



FACULTAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

CARRERA: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN LOGOPEDIA

TRABAJO DE DIPLOMA

TÍTULO: LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCANDOS DE PRIMER GRADO CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Autora: Mercedes Rojas Rojas

Tutora: Profesor Auxiliar, Lic Maricela Bárbara García Ruíz, MSc.

Consultante: Lic. Mileidys Rosabel González de Castro

Sancti Spíritus

Año 2019

Resumen

El aprendizaje de la propia lengua constituye para muchos la mayor hazaña intelectual que el hombre realiza durante su vida. Antes que el niño o niña adquiriera el lenguaje como tal debe transitar por el aprendizaje de los sonidos, la formación de palabras, su combinación en frases, la construcción de significados y la adquisición de un conocimiento sobre su lengua, hasta llegar a la meta deseada: el dominio propiamente del lenguaje.

Se plantea que el lenguaje es un componente inseparable de la cultura material; su génesis y desarrollo sólo pueden ser entendidos en relación con la evolución histórico-social del hombre, no es un producto natural, sino un producto social que se origina sólo en relación con la conciencia. El lenguaje ha sido estudiado de manera reiterada por numerosos especialistas, entre estos destacan Cabanas, R, Azcoaga, J., Rodríguez, X., Díaz, M., Cobas, C. Estas últimas, junto Guerra, S. a se refieren además a cómo se manifiesta en el retraso mental.

El presente trabajo tiene la aspiración de aplicar actividades que contribuyan a la estimulación del lenguaje oral en educandos de primer grado de la escuela Frank País García con discapacidad intelectual. En la indagación se aplicaron los métodos de investigación de los niveles teórico, empírico y matemático.

Summary

The learning of the own language constitutes for many the biggest intellectual feat that the man carries out during his life. Before the boy or the girl acquires the language as such, he or she should traffic for the language of the sounds, the formation of words, its combination in phrases, the construction of the meanings and the acquisition of a knowledge on the language, until arriving to the desired goal: the properly domination of the language.

It is said that the language is an inseparable component of the material culture, its genesis and development can only be understood in connection with the man historical – social evolution, it is not a natural product, if not a social product that only originates in connection/relation with the conscience . The language has been studied in reiterated way by numerous specialists, among these stand out: Cabanas, R, Azcoaga, J, Rodriguez, X, Diaz, M, Cobas, C. These last ones together with Guerra, S, also refers to how it is manifested in the mental delay.

The present work has the aspiration of applying activities that contribute to the stimulation of the oral language in the students of first grade of Frank País Garcia school with learning impaired/disable. In the researching it was applied the investigation methods like: the theoretical, empiric and mathematical levels.

Índice

CONTENIDO	PÁGINAS
INTRODUCCIÓN	5
I-FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCANDOS CON CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.	12
II. CONSTATAción DEL ESTADO INICIAL DEL LENGUAJE ORAL QUE PRESENTAN LOS EDUCANDOS DE PRIMER GRADO CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL DE LA ESCUELA FRANK PAÍS GARCÍA.	34
III. FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES DIRIGIDAS A LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCANDOS DE PRIMER GRADO CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL DE LA ESCUELA FRANK PAIS GARCIA DEL MUNICIPIO DE SANCTI SPIRITUS	37
IV. RESULTADOS DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES DIRIGIDAS A LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCANDOS DE PRIMER GRADO CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL DE LA ESCUELA FRANK PAIS GARCIA DEL MUNICIPIO DE SANCTI SPIRITUS	51
CONCLUSIONES	56
RECOMENDACIONES	58
BIBLIOGRAFÍA	59

Introducción

El lenguaje constituye una de las manifestaciones esenciales de la vida psíquica del hombre y es además una propiedad distintiva del ser humano, en relación con el resto de los seres vivos. Gracias a la palabra tiene lugar el desarrollo de procesos como la percepción, la memoria y el pensamiento, así como propicia la regulación compleja de las acciones, es un instrumento básico para la relación interpersonal; mediante el lenguaje se intercambian ideas y emociones. Se halla estrechamente unido a la inteligencia y al pensamiento ya que para llegar al lenguaje tenemos que ser capaces de imaginar y recordar, tener el símbolo de las cosas sin que éstas estén delante.

El lenguaje es un indicador importante en la evaluación de los procesos cognitivos; la manifestación de los progresos que el educando alcanza en este aspecto, generalmente, indica un adecuado comportamiento de los procesos neuropsicológicos en los que descansa la producción y comprensión de los enunciados verbales. Cualquier retraso significativo que manifiesten los educandos en el desarrollo de los medios o componentes del lenguaje (fonológico, léxico semántico, morfosintáctico) y en la conducta comunicativa que asumen en los diferentes contextos, revela las posibles complicaciones que el curso normal de su desarrollo pudiera presentar.

Desde una postura más filosófica se plantea que el lenguaje es un componente inseparable de la cultura material; su génesis y su desarrollo sólo pueden ser entendidos en relación con la evolución histórico-social del hombre, no es un producto natural, sino un producto social que se origina sólo en relación con la conciencia.

En los retrasos del lenguaje, como su nombre lo indica, existe un retardo en la adquisición de las diferentes etapas del desarrollo cronológico del lenguaje infantil. Debe considerarse a un educando con retraso en el lenguaje cuando lo cuantitativo y lo cualitativo de su uso verbal se halle por debajo de la cifra media de los educandos de su edad, es decir, si un educando continúa dependiendo de gestos para comunicarse cuando ya debiera estar utilizando signos convencionales verbales; pero aun utilizando palabras lo hace de una manera tan deformada en su articulación, que es ininteligible su lenguaje y solo utiliza determinados elementos gramaticales, tanto los aspectos sintáctico, léxico y pragmático, demorándose en la adquisición de otros nuevos elementos lingüísticos Álvarez, L.(2008) .

Por otra parte se considera que un educando está retrasado en el lenguaje cuando desde el punto de vista cuantitativo (cantidad de vocabulario) o cualitativo (diferentes áreas del lenguaje) está por debajo de la cifra media de los educandos de su edad López, M. (1997)

Otra definición toma en consideración que es un “[...] trastorno del lenguaje que afecta la formación y desarrollo de sus componentes estructurales (fonología, semántica, sintaxis) relacionados con los mecanismos de recepción y programación lingüística” X. Rodríguez y M. L. Díaz, (2008).

En educandos con diagnóstico de retraso mental, como consecuencia de una insuficiencia o debilidad en sus funciones cognoscitivas que impiden o limitan la adquisición y desarrollo a plenitud del pensamiento y la conducta social se acompaña de un déficit lingüístico proporcional al grado de retraso. Estas insuficiencias comienzan a hacerse notorias desde que el lenguaje comienza a formarse y varía de un educando a otro. El retraso en el desarrollo del lenguaje, en la medida en que se van adquiriendo posibilidades mayores de expresión, se

evidencian deficiencias en el contenido, pobreza conceptual y semántica, así como limitaciones concomitantes con las del pensamiento.

Existen educandos del primer grado con discapacidad intelectual que presentan una marcada afectación de la pronunciación, un vocabulario reducido generalmente a palabras de uso cotidiano, se evidencian agramatismos al no emplear correctamente las estructuras de la oración, esto conduce a una comunicación deficiente además presentan algunas dificultades en la comprensión del lenguaje ajeno, esto nos permite trazar el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir a la estimulación del lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual?

Para dar solución al mismo se trazó el siguiente objetivo: Proponer actividades para estimular el lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual.

Para orientar el curso del proceso investigativo se pretende dar respuesta a las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la estimulación del lenguaje oral?
2. ¿Cuál es el diagnóstico inicial del estado del lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual de la escuela Frank País García?
3. ¿Qué características deberán tener las actividades dirigidas a la estimulación del lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual?
4. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de las actividades dirigidas a la estimulación del lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual de la escuela Frank País García?

Tareas de investigación:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la estimulación del lenguaje oral.
2. Diagnóstico del estado inicial del lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual de la escuela Frank País García.
3. Elaboración de las actividades dirigidas a la estimulación del lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual.
4. Evaluación de la aplicación de actividades dirigidas a la estimulación del lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual de la escuela Frank País García.

Teniendo en cuenta las características del estudio realizado, el problema científico y el objetivo propuesto se utilizaron los siguientes métodos:

Del nivel teórico:

Histórico-lógico: se aplicó para llevar a cabo un estudio de los antecedentes del problema del desarrollo del lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual.

Inductivo – deductivo: utilizado en la sistematización para fundamentar el objeto de estudio de la investigación, en la determinación de las dimensiones e indicadores de los instrumentos y para sustentar las actividades.

Analítico - sintético: será utilizado durante todo el proceso de investigación, en la sistematización y profundización de los conocimientos que tienen relación con el tema que se investiga; en el diagnóstico, la interpretación de los datos empíricos obtenidos y para determinar las principales necesidades que presentan los educandos del primer grado con diagnóstico de retraso del lenguaje.

Modelación: permitió una aproximación intuitiva para la elaboración de las

actividades y las relaciones fundamentales que se establecen en sus funciones didácticas.

Del nivel empírico:

Prueba pedagógica: Se empleó en la exploración logopédica, durante la etapa de diagnóstico inicial y final. Permitió además recoger el comportamiento de los educandos durante la aplicación de los instrumentos.

Análisis documental: se utilizó el estudio de diferentes documentos para constatar información acerca del diagnóstico así como para conocer la evolución del lenguaje anterior a su ingreso en la institución escolar.

Observación científica: con el empleo de una guía de observación, con sus respectivos indicadores, se constatará la realidad sobre las dificultades que presentan los educandos con retraso del lenguaje del primer grado con respecto al tema que se trabaja.

Entrevista: en la constatación inicial y final sobre las dificultades que presentan los educandos.

Experimentación Pedagógica (pre - experimento): permitió constatar el estado en que se encuentra el lenguaje oral en la muestra antes, durante y después de la aplicación de las actividades, en este sentido se determinaron las fases siguientes:

- ü Fase de constatación: permite ahondar sobre el proceso de desarrollo del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual mediante la revisión bibliográfica. Se aplican diferentes instrumentos a la muestra con el objetivo de comprobar las carencias y potencialidades que presentan en torno al problema objeto de estudio.
- ü Fase formativa: se aplica la propuesta de actividades lúdicas con el objetivo de estimular el lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual.
- ü Fase de control: para constatar la efectividad de la propuesta se aplican diferentes

instrumentos a la muestra objeto de estudio.

Del nivel estadístico y procedimientos matemáticos:

Estadística descriptiva: permitió realizar el análisis de los resultados de la aplicación de la propuesta

Cálculo porcentual: Se empleó para el procesamiento de la información obtenida en los instrumentos de investigación aplicados a la muestra y llegar a conclusiones acerca de la efectividad de la propuesta.

Población y muestra:

La población está integrada por 11 educandos con discapacidad intelectual de primer grado que asisten a la escuela "Frank País García".

Se seleccionó la muestra no probabilística e intencional, de 5 educandos lo que representan el 45,4% de la población.

