

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

“Capitán Silverio Blanco Núñez”

Sancti Spíritus

TRABAJO DE DIPLOMA

Título: Actividades metodológicas para la preparación de las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica en las técnicas de promoción de lectura

Autora: Aracely Escobar Román

Tutora: M Sc. Madelín Miranda Monte

Jatibonico

2011

PENSAMIENTO

El libro es fuerza, es valor, es poder, y es alimento, antorcha del pensamiento y manantial del amor.

Rubén Darío

AGRADECIMIENTOS

Ha llegado el momento de agradecer a las personas que me han ayudado.

- *A: mis seres queridos por su paciencia y apoyo incondicional.*
- *A: mis compañeras de estudio por su ayuda incondicional.*
- *Agradezco especialmente a mi tutora Madelín Miranda Montes que dedicó gran parte de su tiempo a este trabajo, sin el cual no hubiera sido posible este triunfo.*
- *A: todo aquel que aportó un granito de arena para la realización del mismo.*

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo a:

- *Fidel por permitirme cursar estudios.*
- *Jeniffer por ser mi amuleto de la suerte.*
- *Layne y Yoanna por hacerme reír en los momentos difíciles.*
- *Mi tutora que sigue siendo loca.*

ÍNDICE

	Pág.
Introducción	01
Acápite 1 Consideraciones teóricas y metodológicas acerca de la labor de la bibliotecaria y su necesidad de preparación sobre las técnicas de promoción de lectura.	05
Acápite 2 Constatación del estado actual de la preparación de las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica en las técnicas de promoción de lectura.	15
Acápite 3 Propuesta de actividades metodológicas dirigidas a la preparación de las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica en las técnicas de promoción de lectura.	19
Acápite 4 Validación de la propuesta.	27
Conclusiones.	30
Recomendaciones.	31
Bibliografía.	32

SÍNTESIS

La profesionalización del personal bibliotecario en ejercicio es una necesidad planteada por el Sistema de Información para la Educación. El presente trabajo tiene como propósito aplicar actividades metodológicas dirigidas a la preparación de las bibliotecarias noveles de secundaria básicas en las técnicas de promoción de lectura. Su novedad radica en la concepción renovadora con respecto al estilo y al contenido que abordan las actividades metodológicas que se aplican, pues se desarrollan en un ambiente participativo y dinámico que propicia no solo la adquisición de conocimientos teóricos y metodológicos sino el intercambio de experiencia entre las bibliotecarias en relación con la promoción de lectura. Se utilizan para trabajar las diferentes técnicas y las posibilidades para transformar la situación que tienen las bibliotecarias en su preparación, se ejecutan durante el proceso de preparación metodológica. Se emplearon para la investigación métodos del nivel teórico, empírico y estadístico que permitieron un desarrollo eficiente de la misma. A partir de la aplicación de las actividades se puede comprobar un mayor nivel de preparación de las bibliotecarias noveles, además muestran interés y satisfacción ante las actividades metodológicas relacionadas con el tema y en su desempeño profesional llevan a la práctica activamente el conocimiento alcanzado. Por lo anteriormente expuesto se considera que el conocimiento y la satisfacción predominan en la actuación de las bibliotecarias y es elevada a planos superiores su preparación en correspondencia con las aspiraciones de nuestra Revolución y de los principios de la escuela cubana actual.

INTRODUCCIÓN

La educación en el mundo actual necesita ser más eficiente, este es uno de los grandes retos de la época contemporánea. Con el acelerado desarrollo científico-técnico, la tendencia globalizadora y unipolar, las crisis económicas, políticas, sociales y de valores, y la creciente depauperación de la naturaleza se exige cada vez con más fuerza una mirada crítico constructiva a la Educación.

Las bibliotecarias, como parte integral del sistema educativo, comparten sus objetivos, metas y fines, por tanto no escapan a tales exigencias; en su trabajo cotidiano deben crear actividades de acuerdo con los programas educativos de los distintos niveles de enseñanza para la promoción de lectura.

Muchos han sido los estudiosos que han escrito sobre la lectura, su motivación, promoción e intereses lectores entre otros: Camila Henríquez Ureña (1975); Marta Martínez Llantada (1988); Margarita Silvestre Oramas (1988); Ernesto García Alzola (1992); Luís Álvarez Álvarez (1996); Juan R. Montañó Calcines (2004); Georgina Arias Leiva (2004) y Leticia Rodríguez Pérez (2005).

Dentro de las potencialidades se destaca que participan activamente en las preparaciones metodológicas, que muestran interés por su superación, buscan ayuda cuando lo necesitan y son comunicativas.

Los resultados derivados de visitas muestran limitaciones en cuanto al dominio y conocimiento de las técnicas y su proceder para la promoción de lectura, así como de las obras y autores de la literatura nacional e internacional más apropiado para la adolescencia.

Ante este panorama, surge como **problema científico** ¿cómo preparar las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica en las técnicas de promoción de lectura?

En consonancia se traza como **objetivo**: aplicar actividades metodológicas para la preparación de las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica en las técnicas de promoción de lectura.

Siendo así se plantean las siguientes **preguntas científicas**:

1-¿Qué referentes teóricos y metodológicos sustentan la promoción de lectura?

2-¿Cuál es el estado actual que presentan las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica relacionado con la promoción de lectura?

3-¿Qué actividades metodológicas deben elaborarse para preparar a las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica en las técnicas de promoción de lectura?

4- ¿Qué resultados se obtienen en la práctica pedagógica con la aplicación de actividades metodológicas para preparar a las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica en las técnicas de promoción de lectura?

Por lo que declaramos las **tareas científicas**

1- Determinación de los referentes teóricos y metodológicos relacionados con la promoción de .lectura.

2- Estudio del estado actual que tiene la preparación de las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica relacionado con la promoción de lectura

3- Elaboración de las actividades metodológicas para preparar a las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica en las técnicas de promoción de lectura.

4- Validar la aplicación de las actividades metodológicas para la preparación de las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica en las técnicas de promoción de lectura.

Declarando como.

Variable independiente: actividades metodológicas

Variable dependiente: la preparación de las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica en las técnicas de promoción de lectura.

Entre los **métodos** empleados para desarrollar las tareas anteriores se encuentran:

Dialéctico materialista: desde el punto de vista filosófico aportó las leyes y categorías necesarias para el desarrollo del trabajo.

➤ **Del nivel teórico**

Análisis y síntesis: Permitió analizar diferentes bibliografías y documentos actualizados sobre la promoción de lectura para comprender y demostrar la evolución del tema.

Inductivo y deductivo cuando se realiza el diagnóstico individual de cada bibliotecaria para determinar los resultados a nivel grupal y de ahí derivar las posibles inferencias que permiten construir las generalizaciones para demostrar la situación existente en cuanto a la preparación de las bibliotecarias en la promoción de lectura en la etapa inicial y al culminar la experimentación de las actividades metodológicas.

Enfoque de sistema: El enfoque de sistema para establecer los nexos y relaciones que garantizan el carácter sistémico de las actividades metodológicas para la preparación de las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica en las técnicas de promoción de lectura.

Del nivel empírico

La observación: Se realizó con el objetivo de constatar la actitud que asumen las bibliotecarias relacionados con las técnicas de promoción de lectura.

