



JOSÉ MARTÍ PÉREZ



MAESTRÍA EN CIENCIAS PEDAGÓGICAS

IV EDICIÓN



SISTEMA DE TAREAS DOCENTES PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA ESCUELA PRIMARIA.

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS PEDAGÓGICAS

AUTOR: Lic. Lizandra Ortega Dueñas

ORCID: 0000-0001-8147-6892

SANCTI SPÍRITUS, 30 de enero del 2020
“Año 62 de la Revolución”



JOSÉ MARTÍ



MAESTRÍA EN CIENCIAS PEDAGÓGICAS

IV EDICIÓN



**SISTEMA DE TAREAS DOCENTES PARA FORTALECER EL
APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA ESCUELA
PRIMARIA.**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS
PEDAGÓGICAS**

AUTOR: Lic. Lizandra Ortega Dueñas.

TUTOR: Profesora Titular. Lidia Rosa Ríos. Dr. C.

SANCTI SPÍRITUS, 30 de enero del 2020

“Año 62 de la Revolución”

PENSAMIENTO

“(...) estudiar la historia y estudiarla a fondo, es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos (...)”

Fidel Castro Ruz

(Castro Ruz, F. 1992)

DEDICATORIA

- *A mis dos grandes amores; mi madre y mi hijo, por ser mi impulso y mi razón de cada día.*
- *A mis alumnos, por ser la fuente de mi inspiración.*

AGRADECIMIENTOS

- *A la Profesora Titular Lidia Rosa Ríos. Dr. C y al Profesor Titular Fidel Cubillas Quintana. Dr. C., por la ayuda y el apoyo brindado en la realización de la investigación.*
- *A mi madre y a Martín, por su ayuda incondicional.*
- *A mi familia, por su apoyo.*
- *A mis profesores, por dotarme de sus conocimientos.*
- *A mis compañeros de aula y de trabajo.*
- *A mis amigos, por su preocupación y ayuda.*
- *A la Revolución Cubana, por permitir formarme y superarme profesionalmente.*

RESUMEN

La investigación responde a la necesidad de fortalecer en los escolares el aprendizaje de la Historia de Cuba. Tiene como objeto de estudio: el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba y como campo de acción: el aprendizaje de hechos y figuras históricas desde la clase de Computación, en escolares de 6. Grado. La autora de la investigación propone aplicar un sistema de tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas, desde la clase de Computación. Para penetrar en este campo del saber se utilizaron métodos y técnicas de la investigación educativa con sus respectivos instrumentos de los niveles teóricos y empíricos que permitieron la verificación de los resultados en los diferentes momentos de la investigación y medir la efectividad de la aplicación de la propuesta. Constituyen contribuciones los siguientes resultados: la sistematización teórica y metodológica, los resultados del estudio diagnóstico, la presentación de la vía de solución y la valoración del sistema de tareas docentes, propuesta que afirma que estas mejoran el tema objeto de estudio.

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA ESCUELA PRIMARIA. HECHOS Y PERSONALIDADES HISTÓRICAS DESDE LA CLASE DE COMPUTACIÓN.	9
1.1 Concepciones del proceso de enseñanza aprendizaje.....	9
1.2 La enseñanza de la Historia en sus diferentes contextos.....	14
1.3 Fundamentos teóricos - metodológicos del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la escuela primaria.....	16
1.3.1 La Historia de Cuba, su contribución a la formación de valores y sentimientos patrióticos.....	19
1.4 Concepciones sobre la clase de Computación en la escuela primaria. Potencialidades.....	23
1.5 Caracterización psicopedagógica del escolar de sexto grado.....	30
1.6 Bases teóricas -metodológicas del aprendizaje de hechos y personalidades históricas en escolares de 6. grado.....	33
CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO INICIAL. PRESENTACIÓN DE UN SISTEMA DE TAREAS DOCENTES PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE DE HECHOS Y FIGURAS HISTÓRICAS EN ESCOLARES DE 6. GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA. VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS CON LA EXPERIMENTACIÓN DE LA PROPUESTA.	38
2.1 Descripción del estudio diagnóstico.....	38
2.2 Fundamentación de la propuesta.....	41
2.3 Sistema de Tareas Docentes para fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas desde la clase de Computación.....	48
2.4 Validación de los resultados.....	75
CONCLUSIONES	78
RECOMENDACIONES	79
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

Se vive una época donde el mundo se ha tornado unipolar. Las grandes transnacionales al servicio de intereses imperiales ponen en peligro la identidad cultural de los pueblos al difundir y exaltar la cultura y los modos de vida de los países poderosos, presentándolos como el modelo ideal al que se debe aspirar, dejando a un lado la espiritualidad, sentimientos y valores humanos universales. Los sistemas educativos de América Latina tienen que afrontar estos retos y desafíos que la época actual impone, y le atribuyen a la enseñanza de la Historia una gran importancia formativa.

Para qué y por qué enseñar la historia varía en las diferentes sociedades por las que han transitado hombres y mujeres, pero es reconocido tanto por los políticos, como por los filósofos, sociólogos, psicólogos y pedagogos su valor axiológico como parte del currículo escolar.

En la literatura del ámbito hispanoamericano existe consenso entre maestros, profesores e historiadores, al atribuirle al estudio de historia y sus personalidades más representativas un significativo valor para la formación de las nuevas generaciones. Entre los más significativos se encuentran Santisteban, A., Rösen, J., Posada, R. P., Pagés, J., Meyer, Domínguez, J. y Carretero, M. Concurren algunos matices como los de Prast (1999) de España y Carretero (2001) de México que alertan sobre manipulaciones políticas de la enseñanza de la Historia por gobiernos para mantener sus estatus.

Las potencialidades educativas de la historia son sistematizadas por autores cubanos como R. M. Álvarez (1998) Historia-Alumno-Sociedad; A. Laurencio (2002) La historia local y su proyección axiológico en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba en secundaria básica.“; Salazar Sotelo (2004) Problemas de enseñanza y aprendizaje de la historia: ¿...y los maestros qué enseñamos por historia?; Lara Pérez (2006) en Metodología para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela primaria, Díaz Pendás (2008) en Notas sobre la enseñanza de la Historia de Cuba y

Reyes González, J., & Díaz Pendás, H.(2011). Enseñanza de la Historia Nacional: un enfoque desde lo local .Curso 77.

Todos estos autores hacen grandes aportes a la didáctica de la enseñanza de la Historia de Cuba y coinciden en que su enseñanza constituye un potencial político ideológico y contribuye a la formación de la personalidad comunista de niños, adolescentes y jóvenes.

El Ministerio de Educación cubano, ha dado un carácter prioritario a la enseñanza de la Historia de Cuba a partir de la Resolución Ministerial 60 de 1996 que precisa como objetivo fundamental para su aprendizaje en el segundo ciclo de la escuela primaria: “caracterizar las etapas de la Historia de Cuba, reconocer los hechos y personalidades más relevantes de cada una de las etapas y garantizar la calidad en la impartición de las clases para lograr un alto grado de emotividad en los alumnos”. (MINED, 1996)

Esto se evidencia en el fin de la Educación Primaria, el cual es “contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde los primeros grados la interiorización de aprendizajes y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista. Dentro de sus objetivos están: demostrar sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo, y manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo; caracterizar, con aprendizaje de esencia, las etapas fundamentales del proceso histórico cubano, a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires, y mostrar el dominio de las principales figuras y hechos de su comunidad.” (Rico Montero, P. 2008:19)

Para la dirección del país, es prioridad la enseñanza y vigencia de la Historia de Cuba. Su importancia queda reflejada en los fundamentos teóricos del modelo económico y social cubano de desarrollo socialista a la que se aspira. En la Conferencia del Partido (PCC, 2016) se destaca, en los objetivos 62 y 63, la necesidad de profundizar en el legado martiano, el desarrollo y utilización de la teoría

marxista-leninista y el perfeccionamiento de la enseñanza y divulgación de la Historia de Cuba. (http://www.granma.cu/conf_PCC/obj/html.)

Al respecto, el Presidente de Cuba, Miguel Díaz Canel Bermúdez, en reciente encuentro con historiadores, llamó a profundizar en la historia patria como herramienta para enfrentar la arremetida de Estados Unidos y a sus aliados en el continente; resalta el papel de la historia en la formación de la conciencia, de los valores y de la cultura general integral de la sociedad cubana. Señala la necesidad de que los contenidos históricos estén cada vez más presentes en las redes sociales y plataformas digitales, en particular hace énfasis en la enciclopedia Ecured como una plataforma cubana auténtica para abordar la historia. (<http://www.cubadebate.cu/noticias>.)

Sobre el tema expresó: (Díaz Canel, M. 2019.) *“(...) la esencia de esta batalla es ideológica, es cultural, y tiene que ver mucho con la defensa de la Historia, con la defensa de nuestra identidad (...)”* (p.2)

Palabras de Fidel Castro Ruz resumen el valor de la Historia de Cuba: Castro (1992.) *“(...) estudiar la historia y estudiarla a fondo, es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos (...)”*

La Historia de Cuba se convierte a partir de esos argumentos en un arma importante en la educación de los ciudadanos. Corresponde entonces a la escuela asumir la formación de una conciencia patriótica y revolucionaria en las nuevas generaciones, tomando como base y elemento esencial el aprendizaje de la historia patria.

Sobre la base de la realización de un análisis bibliográfico, resultados de investigaciones de destacados pedagogos y comprobaciones de conocimientos realizadas, muestreo de documentos (Anexo 1), observación de actividades docentes y pioneriles (Anexo 2), la aplicación de una prueba pedagógica (Anexo 3), así como la práctica educativa de la investigadora, se puede afirmar que, aunque se trabaja para fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba y a pesar de que existe suficiente bibliografía para su estudio, aún existen insuficiencias en este sentido.

Particularmente, en la escuela Rubén Martínez Villena, de la provincia Sancti Spíritus, se realizan variadas actividades dirigidas a garantizar que los estudiantes

posean un adecuado aprendizaje de la misma, pero aún no se alcanzan los resultados esperados. Esto se evidencia en la falta de calidad en los resultados de las comprobaciones de conocimientos y falta de motivación en los estudiantes hacia el aprendizaje de la Historia.

En la mayoría de los casos presentan dificultades para relacionar fechas, hechos y figuras históricas, en ocasiones no logran hacer valoraciones de figuras y relatos con calidad sobre los hechos históricos más significativos de la Historia Patria, sus etapas y sus principales héroes y mártires. Además, no siempre se aprovechan por los docentes las potencialidades que brindan las diferentes asignaturas para trabajar la temática, por lo que se plantea el siguiente **Problema científico**: ¿Cómo fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas desde la clase de Computación, en escolares de 6. grado?

La investigación enmarca como **objeto de estudio**: el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la escuela primaria, y como **campo de acción**: el aprendizaje de hechos y figuras históricas desde la clase de Computación, en escolares de 6. grado.

Se formula como **objetivo**: Aplicar un sistema de tareas docentes, que fortalezcan el aprendizaje de hechos y figuras históricas, desde la clase de Computación, en escolares de 6. grado.

La investigación se proyectará para dar respuesta a las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la escuela primaria?
2. ¿Cuál es el estado del aprendizaje de hechos y figuras históricas en escolares de 6to grado de la Escuela Primaria Rubén Martínez Villena?
3. ¿Qué tareas docentes permiten fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas, desde la clase de Computación, en escolares de 6. grado de la Escuela Primaria Rubén Martínez Villena?
4. ¿Qué resultados se obtendrán en la práctica pedagógica, a partir de un sistema de tareas docentes que fortalezcan el aprendizaje de hechos y figuras históricas,

desde la clase de computación, en escolares de 6. grado de la Escuela Primaria Rubén Martínez Villena?

Durante el proceso investigativo se desarrollaron las siguientes **tareas científicas**.

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la escuela primaria.
2. Diagnóstico del aprendizaje de hechos y figuras históricas en escolares de 6. grado de la Escuela Primaria Rubén Martínez Villena.
3. Elaboración de un sistema de tareas docentes que fortalezcan el aprendizaje de hechos y figuras históricas, desde la clase de Computación, en escolares de 6. grado de la Escuela Primaria Rubén Martínez Villena.
4. Evaluación en la práctica pedagógica, de un sistema de tareas docentes que fortalezcan el aprendizaje de hechos y figuras históricas, desde la clase de computación, en escolares de 6. grado de la Escuela Primaria Rubén Martínez Villena.

Para desarrollar el proceso investigativo, se emplearon métodos, técnicas e instrumentos de la investigación educativa:

Del nivel teórico.

Histórico y lógico: permitió estudiar cómo se manifiesta el aprendizaje de la Historia de Cuba en la Escuela Primaria.

Analítico-sintético: a partir del análisis de diferentes fuentes bibliográficas se sintetizaron los fundamentos psicológicos, teóricos y pedagógicos que sirven de sustento para fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas con la aplicación de un sistema de tareas docentes desde la clase de Computación.

Inductivo - deductivo: facilitó la indagación sobre el problema del aprendizaje de la Historia de Cuba en los escolares de 6. grado de la Escuela Primaria Rubén Martínez Villena, se precisaron las dimensiones e indicadores a tener en cuenta para proyectar un sistema de tareas docentes, dirigidas a fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas, desde la clase de Computación.

Enfoque de sistema: este método permitió diseñar el sistema de tareas docentes y sus características, para fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas, desde la clase de Computación.

Del Nivel empírico.

Observación pedagógica: corroboró cómo se manifiesta el aprendizaje de hechos y figuras históricas en los escolares muestreados.

Análisis documental: permitió el estudio del Programa de Historia de Cuba y la Computación, Orientaciones Metodológicas, Resoluciones, libro de texto y demás documentos rectores, así como sus posibilidades para elaborar y aplicar un sistema de tareas docentes.

Análisis del producto de la actividad (alumno): se comprobó el grado de dificultad que presentan los escolares en cuánto al aprendizaje de hechos y figuras históricas. Se constató a través de la técnica de la prueba pedagógica.

Experimento pedagógico: se empleó como variante el pre experimento que proyectó su estudio hacia un pretest y un postest para comparar y validar los resultados en las diferentes etapas de la investigación.

Del nivel estadístico-matemático.

Análisis Porcentual: para el análisis porcentual y procesamiento cuantitativo de la información en las diferentes etapas de la investigación.

Para la realización de esta investigación se toma como **población** los 40 escolares de 6. grado de la Escuela Primaria Rubén Martínez Villena de Sancti Spíritus, y como **muestra** los 20 escolares del grupo 6. A, que representan el 50% de la población, seleccionada de forma intencional no probabilística, por ser representativa de la población.

Conceptualización y Operacionalización de Variables.

Variable Independiente: Sistema de tareas docentes.

Sistema: *Álvarez (1996) "(...) es el conjunto de componentes interrelacionados entre sí, desde el punto de vista estético y dinámico, cuyo funcionamiento está dirigido al logro de determinados objetivos que posibilitan resolver una situación problémica, bajo determinadas condiciones externas(..)"(p.86)*

Tareas Docentes: la autora asume el concepto de Álvarez de Zayas, el cual plantea que tarea docente:

Álvarez (1992)" (...) es la acción del profesor y los estudiantes dentro del proceso que se realiza en cierta circunstancia pedagógica con el fin de

alcanzar un objetivo de carácter elemental: resolver problemas planteados por el profesor (...)" (p. 71)

También plantea Álvarez de Zayas que las Tareas Docentes contienen el aspecto intencional, inductor (objetivo), el aspecto operacional, ejecutor (la forma y los métodos), es decir, que contienen todos los elementos esenciales del proceso pedagógico.(Álvarez de Zayas, 1992. p.71)

Variable Dependiente: Nivel de aprendizaje de hechos y figuras históricas.

La investigadora asume el nivel de aprendizaje de hechos y figuras históricas como el conocimiento y dominio que poseen los escolares sobre hechos y figuras históricas de la historia de Cuba. Explicar los hechos más importantes de la Historia Patria, valorar la actuación de figuras históricas y la significación de hechos así como relacionar fechas, hechos y figuras históricas. Que muestren sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo, y manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo.

Operacionalización de la variable dependiente: Nivel de aprendizaje de hechos y figuras históricas.

Dimensión 1 (Cognitiva): dominio de figuras y hechos históricos.

Indicadores:

1.1- Explicar los hechos más importantes de la Historia Patria, ocurridos desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX.

1.2- Valorar la actuación de figuras históricas y la significación de hechos.

1.3- Relacionar fechas, hechos y figuras históricas más importantes del período.

Dimensión 2 (Actitudinal): actitud ante el aprendizaje de la Historia de Cuba y sentimientos de cubanía.

Indicadores:

1.1- Expresan sentimientos de cubanía, amor, orgullo por la Revolución y sus símbolos.

1.2- Muestran empatía y se identifican con las cualidades los héroes y mártires de la Patria y el deseo de seguir su ejemplo.

1.3- Manifiestan sentimientos de repudio a la actuación del imperialismo hacia nuestro pueblo.

La novedad científica: El sistema de tareas docentes responde a la necesidad de fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba en los escolares de la Escuela Primaria. Constituye una herramienta para los maestros de Computación del nivel primario, que desde su clase, pueden fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas, utilizando la tecnología como motivación y fuente de estudio y aprendizaje. Además, las tareas docentes contienen textos, imágenes, vídeos, software y la enciclopedia Ecured, que pueden ser utilizados por el maestro de Historia de Cuba en su clase.

El **aporte práctico** de la investigación se concreta en la aplicación de un sistema de tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas, desde la clase de Computación, diseñado a partir de las insuficiencias en el aprendizaje de la Historia de Cuba en escolares de 6. grado.

Estructura del Informe de Investigación.

La tesis está estructurada en Introducción, dos capítulos, conclusiones y recomendaciones, además de las páginas reservadas a la Bibliografía y los Anexos. El Capítulo I hace un esbozo sobre las exigencias del proceso de enseñanza-aprendizaje; los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba y el aprendizaje de hechos y figuras históricas en escolares de 6. grado.

En el Capítulo II se exponen los resultados del diagnóstico inicial de la investigación; los fundamentos pedagógicos y psicológicos de la propuesta; se presenta un sistema de tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas en escolares de 6. grado de la escuela primaria y la valoración de los resultados obtenidos con la experimentación de la propuesta.

CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA ESCUELA PRIMARIA. HECHOS Y PERSONALIDADES HISTÓRICAS DESDE LA CLASE DE COMPUTACIÓN.

Este capítulo se ha destinado a fundamentar desde el punto de vista teórico y metodológico al objeto de estudio y al campo de acción, para ello se elaboraron seis epígrafes.

1.1 Concepciones del proceso de enseñanza aprendizaje.

Los momentos actuales de perfeccionamiento continuo de la educación, requieren transitar hacia niveles superiores en la concepción de un proceso de enseñanza aprendizaje, que garantice la formación integral del ser humano, en correspondencia con las nuevas condiciones y exigencias en que vivimos, comprometido con su nacionalidad y su cultura, como se expresa en el fin y los objetivos generales.

Los principales fundamentos del proceso de enseñanza aprendizaje, están avalados por el pensamiento pedagógico cubano de fuerte tradición humanista, enriquecido por una sólida formación científica, filosófica marxista-leninista. Su máxima expresión está en el pensamiento martiano y fidelista, que promueve la formación de un hombre que responda a los valores revolucionarios de su época y los trascienda al presente, con un amplio sentido del progreso social y la solidaridad. El centro de ese proceso es la espiritualidad del hombre y sus valores más preciados; de modo que al apropiarse de la cultura, sea portador como ser social, de las más hermosas cualidades contenidas en ella.

