

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
CAPITÁN “SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”  
SANCTI – SPÍRITUS  
EDUCACIÓN PRIMARIA

Estrategia educativa para el reforzamiento  
de los hábitos de educación formal en los  
alumnos de 5. grado

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE  
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

AUTORA: Lic. Marisol Fernández Castro

SEDE PEDAGÓGICA YAGUAJAY

**2010**

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
CAPITÁN “SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”  
SANCTI – SPÍRITUS  
DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTO PRIMARIA.

Estrategia educativa para el reforzamiento de los hábitos de educación formal  
en los alumnos de 5. grado

TESIS EN OPCIÓN DEL TÍTULO ACADÉMICO DE  
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

AUTORA: Lic. Marisol Fernández Castro

TUTORA: MSc. Elsa Justina Cedeño Oliva

Categoría: Profesor Instructor.

Cargo: Maestra Primaria.

SEDE PEDAGÓGICA YAGUAJAY

**2010**

## **Síntesis**

En el curso escolar 2008-2009 se realizó esta investigación en la escuela primaria Francisco Vales Ramírez de la localidad de Mayajigua, municipio Yaguajay, está dirigida a aplicar una estrategia educativa que contribuya al reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado "A". Tomando en consideración los sustentos pedagógicos, psicológicos y filosóficos relacionados con la educación formal es que la autora elabora la fundamentación teórica de dicha investigación. Se observaron dificultades en los conocimientos y modos de actuación en el desarrollo de una conversación, momentos para realizar el saludo entre compañeros, las normas de cortesía, hábitos en el aspecto e higiene personal y los buenos modales en la mesa, las mismas fueron detectadas a través del empleo de los métodos teóricos, empíricos y estadístico. Para dar solución a las carencias mencionadas se propone una estrategia educativa que contribuya a reforzar los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado. El aporte práctico está dado en que al aplicar la estrategia educativa se logró el reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado "A" de la escuela primaria Francisco Vales Ramírez, lo que se evidencia en el aumento de los alumnos ubicados en el nivel alto, el 85,0% (17), demostrando conocimientos y modos de actuación en el desarrollo de una conversación, momentos para realizar el saludo entre compañeros, las normas de cortesía, hábitos en el aspecto e higiene personal y los buenos modales en la mesa.

## ÍNDICE

	<b>Pág.</b>
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO-METODOLÓGICO ACERCA DEL REFORZAMIENTO DE LOS HABITOS DE EDUCACIÓN FORMAL EN LOS ALUMNOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA	10
1.1 La educación formal en las principales personalidades históricas	10
1.2 Concepciones acerca de los hábitos	12
1.3 Consideraciones acerca de los hábitos de educación formal	14
1.3.1 Normas y hábitos de educación formal	16
1.4 Caracterización de psicopedagógica de los alumnos de 5. grado	17
CAPÍTULO II: PROPUESTA DE LA ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA EL REFORZAMIENTO DE LOS HÁBITOS DE EDUCACIÓN FORMAL EN LOS ALUMNOS DE 5. GRADO "A" DE LA ESCUELA PRIMARIA FRANCISCO VALES RAMÍREZ	21
2.1 Resultados de los instrumentos aplicados en el diagnóstico inicial.	21
2.2 Fundamentación de la estrategia educativa	27
2.3 Caracterización de la estrategia educativa	31
2.4 Descripción de la estrategia educativa	36
2.5 Resultados de la validación de la estrategia educativa en la práctica escolar	51
CONCLUSIONES	57
RECOMENDACIONES	59
BIBLIOGRAFÍA	60
ANEXOS	

## Pensamiento

*“Instrucción no es lo mismo que educación: aquella se refiere al pensamiento, y esta principalmente a los sentimientos. Sin embargo, no hay buena educación sin instrucción. Las cualidades morales suben de precio cuando están realzadas por las cualidades inteligentes”*

*José Martí*

**(Martí Pérez, J., Obras Completas, t-19, p. 375).**

## Introducción

La educación comprende todo el trabajo encaminado a la formación multilateral y armónica del individuo, tanto el aspecto intelectual como educativo, es decir, el trabajo referente a la educación formal implica la acción de la influencia que debe realizar la escuela como un todo, el aporte de la familia como primera escuela, las organizaciones políticas, sociales y culturales en función de obtener hábitos de educación formal de acuerdo a lo que quiere y aspira nuestro país.

Desde el siglo XIX se destacaron hombres como Félix Varela, quien desarrolló un sólido pensamiento educativo, José de la Luz y Caballero que consideró la pedagogía como la ciencia de la educación, un fundamento teórico y metodológico general de carácter científico. José Martí Pérez, el Héroe Nacional, concibió la educación como un fenómeno social integral: La educación para la vida: “Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: Es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: Es ponerlo al nivel de su tiempo, para que flote sobre él y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida”. (Martí Pérez, J., 1975, p. 86)

Después del triunfo revolucionario del 1. de enero, se crean las condiciones para que la educación pueda ser verdaderamente democrática (las masas tienen el poder político, el pueblo es dueño de los medios fundamentales de producción, se elimina el desempleo y existe la voluntad política del Estado en favor del desarrollo de la democracia). Esto permitió que todo el pueblo fuera objeto y sujeto de su propia educación, que se hiciera posible la educación de todos y para todos, a través de las vías institucionales y no institucionales.

La pedagogía tiene la concepción del desarrollo de lo instructivo y lo educativo, de lo cognitivo y afectivo, de la formación del conocimiento y de los valores todo lo cual ha servido de fundamento para la educación en el espíritu de resistencia que caracteriza al pueblo cubano.

La educación es la encargada y tiene como fin formar a las nuevas generaciones en los principios científicos, ideológicos y morales, convirtiéndolo a su vez en convicciones personales de hábitos de conducta diaria,

proponiendo hombres plenamente desarrollados, idóneos para vivir, luchar y trabajar en la nueva sociedad.

Es la escuela precisamente quien debe desempeñar un rol cada vez más protagónico como centro formador multilateral de los alumnos en la activa participación de todas las organizaciones de masas y la incuestionable y decisiva colaboración de la familia. Los valores son expresión de la cultura y comprensión de la ideología.

Los valores humanos están asociados a la significación social de los hechos, son el resultado de la actividad humana, la relaciones entre las personas y el progreso social humano, se manifiesta en los sentimientos, acciones, comportamiento, el trato y la comunicación. Los valores universales no se forman a partir de una suma de valores particulares, su existencia tiene la condición histórica. Para formar valores se deben considerar muchos aspectos y factores que lo condicionen, intervienen y se manifiestan en su decursar.

La educación nueva haría surgir al hombre nuevo del cual América Latina está necesitada, como dijera José Martí: "Hombres vivos, hombres directos, hombres independientes, hombres amantes, esos han de hacer las escuelas, que ahora no lo hacen." (Obras Completas, t-3, p. 86).

La pedagogía cubana actual se ha nutrido de todo lo mejor de acervo cultural y pedagógico de todos nuestros antecesores en particular del legado martiano, sin desconocer lo universal.

El modelo de escuela que se ha diseñado tiene como núcleo metodológico central de su concepción que las transformaciones que se puedan lograr en la calidad de la educación primaria están asociadas esencialmente al trabajo de la propia escuela a las transformaciones que en ella tiene lugar producto de la interacción de los factores internos (maestro-alumno) y los factores externos (familia-comunidad) como agentes estos últimos que interactúan en los procesos más cercanos al niño, a la escuela y que también son esenciales en esta interacción.

A pesar de todos los logros alcanzados por la pedagogía revolucionaria cubana, aún existen algunas dificultades en la educación formal, no sólo por lo que concierne a la escuela, sino que también influyen patrones de conducta de algunas familias que no aportan los elementos positivos necesarios para una correcta educación a los educandos.

A la escuela le corresponde un papel rector dentro del sistema de educación comunista, por ocupar el lugar central en la formación de la personalidad de las nuevas generaciones desarrollando sus cualidades morales a la vez que los instruye. Por lo que las nuevas condiciones de desarrollo, tecnología de forma general del país constituyen nuevas influencias en la formación de la educación formal. Hay que educar, orientar, formar, transmitir tradiciones, costumbres, hábitos, conocimientos de generación en generación de manera que nuestra sociedad no pierda lo que se ha recibido de familia en familia.

Varios investigadores de la pedagogía cubana han abordado el tema de la formación de las nuevas generaciones, entre los que se encuentran: Martínez González, B. (1999), Rodríguez Pendás, J. M. (2001), Ramos Romero, G. (2001), Chacón Arteaga, N. (2003), Corrales González, E. (2003), Báxter Pérez, E. (2003), Domínguez Rodríguez, W. L. (2005), entre otros, los que expresan ideas coincidentes en cuanto a que la educación de los niños, adolescentes y jóvenes, en los valores que sustenta la sociedad en que viven y desarrollan su vida, es una problemática comprendida también como tarea de los educadores.

La presente investigación se proyecta a satisfacer necesidades en la educación primaria en la educación formal, lo que responde a la línea de investigación No. 6, que asume la Maestría en Ciencias de la Educación: "Efectividad del trabajo político ideológico y la educación en valores" (Tabloide de la MCE, módulo I, segunda parte, 2005, p. 2).

Además esta temática forma parte de las prioridades establecidas en el Programa Ramal No. 9 del MINED, denominado "La educación en los valores fundamentales de la sociedad cubana actual y la labor preventiva desde el Sistema Nacional de Educación" (Programas Ramales del MINED, 2008, p. 1).

También en la Resolución Ministerial 118: "Objetivos priorizados del MINED para el curso 2008-2009, se plantea en el Objetivo 1: Trabajo Político Ideológico: "Fortalecer la educación en valores, partiendo de la ejemplaridad del personal docente, para elevar la calidad de la educación y la estimulación de la adecuada conducta de los educandos en el contexto de la institución educativa y la comunidad". (Resolución ministerial 118, 2008, p. 4).

A pesar de los esfuerzos que se realizan en el reforzamiento de la educación formal en los alumnos de la educación primaria, la observación de las

manifestaciones conductuales en el grupo 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”, demuestran que existen insuficiencias en las normas y hábitos de conducta social y en la escuela como el saludo, el respeto entre compañeros, hábitos de cortesía, el desarrollo de una conversación adecuada, el cuidado del aspecto personal y los buenos modales en la mesa.

En lo anteriormente planteado se pone de manifiesto una **contradicción** entre insuficiencias en el reforzamiento de la educación formal en los alumnos del grupo 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez” y la necesidad de reforzar la educación formal para contribuir a la formación integral y los modos de actuación de estos alumnos, ante el nuevo reto en la labor política-ideológica que emana de las transformaciones de la sociedad cubana actual y sus perspectivas de desarrollo en todas las esferas.

Por lo que se plantea como **problema científico** de la investigación

¿Cómo contribuir al reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado?

Siendo el **objeto de investigación**: el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Cívica en los alumnos de la educación primaria y se delimita como **campo de acción**: el reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado.

Motivados por esta situación problemática que conduce a la necesidad fortalecer los hábitos de educación formal en nuestros niños(a) de 5. grado se propone el siguiente **Objetivo**: Aplicar una estrategia educativa que contribuya al reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”.

El cumplimiento del objetivo anterior presupone dar respuesta, como guías para el desarrollo de la investigación, a las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan el reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de la educación primaria?
2. ¿Cuál es el estado actual del reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”?
3. ¿Qué contenidos y características se deben tener en cuenta en la estrategia educativa para que contribuya al reforzamiento de los hábitos

de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”?

4. ¿Cuál será la efectividad de la estrategia educativa propuesta para contribuir al reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”?

#### **Conceptualización de las variables:**

**Variable independiente:** Estrategia Educativa: “es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de los modos de actuación de los escolares para alcanzar en un tiempo concreto los objetivos comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de sus facultades morales e intelectuales” (Rodríguez del Castillo, M. A. y Rodríguez Palacios, A., 2005).

**Variable dependiente:** El reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado, que no es más que: “el saber comportarse correctamente en cada lugar” (Castro Ruz, F., 3 de abril de 1976).

La variable dependiente se operacionaliza en las siguientes dimensiones e indicadores:

**Dimensión I:** Conocimiento de los principales elementos de educación formal.

#### **Indicadores:**

- 1.1 Conocimiento sobre las premisas para desarrollar una conversación.
- 1.2 Conocimiento sobre los momentos para realizar el saludo entre compañeros.
- 1.3 Conocimiento sobre los hábitos de cortesía.
- 1.4 Conocimiento de los mejores hábitos en el aspecto e higiene personal.
- 1.5 Conocimiento de los buenos modales en la mesa.

**Dimensión II:** Procedimientos y actitudes para llevar a cabo la educación formal.

#### **Indicadores:**

- 2.1 Modos de actuación para desarrollar una conversación.
- 2.2 Demostración de los momentos para realizar el saludo entre compañeros.
- 2.3 Demostración de los normas de cortesía entre los compañeros.
- 2.4 Manifestación de los mejores hábitos en el aspecto e higiene personal.
- 2.5 Manifestación de los buenos modales en la mesa.

En el desarrollo del trabajo se cumplimentaron las siguientes **tareas de investigación**:

1. Fundamentación teórica y metodológica acerca del reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de la educación primaria.
2. Diagnóstico del estado actual del reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado "A" de la escuela primaria "Francisco Vales Ramírez".
3. Elaboración de la estrategia educativa para que contribuya al reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado "A" de la escuela primaria "Francisco Vales Ramírez".
4. Determinación de la efectividad de la estrategia educativa propuesta para contribuir al reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado "C" de la escuela primaria "Francisco Vales Ramírez".

### **Población y muestra**

Para la realización de este trabajo se utilizó como población los 60 alumnos de 5. grado de la escuela Francisco Vales Ramírez, los que están organizados en tres grupos. La muestra está formada por 20 alumnos de 5. grado del grupo "A" seleccionada de forma intencional que representan el 33,3% de la población.

Es un grupo formado por 10 niñas y 10 varones, todos con la edad promedio para el grado de 10-11 años, con peso y talla acorde a la media general para estas edades. Son dinámicos, estudiosos y disciplinados. En cuanto al rendimiento académico siete alumnos están en la categoría de excelente, ocho muy bien, seis bien y uno R. Es un grupo entusiasta con alta participación en actos políticos, culturales y en actividades deportivas.

En cuanto al nivel cultural de sus hogares tenemos que 13 mamás tienen nivel universitario y las otras 7 alcanzan el 12 grado, de los papás (o padrastros según el que vive con el niño) 5 son universitarios, 11 poseen 12 grado y dos noveno grado.

Los alumnos demuestran hábitos de educación formal, no obstante aún se observan deficiencias en el saludo entre los compañeros en diferentes horarios del día, utilizando palabras que afectan la correcta comunicación, se observa afectado el respeto entre compañeros y los hábitos de cortesía no son los

adecuados al referirse a personas mayores y niñas, en el proceso de almuerzo al ponerse de pie juntos y al ayudar a sus compañeros, fundamentalmente a las niñas.

La investigación se sustenta en el materialismo dialéctico como método del conocimiento científico y en los cursos de metodología de la Maestría en Ciencias de la Educación. Para el desarrollo de la investigación se utilizaron los siguientes métodos del nivel teórico:

**Análisis histórico-lógico:** Permitió analizar diferentes tendencias pedagógicas acerca del reforzamiento de los valores ético-morales, con énfasis en los hábitos de educación formal. Se determinaron las regularidades que existían en estas concepciones y se precisaron qué características debía tener la estrategia educativa para su reforzamiento en los alumnos de la educación primaria.

**El analítico-sintético:** permitió descomponer los elementos que conforman el reforzamiento de los hábitos de educación formal, así como interpretar, procesar y sistematizar la información obtenida tanto teórica como empírica para arribar a los criterios expuestos en la investigación.

**Inductivo-deductivo:** Para a partir de la valoración de características particulares relacionadas con el reforzamiento de los hábitos de educación formal, poder inferir generalizaciones que serán confirmadas en el proceso de investigación y para elaborar las conclusiones de la investigación.

**El enfoque de sistema:** Se utilizó al concebir las etapas, direcciones y acciones de la estrategia con un carácter de sistema en su interrelación, dependencia, jerarquización y estructuración.

**Genético:** al utilizar este método se estudió el desarrollo de los hábitos de educación formal en el decursar del tiempo y los factores que lo condicionan, cómo evolucionó, se transformó y se produjo la transformación de los alumnos sometidos a pre-experimento.

**Tránsito de lo abstracto a lo concreto:** permitió mediante la práctica obtener la situación en que se encuentra el problema y transformarlo en un conocimiento científico.

#### **Del nivel empírico:**

**Análisis documental:** permitió analizar el Modelo de Escuela, los Programas, Orientaciones Metodológicas, así como a las actas de la Cátedra Martiana, del

Consejo de Dirección para constatar el tratamiento que se le da al problema planteado.

**Prueba pedagógica:** a los alumnos de 5. grado “A” para constatar el nivel de conocimientos que poseen acerca de los hábitos de educación formal.

**Observación:** a las actividades que realizan los alumnos de 5. grado “A” para valorar el estado del reforzamiento de los hábitos de educación formal.

**El experimento pedagógico:** Se empleó el Pre-experimento pedagógico en sus tres fases, a partir del diagnóstico inicial se determinó el estado del reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A”, sobre la base de las insuficiencias detectadas se elaboró la estrategia educativa, que contiene las acciones dirigidas al reforzamiento de dichos hábitos. Durante la fase intermedia se aplicaron las acciones diseñadas en la estrategia y en la fase final se realizó una constatación que permitió la validación de la misma y la determinación de su efectividad.

#### **Del nivel matemático:**

**Análisis porcentual:** Es un método que permitió analizar los diferentes datos numéricos del trabajo desde su inicio, realizar cálculos porcentuales y de esta forma lograr la efectividad de la solución propuesta, comparando resultados finales con los iniciales al abordar el problema objeto de estudio. Además se utilizó la estadística descriptiva para la elaboración de tablas y gráficas.

La **novedad científica** de la investigación consiste en que se ofrece el basamento teórico y metodológico para la elaboración de una estrategia educativa encaminada al reforzamiento de hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”, a partir de acciones novedosas y bien estructuradas que permiten un trabajo en colectivo, pueden realizarse en actividades docentes, extradocentes, potenciando el protagonismo pioneril.

**Aporte práctico:** lo constituye la estrategia educativa propuesta, ya que al ponerse en práctica las acciones, se logró el reforzamiento de hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”, lo que contribuyó a la formación integral y los modos de actuación de estos alumnos, ante el nuevo reto en la labor política e ideológica y la educación cívica que emana de las transformaciones de la sociedad cubana actual y sus perspectivas de desarrollo en todas las esferas.

**Definición de términos:**

**Estrategia educativa:** “Es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de los modos de actuación de los escolares para alcanzar en un tiempo concreto los objetivos comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de sus facultades morales e intelectuales”. (Rodríguez del Castillo, M. A. y Rodríguez Palacios, A., 2005).

**Hábito:** “son componentes de la actividad consciente humana, ejecutados automáticamente y que se forman a base del ejercicio y por el entrenamiento” (Rubinstein, J. L., 1982: p. 607).