Caracterización de la muestra

Se caracterizan por tener un retraso del lenguaje secundario. Coinciden de forma general en que presentan afectaciones en los tres componentes del lenguaje. En su vocabulario se observa una mayor afectación en el componente cualitativo que en lo cuantitativo, comprenden el significado de las palabras que salen de las usadas de manera cotidiana, emplean en ocasiones de manera espontánea gestos y mímica para su comunicación, al analizar el empleo de las estructuras gramaticales se presenta dificultades en el uso de los tiempos y género verbal. Dos son del sexo femenino y tres del sexo masculino. Como potencialidades es necesario destacar que poseen gran interés y motivación por las actividades de juego, son cariñosos, disciplinados.

Elementos que guían la investigación

- Pronunciación
- Vocabulario

- Estructuración gramatical (empleo de artículos, pronombres y verbos)

Se considera la realización de la presente investigación sumamente importante para cada uno de los educandos con diagnóstico de retraso del lenguaje por cuanto las actividades grupales se diseñan en función del intercambio en el cual se estimula el desarrollo del vocabulario, la comunicación oral, así como el resto de los componentes, buscando siempre garantizar un lenguaje para el intercambio social.

DESARROLLO

I-FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

La estimulación es un proceso educativo global, intencional y sistemático que se lleva a cabo cuando el sistema nervioso está en un período de elasticidad. Para optimizar el desarrollo de las potencialidades de los educandos, debe iniciarse con el nacimiento y mantenerse con intensidad. La estimulación organizada garantiza el trabajo correctivo y compensatorio, permite arribar a un diagnóstico diferencial bastante preciso, así como lograr una caracterización individual y personificada, como resultado de la observación y evaluación sistemática a que son sometidos los educandos.

Los primeros años de vida de los educandos son de un desarrollo acelerado. Las estructuras físicas y psicológicas de su persona están en un período de máxima flexibilidad y modelación, y en consecuencia, poseen las mejores posibilidades para el aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo planteado con anterioridad consideramos a la estimulación como un conjunto de técnicas, actividades y acciones encaminadas a potenciar el desarrollo psico-físico del educando, estas se estructuran como un proceso educativo planificado sobre la base de las características etáreas del menor, en el cual intervienen como factores fundamentales los educadores y la familia y que tiene como objetivo central prevenir las desviaciones en el desarrollo o la corrección de las que aparecieron, dirigiendo el trabajo hacia diferentes áreas que confluyen en el desarrollo individual del menor.

En el desarrollo evolutivo del lenguaje se distinguen generalmente tres etapas o

fases fundamentales: pre lenguaje, primer lenguaje y lenguaje propiamente dicho, en estas etapas los educandos se van apropiando de los medios expresivos que el lenguaje le proporciona, por ejemplo:

Etapas de pre-lenguaje

- 0-6 meses: Lo primero que aparece es el grito al nacer. Durante el primer mes, dicho grito se transforma en un grito emocional. Esto ya se considera una forma de lenguaje pues hace que los demás intervengan. Desde el primer momento se debe hablar a los bebés, hacernos entender, interactuar con el lactante puesto que la interacción madre-bebé es primordial para su desarrollo normal. El bebé aprende los primeros sonidos vocalizados. Hacia los cuatro-cinco meses se inicia el balbuceo, rico y melódico.
- 7-11 meses: El educando escucha mucho y repite, es lo que denominamos "ecolalia". Juega con los sonidos, disfruta produciendo sonidos. Responde al oír su nombre. A partir de los siete meses inhibe más el balbuceo, habla menos y por eso la llamamos a esta etapa "Mutismo". La primera palabra puede pronunciarse a los 8 meses, aunque por lo general ocurre alrededor del año o un poquito más allá.

Etapas de primer lenguaje

- 12-18 meses: Es la etapa de las palabras.
- 18-24 meses: Ya es capaz de decir frases de dos palabras. Para el educando esto es una frase.
- 24-36 meses: Estadio de formación gramatical.

El tiempo que transcurre entre la primera palabra y las primeras frases es muy importante para evaluar un posible retraso del lenguaje.

Etapas de lenguaje propiamente dicho

- Hacia los 3 años: Es capaz de decir "Yo". Su lenguaje hablado es bastante

correcto. Muchos educandos en esta edad tartamudean, esto es normal. Ésta es la época en la que se lanzan a hablar y es común un desequilibrio entre las ideas que desea expresar y las posibilidades que tiene desde el punto de vista neurolingüístico, que todavía no son suficientes, por este motivo se producen elongaciones de sonidos, repeticiones de sonidos y sílabas, titubeos y atropellos de algunos elementos de la frase cuando logran salir del tartamudeo.

En este período no se hacen exigencias articulatorias, no se intenta perfeccionar el lenguaje; la familia debe continuar estimulando su desarrollo y rodear al educando de un ambiente emocional de distensión, tranquilidad y comprensión, estas manifestaciones pueden durar algún tiempo, luego desaparecen sin dejar secuelas. El incumplimiento de las medidas antes mencionadas pudieran complejizar este proceso fisiológico y comprometer la fluidez verbal del educando, aparecerían contracciones o bloqueos respiratorios, fonatorios y articulatorios como expresión de una tartamudez inicial.

- 3-5 años y medio: Progresan las construcciones gramaticales. Es la época de la verdadera comunicación.
- 5 años y medio: A partir de esta edad el educando asume ya un lenguaje correcto, están presentes todos los sonidos del idioma, solo en algunos casos se perfecciona el uso de palabras con sílabas directas dobles y la conjugación de los verbos irregulares.

El conocimiento de los períodos, etapas o fases de evolución del lenguaje resultan imprescindibles, no solo para la familia, responsabilizada en los primeros años de estimular el desarrollo lingüístico comunicativo de los educandos y ofrecer los mejores modelos, para asegurar un aprendizaje que refleje las normas de la comunidad de hablantes a la que pertenecen, sino de todos los que de una forma

u otra tienen implicaciones educativas en su posterior desarrollo.

¿Discapacidad intelectual o retraso mental?

El término discapacidad intelectual es sinónimo de retraso mental, pero es preferible usarlo porque refleja el cambio reciente de nuestra construcción de la discapacidad y se acopla mejor al reciente énfasis que se ha puesto en los comportamientos funcionales y en los factores contextuales. Puede preverse que durante un tiempo se utilizarán ambos términos; sin embargo, es de esperar que, en pocos años, el término discapacidad intelectual reemplace al de retraso mental.

La discusión sobre cuál es la terminología más adecuada para referirse a la población ha sido motivo de debate desde finales de los años ochenta en ámbitos científicos y profesionales. Progresivamente este debate se ha visto ampliado a los familiares y a las personas con esa discapacidad.

La principal razón para sugerir un cambio en la terminología se deriva del carácter peyorativo del significado de retraso mental que, además, reduce la comprensión de las personas con limitaciones intelectuales a una categoría diagnóstica nacida desde perspectivas psicopatológicas. La discapacidad intelectual debe concebirse hoy desde un enfoque que subraye en primer lugar a la persona como a cualquier otro individuo de nuestra sociedad.

La Asociación Americana de discapacidades intelectuales y del desarrollo (AAIDD 11ª edición 2010) propone una definición donde hace referencias a manifestaciones sustanciales en el desenvolvimiento corriente, caracterizado por un funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media, junto con limitaciones asociadas en dos o más de las siguientes habilidades adaptativas: (comunicación, cuidado personal, vida en el hogar, habilidades sociales, utilización de la comunidad, autogobierno, salud, seguridad, habilidades académicas básicas, ocio y trabajo).

Refiriéndose a esto la investigadora Mirta Leyva Fuentes (2016) define Discapacidad intelectual "...es una condición relativamente estable del desarrollo que presenta una insuficiencia general en la formación y evolución de las funciones psíquicas superiores, que se manifiesta de manera significativa y peculiar en la actividad intelectual, en general, y en la adquisición de los aprendizajes conceptuales prácticos y sociales, en particular; lo que genera limitaciones en la actividad personal y/o restricciones en la participación social reveladas en el modo de actuación social. Todo ello, provocado por deficiencias estructurales y funcionales del sistema nervioso central que pueden surgir en los períodos pre, peri y postnatal anterior a los 18 años. Se caracteriza por la variabilidad y diferencias en el funcionamiento debido a las interacciones biopsicosociales y al influjo contextual sobre ellas; es susceptible de ser compensada por acciones educativas oportunas basadas en la provisión de diversos apoyos generalmente mantenidos".

A su vez, han sido varios los investigadores que han abordado la conceptualización de Retraso Mental:

Retraso mental es una discapacidad caracterizada por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y la conducta adaptativa tal como se ha manifestado en habilidades prácticas, sociales y conceptuales. Esta discapacidad comienza antes de los 18 años (Luckasson y cols., 2002).

Otra concepción acerca del tema expresa que: "...es la variabilidad y el grado de compromiso funcional los cuales dependen de la intensidad y extensión de la afectación del sistema nervioso central, la calidad del desarrollo y la actuación oportuna de las estrategias de estimulación y de las acciones educativas." Guerra, Syotros., (2004).

Del mismo modo Bell Rodríguez, considera que el retraso mental es un estado del individuo, en el cual se producen alteraciones en los procesos psíquicos en general, fundamentalmente en la esfera cognoscitiva y que estas alteraciones estables han sido originadas por una lesión orgánica o por el insuficiente desarrollo del sistema nervioso central y son de carácter difuso e irreversible y de etiología genética, congénita o adquirida.

Según un colectivo de autores del Centro Latinoamericano para la Educación Especial (CELAEE. 2006) el retraso mental, es una condición del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y evolución de las funciones psíquicas superiores, que compromete significativamente la actividad cognoscitiva, provocada por una afectación del sistema nervioso central en períodos pre, peri y postnatal, por factores genéticos, biológicos adquiridos, e infra estimulación socio-ambiental intensa en las primeras etapas evolutivas. Se caracteriza por la variabilidad y diferencias en su funcionamiento y es susceptible de ser compensado por acciones educativas oportunas.

Torres González plantea que: “el retraso mental es una característica especial del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y desarrollo de las funciones psíquicas superiores, comprometiendo de manera significativa la actividad cognoscitiva y provocado por una afectación importante del sistema nervioso central en los períodos pre-peri y postnatal, por factores genéticos, biológicos adquiridos e infra estimulación socio-ambiental intensa en las primeras etapas evolutivas que se caracteriza por la variabilidad y diferencias en el grado del compromiso funcional”.

Esta autora se adscribe al concepto formulado por Guerra Iglesias, S. (2015). en el cual plantea que es una característica especial del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y desarrollo de las funciones psíquicas

superiores ,comprometiendo de manera significativa la actividad cognoscitiva y provocado por una afectación importante del sistema nervioso central en los periodos pre, peri y post natal , por factores genéticos ,biológicos adquiridos e infraestimulación socio-ambiental intensa en las primeras etapas evolutivas que se caracteriza por la variabilidad y diferencias en el grado del compromiso funcional”.

Estas definiciones mantienen los criterios que venían siendo propuestos desde las

anteriores definiciones: limitaciones significativas en funcionamiento intelectual, en conducta adaptativa (concurrente y relacionada), y que se manifiesta durante el periodo de desarrollo.