En la Psicología, resulta esclarecedora la concepción histórica cultural desarrollada por L.S. Vigotsky. Una de las ideas centrales en su obra es que los seres humanos se desarrollan en una formación histórico cultural dada, creada por la propia actividad de producción y de transformación de su realidad y es mediante la actividad humana que se logra el desarrollo de los procesos psíquicos y la consiguiente apropiación de la cultura, por lo que aquella es siempre social e implica por tanto la relación con otras personas. La comunicación es una de las más importantes formas de interacción con otros. Mediante ella surge el mundo espiritual de cada uno, su personalidad. (Autores, 2004)

El aprendizaje ha sido definido de muchas maneras y éstas varían según el enfoque o la teoría de donde provenga la definición. El término *aprender* etimológicamente procede de la palabra latina *apprehendere*, que significa coser, asir, captar, abarcar algo en su totalidad. Los aprendizajes son, sobre todo, adquisiciones de pautas. Para las teorías del condicionamiento, el aprendizaje es una asociación entre dos eventos, o el resultado de una asociación entre un estímulo y una respuesta, que sigue las reglas del condicionamiento.

Para las teorías cognitivas, es un proceso mental por el cual se adquieren o reestructuran los aprendizajes; es el resultado de un proceso de reorganizaciones que hacemos sobre nuestro aprendizaje con el fin de alcanzar la comprensión de un fenómeno.

Para las teorías contextuales - culturales, el aprendizaje es un proceso de transformación interna, mediado por el contexto socio - cultural. Es el proceso de adquirir o asimilar la cultura a través de la actividad y de la influencia del entorno natural y socio - cultural del individuo.

El aprendizaje también puede definirse como un cambio de actitud. Para que se produzca deben participar en el proceso los tres componentes de la actitud: el cognoscitivo (saber), el afectivo (ser) y el comportamental (saber hacer).

Si sólo se tiene en cuenta el aprendizaje de un componente, se pueden generar problemas, de esta manera, si solo se trabaja el componente cognoscitivo descuidando los otros dos, se crean personas que saben mucho, pero nunca llevan a la práctica su aprendizaje, ni comprenden el impacto que éste puede tener en las demás personas.

Por otro lado, si solo se trabaja el componente afectivo, resultan personas emocionales, intuitivas, pero que carecen de una sustentación teórica que justifique las acciones que realizan.

Desde el punto de vista filosófico uno de los principales aportes ofrecidos por los clásicos del marxismo es el método dialéctico – materialista, que parte del aprendizaje de las contradicciones como las fuentes del desarrollo, y acepta la interrelación entre los fenómenos a través de un proceso causa – efecto.

Además del aspecto filosófico, se consideran importantes los fundamentos psicológicos. En materia de aprendizaje se han destacado varios investigadores que desde este punto de vista han dedicado sus estudios al proceso de como aprenden los estudiantes. Entre los que se encuentran autores como Vigotski (1935), Leontiev (1975), Rubistein (1980) Petrovsky (1981), que coinciden en reconocer que el aprendizaje es un proceso social, innato en el ser humano que se desarrolla a través del intercambio y la relación que establece el hombre con el medio que lo rodea.

Según Vela (1998), el aprendizaje también puede definirse como un proceso de interacción entre el sujeto y los objetos (estos últimos pueden ser concretos o virtuales, personas o cosas), el cual modifica o transforma las pautas de conducta del sujeto y en alguna forma, a los objetos mismos.

La autora de esta investigación coincide con las diferentes teorías del aprendizaje, tomando como referente el concepto dado por Pilar Rico,

“(...) el aprendizaje es el modelo de apropiación por el niño de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. Hacer suyo esa cultura, requiere de un proceso activo, reflexivo, regulado, mediante el cual aprende, de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, las formas de interacción social, de pensar , del contexto histórico social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo”. (Rico Montero, P y coautoras, 2008, p.1)

Se considera entonces que el proceso de aprendizaje que se desarrolla en el grupo escolar encuentra en el maestro su mediador esencial. En esta concepción, según Pilar Rico, se concede un gran valor a los procesos de dirección y orientación que estructura el docente sobre la base de una intención educativa, expresada en el fin y los objetivos del nivel y el grado que cursan los escolares, a partir de las características tanto psicológicas de la edad como de las potencialidades particulares de cada niña y niño.(Rico Montero, P y coautoras, 2008.)

En esta dirección el docente es el encargado de conducir un proceso en el que la actividad y los procesos de interrelación y comunicación social permitan la apropiación por el alumno de la experiencia histórico-social. Se debe lograr que el alumno adopte una posición activa en el aprendizaje, lo que supone insertarse en la

elaboración de la información, su remodelación, aportando sus criterios en el grupo, planteándose interrogantes, diferentes vías de solución, argumentando sus puntos de vista, lo que le conduce a la producción de nuevos aprendizajes o a la remodelación de los ya existentes.

Otro rasgo a destacar en el aprendizaje, según Rico Montero, es la consideración de un proceso significativo. Cuando el alumno, como parte de su aprendizaje, relaciona los nuevos aprendizajes con los que ya posee, será capaz de reestructurar y surgir un nuevo nivel del mismo, para lo que resulta sumamente importante el significado que tenga para él el nuevo aprendizaje y las relaciones que pueda establecer entre los aprendizajes que aprende y sus motivaciones, sus vivencias afectivas, las relaciones con la vida y con los diferentes contextos sociales que le rodean.(Rico Montero, P y coautoras, 2008).

Rico y Silvestre(2000), plantean el proceso de enseñanza- aprendizaje como un sistema integrado, donde el alumno tiene un papel protagónico. En este proceso se integra lo cognitivo y lo afectivo, lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales.

Apuntan a que la concepción científica y desarrolladora del proceso de enseñanza aprendizaje se caracteriza por enfatizar en el necesario equilibrio entre la unidad y la diversidad mediante la presencia de elementos generales para las diferentes manifestaciones y niveles del proceso y su expresión, en forma que puedan ser aplicados o desarrollados no solo en contextos diversos, sino también en función de la diversidad natural, psicosocial, socioeconómica y cultural. Esta característica está estrechamente vinculada con la conjugación de la pasividad y la calidad, otro de los desafíos planteado a la educación cubana.

La adquisición de un aprendizaje, el desarrollo de una habilidad o la atención a la formación de una cualidad, se estructuran generalmente a partir de antecedentes ya adquiridos, por lo que el aprendizaje del nivel logrado en estos antecedentes en cada alumno se convierte en un indicador necesario para la concepción y estructura del proceso.

La teoría vigotskiana distingue dos procesos a tener en cuenta por el docente al ejecutar la dirección del aprendizaje de los alumnos, el real (lo conseguido por el

alumno) y otro potencial que muestra lo que este puede conseguir con ayuda de los demás (Zona de Desarrollo Potencial) que él define como la distancia entre el nivel de desarrollo actual, determinado por la capacidad de resolver individualmente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución del mismo bajo la guía de un adulto o de un compañero aventajado.

Desde esta concepción, el propio estudiante es quién regula sus aprendizajes en correspondencia con sus posibilidades de desarrollo personal durante su actividad cognoscitiva- productiva, asumiéndolos de manera permanente como procesos de descubrimiento y búsqueda de significados sobre la base de su construcción y reconstrucción.

En el proceso de formación de un aprendizaje, según lo expresado por Rico Montero, se produce el paso gradual desde un nivel más simple hacia otros más complejos. Sin los antecedentes requeridos el alumno no puede asimilar aprendizajes estructurados a niveles superiores de exigencia, o valerse de una habilidad supuestamente lograda, para la realización de una tarea o para la adquisición de otra habilidad. Este proceso requiere del estado de preparación del alumno, por lo que la realización del diagnóstico resulta una exigencia obligada. (Rico Montero, P. y coautoras, 2008).

Por tanto, la concepción pedagógica y psicológica que concibe al proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador, plantea que la formación de la personalidad del estudiante debe ser su eje de atención. Sugiere la organización de la actividad personal para potenciar sus aprendizajes en correspondencia con los otros componentes (objetivo, contenido, métodos, medios, evaluación, formas de organización), y en especial la comunicación con los docentes y con el grupo escolar. Se considera entonces que todo estudiante tiene potencialidades para aprender, por ello debe ser y actuar como un protagonista del proceso, más que como un receptor o reproductor de información o de aprendizajes.

1.2 La enseñanza de la Historia en sus diferentes contextos.

El panorama actual de las investigaciones respecto de la enseñanza de la Historia, con sus diferentes vertientes y enfoques, muestra un amplio interés por construir saber didáctico desde las intencionalidades formativas de este campo del saber humano, que tiene no solo un rol “civilizador”, sino que presenta retos y roles sociales dentro de la formación de ciudadanos en la escuela.

En América Latina, en el contexto de los gobiernos neoliberales que se sucedieron a finales del siglo XX, las reformas educativas realizadas no favorecieron ni en tiempo ni en la lógica de su explicación a la disciplina escolar Historia. Bajo la crítica a la historia centrada en personalidades, “se quería despojar a la misma de sus personalidades sobre todo del estudio de los líderes de los procesos independentistas que se suceden desde el siglo XIX y que llegan hasta nuestros días. Esto tiene una marcada intención ideológica pues se trata de que los aprendices no tengan modelos de actuación en la historia que cuestionan el lugar y papel de las oligarquías locales y la influencia de los monopolios internacionales en la vida nacional de estos países.

En el contexto europeo se destacan los trabajos de Pagés, J. y Santisteban, A. y González, N., quienes han desarrollado varias propuestas para la enseñanza de la Historia, en el marco de la Maestría y el Doctorado en Didáctica de las Ciencias Sociales. Ellos definen el aprendizaje del tiempo como un proceso complejo, que solo se entiende a partir de un análisis amplio y transdisciplinario, con el fin de hallar en la Historia ciertos significados para comprender mejor el presente de un pasado y aprender a intervenir en el futuro de un presente.

En el marco de América Latina, los argentinos han desarrollado varias posturas en la comprensión de la Historia; el estudio de Nosel, M. (2007) plantea que en el proceso de enseñanza y comprensión de la historia existe un estado de riesgo pedagógico, entendido este como aquel que señala limitaciones respecto de una construcción significativa del saber. De otra parte, las profesoras Camillioni, A. y Aisenberg, B. (1996) han desarrollado elementos de la Didáctica de las Ciencias Sociales y la Didáctica de la Historia con la intencionalidad principal de construir posturas políticas

en defensa de los derechos humanos y las responsabilidades desde y para el Estado.

Asimismo, el historiador argentino Rivero sostiene que la “(...) *la función de la enseñanza de la Historia tiene que ver, por un lado, con la necesidad de favorecer una conciencia crítica ciudadana y, por el otro, con el objetivo de forjar y mejorar los vínculos representacionales entre los miembros de determinada comunidad social y nacional (...)*” (Rivero, R., 2004, p 47).

En Cuba, el estudio de la historia parte de los postulados de José de la Luz y Caballero y Félix Varela sobre el surgimiento de los ideales de cubanía y la importancia de su estudio. El ideario de José Martí representa tema imprescindible para el estudio de la historia con énfasis en su antimperialismo, patriotismo y latinoamericanismo. Luego del triunfo revolucionario, el invicto Comandante Fidel Castro Ruz trazó pautas que fundamentan el estudio de la historia, de sus raíces e idiosincrasia para comprender el pasado y prever el futuro.

En las aulas de los mejores maestros, la historia sirvió como un acicate para la defensa de los intereses de la nación cubana. Lo más puro del magisterio consagró su mayor esfuerzo para impartir una Historia de Cuba alejada de las orientaciones oficiales en las etapas de la dominación, buscó alternativas para potenciar desde su enseñanza el patriotismo de la juventud con una posición crítica, nacionalista y en contra de toda dominio imperial.

José A. Caballero (1762-1835), Félix Varela (1788-1853), José de la Luz y Caballero (1800-1862), fueron los pensadores principales y punto de orientación para el surgimiento de los ideales de cubanía de las nuevas generaciones. “Estos iniciadores contribuyeron a preparar las conciencias para los cambios y se sirvieron de la educación como vehículo más idóneo.” (<https://www.ecured.cu>)

Para Luz y Caballero resultaba de máxima prioridad crear un modelo educativo en el que la historia patria fuese impartida desde los estudios primarios, al respecto expresó: “(...) atendamos de preferencia a este semillero de plantas tiernas que reclama cultivo, si queremos ver algún día árboles robustos y frondosos, bajo cuya sombra pueda tranquila redimirse la Patria(...).” (Cortaza Cotta, 1989)

Referente al proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba son disímiles los investigadores cubanos que han realizado aportes a su didáctica y forma de enseñanza.

1.3 Fundamentos teóricos - metodológicos del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la escuela primaria.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en la actualidad exige de un docente con un alto desarrollo de la competencia profesional, vista en sus dos aristas, como competencia científica (dominio de los contenidos que imparte, gran actualización científica en las materias que imparte) y como competencia pedagógica (comprometidos con el proceso formativo de los estudiantes y un alto dominio acerca de la conducción pedagógica del proceso formativo, que incluye aprendizajes biológicos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos y didácticos, entre otros).

Hay consenso en Cuba entre los especialistas de la Didáctica de la Historia y los profesores de esta asignatura que para promover la educación histórica se necesita un acercamiento sistemático y sistémico con la historia de la nación cubana, con su cultura construida sobre la base de la actividad desplegada por su pueblo en contextos tan desfavorables como fueron las etapas colonial y neocolonial, pero también con un incremento cuantitativo y cualitativo después del triunfo revolucionario de enero de 1959 en que el protagonismo de las masas populares ascendió a niveles nunca antes visto en este continente.

En su libro “Problemas de enseñanza y aprendizaje de la historia: ¿...y los maestros qué enseñamos por historia?” Salazar Sotelo (2004) propone estrategias alternativas y recursos didácticos concretos para mejorar la calidad de su enseñanza

“(...) de manera que en el aula no solo se promueva el conocimiento, sino que lleven concretamente a los educandos hacia una postura en que ellos sean capaces de realizar una interpretación personal y crítica sobre los temas históricos, todo ello tomando en cuenta los saberes previos del alumno, sus habilidades y destrezas (...)” (p.6)

Díaz Pendás expone en sus investigaciones que la asignatura Historia promueve el aprendizaje histórico de los niños, los adolescentes y los jóvenes buscando la

implicación protagónica de ellos en el acercamiento pedagógico que realizan al acontecer social nacional. (Díaz Pendás, 1988)

La asignatura Historia de Cuba en la escuela primaria, posee un carácter introductorio, pues se estudian los aspectos esenciales de la historia Patria y de la localidad, y se estimula a los alumnos a continuar su profundización en grados superiores, por lo que abundan las descripciones, anécdotas y relatos en los libros de texto, en las emisiones televisivas del programa: “Desde la Historia”, y en los software educativos “Nuestra historia”, “Nuestros héroes” y “La historia entre medallas”, “Nuestros museos” y otros.

Comienza su enseñanza en quinto y culmina en sexto grado. Tiene sus antecedentes en otras materias del primer ciclo, entre las que se encuentran: Lengua Española y El mundo en que vivimos.

En el Modelo de Escuela Primaria se define que la enseñanza de la Historia de Cuba tiene como objetivo esencial que los estudiantes puedan caracterizar, con conocimiento de esencia, las etapas fundamentales del proceso histórico cubano, a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires, y mostrar el dominio de las principales figuras y sucesos de su comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural. (Rico Montero, 2008)

En el proceso de su enseñanza- aprendizaje se continúa el desarrollo en los escolares de habilidades que se iniciaron en el primer ciclo y se trabajan otras específicas de la ciencia histórica, entre las que están el establecimiento de las relaciones espacio temporales y la exposición del material histórico consultado en diferentes fuentes de información, por lo que desde la asignatura se puede lograr un proceso de enseñanza desarrollador. Lo anterior requiere que el docente tenga en cuenta que la clase, reconocida en general por diferentes especialistas como el núcleo básico del proceso de enseñanza aprendizaje, si bien no es la única forma de organizar y conducir el aprendizaje y el desarrollo de los escolares, constituye en sí misma un sistema, pues sus componentes: objetivos, contenidos, métodos, medios de enseñanza, formas organizativas y de evaluación, se manifiestan armónicamente relacionados.

Sobre la importancia del aprendizaje de la vida de las figuras históricas y de los valores que portan, Felicia Lara refiere que estos valores pueden constituirse en parte de la conciencia de los alumnos, en dependencia del significado que adquieran para ellos, a partir de un proceso de aprendizaje que admita la reflexión y el ejercicio de la crítica y consecuentemente la formación de sentimientos, valores y actitudes, que se expresen en la conducta de los escolares”. (Lara Pérez, 2006)

Horacio Díaz Pendás, en Notas sobre la enseñanza de la Historia de Cuba (2008), plantea que el profesor, desde la enseñanza de la historia, debe desarrollar estrategias didácticas para que el alumno pueda:

- *“(…) Localizar información en diferentes fuentes históricas y del aprendizaje histórico, tales como documentos, textos, objetos de la cultura histórico material, participantes y testigos de los hechos históricos, videos, filmes, software, entre otros.*
- *Procesar la información en forma de notas, informes, resúmenes, cuadros, esquemas, tablas, entre otros.*
- *Elaborar hipótesis, ideas y hacerse preguntas alrededor del material histórico que guíen la búsqueda de la verdad histórica.*
- *Analizar el material histórico como base para comparar y arribar a generalizaciones sobre los hechos, procesos y fenómenos históricos.*
- *Exponer el material histórico en forma de narraciones, descripciones, caracterizaciones, explicaciones, argumentaciones, demostraciones y valoraciones, en un movimiento dialéctico desde lo fáctico hasta lo lógico.*
- *Relacionar el aprendizaje histórico del pasado con el presente, comprendiendo la utilidad personal y social de lo que aprende.*
- *Establecer nexos causales, temporales y espaciales entre los hechos, procesos y fenómenos históricos universales, nacionales, locales, familiares y personales favoreciendo la formación de la temporalidad (...)”(p.27)*

Apunta Díaz Pendás sobre las riquezas de fuentes para aprender la historia con que cuenta la escuela hoy. Considera que se debe enseñar y aprender la Historia desde la información que porta el texto del grado, las video-clases (con fragmentos de filmes, de docudramas, entrevistas a participantes y protagonistas de los hechos

históricos, así como narraciones, descripciones, caracterizaciones, explicaciones, argumentaciones y valoraciones realizadas por docentes de alta preparación), los filmes históricos, las emisiones televisivas relacionadas con la historia, los museos, los archivos históricos, los participantes de los hechos históricos locales y nacionales que viven en la comunidad, las láminas, textos complementarios, la prensa, las multimedia y software educativos que contienen información histórica, entre otros.

La fuerza de la narración del docente, las imágenes que recrea, la seguridad de sus explicaciones, argumentos y valoraciones hacen de la oralidad un método importante para enseñar la Historia; si el docente crea un clima psicológico de comunicación con sus alumnos de seguro aparecen las preguntas, las inquietudes de estos durante su aprendizaje.

La autora de la investigación concuerda con los preceptos de Pendás. La historia no se enseña a partir de un solo método, ni hay una fuente más importante que otra. Es el docente el que debe determinar las mejores vías para enseñar la historia de acuerdo con las peculiaridades del grupo en que educa y los recursos con que cuenta a su disposición. La creatividad en la metodología de la enseñanza y el aprendizaje de la historia se fomenta en la medida en que se aprovechan todos los medios que están a disposición de la docencia en nuestras escuelas, incluyendo la riqueza de fuentes que se encuentran en el hogar y la comunidad donde se encuentra la institución escolar. (Díaz Pendás, 2008)

Tomando como preceptos los fundamentos de la autora Pilar Rico Montero, la investigadora asume entonces como aprendizaje de la Historia de Cuba *el proceso activo, reflexivo y regulado mediante el cual el escolar aprende, de forma gradual y significativa, aspectos esenciales de la Historia Patria. Que sean capaces de caracterizar, con conocimiento de esencia, las etapas fundamentales del proceso histórico cubano, explicar y valorar sus principales hechos, héroes y mártires, de manera que reflejen en su comportamiento la defensa de su identidad nacional.*

1.3.1 La Historia de Cuba, su contribución a la formación de valores y sentimientos patrióticos.

José Martí, el Apóstol de la independencia de Cuba, abogaba por que cada cubano contase con ejemplares de la historia de nuestra lucha por la independencia y del

aprendizaje del sacrificio de sus héroes en la construcción de la tan anhelada patria independiente.

