
**Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez
Facultad de Humanidades
Especialidad Estudios Socio-Culturales**

**Trabajo de Diploma para Optar por el título de
Licenciada en Estudios Socioculturales.**

**Título: Propuesta de un folleto sobre apuntes históricos de
la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.**

Autora: Inés María Gómez Fríol

**Tutora: M.Cs. Martha Montano Rivero
Cotutora: M.Cs. Dulce María Obregón Hernández**

**Sancti Spíritus, Mayo / 2011
"Año 53 de la Revolución"**

Pensamiento

“Para que perdurase y valiese, para que inspirase y fortaleciese, se debía escribir la historia.”

José Martí

Dedicatoria

- ❖ *A mi padre, que aunque no se encuentra me ha servido de guía.*
- ❖ *A mi hijo, por soportar el tiempo que no le he podido dedicar.*
- ❖ *A mi esposo, por ser la inspiración y estímulo de este proyecto.*
- ❖ *Aquellas personas, que no se encuentran hoy entre nosotros, y contribuyeron al logro de mi objetivo.*
- ❖ *A quienes me han apoyado, (Dulce María, Delia Esther, Alina, Héctor, Orestes. . .).*

Agradecimientos

- *Al colectivo de profesores, los cuales con mucha responsabilidad y dedicación contribuyeron en mi formación profesional.*
- *A la MsC. Marta Montano Rivero, mi tutora, por la ayuda brindada, le agradeceré siempre.*
- *A la MsC. Dulce Maria Obregón Hernández, mi cotutora, por el apoyo incondicional brindado durante todo el periodo de desarrollo del trabajo de diploma, respaldado siempre de un espíritu de consagración y sacrificio.*
- *A las personas, que me han servido de inspiración y estímulo para enfrentar tareas tan difíciles como esta. Ellos lo saben (Dulce Maria, Delia Esther, Alina, Héctor, Orestes...).*
- *A Leo Torres, por su apoyo incondicional ante cada información solicitada.*

Resumen

En la investigación se aborda la necesidad de implicar a los estudiantes y docentes de las diferentes carreras en conocer la historia de la Universidad de Sancti Spíritus, a través de un folleto de apuntes históricos, donde se aprovechan las potencialidades que brinda el tener presentes a fundadores de la misma que nos transmiten las experiencias vividas en cada época. Se empleó la metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa, las que posibilitaron realizar un estudio de los elementos teóricos que fundamentan la propuesta, efectuar un diagnóstico de la situación real de los estudiantes, factores de la comunidad y profesores de las carreras y elaborar un folleto fundamentado en la teoría histórico-cultural, que tiene como principio básico: la vinculación de la teoría con la práctica, para ello nos apoyamos en las encuestas, entrevistas y análisis documental. El folleto posibilita mejorar las relaciones interpersonales y sociales, elevar la cultura general e integral y el nivel de compromiso personal y colectivo.

Índice.

Introducción	1
Capítulo I Fundamentación Teórica	5
1.1 Definiciones de medios de enseñanza	5
1.2 Clasificación de los medios de enseñanza	7
1.3 Funciones de los medios de enseñanza	9
1.4 Conceptualización de folleto como medio de enseñanza	10
1.5 Características del folleto	11
Capítulo II Diseño metodológico	13
2.1 Enfoque metodológico de la investigación	13
2.2 Justificación y viabilidad del estudio	18
2.3 Métodos empleados en la investigación	18
2.4 Métodos y técnicas para la recogida de información	19
2.5 Población y muestra	19
2.6 Conceptualización y operacionalización de las variables	20
2.7 Selección de la muestra	21
Capítulo III Análisis de los resultados de la investigación	22
3.1 Análisis de los resultados	22
3.1.1 Resultados de la entrevista aplicada a los profesores fundadores	22
3.1.2 Resultados de las encuestas a los profesores	23
3.1.3 Resultados de las encuestas a los estudiantes	24
3.2 Caracterización de la Educación Superior como proceso social	25
3.3 El proceso de Universalización	31
3.4 Evolución histórica de la universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.	33
3.5 Diagnostico de la universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez	37
3.5.1 Primera etapa de la universidad, como Filial Universitaria	37
3.5.2 Segunda etapa de la universidad, como Sede Universitaria	39
3.5.3 Tercera etapa de la universidad, como Centro Universitario	41

3.5.4 Cuarta etapa, como universidad de Sancti Spíritus José M. Pérez	45
Conclusiones	48
Recomendaciones	49
Referencias bibliográficas	50
Bibliografía	51
Anexos	

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la sociedad europea de la edad media es considerado como la base de la formación de los estudios superiores, que se inician en las escuelas catedralicias, constituidas por el clero secular no enclaustrado y el saber religioso y profano, y las escuelas conventuales que se distinguían, a su vez, por los monjes en los conventos y por la educación monástica, lo que dio lugar a los estudios generales en colegios mayores y menores. En tales consideraciones se obvia el desarrollo que se alcanzó con anterioridad en otras sociedades.

Este propio contexto social y cultural del siglo XII, favoreció el surgimiento de las universidades como consecuencia, entre otros aspectos, del desarrollo de las fuerzas productivas, el aumento de la población, la especialización de las actividades laborales, la aparición de los gremios en los Burgos, el intercambio de productos e ideas y los cambios en la organización social como consecuencia de los cambios de las estructuras económicas, C Tunnermann (2003).

A partir de lo anterior se generan necesidades en ciertas capas de la sociedad, lo que mostró la aparición de un nuevo oficio, el de enseñar. Así surgieron instituciones dedicadas a la docencia que se caracterizaban por entregar un título como muestra del resultado por haber recibido la instrucción.

El carácter de la formación general y la validez universal del nivel adquirido otorgaron a la palabra universidad la representación material de las posibilidades que se ofrecían a todo el gremio con el objetivo básico de formarse como funcionarios de la iglesia y el estado, por lo que la influencia monárquica favoreció el reconocimiento público hacia las mismas.

La pertenencia a una universidad ofrecía prerrogativa a los estudiantes y maestros, que obviaban algunas de las múltiples limitaciones de aquella sociedad. Un concepto que tienen sus orígenes en esa época es el de "universitas" el cual, según C Tunnermann (1996 a), "... Es el gremio o corporación de los que enseñan o aprenden, de los maestros y discípulos dedicados al oficio de aprender los saberes...

(1)

Las universidades fundacionales están representadas por la Universidad de Bolonia (1119), la Universidad de Sorbona en Francia (1150), Oxford (1157), Palencia (1208), Cambridge (1209), Salamanca (1220), esta última de carácter estatal.

Alcalá de Henares (1409), conjuntamente con la Universidad de Salamanca fueron las dos universidades españolas más famosas de la época. Sus modelos inspiraron las fundaciones universitarias del Nuevo Mundo, independientemente de sus diferencias sustantivas.

Estas últimas se originaron en el siglo XVI estando caracterizadas por un modelo educativo basado en el propio desarrollo histórico de la educación universitaria, heredan la organización, pedagogía, práctica y normativas de la Universidad de Salamanca, destacando como primeras siete la Universidad Primada de Santo Domingo (1538), San Marcos-Lima (1551), Santiago de La Paz (1558), Santa Fe-Argentina (1580), San Fulgencio-Quito (1586).

Durante los siglos XVII y XIX surgen nuevas universidades hispanoamericanas, entre las que destacamos la de San Jerónimo de La Habana (1728). La misma se refunda en 1842 como la Real y Pontificia Universidad de La Habana.

Las universidades tenían en común los requisitos para su acceso, cuestión esta marcada por la discriminación socio-étnica. Los aspirantes debían presentar una relación detallada de su vida y buenas costumbres, con testigos y documentos probatorios de ser blancos, hijos legítimos, descendientes de cristianos viejos y estar limpios de mala raza, así como que poseían una buena posición económica. Por vía de excepción se aceptaban caciques y parientes de los aztecas, incas y otras culturas autóctonas.

Las universidades han sido siempre instituciones totalmente centradas en el conocimiento y su gestión por lo tanto constituye una oportunidad y una necesidad en su alta responsabilidad formadora y en la preparación de escenarios para aplicar los métodos y técnicas apropiados al contexto y los objetivos de las organizaciones.

Los distintos procesos que emplean y generan información en las universidades y que son básicos para alcanzar el conocimiento deben ser atendidos especialmente en forma individual y en su integración, almacenaje, transferencia, uso y evaluación

de este conocimiento y sus relaciones.

Los primeros indicios de la Enseñanza Superior en la Provincia de Sancti Spíritus fueron iniciados con la vinculación de trabajos experimentales e investigaciones de arroz y en planes de desarrollo de la ganadería por un grupo de estudiantes de la Universidad Central de Las Villas en el año 1969. En el 1972 se crea la Filial de la Facultad de pedagogía de la Universidad Central dando lugar al Instituto Superior Pedagógico en septiembre de 1983.

Comienza sus primeros pasos en el curso 1976-1977, la Filial Universitaria con tres Especialidades, Ing. Agronomía, Ing. Pecuaria y Control Económico, las Filiales del Instituto Superior de Cultura Física Manuel Piti Fajardo y del Instituto Superior de Dirección de la Economía, así como las Unidades Docentes de Medicina convertida hoy en Universidad de Ciencias Médicas.

A partir de este momento se van incrementando las acciones hasta que se logra, en 1976, el status de Filial Universitaria, campos de la Universidad Central de Las Villas. Situada en la Ciudad de Sancti Spíritus en el centro de Cuba, Ciudad Colonial fundada en 1514.

La historia de centros importantes como este, que han contribuido al desarrollo cultural de la sociedad muchas veces no son conocidas, por la falta de un trabajo inflexible, que permita dotar a las personas de los conocimientos necesarios.

Las ideas expuestas impulsaron a la autora a realizar una investigación donde se declara como problema científico el siguiente:

¿Cómo ha sido la evolución histórico-cultural de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez”?

La autora enmarca la investigación con el objetivo de proponer la confección de un folleto de apuntes históricos sobre la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez, la cual sin dudas ha jugado un papel protagónico en la Formación de Profesionales y en la capacitación de todo el potencial Científico - Técnico de la provincia.

Objetivo general:

1. Describir la evolución histórico-cultural de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.

Objetivos específicos:

1. Ilustrar los acontecimientos más relevantes de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.
2. Elaborar un folleto que exprese los resultados y etapas por las cuales ha transitado la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.

Hipótesis:

La historia de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez esta reflejada en el folleto de apuntes histórico.

Desde el punto de vista práctico para la elaboración del folleto que proponemos hemos realizado una reseña histórica sobre las etapas de desarrollo por los que ha transitado la actual Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez, contribuyendo de manera relevante al desarrollo cultural y científico de la provincia. Además posibilita a elevar el nivel de relación entre la universidad y las personas a la vez que fortalece la cultura de las mismas.

El informe de la tesis consta de: introducción, tres capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografías y anexos.

- En el primer capítulo se brindan elementos que condicionan y conceptualizan el problema científico a modo de fundamentación teórica, a partir de los referentes teóricos consultados, así como las tendencias del desarrollo de la educación superior.
- En el segundo capítulo se presenta el diseño metodológico.
- En el tercer capítulo se expone el análisis de los resultados alcanzados en la investigación.

Capítulo I: *Fundamentación Teórica.*

El desarrollo alcanzado por nuestro país en materia de educación superior, está estrechamente relacionado con la política educacional, uno de sus fundamentos principales es la selección y dosificación adecuada de los contenidos a impartir en los diferentes niveles de la educación superior, los cuales revisten gran importancia para ejecutar un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje, así como para facilitar la apropiación de los contenidos a estudiar por parte de los estudiantes.

Se tiene como propósito abordar en la investigación aspectos de gran interés, que respalde la propuesta de confeccionar un folleto, el cual se clasifica como un medio de enseñanza efectivo, capaz de trasladar el conocimiento necesario a los estudiantes y profesores.

1.1 Definiciones de medios de enseñanza.

De los medios de enseñanza se ha preocupado el hombre (los trabajos del checo Juan Amos Comenius (1592 – 1670) y del francés Juan Jacobo Rosseau (1712-1778), Juan Enrique Pestalozzi (1746-1827)) desde siglos anteriores, debido a la gran importancia que poseen en la interacción de lo concreto con lo abstracto. Es producto a este aspecto, que en el decursar de la historia de las ciencias pedagógicas varios pedagogos los han considerado y consideran uno de los componentes del proceso enseñanza – aprendizaje.