**Educación Formal:** “el saber comportarse correctamente en cada lugar” (Castro Ruz, F., 3 de abril de 1976). Es la educación que comprende todo el trabajo encaminado a la formación multilateral y armónica del individuo.

El trabajo está estructurado en introducción y dos capítulos. En la introducción se incluyen los antecedentes al problema investigado, los fundamentos teóricos del estudio del tema y el diseño teórico- metodológico de la investigación.

En el capítulo I se abordan las concepciones acerca del proceso de reforzamiento de los valores ético-morales, la formación de los hábitos, se enfatiza en el reforzamiento de los hábitos de educación formal, así como las características psicopedagógicas de los alumnos primarios. En el capítulo II, se presentan los resultados de los instrumentos aplicados en el diagnóstico inicial, se fundamenta, caracteriza y describe la estrategia educativa y se presentan los resultados obtenidos con su aplicación en la práctica.

Aparecen además, las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y el cuerpo de los anexos, que facilitan una mejor comprensión del trabajo realizado.

## **CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO-METODOLÓGICO ACERCA DEL REFORZAMIENTO DE LOS HABITOS DE EDUCACIÓN FORMAL EN LOS ALUMNOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

El capítulo está encaminado a ofrecer una panorámica de la educación formal en las principales personalidades históricas, además del tratamiento desde el punto de vista teórico-metodológico de los principales métodos, vías y el reforzamiento de los hábitos de educación formal en la Enseñanza Primaria.

### **1.1 La educación formal en las principales personalidades históricas**

Los hábitos de conducta social son conservados, transformados y transmitidos de generación en generación. Ellos constituyen modos de actuar, formas de cortesía y respeto, manifestaciones de cultura, que se han asentado sólidamente en nuestra conducta. La educación debe trabajar porque permanezcan y se desarrollen los valores positivos en los educandos.

La historia está llena de ejemplos de personalidades notables que pueden servir de inspiración para ofrecer a los educandos buenos modelos de solidaridad, respeto y convivencia social.

Esta selección de personalidades se realiza teniendo en cuenta la historia de nuestros cien años de lucha y la historia universal, que enseña cómo del pueblo siempre han surgido ejemplos de mujeres y hombres dignos de ser imitados por su patriotismo, dignidad, honestidad, lealtad, abnegación y formas de conducta.

Félix Varela y Morales (1788-1853) desarrolló un sólido pensamiento educativo que derivó de su filiación filosófica, aunque no llegó a conferirle status de ciencia independiente. Para él constituyó el fin de la educación la formación del hombre menos vicioso y más inteligente. De ahí que enseñar a pensar a los alumnos desde los primeros años, se convertiría en la ley esencial de la educación que preconizaba.

Acercas de la forma de realizar una conversación Varela expresó: “Las palabras deben conservar sencillez, brevedad, claridad y precisión; pues un lenguaje con estas circunstancias, siempre será perceptible... La claridad consiste en colocar las voces en un orden, que no puedan causar confusión...La precisión consiste en buscar palabras que convengan exclusivamente al objeto que se quiere manifestar” (Varela y Morales, F., 1832, Cuarta Lección).

El Padre de la Patria, Carlos Manuel de Céspedes (1819-1874), se distinguió por su patriotismo, vergüenza, sus modales, cortesía, lenguaje en todas las circunstancias culto, era de pequeña estatura, de fuerte constitución y rápido en sus movimientos.

El General Antonio Maceo (1845-1896), hombre de valor reconocido, se caracterizó por su justeza y sabiduría. En sus tropas estaban considerados ilícitos y castigados los juegos y el alcohol. Con la embriaguez no tenía la menor tolerancia, pues decía que ella degradaba al hombre.

Su ayudante de Campo Manuel Piedra Martel, en sus memorias "*Mis primeros treinta años*" expresó: "Tenía el General Maceo maneras distinguidas; su trato era comedido y cortés en todos los momentos y circunstancias, y el mismo para sus iguales en jerarquía que para sus subalternos. Nunca una estridencia, jamás una frase mal sonante...reprendía pausadamente y en voz baja." (Franco, J. L, 1975, p. 23).

En la obra de Gustavo Pérez Abreu titulada "*En la guerra con Máximo Gómez*", se hace una descripción de los buenos modales en la mesa y el cuidado del aspecto personal del Generalísimo. Lo describe como un hombre siempre muy sobrio en las comidas, al cual le gustaba los vegetales y dulces. Usaba su uniforme sencillísimo, que no fumaba, ni profería malas palabras, ni permitía tampoco que se dijeran en su cuartel.

Las ideas de José Martí Pérez (1853-1895) sobre la educación se expresan al concebirla como un fenómeno social integral: la educación para la vida. Sobre este tema planteó: "Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer de cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida." (Martí Pérez, J., Obras Completas t-8, p. 281). En el período de 1889 a 1895 Martí lo abre con la publicación de *La Edad de Oro*, como una nueva alternativa educativa no convencional, de gran proyección social. No por casualidad la llamó revista de recreo e instrucción. En sus personajes se aprecia todo un caudal de conocimientos, de normas y hábitos de conducta social adecuados, de buenos modales en la mesa, que le brindan a los niños y niñas modos de actuación.

En el libro *“El hombre Martí”*, su autora hace una descripción detallada de su aspecto personal y su cortesía al expresar: “Era el tipo del perfecto caballero, con un control pleno de sí mismo... fino y cortés era sin duda.” (Cruz, M., 2007: p. 18).

En el siglo XX se destacan las figuras de Rubén Martínez Villena (1899-1934), de Frank País (1934-1957). Se acentúan por su rebeldía, inteligencia, sentido del deber, además, poseían una brillante conversación, cariñosos con los compañeros. En ambos se resaltan la firmeza y concreción de los planteamientos que hacían y en las órdenes que daban a sus compañeros, lo que no daba cabida o posibilidad a la indisciplina.

Singular importancia se le concede a la personalidad del Comandante Camilo Cienfuegos Gorriarán (1932-1959), por los valores que poseía y su coraje al frente del Pelotón de Vanguardia. En un discurso en su homenaje en el Ministerio de la Construcción, el 28 de octubre de 1964, el Che plantea: “...su manera de ser, su carácter, su alegría, su franqueza, su disposición de todos los momentos a ofrecer su vida, a pasar los peligros más grandes con una naturalidad, con una sencillez completa, sin el más mínimo alarde de valor, de sabiduría; siempre siendo un compañero de todos, a pesar de que ya al terminar la guerra era, indiscutiblemente, el más brillante de todos los guerrilleros.” (Guevara de la Serna, E., 1964, p. 1).

En la segunda mitad de este siglo también se destaca la figura de Ernesto Guevara de la Serna (1928-1967), por su extraordinaria personalidad, virtudes, hombre de ideas y acción. Al respecto el Comandante en Jefe planteó: “...hombre íntegro a carta cabal, hombre de honradez suprema, de sinceridad absoluta, hombre de vida estoica y espartana, hombre a quien prácticamente en su conducta no se le puede encontrar una sola mancha.” Castro Ruz, F. 1967: p. 1).

## **1.2 Concepciones acerca de los hábitos**

Toda actuación humana se edifica sobre determinados automatismos primitivos que se han formado en el curso del desarrollo filogenético. Al mismo tiempo toda actividad humana, más o menos compleja crea a su ejecución nuevos automatismos, todavía más complejos y más inseguros que se forman por reiterada ejecución.

Varios autores han ofrecido un concepto acerca de los hábitos. En el Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado se plantea que son: “Práctica usual y repetitiva en la manera de actuar. Desenvoltura que se adquiere por la constante realización de algo. En psicología tendencia estable adquirida por la repetición, que engendra un mecanismo más o menos automático de acciones encadenadas”. (Borges, J. L., 2000: p. 872).

En el libro “*Manual de Educación Formal*” se expresa: “Cuando hablamos de hábitos nos referimos al logro de formas de conducta que debemos ser capaces de incorporar a la personalidad del niño y del joven a través de una vida familiar adecuadamente estructurada y a una organización escolar eficiente” (Ministerio de Educación, 1983: p. 26).

Para J. L. Rubinstein el hábito no es más que “los componentes de la actividad consciente humana, ejecutados automáticamente y que se forman a base del ejercicio y por el entrenamiento” (Rubinstein, J. L., 1982: p. 607).

Al realizar un análisis de los criterios anteriores se observa que coinciden en enunciar rasgos comunes como que es una forma de actuar, que se forman por el entrenamiento diario y de forma automática. Sin embargo la autora de esta investigación se acoge al dado por J. L. Rubinstein por considerarlo el más completo, ajustado al tema y al momento del desarrollo en que se encuentra la muestra seleccionada.

Cuando el individuo se dispone a llevar a cabo un acto desacostumbrado, no solamente debe controlar y determinar como una unidad conscientemente la actuación orientada a un determinado fin y que se ha planteado como una tarea, sino también cada uno de los movimientos u operaciones por medio de los cuales quiere realizarse.

Mediante la reiterada solución de una tarea, el hombre alcanza la capacidad de efectuar una determinada o correspondiente actuación como un acto unitario orientado a un fin determinado.

El hábito es un componente automatizado de actuación consciente del hombre, que se elabora dentro del proceso de su ejecución. Los hábitos, que por su resultado son actos o sistemas de actos más o menos complejos, son por su estructura psicológica actos que están orientados a un resultado de su actividad. Se forma, como un acto conscientemente automatizado y funciona como método automatizado para la ejecución de un acto.

El hábito es un componente de la actuación, un método de efectuarla, depende necesariamente de su contenido, y su intervención que se efectúa automáticamente, depende a su vez del contenido de las condiciones bajo las cuales se desarrolle.

Un hábito puede ser una reacción elemental a una simple señal, pero también puede ser una operación compleja que está condicionada por un contenido. Su ejecución depende siempre de las respectivas condiciones de la tarea o problema que debe ser resuelta por la acción. Por ello el carácter del hábito, su flexibilidad y la facilidad de su trasmisión dependen de la forma adecuada, diferenciada y generalizada en que devengan consciente las condiciones en cada caso.

El problema de los hábitos en el sentido más extenso de la palabra, se refiere a la cuestión de la relación entre lo consciente y lo automático en la conducta del hombre. Este problema y esta correlación abarcan toda la actividad del ser humano. El hábito es un acto, que puede ser transmitido de una situación a otra, produciéndose generalizaciones y abstracciones, de ellos deben distinguirse las costumbres

Los hábitos de conducta social son conservados, transformados y transmitidos de generación en generación. Ellos constituyen modos de actuar, formas de cortesía y respeto, manifestaciones de la cultura que se han asentado sólidamente en nuestra conducta. La educación debe trabajar por que permanezcan y se desarrollen los valores positivos en los educandos.

### **1.3 Consideraciones acerca de los hábitos de educación formal**

La unidad entre el proceso de enseñanza y el de educación es el principio en el que se sustenta la labor educativa, es decir se enseña y se educa en todo momento, mediante la participación activa y consciente del educando en las diversas actividades.

Un proceso pleno de actividades organizadas, dirigidas adecuadamente, con un contenido concreto, donde puedan valorarse sus resultados donde los alumnos sientan la necesidad de su participación y la satisfacción con las tareas desarrolladas, es lo que permitirá la formación de actitudes y valores positivos hacia las diferentes esferas de la vida social.

Para que los alumnos sean capaces de actuar de acuerdo con los valores que sustenta la sociedad en que vive, es necesario organizar el proceso de

enseñanza de manera tal que los educandos participen conscientemente en la actividad como sujeto de aprendizaje, formación y desarrollo pero con la oportunidad de comunicarse entre sí, con sus compañeros, que trabajen juntos, se propongan metas comunes y las logren en correspondencia con la edad y con sus posibilidades particulares.

La necesidad de profundizar y fortalecer la educación formal desde la escuela, es una tarea necesaria hoy más que nunca, en todo el mundo, ya que de ello depende, el poder salvar a lo máspreciado que ha existido en el mundo natural, el hombre mismo. Los educadores tienen que inculcar en sus alumnos el amor por la obra que se construye, el amor por cada muro que se levanta.

En el libro *“Manual de Educación Formal”* el Comandante en Jefe expresó: “educación formal es el saber comportarse correctamente en cada lugar” (Castro Ruz, F., Discurso pronunciado el 3 de abril de 1976, en Ministerio de Educación, 1983: p. 20).

En ese mismo discurso plantea: “...y si decimos que la mujer merece un respeto del cual el hombre siempre debe dar fe, los padres merecen un respeto, los profesores merecen una forma de tratarse, los adultos, las personas mayores merecen una forma de tratarse. Y eso tienen que aprenderlo nuestros niños”. (Castro Ruz, F., Discurso pronunciado el 3 de abril de 1976, en Ministerio de Educación, 1983: p. 20).

Para lograr influir en la formación de valores en los niños se hace necesario en la sistematización, procesos metodológicos de reflexión y de producción de los conocimientos de las experiencias prácticas re proyectos educativos y de la acción social. Es la tradición crítica e interpretativa que relaciona la teoría con la práctica o en otras palabras el saber y el actuar.

Pero tenemos que investigar a fondo el por qué de la educación formal desde que el niño nace, ya que se dice que una persona es educada cuando posee buenas costumbres es decir, buenos hábitos.

La educación formal no puede ser fingida, sino que debe ser la expresión natural de un sentimiento de afecto, respeto y solidaridad para todo el que lo rodea: el compañero de clase, hermanos, padres y adultos.

Dentro de la escuela todos los miembros del colectivo pedagógico procurarán que todas las actividades que se organizan dentro del proceso de enseñanza-

aprendizaje estén dirigidas a la formación de hábitos de educación formal. Los maestros y todo el personal que trabaja en la escuela y el personal de apoyo a la docencia deben ser ejemplos en cuanto a buenas costumbres.

En cada escuela se debe llevar un trabajo sistemático para elevar la educación de nuestros alumnos. Claro, el ejemplo de todos los trabajadores siempre será decisivo.

Sébase, que la educación formal es tarea de todos: del maestro, la familia, la comunidad de las organizaciones de masas y del pueblo en general. Todos tenemos una parte de responsabilidad en la formación y desarrollo de las mejores formas de conducta de convivencia social de nuestras futuras generaciones.

### **1.3.1 Normas y hábitos de educación formal**

Desde el ingreso del niño en la escuela la actividad del colectivo escolar constituye el medio idóneo para ejecutar las normas del comportamiento social. El uso correcto de las normas del saludo y de conversación contribuyen a fortalecer las relaciones humanas y a estrechar los vínculos entre las personas que realizan la misma actividad social. A través de saludo y la conversación expresamos el respeto y la consideración que sentimos por las personas que nos rodean.

La comunicación incluye el contenido o tema, el vocabulario, la entonación, los ademanes. Cada uno de los elementos de la comunicación deberá ajustarse a normas sociales capaces de garantizar la expresión del sentimiento de consideración, afecto y respeto que debemos a los demás.

Cuando el alumno establezca una conversación sobre algún tema es necesario que logre conocerlo, que averigüe lo suficiente sobre él, pues generalmente se habla con propiedad de temas que se conocen bien. Para esto es fundamental que se realicen actividades diversas donde el alumno busque información de libros, autores, vida de héroes, entre otras, para después participar en conversaciones.

Conversar es dar y recibir, se establece un intercambio, una reciprocidad; al arte de conversar está unido el hábito de escuchar bien. Es necesario que el alumno desarrolle ese hábito, valorando cómo lo dicen, cómo otros hablan.

El saludo es, simbólicamente, un homenaje, una prueba de cortesía, de afecto. Debe demostrar la intensidad de un vínculo amistoso o afectivo. Se puede decir que se concreta en un apretón de manos, o en la inclinación de cabeza.

Los hábitos de cortesía y respeto mutuo hay que formarlos a través del trabajo educativo sistemático. Si se pone de pie, si saluda con respeto, si cumple con las normas higiénicas personales, si se comporta correctamente y mantiene adecuadas relaciones de estudio y camaradería con sus compañeros, está incorporando a su personalidad sólidos hábitos de conducta que perdurarán para siempre.

El aspecto personal es parte del respeto que se debe a sí mismo y a los demás. No hay mayor grado de belleza y elegancia que toda manifestación de aseo y limpieza. La higiene es un factor esencial para la conservación de la salud, la limpieza del cuerpo, el vestuario, de la habitación, del centro de estudio, de la calle y lugares públicos contribuye poderosamente a crear un ambiente agradable para todos.

Elementos del aspecto personal son las formas de vestir, el corte del cabello, el peinado, el uso del uniforme escolar, que en la práctica social tienen una sólida correspondencia.

Los modales en la mesa es un aspecto importante que padres y maestros deben atender cuidadosamente en la educación integral de los niños. Se debe habitar a los niños a lavarse las manos cuidadosamente antes y después de comer, sentarse a la mesa con una postura correcta, erguida, pero sin rigidez, a mantener los pies en el suelo y a tener la mano izquierda, cuando no la están utilizando sobre las piernas; la mano derecha se coloca sobre la mesa, solamente hasta el nivel de la muñeca.

Es necesario fomentar estos hábitos en los niños, en la vida hogareña y la escuela de modo que los asimile como sus hábitos cotidianos de conducta y les resulten ajenos cuando deban conducirse correctamente fuera de estos.

#### **1.4 Caracterización psicopedagógica de los alumnos de 5. grado**

El tercer momento de desarrollo es una de las etapas fundamentales en cuanto a la adquisición y desarrollo de potencialidades del niño en diferentes áreas de su personalidad. En este ocurren importantes cambios y transformaciones condicionadas por una compleja interacción de factores internos y externos. Cada resultado o logro obtenido es la consecuencia necesaria del proceso que

le dio lugar. La enseñanza abarca seis grados y a lo largo de ese período ocurren diferentes momentos en el desarrollo de la personalidad, por lo que el maestro necesita conocer y considerar qué es lo que constituye un logro para la edad como punto de partida para proceder a su análisis y para determinar las tendencias fundamentales del desarrollo de cada niño en particular y del grupo en el cual se encuentra.

En esta tesis se ha asumido el análisis de las características de los escolares por momentos del desarrollo según lo establecido por Pilar Rico y otros investigadores del ICCP en el Modelo de la Escuela Primaria, pero sólo se hará referencia a la última etapa, por ser la de interés para la presente investigación. Cuando los alumnos transitan por los grados 5. y 6. se “inicia el desarrollo de la adolescencia” (MINED, 2003, p.21) y comienzan a manifestar un aumento considerable de la independencia y la responsabilidad lo que les permite incorporarse de forma activa a las diferentes tareas que les sean asignadas por la institución escolar. También en las actividades de autocontrol y autorregulación se observan avances importantes. Esto le permite al maestro la elaboración de tareas docentes de una mayor complejidad y grado de responsabilidad para poder ejecutarlas.

En relación con las posibilidades cognoscitivas, en sus funciones y procesos psíquicos ya son capaces de operar con contenidos abstractos, organizándolos en el plano interno.

En los 10 a 12 años el campo y las posibilidades de acción social del niño se han ampliado considerablemente. Ya los alumnos de estos grados han dejado de ser, en gran medida, los “pequeños” de la escuela para irse convirtiendo, paulatinamente, en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social.

