

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS.
"CAPITAN SILVERIO BLANCO NUÑEZ".
SANCTI SPÍRITUS**

*TÍTULO: ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS
MOTIVADORAS HACIA LA LECTURA QUE
CONTRIBUYAN A LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL
PEDAGÓGICA EN ESCOLARES DE SEXTO GRADO.*

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO
DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

AUTORA: Lic. YANET PÉREZ ARTEAGA.

**TUTOR: Dr C: Anairis Atalis Santa Cruz
Ms C: Freidy F. García Martínez.**

AÑO 2012

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS.
"CAPITAN SILVERIO BLANCO NUÑEZ".
SANCTI SPÍRITUS**

*TÍTULO: ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS
MOTIVADORAS HACIA LA LECTURA QUE
CONTRIBUYAN A LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL
PEDAGÓGICA EN ESCOLARES DE SEXTO GRADO.*

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO
DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

AUTORA: Lic. YANET PÉREZ ARTEAGA.

AÑO 2012

“...SE HAN DE RECLUTAR SOLDADOS PARA EL EJÉRCITO,
Y MAESTROS PARA LOS POBRES: DEBE SER
OBLIGATORIO EL SERVICIO DEL MAESTRO, COMO EL DEL
SOLDADO: EL QUE NO HAYA ENSEÑADO UN AÑO, QUE NO
TENGA EL DERECHO DE VOTAR, PREPARAR UN PUEBLO
PARA DEFENDERSE, Y PARA VIVIR CON HONOR, ES EL
MEJOR MODO DE DEFENDERLO.”

JOSÉ MARTÍ.

A mi tutora DrC. Anairis Atalis Santa Cruz, por su necesario e imprescindible apoyo

A Freidy F García Martínez, porque desde que la conocí y trabajé junto a él me ha servido de ejemplo en mi labor educativa.

A mi familia por permitirme utilizar gran parte de su tiempo para este fin, y en especial a mi hermana por su ayuda desinteresada

A Lilia Elisa Castro, Milaida Rodríguez, Mario Duardo, quienes analizaron mi trabajo y me dieron la luz que necesitaba para concretar mis ideas en la realización de este trabajo

A Tania, Julio, Jochi y demás trabajadores del Joven Club de nuestro municipio.

A la dirección y compañeros de trabajo que me dieron el aliento e ideas para elaborar la propuesta.

A mi esposo e hijas que son mi máxima inspiración.

A los escolares de mi escuela, que son la fuente de inspiración de mi trabajo y de los cuales he aprendido a perfeccionar mi trabajo.

A todos los pedagogos que dedican lo mejor de sí en el perfeccionamiento de la Educación en nuestro país.

A nuestro querido comandante Fidel Castro, que dedicó su vida al mejoramiento humano y a perfeccionar los métodos de enseñanza.

En el año 1959 y a raíz del triunfo revolucionario se toma como medida la nacionalización de la enseñanza, por lo que da comienzo a la escuela popular democrática, surge la Campaña de Alfabetización permitiendo la reducción del analfabetismo al 3,9%. Se realiza un intenso trabajo para mejorar la calidad de nuestro sistema educativo.

La revolución socialista tiene como fundamento principal elevar el desarrollo social del hombre, para lograrlo se hace necesario que cada sector de la sociedad tome conciencia de futuros cambios en aras del mejoramiento de cada uno de ellos. Ejemplo de ello lo constituye el sector de la Educación, el cual ha transitado por grandes etapas como, la Campaña de alfabetización en, más tarde, la creación del Destacamento pedagógico Manuel Ascunce Doménech y por último comienza la Batalla de ideas, a través de la cual se reclama el regreso del niño Elián González a la patria.

La Batalla de Ideas, organizada por nuestro pueblo, tiene inmersas diferentes batallas las cuales se encuentran relacionadas entre sí y aspiran al desarrollo de una cultura general integral en los habitantes de Cuba. Tal es el caso de la batalla por la educación y una cultura integral de nuestro pueblo.

El desarrollo de esta batalla y con el propósito de hacer a los cubanos más cultos cada día y como garantía de la continuidad de la Revolución, ha sido definido por el compañero Fidel Castro el papel trascendental que corresponde a la escuela y a los educadores en lograr una sociedad más justa lo que trae como consecuencia la necesidad de una nueva transformación educacional.

Se hace necesario que para el desarrollo de una correcta educación los maestros estén en condiciones de brindar el conocimiento que los escolares requieren para lograr así que todos estén en igualdad de posibilidades en la sociedad que construimos.

Para llevar a cabo este empeño se ha tenido en cuenta el desarrollo y perfeccionamiento de los diferentes programas instructivos creados para todas las edades y para multiplicar el trabajo educativo y los conocimientos de nuestra población se ha tenido en cuenta la necesidad de los niños y jóvenes de una adecuada orientación profesional pedagógica desde las edades más tempranas y sobre la base se han creado los círculos de interés científico técnicos, los cuales fueron creados en la década de los 70 y fueron concebidos para probar prácticamente la efectividad de algunos de los factores influyentes en el desarrollo del interés vocacional, entre ellos

estaban las actividades de carácter divulgativo e informativo para lo cual se creó un gabinete de formación vocacional y orientación profesional, a través del cual se brinda orientación a los escolares.

En el transcurso de la vida, desde el momento del nacimiento hasta la muerte, el ser humano necesita elegir el camino que va a seguir ante diversas situaciones, y generalmente conoce, que si no elige correctamente y se equivoca, esta decisión incide en su futuro inmediato o por el resto de su vida que puede traerle secuelas en su personalidad, por lo que necesita de ayuda, de orientación como condición permanente para su desarrollo en los diferentes ámbitos: personal, social, familiar, educacional, profesional, sexual, entre otros. En ocasiones se considera que dando solo información y procurando conocimientos puede dársele solución a las dificultades y se olvida que si bien esta forma es importante, no es determinante, ya que en la vida, para el ser humano, lo fundamental es su actitud ante ella, los valores acumulados, la formación sistemática de convicciones, que le permite manifestarse en la práctica diaria donde quiera que esté y ante las distintas situaciones en su convivencia cotidiana.

Se conoce que no es fácil influir en el comportamiento, la conducta, en la inclinación hacia una profesión determinada, pues es algo que no se hace de hoy para mañana, pero si es el resultado de un proceso educativo y cultural de auto transformación permanente durante toda la vida, guiados por la meta del mejoramiento humano en la que todos estamos comprometidos.

Así vista, se concibe la orientación profesional pedagógica, como parte del proceso de educación de la personalidad del sujeto, que lo prepara para la elección, formación y actuación profesional responsable, e intervienen todos los agentes educativos de la escuela, la familia y la comunidad, con el objetivo de propiciar condiciones de aprendizaje necesarios para el desarrollo de las potencialidades de la personalidad del escolar y que le posibiliten asumir una actuación auto determinada en el proceso de elección, de formación y de su desempeño profesional.

En la actualidad, los cambios vertiginosos en el devenir de las transformaciones sociales exigen cada vez más estar bien preparados, lo que cobra fuerza, especialmente, en los profesionales de la educación, por su encargo social. Los docentes tienen el rol fundamental en la orientación del proceso pedagógico. De su preparación y actuación depende, en gran medida, la posibilidad de dirigir con éxito la

educación integral de las nuevas generaciones, todo lo que implica el perfeccionamiento, la concepción y la necesidad de modelos teóricos que integren las aspiraciones del ideal del docente; tanto los nuevos que se forman, como los que ya están en ejercicio. Para el desarrollo de modos de actuación acorde a las exigencias actuales en la educación, la obra de los grandes pedagogos se convierte en fuente nutricia para este fin, por lo que resulta muy recomendable leer sobre sus aportes pedagógicos recogidos en la literatura.

Según Hedesa Pérez, J., (2002:220). La trascendencia de este tema es común a diferentes regiones del mundo, sin embargo en Cuba adquiere una connotación especial, En todos los países del mundo, se prioriza la orientación profesional de los estudiantes. En Cuba, esta cuestión se considera de importancia extraordinaria, debido a la masividad de la educación, porque todos los jóvenes transitan por los diferentes subsistemas y, por tanto, se enfrentan a la necesidad de optar por los estudios que los preparan directamente para su inserción en la práctica social.

De este modo la temática de la orientación profesional pedagógica siempre ha formado parte de las aspiraciones del sistema educativo cubano, sin embargo en los últimos años las exigencias sociales a esta profesión, derivadas de la Tercera Revolución Educativa; el éxodo y la consecuente necesidad de profesionales en este sector, han condicionado que se convierta en prioridad, definida como tal entre los objetivos priorizados del MINED

Lograr que cada centro docente se responsabilice plenamente con la cobertura presente y futura, del personal pedagógico y que responda por el plan de ingreso a carreras pedagógicas con un efectivo trabajo de motivación hacia las mismas. Establecer un sistema coherente de métodos de trabajo con los docentes para elevar el compromiso con su misión, creando ambientes de trabajo favorables en los centros y una atención diferenciada a los maestros jóvenes, reducir las bajas del personal docente".(MINED, 2007:3).

Las reflexiones que se han venido presentando, permiten comprender la trascendencia del tema. En consecuencia, se han desarrollado a nivel de país numerosos esfuerzos que se centran en la existencia de una estrategia priorizada desde el nivel central, con el fin de fortalecer la orientación profesional pedagógica y asegurar el relevo de tan humana profesión, las acciones en relación con el tema están amparada legalmente por

la Resolución Ministerial 170/2000 del Ministerio de Educación la que por acuerdo del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros fue indicada elaborar a dicho ministerio. Así vista, se concibe la orientación profesional pedagógica, como parte del proceso de educación de la personalidad del sujeto, que lo prepara para la elección, formación y actuación profesional responsable, e intervienen todos los agentes educativos de la escuela, la familia y la comunidad, con el objetivo de propiciar condiciones de aprendizaje necesarios para el desarrollo de las potencialidades de la personalidad del estudiante y que le posibiliten asumir una actuación auto determinada en el proceso de elección, de formación y de su desempeño profesional.

En este sentido diferentes especialistas han dirigido sus esfuerzos en investigaciones sobre el tema, tal es el caso de R Manzano Guzmán(2006), Silvia Recarey Fernández(2007), Jorge Luis del Pino(2009), Margarita Pherson Sayú(2009), en la provincia contamos con el aporte de Luisa Hernández(2008) y en el municipio con las investigaciones de Norbelio Guerra Angulo(2008), Jorge Martínez y Victoria del Pilar Supervía Suárez(2008), pero aún existen dificultades en la orientación profesional pedagógica.

Si bien es cierto que el maestro, la familia y la comunidad deben realizar un trabajo mancomunado sobre la base de este proceso de orientación en los escolares, también es evidente que en la escuela se necesita de nuevas vías, ideas y de la incorporación de cada una de sus partes para lograr que el escolar se motive por asumir esta labor en el futuro. En investigaciones previas realizadas sobre el tema objeto de estudio (González, 1998; Collazo, 1999; Del Pino, 2000; Basso, 2003, Naranjo Lluport, 2005 y Viera M, 2007) se ha encontrado que no se aprovechan suficientemente las actividades que se desarrollan en las instituciones educativas para lograr el fortalecimiento de la formación vocacional pedagógica en los estudiantes.

El objetivo fundamental de la sociedad cubana y principio esencial de su educación es la preparación multilateral de la personalidad de las nuevas generaciones. La formación de la vocación de los estudiantes y su orientación hacia las profesiones es un aspecto prominente de esta misión.

La formación vocacional y la orientación profesional desde edades tempranas prepara al niño para el complejo mundo de la producción y los servicios desde la educación primaria, permitiéndole la satisfacción íntima de sentirse útil a la sociedad y

contribuyendo de esta forma a crear una estructura de matrícula idónea en los estudios medios especializados y superiores.

Si no se organiza en el proceso docente educativo un trabajo de formación vocacional sistemática y una orientación profesional adecuada, no se garantizará que los estudiantes hagan una adecuada selección profesional, fundamentada en sus propias capacidades y consecuente a las necesidades del país.

La dificultad real y la necesidad enfrentada por los estudiantes en el momento de seleccionar conscientemente sus estudios futuros, la preocupación de los padres en el ¿Por qué esto ocurre?, y el interés de la dirección del Ministerio de Educación en efectuar las modificaciones pertinentes de modo que se logre optimizar y perfeccionar el trabajo de orientación vocacional hacia las carreras pedagógicas ha propiciado la realización de esta investigación dirigida a solucionar el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir a la orientación profesional pedagógica en escolares de 6^{to} grado?, se plantea como **objeto estudio**: La orientación profesional pedagógica, como **campo de acción**: orientación profesional pedagógica en la enseñanza primaria y se plantea como **objetivo**: aplicar actividades pedagógicas desde la biblioteca escolar que contribuyan a la orientación profesional pedagógica en escolares de 6^{to} grado de la escuela Miguel Ruiz Rodríguez.

La presente investigación estará fundamentada por las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los presupuestos teóricos que sustentan la orientación profesional pedagógica en la educación primaria?
2. ¿Cuál es el estado actual de los escolares de 6^{to} grado en cuanto a la orientación profesional pedagógica de la escuela Miguel Ruiz?
3. ¿Qué características deberán tener las actividades para desarrollar la orientación profesional en escolares de 6^{to} grado de la escuela Miguel Ruiz desde la biblioteca escolar?
4. ¿Qué resultados se obtendrán de la aplicación práctica de las actividades para desarrollar la orientación profesional pedagógica en escolares de 6^{to} grado de la escuela Miguel Ruiz desde la biblioteca escolar?

Se determinan como **tareas científicas**:

1. Determinación de los presupuestos teóricos que sustentan la orientación profesional pedagógica en la escuela primaria.
2. Diagnóstico del estado actual de los escolares de 6^{to} grado de la escuela Miguel Ruiz en cuanto a su orientación profesional pedagógica.
3. Diseño de actividades pedagógicas desde la biblioteca escolar que contribuyan a la orientación profesional pedagógica en escolares de 6^{to} grado de la escuela Miguel Ruiz Rodríguez.
4. Aplicación de actividades que contribuyan al desarrollo de la orientación profesional pedagógica en escolares de 6^{to} grado de la escuela Miguel Ruiz.

Desde una concepción histórico dialéctico materialista durante la realización de la investigación se pusieron en práctica distintos métodos de investigación, del nivel teórico, empírico y estadístico matemático. A continuación se fundamenta la utilización de los mismos. Los métodos del nivel teórico posibilitaron la fundamentación del trabajo en relación con el sistema conceptual que en el mismo se expresa, la interpretación de los datos empíricos y la profundización de las relaciones esenciales y cualidades fundamentales de los procesos no observados directamente. De ellos fueron utilizados:

Nivel Teórico:

Histórico y lógico: posibilitó el estudio de la orientación profesional pedagógica en su devenir, considerando sus tendencias de desarrollo en relación con las exigencias en los diferentes contextos históricos.

Análisis y síntesis: la utilización de este método, el análisis de la situación actual de la orientación profesional pedagógica en todas sus manifestaciones, posibilitó valorar sus principales aristas, tendencias y perspectivas del desarrollo a partir de su formulación en la práctica, así como desarrollar el análisis del problema de investigación y sus formas más concretas, lo que permitió llegar a la conclusión de que existe un problema.

Inducción y deducción: posibilitaron el procesamiento de la información empírica, la valoración del estado en que se expresa el desarrollo de la orientación profesional pedagógica en diferentes momentos de la investigación, en la determinación y fundamentación de los indicadores, en la concepción y fundamentación de la propuesta de actividades, así como en el procesamiento de la información empírica obtenida.

Nivel empírico:

Observación pedagógica: se utilizó en la obtención de la información primaria acerca de la orientación profesional pedagógica en los escolares del grupo 6to A; en el diagnóstico inicial, durante el desarrollo de la investigación y en la etapa de constatación final.

La entrevista: se aplicó para la recopilación de información la cual permitió conocer acerca de la orientación profesional pedagógica que tienen los escolares de 6to grado.

Pre-experimento: sólo se trabaja con grupos experimentales, es decir que no existe grupo de control. En él se registra el valor de la variable dependiente luego se introduce la variable independiente y después de la intervención se vuelve a registrar el estado de la variable dependiente. Y se refleja una comparación.

Fases del pre-experimento:

Fase diagnóstico: se realiza la revisión del material bibliográfico para profundizar en el tema, se elabora una guía de observación de las clases de las diferentes asignaturas con el objetivo de comprobar cómo se da tratamiento a la orientación profesional pedagógica.

Fase formativa: se elabora la propuesta de actividades dirigidas a resolver insuficiencias en la orientación profesional pedagógica en escolares de 6to grado.

Fase de control: se constatan los resultados después de la aplicación de la propuesta de actividades.

Análisis documental: se utilizó en el estudio de los documentos metodológicos que rigen el plan de estudio, programas, documentos referentes al tema, entre otros, con el propósito de analizar los diferentes indicadores y constatar cómo aparece reflejada en estos documentos la problemática objeto de investigación.

Como método matemático y/o estadístico se utilizó la estadística descriptiva: se emplearon las tablas en la presentación de los resultados del pre-experimento pedagógico para lograr una mejor comprensión de los mismos.

Para determinar las necesidades investigativas se tomó como población los 20 escolares del grupo 6to A de la escuela primaria Miguel Ruiz Rodríguez, ubicado en el Consejo Popular norte del municipio de Fomento, en la provincia de Sancti Spíritus.

La muestra fue seleccionada intencionalmente, pues participan los 20 escolares del grupo 6to A de dicha escuela, de la cual la autora de esta investigación es bibliotecaria.

Entre las características más distintivas de esta muestra se pueden citar:

De los 20 escolares, 12 son hembras y 8 varones, lo que evidencia un mayor número de escolares con edades que oscilan entre los 11 y 12 años, es un grupo que en su mayoría son disciplinados. Desde el punto de vista del conocimiento y con el objetivo de despertar el interés por esa área, 5 escolares se vincularon a Círculos de Interés con corte pedagógico, 3 se dedicaron a investigar la vida y obra de ilustres pedagogos y el resto se inclinó a una u otra especialidad. Se puede decir que existen insuficiencias en la muestra por la influencia negativa de algunos padres para con los escolares, además es evidente que la falta de orientación por parte de los docentes hacia la vocación pedagógica es otro factor que ha influido en que exista tal desinterés. Es necesario destacar que los escolares a pesar de que muestran poco interés por las carreras pedagógicas, presenta potencialidades, siendo significativo el gusto en algunos escolares por asumir el papel de agentes activos dentro de las clases, ya que muchos son capaces de asumir el rol del maestro realizando actividades como monitores de una asignatura determinada y además en la participación en eventos.

La evaluación de las actividades en cuanto a los resultados cualitativos y cuantitativos, las reflexiones teóricas en torno a la orientación profesional pedagógica en los escolares de 6to grado de la escuela primaria Miguel Ruiz Rodríguez del municipio Fomento y la determinación de la situación problemática sumada a la experiencia investigativa de la autora en la temática, permitieron determinar que los propósitos de la autora en la contribución al desarrollo de la orientación profesional pedagógica en la muestra seleccionada para este estudio se ajusten al desarrollo de conocimientos, afectos y comportamientos. A tales efectos se define esta variable, la que se operacionaliza para su mejor comprensión en las dimensiones e indicadores que a continuación se presentan:

Variable independiente: actividades pedagógicas

Variable dependiente: la orientación profesional pedagógica en los escolares de 6to grado de la escuela primaria Miguel Ruiz Rodríguez, para una mayor comprensión se conceptualizan los diferentes términos:

Actividad pedagógica: Proceso de interacción sujeto-objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y el propio sujeto. (Leontiev, 1978:58).