En particular en nuestro país, las raíces del estudio de los medios de enseñanza se evidencia en la figura de nuestro pedagogo de pedagogos Félix Varela Morales (1788-1853), proseguido de otros dentro de los que se destacan, José de la Luz y Caballero (1800 – 1862), nuestro Apóstol Nacional José Martí (1853 – 1895) y el Dr. Enrique José Varona (1849 – 1933).

Después del triunfo de la Revolución y de la nacionalización de la educación, fue interés de nuestro proceso revolucionario, el perfeccionamiento del sistema de educación de nuestro país y de todas sus estructuras.

Dicho perfeccionamiento se ha realizado de manera constante por diferentes investigadores durante el desarrollo y la consolidación de la revolución, sin embargo

en el tema en cuestión sobresalen varios investigadores como son: José Cubero, Amado García, Vicente González Castro y Bertha Fernández.

Debido a las investigaciones realizadas sobre los medios de enseñanza por diferentes autores, tanto nacionales como internacionales y al perfeccionamiento de los sistemas de educación, a nivel global; varios han sido los conceptos que a través de la historia se han ofrecido de los mismos, por consiguiente:

Según, L. Klingberg, son “todos los medios materiales necesitados para una estructuración y conducción efectiva y racional del proceso de educación e instrucción a todos los niveles, en todas las esferas de nuestro sistema educacional para satisfacer las exigencias del plan de enseñanza” ⁽¹⁾

No obstante en el IV Seminario Nacional, para dirigentes, metodólogos e inspectores del MINED, citado por Roberto A Pacheco Moreno se precisa que: “Los medios de enseñanza son distintas imágenes y representaciones de objetos y fenómenos, que se confeccionan especialmente para los docentes. También objetos naturales e industriales, tanto en su forma normal como preparada que contiene información y se utilizan como fuente del conocimiento” ⁽²⁾

Otros autores como V. González Castro, expresan “En sentido restringido, es decir, circunscrito al proceso docente – educativo, podemos referirnos a los medios de enseñanza como todos los componentes de este proceso que actúan como soporte material de los métodos (instructivos o educativos) con el propósito de lograr los objetivos planteados” ⁽³⁾

Cubero. A. J define medio de enseñanza todo componente material del proceso docente - educativo con el que los estudiantes realizan en el plano externo las acciones específicas dirigidas a la apropiación de los conocimientos y habilidades. ⁽⁴⁾

Porto. R. A. A (1995:25) define como medio de enseñanza todo aquel componente material o materializado del proceso pedagógico que en función del método sirve para: ⁽⁵⁾

- 1 Construir las representaciones esenciales contenido-forma, es decir, el significado y el sentido de los conocimientos y habilidades a adquirir por el

estudiante, que expresa el objetivo.

- 2 Motivar y activar las relaciones sujeto-objeto, sujeto-objeto-sujeto, sujeto-sujeto así como la interrelación y externalización de los contenidos y acciones individuales o conjuntas presentes en tal proceso.

Como bien se evidencia, en todas las definiciones antes expuestas en la investigación se puede apreciar, que el concepto de medio de enseñanza gira alrededor de los conocimientos, habilidades, hábitos, etc. que contribuyen a crear, desarrollar y consolidar conocimientos a través de diferentes recursos (pizarras, tizas, lápices, libretas, libros, materiales impresos, televisores, videos, útiles de laboratorios, Software, etc.). Sin embargo en las mismas hay un aspecto que deseamos resaltar y es el siguiente, todas y cada una de las definiciones antes expuestas, solo consideran medios de enseñanza, los que se emplean en el marco de las instituciones educacionales.

Entonces, teniendo en cuenta el análisis antes ofrecido y la definición que ofrece Porto. R. A (1995).

La autora de la investigación después de realizar una revisión sobre los referentes teóricos relacionados con el folleto como medio de enseñanza, asume como concepto para este trabajo:

Todo aquel recurso material o materializado que dentro del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje que se desarrolla dentro y fuera de las instituciones educacionales, contribuye a la adquisición, apropiación, canalización y consolidación de los conocimientos, habilidades, hábitos, conductas.

1.2 Clasificación de los medios de enseñanza.

La clasificación es el ordenamiento o agrupación que realizan los diferentes autores para asumir una posición o para facilitar el estudio de los medios de enseñanza.

Hay tantas clasificaciones como autores, ya que los puntos de referencia y las posiciones teóricas de partida que asumen pueden ser diversos. ⁽⁶⁾

A través de la revisión y crítica de fuentes se han encontrado una gran variedad de clasificaciones de los medios de enseñanza, que a su vez han sido analizadas y

valoradas por importantes estudiosos del tema. V. González (1986) analiza y valora ocho clasificaciones de medios de enseñanza desde la perspectiva de la didáctica en general y Horacio Díaz Pendas (1989) hace un estudio similar de tres clasificaciones de medios de enseñanzas específicos de la Historia.

A lo largo de la historia para clasificar los medios de enseñanza se han utilizado varios criterios de clasificación (por ejemplo son conocidos los que clasifican a los medios de acuerdo con su soporte material, otros con su momento de aparición en la enseñanza, algunos por el canal portador, otros por la forma de su producción industrial y también por los mecanismos sensoriales que intervienen en su asimilación). Otros autores han tomado como normas para realizar sus clasificaciones criterios relacionados con el fin formativo de los medios de enseñanza. Entre estos se encuentran los presentados por Lothar Klimberg, Víctor Fleming y el asumido por Vicente González Castro a partir de P. F. Jamov, que consideran entre otros aspectos, el nivel de concreción con que se expresa el contenido, la relación de los objetos con los órganos de los sentidos a partir de la teoría del conocimiento y la función didáctica dentro del proceso docente educativo.

Además, autores, por ejemplo Cubero. J. (1990), realiza su clasificación en objeto, reproducción e instrumento. Méndez. C. A. (1997) los clasifica en objetos naturales, representaciones de objetos, materiales, útiles de laboratorio, materiales impresos, tableros didácticos y Porto. A. (1995) los clasifica en objetos, reproducciones e instrumentos.

Después de analizar gradualmente, las clasificaciones de los medios de enseñanza, que en la literatura se relacionan por diferentes autores, se considera que de una forma u otra la gran mayoría de las mismas, acogen al folleto como un medio de enseñanza.

Se debe destacar que el folleto como medio de enseñanza se incluye dentro del grupo uno (Medios de transmisión de información) clasificación asumida para la investigación, todo lo cual está de completo acuerdo, con el criterio de V. González Castro; porque los medios que pertenecen o se relacionan en este grupo, requieren la percepción mediante los mecanismos sensoriales.

Con la utilización de estos medios se puede motivar y dirigir la actividad cognoscitiva, así como concentrar la actividad psíquica y práctica en los aspectos fundamentales que se requiere.

1.3 Funciones de los medios de enseñanza.

Después de haber analizado los aspectos anteriores (definición y clasificación de los medios de enseñanza), centremos el tema en las funciones que estos medios de enseñanza realizan. Es de suma importancia destacar que cada autor, de acuerdo a sus puntos de vista, relaciona las funciones que a su criterio cumplen los mismos.

Estos criterios están relacionados con los propósitos que se persiguen con la implantación de estos medios de enseñanza. Por tal motivo se emite un conjunto diverso de funciones, que disímiles autores e investigadores relacionan en la bibliografía consultada y el nuestro.

Funciones Principales de los Medios de Enseñanza:

- 1 Instructiva
- 2 Informativa
- 3 Comunicativa
- 4 Investigativo
- 5 Psicológica
- 6 Evaluativo
- 7 Creativa
- 8 Valorativa
- 9 Demostrativa
- 10 Motivadora
- 11 Formativa

Comunicativa:

Presupone la interacción recíproca maestro – alumno, alumno – alumno o sujeto –

sujeto, mediante los canales establecidos o la interacción irreversible medio de enseñanza, favoreciendo el proceso mismo de aprender y enseñar.

Informativa:

Permite proporcionar al sujeto o al individuo aspectos novedosos y de interés, sobre los temas o materias que se abordan en el proceso de la investigación.

Instructiva:

Relaciona la capacidad de ofrecer los conocimientos (leyes, principios, expresiones, conceptos, etc.) que intervienen o se relacionan en un Proceso de Aprendizaje.

1.4 Conceptualización del Folleto como medio de enseñanza.

El folleto como material impreso, es uno de los medios de enseñanza de transmisión de información, mediante impresiones planas, generalmente escritas, elaboradas por medio de máquinas. Están destinados tanto a la transmisión de información como a otras funciones no menos importantes en el aprendizaje de los individuos, tales como la formación de habilidades.

Muchas han sido las definiciones que a través de la historia se han ofrecido de los mismos, por ejemplo:

En el trabajo de diploma de Águila. M (2000:), podemos leer:

“Recordemos en primer término que hay una unanimidad acerca de la definición de folleto, pareciendo que la cuestión reside en saber con cuantas páginas debe contar un material impreso para dejar de ser folleto y ser considerado un libro.”

Sin embargo según la autora Pou.Y. (2002:), se considera folleto:

“Obra impresa de menor extensión que un libro, sin encuadernar.”

No obstante nuestra Biblioteca Nacional José Martí, generaliza folleto es toda pieza de bibliografía que no supere las cien páginas.

Otra definición que se encontró en la bibliografía consultada, es la dada por Benítez. Y. (2004:5) para la autora folleto es:

“Publicación impresa y no periódica de corta extensión.”

Mientras que para, Naranjo. M. (2004:):

“Es la publicación con fines didácticos que tiene una extensión máxima de alrededor de cien páginas.”

Después de lo antes expuesto se asume para este trabajo de investigación la siguiente definición de folleto citada por Anisley Miranda:

Folleto, material impreso, que no excede las cien páginas, puede estar encuadernado o no y contribuye a crear habilidades y conocimientos intelectuales.

1.5 Características del Folleto.

El folleto para su utilización, debe cumplir con diversos requisitos para el entendimiento y el cumplimiento de los objetivos trazados, por ejemplo:

1. El lenguaje debe ser claro, de forma objetiva, impidiendo la disociación de los que lo consultan por falta de entendimiento. La pregunta debe formularse en un lenguaje libre de ambigüedades.
2. Se deben ofrecer los datos necesarios, nunca más ni menos.
3. El nivel de complejidad debe ir en ascenso a medida que se van venciendo las dificultades.

En esta investigación es de suma importancia mostrar que el Folleto por sus características propias posee la facilidad de trasladar conocimiento a las personas, en beneficio de enriquecer el acervo cultural de las mismas.

La necesidad de adoptar una postura teórica con relación a la definición de Folleto radica en el hecho de que gran cantidad de autores lo conciben como el medio práctico y factible para trasladar conocimiento a las personas, por lo que el objetivo fundamental de nuestra investigación se encuentra enmarcado en esa ilustración.

Un análisis etimológico elemental conduce al origen de la palabra metodología, construida a partir de dos vocablos griegos: METHODOS (Procedimientos) y LOGOS (Tratado). De lo que se trata es de una herramienta para conocer el universo y a una vez que cada objeto de estudio en su carácter es universal.

A diario los seres humanos realizan investigaciones; cuando nos interesamos por objetos o fenómenos del entorno, cada vez que interesa algo hasta ese momento desconocido se está investigando. Claro estas búsquedas tienen un interés más definido y si se la finalidad es legitimar un conocimiento, entonces es preciso darle un carácter científico; ahí entra a jugar su rol la investigación científica. De ella es importante saber que no se trata de algo alejado de la realidad, sino de una mirada meticulosa, ordenada con el rigor que exigen los problemas que involucran a la humanidad en su evolución.

Capítulo II: *Diseño Metodológico*

Los primeros indicios de la Enseñanza Superior en la Provincia de Sancti Spíritus fueron iniciados con la vinculación de trabajos experimentales e investigaciones de arroz y en planes de desarrollo de la ganadería por un grupo de estudiantes de la Universidad Central de Las Villas en el año 1969. En el 1972 se crea la Filial de la Facultad de pedagogía de la Universidad Central dando lugar al Instituto Superior Pedagógico en septiembre de 1983.