Cortaza Cotta (1989) exalta la importancia de dar a conocer las figuras y hechos relevantes de nuestro pueblo en aras de formar un nuevo individuo constituido por el ideario patrio:

“(...) es sumamente interesante para la patria infundir a sus hijos con la leche materna un amor entusiasta por ella, no habiendo otro modo más propio de conseguir tan precioso fin, como el familiarizar a los niños con ciertos hechos de la historia peculiar de su pueblo nativo. (...)”

Respecto a la importancia que reviste la enseñanza de la Historia Patria, nuestro Comandante Fidel expresó:

“(...) La Historia de Cuba es una fuente inagotable de valores que deben y pueden ser transmitidos. En las luchas por su independencia pocos países tienen una historia tan hermosa como la Historia de Cuba (...) Creo que lo mejor que tiene nuestra Revolución es que une dos tipos de valores: los valores patrióticos, los valores de la nación, los valores de la lucha por la independencia, los valores encerrados en el heroísmo y la abnegación de nuestro pueblo, en sus hechos, en sus virtudes, y los valores que nos aportó el socialismo, que nos aportó el marxismo-leninismo, que nos aportó el internacionalismo. Creo que eso es lo más fabuloso, que seamos capaces de unir todo lo de nuestro país con esos valores que nos trajeron las ideas más completas sobre la sociedad humana, sobre la justicia social, la verdadera igualdad, la verdadera fraternidad entre los hombres (...)” (Castro Ruz F. , 1992).

En su alegato “*La Historia me Absolverá*”, expone:

“(...) Vivimos orgullosos de la historia de nuestra Patria; la aprendimos en la escuela (...) Se nos enseñó a venerar desde temprano el ejemplo glorioso de nuestros héroes y de nuestros mártires, Céspedes, Agramante, Maceo y Gómez fueron los primeros nombres que se grabaron en nuestro cerebro (...) se nos enseñó que el 10 de octubre y el 24 de febrero son efemérides gloriosas y de regocijo patrio (...); se nos enseñó a querer y defender la hermosa bandera

de la estrella solitaria y a cantar todas las tardes, un himno cuyos versos dicen que vivir en cadenas es vivir en afrentas y oprobios sumidos, y que morir por la Patria es vivir (...)" (Castro Ruz, F. , 1967, p. 107)

Según Reyes (1999), la presencia de la Historia en la educación se justifica desde múltiples razones, pues su estudio permite despertar el interés del alumno por el pasado; potencia en los educandos el sentido de identidad, sentirse parte de la historia y la vida de un país; le hace comprender el presente para hacer reflexionar sobre su proyección futura; los prepara para la vida adulta y propicia un mayor desarrollo del pensamiento del escolar.

Horacio Díaz Pendás, en *Enseñanza de la Historia Nacional: un enfoque desde lo local* (Reyes González & Díaz Pendás, 2011), expone que la Historia de Cuba: Despierta el interés por el estudio del pasado a partir de la selección de contenidos con significatividad en el presente para los niños, los adolescentes y los jóvenes. Partiendo del presente se le pregunta al pasado para responder las interrogantes que se generan en los que estudian la historia de su país.

Promueve en los aprendices la pertenencia de todos a la historia. Se debe enseñar para que el estudiante aprecie que forma parte de la historia, también su familia, así como la relación que esta guarda con la historia local y nacional. No puede haber aprendizaje consciente de la historia si no se logra involucrar al aprendiz como parte de esta.

La educación histórica implica promover en los niños el protagonismo en el aprendizaje de la Historia. Se necesita reflexionar sobre el papel jugado por los hombres y las mujeres en cada época histórica, explicar las relaciones establecidas entre ellos, meditar sobre el papel de cada ciudadano en la sociedad a la que pertenece e incorpore un modo de actuación que lo implique en la transformación social. Cuando un alumno identifica la manera en que los miembros de su comunidad y de su país han actuado en los diferentes momentos de la historia está en condiciones de tener un modelo de actuación a imitar, que contextualizado ajusta su protagonismo a las exigencias actuales; de seguro que no será un alumno desentendido de la historia que aprende.

Potencia la formación de la identidad nacional. La apropiación por los alumnos de los aprendizajes históricos referidos a la historia nacional y local posibilita que se sientan parte de la historia y la vida de un país, conocedor de sus costumbres, raíces, tradiciones y defensor de esos valores. Reconoce a los demás, a la vez que se reconoce como parte de un colectivo humano, llega a sentirse orgulloso de pertenecer a un país y se implica de diferentes maneras en la cultura que su país promueve.

Se genera el respeto a los demás pueblos. El estudio de la historia universal, de la región en que se vive, de su propio país permite advertir la similitud en los procesos y fenómenos históricos, pero también de las diferencias. La advertencia de similitudes y diferencias es la base del respeto hacia otras naciones, con una cultura que puede ser cercana o lejana, pero que de todas formas se debe respetar. Se fomenta desde la historia la tolerancia a las tradiciones culturales de otros pueblos, pues se aprecia que los hombres y mujeres en disímiles lugares han elegido caminos diferentes sobre cuyas bases han conformado su cultura y esa elección hay que aprender a respetarla. Cuando se estudia la historia nacional y local se apropia de los elementos culturales y se compara con otras culturas, para entender en qué medida somos iguales y diferentes a otros pueblos, pero todos somos parte del mismo planeta y debemos convivir en paz.

Se prepara para insertarse en la vida social. Desde que se nace somos educados a partir de las relaciones sociales que establecemos con la familia y la comunidad; proceso que se realiza a la par también por los agentes educativos de la escuela. El aprendizaje histórico revela las complejidades que genera las relaciones sociales, pero se potencia la reflexión sobre la actuación que asumen los hombres y las mujeres a lo largo de la historia para preparar paulatinamente a los niños, los adolescentes y los jóvenes para su actividad social. Los adultos del mañana hoy se encuentran estudiando en las escuelas y la historia, juntos con el resto de las materias del currículo debe prepararlos para la vida.

La historia es una materia escolar que debe hacer pensar. El ejercicio cotidiano de pensar prepara al individuo para sus funciones sociales. La activación de las operaciones lógicas del pensamiento, que permite tener criterios propios, poseer

recursos personales para el ejercicio de la crítica y para escuchar criterios diferentes posibilita que un individuo esté en condiciones para actuar sobre el aprendizaje de las causas y el contexto en el que se desplaza como miembro de una sociedad. La historia que se aprende de memoria, además de olvidarse con relativa rapidez, no impacta en la educación de la personalidad de los alumnos y se convierte su enseñanza en un acto estéril. Pensar la historia nacional y local es reflexionar sobre sus hechos, procesos y fenómenos para entender la actividad desplegada por hombres y mujeres, así estamos en condiciones de entender mejor el país donde vivo y defender sus mejores tradiciones.

La apropiación de las herramientas metodológicas de la investigación histórica es un valioso aporte para su actividad social. La investigación histórica sobre lo nacional y lo local le permite a los alumnos aprender a hipotetizar, a buscar argumentos que justifiquen los juicios o ideas que se tienen sobre los hechos históricos y sus actores, a defender mediante la comunicación oral o escrita la información que se recopila, procesa, ordena y organiza. Todo ello tiene un valor educativo muy alto para su inserción social, para su vida adulta. (Reyes González y Díaz Pendás)

La investigadora asume los preceptos de estos autores como indispensables para llevar a cabo un proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba que permita la formación de sentimientos patrióticos en los escolares. Para ello es indispensable utilizar los diversos medios de enseñanza con que cuenta el maestro, haciendo énfasis en el uso de las nuevas tecnologías, por las potencialidades que brinda la misma.

1.4 Concepciones sobre la clase de Computación en la escuela primaria. Potencialidades.

La utilización de la informática se va volviendo algo cada vez más usual e indispensable en el mundo actual, y ya es prácticamente imposible concebir una actividad humana en que la misma no esté presente, en una u otra medida. Esto hace que se haya convertido en parte habitual de la vida, lo mismo cuando se trabaja, se aprende, se juega o se descansa.

La Educación Primaria está inmersa en profundas transformaciones, las cuales se dirigen a elevar la calidad de la educación que se brinda, de manera que se

desarrollen conocimientos, hábitos, habilidades, aptitudes y capacidades que les permitan a los escolares una preparación exitosa para la vida. Debido a la importancia de la informática para el desarrollo de la sociedad, se hace necesario ejecutar un plan de perfeccionamiento sistemático del proceso docente educativo, que permita el desarrollo integral de los escolares. Todo ello en correspondencia con las riquezas y potencialidades ofrecidas por las tecnologías de la información y las comunicaciones.

El actual Modelo de Escuela Primaria (MEP) que norma el trabajo pedagógico para este nivel educacional en el país, exige la integración de las tecnologías informáticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA)

En correspondencia con esta exigencia, la influencia educativa de las tecnologías en los educandos, así como el papel del maestro y la familia en su formación integral, no puede reducirse solamente a comunicar conocimientos, sino al logro eficiente de una cultura general en los escolares, en consonancia con los avances científico-técnicos.

El Héroe Nacional de Cuba en enero de 1876, refiriéndose a la necesidad de la Enseñanza científica, objetiva y la biblioteca didáctica reflexiona:

“(...) la Enseñanza por medio de impresiones en los sentidos es la más fácil, menos trabajosa y más agradable para los niños a quienes debe hacerse llegar los conocimientos por sistemas que a la vez concilie la variedad, para que no se fatigue su atención y la amenidad, para hacer que se aficionen sus tareas” (O.C Tomo 2 Edición Crítica, 1876, p. 251).

La computadora de por sí no necesariamente determina un aprendizaje efectivo, para ello es necesario que la misma se inscriba dentro de una proyección educativa que determine sus potencialidades y posibilidades de colaborar a un aprendizaje real de los educandos.

La computadora es un instrumento, un medio en manos del educador, que es quien dirige el proceso pedagógico. Claro está, ello conlleva que el docente tiene que conocer a la computadora, de lo que ésta es capaz y de lo que facilita, y saber usarla en la consecución de sus objetivos educativos. Ella a su vez es una herramienta cuando la utiliza en su preparación.

Al enfocar la informática dentro del proceso enseñanza- aprendizaje, el análisis de los teóricos y estudiosos de la tecnología educativa plantean fundamentalmente la inserción de la informática desde tres enfoques fundamentales: como objeto de estudio, como herramienta de trabajo y como medio de enseñanza.

La computadora debe entonces ayudar al niño y a la niña a trabajar con sus mentes, no a responder de manera automática. Debe ser un medio del desarrollo intelectual y no una respuesta mecánica a estímulos de una cierta significación.

Para que una tarea computarizada pueda realmente tener un valor para el desarrollo, la misma ha de permitir que el niño y la niña planifiquen su propia acción, elaboren un plan mental para obtener un resultado y permita la autoevaluación de lo que hacen, para poder modificar su acción de acuerdo con los resultados.

De esta manera la computación puede tener una extraordinaria significación para el desarrollo de los niños y las niñas, en la misma medida en que la misma se conciba de manera científica y ocupe el papel que le corresponde en el proceso educativo.

Se asumen cambios entonces, en la organización del proceso educativo y de enseñanza aprendizaje desde la concepción curricular. Esto está centrado en un modelo más humanista, heurístico, flexible y desarrollador que logre transformaciones en las maneras de pensar, sentir y actuar.

La asignatura Computación en la escuela primaria tiene como objetivo general elevar la calidad en el desarrollo y el aprendizaje de nuestros educandos, priorizando el empleo de los software educativos y potenciando en los niños y niñas el desarrollo de una formación informática elemental a través de la utilización de la computadora, como medio de enseñanza y herramienta de trabajo, según corresponda. (MINED, 2013)

Para el alcance de este objetivo se han elaborado los programas para cada uno de los grados de las enseñanzas, los que se caracterizan por su flexibilidad para la complementación de los objetivos generales y específicos y del sistema de aprendizajes y/o habilidades del Programa Director de Preescolar y de la Primaria, a partir del aprendizaje que posee el docente del diagnóstico de cada uno de sus educandos, por lo que esta nueva esfera del aprendizaje deberá tomarse en consideración en el proceso de la entrega pedagógica y la actualización de la

caracterización psicopedagógica que se realiza en el Expediente Acumulativo del Escolar.

Los programas son de obligatorio cumplimiento, tienen una estructura que hace posible el alcance de los objetivos generales de la Computación para cada grado y para cada enseñanza. Constituyen puntos de partida y fuentes de consulta permanente del maestro y los consejos de dirección de los centros. El sistema de objetivos y contenidos tienen un enfoque lineal y cíclico en todos los grados.

En el plan temático se distribuyen los contenidos fundamentales por grupos o unidades, estructurados según el desarrollo de habilidades que deben alcanzar los educandos durante el cumplimiento de los programas y la distribución aproximada del tiempo.

Los contenidos que conforman el programa son vistos desde una plataforma interdisciplinaria, lo fundamental es el desarrollo integral del niño/niña a partir de sus propias potencialidades y necesidades de aprendizaje y no el desarrollo de habilidades informáticas.

En el enfoque metodológico para el desarrollo del programa debe prevalecer la utilización de los métodos problémicos, debiendo promover en los alumnos la necesidad de solucionar problemas prácticos con ayuda del software educativo.

Entre las recomendaciones que aparecen en el programa de computación para la enseñanza primaria aparecen las siguientes:

- Que exista una estrecha relación entre objetivos y contenidos, el alcance del primero se logra a través de la realización de actividades del contenido correspondiente.
- Un objetivo puede tener relación con varios contenidos de diferentes grupos de tareas o unidades del programa.
- Las tareas que se propongan a los niños se tomarán de los contenidos del currículo o situaciones de la vida cotidiana.
- Antes de trabajar con la computadora, los niños, deben reflexionar sobre los diferentes procedimientos, estrategias y vías de solución que emplearán en el trabajo interactivo.

- Concebir tareas que promuevan la creatividad en un ambiente agradable, donde el niño pueda desarrollar su inteligencia y capacidad de pensar.
- Propiciar el intercambio entre los niños teniendo en cuenta las diferentes formas de organizarlos.
- Utilizar medios de enseñanza en la enseñanza primaria y especial, para facilitar la adquisición de aprendizajes informáticos de difícil comprensión.

La asignatura de Computación en la Educación Primaria debe dar continuidad a lo que han recibido los niños y niñas desde las edades más tempranas en la Educación Preescolar. Esto no puede ser olvidado por los Profesores de Computación Básica cuando preparan sus actividades; siempre deben partir del nivel alcanzado anteriormente, que estará reflejado en la caracterización psicopedagógica que se realiza de cada uno en el Expediente Acumulativo del Escolar y deben ser valorado en la Entrega Pedagógica.

El profesor de Computación Básica de la Primaria debe tener como guía de su acción los siguientes aspectos:

- La Computación en la Primaria tiene como objetivo esencial “elevar los aprendizajes y el desarrollo de habilidades” de los educandos.
- Las actividades que se planifiquen deben partir del diagnóstico integral del escolar y ser consultada con el maestro del grado.
- Siempre debe tenerse en cuenta que hay que dar prioridad al uso de los software educativos. Para esto hay que dedicar el mayor presupuesto de tiempo del que dispone el programa.
- Las formas de organización de las actividades serán las de trabajo en grupos, fundamentalmente en dúos y con carácter excepcional en tríos. Durante la actividad cada uno tiene que tener la posibilidad de interactuar con la computadora. Podrán, además agruparse en cuartetos al interactuar con algunos juegos que se incluyen en el software y que permiten la participación de cuatro personas.
- Se debe promover en las actividades un intercambio sobre los temas tratados en los software educativos, las vías de solución de los problemas y sobre cómo la

computadora facilita conocer más. También deben controlar los resultados, valorar si hubo errores y dónde estuvo la equivocación.

- Los niños y niñas no solo deben resolver problemas sino que deben saber explicar la forma en que lo hicieron.
- El tiempo de cada clase es de los 45 minutos, y el mismo se distribuirá equitativamente entre los que trabajan en cada máquina, evitando que alguno permanezca como un simple espectador.
- Cada grado comienza con una unidad de consolidación en la cual se abordan los contenidos informáticos que recibieron anteriormente y se profundiza en algunos que tributan a la adquisición de una cultura informática.
- Durante el desarrollo de las actividades se deben aprovechar todas las potencialidades del software educativos para introducir los contenidos informáticos.

La computación en los escolares de sexto grado.

En este grado se consolidan, profundizan, generalizan y aplican los contenidos trabajados en los grados anteriores. Solo se introduce el trabajo con las tablas y gráficos en el procesador de texto y las presentaciones digitales.

Objetivos generales

1. Continuar desarrollando habilidades generales intelectuales a partir del uso de los recursos informáticos previstos.
2. Describir elementalmente las funciones de las partes de la computadora personal, los soportes de almacenamiento más usados para conservar, procesar y transmitir información.
3. Identificar el uso de la Informática en diferentes campos de aplicación, en la vida del hombre contemporáneo y en particular en el contexto curricular, de forma que contribuya a la formación de una cultura integral y una concepción científica del mundo.
4. Interactuar con diferentes productos informáticos (software educativo, sistema operativo y software de aplicación para aprovechar algunas potencialidades de ellos en resolver problemas durante el proceso de aprendizaje en el ámbito escolar.

5. Expresar las ideas de forma oral y/o escrita de una manera espontánea y coherente al describir y valorar, incorporando a su vocabulario los nuevos términos aprendidos.
6. Realizar el control y la valoración de los resultados de sus trabajos y del de sus compañeros a partir de indicadores dados por el maestro e incorporarlos a sus acciones.

Plan temático

Unidades Temáticas	Horas clases
Unidad 1. Consolidando lo aprendido	4 h/c
Unidad 2. Conociendo más del procesador de texto	4 h/c
Unidad 3. Ampliando más los aprendizajes sobre presentaciones digitales	6 h/c
Unidad 4. Demostrando lo aprendido	18 h/c
EVALUACIÓN	4 h/c
Total de horas clases del programa	36 horas

Sistema de aprendizajes y habilidades informáticas

- Sistematización y profundización de las habilidades adquiridas en grados anteriores.
- Interacción con el software educativo, sistema operativo y otras aplicaciones para realizar las tareas orientadas en correspondencia con sus necesidades y potencialidades.
- Elaboración de documentos en el procesador de textos y presentaciones digitales.
- Elementos del sistema operativo: Escritorio (botón del menú de Inicio, barra de tareas y accesos directos a software educativos, graficador, procesador de texto), la organización de la información (archivos y carpetas), las ventanas (partes esenciales y operaciones sencillas) para localizar, ejecutar e interactuar con los software establecidos.
- Utilización, en la elaboración de documentos en el procesador de texto y presentaciones digitales, de los procedimientos para la inserción de textos, imágenes, autoformas, símbolos, tablas y gráficos; el formato del texto; edición (seleccionar, copiar, mover y pegar la información dentro del documento); así

como la utilización de estos últimos procedimientos en la extracción de la información de los software educativos, enciclopedias, libros electrónicos, entre otros hacia el procesador de texto.

- Expresión de las ideas de forma oral y/o escrita de una manera espontánea y coherente al describir y valorar de manera sencilla los trabajos creados y los software utilizados (sistema operativo, software educativo, graficador, procesador de texto y editor de presentaciones digitales), incorporando a su vocabulario las nuevas terminologías aprendidas.
- Utilización del teclado para escribir textos sencillos en el software educativos, graficador, procesador de texto y editor de presentaciones digitales.
- Acciones esenciales para la conservación y protección de la información digital.
- Elaboración de trabajos donde se integren los aprendizajes adquiridos.