La entrevista: permitió la búsqueda de experiencias, estados de opinión y consideraciones sobre la problemática a solucionar, en las bibliotecarias noveles relacionados con las técnicas de promoción de lectura.

Análisis documental: para valorar aquellas indicaciones u orientaciones acerca del trabajo metodológico de la bibliotecaria en cuanto a las técnicas de promoción de lectura y lo que rige la enseñanza. Incluye los materiales de carácter normativo tanto del Sistema de Información como otros que corresponden a la enseñanza Secundaria Básica.

Del nivel matemático.

Cálculo porcentual: Permitted analizar los diferentes datos numéricos del trabajo desde sus inicios, realizar cálculos porcentuales y de esta forma valorar la efectividad de la solución propuesta comparando los resultados parciales con los iniciales al abordar el problema.

Esta investigación se toma como **población** a las 10 bibliotecarias de Secundaria Básica del municipio Jatibonico y como **muestra** intencional, a 6 bibliotecarias noveles de Secundaria Básica lo cual representa el 60 % de la población, sus edades oscilan entre los 18 y 19 años de edad, aman la lectura, con un rendimiento en el trabajo

promedio, muchas de ellas mantienen conductas adecuadas en las funciones de trabajo, pero en su gran mayoría tienen insuficiencias en cuanto al dominio y conocimiento sobre las técnicas de promoción de lectura, repercutiendo negativamente en su modo de actuación.

La novedad científica de la investigación radica en la forma en que está dado el problema a pesar de que muchos autores han abordado el tema en este caso está dirigido al contexto de la escuela Secundaria Básica en su nuevo modelo, son actividades metodológicas, desarrolladoras, integradoras y creativas que son ejecutadas, lo cual permite preparar a las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica en las técnicas de promoción de lectura.

El aporte práctico consiste en actividades metodológicas para la preparación de las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica.

Estructura del informe.

El trabajo está estructurado de la siguiente forma: **introducción** y diferentes **acápites**, en el uno aparecen las consideraciones teóricas sobre la preparación de las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica en las técnicas de promoción de lectura. En el dos el estudio inicial, en el tres la propuesta de actividades metodológicas, en el cuatro la validación de la propuesta, además **conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.**

ACÁPITE 1: CONSIDERACIONES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS ACERCA DE LA LABOR DE LA BIBLIOTECARIA Y SU NECESIDAD DE PREPARACIÓN SOBRE LAS TÉCNICAS DE PROMOCIÓN DE LECTURA

La preparación metodológica de las bibliotecarias escolares.

Múltiples son las actividades que se han venido desarrollando en los últimos años en cuanto a la preparación y superación del personal bibliotecario para afrontar el papel que debe desempeñar el sistema de información en la actualidad, desde la formación del personal. La propuesta de Currículo para la biblioteca escolar, desea lograr un estado superior de profesionalización para lo cual se requiere concretar un vínculo y estabilidad en las relaciones de todos los docentes y especialistas de la escuela, así como en su relación con las potencialidades de la comunidad.

Para el momento actual, resulta necesario, a partir de los avances logrados y los conocimientos adquiridos, trabajar de forma que se demuestre cómo se realiza profesionalmente la actividad diaria de ser bibliotecario. De ahí que no deben tratarse indistintamente las actividades de superación y las de trabajo metodológico, pues ambas actúan sobre un mismo objetivo, el deseo y necesidad de hacer mejor.

El trabajo metodológico es la vía fundamental para modificar desde dentro, tendencias, actitudes y actividades concretas de los especialistas que tienen la responsabilidad de educar.

Mucho se ha hablado en el sector educacional acerca del trabajo metodológico y entre sus definiciones y caracterizaciones, encontramos las siguientes.

Según Lebedev, Oleg (1977: 277), "... es la actividad paulatina encaminada a superar la calificación profesional de los maestros, profesores y dirigentes de los centros docentes para alcanzar el objetivo de garantizar el cumplimiento de las tareas planteadas ante el sistema de educación en una etapa dada de su desarrollo"

Según documento del MINED (1980: 72-111), "El trabajo metodológico lo constituyen todas las actividades intelectuales, teóricas, prácticas, que tienen como objetivo la elevación de la eficiencia de la enseñanza y la educación..."

Dentro de las características fundamentales de las principales actividades metodológicas, se declara el carácter sistémico que debe caracterizar el trabajo metodológico en la escuela y se realiza partiendo del diagnóstico permanente y de la necesaria definición de objetivos y tareas a partir de los problemas que se detecten, en cuya base se ubica la auto preparación.

Ferrer López, M. (2008:6) hace referencia al trabajo metodológico dentro del SIED, en el Currículo de la Biblioteca escolar, donde se plantean varias interrogantes las cuales son respondidas en el propio documento.

¿Qué es el trabajo metodológico en el sistema de información para la educación?

El trabajo metodológico en el sistema es la vía estratégica por medio de la cual se orienta desde los métodos hacia las formas concretas con que se debe actuar para lograr los objetivos aspirados con el Currículo de la Biblioteca Escolar para profesionalizar al bibliotecario y se concreta en la estructura de un conjunto de actividades planificadas que consideran las condiciones dinámicas en que se dan los procesos evolutivos de lo docente educativo.

El trabajo metodológico debe permitir alcanzar la concepción estratégica que nos hemos propuesto teniendo como punto de partida el diagnóstico actual del estado deseado y una clara visión de futuro, así como su modo de actuar, en las formas de proceder de los profesionales del Sistema y de estos con los docentes y funcionarios.

El trabajo metodológico comprende las acciones que parten de la concepción estratégica y la logran, aporta métodos, procedimientos, formas de utilización de los medios al alcance, con las diferentes fuentes en que se presenta la información y permite decidir la consecución de las tareas que logran la unidad del Sistema.

En la presente investigación la propuesta de actividades se aplican en el siguiente tipo de trabajo metodológico:

Reunión metodológica: es una actividad en la que los docentes analizan, discuten, y llegan a conclusiones acerca del trabajo metodológico con el objetivo de mejorar el proceso docente educativo. Son dirigido por los jefes de ciclos o responsables a instancias o cuando se considera necesario por docentes de experiencias o elevada

maestría pedagógica. Es una actividad en la que a partir de determinados problemas se valoran sus causas y posibles soluciones, fundamentando, desde el punto de vista de la teoría y la práctica pedagógica, las alternativas de solución a dicho problema, tomando en consideración las potencialidades colectivas e individuales. Para ello se partirá, esencialmente, de los resultados de las clases controladas y el registro de entrenamiento metodológico conjunto.

El Sistema de Información dictaminó algunas sugerencias de aspectos que pueden ser objeto de trabajo metodológico en el SIED. Dentro de ellas podemos mencionar:

1. Diagnóstico y caracterización de los niveles de conocimiento de los estudiantes respecto a lo que saben del manejo y uso de la información.
2. Concepción estratégica de la actividad del sistema de información a su nivel.
3. Integración de los programas priorizados, en las diferentes formas en que se presentan las fuentes de información.
4. Aseguramiento informativo a la actividad científica.
5. Gestión de información, del conocimiento y del aprendizaje.
6. Formas de aprovechamiento de los recursos de información disponibles en el territorio y fuera de este.
7. Determinación de las necesidades informativas de los usuarios.
8. Preparación de los usuarios para el uso de la información.