Comienza sus primeros pasos en el curso 1976-1977, la Filial Universitaria con tres Especialidades, Ing. Agronomía, Ing. Pecuaria y Control Económico, las Filiales del Instituto Superior de Cultura Física Manuel Piti Fajardo y del Instituto Superior de Dirección de la Economía, así como las Unidades Docentes de Medicina convertida hoy en Universidad de Ciencias Médicas.

A partir de este momento se van incrementando las acciones hasta que se logra, en 1976, el status de Filial Universitaria, campos de la Universidad Central de Las Villas. Situada en la Ciudad de Sancti Spíritus en el centro de Cuba, Ciudad Colonial fundada en 1514.

La historia de centros importantes como este, que han contribuido al desarrollo cultural de la sociedad muchas veces no son conocidas, por la falta de un trabajo inflexible, que permita dotar a las personas de los conocimientos necesarios.

Las ideas expuestas impulsaron a la autora a realizar una investigación donde se declara como problema científico el siguiente:

¿Cómo ha sido la evolución histórico-cultural de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez”?

La autora enmarca la investigación con el objetivo de proponer la confección de un folleto de apuntes históricos sobre la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez, la cual sin dudas ha jugado un papel protagónico en la Formación de Profesionales y en la capacitación de todo el potencial Científico - Técnico de la provincia.

Objetivo general:

Describir la evolución histórico-cultural de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.

Objetivos específicos:

1. Ilustrar los acontecimientos más relevantes de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.
2. Elaborar un folleto que exprese los resultados y etapas por las cuales ha transitado la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.

Hipótesis:

La historia de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez esta reflejada en el folleto de apuntes histórico.

2.1 Enfoque metodológico de la investigación.

La investigación es la herramienta para conocer lo que nos rodea y su carácter es universal. Todos los seres humanos realizamos investigaciones con frecuencia en nuestra vida cotidiana, cuando necesitamos saber sobre algo de interés personal. Pero algunas de estas tienen un interés más marcado y es necesario para su validación darle un carácter científico, es por eso que se utiliza la investigación científica, que no hay que verla aislada de la realidad, solo que debe ser realizada cuidadosamente, con un poco más de rigor y en constante evolución.

Puede definirse como "sistemática, controlada, empírica y crítica, de proposiciones hipotéticas sobre las presuntas relaciones entre fenómenos naturales" (Kerlinger, 1975, p 11), lo que quiere decir que el investigador guía la investigación con vistas a obtener la información que desea con cierta disciplina, basándose en los fenómenos que pueda observar, tomando de estos juicios de valor objetivo. La investigación puede cumplir dos propósitos fundamentales: producir conocimientos y teorías o resolver problemas prácticos.

La investigación científica es un proceso cambiante y continuo, compuesto por una serie de etapas, las cuales se derivan unas de otras, lo que es necesario tener en

cuenta y respetar a la hora de llevarla a cabo. Su principal característica es que se debe seguir ordenada y rigurosamente el proceso. Con la aplicación del proceso de investigación se generan nuevos conocimientos, los cuales a su vez producen nuevas interrogantes.

Es de señalar que todo proceso de investigación científica, es una actividad a la cual se dedican cuantiosos recursos humanos, materiales y financieros, en la época contemporánea, dada su importancia, ya que su objetivo central es mejorar nuestro conocimiento del mundo de los hechos y a su vez mejorar el control del hombre sobre los hechos (Hernández, Fernández & Baptista, 1998, p.16) además se dirige a esclarecer argumentos desconocidos por el hombre en su devenir histórico, lo cual es de gran interés para comprender algunas manifestaciones dadas en su ambiente original, además de ofrecer grandes informaciones acerca de las ciencias humanísticas, sociales y naturales de modo general.

La investigación se origina a partir de las concepciones de aquella parte de mundo social que se desea estudiar desde diversas fuentes, como la actividad práctico-transformadora del hombre y el proceso de desarrollo del propio. Como es el caso de las ciencias sociales o humanísticas que parten de la argumentación a la explicación de fenómenos sociales, la antropología explicándose el desarrollo humano y sus diferentes manifestaciones, las ciencias psicológicas estudiando la psiques del hombre entre otras

Para llevar a cabo una investigación, según la definición de Danki (1986), se pueden utilizar diferentes tipos de estudios:

- Estudios exploratorios: tiene como objetivo la familiarización con un tópico desconocido o poco estudiado o novedoso. Esta clase de investigaciones sirven para desarrollar métodos a utilizar en estudios más profundos.
- Estudios descriptivos: para analizar como es y se manifiesta un fenómeno y sus componentes.
- Estudios correlacionales: pretenden ver como se relacionan o vinculan diversos fenómenos entre si (o no se relacionan).

-
- Estudios explicativos: buscan encontrar los rasgos y causas que provocan ciertos fenómenos.

Esta clasificación es de gran importancia ya que de acuerdo con el tipo de estudio, variará la estrategia de investigación. Además estos tipos de estudios no se deben ver por separados, pues uno puede complementar a los otros.

Para la realización de las investigaciones se utiliza las metodologías cuantitativas y la cualitativa. Para la presente investigación utilizaremos la cualitativa por ser más factible para el estudio a realizar por sus características.

Bajo el concepto de investigación cualitativa se sitúa una gran diversidad de enfoques y corrientes de investigación: estudio de campo, investigación naturalista, etnografía, entre otros.

Su evolución no puede concebirse si no es desde las consideraciones del proceso seguido por cada una de las diferentes áreas que han conformado esta manera de entender la investigación en el campo de las ciencias sociales, sobre todo desde la antropología y la sociología.

En estos momentos nos encontramos en una situación donde emergen una gran cantidad de perspectivas y enfoques en la investigación cualitativa. A pesar de ello, se dan una serie de características diferenciadoras que son que son compartidas en mayor o menor medida por cada una de estas perspectivas.

La investigación cualitativa tiene significados diferentes en cada momento. Una primera definición, aportada por Denzin y Lincoln (1994: 2), destaca que " es multimetódica en el enfoque interpretativo, naturalista hacia su objeto de estudio. Esto significa que los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar, los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales-entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos –que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas.

Taylor y Bogdan (1986:20) consideran la investigación cualitativa como “aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.

Para el desarrollo del mismo, y sus posteriores resultados se llevará a cabo un riguroso trabajo de campo, que tendrá como técnicas protagonistas, el análisis de documentos y la entrevista semiestructurada, con el fin de dar respuesta a la problemática objeto de estudio.

De acuerdo a las características que presentó la investigación en su desarrollo, esta se puede clasificar (de forma general) según su finalidad como una investigación aplicada, dado que la propuesta de la misma, se aplicara en la práctica docente para contribuir al conocimiento de los estudiantes.

En correspondencia con lo antes expuesto se adoptó una estrategia de investigación *descriptiva*, desde el punto de vista científico describir es medir, de ahí cuando se describe lo que se investiga, se miden diversos aspectos del fenómeno a investigar. (7)

El estudio descriptivo mide de manera independiente los conceptos o variables con los que tienen que ver y se centra fundamentalmente en medir con la mayor precisión posible. (8)

La descripción puede ser más o menos profunda, pero en cualquier caso se basa en la medición de uno o más atributo del fenómeno descrito. (9)

La presente investigación es cualitativa según Denzin y Lincoln (1994) se define como “multimetodica en el enfoque, implica un enfoque interpretativo, naturalista hacia su objeto de estudio”. Es decir que estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. Se atizan además variedad de métodos y técnicas- entrevistas, historias de vida, observaciones para la recogida del material. (10)

2.2 Justificación y viabilidad del estudio

La investigación es de gran importancia, ya que sus resultados, estarán encaminados a completar un vacío existente en la construcción de la memoria cultural de la universidad, por ser este un tema poco estudiado. Además aportará una aproximación a las características que han tenido las etapas de tránsito de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez. Poniendo así, en manos de los centros universitarios de la provincia, un material útil para ser vinculado con la docencia.

Aporta testimonios importantes de las personas que han sido protagonistas del desarrollo alcanzado por la institución universitaria.

El diseño de la investigación puede tomarse como punto de referencia para la realización de estudios similares, en otras universidades o para la profundización del tema objeto de estudio de esta investigación.

2.3 Métodos empleados en la investigación.

Como parte del estudio preliminar de la universidad se aplican un conjunto de métodos.

Estos posibilitan fundamentar el trabajo con relación al sistema conceptual que en el mismo se expresa, así como el marco teórico referencial y la fundamentación de la propuesta que se hace.

El método etnográfico que persigue la descripción o reconstrucción analítica de carácter interpretativo de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo investigado. Pero también, bajo el concepto etnografía, nos referimos al producto del proceso de investigación de una unidad social.

La teoría fundamentada es una metodología general para desarrollar teoría que está fundamentada en una recogida y análisis sistemáticos de datos. La teoría se desarrolla durante la investigación y esto se realiza a través de una continua interpelación entre el análisis y la recogida de datos.

2.4 Métodos y técnicas utilizadas para la recogida de información.

Los métodos de recogida de información que constituyen la base de la investigación son la observación y el análisis de documento, aunque también se utilizan técnicas o instrumentos tales como la encuesta y la entrevista.

La observación es un método de recogida de información muy utilizado en las investigaciones cualitativas, ya que a través de ella se obtiene información sobre un fenómeno o acontecimiento tal y como este se produce en la realidad. ⁽¹¹⁾

La observación científica se utiliza para percibir de forma planificada el nivel de influencia que ejercen los profesores para lograr implicar la universidad en la labor social del conocimiento, se utilizaron indicadores precisos con la intención de hacer una interpretación y una descripción científica acerca del objeto de estudio.

Las entrevistas propician que a través de los indicadores se evalúe la opinión de los estudiantes sobre la implicación en la labor social. Se constatan aspectos tales como: la relación de la universidad con la comunidad, participación en actividades sociales, el criterio sobre sus posibilidades para la realización de acciones en la comunidad, entre otros aspectos. La escala valorativa permite constatar los criterios que tienen los pobladores de la comunidad, los estudiantes y profesores sobre las posibilidades para enfrentar la labor social.

- *Encuesta:* Fue utilizada para obtener información con respecto al conocimiento de los estudiantes sobre la problemática.
- *Entrevista:* Se empleó para constatar y completar la información obtenida por el empleo de otros métodos en el desarrollo de la investigación.
- *Análisis documental:* Fue utilizado para la búsqueda y determinación de diversos referentes teóricos necesarios para el desarrollo de la investigación.

2.5 Población y muestra de la investigación

La población y muestra de esta investigación está conformada por los estudiantes y profesores de la universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez. Con relación a los estudiantes se utilizó el muestreo aleatorio simple ya que todos tenían las mismas posibilidades reales de pertenecer a la muestra, en lo referido, representantes de la comunidad el tipo de muestreo empleado fue el intencional debido a las

características propias de estas unidades de estudio y la necesidades de la investigación.

2.6 Conceptualización y operacionalización de las variables.

Para lograr con mayor facilidad el éxito de una investigación es imprescindible además de los métodos y técnicas escogidos para la recolección de datos, la utilización de las variables, permitiendo con estas la comparación de parámetros establecidos en la investigación, ya que pueden asumir diferentes valores, ofreciendo la posibilidad de evaluar más adecuadamente los resultados del proceso investigativo.

De acuerdo a las características que se han manifestado en la presente investigación, ha surgido la necesidad de determinar las variables presentes en la misma. Estas permitirán realizar una mejor interpretación del objeto de estudio.