Orientación profesional pedagógica: Es un sistema de influencias educativas dirigidas a estimular la vocación pedagógica. (Seminario Nacional de Preparación del Curso Escolar 2009-2010: 75).

Según la autora de esta tesis el fortalecimiento hacia la orientación profesional pedagógica, es el nivel de conocimientos que presenta un sujeto (escolar sobre la orientación profesional pedagógica, conociendo la esencia de la labor pedagógica y su significación social, expresada en la afectividad y comportamiento mostrado por el sujeto.

Operacionalización de la variable dependiente.

DIMENSIONES	INDICADORES.
Actitudinal.	Aceptación de actividades relacionadas con la orientación profesional pedagógica. Frecuencia con la que solicitan textos relacionados con la orientación profesional pedagógica. Significación social de la labor pedagógica.
Motivacional.	Manifestaciones de amor e interés hacia las carreras pedagógicas Demostración de orgullo y regocijo al participar en actividades pedagógicas.

Novedad científica: está en que por primera vez en la escuela primaria Miguel Ruiz Rodríguez, del municipio Fomento, se presentan actividades pedagógicas que contribuyen a la orientación profesional pedagógica en los escolares del grupo 6to grado desde la biblioteca escolar. Estas posibilitaron la participación directa, coherente y se caracterizan por estar vinculadas a los contenidos, los objetivos de la enseñanza y el currículo para bibliotecas escolares, teniendo en cuenta el contexto de actuación, los fundamentos teóricos de la pedagogía, la didáctica, y las diferentes materias del problema sobre el que se reflexiona.

Contribución científica: Este proyecto tiene gran importancia pues brinda un modesto aporte al fomento del interés por la orientación profesional pedagógica en los escolares de 6to grado.

La tesis está estructurada de la siguiente forma: una introducción, dos capítulos, las conclusiones, las recomendaciones, bibliografía y anexos. En el primer capítulo se refiere la formación vocacional de la personalidad, los antecedentes y fundamentos de la vocación pedagógica en Cuba y sobre la formación vocacional pedagógica durante la adolescencia y sus características. El segundo capítulo presenta la propuesta de solución con su respectiva fundamentación y los resultados de los diagnósticos iniciales y finales.

CAPÍTULO I: Algunas reflexiones teóricas en relación con la orientación profesional pedagógica.

Para dar respuesta a la primera pregunta científica declarada con la determinación de los fundamentos teóricos. Ha sido necesario profundizar en el objeto de estudio identificado como: el proceso de orientación profesional pedagógica, esta profundización ha exigido un recorrido por los principales referentes teórico – metodológicos que se presentan en la literatura pedagógica en relación con el tema, los que permiten comprender las posiciones de partida que se asumen en esta investigación, hasta llegar a particularizar en la orientación profesional pedagógica de la formación inicial del escolar primario, como campo sobre el cual se pretende accionar. Los principales resultados de esta tarea se muestran en el presente capítulo.

Uno de los rasgos que define al ser humano es la capacidad que posee para modificar las condiciones del medio en que vive, con la finalidad de satisfacer sus necesidades sociales o de índole personal y eso se logra mediante el trabajo. Este fue el proceso fundamental que posibilitó la separación del hombre del reino animal para convertirse en un ser social y racional. Se confirma que el hombre es capaz de transformar creadoramente y dominar la naturaleza, es el medio indispensable para el desarrollo pleno de las capacidades individuales y para lograr el conocimiento del mundo circundante.

El ser humano requiere de orientación para afrontar situaciones que debe enfrentar a diario. Esta necesidad está presente en todas las etapas de formación de la personalidad y constituye un requerimiento imprescindible para su desarrollo. En la educación cubana este criterio adquiere un gran valor, que tiende no sólo al desarrollo como tal de la personalidad, sino para que este sea armónico, integral y consciente. Esta razón impone abordar cada vez más esta problemática desde el punto de vista educativo, sobre todo en estos tiempos en que los desafíos del nuevo siglo y el contexto social, hacen la vida más compleja. Estas circunstancias recaban de una acción orientadora que dote al individuo de preparación para salir sin grandes frustraciones, de los conflictos que deberá encontrar en su paso por la vida. El desarrollo histórico de este proceso de orientación ha hecho que muchos estudiosos se cuestionen cómo concebirla, y en esta búsqueda ha quedado revelado de manera tangible su vínculo con la educación.

Adoptar esta posición implica admitirla como un proceso continuo, dinámico, planificado, potenciador de capacidades humanas; factibles para lograr en el individuo la compatibilidad de sus aspiraciones personales y las necesidades sociales.

La revisión bibliográfica sobre el concepto de orientación muestra la diversidad de posiciones en torno a ella. Sus limitaciones y aciertos fueron precisados por Basilia Collazo (1992), y tenidos muy en cuenta en la concepción de este trabajo.

Conviene precisar al respecto que la mayoría de las definiciones apuntan hacia el enfoque personológico, pero sin hacer énfasis en la función desarrolladora, como aspecto importante en tiempos que demandan un individuo conocedor con un desarrollo del pensamiento y habilidades que le permita utilizar inteligente y conscientemente las oportunidades que le ofrece la sociedad para su realización individual.

Con el decursar del tiempo, la actividad de orientación ha alcanzado un desarrollo ascendente, toda vez que ha sido demostrado su valor en la atención a las necesidades del hombre. Esta acción puede dirigirse hacia el tratamiento de casos, a la prevención, al desarrollo personal, a la familia, a los grupos escolares, etcétera.

Es importante la educación laboral y la formación vocacional como procesos educativos en el desarrollo integral de la personalidad de las nuevas generaciones; igualmente, las vías para fomentar desde las primeras edades una cultura laboral mediante la cual los escolares se familiarizarán con las diversas labores sociales y productivas que se realizan en la sociedad.

Las primeras premisas de la educación laboral, la formación vocacional se inicia desde el hogar; es decir desde la mano de la familia, cuando los escolares participan en sencillas labores domésticas o imitan algunas acciones que hacen los mayores relacionadas con sus oficios o profesiones y en la instrucción educativa, mediante las múltiples actividades curriculares y extracurriculares, que al realizarse sistemáticamente conducen a la formación de una cultura laboral y vocacional.

La educación laboral está integrada por numerosos aspectos; cognitivos, afectivos, volitivos y motivacionales. Es parte integrante de la educación sociomoral y tiene como objetivo educar a los escolares en el amor a los trabajadores, a aprender el valor del trabajo creador de los adultos, a entender su sentido social y a sentir satisfacción por trabajar.

El amor al trabajo se propicia también al relacionarlos con su entorno social y al desarrollar habilidades comunicativas, pues se conversa sobre las labores de las personas e interrelaciones que establecen cuando ejecutan. Se hacen relatos, se organizan encuentros con trabajadores de diferentes profesiones u oficios que le explican de maneras sencillas su actividad, le muestran algunos instrumentos para la faena que realizan y le dan a conocer su utilidad. A través de poesías, adivinanzas, se destaca la importancia de lo que hace cada persona para el bien de la sociedad; se entonan canciones y cuentos musicalizados relacionados con la temática.

Sucede entonces que, sea cual sea su objetivo, este proceso exige de la preocupación de los adultos para lograr el desarrollo adecuado de formaciones psicológicas integrantes de la personalidad o a la determinación y solución de fallas que puedan estar entorpeciendo el desenvolvimiento de la actividad orientadora en los escolares.

1.1 Reflexiones de partida acerca de la orientación profesional pedagógica. Definición, principios y vías en el contexto educativo cubano.

La educación existe desde el surgimiento de la historia de la humanidad y su función fundamental consiste en transmitir la cultura atesorada por el hombre de generación en generación, es decir transmitir conocimientos, habilidades, capacidades y valores.

La escuela actúa como órgano rector de la formación vocacional y orientación profesional, ella es la encargada de realizar trabajos extraescolares, lo cual estará vinculado estrechamente a la labor docente y al trabajo productivo de la escuela compuesto por círculos y palacios de pioneros, concursos de asignaturas, círculos de interés, exposiciones, bibliotecas escolares, visitas a centros de producción y servicio y otras actividades.

Los círculos de interés tienen un carácter prioritario dentro de todo sistema, además la organización, desarrollo y control de las actividades vocacionales se ajustan a las resoluciones, cartas metodológicas y otros documentos que sobre la base de este objetivo han sido creados.

El reglamento escolar para los centros de Educación General Politécnica y Laboral en su resolución ministerial #244/1980. Norma en los artículos del #94-97. "que en los centros docentes, la formación vocacional y la orientación profesional, se organiza atendiendo a las necesidades sociales del país, y en particular en la zona, de técnicos en las especialidades de nivel medio y superior, así como a la formación de intereses

vocacionales en los estudiantes acorde con las capacidades, habilidades y destrezas en que más se destaque cada alumno". (MINED 1980)

El trabajo de la formación vocacional se desarrolla sistemáticamente, comenzando desde el círculo infantil a través del desarrollo de los juegos de roles, Las escuelas primarias y secundarias, establecen relaciones con las Escuelas Pedagógicas para realizar actividades que permitan a los escolares optar por este tipo de carreras.

La orientación profesional se dirige a los jóvenes de los grados terminales de la enseñanza media para orientarlos hacia las profesiones específicas que son prioritarias en el país. Se requiere una profundización mayor en estos estudios. Para concretar su alcance la autora declara que no se puede hablar de formación o sólo de educación porque el desarrollo es una categoría más general que abarca todas las esferas de la realidad, por lo que ha de verse como un proceso ligado al otro.

Julio Cerezal Mezquita (2003:13) expresa: "la concepción de la categoría formación tiene relación con el proceso por el cual se intenta desarrollar la personalidad globalmente y de forma integradora, según las exigencias de la vida"

De todo lo anteriormente expuesto, se puede inferir que para la categoría formación es necesario valorar la personalidad; donde interviene un sistema de influencias integradoras que actúan en el individuo.

Para Justo A Chávez Rodríguez (2005:31) se puede apreciar el término formación desde diferentes acepciones.

- Vinculado a la categoría instrucción.
- Como sinónimo de educación escolar en su sentido amplio
- Relacionado con la categoría desarrollo

Se analiza esta última por la significación del término para la presente investigación. Se habla de formación en su relación con el desarrollo.

La categoría adquiere en ese momento una significación diferente, pues se está refiriendo a un proceso que tiene como medios a la instrucción y a la educación o formación en el sentido estrecho, que orienta, según el criterio teórico al desarrollo. En este caso la formación está ligada a lo individual del sujeto cognoscente.

Para Armando. Testa Frenes. "La categoría formación sustituye a la de educación cuando se trata de la enseñanza profesional; por eso se emplea generalmente el término o concepto de formación profesional, la compleja red de intereses y procesos

que se responsabilizaban con la construcción de un sujeto profesional en un campo o en otro se le denomina comúnmente formación". Testa Frenes,A. (2003:25)

El término " formación," se utiliza con tres acepciones distintas y cualidades diferentes. Necesitando saber cuándo se refiere a un caso o a otro.

- Se habla de formación como sinónimo de educación.
- Se trata de formación como función en el proceso de enseñanza aprendizaje vinculado al desarrollo.
- Se refiere a formación como sinónimo de lo educativo. En el sentido estrecho en relación con la vía espiritual del hombre vinculado a la instrucción.

Las razones anteriores precisan la necesidad de ver la formación muy ligada a la instrucción y a la educación, ambas deben estar estrechamente vinculadas con el hacer y el conocer, y demás componentes del proceso pedagógico.

Por supuesto que una categoría no actúa sola. Está siempre intervencional con otras que las complementan, ya que corresponden a un sistema de categorías de las ciencias de la educación de que se trate, además, posee un sentido histórico y por eso puede cambiar o ampliar su contenido.

Las comisiones de formación vocacional y orientación profesional de los centros docentes, coordinan con los organismos de producción y servicio, Ministerio de las Fuerzas Armadas y Ministerio del Interior, con las organizaciones políticas y de masas y las instituciones extraescolares de la comunidad, para la planificación y desarrollo de actividades vocacionales."Cuba .Ministerio de Educación (1980).

Hacia el año 1930, J.Fitch define el término orientación vocacional, lo que permite corroborar que desde ese año la formación vocacional no solo comprendía la preparación para la selección de una ocupación o carrera sino que se incluye la asistencia individual para ayudar en el inicio y desarrollo de la misma pero esta iniciativa no fue tomada en cuenta por el desarrollo histórico posterior.

En el libro de J. Fitch, publicado en 1935, se define la orientación vocacional como: "El proceso de asistencia individual para la selección de una ocupación, preparación para la misma, inicio y desarrollo en ella" (González Maura, V., 1999: 6).

Osmel Garrido plantea que la orientación vocacional tiene como propósito orientar los intereses laborales de los escolares a partir de las condiciones físicas y la base material de estudio existente en las escuelas; en esta etapa deben formarse hábitos simples de

trabajo en los talleres del centro, desarrollar habilidades, capacidades y motivaciones profesionales.

En esta etapa estará matizada por la creación y funcionamientos de los círculos de interés en diferentes esferas de la vida productiva del país, estos se conciben en dependencia de la demanda de cada territorio, durante su funcionamiento los escolares demostrarán el nivel de preparación y habilidades alcanzado, la independencia cognitiva y mostraran el nivel de interés y motivación por lo que aprenden. (Garrido Valiente, O. 2012-2013).

El ser humano requiere de orientación para enfrentar situaciones que debe desafiar a diario. Esta necesidad está presente en todas las etapas de formación de la personalidad y constituye una exigencia imprescindible para su desarrollo. En la educación cubana este criterio adquiere un gran valor, que aspira no sólo al desarrollo como tal de la personalidad, sino para que este sea armónico, integral y consciente.

Por tal razón se impone abordar cada vez más esta problemática desde el punto de vista educativo, sobre todo en estos tiempos en que los desafíos del nuevo siglo y el contexto social, hacen la vida más compleja. Estas circunstancias recaban de una acción orientadora que dote al individuo de preparación para salir sin grandes frustraciones, de los conflictos que deberá afrontar en su vida futura y cotidiana.

Manzano Guzmán, R. (1997:22) plantea que: Orientación Profesional Pedagógica: es el sistema de influencias políticas, psicológica, pedagógicas y sociales, que tiene como objetivo pertrechar a los niños y jóvenes con los conocimientos, sentimientos, actitudes y valores necesarios para que, una vez llegado el momento, estos sean capaces de elegir una carrera pedagógica con plena convicción, de acuerdo con las exigencias y necesidades del país y sus intereses personales.

La Orientación Profesional – Vocacional es vista como el proceso dirigido a la educación de la vocación, el desarrollo de los intereses profesionales, para establecer una relación de ayuda mediante la cual el escolar podrá adueñarse de las vías, métodos, procedimientos y técnicas para la búsqueda y el encuentro de un lugar adecuado dentro del sistema de profesiones y aprenda a elegir de una manera consciente y auto determinada. Manzano Guzmán, R. (2006).

En este sentido la master Victoria del Pilar Supervía plantea que la Orientación profesional es la relación de ayuda que se establece con el escolar para facilitar el

proceso de desarrollo de la identidad profesional del mismo, a través de diferentes técnicas y vías integradas al proceso educativo general, según la etapa evolutiva y la situación específica en que se encuentra. Supervía Suárez, V. P. (2008: 29)

En este proceso la escuela juega un papel fundamental, pero esta no exime de la responsabilidad a la familia y a la comunidad en el desarrollo de este importante proceso, sino que deberán trabajar de conjunto para lograr que el escolar elija de forma consciente la profesión.

Por su parte Silvia Recarey Fernández, y Jorge Luis del Pino Calderón. Se unen para plantear que la Orientación Profesional y Vocacional es la vía que utilizan los individuos para alcanzar la educación profesional, la cual no puede estar aislada de la personalidad y su desarrollo, sino que deberá verse como el proceso que atraviesa por varias etapas, es por ello que la orientación profesional y vocacional exige que se trabaje en las tres dimensiones del proceso docente educativo: docente, extradocente y extraescolar enfocado como sistema. (Recarey Fernández, S.C y Jorge Luis del Pino Calderón. 2007)

Jorge Luis del Pino en sus investigaciones más recientes ha identificado este proceso desde su rasgo común como tendencia integrativa, que es la que debe desarrollarse en el contexto escolar a partir de las actuales concepciones sobre la educación. del Pino, J.L. (2009).

La función orientadora ha sido definida por varios autores y cada uno de ellos alude su importancia pero la autora de la presente investigación se acoge al criterio emitido por Silvia Recarey (2009). Al decir que la misma se estructura en un sistema interventivo compuesto por cuatro momentos o fases, conformados siguiendo la lógica de la etapa de la orientación, es decir, el diagnóstico y la orientación propiamente dicha; la lógica de la investigación psicológica y algunos elementos de la dirección educacional.

Si bien es cierto que el trabajo que se debe realizar con los escolares para estimular el interés por las carreras pedagógicas aún no es suficiente se deben tener en cuenta las causas que provocan este problema.

- Falta sistematicidad en el trabajo de orientación profesional con los escolares, dado que no siempre se realizan actividades que contribuyan a despertar motivación hacia el magisterio.

- Los factores del territorio no están sensibilizados con la necesidad de su participación en el trabajo desde el inicio del curso.
- Existe poco vínculo del trabajo político ideológico que se realiza en los centros con la labor de incentivar a los escolares para las carreras pedagógicas.
- No existe profundidad en el trabajo que desde edades tempranas debe realizarse con los escolares para lograr que se motiven por las carreras pedagógicas.
- Existe poca vinculación entre los centros de la enseñanza primaria y las demás enseñanzas en el proceso de entrega pedagógica de los escolares que aspiran a las carreras pedagógicas.
- El trabajo que debe realizarse por parte de la escuela con la familia y la comunidad todavía no es suficiente.
- La información profesional pedagógica que reciben los escolares de las diferentes enseñanzas es muy limitada y el nivel de argumentación es muy bajo.

La temática de la orientación profesional en Cuba se enmarca en una etapa de estudios desde el enfoque personológico, iniciados por González Rey F,(1983). A partir de los cuales han aparecido numerosas e importantes investigaciones que han aportado mucho en esta área, entre los que se destacan: Calviño, M, (1987); Brito, H, (1989); Mitjans A, (1989); González Maura, V (1994, 1997, 2004);González Serra D, (1995); F. González Rey y A. Mitjans (1989); D Ángelo (1993, 1989); Figueredo A, (1997); Matos Z, (2002, 2003); Del Pino J, (2004); Becalli, L (2003); Ulloa E, (2002), entre otros.

Por mucho tiempo se consideró que la orientación profesional era una actividad que se programaba para el período de la vida correspondiente a la elección de la profesión.

En el libro *La orientación profesional y currículum universitario. Una estrategia para el desarrollo profesional y responsable*, de González, (2004) considera que la orientación profesional es un proceso permanente que se debe ofrecer al niño, al adolescente, al joven y también al adulto. De esta forma, la elección profesional no es una solución rápida para un problema urgente para el cual el sujeto no tuvo preparación previa. (Ibarra, L. 2003).

En el libro *La orientación profesional y currículum universitario. Una estrategia educativa para el desarrollo profesional y responsable*, de González, (2004), la autora aborda cómo la orientación profesional desde sus comienzos es concebida como un proceso de ayuda a la persona para la elección, preparación y desarrollo en su profesión y

recuerda que durante más de medio siglo su instrumentación centró la atención en el complejo momento de la elección profesional y en el proceso de toma de decisiones profesionales, en los que se enfatizó la necesidad de una correspondencia entre las cualidades personales y las exigencias profesionales. Señala también que no fue hasta entrado el siglo XX, con el desarrollo de la Psicología como ciencia, que comienza a abordar su objeto de estudio: la psiquis humana desde su forma más compleja de existencia: la personalidad, que la orientación profesional centró la atención en la persona y su desarrollo como factor esencial en la preparación del hombre para una elección, formación y desempeño profesional responsable y eficiente.