1. Las limitaciones en el funcionamiento presente deben considerarse en el contexto de ambientes comunitarios típicos de los iguales en edad y cultura.
2. Una evaluación válida ha de tener en cuenta la diversidad cultural y lingüística, así como las diferencias en comunicación y en aspectos sensoriales, motores y comportamentales.
3. En un individuo las limitaciones a menudo coexisten con capacidades.
4. Un propósito importante de describir limitaciones es el desarrollar un perfil de los apoyos necesarios.
5. Si se ofrecen los apoyos personalizados apropiados durante un periodo prolongado, el funcionamiento en la vida de la persona con retraso mental generalmente mejorará.

En el contexto actual se propone un nuevo sistema con las siguientes dimensiones:

Dimensión I: Habilidades Intelectuales

Dimensión II: Conducta adaptativa (conceptual, social y práctica)

Dimensión III: Participación, Interacciones y Roles Sociales

Dimensión IV: Salud (salud física, salud mental, etiología)

Dimensión V: Contexto (ambientes y cultura)

Las cinco dimensiones propuestas abarcan aspectos diferentes de la persona y el ambiente con vistas a mejorar los apoyos que permitan a su vez un mejor funcionamiento individual. Lo más destacable es la introducción de la dimensión de Participación, Interacciones y Roles Sociales. Asimismo, se plantean dimensiones independientes de Inteligencia y de Conducta Adaptativa.

Además, se amplía la dimensión de Salud para incluir la salud mental, desapareciendo así la dimensión sobre consideraciones psicológicas y emocionales que se había propuesto en el año 1992. Otro cambio importante se refiere a la ampliación de la dimensión 'contexto' que pasa también a tener en cuenta la cultura junto a los aspectos ambientales.

La discapacidad intelectual se caracteriza por limitaciones significativas tanto en funcionamiento intelectual, como en conducta adaptativa, tal y como se ha manifestado en habilidades adaptativas, conceptuales y prácticas. Esta discapacidad se origina antes de los 18 años.

Esta definición va acompañada de unas premisas que clarifican el concepto:

1ª - "Las limitaciones en el funcionamiento presente deben considerarse en el contexto de ambientes comunitarios típicos de los iguales en edad y cultura".

2ª - "Una evaluación válida a de tener en cuenta la diversidad cultural y lingüística, así como las diferencias en comunicación y en aspectos sensoriales, motores y conductuales".

3ª - "En una persona, las limitaciones coexisten habitualmente con

capacidades”.

4ª - “Un propósito importante de la descripción de limitaciones es el desarrollo de un perfil de necesidades de apoyo”.

5ª - “Si se mantienen apoyos personalizados apropiados durante un largo periodo, el funcionamiento en la vida de la persona con discapacidad intelectual generalmente mejorará”.

A la luz de los estudios más recientes se hace necesario el empleo de términos menos agresivos, inclusivos y en la búsqueda de una mayor integración social, con los que estamos completamente identificados , esto nos lleva al empleo del término discapacidad intelectual, el cual incluye a aquellos individuos con insuficiencias en los procesos cognoscitivos que repercuten en la adquisición de saberes y las habilidades para su empleo, considerándose el diagnóstico de retraso mental como uno de ellos. No se consideran excluyentes. La investigadora del presente trabajo considera necesario su empleo por su actualidad, sin embargo en la bibliografía consultada persiste el uso de retaso mental (diagnóstico que tienen sus alumnos emitidos por el Centro de Diagnóstico y Orientación) por lo que se emplea indistintamente en la presente memoria escrita.

En el educando con discapacidad intelectual al ingresar a la escuela, la práctica de la comunicación por medio del lenguaje oral ocupa un lapso de tiempo, de tres o cuatro años. El ritmo de desarrollo de este, es lento, la conversación resulta débil poco desarrollada, por lo que participa poco en ellas, responde a las preguntas en forma lacónica, no siempre correctas, necesitan de niveles de ayuda para resolver las encomiendas y las tareas.

La educación de personas con discapacidad intelectual constituye una prioridad en nuestro país y es del interés de todos, siguiendo las pautas del máximo

representante de la Escuela Histórico-Cultural quien legó una concepción acerca de estas personas y específicamente de sus procesos compensatorios en el desarrollo, consideraba las premisas generales de las cuales parte y las que deben constituir la base del estudio científico del desarrollo del retraso mental considerando la idea de la unidad de las leyes del desarrollo del escolar normal y del escolar retrasado mental, estas adquieren una expresión específica, cualitativamente peculiar, las leyes reciben su expresión concreta y especial al aplicárselas al educando retrasado mental. La tarea de la escuela, consiste no en adaptarse al defecto, sino en vencerlo. El retraso mental puede tener diferentes clasificaciones. Se hará referencia a aquellas que resultan esenciales para definir a estas personas según su diagnóstico clínico teniendo en cuenta la profundidad del defecto.

- Leve
- Moderado
- Severo
- Profundo

A partir de la clasificación existente y de las particularidades de los educandos tomados como muestra se retoman las características más generales de los retrasados mentales.

- Presentan daños tanto en corteza, como en subcorteza.
- Se detectan, por lo general, en la edad preescolar tardía al no vencer los objetivos de esta etapa o tener dificultades evidentes para ello.
- Pueden presentar trastornos psicomotores
- El habla se adquiere tardíamente con mucha dificultad y el vocabulario resulta pobre y escaso.
- Con atención especializada sistemática asimilan los conocimientos elementales de las materias del plan de estudios en la escuela especial.

· Predomina el pensamiento concreto y los conocimientos e ideas del mundo circundante pueden ser muy reducidos.

· Poseen dificultades en todos los procesos, fundamentalmente en los cognoscitivos

· Con buen entrenamiento logran validismo, pueden conseguir en la adultez auto mantenerse entrenándose, pero en situaciones económicas complicadas o socialmente tensas necesitan supervisión y guía.

. La percepción puede estar afectada, por lo que presentan poca agudeza visual. Esto se conjuga con una estrecha limitación del volumen del material percibido, es decir, una escasa amplitud perceptual. Las particularidades más señaladas son la insuficiente actividad y la debilidad de la orientación hacia la finalidad o propósito de la actividad. Presentan dificultades al reconocer los objetos en el espacio, es decir, al cambiar la posición espacial de determinados objetos no son capaces de percibirlos como iguales, no adaptan su percepción, lo que implica una insuficiente actividad perceptual. Tienden al pensamiento estereotipado. Tienen falta de juicio crítico, presentan inconsecuencias en sus razonamientos y en general, tienen lentitud y dificultades en los procesos del pensamiento.

Estas características se agravan por diversos defectos que tiene el lenguaje de estas personas, lo cual constituye un obstáculo complementario en el desarrollo mental de estos sujetos.

El lenguaje es: "el idioma hablado por los pueblos o naciones, para otros un conjunto de sonidos articulados con los que el hombre manifiesta lo que piensa o siente, estilo y modo de hablar, manera de expresarse, uso del habla o facultad de hablar, conjunto de señales que transmiten alguna cosa, conjunto de símbolos, caracteres, reglas, representaciones que permiten introducir y tratar la información en una computadora, un sistema de signos que cumple una función cognoscitiva y de comunicación entre los seres humanos y los animales". Cobas Ochoa, C, (2007)

Por su parte coincidimos con Ricardo Cabanas que define el lenguaje oral, como “la capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y organizar los fenómenos de la realidad, reflejándola por medio de signos convencionales”. Cabanas, R. (1979).

Cuando los educandos presentan algún tipo de alteración del lenguaje, es necesario reconocer que los desajustes lingüísticos que se forman es parte de una larga secuencia de dificultades que lo acompañarán en el transcurso de su desarrollo, debido a que el lenguaje humano es el resultado de un proceso de aprendizaje, además de ser generador de nuevos aprendizajes.

De esta misma forma se da en los escolares con diagnóstico de retraso mental moderado, los que exigen de una atención pedagógica especial encaminada a la formación y desarrollo del lenguaje en nuevos aprendizajes.

Por otra parte se considera que un educando está retrasado en el lenguaje “(...) cuando desde el punto de vista cuantitativo (cantidad de vocabulario) o cualitativo (diferentes áreas del lenguaje) está por debajo de la cifra media de los educandos de su edad”. López, M., (1997).

El retraso en el lenguaje aparece “cuando lo cuantitativo y lo cualitativo de su uso verbal se halle por debajo de la cifra media de los escolares de su edad, es decir, si un escolar continúa dependiendo de gestos para comunicarse cuando ya debiera estar utilizando signos convencionales verbales; pero aún utilizando palabras lo hace de una manera tan deformada en su articulación, que es ininteligible su lenguaje y solo utiliza determinados elementos gramaticales, tanto los aspectos sintáctico, léxico y pragmático, demorándose en la adquisición de otros nuevos elementos lingüísticos”. Álvarez, L. (2008)

Los retrasos del lenguaje no siempre se presentan como trastornos primarios, es decir como entidad diagnóstica en sí misma, sino que pueden acompañar a otros trastornos, es decir son una manifestación secundaria de un trastorno o entidad

diagnóstica que lo origina, conjuntamente con otras manifestaciones o regularidades de ahí que en este caso se le denomine retraso del lenguaje secundario al retraso mental.

Generalmente los retrasos del lenguaje se clasifican por la combinación de manifestaciones cualitativas y cuantitativas, que se reflejan en el desarrollo de sus medios funcionales expresivos y la manera en que los educandos lo usan en los intercambios comunicativos orales, estos se manifiestan desde la sustitución de las palabras por los gestos, la mímica, los sonidos onomatopéyicos o por el uso de palabras mal estructuradas fonéticamente e incorrectamente organizadas dentro de la oración.

Las particularidades del lenguaje oral en los educandos con discapacidad intelectual han sido tratadas por diferentes autores (Shif, 1976; Figueredo, 1984; Rubinstein, 1989; López Machín, 1995; Paniagua, 1999), quienes coinciden en plantear que como consecuencia del insuficiente desarrollo de la psiquis en estos niños, la apropiación del aspecto semántico del lenguaje materno es insuficiente, el cual se caracteriza por la tardía aparición de todas sus formas, presentando un desarrollo insuficiente de la pronunciación y del oído fonemático, limitaciones en la comprensión del lenguaje ajeno, uso estereotipado de las formas gramaticales y limitada enunciativas verbales espontáneas, por el poco interés por los objetos y fenómenos que lo rodean. Estos educandos no comienzan a pronunciar las primeras palabras al año u año y medio, sino que se retarda aún más la comprensión del lenguaje ajeno, estas pueden aparecer después de los tres años y medio.

Alrededor del tercer año de vida pronuncia sus primeras palabras, relacionadas con las necesidades biológicas y fisiológicas de su propia infancia, así como todo lo que se relacione con su actividad alimenticia:

madre, padre, leche, agua, pan, cuna, ropa. Comienza a utilizar algunas estructuras

gramaticales como son: los nombres y sustantivos seguidos de adjetivos y verbos, entre los cuatro y cinco años de edad de forma limitada.

