



UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS
"JOSÉ MARTÍ PÉREZ"



MAESTRÍA EN CIENCIAS PEDAGÓGICAS
IV EDICIÓN



LA CONVERSACIÓN EN LA INFANCIA PREESCOLAR

TESÍS EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MÁSTER EN CIENCIAS
PEDAGÓGICAS

AUTOR: Lic. Eleonor Fondín Gés.

ORCID:0000-0001-5795-644X

SANCTI SPÍRITUS, 12 septiembre del 2019
"Año 61 de la Revolución"



Universidad de Sancti Spiritus
"José Martí Pérez"



MAESTRÍA EN CIENCIAS PEDAGÓGICAS
IV EDICIÓN



LA CONVERSACIÓN EN LA INFANCIA PREESCOLAR

**TESÍS EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MÁSTER EN CIENCIAS
PEDAGÓGICAS**

AUTOR: Lic. Eleonor Fondín Gés.

TUTOR/AS:

Prof. Aux; Riselda María Corujo Quesada. Dr. C.

Prof. Aux; Yamilé de las Mercedes García Salido. Dr. C.

SANCTI SPÍRITUS, 12 septiembre del 2019
"Año 61 de la Revolución"

PENSAMIENTO

“[...]Siempre he pensado que la educación es una de las más nobles y humanas tareas a las que alguien puede dedicar su vida. Sin ella no hay ciencia, ni arte, ni letras; no hay, ni habría hoy, producción ni economía, salud ni bienestar, calidad de vida ni recreación, autoestima, ni reconocimiento social posible [...]”

Castro, F. (2001, P. 5)



AGRADECIMIENTOS

- **A FIDEL CUBILLAS, COORDINADOR DE LA MAESTRÍA, POR SU PACIENCIA Y SABIDURÍA.**
- **A YANNI, POR DARMER SIEMPRE EL VALOR CUANDO ME FALTABAN LAS FUERZAS.**
- **A MIS COMPAÑERAS DE TRABAJO, POR BRINDARME SU AYUDA DE FORMA INCONDICIONAL.**
- **A TODOS LOS QUE ME ESTIMAN Y SE HAN MOTIVADO DE UNA U OTRA FORMA SIEMPRE A MI LADO.**

DEDICATORIA

- A LA MEMORIA DE MI MADRE Y DE MIS ABUELOS.
- A MIS HIJOS Y NIETA: PAOLA, ISRAEL E ISMAEL, POR SER LA RAZÓN PRINCIPAL DE MI VIDA.
- A MI ESPOSO QUE DURANTE EL DESARROLLO DE ESTA TESIS ASUMIÓ CON VALOR Y DEDICACIÓN LOS QUEHACERES DEL HOGAR.
- A MIS TUTORAS, POR ESTAR SIEMPRE QUE LAS NECESITÉ.
- A FIDEL CASTRO RUZ, QUE CON SU EJEMPLO Y SABIDURÍA ME MOTIVÓ PARA VENCER ESTA MAESTRÍA.

SÍNTESIS

La investigación pertenece al proyecto: “Fortalecimiento de las Ciencias de la educación en el contexto de la integración universitaria para un desarrollo sostenible”. Esta tesis es un resultado de la tarea que se desarrolló en el 2018: “Concepción metodológica dirigida a los egresados de la universidad”, su objeto de estudio: el proceso educativo de la infancia preescolar (sexto año de vida) y como campo de acción: la conversación desde el área de desarrollo de Lengua Materna, tuvo como objetivo: proponer actividades comunicativas dirigidas a perfeccionar el tratamiento de la conversación en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) desde las actividades programadas de Lengua Materna. Como resultados se constataron: la sustentación teórica y metodológica acerca de las actividades comunicativas dirigidas a perfeccionar el tratamiento de la conversación en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) desde las actividades programadas de Lengua Materna, el estudio diagnóstico a la población en el año fiscal 2018. Como contribuciones prácticas se revelan: el elemento de cambio quedado en la concepción de las actividades comunicativas, además, se logra la flexibilidad, el dinamismo, la participación y la interactividad. El sistema de actividades comunicativas propuestas van dirigidas a perfeccionar el tratamiento de la conversación en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) desde las actividades programadas de Lengua Materna.

Palabras claves:

Lengua materna, actividades comunicativas, conversación, desarrollo de habilidades.

ABSTRACT

The research is part of the project: "Strengthening Educational Sciences in the Context of University Integration for Sustainable Development". This thesis is a result of the task that was developed in 2018: "Methodological conception addressed to university graduates", its object of study: the educational process of preschool childhood (sixth year of life) and as a field of action: the conversation from the area of development of Mother Language, aimed to propose communicative activities aimed at perfecting the treatment of conversation in children of preschool childhood (sixth year of life) from the scheduled activities of Mother Language. The following results were observed: theoretical and methodological support for communicative activities aimed at improving the treatment of conversation in preschool children (sixth year of life) from the programmed activities of Mother Language, the diagnostic study of the population in fiscal year 2018. The following practical contributions are revealed: the element of change left in the conception of communicative activities, as well as flexibility, dynamism, participation and interactivity. The proposed system of communicative activities is aimed at improving the treatment of conversation in preschool children (sixth year of life) from the programmed activities of Mother Language.

Keywords: Mother tongue, communicative activities, conversation, skills development.

ÍNDICE Pág.

Presentación	
Dedicatoria	
Agradecimientos	
Síntesis	
Introducción	1
DESARROLLO	
Epígrafe 1.1. Fundamentos teóricos y metodológicos generales acerca de la habilidad de conversar	10
Epígrafe 1.2. La expresión oral como forma básica de comunicación de los niños y las niñas de la infancia preescolar	20
Epígrafe 1.3. La conversación. Su incidencia para el desarrollo de la habilidad en la infancia preescolar. Elementos a tener en cuenta para desarrollar la habilidad	34
Epígrafe 1.4. Procedimientos metodológicos específicos para desarrollar la habilidad de conversar	46
CAPÍTULO 2. ESTUDIO DIAGNÓSTICO, FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE SOLUCIÓN Y EVALUACIÓN DE SU APLICABILIDAD EN LA PRÁCTICA	
Epígrafe 2.1. Descripción de los resultados estudio diagnóstico	48
Epígrafe 2.2. Fundamentación y presentación de la propuesta	52
Epígrafe 2.3. Presentación de las actividades comunicativas	57
Epígrafe 2.4. Evaluación de las actividades comunicativas	65
Conclusiones	68
Recomendaciones	69
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

Cada vez son más los estudios de carácter interdisciplinar que demuestran la importancia crucial de los primeros seis años de la vida, y de los factores que condicionan o favorecen el crecimiento y el sano desarrollo de la personalidad en esta etapa de la ontogenia, lo que sin dudas ha favorecido a un proceso progresivo de toma de conciencia para la búsqueda de alternativas que garanticen una atención educativa de calidad a los niños y niñas de estas edades.

El niño desde que nace es un ser social. Esto quiere decir que el proceso de su transformación en hombre, ser humano, no es posible fuera del contexto social, en el cual se apropia de toda la experiencia histórico- cultural acumulada en los objetos y fenómenos del mundo material y espiritual que le rodea, y que le es transmitida por los adultos que le alimentan, atienden y educan, lo que se da en actividad conjunta en la cual ellos le transmiten esa experiencia social, y le enseñan los modos de la actividad practica e intelectual para actuar sobre ese mundo de objetos materiales y espirituales creados por la humanidad durante siglos.

La unidad del pensamiento y el lenguaje se destaca en el proceso de la comunicación --función principal del lenguaje en la que se unen comunicación y función intelectual, pues es imposible el entendimiento de las inteligencias sín una expresión mediatizadora, en este caso el significado en la palabra, ya que en ausencias de signos lingüísticos la comunicación solo es, como sucede en los animales, primitiva y limitada, y concretada básicamente a la transformación emocional.

La transmisión de un contenido intencional, racional, de la experiencia y el pensamiento, requiere indefectiblemente de un sistema mediatizador, en este caso el lenguaje, surgido durante el trabajo por la necesidad de intercomunicación entre los seres humanos en dicho proceso productivo.

El desarrollo del lenguaje constituye un aspecto primordial para garantizar el desarrollo psíquico del niño y la niña, y se convierte en una tarea principal del trabajo educativo en el centro infantil.

La expresión oral constituye el aspecto básico para la asimilación y desarrollo de la Lengua Materna en el grado preescolar de la escuela cubana. El sistema educativo cubano desarrolla, en coordinación con otras entidades, una atención especial a las niñas y los niños de edad preescolar haciéndolo extensivo a su familia desde las instituciones educativas.

En la expresión oral desempeña un papel importante su forma monologada que comprende la capacidad de decir, narrar, recitar, repetir, mientras los demás escuchan; como en el dialogado que lo constituye la conversación, es decir, el intercambio de ideas, opiniones, criterios, entre dos o más sujetos que se transmiten de esa manera sus pensamientos.

La libre expresión del niño y la niña, que puede relatar o contar cosas relacionadas con el tema partiendo de sus propias vivencias lo que no impide que se pueda interrumpir ocasionalmente para hacer aclaraciones, u orientar hacia el tema.

Lo antes expuesto permite que cuando el menor acceda al grado preescolar lo haga con un desarrollo del lenguaje en el que ya ha adquirido las estructuras básicas de la Lengua Materna, por lo que el programa de enseñanza en este grado se dirige esencialmente a su perfeccionamiento.

Objetos y fenómenos de la realidad, una forma indirecta del conocimiento de esa realidad circundante, que se refleja por medio de la lengua natal. Es un medio de comunicación, el lenguaje se concibe como una forma peculiar del conocimiento o concepción de la actividad específicamente humana, que el hombre utiliza para coordinar acciones, intercambiar pensamientos e influirse mutuamente con otros hombres.

La Lengua Materna consta de seis elementos principales para su desarrollo como son: las estructuras fonatorio- motora, el análisis fónico, la preescritura, la literatura infantil, la construcción gramatical, vocabulario y la expresión oral(lenguaje coherente), esta última comprende varias habilidades como son: (la descripción, dramatización, recitación, reproducción, la explicación, la escenificación, la creación de relatos y la conversación), esta última constituye uno de los principales procedimientos para el desarrollo del lenguaje dialogado. Esta permite establecer y

mantener buenas relaciones y un ambiente agradable y feliz, lo que influye favorablemente en la conducta de los niños y las niñas.

La conversación tiene gran importancia para el desarrollo del pensamiento y del lenguaje en el cual durante su desarrollo los niños y las niñas se ven obligadas a pensar con detenimiento, a no apartarse del tema de conversación y a expresar sus ideas de forma comprensible. Estas pueden realizarse acerca de un tema libre o sugerido por el adulto acerca de: la vida cotidiana, los audiovisuales, los objetos, animales, las personas, las plantas, las obras de teatro, coreografías, poesías, cuentos, fabulas, adivinanzas, planificación de actividades y juegos, hábitos de vida, acerca de los amigos, de la amistad, de los símbolos patrios, los héroes, el trabajo de las personas; la ciudad natal o aquella en que se vive o en la que vive alguna persona conocida ;en fin todo lo que le rodea al niño y la niña en lo más cercano y lo más lejano; utilizando frases refranes populares sencillos y elementos de enlaces de ideas con el empleo de diferentes signos, aunque el maestro debe preparar con anterioridad las condiciones necesarias, y lograr que el menor tenga dominio acerca de lo que va a conversar.

Una preocupación para los educadores que laboran en el grado preescolar es que sus niños y niñas desarrollen al máximo la conversación, ya que el éxito de esta actividad pedagógica depende de la información que sobre el tema a tratar se tenga y de la preparación mediata e inmediata que realice el educador.

Las preguntas constituyen la parte principal de la actividad programada, por eso debe pensarse detenidamente en ellas tomando en cuenta que deben ser exactas, precisas, claras y que le permitan constatar la habilidad para generalizar, y deben guiar el pensamiento de las niñas y los niños hacia lo esencial, aprender a escuchar, a comprender el lenguaje de los demás y a contener sus deseos de contestar de inmediato, además se deben dar indicaciones verbales para que las niñas y niños hagan sus preguntas o sugerir respuestas cuando sea necesario, además un aspecto importante en la realización de las conversaciones, es el no apoyar constantemente la conversación con preguntas de la educadora, lo esencial es enseñar al niño y la niña a exponer sus ideas sin esperar la pregunta. A su vez el uso

de interjecciones o frases, tales como: "sí", "no me digas", "que bien", "que tú crees", "mira para eso", "oh", etc.; son estímulos que propician la conversación, sin tener que caer continuamente en las preguntas.

Diferentes estudiosos de la temática a escala internacional han dedicado esfuerzos a ello. Entre estos investigadores se destacan: Chacón S. y M. Murillo (1995); Zabalza, (1999); Osorio, K. y A. López (2014), quienes han propuesto procedimientos y estrategias metodológicas, así como medios eficaces para lograr tal desarrollo.

A nivel nacional el Centro de Estudios Latinoamericano de la Educación Preescolar (CELEP) y la Dirección Nacional (MINED) han estudiado las características de las niñas y los niños de edad preescolar y su educación, en general y, en particular, la conversación.

Entre los investigadores nacionales de esta temática se destacan: López, J. y A.M. Silverio (2006) Martínez, (2016); Rodríguez, y Rojas (2016), entre otros, los que han diseñado todo el trabajo con la educación preescolar a partir del diagnóstico integral, cuyos instrumentos se aplican desde la etapa previa y proponen una metodología que permite alcanzar los logros del desarrollo relacionados con la conversación.

Investigadores de la provincia de Sancti Spíritus también han participado en este estudio, entre los que se encuentran: Herrera, (2011); Wuichi, (2006); Morales, (2011), Becherl, (2013), Manso, (2013), quienes han realizado propuestas relacionadas con este campo de investigación.

Realmente, la problemática se mantiene en estudio en el territorio desde la línea de investigación "Problema de aprendizaje", desde el proyecto institucional de la Universidad de Sancti Spíritus, que incluye investigadores de diferentes instituciones educativas, donde se encuentra la autora de esta tesis.

Las indicaciones emitidas por el Ministerio de Educación en esta dirección están contempladas en varios documentos entre los que se encuentran la Carta Circular 01/2000, las Resoluciones Ministeriales 85/99, 95/98, 30/96 95/94, 80/93. En tal sentido resulta necesario sistematizar diversas ideas contenidas en las mismas. Los tipos fundamentales de actividad metodológica que se realizan en la infancia preescolar, teniendo en cuenta la Resolución Ministerial 85/99.

A partir de las reflexiones antes expuestas se puede plantear que es un reto para el docente de preescolar asumir la necesidad de perfeccionar cada vez más todo lo relacionado con la conversación.

Al tener en cuenta lo antes expuesto es que esta investigación tiene como problema científico: ¿Cómo contribuir al tratamiento de la conversación en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) desde las actividades programadas de Lengua Materna?

La investigación está enmarcada en el siguiente objeto de estudio: la conversación y como campo de acción: la conversación desde el área de desarrollo de Lengua Materna.

En correspondencia con el problema científico planteado se traza como objetivo: proponer actividades comunicativas dirigidas al tratamiento a la habilidad conversar en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) desde las actividades programadas de Lengua Materna.

Con el fin de dar respuesta al objetivo propuesto, se plantearon las siguientes preguntas científicas que dirigen el proceso investigativo

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la conversación en la infancia preescolar en los niños y las niñas (sexto año de vida)?
2. ¿Cuál es estado real que presentan los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) en cuanto al tratamiento a la conversación en el Círculo Infantil, Pequeños Camaradas, del Municipio, Sancti Spíritus?
3. ¿Qué actividades comunicativas contribuyen al tratamiento desde el área del desarrollo de Lengua Materna que permita el perfeccionamiento de la conversación en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida)?
4. ¿Qué evaluación se logra con la aplicación de las actividades comunicativas para el tratamiento de la conversación, en los niños y las niñas de la infancia

preescolar (sexto año de vida), en el área de Lengua Materna, en el Círculo Infantil Pequeños Camaradas, del Municipio, Sancti Spíritus?

Para dar respuesta a las preguntas formuladas se plantean las siguientes tareas de investigación:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la conversación en la infancia preescolar (sexto año de vida) en los niños y las niñas.
2. Diagnóstico del estado real que presentan los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) en cuanto al tratamiento a la conversación en el Círculo Infantil Pequeños Camaradas, del Municipio, Sancti Spíritus.
3. Elaboración y aplicación de las actividades comunicativas que contribuyan al desarrollo de la Lengua Materna que permitirán el tratamiento a la conversación en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida).
4. Evaluación de la aplicación de los resultados de las actividades comunicativas desde el área del desarrollo de Lengua Materna propuestas, que contribuyan al tratamiento de la conversación en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida).