La orientación profesional es el sistema de actividades psicopedagógicas, médicas y sociales dirigidas a ayudar de manera efectiva en la selección consciente de la profesión por cada alumno, y además la determinación de su lugar entre los constructores de la sociedad comunista, por eso se ha llamado al perfeccionamiento del trabajo de orientación profesional” (Caballero Portuondo, A M.1981:26)

En este sentido otros investigadores centraron su interés y abordan el concepto de la siguiente forma:

La orientación profesional es un complejo proceso que debe ser abordado de forma estructurada, teniendo en cuenta los aportes de diferentes disciplinas y sobre la base de una concepción de la personalidad que permita derivar consecuentemente un conjunto de consideraciones susceptibles de ser aplicadas en diseños y planes de acción, por los factores e instituciones que resultan claves en este proceso. (González, F. 1989)

Sobre esta base la autora de esta investigación decide coincidir con el criterio de Zulema Matos quien sustenta una sola posición, es decir identifica un solo concepto para definir: La orientación Profesional-Vocacional, OPV), vista esta como un proceso multifactorial el cual está dirigido a la educación de la vocación, para establecer una relación de ayuda mediante el cual se ofrecen al educando vías, métodos, procedimientos para la búsqueda y el encuentro de un lugar adecuado dentro del sistema de profesiones y aprenda a elegir de una manera autodeterminada y consciente en consonancia con las necesidades sociales. (Matos, Zulema.2003: 32)

La escuela en este proceso no está sola pues ella coordina, prepara y sistematiza el trabajo con la familia, la comunidad, las organizaciones sociales, políticas y estudiantiles, de manera que todas incidan de forma positiva. La escuela por su parte

no puede ceder el papel protagónico y primado, de hecho debe planificar y coordinar el accionar sobre los escolares y lograr la relación estrecha con ellos, enfatizando el carácter educativo e instructivo de las actividades en consonancia con los objetivos del proceso formativo.

El docente por su parte deberá profundizar en las actividades a desarrollar con los escolares para contribuir a la orientación y la formación vocacional en ellos desde las edades tempranas y a su vez estas actividades deberán estar proyectadas sobre la puesta en contacto del escolar con el mundo de las profesiones.

La biblioteca para insertarse en este proceso, tendrá que sumarse a este tan importante reto, el de ayudar a la orientación de los escolares desde las edades más tempranas, apoyada en la gama de actividades novedosas y creadoras que para ello deberán planificarse.

1.2 La biblioteca escolar en el proceso pedagógico. La lectura como actividad creadora.

Aunque desde fines del siglo XVIII, se comenzó a considerar la biblioteca como un elemento necesario en la enseñanza, es en la tercera década del siglo, cuando se inicia un efectivo desarrollo en materia de bibliotecas escolares. Pero no obstante el crecimiento alcanzado en los últimos años, en muchos países subdesarrollados todavía no ha salido de una etapa inicial de despegue o simplemente, no existen.

Hubo una época, no muy distante, en que la instrucción en las escuelas tenía como base el libro de texto y unos pocos libros de consulta como diccionarios y atlas. Para este tipo de enseñanza, de carácter anticientífico y puramente verbalista, no había necesidad de la existencia de una biblioteca.

Pero las nuevas condiciones socioeconómicas y el avance impetuoso de la Revolución Científico - Técnica han dado lugar a profundas reformas educacionales en casi todos los países.

Por su parte, la Bibliotecología y las Ciencias de la Información, también se han ocupado, desde sus orígenes, de proyectar una estructura u organización que contribuya a la formación y preparación del ser humano. Es en este sentido que esta disciplina se vincula a los procesos educativos mediante la educación de usuarios.

La extraordinaria explosión de conocimientos que se ha producido en las últimas décadas, y la importancia que reviste la misma provoca que cada día se necesite de

un trabajo informativo más creciente y de esta forma proyectar grandes tareas a la educación. Una biblioteca no debe estar sencillamente agregada a una clase o a una institución docente. Debe ser una parte integrante, e incluso el corazón mismo de la escuela.

Se denominan bibliotecas escolares a aquellas que funcionan en los centros de nivel primario y medio del Sistema Nacional de Educación; conjuntamente con las bibliotecas públicas, las universitarias, las especializadas y los centros de documentación, integran el Sistema Nacional de Información, constituyendo una fuente de conocimiento y sabiduría al alcance del hombre como ser social.

Los servicios y actividades que ofrece la biblioteca contribuyen a formar en los escolares hábitos, habilidades y capacidades que son indispensables en la formación de la personalidad.

Es muy importante que los bibliotecarios estén conscientes de que leer a pesar de ser un ejercicio creativo de imaginación, debe provocar el placer de desentrañar el sentido oculto en cada palabra, de cada frase con la presentación mental de imágenes y creación de sueños. Debe contribuir al desarrollo de actividades relacionadas con el placer de la lectura, actividad puramente instructiva, capaces de crear en el escolar una amplia gama de vivencias fuertes y duraderas.

En el contexto de las transformaciones en la escuela actual, la labor de los bibliotecarios escolares en cada enseñanza constituyen un elemento básico en el proceso docente - educativo. En tal sentido se tendrá como punto de partida los objetivos de cada tipo de educación, y se asocian a las especificidades de cada grado.

Para desarrollar diferentes niveles de habilidades e intereses; el bibliotecario debe buscar nuevos medios para lograr la organización de la información para que se acceda con facilidad a la misma; además debe proyectarse sobre la base de desarrollar aptitudes por la lectura, para opinar y evaluar la información, además debe enseñar al escolar a utilizar fuentes externas como información adicional; y este trabajo no será tan sólo hacia los escolares ; sino que también estará dirigido hacia los docentes que visiten la biblioteca en la búsqueda de todo tipo de material que sirva para apoyar los objetivos de los planes y programas de estudio.

Estos fundamentos sociológicos evidencian la necesidad de nutrir la cultura, desde diversos puntos de vistas, considerando como importante, en todo esto, el principio

básico general de su filosofía de la educación expresada por José Martí cuando expresó "educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida". José Martí (1973:8281).

Este principio general se concreta en sus reflexiones metodológicas, epistemológicas. Se debe reconocer la relación filosofía-ciencia-educación, o sea, la práctica pedagógica en la cultura aparece subordinada a la concepción filosófica del mundo del individuo y de su actividad con un carácter crítico y transformador.

Se analiza lo expresado por la filosofía, porque es la única vía para comprender el origen de los modelos educativos para interpretar adecuadamente las metas, los fines, los gustos, para expresar, de manera coherente, las necesidades y posibilidades educativas de los escolares.

Diferentes especialistas coinciden

en aceptar que el tema fundamental de la lectura recae en una buena motivación, para lograr entonces un acercamiento al fenómeno de la promoción de la lectura.

Existe coincidencia de criterios, en la literatura consultada, de diferentes países sobre los problemas que se presentan en el proceso de formación del lector, entre los que se encuentran:

- La falta de un diagnóstico profundo por los docentes y bibliotecarios.
- Las bibliotecas funcionan, fundamentalmente, como sala de consulta.
- Las concepciones estereotipadas sobre la lectura que mantienen, aún, docentes y bibliotecarias.
- La falta de condiciones materiales para favorecer el acercamiento de libros; entiéndase disponer de espacios cómodos y agradables, mobiliario apropiado, multiplicidad de ofertas en libros, fondos asignados.
- La falta del trabajo coordinado entre docentes, bibliotecarios y el resto de los agentes socioeducativos.
- El hecho de que el maestro se mantiene al margen de las tareas del bibliotecario, aunque le cede su aula para que desarrolle alguna actividad o respete la actividad programada en la biblioteca.
- Los directivos varían su interacción con los bibliotecarios. Están aquellos que les

asignan tareas que no corresponden a su rol, cubrir horas libres, cumplimentar trámites administrativos y los que los confinan al territorio de la biblioteca, limitándoles su integración al trabajo pedagógico.

- Las dificultades que tienen los escolares en el aprendizaje en la lectura.
- Los libros existentes en las bibliotecas la mayoría de las veces no responden a sus intereses o son libros viejos.
- Los padres reconocen que es importante leer, pero no se responsabilizan con el problema. Mantienen la creencia de que son los docentes y las bibliotecarias los que deben solucionarlo.

Es posible descubrir la magia de la lectura antes de haber descubierto el alfabeto: el lector adulto, sin distinción de edad puede ayudar al escolar a dar sus primeros pasos en ese maravilloso mundo de los libros.

La selección de materiales adecuados a la edad y de calidad literaria, es factor determinante para encauzar el buen gusto por la lectura. Como otros procesos al evolucionar en el tiempo sufre también, los efectos de los cambios educativos, sociales, culturales y tecnológicos. En algunos casos estas transformaciones se convierten en facilitadores del proceso y en otros casos, cuando no tienen un uso adecuado, obstaculizan y frenan su buen desarrollo.

El gusto por la lectura se puede fomentar en el escolar desde muy temprano, aún antes de que comience a asistir a la institución escolar, todo depende del “ambiente lector” que lo rodee, y en este sentido son determinantes todas las personas que se relacionan con él.

Corresponde por tanto a la familia y a los primeros maestros propiciar el primer acercamiento a los libros y crear la necesidad de leerlos prediciendo su contenido a partir de la información visual que pueda obtener mediante la exploración de estos materiales escritos.

Aquellos escolares que tienen contacto frecuente con los libros y con personas que leen y escriben en su presencia, sin dudas se sienten más motivados hacia estas actividades.

El proceso de formación de lectores implica la identificación, comprensión y transmisión oral del contenido. Se considera que el mundo del lector está constituido por conjuntos de intereses, en los que interactúan diversas fuerzas que tratan de entrecruzar sus

esfuerzos por situar al lector en la buena senda de esta loable actividad. Un intento por reconstruir este proceso, en la actualidad, resulta bastante complicado, pues se requiere explicar, la relación del lector con todos aquellos mediadores que ocupan un lugar en la historia personal de la lectura: la familia, los maestros, las bibliotecarias (escolares y públicas), los libreros, los promotores culturales, los escritores, los editores, los medios de comunicación masiva, entre otros.

La única forma de hacer que los libros y la lectura estén a disposición de todos, cualquiera que sea la situación, es que los factores antes mencionados trabajen en conjunto, uniéndose donde sea necesario, con otras organizaciones culturales y sociales que estén interesadas en la lectura para formar una alianza de intereses e integrar todas aquellas acciones que ayuden a ofrecer el máximo de oportunidades para practicarla.

Fina García Marruz (1985: 4) destacada poetisa cubana expresó en una ocasión: “La lectura es como un sexto sentido. Si el hombre no hubiera inventado esos signos, se hubiera perdido la memoria cabal del pasado, su ciencia reciente, toda su poesía. La civilización retrocedería siglos ¿Qué debemos a la lectura? El hombre no puede calcularlo”.

María Eugenia Dubois (1989:29) expresó “la lectura es un proceso de interacción entre pensamiento y lenguaje. De ella se obtienen cambios interiores, en los procesos cognitivos de cada persona adaptándola a sus modos de ver y sentir, logrando una comunicación como expresión de afecto.”

Es fundamental que se pongan al alcance de los escolares libros, revistas y otros materiales, para que, de ese modo, comiencen a ser considerados compañeros indispensables en la vida.

Se quiere que en primer lugar, la existencia de libros en la casa, en el aula, en la biblioteca se entienda como requisito indispensable para el desarrollo de la personalidad de los individuos; y para ello se deberá tener en cuenta la diversidad de géneros y temáticas con las que hoy se cuenta, de gran y pequeño formato; cortos y más extensos; con ilustraciones claras, de pocos elementos, llamativos por su cubierta y diseño; libros que inciten a explorar, que les hagan sentir tristeza, alegría, miedo, en fin, que despierten la emoción del escolar acompañado por la actitud cómplice del adulto.

La lectura es la más importante vía que existe para la obtención de información y para el logro de una educación plena en los momentos actuales, es por eso que la lectura de las buenas obras nos entrena la escucha atenta de los profundos latidos de la vida y del universo, nos permite comprender la trasgresión de los límites, nos aguza el oído y nos afina la mirada, nos hace sentir más sensible y nos da placer.

Leer garantiza pensar y el hombre que piensa tiene menos posibilidades de equivocarse; es más pleno, digno y menos manejable. Leer es una especie de pasaporte hacia un posible viaje por la vida. Y todo ello conllevará a entender que hay que perfeccionar el trabajo para el logro de los objetivos que una buena lectura presupone.

Al respecto en el V Seminario Nacional para Educadores (2006:6), se reconoce algunas de las limitaciones que en Cuba afectan el proceso de formación de lectores: "(...) los alumnos están aprendiendo más a leer que a entender el significado del texto y a realizar interpretaciones. Los adolescentes leen, pero no utilizan el texto ni para aprender ni para recrearse. La escuela no propicia el verdadero gusto, placer y amor por la lectura (...) se abren pocos espacios para que esta sea una experiencia gratificante y gozosa. Los docentes no se muestran como auténticos lectores y más que por placer y deleite leen por obligación académica, con lo que, entonces pocos se muestran como ejemplo a imitar y pocos "despiertan" la pasión por la lectura".

Herrera Rojas, R.L. (2011:8) plantea al respecto que "si el niño, debido a una errónea concepción educativa, asocia el leer a una mera rutina escolar más, a un simple mecanismo de instrucción que se practica por coerción del adulto, se crean las nefastas condiciones para el rechazo generalizado a lo que el tiende a considerar una obligación desagradable de la que se libra con alivio al terminar la escuela".

Proyectar el trabajo en este sentido se traduce en un proceso de formación de lectores, es decir, en modos de utilización, de comprensión, de apropiación y de gozo por los textos. La formación de lectores será más efectiva si en lugar de la improvisación y el espontaneísmo partimos de concepciones científicas, que se han acumulado como un valioso caudal de experiencias realizadas por educadores del mundo entero, recogidas en una bibliografía cada vez más numerosa.

Formar un lector es una tarea ardua, de mucho tiempo, que exige un marco de cooperación de todos aquellos que promueven la lectura. Así lo confirma el profesor y

escritor espirituario Herrera Rojas, R. L (2009:7) “Sí, la formación de un lector es una tarea difícil, por diversas razones de orden sociocultural, psicológico y pedagógico. Tomar conciencia de este hecho es decisivo para una labor de promoción eficaz.”

La problemática del sentido personal revela una nueva faceta de aquello que el trabajo de promoción de lectura pretende, pues se trata de que el proceso de lectura se convierta en el espacio de satisfacción de esas necesidades espirituales. Para que este proceso pueda tener éxito es importante mantener los primeros contactos con el escolar. El éxito o el fracaso de aprender a leer y la naturaleza de los hábitos de lectura durante la vida, están determinados, en gran medida, por las primeras experiencias del individuo con los libros. El amor por la lectura se adquiere, cuando la familia ayuda a sus hijos a descubrir los primeros libros, al leerles en voz alta y contarles historias. De esta manera, la lectura se convierte en una experiencia importante, familiar e íntima, en un medio de comunicación entre quienes son más allegados, un modo de entender el mundo y de entenderse a sí mismo.

“Si queremos lograr que los escolares sean buenos lectores, la lectura les debe ser sugerida lo más pronto posible en su proceso de formación; se debe tener presente, además, que solo se puede enseñar aquello que bien se conoce, por lo que es preciso estudiar la literatura destinada a los niños y adolescentes y acerca de cómo hacérsela llegar, para que al mismo tiempo contribuya a su educación intelectual, moral y estética, los entretenga y regocije pues es evidente que no puede ser un lector asiduo aquel para el cual la lectura sea una operación lenta y penosa, ya que difícilmente podrá obtener sentido del texto que lee”. (Rudnikas Katz.B.1988:2)

Mientras más intensidad tenga el acto lector dentro del universo del sentido personal del sujeto, más cerca se estará de considerar adecuada la labor de los promotores de la lectura.

Cuando se inicia una actividad de lectura, es necesario motivar la misma, en un clima agradable donde los escolares se sientan centro de la actividad y expresen sus ideas sin imposiciones, deben saber que van a leer, sus gustos preferidos y sus características. En el Programa Nacional por la Lectura (2000:97), se precisa que: la necesidad de leer entre nosotros requiere asumirse conscientemente y se debe facilitar, un decir, y estimular por diferentes vías en consideración a su profunda trascendencia y

a la huella que deja en la inteligencia y en el crecimiento individual de los individuos en su calificación profesional y su conciencia.

Si se está de acuerdo con que la lectura es una de las principales vías de acceso a la cultura urge que se intensifique el trabajo, dirigido a formar un hombre lector.

Se considera que la lectura es un proceso variable que tiene como objetivo primordial la comprensión y el disfrute de lo leído a través de este proceso, el lector recibe, interpreta el mensaje que ha sido codificado por el autor y reflexiona sobre él. Uno de los problemas que afecta a la enseñanza de la lectura es la concepción de lo que implica la misma, los desconocimientos de factores que influyen en ella.

Se analiza desde otras perspectivas el papel de la comprensión en el proceso lector, viéndose la lectura de su obra no solamente como una forma de recibir información debe verse la lectura como una actividad creadora y a la vez acotarla a un contexto de búsqueda de los diferentes mensajes, según la intencionalidad del autor.

Las actividades del bibliotecario escolar deben tener un enfoque educativo que considere las condiciones concretas en que se producen las formas de comunicación en las relaciones objeto-sujeto, el trabajo científico investigativo y el trabajo ideopolítico. No pueden ser aisladas y han de considerar la correspondencia entre los objetivos generales y los específicos, y lograr que el escolar actúe como sujeto activo de su aprendizaje.

El bibliotecario, tendrá en cuenta la posible presencia de escolares con necesidades educativas especiales, lo que le impone alcanzar una preparación, así como la creación de condiciones que le permitan garantizar el acceso a las bibliografías, a partir de las potencialidades de cada uno de los estudiantes y las particularidades de cada discapacidad.

Si se analizan los objetivos específicos del trabajo con la formación de lectores en relación con la actividad de un escolar, o de un grupo determinado de ellos, puede afirmarse que el primero de esos objetivos tiene carácter transitorio y el segundo tiene carácter permanente. El carácter de la lectura está definido por la actitud de los escolares ante las obras que leen, y ese carácter alcanza su máximo desarrollo cuando los escolares son capaces de transformar lo leído en nuevas ideas, que pueden manifestarse posteriormente en la práctica social. Sin embargo, la incidencia en el contenido de la formación de los escolares no tiene un límite previsto

por dos razones fundamentales. Primero: un lector, por ávido que sea, no puede consumir (leer) todo lo que se ha publicado, por lo que siempre es posible orientar su demanda hacia obras que le sean desconocidas. Segundo: el propio crecimiento de la cantidad de obras que se publican constantemente hace que la distancia entre lo leído y lo publicado sea cada vez mayor, lo que amplía el radio de acción de la orientación de la lectura hacia nuevos contenidos.

En el trabajo con la formación de lectores se analizan los problemas relacionados con el empleo de los fondos de las bibliotecas y la organización de la lectura. En la esfera de los problemas que abarca esta teoría están incluidos; el estudio de la lectura y los lectores, los principios y métodos de promoción del libro, la orientación de la lectura, la actividad informativa de las bibliotecas y el sistema de prestación de servicios a los lectores de diferentes tipos de bibliotecas.

Para motivar a los escolares en determinada dirección es preciso partir en principio del conocimiento de su estado motivacional actual y seguir las reacciones que experimentan bajo los estímulos que sobre ellos actúan. Es decir los electos direccionales y energéticos que caracterizan a la motivación se hacen más fácilmente encauzarles cuando marchan sobre la base de un diagnóstico.