El lenguaje en su estructura constituye un sistema (Figueredo, 1982), sus componentes fonético-fonológico-léxico-semántico y gramatical (morfo-sintáctico) se desarrollan en estrecha interacción e interdependencia.

Particularidades de estos componentes en los niños

- Componente fónico (fonético-fonológico), se presentan alteraciones permanentes e inconstantes de la pronunciación, como consecuencia de desarrollo insuficiente del oído fonemático. En ocasiones no se logra coordinar adecuadamente los movimientos de los órganos fono articulatorios para producir el lenguaje oral; es característica además, la poca expresividad.
- El componente léxico-semántico, se caracteriza por dificultades en la comprensión y uso de la palabra en relación con su significado y una marcada diferencia entre el vocabulario pasivo y el activo, este último se encuentra reducido limitando la posibilidad de comunicarse mediante el lenguaje oral. No tiene verdaderas generalizaciones, estas son muy poco precisas, pues utilizan una misma palabra para designar objetos similares.
- En el componente gramatical (morfo-sintáctico), es característica la poca extensión de las oraciones, el paso a oraciones compuestas por varias palabras se realiza de forma muy lenta y se aprecian marcados errores en el uso de los elementos gramaticales.

Estas características se ven más afectadas en los educandos con discapacidad intelectual moderada. Este proceso del desarrollo del lenguaje oral se logra a largo plazo, utilizando de forma sistemática medios de enseñanza y actividades motivadoras que permitan despertar el interés en estos niños (as) para establecer una comunicación adecuada.

Se manifiestan alegres, cariñosos, voluntariosos. Necesitan de mucha estimulación para mantenerlos concentrados en las actividades, pues se distraen con facilidad. Su atención, en las tareas que les motivan puede llegar a tener una durabilidad de quince a veinte minutos, incluso cooperan en las mismas.

Les gusta cantar, bailar, jugar, escuchar cuentos sencillos, trabajar en la computadora, observar videos, pasear, acorde a sus intereses, los cuales se tornan alrededor de temáticas relacionadas con los animales, la familia, los juguetes, personajes simbólicos de historietas, medios de transporte, el campo, las flores, las cuales se desarrollan a través de la estimulación.

Actualmente en Cuba la atención logopédica a los retrasos del lenguaje se orienta en la utilización de dos formas fundamentales de denominación o diagnóstico: Retraso Específico Severo (RESL) y Retraso Simple del Lenguaje (RSL).

En el retraso específico severo del lenguaje, considerada la manifestación más grave de presentación del trastorno, los educandos muestran una considerable reducción de los patrones fonológicos, pudiera decirse que se encuentran en “estado embrionario” y consecuentemente se afectan casi todos los sonidos del idioma, se acompaña además de un significativo retraso, demora, en el desarrollo del vocabulario que se reduce a un pequeño grupo de palabras mal estructuradas desde el punto de vista silábico, con valor polisemántico, en ocasiones inentendibles fuera del contexto en que son utilizadas y sonidos onomatopéyicos; por lo general esta manera de expresión se acompaña de un lenguaje extra verbal compuesto por gestos, señas y mímica.

La comprensión del lenguaje, aunque tiene un mejor comportamiento también está afectada, las limitaciones que tienen los educandos en su lenguaje expresivo interfieren la comprensión desde el punto de vista semántico y gramatical del lenguaje ajeno; se manifiesta en la incomprensión de secuencia de órdenes o las que

no se relacionan con la situación comunicativa que se desarrolla.

En este tipo de retraso están ubicados los educandos que presentan una severa afectación de todos los componentes del lenguaje y su comportamiento lingüístico comunicativo se corresponde con el que alcanzan los educandos en las primeras etapas de su evolución ontogenética. El establecimiento de una posible línea divisoria entre este tipo de retraso y el simple es algo complejo, no puede decirse que está marcado por factores subjetivos, pero el especialista debe poseer total dominio sobre los logros del desarrollo en cada periodo evolutivo y evaluar desde el punto de vista cualitativo y cuantitativo su comportamiento; no obstante debe quedar claro para los maestros logopedas que en el retraso específico severo del lenguaje hay una ausencia total o casi total de comunicación empleando el lenguaje articulado, en su lugar se utiliza la mímica, la jerga y los sonidos onomatopéyicos.

El retraso simple del lenguaje es la forma menos grosera de presentación del trastorno, la afectación de los componentes fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático sigue reflejando un sustancial desbalance si se compara con el desarrollo de otros educandos en igual periodo evolutivo; tanto en lo cualitativo como en lo cuantitativo los componentes del lenguaje manifiestan un evidente retardo en cuanto a su evolución.

Las causas pueden tener un origen endógeno, estas apuntan hacia lo orgánico, es decir alteraciones de la estructura y funcionamiento de los sistemas corticales que aseguran los mecanismos de comprensión y expresión del lenguaje, y las de origen exógeno que aluden a lo funcional, es decir lo socio ambiental. A partir de estos factores causales se pueden identificar diferentes tipos de retrasos o retardos del lenguaje: Retrasos del lenguaje de causas orgánicas asociados con insuficiencias auditivas, retraso mental o por afectación neurológica de tipo focal y los retrasos del lenguaje de causas funcionales relacionadas con un ambiente verbal y social

desfavorable.

Causas endógenas:

- Retraso Mental.
- Déficit auditivo estable (hipoacusias).
- Parálisis Cerebral.
- Lesión focal o inmadurez neurológica.
- Trastornos de la lateralidad.

Causas exógenas:

- Pobre estimulación lingüística: modelos deficientes o inapropiados (jerga familiar, uso indiscriminado de diminutivos, etc).
- Infra estimulación.
- Problemas afectivos-relacionales (sobrepotección, deprivación, sobre corrección lingüística, etc.)
- Negativismo.
- Institucionalismo u hospitalización prolongada.
- Inhibición mutua entre gemelos o comunicación especial y sustitutoria entre hermanos (frateria).
- Problemas de adaptación al uso de una segunda lengua (bilingüismo mal establecido).

Características

- Marcada afectación de la pronunciación.
- Vocabulario reducido.
- Comunicación deficiente.
- Sustitución de palabras por gestos, predominio de la mímica y sonidos onomatopéyicos.

- Uso de palabras mal estructuradas fonéticamente o mal organizadas dentro de la oración.

Otras características asociadas al retraso del lenguaje

Generalmente el retraso del lenguaje viene asociado con una inmadurez generalizada (prematuridad, hospitalización prolongada, etc.) que se manifiesta por:

- Ligero retraso motor en movimientos que requieren una coordinación fina.
- Retraso en la expresión gráfica.
- Retraso en el establecimiento de la dominancia lateral.
- Dificultad en aspectos del desarrollo cognitivo: relación pensamiento-lenguaje y memoria-atención.
- Problemas psico afectivos: baja autoestima, dificultades en las relaciones con los iguales (introversión), timidez, agresividad, hiperactividad.
- Dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura y otros aprendizajes escolares.

La atención logopédica de los educandos con diagnóstico de retraso del lenguaje se desarrolla de manera directa en las aulas logopédicas de las escuelas especiales para educandos con trastornos en la comunicación, y para la atención del resto de las discapacidades (retraso mental, sordos e hipoacúsicos, ciegos, sordociegos, limitados físico motores), en las escuelas de la Enseñanza General Primaria, en los salones especiales, en los círculos infantiles y por los equipos de atención temprana de los Centros de Diagnóstico y Orientación (CDO). No puede perderse de vista la atención que reciben los educandos con este trastorno en las instituciones de Salud Pública (consultas de neurodesarrollo y de estimulación temprana en salas de rehabilitación y policlínicos de especialidades pediátrica, y el necesario vínculo entre los logopedas del sector de la salud y educación.

Las etapas del desarrollo del lenguaje en la ontogenia, se organizan a partir de considerar que el retraso del lenguaje se expresa desde la etapa pre lingüística de su

desarrollo y se extiende hasta la del lenguaje propiamente dicho, en tal sentido la propuesta se estructura en tres etapas fundamentales: la primera propedéutica o preparatoria, la segunda reproductiva situacional y la tercera productiva contextual. Pons, M. (2011).

1. Etapa propedéutica o preparatoria.

Tiene como objetivo la preparación de las condiciones anatomofisiológicas y psicológicas necesarias en los educandos para el aprendizaje del lenguaje oral.

Acciones que se desarrollarán en ella:

1.1. Creación de situaciones comunicativas que motiven la necesidad y el interés de los educandos por comprender y expresar mensajes utilizando el lenguaje extra verbal y verbal.

- Organizar las actividades lúdicas para promover el intercambio de mensajes.
- Organizar conversaciones o intercambios sobre diferentes temas.
- Dirigir en las actividades del proceso docente educativo, de alimentación y receso, el uso de recursos verbales y/o extra verbales.

1.2. Ejercitación de la respiración en función del habla.

∅ Gimnasia respiratoria:

- Ejercicios de soplo.
- Ejercicios combinados de respiración y vocalización.

1.3. Ejercitación de los órganos fono articulatorios.

∅ Gimnasia articularia:

- Activar, relajar y movilizar los órganos articulatorios (maxilar inferior, labios, lengua y velo del paladar).
- Sistematizar los actos de masticación y deglución.
- Ejercicios de fonación, combinando espiración-fonación-articulación (con una vocal

primero y luego uniéndolas hasta emitir las cinco en una espiración).

- Vocalizaciones variando el tono de la voz y la intensidad (de grave a agudo y viceversa, de fuerte a débil, de débil a fuerte, intensidad normal combinándola con las anteriores).

1.4. Estimulación de la atención auditiva.

∅ Juegos para desarrollar respuestas auditivas constantes:

- Orientar la cabeza hacia la fuente sonora.
- Encontrar los objetos que producen sonidos.
- Imitar sonidos (con partes del cuerpo, musicales, onomatopeyas y del idioma).

∅ Identificar y diferenciar sonidos:

- Ambientales (timbre, caída de objetos,...).
- Corporales (chasqueteo de dedos, palmadas, besos, trompetillas...).
- Musicales (maracas, platillos, triángulos, claves, tambores,...).
- Onomatopéyicos (miau, pío, júa, cuá, croac, bee,...).
- Del lenguaje (las vocales, consonánticos disyuntivos p-s, l-k, r-f, finalmente los correlativos s-f, l-r, k-g).

∅ Comprender mensajes a partir de la utilización del lenguaje extra verbal.

- Diferentes estados de ánimo (alegría, tristeza, susto, ira...).

- Acciones (comer, beber, peinarse, cepillarse los dientes, cortarse las uñas, lavarse las manos, dormir...).

∅ Cumplir órdenes:

- Con acciones motrices sencillas (salta, corre, abre la puerta, dame el lápiz, tira un beso...).
- Con acciones motrices siguiendo la secuencia de las órdenes (coge el vaso y entrégaselo a X; levántate, dame un beso y coge la muñeca; coge el vaso, la cuchara y colócalos en la mesa de la maestra...).