La investigación se sustenta en el enfoque Dialéctico- Materialista, al brindarles las leyes, las categorías y los principios para su realización. Se emplearon métodos del nivel teórico, empírico y estadísticos-matemáticos.

Del nivel teórico se utilizó:

El histórico-lógico: posibilita ver la evolución acerca del proceso educativo del área del desarrollo de Lengua Materna y en particular de la conversación desde las actividades programadas en la infancia preescolar en Cuba.

El analítico-sintético: se empleará en la investigación con el propósito de analizar el proceso educativo en la infancia preescolar y las particularidades de la conversación;

en el procesamiento de los resultados alcanzados con los instrumentos aplicados; en la determinación de las situaciones pedagógicas y en las conclusiones.

El inductivo-deductivo: para obtener información sobre el desarrollo de la conversación en la infancia preescolar (sexto año de vida), para describir el fenómeno, recopilar datos, clasificar y formular una caracterización al respecto y para arribar a caracterización general de la muestra, concebir y explicar el proceder para transformar la realidad objetiva.

Dentro de los métodos empíricos se emplearon:

El análisis documental: este estuvo presente en la etapa de diagnóstico con el objetivo de comprobar mediante el análisis de los documentos normativos de la infancia preescolar, los que orientan el tratamiento metodológico de la expresión oral en particular la conversación, actas de colectivos territoriales, así como los resultados de las evaluaciones sistemáticas y cortes evaluativos de los niños y las niñas. El instrumento a utilizar se concreta en el anexo 2.

La observación pedagógica: Se aplicó mediante una guía elaborada al efecto en la etapa inicial y final de la investigación con el objetivo de comprobar en la práctica el comportamiento de la conversación en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida). El instrumento a utilizar se concretará en el anexo 1 y 4.

La experimentación: se empleó en la modalidad de pre-experimento pedagógico. Se introduce la variable propuesta a partir de la constatación inicial y se evaluarán los cambios que tendrán lugar en la muestra seleccionada.

El análisis de los productos de la actividad y como técnica la prueba pedagógica: se aplicó en la etapa inicial y final de la investigación y se elaborará esta con el objetivo de comprobar el nivel de desarrollo alcanzado por los niños y las niñas (sexto año de vida) en la conversación. El instrumento se concretará en el anexo 3.

Del nivel estadístico-matemático.

Se utilizó la estadística descriptiva y como procedimiento el cálculo porcentual: para procesar la información obtenida con la aplicación de los instrumentos aplicados, con el fin de constatar los resultados alcanzados durante la investigación.

Para la realización de esta investigación se tomó como población los 27 niños y niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) del Círculo Infantil Pequeños Camaradas, del Municipio de Sancti Spíritus.

La muestra seleccionada es de 27 niños y niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) que representan el 100 % respecto a la población. Esta muestra fue seleccionada de forma intencional, por ser el grupo en el que trabaja la investigadora maestra de los niños y las niñas y se tuvo en cuenta el vencimiento de los logros del desarrollo.

Personalización de las variables:

Variable dependiente: La habilidad de conversar en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida).

Variable independiente: Las actividades comunicativas dirigidas a los niños y niñas en la habilidad de conversar.

La **significación práctica** de la presente investigación se centra en las actividades comunicativas que se proponen y que sin lugar a dudas contribuirán al desarrollo de la conversación en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida).

La **novedad científica** de esta investigación radica en la concepción de las actividades comunicativas, las cuales serán utilizadas desde el área de Lengua Materna y se acompañarán de medios llamativos y que despierten el interés de los niños y las niñas, las cuales se caracterizan por su creatividad y dinamismo, son motivadoras, participativas y desarrolladoras, además, el empleo de diferentes medios de enseñanza que permitirán servir como mediatizadores de la expresión oral de los niños y niñas.

La tesis se estructura por la introducción, desarrollo, compuesto por el capítulo I el cual presenta la fundamentación teórica y metodológica acerca de la habilidad de conversar, elementos que se deben tener en cuenta para desarrollar la habilidad de conversar, la expresión oral como forma básica de comunicación de los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida), además los pasos metodológicos específicos para desarrollar la conversación.

El capítulo II se refiere a la fundamentación de las actividades comunicativas, al diagnóstico del estado real de los niños y las niñas, caracterización de la muestra utilizada, métodos de la investigación empleado y los resultados del diagnóstico; así como las actividades comunicativas dirigidas a los niños y las niñas , su fundamentación, objetivos, instrumentación y evaluación del resultado. Con posterioridad aparecen las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

CAPITULO 1. FUNDAMENTACION TEÓRICAACRECA DE LA HABILIDAD CONVERSAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA INFANCIA PREESCOLAR.

En este capítulo se abordó la fundamentación teórica y metodológica de la habilidad de conversar en la infancia preescolar, para ello se elaboraron los epígrafes en correspondencia con el objeto de estudio y el campo de acción.

1.1 Fundamentos teóricos generales acerca de la habilidad de conversar.

La búsqueda de procesos de transformación dirigidos a elevar la calidad de la labor educativa en la educación cubana, ha sido un propósito sistemático y progresivo en diversos momentos del proceso histórico. En esta labor se incluyen los distintos estudios y concepciones del perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación, los que permitieron el diseño de aspectos generales del sistema y de su estructura.

Derivado de esta concepción se destacan las posiciones que reafirman el papel fundamental que tienen las condiciones de vida y educación en todo el desarrollo de la personalidad del niño y la niña en general, y en particular, en la infancia preescolar, por lo que se considera que del modo en que se organice el proceso educativo, desde el nacimiento hasta los seis años de vida, ya sea en condiciones de vida familiar en una institución con respeto a sus particularidades anatomofisiológicas, dependerá, en gran medida, la formación de las premisas de una personalidad armónica e integralmente desarrollada.

Consecuentemente con estas ideas, se determinan los fundamentos para la educación de la infancia preescolar. Se consideran indispensables los fundamentos: de la naturaleza filosófica, biológica, sociológica, psicológica, pedagógica, legal y de derechos.

El fundamento filosófico orienta la finalidad educativa, por lo que permite proyectar el fin de la educación de la primera infancia cubana, asumir una interpretación sobre los niños y niñas de estas edades, reconocer que todos son educables, como resultado

de una combinación particular de sus potencialidades y de las condiciones específicas de vida y estimulación, así como enrumbar la organización del proceso educativo para alcanzar el máximo desarrollo integral de todos y todas desde el nacimiento hasta los seis años, de modo que sean el centro de todas las influencias educativas y releven el humanismo que debe caracterizar a todos los agentes educativos, que en las dos modalidades de atención educativa en el contexto cubano intervienen en la dirección, organización y evaluación del proceso educativo.

En lo biológico responde al origen natural de los seres humanos, particulariza la dinámica funcional del organismo infantil, cuyas características deben ser tomadas en cuenta para la preservación, en primer lugar, de la salud física y mental; condiciones indispensables para el logro de las aspiraciones educativas. Como parte de este fundamento se destaca el papel de lo social en la estimulación del desarrollo, sin desatender lo biológico, al ser una importante condición, porque todas las estructuras anatomofisiológicas se encuentran en pleno proceso de formación, maduración y perfeccionamiento, lo cual hace que sea una etapa muy sensible y vulnerable.

Lo anterior implica satisfacer las necesidades biológicas y psíquicas y un adecuado balance de las actividades que se realicen, para no generar un agotamiento que puede causar daños fisiológicos y psicológicos; exigencias estas que deben cumplirse en el régimen de vida en cada etapa del desarrollo.

Lo psicológico alude a las particularidades del desarrollo de los procesos psíquicos en los niños y niñas de estas edades, tal y como lo explica el enfoque histórico-cultural de L. S. Vigotski, que reconoce:

-Las enormes posibilidades de educabilidad y educatividad desde las primeras edades.

-La educación como conductora y guía del desarrollo integral.

-El desarrollo integral del niño y la niña esta mediatizado por la cultura, plasmada en objetos concretos y en el otro, portador de cultura, organizador y guía (familia, educadores y otros agentes).

-El desarrollo integral como resultado de la actividad y la comunicación.

-La importancia de la interacción socio afectiva.

En lo sociológico analiza las relaciones de la educación con todos los sectores sociales, entre los que se destacan los Ministerios de Salud Pública, de Justicia, de Cultura, el Instituto Nacional de Deporte, Educación Física y Recreación, el Instituto Cubano de Radio y Televisión, así como los sindicatos y organizaciones, entre otros. Este fundamento deviene en un enfoque y principio imprescindibles para alcanzar el desarrollo integral en los niños y niñas, al convocar una eficaz y sistemática coordinación e integración entre los diferentes niveles.

Los fundamentos legales y de derechos considera la legalidad como una legitimidad de los derechos y los toma como soporte para la organización de un proceso educativo que tenga en cuenta la diversidad en cada uno de los niños y niñas, sus familias y los contextos, sea un instrumento que garantice la igualdad y la equidad. Desde esta posición, se garantiza la educación para toda la población infantil desde el nacimiento hasta los seis años, a través de las modalidades institucional y no institucional, con igualdad de presupuestos teórico-metodológicos; de modo, que ambas modalidades persiguen igual fin educativo, por lo que el alcance de los fines y objetivos planteados para la infancia preescolar solo está condicionado por las posibilidades reales del niño y la niña.

En el desarrollo de estos procesos se reconoce a la pedagogía como ciencia de la educación y resume fundamentos anteriores , que apoyados en una filosofía electiva, integradora, de lo mejor del marxismo – leninismo y del pensamiento martiano y fidelista, materializa el pensamiento pedagógico cubano en una fuerte tradición ética humanista y en una sólida formación científica que promueve el desarrollo de un ser humano capaz de regular y autorregular su comportamiento,

identificado con su nacionalidad, y que responde a los valores revolucionarios de su época y los trasciende con un amplio sentido del progreso social.

Las ideas pedagógicas básicas sobre educación y sociedad en que se fundamenta la labor educativa son las siguientes:

- El papel de la educación como vía para la liberación y desarrollo de los individuos, que se expresa en la máxima martiana: “Ser culto es el único modo de ser libre”, el cuyo ideario está presente el concepto de educación integral.
- La educación se asienta sobre el concepto de la ética martiana y del pensamiento pedagógico cubano de servicio al desarrollo de la nación y la identidad nacional, desde una posición humanista de integración solidaria y crítica, para el mejoramiento de la realidad social y de sí mismo.
- La sociedad garantiza el acceso equitativo de todos sus ciudadanos a la educación, que resulta de las interrelaciones e influencias que se dan en el proceso de su inserción en sus medios natural, social y familiar; por lo tanto, es diversa y adquiere un significado diferente, en dependencia de las particularidades de cada individuo y las características de las distintas etapas por las que transita en su desarrollo a lo largo de la vida.

La concepción pedagógica está avalada por más de quince años de trabajo teórico-experimental y de seguimiento a la práctica educativa, en función de cumplir el fin y los objetivos en los que se expresa el encargo que la sociedad le asigna, y a la vez, toma en consideración las condiciones y potencialidades del contexto del cual forma parte.

Las principales modificaciones que caracterizan el real Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación son:

- La concreción del currículo institucional donde se expresa en los proyectos educativos: institucional y de grupo.

- La concepción de un proceso de enseñanza – aprendizaje caracterizado por la inclusión y participación de cada uno de los educandos como sujetos de su propio aprendizaje y formación.
- El trabajo en red, como elemento esencial de la determinación de los recursos humanos y materiales que permitan racionalizar el trabajo metodológico y otros tipos de actividades en grupos comunitarios e instituciones educativas.
- La concepción de las formas y vías del trabajo metodológico de manera que permita la preparación de los educadores y otros agentes y agencias educativas para diseñar, ejecutar y evaluar el currículo institucional.
- Formulación de los objetivos, contenidos de los planes y programas de estudios, a partir de los nueve componentes del contenido de la educación cubana, para lograr la formación integral del educando.

La concepción curricular que se asume para la educación cubana se caracteriza por ser flexible, integral, contextualizada y participativa; conformada por un componente general (currículo común y obligatorio) que garantiza la unidad del sistema y un componente institucional que permite a la institución educativa construir su currículo, de acuerdo con sus condiciones socioeducativas las particularidades locales y los recursos humanos y materiales al alcance de su localidad.

El sistema de relaciones en el proceso educativo debe crear mecanismos de comunicación y relación social con un clima moral de afecto, tolerancia, respeto a la dignidad humana, comprensión y de aceptación recíproca; que estimule la comunicación sincera y el intercambio armonioso; donde el empleo del lenguaje verbal y no verbal cobre un lugar destacado y se adecue a las normas socialmente establecidas con estos grupos sociales; lo que constituye un recurso que debe ser empleado de forma consiente y sistemática, en el que debe estar siempre presente la moral y los valores de la ética de la profesión, sobre la base de la esencia humanista de la labor educativa.

Para alcanzar una labor educativa eficiente es necesario:

- Crear un clima de democracia y de participación donde todos los factores que se involucren en el proceso educativo de los educandos transmitan alegría, orgullo y satisfacción por las actividades que realizan.
- Desarrollar un proceso de enseñanza – aprendizaje caracterizado por la participación de los educandos como sujetos de su propio aprendizaje y formación, en un clima psicosocial afectivo positivo.
- Potenciar el buen funcionamiento del grupo de educandos de manera que posibilite la inserción social del escolar, sobre la base del respeto, la confianza, la tolerancia y la aceptación recíproca, que favorezca el desarrollo de la independencia, la autonomía y la autoafirmación.
- Funcionar como institución cultural y socioeducativa en permanente conexión con su entorno, integrada en las estructuras de participación comunitaria.
- Orientar la labor de la familia para que asuma su responsabilidad de manera más acertada y positiva en la educación de sus hijos, con el fin de que estos desarrollen sus potencialidades y sentimientos.

Al tener en cuenta el desarrollo socioeconómico del País, las necesidades sociales, el desarrollo creciente de la educación, así como las condiciones contextuales internacionales y nuestras tradiciones pedagógicas, se formula el siguiente fin de la educación:

El logro de desarrollo y la formación integral de la personalidad de los educandos, con una base cultural en correspondencia con los ideales patrióticos, cívicos y humanistas de la sociedad humanista cubana en su desarrollo próspero y sostenible; expresado en las formas de sentir, pensar y actuar, de acuerdo con sus particularidades e intereses individuales, en correlación con las necesidades sociales, que le permiten asumir una concepción científica del mundo y prepararse para la vida.

El proceso educativo debe estar en función de lograr el máximo desarrollo integral posible de cada uno de los niños y las niñas, teniendo en cuenta la particularidades de la edad y fundamentalmente con la utilización de procedimientos lúdicos, en su

centro se debe ubicar al niño y la niña como protagonista esencial, pues abarca todos los momentos de su vida, tanto en el hogar, en la institución infantil como en la comunidad.

Es un proceso intencional y conscientemente conducido por el adulto que es el responsable de promover el desarrollo del niño y la niña, hacia niveles superiores, por lo que requiere de la cohesión de las influencias educativas de todos los que interviene en él dígase familia, profesionales, de la educación y otros agentes y agencias educativas involucradas en este proceso.

La dirección del proceso educativo requiere del conocimiento de las particularidades del niño y la niña de cada edad y el dominio de los procedimientos metodológicos para estimular su desarrollo, se han de tener bien definidos los objetivos a alcanzar en cada etapa.

Este debe responder a un sistema de principios pedagógicos esenciales, se estructura en fases o etapas con funciones bien definidas: orientación, ejecución y control ha de ser planificado y continuo, en el que se logre la sistematización de los contenidos, relacionándolos con los problemas de la vida cotidiana.

Debe ser un proceso participativo, en el que el niño y la niña constituya eje central de la actividad, o sea que su participación se haga evidente en todos sus momentos, lo que implica que sean sujetos activos, por su parte el adulto debe establecer vínculos afectivos, a través de acciones lúdicas que le proporcionen deleite y satisfacción para apropiarse de cada experiencias.

Para que se estimule la participación del niño y la niña, el proceso debe de contar con un diseño que le posibilite su acción individual y grupal, que se puedan comunicar con facilidad, tener un mejor desenvolvimiento en el espacio educativo, sentirse identificado con cada momento educativo, sentir placer de disfrutar la ejecución de cada tarea. De esta manera podrá a llegar e explicar lo que hace, cómo y con lo hace y que resultado obtuvo. Es así como el niño se hace consiente de su

desarrollo y contribuye con el de sus coetáneos, dando paso al surgimiento de nuevas experiencias.

