérez Gómez, G y otros. *Metodología de la investigación educativa*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1996.

- Pérez Rodríguez, Dr. G y otros. *Metodología de la investigación educacional. Primera parte*. Editorial pueblo y educación, Ciudad de La Habana 2001
- Pichardo, H. *Documentos para la Historia de Cuba, T.1*. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1973.
- José Martí. *Lecturas para niños*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1990.
- Rincón, J. *Concepto de Sistema y Teoría General de los Sistema*. Cooperación del personal académico. Mecanismo para integración del sistema universitario nacional. Universidad Simón Rodríguez, San Francisco de Apure. Venezuela 1998.
- Rico Montero, Dra. C. P.: *¿Cómo desarrollar en los alumnos las habilidades para el control y valoración de su trabajo docente?* Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana ,1996.
- Rico Montero, Dra. C. P. y Coautoras: *Hacia el Perfeccionamiento de la escuela primaria*. Editorial Pueblo y Educación, Cuba, 2000.
- Rico Montero, Dra. C. P.: *La Zona de Desarrollo Próximo. Procedimientos y Tareas de Aprendizaje*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2000.
- Proceso de Enseñanza Aprendizaje desarrollador en la escuela primaria: Teoría y práctica*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2004.
- Rico Montero, Dra. C. P y coautoras: *Exigencias del Modelo de Escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana Cuba, 2008.
- Rico Montero, Dra. C. P; Edith Miriam Santos y Virginia Martín Viaña: *Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del Proceso de Enseñanza Aprendizaje en la escuela primaria. " Carta al maestro "*, Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, 2009.
- Rizo Cabrera, Celia: *Selección de temas psicopedagógico*, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
- Romero Ramuro, MSc, Manuel. *Didáctica de la Historia*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2006.

- Silvestre, M: *Aprendizaje Educación y Desarrollo*, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1999.
- y José Zilberstein: *Enseñanza Aprendizaje Desarrollador*. Ediciones CEIDE, México, 2000.
- Torres Cuevas, E.y O. Loyola. *Historia de Cuba Formación y Liberación de la nación*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2001.
- Túner Martí, Dra. L y Justo A. Chávez. *Se aprende a aprender*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 1989.
- Valido Portela, A .M: *Sistema de actividades para el tratamiento de los discursos de Fidel Castro Ruz desde las clases de Historia de Cuba* .Tesis en opción al título Académico de Máster .I .S .José Martí Pérez, Camagüey, 2005.
- Vigotski, L.S: *Historia del Desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. Editorial Científico Técnico, La Habana, 1987.

## **ANEXO # 1**

### Análisis de documentos

Objetivo: Comprobar el tratamiento que se da al desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en los documentos normativos .

*Aspectos a tener en cuenta:*

- 1)- Objetivos del Modelo de Escuela Primaria y programas de Historia de Cuba relacionados con la habilidad valorar.
- 2)- Tratamiento que se ofrece a la habilidad de valorar de personalidades históricas en la escuela primaria.
  
- 3)- Vías que se utilizan en la escuela para trabajar la habilidad de valorar de personalidades históricas.
- 4)-Sustento bibliográfico con que cuentan en el centro los docentes y los estudiantes para trabajar, conocer o profundizar conocimientos sobre la habilidad de valorar de personalidades históricas.
  - Libros de textos.
  - Softwares educativos.
  - Programa audiovisual.
- 5)-Importancia del estudio de la habilidad valorar personalidades históricas en la formación cultural y de valores.
- 6)- Caracterización de los alumnos de quinto grado.



## **Anexo #2**

Escala valorativa.

### Dimensión 1

Indicador (1.1) Dominio de los aspectos a tener en cuenta al valorar una personalidad.

Nivel alto : Manifiesta dominio de los aspectos a tener presente al valorar una personalidad: quién es, qué hizo y opinión personal .

Nivel medio: Manifiesta imprecisiones en el dominio de los aspectos a tener presentes al valorar una personalidad.