Unidad 4. Demostrando lo aprendido.....18 h/c

OBJETIVOS

1. Continuar ejercitando los objetivos trabajados en unidades anteriores.
2. Elaborar trabajos donde se integren los aprendizajes y habilidades adquiridas.

CONTENIDO

1. Elaboración de trabajos donde se integren los aprendizajes y habilidades adquiridas.

Sistema de evaluación..... 4 h/c

Se considera necesario destacar que no se debe limitar el desarrollo de los educandos por lo que teniendo en cuenta sus necesidades y potencialidades educativas deben utilizar las herramientas conocidas en cada una de las aplicaciones para elaborar trabajos que integren los contenidos aprendidos. (Educación, Programas y Orientaciones Metodológicas de Computación Básica. Educación Primaria. 2013)

1.5 Caracterización psicopedagógica del escolar de sexto grado.

Para desarrollar con calidad un proceso de enseñanza- aprendizaje, y lograr que el escolar se apropie de aprendizajes, es necesario que el maestro conozca el diagnóstico del grupo y los momentos del desarrollo por el cual transitan.

El escolar de sexto grado posee características psicológicas, sociales, y otras muy cercanas, evidenciándose conductas y formas de enfrentar la enseñanza y el mundo en general de forma muy similar.

Según distintos autores, a partir de 5to grado se inicia la etapa de la adolescencia, entre los 11 y 12 años, que en ocasiones también se le llama pre adolescencia.

En esta etapa el campo y las posibilidades de acción social del niño se ha ampliado considerablemente, han dejado de ser, en gran medida, los pequeñines de la escuela y de la casa, para irse convirtiendo de forma paulatina en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social.

En el desarrollo intelectual, se puede apreciar que si con anterioridad se han ido creando las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo, en esta edad alcanza niveles superiores, ya que el alumno tiene todas las potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización, entre otros) deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico.

Esto le permite realizar reflexiones sustentadas en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas; la posibilidad de plantearse hipótesis como juicios enunciados verbalmente o por escrito, los cuales puede argumentar o demostrar mediante un proceso deductivo que parte de lo general a lo particular, lo que no ocurría anteriormente porque primaba la inducción.

Es de destacar que estas características de un pensamiento lógico y reflexivo que operan a nivel teórico, tienen sus antecedentes desde los primeros grados y su desarrollo continúa durante toda la etapa de la adolescencia.

Al terminar el sexto grado, el alumno debe ser portador, en su desempeño intelectual, de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de forma independiente en actividades de aprendizaje, en las que se exija, entre otras cosas, observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, definir y realizar el control valorativo de su actividad.

En estas edades comienza a adquirir un nivel superior la actitud cognoscitiva hacia la realidad, potencialidades que el maestro debe aprovechar al organizar el proceso.

En cuanto al desarrollo moral, el mismo se va a caracterizar por la graduación gradual de un conjunto de puntos de vista, juicios y opiniones propias, acerca de lo que es moral. Estos criterios empiezan a incidir en la regulación de sus comportamientos y representan fundamentalmente los puntos de vista del grupo de compañeros.

A partir de esta edad, la aprobación del maestro comienza a ser sustituida por la aprobación del grupo; incluso se plantea que una de las necesidades y aspiraciones fundamentales en esta etapa es encontrar un lugar en el grupo de iguales. Algunos autores plantean que la causa fundamental de la indisciplina en la escuela es que tratan de buscar el lugar no encontrado en el grupo, de ahí que no adopten en ocasiones, las mejores posiciones en sus relaciones, tratando de llamar la atención. Se debe añadir que si bien las opiniones del grupo tienen un papel fundamental en el comportamiento del escolar, la opinión de los padres sigue teniendo gran importancia para su bienestar emocional.

En este momento del desarrollo, las adquisiciones del niño desde el punto de vista cognoscitivo, del desarrollo intelectual y afectivo motivacional, expresadas en forma superiores de independencia, de regulación, tanto en su comportamiento como en su accionar en el proceso de aprendizaje, así como el desarrollo de su pensamiento, deben alcanzar un nivel de consolidación y estabilidad que le permitan enfrentar exigencias superiores en la Educación General Media.

Debe evidenciarse una mayor estabilidad en la adquisición de determinados procesos y su consolidación, tanto en el comportamiento como en el conjunto de estrategias y procedimientos intelectuales.

Este momento del nivel primario requiere, igual que los precedentes, atención pedagógica como sistema, donde la articulación de quinto con el sexto grado, se vea como una sola etapa que debe dar respuesta a los logros a obtener en el escolar al término de la escuela primaria.

De igual modo, las actividades de aprendizaje tales como las habilidades para la observación, comparación, clasificación y argumentación, así como las habilidades para la orientación, planificación, control y valoración del aprendizaje, deben constituir logros importantes en esta edad.

1.6 Bases teóricas -metodológicas del aprendizaje de hechos y personalidades históricas en escolares de 6. grado.

Aún cuando se reconocen los logros en la enseñanza y el aprendizaje de la Historia, las investigaciones en la práctica escolar revelan insuficiencias en el dominio del sistema de conocimientos y habilidades, en la medida que es más compleja la forma en que deben operar de manera independiente, a un nivel mayor de generalización y de profundización del conocimiento (aplicación y creación).

Por ejemplo, la habilidad de valorar, ya sean hechos, figuras históricas o procesos constituye una dificultad para los escolares que resulta más difícil aún cuando representa aplicar exigencias de esta habilidad a una situación más compleja como la valoración de documentos históricos o de la vigencia del pensamiento martiano.

Esta situación está relacionada con la carencia de reflexión, de problematización del contenido, el poco establecimiento de nexos, la falta de argumentos y valoraciones propias. Todo ello determinado por la estructuración del contenido de enseñanza así como en los métodos, procedimientos y fuentes o medios por los cuales el alumno debe adquirir el sistema de conocimientos. Los alumnos no se apropian de procedimientos generales para trabajar y asimilar de forma independiente el contenido histórico.

Las personalidades históricas se incluyen en el plan de estudios de la escuela primaria de muy diversas maneras; como medio de enseñanza de algunas asignaturas de todos los grados (lecturas, canciones, obras plásticas, poesías, etc.) y como contenido de las asignaturas “El mundo en que vivimos” en cuarto grado e “Historia de Cuba” en el segundo ciclo. Así mismo, ocupan un lugar especial en las actividades extradocentes y extraescolares, especialmente en aquellas de contenido político, patriótico e histórico.

Se abordan estos períodos históricos con mayor riqueza de elementos, hechos y fenómenos del proceso histórico y se tiene un mayor manejo de las fuentes y el nivel de desarrollo de habilidades en los escolares.

Se indica tratar estos hechos de manera atractiva, en la que se enfaticen aspectos anecdóticos y la valoración de personalidades, apoyándose para ello en procedimientos tales como la narración y la descripción, así como en los materiales

auxiliares que le permitan visualizar y ubicar las escenas históricas de forma correcta en espacio y tiempo.

Por tanto, se deben considerar las tareas y los procedimientos mediadores en el desarrollo de las potencialidades de los escolares, que en su concepción tengan en cuenta los siguientes aspectos:

El carácter sistémico, la variedad, la diferenciación, la graduación la integración suficientes y orientadas a responder a los diferentes niveles de asimilación reflejados en los objetivos que expresa el Modelo de Escuela Primaria, sobre la base de los contextos culturales de los escolares.

Además, al exponer en forma lógica y coherente el proceso histórico, y sobre la base de diversas fuentes, se estimulará la imaginación, la atención, la memoria racional y se sentarán las bases para el desarrollo del pensamiento.

Al estudiar un período histórico o un acontecimiento, se precisa una elaboración interna a partir de una interacción entre el maestro y los escolares, que permita establecer las relaciones necesarias entre el viejo y el nuevo conocimiento. Asimismo, influye en la asimilación del contenido histórico su complejidad. De ahí, que en las explicaciones que se efectúen se debe tener en cuenta si son para analizar personalidades o elementos que participan en un acontecimiento, o para explicar factores más abstractos (económicos, políticos y sociales).

Las exigencias en la estructura de las tareas que potencien los procesos de reflexión, activación intelectual, regulación y valoración.

Los vínculos entre los conocimientos que poseen el alumno y lo nuevo que va a conocer.

La atención a las diferencias individuales, ofreciendo los niveles de ayuda que potencien el desarrollo de cada escolar.

Las inducciones reflexivas del maestro como parte de los niveles de ayuda, expresadas en los procedimientos metodológicos.

Los procesos de orientación: la repetición de una acción, las demostraciones, las modelaciones en el plano material con apoyo de dibujos, o con niveles de abstracción mediante esquemas o cuadros sinópticos.

Los estudios dirigidos por F. González confirman que en enseñanza de los héroes, deben combinarse aspectos heroicos de la conducta con actuación en la vida cotidiana de esa figura, lo que acerca al niño a la dimensión humana de la personalidad estudiada.

Tanto González como Báxter y Albelo, sugieren abordar cualidades humanas desde la descripción, narración, anécdota y relato que despierten la curiosidad e interés de los escolares porque muestran actitudes alcanzables y posibles de imitar.

El estudio de la vida y la obra de los héroes y figuras históricas, en particular en los pueblos de América, de los grandes libertadores, debe hacerse desde su dimensión humana, que es la esencia de su ética, como ideal de hombre al que se aspira.

Según la investigadora Aileen Díaz Bernal, es importante recordar que para hablar de personalidad histórica, es necesario retomar elementos del concepto de personalidad como lo que caracteriza e individualiza a cada sujeto humano, cuando esos rasgos típicos trascienden lo común y habitual para destacarse en alguna de las esferas con una connotación especial o trascendencia, suele llamársele personalidad histórica. Por ello cada uno debe estudiarse atendiendo a los rasgos que lo caracterizan, identifican y diferencian de otros aunque exista coincidencia en cualidades, formas de pensar y acciones cada uno tuvo sus peculiaridades que lo diferencian de los otros. (Díaz Bernal, A, 70)

El Programa de la asignatura de Historia de Cuba en 6. grado , expone los siguientes objetivos:

- Lograr que los alumnos asimilen los aprendizajes elementales de la Historia de Cuba y desarrollen las habilidades correspondientes a dicha asimilación, para lo cual deben explicar los hechos y fenómenos más importantes de la Historia Patria, ocurridos desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX.
- Identificar conceptos históricos tales como: república neocolonial, antimperialismo, revolución e internacionalismo.
- Describir situaciones, hechos y elementos del período histórico que estudian.
- Identificar la República Neocolonial y la Revolución como etapas más importantes.
- Ejemplificar situaciones, actuaciones u otros elementos históricos.

- Valorar, de forma sencilla, la actuación de personalidades, así como hechos y fenómenos que estudian.
- Comparar hechos y fenómenos del período histórico estudiado.
- Ordenar los acontecimientos históricos del período en sucesión cronológica.
- Memorizar las fechas, los hechos y las personalidades más importantes de este período.
- Identificar los hechos específicos más destacados de la historia de su localidad en cada etapa.
- Lograr que los alumnos aprendan a localizar la información histórica en las fuentes del aprendizaje histórico propias del trabajo de este grado (exposición del maestro, libro de texto, láminas, esquemas, mapas, cronologías, tarjetas, monumentos, piezas, muebles, obras literarias, etc).
- Extraer la información que nos ofrecen las distintas fuentes del aprendizaje histórico.
- Interpretar la información obtenida de estas fuentes.
- Utilizar la información obtenida para exponer de forma oral o escrita el material histórico.
- Contribuir a la formación en los alumnos de la concepción científica del mundo mediante la creación de representaciones que le sirvan de base para valorar, mediante el estudio del proceso histórico cubano, que la sociedad está en constante desarrollo, e identificar la relación causa-consecuencia de los principales sucesos y fenómenos del período histórico estudiado.
- Ejemplificar que la lucha de clases es la fuerza motriz de las sociedades explotadas.
- Contribuir a desarrollar en los alumnos elementos positivos de la personalidad, para lo cual deben:
- Valorar el carácter injusto de la explotación a que fue sometido el pueblo cubano y expresar sentimientos de repulsa y condena hacia sus distintas manifestaciones.
- Valorar el patriotismo como actitud estrechamente vinculada a la lucha por la liberación nacional del pueblo y al proceso histórico de la patria.

- Valorar, mediante la actuación de las figuras más representativas de la Historia Patria, cualidades morales como: tenacidad, abnegación, desinterés, heroísmo, intransigencia, patriotismo, valentía, y promover la decisión de imitarlas.
- Incorporar elementos básicos en la formación de sentimientos e ideales estéticos en los alumnos, que se evidencian al:
 - Ejemplificar el desarrollo cultural en este período de la Historia cubana.
 - Describir monumentos, lugares históricos, obras arquitectónicas u otras, relacionadas con el período histórico que estudian.
- Valorar la belleza de la lucha revolucionaria y expresar sentimientos que los identifiquen con ella.

Los hechos, fenómenos y procesos que se abordan en este grado, están seleccionados en función de lograr en los escolares representaciones históricas correctas, por lo tanto, es necesario que abunden las anécdotas, los ejemplos, descripciones, los relatos y las semblanzas.

Para lograr el cumplimiento de estos objetivos, y que los escolares se apropien de los conocimientos históricos, el empleo de las nuevas tecnologías desempeña un importante papel, en la formación de las representaciones históricas, pues mayor será el apoyo visual y auditivo que los escolares requieren para la reconstrucción correcta de los hechos históricos.

En la sociedad cubana se le da gran importancia al estudio y conocimiento de la Historia por las nuevas generaciones, lo cual ha estado presente siempre en el pensamiento de las mentes más brillantes que ha dado el país y en consonancia con ello ha sido incluida de forma orgánica en los planes de estudio de todas las enseñanzas, contando además con los fundamentos teórico-metodológicos necesarios para su tratamiento de forma amena e interesante para los estudiantes. La autora de la investigación considera que la clase de Computación es una herramienta indispensable para el logro de este objetivo, teniendo en cuenta el interés que despierta en los escolares por su novedad el uso de las nuevas tecnologías.

CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO INICIAL. PRESENTACIÓN DE UN SISTEMA DE TAREAS DOCENTES PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE DE HECHOS Y FIGURAS HISTÓRICAS EN ESCOLARES DE 6. GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA. VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS CON LA EXPERIMENTACIÓN DE LA PROPUESTA.

Este capítulo se destinó a describir los resultados del estudio diagnóstico, a fundamentar el sistema de tareas docentes y se asentó la valoración de los resultados obtenidos con la experimentación de la propuesta.

2.1 Descripción del estudio diagnóstico.

La determinación de las necesidades de aprendizaje de hechos y figuras históricas en los escolares de 6. grado de la escuela primaria Rubén Martínez Villena se realizó a partir de la aplicación de métodos empíricos: análisis documental, la observación y experimento pedagógico, lo que hizo posible determinar las regularidades de la situación real en que se expresa el nivel de aprendizaje que poseen los escolares de 6. grado.

En la implementación de las actividades durante el proceso de enseñanza - aprendizaje se aplicó el preexperimento como modalidad del experimento pedagógico.

En su desarrollo los escolares de la población actuaron como medida de pretest y postest; es decir, a partir de la constatación inicial que se realizó, fueron instrumentadas las tareas y se verificó la evaluación final de la investigación en confrontación con los resultados iniciales.

En la selección la investigadora tuvo presente la caracterización de los escolares, de igual forma el desarrollo de habilidades para el contenido que se estudia. Para el procesamiento de la información se utilizó el cálculo porcentual, obteniéndose los siguientes resultados.

Muestreo de documentos:

Se realizó un Muestreo de documentos (Anexo 1), consistente en la revisión de los resultados de las evaluaciones sistemáticas realizadas a los escolares, en la asignatura Historia de Cuba para constatar cómo se manifiesta el nivel de

aprendizaje de hechos y figuras históricas. El 45% obtiene entre 3 y 4 puntos en las evaluaciones realizadas y 3 escolares, que representan el 15%, obtienen 2 puntos.

Guía de observación:

Se aplicó una Guía de observación (Anexo 2) con el objetivo de preciar cómo los escolares expresan en su actuación sentimientos de cubanía, amor, orgullo por la Revolución y sus símbolos. El 50 % expresó con su actuación estos sentimientos y un 50% lo hizo a veces. El 60% expresó siempre admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires y el deseo de seguir su ejemplo, mientras un 40% lo hizo a veces. El 60 % manifestó siempre sentimientos de repudio hacia el imperialismo y un 40 % lo hizo a veces.

Prueba pedagógica inicial:

Se realizó una prueba pedagógica inicial (Anexo 3) con el objetivo de constatar la situación real en cuanto al aprendizaje de hechos y figuras históricas en el grupo tomado como muestra, evaluando cada indicador en aprobado (A) y desaprobado (D), obteniendo los resultados que aparecen en la siguiente tabla:

Indicadores	A	%	D	%
1.1- Explicar los hechos más importantes de la Historia Patria, ocurridos desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX.	8	40	12	60
1.2- Valorar la actuación de figuras y la significación de hechos históricos.	11	55	9	45
1.3- Relacionar fechas, hechos y figuras históricas más importantes del período.	10	50	10	50

Indicadores	Siempre		A veces		Nunca	
2.1- La Formación de sentimientos de cubanía, amor, orgullo por la Revolución y sus símbolos	10	50%	10	50%		
2.2- Expresar admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires y el deseo de seguir su ejemplo	12	60%	8	40%		
2.3- Manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo	12	60%	8	40%		

Como se puede apreciar, en el indicador 1, referido a explicar los hechos más importantes de la Historia Patria, ocurridos desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX, solo 8 alumnos que representan el 40 % de la muestra demostraron un conocimiento adecuado y 12 estudiantes (60 %) no lograron explicar el hecho.

Con respecto al indicador 2 referido a valorar la actuación de figuras y hechos históricos, 11 alumnos que representan el 55 % de la muestra resultaron aprobados y 9 que representan el 45 % no lo hicieron.

En cuanto al indicador 3 referido a relacionar fechas, hechos y figuras más importantes del período, 10 alumnos que representan el 50 % lo hicieron correctamente mientras que los 10 restantes para el 50 % no lo lograron.

Los instrumentos aplicados permitieron constatar el estado real del problema expresado en:

- Debilidades en los escolares de 6. Grado para explicar los hechos más importantes de la Historia Patria, ocurridos desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX.
- Dificultades para valorar la actuación de figuras históricas y la significación de hechos históricos.
- Insuficientes conocimientos para relacionar fechas, hechos y figuras históricas más importantes del período objeto de estudio.
- Algunos modos de actuación que no siempre expresan sentimientos de cubanía, amor, orgullo por la Revolución y sus símbolos.

- No siempre los escolares mostraron empatía y se identificaron con las cualidades los héroes y mártires de la Patria y el deseo de seguir su ejemplo.
- Algunos manifestaron escasos sentimientos de repudio a la actuación del imperialismo hacia nuestro pueblo.

Entre las fortalezas que ofreció el resultado del diagnóstico se apreció interés en la mayoría de los escolares por el conocimiento de los hechos y figuras más relevantes de la Historia Patria .

Los resultados arrojados en el diagnóstico llevaron a la investigadora a proponer un sistema de tareas docentes que, desde la clase de Computación, fortalezcan el aprendizaje de hechos y figuras históricas en escolares de 6. grado.