Variable 1:

1. El folleto de apuntes históricos.

No.	Variable	Dimensiones	Indicadores
1	<i>El folleto de apuntes históricos.</i>	<i>Organización</i>	• <i>Estructura Organizativa</i>
			• <i>Medios utilizados</i>
			• <i>Forma de gestión</i>
		<i>Comunicación</i>	• <i>Divulgación</i>
			• <i>Orientación</i>
		<i>Desarrollo</i>	• <i>Conocimientos adquiridos</i>
			• <i>Habilidades</i>
			• <i>Resultados</i>

Variable 2:

2. La historia de la universidad José Martí Pérez

No.	Variable	Dimensiones	Indicadores		
2	<i>La historia de la universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.</i>	<i>Estructura</i>	● <i>Cantidad de acciones.</i>		
			● <i>Tipos de etapas.</i>		
			● <i>Lenguaje.</i>		
					● <i>Redacción.</i>
		<i>Formativa</i>	● <i>Acciones docentes.</i>		
			● <i>Relación con los niveles de la universidad.</i>		
		<i>Instructiva</i>	● <i>Expresiones</i>		
			● <i>Conceptos</i>		
			● <i>Aprendizaje</i>		

2.7 Selección de la muestra.

Con el propósito de diagnosticar el estado del proceso se planificó y materializó una serie de actividades como son: entrevistas a los profesores fundadores, encuesta a los profesores, encuesta a estudiantes. Todas estas acciones acometidas permitieron obtener un volumen de información necesaria para la caracterización del proceso de investigación. Utilizando para la misma una muestra de 115 profesores de las diferentes carreras que se estudian en la Universidad de Sancti Spíritus y 160 estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de las carreras de la Facultad de Humanidades.

Capítulo: III Análisis de los resultados de la investigación.

Como bien se ha abordado en la introducción, la situación problemática en esta investigación, tiene su origen en el desconocimiento de los estudiantes, sobre la historia del centro de estudios superiores de la provincia de Sancti Spiritus. En este capítulo nos proponemos abordar los resultados de la investigación.

3.1 Análisis de los resultados.

Para efectuar el análisis de cada uno de los instrumentos aplicados para evaluar el nivel de conocimiento de la historia de la universidad, así como para lograr la implicación de los estudiantes en el estudio de la historia de la universidad, se utiliza el método estadístico del cálculo porcentual.

3.1.1 Resultados de la entrevista aplicada a los profesores fundadores.

La entrevista aplicada a los profesores fundadores de la institución refleja su sentido de pertenencia por el centro recién constituido, en condiciones no adecuadas, que fueron mejorando hasta alcanzar las dimensiones actuales. Además se refleja en los inicios las pocas carreras que se estudiaban en aquel momento en que apenas se iniciaba el desarrollo profesional.

Sugieren promover el estudio de documentos para construir de manera gráfica la historia de esta universidad orgullo de los espirituanos y que en la actualidad sus estudiantes, egresados y una parte del claustro desconoce.

3.1.2 Resultados de la encuesta aplicada a los profesores

Indicadores	SI	%	NO	%
¿Conoce usted la historia de la institución donde labora o estudia?	25	21,7	90	78,2
¿Están diseñados los mecanismos para adquirir los conocimientos necesarios sobre la historia de la institución educativa?	0	0	115	100
¿Considera usted importante, que el profesor tenga un conocimiento elemental sobre la historia de centro?	83	72,1	32	27,8
¿Piensa usted, que el tema debe ser vinculado de forma alguna con las actividades docentes de los estudiantes?	100	86,9	15	13,0
¿Considera usted, que la dirección de la institución debe establecer un mecanismo que les permita adquirir los conocimientos necesarios sobre la historia del centro?	105	91,3	10	0,86

En el ítem 1 se observa como existe un desconocimiento parcial por parte del claustro sobre la historia de la universidad.

Es preocupante lo manifestado en el ítem 2 donde no se reconocen la existencia de mecanismos para divulgar la historia del centro.

En el ítem 3 existe un elevado reconocimiento de la necesidad de que el docente conozca la historia del lugar donde trabaja.

Los ítem 4 y 5 se refieren a la necesidad de conocer e implicar a los estudiantes en la búsqueda de información en cuanto al desarrollo de la universidad en el territorio desde sus inicios hasta la actualidad.

3.1.3 Resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes.

Indicadores	SI	%	NO	%
¿Conoce usted la historia de la institución donde labora o estudia?	7	4,3	153	95,6
¿Están diseñados los mecanismos para adquirir los conocimientos necesarios sobre la historia de la institución educativa?	0	0	160	100
¿Considera usted importante, que el profesor tenga un conocimiento elemental sobre la historia de centro?	110	68,7	50	31,2
¿Piensa usted, que el tema debe ser vinculado de forma alguna con las actividades docentes de los estudiantes?	150	93,7	10	6,2
¿Considera usted, que la dirección de la institución debe establecer un mecanismo que les permita adquirir los conocimientos necesarios sobre la historia del centro?	148	92,5	12	7,5

En el ítem 1 se observa como existe desconocimiento por parte de los estudiantes sobre la historia de la universidad.

Es preocupante lo manifestado en el ítem 2 donde no se reconocen la existencia de mecanismos para divulgar la historia del centro.

En el ítem 3 existe un elevado reconocimiento de la necesidad de que el docente conozca la historia del lugar donde trabaja.

Los ítem 4 y 5 se refieren a la necesidad de que los docentes vinculen los contenidos de las asignaturas, así como que los impliquen en la búsqueda de información en cuanto al desarrollo de la universidad en el territorio desde sus inicios hasta la actualidad

3.2 Caracterización de la Educación Superior como un proceso social.

La universidad como institución social ejerce una influencia decisiva en el desarrollo de la sociedad, lo que esta en correspondencia con su función social, por lo que esta llamada a constituirse en fuente y síntesis de la cultura universal, nacional y territorial, lo que confiere su carácter de universalidad y contextualizado.

Los procesos universitarios están sustentados en la interacción social, tienen una amplia incidencia en la formación de la conciencia social e individual y contribuyen a los procesos de desarrollo de los seres humanos en la sociedad, en un proceso que implica el reconocimiento de los otros, lo que se genera en la socialización de la cultura, desde la base misma del territorio y la nación, todo ello sin perder el carácter universal.

El vínculo con la universidad y el contexto social es permanente, en tanto es consustancial a los procesos que en el seno de la universidad se desarrollan, los que a su vez repercuten en los procesos sociales.

La acción de la comunidad universitaria en la sociedad favorece la solución a los problemas que surgen al calor de las necesidades que existen en los diferentes escenarios.

La universidad adquiere y desarrolla su propia identidad en el proceso histórico social de su desarrollo, durante el cual propicia la formación de los profesionales en el pregrado y postgrado, la obtención de resultados científicos y otros aportes a la comunidad, a través de los procesos de investigación y extensión. Esto evidencia su pertenencia e impacto social, teniendo en cuenta las necesidades sociales y la propia sistematización socializada a la cultura que ha realizado.

La concepción de la universidad y de sus instituciones estará determinada por el modelo que se asuma en la formación de sus profesionales, en respuesta a las demandas de la sociedad. Los nuevos contextos están favoreciendo ampliamente a la educación al flexibilizarla y renovarla, y también esta promoviendo la masificación. IESALC (2006).

Lo anterior indica la importancia de contextualizar la universidad y a los procesos que en ella se desarrollan. Los enfoques que se den a los procesos, estarán enmarcados en diferentes direcciones de la labor humana: política, económica, social, cultural, administrativa y demográfica.

Estos aspectos han sido desarrollados ampliamente en documento de la Serie Políticas y Estratégicas (GRESALC/ UNESCO: 1996). Desde el punto de vista ontológico es el reconocimiento de la existencia de los procesos universales como procesos conscientes dados en la dialéctica entre la conciencia social e individual, lo que permite evidenciar sus potencialidades en la formación de hombres capaces de enfrentar los retos cognoscitivos de la contemporaneidad en su devenir histórico.

Desde el punto de vista epistemológico es el reconocimiento por parte de los sujetos de la unidad dialéctica de lo complejo y lo holístico en los procesos que permiten su modelación como una alternativa epistemológica que implica a la vez, reconocer la naturaleza compleja, holística y dialéctica en los procesos universitarios.

Los procesos universitarios se modelan como sistemas, los cuales se hacen conscientes en los sujetos. Expresan su carácter objetivo-subjetivo a partir de su naturaleza compleja holística y dialéctica lo que se estructura de diversas formas en el curso de su desarrollo.

La consideración de la universidad que se asume en la investigación sitúa su marco filosófico general en la teoría Dialéctico- Materialista y en la Concepción Epistemológica de los procesos de la realidad universal, se reconocen por los sujetos, a través de la construcción de significados y sentidos, desde donde es posible considerarlos como procesos que llegan a su consciente en los sujeto quienes reconocen por tanto, su naturaleza compleja, holística y dialéctica. (Fuentes, et al.2006).

Los procesos universitarios son conscientes por la presencia de los sujetos como esencia de los mismos y también porque estos son capaces de revelar un sistema de relaciones sobre la base de representaciones conscientes que determinan su papel en dicho proceso, expresado en la intencionalidad, conciencia y actitud que asumen consigo mismo y con los sujetos con que interactúan en su autorregulación,

formación y desarrollo o en su participación en el proyecto social en el que están comprometidos.

Esta consideración orienta la gestión de los procesos universitarios hacia la búsqueda de métodos y estrategias que promuevan la identificación de los sujetos en su progreso y desarrollo social, capaces de favorecer una formación y transformación activa, constructiva y creadora de la cultura de la sociedad, y propiciar con ello, el desarrollo del autoperfeccionamiento de la institución social.

Lo anterior ocurre durante el constante desarrollo de su autonomía y autodeterminación, en íntima interrelación con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social, lo cual propicia toda la gama de acciones y sentimientos humanos implícitos en la universidad y su gestión.

Se trata de procesos que promuevan el desarrollo integral de los sujetos, que posibiliten su participación responsable y creadora en la vida social, y el desarrollo permanente como sujetos comprometidos con su propio bienestar y con el de los demás. Se reconoce además el carácter holístico, complejo dialéctico de los procesos de la universidad.

La concepción dialéctica de los procesos como una totalidad frente a la cual se reconoce lo particular, lo singular de los hechos como abstracción en un tiempo y un espacio, determinan una lógica y un método holístico-dialéctico para construir una representación de este, basada en sus contradicciones, en la cual lo más importante es partir de los cambios cuantitativos que conducen a cualitativos de las relaciones contradictorias, de las tendencias de los procesos, de las interacciones de todos los aspectos de la totalidad que se construye y reconstruye en un proceso en constante desarrollo, Fuentes et al (2006).

Desde el punto de vista lógico se requiere de un sistema de categorías que se relacionen dialécticamente y a la vez se expresen niveles superiores en la interpretación y transformación de los procesos que se dan en conjunto y establecen regularidades que determinan la cualidad del todo como sistema, adquiriendo significación en su mutua vinculación.

Cada uno de estos procesos universitarios, como parte del todo- la universidad-, adquiere significación en el contexto de esa institución, la cual a su vez se expresa a través de sus procesos. Es decir, las propiedades y cualidades del todo están dadas por las relaciones con los procesos que se dan en el todo, la universidad. Lo mismo ocurrirá para cada proceso en el que las regularidades con sus componentes determinaran las propiedades de cada uno.

Estos procesos se desarrollan en una relación dialéctica de carácter externo, con los objetos de cada uno de ellos y los métodos para alcanzarlos, la que es expresión de la cantidad esencial y propia que dinamiza a los procesos universitarios con la preservación, desarrollo y difusión de la cultura. (Fuentes 2003).

En la triada preservación, desarrollo y difusión de la cultura, tanto la preservación como el desarrollo son solo posibles a través de su difusión. Esto permite afirmar que es precisamente la difusión de la cultura, el componente más dinámico de los tres constituyéndose en síntesis de los dos primeros. De esta manera no son tres componentes aislados: en cada uno están presentes los restantes como un todo, consecuentemente con la naturaleza holística de los procesos propios de las ciencias sociales.

Desde un acercamiento sistemático estructural a la interpretación de la universidad como un sistema de proceso, el establecimiento de las relaciones entre componentes (proceso) permite determinar la estructura y organización del objeto como un todo. Además, caracterizar la dinámica de desarrollo del mismo al precisar las relaciones, regularidades y leyes que se dan en su comportamiento.

El objeto se sistematiza cuando se determinan sus componentes, relaciones, estructura y dinámica. A partir de la estructura del objeto se manifiestan las funciones que de manera externa este presenta, lo cual esta implícito en el Enfoque Sistemático-Estructural- Funcional.