2. Etapa reproductiva situacional.

Tiene como objetivo estimular la comprensión y producción de mensajes a partir del empleo gradual de las palabras como expresión del uso funcional del lenguaje.

Acciones:

2.1. Ejercitación de los órganos respiratorios y fono articulatorios en la producción de sonidos articulados.

∅ Imitar o producir sonidos:

- Con partes del cuerpo (palmadas, chasqueto de dedos, taconeo, chasquido lingual, trompetillas).
- Siguiendo determinados esquemas rítmicos (sonido-pausa-sonido, sonido-sonido-pausa...).
- Sincronizar la producción de sonidos corporales con sonidos vocales (palmadas o chasqueto de dedos con la producción de sílabas pa-pa-pá, ta-ta-tá, la-la-lá, tra-la-lá...).

2.2. Creación de situaciones comunicativas que demanden la comprensión y producción de palabras para denominar objetos y fenómenos, describir y narrar con

frases sencillas.

- Organizar los juegos para estimular la comprensión y expresión de palabras en la denominación de personas y objetos (sustantivos).
- Organizar conversaciones e intercambios sobre diferentes ejes temáticos para sistematizar la comprensión y producción de enunciados verbales en la denominación de objetos y fenómenos, la descripción y narración, con palabras que designen nombres, acciones y cualidades de personas, animales, objetos y fenómenos. Incorporar gradualmente la utilización del género y el número, y de las palabras que expresen relaciones de tiempo y de lugar.
- Dirigir en las actividades del proceso docente educativo, de alimentación y receso la comprensión y uso de estas palabras para denominar, describir y narrar.
- Organizar paseos y excursiones, para luego conversar sobre lo observado.
- Desarrollar juegos con adivinanzas, poesías, rimas, trabalenguas y canciones.

2.3. Instauración, automatización y diferenciación de los sonidos del idioma.

- Pronunciación de sílabas, palabras y oraciones con los distintos sonidos del idioma.
- Utilización del lenguaje en la repetición de rimas, adivinanzas, trabalenguas, canciones.

3. Etapa productiva contextual.

Tiene como objetivo la estimulación de la comprensión y producción de mensajes combinando los recursos verbales y extra verbales en diferentes contextos de socialización.

3.1. Enriquecer el vocabulario (presentación, precisión y activación).

- Incorporar nuevos vocablos a la comprensión y expresión de mensajes.
- Organizar las actividades de todo el proceso que permitan presentar, precisar y activar las palabras del vocabulario.

- Crear situaciones comunicativas para que denominen, describan y narren.

3.2. Perfeccionar el componente gramatical del lenguaje.

- Organizar actividades que permitan la utilización de las formas monologadas del lenguaje.
- Desarrollar dramatizaciones.

3.3. Instauración, automatización y diferenciación de los sonidos del idioma.

II. CONSTATAción INICIAL DEL ESTADO EN QUE SE EXPRESA EL LENGUAJE ORAL EN LOS EDUCANDOS DE PRIMER GRADO CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL DE LA ESCUELA FRANK PAÍS GARCÍA.

Para arribar al diagnóstico inicial de la población seleccionada se hizo necesaria la utilización de varios métodos e instrumentos de investigación pedagógica como análisis del producto de la actividad que permitió constatar a través de la prueba pedagógica (Exploración logopédica), el estado inicial del lenguaje oral de los escolares con discapacidad intelectual de primer grado (Anexo 1), la entrevista a la familia (Anexo 2) tiene como objetivo recoger información sobre el la evolución del lenguaje y su atención desde el contexto familiar.

La guía de observación sobre el desempeño de los educandos (Anexo 3), permite valorar el estado de la pronunciación, el vocabulario así como el empleo de las estructuras gramaticales (artículos, pronombres y verbos)

En el anexo 4 se recoge la revisión de documentos con el fin de recopilar información relacionada con las características del lenguaje, su estimulación y diagnóstico en la etapa previa al ingreso a la escuela.

Con la aplicación de la exploración logopédica (Anexo 1) comprobamos la existencia de un trastorno del nivel comunicativo lenguaje. Retraso del lenguaje en los 5 educandos que constituyen la muestra, caracterizado por la presencia de

alteraciones en la pronunciación de diferentes fonemas (cinco) lo que representa el 100% de la muestra, el estado del desarrollo de los componentes del lenguaje evidencian un desfase con respecto a educandos de su misma edad esto está dado por empleo en ocasiones de gestos (dos) lo que representa el 40% de la muestra, sobre todo en situaciones relacionadas con comida, ir al baño, decir dame, etc. Se evidencia una reducción ostensible en el vocabulario de uso cotidiano, centrado fundamentalmente en palabras que guardan relación con la vida familiar y escolar (el 100% de la muestra). Se logra la utilización de frases y en algunos casos de oraciones cortas, sobre todo al brindar niveles de ayuda, esto en el 100% de los educandos. Resulta común un lenguaje espontáneo centrado en el empleo de palabras, en ocasiones incomprensibles por los errores en la pronunciación y el escaso empleo de las estructuras gramaticales, hay momentos en que el estado de la fluidez del lenguaje está afectado por la presencia de tropiezos y repeticiones. Lo anteriormente expuesto avala la ubicación del vocabulario, pronunciación y estructuración gramatical en un nivel bajo.

Durante la entrevista a la familia (Anexo 2) dirigida a la recopilación de información que le permitiera al investigador conocer en qué medida la familia podía brindar atención al retraso del lenguaje se constata que el 100% de la familias (cinco) ignora las etapas por las que transita el lenguaje aunque dos familias mencionan que existe un cambio y refieren cómo hacen los educandos en diferentes momentos (40%), las cinco familias reconocen que es importante la atención al desarrollo de todos los aspectos de la vida del educando, pero no centran la atención al lenguaje, reconocen además que es importante mantener relaciones afectivas y hablarle mucho. Solo una familia dice que entiende lo que habla su hijo (20%) el resto (80%) reconoce la presencia de alteraciones. Una familia fue capaz de decir el diagnóstico de retraso del lenguaje.

Se planificó la observación científica (Anexo 3) con el objetivo de conocer el estado inicial de desarrollo del lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual siempre en las actividades de Lengua Materna. En el grupo de educandos el diagnóstico intelectual está relacionado con la comprensión del lenguaje ajeno, demuestran en el momento de la clase y con el empleo de abundante material auxiliar, la comprensión de lo que enseña el docente, sin embargo luego se le pregunta y lo olvidaron, emplean palabras y frases de uso común, cotidianas, simples en su pronunciación, (la cual está muy afectada) uno es capaz de emplear frases y oraciones cortas, al pedirles que digan cualidades de objetos o que describan, se limitan a enumerar elementos., generalmente se utilizan acciones simples. Solo un educando hace uso de gestos y mímica durante la clase.

Se revisaron los expedientes acumulativos de los educandos así como el Informe diagnóstico que emite el Centro de Diagnóstico y Orientación (CDO) (Anexo 4) donde aparecen las caracterizaciones, las cuales son contentivas de carencias y potencialidades de los mismos en torno a la estimulación del lenguaje oral. En la estrategia de intervención no aparecen acciones específicas dirigidas a tal fin, sino que a modo general son atendidas por la logopeda en el gabinete.

Los resultados del diagnóstico inicial (Anexo 5) de forma general aportaron ideas acerca de cómo se comporta el lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual, considerándose en todos los indicadores por debajo de su edad cronológica, limitándose a la comunicación oral con sus semejantes. Se mantienen pasivos en las actividades que realizan, dan muestra de cansancio y se agotan con facilidad, su nivel de comprensión está disminuido, necesitan de muchas repeticiones y niveles de ayuda, presencia de material de apoyo para la realización de las tareas que se le orientan, las actividades que se realizan están carentes de elementos enriquecidos y estimulantes, muestran poco interés en las mismas,

evidenciándose la necesidad de la estimulación del lenguaje.

III. FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES DIRIGIDAS A LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCANDOS DE PRIMER GRADO CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL DE LA ESCUELA FRANK PAIS GARCIA DEL MUNICIPIO DE SANCTI SPIRITUS

3.1 Fundamentación de la propuesta de actividades dirigidas a la estimulación del lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual

La unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad forma parte de los fundamentos psicológicos y a su vez dentro de los pedagógicos encontramos los principios pedagógicos: la unidad entre la instrucción y la educación, la unidad entre la corrección y la compensación, vinculación de la vida, el medio social y el trabajo y el principio de carácter colectivo e individual de la educación de la personalidad y el respeto a esta.

Esta propuesta de actividades mantiene vigentes los postulados vigotskianos donde se observa la relación entre lo afectivo y lo cognitivo. El transcurrir de lo simple a lo complejo manteniendo de manera constante la estimulación de la zona de desarrollo próximo enunciada por Vigotsky y sus seguidores.

Desde el punto de vista pedagógico la estimulación del lenguaje oral, se comprenden que dada su naturaleza, toca de cerca un componente esencial del ser humano. Son actividades para de forma creadora llevar a los educandos los conocimientos necesarios que permitan estimular el lenguaje. Este sistema se basa en la teoría materialista-dialéctica, pues vincula la teoría con la práctica, sustenta el fundamento filosófico de la escuela histórico-cultural, renovando los postulados vigotskianos y concretamente las actividades tienen un carácter objetivo, científico, porque se demostraron las actividades con ejemplos.

En cuanto a lo didáctico se constituye la relación entre todas sus categorías: objetivo, contenido, métodos de enseñanza y sus procedimientos, medios de enseñanza y la evaluación, además de sus principios: de la asequibilidad, donde se refiere a ser asequible con los educandos en el momento de impartir los conocimientos; de la sistematización de la enseñanza, donde se debe tener en cuenta que cada actividad asegure las condiciones previas de la que sucede; entre otros principios.

Desde el punto de vista psicológico se caracterizan por ser sencillas, interesantes, motivadoras, con un contenido desarrollador que potencia la imaginación, el pensamiento, la memoria, y los procesos psíquicos cognoscitivos.

Estas actividades se caracterizan por estar diseñadas a partir de objetivos y acciones a desarrollar por la logopeda y los educandos con discapacidad intelectual de primer grado en cuanto a la estimulación del lenguaje. Se destaca un enfoque participativo, dado en la motivación y el intercambio de saberes durante cada actividad.

Debemos tener en cuenta que cada actividad que se desarrolle juega un rol fundamental el papel protagónico de los educandos ya que estos son los que tienen que hablar y actuar en cada tarea que se oriente.

Para una mejor comprensión de la propuesta se hace necesario fundamentar:
Actividad: Es el proceso de interacción sujeto-objeto dirigido a la satisfacción del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto. (Leontiev, A.N)

Leontiev (1981: 223) define la actividad "(...) como aquel determinado proceso real que consta de un conjunto de acciones y operaciones, mediante la cual el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma."

Actividad: Según González Maura, V. "son aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. Es un proceso en que ocurren transiciones entre los polos sujeto – objeto en función de las necesidades del primero".

El sistema de actividades fue elaborado a partir de los resultados de la constatación inicial.

La propuesta específicamente cuenta con la siguiente estructura; título, objetivo, método, participantes, medios de enseñanza, desarrollo, conclusiones y valoración.