2.2 Fundamentación de la propuesta.

La propuesta se sustenta en el enfoque histórico-cultural de L.S. Vigotsky relacionada en el desarrollo del proceso de formación de la personalidad y asume como base teórica y metodológica la filosofía marxista y la interpretación sobre la esencia social del hombre, el proceso de interiorización de la conciencia humana, el valor que le confirió a la unidad de la actividad y la comunicación en la educación de valores morales y cómo lograr el desarrollo de estos, a partir del diagnóstico de las necesidades educativas de los estudiantes en un proceso de naturaleza social, cooperativa, solidaria que se orienta de lo fenoménico a lo esencial y de lo externo a lo interno donde es fundamental lograr la implicación de los sujetos. (Vigotsky 1981). El sistema de tareas responde a la concepción de una educación integral, multilateral, que prepara al hombre para la vida y propicia el desarrollo de capacidades y habilidades que se traducen en convicciones y modos de actuación. Desde lo didáctico y curricular se asume la concepción del enfoque integral, desarrollador y contextualizado de Álvarez (1999), Pla (2003) y Addine (2004). Este enfoque constituye una de las tendencias cubanas del enfoque pedagógico histórico-cultural en el que se precisa la relación necesaria entre los componentes del proceso, los que se revelan en el sistema y en la necesidad de establecer un currículo vinculado con los problemas de la vida y el desarrollo científico tecnológico. El tratamiento que se le ha dado a las tareas docentes ha sido bastante amplio, al ser definidas por pedagogos de diferentes latitudes y desde distintas perspectivas de

aprendizaje, por lo que en consecuencia se denominan tareas docentes, tareas cognoscitivas, tareas típicas, tareas didácticas, tareas intelectuales y tareas de aprendizaje, entre otras, de acuerdo a los intereses de cada investigador y el contexto específico donde se desarrollan. Los pedagogos que han estudiado las peculiaridades del proceso pedagógico reconocen su valor. Entre ellos: M. A. Danilov y M. N. Skatkin (1978); M. L. Majmutov (1983); N. Kuznetsova (1984); P. Pidkasisti (1986); C. M. Álvarez (1992, 1995, 1997, 1999); S. González y otros (1997). S. K. Zhuikov (citado por Majmutov, 1983) se refiere a la importancia de las tareas docentes para determinar el tipo de actividad que pueda provocar una u otra tarea.

En otras búsquedas bibliográficas relacionadas con el concepto de sistema, se tuvo en cuenta lo abordado por autores como: José Clemente Marín Díaz, V. Rodríguez y María Goretti quienes lo definen como un todo formado por un conjunto de elementos relacionados entre sí, influyéndose unos con otros constantemente, los cuales presentan características propias (físicas, sociales, políticas, económicas, técnicas) que a su vez determinan el funcionamiento del sistema en los fines, propósitos y objetivos que persiguen.

Según el diccionario filosófico, un sistema es un conjunto de elementos relacionados entre sí, que constituyen una determinada formación íntegra con propiedades específicas y presentan marcada independencia por lo que debe ordenarse lógicamente y jerárquicamente, con determinado objetivo". (Rosental y Ludin. Diccionario Filosófico).

También se expresan otros conceptos de sistema, tales como:

"(...)Conjunto de elementos que guardan estrechas relaciones entre sí, que mantienen al sistema directa o indirectamente unido de forma más o menos estable y cuyo comportamiento global persigue, normalmente un objetivo(...)"
(Marcelo Arnold y F. Osorio, 2003)

"(...) Conjunto de elementos en interacción. Interacción significa que un elemento cualquiera se comportara de manera diferente si se selecciona con otro elemento distinto dentro del mismo sistema. Si los comportamientos no

difieren, no hay interacción y por tanto tampoco hay sistema (...)” (Pablo Cazau, 2003)

En el libro *Didáctica: teoría y práctica*, de la Dra. Fátima Addine Fernández que un sistema:

“(...) es una totalidad, una configuración de elementos que se integran recíprocamente a lo largo del tiempo y el espacio, para lograr un propósito común, una meta, un resultado (...)” (p.1-19)

La autora de la investigación asume la definición dada por Álvarez de Zayas(1996) dentro de la Pedagogía, que expresa sistema es:

“(...) es el conjunto de componentes interrelacionados entre sí, desde el punto de vista estético y dinámico, cuyo funcionamiento está dirigido al logro de determinados objetivos que posibilitan resolver una situación problémica, bajo determinadas condiciones externas. (...)” (Álvarez de Zayas, 1996. p. 86)

Como puede observarse en todas las fuentes consultadas, los autores coinciden en que se trata de sistema cuando se establece una estrecha interrelación entre los componentes que conforman el conjunto, pero ello no implica que estos componentes no mantengan y exhiban sus cualidades particulares, al contrario, estas son enriquecidas por la interacción con el resto. Se establece en el sistema la relación dialéctica del todo y sus partes.

Sobre tarea docente, Ortiz Ocaña (1997) refiere que, la tarea docente es una actividad orientada durante el desarrollo de la clase y dirigida a crear situaciones de aprendizaje, la misma al igual que el objetivo consta de una serie de componentes didácticos. Ellos son:

El método de enseñanza: fundamentalmente se trabajan tres métodos; el explicativo - ilustrativo, la elaboración conjunta y el trabajo independiente en las disímiles variantes en las que puede aparecer planteado.

La situación de aprendizaje: es decir, las actividades que deberán realizar los estudiantes.

El procedimiento: forma en que se debe desarrollar el método a emplear, por medio de una secuencia lógica de actividades del profesor y del alumno.

Es entonces la tarea docente el eslabón más elemental del proceso docente educativo, que con la realización de la misma se resuelve la contradicción entre lo conocido y lo desconocido por el estudiante, estando en posibilidad de desarrollar otras tareas del mismo orden, así como reflejar que en las de tipo docente se manifiestan todos los componentes y regularidades esenciales del proceso docente educativo, a partir de que constituye la célula de éste.

La autora de esta investigación asume el concepto dado por Álvarez de Zayas (1992)

.Según su teoría, Tarea Docente:

“(...) la tarea docente constituye la célula fundamental del proceso de enseñanza–aprendizaje y es la acción que atendiendo a ciertos objetivos se desarrolla en determinadas condiciones; es la acción del profesor y los estudiantes dentro del proceso que se realiza en cierta circunstancia pedagógica con el fin de alcanzar un objetivo de carácter elemental: resolver problemas planteados por el profesor. En la tarea está presente no solo el objetivo del conjunto de tareas, sino las condiciones y, aunque el elemento rector sigue siendo el objetivo, las condiciones pueden llegar a excluir la tarea y plantearse otra tarea para alcanzar el fin que se aspira .Las tareas docentes contienen el aspecto intencional, inductor (objetivo), el aspecto operacional, ejecutor (la forma y los métodos), las tareas contienen todos los elementos esenciales del proceso pedagógico.(...)” (Álvarez de Zayas, p.71)

En cada tarea docente, según el propio autor: “hay un conocimiento a asimilar, una habilidad a desarrollar, un valor a formar.” El método, en la tarea, es el modo en que cada estudiante lleva a cabo la acción para apropiarse del contenido. La ejecución de una tarea no garantiza el dominio por el estudiante de una nueva habilidad; el sistema de tareas sí. El objetivo se alcanza mediante el cumplimiento del sistema de tareas.

Queda expresado cómo la tarea docente se realiza dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y la importancia de esta para resolver problemas.

Durante el desarrollo de la tarea docente el proceso de enseñanza-aprendizaje se personifica, el sujeto fundamental es cada estudiante en correspondencia con sus necesidades y motivaciones.

Cuando es el profesor quien orienta las tareas docentes, debe tener en cuenta algunas exigencias como los que propone M. Silvestre, (1999)

- *Exigencias para revelar y actuar con conocimiento.*
- *Exigencias que estimulen al desarrollo intelectual.*
- *Exigencias que estimulen la valoración del conocimiento revelado y de la propia actualidad.*
- *Exigencias que den respuesta a las necesidades educativas de los alumnos, todo lo anterior se pondrá de manifiesto en la formulación y control.*
(M.Silvestre, 1999, p.33).

El sistema de tareas docentes, que propicia que el alumno se involucre en la actividad investigadora del tipo que se acaba de describir, debe reunir ciertos requisitos generales, encontrándose dentro de los fundamentales los siguientes:

Las tareas dentro del sistema, deben estar estrechamente relacionadas unas con otras, debe iniciarse con tareas generales, preferiblemente abiertas, que propicien una visión global y superficial del tema pero que permitan valorar la importancia, la significación que tiene y la necesidad que existe del estudio del mismo, tanto para la sociedad en general, para el país, para el entorno del estudiante como para el propio alumno en particular.

Según C. Rizo (1979), en el II y III Seminario Nacional del Ministerio de Educación, las tareas se clasifican en función de los niveles de asimilación en:

- 1- Tareas reproductivas.
- 2- Tareas productivas.
- 3- Tareas creativas.

Las reproductivas son aquellas que exigen del estudiante la repetición del contenido que se le ha informado, ya sea este en forma declarativa o resolviendo problemas iguales o muy similares a los ya resueltos.

Las productivas exigen que el estudiante sea capaz de aplicar, en situaciones nuevas, los contenidos. De tal forma, cuando el estudiante resuelve problemas cuya situación le es desconocida y que exige que conciba el modo de su solución, se está ante una tarea productiva.

En las creativas, el realizador trabaja en condiciones y situaciones completamente nuevas. Aquí el estudiante tiene que hacer aportes cualitativamente novedosos, utiliza para ello la lógica de la investigación.

En estas caracterizaciones se evidencia el papel de las tareas docentes en la interacción profesor alumno para lograr el papel protagónico de los estudiantes que se necesita en los momentos actuales. Pero no todo tipo de tarea en esta enseñanza provocará ese papel, ese cambio que deseamos en el estudiante, sino aquellas que se elaboran en función de los niveles de desempeño.

Según C. Rizo (1979), las tareas docentes deben ser variadas, de forma que se presenten diferentes niveles de exigencias que promuevan el esfuerzo intelectual creciente en el alumno, desde el ejercicio sencillo hasta la solución de problemas, el planteamiento de hipótesis, la concepción y ejecución de proyectos, la creación de problemas.

Suficientes, de modo que asegure la ejercitación necesaria tanto para la asimilación del conocimiento como para el desarrollo de habilidades. O sea, si el alumno ha de aprender, ha de aprender haciendo. Este haciendo es efectivo si el alumno está preparado para vencer las dificultades, si es adecuado el control y la orientación para diferenciar error y resultados que debió alcanzar.

Diferenciadas, de forma tal que la tarea esté al alcance de todos, que facilite la atención de las necesidades individuales de los alumnos, tanto para los que necesitan una mayor dosificación de las tareas, como tareas de mayor nivel de exigencia que impulsen el desarrollo de los alumnos más avanzados, además de considerar los intereses y motivaciones de los alumnos.

El éxito en la ejecución de las tareas depende en buena medida de la motivación e intereses del alumno, de la significación de lo que aprende para la vida presente y futura y de su relación con la experiencia anterior.

Para lograr y mantener la motivación en la ejecución de la tarea docente se precisa despertar el interés a partir de la exploración de los saberes previos y potenciar nuevos intereses hacia el objeto de estudio. ¿Para qué se estudia?, ¿Qué valor posee?, ¿Qué importancia social tiene?, ¿Qué resulta interesante, novedoso? ¿Qué valoración realiza el alumno acerca del contenido objeto de estudio?

De igual forma se hace necesario lograr el protagonismo del alumno en el aprendizaje; la identificación y solución del obstáculo en el aprendizaje, la ayuda a tiempo propiciará que se mantenga el deseo por la realización. Desarrollar un sensible estado de dependencia de la actividad de aprendizaje (necesidad) y de entrenarse en cómo hacerlo, así como estimular al alumno a aprender, definir, valorar, ajustar las metas, escuchar sus criterios, respetar sus puntos de vistas, atender a sus problemas, que se dispongan a establecer compromisos, lograr una buena comunicación maestro-alumno, alumno-alumno, alumno familia, maestro-familia.

Para lograr que las tareas docentes propicien la búsqueda y utilización del conocimiento, así como la activación deseada en el desarrollo del pensamiento, Rico, P y Silvestre, M, (2003), proponen las siguientes interrogantes:

¿Qué elementos del conocimiento necesito revelar y qué indicaciones y procedimientos pueden conducir al alumno a una búsqueda activa y reflexiva?

¿Qué operaciones del pensamiento necesito estimular y cómo conjugo la variedad de tareas de forma que a la vez faciliten la búsqueda y utilización de conocimiento que estimulen el desarrollo del intelecto?

¿Cómo promover mediante las tareas docentes el incremento de las exigencias cognoscitivas, intelectuales y formativas del alumno?

¿Cómo organizar las tareas docentes de forma que tanto sus objetivos particulares como su integración y sistematización conduzcan al resultado esperado en cada alumno de acuerdo al grado?

¿He concebido las tareas docentes necesarias y suficientes que favorezcan la adquisición de los conocimientos objeto de enseñanza- aprendizaje, teniendo en cuenta la atención diferenciada de los alumnos?(...)”(p.79)

Para el desarrollo de las tareas docentes se debe tener en cuenta que los profesores deben conocer el trabajo que van a realizar, por lo que se proponen cuatro fases para su implementación (diagnóstico, planificación, ejecución y control), lo que facilitará la utilización efectiva.

Según lo analizado desde el punto de vista didáctico, las tareas docentes cumplen los siguientes requisitos:

- Ser partes diferentes de una clase o conjunto de clase. Una tarea docente puede cumplirse en el transcurso de dos o más clase o plantearse varias Tareas Docentes en una clase.
- Contener todos los componentes esenciales del proceso pedagógico.
- Tener en cuenta las particularidades del desarrollo evolutivo e histórico de los estudiantes.
- Tener en cuenta las condiciones en que se desarrolla la enseñanza.
- Tener en cuenta las particularidades de la asignatura.

La ejecución de una tarea docente no garantiza el dominio por el estudiante de una nueva habilidad, el sistema de tareas docentes sí, el cumplimiento de este último garantiza que se cumple el objetivo. En la tarea docente está presente la contradicción fundamental del proceso, entre el objetivo y el método.

A medida que se avanza en la formulación de las tareas debe procurarse que la solución de cada una de ellas dé lugar, de modo natural, a la siguiente o siguientes tareas.

En la tarea docente, tanto fuera como dentro del aula converge el contenido de la enseñanza, su orientación hacia las transformaciones del currículo y las particularidades de los sujetos que aprenden.

2.3 Sistema de Tareas Docentes para fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas desde la clase de Computación.

El sistema de tareas docentes que se propone tiene como objetivo fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas en escolares de 6. grado, desde la clase de Computación.

El Sistema de Tareas docentes responde estrictamente a los objetivos del Programa de Historia de Cuba en 6. grado, tienen como base la utilización de textos de contenido histórico en el desarrollo de habilidades informáticas, a través de ellas se le da cumplimiento a los objetivos y habilidades a desarrollar en la clase de Computación en escolares de 6 grado.

Por tanto, el trabajo con el contenido histórico no afecta el tiempo útil para el desarrollo de los conocimientos y habilidades informáticas que se proponen en la clase, sino que propician de una forma motivadora y creativa el desarrollo de las

mismas, fortaleciendo además, el aprendizaje de hechos y figuras históricas en los escolares, tan importante para la formación de sentimientos patrióticos.

La propuesta responde a la prioridad que le da hoy el Ministerio de Educación y la dirección del país al conocimiento y enseñanza de la Historia de Cuba en las actuales y futuras generaciones. Se elaboraron partiendo de los resultados del diagnóstico inicial, el contexto donde se van a utilizar, a partir de los objetivos, así como teniendo presente los distintos niveles de desempeño cognitivo en que deben basarse. Se aplican en la Unidad 4 de la asignatura Computación, demostrando lo aprendido, que cuenta con 18 horas clases.

La propuesta está sustentada por el cumplimiento de los diferentes principios científicos: el carácter científico de la enseñanza, la asequibilidad de los conocimientos, el carácter consciente y activo de los estudiantes bajo la guía del profesor, la unidad de lo concreto y lo abstracto, la solidez de la asimilación de los conocimientos, la sistematización de la enseñanza y la vinculación de la teoría con la práctica.

Para su mejor contextualización, las tareas fueron confeccionadas de forma creativa, variadas y diferenciadas; dirigidas a satisfacer las crecientes necesidades del aprendizaje de hechos y figuras históricas.

Se elaboraron teniendo en cuenta las funciones que deben cumplir para lograr el cumplimiento de sus objetivos, según Zaldívar, I (1999).

“(..)Informativa / comunicativa: cada tarea se concibió para brindar información y propiciar la comunicación, tanto de la asignatura en cuestión, como de aquellos aspectos que contribuyen a la concepción científica del mundo, el incremento del nivel cultural, estético, político, ideológico, para la cual resulta indispensable el cumplimiento del principio de accesibilidad.

Formativa / desarrolladora: cada tarea docente en la misma medida que instruye, forma y desarrolla en los escolares consecuencias ideológicas, culturales, medio ambientales, entre otras; que generan un modo de actuación productivo, de búsqueda heurística y creativa (investigación) por lo cual se hace más sustancial el aprendizaje escolar, y se prepara así al escolar para su incorporación social.

Consolidadora: las tareas docentes garantizan y aseguran la asimilación sólida, constante y duradera de los conocimientos, el desarrollo de hábitos y habilidades, así como la formación de convicciones. (...)" (p.20)

El Sistema de Tareas docentes aprovecha las potencialidades de la computación, del software educativo de la Colección Multisaber y de la Enciclopedia Colaborativa Cubana en la Red (ECURED), en correspondencia con las características psicopedagógicas del escolar primario en el momento de desarrollo según lo normado en el modelo de la escuela primaria.

Al articularse las tareas se analizó el Programa de Historia, las Orientaciones Metodológicas del grado, los diferentes tipos de ejercicios del libro de texto y del cuaderno de actividades, así como los hechos y figuras históricas que deben dominar.

El Sistema de tareas docentes que se aplica está compuesto por los componentes didácticos del proceso pedagógico.

Los niveles de asimilación utilizados en función de los objetivos fueron la familiarización, reproducción y producción. Las formas organizativas de la enseñanza más empleadas para la inserción de las tareas docentes.

La complejidad, dimensión y concepción de cada tarea estuvo de acuerdo con el tiempo disponible el cual no excedió el previsto por el programa, las cuales deben desarrollar independencia y motivación en los estudiantes.

Tarea docente 1

Título: Contra la Enmienda Platt. Juan Gualberto Gómez.

Objetivo: Aplicar las herramientas modificar fuente, texto en Word Art e imagen desde archivo al documento Word "La Enmienda Platt, símbolo de opresión", a través de la barra de formato y menú, de modo que expliquen qué fue la Enmienda Platt y qué significaba para el pueblo de Cuba.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Documento Word La Enmienda Platt, símbolo de opresión; software Nuestra Historia.

Motivación.

- Indicar a los alumnos que abran el documento Word que se encuentra minimizado en la barra de tareas.
- Un alumno lee el texto en voz alta (“La Enmienda Platt, símbolo de opresión”) El artículo 3 de la Enmienda Platt daba el derecho al gobierno yanqui a intervenir en Cuba, siempre que lo considerase necesario. El artículo 7 planteaba que el gobierno de Cuba venderá o arrendará a los Estados Unidos las tierras necesarias para carboneras o estaciones navales.
- Comentar
- ¿Qué significaba para Cuba aceptar la Enmienda Platt?
- Leer fragmentos de la Enmienda Platt en la Ecured. Comenta con tus compañeros.
- ¿Les gustaría ejercitar lo que han aprendido sobre el trabajo con el Word, y ampliar sus conocimientos sobre la Enmienda Platt?
- Informar tema y objetivo

Ejecución de las Tareas.