Si bien se considera que la contradicción fundamental esta entre preservar, desarrollar y difundir la cultura, ignorar el desarrollo es decir, lo investigativo desactualiza la universidad y la convierte en estéril. Una universidad no puede limitar su contenido a la ciencia hecha, por lo que tiene necesariamente que incluir a la

ciencia que se está haciendo y por otra parte, desconocer la preservación de lo existente, de la cultura acumulada en la sociedad, separa a la universidad de la sociedad que le da origen.

En consecuencia con el Enfoque Holístico del Modelo Universitario que se asume en cada proceso están presentes todos los componentes que determinan su funcionalidad, aunque con diferentes relevancia en cada caso.

La valoración social de la universidad radica en la pertinencia y el impacto social de sus acciones, así pues: “ La pertinencia radica en el papel que cumple y el que ocupa la Educación Superior en función de las necesidades y demandas de la sociedad con acciones que carecerán de sentido social, sino anticipan escenarios futuros y no manifiestan su intención de modificar la realidad vigente.

(CRESALC 1996).

Otro concepto de vital importancia para caracterizar a las Instituciones de Educación Superior y sus procesos es su impacto. Este resulta como consecuencia de un conjunto de acciones universitarias que propician modificaciones y transformaciones sociales. Es a la vez, un indicador de la capacidad de los procesos universitarios de satisfacer las expectativas sociales, a través de sus resultados fundamentales y en general, por los aportes y transformaciones que hacen en su entorno.

No tendría sentido una universidad que no este profundamente vinculada con los problemas de su entorno, que no forme parte de la sociedad y por eso, el punto de partida de su existencia son los problemas y el resultado final la solución de estos en respuesta a la necesidad de la propia sociedad, lo cual se expresión de su pertinencia e impacto.

Esto tienen lugar a través de la formación de pregrado, posgrado, la investigación, los servicios científico técnico, y la extensión universitaria a la comunidad.

Los procesos mencionados y su vínculo con los requerimientos y demandas de la sociedad son de obligada consideración en el establecimiento de un modelo universitario. De esta manera los problemas, como expresión de necesidades de la sociedad, tendrán su incidencia en diferentes aspectos del quehacer universitario,

entre otros, en la formulación de los objetivos de trabajo de la institución, proyección de la matrícula, la estructuración y la composición de pregrado, concepción del posgrado, desarrollo de las investigaciones, y obtención de resultados científicos y de innovación tecnológica, y la extensión a la comunidad.

Las estructuras de las Instituciones de Educación Superior también manifiestan en muchas ocasiones resistencia al cambio. Ellas están llamadas a producir los cambios como se recoge en el informe final y en el plan de acciones de la Conferencia Regional Sobre Políticas y Estrategias para la Transformación de la Educación Superior en América Latina y el Caribe, celebrada en La Habana en el año 1996: ""

Las Instituciones de Educación Superior deben producir su propia iniciativa, las necesarias transformaciones para convertirse en los referentes de los cambios que las sociedades reclaman y que deben gestarse en el consenso de sus propias comunidades, respondiendo a la urgencia y magnitud de sus desafíos.

Estos cambios implican una interacción permanente de la universidad y la sociedad que proporcione una respuesta a las necesidades de esta última, en plena armonía y respeto por sus valores y principios los cuales están comprometidos con el desarrollo futuro de las naciones.

En este complejo proceso de relaciones institucionales y sociales, ocurre una dinámica de transformaciones en las instituciones de Educación Superior de todo el mundo, que implican cambios en el modelo de gestión de conocimiento, que tienen que ver con llevar este a todos los ámbitos de la vida social, cultural y económica, y no solamente al mundo del trabajo intelectual y profesional en donde se destaca la necesidad de la transferencia y transposición de estos a nuevos ámbitos, lo que debe gestarse desde la propia universidad.

La diversidad en los ambientes de formación constituye una necesidad para la transformación misma de las funciones cognitivas y la organización de los espacios educativos, la información y los conocimientos. Teniendo en cuenta lo anterior, las estructuras y modelos de gestión de las universidades deben ser transformadas alejándose de las formas tradicionales.

La universidad de hoy tiene como misión la de preservar, desarrollar y difundir la cultura a favor de toda la sociedad y con la participación activa de toda ella. De esta forma es necesario contar con sistemas de Educación Superior que favorezcan la amplia participación social, un gran poder de convocatoria hacia todos los ciudadanos, distinguidos por su capacidad de integración, su distinción en el enfoque científico de la enseñanza y la diversificación que responde a las necesidades contextuales de cada territorio.

3.3 El proceso de universalización.

Uno de los logros más importantes de la pedagogía ocurridos en los últimos años ha sido indudablemente la Educación a Distancia, ello no solo es el resultado del desarrollo de la Ciencia y la Tecnología de la Comunicación Social, sino que constituye una modalidad educativa que podrá desempeñar un papel excepcional en la lucha contra el subdesarrollo y el mejoramiento de la educación y dar respuesta a los programas que hoy desarrolla la revolución como lo es “Universidad para todos”.

Según García Areito L (1994) “Los avances tecnológicos han dado paso a la Tercera Generación de Educación a Distancia determinando el perfil de la llamada “Universidad Virtual” la cual supone el inicio de un proceso integral de aprendizaje autónomo e implica la creación de una verdadera cultura para la apropiación crítica de la realidad y de sí mismo para la construcción del conocimiento y la transformación de las estructuras de la sociedad, sin embargo en este mundo globalizado, por un problema económico, social y de subdesarrollo, muchos países y regiones no podrán utilizar a corto plazo las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la educación, por lo que inevitablemente se recibirá al próximo siglo sin haber dado una respuesta satisfactoria a gran parte del mundo que desarrolla esta modalidad de estudio”.

La educación a distancia es una modalidad educativa que se encuentra en pleno auge en la sociedad actual. Ello se debe, entre otros motivos, a que las modalidades educativas tradicionales presenciales tienen problemas para dar respuesta a las necesidades formativas del momento, su cubrimiento es escaso y atiende mínimamente la demanda de programas académicos y de cursos, la dificultad del

estudiante para asistir regularmente a un centro educativo por lo que el desarrollo le exige trabajar y capacitarse a la vez, además de que debe estar asistiendo a su familia, a los compromisos sociales y ciudadanos.

La modalidad a distancia como alternativa, permite superar las restricciones de tiempo de los usuarios potenciales, así como la adecuación al propio ritmo de aprendizaje de cada persona, permite ofertar, asimismo, gran variedad de programas y cursos, ofreciendo al mismo tiempo la posibilidad de que cada persona realice contactos con expertos de alcance local, regional, nacional o mundial, o con otras personas interesadas por el mismo tema en diferentes latitudes geográficas.

En Cuba la Educación a Distancia se establece en 1979 con el nombre de: Enseñanza Dirigida, algunos autores afirman que la existencia de la Educación a Distancia se remonta a las más antiguas civilizaciones y otros consideran que sus orígenes se encuentran en la enseñanza por correspondencia considerándose esta la primera etapa de la Educación a Distancia.

El Ministerio de Educación Superior para resolver esta alternativa educacional pone en práctica diferentes variantes, donde se aprovechan las instalaciones y recursos de los Centros de Educación Superior en todo el país, además crea la Facultad de Enseñanza Dirigida en las Universidades de La Habana, Las Villas, Camagüey y Santiago de Cuba, las que serían los núcleos promotores para llevar la misma a todas las provincias del país, designándose a la Facultad de La Habana como Centro Rector el cual se encargaría de organizar, reglamentar y orientar conjuntamente con el Ministerio todo el trabajo metodológico de esta nueva enseñanza.

La Universidad Central de Villa Clara a través de la Facultad de Enseñanza Dirigida o Educación a Distancia, desde sus inicios, ha promovido y desarrollado esta Enseñanza en las provincias de Villa Clara, Cienfuegos y Sancti Spíritus.

Sancti Spíritus no queda al margen de lo planteado por nuestro comandante Fidel Castro (1978), al expresar: "precisamente empiezan a surgir problemas nuevos, y es el número de trabajadores que han aprobado ya la Facultad Obrera o el nivel preuniversitario, que no han podido ingresar a los estudios universitarios,

porque se nos plantea el dilema de la limitación de nuestras capacidades universitarias, la necesidad de los ingresos en nuestras capacidades universitarias, la necesidad de los ingresos en los cursos regulares a esa masa de estudiantes jóvenes que se van graduado de nivel medio superior en los preuniversitarios y en los tecnológicos, que obliga a meditar, a buscar nuevas soluciones, nuevas fórmulas, de modo que todo el que quiera hacer un estudio superior lo haga, lo realice, por distintas vías, si no puede ser en cursos regulares, en cursos dirigidos...”

La Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez siempre ha mantenido un trabajo sistemático en este sentido, siendo la carrera de Derecho la que más éxito ha tenido en esta modalidad, ya que históricamente durante los 20 cursos transcurridos siempre han tenido una matrícula por encima del 83 %. En los últimos años esto se ha tornado diferente, el indicador más alto que representa la matrícula en estos cursos ha tenido un viraje negativo, abandonando las aulas, muchos de los matriculados.

Uno de los problemas que más ha afectado la Educación a Distancia en todo el mundo es la deserción escolar, dificultad que presenta esta modalidad a nivel mundial, para algunos autores es el talón de Aquiles del sistema, para otros es posible que sea una situación natural para un sistema tan masivo.

Los estudios exploratorios realizados en el CUSS permitieron constatar algunas de las limitaciones que presentan los estudiantes adultos cuando inician un proceso educativo formal, muchos han olvidado en buena parte, aspectos básicos de un proceso de estudio sistemático, perdiendo habilidades y hábitos de estudio, además de no tener un desarrollo del espíritu investigativo, que les oriente sus proyectos de vida.

3.4 Evolución Histórica de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.

Los acontecimientos del pasado a la luz del presente de esta instalación, la que se ubica en un área delimitada desde el punto de vista geográfico, histórico y religioso nos permite exponer la vida del inmueble en que se desarrollo el centro de estudios superiores con que cuenta hoy la provincia de Sancti Spíritus.

Por resultar inapropiado el colegio ubicado en esta y fundado el 11 de enero de 1915 como Apostolado, la Asociación de Antiguos Alumnos toman el acuerdo de recaudar entre todos el importe para comprar unos solares que ofrecía en subasta el municipio. Dichos solares se ubicaban en la avenida Marcos García y Carretera Central, manzana del reparto antiguo.

El 16 de septiembre del 1942 en el despacho del alcalde se efectuó la subasta donde se obtiene la adjudicación de esos solares por el apostolado.

Luego de pasados los 35 años de la fundación en Sancti Spíritus del colegio El Apostolado, las condiciones inapropiadas del edificio así como el aumento de la afluencia de licitadoras, trajo consigo la necesidad de buscar un nuevo local.

Como condiciones fueron impuestas que se tenía que destinar el terreno a la construcción en no menos de 5 años, de un edificio adecuado para el colegio de niñas. Al frente siempre estuvo la señorita Nora de la Aguiluña, quien entre las primeras gestiones se ocupó de entubar una cañada pestilente que pasaba por el lugar.

El 5 de junio de 1947 tiene efecto la colocación de la primera piedra, encargándose de la obra propiamente dicha el ingeniero Luís Besant, lográndose el traslado e inauguración del edificio el 5 de mayo de 1950, su nombre sería “Colegio el Apostolado del Sagrado Corazón de Jesús”.

A la escuela ingresaban los que pudieran pagar y que se comprometieran a cumplir las condiciones exigidas entre las que valían mucho pertenecer a la clase burguesa o pequeña burguesía.

Como medios auxiliares tenían laboratorios de física, química y biología, 2 áreas deportivas. El estudiantado era de procedencia burguesa o pequeña burguesía, raza blanca, de sexo femenino y especialmente católicas.

La única asociación estudiantil que existía era la Juventud Estudiantil Católica {JEC}, reaccionaria de cuna, aunque era prohibido todo tipo de manifestación sobre inquietudes políticas para matricular se cotizaba 1.50 pesos, las deserciones

escolares se estimaban por regla general de carácter económico. Los profesores eran de deficiente asesoramiento técnico.