Debe tener un enfoque lúdico, lo que tiene una amplia significación, pues incluye la actividad del juego y la utilización de procedimientos generales en las restantes actividades que le permita al niño apropiarse de las vivencias con regodeo y satisfacción.

Cuando el pequeño canta, baila, narra, dramatiza, también está jugando, estas actividades en las primeras edades adquieren una connotación especial el infante las desarrolla por motivos lúdicos, por lo que constituyen la vía más eficaz para que el niño y la niña pueda captar las intenciones educativas, proceder de manera independiente y solucionar problemas que surjan de la vida cotidiana, todo lo cual será el resultado de las experiencias lúdicas adquiridas.

La comunicación se ha definido como el intercambio, entre los seres humanos, de sentimientos, opiniones u otro tipo de información mediante el habla, la escritura o las señales. Todas las formas de comunicación requieren un emisor, un mensaje y un receptor. El emisor es quien envía el mensaje; el mensaje es el contenido de la información, que es el conjunto de ideas, sentimientos, acontecimientos expresados por el emisor y que desea transmitir al receptor. Es la información debidamente codificada.

Centra su atención en el desarrollo de los procesos de comprensión y construcción de mensajes elaborados con signos de diversos caracteres, como resultado de la participación activa del niño y la niña en las diferentes situaciones comunicativas de la vida cotidiana y del empleo de conocimientos comunicativos de carácter dialogado y monologado.

Reconoce el valor del signo lingüístico, como expresión de la apropiación paulatina de la lengua materna y enfatiza en la necesaria integración entre los signos para el desarrollo de las habilidades comunicativas desde las primeras edades.

Toma en cuenta las peculiaridades de la etapa y enfatiza en el valor de las situaciones comunicativas generadas en el juego y los demás momentos de la vida cotidiana del niño y la niña.

La importancia de la comunicación está dada por tres razones fundamentales:

Informativa: tiene que ver con la trasmisión y recepción de la información, esta proporciona al individuo todo el caudal de la experiencia social e histórica, así como favorece la formación de hábitos, habilidades y convicciones.

Afectivo - valorativa: el emisor debe otorgarle a su mensaje una determinada carga afectiva en dependencia del tema que se requiere. Gracias a esta función los niños y las niñas pueden establecerse una imagen de sí mismo y de los demás.

Reguladora: tiene que ver con la regulación de la conducta de las personas. De la capacidad autorreguladora del individuo depende del éxito o el fracaso del acto comunicativo.

La comunicación infantil se efectúa mediante dos vías fundamentales: el lenguaje verbal y el no verbal, a pesar de que existan otras formas de comunicación en esta etapa, como la visual, la táctil y en actividades como la pintura, el modelado, la construcción, etc.

El lenguaje es una capacidad o facultad extremadamente desarrollada en el ser humano. Es a la vez fisiológico y psíquico, pertenece tanto al dominio individual como al social, y nos permite abstraer, conceptualizar y comunicar.

Según Ferdinand Saussure, en el lenguaje humano estructurado debe diferenciarse entre lengua y habla:

Lengua: llamada también idioma, es un modelo general y constante para todos los miembros de una colectividad lingüística. La lengua está conformada por signos lingüísticos que sirven a los miembros de una comunidad de hablantes para comunicarse entre el.

La lengua permite comunicar ideas y emociones por medio de un sistema de sonidos articulados, de trazos escritos o de signos convencionales, gracias a los cuales se hace posible la relación y la comprensión entre individuos.

Habla: materialización o recreación momentánea de ese modelo por cada miembro de la colectividad lingüística. Es un acto individual y voluntario en el que mediante actos de formación o escritura, el hablante utiliza la lengua para comunicarse.

Como se ha afirmado, el lenguaje es el instrumento de comunicación por excelencia, pero hay que tener presente que no basta con emitir palabras. El lenguaje verbal no puede separarse del lenguaje no verbal, porque este permite completar el significado de lo que se dice oralmente.

La comunicación no verbal surgió en los inicios de la especie humana, mucho antes que el lenguaje articulado. Este tipo de comunicación no es propiedad absoluta del hombre, pues los animales utilizan diferentes tipos de comunicación no verbal.

El niño y la niña recién nacido, que se comunica primero por medio de la comunicación no verbal (llanto, ruido, gorjeos, etc.), añaden, con bastante rapidez, sonidos, sonrisas y movimientos corporales acompañados de sonidos y están presentes en el complejo de animación.

En términos generales, se puede definir la comunicación no verbal como la comunicación mediante la expresión o lenguaje corporal, desprovisto de palabras. Es el conjunto de características no verbales de la voz, ciertos sonidos no lingüísticos, entre los que están la risa, el bostezo, el llanto, el gruñido; y también, sean voluntarias o no, las pausas, las repeticiones, los silencios, el tono, la entonación, etc., consciente o inconscientemente, para apoyar o rebatir la expresión verbal que se emplea, es por ello el reclamo al estudio de la conversación en la infancia preescolar.

1.2 La conversación: su incidencia para el desarrollo de la habilidad en la infancia preescolar.

La importancia de la conversación para el desarrollo del pensamiento y del lenguaje consiste en que durante su desarrollo el niño y la niña se ven obligados a pensar con detenimiento, a no apartarse del tema de la conversación y a expresar sus ideas de forma comprensible.

La educadora fortalece las representaciones que los niños y las niñas han adquirido durante los paseos y las excursiones. En el proceso de observación o al describir láminas ella completa o amplía con sus planteamientos las representaciones infantiles, la experiencia de ellos, se refleja en las conversaciones. La educadora orienta la comprensión infantil hacia la relación existente entre los objetos y fenómenos del medio.

Simultáneamente educa una actitud correcta hacia aquellos aspectos sobre los cuales se habla en las conversaciones: interés hacia el medio, actitud hacia el trabajo, amor por la tierra natal. Cuando conversa el niño y la niña aprende a escuchar, a comprender el lenguaje de los demás y a contener sus deseos de contestar de inmediato.

Para la realización eficaz y la formación del lenguaje en el niño y la niña en la habilidad de conversar se debe saber que:

- Es un medio adecuado para sistematizar, precisar y fijar los contenidos.
- Enseña a pensar, concentradamente, sin desviarse del tema, desarrolla la atención, la memoria, el pensamiento y la imaginación.
- Permite desarrollar en los niños y las niñas habilidades para comparar, generalizar y llegar a conclusiones.
- Permite establecer y mantener buenas relaciones con sus coetáneos.

- Favorece el desarrollo de una actitud correcta hacia el medio que le rodea.
- Habitúa a los niños y niñas a expresar sus pensamientos con claridad, sencillez y precisión.
- Contribuye a ampliar el vocabulario activo, enriqueciéndolo con nuevas palabras y ejercitándolos.
- Permite fomentar el gusto por formas correctas de expresión.
- Desarrolla el hábito de escuchar respetar la opinión del otro.
- Les obliga a relacionar su pensamiento con todo el proceso de la conversación.
- Desarrolla en los niños y las niñas la formación de opiniones propias.

Las temáticas de la conversación pueden ser muy diversas, estas pueden realizarse acerca de: los objetos, los fenómenos de la vida social, las personas, la naturaleza, las obras de arte, acerca de vida cotidiana, los audiovisuales, poesías, cuentos, fábulas, adivinanzas, coreografías, planificación de actividades y juegos, entre otras.

El éxito de la actividad pedagógica de la conversación depende de la información que acerca del tema a tratarse tenga y de la preparación mediata e inmediata que realice la educadora. Las preguntas constituyen la parte principal de la actividad programada, por eso debe pensarse detenidamente en ellas tomando en consideración:

- Que deben ser exactas, precisas y claras.
- Que deben guiar el pensamiento de los niños y las niñas a lo esencial.

Los adultos deben tener presente que la posibilidad de conversar está relacionada con las vivencias del niño, su significatividad, se debe tener en cuenta también determinadas condiciones para propiciar una conversación dinámica y participativa.

La tradición educativa ha privilegiado la lengua oral y escrita en la interacción entre profesores y alumnos como instrumento comunicativo habitual. Esto supone una ventaja de partida de la metodología dialógica”. Álvarez, (2018; p. 21)

Para trabajar la educación para la ciudadanía en el salón del círculo infantil a partir de la conversación. Saló (2006: p, 36) afirma que “la lengua constituye un componente importante en todas las materias escolares y permite crear un ámbito común de experiencias e informaciones individuales y colectivas mediante un conjunto de referencias”. La lengua atraviesa el curriculum y está presente a lo largo de toda la escolaridad y todos los docentes son de algún modo profesores de lengua en sus asignaturas. Sagaló, P., (2006: p, 28)

Generalmente, en las actividades de Lengua Materna apenas hay interacciones dialógicas porque el discurso de la educadora y las explicaciones del libro de texto se sitúan como prioridad absoluta. El ideal sería que la intervención de la referida educadora active y guíe el desarrollo de habilidades para conversar de forma organizada y deliberada en un proceso dialógico hacia la ampliación del conocimiento de conocimientos y de valores, con conciencia y sistematicidad.

En la infancia preescolar investigada se cultiva este espíritu dialógico permanentemente. Se han recogido muchos episodios de diálogo en la enseñanza, al ser destacado su empleo en muchos casos para favorecer la educación en valores.

¿Por qué es importante la conversación para favorecer la formación cívica del niño y de la niña? Porque en la infancia preescolar en Cuba es posible hacer un gran número de actividades para tratar de hacer educación en valores, pero sí la educadora no es capaz de escuchar al niño y la niña con presteza y de tener en cuenta sus intervenciones y de reconocerles como personas que piensan y que tienen ideas sobre los temas que surjan, pasará por su vida sin dejar huella.

Pennac (2008: p, 26), en una entrevista reciente, afirmaba que su principal tarea como educador es “lograr que cada niño y niña tenga la sensación de que existe a mis ojos”. Esto no es nada sencillo, pero sí no somos capaces como educadores de

situarnos ante el alumnado como personas atentas y que los escuchan pasaremos por sus vidas sin ser tampoco escuchados hagamos lo que hagamos y digamos lo que digamos, porque en el diálogo se desarrolla la relación más profundamente humana. La palabra del profesor debe encontrarse con la palabra del sujeto que aprende, aunque la opinión manifestada no siempre sea la misma. Lo peor que puede suceder para quien desea formar ciudadanos es que se encuentre con el silencio de quienes están en la misma aula. Freire P. (1997: pág. 112) afirma que “la educación auténtica no se hace de A para B o de A sobre B, sino de A con B, mediatizados por el mundo. Mundo que impresiona y desafía a unos y a otros originando visiones y puntos de vista en torno a él.”

Por conversar en el Círculo Infantil Pequeños Camaradas en Cuba, se entienden muchas cosas y muy distintas, existiendo al respecto cierta confusión. Hay quienes consideran que en toda la infancia preescolar hay conversación por el hecho de que todos los niños y niñas se hablan de algo.

Hay quienes consideran que hay conversaciones en todas las actividades y solamente hay diálogos en algunas que cumplen con ciertos criterios. Hay quienes consideran que en las actividades se trabaja de forma oral pero no siempre se producen ni conversaciones ni diálogos (sólo monólogos). También, hay quienes diferencian entre diálogo espontáneo, pedagógico, filosófico y otros. En fin, no hay unanimidad. La pedagogía social tiene respuesta a esta inquietud que ocupa hoy a la educadora de la institución educativa de la infancia preescolar (sexto año de vida) que se encuentra inmersa en un perfeccionamiento.

En todo momento es importante que los niños y las niñas hagan preguntas y expresen opiniones, así como que esperen el turno para hablar. Nunca deben escuchar solamente lo que alguien les dice, lo importante es que dialoguen, conversen, incluso la educadora puede dar indicaciones verbales para que los niños y las niñas hagan sus preguntas o sugerir respuestas cuando sea necesario.

Es importante para la realización de la conversación ya sean de temas libres o acerca de un tema sugerido por el adulto, que el niño y la niña tenga un pleno

conocimiento acerca de lo que va a conversar, y así pueda encontrarse en óptimas condiciones para expresar sus ideas de forma clara fluida y coherente.

Ha sido siempre preocupación de los pedagogos de todos los tiempos, qué vías a utilizar para llevar a los niños y las niñas el contenido de la enseñanza y cumplir los objetivos que se han trazado.

En este sentido, hay múltiples criterios y diferentes tendencias, porque depende de la teoría psicológica que se asuma como base del desarrollo del aprendizaje de los niños y las niñas. De esta manera hay una gran diversidad de opiniones y posiciones teóricas al asumir el criterio de método de enseñanza, procedimientos didácticos o metodológicos.

La autora asume como definición que los procedimientos metodológicos son estrategias didácticas estructuradas en acciones del educador y del educando durante el proceso educativo con el fin de desarrollar los conocimientos, habilidades, hábitos y normas de relación con el mundo que se establecen en el Programa de la infancia preescolar.

Los procedimientos metodológicos que se utilicen en el proceso educativo de la lengua materna deberán ir encaminados al desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas, a la vez que propician el enriquecimiento del vocabulario, la asimilación de la construcción gramatical y el perfeccionamiento de la pronunciación de los sonidos del idioma y su selección, estará subordinada al objetivo y al nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas alcanzado por los niños y niñas.

Es necesario tener en cuenta en la dirección del proceso educativo de la lengua materna que en su eje central tiene el desarrollo de la expresión oral del niño y la niña, y que alrededor de esto están los procesos de formación de las habilidades comunicativas desde las más tempranas edades cuando el niño comienza a asimilar la cultura fónica de la lengua, el vocabulario y la estructura gramatical.

Cuando se hace referencia a la expresión oral como eje central de este proceso educativo no se está restando importancia a los componentes fonético-fonológicos, morfo-sintáctico y léxico-semántico de la lengua, todo lo contrario; sino que se está haciendo alusión a que la lengua constituye un sistema, integrada por todos estos componentes, dialécticamente relacionados e imposibles de subestimar a uno u otro.

De lo que se trata es de dirigir el proceso educativo de la lengua materna con procedimientos metodológicos que integren estos componentes, y que den como resultado en el niño y la niña un eficiente comunicador, y entiéndase como eficiente comunicador en los niños y niñas de estas edades, que sean capaces de comprender lo que se les dice y expresarse de manera que se les comprenda. Para lograr esto, el niño y la niña necesitan tener un amplio vocabulario, debe dominar las reglas de la morfo-sintaxis y pronunciar correctamente todos los sonidos del idioma natal.

Los procedimientos metodológicos que se utilizan para estimular el desarrollo del lenguaje coherente pertenecen al grupo de métodos orales o verbales, utilizando el grupo de métodos que utiliza como criterio de clasificación la fuente de obtención del conocimiento. Se dividen en dos tipos: los que van encaminados a estimular el desarrollo del lenguaje dialogado y los que van encaminados a estimular el desarrollo del lenguaje monologado; pero tanto uno como el otro contribuyen al surgimiento del lenguaje contextual.

Entre estos procedimientos metodológicos se tienen:

- ⌚ Lenguaje dialogado: Conversación y Dramatización.
- ⌚ Lenguaje monologado: Narración, Descripción, Relato, Recitación.

LA CONVERSACIÓN.

Al tenerse en cuenta todo lo antes planeado para la realización de la conversación en cualquier momento educativo se debe cumplir con los siguientes pasos metodológicos:

Primera parte o inicial: es el momento en que se despierta el interés hacia el tema acerca del que se va a conversar. Algunos autores le llaman introducción. Aquí tienen mucho valor las experiencias de los niños y las niñas. Se pueden utilizar preguntas, un cuento conocido, adivinanzas, trabalenguas muy sencillos, muestra de láminas, un refrán un chiste, entre otras. Todo depende de las particularidades de los niños y las niñas y de la etapa del curso.

Es indispensable la orientación del objetivo de la actividad, decirles a los niños y las niñas lo que se espera de ellos, o sea, el tema sobre el que van a conversar, y que para conversar es importante que presten atención, que escuchen, observen atentamente (sí se emplea material didáctico), y que antes de hablar hay que pensar lo que se va a decir.

- Parte principal o desarrollo de la conversación: constituye la parte más importante, momento en el que se efectúa el intercambio de ideas, se hacen y responden las preguntas del tema de la conversación, que deben ser de diferentes tipos: reproductivas, donde reproduce el tema de la conversación, las de interpretación, con las cuales el niño y la niña hace valoraciones y las de aplicación o de creación, en las que aplica a su contexto de acuerdo con sus vivencias. Se pide al niño y la niña que pregunte o responda, que opine, lo que conoce del tema. No es más que establecer un diálogo, en el cual los niños y las niñas son los principales protagonistas, aunque la educadora debe orientar y puede participar en algún momento. Ella da sugerencias, orientaciones, indicaciones, hace preguntas, con el fin de lograr la expresión de los niños de la manera más espontánea posible.