En dependencia de su lugar de residencia respecto a la escuela, el escolar de estas edades es capaz de trasladarse sólo hasta ella, incluso en condiciones en que debe velar por el tránsito. Estos alumnos manifiestan rechazo ante el excesivo tutelaje de los padres, e incluso de los maestros.

Esta ampliación general de la proyección social del niño, al mismo tiempo, una manifestación y una condición, del aumento de la independencia personal y la responsabilidad personal ante las tareas, y por lo general trae aparejada, por

parte de los adultos, una mayor confianza en los niños, en sus posibilidades personales.

El ingreso en el segundo ciclo, debe marcar un hito, por así decirlo, en el esfuerzo que debe hacer el adulto, el maestro y el padre, o ambos en obligada Interacción para garantizar que el alumno en el ciclo pueda enfrentar de forma satisfactoria los cambios pedagógicos que se requieren de acuerdo con el incremento de asignaturas en el plan de estudio, así como en el sistema de evaluación. La escuela no debe perder de vista las potencialidades que poseen los alumnos para elevarlo a planos superiores.

Los alumnos de este ciclo muestran, respecto a los del ciclo anterior, un aumento en las posibilidades de autocontrol, de autorregulación de sus conductas y ejecuciones, lo cual se manifiesta, sobre todo, en situaciones fuera de la escuela, como el juego, en el cumplimiento de encomiendas familiares y otros.

Desde el punto de vista afectivo-emocional, los alumnos del segundo ciclo comienzan a adoptar una conducta que se pondrá claramente de manifiesto en la etapa posterior: la adolescencia. Así, estos alumnos se muestran en ocasiones inestable en las emociones y afectos; cambian a veces bruscamente de un estado a otro, de manera tal que quien los observa no encuentra la justificación lógica para estos cambios, por lo que a sus ojos aparece como inadecuaciones afectivas. Sin embargo, lejos de observarlos como una anomalía, el maestro debe comprender que esos cambios son producto de una afectividad que está alcanzando un nivel superior de desarrollo, y a cuya formación con paciencia, sabiduría y amor está obligado a contribuir.

El maestro encuentra en esta afectividad variable del alumno de segundo ciclo, un campo ideal para educar no sólo la afectividad y la emocionalidad del niño, sino para desarrollar los sentimientos y la vivencia personal de emociones fuertes (agradable y desagradable) para comenzar a preparar al niño para autoeducar sus emociones. Debe tener en cuenta que esta peculiaridad autocontrol de emociones será una de los principales atributos de una personalidad madura.

Un aspecto que caracteriza a los niños del segundo ciclo y que tiene mucha importancia para la labor del maestro, sobre todo, en su labor educacional, radica en que a esta edad comienzan a identificarse consecuentemente

muchas veces con personas, personajes etc., que se constituyen en modelos o patrones. La peculiaridad de esta identificación es que ella puede producirse teniendo como sustrato la valoración crítica de la persona o personaje antes de convertirlo en el modelo propiamente dicho. Por tanto, en esta etapa, el proceso de aceptación de patrones y modelos personales no se produce acríticamente, sino mediado por la valoración y el juicio.

Lo planteado, permite comprender que los alumnos de 5. y sexto grado, es capaz de emitir juicios y valoraciones sobre personas, personajes y situaciones, tanto de la escuela, de la familia, como de la sociedad en general. Ya comienza a no aceptar pasivamente, sin juicios, las indicaciones del adulto; ve en las conductas lo positivo y lo negativo y, en ocasiones, actúa en correspondencia con la imagen que de sí se han formado.

Respecto a los deseos se observó que en este grado predominan los relativos a la actividad docente. Pero también los hay de carácter familiar, personales, sociales, de recreación, lo cual indica que en esta edad en los deseos de los alumnos se produce un notable enriquecimiento que está ligado indiscutiblemente al alumno de su experiencia personal y a su inclusión en sectores más amplios y diversos de la actividad.

El aumento de la capacidad de reflexión que se produce en esta etapa, unido a las posibilidades crecientes de autorregulación y la actitud crítica ante los sucesos y situaciones, constituyen aspectos importantes que se deben tener en cuenta por los maestros en su interacción con los niños y, sobre todo, al formar su actividad cognitiva y formativa. En el segundo ciclo, se pone de manifiesto el cambio que han experimentado los escolares en lo que al desarrollo anatomofisiológico respecta.

## **CAPÍTULO II. PROPUESTA DE LA ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA EL REFORZAMIENTO DE LOS HÁBITOS DE EDUCACIÓN FORMAL EN LOS ALUMNOS DE 5. GRADO “A” DE LA ESCUELA PRIMARIA FRANCISCO VALES RAMÍREZ**

En el siguiente capítulo se abordan los resultados de los instrumentos aplicados en el diagnóstico inicial, las concepciones acerca de la estrategia educativa como resultado científico, su fundamentación, caracterización y descripción y se presenta la aplicación de la comprobación final en la práctica educativa.

### **2.1- Resultados de los instrumentos aplicados en el diagnóstico inicial**

Con el propósito de conocer el nivel en que se encontraba la muestra antes de la aplicación de la propuesta, se decidió realizar un diagnóstico de entrada para lo cual se aplicaron los siguientes métodos.

Uno de los métodos aplicados fue el análisis de los documentos normativos (Anexo #1) con el objetivo de constatar cómo estaba relacionado el problema en dichos documentos, de lo cual se obtuvo lo siguiente.

Fue revisado el Modelo de Escuela, los Programas de la asignatura del grado, las Orientaciones Metodológicas y libro de texto de Educación Cívica, todo lo cual evidenció que acerca de la formulación de los objetivos generales de la asignatura aparece uno dirigido a la adopción de normas de conducta social que se reflejen en las distintas actividades que se realizan, el desarrollo de sentimientos de satisfacción hacia el cumplimiento de las leyes y normas sociales, que se manifiesten en actitudes y en conducta y otro encaminado a que los alumnos manifiesten en el seno familiar, escolar y social la incorporación en su conducta de normas de convivencia y cualidades morales positivas y relacionados con la educación formal específicamente en la unidad # 1, 3, 6 y 7. No se contempla el conocimiento al ingerir líquidos, gesticular con los cubiertos y dominar la utilidad de cada uno de ellos, además de la posición correcta al sentarse a la mesa, la ubicación de los utensilios y la salida del comedor.

En las Orientaciones Metodológicas no se plasma una estrategia para el mantenimiento de estos hábitos en los alumnos, para que se reflejen en la actuación de ellos y en su conducta ciudadana. El libro de texto contempla

actividades en correspondencia con los objetivos del Programa para el grado, así como las actividades prácticas dentro y fuera de la escuela. Un déficit en el grado es la carencia de un cuaderno de trabajo para la solución de ejercicios.

Para evaluar el reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado "A" de la escuela primaria "Francisco Vales Ramírez", la autora utilizó las dimensiones e indicadores ya referidas. La clave para la evaluación de cada dimensión e indicador aparece en el Anexo # 2

Se aplicó una prueba pedagógica (Anexo # 3) y una guía de observación (Anexo # 4) que permitieron diagnosticar los indicadores de cada dimensión.

En la dimensión I referida al conocimiento de los principales elementos de educación formal se miden cinco indicadores. En el primero referido al conocimiento sobre las premisas para desarrollar una conversación se ubican en el nivel bajo (1) 13 alumnos (65,0%) al no conocer el ritmo que se debe utilizar para una conversación. Señalan como elementos de una conversación el gesto, los movimientos exagerados, el palmoteo en el rostro del interlocutor y el indicar con el dedo. No marcan como mecanismos que atentan contra las conversaciones las interrupciones, cambiar constantemente el tema y en un colectivo hablar al oído de otra persona. En el nivel medio (2) se sitúan dos alumnos para un (10,0%) ya que tienen dificultades al determinar si el ritmo de una conversación es rápido o demasiado lento. Señalan como elementos de una conversación el gesto, los movimientos exagerados, el palmoteo en el rostro del interlocutor y el indicar con el dedo. Son capaces de marcar como mecanismos que atentan contra las conversaciones las interrupciones, cambiar constantemente el tema y que en un colectivo no se habla al oído de otra persona. El nivel alto (3) lo obtienen cinco alumnos (25,0%) ya que dominan el ritmo adecuado para una conversación, el tono de voz apropiado, que no se gesticula ni se hacen movimientos exagerados. Son capaces de marcar como mecanismos que atentan contra las conversaciones las interrupciones, cambiar constantemente el tema y que en un colectivo no se habla al oído de otra persona.

El segundo indicador trata el tema del conocimiento sobre los momentos para realizar el saludo entre compañeros. En el nivel bajo (1) se evalúan 11 alumnos (55,0%) ya que conocen que se realiza el saludo al encontrarse con una persona, pero no en la despedida, además no lo hacen voluntariamente. No

piden permiso para interrumpir. En el nivel medio (2) se ubican tres alumnos (15,0%) dominado que se debe solicitar permiso antes de interrumpir, mencionan en ocasiones las normas de saludo y despedida pero no escuchan atentamente. En el nivel alto (3) se sitúan seis alumnos (30,0%) con conocimiento de que se debe solicitar permiso, la utilización de las normas de saludo y despedida y que se debe prestar atención sin interrumpir.

El indicador tres se dirige al conocimiento sobre los hábitos de cortesía. En el nivel bajo (1) se ubican 11 alumnos (55,0%) ya que tienen dificultades en el conocimiento de las normas de respeto a los compañeros. No tienen dominio de las reglas de cortesía (en el aula se pone de pie al llegar un visitante, levantar la mano para hacer preguntas o responder, prestar ayuda, al caminar cede el paso, levantarse para saludar a las personas mayores o niñas y ofrecer el asiento en el lugar donde se encuentre). En el nivel medio (2) se sitúan seis alumnos (30,0%) al conocer las normas de respeto a los compañeros y que debe hacer para no ofenderlos. Mencionan algunas reglas de cortesía como al caminar ceder el paso, prestar ayuda a las niñas, levantarse para saludarlas. No son capaces de mencionar que se ofrece el asiento en el lugar donde se encuentre, que en el aula se pone de pie al llegar un visitante y levantar la mano para hacer preguntas o responder. En el nivel alto (3) se evalúan tres alumnos (15,0%) ya que tienen dominio de las normas de respeto a los compañeros y que debe hacer para no ofenderlos. Demuestran conocimiento de las reglas de cortesía como al caminar ceder el paso, prestar ayuda a las niñas o personas mayores, levantarse para saludar, ofrecer el asiento en el lugar donde se encuentre, en el aula ponerse de pie al llegar un visitante y levanta la mano para hacer preguntas o responder.

El indicador cuatro abarca el conocimiento de los mejores hábitos en el aspecto e higiene personal. En el nivel bajo (1) se ubican 10 alumnos (50,0%) ya que no tienen dominio de cuántas veces al día debe cepillarse los dientes, de los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor, que no se deben emplear los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, ni la nariz. El nivel medio (2) lo obtienen tres alumnos (15,0%) por tener dominio de cuántas veces al día debe cepillarse los dientes, pero tienen dificultades al mencionar los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor y que no se deben emplear los dedos para

limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, ni la nariz. El nivel alto (3) lo alcanzan siete alumnos ya que tienen conocimientos de cuántas veces al día debe cepillarse los dientes, menciona todos los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor y fundamenta por qué no se deben emplear los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, ni la nariz.

El indicador cinco trata el tema del conocimiento de los buenos modales en la mesa. En el nivel bajo (1) se ubican 11 alumnos (55,0%) por no tener conocimientos de que es incorrecto hacer ruidos al ingerir líquidos, gesticular con los cubiertos y la utilidad de cada uno de ellos. Tienen dificultades al mencionar la posición correcta al sentarse a la mesa, la ubicación de los utensilios y la salida del comedor. El nivel medio (2) lo obtienen seis alumnos (30,0%) que tienen conocimientos de que es incorrecto hacer ruidos al ingerir líquidos, gesticular con los cubiertos, pero no dominan la utilidad de cada uno de ellos. Tienen dificultades al mencionar la posición correcta al sentarse a la mesa, la ubicación de los utensilios y la salida del comedor. El nivel alto (3) es alcanzado solo por tres alumnos (15,0%) ya que tienen dominio de que es incorrecto hacer ruidos al ingerir líquidos, gesticular con los cubiertos y domina la utilidad de cada uno de ellos. Mencionan la posición correcta al sentarse a la mesa, la ubicación de los utensilios y la salida del comedor.

La dimensión II abarca el tema de los procedimientos y actitudes para llevar a cabo la educación formal, contemplando cinco indicadores.

El primero comprende los modos de actuación para desarrollar una conversación. El nivel bajo (1) lo obtienen 13 alumnos (65,0%) ya que la pronunciación y articulación de las palabras no es correcta, el ritmo es rápido o demasiado lento, durante la conversación gesticulan, hacen movimientos exagerados, palmotean en el rostro del interlocutor y apuntan con el dedo. Interrumpen las conversaciones, cambian constantemente el tema, en un colectivo hablan al oído de otra persona. En ocasiones usan palabras obscenas y muletillas. El nivel medio (2) lo alcanzan tres alumnos (15,0%) ya que hablan correctamente, con buena pronunciación, articulación de las palabras, pero el ritmo es rápido o demasiado lento. Durante la conversación gesticulan y hacen movimientos exagerados. Usan muletillas. El nivel alto (3) lo obtienen cuatro alumnos (20,0%) ya que son capaces de hablar correctamente, con buena pronunciación, articulación de las palabras y ritmo adecuado. Poseen un tono

de voz adecuado, no gesticulan ni hace movimientos exagerados. No usan palabras obscenas ni muletillas.

El indicador dos se dirige a la demostración de los momentos para realizar el saludo entre compañeros. El nivel bajo (1) lo obtienen 11 alumnos (55,0%) porque responden al saludo y a la despedida, pero no lo hacen voluntariamente. El nivel medio (2) lo alcanzan tres alumnos (15,0%) por ser capaces de solicitar permiso, utilizan en ocasiones las normas de saludo y despedida pero no escuchan atentamente, haciendo interrupciones. El nivel alto (3) lo alcanzan seis (30,0%), son capaces de solicitar permiso, utilizan las normas de saludo y despedida y prestan atención sin interrumpir.

El indicador tres abarca la demostración de los normas de cortesía entre los compañeros. En el nivel bajo (1) se ubican 11 alumnos (55,0%) ya que tienen dificultades en el respeto a los compañeros, juegan de manos, usan motes y apodosos ofensivos, utilizan bromas groseras y de mal gusto. En el aula se ponen de pie al llegar un visitante y pero no levantan la mano para hacer preguntas o responder. No les prestan ayuda a las niñas ni se levantan para saludarlas y no son capaces de ofrecer el asiento en el lugar donde se encuentren. En el nivel medio (2) se sitúan seis alumnos (30,0%) por respetar a los compañeros, cuidan de no ofenderlos. En ocasiones al caminar ceden el paso, les prestan ayuda a las niñas, se levantan para saludarlas y no son capaces de ofrecer el asiento en el lugar donde se encuentren. En el aula se ponen de pie al llegar un visitante, pero no levantan la mano para hacer preguntas o responder. El nivel alto (3) lo alcanzan tres alumnos (15,0%) ya que respetan a los compañeros, cuidan de no ofenderlos. Al caminar ceden el paso, les prestan ayuda a las niñas, se levantan para saludarlas, ofrecen el asiento en el lugar donde se encuentren. En el aula se ponen de pie al llegar un visitante y levantan la mano para hacer preguntas o responder. Utilizan palabras como usted, gracias, por favor.

En el indicador cuatro se evalúa la manifestación de los mejores hábitos en el aspecto e higiene personal. En el nivel bajo (1) se ubican 10 alumnos (50,0%) por no se cepillarse los dientes después de almorzar ya que no tiene la bolsa de objetos personales para asistir al comedor. Emplean los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, y la nariz. No se peinan correctamente. El nivel medio (2) solo lo obtienen tres alumnos (15,0%) pues

se cepillan los dientes, pero tienen dificultades al completar los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor. Utilizan ocasionalmente los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes y la nariz. Se peinan correctamente. El nivel alto (3) lo alcanzan siete alumnos (35,0%) al ser capaces de cepillarse los dientes después de almorzar, tienen todos los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor y no emplean los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, ni la nariz. Se peinan correctamente.

El indicador cinco contempla la manifestación de los buenos modales en la mesa. En el nivel bajo (1) se ubican 11 alumnos por hacer ruidos al ingerir líquidos, gesticulan con los cubiertos, soplan los alimentos, toman alimentos indirectamente de la fuente a la boca, ponen los codos en la mesa y devuelven alimentos de la boca al plato. No asumen la posición correcta al sentarse a la mesa, tienen dificultades con la ubicación de los utensilios y con la salida del comedor los cuatro comensales unidos. El nivel medio (2) lo alcanzan seis (30,0%) ya que ingieren correctamente los líquidos, no gesticulan con los cubiertos ni soplan los alimentos, pero toman alimentos directamente de la fuente a la boca y ponen los codos en la mesa. Son capaces de asumir una posición correcta al sentarse a la mesa, pero mantienen dificultades con la ubicación de los utensilios y con la salida del comedor de los cuatro comensales. En el nivel alto (3) se sitúan solo tres alumnos (15,0%) ya que son capaces de ingerir correctamente los líquidos, no gesticulan con los cubiertos ni soplan los alimentos, toman con los cubiertos los alimentos de la fuente a la boca y no ponen los codos en la mesa. Asumen una posición correcta al sentarse a la mesa, ubican adecuadamente los utensilios en ella y esperan a que los cuatro compañeros terminen para efectuar la salida del comedor.

Los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos permitieron ubicar a los alumnos de 5. grado "A" de la escuela primaria Francisco Vales Ramírez" en tres grupos, los que de acuerdo con el nivel de reforzamiento de los hábitos de educación formal se ubicaron en tres niveles: alto, medio y bajo. En el Nivel Alto se ubicó el 25,0% (5) de los alumnos, alcanzando entre el 80,0% y el 100,0% de los indicadores evaluados de Bien, es decir entre 8 y 10 indicadores, el resto evaluados de Regular y ningún indicador evaluado de Mal. En el Nivel Medio ubicó el 20,0% (4) de los alumnos, que obtuvieron entre el

60,0% y el 70,0% de los indicadores evaluados de Bien, es decir, entre 6 y 7 indicadores y el resto de los indicadores evaluados de Regular y ninguno de Mal.

En el Nivel Bajo ubicó el 55,0% (11) de los alumnos, que obtuvieron entre el 55,0% o menos de los indicadores evaluados de Bien, es decir, 5 ó menos indicadores evaluados de Bien y el resto evaluados de Regular o Mal. (Anexo 6, Tabla 2, Gráfico 1).

## **2.2 Fundamentación de la estrategia educativa**

Las exigencias de la pedagogía como ciencia, se elevan y multiplican objetivamente. Los educadores que de manera creadora, resuelven la tarea de la educación comunista esperan de la pedagogía una ayuda científicamente fundamentada.

Se reafirma la función social de la educación que consiste en transmitir de una generación a otra los conocimientos, capacidades, ideas, experiencias sociales, formas de conducta. Existe desde el origen mismo de la historia de la humanidad y es por tanto una categoría eterna. Su contenido y esencia, varían en el curso de la historia y son determinadas por las condiciones de la vida material, por las relaciones sociales, por las luchas de clases y por las ideas. En la actual situación histórico-concreta, los objetivos, los contenidos, los métodos y las condiciones de la educación comunista solo pueden determinarse desde el punto de vista de la clase obrera, de su política y de su ideología.