La biblioteca sus potencialidades para trabajar la promoción de lectura en el proceso de formación de lectores.

La condición del bibliotecario(a) escolar como profesional de la información lo sitúa frente a dilemas y conflictos éticos que surgen de la ejecución del trabajo diario. En ocasiones se sienten subvalorados por la poca atención que se les brinda por parte de los Consejos de Dirección de las escuelas, que no alcanzan a comprender el objetivo de su trabajo. En la mayoría de los casos el bibliotecario(a) escolar se enfrenta a problemas dentro de las transformaciones educacionales en que deben utilizar la

investigación bibliotecológica para encontrar una solución a la problemática en que se desenvuelven.

La investigación como actividad científica ofrece una gran variedad de temas que van desde el desarrollo y evolución de los servicios de la biblioteca, el impacto de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, la relación de la biblioteca con el entorno sociocultural, la relación e incidencia de la biblioteca en la educación, el libro y la lectura, el comportamiento humano en el acceso y uso de la información y el conocimiento, los aspectos administrativos de la gestión de información, las políticas y repercusiones sociales, entre otros.

En la actualidad se trabaja en el perfeccionamiento de las bibliotecas escolares, para lo cual ha de comprometerse a cada bibliotecario(a) escolar con la transformación de los modos de actuación para producir cambios significativamente importantes, cuando se habla de una nueva concepción del bibliotecario escolar, se incluye en este perfeccionamiento, el desarrollo de la investigación, la innovación y la mejora en los procesos de enseñanza- aprendizaje.

La actuación del profesional de la información debe contemplar acciones para la integración de las actividades de la biblioteca escolar a la labor docente y el desarrollo de las formas de autoaprendizaje de los escolares que permita acceder y hacer productiva la información. En el proyecto de transformación de los modos de actuación de estos profesionales se concibe una relación integradora de las prácticas bibliotecarias, los servicios, las actividades, las estrategias, la formación de equipos de trabajo, el trabajo con los procedimientos, así como desarrollar y fomentar la utilización de la biblioteca no sólo en sus funciones de promotora de lectura, sino como lugar en el que se desarrollen programas de influencia educativa sobre los escolares en las habilidades de información, documentación e investigación, utilizando diferentes fuentes y recursos.

Maestros, profesores y directivos de los centros deben aunar esfuerzos para impulsar el buen uso de la biblioteca e integrarla en la práctica y en el currículo escolar, concibiéndola como el punto más importante de documentación e información que apoya la labor docente y el desarrollo de los escolares. Ella debe ser también un centro

de extensión cultural entendido en sentido amplio, un lugar donde conectar la escuela y la sociedad, un lugar para leer, pensar, hablar y escuchar, un lugar donde convivir y disfrutar de la cultura milenaria actual, las presentes futuras generaciones

En cuanto a la **promoción de la lectura** se considera lo que plantea Núñez Paula, pues la define como:

"...actividad social encaminada a la formación de hábitos de lectura adecuados, la cual se logra con la orientación planificada a una población de lectores, sobre qué leer, cuánto leer y cómo leer..."(Núñez, I., 2004: 4)

La lectura es una herramienta básica para que el escolar se apropie de la multifacético riqueza de la cultura acumulada por la humanidad y logre su plenitud como sujeto social.

Leer es una actividad humana de máxima importancia porque:

- Le permite al hombre trascenderse a sí mismo en el tiempo y en el espacio y vivir, en apasionante aventura al alcance de todos, las más diversas vidas en los más variados ambientes, reales o imaginados, desde el más lejano pasado hasta el más fantasioso porvenir.
- Influye poderosamente en todo el conjunto de los procesos psíquicos de la personalidad, tanto del pensamiento como de la esfera afectiva. Numerosos estudios demuestran que los lectores poseen un desarrollo muy superior de sus habilidades y capacidades con respecto a los no lectores. El influjo benéfico de la lectura sobre las emociones, los sentimientos y la imaginación ha sido muchas veces reiterado, desde siempre, por los más penetrantes cerebros de la humanidad.
- Contribuye a educar a los escolares en los más altos valores humanistas, cuando se realizan lecturas de calidad. Muchas veces un libro ha cambiado de raíz el rumbo de una vida. Desde los albores de la civilización el ser humano ha encontrado en la lectura una certera brújula para descubrir y hacer suyos los ideales universales de la verdad, el bien, la belleza, la justicia y la libertad.
- Continúa siendo la fuente principal para la adquisición de conocimientos, sobre todo de aquellos de mayor complejidad teórica, que la televisión y otros medios tienden

por su propia naturaleza y funciones a simplificar e incluso, con frecuencia, a trivializar. Lo anterior no significa en modo alguno desconocer el poder de la imagen, ni pasar por alto que la aspiración en el campo de la enseñanza debe tender a la conjugación armoniosa de los textos orales o escritos con las distintas modalidades del universo audiovisual.

- Constituye el medio fundamental para el logro de una educación permanente, tras la terminación de los estudios regulares, en una época de vertiginosa multiplicación del conocimiento y de bruscos cambios en todos los órdenes de la existencia, cuando aprender a aprender es un imperativo del desarrollo personal y social.
- Actúa de modo particularmente fructífero en el despliegue de las competencias comunicativas. Los buenos lectores poseen un dominio considerablemente superior del vocabulario de su lengua, se expresan con mayor propiedad, fluidez y coherencia y suelen presentar una mejor ortografía.
- Concede un mayor grado de libertad a la imaginación y al pensamiento del receptor en comparación con las modalidades audiovisuales y permite fáciles retrocesos o adelantos en el texto a voluntad del lector. La posibilidad de volver una y otra vez sobre lo leído favorece la profundidad del conocimiento e intensifica el disfrute estético, considerando al libro como el instrumento más asombroso inventado por el hombre
- No debe olvidarse, por último, que el texto impreso en forma de libro, revista u otro es uno de los inventos más funcionales del hombre, que se ha comparado con la rueda, el barco o la cuchara. El libro es en sí mismo, muchas veces, un objeto de arte por su diseño grato a la vista, al tacto, al olfato y no necesita ningún tipo de energía para ser usado. Puede ser llevado a cualquier parte y, como ocurrió durante siglos, ser fijado en la memoria y transmitido oralmente de generación en generación.

Para que esa lectura sea provechosa, es recomendable hacer un diagnóstico eficiente, ese diagnóstico es la base idónea para promover la lectura como práctica cultural masiva de todo el colectivo pedagógico de un centro escolar. Es recomendable utilizar

la metodología que propone el doctor Ramón Luís Herrera, cuando habla de formar lectores en una biblioteca, el diagnóstico debe comprender:

- a) Los fondos bibliográficos.
- b) Los docentes.
- c) Los escolares.
- d) La familia.
- e) La comunidad.

A continuación se relacionan algunas técnicas que se pueden utilizar en las actividades de promoción de lectura en las bibliotecas, se debe aclarar que se pueden adaptar a cualquier nivel de enseñanza, está en dependencia del nivel de creatividad, el dominio de las características de sus estudiantes, así como también el diagnóstico de intereses lectores, que tenga cada bibliotecaria escolar.