Por ejemplo, sí se conversa sobre un animal, se le puede pedir al niño o la niña que diga algo sobre alguno que haya en su casa o en la casa de su amiguito, o

sencillamente que hable sobre algún otro animal que conozca. En este caso la educadora será la encargada de hacer las preguntas para guiar y propiciar la conversación.

Las preguntas deben propiciar el empleo de sustantivos, adjetivos, adverbios, preposiciones, verbos, entre otros. Aunque se debe aclarar que la conversación no se compone de preguntas y respuestas, pues a veces se hacen sencillamente enunciados afirmativos o negativos, pero sin dudas ellas constituyen un procedimiento de gran valor en la conversación.

- Parte tercera o cierre de la conversación. Es el momento de cerrar el tema, esto implica para los niños y las niñas un nivel superior de trabajo intelectual. Son recomendables las preguntas para generalizar, también, ofrecer criterios personales, juicios estéticos, valoraciones. Se pueden emplear preguntas e indicaciones verbales como: Actuarías tú como..., es correcto lo que hizo..., que fue lo que más te gustó de.... En esta parte se podría también emplear canciones, adivinanzas, trabalenguas sencillos, todo ajustado al tema que ha sido tratado durante la conversación.

Durante el desarrollo de conversación se sugiere utilizar frases (refranes populares sencillos) y elementos de enlaces de ideas con el empleo de diferentes signos. Los refranes deben ser propios de la localidad, del entorno donde se desarrolla el niño y la niña elementos de enlaces de ideas: pero, sin embargo, aunque, entonces, aunque, entre otros.

Constituye uno de los principales procedimientos para el desarrollo del lenguaje dialogado.

Es uno de los procedimientos metodológicos más importantes para el desarrollo del pensamiento y del lenguaje del niño y la niña porque este, durante el desarrollo de la conversación se ve obligado a pensar con detenimiento para poder opinar, preguntar, no apartarse del tema de la conversación y a expresar sus ideas de forma comprensible.

La conversación se apoya en otros procedimientos metodológicos que contribuyen a fortalecer las representaciones de los niños y las niñas: paseos de observación, excursiones, observación de láminas, objetos, fenómenos de la naturaleza y de la vida social, entre otros.

Cuando el niño conversa aprende a escuchar y a comprender el lenguaje de los demás, a contener sus deseos de contestar de inmediato, aprende a preguntar, a opinar, a respetar la opinión de los demás.

La conversación tiene un valor importante en la formación del lenguaje en el niño porque:

- Es un medio adecuado para sistematizar, precisar y fijar los contenidos.
- Enseña a pensar, concentradamente, sin desviarse del tema; desarrolla la atención, la memoria y la imaginación.
- Permite desarrollar en los niños habilidades para comparar, generalizar, etcétera.
- Permite establecer y mantener buenas relaciones.
- Favorece el desarrollo de una actitud correcta hacia el medio que los rodea.
- Habitúa a los niños a expresar sus pensamientos con claridad, sencillez y precisión.
- Contribuye a ampliar el vocabulario activo, enriqueciéndolo con nuevas palabras y ejercitándolo.
- Permite fomentar el gusto por formas correctas de expresión.
- Desarrolla el hábito de escuchar y de respetar la opinión ajena.
- Les obliga a relacionar su pensamiento con todo el proceso de la conversación.
- Desarrolla en los niños la formación de opiniones propias.

Las temáticas de las conversaciones podrán ser muy diversas: los objetos, las personas, los fenómenos de la vida social, los de la naturaleza, las obras de arte, entre otros.

Al preparar una conversación el adulto debe tener en cuenta:

- Seleccionar el tema de acuerdo a los intereses de los niños y niñas y de los conocimientos previos que tengan sobre el mismo.
- Determinar los procedimientos metodológicos que garanticen la actividad intelectual de los niños.
- Utilizar preguntas que permitan constatar la habilidad para generalizar, comparar, analizar; así como para comprobar los conocimientos acerca de los nombres y propiedades de los objetos.
- Hacer las aclaraciones y explicaciones que garanticen la estructura y la organización adecuada de la conversación para mantener el interés,

El éxito de la actividad pedagógica de conversación depende de la información que sobre el tema a tratar se tenga y de la preparación mediata e inmediata que realice la educadora. Las preguntas constituyen la parte principal de la actividad pedagógica, por eso debe pensarse detenidamente en ellas tomando en consideración:

- ⌚ Que deben ser exactas, precisas, claras.
- ⌚ Que deben guiar el pensamiento de los niños hacia lo esencial.

LA DRAMATIZACIÓN.

En la realización de dramatizaciones de hechos de la vida cotidiana, de textos literarios y canciones priman las conversaciones sobre diversos personajes de acuerdo con un fin más o menos preciso y se educa el gusto del niño y la niña, mediante la belleza del lenguaje reflejado en los diálogos, descripciones de vestuarios, escenas donde se desarrollan las acciones, se organizan su pensamiento, se favorecen las relaciones de colaboración y simpatía, se desarrollan la imaginación y la creación lo que repercuten el perfeccionamiento de la expresión oral.

Para el montaje de dramatizaciones que se van a utilizar en actividades artísticas en la institución, es importante realizar las siguientes acciones:

-Se narra el cuento y se dialoga sobre él.

-Se narra el cuento entre todos y se reparten los personajes.

-Se delimitan los espacios con marcas en el piso o pedazos de papel que puedan ser de colores diferentes y se coloca a los niños y niñas en el lugar que le corresponda.

-Se realizan los decorados.

-Representación de la obra con decorados y con todo el grupo presente.

-Representación de la obra condecorada, puede ser con público.

LA NARRACIÓN.

Las narraciones pueden ser acerca de un cuento, fábulas, sueños, a través de láminas, audiovisuales, ilustraciones, y otras representaciones gráficas, vivencias personales, colectivas y de hechos imaginarios.

Su complejidad consiste en la utilización de cuentos más largos, con más personajes, con más de un conflicto, la utilización de láminas más complejas, en serie. Todo ello obliga al niño y la niña, a fijarse y seguir el orden determinado de los sucesos, o una secuencia lógica, en lo que la memoria desempeña un papel fundamental.

La narración alcanza niveles superiores de desarrollo en esta etapa, sí el niño y la niña logra ajustarse a la estructura de la narración (principio, núcleo, final del argumento) con mayor coherencia, fluidez y expresividad en las ideas, con una pronunciación correcta, ritmo y tono de voz adecuado y manifiesta creatividad; todo ello con un amplio vocabulario, corrección gramatical (concordancia, tiempos verbales, oraciones compuestas) y utilizando signos no verbales.

Las narraciones que realizan los niños y las niñas pueden estar antecedida por la lectura del adulto, pero siguesiendo muy importante la narración de memoria del cuento, esto permite acompañar la narración con gestos, expresiones, mímicas y otros movimientos. La lectura de cuentos permite que los pequeños se den cuenta que los libros son fuente de placer por lo tanto esto favorece la iniciación de los pequeños en tan importante actividad.

LA DESCRIPCIÓN

Las descripciones pueden ser acerca de actividades, personas, animales, objetos, plantas, fenómenos de la naturaleza y representaciones gráficas.

La construcción de mensajes mediante las descripciones significa pintar con palabras lo que se observa o se siente. Comienza con la enumeración de rasgos o cualidades externas e internas de un objeto, persona, hecho o fenómeno, relacionado entre sí. Es el modo que utilizamos para expresar cómo percibimos el entorno. La descripción debe poseer como características fundamentales la precisión y claridad en las ideas que se expresan.

Se puede describir todo lo que nos rodea y hasta lo que no se puede percibir directamente, pero se recuerda como vivencia significativa. Es muy importante, para ser una descripción con el objeto presente, percibirlo mediante todos los sistemas sensoriales necesarios: observar escuchar, tocar, oler, probar; pero sí el objeto de la descripción no se percibe de inmediato, se apela a la memoria que tenga el niño y la niña acerca de las percepciones recibidas.

Las adivinanzas son un procedimiento muy útil para que los niños y las niñas desarrollen esta habilidad, se utilizan en forma de juego, primero se dice la adivinanza para que ellos nombren lo que con ella se describe. Escuchar la adivinanza le servirá de modelo de descripción de un animal, un objeto, entre otros.

LA RECITACIÓN

Para dar tratamiento a la construcción de mensajes mediante la recitación de rimas y poesías o fragmentos de ellas se sugiere que el adulto enfatice en la coherencia, expresividad, gestualidad, y creatividad.

Se debe atender de forma general en todo momento de las actividades la intención comunicativa y normas culturales establecidas, y que los niños y niñas muestren satisfacción por el resultado. Para la aplicación de estos niveles el adulto debe tener en cuenta las características del grupo y el momento del curso en que se encuentre.

Las poesías hay que seleccionarlas cuidadosamente para que resulten comprensibles, agradables e interesantes a los niños. La temática de las poesías debe referirse a elementos y situaciones cercanos a la vida infantil.

Los niños deben aprender a escuchar una poesía, a repetirla de memoria y recitarla con entonación y emoción.

No es recomendable exigir la memorización de la poesía desde la primera actividad, pues solo un grupo muy reducido logrará hacerlo. Es recomendable que las actividades para el aprendizaje de una poesía se repitan más de una vez. Además, la educadora puede seleccionarla para otras actividades: para las de naturaleza, de vida social o de cualquier otra área de desarrollo, así como para repetirla durante la actividad independiente.

La poesía objeto de estudio se presenta completo desde la primera actividad. Sí los niños la repiten a coro, la educadora debe prestar especial atención para que repitan el verso completo y no las últimas palabras, como ocurre frecuentemente.

EL RELATO.

Al confeccionar un relato creador, el niño y la niña debe pensar de forma independiente en su contenido, que es necesario organizar lógicamente y plasmar en una forma verbal correcta.

El relato es una narración vivencial a partir de las experiencias de los niños, que puede tener mayor o menor contenido imaginativo, pero que siempre el niño lo toma a partir de un hecho o suceso de la realidad que él conoce.

Este procedimiento metodológico exige un nivel de desarrollo superior de la habilidad, pues a partir del estímulo del adulto el niño construye su propio relato.

Para confeccionar un buen relato es necesario conocer su composición (nudo, culminación y desenlace), poseer un gran vocabulario, saber organizar un contenido de modo interesante y ameno y transmitir su idea con exactitud y expresión.

Existen diferentes variantes en la creación de relatos por el niño y la niña:

- Continuación y terminación de un relato iniciado por la educadora.
- Elaboración de un relato siguiendo un plan establecido por el adulto.
- Elaboración de un relato propuesto por la educadora.
- Elaboración de un relato propuesto por el niño y la niña.

El carácter específico de los relatos, en comparación con otros tipos de procedimientos metodológicos relacionados con el desarrollo del lenguaje monologado coherente, consiste en que la calidad se valora desde el punto de vista de la cercanía de la fuente originaria.

Los relatos pueden ser de dos tipos: imaginativos y de experiencias personales.

Los relatos imaginativos pueden ser partir de un tema, o de palabras claves, o de personajes inventados.

Los relatos de experiencias personales plantean a los niños la necesidad de recordar lo esencial de la situación vivida, el orden en que se desarrolló y ajustarse lo más posible a la verdad. Para lograr esto los niños tienen que realizar un esfuerzo intelectual superior.

Ambos tipos de relatos son creadores, porque en los dos, el niño y la niña crea su propia narración.

Las preguntas de la educadora son un procedimiento metodológico importante: Existen las que ayudan a comprender el relato modelo y las que ayudan a recordar la secuencia de los sucesos, la lógica del argumento. Al principio, las preguntas recuerdan a los niños la lógica del orden de los sucesos, la correlación y la interacción de los personajes; en el proceso de recuento, completan o precisan el recuento infantil; después del recuento, ayudan a analizarlo, esta mirada conduce al estudio de la habilidad conversar desde el proceso educativo.

1.3 La habilidad conversar desde el proceso pedagógico.

Las investigaciones que se han realizado y las que se realicen en esta dirección adquieren gran importancia y realidad si se tiene en cuenta que las mismas están en correspondencia con los niños y las niñas con el Sistema de Ciencia e Innovación del MINED, dentro del cual están los Programas Ramales del MINED que constituyen la expresión de las prioridades en que hay que investigar, a las que se les presta la máxima atención; siendo uno de ellos el Programa Ramal No. 2 que se denomina: Las educación preescolar: transformaciones reales y futuras (Seminario Nacional para Educadores, 2005, p. 4). En el subsistema de la Educación Preescolar se encuentran los Círculos Infantiles y el Programa Educa a tu hijo, que tienen como misión primordial la formación del niño y la niña, dentro de ellas está las áreas de desarrollo y de los logros, a partir de que este estudio se concreta en el área de Lengua materna en lo específico, la conversación.

Los estudios realizados indican que existen insuficiencias en el desarrollo de habilidades y en especial en la conversación con el infante. En el análisis de los resultados de los informes de la inspección provincial, en visitas a las entidades, revisión y control del diario de los niños y las niñas; así como debates en reuniones, entre otras fuentes de información, se pudo constatar que en la práctica profesional, existen insuficiencias que no permiten el desarrollo eficiente de las habilidad conversar durante esta etapa que se declara –infancia preescolar- en la Educación

Preescolar, dado en lo fundamental porque, la educadora adolece de preparación desde el punto de vista pedagógico, psicológico y metodológico acerca de cómo desarrollar las habilidades, desconocen las características de los niños y las niñas que atienden, insuficiencias en el trabajo con el registro de observaciones diarias, lo que implica que no exista una dirección eficiente dentro del proceso de formación del niño y la niña para enfrentar la conversación de forma correcta, consciente y fluida a partir de temas sugeridos.

En la práctica se aprecia la existencia de una contradicción entre el proceso de dirección real en la formación del niño y la niña que se manifiesta en un pobre desarrollo de las habilidades al conversar y el logro de un proceso de comunicación que permita la consolidación y el desarrollo las habilidades comunicativas con mayor efectividad en el lenguaje del infante.

Se hizo necesario realizar una **definición de términos:**

Proceso Pedagógico: “el proceso de educación, como respuesta a una demanda social, que tiene lugar bajo las condiciones específicas de un centro de educación y las entidades productivas o de servicios, el cual debe estar planificado, organizado, dirigido y controlado por dirigentes, docentes y tutores que posean una preparación que permita lograr con éxito el desarrollo pleno de la personalidad en la formación y superación continua de un profesional competente a través de la integración cultura general (...)” (García Milian., 2007).

Desarrollo de habilidades: “Los modos de saber hacer en el niño y la niña que se logran desde el proceso educativo que se corresponden con los modos de actuación y han de tener un nivel de sistematización tal que, una vez apropiador de ellas, le será posible al niño y la niña enfrentar y dar solución a múltiples problemas a partir de expresarse con coherencia y fluidez” (Mestre, U., 1995. p.21). Círculo Infantil: Es el centro donde ingresan niños y niñas por vía institucional; su objetivo esencial es la formación y desarrollo de intereses, y habilidades que haga al infante apto para el desempeño exitoso de su vida a partir de la aprehensión (González Maura, V., 1997).

La conversación en la formación del niño y la niña desde la organización y desarrollo efectivo del proceso pedagógico contribuyen a la eficiencia de las acciones de la estrategia educativa en una institución de la infancia preescolar.

La Pedagogía Preescolar se ocupa, como toda pedagogía, de los fenómenos educativos, estudiándolos como procesos conscientemente estructurados. Ella no es solo un caso concreto de aplicación de los postulados pedagógicos generales a las condiciones de la Educación Preescolar, sino que tiene, además, regularidades y principios específicos que resultan de las particularidades de su objeto de estudio. Como rama de la pedagogía estudia la esencia, regularidades y tendencias de desarrollo del proceso de educación del niño y la niña entre cero y 6 años de vida, así como la teoría y metodología para su estructuración y dirección. Se apoya en el sistema conceptual de la pedagogía pero además, posee sus conceptos y categorías propias; entre estas, por su importancia, se destaca la dirección del proceso educativo en la infancia preescolar como vía institucional para que los referidos niños y niñas se formen y crezcan sanos y felices.

Las investigadoras Patiño Rodríguez, Hernández Fernández y León Consuegra (1996) plantean que: "la dirección del proceso pedagógico en el Círculo Infantil comprende las actividades dirigidas e independientes, entre otras que se realizan tanto en el círculo Infantil como las que se ejecutan con la familia y la comunidad, este proceso debe estar planificado, organizado, dirigido y controlado por directivos, educadoras, auxiliares pedagógicas que posean una preparación que permita lograr con éxito el desarrollo de la personalidad del niño y la niña a través del desarrollo de habilidades" (Patiño Rodríguez, M. R. y Cols., 1996, p. 33).