Para crear bases sólidas al desarrollo multilateral y armónico de la personalidad socialista es necesario una prolongación del espacio de tiempo en que el individuo en formación bajo la dirección de los adultos se prepara sistemáticamente para el trabajo, para la vida, para la participación independiente y responsable en la solución de las tareas sociales de las más variadas esferas.

El desarrollo psíquico debe entenderse siempre en todos sus niveles como un proceso dialéctico de adquisición de las experiencias sociales y de la influencia activa y cambiante del individuo sobre las condiciones del medio. Tiene lugar a través de la actividad de niños y jóvenes conjuntamente con los adultos y en gran parte bajo su dirección.

La educación exige la dirección de la actividad, es un proceso organizado, dirigido conscientemente hacia un objetivo, caracteriza esencialmente el proceso pedagógico y por ende al proceso educativo como expresión de éste.

El proceso pedagógico por sus múltiples funciones y condicionamientos es complejo, necesita ser pensado, diseñado con anterioridad de manera que se puede predecir las modificaciones y transformaciones que propicien su desarrollo.

Para llevar a cabo estos cambios en el contexto consciente de la Pedagogía se realizan diferentes tipos de estrategias las que establecen la dirección inteligente, desde una perspectiva amplia y global de las acciones encaminadas a resolver los problemas detectados en un determinado segmento de la actividad humana. Se entienden como problemas las contradicciones o discrepancias entre el estado actual y el deseado, entre lo que es y debería ser, de acuerdo con determinadas expectativas que dimanen de un proyecto social. Su diseño implica la articulación dialéctica entre los objetivos (metas perseguidas) y la metodología (vías instrumentadas para alcanzarlas).

En la bibliografía consultada existen diferentes criterios sobre el concepto de estrategia. Sin embargo, todos coinciden en establecer que es un sistema de acciones encaminadas al logro de una meta o un objetivo preestablecido. La autora de esta tesis asume el concepto de Nerelys de Armas al plantear que: “en el campo educativo la estrategia se refiere a la dirección pedagógica de la transformación de un objeto desde su estado real hasta un estado deseado. Presupone por tanto partir de un diagnóstico en el que se evidencia un problema y la proyección y ejecución de sistemas de acciones intermedias, progresivas y coherentes que permiten alcanzar de forma paulatina los objetivos propuestos” (Armas N., 2003, p. 9)

En las Ciencias Pedagógicas comenzaron a utilizarse las estrategias en la década del 60 del siglo XX, coincidiendo con el comienzo del desarrollo de investigaciones dirigidas a describir indicadores relacionados con la calidad de la educación.

El análisis de múltiples criterios e interpretaciones sobre esta temática ha permitido discernir que el término estrategia se utiliza, entre otros, para:

designar una forma particular de resultado de la investigación educativa, el cual puede abarcar diferentes variantes tipológicas.

Goce y Rodríguez (1994) definen las estrategias como: "... un procedimiento que organiza secuencialmente la acción y el orden para conseguir las metas previstas" (Goce, N. y Rodríguez J., 1994, p.16).

Addine Fernández (1999) plantea que las estrategias son: "(...) secuencias integradas, más o menos extensas y complejas, de acciones y procedimientos seleccionados y organizados, que atendiendo a todos los componentes del proceso, persiguen alcanzar los fines educativos propuestos" (Addine Fernández, F. y cols., 1999, p.25).

Casávola y cols. (1999) expresan: "Entendemos por estrategia cierto ordenamiento de las acciones en el curso de la resolución de un problema en el cual cada paso es necesario para el siguiente. Estas secuencias de acciones están fuertemente orientadas hacia el fin a alcanzar (Casávola, H. y cols., 1999, p.27).

La autora asume la definición dada por Casávola y cols., por entender que el mismo se ajusta a la finalidad de esta investigación

Los rasgos que caracterizan a las estrategias como resultado científico son los que a continuación se señalan:

- Concepción con enfoque sistémico en el que predominan las relaciones de coordinación, aunque no dejan de estar presentes las relaciones de subordinación y dependencia.
- Una estructuración a partir de fases o etapas relacionadas con las acciones de orientación, ejecución y control, independientemente de la disímil nomenclatura que se utiliza para su denominación.
- El hecho de responder a una contradicción entre el estado actual y el deseado de un objeto concreto ubicado en el espacio y en el tiempo, que se resuelve mediante la utilización programada de determinados recursos y medios.
- Un carácter dialéctico que le viene dado por la búsqueda del cambio cualitativo que se producirá en el objeto (estado real a estado deseado), por las constantes adecuaciones y readecuaciones que puede sufrir su accionar y por la articulación entre los objetivos (metas perseguidas), entre otras.

- La adopción de una tipología específica que viene condicionada por el elemento que se constituye en objeto de transformación. Esta última categoría resulta esencial a los efectos de seleccionar cuál variante utilizar dentro de la taxonomía existente.
- Su irrepetibilidad, las estrategias son casuísticas y válidas en su totalidad solo en un momento y contexto específico, por ello su universo de aplicación es más reducido que el de otros resultados científicos. Ello no contradice el hecho de que una o varias de sus acciones puedan repetirse en otro contexto.
- Su carácter de aporte eminentemente práctico debido a sus persistentes grados de tangibilidad y utilidad. Ello no niega la existencia de aportes teóricos dentro de su conformación.

Los componentes anteriormente planteados condicionan en la conformación de las estrategias, la presencia de los siguientes elementos:

- Existencia de insatisfacciones respecto a los fenómenos, objetos o procesos educativos en un contexto o ámbito determinado.
- Diagnóstico de la situación.
- Planteamiento de objetivos y metas a alcanzar en determinados plazos de tiempo.
- Definición de actividades y acciones que respondan a los objetivos trazados y entidades responsables.
- Planificación de recursos y métodos para viabilizar la ejecución.
- Evaluación de resultados (de Armas Ramírez, N. y cols., 2003, p. 20).

Al realizar un estudio de las diferentes tipologías de estrategia que existen, se asume para esta investigación la de:

Estrategia Educativa como “la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de los modos de actuación de los escolares para alcanzar en un tiempo concreto los objetivos comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de sus facultades morales e intelectuales” (Rodríguez del Castillo M. A. y Rodríguez Palacios A., 2005, p. 25).

Para la organización de la estrategia educativa que se propone en esta investigación la autora asume el criterio expresado por de Armas Ramírez (2003), que considera tomar en cuenta los aspectos siguientes:

I. Introducción – Fundamentación: Se establece el contexto y ubicación de la problemática a resolver. Ideas y puntos de partida que fundamentan la estrategia.

II. Diagnóstico: Indica el estado real del objeto y evidencia el problema en torno al cual gira y se desarrolla la estrategia.

III. Planteamiento del objetivo general.

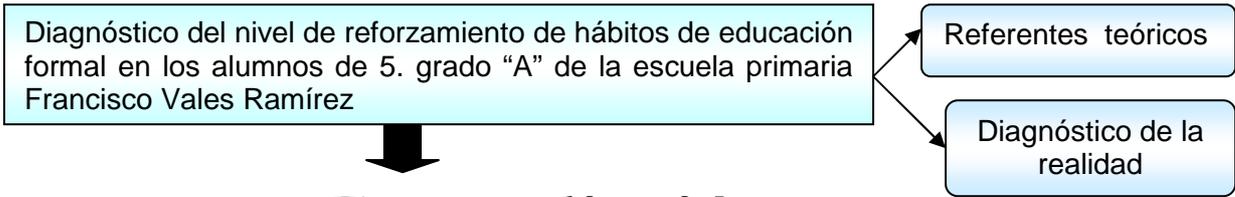
IV. Planeación estratégica: Se definen metas u objetivos a corto y mediano plazo que permiten la transformación del objeto desde su estado real hasta el estado deseado. Planificación por etapas de las acciones, recursos, medios y métodos que corresponden a estos objetivos.

V. Instrumentación: Explicar cómo se aplicará, bajo qué condiciones, durante qué tiempo, responsables, participantes.

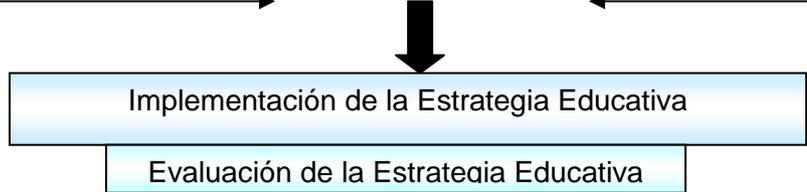
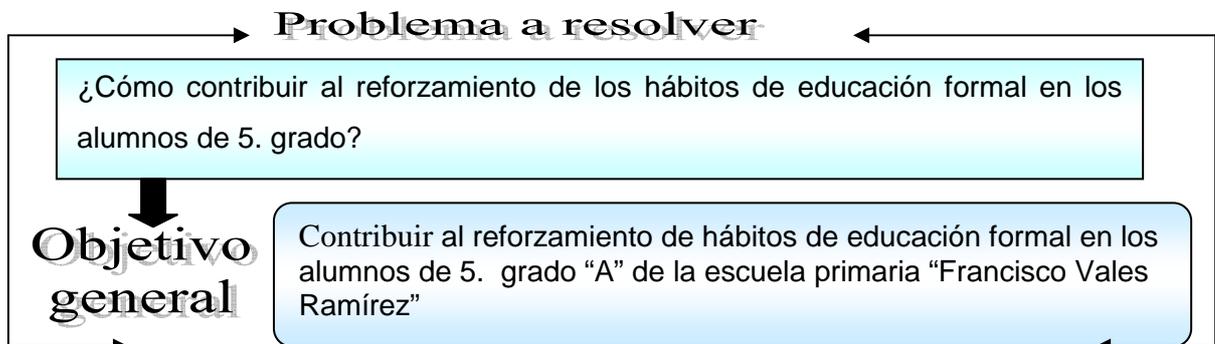
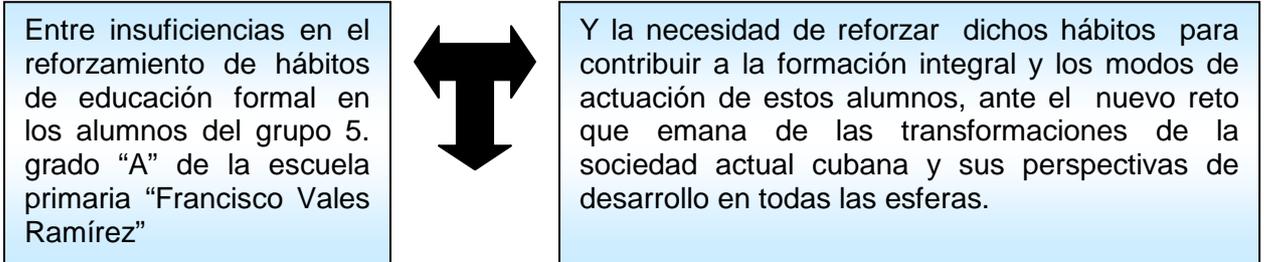
VI. Evaluación: Definición de los logros u obstáculos que se han ido venciendo, valoración de la aproximación lograda al estado deseado. (de Armas Ramírez, N. y cols., 2003, p. 21).

### **2.3 Caracterización de la estrategia educativa**

En la representación gráfica de la estrategia educativa para el reforzamiento de hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria Francisco Vales Ramírez, se potencia la secuenciación de la misma desde su estructuración interna.



**Contradicción**



Para la elaboración de la estrategia se tomaron como base las ciencias filosóficas, psicológicas, sociológicas y pedagógicas, las cuales permitieron desde el punto de vista teórico dar coherencia, científicidad y organización en la planificación de las acciones que la conforman, se tuvo en cuenta, el criterio de personalidad como producto social en la que sujeto - objeto, sujeto - sujeto interactúan dialécticamente, bajo la influencia de diferentes agentes educativos y toma como premisa que esta se forma en la actividad y la comunicación, donde lo cognitivo y lo afectivo forman una unidad; plantea el enfoque personológico que implica no solo el reconocimiento de la profesión, su significado en el contexto social, la importancia de su existencia en la vida, sino también su función reguladora en la actividad del sujeto.

Como fundamento filosófico, se asume, el método materialista dialéctico e histórico estrechamente vinculado con las sólidas raíces del pensamiento filosófico cubano, en la que se concibe a la educación del hombre como un fenómeno histórico social y clasista, que el sujeto puede ser educado bajo condiciones concretas según el diagnóstico y el contexto en el que se desempeña; tiene en cuenta la unidad de la teoría con la práctica, el perfeccionamiento del alumno en el desarrollo de su actividad práctica y transformadora, así como las influencias importantes de la interrelación entre los diferentes agentes socializadores: la familia, el grupo, la comunidad, la escuela, las organizaciones políticas y de masas en la educación y en el desarrollo de la personalidad de los alumnos; tiene en cuenta la unidad de la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa, todo lo anterior debe materializarse en el modo de actuación patriótico de cada estudiante en su práctica habitual y concretarse en el modelo de hombre al que se aspira en la sociedad cubana.

Desde el punto de vista psicológico la estrategia se sustenta en el enfoque histórico cultural en la que se asumen los principios y postulados de esta teoría y de su máximo representante L. S. Vigotsky, considerando el aprendizaje del alumno como una resultante de su experiencia histórica - cultural, que el conocimiento es el resultado de la interacción dialéctica entre el sujeto cognoscente y el objeto dentro de un contexto histórico - socio - cultural; que el maestro es un guía, un orientador y su nivel de dirección decrece en la medida en que los alumnos adquieren autonomía, independencia cognoscitiva y

protagonismo; considerando, además, que la educación debe promover el desarrollo sociocultural y cognoscitivo del estudiante.

La estrategia se diseña a partir de acciones que propicien un ambiente favorable y parte de diagnosticar el nivel de reforzamiento de hábitos de educación formal que poseen los alumnos; en las acciones que se proponen se aprovechan las potencialidades de los contenidos de las asignaturas, por lo que se tiene en cuenta el papel de la cultura y de la interacción social en la formación y desarrollo de la personalidad de los alumnos, con énfasis en educación formal.

En la estrategia se concibe al alumno como partícipe directo de su formación y desarrollo, protagonista, comprometido e implicado en su crecimiento personal y social, en su mejoramiento humano, sujeto formado en la actividad y la comunicación.

Desde el punto de vista sociológico se basa en la sociología marxista, martiana y fidelista, que parte del diagnóstico integral y continuo, se aprovecha, como se expresó anteriormente, las potencialidades de los contenidos de las asignaturas, la comunicación de los estudiantes dentro de su colectivo estudiantil y la comunidad, en el reconocimiento que socialmente se haga de la importancia de sus modos de actuación, lo que conlleva a su realización personal en la medida en que experimente satisfacción por lo que hace en beneficio propio y de la sociedad.

En lo pedagógico, se asumen los presupuestos de la Pedagogía General, entre ellos: la necesaria interacción de la instrucción, la educación y el desarrollo para lograr la adquisición de conocimientos y los modos de actuación en la vida y para la vida de los alumnos, de ahí que la segunda etapa de la estrategia se denomine formativa, se revela también el papel de la práctica y su vínculo con la teoría para lograr el reforzamiento de hábitos de educación formal, así como la interrelación dinámica entre los componentes personales y no personales del proceso docente educativo, haciendo que ellos estén en función de las necesidades de los alumnos.

La estrategia educativa para el reforzamiento de hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado "A" de la escuela primaria Francisco Vales Ramírez, se caracteriza por su:

**Objetividad:** Se manifiesta porque las acciones que se proponen en la misma surgen a partir del análisis de los resultados del diagnóstico aplicado a los alumnos y de la necesidad del reforzamiento de los hábitos de educación formal.

**Integralidad:** Está dada porque considera las cualidades, los valores y los modos de actuación de los alumnos, así como los lineamientos e indicaciones establecidos para el reforzamiento de los hábitos de educación formal en el programa del Comité Central del PCC, en las acciones propuestas.

**Flexibilidad:** Es flexible porque la estrategia es susceptible de cambios, teniendo en cuenta su capacidad de rediseño en correspondencia con los resultados que se vayan obteniendo durante la implementación de las acciones, los objetivos propuestos, las necesidades de los alumnos, así como, por su adaptabilidad a las condiciones concretas del grupo o escuela donde se aplique.

**Carácter de sistema:** El diseño de la estrategia escolar parte de la interrelación que existe entre: diagnóstico, objetivo general, etapas, objetivos particulares, plan de acciones y evaluación, los que se presentan en un orden lógico y jerárquico.

**Carácter Desarrollador:** Porque permite no solo el reforzamiento de los hábitos de educación formal, sino además, el desarrollo de conocimientos y habilidades de las asignaturas, de cualidades y modos de actuación; posibilitando en los alumnos la apropiación activa y creadora de la cultura, el desarrollo del alto perfeccionamiento de su autonomía y autodeterminación en íntima relación con los procesos de socialización que experimenta, dentro del colectivo estudiantil, de la comunidad donde vive y de su propia familia.

**Carácter contextualizado:** Las acciones propuestas tienen la posibilidad de adecuarse a las características de los alumnos y de interactuar en diferentes contextos socializadores: la escuela, la familia y la comunidad.

**Carácter vivencial:** Las vivencias de los alumnos son elementos importantes y permanentes del contenido de las acciones, que permiten que el mismo se conozca a sí mismo, al medio y a los demás.

**Nivel de actualización:** La estrategia materializa las actuales concepciones pedagógicas sobre las estrategias educativas, así como los contenidos e

indicaciones recogidos en los Documentos Normativos del MINED y del PCC vigentes.

**Aplicabilidad:** Es aplicable con un mínimo de recursos; además la estrategia presupone las vías para satisfacer que todos los participantes puedan acceder a ella.

## **2.4 Descripción de la estrategia educativa**

### **Introducción – Fundamentación:**

De todos es conocido que la educación comienza desde que se nace y son muchos los agentes educativos que actúan sobre el ser humano, la familia, la escuela, la comunidad donde hacen su vida social, el colectivo escolar, las entidades productivas donde realiza el vínculo de la teoría y la práctica y los medios masivos de comunicación.

Estos agentes educativos que actúan sobre la personalidad todos de una forma u otra imprimen su sello, forman y refuerzan hábitos, esto responde a factores como son:

- La educación familiar.
- Las tradiciones culturales que van de generación en generación.
- La idiosincrasia de cada pueblo.
- Las raíces históricas de los pueblos.
- El nivel de introducción y educación recibida.
- Depende de sus ideas y creencias.
- Depende de las condiciones materiales y espirituales en que se desarrollan.

La escuela juega un papel trascendente en la formación de las nuevas generaciones, ella realiza la labor de instruir y educar, ella prepara al hombre para la vida.

Al respecto José Martí afirmó: “En la escuela se ha de aprender el manejo de las fuerzas con qué en la vida se ha de luchar”. (Martí Pérez, J., 1975, p. 236).