Después de ser intervenida la escuela se mantuvieron las monjas muy poco tiempo en la misma, pasando a las escuelas de La Habana, ya en noviembre de 1960 el antiguo Apostolado fue preparado para albergue de las brigadas alfabetizadoras Conrado Benítez y Patria o Muerte, durante todo el año 1961 dirigida por Blanca Rosa Rojas.

En enero de 1962 fue pintada y creada en el ala izquierda de la planta baja del edificio la Escuela Primaria Rubén Martínez Villena, nutrida de los alumnos del reparto Las Quimbambitas y zonas anexas, teniendo como directores a Haydee Noris y posteriormente a Rene Terry D.

La misma se inicio con 6 aulas hasta llegar a 25, ocupando áreas del comedor, la cocina etc. La matrícula era gratuita y libre solo se recaudaba algún dinero para meriendas.

Se constituyo la Unión de Pioneros de Cuba (UPC), dirigida por la WJC, fue catalogada por inspectores como la escuela de mejor resultado en organización y disciplina.

Era de tipo pública, de enseñanza media, y el propio pueblo espirituano contribuyó en la recaudación de 2000 pesos para adaptar áreas deportivas y mejorar la escuela en general.

Como autoridades docentes en todo el transcurso fueron:

- Dolores Naranjo
- Feliciano Lisardo
- Maria Apaulaza
- Purificación Santana
- Candida Martínez
- Placida Echevarria

Cumpliendo funciones de directora o Superiora y sub.-directora Josefa Cabrera que en todo el tiempo actuó con ese cargo {monja}.

Entre las profesoras maestras se ubicaban:

-
- María Cristina Peralta
 - Selmira Fernández Morera
 - Pilar Martínez Fortum
 - Guillermina Peralta
 - Elvira Bueno Mesa
 - Sirena Angelbello
 - Ásela Echemendia
 - Joaquina Álvarez

Tenían como medios auxiliares laboratorios de física, química y biología y áreas deportivas. Impartían clase opcionalmente de música, inglés y mecanografía.

Más tarde siguiendo ideas de escuelas checoslovacas se decide fundar en – diciembre de 1961 hasta enero de 1962, la escuela unificada Julio Antonio Mella conformado por enseñanza primaria y media de carácter laico. Existían 2 asesores técnicos –Rene Terry (en primaria desde pre – escolar hasta cuarto grado) y Leopoldo Díaz (de pre-secundaria a tercer año) y como directora general Carmen Brito.

El programa de estudio presentaba dificultades pues era nuevo, existiendo solo 3 escuelas de este tipo en Cuba (La Habana, Sancti Spíritus y Santiago de Cuba).

En 1966 la escuela se nombro Escuela Secundaria Básica Julio Antonio Mella que tuvo entre sus logros más importantes la primera movilización al campo de Jíquima de Peláez, pero duró solo 12 días por condiciones climáticas.

En el año 1968 fue utilizada también como escuela nocturna para prácticas de extinción de incendios. En la crisis de octubre, jugó su papel pero en el edificio funcionaron las brigadas Sanitarias, impartándose algunos cursos por los compañeros de la Cruz Roja y la UJC.

Es en 1969 , aproximadamente le es cambiado el nombre por el de José Martí Pérez abarcando todo el espacio y trasladándolo , por tanto, a la escuela primaria esto hasta agosto de 1970 que fue trasladada a Pojabo , funcionando durante 2 cursos en

el edificio un concentrado rural de sexto grado , disolviéndose este al retorno de la secundaria.

Sus directores fueron:

- Santa Cabello(1968-1970)
- Miriam Roque(1970-1971)
- Pedro Meneses(1971-1972)
- Biselda García(1972-1977)

3.5 Diagnóstico de la Universidad de Sancti Spiritus José Martí Pérez.

La Universidad está basada en la influencia educativa sistemática donde intervienen los diferentes agentes sociales en función del objetivo a cumplir, por lo que este principio estimula la unidad con los procesos económicos y sociales en sentido general, pues está presente la relación entre la universidad y las entidades laborales, ya que todos los conocimientos, que se adquieren, por consiguiente, están dirigidos al beneficio social y educativo del hombre.

3.5.1 Primera etapa de la Universidad como Filial Universitaria.

Las actividades comienzan en el curso 1976-1977 en las aulas del Centro Escolar Serafín Sánchez conformados en dos grupos de alumnos.

- Un grupo de alumnos de la especialidad de agronomía.
- Un grupo de alumnos de la especialidad de control económico.

El grupo de agronomía era atendido por la ingeniera María Solís y orientado por la facultad de Ciencias Agrícolas de la Universidad Central de Las Villas

El grupo de control económico era atendido por la facultad de economía de la Universidad Central de Las Villas.

Se impartieron las clases en este local los sábados durante varios meses pero producto de que los alumnos tenían que ir a almorzar en el local que actualmente ocupa la Dirección Municipal de Educación y ser la distancia entre ambos lugares muy amplio, se determinó efectuar un cambio de local trasladándose los cursos para la escuela Julio Antonio Mella en la cual se le facilitaron a la filial dos aulas, fue responsabilizado para atender estos cursos el ingeniero Reinaldo M. Pérez Hondal.

El curso 1977 –1978 se inició con un aumento en los números de especialidades ya que se incluyeron la especialidad de Contabilidad y Finanzas e Ingeniería Pecuaria y se incrementó la matrícula del resto de las especialidades.

La apertura del curso se hizo en el teatro de la EFM Rafael María de Mendive, participando en ella los alumnos y profesores, las conclusiones fueron hechas por el Dr. Joaquín Bernal Camero miembro suplente del Comité Central y primer secretario del PCC en la provincia. Se nombró para la atención de los cursos de profesores a José M. López Iribar.

Los compañeros que comenzaron este trabajo en la Filial fueron:

- José M. López Iribar
- Dagoberto Alvarez
- Maria M. Solis
- Susana Muro Bernal
- Jesús Mesa Guerra
- Leo Torres Rodríguez
- Víctor González
- José R. Pérez Medina
- Carlos Ledon Iglesias

Muchos de los cuales eran profesores de plantilla de la Universidad Central y trabajaban en prestación de servicios en la Filial y en otros casos impartían asignaturas en forma voluntaria.

Durante el curso de 1977-1978 fue nombrado oficialmente como director de la Filial el Compañero Jesús Mesa Guerra .En este curso se impartieron las clases en la Escuela Formadora de Maestros Primarios Rafael María de Mendive, y en la escuela Julio Antonio Mella, en ocasiones producto del número de alumnos fue necesario utilizar las aulas de la escuela Panchito Gómez Toro.

Las consultas se efectuaban en estos lugares y se utilizaban también en ocasiones las aulas del I.P.E Comandante Enrique Villegas Martínez.

Las clases se mantuvieron en la Escuela Formadora de Maestros .Primarios, utilizando las aulas del cuarto piso y las anexas correspondientes al 1978 –1979.

En el curso 1979-1980 se utilizaron dos albergues del lado izquierdo de la EFMP las cuales fueron transformadas en cuatro aulas las que conjuntamente con las Anexas se utilizaron para impartir clases.

Desde sus inicios en 1979 hasta 1993, esta enseñanza en la provincia de Sancti Spíritus contó con una matrícula de 6674 de estudiantes, culminando su carrera 19 representando un 2,84 por ciento.

3.5.2 Segunda etapa de la universidad, como Sede Universitaria.

Teniendo en cuenta la matrícula y el aumento de claustro en plantilla, se aprueba por el Ministerio de Educación Superior el paso de Filial Universitaria a Sede Universitaria, campus también de la UCLV.

El máximo dirigente de la Sede fue Heberto Gutiérrez Morales, nombrado Vicedirector de la UCLV y encargado de dirigir la Sede en Sancti Spiritus, esto ocurre en el curso 94-95, y ya esta ubicada en Avenida de los Mártires No. 360.

Su estructura interna se comporta de la forma siguiente:

- Facultad de Cultura Física.
- Facultad Agropecuaria.
- Facultad Economía y Ciencias Sociales.

En ese año hubo una decisión nacional de incorporar en algunas provincias a las Filiales de Cultura Física del ISCF Manuel Fajardo a las nacientes Sedes Universitaria o Universidades de dichos territorios.

Descripción de las Facultades:

- Facultad de Cultura Física:

Esta Facultad es la que ha mantenido una mayor integridad y menos variación con sus estructuras de dirección ya que funcionaba como una Filial.

Actualmente se imparten tres tipos de cursos (CRD, CRA y CRPT) contando en el primero de ellos solo con 4to. Y 5to. Año y de 1er a 6to, en los otros dos.

- Facultad Agropecuaria:

Esta Facultad funcionaba como un Dpto. Docente, por lo que su variación en estructura es significativa ya que existen dos dpto. Docentes. La facultad atiende las

carreras de Agronomía y Veterinaria, existiendo en el CRD los 4tos. Y 5tos. Años de cada carrera en Unidades Docentes.

En el caso de Agronomía el 5to. Año rotará por La Sierpe y Banao y el 4to. Por Banao y Managuaco, donde recibirán distintas asignaturas y realizarán prácticas de producción. Por su parte Veterinaria 4to. Y 5to. Realizarán sus prácticas en Managuaco y la Pecuaria de Venegas (V Congreso).

Esta facultad también atendía a los estudiantes de la Facultad de Construcción de la UCLV que tenían en nuestra Unidad Docente alumnos de 5to. Año de Arquitectura y 5to. De Ingeniería Civil. En Arquitectura se inicio el curso sin dificultades mayores.

Esta facultad también atiende en el CRPT la Carrera de Agronomía de 1ro. A 6to. Año, excepto el 3ro. Y 6to. Año de Veterinaria.

➤ Facultad de Economía:

Esta Facultad también funcionaba como un Dpto. Docente y atendía además a la disciplina de dirección.

Tanto el Decano como los J' de Dpto. enfrentaban esta tarea por primera vez, lo que hace necesario una atención más sistemática del Vicerrector y sus Asesores, con vistas a lograr un funcionamiento adecuado del proceso docente educativo.

➤ Facultad de Derecho:

Se encontraban además los alumnos de 3ro. Y 5to. Año, existiendo serias dificultades con la docencia en el 3ro, no encontrándose aún estable esta carrera ni tenía quien la atendiera.

➤ Facultad de Ingeniería Industrial:

El grupo de 4to. Año ha comenzado bien y los profesores están todos designados y son sistemáticos en el trabajo.

➤ Becas, residencias estudiantil:

La Residencia Estudiantil juega un importante papel en el desarrollo del proceso, ya que garantiza a los alumnos que viven distantes de la ciudad las condiciones de vida para recibir la docencia y estudiar sistemáticamente, al respecto podemos decir que la misma está funcionando adecuadamente y que en dependencia de su capacidad

se le ha ofrecido beca a los más necesitados. Se encuentra ubicado en la calle Julio A Mella, en el Antiguo Edificio del MININT.

Miembros del consejo de dirección

Sede Universitaria Sancti Spíritus.

CARGO:	NOMBRES Y APELLIDOS:
Vicerrector	Lic. Heberto Gutiérrez Morales.
Asesor Inv. Postgrado	Lic. Miguel Dónate Pérez.
Asesor Docente	Lic. José Brito Pérez.
Asesor Económico	Lic. Edel Cancio Meléndrez.
Secretario Docente	Lic. Marta Luisa Montano Rivero.
Decano FAC. Economía	Lic. Miguel de la Cruz Sánchez Valera.
Decano FAC. Agropecuaria	Dr. Jorge Liborio Naranjo Hernández.
Decano FAC. Cultura Física	Lic. Irene Brizuela Alonso.

3.5.3 Tercera etapa de la universidad, como Centro Universitario.

La provincia de Sancti Spíritus, es el resultado de la división político administrativa realizada en el país en 1976. Ocho municipios abarcan 6731 Km. cuadrados de tierra firme y 12,3 Km. cuadrado de cayería que manifiestan la diversidad geográfica predominante desde la costa norte hasta la sur, donde sobresalen el macizo montañoso de Guamauaya y la existencia de numerosos ríos y arroyos que tributan a que el territorio posea en los embalses creados por la revolución, la mayor cantidad de agua almacenada en el país.