Por su parte Cortijo Jacomino (1997) lo define como un: "Sistema coherente de actividades pedagógico-educativas que se desarrollan en el Círculo Infantil, a partir de tener en cuenta las dimensiones: laborales e investigativas que se llevan a cabo en la institución docente para formar al niño y la niña " (Cortijo Jacomino, R., 1997, p. 60).

Hernández Fernández y Patiño Rodríguez (2000) definen a la Dirección del Proceso Pedagógico en el Círculo infantil como: "aquel proceso en que la institución educacional, la familia y la comunidad interactúan e inciden en la educación del niño y la niña que tiene lugar bajo condiciones específicas, y que posee como objetivo el desarrollo de la personalidad del infante desde el desarrollo de habilidades" (Hernández Fernández, A. M. y Patiño Rodríguez, M. R., 2000, p. 8).

A criterio de la autora, en el estudio de las definiciones según las investigaciones realizadas por los diferentes investigadores, aportan criterios esenciales y coincidentes tales como: proceso educativo, integración escuela– familia-comunidad, las condiciones específicas, preparación de los directivos, de las educadoras y de las auxiliares pedagógicas que intervienen en el proceso educativo y la imprescindible relación entre el desarrollo de habilidades y el crecimiento del niño y la niña por lo que se infiere que el proceso educativo no culmina con el egreso del infante de esta institución, sino que se extiende a los demás niveles educativos hasta incluir la vida laboral donde se le preste una connotada mirada a la superación, pues allí en ese período etéreo también aparecen nuevos elementos: proceso de educación y aprendizaje, con los cuales coincide la autora de esta investigación.

La autora considera que en estas definiciones en los momentos reales están un tanto soslayadas y se retoman en los centros experimentales, el estudio se dirige a tener en cuenta la preparación de los directivos, educadoras y auxiliares pedagógicas en la escuela primaria como participantes activos e indispensables en la dirección del proceso educativo, prevalece el desarrollo de habilidades la enseñanza, pero resulta insuficiente el cómo de forma explícita al desarrollo de la conversación para profundizar en la categoría proceso educativo, piedra angular para el desarrollo de la personalidad del niño y la niña de la infancia preescolar.

Habilidad proviene del término *habilitas* y hace referencia a la capacidad y disposición para algo.

En diversas investigaciones pedagógicas se aborda el problema de la formación y desarrollo de las habilidades en calidad de componentes esenciales del contenido de

enseñanza. En ellas se investiga sobre las estrategias más eficientes para formarlas y sobre cuándo considerar que las habilidades están formadas en el nivel que se desea.

Estas son las cuestiones científicas que más se debaten con relación a los modelos pedagógicos orientados a su formación y desarrollo, de los hábitos y las capacidades. La asimilación de habilidades está acompañada de procesos cognoscitivos. Este proceso exige la atención voluntaria y consciente, la asimilación real del sistema de acciones que la conforman, así como del conocimiento al cual está asociada.

Además, su formación y desarrollo exige de los alumnos comprender el significado y el valor de estas habilidades y hábitos para el propio proceso del conocer. Desde esa perspectiva concebimos la habilidad como el nivel de dominio de la acción en función del grado de sistematización alcanzado por el sistema de operaciones correspondientes; en otras palabras, para reconocer la presencia de una habilidad es necesario que en la ejecución de la acción se haya logrado un grado de sistematización tal que conduzca al dominio del sistema de operaciones esenciales y necesarias para su realización.

Quiere esto decir, que es preciso determinar las operaciones necesarias y esenciales (invariantes funcionales) a través de las cuales transcurre la acción que se desea desarrollar como habilidad y sobre esa base detectar su dominio en función de su sistematización. Para garantizar la formación y desarrollo de habilidades se necesita, como ha sido ampliamente reconocido, someter la ejecución de la acción a los siguientes requisitos.

- Frecuencia en la ejecución, dada por el número de veces que se ejecuta la acción.
- Periodicidad, determinada por la distribución temporal de las ejecuciones de la acción.
- Flexibilidad, dada por la variabilidad de los conocimientos.

- Complejidad, la cual se relaciona con el grado de dificultad de los conocimientos. Es importante considerar el señalamiento que "las habilidades no son elementos aislados independientes, sino que están vinculados a una estructura"; esto implica que el desarrollo de una habilidad determinada no se da desconectado de los procesos paralelos mediante los cuales ocurre el desarrollo de otras habilidades, aunque algunas experiencias se propicien con la intencionalidad de contribuir al desarrollo de una habilidad particular; también implica que para el logro de una competencia determinada se involucra, más que una habilidad específica, una estructura de habilidades.

El desarrollo de habilidades como objetivo de los procesos educativos visto a partir de la concepción de la **dirección del proceso pedagógico** demanda entonces no solo claridad en la conceptualización de las habilidades que se pretende desarrollar, sino también precisión en los desempeños que se consideran como manifestación de cierto nivel de desarrollo, y sobre todo, la plena conciencia de que no es lo mismo proponer el dominio de contenidos que generar experiencias facilitadoras del desarrollo de habilidades.

Aspectos metodológicos: para desarrollar la conversación a partir de la dirección del proceso educativo en la infancia preescolar se debe:

La ejecución del proceso es un paso decisivo en la formación de habilidades en los niños y niñas. En ella se hace referencia al momento de interacción directa entre la educadora, la auxiliar pedagógica y el infante. En esta etapa la educadora debe organizar y garantizar determinadas condiciones para la ejecución exitosa de los pequeños.

Para garantizar esto último es importante la dirección que realice la educadora en función de que los niños y niñas alcancen los niveles deseados en el dominio de la acción. Es decir, es preciso diferenciar qué le corresponde hacer al docente en su papel director en la ejecución del proceso y a ellos como principal protagonista del mismo.

El proceso formativo puede ser dividido en etapas o eslabones que se caracterizan por los diferentes momentos o tipos de actividad cognoscitiva que realizan los niños y las niñas durante la acción.

La palabra *conversar* designa a la acción de hablar que llevan a cabo dos o más individuos y que generalmente tiene las misiones de: poner al otro en conocimiento de alguna novedad, intercambiar ideas sobre una cuestión, entre otras.

La mencionada acción de conversar se puede concretar cara a cara a partir del lenguaje oral, o por el contrario, puede llevarse a cabo de manera escrita y a través de las diferentes vías que la tecnología hoy nos propone como ser: correspondencia, correo electrónico, chat, video chat a través de la computadora o de un teléfono inteligente.

Las personas conversan sobre las más diversas cuestiones y situaciones, incluso, una conversación puede iniciarse respecto de un tema concreto y luego expandirse por otras situaciones que nada tienen que ver con el origen de la conversación inicial. Esto se da mayormente en aquellas conversaciones informales, ya que en el caso de las más formales, suelen guiarse alrededor de un protocolo que va indicando los temas y los turnos en que cada participante podrá expresar su idea.

El lenguaje coherente es la expresión o exposición de un contenido de forma lógica, sucesiva y precisa, comprensible en sí misma, expresada mediante palabras exactas y oraciones gramaticales estructuradas de forma correcta.

Este tipo de lenguaje muestra la conexión lógica entre las ideas que expresa. Es una habilidad comunicativa que generalmente no puede producirse de forma aislada, sino en un proceso en el que el emisor y el receptor se comunican entre sí.

En todo proceso comunicativo hay tres elementos que hay que tener en cuenta:

-El hablante: se propone decir algo y, por lo tanto, siente la necesidad de dirigirse a otra persona. Por otra parte, los receptores del mensaje también deben estar en

disposición de recibir esa información. El receptor procesa una gran variedad de información para entender lo que escucha.

-El propósito comunicativo: lo que se quiere expresar: ofrecer alguna información, expresar sentimientos, contar una anécdota o cuento, decir un poema, interesarse por algo, agradecer, etcétera.

-La selección: consiste en elegir los contenidos o el tema más apropiados a la intención comunicativa. Para ello requiere elegir las palabras del vocabulario y crear oraciones.

Esto nos dice que en el proceso comunicativo se ejercitan tanto las habilidades productivas como las receptivas, especialmente en la conversación, en la cual el hablante se convierte alternativamente en oyente.

En el sexto año de vida ya están en condiciones de comunicarse con mayor independencia, fluidez y coherencia, tanto con otros niños y niñas como con los adultos que les rodean.

En esta etapa sus características respecto al lenguaje coherente son:

- Están en un proceso de desarrollo de las habilidades que propician el uso del lenguaje coherente, tanto dialogado como monologado.
- Poseen un vocabulario mucho más amplio, tienen mayor dominio de las estructuras fónicas y sintácticas, y al pronunciar mejor y emplear oraciones más complejas, su lenguaje se hace más coherente. Pueden cantar canciones, narrar, escenificar, describir, explicar, recitar e inventar cuentos y relatos con o sin medios didácticos. Casi siempre emplean adecuadamente la entonación, el tono, el ritmo y el énfasis en sus expresiones.
- El hecho de que ya empleen algunos sinónimos y antónimos de más coherencia a su expresión y evita las repeticiones.

Durante toda la etapa preescolar se produce un aumento de las representaciones mentales, y como el niño y la niña tiene gran poder de

imaginación, sobre la base de los conocimientos, hábitos y habilidades expresivos que ya posee puede comprender con mayor exactitud el lenguaje empleado por los adultos u otros niños y niñas, y logra expresarse con una mayor coherencia.

Los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) tienen que aprender a hablar de forma gramaticalmente correcta, por lo tanto, hay que enseñarles las formas propias de la lengua materna. En la medida en que se enriquece su vocabulario, van asimilando las reglas gramaticales de manera simultánea, en la propia actividad oral, ante la necesidad de comunicarse con el mundo que los rodea.

En la infancia preescolar constituye un período de relevante importancia para la formación de la personalidad de los niños y niñas. El reconocimiento de la significación de esta etapa hace que en la realidad pedagogos y psicólogos de diferentes latitudes dirijan su atención a la búsqueda de vías que potencien al máximo su desarrollo. Precisamente el desarrollo del lenguaje, constituye uno de los logros que deben alcanzar los pequeños al culminar esta etapa.

La estimulación de esta función psicológica ha estado relacionada con la posición teórica que se asume en cuanto a la comprensión de la relación entre lo biológico y lo social en la conformación de lo psíquico.

Al ser consecuente con la Teoría Histórico-Cultural, se entiende que únicamente gracias a la colaboración de los adultos, el niño y la niña aprende a dominar el procedimiento social de interesarse por las cosas con ayuda de la palabra, pues solo la interacción permite que los pequeños adviertan que las palabras les sirven para señalar, llamar la atención de los adultos sobre los objetos, e incluso obtenerlos.

De este modo, la relación entre signo y significado no ocurre como un simple descubrimiento espontáneo del niño y la niña sino que es fruto de un complejo proceso de desarrollo condicionado por la interacción social e influencias

educativas que posibilitan apropiarse del lenguaje como parte importante de la experiencia histórico-social que le permite alcanzar niveles superiores en el desarrollo de su intelecto. De igual modo ocurre con la asimilación de la gramática de su lengua natal.

Con la Teoría Histórico-Cultural, formulada por L. S. Vigotsky el estudio del lenguaje y su relación con el pensamiento en la ontogenia, alcanza una postura dialéctica; que permitió profundizar en el análisis de las raíces genéticas de dichos procesos y destacar que el desarrollo del lenguaje y, por ende, el de sus funciones, ocurre solo como resultado de la interacción social, a través de la actividad y la comunicación que forman parte del proceso educativo.

La nueva posición social del niño y la niña en el 6to. año de vida y, en especial, las diversas formas de relaciones que establece con el adulto y los coetáneos, así como el amplio sistema de actividades en las que se ve inmerso, conducen a la diferenciación de las funciones y formas del lenguaje.

Entre los logros más significativos de esta etapa se destaca la ampliación considerable del vocabulario, en particular se produce un incremento de nuevos tipos de vocablos, (adjetivos, adverbios, preposiciones y elementos copulativos). Por otro lado las palabras, fruto del desarrollo del pensamiento, adquieren un carácter más generalizador; también se torna perceptible la utilización cada vez más adecuada de las normas gramaticales, lo cual posibilita que los pequeños puedan establecer una amplia comunicación coherente, liberada del carácter situacional típico de la edad temprana mediante formas complejas de expresión oral como la monologada.

Otro logro significativo de esta etapa es el surgimiento del sentido de la lengua, hecho que potencia su propio perfeccionamiento, antes de su aparición la lengua era algo consustancial en la vida del niño y la niña, él no se percataba de su existencia, pero ya a partir de la edad preescolar comienza a advertir los errores en el habla de los que le rodean, percibe la estructura de las palabras, lo que le permite transformarlas y crear otras nuevas. Esto, evidentemente, provoca otra

actitud ante el lenguaje que favorece su desarrollo, pues la atención comienza a centrarse no exclusivamente en el contenido de las expresiones verbales, sino también en los recursos lingüísticos y paralingüísticos que se utilizan para la comunicación. Martínez, F. (2000; pág. 56) En esta edad también se distingue por el surgimiento del lenguaje “*consigo mismo*” o “*egocéntrico*”, que constituye la antesala del lenguaje interno y su función fundamental no es precisamente la comunicación, sino la autorregulación de la actividad psíquica. Su surgimiento marca un momento importante en la vida del niño por el papel que este juega en la regulación consciente en la conducta que, al tornarse consciente, puede ser planificada previamente. Martínez, F., (2000; pág.48)

La posibilidad de regular su conducta con ayuda del lenguaje interno, condiciona la aparición en esta etapa de otra forma de expresión oral ya mencionada: la monologada. Autores como V. González (1995) y E. Figueredo (1982) la caracterizan como un tipo de lenguaje mucho más complejo que el dialogado, que surge gracias a una educación verbal especial y se destaca fundamentalmente por su carácter organizado, es decir, quien lo ejercita planifica con antelación la lógica de su exposición, escoge las palabras más acertadas, así como los recursos gramaticales y expresivos para exponer el contenido, sin abandonar el tema seleccionado. De lo anterior se puede inferir que entre el desarrollo del monólogo y el lenguaje interno, cuya función fundamental es la regulación de la actividad psíquica, existe una estrecha relación, pues este posibilita la previa organización de las ideas que el emisor comunicará al auditorio, sin embargo en la edad preescolar esta forma de lenguaje solo comienza a desarrollarse y se expresa con las manifestaciones del “lenguaje para sí”.

El lenguaje monologado es calificado por D. Cassany (1994) como forma de expresión oral singular, pues en ella los roles de emisor y receptor no se intercambian, ya que el receptor no tiene la posibilidad inmediata de responder, es por ello que exige mayor precisión en la expresión de las ideas y necesita la previa preparación del discurso.

Con respecto al “lenguaje para sí” J. Piaget asume una posición diferente a la de L. S. Vigotsky en la que refleja su comprensión acerca del desarrollo como un proceso que va de lo individual a lo social. Para él este tipo de lenguaje, al que denominó egocéntrico, es considerado como una fase transitoria que va desapareciendo en el proceso de socialización, en la misma medida en que el pequeño necesita compartir su actividad con los otros, fenómeno que ocurre, generalmente, en la edad escolar. De esta manera, para J. Piaget, el egocentrismo es un estadio intermedio en el desarrollo del intelecto entre el pensamiento autista y el dirigido, que se desvanece como resultado de la socialización.

Este fenómeno, se explica de manera diferente por L. S. Vigotski, quien concibió el “lenguaje para sí” o “egocéntrico” según J. Piaget como un momento importante en el desarrollo del niño, que marca el surgimiento de la actividad voluntaria y lo convierte en un importante instrumento del pensamiento, especialmente cuando al interiorizarse, se transforma en lenguaje interno, y asume como función principal la dirección de la actividad psíquica que se expresa en la regulación consciente del comportamiento. Vigotsky, L.S., (1982; pág.171)

A nuestro juicio, esta comprensión de Piaget (1965) es la que lo llevó a negar la posibilidad de desarrollar el lenguaje monologado en el marco de la edad preescolar; el argumento esgrimido está relacionado con el egocentrismo que, al permear toda la actividad cognoscitiva del niño y la niña, le impide explicar sus propios pensamientos y entender los de otros. En contraposición con estas ideas, la Escuela Histórico-Cultural reconoce que sí los niños y las niñas reciben una estimulación adecuada, son capaces de utilizar formas monologadas para su comunicación.

En el Programa de Educación de la infancia preescolar (sexto año de vida) para el cuarto ciclo, específicamente, en el espacio concedido a la Lengua Materna, en la habilidad de conversar constituye uno de los contenidos fundamentales que los pequeños deben asimilar; para lograrlo se proponen actividades que le permitan al

niño y la niña expresar sus ideas de forma clara, fluida y coherente y que posean un dominio acerca del tema que se va a conversar.