- Charla de libros
- Charla de arte
- Narración de cuentos
- La dramatización
- Mesa redonda
- Panel informativo
- Lectura libre
- Lectura dirigida
- Lectura a viva voz
- Lectura comentada
- Conferencias
- Exposiciones
- Revistas orales

- Tertulias de lectores
- Encuentro con escritores
- Libro-debate
- Libro-película-debate

La lectura es un diálogo incesante. Al decir el maestro José Martí Pérez: “Leer es una manera de crecer, de mejorar la fortuna, de mejorar el alma”. (1964, o.c: Tis: 190).

Justo Chávez (1992:66) cita a José de la Luz y Caballero el cual plantea...” La lectura inspira a un tiempo el gusto por lo bueno y lo bello, infunde el espíritu de observación, ejercita la memoria, incita a la curiosidad y forma juicios.”

La lectura es una actividad gratuita a la que se recurre para dar satisfacción a determinadas necesidades espirituales, es un diálogo entre el lector y el universo del texto, forma en que se produce la comunicación entre el autor y el público, mediante esta se infunde la capacidad para aprender, en ella no sólo se expresa una información desconocida para el lector, sino que se comunica la experiencia humana con ideas y sentimientos. Esta propicia la capacidad de razonar y reflexionar e influye en el crecimiento crítico de si mismo en la formación de la cultura integral. Está presente una de las conquistas más arduas y sublimes de la humanidad. Se reconoce como un factor de elevada relevancia en la civilización.

La lectura señala el especialista en Literatura y Dr. en Filología, R. L. Herrera (2007:18) “... es un espacio para el vuelo imaginativo, para la audacia de pensamiento, para una jubilosa libertad, tanto por la elección de los textos como por la recreación que en la mente de cada ser humano las realiza y completa, y que lo haga nacer a la vida y renovarse sin cesar.”

Existen instituciones internacionales que han propuesto estrategias de promoción del libro y la lectura, entre ellos se encuentran: el CERLALC (Centro Regional del Programa América Latina y el Caribe), el JBBY (Organización Internacional del Libro Infantil y Juvenil), la UNESCO (Organización de Naciones Unidas para la Infancia), Funda lectura de Colombia y la Fundación Nacional del Libro Infantil y Juvenil de Brasil.

La dirección de la Revolución ha trabajado en la edición de libros que elevan el acervo cultural de los niños(as), a todo largo y ancho de la isla se distribuyen títulos variados entre ellos los pertenecientes al programa Editorial Libertad, que posibilita el acceso del pueblo a obras de referencia, además se han realizado diversas actividades con este fin, ejemplo de ello es el Programa Nacional por la Lectura, las Ferias del Libro, las lecturas de Verano, los concursos que se realizan en las bibliotecas de todo el país como son: “Sabe más quien lee más”, “Leer al Mundo” y “Leer a Martí”.

Todos tienen un objetivo común, que es el fomento de la lectura. De ahí la importancia que los escolares sean activos lectores, se sientan motivados por leer y la misión de las bibliotecarias es dar cumplimiento a la misma. Para lograrlo no basta con la transmisión de conocimientos profundos, ni con actividades dirigidas al desarrollo del pensamiento lógico, sino que es preciso plantearse actividades motivacionales, que pueden crearse a partir de los objetivos que aparecen en el currículo para bibliotecas escolares, que activen los sentimientos, es el único modo de despertar una actitud investigativa y lectora que trasciende los límites del aula y se convierte en una cualidad importante que marque la personalidad de cada individuo, así darle cumplimiento a los objetivos generales y formativos de la educación primaria.

A partir de esos logros, el país ha asumido desafíos superiores con vista a formar hombres cultos, involucrando la lectura como factor determinante en todos los momentos al:

- Realizar, cada año las Ferias del Libro en todo el país.
- Talleres de promoción de libros por parte de la Casa de Cultura.
- Lanzamiento en diferentes géneros.
- La entrega gratuita de libros de consulta para los docentes.
- El regalo de libros, como estímulo a los estudiantes al culminar estudios o participar en diferentes eventos.
- Los periolibros para el fomento de la biblioteca familiar.

- Festival del Libro en las escuelas para incrementar los fondos de la biblioteca donadas por los familiares.

No deben evaluarse como muy efectivas todas las actividades que se realizan en función de la lectura, existen escolares que muestran apatía hacia la misma y los educadores son los encargados de trabajar arduamente sobre el tema al respecto, es el bibliotecario el que tiene que reafirmar y solucionar estas limitaciones, trabajando cotidianamente con diferentes temas a partir de las actividades de promoción de lectura tratando de profundizar a los escolares con la misma, considerando que es un acto de creación permanente.

Castro Alonso,C. (2000: 181) plantea que “Si logramos prender en los jóvenes el gusto por la lectura (...) Les habremos proporcionado un seguro y placentero refugio para el mañana: la lectura es la más noble de las emociones, el ocio más fecundo, la mejor compañía en la soledad”.

ACÁPITE 2: CONSTATACIÓN DEL ESTADO ACTUAL DE LA PREPARACIÓN DE LAS BIBLIOTECARIAS NOVELES DE SECUNDARIA BASICA EN LAS TECNICAS DE PROMOCION DE LECTURA

La revolución educacional que tiene lugar en nuestro país reclama de nuevos estilos de trabajo del personal bibliotecario por lo que resulta necesario preparar al personal que está interactuando directamente con los usuarios.

En comprobaciones aplicadas se constató que poseen bajo nivel de conocimiento en los diferentes procedimientos para efectuar la promoción de lectura. Partiendo de todo este análisis se puede inferir que de forma general:

- La mayoría de las bibliotecarias en sus actividades no utilizan otras bibliografías que lleven al estudiante a reflexionar sobre los fenómenos que ocurren a su alrededor ya que ellas no son capaces de promocionar las mismas.
- Los usuarios no poseen la preparación adecuada para utilizar las diferentes bibliografías y no saben como relacionarlo con los programas, investigaciones y sus clases.
- Solo se utiliza la biblioteca en los turnos programados con los estudiantes y no se emplea como centro rector de la información de la escuela.
- No dominan las acciones que pueden trazarse en la estrategia sobre la promoción de lectura.

Por todo lo expuesto anteriormente se seleccionó la presente propuesta de solución que consiste en actividades metodológicas para la preparación de las bibliotecarias noveles en la promoción de lectura, a partir de que posean un profundo conocimiento del contenido de la promoción de lectura, sepan realizar actividades correctamente y lo relacionen con las necesidades reales que tienen los usuarios, así como lograr que planifiquen actividades para preparar a los usuarios.

Estas actividades garantizarán elevar la calidad del servicio que se presta, profesionalizar al personal del sistema y ocupar el papel protagónico del bibliotecario dentro de la institución escolar.

Las 6 bibliotecarias de la muestra necesitan.

- Una preparación constante para llevar a cabo, con buen desempeño técnico la promoción de lectura.
- Conocer con profundidad como aplicar las técnicas y su metodología en las actividades de promoción de lectura.
- Dominar los documentos normativos para desarrollar la promoción de lectura.

Tienen como potencialidad.

- Gran interés por la superación individual.
- Vinculación estrecha y directa entre los usuarios habituales de la información.
- Acceso a la información en los diferentes soportes en que puedan aparecer.