1. Selecciona todo el documento, utilizando las teclas Ctrl+E. Aplica color de fuente rojo.
2. Lee el texto detenidamente. ¿Los cubanos aceptaron lo que decía este documento? ¿Por qué?
3. Inserta en Word Art palabras o frases que ilustren lo que significaba la Enmienda Platt para el pueblo cubano. (burla, engaño, sumisión, entrega, opresión.)
4. Abre el hipervínculo de Enmienda Platt. (Un alumno leerá en voz alta) Juan Gualberto Gómez, destacado revolucionario y periodista, se opuso a la Enmienda Platt. Como delegado de la Asamblea Constituyente intervino, expresando, entre otros argumentos, que el documento significaba “entregar las llaves de nuestra casa a Estados Unidos para que entraran y salieran de ella cuando quisieran, con propósitos buenos o malos”. Se convertían así en verdaderos dueños de Cuba.

5. Escribe un pequeño texto donde expreses tu opinión sobre la actitud de Juan Gualberto Gómez. Modifica la fuente.
6. Inserta una imagen desde archivo de esta personalidad histórica. Auxíliate del software educativo Nuestra Historia.
7. Guarda los cambios realizados a los documentos.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo de contenido histórico.

Tarea Docente 2

Título: La lucha contra los males de La República Neocolonial. Villena y La Protesta de los Trece.

Objetivo: Crear documento Word “Villena y La Protesta de los Trece”, a través de la Ecured, utilizando las herramientas Copiar y Pegar, de modo que expresen su opinión sobre la actitud asumida por Villena en la Protesta de los Trece.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Ecured; Microsoft Word, Video Rubén Martínez Villena.

- Nuestra escuela lleva por nombre Rubén Martínez Villena. Él, junto a otros destacados jóvenes, hicieron frente a los desmanes de los gobiernos de turno de la República Neocolonial.
- ¿Qué conocen de Villena?
- ¿En qué hechos se destacó?
- ¿Les gustaría conocer más sobre la Protesta de los Trece y Rubén Martínez Villena?
- ¿En qué programas podemos encontrar esta información?
- Informar tema y objetivo

Ejecución de las Tareas.

1. Accede a la Ecured. Busca información sobre la Protesta de los Trece.

2. Lee detenidamente. (La maestra lee en voz alta).Comenta con tus compañeros y tu maestra.
3. Copia los principales aspectos del hecho en un documento Word.
4. Aplica color, tamaño y tipo de fuente.
5. Inserta en Word Art el título Villena y la Protesta de los Trece.
6. Expresa a través de un texto tu opinión sobre la actitud asumida por Villena en la Protesta de los Trece.
7. Inserta una imagen desde archivo, de esta figura histórica.
Se concluye con la visualización del video Rubén Martínez Villena.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea Docente 3

Título: Carlos Baliño y Julio Antonio Mella.

Objetivo: Modificar documento Word Carlos Baliño y Julio Antonio Mella, a través de las herramientas de la barra de Formato y Menú, de modo que identifiquen a Baliño y Mella y expresen la importancia histórica de la fundación del Primer Partido Comunista de Cuba.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Imágenes de Carlos Baliño y Julio Antonio Mella; documento Word Baliño y Mella.

Motivación.

- Mostrar imagen de Carlos Baliño y Julio Antonio Mella. ¿Quiénes son?
- ¿Recuerdan algunas de las actividades revolucionarias en las que se destacaron?
- Abrir documento Baliño y Mella.
- Lectura en silencio. Un escolar lee en voz alta.
- Comentar.
- ¿Qué herramientas podemos aplicar para darle más estética al documento?

- Informar tema y objetivo.

Ejecución de las Tareas.

1. Inserta un título en Word Art. Aplica sombra.
2. Inserta un borde de página al documento.
3. Subraya el texto donde se expresa quién fue Carlos Baliño.
4. Aplica negrita al texto donde se expone quién fue Julio Antonio Mella.
5. Aplica color de sombreado al texto que expresa quiénes fundaron el Partido Comunista de Cuba y en qué fecha.
6. Inserta dos imágenes desde archivo de estas dos figuras históricas.
7. Inserta una nueva hoja donde escribas tu opinión sobre la importancia de la fundación del Primer Partido Comunista de Cuba y qué figuras históricas se destacaron en ese hecho. Modifica la fuente.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea Docente 4

Título: La Generación del Centenario.

Objetivo: Crear presentación electrónica con el título “La Generación del Centenario”, a través de las herramientas Nueva diapositiva, Diseño, Estilo y Animación, de modo que reconozcan los objetivos del movimiento, su líder y actividades revolucionarias que realizaron.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Pensamiento de Fidel, diapositiva, Ecured, Power Point.

Motivación.

- Palabras del Comandante Fidel

"Parecía que el Apóstol iba a morir en el año de su centenario, que su memoria se extinguiría para siempre, era tanta la afrenta... pero vive, su pueblo es rebelde, su

pueblo es digno... hay jóvenes que en magnífico desagravio vinieron a morir junto a su tumba, a darles su sangre y sus vidas para que él siga viviendo en el alma de la patria".

- Presentar diapositiva con el siguiente texto. Leer en voz alta.

El 28 de enero de 1953 se cumplían cien años del nacimiento de José Martí, y esto señalaba un compromiso histórico para los jóvenes cubanos, los cuales constituían la generación que en ese año, plenos de capacidades y de inconformidad con la situación existente, debían salvar la memoria del Apóstol.

- ¿Qué efeméride se conmemoró el 28 de enero de 1953?
- ¿Quiénes protagonizaron esa celebración?
- ¿Qué actividades desarrollaron los jóvenes en esa celebración?
- Leer texto Generación del Centenario(Ecured)
- Comentar

Ejecución de las Tareas.

1. Accede al Power Point.
2. Inserta 5 diapositivas.
3. Aplica estilo de diapositiva.
4. Crea una presentación donde expongas que fue la Generación del Centenario, objetivos, líder y actividades revolucionarias que realizaron. Auxíliate de la Ecured.
5. Inserta una nueva diapositiva donde expresas cómo valoras la actuación de estos jóvenes.
6. Aplica animación a la presentación.
7. Guarda la presentación con el nombre Generación del Centenario.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea Docente 5

Título: Un 26 de Julio.

Objetivo: Crear una presentación electrónica con el título "Un 26 de Julio", con información del software Nuestra Historia, a través de las herramientas de la barra de

Menú y Formato, de modo opinen sobre la importancia de lo ocurrido un 26 de Julio de 1953.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Pensamiento de Fidel; video Asalto al Cuartel Moncada; software Nuestra Historia; Power Point.

Motivación.

- Comenzar con pensamiento del Comandante Fidel Castro:
“Hace falta echar a andar un motor pequeño que ayude a arrancar el motor grande.”
- ¿A qué se refería Fidel en estas palabras?
- Durante los meses siguientes a la celebración de los 100 años del Natalicio de José Martí, la Generación del Centenario continuó los preparativos para la lucha, dirigidos por Fidel.
- Presentar video Asalto al Cuartel Moncada.
- Después de observarlo, comenta tus impresiones.
- Presentar lectura del software educativo Nuestra Historia, Módulo Narraciones, Neocolonial, Asalto al Cuartel Moncada. Leer en voz alta
- Comentar.
- Se necesita crear una presentación electrónica sobre el Asalto al Cuartel Moncada, ¿Cómo lo harían?
- Informar tema y objetivo.

Ejecución de las Tareas.

1. Accede al Accede al Power Point e inserta 6 diapositivas.
2. Aplica estilo de diapositiva.
3. Crea una presentación donde expongas una síntesis del texto leído.
4. En la diapositiva 5 expresa tu opinión sobre la significación histórica de este hecho.
5. Inserta el video Asalto al Cuartel Moncada en la diapositiva 6.
6. Guarda la presentación con el nombre”Un 26 de julio”.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea Docente 6

Título: Haydée y Melba, heroísmo y dignidad;

Objetivo: Modificar documento Word Haydée y Melba, heroísmo y dignidad, a través de información extraída de la Ecured y de las herramientas insertar imagen, Word Art autoformas y color de fondo, de modo queden su opinión sobre la participación de Haydée Santamaría y Melba Hernández en las luchas revolucionarias.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Pensamiento de Fidel; texto Haydée y Melba, heroísmo y dignidad; Ecured, video de Haydée y Melba.

Motivación.

- Palabras de Fidel Castro

“Nunca fue puesto en un lugar tan alto de heroísmo y dignidad el nombre de la mujer cubana”

- ¿Conocen el motivo por el cual Fidel expresó estas palabras?

- Leer en voz alta el texto Haydee y Melba, heroísmo y dignidad.

Haydée Santamaría y Melba Hernández tuvieron una amplia participación en las actividades revolucionarias de la nueva etapa de lucha y en las acciones del Moncada, motivo por el que fueron encarceladas. Soportaron torturas psicológicas, sin decir una palabra, vieron a sus compañeros despedazados, sin embargo, no dijeron quien había dirigido el Asalto al Cuartel Moncada.

- Comentar.
- Se necesita agregar más información sobre Haydée y Melba a este documento. ¿Dónde pueden encontrarla?
- ¿Cómo extraes información de la Ecured para un documento Word?

- ¿Qué herramientas le puedes aplicar para darle más estética?
- Informar tema y objetivo.

Ejecución de las Tareas.

1. Accede a la Eured y busca información sobre la participación de Haydée Santamaría y Melba Hernández en las luchas revolucionarias.
2. Copia esta información para el documento Haydée y Melba, heroísmo y dignidad.
3. Inserta título en Word Art.
4. Aplica color de fondo.
5. Inserta dos imágenes de estas heroicas mujeres, desde los archivos del software "Mi vida mi patria".
6. Inserta una autoforma donde expongas cualidades que demostraron estas valiosas mujeres.
7. Leer algunos documentos en voz alta.
8. Guarda los cambios realizados.
9. Observa el Video Haydée y Melba. Comenta tus impresiones sobre la actitud de estas dos mujeres.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea Docente 7

Título: Alzamiento en Santiago de Cuba. Frank País García.

Objetivo: Aplicar animación a la presentación electrónica "Un 30 de noviembre", a través del comando Presentación, de modo que expresen brevemente la significación histórica del Alzamiento en Santiago de Cuba y opinen sobre la figura de Frank País.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Palabras de Frank País, Power Point "Un 30 de noviembre".

Motivación.

- Comenzar con lectura del texto

“La ciudad amaneció bajo un tiroteo general. Armas de todos los calibres vomitaban fuego y metralla. Alarmas y sirenazos de los bomberos, del Cuartel Moncada, de la Marina. Ruido de aviones volando a baja altura. Incendios en toda la ciudad. El Ejército Revolucionario dominaba las calles y el ejército de Batista pretendiendo arrebatarse ese dominio. Los gritos de nuestros compañeros, secundados por el pueblo, y mil indescriptibles sucesos y emociones distintas. La población entera de Santiago, enardecida y aliada a los revolucionarios, cooperó unánimemente con nosotros. Cuidaba a los heridos, escondía a los hombres armados, guardaba las armas y los uniformes de los perseguidos; nos alentaba, nos prestaba las casas y vigilaba el lugar, avisándonos de los movimientos del ejército. Era hermoso el espectáculo de un pueblo cooperando con toda valentía en los momentos más difíciles de la lucha”.

Frank País

- ¿Quién hizo este relato?
- ¿Conocen de qué hecho se habla?
- Presentar Power Point “Un 30 de noviembre”.
- Observar y leer.
- Comentar preparativos y objetivos del alzamiento del 30 de noviembre.
- ¿Qué personalidad histórica se destacó en este hecho?
- ¿Qué le falta a esta presentación?
- Informar tema y objetivo.

Ejecución de las Tareas.

1. Accede a la presentación “Un 30 de noviembre”.
2. Aplícale animación a la presentación.
3. Inserta dos diapositivas donde expongas tus impresiones sobre Frank País y la significación histórica del Alzamiento a Santiago de Cuba.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea Docente 8

Título: El inolvidable Granma.

Objetivo: Crear documento Word “El inolvidable Granma”, con información extraída de la Ecured, a través de las herramientas borde de página, sombreado, Word Art e hipervínculo, de modo que opinen sobre la importancia de este hecho y su significación histórica.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Video desembarco del Granma; texto Expedición del yate Granma(Ecured), Microsoft Word.

Motivación.

- Presentar video desembarco del Granma.
- Observar.
- ¿Qué hecho histórico de nuestra historia se refleja en este video?
- ¿Qué conocen?
- Leer en voz alta el texto Expedición del Yate Granma.
- Comentar.
- Se necesita crear un documento Word con información sobre lo ocurrido el 2 de diciembre de 1956, ¿Cómo lo harían?
- Informar tema y objetivo.

Ejecución de las Tareas.

1. Accede a la Ecured y busca información sobre la expedición del Yate Granma.
2. Extrae la información y cópiala para un documento Word.
3. Modifica tamaño, color, estilo y tipo de fuente.
4. Inserta título en Word Art.

5. Aplica borde de página.
6. Inserta una imagen desde archivo.
7. Aplica color de sombreado al texto que expone la significación histórica de este hecho. Expresa con tus palabras la importancia de este hecho.
8. Crea un hipervínculo al título, donde se muestre el video desembarco del Granma.
9. Guarda el documento con el nombre "El inolvidable Granma".

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea Docente 9

Título: El Ejército Rebelde y la Sierra Maestra.

Objetivo: Crear presentación electrónica "El Ejército Rebelde y la Sierra Maestra", a través de las herramientas Nueva diapositiva, Estilo y Animación, de modo que identifiquen hechos de la lucha del Ejército Rebelde en la Sierra Maestra y sus principales figuras.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Foto de revolucionarios en la Sierra, Documento Word "El inolvidable Granma", Ecured, Power Point.

Motivación.

Busca el documento guardado en la clase anterior titulado "El inolvidable Granma".

Preguntar:

- ¿Qué pasó después del Desembarco del Granma? Comentar.
- ¿Qué hechos ocurrieron antes de llegar a la Sierra?
- Menciona algunos de los sobrevivientes del desembarco del Granma que lograron subir con Fidel a la Sierra.
- Se necesita buscar información sobre el Ejército Rebelde en la Ecured y crear una presentación electrónica. ¿Cómo lo harías?

- Informar tema y objetivo.

Ejecución de las Tareas.

1. Busca en la Ecured información sobre la formación del Ejército Rebelde. Lee detenidamente.
2. Abre una presentación de Power Point.
3. Copia del texto que localizaste en la Ecured, el párrafo donde se explica la primera acción combativa en La Sierra: “Fidel determinó realizar la primera acción combativa contra el enemigo en el cuartel de La Plata, que era defendido por una patrulla mixta de soldados y marinos. El cuartel fue tomado tras poco más de media hora de combate el 17 de enero de 1957. Fue la primera victoria del naciente Ejército Rebelde. Aunque de escaso valor militar, el combate de La Plata demostró al mundo la existencia del pequeño núcleo guerrillero y su decisión de luchar contra la dictadura”.
4. Modifica tamaño, color, estilo y tipo de fuente.
5. Agrega otra diapositiva. Copia el primer párrafo donde se explica el desarrollo del Ejército Rebelde:
“Tras el combate de El Uvero el grupo guerrillero tuvo nuevas posibilidades de adoptar otra estructura que le permitiese abarcar un territorio mayor. El Primer Frente rebelde quedó entonces como zona de operaciones de la columna madre, la número 1 José Martí bajo el mando del Comandante en Jefe Fidel Castro. De esta se desprendió la Columna 4 creada el 19 de julio de 1957, al mando del comandante Ernesto Guevara, con la misión de operar al este de Pico Turquino”.
6. Inserta nueva diapositiva e inserta imagen del Che desde archivo.
7. Aplica animación.
8. Guarda la presentación con el nombre “El Ejército Rebelde y la Sierra Maestra”.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea docente 10

Título: Celia, flor de la Revolución.

Objetivo: Crear documento Word "Celia, flor de la Revolución", con información extraída de la Ecured, a través de las herramientas de la barra de menú, Formato y Dibujo, de modo que argumenten su labor revolucionaria.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Palabras sobre Celia Sánchez; Ecured; Microsoft Word; Video Celia.

Motivación.

- En una carta enviada por los guerrilleros de la Sierra Maestra a Frank País, estos patentizaron el papel vital de una de las mujeres luchadoras de nuestra Revolución:
"En cuanto a la Sierra, cuando se escriba la historia de esta etapa revolucionaria, en la portada tendrán que aparecer dos nombres: David y Norma".
- ¿Quiénes fueron David y Norma?
- Celia Sánchez es ejemplo cimero de la participación de la mujer en la Revolución. ¿En qué labores revolucionarias participó?
- Leer en voz alta texto Celia Sánchez Manduley (Ecured).
- Comentar
- Se necesita crear un documento Word con información sobre la trayectoria revolucionaria de Celia Sánchez Manduley. ¿Cómo lo harían?
- ¿Qué herramientas pueden utilizar para darle estética al documento?
- Informar tema y objetivo.

Ejecución de la tarea.

1. Accede a la Ecured y busca información sobre Celia Sánchez Manduley.
2. Lee detenidamente.
3. Accede al Word.
4. Crea un documento con el título "Celia, flor de la Revolución", donde expongas una síntesis de su trayectoria revolucionaria.
5. Modifica tamaño, color y tipo de fuente.

6. Inserta una imagen desde archivo.
7. Aplica borde de página y sombreado.
8. Escribe en una autoforma 5 cualidades de esta mujer guerrillera, según tu opinión. Aplica color de relleno.
9. Lee en voz alta el texto. Comenta tus impresiones con tus compañeros.
10. Guarda el documento con el nombre Celia, flor de la Revolución.
11. Observa el video Celia.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea docente 11

Título: Un 13 de marzo.

Objetivo: Crear presentación “Un 13 de marzo”, a través de las herramientas del Power Point, de modo que expongan la significación histórica de este hecho e identifiquen su figura principal.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Pensamiento de José Martí; Ecured; Power Point; Video Asalto al Palacio Presidencial y Toma de Radio Reloj.

Motivación.

- Comenzar con pensamiento:

“Esos son héroes, los que pelean para hacer a los pueblos libres, o los que padecen en pobreza y desgracia por una gran verdad”.

José Martí

- ¿Qué expresa Martí en este pensamiento?
- Mencionar nombre de héroes de nuestra patria.
- En un hecho muy importante de nuestras luchas, ocurrido un 13 de marzo de 1957, perdió la vida un gran héroe.

- ¿Qué hecho es? Comentar.
- Leer en voz alta aspectos esenciales del hecho (Ecured).
- Comentar.
- Revisión de la tarea(diseño de la presentación)
- Se necesita crear una presentación electrónica con esta información, ¿qué herramientas utilizarían?

Ejecución de la tarea.

1. Accede al Power Point.
2. Crea las diapositivas 1, 2, 3, 4,5, y 6, con la información recopilada en tu diseño.
3. Aplica estilo de diapositiva.
4. Inserta las imágenes relacionadas con los textos.
5. Modifica la fuente.
6. En la diapositiva 6 haz referencia a través de un texto a la significación histórica del Asalto al Palacio Presidencial y la Toma de Radio Reloj.
7. En la diapositiva 7 da tu opinión sobre la actitud de José Antonio Echeverría.
8. Inserta un hipervínculo al texto 13 de marzo, con el video Asalto al Palacio Presidencial y Toma de Radio Reloj.
9. Aplica animación a la presentación.
10. Guarda la presentación con el nombre “Un 13 de marzo”.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea Docente 12

Título: Mujeres de lucha: Lidia Doce y Clodomira Acosta.

Objetivo: Crear presentación electrónica “Mujeres de lucha”, a través de las herramientas del Power Point, de modo que ejemplifiquen aspectos relevantes de la labor revolucionaria de Lidia Doce y Clodomira Acosta.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Identifica, Ecured, Power Point.

Motivación.