A lo anterior se añade, que la utilización de procedimientos de carácter verbal no se corresponde con las peculiaridades de la actividad cognitiva de los infantes. Si se toma en consideración las características del pensamiento del niño de la infancia preescolar, es eminentemente representativo, es evidente que los procedimientos verbales no siempre pueden garantizar la formación de acciones intelectuales que le permitan realizar de modo eficiente tan compleja tarea.

1.4. Procedimientos metodológicos específicos para desarrollar la habilidad de conversar

Ha sido siempre preocupación de los pedagogos de todos los tiempos, qué vías a utilizar para llevar a los niños y las niñas el contenido de la enseñanza y cumplir los objetivos que se han trazado.

En este sentido, hay múltiples criterios y diferentes tendencias, porque depende de la teoría psicológica que se asuma como base del desarrollo del aprendizaje de los niños y las niñas. De esta manera hay una gran diversidad de opiniones y posiciones teóricas al asumir el criterio de método de enseñanza, procedimientos didácticos o metodológicos.

La autora asume como definición que los procedimientos metodológicos son estrategias didácticas estructuradas en acciones del educador y de educando durante el proceso educativo con el fin de desarrollar habilidades, hábitos y normas de relación con el mundo que se establecen en el Programa de la infancia preescolar.

Los procedimientos metodológicos que se utilicen en el proceso educativo de la lengua materna deberán ir encaminados al desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas, a la vez que propician el enriquecimiento del vocabulario, la asimilación de la construcción gramatical y el perfeccionamiento de la

pronunciación de los sonidos del idioma y su selección, estará subordinada al objetivo y al nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas alcanzado por los niños y niñas.

Es necesario tener en cuenta en la dirección del proceso educativo de la lengua materna que en su eje central tiene el desarrollo de la expresión oral del niño y la niña, y que alrededor de esto están los procesos de formación de las habilidades comunicativas desde las más tempranas edades cuando el niño comienza a asimilar la cultura fónica de la lengua, el vocabulario y la estructura gramatical.

Cuando se hace referencia a la expresión oral como eje central de este proceso educativo no se está restando importancia a los componentes fonético-fonológicos, morfo-sintáctico y léxico-semántico de la lengua, todo lo contrario; sino que se está haciendo alusión a que la lengua constituye un sistema, integrada por todos estos componentes, dialécticamente relacionados e imposibles de subestimar a uno u otro.

De lo que se trata es de dirigir el proceso educativo de la lengua materna con procedimientos metodológicos que integren estos componentes, y que den como resultado en el niño y la niña un eficiente comunicador, y entiéndase como eficiente comunicador en los niños y niñas de estas edades, que sean capaces de comprender lo que se les dice y expresarse de manera que se les comprenda.

Conclusiones del capítulo

En el capítulo se revelan como resultados: los fundamentos teóricos y metodológicos generales acerca de la habilidad de conversar. La expresión oral como forma básica de comunicación de los niños y las niñas de la infancia preescolar. La conversación: su incidencia para el desarrollo de la habilidad en la infancia preescolar. Elementos a tener en cuenta para desarrollar la habilidad y los procedimientos metodológicos específicos para desarrollar la habilidad de conversar.

CAPITULO II. ESTUDIO DIAGNÓSTICO, FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE SOLUCIÓN Y EVALUACIÓN DE SU APLICABILIDAD EN LA PRÁCTICA

El capítulo se destinó a la realización del estudio diagnóstico, a fundamentar y presentar la propuesta de solución, así como las transformaciones cualitativas y cuantitativas en la experimentación con relación al desarrollo del lenguaje –la conversación. El capítulo lo conforman tres epígrafes.

2.1 Descripción de los resultados del estudio del diagnóstico.

Los resultados del estudio de diagnóstico, los métodos y las técnicas con sus respectivos instrumentos fueron aplicados a los niños y niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) del Círculo Infantil Pequeños Camaradas del municipio de Sancti Spíritus, ella posee cuatro aulas ; cada una de ellas con una maestra y una auxiliar pedagógica, la matrícula se conformó con niños y niñas del programa Educa a tu hijo y el resto de los círculos infantiles lo que fue tenido en cuenta porque el que procede de la vía institucionalizada las habilidades están desarrolladas y los otros en proceso.

Al finalizar el curso 2016- 2017 y valorarse los resultados del proceso educativo, se analizó por parte de las maestras, la no correspondencia de los logros del desarrollo con las necesidades y posibilidades reales principalmente en la habilidad de conversar de los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida)del Círculo Infantil Pequeños Camaradas.

En el diagnóstico se abarcó el análisis de la situación real con la aplicación de los siguientes instrumentos:

- Revisión de documentos.
- Observación pedagógica a los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) diferentes actividades del proceso educativo, (programadas, independientes, complementarias y procesos).

Tanto la aplicación de los instrumentos como la recogida de la información se realizó por la propia investigadora, en la medida que se obtuvieron los datos fueron llevados a un registro para su posterior procesamiento.

El análisis documental:

La revisión de documentos (**Anexo 1**). Se revisaron y analizaron varios documentos que aportan información valiosa para constatar el proceso educativo de la lengua materna de la infancia preescolar (sexto año de vida) del Círculo Infantil Pequeños Camaradas, así como lo concerniente a las características propias de los niños y las niñas, objeto de estudio.

Entre los documentos analizados, se revisó el programa y las orientaciones metodológicas del cuarto ciclo, en lo referente a la lengua materna, de forma tal, que se hiciera una valoración correcta de los elementos didácticos, sin perder la secuencia de lo esencial del conocimiento en este grado, con el objetivo de poder conocer la forma que se brindan los diferentes contenidos y la realidad educativa que se presenta.

Se realizó un análisis de las evaluaciones sistemáticas, en las cuales se refleja que existen dificultades en la asimilación de los contenidos referidos a la habilidad de conversar es decir, que no se corresponde el nivel de desarrollo alcanzado, con la etapa del curso. Todo ello infiere que realmente los contenidos en esta área de desarrollo no satisface las expectativas reales para estimular la conversación en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida).

La observación:

Se aplicó una guía de observación (**anexo 2**). Se desarrollaron un total de 10 observaciones al proceso educativo de la Lengua Materna, desglosada de la siguiente forma: 5 a la actividad programada y 5 a la actividad independiente, a continuación se describen los resultados:

- Dominio del tema sobre el que se va a conversar: en el 75 % de los sujetos observados resultó insuficiente el conocimiento acerca del tema de la conversación.
- Establece diálogos sobre la base de la conversación. El 63, 9 % no resultó suficiente la creación de diálogos sobre la base de la conversación.
- Crea y responde con frecuencia preguntas sobre el tema de la conversación. El 60,93 % es tendente a con sistematicidad hacer y responder preguntas sobre el tema de conversación.
- Realiza valoraciones y las aplica de acuerdo al contexto con sus vivencias. El 65, 09 % no logra con suficiencia la realización de valoraciones y su aplicación de acuerdo al contexto con sus vivencias.
- Expresan con fluidez y coherencia sus ideas. El 38, 76 % expresan con fluidez y coherencia sus ideas.
- Utiliza en su comunicación el empleo de sustantivo, adjetivos, verbos, adverbios y preposiciones. De los diagnosticados el 58, 75 % no emplea adecuadamente en el lenguaje activo de forma correcta el sustantivo, los adjetivos, los verbos, los adverbios y las preposiciones.

Posteriormente se realizaron las observaciones en el curso de las actividades cotidianas, creando condiciones que propiciaran la conversación de (niños-niñas-maestras), la iniciativa, la independencia sobre temas libres o sugeridos por el adulto acerca de la vida cotidiana audiovisuales poesías, cuentos, fábulas, planificación de actividades y juegos utilizando frases y elementos de enlaces de ideas con el empleo e diferentes signos con el objetivo de comprobar en la práctica el desarrollo de la habilidad de conversar de los niños y las niñas de la infancia preescolar, teniendo en cuenta que estos no se sintieran presionados o que era objeto de observación, garantizándose así su actuación de manera natural lo que permitió constatar en la primera etapa el estado real a través de los aspectos y la escala valorativa (5, 4 y 3).

Al realizar valoraciones sobre la situación existente entre el estado real del tratamiento de la habilidad de conversar de la escuela primaria para la dirección del

proceso de diagnóstico de los niños y niñas, asociadas al comportamiento y el estado deseado, se propone la realización de las actividades comunicativas como propuesta de solución al problema científico.

Para la medición de la variable dependiente se consideran los propios indicadores que contribuyen a su control. (Anexo 2)

El análisis efectuado en cada uno de los momentos de las actividades observadas a pesar de utilizarse diversidad de materiales y medios de enseñanza, permitió comprender y conocer datos importantes acerca del desarrollo que alcanzan en la habilidad de conversar los niños y las niñas seleccionados en la muestra, apreciándose que existen dificultades en las que se destacan como regularidades, las siguientes:

- Es insuficiente el conocimiento acerca del tema de la conversación.
- No es suficiente la creación de diálogos sobre la base de la conversación.
- No se logra la realización de valoraciones y su aplicación de acuerdo al contexto con sus vivencias.
- Aún es insuficiente la expresión con fluidez y coherencia en sus ideas.
- No emplean adecuadamente en el lenguaje activo de forma correcta el sustantivo, los adjetivos, los verbos, los adverbios y las preposiciones...

Todo este estudio permitió a la autora de esta investigación confirmar la distancia que hay entre el estado real y el deseado en cuanto al desarrollo de la habilidad de la conversación de las niñas y los niños tomados como muestra en esta investigación.

Lo que corrobora la necesidad de aplicar actividades comunicativas para propiciar la estimulación para el desarrollo de la habilidad de la conversación en los niños y niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) del Círculo Infantil Pequeños Camaradas.

1-Dimensión cognitiva: constituida por las habilidades relacionadas con los elementos teóricos de la habilidad de conversar en el cumplimiento de lo que plantea el fin de la Educación de la Infancia preescolar (sexto año de vida).

Indicadores:

1.1 Dominio de la habilidad de conversar.

1.2 Posee suficiencia al utilizar el lenguaje en la conversación.

2- Dimensión procedimental: constituida por las destrezas concernientes a elementos prácticos de la habilidad de conversar en el cumplimiento de lo que plantea el fin de la Educación de la Infancia preescolar (sexto año de vida). Se concreta en lograr coherencia en el lenguaje, con un carácter sistémico y sistemático.

Indicadores:

2.1 Empleo de la conversación en la infancia preescolar (sexto año de vida).

2.2 Utilización del lenguaje en la infancia preescolar (sexto año de vida).

2.2 Fundamentación y presentación de la propuesta.

Caracterización de la propuesta: se asume la teoría marxista-leninista, a partir del estudio de sus bases metodológicas principales, expresadas por varios autores. Existe consenso en la literatura que aborda este tema en entender la conversación como un proceso de complejo que forma parte de otro más amplio, la formación de la personalidad, que están contenidos no solo en la estructura cognitiva, sino fundamentalmente en los profundos procesos de la vida social, cultural y en la concepción del mundo del hombre, que existen en la realidad, como parte de la conciencia social y en estrecha correspondencia y dependencia del tipo de sociedad en el que se forman los niños, adolescentes y jóvenes.

El proceso educativo que se desarrolla en la escuela plantea a la pedagogía importantes objetivos; formación, desarrollo y educación multilateral de una

personalidad armónicamente concebida en las nuevas generaciones de estudiantes a tenor de las condiciones de movimiento de la sociedad en que les corresponde vivir, lo que debe ser tenido en cuenta para la selección de ejercicios en la clase, en el gráfico se ilustra lo que se explicita.

Concepción de las actividades comunicativas.

Se necesita un cambio esencial en el desarrollo de habilidades en la concepción de las actividades comunicativas, puesto que es en las referidas actividades, donde se concretan las acciones y operaciones a realizar por los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) como parte de las actividades programadas que complementan el proceso educativo.

Las características del proceso de formación de conceptos y desarrollo de habilidades precisan tener un conjunto de requerimientos psicológicos y pedagógicos, que permiten su desarrollo de forma efectiva. Estos se presentan a continuación y representan las exigencias del proceso de enseñanza aprendizaje en la concepción y formulación de ejercicios donde se pueden plantear las siguientes interrogantes predeterminadas:

¿Qué elementos del conocimiento se necesitan revelar y qué indicaciones y procedimientos pueden conducir al niño y a la niña a una búsqueda activa y reflexiva?

¿Qué esferas del pensamiento se necesitan estimular y cómo se conjuga la variedad de actividades comunicativas de forma tal que faciliten la búsqueda que estimulen el desarrollo del intelecto y de las habilidades?

¿Cómo promover mediante actividades comunicativas el incremento de las exigencias cognoscitivas, intelectuales y formativas?

¿Cómo organizar actividades comunicativas de forma que tanto sus objetivos particulares como su integración y sistematización conduzcan al resultado esperado en cada niño y niña?

¿Se han concebido las actividades comunicativas necesarias y suficientes que propicien la adquisición de habilidades, para la atención los niños y las niñas?

El concepto de actividades es definido por varios autores. Para Expósito, C. (2001:52) son "Actividades diseñadas especialmente con el objetivo de desarrollar habilidades y hábitos en los niños y niñas. Constituyen el sistema didáctico de las clases de ejercitación que conducen a la consolidación de los contenidos, así como la repetición de acciones con el objetivo fundamental de desarrollar habilidades hasta transformarse en hábitos".

Para Ballester, una actividad comunicativa "[...] es una exigencia que propicia la realización de acciones, solución de situaciones, deducción de relaciones; el contenido que comprende los tipos de acciones (identificar, definir, clasificar, aplicar etcétera), los procedimientos y los medios." (Ballester, S., et al, 1992, p. 406).

Para la realización de las actividades comunicativas, se presupone que la actividad es el procedimiento didáctico para integrar el desarrollo de habilidades específicas, mentales o verbales. Estas actividades consisten en la repetición intensiva y regular del automatismo pretendido en formas, contextos o situaciones progresivamente variadas, hasta alcanzar el grado de seguridad, rapidez y perfección en su ejecución.

Los enfoques metodológicos que durante los últimos años se han ido perfilando en el desarrollo de habilidades desde las áreas de desarrollo han llevado a realizar cambios profundos en la forma en que se desarrolla el proceso educativo.

La presentación y tratamiento de los nuevos contenidos, a partir del planteamiento y solución de las actividades comunicativas, que se correspondan con lo que realmente ocurren en las instituciones infantiles.

La eficacia de las actividades comunicativas depende principalmente del condicionamiento psicológico con que se realizan, más que el número de repeticiones; por lo que es necesario que los niños y las niñas comprendan su valor y utilidad y que estén interesados en desarrollar habilidades, además del cumplimiento

acertado de las fases en el trabajo con los mismos:

Orientación: El niño y la niña deben comprender con qué objetivo, por qué, en qué consisten, como hay que hacer, cuáles son los procedimientos, en qué condiciones y de qué forma se va a realizar el control de dicha actividad.

Ejecución: Consiste en la realización del sistema de operaciones. El niño y la niña ponen en práctica el sistema de orientaciones recibidas, se producen transformaciones en el objeto de acción cuando se realizan actividades.

Control: Se refiere a la comprobación donde se aplican instrumentos que permiten conocer la efectividad de las actividades.

El desempeño del niño y la niña está dirigido a la apropiación y asimilación consciente y activa de los fundamentos de la ciencia, al logro de habilidades y hábitos y su apropiación para la vida, para el trabajo. Desde el punto de vista psicológico el desarrollo de la habilidad conversar, requiere de la formación en los niños y niñas de la habilidades generales para conversar.

A los niños y a las niñas se les proporciona los conocimientos necesarios relativos a la esencia de los problemas y su solución, sin embargo estos deben ser resueltos con plena conciencia de su actividad. No se forman por separado en los estudiantes las habilidades y hábitos para la ejecución de las acciones y operaciones, y por ello tienen que asimilarlas de manera independiente durante el proceso mismo de la práctica de solución de ejercicios. Si no se estimula el análisis constante en los estudiantes de sus propias acciones durante el registro de hechos económicos; así como la reflexión en torno a la fundamentación teórica de tales métodos, es imposible formar conocimientos y habilidades en correspondencia con las exigencias educativas actuales.

Hay que tener presente que para desarrollar la conversación en los niños y las niñas hay que ejecutar determinadas acciones y operaciones que los prepare a enfrentar con éxito esta labor. A decir de la destacada profesora soviética Talizina, N, (1985, p.

82): "El saber no puede materializarse si no es a través de las habilidades específicas relativas al objeto".