Nivel bajo: Manifiesta un pobre dominio de los aspectos a tener presentes al valorar una personalidad.

Indicador(1.2) Dominio de la caracterización del personaje.

Nivel alto: Manifiesta dominio de la caracterización de la personalidad histórica a valorar, destacando sus cualidades.

Nivel medio: Manifiesta imprecisiones al caracterizar la personalidad histórica a valorar, pero hace referencia a los elementos esenciales y cualidades.

Nivel bajo: Manifiesta un pobre dominio de la caracterización de la personalidad histórica a valorar.

Indicador (1.3) Conocimiento del hecho histórico donde participó.

Nivel alto: Evidencia dominio del hecho histórico donde participó al ubicarlo en tiempo y espacio, exponiendo lo acontecido en orden lógico.

Nivel medio: Evidencia dominio al ubicar el hecho histórico en tiempo y espacio, manifestando algunas imprecisiones al exponer lo ocurrido en un orden lógico.

Nivel bajo: Evidencia un pobre dominio del hecho histórico al ubicarlo en tiempo, espacio y no logra exponer lo ocurrido en orden lógico.

### Dimensión 2

Indicador (2.1) Exponen opiniones personales.

Nivel alto: Es capaz de exponer juicios personales con criterios sólidos, convincentes, defendiendo sus puntos de vista.

Nivel medio: Es capaz de exponer juicios personales , aunque no siempre sus criterios son sólidos y convincentes.

Nivel bajo: No logra exponer juicios personales, con criterios convincentes o defender sus puntos de vista.

Indicador (2.2) Expresa la vigencia del pensamiento y la autocontemporaneidad.

Nivel alto: Expresa el valor social e histórico de la personalidad y la vigencia de su pensamiento.

Nivel medio: Le falta claridad al expresar el valor social e histórico de la personalidad y la vigencia de su pensamiento.

Nivel bajo: No logra expresar el valor social e histórico de la personalidad y la vigencia de su pensamiento.

### **Anexo 3**

Prueba pedagógica de entrada

Objetivos: Constatar el nivel de conocimientos elementales que poseen los estudiantes sobre la habilidad valorar personalidades históricas.

En la unidad 2: Llegada de los españoles a Cuba. Ocupación del territorio.

En esta unidad estudiaste varias personalidades, entre ellas la figura de Hatuey.

Analízala por el libro de texto y prepárate para valorar.

Cuestionario:

1)- ¿Qué elementos debemos tener en cuenta para valorar personalidades históricas?

a)- Escribe el nombre de la cualidad moral que más te gustaría imitar de esta figura.

b)- Haz una valoración expresando qué te gustaría imitar y ¿por qué?

## **Anexo # 6**

Prueba pedagógica de salida a los estudiantes de quinto grado.

Objetivos: Constatar el nivel de conocimientos elementales que poseen los estudiantes sobre la habilidad valorar personalidades históricas.

Cuestionario:

- 1)- Debes tener en cuenta para la valoración de personalidades históricas:
- 2)-En quinto grado en la unidad 7: Reinicio de las luchas por la independencia estudiaste varias personalidades históricas.

a) Selecciona una y realiza una valoración de las misma.

- ❖ José Martí Pérez.
- ❖ Máximo Gómez.
- ❖ Antonio Maceo.
- ❖ Juan Gualberto Gómez.

#### **Anexo # 4**

Guía de observación:

Objetivo: Constatar el desarrollo de habilidades para valorar personalidades históricas.

Aspectos a observar.

- Identifica la personalidad a valorar.

Siempre       Nunca       A veces

- Realiza la ubicación temporal.

Con precisión     Impreciso     No lo logra

- Realiza la ubicación espacial.

Con precisión     Impreciso     No lo logra

- Conocimiento de las características generales de la personalidad.

B                       R                       M

- Conocimiento de las características esenciales de la personalidad.

B                       R                       M

- Conocimiento del hecho histórico donde participó.

B                       R                       M

- Logra la identificación fundamental del valor.

Siempre       A veces       Nunca

- Expone opiniones personales.