El territorio de Sancti Spíritus heredó una insuficiente infraestructura en su conjunto arquitectónico-industrial como base para el desarrollo socioeconómico, de manera general formaba profesionales de los niveles medio superior y superior, en universidades ubicadas en otras provincias, por lo que las tasas de matriculas no se correspondían con las necesidades y muchos de los graduados no regresaban al territorio espirituano por diferentes causas.

En este contexto y como parte de las transformaciones que tienen lugar en la provincia se desarrolla hoy una nueva etapa cualitativamente superior en el desarrollo de la educación superior del territorio. La universalización de los estudios universitarios constituye redimensionamiento de la misión del Centro Universitario de

Sancti Spíritus José Martí Pérez.

En el caso específico de este último sus antecedentes se definen de manera oficial a partir de que el Ministerio de Educación Superior aprobó la presencia en la región de Sancti Spíritus de la Filial Universitaria en 1973, subordinada a la Universidad Martha Abreu de Las Villas. Esta se transformó en Sede Universitaria en 1994 y en Centro Universitario en el 2003.

La evolución y desarrollo de esta institución se considera lenta e insuficiente para las necesidades de una provincia surgida en el año 1976, lo que se hace evidente si se compara con los resultados alcanzados por las universidades que han tenido un período de surgimiento similar o posterior.

A partir de esta última estructura aprobada por el Ministerio de Educación Superior para el Centro Universitario José Martí se han creado nuevas posibilidades para asumir la solución de las necesidades que hoy se poseen en el territorio. No obstante, las mismas no son suficientes para alcanzar los indicadores de calidad que se esperan, por lo que se impone la búsqueda de un modelo universitario que sea compatible con las características del territorio.

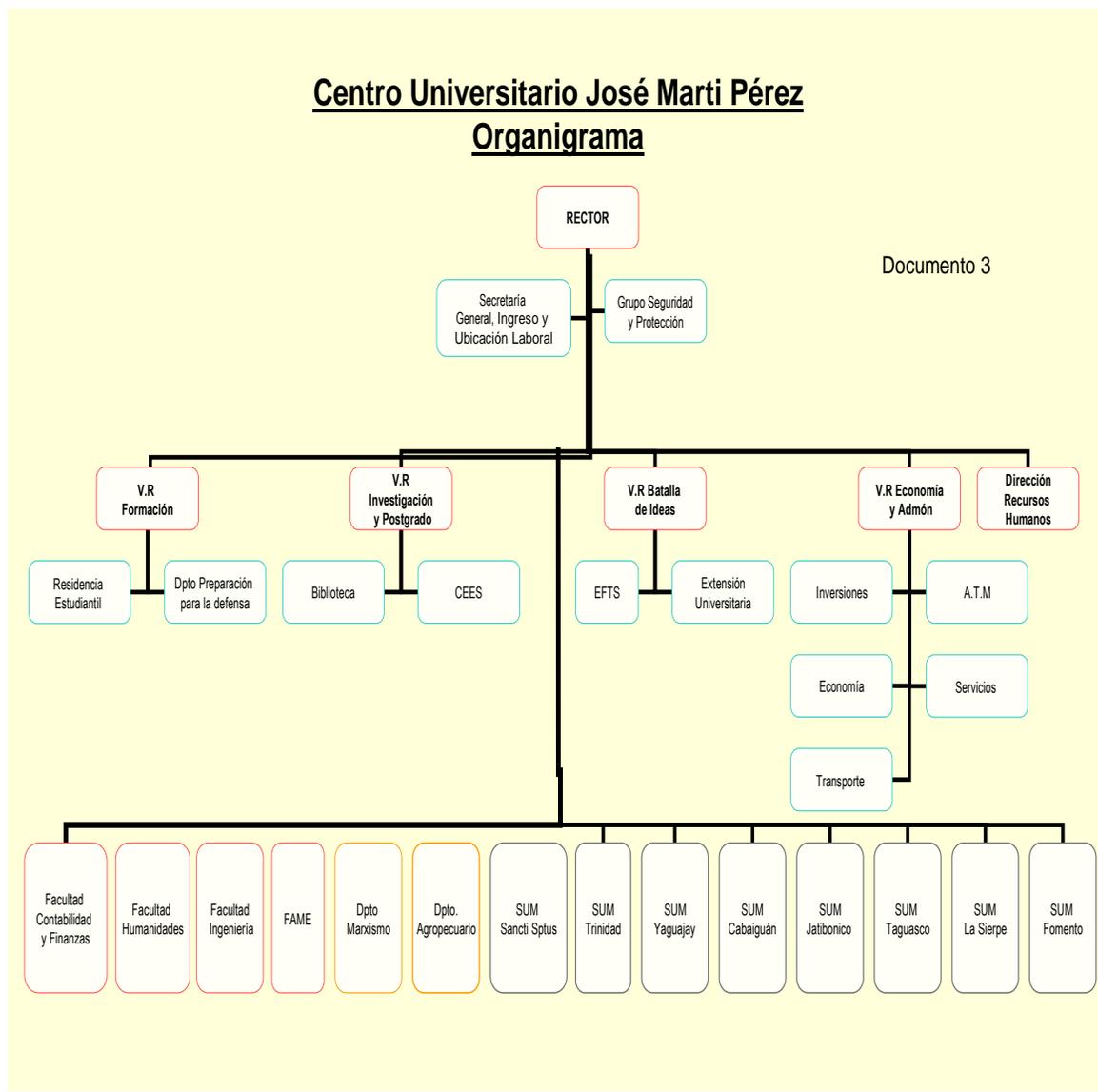
El Centro Universitario de Sancti Spíritus se constituye en el año 2003, a partir de la Sede Universitaria existente dependiente de la Universidad Central de Las Villas desde 1994, con la particularidad del inicio del curso regular diurno en la carrera de Contabilidad y Finanzas y otras variantes vinculadas con la culminación de estudio de alumnos espirituanos matriculados en diferentes carreras de la Sede Central.

Como parte de las transformaciones que tiene lugar en el país, en la provincia se desarrollan importantes cambios en la concepción y práctica de la Educación Superior, las condiciones socioeconómicas en los municipios han permitido un importante crecimiento en el número de carreras y la matrícula de estudiantes universitarios con que hoy se cuenta.

Mediante el Acuerdo No. 4821 de fecha 16 de junio de 2003, del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros, se aprueba la transformación de la sede universitaria de Sancti Spíritus, adscrita al Ministerio de Educación Superior, en Centro Universitario José

Marti Pérez de Sancti Spíritus, atendiendo al desarrollo alcanzado y la diversidad de carreras que dicho centro de educación superior atiende.

Estructura de los órganos de dirección colectiva:



Sobre el organigrama:

- El Vicerrector Económico y Administrativo se dividió en dos vicerrectorados:

- Vicerrectorado de Economía e Inversiones que atiende al Dpto. Económico y al Dpto. de Inversiones. Cada uno de estos Dpto. tiene un Director.
- Vicerrectorado de Administración y Servicios que atiende al Dpto. de Transporte, al Departamento de ATM y a la Dirección de Servicios.
- Esta dirección atiende la casa de Postgrado y el Hotel de Postgrado, el Comedor Obrero – estudiantil y la administración del edificio de Las Villas y el Central.

Matrícula de continuantes y nuevos ingresos.

CARRERAS	CRD			CRPT			EaD			CONTINUIDAD DE ESTUDIOS			TOTAL
	NI	C/E	TOTAL	NI	C/E	TOTAL	NI	C/E	TOTAL	NI	C/E	TOTAL	
Ingeniería Informática	20	74	94										94
Agronomía Turquino (FAME)	35	62	97	-	62	62							159
Licenciatura en Derecho	30	86	116				350	1317	1667	122	1179	1301	3084
Licenciatura Contabilidad y Finanzas	25	88	113	45	266	311	380	1305	1685	276	1232	1508	3617
Licenciatura en ESC	30	79	109	30	74	104	390	1300	1690	127	1109	1236	3139
Ingeniería Agrónoma				40	191	231				181	104	285	516
Ingeniería Industrial				40	208	248				217	106	323	571
Medicina Veterinaria				40	77	117							117
Licenciatura en BCI								2	2	35	214	249	251
Licenciatura en Historia								18	18				
Licenciatura Comunicación Social										119	1234	1353	1353
Licenciatura en Psicología										72	1259	1331	1331
Ingeniería Agropecuaria										42	42	42	42
Ingeniería Procesos Agroindustriales										151	255	406	406
Licenciatura en Turismo							30	96	126				126
SUBTOTAL	140	389	529	195	878	1073	1150	4038	5188	1300	6734	8034	14824
EFTS													120
TOTAL GENERAL	140	389	529	195	878	1073	1150	4038	5188	1300	6734	8034	14944

NI = nuevo ingreso, C/E = continuantes

Matricula actual del Centro Universitario José Martí Pérez, de Sancti Spíritus

	TIPO DE CURSO				TOTAL
	CRD	CRPT	CE	EAD	
C. ECONÓMICAS	104	304	1071	1454	2933
C. AGROPECUARIAS	94	411	232	-	737
C. TÉCNICAS	93	248	422	-	763
C. SOCIALES Y HUMANÍSTICAS	194	125	4291	3314	7924
TOTAL	485	1088	6016	4768	12357

3.5.4 Cuarta etapa de la universidad, como Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.

En su desarrollo como institución de la Educación Superior , se adopta el acuerdo 6767 emitido por el Consejo Ejecutivo del Consejo de Ministro en fecha 25 de enero del 2010, que aprueba la transformación del Centro Universitario de Sancti Spíritus en Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.

Por resolución No 26 de fecha 8 de febrero del 2010 emitida por el Ministerio De Educación Superior fue designado DrC Manuel Guillermo Valle Fasco como rector de la institución.

Durante el transcurso de las diferentes etapas se han obtenido resultados positivos, pues en su historia ya contamos con 4752 profesionales formados en sus aulas, del mismo modo 45 000 profesionales universitarios han cursado o cursan en estos

momentos algunas de las modalidades del postgrado, destacando en ello, 1379 graduados en Maestría y Especialidades. Los 1200 profesores que constituyen hoy nuestro claustro (de ellos 351 a tiempo completo) asumen 15 carreras y los postgrado que se imparten en nuestras 5 facultades, 8 sedes universitarias municipales en las que se encuentran matriculados 10 038 estudiantes de pregrado.

Se ha logrado elevar la categoría docente y científica del claustro. Los que se pueden reflejar en los resultados históricos de posgrado en el período de 1997 – 2009.

Diplomados y participantes.

Etapas	Total de ediciones de Diplomados	Participantes
1997-2002	41	867
2002-2003	9	231
2003-2004	10	245
2004-2005	22	435
2006	35	964
2007	24	539
2008	10	1356
2009	28	629
Total	179	5266

Además se han alcanzado resultados relevantes en diferentes investigaciones, los que se muestran a continuación:

1. Evaluación de un producto biológico de Bacterias lácticas (prebióticas) en la crianza animal.
2. Caña energética, alternativa en la Industria Azucarera para la Generación de Electricidad todo el año.
3. Utilización del sistema Diramic, en la evaluación de la calidad bacteriológica de la leche cruda.

-
4. Cultivo del Garbanzo en la provincia SS. Método de cultivo de garbanzo ecológico.
 5. Producción de biogás con fines energéticos en la provincia de Sancti Spíritus.
 6. Herramientas de apoyo a la enseñanza de la Historia de la Filosofía.

También nos podemos referir a las investigaciones relevantes realizadas en el curso 2009-2010.

1. Producción de biogás con fines energéticos en la provincia de Sancti Spíritus.
2. Estudios agroclimáticos en la provincia de Sancti Spíritus.
3. Escala de Trastornos Neuróticos (ESTAN): del constructo teórico al instrumento.
4. Estudio del PIAL a variedades de granos adecuadas a las condiciones de la zona en la provincia.
5. Caracterización de las mieles florales en la provincia de Sancti Spíritus.
6. Metodología para mejorar la orientación educativa en el sistema educacional cubano.

CONCLUSIONES.