La propuesta cuenta con acciones de diagnóstico del conocimiento que poseen del tema objeto de la investigación, dentro de las que se encuentran el análisis de documentos (anexo 1) a las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica, con el objetivo de constatar el dominio del contenido técnico y teórico sobre la promoción de lectura, donde se comprobó (anexo 2), que en el aspecto 1 Concepto de promoción de lectura, 4 de los muestreados conocen el concepto, por lo que se ubican en el nivel alto, para un 66,6%; las 2 muestreadas restantes no conocen el concepto por lo que alcanzan el nivel bajo, para un 33,3%.

El aspecto 2 se comportó de igual manera que el indicador anterior ya que algunas dominan las técnicas y 2 no las conocen.

En el aspecto 3 Documentos normativos sobre promoción de lectura, se pudo constatar que 3 de la muestra lo han leído en algunas ocasiones lo que representa el 50%, se ubican en el nivel medio; y las 3 restantes no lo han visto nunca, por lo que se ubican en el nivel bajo representando el 50%.

En el aspecto 4 constatamos que 1 de los muestreados aplica las técnicas y su metodología, se ubica en el nivel alto, para un 16,6%; y 5 se ubican el nivel bajo, para un 83,3%.

En el aspecto 5 de los muestreados solo 4 participan en eventos de promoción de lectura, se ubican en el nivel alto, para un 66,6%; el resto se ubica en el nivel bajo ya que no participan en los eventos, por lo que representa el 33,3%.

Se aplicó además una guía de observación a las actividades que realizan las bibliotecarias escolares en su centro educacional (anexo 3), con el objetivo de obtener información sobre el dominio del contenido técnico y teórico de la promoción de lectura y su modo de actuación, donde se comprobó (anexo 4), que en el aspecto 1 concepto de promoción 4 de los muestreados lo dominan por lo que se ubican en el nivel alto, para un 66,6%; las 2 muestreadas restantes no conocen el concepto, por lo que alcanzan el nivel bajo, para un 33,3%.

El aspecto 2 se comportó de igual manera que el indicador anterior, ya que si no dominan el concepto, no son capaces de conocer las técnicas y procedimientos para la promoción.

En el aspecto 3 Documentos normativos se pudo constatar que 3 de los muestreados alcanzan el nivel alto, para un 33,3%; y las 3 restantes no lo dominan, por lo que se ubican en el nivel bajo representando el 33,3%.

En el aspecto 4 constatamos que 1 de los muestreados aplican las técnicas y su metodología, se ubican en el nivel alto, para un 16,6% y 5 se ubican el nivel bajo, para un 83,3%.

En el aspecto 5 de los muestreados solo 4 participan en eventos de promoción de lectura, se ubican en el nivel alto, para un 66,6%; el resto se ubica en el nivel bajo ya que no participan en los eventos, por lo que representa el 33,3%.

Dentro de estas acciones de diagnóstico se encuentra también la aplicación de una entrevista a las bibliotecarias (anexo 5) con el objetivo de constatar el dominio del contenido técnico y teórico de la promoción de lectura y su modo de actuación, donde se comprobó (anexo 6) que en el aspecto 1. Concepto de promoción de lectura, 4 de los muestreados conocen el concepto, por lo que se ubican en el nivel alto, para un 66,6%; las 2 muestreadas restantes no lo conocen, por lo que alcanzan el nivel bajo, para un 33,3%.

El aspecto 2 se comportó de igual manera ya que si en algunas ocasiones lo conocen, y en otras no lo ponen en práctica.

En el aspecto 3 Documentos normativos se pudo constatar que 3 de los muestreados alcanzan el nivel alto, para un 33.3% y las 3 restantes no los han leído, por lo que se ubican en el nivel bajo representando el 33,3%.

En el aspecto 4 constatamos que 1 de los muestreados aplican las técnicas y su metodología, se ubican en el nivel alto, para un 16,6 y 5 se ubican el nivel bajo, para un 83,3%.

En el aspecto 5 de los muestreados solo 4 participan en eventos de promoción de lectura, se ubican en el nivel alto, para un 66,6%; el resto se ubica en el nivel bajo ya que no participan en los eventos, por lo que representa el 33,3%.

ACÁPITE 3 PROPUESTA DE ACTIVIDADES METODOLÓGICAS DIRIGIDAS A LA PREPARACIÓN DE LAS BIBLIOTECARIAS NOVELES DE SECUNDARIA BASICA EN LAS TECNICAS DE PROMOCION DE LECTURA

La actividad en su sentido más común se refiere a un conjunto de operaciones o tareas que ofrecen la posibilidad de obrar desde un objeto para actuar sobre un sujeto. Desde el punto de vista filosófico se considera el modo propio del hombre para relacionarse con el mundo en un proceso del cual el ser humano reproduce y transforma la naturaleza.

La Psicología ofrece varias teorías sobre la actividad, la que más concuerda con la posición de la autora (histórico cultural) es: “un proceso en que ocurren transiciones entre los polos sujeto-objeto en función de las necesidades del primero (...), la actividad existe necesariamente a través de acciones” (González, V. et. al. 1995: 91).

La actividad transita por diferentes procesos que el hombre realiza guiado por representaciones anticipadas constituyen objetivos o fines, que son conscientes y ese proceso encaminado a la obtención de los mismos, se le denomina acción.

Leontiev, (1981: 67) profundizó en el estudio de la actividad definiéndola como el proceso de interacción sujeto objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto. Al consultar este autor se pudo conocer que a su criterio existen dos componentes que conforman la actividad los intencionales y los procesales, dentro de estos últimos incluye la acción : Definiéndola como el proceso subordinado a una representación del resultado a alcanzar, o sea, a una meta u objetivo conscientemente planteada. A su vez cada acción está conformada por un sistema de operaciones que vienen a constituir pasos o peldaños a través de cuya realización transcurre la acción. Con este estudio se pudo conocer que la actividad existe a través de las acciones. El hombre realiza niveles de acción externas, internas e intelectuales diversas y todo lo asimila durante la vida.

Ferrer López, M. (2008:6) basándose en los conceptos de los autores antes mencionados ofrece la estructura para las actividades metodológicas de la siguiente forma:

- Título
- Técnica
- Objetivo
- Método
- Medios de enseñanzas
- Actividad previa
- Metodología

En las mismas se aplican técnicas para incentivar una participación ordenada que permita arribar, luego de un proceso colectivo de reflexión, a conclusiones claras sobre el tema y tomar acuerdos para dar solución a las deficiencias que se presentan en las bibliotecas noveles. La concepción se expresa también en el procedimiento de aplicación de cada técnica particular.

Al final de cada actividad se registra un comentario en el que se destaca cómo se desarrolló y cómo actúan las bibliotecarias noveles durante la implementación de las actividades metodológicas.

En su diseño se tuvo en cuenta la utilización de variadas vías que conllevan al análisis y reflexión colectiva como son: reuniones metodológicas, talleres, actividades demostrativas y abiertas. Se describe en el desarrollo de forma clara y precisa el proceder metodológico para su aplicación.

En dependencia del contexto y las necesidades reales del municipio pueden aplicarse durante un curso o más. Las que se describen fueron concebidas y aplicadas en un curso escolar.

En la práctica educativa con mucha frecuencia el término de actividad tiene un carácter metodológico; por lo general, se refleja en los documentos normativos y existen algunas referencias teóricas en la literatura pedagógica que ayudan a comprender su significado en el sentido de perfeccionar la labor docente.