Al respecto Migdalia Porro: expresó desde el punto de vista psicológico la lectura es una actividad muy valiosa por medio de la cual no solo se alcanzan momentos de recreación, sino que ayuda a ampliar los límites de la experiencia. Migdalia Porro Rodríguez (2003: 8), por lo que se infiere que a través de la lectura se analiza y valora la conducta humana, contribuyendo a la formación de patrones de actuación más elevados.

Según Ernesto García Alzola (2000:117) “se define como lectura un conjunto de habilidades y a la vez un proceso complejo y variable, cuyo aprendizaje ha de abarcar por lo menos, los años de la enseñanza primaria, básica y superior. La lectura es una actividad que exige la participación creativa del lector, en la cual adquiere la capacidad de escoger y criticar, por lo que ayuda a formar su autonomía y dar sentido y coherencia a la información que recibe por todos los medios”.

Por su parte Gayoso Suárez expresa que: “...la lectura es un proceso variable que tiene como fin la comprensión y el disfrute de lo leído; a través de este proceso, el lector recibe e interpreta el mensaje que ha sido codificado por el autor y reflexiona sobre él,

incorporándolo o no según lo valore. El mensaje que el texto lleva en sí no llega a una persona que tiene un entrenamiento comprensivo y determina información (distinta en cada uno) además de sentimientos, gustos, prejuicios”. (Gayoso Suárez, N 2005:7)

Durante todo este proceso, se debe tener presente que la motivación es imprescindible; presenta un carácter bilateral: fuente y orientación de la actividad, y a la vez, permite que las acciones y sus resultados se eleven en complejidad y calidad, hasta lograr los objetivos propuestos.

La motivación por la lectura es una temática que requiere un análisis profundo. La contradicción existente entre las exigencias cada vez más crecientes de la sociedad y el bajo índice de lectores, demandan de la escuela el establecimiento de estrategias que incentiven el gusto por la lectura. (Gayoso Suárez, N 2005:21)

Al abordar este complejo problema hay que tener en cuenta algunas cuestiones importantes: En primer lugar, para desarrollar el gusto por la lectura, para que esta actividad sea un placer, un gusto, es necesario ser un buen lector. De ahí que lo primero que se debe garantizar sea la formación de lectores capaces, que conozcan los libros y sepan entenderse con ellos. En segundo lugar lograr que sientan la necesidad de leer, ya sea esta una lectura instructiva o por placer. Esta necesidad lo llevará a encontrarse con el libro buscando una información o sencillamente como un acto de amor y entrega. Otro aspecto significativo es el ejemplo y aquí tanto la escuela como la familia tienen una gran responsabilidad. En las edades más tempranas, el maestro es un modelo que el escolar trata de seguir. Si los escolares ven en su maestro un lector apasionado, lo escuchan haciendo un comentario sobre un libro o un cuento, un poema que les ha gustado mucho, se interesan por compartir y buscar otros que sean de su agrado. De esta forma se relacionan cada vez más con los libros e irán a su encuentro espontáneamente.

Las actividades que se realizan en la biblioteca, en función del desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje deberán estar fundamentadas en los principios que establece Gimeno Sacristán para el diseño curricular de las mismas.

1. El carácter orientador de los objetivos y su derivación gradual.
2. La sistematicidad en los diferentes niveles de enseñanza.
3. La fundamentalización, profesionalización e interdisciplinariedad de las asignaturas.
4. El vínculo del estudio, el trabajo y la investigación.

5. La flexibilidad.

Para el trabajo que realiza el bibliotecario escolar de la enseñanza primaria deberá fijar su atención en los siguientes principios:

- El enfoque de sistema.
- La relación dialéctica entre masividad y calidad de la educación.

Cada escuela debe combatir por tener una biblioteca con un fondo mínimo de volúmenes que garantice a los escolares la relación con libros muy diversos tanto en lo temático como en lo formal, pero todos de calidad solo así se propone a los alumnos consignas lectoras.

Los nuevos métodos de enseñanza – aprendizaje que hoy se utilizan demandan el empleo de muchos libros, folletos y materiales que en la biblioteca deben proporcionarles para llevar a cabo su función y obtener resultados satisfactorios en el cumplimiento de los siguientes objetivos:

- Contribuir a la concepción científica del mundo y de la moral comunista en los escolares
- Formar hábitos correctos de lectura como parte de los objetivos de la educación.
- Propiciar el desarrollo del vocabulario y el uso correcto de la estructura del idioma.
- Coadyuvar a la formación de intereses cognoscitivos y al desarrollo de capacidades.
- Contribuir al desarrollo del gusto estético, así como a la recreación y desarrollo cultural.
- Fortalecer el trabajo independiente con los libros.
- Estimular el espíritu investigativo.
- Proporcionar los conocimientos necesarios para hacer un uso adecuado de los libros y las bibliotecas, indispensables para la continuación del desarrollo educativo y cultural.
- Educar a los escolares en el cuidado y amor por los libros.
- Auxiliar al maestro en sus funciones docentes y en su superación.

Para el logro de estos objetivos la biblioteca ofrece, tanto a escolares como a maestros, los servicios de préstamo, información y orientación de la lectura. Al mismo

tiempo desarrolla actividades que complementan la labor del aula, estimulan el interés por la lectura y por consiguiente, contribuyen a crear en los escolares el hábito de leer. Debe tenerse en cuenta que este trabajo que aportan las bibliotecas, solo puede ser efectivo cuando todo el colectivo pedagógico del centro comprende a cabalidad el papel de esta parte de la institución escolar en el proceso docente educativo; cuando se conoce y utiliza convenientemente los recursos que ofrece; cuando contribuye a despertar en los escolares el interés por la biblioteca, por hacer que comprendan su importancia como lugar de investigación, por lograr que adquieran hábitos en su uso y aprendan como utilizar los libros y otras fuentes de información para resolver sus tareas y por qué no, las interrogantes que le pueden surgir en la vida personal de cada escolar.

Cuando el consejo de dirección, maestros y profesores vean la biblioteca como parte de su instrumento diario de trabajo, esta se convertirá en un centro de actividad creadora de lectores.

El desarrollo de la personalidad del escolar se concibe mediante la actividad y comunicación en sus relaciones interpersonales, constituyendo ambas (actividad y comunicación) los agentes mediadores entre el escolar y la experiencia que va a asimilar.

La actividad de lectura se realiza, a través de tres acciones fundamentales: la identificación de los signos y de relaciones entre signos, la interpretación y la valoración. A partir de la idea de Leontiev (1981:84) de que las acciones, propiamente, no son elementos separados, se esclarecen que estos no se realizan de manera lineal en el orden en que han sido expuestas, sino en orden cíclico tendiente a la simultaneidad.

Contextualizar la lectura como el primer presupuesto teórico que deberá caracterizar el nuevo modelo de enseñanza de la lectura, permite distinguir las acciones y operaciones pertinentes para leer, ofrece la instrucción teórica necesaria sobre ella y dirige el proceso de desarrollo de habilidades por parte de los escolares, ello facilitará al maestro el inducir la reconstrucción de las estrategias de lectura.

Otro presupuesto teórico se refiere a la utilización de mediaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura. La mediación ha sido definida como el mecanismo a través del cual la actividad social externa se transforma en actividad

mental o interna, puede ser social o instrumental (herramientas y signos). Morenza, L y Orlando Torres (1998:93).

La actividad humana transcurre en un medio social en activa interacción social con otras personas a través de varias formas, de colaboración y comunicación por tanto de una forma u otra tiene carácter y está determinada por las formas de comunicación material y espiritual generadas por el desarrollo de la producción en las relaciones sociales.

Teniendo en cuenta que la actividad está constituida por una serie de acciones concatenadas entre sí, no puede realizarse de forma abstracta, existe y se manifiesta a través de las acciones.

Al incorporarse el individuo a la vida de la sociedad las capacidades sociales se convierten en su patrimonio, se revelan como posibilidades potenciales, como premisa de la actividad del individuo

Las capacidades son componentes complejos de la personalidad, que implican conocimientos, hábitos, habilidades, motivaciones e intereses en la puesta en práctica de una capacidad, se pone en juego toda la personalidad: los procesos intelectuales, afectivos, volitivos, conscientes e inconscientes que desempeñan en ella su papel. La creatividad es la capacidad de producir y comunicar nueva información en forma de productos originales. Se puede manifestar como descubrimiento, como invención o como recreación de obras artísticas, modelos de actuación, métodos y procedimientos. Durante el proceso de actividad creadora se alternan el trabajo consciente y libre juego de imágenes, ideas y conceptos a nivel inconsciente y preconscious. Es posible distinguir cuatro etapas del proceso creador.

- Acumulación de información, experiencias y conocimientos, formación de hábitos y habilidades en relación con un tema o problema. Reflexión y comunicación acerca del mismo. Indagación, búsqueda, estudio.
- Procesamiento preconscious de la información acumulada, asociación libre de ideas en forma no prepositiva y subliminal, que puede producirse incluso durante el sueño, la realización de actividades muy distante del campo propio del creador, o en estados de distracción o ensoñación. Surge aquí, la intuición creadora, la inspiración, la idea original, la nueva información.
- Producción de la obra.

- Distanciamiento de la obra creada, para volver a ella con mayor objetividad y pulirla, depurarla, someterla a contratación, comprobarla y darle el acabado o la forma definitiva.

Es evidente que sin consumo de cultura, sin apropiación de los conocimientos y las formas de expresión existente, sin el dominio de los hábitos y habilidades instrumentales e intelectuales específicos de un campo de actividad, no es posible la creación de lo nuevo. De la nada no sale nada. Por lo tanto, el primer paso es el aprendizaje, la adquisición de los conocimientos, hábitos y habilidades correspondientes a un campo profesional, técnico o cultural dado.

Este campo profesional puede ser la lectura que como actividad creadora, inteligente y crítica constituye en nuestro mundo la clave de la cultura, cuando se lee no solo uno aprende algo, sino que se convierte en alguien.

El texto impreso en forma de libro, revista u otro es uno de los inventos más funcionales del hombre, que se ha comparado con la rueda, el barco o la cuchara. El libro es en sí mismo, muchas veces, un objeto de arte por su diseño grato a la vista, el tacto, al olfato y no necesita ningún tipo de energía para ser usado, magnífica muestra de racionalidad ecológica. Puede ser llevado a cualquier parte y, como ocurrió durante siglos, ser fijado en la memoria y transmitido oralmente de generación en generación.

No puede olvidarse que leer es para el escolar optar por una de las muchas posibilidades que le puede ofrecer el espacio en que se desenvuelve, de las cuales algunas tal vez sean más dinámicas, atractivas a simple vista y exijan menos del intelecto. Por eso, no se opta por la lectura si no se está motivado.

Toda vez que se piense en crear una actividad para los escolares, se habrá de tener en cuenta sus carencias y potencialidades para sobre la base de ello planificarlas de forma tal que el escolar logre apropiarse del mensaje que le queremos transmitir, es decir que se tendrá en cuenta la caracterización de los escolares acerca de los logros del desarrollo propios de su edad.

1.3 Caracterización de los escolares de sexto grado.

Según el criterio de distintos autores, a partir del quinto grado, se inicia la etapa de la adolescencia la cual se sitúa entre los 11 y 12 años. Esta etapa es también llamada preadolescencia.

En el desarrollo intelectual de estos escolares se puede apreciar que si con anterioridad se han ido creando las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo, se lograrán niveles superiores de aprendizaje ya que el escolar tendrá todas las potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento abstracto, cuyos procesos lógicos (comparación, análisis, clasificación, síntesis y generalización, entre otros) deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico. En estas edades los escolares no tienen como exigencia esencial trabajar los conceptos ligados al plano concreto o su materialización como en los primeros grados, sino que pueden operar con abstracciones.

Estas características permiten al adolescente la realización de reflexiones basadas en el conceptos o en relaciones y propiedades conocidas, la posibilidad de plantearse hipótesis como juicios enunciados verbalmente o por escrito, los cuales pueden argumentar o demostrar mediante un proceso deductivo que parte de lo general a lo particular, lo que no ocurría con anterioridad en que primaba la inducción. Puede hacer algunas consideraciones de carácter deductivo (inferencia que tiene solo cierta posibilidad de ocurrir), que aunque las conclusiones no son tan seguras como las que obtiene mediante ese proceso deductivo, son muy importantes en la búsqueda de soluciones a los problemas que se le plantean. Todas las cuestiones anteriormente planteadas constituyen premisas indispensables para el desarrollo del pensamiento lógico de los escolares.

Estas características deben tenerse en cuenta al organizar y dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje, de modo que sea cada vez más independiente, que se puedan potenciar esas posibilidades de fundamentar sus juicios, de exponer sus ideas correctamente en cuanto a su forma y en cuanto a su contenido, de llegar a generalizaciones y ser crítico en relación a lo que analizan y a su propia actividad y comportamiento. También resulta de valor en esta etapa, aunque se inicie con anterioridad, el trabajo dirigido al desarrollo de la creatividad.

Es de destacar que estas características de un pensamiento lógico y reflexivo que operan a nivel teórico, tienen sus antecedentes desde los primeros grados y su desarrollo continúa durante toda la etapa de la adolescencia.

Al terminar el sexto grado, el escolar debe ser portador, en su desempeño intelectual, de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de forma independiente en actividades de aprendizaje, en las que se exija, entre otras cosas, observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, definir y realizar el control valorativo. Debe apreciarse ante la solución de diferentes ejercicios y problemas, un comportamiento de análisis reflexivo de las condiciones de las tareas, de los procedimientos para su solución, de vías de autorregulación (acciones de control y valoración) para la realización de los reajustes requeridos.

Las diferentes asignaturas y ejes, deben contribuir al desarrollo del interés por el estudio y la investigación. En estas edades comienza a adquirir un nivel superior la actitud cognoscitiva hacia la realidad, potencialidades que debe aprovechar el maestro al organizar el proceso.

A partir del quinto grado, la aprobación del maestro comienza a ser sustituida por la aprobación del grupo, se plantea incluso que una de las necesidades y aspiraciones fundamentales en la adolescencia es encontrar un lugar en el grupo de iguales. Gradualmente, a partir del quinto grado, el bienestar emocional del adolescente se relaciona con la aceptación del grupo. Este fenómeno se agudiza en el sexto grado y continúa durante la etapa de la adolescencia.

La presencia y formación de adecuados motivos para el estudio garantiza que el escolar desarrolle esta actividad con placer y manifieste una actitud positiva ante el cumplimiento de las tareas docentes que debe desarrollar.

Partiendo de que motivo, es todo aquello que incita al hombre a actuar, para satisfacer una necesidad, para Leontiev toda actividad responde a un motivo, el cual le da orientación, sentido e intención a la misma, no existe actividad humana sin motivo. Precisamente cuando a la actividad que despliega el hombre se le despoja de su motivo la misma pierde su carácter intrínsecamente humano se convierte en un factor semejante del sujeto, pues carece de sentido para él. Por lo tanto la actividad está determinada por el motivo que el sujeto la ha formado a partir de su necesidad y de la concientización de aquello que lo satisface.

La psicología Marxista Leninista define la categoría motivación como un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la creatividad del hombre en relación con su medio. Se la atribuye carácter

motivacional a todo lo que impulsa y dirige la actividad del hombre y que de forma directa o indirecta actúan como fuerzas motrices de la orientación básica de la personalidad y se encuentra en estrecha relación con la esfera cognoscitiva y volitiva, cuyas funciones respectivas son: en primer lugar el conocimiento de la realidad. Sus fenómenos y leyes, en segundo lugar la regulación consciente de la actividad humana. Raúl Cabrera Castellanos (2000: 181)

Al decir de Viviana González Maura (2001: 255) plantea que la motivación establece una jerarquía motivacional donde predominan las formaciones motivacionales. Constituye la motivación rectora de su personalidad, funciona a nivel consciente e inconsciente a través de la existencia de vivencias efectivas vinculadas al logro de sus objetivos.

La motivación es la cualidad indispensable para contribuir a resolver las necesidades, cuestión básica para el trabajo con los escolares. Para lograr esto en un colectivo es esencial tener presente los factores, objetivos y subjetivos al componente afectivo, la independencia, la iniciativa aspectos fundamentales para obtener dinamismo

Cada edad tiene sus intereses, y cada momento un estímulo, así deben ser las lecturas, como la vida misma. Imponer una lectura que no se haya motivado previamente, que no sea del interés del lector, lejos de atraer al escolar hace que la rechace, y lo más grave aún puede ser que no sea solo por ese momento, sino para siempre.

En estas edades, tanto los educadores, como la organización pioneril deberán aprovechar al máximo las potencialidades de los escolares para elevar su protagonismo, tanto en las actividades de aprendizaje, como en las extraclases y pioneriles. Las investigaciones destacan que en este sentido los escolares consideran que tienen las condiciones para asumir cada vez más, posiciones activas en las diferentes tareas, hecho que si no se tiene en cuenta frena la obtención de niveles superiores en su desarrollo.

Es conocido que el futuro de cualquier país depende de cómo ha de desarrollarse, forjarse y educarse la joven generación, que se pretende educar y enseñar en las diferentes educaciones de la estructura, teniendo implícitas las transformaciones y los programas que lleva adelante el país para formar en cada ciudadano un hombre con una sólida cultura general integral.

Después de profundizar los conocimientos teniendo como base científica los citados estudiosos, se considera que la motivación es la cualidad indispensable para contribuir a resolver las necesidades en los escolares sin descuidar los siguientes aspectos:

- La preparación rigurosa de los docentes y su ejemplo personal como lectores, pues solo forma lectores aquel que disfruta el placer de leer.
- El diagnóstico afectivo que determine las causas de los problemas que presentan los escolares.
- El ambiente escolar.
- El apoyo de la familia y la comunidad.
- La motivación necesaria.
- La solución de actividades variadas y sugerentes que den respuesta a los intereses, gustos y necesidades de los escolares.

El nivel primario constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a las adquisiciones y desarrollo de potencialidades de los escolares, tanto en el área intelectual como en el afectivo motivacional. Estas adquisiciones son premisas importantes a consolidar en etapas posteriores.

La diversidad de cambios en el desarrollo que se dan en el escolar de este nivel, hacen que en la escuela primaria estén presente determinadas particularidades en cuanto a su estructura y organización que puedan dar respuestas a las necesidades e intereses de los escolares, desde el más pequeño de primer grado hasta el preadolescente de sexto grado.

Esa variedad de edades requiere, para su mayor atención pedagógica la consideración de logros de acuerdos con los momentos parciales del desarrollo que se correspondan con determinadas particularidades psicológicas de los escolares, y cuyo conocimiento permita al maestro dirigir las acciones educativas con más efectividad y, a los escolares, transitar con éxito por los grados y ciclos al brindársele tratamiento especial a su desarrollo.

Es indispensable ver la función educativa que le corresponde desarrollar al profesional de la información, buscar alternativas en las actividades motivadoras para formar el gusto por la lectura y así fortalecer a través del apasionante mundo de los libros su imaginación y sus motivaciones para multiplicar su sabiduría, a partir de la lectura recreativa de un libro que puede ayudar a crear formas de interrelación en las diferentes

educaciones a las que pertenecen los escolares. Se considera que la formación de lectores como expresa el programa de lectura fortalece profundos valores, que concibe la sociedad cubana, lo realmente hermoso, correcto, noble y bueno, creando con ella en cada ser humano, una actitud de aceptación, con una envergadura insoslayable, porque a través de la lectura el escolar es capaz de enriquecer los conocimientos, habilidades, capacidades, sentimientos y las emociones que les permiten transformar su medio, haciendo más agradable, hermosa y feliz su vida con la lectura realizada.