En Cuba, el objetivo estratégico de la educación, es lograr la formación integral de los educandos, ello significa una acción dirigida a formar hombres conscientes, disciplinados, con una concepción científica del mundo, con un elevado amor al trabajo, riqueza espiritual, debiendo manifestarse como convicciones personales, hábitos de conducta diaria, promoviendo hombres aptos para vivir y trabajar en la nueva sociedad.

Esta gran meta no es un sueño, ni una fantasía, sino una posibilidad real condicionada por la existencia de la Revolución Cubana, cuya obra transformadora ha creado el engranaje necesario para el logro de este propósito, una profunda Revolución Educativa y Cultural basada en el precepto martiano con todos y para el bien de todos.

Es por lo anteriormente planteado que la estrategia educativa que se propone tiene como **Objetivo general:** Contribuir al reforzamiento de hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”

### **PRIMERA ETAPA: Diagnóstico – Preparatoria**

**DIRECCION I:** Diagnóstico del estado inicial de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”

**Objetivo específico:** Diagnosticar el estado inicial del reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”

**ACCIÓN 1.** Análisis de la caracterización psicopedagógica y socio-cultural de los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”

**Responsable:** Investigador.

**Participantes:** Alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”

**Formas de evaluación:** Valoración de la caracterización psicopedagógica y socio-cultural de los alumnos de 5. grado “C” de la Escuela Primaria “Francisco Vales Ramírez”.

**Plazos para la realización:** 1ra semana de septiembre de 2008.

**ACCIÓN 2.** Elaboración de los instrumentos para la determinación del estado inicial del reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”

**Responsable:** Investigador.

**Participantes:** Investigador.

**Formas de evaluación:** Evaluación de la calidad de los instrumentos diseñados.

**Plazos para la realización:** 2da semana de septiembre de 2008.

**ACCIÓN 3.** Aplicación de los instrumentos elaborados para el diagnóstico del estado inicial del reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”

**Responsable:** Investigador.

**Participantes:** Investigador y los alumnos de 5. grado “A”.

**Formas de evaluación:** Análisis de los resultados de los instrumentos aplicados.

**Plazos de realización:** 3era semana de septiembre de 2008.

**ACCIÓN 4.** Procesamiento de los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados para el diagnóstico del estado inicial de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”

**Responsable:** Investigador.

**Participantes:** Investigador.

**Formas de evaluación:** Valoración del estado inicial del reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”

**Plazos de realización:** 4ta semana de septiembre 2008.

**DIRECCIÓN II:** Planificación de las acciones que integran la estrategia educativa para el reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”

**Objetivo específico:** Planificar las acciones que se desarrollarán en las etapas formativa y conclusiva.

**ACCIÓN 1.** Planificación de las acciones que se desarrollarán en las etapas formativa y conclusiva

**Responsable:** Investigador.

**Participantes:** Investigador.

**Formas de evaluación:** Valoración de las acciones propuestas.

**Plazos para la realización:** 1era semana de octubre de 2008.

**ACCIÓN 2.** Determinación de los plazos de cumplimiento, participantes, responsable y forma de evaluación de cada una de las acciones propuestas.

**Responsable:** Investigador.

**Participantes:** Investigador.

**Formas de evaluación:** Valoración de los plazos de cumplimiento, participantes, responsable y forma de evaluación propuestos.

**Plazos para la realización:** 1era semana de octubre de 2008.

**ACCIÓN 3.** Aprobación de la estrategia educativa en el Consejo de Dirección de la Escuela Primaria “Francisco Vales Ramírez”.

**Responsable:** Directora de la Escuela Primaria “Francisco Vales Ramírez”.

**Participantes:** Miembros del Consejo de Dirección de la Escuela Primaria “Francisco Vales Ramírez”.

**Formas de evaluación:** Evaluación de la calidad de la estrategia educativa diseñada.

**Plazos para la realización:** Consejo de Dirección de la Escuela Primaria “Francisco Vales Ramírez” de octubre de 2008.

## **SEGUNDA ETAPA: Formativa**

**DIRECCIÓN III:** Reforzamiento de los hábitos de educación formal desde el conocimiento y demostración de modos de actuación de comportamiento, comunicación y relaciones con los compañeros.

Actividad # 1

**Título:** Un día diferente

**Objetivo:** Motivar a los alumnos durante todo el día hacia el cuidado de la propiedad social y personal.

**Materiales:** Pancartas, tarjetas, mensajes.

**Proceder metodológico:**

Presentan frases martianas.

“Mi escuela sabrosa y útil”. José Martí

¿Por qué es sabrosa y útil?

¿Qué deben hacer para que siempre se mantengan así?

- Presentar a la entrada del aula la hoja de asistencia y un cartel que diga “Hoy puede ser un día diferente”. En este cartel encontraran en orden una serie de mensajes orientados para ellos.
- El maestro orientará que cada idea corresponde al niño que tiene igual número en la lista de llegadas.

## **Ideas**

1. El respeto a la propiedad personal de un compañero es requisito indispensable en la convivencia social.

2. Maltratar los libros, reflejan mala educación.
3. Escribir en las paredes, tirar las puertas, rayar los pupitres reflejan mala sensibilidad ante el esfuerzo que hace el pueblo por la educación.
4. Una escuela bien cuidada, con sus jardines atendidos, demuestra buena organización.
5. Los libros de texto y libretas bien forradas.
6. Condena enérgicamente cualquier manifestación de hurto o robo.
  - Una vez que cada uno tenga su idea se le orientará que deben velar por el cumplimiento de ellas en el aula y escuela durante todo el día.
  - Ellos enviarán esas ideas a otros alumnos, la pondrán en los murales u otro lugar de la escuela.

## **Actividad # 2**

**Título:** Vendo y compro.

**Objetivo:** Reflexionar acerca de los hábitos de cortesía.

**Materiales:** Tarjetas.

**Proceder metodológico:**

- Se divide el grupo en equipos y explica la técnica.
- De una caja extrae una tarjeta, si la tarjeta dice "vendo" ese equipo realiza una pregunta sobre los hábitos de cortesía, si la tarjeta dice "compro" el equipo responde la pregunta preparada por el maestro.
- Gana el equipo que más preguntas responda correctamente.

## **Actividad**

Preguntas de la tarjeta "vendo"

1. ¿Cómo debe ser el lenguaje y tono de voz con los niños?
2. ¿Al jugar con los demás niños qué debes demostrar?
3. ¿Es correcto usar moteos y apodosos ofensivos? Argumenta.
4. ¿Cuándo saludas a los niños de tu aula? ¿Cómo lo haces?

Preguntas que tendrá la maestra

1. Si tu compañero de aula lleva una mochila muy pesada ¿Qué harías?
2. Imagina que tu maestra está dando la clase de Historia de Cuba llega en ese momento una mamá al aula. ¿Qué hacen? ¿Por qué?
3. Tu maestra llega cada mañana al aula, y en la tarde. ¿Qué hacen? ¿Por qué?

4. Para responder preguntas que tu maestro realice qué haces para dar a conocer que quieres participar?
  - En ambas respuestas se comentará oralmente.
5. Comentar “ La mujer, no es como nosotros, sino como una flor, y hay que tratarla así, con mucho cuidado y cariño, porque si la tratan mal , se muere pronto, lo mismo que las flores” (La Edad de Oro pág 197 Editorial gente nueva 1983)

### **Actividad # 3**

**Título:** El sobre mágico.

**Objetivo:** Dramatizar escenas sobre hábitos del cuidado del aspecto e higiene personal.

**Materiales:** Sobre con tarjetas.

**Proceder metodológico:**

- El maestro divide el grupo en equipos (dos). A cada uno se le entrega un sobre y se le invita a dramatizar la escena que seleccionen de las que allí aparecen.

### **Actividad # 4**

**Título:** En parejas y entre parejas.

**Objetivo:** Reflexionar acerca de los hábitos correctos en la mesa.

**Materiales:**

**Proceder metodológico**

- Dividir el grupo en equipos de manera que en cada uno se puedan formar parejas.
- Cada equipo presentará en parejas diferentes situaciones relacionadas con hábitos en la mesa.
- El resto de las parejas reflexionarán sobre lo observado.
  - ❖ Cómo utilizan los cubiertos.
  - ❖ Posición al sentarse en la mesa.
  - ❖ Cómo usa el pan al ingerir alimentos.
  - ❖ Actos impropios en la mesa.

Al finalizar estimular la pareja que mejor realizó su representación y valoración de lo observado.

### **Actividad # 5**

**Título:** La frase perdida.

**Objetivo:** Formar las frases que nos indican cuando poseen hábitos correctos de cortesía.

**Materiales:**

**Proceder metodológico:**

Se le presenta a los alumnos varios juegos de tarjetas con palabras por que los alumnos formen una frase con ellas. Lo hacen en equipo.

Posteriormente la leen y cada equipo dará las conclusiones de ellas.

1. 

Ceder	el	paso	a	niñas	y	maestros	.
-------	----	------	---	-------	---	----------	---

2. El saludo afectuoso a los compañeros.

3. A la llegada del maestro u otra persona ponerse de pie.

4. Prestar ayuda física al lleva bultos.

5. Llamar a la puerta, y obtener el permiso para entrar.

6. Tener un tono de voz moderado.

7. Puntualidad a la hora de las comidas en el hogar.

### **Actividad # 6**

**Título:** Jugando, aprendiendo y demostrando.

**Objetivo:** Comprobar los alumnos conocimientos de cómo deben ser los modelos en la mesa.

**Materiales:**

**Proceder metodológico:**

- Motivarlo sobre los hábitos correctos que deben cumplir en la mesa, de higiene entre otros.
  - Presentar un juego, donde pueden participar hasta cuatro jugadores.
  - Está compuesto por un tablero, un dado y las fichas para avanzar.
1. Se avanzan todos los puntos como indique el dado.
  2. Si coinciden dos jugadores en una misma casilla el último que llegó allí regresa a la salida.
  3. Si el jugador llega a una casilla que indica preguntas o acciones la lee y responde inmediatamente. Si falla pierde una vuelta.
  4. Gana el alumno que primero llegue a la meta.

Al final se darán las conclusiones y el que presentó dificultades se orientará para mejorar.



	1		2		3		4
Lee: "Y son tan hermosos los hábitos de solidaridad y respeto "		¿Qué tienes en cuenta al conversar con las demás personas?		Avanza 3 pasos.		A tu aula llegó la profesora de Educación Física. ¿Qué debes hacer?	
	Fidel						
	14		15		16		5
Ejemplifica algunos modales que debes cumplir en la mesa.		Mientras una persona habla qué debes hacer.		Canta la canción "Limón limonero"		Canta una canción del repertorio infantil.	
	13				17		6
La mamá de Luisa viene con una bolsa muy pesada por tu lado. ¿Qué tú harías?				Retrocede 3 pasos		Espera un turno	
	12				18		7
Pedrito viene al aula y trae la camisa por fuera y la pañoleta mal puesta. ¿Qué le dirías?		"Un pueblo de hombres educados será siempre un pueblos de hombres libres" José Martí		¿Cumple con los hábitos de cortesía e higiene? Argumenta		Demuestra a sus compañeros cómo sentarse a la mesa y cómo usar los cubiertos.	
	11		10		9		8
Demuestra a tus compañeros como saludar a diferentes horas del día.		¿Con qué frecuencia realizas tus aseos personales?		Recita una poesía		Avanza dos pasos.	

*Meta*



## Actividad # 7

**Título:** Sopa de letras.

**Objetivo:** Identificar palabras relacionadas con hábitos de educación formal.

**Materiales:**

**Proceder metodológico:**

Conversar con los alumnos acerca de la educación formal. Hacer énfasis en la existencia de acciones claves que demuestren cuando poseen una adecuada educación formal.

Presentar la sopa de letras. En ellas aparecen palabras relacionadas con los hábitos correctos de educación formal.

- El aula se divide en equipos (dos).
- Comienza la búsqueda de palabras. El alumno que encuentre una palabra expondrá cómo cumple con ella.
- Al finalizar se darán las conclusiones y se reconocerá el equipo ganador.

O	M	K	S	R	T	U	W	T
C	O	N	V	E	R	S	A	R
O	D	D	M	S	R	A	Q	A
R	A	P	T	P	Q	L	ñ	T
T	L	S	ñ	E	R	U	R	O
E	E	Q	O	T	G	D	P	T
S	S	X	Q	O	J	O	U	X
A	Y	U	D	A	W	X	T	F
M	S	W	J	Q	K	L	M	ñ

H  
higiene  
ayuda  
conversar

V  
cortesía  
trato  
puntual  
modales  
saludo  
respeto

## Actividad # 8

**Título:** Conozco y demuestro.

**Objetivo:** Identificar a sus compañeros acerca de quiénes poseen hábitos correctos de educación formal.

**Materiales:**

**Proceder metodológico**

- Dialogar con los alumnos acerca de las normas de cortesía en la escuela y el hogar y los modales en la mesa.
- Invitarlos a realizar la siguiente actividad.
- Se dividirá el grupo en cuatro equipos a cada uno se le otorgará una tarjeta que poseerán normas de cortesía, modales a cumplir en la mesa y hábitos en el aspecto personal e higiene personal. Cada equipo controlará a los demás los aspectos que poseen en su tarjeta.
- En la asamblea de destacamento informarán el cumplimiento de esas normas de educación formal.

### **Actividad # 9**

**Título:** Intercambiamos ideas.

**Objetivo:** Reflexionar acerca de las premisas fundamentales para desarrollar una conversación.

**Materiales:**

**Proceder metodológico**

- Dialogar con los alumnos acerca de los hábitos de educación formal haciendo énfasis en la conversación.
- Presentar una situación para que los alumnos analicen y reflexionen.

Situación:

Roberto y Juan conversan a la hora del receso. Sus voces se escuchan en el pasillo. María le da un fuerte grito a Juan para que se vaya a jugar; pero éste le dice al oído a Roberto que no se va. Entonces Roberto vira la espalda y se va.

- Apoyar el debate con las preguntas siguientes:

¿Crees que han cumplido con las premisas para la conversación? Argumenta.

¿Crees que ellos conversaban adecuadamente? ¿Por qué?

¿Y María lo llamó de la mejor manera? ¿Qué te lo hace pensar?

¿Si fueras tú? ¿Cómo lo llamarías?

Juan le habló al oído a Roberto. ¿Harías tú igual? ¿Por qué?

Roberto dejó plantado a Juan y se fue. ¿Fue correcto? ¿Por qué? ¿Qué debió hacer?

- Pedir que dramatizen esa conversación cumpliendo lo indicado para la misma.
- Concluir valorando la actividad.

### **Actividad # 10**

**Título:** A dibujar.

**Objetivo:** Expresar en un dibujo modos de actuación sobre la educación formal.

**Materiales:**

#### **Proceder metodológico**

Establecer una conversación con los alumnos sobre los elementos principales de la educación formal.

1. ¿Qué es para ti poseer correcta educación formal?
  2. Sobre las normas de cortesía cuál es la que tú practicas con más frecuencia. ¿Por qué?
  3. Ante la llamada de un visitante a tu aula, u hogar. ¿Qué conducta asumirías?
  4. ¿Cómo tú cumples con los hábitos de higiene personal?
  5. Imagina que vas a entrar a almorzar al comedor de tu escuela. ¿Qué modales practicarías allí?
- Pedir a los alumnos que ilustren mediante un dibujo uno de esos hábitos de educación formal que practicas a diario.
  - Los trabajos serán expuestos en el mural de aprendizaje de la escuela.

### **Actividad # 11**

**Título:** Día del buen decir.

**Objetivo:** Dramatizar situaciones cotidianas donde apliquen correctamente las premisas para la conversación.

**Materiales:**

#### **Proceder metodológico**

Conversar con los alumnos sobre las diferentes formas en que se comunican las personas. Hacer énfasis en las que más se usa que es la comunicación oral.

Recordar que esta tiene premisas que se deben cumplir.

Presentarlas en el cartel:

1. Hablar correctamente.
2. Buena pronunciación y articulación de las palabras, la claridad y la naturalidad.
3. Ritmo adecuado.
4. Tono de voz moderado.
5. No acercarse demasiado al interlocutor.
6. Pedir la palabra para hablar.
7. No gesticular al hablar.
8. Pedir permiso para abandonar la conversación.
9. Escuchar a los que hablen y responder en el momento justo.
10. Prestar atención a la persona que nos dirige la palabra.
11. No hablar todos al mismo tiempo.
12. Lenguaje sencillo.

Presentar temas para conversar.

“Actividad por el 4 de abril”

Hacer énfasis en el cumplimiento de esas premisas.

Al concluir valorar cómo fueron cumplidas y qué hacer para solucionar esta dificultad.

## **Actividad # 12**

**Título:** A concursar.

**Objetivo:** Expresar a través de un dibujo, o un texto cómo se manifiesta el saludo en diferentes horas del día.

**Materiales:**

### **Proceder metodológico**

Presentar a los alumnos la situación siguiente:

Carmen regresó de la escuela. Al llegar a su casa la mamá estaba sentada en el portal. Ella entró y guardó su mochila. Encendió el televisor y se puso a ver la programación infantil.

¿Qué debió hacer Carmen? ¿Fue correcto como actuó? ¿Por qué?

¿Qué hubieras hecho tú? Argumenta.

Comentar las diferentes horas en que se debe saludar y cuando más se hace.

Convocar al concurso “Saludo así”.

Pueden hacer un dibujo o un texto, cuento, poesía, composición.

Los trabajos serán expuestos en el mural del aula. Los textos se leerán en la plaza.

Concluir realizando una valoración de los trabajos.

### **Actividad # 13**

**Título:** Lluvia de ideas.

**Objetivo:** Expresar ideas sobre los hábitos de educación formal.

**Materiales:**

**Proceder metodológico**

Preguntar ¿Qué es para ti poseer buena educación formal?

¿Cómo tú demuestra tener buena educación formal?

¿Qué hábitos integran la educación formal?(saludo, cortesía, higiene, aspecto personal.

Pedir que expresen libremente ideas relacionadas con ellas, pueden ser pensamientos martianos. Comentarlos colectivamente y cómo ellos lo cumplen en la escuela, el hogar y fuera de ella.

Concluir la actividad valorando la necesidad de que todas esas ideas la incorporen a sus modos de actuación diaria.

### **Actividad # 14**

**Título:** ¿Quién es?

**Objetivo:** Reconocer en la actuación de los alumnos hábitos correctos de educación formal (saludo, aspecto personal e higiene, modales en la mesa y la conversación).

**Materiales:** Tarjetas.

**Proceder metodológico**

- Conversar acerca de los diferentes juegos explicar que este se llama “Quién es” dirigido a reconocer más integral en la aplicación de reglas de educación formal.

- Se le entrega a cada alumno del grupo una tarjeta con uno de los hábitos que se deben aplicar (saludo, aspecto personal, higiene, conversación y modales en la mesa).
- Entre ellos los alumnos reconocerán quién es el alumno que mejor cumple en su actuación con esos hábitos. Posteriormente le entregan la tarjeta a ese alumno que consideran que es el mejor en esos hábitos.
- Será el más integral quien reciba más tarjetas.
- Concluir valorando el resultado de la actividad.