En esta investigación actividad metodológica se refiere, en lo concreto, a enseñar a las bibliotecarias las técnicas de promoción de lectura, al propiciarles conocimientos

teóricos e instrumentales que permiten aprovechar los recursos disponibles para influir sobre la preparación de los sujetos seleccionados y provocar un cambio cualitativamente superior en su desempeño.

ACTIVIDAD 1

Título: El árbol del problema.

Técnica: Libro debate.

Objetivo: Debatir sobre cómo seleccionar los textos teniendo en cuenta los intereses para la promoción de la lectura.

Método: Critico analítico.

Mdio de enseñanza; afiche, cartel

Actividad previa: Orientar la búsqueda de información.

Metodología: Se le reparte un pequeño cartel igual al medio de enseñanza, el cual ya lo habían visto con anterioridad. Formar tres grupos. Cada grupo tendrá un papel con un árbol pintado. El tronco será el problema (selección de textos en correspondencia con la etapa de desarrollo del bibliotecario). Explicar que las raíces serán (las características de los textos a trabajar según la etapa de desarrollo del bibliotecario y las hojas (serán los textos a ofertar, teniendo en cuenta las características de cada etapa).

Un grupo escribe en las tarjetas las características de los textos para trabajar en la edad rítmica y los textos a ofertar teniendo en cuenta las características de esta etapa y va conformando su árbol en el papelógrafo.

Otro grupo realiza la misma actividad pero con las características de los textos para la edad imaginativa y el otro con la heroico romántica.

Se les dará un tiempo de 15 minutos

Posteriormente se analizan los resultados de cada grupo y se establece un debate precisando las características de los textos para trabajar en cada etapa del desarrollo del bibliotecario y los textos con que cuentan en las bibliotecas para desarrollar las actividades de promoción de lectura, el facilitador irá conformando el árbol del problema teniendo en cuenta los criterios de los tres grupos según el momento del desarrollo de los bibliotecarios.

Se registran como acuerdos las características de cada momento del desarrollo de los bibliotecarios

ACTIVIDAD 2

Título: Puedes cambiar las cosas.

Técnica: Charla de Libro.

Objetivo: Explicar cómo se desarrollan las charlas de libros en las bibliotecas escolares.

Método: Expositivo

Medios de enseñanza: Libros, carteles.

Actividad previa: Se les orienta con anterioridad el estudio de la técnica charla de libro y que traigan a la preparación su libro preferido.

Metodología: Se colocarán todos los medios de enseñanzas. Las bibliotecarias participarán de una charla de libros donde se les explicará en la práctica los pasos metodológicos a tener en cuenta en el desarrollo de la charla de libro.

Al finalizar cada una va a explicar una parte de la charla de libro teniendo en cuenta lo estudiado anteriormente, de forma práctica, poniendo como ejemplo su libro preferido.

ACTIVIDAD 3

Título: Aprende a narrar.

Técnica: La narración oral, su preparación.

Objetivo: Debatir y tomar acuerdos sobre los pasos metodológicos a tener en cuenta en la preparación de la narración oral; en correspondencia con los gustos de los alumnos según la etapa de desarrollo.

Método: Explicativo.

Medios de enseñanza: Pizarrón, cartulina, tizas.

Actividad previa: Se les orienta con anterioridad el estudio de la técnica narración oral y que traigan a la preparación su libro preferido.

Metodología: Después de orientar el objetivo de la actividad, se explica el proceder para establecer el debate. Pedir a las bibliotecarias que expresen verbalmente su opinión sobre la importancia que tiene la narración oral, y qué aspectos deben tenerse en cuenta para trabajar con los alumnos.

Seguidamente se forman dos equipos, a cada uno se entrega una cartulina blanca para que representen en un afiche de manera creadora el texto seleccionado acorde al nivel del alumno, dominio del cuento precisando introducción, nudo y desenlace, pasos metodológicos para su tratamiento, creatividad, métodos empleados. Para ello tienen un tiempo de 45 minutos.

Concluido el trabajo, se establece el debate. Cada equipo presenta sus afiche y hace la interpretación del mismo. El otro grupo expone criterios y ofrece las sugerencias que considere necesaria para perfeccionar su calidad.

Para concluir el facilitador registra en el afiche colectivo los aspectos comunes e interesantes presentados por cada equipo sobre la narración oral, quedando redactada de esta forma las conclusiones que se consideren acuerdos de la reunión.

Orientar que profundicen sobre el tema para observar una actividad demostrativa en el próximo encuentro.

ACTIVIDAD 4

Título: Se hace camino al leer.

Técnica: Narración oral.

Objetivo: Narrar fragmentos de un cuento.

Método: Recomendativo

Medio de enseñanza: Láminas.

Actividad previa: Observarán una narración prevista con antelación.

Metodología: Se da tratamiento a los pasos metodológicos a tener en cuenta en el desarrollo de la narración. Las bibliotecarias observarán una narración donde se da tratamiento a los pasos metodológicos a tener en cuenta en el desarrollo de la narración.

Se entrega una guía para que observen la actividad, la cual contiene los aspectos que servirán para guiar el debate y que las bibliotecarias deben anotar:

- 1.- Selección del texto acorde al nivel.
- 2.- Adaptación del tema a la edad de los estudiantes.
- 3.- Motivación que realiza con los estudiantes.
4. Preparación interna del narrador.
- 5.- Aprendizaje del cuento.
- 6.- Expresividad, coherencia, fluidez, claridad.
- 7.- Secuencia de las ideas, hilo de la trama.
- 8.- Se ha logrado durante la narración que los estudiantes escuchen.
- 9.- Interés por leer el texto. (Efectividad que se mide a través del préstamo externo interno).

Al final las bibliotecarias realizará la narración de un fragmento de un cuento de su preferencia.

ACTIVIDAD 5

Título: Cóctel literario.

Técnica: Mesa redonda

Objetivo: Explicar cómo se debe desarrollar el tratamiento metodológico de la técnica de promoción de lectura, (Mesa redonda).

Método: Expositivo ilustrativo.

Medios de enseñanza: Libros, folletos, revistas.

Actividad previa: Antes de comenzar la actividad abierta la ejecutora se reúne con las bibliotecarias recién graduadas y les orienta la observación del cumplimiento del objetivo propuesto.

Metodología: Con anterioridad se orienta la temática que abordará, cada panelista y la bibliografía a consultar. En la parte introductoria el moderador hace la presentación de los participantes e informa el tema que se aborda, luego se suceden las intervenciones, al concluir el moderador recapitula a modo de conclusión.

Para finalizar las bibliotecarias explicarán cómo se debe desarrollar el tratamiento metodológico de la técnica de promoción de lectura, (Mesa redonda).

ACTIVIDAD 6

Título: Feria del libro.

Técnica: Charla de libro

Objetivo: Leer libros de diferente autores para ampliar los conocimiento de las bibliotecarias noveles.

Método: Expositivo

Medios de enseñanza: Libros, computadora.

Actividad previa: Se les informará a las bibliotecarias cómo deben preparar las condiciones para la realización de la feria del libro el día de la preparación metodológica. Llevar libros, mapas, fotos de autores y otros datos necesarios.

Metodología: Las bibliotecarias organizarán el lugar de forma que puedan decorar el sitio que les será asignado en la feria. Se enuncia la organización de una feria del libro, donde es necesario que las bibliotecarias expongan las mejores obras, animándolas a que se agrupen en equipos. Seleccionarán y realizarán la charla de una obra, durante la feria expondrán con todos los medios a su alcance.