3.2 Presentación de la propuesta de actividades

Actividad#1

Título. Los órganos articulatorios

Objetivo: estimular la movilidad de los órganos articulatorios de manera que contribuya al desarrollo general de los educandos y a su lenguaje oral.

Método: demostración

Participantes. Los educandos y logopeda.

Medios de enseñanza. Espejo, tarjetas con imágenes de animales (ratón, perro, gato, león), tirillas de papel, video musical.

Desarrollo. La logopeda comienza la actividad con la presentación de varias tarjetas con imágenes de animales y les dice que seguidamente van a trabajar con ellos, que van a realizar ejercicios para relajar los órganos articulatorios y que esto va a ser de gran ayuda para mejorar su lenguaje oral (se realizan delante del espejo).

Ejercicios a realizar:

- Entrar y sacar la lengua. "él ratón entra y sale de la casa"
- Realizar vibración con los labios. "Hacer con los labios el ruido del motor"
- Poner los labios en forma de tubo." El hocico del perro"
- Colocar los labios en forma de sonrisa forzada. "La sonrisa del payaso"

- Pronunciar el sonido jjjjjj de forma exagerada. "Imitar al perro cansado"
- Pronunciar el sonido ffffff."Imitar al gato bravo".
- Abrir la boca ampliamente y pronunciar aaaa."Imitar al león".
- Pronunciar el sonido ssssssuavemente."Imitar al globo cuando se le va el aire"
- Imitar el sonido del avión. Ñññaaañññaaa.
- Pronunciar el sonido chchch."Imitar la lluvia".
- Tirar besos a mamá y a papá."mua"
- Soplar tirilla de papel.

Conclusiones .La logopeda termina con la observación de un video musical Cantando aprendo a hablar.

Valoración. Se les preguntará si les gustó la actividad, y la logopeda expondrá la calidad del trabajo realizado, resaltando los que mejor lo hicieron e incitando a los demás al esfuerzo.

Actividad #2

Título. Descúbrelo.

Objetivo: identificar sonidos onomatopéyicos propiciando el cuidado de los animales

Método. Análisis Fónico.

Participantes. Los educandos y logopeda

Medios de enseñanza. Computadora, presentación digital de animales y cómo hacen, láminas de diferentes animales, tarjeta perforada.

Desarrollo. Se muestra una presentación donde aparecen el gato, la rana, la vaca en una granja. Se ejemplifica cómo hacen.

La logopeda explica la importancia del cuidado de los animales para la vida del hombre y el medio ambiente.

Posteriormente se reparten láminas con animales, la logopeda al entregarlas les va diciendo qué sonidos hacen. Se comienza poniendo a un educando frente al aula,

luego se le manda a poner de espalda para que identifique el sonido de un animal que uno de sus compañeros imitará a partir de la lámina que le correspondió, este inmediatamente se virará y reconocerá cual fue el animal. Lo nombrará empleando el artículo correspondiente y repetirá el sonido que realiza. De esta manera se pretende que se rote tratando de que todos identifiquen un sonido y empleen en las respuestas la frase completa

Conclusiones. La logopeda propone reconocer algún animal que por el tiempo no haya sido posible y además se preguntará por el caballo y león.

Finalmente deben decir en la medida de sus posibilidades por qué se deben cuidar los animales.

Valoración. Se preguntará si les gustó la actividad, y la logopeda expondrá la calidad del trabajo realizado, resaltando los que mejor lo hicieron teniendo en cuenta la calidad de las respuestas e incitando a los demás al esfuerzo.

Actividad #3

Título. Los juguetes

Objetivo: nombrar juguetes y sus características de manera que despierte sentimientos de amor y cuidado hacia los mismos.

Método. Conversación

Participantes. Los educandos y logopeda.

Medios de enseñanza. Caja de juguetes. (pito, muñeca, carrito, pistola, bolas, pelota, suisa)

Desarrollo. La logopeda comienza preguntándoles si le gustan los juguetes, cuál es su juguete preferido, seguidamente les enseña una caja y les pregunta ¿A que no me adivinan que hay dentro de la caja? Se les invitará a que abran la caja que se

encuentra llena de juguetes. Luego se les indicará que seleccionen uno. A partir de allí se les preguntará:

¿Qué es?

¿Cómo es?

¿Cómo hace?

¿Cómo juegas con él?

Se exige que empleen las estructuras gramaticales, cuando no puedan, repetirán el modelo presentado por la logopeda.

Conclusiones. La logopeda propone coger otro juguete y realizar el mismo procedimiento del anterior.

Valoración. Se les preguntará si les gustó la actividad, y la logopeda expondrá la calidad del trabajo realizado, resaltando los que mejor lo hicieron e incitando a los demás al esfuerzo.

Actividad #4

Título. La casa donde vivo.

Objetivo: identificar las partes de la casa de manera que propicie sentimientos de pertenencia hacia ella.

Método. Conversación

Participantes. Los educandos y logopeda.

Medios de enseñanza. Texto con ilustración, lámina, maqueta de una casa

Desarrollo. La logopeda comienza leyendo la lectura "La casa donde vivo", y a partir de allí realiza las siguientes preguntas:

¿De qué se trata la lectura?

¿Con quién vives en tu casa?

¿Cómo es la casa donde vives?

¿Qué habitaciones hay en tu casa?

Seguidamente les muestra una lámina para que identifiquen cuáles son las partes de una casa.

Se invita a un educando pasar al frente y mostrar en la maqueta, una parte de la casa. Deberá decir los elementos que la componen. Si falta alguno los demás pueden participar. Siempre se insiste en el empleo correcto de las palabras así como de las repuestas en oraciones completas. La logopeda brindará el modelo cuando sea necesario.

Conclusiones. La logopeda propone que realicen el dibujo de una casa seleccionando alguna de las partes que la componen

Valoración. Se les preguntará si les gustó la actividad, y la logopeda expondrá la calidad del trabajo realizado, mostrará los dibujos, que estarán en el mural del aula durante la semana.

Actividad #5

Título. ¡A recitar!

Objetivo: favorecer el desarrollo de la expresión oral recitando versos sencillos de manera que adquieran habilidades lingüísticas.

Método. Demostración

Participantes. Los educandos y logopeda.

Medios de enseñanza. Libro Versos sencillos de José Martí.

Desarrollo. La logopeda comienza la actividad preguntando ¿Quién fue nuestro apóstol nacional?, ¿Conocen algunos de los libros escritos por él?, ¿Cuáles?. Se les explica que Martí quería mucho a los niños y escribió para ellos los versos sencillos. Pues precisamente vamos a trabajar con el libro de Versos sencillos. La logopeda le entrega a cada alumno un libro, donde cada uno tiene un marcador, esta le dice que busquen la página donde se encuentra el mismo. Se analizan las palabras: pardo,

leopardo, monte, seco. Esta selecciona un educando y le dice que ella va a recitar el verso primero y el después, que tiene que tener una pronunciación, entonación y expresividad. Después de haber terminado el estudiante se realiza la misma operación con todos los demás educandos.

Conclusiones. La logopeda propone escoger otro verso sencillo para recitarlo, ella lo recita primero y después cada estudiante tendrá que repetirlo.

Valoración. Se les preguntará si les gustó la actividad, la logopeda expondrá la calidad del trabajo realizado. Se propone dar un aplauso colectivo por el esfuerzo. Resaltar los que mejor lo hicieron e incitar a los demás a hacerlo mejor.

Actividad # 6

Título. Instrumentos musicales.

Objetivo: favorecer el desarrollo del lenguaje oral a partir del trabajo con los instrumentos musicales de manera que despierte sentimientos de pertenencia hacia los mismos.

Método: demostración

Participantes. Los educandos y logopeda.

Medios de enseñanza. Tarjetas con ilustraciones de instrumentos musicales y adivinanzas.

Desarrollo. La logopeda comienza la actividad realizándoles adivinanzas.

Me hacen con la güira seca

Y con mi alegre sonido

Pongo música en la fiesta

Junto a las claves y el güiro.

(las maracas)

Tengo un pajarito

que toca el clarín

también un gatico

Que toca el violín

el burro la flauta

El oso el tambor

yo tengo una orquesta

que es un primor.

(Instrumentos musicales)

Después de respondidas las adivinanzas se les dice que precisamente van a trabajar con los instrumentos musicales y les realiza las siguientes preguntas:

¿Conoces algunos instrumentos musicales? ¿Cuáles?

Seguidamente se les muestran algunas tarjetas con varios instrumentos musicales para que los identifique y los mencione.



Luego se les enseñan (las claves y las maracas) para que las manipulen, las toquen y se les dice que las hagan corresponder con las tarjetas. Por último se les pregunta ¿Para qué se utilizan los instrumentos musicales?. Se hace énfasis en las respuestas haciendo uso de oraciones completas.

Conclusiones. La logopeda escoge una tarjeta de todos los instrumentos musicales trabajados para que mencionen ¿Cuál es?

Valoración. Se les preguntará si les gustó la actividad, y la logopeda expondrá la calidad del trabajo realizado, resaltando los que mejor lo hicieron e incitando a los demás al esfuerzo

Actividad #7

Título. Las frutas

Objetivo: desarrollar el lenguaje oral a partir del trabajo con las frutas de manera que adquieran hábitos alimenticios.

Método: demostración

Participantes. Los educandos y logopeda.

Medios de enseñanza: Tarjetas y frutas (piña, platano fruta bomba, guayaba, mango, naranja).

Desarrollo. La logopeda comienza la actividad realizándoles la siguiente adivinanza.

Ventana sobre ventana

sobre ventana, balcón

sobre el balcón una dama

sobre la dama una flor.

(la piña)

La logopeda explica por qué en la adivinanza se dice ventana sobre ventana

Después de respondida la adivinanza se les dice que precisamente van a trabajar con las frutas. Y se les presentan láminas con diferentes frutas para que las identifiquen y mencionen (Plátano, fruta bomba, guayaba, piña, mango, naranja).

Seguidamente se les muestran en estado natural para que establezcan relaciones.

Luego se les pregunta.

¿Qué son todas ellas?

¿Qué colores tienen?

Se explica que las frutas son fuente de vitaminas para el cuerpo humano, que nos ayudan a crecer fuertes y saludables.

¿Son todas iguales? ¿Por qué? –exponer las diferencias en olores y sabores--

Por último se les reparten las frutas para que se las coman, pero se les recuerdan cuales son los hábitos alimenticios, (que deben lavarse las manos para evitar enfermarse, lavar los alimentos antes de comerlos y después de comer, lavarse nuevamente las manos) y limpiar el puesto de trabajo.

Conclusiones. La logopeda escoge una tarjeta de todas las frutas trabajadas para que mencionen ¿Cuál es?, a la vez insiste para que –haciendo uso de los elementos gramaticales – digan ¿Por qué hay que lavar las frutas antes de comerlas?.

Valoración. Se les preguntará si les gustó la actividad, y la logopeda expondrá la calidad del trabajo realizado.

Actividad # 8

Título. Los medios de transporte.