### **Actividad # 15**

**Título:** La mesa modelo.

**Objetivo:** Estimular a los alumnos que mejores hábitos aplican en la mesa.

**Materiales:** Mesa modelo.

#### **Proceder metodológico**

- Recordar cuales son los hábitos que se deben cumplir en la mesa.
- Demostrar algunos por parte de los alumnos.
- Indicar a los alumnos que durante varios días observen la aplicación de esos hábitos en el comedor. Los alumnos que mejores lo apliquen rotarán por la mesa modelo.
- Aquellos que presenten dificultades se le demostrará cómo resolverlas hasta que logre llegar a la mesa modelo.
- Hacer reconocimiento público a medida que logre pasar mayor cantidad de alumnos por la mesa.

### **Actividad # 16**

**Título:** Palabras mágicas.

**Objetivo:** Reflexionar acerca del uso de las palabras mágicas dentro y fuera de la escuela.

#### **Proceder metodológico:**

Presentar

... es tan agradable ver un joven que sabe conversar, que sabe expresarse en términos correctos, tanto en la escuela como en su casa, porque de esa forma ayuda a educar a los demás...

Fidel Castro 27/1/ 1978 Inauguración Escuela Vocacional Federico Engels.

- Comentar esa frase de Fidel

- Presentar un grupo de palabras.

Honrado	por favor	permiso para interrumpir
Gracias	trabajador	sencillo
Por nada	modesto	pase usted
Humano	hasta luego	pase usted primero
Deseas jugo	yo fui, perdone	

- ¿De éste grupo de palabras cuáles consideras que son mágicas?  
Argumenta.
- Puedes exponer cuándo es que las utilizas.
- Tus compañeros, padres, vecinos hacen uso de esas palabras.  
Argumentar.
- ¿Qué tú haces ante una situación que no utilicen una de ellas?

Concluir la actividad valorando el comportamiento de estas y su importancia para la vida.

TERCERA ETAPA: Conclusiva

**DIRECCIÓN IV.** Evaluación del nivel alcanzado en el reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”

**Objetivo:** Evaluar el nivel alcanzado en el reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez”, a partir de las acciones implementadas en la estrategia educativa.

**ACCIÓN 1.** Taller de Reflexión.

**Objetivo:** Reflexionar con los alumnos acerca de los conocimientos y experiencias adquiridas en sus modos de actuación en el desarrollo de las acciones propuestas en la estrategia educativa.

El taller se iniciará analizando la calidad de las acciones realizadas. Se propiciará el debate y los alumnos realizarán sus valoraciones acerca de los conocimientos y experiencias adquiridas en sus modos de actuación en el desarrollo de las acciones desarrolladas en la estrategia educativa.

**Responsable:** Investigador.

**Participantes:** Investigador y alumnos de 5. grado "A".

**Plazos para la realización:** 4ta semana de mayo 2009.

**Formas de evaluación:** Autovaloración y valoraciones de los alumnos en el proceso de ejecución de la estrategia educativa.

**ACCIÓN 2.** Aplicación de los instrumentos para el diagnóstico final del estado del reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado "A" de la escuela primaria "Francisco Vales Ramírez".

**Responsable:** Investigador.

**Participantes:** Investigador y los alumnos de 5. grado "A".

**Plazos para la realización:** 1ra semana de junio 2009.

**Formas de evaluación:** Análisis y valoración de los resultados de los instrumentos aplicados.

## **2.5 Resultados de la validación de la estrategia educativa en la práctica escolar**

La estrategia educativa para el reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado "A", se aplicó durante el curso escolar 2008-2009 en la Escuela Primaria "Francisco Vales Ramírez", de la localidad de Mayajigua, municipio Yaguajay.

Durante el desarrollo de las acciones se tuvo en cuenta el enfoque vivencial, partiendo de los presupuestos psicológicos (Olivares y Mariño, 2007, p. 11):

- Conocimiento de sí mismo
- Conocimiento y relación con los demás
- Conocimiento del mundo
- Vínculo de lo afectivo y lo cognitivo
- Favorecer la curiosidad intelectual
- Desarrollo y creación de un clima comunicativo
- Preparación para la vida y para su proyección futura
- Atención a la efectividad de experiencias vividas
- Creación de motivaciones positivas hacia los hábitos de educación formal.
- Alta sensibilidad humana

- Desarrollo de la independencia cognoscitiva
- Soluciones creadoras para la adaptación a las nuevas necesidades

La estrategia educativa fue objeto de evaluaciones sistemáticas a partir de: observación participante en el desarrollo de las acciones, la autovaloración y valoración realizadas por los alumnos y un taller de reflexión final, que permitió determinar la calidad en el logro de los objetivos planteados y en el reforzamiento los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado "A".

Para determinar el nivel alcanzado por los alumnos de 5. grado "A" en el reforzamiento los hábitos de educación formal se aplicaron los mismos instrumentos que en el diagnóstico inicial.

Se aplicó una prueba pedagógica (Anexo # 7) y una guía de observación (Anexo # 8) que permitieron comprobar los indicadores de cada dimensión.

En la dimensión I referida al conocimiento de los principales elementos de educación formal se miden cinco indicadores. En el primero referido al conocimiento sobre las premisas para desarrollar una conversación se ubican en el nivel bajo (1) no se ubican alumnos. En el nivel medio (2) se sitúan dos alumnos para un (10,0%) ya que tienen dificultades al determinar si el ritmo de una conversación es rápido o demasiado lento. Señalan como elementos de una conversación el gesto, los movimientos exagerados, el palmoteo en el rostro del interlocutor y el indicar con el dedo. Son capaces de marcar como mecanismos que atentan contra las conversaciones las interrupciones, cambiar constantemente el tema y que en un colectivo no se habla al oído de otra persona. El nivel alto (3) lo obtienen 18 alumnos (90,0%) ya que dominan el ritmo adecuado para una conversación, el tono de voz apropiado, que no se gesticula ni se hacen movimientos exagerados. Son capaces de marcar como mecanismos que atentan contra las conversaciones las interrupciones, cambiar constantemente el tema y que en un colectivo no se habla al oído de otra persona.

El segundo indicador trata el tema del conocimiento sobre los momentos para realizar el saludo entre compañeros. En el nivel bajo (1) no se evalúan alumnos. En el nivel medio (2) se ubican dos alumnos (10,0%) dominado que se debe solicitar permiso antes de interrumpir, mencionan en ocasiones las normas de saludo y despedida pero no escuchan atentamente. En el nivel alto (3) se sitúan 18 alumnos (90,0%) con conocimiento de que se debe solicitar

permiso, la utilización de las normas de saludo y despedida y que se debe prestar atención sin interrumpir.

El indicador tres se dirige al conocimiento sobre los hábitos de cortesía. En el nivel bajo (1) se ubica un alumno (5,0%) ya que tiene dificultades en el conocimiento de las normas de respeto a los compañeros. No tiene dominio de las reglas de cortesía (en el aula se pone de pie al llegar un visitante, levantar la mano para hacer preguntas o responder, prestar ayuda, al caminar cede el paso, levantarse para saludar a las personas mayores o niñas y ofrecer el asiento en el lugar donde se encuentre). En el nivel medio (2) se sitúan dos alumnos (10,0%) al conocer las normas de respeto a los compañeros y que debe hacer para no ofenderlos. Mencionan algunas reglas de cortesía como al caminar ceder el paso, prestar ayuda a las niñas, levantarse para saludarlas. No son capaces de mencionar que se ofrece el asiento en el lugar donde se encuentre, que en el aula se pone de pie al llegar un visitante y levantar la mano para hacer preguntas o responder. En el nivel alto (3) se evalúan 17 alumnos (85,0%) ya que tienen dominio de las normas de respeto a los compañeros y que debe hacer para no ofenderlos. Demuestran conocimiento de las reglas de cortesía como al caminar ceder el paso, prestar ayuda a las niñas o personas mayores, levantarse para saludar, ofrecer el asiento en el lugar donde se encuentre, en el aula ponerse de pie al llegar un visitante y levanta la mano para hacer preguntas o responder.

El indicador cuatro abarca el conocimiento de los mejores hábitos en el aspecto e higiene personal. En el nivel bajo (1) no se ubican alumnos. El nivel medio (2) lo obtienen dos alumnos (10,0%) por tener dominio de cuántas veces al día debe cepillarse los dientes, pero tienen dificultades al mencionar los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor y que no se deben emplear los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, ni la nariz. El nivel alto (3) lo alcanzan 18 alumnos (90,0%) ya que tienen conocimientos de cuántas veces al día debe cepillarse los dientes, menciona todos los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor y fundamenta por qué no se deben emplear los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, ni la nariz.

El indicador cinco trata el tema del conocimiento de los buenos modales en la mesa. En el nivel bajo (1) se ubican dos alumnos (10,0%) por no tener

conocimientos de que es incorrecto hacer ruidos al ingerir líquidos, gesticular con los cubiertos y la utilidad de cada uno de ellos. Tienen dificultades al mencionar la posición correcta al sentarse a la mesa, la ubicación de los utensilios y la salida del comedor. El nivel medio (2) lo obtienen dos alumnos (10,0%) que tienen conocimientos de que es incorrecto hacer ruidos al ingerir líquidos, gesticular con los cubiertos, pero no dominan la utilidad de cada uno de ellos. Tienen dificultades al mencionar la posición correcta al sentarse a la mesa, la ubicación de los utensilios y la salida del comedor. El nivel alto (3) es alcanzado por 16 alumnos (80,0%) ya que tienen dominio de que es incorrecto hacer ruidos al ingerir líquidos, gesticular con los cubiertos y domina la utilidad de cada uno de ellos. Mencionan la posición correcta al sentarse a la mesa, la ubicación de los utensilios y la salida del comedor.

La dimensión II abarca el tema de los procedimientos y actitudes para llevar a cabo la educación formal, contemplando cinco indicadores.

El primero comprende los modos de actuación para desarrollar una conversación. El nivel bajo (1) lo obtiene un alumno (5,0%) ya que la pronunciación y articulación de las palabras no es correcta, el ritmo es rápido o demasiado lento, durante la conversación gesticula, hace movimientos exagerados, palmotea en el rostro del interlocutor y apunta con el dedo. Interrumpen las conversaciones, cambian constantemente el tema, en un colectivo habla al oído de otra persona. El nivel medio (2) lo alcanzan tres alumnos (15,0%) ya que hablan correctamente, con buena pronunciación, articulación de las palabras, pero el ritmo es rápido o demasiado lento. Durante la conversación gesticulan y hacen movimientos exagerados. Usan muletillas. El nivel alto (3) lo obtienen 16 alumnos (80,0%) ya que son capaces de hablar correctamente, con buena pronunciación, articulación de las palabras y ritmo adecuado. Poseen un tono de voz adecuado, no gesticulan ni hacen movimientos exagerados. No usan palabras obscenas ni muletillas.

El indicador dos se dirige a la demostración de los momentos para realizar el saludo entre compañeros. El nivel bajo (1) no lo obtienen alumnos. El nivel medio (2) lo alcanzan dos alumnos (10,0%) por ser capaces de solicitar permiso, utilizan en ocasiones las normas de saludo y despedida pero no escuchan atentamente, haciendo interrupciones. El nivel alto (3) lo alcanzan 18

(90,0%), son capaces de solicitar permiso, utilizan las normas de saludo y despedida y prestan atención sin interrumpir.

El indicador tres abarca la demostración de las normas de cortesía entre los compañeros. En el nivel bajo (1) se ubica un alumno (5,0%) ya que tiene dificultades en el respeto a los compañeros, juega de manos, usa motes y apodosos ofensivos, utiliza bromas groseras y de mal gusto. En el aula se pone de pie al llegar un visitante y pero no levanta la mano para hacer preguntas o responder. No le presta ayuda a las niñas ni se levanta para saludarlas y no es capaz de ofrecer el asiento en el lugar donde se encuentren. En el nivel medio (2) se sitúan dos alumnos (10,0%) por respetar a los compañeros, cuidan de no ofenderlos. En ocasiones al caminar ceden el paso, les prestan ayuda a las niñas, se levantan para saludarlas y no son capaces de ofrecer el asiento en el lugar donde se encuentren. En el aula se ponen de pie al llegar un visitante, pero no levantan la mano para hacer preguntas o responder. El nivel alto (3) lo alcanzan 17 alumnos (85,0%) ya que respetan a los compañeros, cuidan de no ofenderlos. Al caminar ceden el paso, les prestan ayuda a las niñas, se levantan para saludarlas, ofrecen el asiento en el lugar donde se encuentren. En el aula se ponen de pie al llegar un visitante y levantan la mano para hacer preguntas o responder. Utilizan palabras como usted, gracias, por favor.

En el indicador cuatro se evalúa la manifestación de los mejores hábitos en el aspecto de higiene personal. En el nivel bajo (1) no se ubican alumnos. El nivel medio (2) solo lo obtienen dos alumnos (10,0%) pues se cepillan los dientes, pero tienen dificultades al completar los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor. Utilizan ocasionalmente los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes y la nariz. Se peinan correctamente. El nivel alto (3) lo alcanzan 18 alumnos (90,0%) al ser capaces de cepillarse los dientes después de almorzar, tienen todos los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor y no emplean los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, ni la nariz. Se peinan correctamente.

El indicador cinco contempla la manifestación de los buenos modales en la mesa. En el nivel bajo (1) se ubican dos alumnos (10,0%) por hacer ruidos al ingerir líquidos, gesticulan con los cubiertos, soplan los alimentos, toman alimentos indirectamente de la fuente a la boca, ponen los codos en la mesa y

devuelven alimentos de la boca al plato. No asumen la posición correcta al sentarse a la mesa, tienen dificultades con la ubicación de los utensilios y con la salida del comedor los cuatro comensales unidos. El nivel medio (2) lo alcanzan tres (15,0%) ya que ingieren correctamente los líquidos, no gesticulan con los cubiertos ni soplan los alimentos, pero toman alimentos directamente de la fuente a la boca y ponen los codos en la mesa. Son capaces de asumir una posición correcta al sentarse a la mesa, pero mantienen dificultades con la ubicación de los utensilios y con la salida del comedor de los cuatro comensales. En el nivel alto (3) se sitúan 15 alumnos (75,0%) ya que son capaces de ingerir correctamente los líquidos, no gesticulan con los cubiertos ni soplan los alimentos, toman con los cubiertos los alimentos de la fuente a la boca y no ponen los codos en la mesa. Asumen una posición correcta al sentarse a la mesa, ubican adecuadamente los utensilios en ella y esperan a que los cuatro compañeros terminen para efectuar la salida del comedor.

Los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos permitieron ubicar a los alumnos de 5. grado "A" de la escuela primaria Francisco Vales Ramírez" en tres grupos, los que de acuerdo con el nivel de reforzamiento de los hábitos de educación formal se ubicaron en tres niveles: alto, medio y bajo. En el Nivel Alto se ubicó el 85,0% (17) de los alumnos, alcanzando entre el 80,0% y el 100,0% de los indicadores evaluados de Bien, es decir entre 8 y 10 indicadores, el resto evaluados de Regular y ningún indicador evaluado de Mal. En el Nivel Medio ubicó el 10,0% (2) de los alumnos, que obtuvieron entre el 60,0% y el 70,0% de los indicadores evaluados de Bien, es decir, entre 6 y 7 indicadores y el resto de los indicadores evaluados de Regular y ninguno de Mal.

En el Nivel Bajo ubicó el 5,0% (1) de los alumnos, que obtuvieron entre el 55,0% o menos de los indicadores evaluados de Bien, es decir, 5 ó menos indicadores evaluados de Bien y el resto evaluados de Regular o Mal. (Anexo 8, Tabla 4, Gráfico # 2).

El estado comparativo en el nivel de reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado "A" de la escuela primaria Francisco Vales Ramírez" aparece en el Anexo # 11, Tabla. 5, Gráfico 3.

## CONCLUSIONES

- Los fundamentos teóricos y metodológicos acerca del reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de la educación primaria demuestran la existencia de objetivos generales dirigidos a la adopción de normas de conducta social que se reflejen en las distintas actividades que se realizan, el desarrollo de sentimientos de satisfacción hacia el cumplimiento de las leyes y normas sociales, que se manifiesten en actitudes y en conducta, además que los alumnos manifiesten en el seno familiar, escolar y social la incorporación en su conducta de normas de convivencia y cualidades morales positivas y relacionados con la educación formal. En los documentos normativos se evidencia la carencia de actividades prácticas dentro y fuera de la escuela y en el grado no existe de un cuaderno de trabajo para la solución de ejercicios.
- El diagnóstico inicial realizado permitió constatar dificultades en el reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria Francisco Vales Ramírez, lo que se pone de manifiesto en que sólo el 25,0% (5) de los alumnos se ubicaron en el nivel alto, presentando dificultades en los conocimientos y modos de actuación en el desarrollo de una conversación, momentos para realizar el saludo entre compañeros, las normas de cortesía, hábitos en el aspecto e higiene personal y los buenos modales en la mesa.
- La estrategia educativa propuesta se diseña en tres etapas: diagnóstico-preparatoria, formativa y conclusiva que contienen diferentes direcciones y asume como elementos principales el diagnóstico; el planteamiento del objetivo general; la planeación estratégica, donde se definen los objetivos específicos, las acciones, los participantes, responsables y los plazos para su cumplimiento; la instrumentación y la evaluación de la misma.
- La validación de la estrategia educativa propuesta en la práctica escolar demostró la efectividad de la misma en el reforzamiento de los hábitos de educación formal en los alumnos de 5. grado “A” de la escuela primaria Francisco Vales Ramírez, lo que se evidencia en el aumento de los alumnos ubicados en el nivel alto, el 85,0% (17), demostrando conocimientos y modos de actuación en el desarrollo de una

conversación, momentos para realizar el saludo entre compañeros, las normas de cortesía, hábitos en el aspecto e higiene personal y los buenos modales en la mesa.

## RECOMENDACIONES

- Proponer a la dirección de la escuela primaria “Francisco Vales Ramírez” el análisis de la estrategia educativa propuesta en las preparaciones por asignaturas y otras actividades metodológicas para que otros maestros las puedan poner en práctica, teniendo en cuenta que por sus características pueden ser aplicadas en otros grupos del centro.

## BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez de Zayas, C. (2000). "*Características esenciales pedagógicas de la escuela cubana*". La Habana: Revista Educación, 100, 15 – 17.
- \_\_\_\_\_. (1995). "*Metodología de la investigación científica*". Ciudad de La Habana: Edición. Pueblo y Educación.
- Álvaro Francés. F (1985). Diccionario. Manual de la Lengua Española. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Arias Herrera, H. (1993). "*La comunidad y su estudio. Personalidad – Educación Salud*". La Habana: Edición. Pueblo y Educación.
- Augier Escalona, Alejandro. (2000). "*Metodología para la elaboración e implementación de la estrategia escolar*". Tesis de Maestría. Holguín: Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero.
- Baxter Pérez, Esther (1998). *La formación de valores una tarea pedagógica*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Blanco Pérez, A (1995). *La educación en valores una reflexión desde la practica educativa*. Inédito. Instituto Superior pedagógico Enrique Varona.
- Bernal Alemany, R. (1989). "*El proceso educativo en los centros docentes de la ETP*". Revista Educación, 72, 12 -14.
- Blanco López, Antonio. (2004). "*Introducción a la Sociología de la Educación*". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bozhovih, I (1986). "*La personalidad y su formación la edad infantil*". Editorial Progreso. Moscú.
- Cabrera Castellanos, R. (1989). "*La motivación como categoría Psicopedagógica*". Revista Educación, 74, 18 – 23.
- Chacón Arteaga, N. (1999). *Formación de valores morales*. La Habana: Editorial. Académico.
- Campistrous Pérez, L. y Rizo Cabrera, C. (1998). "*Indicadores e investigación Educativa*". Ciudad de La Habana: Instituto Central de Ciencia Pedagógicas.
- Castro Ruz, F. (1976). Discurso en el acto central conmemorativo del XV aniversario de la Unión de Pioneros de Cuba y el XVI aniversario de la Unión de Jóvenes Comunistas el día 3 de abril de 1976. Editorial DOC del CC del PCC. La Habana.