La exigencia del docente sobre la realización de los ejercicios en tiempo, la presentación adecuada, el acierto, el empeño en vencer las dificultades cognitivas, van actuando sobre la formación de los valores del contador: la honestidad, incondicionalidad y responsabilidad. Se debe propiciar, la actividad colectiva, dando posibilidades a que el niño y la niña muestren su comportamiento en el grupo

Estas actividades comunicativas propuestas se caracterizan por:

- Carácter variado y motivador.
- La transformación del diagnóstico del estado real.
- El empleo de procedimientos metodológicos para el desarrollo de la conversación.
- Mejor concepción, organización y control en la ejecución de las actividades que propicien el desarrollo de la conversación en los niños y niñas de la infancia preescolar.

Para resolver el problema objeto de estudio se proponen actividades comunicativas estructuradas de la siguiente forma:

1. Título.
2. Objetivo
3. Medios
4. Metodología
5. Evaluación

2.3 Presentación de las actividades comunicativas.

Actividad #1

Título: Los juguetes.

Objetivo: Conversar sobre tema sugerido por la maestra. La juguetería.

Medio: Televisor, muñecas, pelotas, carros, trompo, carretas, tren, tractor, casitas, bolos, títeres.

Metodología: Se motiva a los niños y las niñas con la muñeca Alicia, la saludan y se le explica a qué ha venido. recordar todo lo que observaron el día anterior en el televisor acerca de la juguetería, la limpieza del local todos los juguetes que habían, y recordar todo lo que hizo la compañera en la juguetería; luego los invito a conversar acerca del cuidado de los juguetes, que deben hacer cuando terminan de jugar, ¿quiénes trabajan en la juguetería?, ¿qué hacen?, ¿para qué?, que harían sí un amiguito no tiene con que jugar, por qué, que hacen ustedes cuando terminan de jugar, cuando podemos lavar los juguetes, quien o quienes lo pueden hacer, es decir todo lo que ustedes saben acerca de los juguetes. Que me vas a decir, y tú que crees, que tú opinas de lo que dice..., sí, qué bien, no me digas, oye eso, que más, atender las dificultades en cuanto a ordenamiento y precisión de las ideas, el intercambio y la coherencia, claridad y fluidez en su expresión. Logrando que se expresen libremente y gramaticalmente correcto y con un amplio vocabulario y preciso. Para finalizar los invito junto a la muñeca Alicia a comprar el juguete que más le haya gustado, realizaran la acción de pagar e irán para el área de juego.

Evaluación: Se realizaran preguntas de control. ¿Sobre qué conversamos hoy?

¿Qué podemos hacer para mantener los juguetes siempre limpios y organizados?

¿Qué fue lo que más te gusto de la juguetería? ¿por qué?

Actividad #2

Título: El zoológico

Objetivo: Conversar sobre tema sugerido por la maestra. Los animales del zoológico.

Medio: Aves, chivo, caballo, tigre, mono, conejos, gallinas, pájaros, patos, avestruz, jutias, entre otros.

Metodología: Se motivara a los niños y niñas con una visita al Parque Zoológico en conjunto con la familia, como deben comportarse en ese lugar, por qué, que tipos de animales hay en el zoológico, en qué se parecen, en qué se diferencian, ah saben que vamos hacer aquí en el día de hoy, pues conversaremos acerca de los animales que van observar y ustedes me dirán cómo los podemos cuidar, de qué se alimentan, qué tipos de animales son, por qué, cuál de esos animales ustedes creen que pueden convivir con las personas, quién o quienes los cuidan, cuales son los animales mamíferos, cuales son ovíparos, cuales son reptiles y por qué, es decir todo lo que ustedes saben acerca de los animales que están aquí, qué me vas a contar, y tú crees, sí, no me digas, oye eso, qué más, que tú crees de lo que dice ..., que bien, y tu cuéntale a tu compañero que sabes de estos animales, se atenderán las diferencias individuales, logrando que se expresen con fluidez, claridad, coherencia e interpretación de las ideas. Se realizarán preguntas de control. Para finalizar los invitaré a modelar lo que más le haya gustado del zoológico.

Evaluación:

Se realizaran preguntas de control como:

¿Qué me puedes decir de....?

¿Sobre qué hemos conversado?, ¿qué tipo de animales observaste?, ¿Qué piensas de los animales mamíferos.....

Actividad # 3

Título: La Edad de Oro.

Objetivo: Conversar sobre tema sugerido por la maestra. Los zapaticos de Rosa.

Medio: Aro, balde, paleta, muñeca, foto de José Julián Martí Pérez, láminas, zapatos.

Metodología: Se comenzará motivando a los niños y las niñas con una sorpresa que está en el rincón Martiano y pregunto qué será, donde estará, vamos a buscarla, se expresaran, miren lo encontró..., qué es, que me pueden decir que están observando encima de la mesa, y todos esos juguetes a qué poesía o cuento pertenecen, quien me dice el nombre de la poesía, quien escribió esa poesía, para quien lo hizo, y ustedes saben por qué están ahí esos juguetes, ah pues vamos a conversar acerca de los personajes de la poesía Los Zapaticos de Rosa, ustedes me dirán cómo se llama el libro donde viene esa poesía, cómo actuó Pilar con la niña pobre, que le regaló a la niña, por qué lo hizo, cómo ustedes se imaginan a Pilar, cómo eran sus padres con ella, como ustedes creen que era Pilar, es decir todo lo relacionado con la poesía, qué me vas a contar, y tú qué crees, sí, no me digas, oye eso, y tú cuéntale a él , qué tú opinas de lo que dice....., que más, que bien, se atenderán las diferencias individuales logrando que intercambien sus ideas con sus compañeros. Para finalizar los invitaré a recitar entre todos las seis primeras estrofas de la poesía se realizará en coro.

Evaluación:

Se realizaran preguntas de control:

- Repite un verso o una estrofa
- Recuerda qué le ocurrió a Pilar
- ¿Qué harías si te ocurriera lo mismo?

Actividad # 4

Título: Cuál es tú preferido

Objetivo: Conversar sobre temas sugerido por la maestra. Los programas audiovisuales.

Medio: Programas infantiles de Elpidio Valdés, Cecilín y coti, Chuncha, Los tres cerditos, Dora la exploradora, El capitán Plin, entre otros.

Metodología: Se comenzara la actividad motivando a los niños y niñas con un muñeco que representara a Elpidio Valdés, se le preguntara sí lo conocen y en que programa infantil lo han visto, que otros programas infantiles han visto, quien lo puede mencionar, cual es el que más te gusta por qué, quien me dice el nombre de algunos de los personajes de ese programa infantil que ustedes observan en el hogar o aquí en la escuela, ah pues hoy vamos a conversar acerca de esos programas infantiles donde me dirán como son esos personajes que hacen, como actúan, como ustedes lo valoran, es decir todo lo que me quieran decir de esos programas, pero primero vamos a observar algunos fragmentos de algunos programas infantiles en el televisor. Después de observado les pregunto: que me vas a contar, y tú qué opinas, que tú crees, sí, no me digas, oye eso, que bien, qué opinas de lo que dice..., y cuéntame cual es el programa infantil que más te gusta, por qué, se atenderán las diferencias individuales, logrando que se expresen con fluidez, claridad, coherencia e interpretación de las ideas. Se realizaran preguntas de control. Para finalizar los invitaré a continuar observando en el televisor los programas infantiles.

Evaluación:

Se realizaran preguntas de control como:

Qué me puedes decir de este dibujo animado....

Di el nombre de alguno ¿Cómo quién te gustaría ser?

¿Por qué?

Actividad # 5

Título: La zafra azucarera.

Objetivo: Conversar sobre temas sugeridos por la maestra: La zafra azucarera.

Medio: Títere, cañas o sustitutos, machetes, carros, carretas, tren, tractor

Metodología: Se comenzara la actividad motivando a los niños y niñas con el títere Cañín, lo saludan y se le explica a qué ha venido. Recordar todo lo que observaron en el televisor acerca de la zafra azucarera, la limpieza del lugar y recordar todo lo que hacen los hombres allí, como cortan la caña de forma mecanizada con las combinadas, como transportan la caña para el central, como se muele la caña, que se hace con bagazo, durante la conversación propiciare otras preguntas tales como, ¿y esta labor solo la pueden realizar los hombres?, ¿por qué?, ¿te gustaría realizar ese trabajo?, ¿por qué? y tú qué crees, qué tú opinas de lo que dice..., que bien, no me digas, oye eso, atender las dificultades en cuanto a ordenamiento y precisión de las ideas el intercambio y la coherencia y claridad en su expresión, que se expresen libremente y gramaticalmente de forma correcta y con un amplio vocabulario y preciso. Para finalizar los invito junto con Cañín a jugar a la zafra azucarera. Se realizaran preguntas de control. Para finalizar los invitaré a dibujar lo que más le haya gustado de la zafra azucarera.

Evaluación:

Se realizarán preguntas de control como:

¿Qué me puedes decir de.....?

Recuerda que se hace primero y de último en una zafra

¿Crees que es importante ese trabajo? ¿por qué?

Ese trabajo solamente lo pueden realizar los hombres ¿por qué?

Actividad # 6

Título: Los tres cerditos.

Objetivo: Conversar sobre temas sugeridos por la maestra. Los tres cerditos.

Medio: Televisor

Metodología: Se comenzará la actividad motivando a los niños y niñas con la educadora disfrazada de hada madrina, la saludan y se le explica a qué ha venido. Visualizarán el cuento en el televisor y se le harán preguntas de lo observado quienes son los personajes del cuento, qué cerdito actuó mejor y porqué y tú qué crees, actuarías tú de la misma forma, que tú opinas de lo que dice..., que bien, no me digas, oye eso, cómo actuó el lobo, por qué, atender las dificultades en cuanto a ordenamiento y precisión de las ideas el intercambio y la coherencia y claridad en su expresión, que se expresen libremente y gramaticalmente de forma correcta y con un amplio vocabulario y preciso. Para finalizar los invito junto con el hada madrina a escenificar la canción Los cochinitos.

Evaluación:

Se realizaran preguntas de control como:

¿Sobre qué hemos conversado?

Describe una escena del cuento

¿Qué piensas sobre el personaje?

ACTIVIDAD # 7

Título: Los objetos.

Objetivo: Conversar sobre temas libres.

Medios: juguetes, medios de transportes, animales mamíferos, entre otros.

Metodología: Se comenzara la actividad motivando a los niños y las niñas con el saquito maravilloso, y pregunto qué ustedes creen que habrá aquí, se expresarán, les gustaría saber, y para que será todo lo que hay aquí, pues conversaremos acerca de esos medios que están en ese saquito pero primero entre todos lo sacaremos y se colocará en un lugar visible, luego ustedes me dirán como lo podemos cuidar, qué podemos hacer con ellos, en qué lugar lo han visto, qué ustedes pueden hacer con ellos, qué utilidad ellos tienen, qué les gustaría hacer con ellos, qué importancia ustedes creen tienen, es decir que conversaremos acerca de todo lo que están observando, qué me puedes contar, si, no me digas, y tú que crees, qué tú opinas de lo que dice....., oye eso, que bien, qué más, atender las diferencias individuales en cuanto a ordenamiento y precisión de las ideas, el intercambio y la coherencia, logrando que se expresen de forma libre, claro y coherente, con un vocabulario amplio y preciso. Para terminar los invito a seleccionar el objeto que más le guste e ir para el área de juego.

Evaluación

Se realizarán preguntas de control.

¿Sobre qué conversamos hoy? ¿Qué opinas de los animales mamíferos?

¿Qué fue lo que más te gustó? ¿por qué?

¿Por qué tú crees que es importante los medios de transporte?

¿Por qué es necesario mantener los juguetes siempre limpios?

ACTIVIDAD # 8

Título: Nuestro mártir.

Objetivo: Conversar sobre temas sugerido: cualidades y características relevantes de Serafín Sánchez Valdivia.

Medios:Guagua, Monumento, historiador.

Metodología:Se motivara a los niños y niñas con una visita al monumento de Serafín Sánchez Valdivia citado en el Paso de las Damas, en conjunto con la familia. ¿ Cómo deben comportarse en ese lugar?,¿ por qué?, ¿ quéustedes creen que habrá allí?,¿ahí saben que vamos hacer allí en el día de hoy, pues conversaremos acerca de algunas cualidades y característicasde él,ustedes me dirán ¿quién fue Serafín Sánchez?,¿qué hizo?, ¿qué conoces acerca él?, ¿cuáles fueron sus últimas palabras al caer en combate?, es decir todo lo que saben de SerafínSánchez Valdivia. Una vez en el monumento son recibidos por el historiador del lugar el cual los invita dar un recorrido por las instalaciones cercanas para que observen todo lo que le rodea. Allí en el obelisco comienza la explicación sobre la vida de Serafín Sánchez, acorde a la edad de los menores. Posteriormente los invito a conversar, ¿qué me vas a contar, y tú que crees, sí, no me digas, oye eso, qué más, que tú crees de lo que dice....., que bien, y tu cuéntale a tu compañero que sabes de este héroe, se atenderán las diferencias individuales, logrando que se expresen con fluidez, claridad, coherencia e interpretación de las ideas. Se realizarán preguntas de control.

Evaluación:

Se realizaran preguntas de control como:

¿Qué me puedes decir de Serafín Sánchez?

La plaza de la Revolución de nuestra ciudad lleva su nombre ¿Por qué?

¿Qué te inspiró la visita a ese lugar?

2.4 Evaluación de las actividades comunicativas.

Para la experimentación se utilizó el pre-experimento con control de pre-test y de pos-test, se empleó en el pre-test, la entrevista a los padres, la encuesta a las maestras de preescolar y la guía de observación y en el pos-test, la guía de observación.

La entrevista a los padres:

Objetivo: Constatar el comportamiento del niño y la niña en la conversación en el hogar.

Principales regularidades:

Por la necesidad de saber si se conciben en el hogar la conversación se aplicó la entrevista a los 27 padres de la infancia preescolar (sexto año de vida) la cual arrojó que no tienen sus hijos conocimiento acerca del tema a conversar, no establecen diálogos sobre la base de la conversación, el niño o la niña se apoyan de forma constante con preguntas sobre el tema de la conversación, no realizan valoraciones de acuerdo al contexto y las vivencias que tienen ellos, no logran expresar con fluidez y coherencia sus ideas. En su comunicación no utilizan el empleo de: sustantivo, adjetivos, verbos adverbios, preposiciones, no ofrecen criterios personales, juicios interesantes y apreciaciones.

La encuesta a las maestras de preescolar.

Objetivo: Constatar las insuficiencias que poseen los niños y las niñas en la habilidad conversar.

Aspectos comunes revelados por las docentes

Al tabular los resultados de la encuesta se constató como insuficiencia: que poseen escaso dominio sobre los temas que pueden conversar los niños y niñas del grado preescolar, también al establecer diálogos sobre la base de la conversación, crear y

responder con frecuencia preguntas sobre el tema de la conversación, realizar valoraciones y al aplicarlas de acuerdo al contexto y las vivencias que tienen, lograr que se expresen con fluidez y coherencia en sus ideas, conseguir que en su comunicación empleen: sustantivo, adjetivos, verbos, adverbios y preposiciones y obtener criterios personales, juicios interesantes y apreciaciones entorno a la conversación.

Guía de observación: aplicada antes de la aplicación de las actividades comunicativas:

Objetivo: Obtener información sobre la práctica educativa como manifiestan la habilidad de la conversación en la infancia preescolar en los niños y las niñas del (sexto año de vida) del Círculo Infantil Pequeños Camaradas.

ASPECTOS A OBSERVAR:

- Dominio del tema sobre el que se va a conversar.
- Establece diálogos sobre la base de la conversación.
- Crea y responde con frecuencia preguntas sobre el tema de la conversación.
- Realiza valoraciones y las aplica de acuerdo al contexto con sus vivencias.
- Expresan con fluidez y coherencia sus ideas.
- Utiliza en su comunicación el empleo de sustantivo, adjetivos, verbos, adverbios y proposiciones.
- Ofrece criterios personales, juicios interesantes y apreciaciones.

Principales insuficiencias.

- Poco dominio del tema sobre el que se va a conversar.
- No se establecen diálogos sobre la base de la conversación
- No crea y responde con frecuencia preguntas sobre el tema de la conversación.
- Realiza pocas valoraciones y no las aplica de acuerdo al contexto con sus vivencias.

- No expresan con fluidez y coherencia sus ideas
- Poca utilización en su comunicación de sustantivo, adjetivos, verbos, adverbios y proposiciones
- Ofrece criterios personales, juicios interesantes y apreciaciones muy pobres.