- En la revisión de la bibliografía y la documentación se dan argumentos para implicar a estudiantes y docentes en la búsqueda de información sobre la historia de la universidad en el territorio, sin embargo, en las concepciones curriculares no existen propósitos declarados con el correspondiente accionar en la práctica social que permitan en la realización de actividades la contribución al crecimiento humano y de la sociedad, fundamentadas en los postulados de la teoría histórico-cultural, donde se conciba al ser humano como ente activo que construye su personalidad a partir de las interacciones sociales que establece con su medio en condiciones histórico-concretas.
- El estudio diagnóstico arroja como resultado que existe desconocimiento por parte de los estudiantes sobre la historia de la universidad, es preocupante lo manifestado donde no se reconocen la existencia de mecanismos para divulgar la historia del centro.
- La efectividad de la propuesta es evaluada por criterios de especialistas, considerándose como resultado, que es factible porque los recursos que se necesitan para su ejecución son humanos, que es aplicable porque sus pasos se explican con claridad propiciando que se entienda, posee rigor científico y contribuye al crecimiento humano en lo individual y social.

RECOMENDACIONES.

- Proponer a la Facultad de Humanidades la divulgación de un folleto de apuntes históricos de la Universidad de Sancti Spíritus.
- Proponer a la dirección de la Universidad que se estimule la investigación de la historia del centro en el marco del 35 Aniversario de su creación en octubre de 1976.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

1. González Castro, Vicente, 1986. p. 46
2. Pacheco Moreno, Roberto A. *Medios de enseñanza*. Joven club de Abreu. Disponible en: <http://www.cienfuegos.jovendclub.cu/infoclub2007/web%20clase/Pantallas/Medios7.html>. (2000). consultado el 6 de Febrero de 2009.
3. González Castro, Vicente, 1986. p. 48
4. Cubero A, J. p 45. _ Revista sobre educación. _ Julio. 1976.
5. Porto Ramos, Antonio G, 1995._p 25._Tesis (Candidato a Doctor en Ciencias Pedagógicas). _La Habana, 1995.
6. González Castro, Vicente, 1986. p. 48
7. Hernández Sampier, 2003, p. 76
8. Hernández Sampier, 2003, p. 77
9. Hernández Sampier, 2003, p. 78
10. Rodríguez, Gregorio; Javier Gil Flores; Eduardo García Jiménez; 2004, p.32.
11. Rodríguez, Gregorio; Javier Gil Flores; Eduardo García Jiménez; 2004, p. 149 – 150.

BIBLIOGRAFIA.

1. Aguerro, J. La calidad de la educación ejes para su definición y evaluación. Universidad de Buenos Aires, Argentina. 2000.
2. Alarcón, R. " Enfoque integral para el trabajo educativo y político-ideológico en las universidades. MES. 1997.
3. Alarcón, R. Reunión nacional de vicerrectores del MES, La Habana. 2005.
4. Cabero Almenara, Julio. *La investigación en medios de enseñanza: Propuesta para la reflexión en el aula.* Grupo Pedagógico Prensa y educación. Disponible en: <http://88.2123.21/Sevimeco/biblioteca/tecnologías/documentos/iteoricas/it02d.htm#III.-%20Referencias%20bibliogr%20Elficas>. (1994).
5. Cubero A, J. *La solución y planificación de los medios de enseñanza* Revista sobre educación. _ Julio. 1976.
6. Castro Ruz, Fidel. La Historia me Absolverá. Alegato Histórico. La Habana, 1973.
7. Castro Ruz, Fidel. Las ideas probadas por nuestro pueblo no podrán ser destruidas. Discurso de clausura del cuarto Congreso de la Educación Superior. La Habana, 6 de febrero, 2004.
8. Castro Ruz, Fidel. Papel de la Universidad en la batalla de ideas. Discurso. Sexto Taller de Universidades. Ciudad de La Habana, 2001.
9. Castro Ruz, Fidel. Una Revolución solo puede ser hija de la cultura y de las Ideas. Discurso pronunciado en el aula Magna de la Universidad Central. Venezuela, 1999.
10. Colectivo de autores. Cambios de la estructura socio- clasista en Cuba. Revista Cuba Socialista. Cuba 2001, (21): 34-35.
11. Colectivo de autores. Memorias del encuentro de reflexión. Ciudad de La Habana: Memorial José Martí, 2003.

-
12. Colectivo de autores. Metodología de la Educación Popular. Ciudad de La Habana: CIE Graciela Bustillos, 2003.
 13. Colectivo de Autores. Metodología de la Investigación Cualitativa: Selección de Textos. La Habana: Editorial Caminos, 1999.
 14. Colectivo de autores. Sistematización. CIE Graciela Bustillos Ciudad de La Habana, Cuba, 2003.
 15. Colectivo de autores. "" Algunos aspectos del desarrollo de la Educación Superior en el mundo. Universidad de La Habana, CEPES, 1990.
 16. Consejo Superior de Universidades. "" La reforma de la enseñanza superior en Cuba"". Colección documentos, La Habana, 1962.
 17. Crespo, M. Las transformaciones de la universidad en cara al siglo XXI. CRESALC, 1996.
 18. Cuba, Instituto de Ciencias Medicas de La Habana: *Los objetivos de la enseñanza en la educación superior cubana.* _ La Habana: ISCM, 1987.
 19. Cuba. Ministerio de Educación Superior. *Objetivos y contenido de la enseñanza en la educación superior.*_ La Habana: MES, 1980.
 20. Del Castillo Ochoa, Sandra. *Folleto para la competencia elaborar producto.*_ 2007. Trabajo de Diploma (Licenciatura en Educación)._ ISPETP Héctor Alfredo Pineda Saldivar, La Habana. 2007.
 21. Fernández Batanero, José María. La transversalidad curricular en el contexto universitario: Un puente entre lo académico y lo natural. Revista Puente. Disponible en: mi@.com//webmasters.
 22. González, Otmara. El enfoque histórico- cultural como fundamento de una concepción pedagógica. Colombia: Ibagué, 1996.
 23. González Castro, Vicente. *Teoría y práctica de los medios de enseñanza.*_ La habana: Ed. Pueblo y Educación, 1986.

-
24. Guanche, Jesús. Componentes étnicos de la nación cubana. La Habana, Colección La Fuente Viva. Fundación Fernando Ortiz.
 25. Ibarra Marti, Francisco y Coautores, Metodología de la Investigación social, 2001.
 26. Jiménez Vielsa, Sixto José. Fundamentos del diseño curricular. Cuba.[s.n.] 2002.
 27. Jiménez Vielsa, Sixto José. La educación para la vida y el desarrollo humano, un reto para la vida. Cuba. [s.n.] 2002.
 28. Limia David, Miguel. Una sociedad imposible. La Habana: Editorial Félix Varela, 2003.
 29. Llanio Martínez, Gerardo. Currículo e interdisciplinariedad. [S.I.]: [s.n.], 2002.
 30. Montano Rivero, Martha, Anexos de trabajo. “Apuntes históricos de la actual sede universitaria” Un estudio necesario para conocernos mejor.
 31. Muñoz, Milton. La transformación Social en el siglo xxi. Caminos De reformas o de revolución?/ Ponencias. En: Primer Forum social de la triple frontera, 2004.
 32. Muñoz, Milton .Moncada 50 años. Bohemia. 2003, Edición especial: 55
 33. Pacheco Moreno, Roberto A. *Medios de enseñanza*. Joven club de Abreu. Disponible en: <http://www.cienfuegos.jovendclub.cu/infoclub2007/web%20clase/Pantallas/Medios7.html>. (2000). consultado el 6 de Febrero de 2009.
 34. Porto Ramos, Antonio G. *Tareas para capacitarse en el trabajo con los medios.* 1995.Tesis (Candidato a Doctor en Ciencias Pedagógicas)._La Habana, 1995.
 35. Poveda, David. El aprendizaje en los contextos informales y la intervención educativa. [2003.]. Disponible en www.vam.com/personal_pdi/psicología. Htm.

-
36. Power, Colin. La educación en el siglo xx. Revista Educación (Cuba) 1997, (91):39.
37. Programas y planes de estudios de las carreras de Humanidades. Universidad de La Habana. Facultad de Humanidades.
38. Pujol y FONS. Los métodos de la enseñanza universitaria. , Universidad de Navarra: Editorial Pomploma, 1978.
39. Rodríguez Santana, Ramón. Propuesta Metodológica para estimular los intereses cognoscitivos. Sancti-Spiritus [s.n.] ,2001.
40. Sanz Teresa y Gloria Ada. La escuela nueva. . Ibagué: Editorial Corporación Universitaria de Ibagué, 1996.
41. Siguán, Miguel. Actualidad de L. s. Vigotski. Barcelona: Editorial Coordinador Arthropos, 1987.
42. Talízina, Nina. Psicología de la Enseñanza. Moscú: Editorial Progreso. ,1988.
43. Valdés Barón, Emilia y Padrón Portuondo, Roberto. Elementos de Teoría y Diseño Curricular. :[Monografía]. Camagüey: [s.n.], 1997.
44. Venent Mendez, Marta B. Estrategia para el crecimiento personal desde la escuela.
45. Vigotski.L.S... Pensamiento y Lenguaje. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998.
46. Vigotski.L. S. [et.al] El proceso de formación de la Psicología marxista. Moscú: Editorial Progreso, 1989.
47. El papel de los educadores sociales en los programas de intervención educativa. Disponible en: <http://www.eduso.net/archivos/vcongreso/comunicaciones/c.1.pdf.htm>
48. Orientación educativa e intervención pisopedagógica. [2004]. Disponible en: [http:// www.ucjc.edu.htm](http://www.ucjc.edu.htm)

49. [http://www . campus-oei.org/administración/documentos.htm](http://www.campus-oei.org/administración/documentos.htm).2001.

50. -----. "" La Universidad como institución social. Universidad andina Francisco Xavier de Sucre, Bolivia, 1996.

ENTREVISTA A FUNDADORES DE LA UNIVERSIDAD.

Compañero (a), con el propósito de contribuir a elevar el conocimiento de los estudiantes y profesores sobre la historia de la universidad, es necesario que usted dé respuesta a las preguntas que seguidamente se relacionan.

Dada la importancia que tiene su opinión en los resultados de la investigación que se esta ejecutando, es necesario que las respuestas que ofrezcas sean lo más objetivas posibles.

Gracias por su cooperación.

1. ¿En que año se inician las actividades docentes de los estudios superiores en la provincia de Sancti Spíritus?
2. ¿Podiera usted referirse a las características, que marcaron el inicio de la primera etapa de los estudios superiores en la provincia de Sancti Spíritus?
3. ¿Cuales fueron las especialidades, que iniciaron el desarrollo de los estudios superiores en la provincia?
4. ¿Como estaba compuesta la estructura organizativa de la institución educativa?
5. ¿La institución contaba con las condiciones favorables para el desarrollo de las actividades docentes?
6. ¿Desea aportar algún aspecto, que considere de interés para la investigación?

**ENCUESTA A PROFESORES Y ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE
SANCTI SPIRITUS JOSE MARTI PEREZ.**

Compañero (a), con el propósito de contribuir a elevar el conocimiento sobre la historia de la universidad, es necesario que usted dé respuesta a las preguntas que seguidamente se relacionan.

Dada la importancia que tiene su opinión en los resultados de la investigación que se esta ejecutando, es necesario que las respuestas que ofrezcas sean lo más objetivas posibles.

Gracias por su cooperación.

1. ¿Conoce usted la historia de la institución donde labora o estudia?

SI _____ NO _____

2. ¿Están diseñados los mecanismos para adquirir los conocimientos necesarios sobre la historia de la institución educacional?

SI _____ NO _____

3. ¿Considera usted importante, que el profesor tenga un conocimiento elemental sobre la historia de centro?

SI _____ NO _____

Argumente su respuesta.

4. ¿Piensa usted, que el tema debe ser vinculado de forma alguna con las actividades docentes de los estudiantes?

SI _____ NO _____

5. ¿Considera usted, que la dirección de la institución debe establecer un mecanismo que les permita adquirir los conocimientos necesarios sobre la historia del centro?

SI _____ NO _____

Argumente su respuesta.



Albergue 2.jpg
De la Fame



Vista Actual de la Universidad de Santi Spiritus "José Martí Pérez"



Entrada de la Fame.jpg