- Chávez Rodríguez, Justo A.(1996). *“Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba”*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Código de la Familia. (1975-1979) *“Ley No. 1289 de febrero de 1975”* (Gaceta Oficial) del 15 de febrero de 1975. La Habana: Orbe.
- Collazo Delgado, B.(1992). *La Orientación en la Actividad Pedagógica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cruz, M. (2007). *El hombre Martí*. La Habana: Editorial Centro de Estudios Marianos.
- De Armas Ramírez, N. (2003): *“Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa, Curso 85, Evento Internacional Pedagogía”*, La Habana.
- Donate Armada, M. (1991). *Condiciones materiales de vida del entorno familiar: Metodología*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Dowling, E. y Osborne, E. (1996). *Familia y escuela*. Barcelona: Piados.
- Franco, J. L. (1975). *Mis primeros treinta años en Antonio Maceo, apuntes para una historia de su vida”*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- García Batista y E. Caballero Delgado (Comps.), *Profesionalidad y práctica pedagógica”* (pp. 116 – 121). C. Habana: Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_. (2004). *Algunos antecedentes en la interrelación centro docente – familia – comunidad en Cuba”*. La Habana: Editorial Política.
- García Gallo, Gaspar J. (1986). *“Problema de la formación de las nuevas Generaciones”*. La Habana: Editorial Política.
- \_\_\_\_\_. (1986). *Bosquejo histórico de la educación en Cuba”*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gómez Álvarez, L. (s.f.). *Estrategia y alternativa pedagógicas*. La Habana: Universidad Pedagógica “Enrique José Varona”.
- Gómez Cardoso, A. L. (2007). *Estrategia educativa para la preparación de la familia del niño y la niña con diagnóstico de retraso mental*. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Camagüey: ISP José Martí,
- González Soca, A. M. y Carmen Reinoso Cápiro. (2002). *Nociones de Sociología Psicología y Pedagogía”*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- González Rey, Fernando. (1996). *La formación de valores en las nueva generaciones*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_. (1989). Categoría motivo. "Su estudio en la psicología marxista". Revista Psicología, principios y categorías. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- \_\_\_\_\_. (1995). *"Comunicación, personalidad y desarrollo"*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- González Rey, F. y Mitjans Martínez, A. (1999). *La personalidad su educación y desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Maura, V. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Hernández, C. N. (1979). *Normas de convivencia social*. La Habana: Editorial ORBE.
- Martí Pérez, J. (1961). *Ideario Pedagógico*. Editorial. MINED. La Habana.
- Ministerio de Educación. (1983). *Manual de Educación Formal*. La Habana: Editorial. MINED.
- González Maura, V. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Hernández, Pablo. (2000). *Fundamentos de la pedagogía científica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación,
- Llivina, M., Castellanos, B.; Castellanos, D. y Sánchez, M. E. (2001). *Los proyectos educativos: una estrategia para transformar la escuela*. La Habana: Colección Proyectos, Centro de Estudios Educativos, Universidad Pedagógica Enrique José Varona.
- López González, J. A. (1998). *Metodología de la investigación pedagógica en preguntas y respuestas*. Ciudad Habana: ISPETP "Héctor Pineda Zaldívar".
- Martí Pérez, J. (1975). *Obras Completas* t. 3- t. 8, t-19. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- \_\_\_\_\_. (1990). *Ideario Pedagógico*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_. (2002). *La Edad de Oro*. La Habana: Editorial Gente Nueva.
- Medina, S. (1994). *Estudio de las interrelaciones escuela – comunidad como elemento clave para el desarrollo del trabajo educativo*. La Habana: PEJV.
- Ministerio de Educación. (2001). *"Seminario Nacional para educadores"*. La Habana: Editorial MINED.

- \_\_\_\_\_. (2005). *“Seminario Nacional para educadores”*. La Habana: Editorial MINED.
- \_\_\_\_\_. (2006). *“Seminario Nacional para educadores”*. La Habana: Editorial MINED.
- \_\_\_\_\_. (2007). *“Material Básico del Curso Metodología de la enseñanza para las áreas técnicas y básicas profesionales, Módulo III, segunda parte de la Maestría en Ciencias de Educación”*. Ciudad de La Habana: Editorial MINED.
- \_\_\_\_\_. (2008). Resolución Ministerial 118. *“Objetivos priorizados del Ministerio de Educación”* La Habana: Editorial MINED.
- \_\_\_\_\_. (2008). *“Programas Ramales del MINED”*.
- \_\_\_\_\_. (2006). *“Programas quinto grado”*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_. (2006). *Orientaciones Metodológicas Humanidades quinto grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_. (2006). *Orientaciones Metodológicas Ciencias quinto grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Montserrat Freixa, N. (1997). *La integración de la escuela y la comunidad: el papel de la familia*. España: Editorial Ediciones Pirámides.
- Olivares Molina, E. M. y Mariño Castellanos J. T. (2007). *Motivación profesional pedagógica: un reto para las ciencias pedagógicas*. La Habana: Academia.
- Ortiz Ocaña, A. L. (1997). *“La activación del proceso pedagógico profesional”*. Pedagogía 97. La Habana.
- Pichardo, H. (1984). *José Martí. Lecturas para niños*. Editorial Oriente, Santiago de Cuba.
- Rodríguez del Castillo, M. A. y Rodríguez Palacios, A. (2004). *La estrategia como resultado científico de la investigación educativa*. Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas. Villa Clara: Universidad Pedagógica “Félix Varela”. (Soporte digital).
- \_\_\_\_\_. (2004): *Aproximaciones al campo semántico de la palabra estrategia*. Santa Clara, Villa Clara, Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas, Universidad Pedagógica “Félix Varela”. (Material en soporte digital.)

- \_\_\_\_\_. (2004): *“Aproximaciones al estudio de las estrategias como resultado científico”*. Santa Clara, Villa Clara: Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas, Universidad Pedagógica “Félix Varela”. (Material en soporte digital).
- \_\_\_\_\_. (2004): *“Tipologías de estrategia”*. Santa Clara, Villa Clara: Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas, Universidad Pedagógica “Félix Varela”. (Material en soporte digital).
- Rodríguez Rodríguez, J. (1990). *“La educación familiar en Cuba”*. Experiencias y posibilidades. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, Encuentro de Educadores por un Mundo Mejor: Palacio de las Convenciones.
- Simons Castellanos, B. y Llivina Lavigne, M. (s.f.). *Acerca de los resultados científicos*. La Habana: Centro de Estudios Educativos.
- Tejeda del Prado, L. (2001). *Ser y vivir*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Varela y Morales, F. (1832). *Lecciones filosóficas. Cuarta Lección*. La Habana. Editorial de la Universidad de La Habana.
- Zacharie de Baralt, B. (1980). *El Martí que yo conocí*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

## Anexo # 1

Guía para el análisis del Modelo de Escuela, Programa, Orientaciones Metodológicas y libro de texto de 5. grado.

**Objetivo:** Constatar en el Programa, Orientaciones Metodológicas, Adecuaciones Curriculares, Sistemas de clases, libros de texto y cuadernos de trabajo de la asignatura cómo se organiza el trabajo con la educación formal.

**Aspectos a tener en cuenta en el análisis.**

- ♣ Formulación de los objetivos generales de la asignatura y específicos en la unidad relacionados con la educación formal.
- ♣ Formulación de objetivos relacionados con carácter interdisciplinarios de la enseñanza-aprendizaje de la educación formal.
- ♣ Análisis de los objetivos relacionados con la educación formal en el software educativo.
- ♣ Qué recomendaciones metodológicas se ofrecen para el tratamiento al proceso preventivo de la educación formal en los objetivos de los diferentes epígrafes.
- ♣ Nuevos objetivos incluidos en las adecuaciones curriculares. Comprobar si estos responden a la educación formal.
- ♣ Número de actividades que aparecen en el libro de texto y cuaderno. Tipo de actividades que se orienta y frecuencias dedicadas a la formación de hábitos de educación formal.
- ♣ Si la unidad está planificada en forma de sistema que permita darle un tratamiento integrador a los diferentes elementos de la educación formal, tanto en el plano oral como escrito.
- ♣ Tratamiento que se le da al trabajo con el vocabulario correspondiente a los hábitos de educación formal.
- ♣ Actividades correctivas derivadas de la revisión de libretas y cuadernos de trabajo.
- ♣ Planificación de actividades que permitan la prevención de conductas incorrectas.

## Anexo # 2

**Dimensión I:** Conocimiento de los principales elementos de educación formal.

**Indicadores:**

1.6 Conocimiento sobre las premisas para desarrollar una conversación.

Nivel bajo (1). No conoce el ritmo que se debe utilizar para una conversación. Señala como elementos de una conversación el gesto, los movimientos exagerados, el palmoteo en el rostro del interlocutor y el indicar con el dedo. No marca como mecanismos que atentan contra las conversaciones las interrupciones, cambiar constantemente el tema y en un colectivo hablar al oído de otra persona.

Nivel medio (2). Tiene dificultades al determinar si el ritmo de una conversación es rápido o demasiado lento. Señala como elementos de una conversación el gesto, los movimientos exagerados, el palmoteo en el rostro del interlocutor y el indicar con el dedo. Es capaz de marcar como mecanismos que atentan contra las conversaciones las interrupciones, cambiar constantemente el tema y que en un colectivo no se habla al oído de otra persona.

Nivel alto (3) Domina el ritmo adecuado para una conversación, el tono de voz apropiado, que no se gesticula ni se hacen movimientos exagerados. Es capaz de marcar como mecanismos que atentan contra las conversaciones las interrupciones, cambiar constantemente el tema y que en un colectivo no se habla al oído de otra persona.

1.7 Conocimiento sobre los momentos para realizar el saludo entre compañeros.

Nivel bajo (1). Conoce que se realiza el saludo al encontrarse con una persona, pero no en la despedida, además no lo hace voluntariamente. No pide permiso para interrumpir.

Nivel medio (2). Domina que se debe solicitar permiso antes de interrumpir, menciona en ocasiones las normas de saludo y despedida pero no escucha atentamente.

Nivel alto (3) Conoce que se debe solicitar permiso, utiliza las normas de saludo y despedida y que se debe prestar atención sin interrumpir.

#### 1.8 Conocimiento sobre los hábitos de cortesía.

Nivel bajo (1). Tiene dificultades en el conocimiento de las normas de respeto a los compañeros. No tiene dominio de las reglas de cortesía (en el aula se pone de pie al llegar un visitante, levantar la mano para hacer preguntas o responder, prestar ayuda, al caminar cede el paso, levantarse para saludar a las personas mayores o niñas y ofrecer el asiento en el lugar donde se encuentre).

Nivel medio (2). Conoce las normas de respeto a los compañeros y que debe hacer para no ofenderlos. Menciona algunas reglas de cortesía como al caminar ceder el paso, prestar ayuda a las niñas, levantarse para saludarlas. No es capaz de mencionar que se ofrece el asiento en el lugar donde se encuentre, que en el aula se pone de pie al llegar un visitante y levantar la mano para hacer preguntas o responder.

Nivel alto (3). Tiene dominio de las normas de respeto a los compañeros y que debe hacer para no ofenderlos. Demuestra conocimiento de las reglas de cortesía como al caminar ceder el paso, prestar ayuda a las niñas o personas mayores, levantarse para saludar, ofrecer el asiento en el lugar donde se encuentre, en el aula ponerse de pie al llegar un visitante y levanta la mano para hacer preguntas o responder.

#### 1.4 Conocimiento de los mejores hábitos en el aspecto e higiene personal.

Nivel bajo (1). No tiene dominio de cuántas veces al día debe cepillarse los dientes, de los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor, que no se deben emplear los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, ni la nariz.

Nivel medio (2). Tiene dominio de cuántas veces al día debe cepillarse los dientes, pero tiene dificultades al mencionar los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor y que no se deben emplear los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, ni la nariz.

Nivel alto (3) Tiene conocimiento de cuántas veces al día debe cepillarse los dientes, menciona todos los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor y fundamenta por qué no se deben emplear los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, ni la nariz.

1.5 Conocimiento de los buenos modales en la mesa.

Nivel bajo (1). No tiene conocimiento que es incorrecto hacer ruidos al ingerir líquidos, gesticular con los cubiertos y la utilidad de cada uno de ellos. Tiene dificultades al mencionar la posición correcta al sentarse a la mesa, la ubicación de los utensilios y la salida del comedor.

Nivel medio (2). Tiene conocimiento que es incorrecto hacer ruidos al ingerir líquidos, gesticular con los cubiertos, pero no domina la utilidad de cada uno de ellos. Tiene dificultades al mencionar la posición correcta al sentarse a la mesa, la ubicación de los utensilios y la salida del comedor.

Nivel alto (3) Tiene conocimiento que es incorrecto hacer ruidos al ingerir líquidos, gesticular con los cubiertos y domina la utilidad de cada uno de ellos. Menciona la posición correcta al sentarse a la mesa, la ubicación de los utensilios y la salida del comedor.

**Dimensión II:** Procedimientos y actitudes para llevar a cabo la educación formal.

**Indicadores:**

2.1 Modos de actuación para desarrollar una conversación.

Nivel bajo (1). La pronunciación y articulación de las palabras no es correcta, el ritmo es rápido o demasiado lento, durante la conversación gesticula, hace movimientos exagerados, palmotea en el rostro del interlocutor y apunta con el dedo. Interrumpe las conversaciones, cambia constantemente el tema, en un colectivo habla al oído de otra persona. En ocasiones usa palabras obscenas y muletillas.

Nivel medio (2). Habla correctamente, con buena pronunciación, articulación de las palabras, pero el ritmo es rápido o demasiado lento. Durante la conversación gesticula y hace movimientos exagerados. Usa muletillas.

Nivel alto (3) Habla correctamente, con buena pronunciación, articulación de las palabras y ritmo adecuado. Posee un tono de voz adecuado, no gesticula ni hace movimientos exagerados. No usa palabras obscenas ni muletillas.

2.2 Demostración de los momentos para realizar el saludo entre compañeros.

Nivel bajo (1). Responde al saludo y a la despedida, pero no lo hace voluntariamente.

Nivel medio (2). Es capaz de solicitar permiso, utiliza en ocasiones las normas de saludo y despedida pero no escucha atentamente, haciendo interrupciones.

Nivel alto (3) Es capaz de solicitar permiso, utiliza las normas de saludo y despedida y presta atención sin interrumpir.

### 2.3 Demostración de los normas de cortesía entre los compañeros.

Nivel bajo (1). Tiene dificultades en el respeto a los compañeros, juega de manos, usa motes y apodosos ofensivos, utiliza bromas groseras y de mal gusto. En el aula se pone de pie al llegar un visitante y pero no levanta la mano para hacer preguntas o responder. No les presta ayuda a las niñas ni se levanta para saludarlas y no es capaz de ofrecer el asiento en el lugar donde se encuentre.

Nivel medio (2). Respeta a los compañeros, cuida de no ofenderlos. En ocasiones al caminar cede el paso, les presta ayuda a las niñas, se levanta para saludarlas y no es capaz de ofrecer el asiento en el lugar donde se encuentre. En el aula se pone de pie al llegar un visitante y pero no levanta la mano para hacer preguntas o responder.

Nivel alto (3) Respeta a los compañeros, cuida de no ofenderlos. Al caminar cede el paso, les presta ayuda a las niñas, se levanta para saludarlas, ofrece el asiento en el lugar donde se encuentren. En el aula se pone de pie al llegar un visitante y levanta la mano para hacer preguntas o responder. Utiliza palabras como usted, gracias, por favor.

### 2.4 Manifestación de los mejores hábitos en el aspecto e higiene personal.

Nivel bajo (1). No se cepilla los dientes después de almorzar ya que no tiene la bolsa de objetos personales para asistir al comedor. Emplea los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, y la nariz. No se peina correctamente.

Nivel medio (2). Se cepilla los dientes, pero tiene dificultades al completar los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor. Utiliza ocasionalmente los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, ni la nariz. Se peina correctamente.

Nivel alto (3) es capaz de cepillarse los dientes después de almorzar, tiene todos los elementos que integran la bolsa de objetos personales para asistir al comedor y no emplea los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, ni la nariz. Se peina correctamente.

## 2.5 Manifestación de los buenos modales en la mesa.

Nivel bajo (1). Hace ruidos al ingerir líquidos, gesticula con los cubiertos, sopla los alimentos, toma alimentos indirectamente de la fuente a la boca, pone los codos en la mesa y devuelve alimentos de la boca al plato. No asume la posición correcta al sentarse a la mesa, tiene dificultades con la ubicación de los utensilios y con la salida del comedor los cuatro comensales unidos.

Nivel medio (2). Ingiere correctamente los líquidos, no gesticula con los cubiertos ni sopla los alimentos, pero toma alimentos indirectamente de la fuente a la boca y pone los codos en la mesa. Es capaz de asumir una posición correcta al sentarse a la mesa, pero mantiene dificultades con la ubicación de los utensilios y con la salida del comedor de los cuatro comensales.

Nivel alto (3) Ingiere correctamente los líquidos, no gesticula con los cubiertos ni sopla los alimentos, toma con los cubiertos los alimentos de la fuente a la boca y no pone los codos en la mesa. Es capaz de asumir una posición correcta al sentarse a la mesa, ubica adecuadamente los utensilios en la mesa y espera a que los cuatro compañeros terminen para efectuar la salida del comedor.

### **Niveles:**

A partir del cumplimiento de los indicadores se proponen los siguientes niveles.

Nivel Alto: Para lograr este nivel es necesario que el alumno alcance entre el 80,0% y el 100,0% de los indicadores evaluados de Bien, es decir entre 8 y 10 indicadores, el resto evaluados de Regular y ningún indicador evaluado de Mal.

Nivel Medio: Para lograr este nivel es necesario que el alumno alcance entre el 60,0% y el 70,0% de los indicadores evaluados de Bien, es decir, entre 6 y 7 indicadores y el resto de los indicadores evaluados de Regular y ninguno de Mal.

Nivel Bajo: Integran este grupo los alumnos con el 55,0% o menos de los indicadores evaluados de Bien, es decir, 5 ó menos indicadores evaluados de Bien y el resto evaluados de Regular o Mal.

### Anexo # 3

Prueba pedagógica diagnóstica

Objetivo: Diagnosticar el conocimiento que poseen los alumnos de 5. grado "A" acerca de los hábitos de educación formal.