Un aspecto que caracteriza a los escolares de sexto grado y que tiene mucha importancia para la labor del maestro, sobre todo en su labor educacional, radica en que a esta edad comienzan a identificarse consecuentemente muchas veces con personas, personajes, etc., que se convierten en modelos o patrones a imitar por el mismo.

Lo planteado permite comprender que si bien es cierto que los escolares de sexto grado son capaces de emitir juicios y valoraciones sobre personas, personajes y situaciones tanto de la escuela, de la familia, como de la sociedad en general, es por que ya comienza a no aceptar pasivamente, sin juicio las indicaciones del adulto; ve en las conductas lo positivo y lo negativo y, en ocasiones, actúa en correspondencia con la imagen que de si se ha formado.

En el desarrollo intelectual, se puede apreciar que si con anterioridad se han ido creando las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo, en estas edades se alcanzan niveles superiores ya que el escolar tiene todas las potencialidades para la asimilación conciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis y generalización entre otros) deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico. Ya en estas edades los escolares no tienen como exigencia esencial trabajar los conceptos ligados al plano concreto o su materialización como en los primeros grados, sino que pueden operar con abstracciones.

En la biblioteca los escolares en esta etapa trabajan con textos que aborden la muerte, la independencia, las elecciones personales, la responsabilidad. Se familiarizan con el Sistema de Clasificación de Melvil Dewey y aprenden como se organiza la clase 900: historia y geografía, biografía individual y colectiva. Consolidan el trabajo con los diccionarios y enciclopedias, desarrollan habilidades en el uso de los atlas y utilizan

todos los elementos indispensables para la localización de información. Consolidan lo aprendido en grados anteriores con respecto a las partes del libro, e incorporan el trabajo con el índice toponímico y su importancia. Al concluir este grado, el escolar debe ser capaz de elaborar fichas de estudio o de contenidos correctamente, y aplicar en su accionar cotidiano los procedimientos y las operaciones correspondientes a la etapa de desarrollo intelectual en la que se encuentra.

1.4 La biblioteca escolar en el proceso pedagógico:

Aunque desde fines del siglo XVIII, se comenzó a considerar la biblioteca como un elemento necesario en la enseñanza, es en la tercera década del siglo, cuando se inicia un efectivo desarrollo en materia de bibliotecas escolares. Pero no obstante el conocimiento alcanzado en los últimos años, en muchos países subdesarrollados todavía no ha salido de una etapa inicial de despegue o simplemente, no existen.

Hubo una época, no muy distante, en que la instrucción en las escuelas tenía como base el libro de texto y unos pocos de consulta como diccionarios y atlas. Para este tipo de enseñanza, de carácter científico y puramente verbalista, no había necesidad de bibliotecas.

Pero las nuevas condiciones socioeconómicas y el avance impetuoso de la Revolución Científico - técnica han prescindido de profundas reformas educacionales en casi todos los países.

Por su parte, la Bibliotecología y las Ciencias de la información, también se han ocupado, desde sus orígenes, de proyectar una estructura u organización que contribuya a la formación y preparación del ser humano. En este sentido que esta disciplina se vincula a los procesos educativos mediante la educación de usuarios.

La extraordinaria explosión de conocimientos que se ha producido en las últimas décadas, y la importancia, cada día más creciente del trabajo informativo, plantean grandes tareas a la educación. “una biblioteca no debe estar sencillamente agregada a una clase o una institución docente. Debe ser una parte integrante, e incluso el corazón mismo de la escuela” (González M, V. 1989: 84).

Los servicios y actividades que ofrece la biblioteca contribuyen a formar en los alumnos hábitos, habilidades y capacidades que son indispensables en la formación de la personalidad.

Es muy importante que la bibliotecaria esté consciente de que leer a pesar de ser un ejercicio creativo de imaginación, debe provocar el placer de desentrañar el sentido oculto en cada palabra, cada frase con la presentación mental de imágenes y creación de sueños, y para ello debe contribuir al desarrollo de actividades relacionadas con el placer de la lectura, actividad puramente instructiva, capaces de crear en el escolar una amplia gama de vivencias fuertes y duraderas.

Cada biblioteca necesita estar dotada de un fondo mínimo de volúmenes que garantice a los escolares la relación con libros muy diversos tanto en lo temático como en lo formal, pero todos de calidad sólo así se proponen a los escolares consignas lectoras.

En la actualidad la red de bibliotecas escolares rebasa las dos mil bibliotecas que prestan servicios a las escuelas de diferentes tipos y niveles de educación en todo el país, teniendo como funciones las siguientes:

- Estimular la formación de hábitos de lectura y la búsqueda de información.
- Orientar a los escolares en sus lecturas.
- Enseñar a los educandos la manera de utilizar los libros y la biblioteca.
- Proporcionar a los maestros y profesores la documentación y los medios que requieren para el desarrollo de los programas de enseñanza y su superación.
- Desarrollar actividades que complementen la labor del aula y que despierten el interés por la lectura.

En nuestros días no se concibe un sistema de educación sin que el escolar sea capaz de seguir educándose y ampliando sus conocimientos más allá de los textos y el aula.

Es por ello que cuando se concibió el fin de la enseñanza actual se insistió en preparar a los niños para el autoaprendizaje, enseñarles cómo se aprende, cómo se consulta, cómo se investiga.

Los nuevos métodos de enseñanza - aprendizaje que hoy se utilizan demandan el empleo de muchos libros, folletos y materiales que la biblioteca debe proporcionarles para llevar a cabo su función y obtener resultados satisfactorios en el cumplimiento de los siguientes objetivos:

- Contribuir a la concepción científica del mundo y de la moral comunista en los niños.
- Formar hábitos correctos de lectura como parte de los objetivos de la educación.

- Propiciar el desarrollo del vocabulario y el uso correcto de la estructura del idioma.
- Coadyuvar a la formación de intereses cognoscitivos y al desarrollo de capacidades.
- Contribuir al desarrollo del gusto estético, así como a la recreación y desarrollo cultural.
- Fortalecer el trabajo independiente con los libros.
- Estimular el espíritu investigativo.
- Proporcionar los conocimientos necesarios para hacer un uso adecuado de los libros y las bibliotecas, indispensables para la continuación del desarrollo educativo cultural.
- Educar a los escolares en el amor y cuidado por los libros.
- Auxiliar al maestro en sus funciones docentes y en su superación.

Para el logro de estos objetivos la biblioteca ofrece, tanto a los alumnos como a maestros, los servicios de préstamos, información y orientación de la lectura. Al mismo tiempo desarrolla actividades que complementan la labor del aula, estimulan el interés por la lectura y por siguiente, contribuyen a crear en los niños el hábito de leer.

Es preciso tener en cuenta que este trabajo que aportan las bibliotecas, sólo puede ser efectivo cuando todo el colectivo pedagógico del centro comprende a cabalidad el papel de esta parte de la institución escolar en el proceso docente educativo; cuando se conoce y utiliza convenientemente los recursos que ofrece; cuando contribuye a despertar en los escolares el interés por la biblioteca, por hacer que comprendan su importancia como lugar de investigación, por lograr que adquieran hábitos en su uso y aprendan como utilizar los libros y otras fuentes de información para resolver sus tareas.

Realizar una tarea por pequeña que ella sea, implica contar con la información necesaria y adecuada; cualquiera que sea la necesidad de información, el bibliotecario debe promover estrategias de búsqueda, más o menos complejas según sea el caso, que impliquen la reflexión y el análisis, lo que puede lograrse por medio de preguntas sencillas que guíen las etapas del proceso de investigación:

- Planteamiento de la necesidad de información: disciplina en la que se encuentra el tema y tipo de información necesaria.

- Búsqueda de las fuentes de información: dónde encontrar la información, en que recurso.
- Selección de los documentos: delimitar que documentos son pertinentes, y en ellos localizar la información.
- Consulta y comprensión de la información: lectura y selección de los datos que responden a la necesidad planteada.
- Tratamiento y procesamiento de la información: como procesar la información, registrarla y almacenarla.
- Presentación y comunicación de los resultados: maneras de compartir la información con otros.

Las etapas del proceso de investigación deben ejercitarse en cada situación que requiera manejo de información. Es necesario evaluar el modo en que se ha ejecutado cada etapa, y así constatar los errores y poder corregirlos. El bibliotecario deberá prestar ayuda a los escolares, guiando su reflexión sobre la aplicación de las etapas a diferentes circunstancias.

Los avances que se logren con la aplicación de las etapas condicionan el desarrollo de las habilidades de información, y a la vez, el entrenamiento de ellas enriquece y fortalece estas etapas.

Para educar al lector, el bibliotecario debe utilizar la animación a la lectura, que tiene como principal objetivo convertir a los escolares en el tipo de lectores que leen para sí, para obtener respuestas a sus interrogantes, divertirse, soñar, crear, aprender, recrearse y tener conocimientos sobre los más variados temas. Este método utiliza diferentes estrategias de manera planificada, en las que se combinan acciones creativas para lograr que los escolares comprendan, sientan motivación e interés por la lectura, desarrollen la capacidad lectora y cultiven su inteligencia.

Las estrategias son progresivas en sí mismas según el libro que se seleccione. Para su planificación, el bibliotecario debe tener en cuenta a quiénes van dirigidas, deben además preparar un programa: estrategias elegidas, libros seleccionados, entre otras.

El bibliotecario, a partir de la lectura de los textos seleccionados, debe ser capaz de desarrollar en los escolares habilidades en la decodificación, comprensión, análisis, interpretación, procesamiento informativo; apropiación del mensaje que trata de transmitir la obra; agrupación de situaciones dadas; separación de ideas principales de las

secundarias, diferenciación de géneros literarios; evaluación de la información que trasmite la obra; intercambios de conocimientos; elección del libro o soporte en el que quiera leer; proyección de nuevas situaciones a partir del conocimiento recibido de una obra leída.

Especial atención dará el bibliotecario a la lectura e interpretación de las imágenes que aparecen en los textos, de manera que los escolares expresen sus impresiones y sentimientos, necesitando para el logro de la misma apoyarse en diferentes preguntas, ejemplo:

- ¿Qué sentimiento sienten ante la imagen?
- ¿Qué elementos hay en la imagen que te hagan sentir así?
- ¿La imagen invita a buscar información? ¿Cuál? ¿Por qué?

El bibliotecario adiestrará a los escolares en el conocimiento de la literatura infantojuvenil, acorde con su edad y necesidades, y familiarizará a los lectores con los géneros literarios, autores, ilustradores, temas y las tendencias existentes en la literatura para escolares. Será necesario que se tengan en cuenta retomar en cada grado, coherentemente entrelazados, los objetivos precedentes, e insertarlos en el proceso de cumplimiento de los nuevos objetivos trazados en cada caso, además de tener en cuenta las orientaciones metodológicas para cada grado diseñadas en el Currículo para la biblioteca escolar.

Cuando el consejo de dirección, los maestros y profesores comprendan la necesidad de hacer que la biblioteca se convierta en un instrumento más de trabajo, entonces logrará convertirse en un centro de actividad creadora y de lectores. Es por ello que la bibliotecaria ha de planificar actividades con los escolares que incentiven en ellos el interés por las distintas profesiones , y tal es el caso por conocer lo que en literatura existe sobre la profesión del maestro, actividades que llevaran al escolar a mostrar respeto por su maestro , por la labor que realiza y su importancia, además de destacar a aquellos que participaron en las diferentes revoluciones educacionales que han existido para que los escolares comprendan que la labor del maestro al igual que las demás profesiones también resulta importante.

CAPÍTULO II. Actividades pedagógicas que contribuyan a la orientación profesional pedagógica en escolares de sexto grado.

2.1 Análisis y valoración de los resultados con la aplicación de los instrumentos.

La formación vocacional pedagógica es una prioridad que debe trabajarse para garantizar la continuidad del magisterio revolucionario presente en el país. Cada actividad que se realiza en la escuela, sólo constituye un componente de todo el sistema que se organiza en la misma, por ello se requiere de un proceso de dirección que conduzca con eficiencia la acción de todos los factores de la escuela.

En el caso que se analiza, la muestra se corresponde con los escolares que comprenden el grupo de 6to A de la escuela Miguel Ruiz Rodríguez, que es de referencia de la Educación primaria en el municipio.

Por la importancia de la problemática abordada: la formación vocacional pedagógica. Es importante la preparación que deben recibir los escolares, familia y comunidad, de una forma sistemática, coherente: a corto, mediano y a largo plazos, pues se trata de formar complejos procesos, que sólo con una buena preparación podrá hacerse efectiva.

Esta posición de partida es indispensable para iniciar el perfeccionamiento del trabajo sobre la formación vocacional pedagógica y plantea exigencias a la realización del diagnóstico que debe efectuarse. Además del conocimiento de la situación del problema por la experiencia y estudio de documentos normativos y del análisis de la situación del centro, desarrollo de los órganos técnicos y de dirección y demás actividades desarrolladas en la cotidianidad, se hace necesaria aplicar instrumentos en correspondencia con la orientación profesional pedagógica, modelado de la siguiente forma:

- La guía de observación evalúa indicadores de la dimensión motivacional.
- La entrevista permite la evaluación de la dimensión actitudinal.
- El análisis de documentos permite evaluar solicitud de textos referidos a la orientación profesional pedagógica en los horarios que establece la biblioteca.

Se aplicó una entrevista (anexo 1) a los 20 escolares del grupo que constituye la muestra para comprobar la información que tenían sobre la formación vocacional y orientación profesional pedagógica y la disposición para la tarea. Para ello se dedicó un espacio con el fin de conocer datos personales, generales y poder completar su

caracterización. Las respuestas fueron dirigidas a los indicadores sí, no y no se. Dicha entrevista arrojó los siguientes resultados.

En la pregunta número 1 sobre el interés que sienten por ser maestros, 4 escolares respondieron que sí para un 20%, ubicándose en un nivel alto, 7 respondieron que no para un 35%, colocándose en un nivel bajo y 9 que no sabían para un 45%, logrando ubicarse en el nivel medio.

Al responder la pregunta número 2 referida a su participación activa en la impartición de clases como monitor de una asignatura 5 responden que sí, para un 25%, logrando alcanzar el nivel alto, 3 responden que no para un 15%, ubicándose en el nivel bajo, y 12 responden que no saben para un 60% alcanzando un nivel medio.

Al valorar la pregunta número 3 sobre las consultas realizadas a textos donde se refleje la importancia de ser maestro 3 responden que sí lo que representa el 15% de la muestra seleccionada, ubicándose en un nivel alto, 13 que no, para un 65%, alcanzando un nivel bajo, y 4 manifiestan que en ocasiones han leído algún texto relacionado con el tema para un 20%, obteniendo un nivel medio.

Al aplicar una guía de observación. (Anexo 2) Con el objetivo de conocer la información que tienen los escolares de sexto grado sobre la formación vocacional y orientación profesional pedagógica, utilizando como vía fundamental la percepción. Se pudo comprobar que:

En el aspecto 1 referido a la participación de forma activa en las actividades planificadas desde la biblioteca escolar dirigidas a la orientación profesional y la formación vocacional pedagógica 4 escolares se encuentran en el nivel alto para un 20%, 7 en el nivel medio para un 35% y 9 se sitúan en el nivel bajo para un 45%.

En el aspecto número 2 dirigido a la motivación por la labor que realiza el maestro, 5 escolares se encuentran en el nivel alto, para un 25%, 3 en el nivel medio para un 15% y 12 se sitúan en el nivel bajo para un 60%.

Al evaluar el aspecto número 3 que mide el tiempo de permanencia en actividades extradocentes programadas por la biblioteca, dirigida a la orientación profesional y la formación vocacional pedagógica. Se constató que 3 escolares se encuentran en el nivel alto, para un 15%, 4 en el nivel medio para un 20% y 13 en el nivel bajo para un 65%.

Al valorar el aspecto número 4 el cual mide el nivel de disposición y atención por participar en las actividades programadas por la biblioteca, dirigidas a la orientación

profesional y la formación vocacional pedagógica se pudo comprobar que 8 escolares siempre están dispuestos y atentos a las actividades por lo que se sitúan en el nivel alto para un 40%, 10 en el nivel medio para un 50% y 2 en el nivel bajo para un 10%.

Para conocer el estado actual de la orientación vocacional en la muestra seleccionada se aplicó el método de análisis de documentos al revisar la caracterización de los 20 estudiantes del grupo 6to A de la escuela primaria Miguel Ruiz Rodríguez del municipio de Fomento, se revisó el Modelo de la Escuela Primaria, Programas del grado, Orientaciones metodológicas y el Seminario Nacional de Preparación del Curso Escolar 2009-2010 y los Lineamientos para la formación vocacional emitidos por el MINED, así como el Currículo para las bibliotecas escolares en aras de lograr un sólido proceso de formación vocacional desde la enseñanza preescolar hasta las universidades.

En el control inicial al registro de lectores espontáneos, se pudo comprobar según la escala valorativa (anexo 4) que el nivel es muy bajo, referido a si el motivo de la búsqueda está relacionado con los textos relacionados con la orientación profesional pedagógica, pues los escolares solicitan limitada bibliografía relacionada con el tema y en cuanto al control de préstamos circulantes y en la sala, se constató que se ubican en un nivel medio ya que los escolares solicitan documentos referidos a la orientación profesional pedagógica cuando se les orienta algún estudio independiente por parte de los docentes.

Durante la etapa inicial de la investigación, a través de la práctica pedagógica la autora de esta investigación, ha corroborado que los escolares del grupo 6to A de la escuela primaria Miguel Ruiz Rodríguez del municipio de Fomento, muestran poco interés hacia la vocación Pedagógica. Problemática que hizo necesaria la aplicación de diferentes métodos empíricos para indagar en las posibles causas que conllevan a tal situación.

A través de los resultados, obtenidos durante la etapa de diagnóstico se pudo comprobar que los estudiantes no poseen suficiente información acerca de la vocación pedagógica, mostrando marcado interés por conocer aspectos de carácter externo. La mayoría no mostró un vínculo afectivo positivo, lo cual quedó probado en las expresiones incluidas en el cuerpo de esta investigación.

2.2 Fundamentación y conceptualización de las actividades pedagógicas para la orientación profesional pedagógica en escolares de sexto grado.

Varias investigaciones superan aquellas tendencias tradicionales que han dirigido el interés, sobre todo a la esfera cognitiva del hombre, el proceso de apropiación de la

cultura humana transcurre a través de la actividad como proceso que mediatiza la relación entre el hombre y su realidad objetiva.

Para Lorenzo la actividad se entiende al proceso o interacción sujeto-objeto dirigido a la satisfacción de necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del sujeto. Lorenzo M, Pérez Martín (1995:173).

Para Pupo la actividad es modo de existencia, cambio, transformación y desarrollo en la realidad social. Deviene como relación sujeto-objeto y está determinada por leyes objetivas... Pupo Pupo, R. (2000:27).

Para Martha la actividad se desarrolla mediante acciones educativas, que se realizan para la transmisión y apropiación de la experiencia histórica-social, en las que están envueltas todos los agentes educativos. Martha Martínez, LLantada (2004:3).

Para Bermúdez la actividad es el proceso de interacción sujeto-objeto dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto. Bermúdez Morris, R. (2004:64).

Para Leontiev citado por González Maura, V. et. Al. (2001: 95), toda actividad responde a un motivo, el cual le da orientación, sentido e intención a la misma, no existe actividad humana sin motivos. Es evidente que la actividad del hombre es provocada por algo y que algo sostiene esa actividad con una cierta energía o intensidad en una determinada dirección. Esta idea general es la que se traduce bajo el amplio término de motivación.