Siempre       A veces       Nunca

- Defiende sus puntos de vista.

Siempre       A veces       Nunca

- Comprende la vigencia del pensamiento y la autocontemporaneidad.

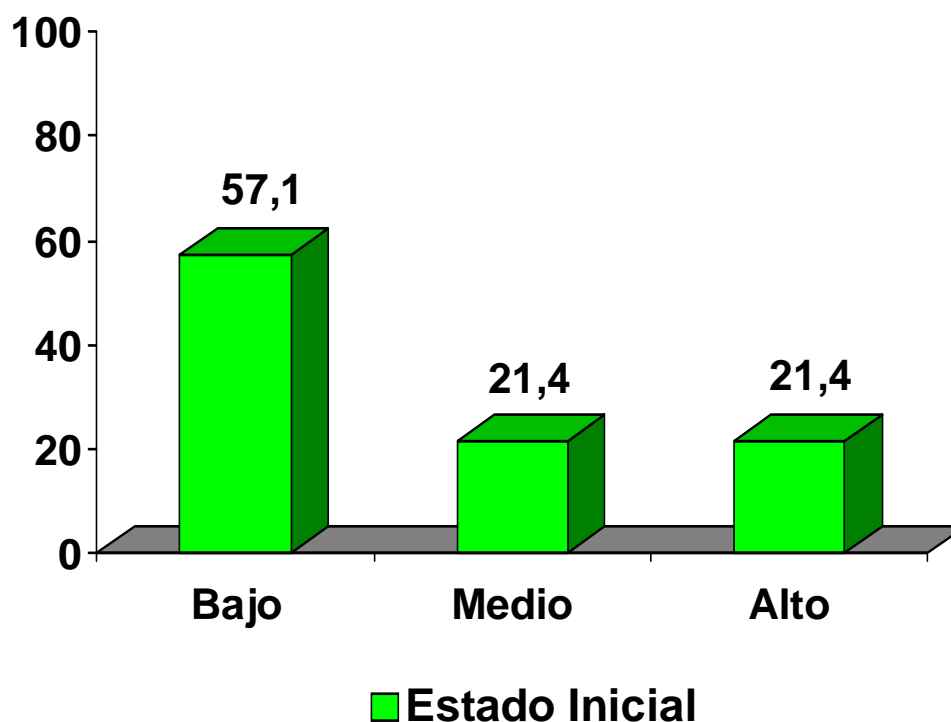
Si

## Anexo #5

### Nivel de desarrollo de habilidades diagnóstico Inicial

Nivel de Desarrollo	Frecuencia	%
Nivel Alto	3	21.4%
Nivel Medio	3	21.4%
Nivel Bajo	8	57.1%

**Gráfico 1**



Evaluación	Quinto grado					
	alto	%	medio	%	bajo	%
Dimensión I						
1.1	3	21,4	4	28,5	7	50,0
1.2	3	21,4	3	21,4	8	57,1
1.3	3	21,4	3	21,4	8	57,1
Dimensión II						
2.1	2	14,2	3	21,4	9	64,2
2.2	2	14,2	3	21,4	9	64,2