Método: Trabajo independiente.

Procedimiento metodológico:

Presentar a los alumnos la escenificación de las siguientes situaciones:

#### Situación-1

- Varios niños conversan sobre las actividades del 4 de abril.

\_Cintia con una voz suave y dulce explica lo que se realizó en su aula .De pronto cuando todos escuchaban atentamente salió Ana del aula y gritó \_¡muchachos de qué hablan tanto!. Julia le dice que no debe gritar así. Ella un poco molesta hace un mal gesto en su rostro y le da dos palmaditas a Julia diciéndole que ella es así y se marcha. Los muchachos siguen su conversación con un lenguaje sencillo. Al marcharse se despiden.

1. ¿Crees correcta la forma en que se desarrolló esa conversación?
2. ¿Qué hay de positivo y que de negativo en ella?
3. ¿De los hábitos que se deben tener presente por la conversación cuáles cumplieron en esta situación?
4. ¿Cuál no se cumplió? ¿Por qué?
5. Después de escuchar la forma en que Ana se dirigió a sus compañeros, crees que actuó correctamente.
6. ¿Qué otros hábitos de cortesía se aprecian en esta situación?

#### Situación -2

- Los alumnos se preparan para iniciar el proceso de almuerzo. Se dirigen al comedor \_algunos varones entran al comedor primero que las hembras, se sientan cuatro en cada mesa. Hay varones que tienen la camisa por fuera y los zapatos desabrochados. Comienzan a almorzar usando los cubiertos adecuadamente. Uno de los alumnos al terminar se marcha. Los demás se ponen de pie juntos y se dirigen a cepillarse los dientes.

(Sobre el aspecto personal e higiene)

1. ¿Qué le faltó realizar a esos alumnos antes de entrar al comedor? Lo crees importante. Argumenta.

2. ¿Con respecto al vestuario? ¿Qué opinas acerca de lo que observaste
3. Puedes decir como debe estar el alumno para que posea buen aspecto para entrar al comedor y permanecer así en la escuela.
4. ¿Qué hábitos de higiene y aspecto personal observaste?  
(Sobre los modales en la mesa ).
1. ¿Cómo fue la postura de los alumnos en la mesa?  
(Relacionada con la entrada al comedor)
2. ¿Crees que los varones hicieron lo correcto al entrar primero al comedor que las niñas?. Argumenta.
4. ¿Cómo se usaron los cubiertos durante el almuerzo? ¿Fue correcto? ¿Por qué?
5. ¿Cuando terminan cómo se deben retirar de la mesa?
6. ¿Si un comensal termina primero y necesita retirarse qué debe hacer?
7. En la mesa qué temas se pueden utilizar para conversar.
8. ¿Al ingerir los alimentos qué no se debe hacer?
9. ¿Cuándo se termina de almorzar o comer qué se debe hacer para mantener buena salud bucal?
10. ¿Cumples tú con esos modales? Argumenta.

## Anexo # 4

Guía de observación.

Objetivo: Diagnosticar las formas de actuación que poseen los alumnos de 5. grado "A" acerca de los hábitos de educación formal.

1- Modos de actuación para desarrollar una conversación.

- a) Realiza pronunciación y articulación de las palabras \_\_\_correcta \_\_\_omite sonidos \_\_\_adiciona sonidos.
- b) ritmo de la conversación \_\_\_rápido \_\_\_demasiado lento \_\_\_normal
- c) En la conversación \_\_\_gesticula \_\_\_hace movimientos exagerados \_\_\_ palmotea en el rostro del interlocutor \_\_\_apunta con el dedo \_\_\_ interrumpe las conversaciones \_\_\_cambia constantemente el tema \_\_\_en un colectivo habla al oído de otra persona \_\_\_usa palabras obscenas \_\_\_usa muletillas.

2 En la realización el saludo entre compañeros.

- a) responde al saludo y a la despedida \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- b) solicita permiso \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- c) escucha atentamente \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- d) hace interrupciones \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.

3 -Normas de cortesía entre los compañeros.

- a) respeta a los compañeros\_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- b) juega de manos\_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- c) usa motes y apodos ofensivos\_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- d) utiliza bromas groseras y de mal gusto\_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- e) se pone de pie al llegar un visitante \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- f) levanta la mano para hacer preguntas o responder\_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- g) presta ayuda a las niñas y se levanta para saludarlas\_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- h) ofrece el asiento en el lugar donde se encuentre\_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- i) al caminar cede el paso\_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces

2.4 Hábitos en el aspecto e higiene personal.

- a) se cepilla los dientes después de almorzar\_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.

- b)** tiene la bolsa de objetos personales para asistir al comedor\_\_si \_\_no \_\_a veces.
- c)** emplea los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, y la nariz\_\_si \_\_no \_\_a veces.
- d)** se peina correctamente \_\_si \_\_no \_\_a veces.

5 Manifestación de los buenos modales en la mesa.

- a) hace ruidos al ingerir líquidos\_\_si \_\_no \_\_a veces.
- b) gesticula con los cubiertos\_\_si \_\_no \_\_a veces.
- c) sopla los alimentos\_\_si \_\_no \_\_a veces.
- d) toma alimentos indirectamente de la fuente a la boca\_\_si \_\_no \_\_a veces.
- e) pone los codos en la mesa\_\_si \_\_no \_\_a veces.
- f) devuelve alimentos de la boca al plato\_\_si \_\_no \_\_a veces.
- g) asume la posición correcta al sentarse a la mesa\_\_si \_\_no \_\_a veces.
- h) tiene dificultades con la ubicación de los utensilios\_\_si \_\_no \_\_a veces.
- i) realiza la salida del comedor los cuatro comensales unidos\_\_si \_\_no \_\_a veces.

### Anexo # 5

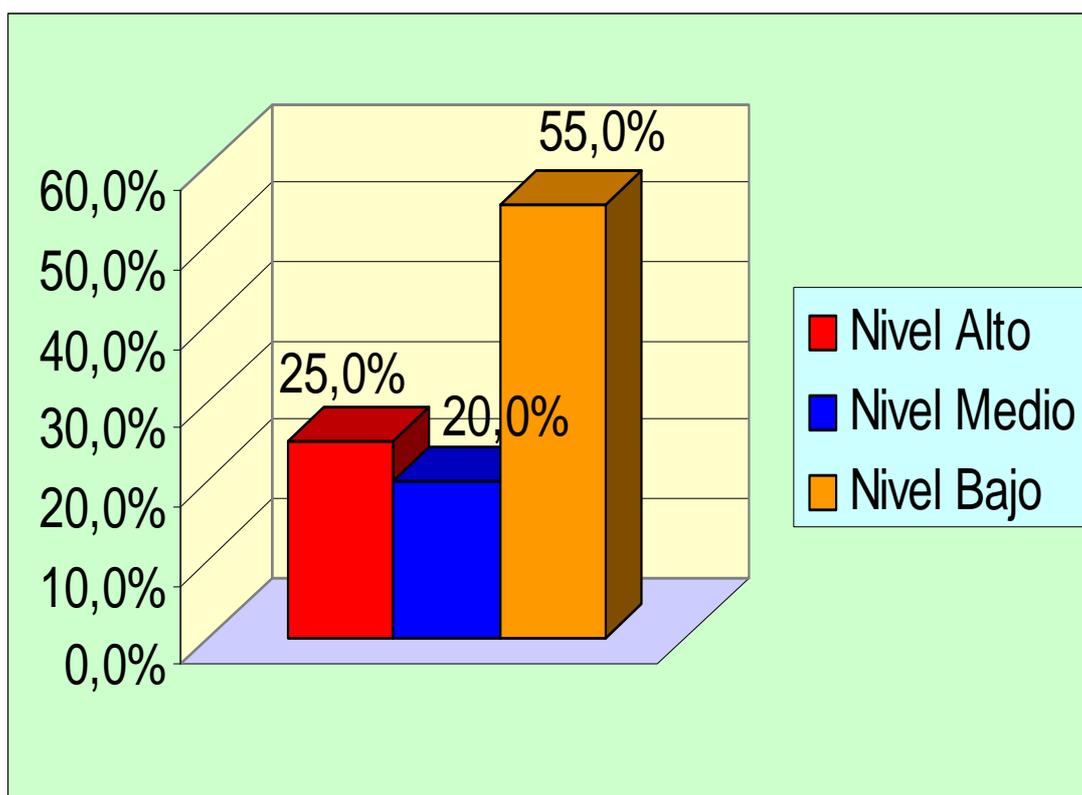
Tabla 1. Análisis cuantitativo de la prueba pedagógica diagnóstica realizada a los alumnos de 5. grado "A".

Evaluación	5. grado "A"					
	alto	%	medio	%	bajo	%
Dimensión I						
1	5	25,0	2	10,0	13	65,0
2	6	30,0	3	15,0	11	55,0
3	3	15,0	6	30,0	11	55,0
4	7	35,0	3	15,0	10	50,0
5	3	15,0	6	30,0	11	55,0
Dimensión II						
1	4	20,0	3	15,0	13	65,0
2	6	30,0	3	15,0	11	55,0
3	3	15,0	6	30,0	11	55,0
4	7	35,0	3	15,0	10	50,0
5	3	15,0	6	30,0	11	55,0

### Anexo # 6

**Tabla 2.** Nivel de desarrollo de los hábitos de educación formal en los alumnos del 5. grado "A" de la escuela primaria Francisco Vales Ramírez. (Diagnóstico inicial).

Nivel de Desarrollo	Frecuencia	%
Nivel Alto	5	25,0
Nivel Medio	4	20,0
Nivel Bajo	11	55,0



**Gráfico 1.** Nivel de desarrollo de de los hábitos de educación formal en los alumnos del 5. grado "A" de la escuela primaria Francisco Vales Ramírez. (Diagnóstico inicial).

## Anexo # 7

Prueba pedagógica comprobatoria

Objetivo: Comprobar el conocimiento que poseen los alumnos de 5. grado "A" acerca de los hábitos de educación formal.

Método: Trabajo independiente.

### Procedimiento metodológico

Presentar la siguiente situación escenificada a los alumnos.

Varios niños salen de la escuela con sus padres.

Ellos conversan entre sí sobre las actividades que realizaron en el día. Se escucha un tono de voz moderado, no gesticula, ni hacen palmoteos. El mensaje se comprende por su lenguaje sencillo y claro.

Luisa la mamá de Jorge los invita a tomarse un helado. Antes van y se lavan las manos.

- Entran al coppelita – saludan – buenas tardes.
- El dependiente con amabilidad contesta.
- Juanita le dice: - Luís saluda, él lo hace.
- Van y se sientan; Luisa insiste en la postura correcta y el uso de la cucharita. Mary recuerda no hacer ruido al ingerir el helado.

El dependiente después del pedido le trae el helado y los niños le dan las gracias.

Cuando terminan se ponen de pie todos juntos y se despiden.

Preguntar:

Después de observar la situación presentada.

1. ¿Qué hábitos de Educación Formal se ha puesto de manifiesto en ella?
2. ¿Fue correcto e incorrecto?
3. ¿En caso de incorrecto demuestra con uno de tus compañeros cómo lo harías?
4. ¿Durante la conversación se puso de manifiesto las premisas para su realización correcta? ¿Argumenta?
5. ¿Qué hábitos de cortesía se puso de manifiesto ante esta situación?
6. ¿Sobre la higiene y el aspecto personal que puedes opinar sobre lo representado?
7. ¿Cumples tú con esos hábitos? ¿Cómo lo haces?
8. ¿EL aseo de manos y dientes con qué frecuencia lo realizas?

9. ¿De los modales a cumplir en la mesa cuáles se apreciaron en esta situación?

10. ¿Qué otros modales crees tú que se hallan cumplido además de esos?

11. Lee el siguiente pensamiento martiano.

... un niño bueno, inteligente y aseado es siempre hermoso...

¿Tiene relación con lo observado anteriormente? Argumente.

## Anexo # 8

Guía de observación.

Objetivo: Comprobar las formas de actuación que poseen los alumnos de 5. grado "A" acerca de los hábitos de educación formal.

1- Modos de actuación para desarrollar una conversación.

- d) Realiza pronunciación y articulación de las palabras \_\_\_correcta \_\_\_omite sonidos \_\_\_adiciona sonidos.
- e) ritmo de la conversación \_\_\_rápido \_\_\_demasiado lento \_\_\_normal
- f) En la conversación \_\_\_gesticula \_\_\_hace movimientos exagerados \_\_\_ palmea en el rostro del interlocutor \_\_\_apunta con el dedo \_\_\_ interrumpe las conversaciones \_\_\_cambia constantemente el tema \_\_\_en un colectivo habla al oído de otra persona \_\_\_usa palabras obscenas \_\_\_usa muletillas.

2 En la realización el saludo entre compañeros.

- e) responde al saludo y a la despedida \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- f) solicita permiso \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- g) escucha atentamente \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- h) hace interrupciones \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.

3 -Normas de cortesía entre los compañeros.

- j) respeta a los compañeros \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- k) juega de manos \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- l) usa mote y apodos ofensivos \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- m) utiliza bromas groseras y de mal gusto \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- n) se pone de pie al llegar un visitante \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- o) levanta la mano para hacer preguntas o responder \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- p) presta ayuda a las niñas y se levanta para saludarlas \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- q) ofrece el asiento en el lugar donde se encuentre \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.
- r) al caminar cede el paso \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces

4- Hábitos en el aspecto e higiene personal.

- e) se cepilla los dientes después de almorzar \_\_\_si \_\_\_no \_\_\_a veces.

f) tiene la bolsa de objetos personales para asistir al comedor\_\_si \_\_no  
\_\_a veces.

g) emplea los dedos para limpiarse los ojos, los oídos, los dientes, y la  
nariz\_\_si \_\_no \_\_a veces.

h) se peina correctamente \_\_si \_\_no \_\_a veces.

#### 5- Manifestación de los buenos modales en la mesa.

j) hace ruidos al ingerir líquidos\_\_si \_\_no \_\_a veces.

k) gesticula con los cubiertos\_\_si \_\_no \_\_a veces.

l) sopla los alimentos\_\_si \_\_no \_\_a veces.

m) toma alimentos indirectamente de la fuente a la boca\_\_si \_\_no \_\_a  
veces.

n) pone los codos en la mesa\_\_si \_\_no \_\_a veces.

o) devuelve alimentos de la boca al plato\_\_si \_\_no \_\_a veces.

p) asume la posición correcta al sentarse a la mesa\_\_si \_\_no \_\_a veces.

q) tiene dificultades con la ubicación de los utensilios\_\_si \_\_no \_\_a  
veces.

r) realiza la salida del comedor los cuatro comensales unidos\_\_si \_\_no  
\_\_a veces.

#### 6-Asimila los niveles de ayuda que le brindan los docentes y compañeros del aula

\_\_si \_\_no \_\_a veces.

#### 7- Demuestra modos de actuación adecuados según la situación en que se encuentre.

\_\_si \_\_no \_\_a veces.

### Anexo # 9

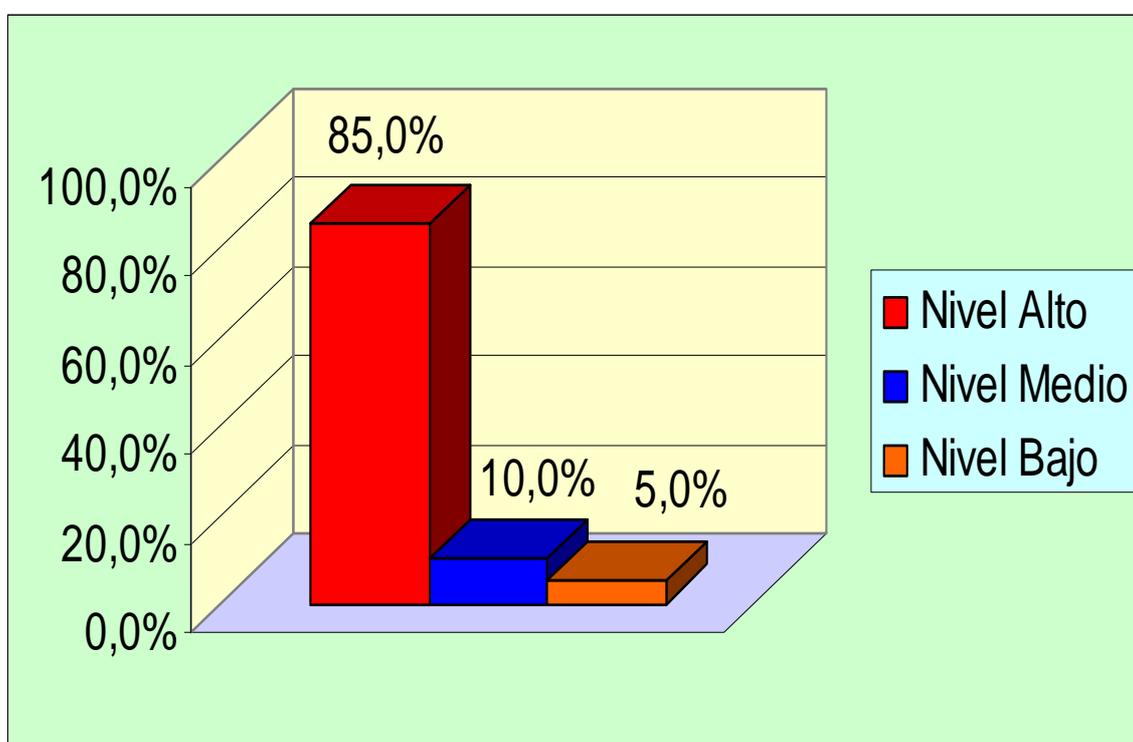
Tabla 3. Análisis cuantitativo de la prueba pedagógica comprobatoria realizada a los alumnos de 5. grado "A".

Evaluación	5. grado "A"					
	alto	%	medio	%	bajo	%
Dimensión I						
1	18	90,0	2	10,0	-	-
2	18	90,0	2	10,0	-	-
3	17	85,0	2	10,0	1	5,0
4	18	90,0	2	10,0	-	-
5	16	80,0	2	10,0	2	10,0
Dimensión II						
1	16	80,0	3	15,0	1	5,0
2	18	90,0	2	10,0	-	-
3	17	85,0	2	10,0	1	5,0
4	18	90,0	2	10,0	-	-
5	15	75,0	3	15,0	2	10,0

### Anexo # 10

**Tabla 4.** Nivel de desarrollo de los hábitos de educación formal en los alumnos del 5. grado "A" de la escuela primaria Francisco Vales Ramírez.  
(Comprobación).

Nivel de Desarrollo	Frecuencia	%
Nivel Alto	17	85,0
Nivel Medio	2	10,0
Nivel Bajo	1	5,0



**Gráfico 2.** Nivel de desarrollo de de los hábitos de educación formal en los alumnos del 5. grado "A" de la escuela primaria Francisco Vales Ramírez.  
(Comprobación).

### Anexo # 11

Análisis comparativo por niveles. Tabla 5. Gráfico 3.

Nivel de desarrollo	Diagnóstico Inicial		Comprobación Final	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Nivel I (Alto)	5	25,0	17	85,0
Nivel II (Medio)	4	20,0	2	10,0
Nivel III (Bajo)	11	55,0	1	5,0