Para Viviana la actividad expresa la síntesis de lo ideal y lo espiritual del hombre. La actividad humana se manifiesta en un proceso de comunicación social. Su premisa fundamental interna es la necesidad de dirigir la actividad de la persona en su medio, teniendo presente la relación sujeto-objeto, dirigida a la satisfacción de las necesidades del sujeto. Procesos mediante los cuales el individuo respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. González Maura, V (2001: 91). Todo esto se logra, cuando se cumple el concepto de motivación humana, tema muy estudiado por profesores, psicólogos y otros estudiosos de la materia.

La actividad expresa la síntesis de lo ideal y lo espiritual del hombre, se manifiesta en procesos de comunicación y socialización. Su premisa fundamental interna es la necesidad que dirige la actividad de las personas en su medio y está determinada por

las formas de comunicación material y espiritual generadas por la producción en las relaciones sociales.

La psicología no solo debe estudiar la actividad laboral humana como punto de partida del desarrollo psíquico del hombre sino también debe explicar cómo este nuevo tipo de actividad produce una reestructuración de la psiquis: plantea que, al igual que la actividad humana se convierte en una actividad mediatizada a partir de los instrumentos que el hombre utiliza en su ejecución, los procesos psíquicos se hacen también mediatizados actuando como elementos mediatizadores los fenómenos de la cultura humana.

Después de profundizar los conocimientos teniendo como base científica los citados estudiosos, se asume el criterio emitido por Martha Martínez Llantada cuando plantea que:

La actividad se desarrolla mediante acciones educativas que se realizan para la transmisión y apropiación de la experiencia histórica social, en las que están envueltos todos los agentes educativos, padres, maestros, vecinos, líderes comunitarios y medios de comunicación. Martínez Llantada, M (2004: 3).

Se necesitan vías, estrategias y técnicas cada vez más novedosas que estimulen la motivación de los escolares por la lectura de diferentes géneros literarios, de manera que permita enriquecer la cultura de estos, tanto de autores nacionales como internacionales, porque se pretende desarrollar intereses cognoscitivos para elevar la calidad de la preparación, pretendiendo alcanzar una cultura multifacética, a través de actividades que se relacionan a continuación.

- Debates de temas
- Lecturas dirigidas
- Conversatorios o encuentros con escritores de diferentes géneros
- Charlas de libros
- Narración oral
- Panel informativo
- Videos debates
- Libro-película-debate

Es por ello, que se pretende hacer un trabajo sistemático de dichas actividades, apoyadas en una técnica diferente, buscando enaltecer las motivaciones, habilidades

que se requieren para hacer un uso óptimo de la promoción por las lecturas relacionadas con la orientación profesional pedagógica.

2.3 Presentación de las actividades.

La propuesta incluye actividades en las que los escolares se apropian de una sólida base informativa imprescindible hacia un mayor acercamiento a la vocación y de esta a la ejecución de roles inherentes al trabajo docente. Aunque está dirigida esencialmente a los escolares, no excluye la actividad preparatoria básica del docente, como garantía mínima para su puesta en práctica. Por lo que resulta necesario puntualizar en algunos conceptos importantes sobre la actividad y así especificar cuál de ellos se tomó para la realización de la propuesta.

Las actividades están dirigidas a los escolares de sexto grado de la escuela Miguel Ruiz Rodríguez, lo que favorecerá la motivación hacia la lectura, desarrollando hábitos y habilidades lectoras que les permitan aprender a escuchar, debatir, comentar, comprender y que sepan explicar lo que hacen, lo que sienten, lo que ven. Están diseñadas para trabajar en la biblioteca escolar, las mismas se realizan en actividades programadas en el horario docente así como en actividades extradocentes planificadas. Se emplean técnicas como: charlas de libros, lecturas comentadas, a viva voz, dirigidas, dramatizadas, juegos, libro-película-debate, vinculadas al Programa Nacional por la Lectura, al programa Editorial Libertad, audiovisual y de computación. Donde se abre un canal de información muy necesario en la comunicación que debe existir en la labor educativa.

Las obras han sido seleccionadas, teniendo muy en cuenta la edad de los lectores, sus intereses y su sexo y todas son, sin duda alguna, obras de innegable calidad en su género. Además de entretener, sin falsear la realidad, proporcionan conductas y actuaciones ejemplarizantes y lo más importante, provocan la reflexión y el análisis de la lectura desde todas sus dimensiones. A medida que los escolares participan en las actividades, se expande su horizonte, porque profundizan los conocimientos sobre la obra literaria que en ellas se tratan, su imaginación se excita y el caudal de sus experiencias emocionales se enriquece cada día más.

Actividad #1

Título: Maestro creador

Técnica: Video Debate

Método: Crítico

Objetivo: Visualizar la película para emitir criterios relacionados con la película de manera que expresen sentimientos de amor y respeto por los maestros.

Desarrollo:

Se inicia la actividad conversando con los escolares sobre las distintas actividades que se han realizado en la biblioteca para trabajar la efemérides referida a la jornada del educador, a continuación se orienta a los escolares que en la actividad de hoy visualizarán la película “El Brigadista”. Se da a conocer además que la misma es un filme cubano donde los actores son muy conocidos por ellos y que la misma representa una etapa de la revolución cubana donde los jóvenes de nuestro país dieron su paso al frente para llevar la luz de la enseñanza a lo largo y ancho de nuestra isla, se explica además que deberán prestar atención para poder responder a las siguientes preguntas.

Guía para la observación.

- ¿Quién era el maestro?
- ¿Qué hacía allí?
- ¿Qué edad crees que tenga?
- ¿Qué etapa de la historia representa?
- ¿Cómo valoras la actitud de Mario? ¿Por qué?

Una vez terminada la visualización y el debate se dará a conocer a los escolares que en nuestro municipio existen personas adultas que participaron en esta campaña y que un ejemplo de ellos es la maestra Basilisa Parra la cual fue maestra de nuestra escuela por varios años y hoy se encuentra invitada en la actividad, luego se invita a los escolares a conversar con la maestra para de esta forma conocer de sus vivencias.

Actividad #2

Título: “La verdad sobre Dorita”

Técnica: Lectura a viva voz

Método: positivo ilustrativo.

Objetivo: Escuchar atentamente la lectura del poema “Romance de la niña mala” de modo que manifiesten interés por ser maestros.

Desarrollo:

Se comienza la actividad conversando con los escolares sobre las cualidades que más admiran de sus maestros. Luego se invitan a los alumnos a escuchar la lectura del poema “Romance de la niña mala”, se dan a conocer los datos del autor Raúl Ferrer

Pérez, quien fuera un maestro destacado de nuestra provincia y a continuación se da lectura al poema, se realizan las siguientes preguntas.

- ¿De quién habla el poema?
- ¿Qué dice el vecino de Dorita?
- ¿Creen correcta la actitud de este personaje antes sus deberes? ¿Por qué?
- ¿Por qué decimos que esta obra es un poema cuando su título dice que es un romance? ¿Cuál es la diferencia entre ambos? (Se orienta a los escolares utilizar el diccionario de Lengua Española y de Nombres Propios para buscar el significado de Romance y Poema).
- ¿Cuál sería tú posición si fueras el maestro de Dorita? ¿Por qué?
- ¿Creen ustedes que sea real la historia de Dorita? ¿Por qué?

Luego se da a conocer la realidad del personaje a través de la lectura de un texto que realizará un escolar que ha sido preparado con antelación, seguidamente se invita a los escolares a escuchar la versión musicalizada que hiciera Pedro Luis Ferrer compositor cubano, y a modo de referencia se le da a conocer a los escolares que el autor de la canción es sobrino del autor de del poema.

Actividad # 3

Título: Nuestro maestro.

Técnica: Lectura comentada del texto “Nuestro Maestro” que aparece en el libro “Corazón”. P.15

Método: positivo ilustrativo

Objetivo: Escuchar atentamente la lectura del cuento titulado " Nuestro Maestro" destacando la labor de ese maestro para contribuir a una correcta formación vocacional pedagógica en los escolares.

Desarrollo:

Corazón es el libro más importante del escritor italiano Edmundo Amicis, al igual que El pinocho de Collodi, Corazón apareció en el año 1888, fue reproducido en grandes tiradas y traducido a muchos idiomas, este libro hace reflexionar sobre asuntos de profundo humanismo: la patria, la familia y el deber son los motivos centrales de este original diario escolar, cuyas páginas destilan ternura y poesía. Este hermoso libro constituye un tesoro de conocimientos y valores para todos los maestros y alumnos. Luego de realizada la lectura se ejecutaran las siguientes preguntas:

¿De acuerdo con lo que haz leído en el segundo párrafo qué valor le concedes a la actitud de la maestra?

¿A qué actividad consagró la maestra toda su vida?

¿Qué cualidades de la maestra aprecias en esta historia?

¿Qué sentido tiene para ti la expresión que aparece en la corona: “Es una maestra”?

Al final se dará a conocer la ubicación del libro en la colección y se explica además el porqué de la misma.

Actividad #4.

Título: Huellas en el tiempo.

Técnica: conversatorio.

Método: recomendativo.

Objetivo: conversar sobre las muestras que existen en el museo municipal sobre la Campaña de Alfabetización.

Desarrollo:

Se comienza la actividad conversando con los escolares sobre el lugar que ha sido seleccionada para la visita en esta actividad, se les explica además que es un lugar público y que deberán tener en cuenta las normas de conducta en este tipo de lugar. Se les orienta además que es necesario que presten mucha atención a lo que allí van a observar y que también escucharan lo que les informará el técnico que nos atenderá pues de este modo podrán conocer sobre personas que participaron en esta Campaña y que vivieron en nuestro municipio y además conocerán de otros que todavía siguen vivo. Les oriento observar detenidamente la muestra para que puedan decir ¿cómo eran sus uniformes? ¿Cómo eran sus libros?, ¿Cuántos jóvenes foméntense participaron en esta campaña?

Actividad #5

Título: La mejor maestra.

Técnica: Lectura comentada del cuento “La mejor Maestra” Revista Zunzún#254

Método: positivo ilustrativo.

Objetivo: escuchar atentamente la lectura del cuento “La mejor maestra” de modo que muestren motivación por ser maestros.

Desarrollo: se da a conocer a los escolares que para comenzar la actividad van a observar un fragmento de la película “El Brigadista” por lo que deben prestar atención para responder las siguientes preguntas:

- 1 ¿Qué observaron?
- 2 ¿Qué fueron a hacer estos jóvenes a ese lugar?
- 3 ¿Por qué tuvieron que dejar sus aulas?
- 4 ¿Quiénes iban a las clases?
- 5 ¿Crees que fue importante la labor que realizaron allí? ¿por qué?
- 6 ¿Qué harías tú si te dieran esa tarea?

Se les orienta a los escolares que en la actividad escucharán la lectura de la obra “La mejor maestra”, la cual aparece en la Revista zunzún #254 que la localizamos en la hemeroteca y la misma tiene mucha relación con el fragmento de la película que acaban de ver. Seguidamente se realiza la lectura.

La mejor maestra.

Aunque la maestra decía que quería por igual a todos sus alumnos, había uno al que se le hacía difícil aceptar: Pedrito, no se relacionaba bien con los demás, andaba sucio y sus tareas casi siempre estaban mal hechas. Ella llegó a sentirse bien cuando le marcaba los errores con grandes letras rojas.

Un día al revisar su expediente, descubrió que Pedrito había sido un niño brillante, de sonrisa espontánea y buenos modales, y que el cambio se debía a la muerte de su madre. Se sintió muy apenada.

En su cumpleaños los niños le llevaron regalos envueltos en hermosos papeles pero Pedro, en un papel periódico, llevaba un brazalete al que le faltaban algunas piedras y un frasco de perfume, para alegría del pequeño, la maestra se puso el brazalete y se roció perfume. En ese instante el niño le dijo- Maestra hoy huele como mi mamá.

Desde entonces la maestra dedicó al niño lo mejor de sus esfuerzos, el mejoró progresivamente su actitud y sus resultados. Cuando terminó el año le escribió una nota diciéndole que ella era la mejor maestra que había tenido. Seis años después le contó que había terminado el preuniversitario y era el tercero en la clase. Pasados cinco años más que aunque las cosas habían sido duras, pronto se graduaría en la universidad y le reiteró que continuaba siendo su mejor maestra.

Una mañana le llegó una carta, firmada por el doctor Pedro, pidiéndole que en su boda ocupara el lugar de la madre, del novio. Ese día ella usó el brazalete y el perfume que con mucho cuidado había guardado. Emocionados se abrazaron.

-Gracias por creer en mí y hacerme sentir importante- le dijo Pedro.

A continuación se hacen las siguientes preguntas.

¿Por qué la maestra no valoraba adecuadamente a Pedrito?

¿Cuándo fue que la maestra comprendió la situación de Pedrito?

¿Cómo valoras la actuación de la maestra? ¿Por qué?

¿Qué cualidades del maestro cubano se manifiestan en la maestra a partir de ese momento?

Imagina que eres Pedrito y que hoy te encuentras cumpliendo una misión internacionalista en otro país. ¿Qué le escribirías a la maestra? Se orienta escribir una carta para traer en el próximo encuentro y analizarla entre todos

Actividad # 6.

Título: El maestro de José Martí.

Técnica: Lectura en silencio de la carta de José Martí a su maestro.

Método: positivo ilustrativo

Objetivos: leer en silencio la carta escrita por José Martí a su maestro, que se encuentra en el Software “El más Puro de nuestra raza, de modo que manifiesten interés por ser maestros.

Desarrollo:

Se da inicio a la actividad con una silla premiada, se orienta a los escolares buscar debajo de sus sillas una tarjeta. Al encontrarla se indicará leer en voz alta el contenido de la misma “Educar, quien no lo sabe, es una obra de infinito amor”.después se realizaran las siguientes preguntas.

¿Conoces al autor de esta frase?

¿A quien va dedicada?

¿Cómo lo sabes?

Se da a conocer a los escolares que la frase ha sido seleccionada del libro “La Edad de Oro” el cual fue escrito por José Martí para los niños de América, para enseñarles como quería que fueran los niños. En las bibliotecas escolares y en las bibliotecas públicas pueden encontrar este libro pero ¿saben en qué colección pueden encontrarla? Luego les doy a conocer que en la actividad de hoy leerán en silencio una carta que escribió José Martí para homenajear a su maestro. Pero para ello nos apoyaremos en un programa de la Revolución EL software educativo “El más Puro de Nuestra Raza” para

ello deberán poner el puntero del mouse en el botón inicio, luego deberán llegar a la opción programas, después seleccionaran Colección Multisaber y por último irán al software “El Más Puro De Nuestra Raza” en él se remitirán al índice y seleccionarán el texto “Carta de José Martí a su maestro”.

¿A quién está destinada esta carta?

¿Cómo se llamó el maestro que más quiso Martí?

¿Qué cualidades del maestro refleja Martí en esta carta?

¿Qué sentía Martí por su maestro? ¿Por qué?

Actividad # 7

Título: la enfermedad de mi maestro.

Técnica: lectura a viva voz” El maestro enfermo.” En el libro Corazón.

Método: positivo ilustrativo

Objetivo: Reflexionar sobre la lectura nuestro maestro en el libro corazón, destacando la labor de ese maestro para contribuir a una correcta formación vocacional pedagógica en los estudiantes.

Comentario del libro

Corazón es el libro más importante del escritor italiano Edmundo Amicis, al igual que El pinocho de Collodi, Corazón apareció en el año 1888, fue reproducido en grandes tiradas y traducido a muchos idiomas, este libro hace reflexionar sobre asuntos de profundo humanismo: la patria, la familia y el deber son los motivos centrales de este original diario escolar, cuyas páginas destilan ternura y poesía. Este hermoso libro constituye un tesoro de conocimientos y valores para todos los maestros y alumnos. Se realizará la lectura por parte de un escolar que ha sido preparado con anterioridad.

Después de realizada la lectura se realizan las siguientes preguntas:

¿Qué actitud asume el niño al conocer la enfermedad del maestro?

¿Te parece correcta? ¿Por qué?

¿Como clasificarías la actitud del niño al conocer la enfermedad del maestro?

¿Qué sentimiento provoca en ti la pregunta del maestro? ¿Por qué?

A pesar de su estado tan delicado el maestro saca fuerza para aconsejar a Enrique. Resume en una sola palabra esta actitud.

Actividad # 8

Título: Las maestras.

Técnica: Lectura a viva voz del cuento. Las maestras del libro Corazón.

Método: positivo ilustrativo

Objetivo: Analizar la lectura nuestro maestro en el libro corazón, destacando la labor de ese maestro para contribuir a una correcta formación vocacional pedagógica en los estudiantes.

Comentario del libro

Corazón es el libro más importante del escritor italiano Edmundo Amicis, al igual que El pinocho de Collodi, Corazón apareció en el año 1888, fue reproducido en grandes tiradas y traducido a muchos idiomas, este libro hace reflexionar sobre asuntos de profundo humanismo: la patria, la familia y el deber son los motivos centrales de este original diario escolar, cuyas páginas destilan ternura y poesía. Este hermoso libro constituye un tesoro de conocimientos y valores para todos los maestros y alumnos.

Después de realizada la lectura se realizan las siguientes preguntas:

¿A quiénes se hace referencia en el texto?

¿A cuántas maestra se hace referencia?

¿Cómo la pudiste identificar?

¿Qué distingue a una de las otras?

¿Identifique en cada una la cualidad que más te gusta?

Si tuvieras que elegir a una para que fuera tú maestra a cuál seleccionarías ¿Por qué?

¿Con cuál refrán tiene relación el texto?

- Zapatero, a tu zapato.
- Cada maestro tiene su librito.
- El hábito, no hace al monje.

Escoge uno de estos refranes y relacionas con el texto leído. Realiza un comentario.

Actividad # 9

Técnica: Conversatorio.

Título: El profesor reincorporado al sector de la educación, después de su jubilación.

Método: positivo ilustrativo.

Objetivo: Conversar acerca de la labor pedagógica del profesor reincorporado al sector de la educación para incentivar el amor por la vocación pedagógica en los escolares.

Desarrollo.

Comenzamos la actividad invitando a los escolares a leer en silencio las frases que han sido colocadas con anterioridad en tarjetas encima de sus mesas. Seguidamente un miembro de la mesa leerá en alta voz la tarjeta que le corresponde, para interpretarla.

- Educar, quién no lo sabe es una obra de infinito amor.
- La educación es como un árbol: se siembra una semilla y se abre en muchas ramas.
- Educar, es preparar al hombre para la vida.
- Los niños debían echarse a llorar cuando ha pasado el día sin que aprendan algo nuevo, sin que sirvan de algo.
- Saber leer, es saber andar.

A continuación la bibliotecaria les informará que en la actividad de hoy después de haber escuchado las reflexiones que hemos hecho del pensamiento martiano acerca de la labor del maestro, conversaremos con la maestra reincorporada Isabel Prado Amador con 36 años en el sector por lo que acumula suficiente experiencia y resultados en toda su trayectoria para incentivar el amor por la vocación pedagógica en las nuevas generaciones. Además se puede decir que esta compañera goza de mucho prestigio y respeto en la Enseñanza Primaria .

Para comenzar el desarrollo del mismo se tendrán en cuenta la siguiente pregunta:

- ¿Qué te motivó a reincorporarte a tu trabajo en la docencia después de haberte jubilado?
- ¿Qué te ha aportado esta profesión después de tantos años de trabajo?
- ¿Por qué consideras que no existe un alto ingreso de incorporación de escolares hacia las carreras pedagógicas?
- ¿Qué consejos le transmitirías a los jóvenes, como lograr ser un buen maestro?

Durante el desarrollo del conversatorio la maestra narra sus vivencias al respecto, así como los escolares escuchan atentamente y formulan cualquier otra pregunta aunque no este planificada.