La obra seleccionada será la que más atraiga el interés del público presente.

ACTIVIDAD 7

Título: Mi lectura.

Técnica: Tertulia de lectura.

Objetivo: Valorar los textos de su preferencia de modo que le sirvan de interés al resto de las participantes.

Método: Expositivo ilustrativo.

Medios de enseñanza: Libros.

Actividad previa: Se orienta a las bibliotecarias que seleccionen los libros de su preferencia para que realicen una valoración de los mismos.

Metodología: Se explicará que las protagonistas serán las bibliotecarias noveles y tendrán la oportunidad de dar a conocer una valoración de los textos de su preferencia que han leído y sus experiencias.

Para finalizar el resto de las presentes darán su opinión de las valoraciones realizadas.

ACTIVIDAD 8

Título: La hemeroteca y tú.

Técnica: Charla.

Objetivo: Identificar la variedad de revistas y periódicos que posee la biblioteca que contribuye a búsqueda de informaciones.

Método: Expositivo ilustrativo.

Medios de enseñanza: Revistas, periódicos.

Actividad previa: Se informará con antelación la realización de un trabajo sobre la función que cumple la hemeroteca dentro de la biblioteca de la escuela, se orientará a las bibliotecarias que elaboren una información sobre los títulos que poseen en su biblioteca.

Metodología: Se explicará que las protagonistas serán las bibliotecarias noveles y tendrán la oportunidad de dar a conocer los textos periodísticos que existen en la biblioteca.

Se realiza la siguiente interrogante:

¿Qué es para ti la hemeroteca?

Después se expondrá la importancia que tienen las publicaciones periódicas y seriadas, en que consistía cada una de ellas, así como su valor informativo. Siendo de gran importancia para buscar datos que les permiten realizar su trabajo en la biblioteca escolar.

ACÁPITE 4 VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.

Luego de aplicar las actividades metodológicas a la muestra seleccionada se obtuvieron resultados satisfactorios pues al aplicar los instrumentos nuevamente arrojo que en realidad la propuesta fue efectiva.

El análisis de documentos (anexo 1) a las bibliotecarias noveles de Secundaria Básica, con el objetivo de constatar el dominio del contenido técnico y teórico sobre la promoción de lectura, donde se comprobó (anexo 7), que en el aspecto 1 Concepto de promoción de lectura, los 6 muestreados conocen el concepto, por lo que se ubican en el nivel alto, para un 100%.

El aspecto 2 se comportó de igual manera que el indicador anterior ya que las muestreadas dominan las técnicas.

En el aspecto 3 Documentos normativos sobre promoción de lectura, se pudo constatar que 3 de la muestra lo han leído y aplicado, lo que representa el 50%, se ubican en el nivel alto; y las 3 restantes lo han leído y utilizado en algunas ocasiones, por lo que se ubican en el nivel medio representando el 50%.

En el aspecto 4 constatamos que 3 de los muestreados aplican las técnicas y su metodología, se ubica en el nivel alto, para un 50%; y 3 se ubican en el nivel medio, para un 50%.

En el aspecto 5 de los muestreados solo 5 participan en eventos de promoción de lectura, se ubican en el nivel alto, para un 83,3%; el resto se ubica en el nivel medio ya que participan en los eventos ocasionalmente, por lo que representa el 16,6%.

Se aplicó además una guía de observación a las actividades que realizan las bibliotecarias escolares en su centro educacional (anexo 3), con el objetivo de obtener información sobre el dominio del contenido técnico y teórico de la promoción de lectura y su modo de actuación, donde se comprobó (anexo 8), que en el aspecto 1 concepto de promoción 6 de los muestreados lo dominan por lo que se ubican en el nivel alto, para un 100%.

El aspecto 2 se comportó de igual manera que el indicador anterior, ya que si no dominan el concepto, no son capaces de conocer las técnicas y procedimientos para la promoción.

En el aspecto 3 Documentos normativos se pudo constatar que 3 de los muestreados alcanzan el nivel alto, para un 50%; y las 3 restantes lo dominan y consultan en ocasiones, por lo que se ubican en el nivel medio representando el 50%.

En el aspecto 4 constatamos que 3 de los muestreados aplican las técnicas y su metodología, se ubican en el nivel alto, para un 50% y 3 se ubican el nivel medio, para un 50%.

En el aspecto 5 de los muestreados solo 5 participan en eventos de promoción de lectura, se ubican en el nivel alto, para un 83,3%; el resto se ubica en el nivel medio ya que participan en los eventos ocasionalmente, por lo que representa el 16,6%.

Dentro de estas acciones de diagnóstico se encuentra también la aplicación de una entrevista a las bibliotecarias (anexo 5) con el objetivo de constatar el dominio del contenido técnico y teórico de la promoción de lectura y su modo de actuación, donde se comprobó (anexo 9) que en el aspecto 1. Concepto de promoción de lectura, 6 de los muestreados conocen el concepto, por lo que se ubican en el nivel alto, para un 100%.

El aspecto 2 se comportó de igual manera ya que si en algunas ocasiones lo conocen, y en otras no lo ponen en práctica.

En el aspecto 3 Documentos normativos se pudo constatar que 3 de los muestreados alcanzan el nivel alto, para un 50% y las 3 restantes los han leído, por lo que se ubican en el nivel medio representando el 50%.

En el aspecto 4 constatamos que 3 de los muestreados aplican las técnicas y su metodología, se ubican en el nivel alto, para un 50% y 3 se ubican el nivel medio, para un 50%.

En el aspecto 5 de los muestreados solo 5 participan en eventos de promoción de lectura, se ubican en el nivel alto, para un 83,3%; el resto se ubica en el nivel medio ya que participan en los eventos ocasionalmente, por lo que representa el 16,6%.

De una forma u otra en los instrumentos aplicados se observó un avance notable de los indicadores y dimensiones objeto de estudio en la presente investigación.

Donde resulta interesante los cambios que en el ascenso pedagógico ha provocado la inserción de la propuesta.

Los resultados de los diferentes instrumentos fueron sometidos a triangulación, como métodos de validación de las experiencias pedagógicas dando como resultado la validez y pertinencia del tema y de las actividades aplicadas, constatándose insuficiencias en la etapa inicial y avances en su etapa final dejando como regularidades:

La práctica pedagógica es el medio esencial para las transformaciones de la promoción de lectura.

La promoción de lectura contribuye prioridad dentro del trabajo de las bibliotecarias lo cual se debe reforzar en la escuela cubana actual.

La inclinación en el proceso de promoción de lectura en actividades metodológicas.
Hacen con el quehacer diario provocar cambios en los modos de actuación de las bibliotecarias que aunque los indicadores no alcancen los índices deseados por la complejidad de este proceso si se puede afirmar que los indicadores ascendieron.

CONCLUSIONES:

La determinación de los referentes teóricos y metodológicos que sustentan la preparación de las bibliotecarias noveles y las actividades de promoción de lectura, tienen su fundamento en las concepciones actuales y en correspondencia con las exigencias de dichas actividades.