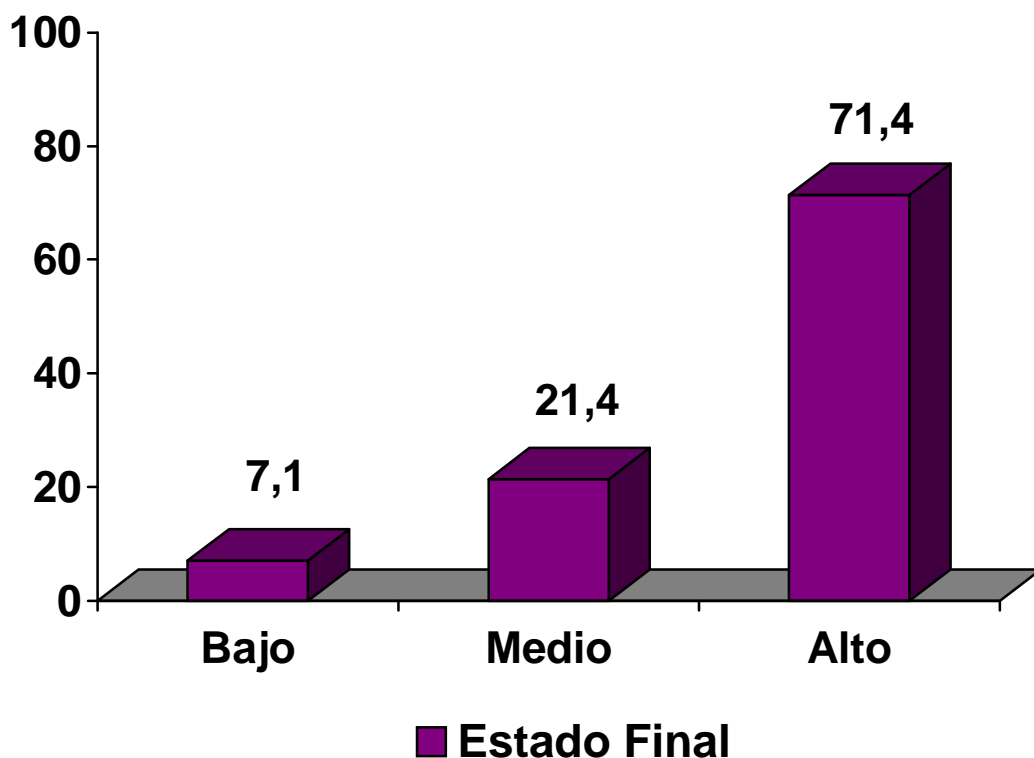
## Anexo # 7

### Nivel de desarrollo de habilidades diagnóstico Final

Nivel de Desarrollo	Frecuencia	%
Nivel Alto	10	71.4%
Nivel Medio	3	21,4%
Nivel Bajo	1	7.1%



**Gráfico 2**



Evaluación	Quinto grado					
	alto	%	medio	%	bajo	%
Dimensión I						
1.1	11	78,5	3	21,4	-	-
1.2	10	71,4	3	21,4	1	7,1
1.3	10	71,4	3	21,4	1	7,1
Dimensión II						
2.1	9	64,2	3	21,4	2	14,2
2.2	9	64,2	3	21,4	2	14,2

**Anexo # 6**

Prueba pedagógica de salida.

Objetivo: Constatar el nivel de conocimientos elementales que poseen los estudiantes sobre la habilidad de valorar personalidades históricas en 5to grado.

En la unidad 7: Reinicio de las luchas por la independencia estudiastes varias personalidades históricas.

I- Selecciona una de las que a continuación te presentamos. Marca con una x

1- ) \_\_\_ José Martí Pérez

2- ) \_\_\_ Antonio Maceo

3- ) \_\_\_ Carlos Manuel DE Céspedes

4- ) \_\_\_ Ignacio Agramonte

II- Escribe el nombre de la cualidad moral que más te gustaría imitar de la personalidad histórica seleccionada.

Haz una valoración expresando que te gustaría imitar y ¿por qué?

### Anexo # 8

Comportamiento de los indicadores establecidos en cada dimensión para evaluar la variable dependiente antes y después de aplicada la propuesta.

Gráfico 3

Indicador	Antes						Después					
	A	%	M	%	B	%	A	%	M	%	B	%
Dimensión I												
1.1	3	21,4	4	28,5	7	50,0	11	78,5	3	21,4	-	-
1.2	3	21,4	3	21,4	8	57,1	10	71,4	3	21,4	1	7,1
1.3	3	21,4	3	21,4	8	57,1	10	71,4	3	21,4	1	7,1
Dimensión II												
2.1	2	14,2	3	21,4	9	64,2	9	64,2	3	21,4	2	14,2
2.2	2	14,2	3	21,4	9	64,2	9	64,2	3	21,4	2	14,2