- De los siguientes nombres de mujeres que se destacaron en la lucha por la libertad de Cuba, cuáles pertenecen a la etapa de la lucha en la Sierra Maestra y la lucha clandestina:

Lidia Doce

Mariana Grajales

Celia Sánchez

Luz Vázquez

Clodomira Acosta

- ¿Les gustaría buscar información sobre dos de estas mujeres en la Ecured, para conocer más sobre las labores revolucionarias que realizaron? ¿Cómo lo harían?
- Informar tema y objetivo

Ejecución de las Tareas.

1. Accede a la Ecured y busca información sobre Lidia Doce y Clodomira Acosta.
2. Lee detenidamente
3. Abre una presentación en el Power Point con 7 diapositivas en blanco.
4. Aplica estilo de diapositiva.
5. Crea una presentación electrónica con aspectos relevantes de la lucha revolucionaria de Lidia doce y Clodomira Acosta.
6. En la diapositiva 7 inserta en Word Art tres de las cualidades que distinguieron a estas luchadoras.
7. Aplica animación.
8. Cierra la presentación. Guarda con el nombre Mujeres de lucha.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea Docente 13

Título: Camilo, Señor de La Vanguardia.

Objetivo: Crear documento Word “Camilo, Señor de la vanguardia”, con información extraída de la Ecured, a través de las herramientas borde de página, sombreado, Word Art e imagen desde archivo, de modo que identifiquen aspectos de la labor revolucionaria de Camilo .

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Palabras del Che; Ecured; Word; Video Camilo Cienfuegos.

Motivación.

- Comenzar con palabras de Ernesto Che Guevara:
“Camilo fue el compañero de cien batallas, el hombre de confianza de Fidel en los momentos difíciles de la guerra y el luchador abnegado que hizo siempre del sacrificio un instrumento para templar su carácter y forjar el de la tropa.
Camilo era Camilo, señor de la vanguardia, guerrillero completo que se imponía por esa guerra con colorido que sabía hacer”.
- ¿Qué conocen de Camilo Cienfuegos?
- ¿En qué labores revolucionarias se destacó?
- Leer en voz alta una síntesis biográfica de Camilo Cienfuegos, en la Ecured.
- Se necesita crear un documento Word sobre Camilo, ¿Cómo lo harían?
- Informar tema y objetivo.

Ejecución de las Tareas.

1. Acceder a la Ecured
2. Busca información sobre la labor revolucionaria del Héroe de Yaguajay. Lee detenidamente.
3. Extrae la información y cópiala para un documento Word.
4. Inserta un borde de página.
5. Escribe el título en Word Art.
6. Modifica tamaño, color y estilo de fuente.
7. Inserta una imagen desde archivo.

8. Aplica sombreado al texto que expone algunas de las acciones revolucionarias en las que tuvo participación Camilo.
9. Inserta una frase en Word Art que exprese tu opinión sobre este héroe de la patria.
10. Guarda el documento con el nombre Camilo, señor de la vanguardia.
-Concluir con video Camilo Cienfuegos. Comentar.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea Docente 14

Título: Che Comandante, amigo.

Objetivo: Crear presentación electrónica “Che Comandante; amigo”, a través de las herramientas del Power Point, de modo que expresen aspectos relevantes de la vida y labor revolucionaria de Ernesto Che Comandante.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Fragmentos poesía Che Comandante, amigo; Ecured; Power Point; Video Hasta siempre Comandante.

Motivación.

- “No porque hayas caído
Tu luz es menos alta, Che Comandante,
Amigo”.
- Conversar sobre el Che.
- ¿Qué hizo el Che en su labor revolucionaria?
- Leer síntesis biográfica, en la Ecured.
- Comentar sus impresiones.
- Se necesita crear una presentación en Power Point, con información sobre el Guerrillero Heroico. ¿Qué herramientas utilizarían?

- ¿Dónde podemos buscar información?
- Informar tema y objetivo.

Ejecución de las Tareas.

1. Accede a la Ecured y busca información sobre la vida y labor revolucionaria de Ernesto Che Guevara.
2. Accede al Power Point
3. Inserta 10 diapositivas.
4. Aplica estilo de diapositiva.
5. Crea una presentación con el título "Che Comandante, Amigo". Utiliza la información leída en la Ecured.
6. Inserta imágenes relacionadas con el tema.
7. Inserta la película desde archivo Hasta siempre Comandante.
8. Aplica animación a la presentación.
9. Guarda la presentación.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea Docente 15

Título: Un primero de enero

Objetivo: Crear documento Word "Un primero de enero", a través de las herramientas Borde de página, Sombreado, Fuente e Imagen desde archivo, de modo que expresen la significación histórica del 1 de enero de 1959.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Poesía "Una mañana radiante", Ecured, Microsoft Word, Video Entrada de Fidel a la Habana.

Motivación.

- Se comienza con la lectura de la poesía "Una mañana radiante".

Una mañana radiante
Cuba se iluminó
Entre himnos y 7 banderas
El pueblo alegre lloró
Junto a Fidel, Camilo, Raúl y Che
El pueblo a las calles se volcó
Era un día inolvidable
¡Triunfaba la Revolución!

- ¿De qué hecho histórico se habla en esta poesía?
- Comentar
- ¿Conocen cómo fue ese día y qué significación tuvo para el pueblo cubano?
- Se necesita crear un documento Word con esta información, ¿Cómo lo harían?
- Informar tema y objetivo.

Ejecución de la tarea.

1. Accede a la Ecured y busca información sobre lo ocurrido el 1 de enero de 1959.
2. Lee atentamente.
3. Comenta con tus compañeros tu opinión sobre la significación histórica del 1 de enero de 1959.
4. Recopila la información y cópiala para un documento Word.
5. Aplica tamaño, color y tipo de fuente.
6. Inserta un borde de página.
7. Inserta una imagen desde archivo relacionada con el tema, apoyándote en el software Nuestra Historia.
8. Observa el video Entrada de Fidel a la Habana. ¿Qué significación histórica tuvo para el pueblo cubano el 1 de enero de 1959? .Exprésalo a través de un pequeño texto en Word Art.
9. Guarda el documento en la carpeta de tu grupo, con el nombre "Un primero de enero".

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea docente 16

Título: Cumpliendo los sueños de Martí. La Campaña de Alfabetización.

Objetivo: Aplica animación y transición a la presentación “La Campaña de Alfabetización”, a través del comando Presentación, de modo que identifiquen la importancia de la Campaña de Alfabetización para el proceso revolucionario.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Poesía Educador; presentación electrónica Campaña de Alfabetización; Himno de la Campaña de Alfabetización.

Motivación.

- Comenzar leyendo el texto.
He descifrado cinco palabras que dan sentido a mi vida:
Es maravilloso tenerlo como guía.
Cuatro palabras muy importantes:
Quiero ser como usted.
Tres palabras necesarias para expresar lo que siento:
Gracias por educarme.
Dos palabras que quiero decirle:
Le admiro.
Una palabra que define mi vida:
Educador.
- ¿A quién está dedicado este texto?
- ¿Qué significa para ustedes la palabra Educador?
- Resaltar importancia de esta bella profesión.

- ¿Y conocen ustedes por qué cada 22 de diciembre se celebra el día del Educador?
- ¿Qué fue la Campaña de Alfabetización?
- Mostrar presentación Campaña de Alfabetización.
- Observar y comentar.
- ¿Qué herramientas le podemos aplicar a esta presentación?
- Informar tema y objetivo.

Ejecución de las Tareas.

1. Acceder a la presentación Campaña de Alfabetización.
2. Aplica animación a la presentación.
3. Cambia el estilo de diapositiva.
4. Aplica sombreado al texto que expresa la importancia histórica de la Campaña de Alfabetización.
5. Inserta en una nueva diapositiva el video Himno de la Campaña de Alfabetización, que se encuentra en el software Nuestra Historia.
6. Aplica transición de diapositiva.
7. Guarda los cambios realizados a la presentación.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea Docente 17

Título: Nuestra primera Victoria.

Objetivo: Crear presentación electrónica Nuestra primera Victoria, a través de las herramientas estilo de diapositiva, diseño, animación y transición, de modo que expongan la significación histórica de la victoria alcanzada en Playa Girón.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Fragmentos poesía Elegía de los Zapatos Blancos; software Nuestra Historia; Power Point; video Nuestra primera victoria.

Motivación.

- Comenzar con fragmento de la poesía Elegía de los Zapatos Blancos.
- Comentar.
- ¿De qué hecho histórico se habla en este fragmento?
- ¿Qué conocen sobre este hecho?
- ¿Saben la significación histórica que tuvo para la Revolución Cubana?
- Leer texto Victoria de Playa Girón, en el software Nuestra Historia.
- Comentar.
- Se necesita crear una presentación electrónica con información sobre la Victoria de Playa Girón, ¿Cómo la harían?
- Informar tema y objetivo.

Ejecución de las Tareas.

1. Accede al Power Point.
2. Crea una presentación con el título “Victoria de Girón”, donde expongas los datos más relevantes de este hecho histórico y su significación histórica.
3. Aplica estilo de diapositiva.
4. Inserta una nueva diapositiva donde expongas por qué la victoria de Girón fue conquistada por todo el pueblo.
5. Inserta el video relacionado con el tema, que se encuentra en el software Nuestra Historia.
6. Aplica animación y transición a la presentación.
7. Guárdala con el nombre “Victoria de Girón”.

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

Tarea Docente 18

Título: Vida y obra de mi Comandante Fidel.

Objetivo: Crear presentación electrónica Vida y obra de mi Comandante Fidel, con información extraída de La Ecured, a través de las herramientas Copiar y Pegar, de modo que amplíen sus conocimientos sobre este gran líder.

Método de enseñanza: Trabajo independiente.

Procedimiento: Observación, conversación, explicación, análisis, síntesis, trabajo en parejas, solución de actividades.

Tipo de clase: Aplicación.

Medios de enseñanzas: Power Point, fragmentos del texto de Gabriel García Márquez “El Fidel Castro que yo conozco”, Ecured, Video Cabalgando con Fidel.

Motivación.

- Comenzar leyendo fragmento del escrito de Gabriel García Márquez:
“Su devoción por la palabra. Su poder de seducción. Va a buscar los problemas donde estén. Paciencia invencible. Disciplina férrea. Fatigado de conversar, descansa conversando...Es la inspiración: el estado de gracia irresistible y deslumbrante, que solo niegan quienes no han tenido la gloria de vivirlo...José Martí es su autor de cabecera...Su más rara virtud de político es esa facultad de vislumbrar la evolución de un hecho hasta sus consecuencias remotas...Un hombre de costumbres austeras e ilusiones insaciables, con una educación formal a la antigua, de palabras cautelosas y modales tenues...sueña con que sus científicos encuentren la medicina final contra el cáncer y ha creado una política exterior de potencia mundial, en una isla 84 veces más pequeña que su enemigo principal”.
- ¿A quién se refiere Gabriel García Márquez en estas bellas palabras?
- ¿Qué conocen sobre su vida y obra? Comentar.
- ¿Dónde podemos encontrar esta información?
- Se necesita crear una presentación electrónica con una síntesis de la vida y obra del Comandante Fidel, ¿Cómo lo harían?
- ¿Qué herramientas aplicarían?
- Informar tema y objetivo.

Ejecución de la tarea

1. Accede a la Ecured y busca información sobre la vida y obra del Comandante Fidel Castro Ruz.
2. Accede al Power Point.
3. Crea una presentación de 10 diapositivas donde expongas una síntesis de los aspectos más relevantes de la vida y obra del Comandante Fidel. Auxíliate de la Ecured.
4. Aplica animación.
5. Inserta en la diapositiva 9 cualidades que, según tu opinión, definen al Comandante Fidel.
6. Crea un hipervínculo en la diapositiva 10 que muestre el video Cabalgando con Fidel.
7. Guarda la presentación con el nombre " Mi Comandante Fidel".

Control

- Valoración de la actividad realizada. Logros y dificultades. Se evalúan las herramientas aplicadas y las habilidades informáticas adquiridas, además del cumplimiento del objetivo histórico.

2.4 Validación de los resultados.

Después de poner en práctica el sistema de tareas docentes se aplicó la prueba pedagógica de salida con el objetivo de evaluar la efectividad de la propuesta, la cual se calificó, al igual que la inicial, teniendo en cuenta los indicadores en aprobado

Indicadores	A	%	D	%
1.1- Explicar los hechos más importantes de la Historia Patria, ocurridos desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX.	20	100	0	0
1.2- Valorar la actuación de figuras y la significación de hechos históricos.	19	95	1	5
1.3- Relacionar fechas, hechos y figuras más importantes del período.	20	100	0	0

(A) y desaprobado (D) obteniendo los resultados que se muestran en el gráfico (Anexo 4) y en la siguiente tabla:

Como se puede apreciar en la gráfica comparativa (Anexo 4), el indicador 1.1 referido a explicar los hechos más importantes de la Historia Patria, ocurridos desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX, los 20 alumnos que representan el 100 % de la muestra respondieron acertadamente lo que representa un aumento del 60 % respecto a la prueba inicial.

Con respecto al indicador 1.2 referido a valorar la actuación de figuras y la significación de hechos históricos, 19 alumnos que representan el 95 % de la muestra resultaron aprobados, lo que representa un aumento del 40 % respecto a la constatación inicial.

En cuanto al indicador 1.3 referido a relacionar fechas, hechos y figuras más importantes del período los 20 alumnos que representan el 100 % lo hicieron correctamente, lo que representa un aumento del 50 % con relación al inicio.

Se aplicó la Guía de observación (Anexo 2) con el objetivo de apreciar cómo los escolares expresan en su actuación sentimientos de cubanía, amor, orgullo por la Revolución y sus símbolos luego de aplicar el sistema de tareas docentes, obteniendo los siguientes resultados:

Indicador	Siempre		A veces		Nunca	
2.1- La Formación de sentimientos de cubanía, amor, orgullo por la Revolución y sus símbolos	18	90%	2	10%		
2.2- Expresar admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires y el deseo de seguir su ejemplo	19	95%	1	5%		
2.3- Manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo	20	100%	0	0%		

Como se puede apreciar 18 alumnos, el 90 % expresó siempre con su actuación sentimientos de cubanía, amor, orgullo por la Revolución y sus símbolos, lo que representa un aumento del 40 % respecto al estudio diagnóstico y 2 alumnos, el 10% lo hizo a veces, 19 alumnos expresaron siempre admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires y el deseo de seguir su ejemplo, el 95 % siendo un 35 % superior al estudio diagnóstico y un alumno lo expresó a veces. Los 20 alumnos, el 100 % manifestó siempre sentimientos de repudio hacia el imperialismo, lo que representa un 40 % superior al estudio diagnóstico.

Por último se realiza una comparación entre el pretest y el postest, cuyos resultados se registran en el gráfico (Anexo 4). De igual forma, se refleja el ascenso porcentual de miembros de la muestra en los diferentes niveles alcanzados en el aprendizaje de hechos y figuras históricas.

El estudio diagnóstico permitió la identificación de debilidades en el aprendizaje de hechos y figuras históricas. Los postulados metodológicos analizados permitieron fundamentar la propuesta de un sistema de tareas docentes para dar tratamiento a los contenidos históricos a través de la clase de Computación.

Con la aplicación este sistema de tareas docentes se logró convertir las debilidades identificadas en fortalezas al lograr que un mayor número de escolares explicaran los hechos más importantes de la Historia Patria, ocurridos desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX, dieran su opinión sobre la actuación de figuras históricas , expresaran la significación de hechos históricos, relacionaran fechas, hechos y figuras históricas más importantes del período objeto de estudio y demostraran con su modo de actuación sentimientos de cubanía, amor, orgullo por la Revolución y sus símbolos, así como empatía e identificación con las cualidades los héroes y mártires de la Patria y repudiaran la actuación del imperialismo hacia nuestro pueblo.

CONCLUSIONES

La revisión de la literatura pedagógica contribuyó a profundizar en los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en la escuela primaria.

El estudio diagnóstico reveló el estado del aprendizaje de hechos y figuras históricas, lo que fundamentó la necesidad de aplicar un sistema de tareas docentes, que fortalecieran el aprendizaje de hechos y figuras históricas, desde la clase de Computación, en escolares de 6. Grado.

Al tenerse en cuenta las necesidades determinadas mediante el diagnóstico inicial y para dar solución al problema científico declarado, se aplicó un sistema de tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas, desde la clase de Computación.

La evaluación en la práctica pedagógica, de un sistema de tareas docentes permitió fortalecer el aprendizaje de hechos y figuras históricas, desde la clase de computación en escolares de 6to grado.

RECOMENDACIONES

Continuar profundizando en las potencialidades que brinda la clase de Computación con el uso de las nuevas tecnologías para el aprendizaje de la Historia de Cuba.

Presentar en eventos y publicaciones los resultados de la investigación para socializar los resultados.

BIBLIOGRAFÍA

- Addine Fernández F. (2004). ¡Didáctica! ¿Qué didáctica? En: Didáctica: teoría y práctica. La Habana: Ed. Pueblo y Educación. p. 1-19.
- Aisenberg, B. y Alderoqui, S. (1994). Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y Reflexiones. Buenos Aires, Paidós.
- Álvarez de Zayas Carlos, Fuentes González HC. (1996). El proceso formativo de postgrado. En: El postgrado, cuarto nivel de educación. Santiago de Cuba: Centro de estudios de la educación superior Manuel F. Gran. p. 2.
- Álvarez de Zayas, Carlos (1996). Hacia una escuela de excelencia. La Habana: Academia.p.86.Recuperado de: https://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1025-02552015000400013. Sistema de tareas docentes consideraciones teóricas - Monografias.com_files.
- Álvarez de Zayas, Carlos (1999). La escuela en la vida. Ed. Pueblo y Educación, La Habana.p.-7, 13,21.
- Álvarez de Zayas, Carlos. (1997).Didáctica de los valores. Dirección de formación de profesionales, MES, La Habana.
- Álvarez de Zayas, Carlos. (1998). Fundamentos Didácticos y curriculares. En: Pedagogía y Didáctica. La Habana: Editorial Academia. p. 1-17.
- Álvarez, Rita Marina (1998) Historia-alumno-sociedad. En Educación No. 95. Septiembre-diciembre, La Habana.
- Anta-Diop, Cheika (1982) Los tres pilares de la identidad cultural. En Correo de la UNESCO 35, agosto-septiembre, París.
- Arias, D. (2014). La enseñanza de las ciencias sociales en Colombia: lugar de las disciplinas y disputa por la hegemonía de un saber. En: Revista de estudios sociales, número 52, Bogotá, Colombia.
- Arredondo Martiano, Uribe. (1979). Notas para un modelo de docencia. Uribe Arredondo Martiano. En Perfiles Educativos. - / Uribe Arredondo Martiano, Teresa Wuest? No. 3. UNAM. p.21
- Autores, C. d. (2004). Reflexiones teórico prácticas desde las ciencias de la Educación. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

- Bao, Liuska (2004). Una concepción didáctica dirigida a desarrollar los intereses cognoscitivos, profesionales y sociales de los estudiantes para el estudio de la Historia de Cuba en la educación superior. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Holguín: CDIP Universidad Oscar Lucero
- Barros, Carlos (1996) La historia que viene. En Debates Americanos No 2 julio – diciembre. La Habana.
- Barros, Carlos (2000) Hacia un nuevo paradigma historiográfico. En Debates Americanos No 10 julio – diciembre. La Habana.
- Bermúdez, R. (1996). Teoría y Metodología del Aprendizaje / R. Bermúdez, Marisela Rodríguez. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bixio, Cecilia (1999) Enseñar a aprender. __ Rosario: Homo Sapiens.
- Bueno, E (1999). Gestión del conocimiento. Aprendizaje y capital intelectual. Madrid. (El contenido de la Enseñanza y la tarea docente: una propuesta desarrolladora.
- Camillioni, A. (1995). “De lo cercano o inmediato” a “lo lejano” en el tiempo y el espacio. Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Año IV N°
- Camillioni, A. (1994). Epistemología de la didáctica de las ciencias sociales. En Aisenberg, B. & Alderoqui, S. (1994). Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y Reflexiones. Buenos Aires: Paidós.
- Carretero, M. (1996). Construir y enseñar. Las ciencias sociales y la historia. Madrid: Aprendizaje Visor.
- Carretero, M. y Rigor, M. (2010). Enseñanza de la historia e identidad nacional a través de las efemérides escolares. Buenos Aires, Paidós.
- Castro Ruz, F. (1967). La Historia me Absolverá. La Habana: Ediciones Políticas. Instituto del Libro.p.107
- Castro Ruz, F. (1992). Discurso pronunciado en el Encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech, el 30 de mayo de 1992. La Habana: Ediciones Políticas. Recuperado de: (<http://www.cuba.cu/gobierno/disc/1992/esp F300592e.html>).
- Castro Ruz, R. (2014). Palabras del Primer Secretario del Comité Central en el discurso pronunciado en Santiago de Cuba el 1 de enero de 2014. Recuperado de: (<http://www.cuba.cu/gobierno/disc/2014/.html>).