Actividad # 10

Técnica Charla de un libro.

Título: Yo soy el maestro.

Método: positivo ilustrativo.

Objetivo: escuchar atentamente la charla del libro “Yo soy el maestro” de manera que sientan amor y respeto por esta profesión.

Desarrollo:

Comenzamos la actividad con un ¿Qué traigo aquí?, donde los escolares mediante preguntas intentaran descubrir el contenido del mismo. (Libro Yo soy el maestro)

Pues precisamente en la actividad de hoy escucharan la charla del Libro Yo soy el maestro, en el cual se narra el hecho ocurrido el día 26 de noviembre de 1961 en el barrio de palmarito de Limones (hoy en día Limones Cantero) en el municipio de Trinidad, fecha en que fueron asesinados el joven maestro alfabetizador Manuel Ascunce Domenech y su alumno el campesino Pedro Lantigua. Se realiza la lectura de un fragmento seleccionado.

A continuación se invita a los escolares a la lectura. Para finalizar se les orienta que para la próxima actividad traer por escrito ¿Qué significado tiene la expresión “Yo soy el maestro”?.

2.4 Valoración del estado de la orientación profesional pedagógica posterior a la realización de las actividades.

Después de la puesta en práctica de las actividades para contribuir a la orientación profesional pedagógica, se aplicó un diagnóstico para comprobar la efectividad de las mismas, a continuación se muestran los resultados.

Los resultados de la entrevista (anexo 1) final son los siguientes

En la pregunta número 1 sobre el interés que sienten por ser maestros, 11 alumnos respondieron que si para un 55%, ubicandose en el nivel alto, 3 respondieron que no para un 15% logrando situarse en un nivel bajo y 6 en ocasiones para un 30%, alcanzando el nivel medio.

Al responder la pregunta número 2 referida a su participación activa en la impartición de clases como monitor de una asignatura 10 responden que si, para un 50%, ubicandose en el nivel alto, 2 responden que no para un 10%, logrando situarse en un nivel bajo y 8 responden que en ocasiones para un 40%, alcanzando el nivel medio.

Al valorar la pregunta número 3 sobre las consultas realizadas a textos donde se refleje la importancia de ser maestro 9 responden que si, lo que representa el 45% de la muestra seleccionada, ubicandose en el nivel alto, 4 que no, para un 20%, logrando situarse en un nivel bajo y 7 manifiestan que en ocasiones han leído algún texto relacionado con el tema para un 35%, alcanzando el nivel medio

Los resultados de la guía de observación (anexo 2) son los siguientes.

En el aspecto 1 referido a la participación de forma activa en las actividades planificadas desde la biblioteca escolar dirigidas a la orientación profesional y la formación vocacional pedagógica 10 escolares siempre participan logrando ubicarse en el nivel alto, para un 50%, 8 en el nivel medio para un 40% y 2 en el nivel bajo, para un 10%.

En el aspecto número 2 dirigido a la motivación por la labor que realiza el maestro, 12 escolares se muestran siempre motivados, por lo que se ubican en el nivel alto, para un 60%, 6 en el nivel medio para un 30% y 2 en el nivel bajo para un 10%.

Al evaluar el aspecto número 3 que mide el tiempo de permanencia en actividades extradocentes programadas por la biblioteca, dirigida a la orientación profesional pedagógica. Se constató que 9 escolares siempre permanecen en la actividad, por lo que se ubican en el nivel alto, para un 45%, 9 en el nivel medio, para un 45% y 2 en el nivel bajo, para un 10%.

Al valorar el aspecto número 4 el cual mide el nivel de disposición y atención por participar en las actividades programadas por la biblioteca, dirigidas a la orientación profesional pedagógica se pudo comprobar que 13 escolares siempre están dispuestos y atentos a las actividades, por lo que se ubican en el nivel alto, para un 65%, 5 en el nivel medio, para un 25% y 2 en el nivel bajo, para un 10%.

Resultados final de la guía para la revisión del registro de lectores espontáneos.

Después de aplicada la propuesta se puede establecer una comparación a partir de la guía para la revisión del registro de lectores espontáneos. (Anexo 3) donde se arriba a los siguientes resultados a partir de la escala valorativa, (anexo 4) que el nivel ascendió medianamente referido a si el motivo de la búsqueda está relacionado con los textos referidos a la orientación profesional pedagógica, pues los escolares solicitan con más frecuencia bibliografía relacionada con estos textos. En cuanto al control de préstamos circulantes y en la sala, se constató que los escolares solicitan documentos relacionados con la labor del maestro y otros temas relacionados, en el horario establecido y sus intereses por solicitar este tipo de texto progresó paulatinamente hasta ubicarse en un nivel alto.

Posteriormente se ubican los escolares por nivel (anexo 9), teniendo en cuenta los resultados obtenidos por cada uno en la evaluación de los indicadores a través de los instrumentos y técnicas aplicados que permitieron realizar la evaluación integral de los

mismos, ubicándose 3 escolares para un 15 % en el nivel bajo, 4 en el nivel medio para un 20% y 13 en el nivel alto para el 65 %.

El análisis realizado permitió comprobar que existen avances significativos de forma cuantitativa y cualitativa.

Al identificar las obras referidas a la orientación profesional pedagógica.

1. Al seleccionar textos relacionados con las obra relacionadas con la orientación profesional pedagógica, y una mayor motivación por las actividades realizadas.
2. Manifiestan expresión de disfrute ante el acto de leer este tipo de obras.
3. Alcanzan niveles superiores en cuanto a la satisfacción de las expectativas al leer las obras en las que se resalta la labor del maestro.

Los presupuestos teórico-metodológicos referentes al problema científico, se sustentan en la motivación como formación psicológica, las características de la lectura y el proceso de promoción, permitieron elaborar actividades estructuradas que conllevan al objetivo propuesto. Los conceptos básicos son los de lectura, actividad de motivación por la lectura de obras referidas a la orientación profesional pedagógica entre los que existe una visión articulada como proceso y resultado de la interacción entre el lector y la fuente de información escrita. Por lo que se ratifica el papel que les corresponde a las bibliotecarias en el proceso de formación de lectores y en la motivación de la lectura hacia las obras de orientación profesional pedagógica.

El diagnóstico realizado, arroja deficiencias en la motivación de los escolares por la lectura de las obras cuyo contenido se relaciona con la orientación profesional pedagógica, al apreciarse ciertas manifestaciones relacionadas con las actitudes ante la aceptación de estos textos, y los insuficientes elementos para argumentar sus obras, en el horario de lectores espontáneos manifiestan poco disfrute y satisfacción al leer este tipo de obras. Pero se reconocen, también, potencialidades al tener establecidos dos frecuencias de biblioteca semanal, horario para lectores espontáneos, además de incorporarse voluntariamente en el círculo de lectura y participación en actividades extradocentes.

Tanto la determinación de presupuestos teóricos como el diagnóstico realizado permiten la proyección pedagógica de las actividades que se desarrollan desde la biblioteca escolar, encaminadas a resolver las insuficiencias que presentan los escolares en la motivación por la lectura de textos relacionados con la orientación profesional pedagógica. Estas posibilitaron la participación directa, coherente y se caracterizan por estar vinculadas a los contenidos, los objetivos de la enseñanza y el currículo para bibliotecas escolares, teniendo en cuenta el contexto de actuación, los fundamentos teóricos de la pedagogía, la didáctica, y las diferentes materias del problema sobre el que se reflexiona.

Por los resultados obtenidos durante el desarrollo del pre-experimento, se pudo constatar la efectividad y el nivel científico de las actividades de promoción, en función de elevar la motivación de la lectura hacia las obras referida a la orientación profesional pedagógica en el contexto de la educación primaria. Durante la validación de las actividades se evidenciaron las transformaciones producidas en la muestra

seleccionada, las cuales se muestran en el análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados obtenidos.

Se recomienda a la dirección de la institución Miguel Ruiz Rodríguez del municipio Fomento continuar investigando sobre la motivación por la lectura de las obras referidas a la orientación profesional pedagógica, de forma que se consolide el interés por ser maestro, así como aprovechar las posibilidades que brindan las diferentes enseñanzas para promocionar dichas actividades.

- Aguirre, M. (1990). "Verdad y fantasía en la literatura para niños". En *Acerca de la literatura infantil. Selección de lecturas*. (p. 8). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Alejo Fables, T. y Alfonso Chomat, M.(2008). "La escuela: Su papel en la formación de lectores-5. *Sistema de Información para la Educación*. La Habana.
- Almendro Ibáñez, H. (1990). *Ideario pedagógico de José Martí*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Amicis, Edmundo (2003): Corazón. Ediciones Huracán, Editorial Arte y Literatura, La Habana, Cuba, p302-304
- Álvarez, L. (1996). "La lectura. ¿Pasividad ó denomismo?" *Educación*, No 89, (pp. 11-15).
- Arias García, S. (2001). *Glosando: La Edad de Oro*. La Habana: Editorial pueblo y Educación.
- Arias Leiva, G. (2000). "Leer antes de leer". *Educación*. No 101. p. 30-32
- Báez García, M. (2006).Hacia una comunicación eficaz .La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Basso Pérez, Z.C. (2001). *Acciones para la orientación profesional de los alumnos del IPVCP "Marcelo Salado Lastra" del municipio Sancti Spíritus*. En tesis en opción al título de master en Ciencias de la Educación. ISP "Capitan Silverio Blanco Núñez". Sancti Spíritus.
- Bermúdez Morris, R y Pérez Martín, L. M. (2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal*. (p. 64). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bonny, H.V. (1989). "Bibliotecas para los niños".En *Boletín de la UNESCO para las bibliotecas*. Paris. P. 84.
- Blanco Pérez, A y Sivia Recarey Fernández,(1999). Acerca del rol profesional del maestro. *Inmaterial en soporte digital*. p9. Facultad de Ciencias de la educación, UCPEJV. La Habana
- Boada García, B. O. (2010). *La orientación profesional vocacional pedagógica en el palacio de pioneros Olga Alonso*. En tesis en opción al título académico de máster en Ciencias de la Educación. Mención Primaria
- Caballero Portuondo, A. M. (1981) *Desarrollo de los futuros maestros acerca del trabajo de orientación profesional de los alumnos*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Leningrado.

- Caballero Delgado, E. (comp). (2002). *Didáctica de la escuela primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cabrera Castellanos, R. et al. (2000). "La motivación como categoría Psicopedagógica: Capítulo IV." En *Compendio de lecturas acerca de la cultura Y la educación estética* (pp. 181-190). La Habana: Editora Política.
- Campos Gallardo, Luisa y Coautores (2008): *Yo soy el Maestro*. Editorial Pueblo y Educación, la Habana, p.15-34
- Castellanos Simons, D. et al. (2005). *Aprender y enseñar en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Castellanos Simona, B. et.al. (2005). *Esquema conceptual, referencial y operativo sobre la investigación educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Castro Ruz, F. (1981). *Discurso pronunciado en el acto de de graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech*. La Habana: Ediciones O:R.
- Cerezal Mezquita, J. y otros (2000). *La formación laboral de los alumnos en los umbrales del siglo XXI*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cofiño Batista, A (2008). *El desarrollo de la motivación por la lectura en los estudiantes de la escuela de oficios*. Tesis en opción al título Académico de Máster en Ciencias de la Educación, Instituto Superior Pedagógico, Sancti Spíritus.
- Collazo Delgado, B. y M. Puentes Albá. (2001). *La orientación en la actividad pedagógica. ¿el maestro, un orientador?* La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Coneledo Castillo, M.I. (2007-200). *Actividades metodológicas de preparación a los directivos de las microuniversidades para dirigir la formación profesional pedagógica*. En Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación. ISP Capitan Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus
- Curbelo, B. (2005). Leer el mundo de la libertad. *En Somos Jóvenes*, 240, p 4-6.
- Chacón Arteaga, N. et. Al (2006). *Dimensión Ética de la Educación Cubana*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Chávez Rodríguez, J. A. (2002). Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Chirino Ramos, M. V y Sánchez Collazo, A. (2003). *Metodología de la investigación educativa. Guía de estudio. 3^{er} año*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Dubois, M. E. (1989). "Qué es leer". Lectura y vida. p29. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Elizagaray, A. M. (1976). "Panorama de literatura para niños y jóvenes en Cuba socialista". En *Educación*, 23, p 58-72.
- Escribano Hervis, E (2007). *Se hace camino al Leer: itinerario de rescate de la lectura el libro y la literatura infantil y juvenil*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Espinosa Martínez, I (1999). *Estrategia de enseñanza aprendizaje para la comprensión de textos científicos en 5 grado*. Tesis en opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la Educación .Instituto Superior Pedagógico Sancti Spíritus.
- Fernández Retamar, R. (1995). *Para el Perfil definitivo del Hombre*. La Habana: Editorial Letras Cubanas
- Ferrer López, M. A, Mercedes Alfonso Chomat, Tania Alejo Febles y Tamara González Mayor (2011). *Currículo para la biblioteca escolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Guerra Angulo, N. (2008). *Actividades metodológicas dirigidas a la orientación vocacional pedagógica en el preuniversitario*. En Tesis en opción al título de Master en Ciencias de la Educación. ISP Capitan Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus .2008
- García Alzola, E. (2000). *Lengua y literatura*. (Pp.-12-30; 117). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Batista, G, et. Al. (2005). *El trabajo independiente sus formas de realización*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Garrido Valiente, O. (20012). La formación laboral en las escuelas de educación especial. Funcionamiento de los talleres docentes. p23. En Ministerio de Educación. Cuba *XII Seminario Nacional Para Educadores .Educación Preescolar y Educación Especial*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gayoso Suárez, N. y Arias Leiva, G. (1989). "¿Cómo mejorar la lectura de mis alumnos?". En *Educación*, 73.
- Gayoso Suárez, N. (2003). "*Hablemos de Lectura. Cartas al maestro 2*" p-5. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gayoso Suárez, N. (2005). *Español 2. Hablemos de lectura. Cartas al maestro*. P-7,21. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Gayoso Suárez, N. (2008). "El libro y la lectura. ¿Problema sin solución?". *Educación*. La Habana.127, sep-dic., 15-19
- González Maura, V. (2001). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González M, V. (1989). *Niveles de integración de la motivación profesional*. Tesis (Candidato a Doctor en Ciencias Psicológicas). U.H.
- González Rey. (1989). *Motivación profesional en adolescentes y jóvenes*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González del Valle, F. (comp) (1995). *José de la Luz y Caballero como educador*. (pp. 13-14). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González del Valle, F Y Mitjans A. (1989): *La personalidad, su educación y desarrollo*, p-56. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Serra, D. (1982) *La motivación .Una orientación para su estudio* .La Habana :Editorial Pueblo y Educación.
- González Serra, D. (1985). *Teoría de la motivación y práctica profesional-19* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Hart Dávalos, A..(2006)" A los Maestros: mensaje de la sociedad cultural José Martí con motivo del curso escolar 2006- 2007". *Bohemia*. 19. p.21
- Hedesa Pérez, Y.J, E. M. Berra Socarrás y MT. Burke Beltrán.(1988). *Cómo orientar hacia las profesiones en las clases*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación. 104, p 12-15.
- Henríquez Ureña, C. (1989). *Invitación a la lectura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Hernández Gutiérrez, L. C (2008). *La orientación profesional en la formación inicial de la carrera de Educación primaria, una experiencia en la escuela Melanio Hernández*. En tesis en opción al título académico de master en Ciencias de la Educación.
- Herrera Rojas, R. L. (1995). *La promoción de la lectura en la escuela primaria*. Folleto. La Habana. IPLAC.Henríquez Ureña, C. (1989). *Invitación a la lectura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Herrera Rojas, R. L. (2011). *Magia de la letra viva. Formar lectores en la escuela*..(P.5-18).La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Hernández Rodríguez, E.M. (2011). *Actividades pedagógicas para la motivación por la lectura en estudiantes de segundo semestre de la facultad obrero campesina* .Tesis

- en opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la Educación
- Herrera Rojas, R. L. (2011). *Magia de la letra viva. Formar lectores en la escuela.* (P.5-18). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (2006). *Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en ciencias de la educación. Módulo I. primera parte.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Labarrere Reyes, G. (2000). "Principios de la enseñanza". En. Ministerio de Educación. Cuba. *Selección de temas psicopedagógicos.* (pp. 7-36). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lenin, V. I. (1975). *La labor cultural y la organización de bibliotecas para las masas. Documentos y recuerdos.* Moscú: Editorial Progreso.
- Leontiev. (1981). *Actividad, conciencia y personalidad.* P. 84. la Habana : Editorial pueblo y educación.
- Manzano Guzmán, R. (1997). Una experiencia cubana en la formación vocacional hacia las carreras pedagógicas. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martí, J. (1975). *Obras completas* (t.8, p 22). La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Martí, J. (1982). *Ideario pedagógico-21.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martí, J. (1961). *Ideario pedagógico p 15,21.* La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Martí, J. (1992). *Obras Completas.* (T. 7 y 9) La Habana. Editorial Ciencias Sociales.
- Martí, J. (1995). *Cuaderno Martiano I.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martí, J. (2001). *La Edad de Oro. P-2.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martí, J. (2003). *Versos sencillos.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Caballero, José de la. (1989) *La educación en los cien años de lucha.* . P-23 La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Llantada, M, Beatriz Castellanos Simons, Teresita Miranda Lena Antonio Blanco Pérez y Miguel J Livina Lavigni. (2004). "propuestas teórico general acerca de la educación". En *Reflexión teórico práctico desde las ciencias de la educación* (pp. 1-8). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Matos Columbié, Zulema (2003). La orientación profesional-vocacional. Modelo pedagógico para su desarrollo en el preuniversitario. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISPEJV. La Habana, 2003.
- Matos, Z. (2006). Una metodología para la orientación profesional vocacional

- pedagógica en el preuniversitario. Ponencia presentada el evento internacional Pedagogía 2007, La Habana.
- Massip Acosta, A. (2005). *Metodología para estimular la lectura creadora a los escolares de quinto y sexto grado*. Tesis en opción al Título Académico de Doctora en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico, Sancti Spíritus.
- Ministerio de Cultura, Cuba. (2000). *Programa Nacional de la Lectura*, p-27. La Habana: Impresión Ligera.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2006). *Programa: sexto grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2000). Resolución Ministerial No. 170.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2003). *La escuela como microuniversidad en la formación integral de los estudiantes de carreras pedagógicas*. La Habana.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2005). *VI Seminario Nacional*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba: Cuba: Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. (2005). *Fundamentos de las Ciencias de la Educación. Diagnóstico individual y grupal, orientación y prevención en el contexto escolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2006). *Carta Circular No. 4*. La Habana.
- Montaño Calcines, J. R y G Arias Leiva. (2004). "La enseñanza de la lectura y la comprensión de textos en la escuela". En Ministerio de Educación. Cuba. *V Seminario Nacional para Educadores*. (pp. 6-10). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Montaño Calcines, J. R y G Arias Leiva (2004). "Tras las huellas del texto. Una reflexión sobre la lectura". En Rodríguez Pérez, L. (comp.). *Español para todos. Temas y reflexiones*. (pp. 61-64). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Monteiro, L. (1997). "Un país se hace con hombres y con libros". Estatuto sobre la lectura. Comité Internacional del Libro. *Interamericana de Bibliotecología (RIB)*. Vol. 20, p2. Impresión Digital.
- Muñoz Lozano, M. J. (2006). "Un clavo no saca otro: ¿Realmente está en peligro la supervivencia de la letra impresa con la irrupción de las nuevas tecnologías?". *Bohemia*, 3, p. 15-17.