El estudio realizado de la preparación de las bibliotecarias noveles para desarrollar las actividades de promoción de lectura en la Secundaria Básica arrojó que les gusta leer, muestran disposición para el trabajo en grupo y para su preparación; aunque muestran insuficiencias en el dominio de los conocimientos teóricos y metodológicos sobre las técnicas de promoción de lectura y en su modo de actuación repercutiendo negativamente en la labor que realizan.

Las actividades metodológicas propuestas se concibieron con un enfoque dinámico, participativo y reflexivo en aras de propiciar conocimientos teóricos y metodológicos acerca de la lectura y su promoción, los métodos, técnicas y procedimientos a tener en cuenta en el desarrollo de las actividades de promoción de lectura así como el manejo de la información relacionado con el tema.

La efectividad de las actividades metodológicas se manifiestan en el desempeño alcanzado en las bibliotecarias noveles al emplear métodos y técnicas adecuadas para la promoción de la lectura en correspondencia con el diagnóstico de las bibliotecarias, aumento del interés por la lectura lo que eleva tanto su nivel cultural como sus posibilidades para realizar con eficiencia la promoción de la lectura y el desarrollo de habilidades comunicativas.

RECOMENDACIONES:

A partir de las conclusiones y con el propósito de alcanzar la gradual introducción del resultado obtenido recomendamos.

Extender la aplicación de las actividades metodológicas a todo el personal bibliotecario que se graduó recientemente en virtud de prepararlas para el desarrollo de la promoción de lectura.

Se valore por las estructuras científicas y metodológicas autorizadas del territorio, la posibilidad de divulgar por diferentes vías los resultados de esta investigación en el resto de los municipios.

BIBLIOGRAFIA:

- Acosta, E. (1998). Biblioteca del tercer milenio, En *Revista "Libro Cubano"*. La Habana.
- Alfonso Chomat, M. y Alejo Febles T. (2001). *La lectura y su promoción: la información a su alcance*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez de Zayas, C. (1996) *Didáctica de la escuela en la vida*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Andricaín, S. (2001). " Un palco en el paraíso." En *La lectura y su promoción*. Centro de Documentación e Información Pedagógica, Sancti Spíritus.
- Arias Leiva, G. (2000). "Hacia un encuentro con el libro". En *Curso de Español*. La Habana: Editado por Juventud Rebelde. 18-20. (Universidad para todos).
- Bamberger, R. (1975). "La promoción de la lectura". *Correo de la UNESCO*.
- Bermúdez Morris, R., Pérez Martín, L. (2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Betancourt, J. (1993) *La creatividad y sus implicaciones*. La Habana: Editorial Academia.
- Brito, H. et. at. (1987) *Psicología general para los Institutos Superiores Pedagógicos*. (t. I). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Buenacilla Recio, R. (2006). "Pensamiento filosófico latinoamericano, caribeño y cubano". En *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 2*, primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Carvajal, L. (1993). *La lectura: Metodología y técnica*. Colombia: Ediciones FAID.
- Ferrer López M. A. *El trabajo metodológico en el sistema de información para la educación*. La Habana.
- González Maura, V. [et al]. (2001) *Psicología para educadores*. Editorial Pueblo y Educación.
- Leontiev. MA. (1979) "*La Actividad en la Psicología*". La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

ANEXO: 1

Entrevista a bibliotecarias.

Objetivo: Constatar los conocimientos teóricos y metodológicos que poseen las bibliotecarias relacionados con las técnicas de promoción de lectura.

Contiene:

Bibliotecarias necesitamos respondan las siguientes preguntas relacionadas con la promoción de lectura, para el desarrollo eficiente de esta investigación.

Guía de entrevista.

1. ¿Qué entiende por promoción de lectura?
2. ¿Cómo se manifiesta la lectura en las bibliotecarias noveles?
3. Menciona los documentos normativos para la promoción de lectura.
4. ¿Aplicas las técnicas de promoción de lectura y su metodología?
5. ¿Participas en eventos de promoción de lectura?

ANEXO: 2

Observación.

Objetivo: constatar algunos aspectos del modo de actuación de las bibliotecarias, sobre todo al realizar promoción de lectura y la metodología de las técnicas que aplican

Guía de observación.

Aspectos a observar	Se observan	No se observan
Realizan las tareas asignadas		
Participan con responsabilidad antes las tareas		
Mantienen buen comportamiento		

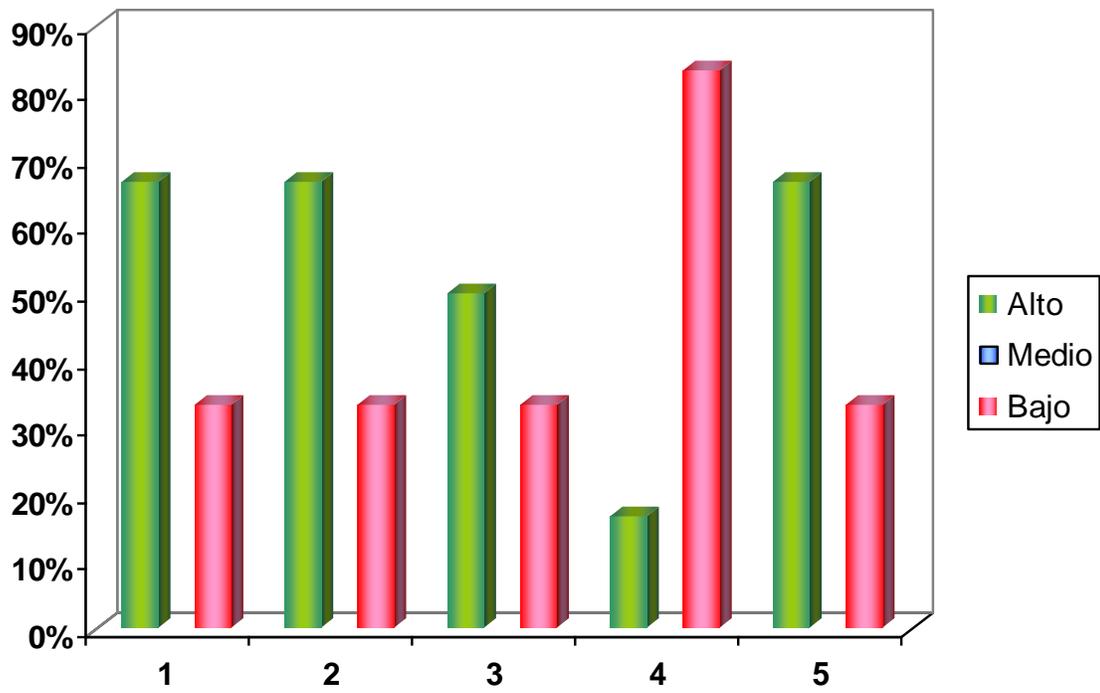
ANEXO: 3

Resultados de la entrevista inicial.

Aspectos	Alto		Medio		Bajo	
	C	%	C	%	C	%
Concepto de promoción de lectura	4	66,6			2	33,3
Practican la lectura las bibliotecarias	4	66,6			2	33,3
Conocen los documentos normativos de promoción de lectura	3	50			3	33,3
Aplican las técnicas de promoción de lectura y su metodología	1	16,6			5	83,3
Participación en eventos de promoción de lectura	4	66,6			2	33,3

ANEXO: 4

Gráfico del diagnóstico inicial (entrevista)



ANEXO: 5

Comparación de los resultados de la entrevista.