- Chávez Rodríguez, J. (2001). Bosquejo Histórico de las ideas educativas en Cuba. La Habana: Pueblo y Educación.
- Coautoras, R. M. (2008). Exigencias del Modelo de escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Colectivo de Autores (1996).Tendencia pedagógica contemporánea. Corporación Universitaria Ibagué, Colombia.
- Comenio, J, A. (1983).Didáctica Magna. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Cortaza Cotta, P. (1989). José de la Luz y Caballero y la Pedagogía de su época. . La Habana.: Ciencias Sociales.
- Danilov M y M. SKATKIN: Didáctica de la Escuela Media. Editorial Pueblo y Educación.
- Díaz Bernal, Aileen y otros. (1996).Actividades, Tareas y Metodologías para la enseñanza y el aprendizaje de las humanidades en la escuela primaria. Curso 29, Educación. P. 52-70.
- Díaz Canel, M. (2019). Encuentro con Historiadores el 7 de diciembre de 2019. La Habana. p.2. Recuperado de: <http://cubadebate.cu/noticias>.
- Díaz Pendás, H. (1988). Los esquemas lógicos en la enseñanza de la Historia. Educación. N° 70.
- Díaz Pendás, H. (2000).Una vez más acerca de la Historia. En: Enseñanza de la Historia. Selección de Lecturas. La Habana: Ed. Pueblo y Educación; 2000: 8.
- Díaz Pendás, H. (2004). V Seminario para personal docente. La Habana: Pueblo y Educación.
- Díaz Pendás, H. (2008). Notas sobre la enseñanza de la Historia de Cuba. Revista Cuba Socialista. Enero-marzo. P.4: 6, 1, 23,27.
- Díaz, F. (1998). Una aportación a la didáctica de la historia. La enseñanza- aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato. Revista Perfiles Educativos, N° 82 (págs. 40-66): Recuperado el 17 de mayo de 2014 de <http://www.redalyc.org/articulo. oa?id=13208204> .
- Domínguez, J. (1989). El lugar de la Historia en el Currículum. Madrid: Aprendizaje Visor. Educación.

- Duane Caballero, Marta y Estrada Cimadevila, Luis. Sistema de tareas docentes. Consideraciones. Monografía. Recuperado de: <https://www.monografias.com/trabajos68/sistema-tareas-docentes/sistema-tareas-docentes2.shtml>
- Ecured. (2019). La formación de valores morales a través de la enseñanza de la Historia. Recuperado de https://www.ecured.cu/La_formaci%C3%B3n_de_valores_morales_a_trav%C3%A9s_de_la_ense%C3%B1anza_de_la_Historia_de_Cuba.
- Ecured. (2019). Enciclopedia Colaborativa Cubana en la Red.
- Fernández M, Dabo A. (2009). Enseñar la Historia de Cuba desde otra mirada. Caminos, Centro Memorial Martin Luther King. Disponible en: <http://ecaminos.org/leer.php/5390>
- Flores. C. (2004). Reseña del libro "Problemas de aprendizaje y enseñanza de la historia: ¿...y los maestros qué enseñamos por historia?", de Julia Salazar Sotelo, Universidad Pedagógica Nacional/Correo del Maestro (Col. Educación, Núm. 10), México, 1999. En: Correo del Maestro Numb 102, noviembre 2004.
- G. R. Elton. (1970). "What Sort of History Should We Teach"? En: Martin Ballard (ed.): New Movements in the study and Teaching of History. Bloomington: Indiana University Press.
- Gómez, M. (2005). La transposición didáctica: historia de un concepto. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. 1:83-115.
- Guerrero, C. (2011). La incidencia de las reformas educativas en la enseñanza de la historia en Colombia: 1973- 2007. Tesis de Maestría. Maestría en Historia. Bogotá: Universidad Nacional.
- Heyd, M. (2012). Is there a Future to the study of the Past? Culture &History Digital Journal 1(1): Recuperado el 13 de septiembre de 2014_ en Culture &History Digital Journal 1(1): Recuperado el 13 de septiembre de 2014_ en <http://dx.doi.org/10.3989/chdj> .
- J. Prats. (2001). "Dificultades para la enseñanza de la historia en la educación secundaria". En: Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora. Mérida: Junta de Extremadura, 2001. p. 35.

- Jiménez, J. y Sánchez, L. (2010). Enseñanza de la historia. Universidad de Caldas, Manizales.
- Lara Pérez, F. (2006). Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Metodología para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela primaria. . Villa Clara.
- Leal León, R. C. (2016). Sistema de tareas docentes en la asignatura informática del curso por encuentros de la carrera Contabilidad y Finanzas. Revista Conrado [seriada en línea], 12 (55). pp. 135-144. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>
- Lima, L., Bonilla, F. & Arista, V. (2010). La enseñanza de la Historia en la escuela mexicana. Revista Proyecto Clío, (36): (1-16). Recuperado el 17 de febrero de 2014 de: <http://clio.rediris.es/n36/articulos/limaetalii.pdf>.
- Mangano, F. J. (2009). Contradicciones y discontinuidades: La Historia y su enseñanza. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales, (15): 447-460.
- Márquez, M. (2009). Enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia: fundamentos para la construcción de propuestas para su enseñanza en el ámbito universitario. Revista latinoamericana de Estudios Educativos, 5(2): 205-230.
- Mena, M. (2009). Dilemas sobre la enseñanza de la historia. Responsabilidad con la historia: Visibilizar e incluir la memoria de los grupos étnicos en el relato nacional. Revista Al tablero (51): (26-27).
- Meyer, E. (2000). Transmisión de la conciencia histórica: memoria y conciencia histórica. Revista Historia, Antropología y Fuentes orales (24): 77-94.
- MINED (1990). Programas. Sexto Grado. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- MINED (2013). Programas y Orientaciones Metodológicas de Computación Básica. Educación Primaria. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- MINED .Software educativo Nuestra Historia. Colección Multisaber.
- MINED. (1994) Libro de texto. Historia de Cuba. La Habana: Pueblo y Educación.
- MINED. (1996). Resolución Ministerial 60 de 1999. La Habana: Pueblo y Educación.
- MINED. (2000). Seminario Nacional para educadores, La Habana.
- MINED. (2001). Programa Director para las asignaturas priorizadas en la enseñanza primaria. La Habana: Pueblo y Educación.

- Nosei, M. C. (2007). La enseñanza de la Historia en la escuela: una historia de malentendidos. *Revista Praxis Educativa*, 1: (74-83).
- Ortiz Ocaña, Alexander. (2005). *Aprendizaje desarrollador: Una estrategia pedagógica para educar instruyendo*. Centro de Estudios Pedagógicos y Didácticos Cepedid, Barranquilla. Disponible en <https://www.monografias.com/trabajos26/aprendizaje-desarrollador/aprendizaje-desarrollador.shtml>
- Ortiz Ocaña, Ángel (1997). *La activación del proceso pedagógico profesional: un imperativo de la pedagogía contemporánea en la escuela politécnica cubana*. Tesis de maestría. La Habana. P. 4-7.
- Pagés, J. 2004 *Tiempos de cambios, ¿cambios de tiempos? Sugerencias para la enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico a inicios del siglo XXI. Reflexões sobre espaço e tempo*. Coleção Textos de Graduação, Vol. 3. UCSAL/Quarteto Editora. Recuperado de: <http://estudiantes.iems.edu.mx/cired/docs/ae/pp/hs/aepphspt01pdf02.pdf>.
- Pagés, J., & Santisteban, A. (2010). La enseñanza de la historia y el tiempo histórico en la educación primaria. *Cad. Cedes, Campinas*, 30 (82): 281-309.
- Pagés, Pelai (1993). *Introducción a la Historia. Epistemología, teoría y problemas de métodos en los estudios históricos*.__ Barcelona: Barcanova.
- Palomo, Adalys (2001) *Didáctica para favorecer el aprendizaje de la historia nacional y la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social a partir del tema del hombre común.- Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas*. __ Holguín. ISP: José de la Luz y Caballero.
- Partido Comunista de Cuba. (2016). *7mo Congreso del Partido Comunista de Cuba*. La Habana. Cuba. Recuperado de http://www.granma.cu/conf_PCC/obj/html.
- Paula Tatiana Pantoja Suárez* * Universidad de Caldas, Manizales, Colombia. Enseñar Historia, un reto entre la didáctica y la disciplina: Reflexión desde la formación de docentes de Ciencias Sociales en Colombia. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.4067/S0719-26812017000200059>.
- Pidkasisty, P. I. (1986). *La actividad cognoscitiva independiente de los alumnos en la enseñanza*. La Habana. Pueblo y Educación. p 119.

- Posada, R. P. (2009). La enseñanza de la Historia: perspectivas y retos en la educación superior. Estudio de caso enseñanza de la historia en la licenciatura en ciencias sociales de la Universidad de Caldas. Tesis para optar al título de Magíster en Educación con énfasis en enseñanza de la Historia. Universidad de Caldas, Manizales . Colombia.
- Prast, J. (1999). La enseñanza de la historia y el debate de la humanidad. Tarbiya. Revista de Investigación e innovación educativa. Monográfico La Educación científica y humanista. ICE Universidad Autónoma de Madrid .
- Prast, J. (julio, 2000). La enseñanza de la Historia (reflexiones para un debate). La Vanguardia. España.
- Prats, J. (2001). Enseñar Historia: notas para una didáctica renovadora. Mérida, México: Junta de Extremadura, Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología.
- Reyes González, J., & Díaz Pendás, H. y. (2011). Enseñanza de la Historia Nacional: un enfoque desde lo local. Curso 77. Ministerio de Educación. La Habana: Pueblo y Educación.
- Reyes González, José Ignacio y otros. (2009). Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje de la Historia en la escuela. Curso 42. Editorial Educación Cubana. Recuperado en: <http://www.cubaeduca.cumedia.com/cubaeduca.cumediapdf4773.pdf>
- Rico Montero, P. y. (2008). Exigencias del Modelo de escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje. La Habana: Pueblo y Educación.
- Rico Montero, Pilar. (1995). Cómo desarrollar en los alumnos las habilidades para el control y la valoración de su trabajo docente. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Risen, J. (2001). What is Historical Consciousness? A Theoretical Approach to Empirical Evidence. Canadian Historical Consciousness in an International Context: Theoretical Frameworks, Vancouver, BC: University of British Columbia.
- Rivero, R. (2004). Memoria, Historia e Identidad. Una reflexión sobre la enseñanza de la historia en el desarrollo de la ciudadanía. En Carretero, M. & Voss, J. (comps.), Aprender y Pensar la Historia. Buenos Aires: Amorrortu.
- Rizo, C. et al. (1979). II Seminario Nacional del MINED. Cuba. p 110.

- Rodríguez Ben JA. (2008). La enseñanza de la historia local ayer y hoy. Una oportuna aproximación histórico-cultural. En: Enseñanza de la historia lecturas para docentes. La Habana; 10 de febrero del 2008. P. 93-95.
- Rodríguez, S. (2012). Formación de maestros para el presente: memoria y enseñanza de la historia reciente. Recuperado de: Revista colombiana de educación, número 62. Bogotá, Colombia.
- Rüssen. J. (2005). History: Narration, Interpretation, Orientation. Estados Unidos, Berghahn Books.
- Sandoval, C. (1996). La formulación y el diseño de los procesos de investigación social cualitativos: investigación cualitativa. Bogotá: ICFES.
- Santisteban, A. (2010). La formación de competencias de pensamiento histórico. Revista Clío y Asociados (14): 34-56.
- Santisteban, A. (2011). Conferencia Inaugural y de apertura del II Encuentro Nacional de la Red Colombiana de Grupos de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. Septiembre 28 al 30, Manizales: Universidad de Caldas.
- Silvestre Oramas, Margarita y José Zilberstein. (2000). Cómo hacer más eficiente el aprendizaje. CEIDE, México.
- Silvestre Oramas, Margarita y Pilar Rico Montero. (1997). El proceso de enseñanza-aprendizaje. Breve referencia del estado actual del problema. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (Material mimeografiado), La Habana.
- Silvestre Oramas, Margarita. (1998) Aprendizaje, educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Silvestre Oramas, Margarita. (2000). Aprendizaje y diagnóstico. / [et.al]. En: I Seminario Nacional para educadores, La Habana.
- Torres Ortiz, Emilio (2003). El enfoque cognitivo del aprendizaje y la informática educativa en la Educación Superior.
- Turne Martí, Lidia y Justo A. Chávez. (1989). Se aprende a aprender. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Varona Pera, Enrique José. (1982). Trabajos sobre Educación y Enseñanza. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Vigotski Semionovich, L. (1987). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana. Editorial Científico-Técnica.

Villaquirán Sandoval, T. (febrero de 2008). La enseñanza de la Historia en la Escuela Básica Venezolana. Visión del Profesorado. Scielo . p.186.

Yakoliev, Nicolai. (1979). Metodología y técnica de la clase. Editorial de Libros para la Educación, La Habana.

Zaldívar Durán, Ignacio. (1999). Tipología de tareas docentes integradoras para el estudio de la Química en secundaria básica: su contribución a la calidad del aprendizaje. Tesis de maestría. Universidad de Camagüey.

Anexo 1

Muestreo de documentos.

Objetivo: Constatar mediante el muestreo de los resultados de evaluaciones sistemáticas realizadas y la ejecución de tareas en la asignatura Historia de Cuba, cómo se manifiesta el nivel de aprendizaje de hechos y figuras históricas

Guía

Realizar un muestreo a las evaluaciones sistemáticas y a la ejecución de tareas de los 20 alumnos tomados como muestra en la prueba inicial.

No.	Aspectos	5	4	3	2
1	En las evaluaciones sistemáticas y realización de tareas de la asignatura Historia de Cuba alcanzan:				

Anexo 2

Guía de Observación

Objetivos: Apreciar mediante la observación de actividades docentes y pioneriles, cómo los alumnos expresan en su actuación sentimientos de cubanía, amor, orgullo por la Revolución y sus símbolos, admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires y el deseo de seguir su ejemplo, así como manifiestan sentimientos de repudio hacia el imperialismo.

No.	Aspectos	Siempre		A veces		Nunca	
1	Expresan sentimientos de cubanía, amor, orgullo por la Revolución y sus símbolos.						
2	Muestran empatía y se identifican con las cualidades los héroes y mártires de la Patria y el deseo de seguir su ejemplo.						
3	En las actividades pioneriles y durante las clases manifiestan sentimientos de repudio a la actuación del imperialismo hacia nuestro pueblo.						

Anexo 3

Prueba pedagógica.

Objetivo: Constatar la situación real en cuanto al aprendizaje de hechos y figuras históricas en escolares de 6. Grado.

1- Completa la siguiente tabla sobre hechos y personalidades de nuestra historia.

Fecha	Hecho histórico	Figura principal
20 de mayo de 1902		Tomás Estrada Palma
18 de marzo de 1923		Rubén Martínez Villena
	Fundación del Partido Comunista de Cuba.	
2 de diciembre de 1956		
		José Antonio Echeverría
	Triunfo de La Revolución	

- 2- Desde el nacimiento de la República Neocolonial el pueblo cubano luchó contra los males que caracterizaron a los gobiernos de la época. De los hechos históricos ocurridos durante el siglo XX escoge uno y explícalo.
- 3- En el alzamiento de Santiago de Cuba se destacó la figura histórica de Frank País García como ejemplo de luchador clandestino. ¿Qué opinión te merece su personalidad?
- 4- La mujer cubana estuvo presente en las luchas por el triunfo revolucionario. Cita ejemplos de 3 de estas mujeres y menciona en que hecho se destacaron.
- 5- Fidel Castro Ruz fue el protagonista principal de las acciones que llevaron a la victoria sobre el imperialismo en Playa Girón. En tu opinión qué importancia histórica tuvo este hecho.

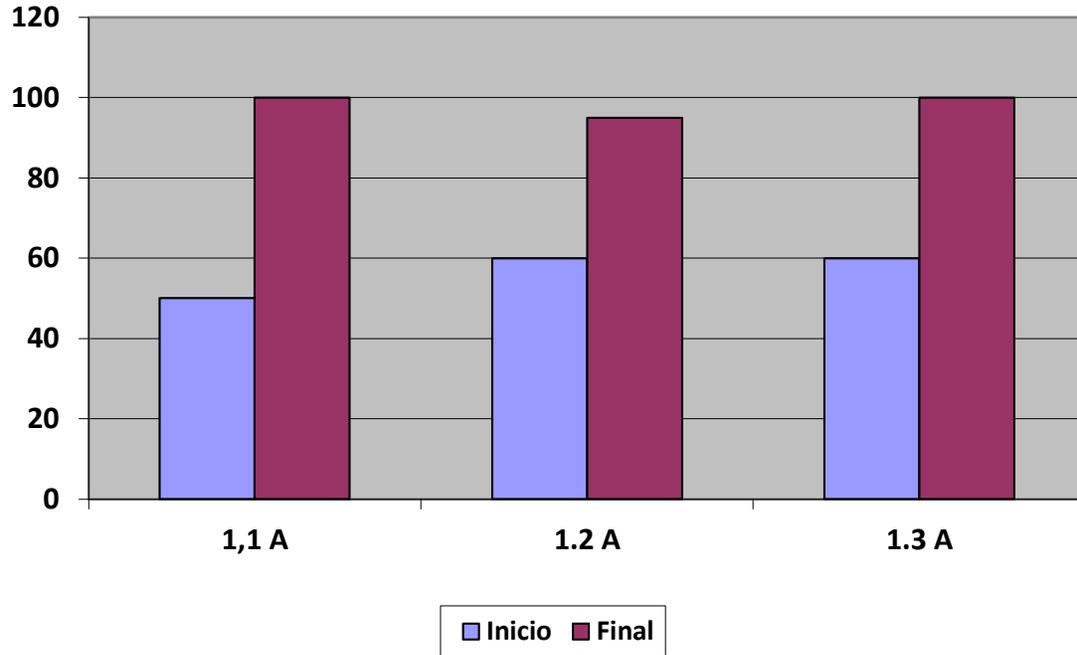
Clave:

- Indicador 1.1 Se considera aprobado si logra establecer adecuadamente relaciones causa-efecto en uno de los hechos ocurridos en la etapa señalada.
- Indicados 1.2 Se considera aprobado si emite adecuadamente opiniones personales sobre la personalidad de Frank País y sobre la victoria de Playa Girón.
- Indicador 1.3: Se considera aprobado si logra relacionar adecuadamente la fecha, el hecho y la figura principal en al menos 3 de los ejemplos que aparecen en la tabla y mencionar al menos dos mujeres presentes en las luchas revolucionarias y el hecho en que se destacaron.

Anexo 4

Comparación del estudio diagnóstico con los resultados finales.

Dimensión 1



Dimensión 2