- Nocedo de León, I. et al. (2001). *Metodología de la investigación educativa. Segunda parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Núñez Paula, I. A. (2004) "Libros para la vida: un proyecto para la promoción de la lectura". Disponible en <http://bvs.sld.cu> . (15 de diciembre del 2005)
- Núñez Paula, I. (2005). "Libros para la vida: un proyecto para la promoción de la lectura". Disponible en [http:// bvs. s/d.cu](http://bvs.sld.cu) (Consultado en octubre del 2007)
- Pérez Pérez, I. (2001). "Hábitos de lectura en la actualidad. Algunas consideraciones". En *Educación*. 104. p. 33- 35.
- Pérez Rodríguez, G, Batista García, G, Nocedo de León, I y García Izna, M L. (2002). *Metodología de la investigación educativa. Primera parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pichardo, H. (1990). *José Martí. Lecturas para niños*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Programa Nacional por la Lectura. (2002). Biblioteca Nacional José Martí. La Habana: Departamento de ediciones.
- Pupo Pupo, R. (2000). *La actividad como categoría filosófica*. P 27. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico Montero, P. (2003). "Algunas características de la actividad de aprendizaje y del desarrollo de los alumnos". En Ministerio de Educación. Cuba. *Compendio de pedagogía*. (pp. 61-68). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico Montero, P Santos Palmas, E.M. y Martín- Viaña Cuervo, V. (2005) *Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso enseñanza aprendizaje en la escuela primaria: cartas al maestro*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico Montero, P et.al. (2007). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. Selección*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico Montero, P. et al.(2008). *El Modelo de Escuela Primaria Cubana: Una propuesta desarrolladora de Educación, Enseñanza y Aprendizaje*. p23_25. .La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico Montero, P (2002). *Técnicas para un aprendizaje desarrollador en el escolar primario*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico Montero, P (2003). *La zona de desarrollo próximo. (ZDP).procedimientos y tareas de aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Rodríguez Santos, D (2009). *Actividades pedagógicas para fortalecer la formación vocacional pedagógica en los estudiantes de noveno grado de la ESBU "Pedro Lantigua Ortega" del municipio de Trinidad. En Tesis en opción al título de master en Ciencias de la Educación.* ISP Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Espíritus.
- Rudnikas Kat, B. (1997). "Leer: De la palabra al pensamiento". *Educación*, No 92. (P.27-29).
- Rudnikas Kat, B (1988). *¿Cómo interesar a los alumnos en la búsqueda de bibliografías?, p-2.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Saco, A. (2006). "La campaña por Progreso. la lectura. El despertar de América". En *Somos Jóvenes*, 259, p. 4-7.
- Silvestre Oramas, M. (1999). *Aprendizaje, educación y desarrollo.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Supervia Suárez, V. P. (2008). Estrategia de trabajo metodológico para la preparación de la estructura de dirección de centros en la formación vocacional pedagógica. *En Tesis en opción al título de master en Ciencias de la Educación.* ISP Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus..
- Vigotsky, L.S. (1995). *Obras completas.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Vigotsky, L.S. (1998). *Pensamiento y lenguaje.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Zanuy Palacio, M (1980). "Influencia de la biblioteca escolar en la formación de hábitos de lecturas." *En Educación*, 38, p 32-42.

ANEXO 1

Entrevista

Objetivo: comprobar la información que tenían sobre la formación vocacional y orientación profesional pedagógica y la disposición para la tarea.

Estimado estudiante: Se está realizando una investigación relacionada con el objetivo de comprobar la información que tienen sobre la formación vocacional y orientación profesional pedagógica y la disposición para la tarea.

Muchas gracias

1- ¿Te gustaría ser maestro?

Si _____ no _____ no se _____

2- Si tuvieras la oportunidad de ser monitor ¿Te gustaría asumir la responsabilidad de impartir clases?

Si _____ no _____ no se _____

3- ¿En las visitas realizadas a la biblioteca has consultado algún texto donde se refleje la importancia de ser maestro?

Si _____ no _____ a veces _____

ANEXO 2

Guía de observación.

Objetivo: Comprobar el interés que muestran los escolares por conocer lo referido a la orientación profesional pedagógica.

Aspectos para revisar.

- 1- Participan de forma activa en las actividades planificadas desde la biblioteca escolar referidas a la orientación profesional pedagógica.
- 2- En las clases se sienten motivados por la labor que realiza su maestro
- 3- Valoración del tiempo de permanencia en actividades extradocente programadas por la biblioteca dirigida a la orientación profesional pedagógica.
- 4- Nivel de disposición y atención por participar en las actividades programadas por la biblioteca dirigida a la orientación profesional y la formación vocacional pedagógica.

ANEXO 3

Guía para la revisión del registro de lectores espontáneos.

Objetivo: Comprobar a través de la revisión de la libreta de lectores espontáneos la solicitud de textos referidos a la orientación profesional pedagógica en los horarios que establece la biblioteca.

Aspectos para revisar.

1. Libreta de lectores espontáneos.

- Préstamo circulante.
- Préstamo en la sala.

1. El motivo de la búsqueda realizada está relacionado con los textos referidos a la orientación profesional pedagógica.

Alto ____ Medio ____ Bajo ____

2. En los préstamos circulantes la solicitud se corresponden con documentos relacionados a la orientación profesional pedagógica

Alto ____ Medio ____ Bajo ____

3. En el préstamo en la sala los escolares se interesan por solicitar textos referidos a la orientación profesional pedagógica

Alto ____ Medio ____ Bajo ____

ANEXO 4**Escala valorativa de la revisión del registro de lectores espontáneos.**

El control del registro se realiza durante un mes, ejecutando la tabulación estadística de los aspectos previamente considerados en la guía de revisión.

- Aspecto 1: Se considera alto cuando el estudiante asiste a la biblioteca al menos una vez por semana y solicita textos referidos a la orientación profesional pedagógica, un nivel medio cuando la búsqueda de estos textos es al menos dos veces al mes y bajo cuando se solicita una sola vez al mes o nunca.
- Aspecto 2 y 3: En los préstamos circulantes y en la sala se consideran de un nivel alto la solicitud de documentos referidos a la orientación profesional pedagógica y sus escritos cuando se realizan dos veces en la semana, medio cuando se le realizan préstamos al menos una vez semanal y bajo cuando no se realizan préstamos circulantes, ni en la sala.

La muestra tabulada se considera en un nivel alto cuando el 80% o más de los escolares cumplen con la valoración anteriormente expuesta, medio cuando el 70% o más cumplen con la valoración y bajo cuando cumplen con la valoración menos del 70%.

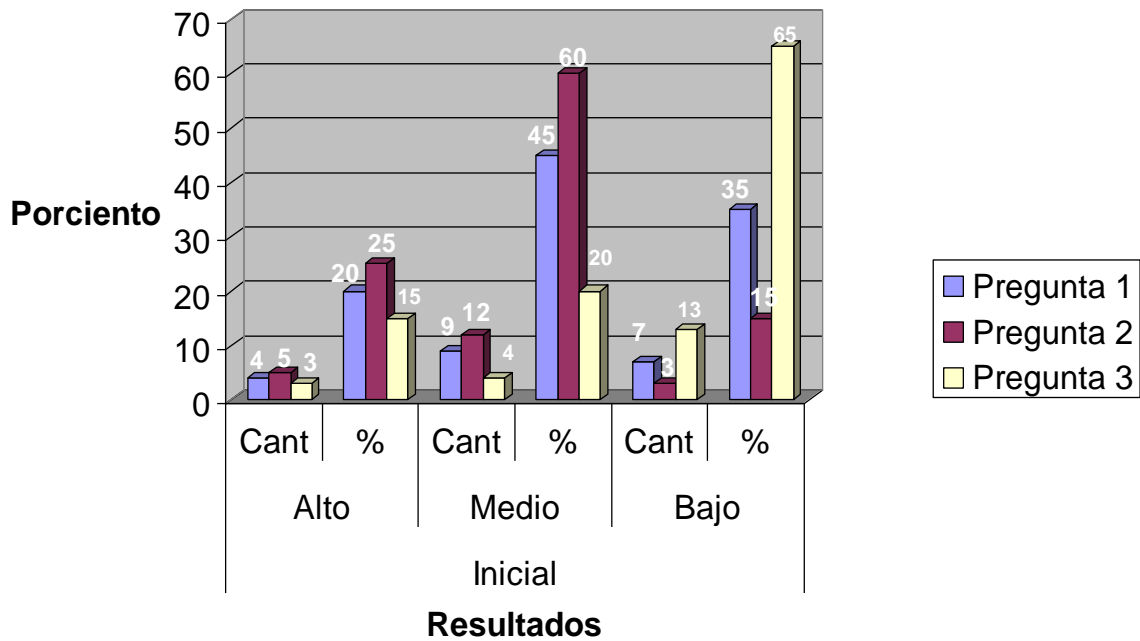
N o.	Aspectos analizados	Inicio			Final		
		Alto	Medio	Bajo	Alto	Medio	Bajo
1.	Motivo de la búsqueda	2/10%	3/15%	15/75%	11/55%	7/35%	2/10%
2.	El préstamo circulante	3/15%	6/30%	11/55%	17/85%	2/10%	1/5%
3.	El préstamo en sala	5/25%	5/25%	10/50%	15/75%	3/15%	2/10%

ANEXO 5

Resultados de la entrevista inicial.

Preguntas	Alto		Medio		Bajo	
	Cant	%	Cant	%	Cant	%
Pregunta 1	4	20	9	45	7	35
Pregunta 2	5	25	12	60	3	15
Pregunta 3	3	15	4	20	13	65

Resultados Entrevista Inicial

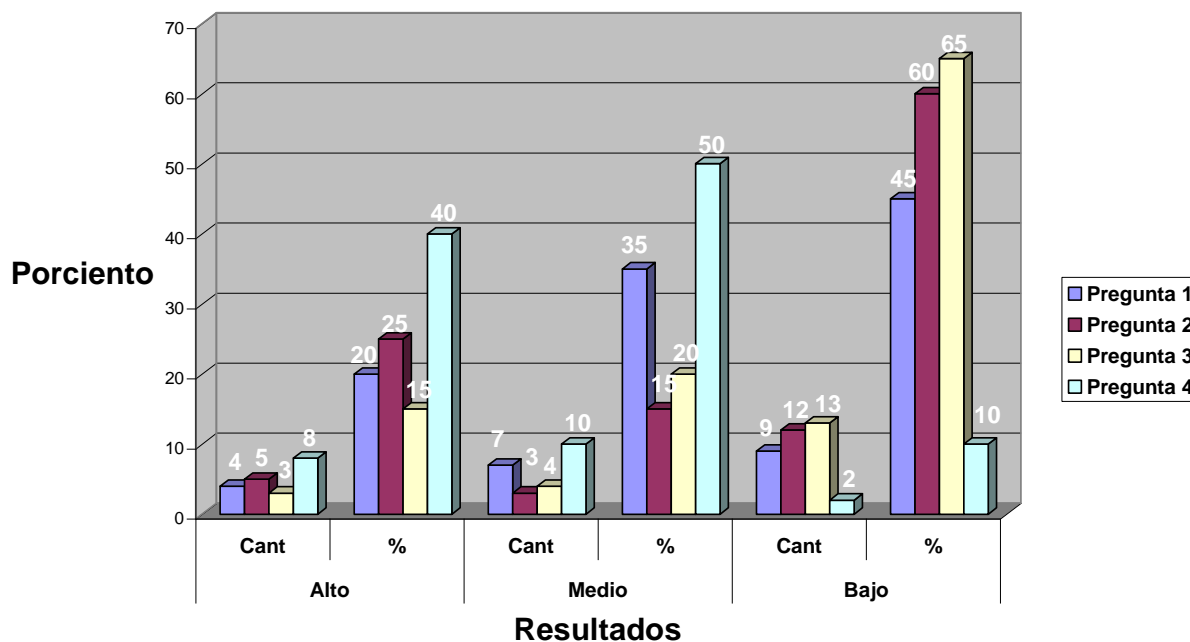


ANEXO 6

Resultado de de la observación inicial.

No.	Aspectos observados	Alto		Medio		Bajo	
		Cant	%	Cant	%	Cant	%
1.	Participación de forma activa en las actividades planificadas desde la biblioteca escolar a la orientación profesional pedagógica.	4	20	7	35	9	45
2.	En las clases se sienten motivados por la labor que realiza su maestro.	5	25	3	15	12	60
3.	Valoración del tiempo de permanencia en actividades extradocentes programadas por la biblioteca dirigida a la orientación profesional pedagógica.	3	15	4	20	13	65
4.	Nivel de disposición y atención por participar en las actividades programadas por la biblioteca dirigida a la orientación profesional pedagógica.	8	40	10	50	2	10

Resultados Observación Inicial

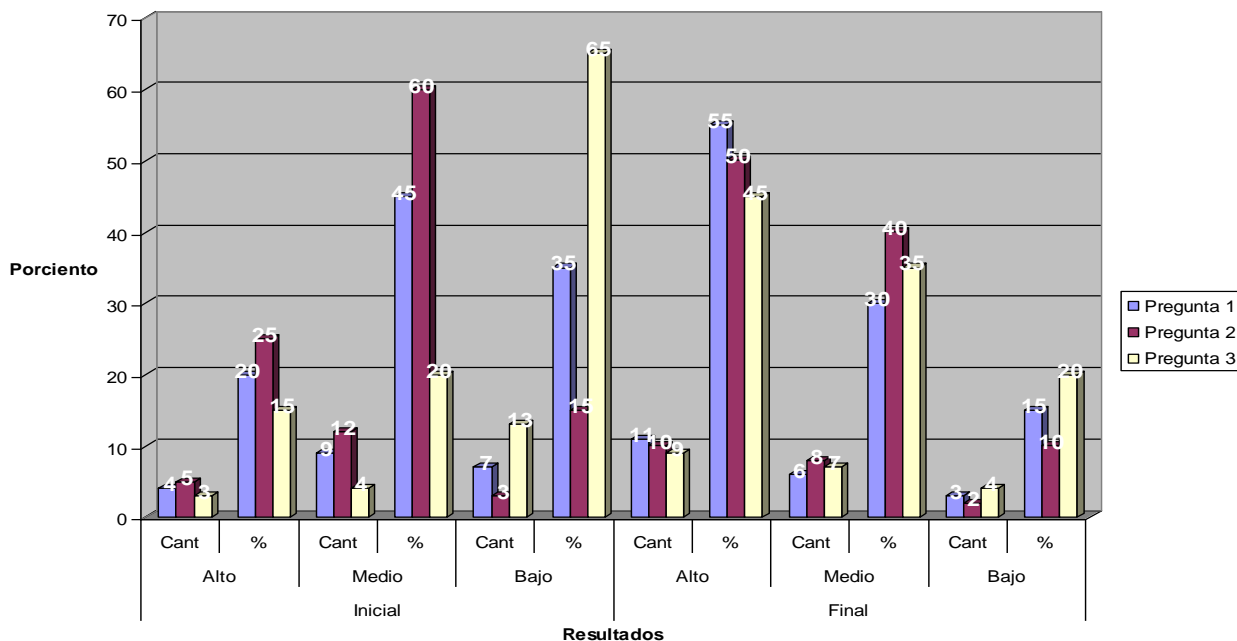


ANEXO 7

Resultados de la entrevista final.

Preguntas	Alto		Medio		Bajo	
	Cant.	%	Cant.	%	Cant.	%
Pregunta 1	11	55	6	30	3	15
Pregunta 2	10	50	8	40	2	10
Pregunta 3	9	45	7	35	4	20

Resultados Entrevista Final

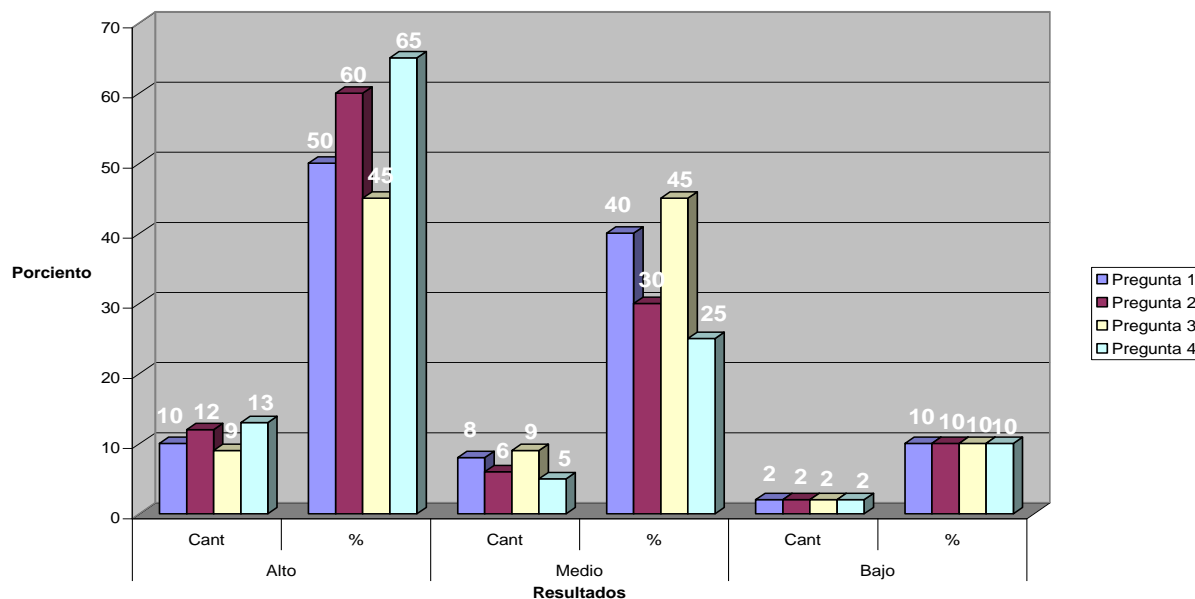


ANEXO 8

Resultados de la observación al final.

No.	Aspectos observados	Alto		Medio		Bajo	
		Cant	%	Cant	%	Cant	%
1.	Participación de forma activa en las actividades planificadas desde la biblioteca escolar a la orientación profesional pedagógica.	10	50	8	40	2	10
2.	En las clases se sienten motivados por la labor que realiza su maestro.	12	60	6	30	2	10
3.	Valoración del tiempo de permanencia en actividades extradocentes programadas por la biblioteca dirigida a la orientación profesional pedagógica.	9	45	9	45	2	10
4.	Nivel de disposición y atención por participar en las actividades programadas por la biblioteca dirigida a la orientación profesional pedagógica.	13	65	5	25	2	10

Resultados Observación Final



ANEXO 9

Evaluación final

No.	Indicadores.					Criterio final
	1	2	3	4	5	
1	A	A	A	A	M	A
2	A	A	A	A	A	A
3	M	M	A	M	M	M
4	A	A	A	A	A	A
5	A	A	A	A	A	A
6	B	B	M	B	B	B
7	A	A	A	A	M	A
8	M	A	A	M	M	M
9	M	A	A	A	A	A
10	A	A	A	A	A	A
11	B	B	M	B	B	B
12	A	A	M	A	A	A
13	M	M	A	M	A	M
14	A	A	A	A	A	A
15	B	B	B	B	A	B
16	A	A	A	A	A	A
17	A	A	A	A	A	A
18	M	M	A	M	A	M
19	A	A	A	A	A	A
20	A	A	A	A	A	A

Nota: Los criterios de evaluación se tomaron de la tabulación aplicando los métodos estadísticos.

Se utiliza una leyenda para cada nivel.

A: Alto los escolares que tienen todos los indicadores alto y uno medio.

M: Medio los escolares que tienen todos los indicadores del nivel medio, uno o dos bajo y uno alto.

B: Bajo los escolares que tienen cuatro o cinco indicadores bajos, uno alto, uno o dos medios.