Objetivo: desarrollar el lenguaje oral a partir del trabajo con los medios de transporte de manera que conozcan la importancia y utilidad de los mismos.

Método: demostración

Participantes. Los educandos y logopeda.

Medios de enseñanza. Tarjetas, juguetes (carro, avión, tren, barco)

Desarrollo. La logopeda comienza la actividad realizándoles adivinanzas.

Corriendo voy por la línea,

Siempre por el aire vuela

Rodando, rodando voy.

Y a muchas personas lleva

Arrastro muchos vagones

lo conduce el piloto

Dime amiguito

por encima de la tierra.

¿Sabes quién soy? (el tren)

(el avión)

La logopeda explica que para movernos de un lugar a otro y para trasladar mercancías, los hombres utilizan los medios de transporte. Pregunta a los educandos en qué se trasladan por la mañana para llegar puntual a la escuela (guagua, bicicleta, bicitaxi, camión, etc)

Exactamente, esos son medios de transporte, entonces pregunta:

¿Conoces otros medios de transporte? ¿Cuáles?

Seguidamente se les muestran algunas tarjetas con varios medios de transporte para que los identifiquen y los mencionen.

Luego se les enseñan juguetes (carro, avión, tren, barco) para que los manipulen, los toquen y se les dice que los hagan corresponder con las tarjetas. Por último se les pregunta

¿Para qué se utilizan los medios de transporte?

Qué elementos encuentras comunes en los medios de transporte (ruedas, ventanilla, asiento). Se explica que unos van por el aire, mar o tierra.

Siempre se exigirá el empleo de oraciones completas. La logopeda será modelo para las palabras difíciles de pronunciar.

Conclusiones. La logopeda escoge una tarjeta de todos los medios de transporte trabajados para que mencionen ¿Cuál es?

Valoración. Se les preguntará si les gustó la actividad, y la logopeda expondrá la calidad del trabajo realizado, resaltando los que mejor lo hicieron e incitando a los demás al esfuerzo.

Actividad # 9

Título. Las partes del cuerpo.

Objetivo: desarrollar el lenguaje oral a partir del trabajo con las diferentes partes del cuerpo de manera que conozcan su importancia y cuidado.

Método: demostración

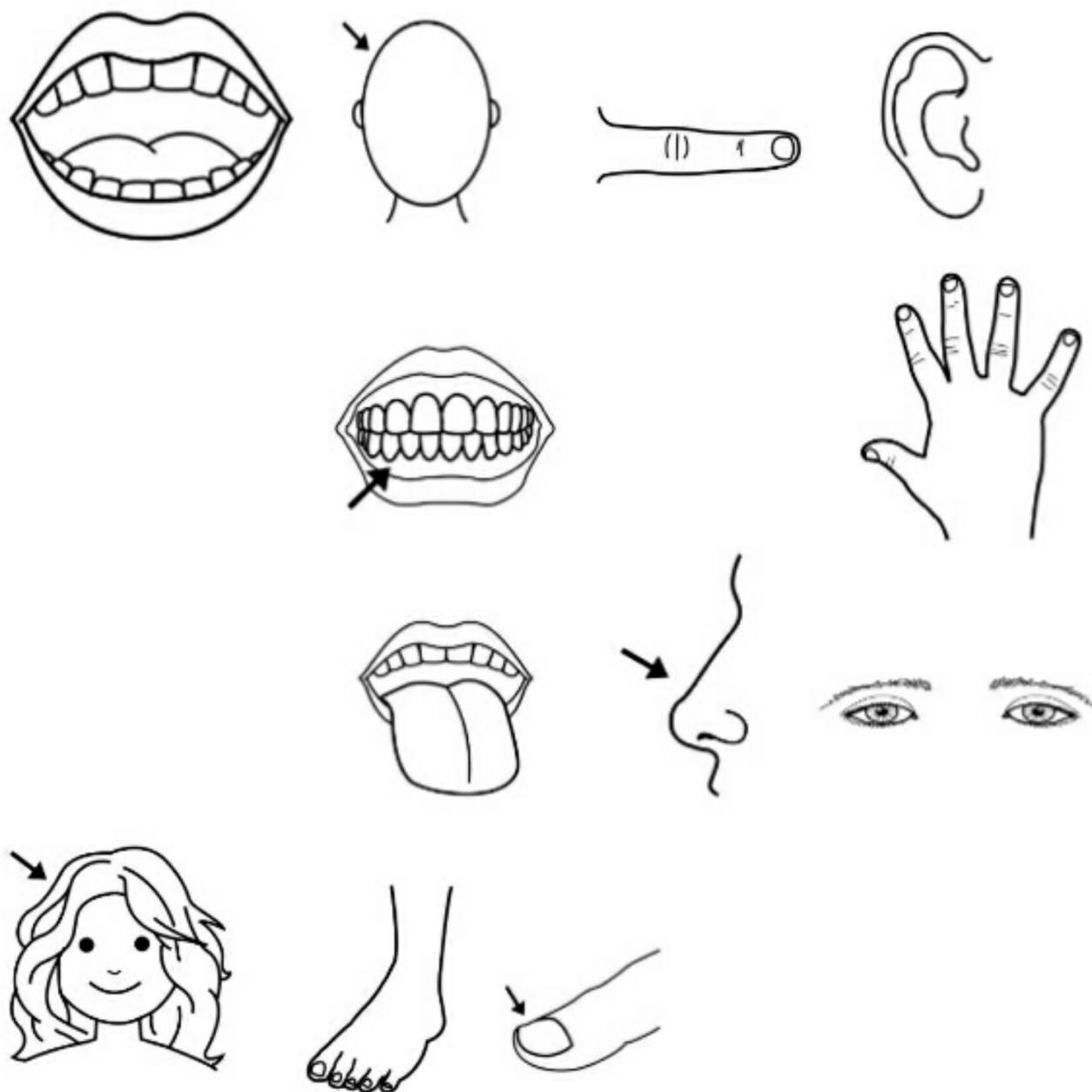
Participantes. Los educandos y logopeda.

Medios de enseñanza. Tv, canciones didácticas infantiles, tarjetas, video musical

Desarrollo. La logopeda comienza la actividad con la presentación de un video

musical cantando aprendo a hablar, después de visto se realizarán los mismos movimientos de los personajes que allí aparecen y los sonidos (siempre guiados por la logopeda). Seguidamente se les preguntará ¿Quiénes aparecen en el video?

¿Qué animal aparece? Luego se les invita a nombrar las partes del cuerpo de ellos mismos y la de sus compañeros. También se les presentaran unas tarjetas para que las nombren y las hagan corresponder con sus mismas partes del cuerpo.



Conclusiones. Se les dice y pregunta la importancia y cuidado de las partes del cuerpo, y con la observación del video musical cantando aprendo a hablar.

Valoración. Se les preguntará si les gustó la actividad, y la logopeda expondrá la

calidad del trabajo realizado. Propondrá un aplauso a todos por la participación

Actividad # 10

Título. Escucha y cuenta.

Objetivo: Pronunciar palabras al contar fábulas de manera que se apropien de cada una de sus enseñanzas.

Método. Conversación.

Participantes. Los educandos y logopeda.

Medios de enseñanza. Lamina, secuencia de láminas y libro de cuento.

Desarrollo. La logopeda comienza la actividad presentándoles una lámina donde aparecen los animales de la tortuga y la liebre, y a partir de allí les pregunta ¿Qué animales aparecen en la lámina?, pues precisamente vamos a trabajar con estos animales a partir de la lectura de la fábula La liebre y la tortuga. Se analizan las palabras: burlaba, fiando, ligereza, apuesta y seguidamente se pasa a la lectura de la fábula. Al concluirla la logopeda realiza las siguientes preguntas:

¿Qué animales aparecen?

¿A qué invito la liebre a la tortuga?

¿Quién se echó a descansar y se quedó dormido?

¿Quién fue el ganador de la apuesta?

Seguidamente se les presentan las secuencia de láminas de manera desordenada y se orienta que la ordenen y realicen una breve narración del cuento. (Esto se realiza según las posibilidades de cada estudiante y con ayuda de la logopeda)

Conclusiones. La logopeda propone trabajar y debatir la moraleja de la fábula.

Valoración. Se les preguntará si les gustó la actividad, y la logopeda expondrá la calidad del trabajo realizado, resaltando los que mejor lo hicieron e incitando a los demás al esfuerzo.

EPÍGRAFE IV: RESULTADOS DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES DIRIGIDAS A LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCANDOS DE PRIMER GRADO CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL DE LA ESCUELA FRANK PAIS GARCIA DEL MUNICIPIO DE SANCTI SPIRITUS

4.1 Constatación de los resultados durante la aplicación de las actividades propuestas.

Durante la aplicación de las actividades para estimular el lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual, con la participación de la maestra y la logopeda, se realiza la recogida de información relacionada con lo observado y el desempeño que tuvieron durante cada actividad logopédica.

Quedó demostrado el cambio ascendente que se produjo en sentido general. Pues en el desarrollo de la primera actividad se estimularon los órganos articulatorios: se realizaron ejercicios de vibración, para la movilidad de los labios así como de imitación y producción de sonidos constatándose que estuvieron motivados por la actividad.

En la actividad 2 se trabajó a partir del eje temático Los animales: respondieron a las preguntas que se les hicieron y produjeron los sonidos onomatopéyicos de los mismos, se trabajó en función del vocabulario. Se comenzó a incluir tareas dirigidas al componente gramatical; los educandos en sentido general se fueron apropiando del nuevo vocabulario y se refirieron a las características de estos animales, no lo hicieron de forma correcta pero trataron de emplear los artículos y expresarse en oraciones sencillas aunque de pocos elementos gramaticales. Los educandos ya fueron demostrando el interés por participar y motivándose por el

juego.

A partir de la aplicación de las acciones que se orientan en las actividades 3 y 4 dirigidas de igual forma al desarrollo de los tres componentes del lenguaje los educandos nombraron los juguetes con los que trabajaron e identificaron las partes de la casa respectivamente. Se evidenció una participación más activa, creativa y motivada por parte de los educandos logrando el cumplimiento de los objetivos trazados y la activación de los procesos como memoria, pensamiento e imaginación fundamentales en el trabajo con los educandos con discapacidad intelectual y para la estimulación del lenguaje oral.

En la actividad 5 se trabajó la pronunciación de palabras y frases cortas para el desarrollo del lenguaje oral, los educandos se encontraron motivados porque trabajaron los versos sencillos de José Martí y se evidenció la participación activa de los mismos y los deseos de comunicarse.

En las actividades de la 6 a la 8, se concibieron tareas de mayor nivel de creatividad y se pudo constatar cómo participaron de forma activa, fueron capaces de crear nuevas situaciones y se motivaron por hacerlo bien, se trabajó la conversación de forma oracional y la pronunciación de palabras afines a los diferentes temas escogidos. Se logró el uso de distintas palabras y por tanto, el aumento en la calidad y cantidad del vocabulario y el empleo de nuevos conceptos.

En la actividad 9 se trabajó con las diferentes partes del cuerpo y participaron de forma protagónica logrando identificar y nombrar las mismas, lo que denota calidad en el aprendizaje y que activaron las nuevas palabras en su vocabulario.