Una vez aplicadas las actividades comunicativas, se midió el impacto de ellas, para ello, se volvió a aplicar la guía de observación, obteniéndose los siguientes resultados:

Logros alcanzados:

- Dominio del tema sobre el que se va a conversar.
- Se establecen diálogos sobre la base de la conversación.
- Crea y responde con frecuencia preguntas sobre el tema de la conversación.
- Realiza valoraciones y las aplica de acuerdo al contexto con sus vivencias.
- Expresan con fluidez y coherencia sus ideas
- Utiliza en su comunicación sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios y proposiciones.
- Ofrece criterios personales, juicios interesantes y apreciaciones.

CONCLUSIONES

- En la investigación se determinaron los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la conversación en la infancia preescolar, esto permitió sustentar teórica y metodológicamente la propuesta sobre la base de las concepciones de la teoría marxista leninista y en la teoría histórico-cultural, así como de las potencialidades de las actividades comunicativas de manera que tributen al desarrollo de esta habilidad en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida).
- El estudio diagnóstico reveló el estado real que presentan los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) en cuanto al tratamiento a la conversación en el Círculo Infantil Pequeños Camaradas, del Municipio, Sancti Spíritus.
- Las actividades comunicativas contribuyeron al tratamiento a la conversación en los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) que se caracterizan: por ser inclusivas, participativas, se concibieron sobre temas sugeridos y libres.
- La evaluación de las actividades comunicativas después de su aplicación fue satisfactoria, pues hubo una mejoría en las dimensiones e indicadores medidos en todos los casos, porque se logró que los niños y las niñas de la infancia preescolar (sexto año de vida) en el Círculo Infantil, Pequeños Camaradas con respecto a la habilidad conversar, pudieran desarrollarla a partir de temas libres y sugeridos, con gran fluidez, coherencia e interpretación de las ideas. Al realizarse valoraciones de acuerdo al contexto de sus vivencias y ofrecimiento de criterios personales, juicios interesantes y apreciación

RECOMENDACIONES

1. Continuar profundizando en el tema de investigación, de modo que puedan orientarse nuevas experiencias dirigidas a estimular el lenguaje en la infancia preescolar, por su importancia para el desarrollo integral de los niños y las niñas de 0 a 6 años.
2. Socializar la propuesta de solución en otros contextos que presenten situaciones similares para enriquecer las mismas, a partir de los resultados que se alcancen.
3. Publicar los resultados de la investigación en revistas y libros de visibilidad nacional e internacional.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Addine Fernández, F. y otros. (2005). *Problemas actuales de la educación*. En: Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo I. Primera parte. La Habana: Pueblo y Educación.
- Aguilera Ruiz, A. (2005). *Bases de la Investigación Educativa y sistematización de la práctica pedagógica*. En: Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo I. Segunda parte. La Habana: Pueblo y Educación.
- Almendo, H. (1974). *Importancia de la expresión correcta del adulto en el desarrollo del lenguaje de los niños*. Simiente 6. La Habana.
- Álvarez de Zayas, C. (1995). *Metodología de la Investigación Científica*. Centros de estudios de Educación Superior "Manuel F. Gran." Universidad de Oriente. Santiago de Cuba. Impresión ligera.
- Alvarez de Zayas, C. (s/f). *La pedagoga como ciencia epistemológica de la educación* (manuscrito).
- Álvarez, C. (2018). *Metodología de investigación en la Pedagogía Social (avance cualitativo y modelos mixtos)*. En revista *Pedagogía social: revista interuniversitaria*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/398405>
- Boshovich, L.L. (1976). *La personalidad y su desarrollo en la edad infantil*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Brito, H. (1990). *Capacidades, habilidades y hábitos. Una alternativa teórica, metodológica y práctica*. La Habana. Primer Coloquio sobre la Inteligencia. I.S.P. Enrique José Varona.
- Briz, A. (2013). *Coherencia y cohesión en la conversación coloquial*. Archivado desde [file:///C:/Users/Consulta/Pictures/01Briz.pdf el original] el 12 de agosto de 2013.
- Brunm Gertrud, M. (1978). *La lengua Materna en el círculo infantil*. La Habana: Pueblo y Educación.
- CELEP(1999). *Módulo sobre desarrollo del lenguaje. Soporte magnético*. La Habana: Pueblo y Educación.

Ciencias Médicas.

Colectivo de autores. (1995). *Estudio sobre las particularidades del niño preescolar cubano*. La Habana: Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (1996). *Dirección de Educación Preescolar: En torno a la Educación Preescolar*. La Habana: Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (1998). *Investigaciones psicológicas y pedagógicas acerca del niño preescolar*. La Habana: Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (2001). *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (2004). *Reflexiones teóricas-prácticas desde las ciencias de la Educación*. La Habana: Pueblo y Educación.

Constitución de la República de Cuba. (2005). La **Habana: Política**.

Fondín, C. M. (2018). *Congreso Internacional – XXXI Seminario Interuniversitario de Pedagogía Social: "Pedagogía social, investigación y familias"* en *Revista PEDAGOGÍA SOCIAL. REVISTA INTERUNIVERSITARIA*. Recuperado de: <http://www.síps2018.com/15235/detail/congreso-internacional-n-xxxi-seminario-interuniversitario-de-pedagogia-social.html>.

Freire, P. (1997). *La pedagogía de Paulo Freire: una fuente de inspiración para una propuesta de educación intercultural*. En *revista de Pedagogía Crítica*. UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO. N. 18 2017. Recuperado de: <http://revistas.academia.cl/index.php/pfr/article/view/741>

López Hurtado, J. (1995). *Concepción del programa Educación Preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

López Hurtado, J. y otros. (2000). *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.

López Hurtado, J. (2003). *Vigencia de las ideas de L.S. Vigotsky*, Instituto Nacional del Niño y la Familia.

López Hurtado, J. (2004). *Un nuevo concepto de educación infantil*. La Habana: Pueblo y Educación.

- López Hurtado, J. y otros. (2002). *Marco conceptual para la elaboración de una teoría pedagógica*. En G. García (compil.). Compendio de Pedagogía (pp. 45-60). La Habana: Pueblo y Educación
- Lublinskaia, A.A. (1981). *Psicología Infantil*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Makarenko, A. (1979). *La colectividad y la educación de la personalidad*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martí Pérez, J. (1973). *Obras Completas*. Tomo 21. La Habana: Ciencias Sociales.
- Martí Pérez, J. (1976). *Obras Completas*. Tomo 18. La Habana: Ciencias Sociales.
- Martínez Mendoza, F. (2004 c). *El lenguaje oral*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martínez Mendoza, F. (2004 d). *Los procesos Evolutivos del niño*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martínez Mendoza, F. (1998). *La educación y el desarrollo en la edad preescolar*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martínez Mendoza, F. (2001). *Principales modelos pedagógicos de la educación preescolar*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martínez Mendoza, F. (2004 a). *El proyecto curricular*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martínez Mendoza, F. (2004 b). *El proyecto educativo del centro infantil*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martínez Torres, E. (2003). *La Estimulación Temprana: punto de partida*. La Habana: Ministerio de Educación. (1994). *En torno al programa de Educación preescolar*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación. (1999). *Programa y Orientaciones metodológicas. Cuarto ciclo*. Primera Parte. La Habana: Pueblo y Educación
- Ministerio de Educación. (2000). *Principios fundamentales que sustentan las concepciones educativas en las edades preescolares, en la dirección del proceso educativo en la edad preescolar*, Compilación ICCP, MINED, Cuba.
- Ministerio de Educación. (2002). *Educación para la salud en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Ministerio de Educación. (2005). *El trabajo con la familia en el sistema educativo*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación. (2018). Orientaciones metodológicas. Sexto año de vida. (Provisional). Centros experimentales. La Habana: Pueblo y Educación.
- Mondejo, M.I. e Rojas Bastard, A. M. (2013). La lengua materna en la primera infancia. Su didáctica. La Habana: Pueblo y Educación.
- Nocedo, I. y Abreu Guerra, E. (1989). *Metodología de la Investigación Pedagógica y Psicológica*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Padilla, M R., (2008). *Actividades variadas para preparar a las familias atendidas en el Programa Educa a tu Hijo para fortalecer el cuidado y protección del medio ambiente*. Tesis en opción al grado académico de Master en Ciencias de la Educación. Mención Educación Preescolar. Instituto Superior Pedagógico. Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti - Spiritus.
- Pennac, D. (2008), *Mal de escuela*. Barcelona. España. Recuperado de: https://www.aulalibre.es/IMG/pdf_Libro.Mal_de_escuela.Daniel_Pennac.
- PérezRodríguez, G. (1983). *Metodología en la Investigación*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Pérez, Rodríguez, Gastón y Nocedo, I. (1996). *Metodología de la Investigación* La Habana: Pueblo y Educación.
- Petrosky A V. (1980). *Psicología pedagógica y de las edades*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Pomares Ortega, U. C. (2005). *Metodología para la preparación de la familia en la formación del patriotismo de los escolares de la educación primaria*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico. Félix Varela. Villa Clara. Posibilidades. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. La Habana. (Manuscrito).
- Ripoll, Nora A. «*Conversational Narratives with Families and Teachers of Children with Disabilities: A Methodological Contribution*». Bases de datos UPTC.
- Rodríguez Rodríguez, J. (1990). *La educación familiar en Cuba*. Experiencias y

- Rosental, M. (1973). *La Lengua Materna en la edad preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ruiz Aguilera, A. (2005). *Investigación educativa y sistematización en la práctica pedagógica*. Material Básico Maestra en Ciencias de la Educación Módulo I Segunda Parte.
- Salabarría Fernández, D.S. (2008). *Acciones variadas de preparación a la familia para estimular el desarrollo del lenguaje de las niñas y los niños del tercer año de vida*. Tesis en opción al grado académico de Máster en Ciencias de la Educación. Mención Educación Preescolar. Instituto Superior Pedagógico. Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spiritus.
- Saló, P. (2006) *Estrategias de comunicación en el aula: el diálogo y la comunicación interactiva*. En Barcelona, CEAC, España. Recuperado: de: https://www.researchgate.net/publication/39215293_Estrategias_de_comunicacion_en_el_aula_el_dialogo_y_la_comunicacion_interactiva
- Santos Díaz Norma y otros. (1984). *Metodología del desarrollo del lenguaje*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Sarduy, M. y Sevy E. (1973). *Conozcamos a nuestros niños*. Equipo de Orientación a padres y a maestros departamento de Psicología MINED.
- Sojin, A. (1997). *El desarrollo del lenguaje en los niños de edad preescolar*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Torres Cuevas, E., y otros. (1997). *Félix Varela. El que nos enseñó primero en pensar*. Tomo I. La Habana: Cultura Popular.
- Valdés Cabot, M. (2003). *Procedimientos metodológicos para la asimilación de la lengua materna en la edad preescolar*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Valera, O. (1989). *La formación de hábitos y habilidades en el proceso docente-educativo*. Ciencias Pedagógicas (La Habana, Cuba) No. 20, en-jun pp.20-37.
- Venguer, L. A. (1981). *Temas de Psicología Preescolar. (2 tomos)*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Vigostky, L. S. (1982). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana: Pueblo y Educación.

Vigotsky, L. S. (1988). *Desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Pueblo y Educación.

ANEXO 1

GUÍA PARA EL ANÁLISIS DOCUMENTAL

Objetivo: Valorar en los documentos si ofrecen las vías y variantes que propician el desarrollo de la habilidad de conversar en las niñas y los niños de la infancia preescolar (sexto año de vida).

Documentos consultar:

1. El programa y orientaciones metodológicas del III ciclo de Lengua Materna para la Educación Preescolar.
2. Libro para uso del maestro: Lengua materna y literatura en la edad preescolar.
3. Libro para uso del maestro: Lenguaje oral.

Aspectos a tener en cuenta en el análisis.

1. El programa y las orientaciones metodológicas del III ciclo de Lengua Materna para la Educación Preescolar:
 - Ofrecen las posibilidades, para estimular la habilidad de la conversar en niñas y niños de infancia preescolar en (sexto año de vida).
 - Proponen las variantes y vías para los el tratamiento a la conversación con respecto a los contenidos.
 - Permiten la implantación de diálogos.
2. Permite la realización del análisis para medir en el niño y la niña su expresión acerca de un tema sugerido o libre y la ejecuten con fluidez, claridad y coherencia.

3. Los documentos analizados explicitan el logro del desarrollo en el niño y la niña de la comunicación para el empleo de sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios y preposiciones.

ANEXO 2

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Obtener información sobre la práctica educativa como manifiestan la habilidad de conversar en la infancia preescolar en los niños y las niñas del (sexto año de vida) del Círculo Infantil Pequeños Camaradas.

Aspectos a observar.	Escala cardinal.		
	5	4	3
Dominio del tema sobre el que se va a conversar.			
Establece diálogos sobre la base de la conversación.			
Crea y responde con frecuencia preguntas sobre el tema de la conversación.			
Realiza valoraciones y las aplica de acuerdo al contexto con sus vivencias.			
Expresan con fluidez y coherencia sus ideas.			
Utiliza en su comunicación el empleo de sustantivo, adjetivos, verbos, adverbios y proposiciones.			
Ofrece criterios personales, juicios interesantes y apreciaciones.			

ANEXO 3

ESCALA ORDINAL DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: calificar la observación realizada.

Aspecto # 1:

3- Posee escaso dominio acerca del tema de la conversación.

4- Conversar sobre el tema pero no con fluidez.

5- Conversa de forma fluida, clara y coherente sobre el tema.

Aspecto # 2:

3- Establece un diálogo simple.

4-. Establece bien los diálogos con tres y cuatro oraciones.

5- Establece bien los diálogos que incluye varias oraciones con un buen nivel de interpretación.

Aspecto # 3:

3- Se apoya de forma constante de preguntas.

4- Requiere de preguntas dirigidas para establecer la conversación.

5-Logra una conversación fluida sin dificultad.

Aspecto # 4:

3- Escasamente realiza valoraciones acerca del tema de conversación. Aunque logra reproducirla.

4- Logra la realización de la conversación con poca fluidez aunque logra interpretar.

5-Efectua el intercambio de ideas y hace responder las preguntas del tema de conversación transita por los tres momentos (reproducción, interpretación y valoración).

Aspecto # 5:

3- No logran expresar sus ideas con coherencia.

4-Logran expresarse con coherencia.

5- Se expresa con fluidez y coherencia, utiliza mayor cantidad de oraciones.

Aspecto # 6:

3- Utiliza en su conversación escasos sustantivos.

4- Su conversación se nutre con sustantivos, adjetivos y los verbos.

5-En la conversación se emplean los sustantivos, adjetivos, verbos, pronombres y las preposiciones.

Aspecto # 7:

3-No ofrece criterios personales ni realiza juicios interesantes, ni apreciaciones.

4-Ofrece criterios personales escasos, aunque no logra realizar en su totalidad juicios interesantes.

5- Aprecia y da su juicio de manera creadora e interesante sobre el tema a conversar.

ANEXO 4

Título: Entrevista a padres.

Objetivo: Constatar el comportamiento del niño y la niña en la conversación en el hogar.

1. Su hijo posee dominio sobre el tema que va a conversar.

___sí ___no

2. Usted establece diálogos sobre la base de la conversación con su hijo.

___sí ___no

3. El niño o niña crea y responde con frecuencia preguntas sobre el tema de la conversación.

___sí ___no

4. Se realizan valoraciones y las aplica de acuerdo al contexto y las vivencias que tienen los niños y las niñas.

___sí ___no

5. Logra expresar con fluidez y coherencia sus ideas.

___sí ___no

6. Utiliza en su comunicación el empleo de:

___sustantivo ___ adjetivos ___ verbos ___ adverbios ___preposiciones.

7. El niño y la niña ofrece criterios personales, juicios interesantes y apreciaciones.

___sí ___no

ANEXO 5

Título: Encuesta a las maestras de preescolar.

Objetivo: Constatar las insuficiencias que poseen los niños y las niñas en la habilidad conversar.

1. Posees dominio sobre los temas que pueden conversar los niños y niñas del grado preescolar.

___sí ___no

2. Usted establece diálogos sobre la base de la conversación con los niños y las niñas.

___sí ___no

3. Crea y responde con frecuencia preguntas sobre el tema de la conversación.

___sí ___no

4. Realizas valoraciones y las aplica de acuerdo al contexto y las vivencias que tienen los niños y las niñas.

___sí ___no

5. Logras que se expresen con fluidez y coherencia en sus ideas.

___sí ___no

6. Consigues que en su comunicación empleen:

___sustantivo ___adjetivos ___verbos ___adverbios ___preposiciones.

7. Obtienes criterios personales, juicios interesantes y apreciaciones entorno a la conversación.

___sí ___no