Las transformaciones más significativas se constataron en la actividad 10 donde se trabajó la pronunciación, el vocabulario y el empleo de las estructuras gramaticales. En ella tuvieron que responder preguntas, pronunciar palabras y

narrar. La logopeda utilizó el diccionario lo cual propició que se apropiaran de nuevas palabras y significados. Se apreció un orden secuencial, empleando varios elementos gramaticales como son artículos, pronombres, verbos y adjetivos. Mantuvieron adecuada conjugación verbal y concordancia entre género y número. Resumiendo, las actividades realizadas permiten afirmar en sentido general que se trabajó en función a las necesidades reales de estos educandos para lograr un buen desarrollo de su lenguaje oral; contribuyeron a potenciar los procesos cognoscitivos y se logró la participación activa de la maestra, al lograr una correcta pronunciación de los fonemas; un aumento en calidad y cantidad de las palabras, el empleo consecuente de las estructuras gramaticales y la comprensión del lenguaje oral.

El estudio realizado demostró que la propuesta de solución al problema científico es viable, ya que los integrantes de la muestra manifestaron un mayor nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas, constatándose que poseen:

- ü Un mayor volumen del vocabulario activo y pasivo.
- ü Mayor desarrollo de la pronunciación al articular sonidos.
- ü Mejor uso de los elementos gramaticales.

4.2 Constatación del estado final.

A continuación se describen los resultados finales (Anexo 6) después de haber realizado la observación a los educandos con el objetivo de constatar el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los mismos y la exploración logopédica encaminada a constatar las características del lenguaje oral en los educandos de primer grado con discapacidad intelectual, se evidencia que hubo avances en cuanto al nivel alcanzado en el desarrollo del lenguaje oral después de la aplicación de las actividades.

Al comparar el estado actual con el estudio del diagnóstico inicial se constata que ha existido una movilidad en cuanto a la pronunciación pues inicialmente tenían dificultades un total de 5 educandos que representan un 45,4% y actualmente 4 están en un nivel alto lo que representa el 80%, solamente continúa con trastornos 1 educando lo que representa el 20 %, este se encontraba en un nivel bajo, pero ya está en un nivel medio.

Al valorar el vocabulario se comprueba que 5 educandos que representan el 45,4% han aumentado su vocabulario activo y pasivo comprobado a través del dominio de acciones y objetos, así como por la comprensión del lenguaje que se percibe realizan, se aprecia movilidad con relación al diagnóstico inicial pues anteriormente 4 educandos se encontraban en un nivel medio y 1 en un nivel bajo.

En el tercer indicador referente a la estructuración gramatical se comprueba que solo 1 educando continúa con algunas dificultades, se encontraba en un nivel bajo y ahora está en un nivel medio. Podemos decir que se aprecian cambios significativos en el lenguaje oral de estos educandos.

Con la aplicación de las actividades se pudo constatar la efectividad de las mismas en función de estimular el lenguaje oral de los educandos. El análisis realizado a los resultados obtenidos al finalizar el pre experimento demostró avances considerables en el lenguaje oral de los educandos de primer grado con discapacidad intelectual. Las frecuencias observadas demuestran que se produjeron cambios en los aspectos evaluados respecto a los resultados del diagnóstico inicial, ello se evidenció al eliminarse los evaluados de nivel bajo y con el aumento del nivel alto lo que demuestra el avance logrado. Son considerables los logros en la pronunciación de los fonemas; el avance en el vocabulario a partir de la cantidad y calidad de palabras que emplean así como en el uso de las

estructuras gramaticales, especialmente, artículos, pronombres, verbos y adjetivos. Del mismo modo hubo evolución en la comprensión del lenguaje ajeno llegando incluso a elevar el nivel en contextos no cercanos a ellos. En resumen, los datos cualitativos y cuantitativos compilados demuestran la efectividad de las actividades aplicadas.

CONCLUSIONES

1- El análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos acerca de la estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual permitió profundizar en los criterios de diferentes autores sobre la temática y asumir aquellos que se conceptualizan y fundamentan desde el punto de vista psicológico, pedagógico y filosófico. Además, evidenció que el lenguaje se fundamenta en el enfoque ontogenético que supone el desarrollo del lenguaje oral a partir de etapas, para lo cual el medio social es necesario.

2- La instrumentación aplicada en el diagnóstico inicial reveló dificultades en el estado del lenguaje oral de los educandos de primer grado con discapacidad intelectual, permitiendo constatar que existen afectaciones en los componentes fónico, léxico y gramatical del lenguaje.

3- Las actividades elaboradas se caracterizan por estar diseñadas a partir de objetivos y acciones a desarrollar por la logopeda y los educandos con discapacidad intelectual de primer grado, dirigidas a la estimulación del lenguaje oral. Se destaca un enfoque participativo, la motivación y el intercambio de saberes durante cada actividad, se potencia la imaginación, el pensamiento, la atención. Los educandos desempeñan un rol protagónico ya que estos son los que tienen que hablar y actuar. Las mismas están confeccionadas a partir de las evidencias de las carencias encontradas en la constatación inicial.

4- La efectividad de la propuesta de solución se constató a partir de los datos resultantes de la intervención en la práctica, que evidenciaron las transformaciones producidas, favoreciendo el desarrollo del vocabulario activo y pasivo al incorporar nuevas palabras, una adecuada utilización de las estructuras gramaticales

oraciones sencillas y una mejor pronunciación.

RECOMENDACIONES

- Continuar enriqueciendo la propuesta de actividades para que se extienda a otros centros donde se brinde atención al lenguaje oral en educandos de primer grado con discapacidad intelectual.
- Socializar los resultados de la propuesta a través de diferentes eventos científicos.

Bibliografía

Álvarez, I. (2008). *"Logopedia y Foniatría"*. La Habana: Editorial Ciencias Médicas.

Arias, M, G., (2003): *"Hablemos de comunicación oral."* Carta al maestro. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ y cols. (2006). *"Hacia una didáctica potenciadora del desarrollo de los escolares con necesidades educativas especiales"*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ y cols. (2014). *"Actualidad de la atención educativa a los niños y adolescentes con necesidades educativas especiales"*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ y cols. (2015). *"Los escolares con retraso mental. Pautas para su atención educativa"*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

AAIDD. (2011). *"Discapacidad intelectual"*, Undécima Edición. Psicología Alianza: Editorial S.A. Madrid

Azcoaga, J.E. (2005). *"Los retardos del lenguaje en el niño"*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ (2005). *Del lenguaje al pensamiento verbal*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Bagnato M, J. y Casas C. (2016). *"Distintos paradigmas: retraso mental vs. discapacidad intelectual"*. Tesis en soporte digital. Facultad de Psicología Universidad de Montevideo. Uruguay.

Bell R, R. (1997). *"Educación Especial. Razones, visión actual y desafíos"*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ (1998). *"Marco de referencia, bases y conceptos Vigotskianos para una pedagogía de la diversidad"*. La Habana.(Material impreso)

Borges R. S y Orosco D. M. (2005). "*La atención educativa a los niños, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales desde nuevos conceptos, contextos y prácticas enriquecedoras*". Material en soporte digital. La Habana. MINED.

Cabanas, R. (1979). "*Acerca de una teoría sobre el origen del habla en la Humanidad con desviaciones terapéuticas. Nueva interpretación*". Revista Hospital Psiquiátrico de La Habana.

Colectivo de autores. (1979). "*Los métodos para la exploración logopédica*". La Habana: Editorial de libros para la educación.

_____. (1982). "*Manual de juegos y ejercicios para el tratamiento logopédico*". La Habana: Editorial de libros para la educación.

Cobas O,C. (2007). "*La preparación logopédica del docente*", La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Fernández, G. y Rodríguez, X. (2013). "*Logopedia*" 2. Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Franco, O. (2006). "*Selección de lecturas para educadores preescolares*". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Gayle M, A. et. al. (2004). "*Plan de desarrollo especialidad Retraso Mental*". Dirección Nacional de Educación Especial. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González, V. y otros. (2004). "*Psicología para educadores*" (4ta reimpr). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Guerra, S. (2005). "*La educación de alumnos con diagnóstico de Retraso Mental*". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Guerra I, S. y otros. (2004). "*Educación de alumnos con diagnóstico de retraso mental*". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2006). "*Algunas consideraciones para la transformación de la*

educación de alumnos con retraso mental". Carta al maestro. La Habana: Colección Perspectiva.

_____ y Kindelán L, D. (2008) "*Necesidad del perfeccionamiento de la educación de escolares con retraso mental en las condiciones actuales del desarrollo educacional*". Material en soporte digital. La Habana. MINED

Hernández, R. (2004). "*Metodología de la Investigación*". La Habana: Editorial Félix Varela.

Leontiev, A. N. (1981). "*Actividad, conciencia y personalidad*". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

López, M. (2001). "*La educación de los niños con necesidades educativas especiales*". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

López, M. (1998). "*El lenguaje del niño*". La Habana: Editorial Ciencia y técnica.

Martínez, M. F. (2004). "*Lenguaje oral*". Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Martín, Pérez, M. (1987). *Los métodos para el tratamiento logopédico*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Mendoza, F. M. (2004). "*Lenguaje Oral*". La Habana: Pueblo y Educación.

Michelle, M. (1984). "*La adquisición del lenguaje*". Barcelona: Editorial Herder.

MINED. IPLAC. (2005). "*Fundamentos de la investigación educativa*". Módulo I y II. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ (2007). "*Fundamentos de la Educación Especial*". Módulo II. Cuarta Parte. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Navas M, P. y Verdugo A, M. (2010). "*La conducta adaptativa en personas con*

discapacidad intelectual". Revista Siglo cero. 41, 3, 28-48. España: Disponible en www.es.scribd.com/doc/63915974.

Nocedo de León, I. et al. (2001). *"Metodología de la investigación educativa"*. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez R, G., García B, G., Nocedo, I. y García, M. L. (2002). *"Metodología de la investigación"* Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez, X. y Díaz, M. (2008). *"Los retardos del lenguaje en la educación infantil. Su caracterización e intervención logopédica"*. Material en soporte digital. Instituto Superior Pedagógico Enrique José varona. La Habana: [sn].

Pons, M., (2011). *"Estrategia pedagògica para la estimulación del desarrollo del lenguaje en los niños en la edad temprana y preescolar con diagnòstico presuntivo de retraso mental, desde la atención logopédica"*. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagògicas, UCP José Martí, Camaguey. Material en soporte digital

Schalock, R. (2010). *"Aplicaciones del Paradigma Calidad de Vida a las personas con Discapacidad Intelectual y del Desarrollo"*. En Verdugo Alonso, M., Crespo, M., Nieto, T. (2010). *Aplicación del Paradigma Calidad de Vida. VII Seminario de Actualización Metodológica en Investigación sobre Discapacidad, SAID*. Publicaciones INICO.

Torres González, M. (2002). *Familia, Unidad, Diversidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Verdugo A. M. (2003) *"Análisis de la definición de discapacidad intelectual de la asociación americana sobre retraso mental"*. Revista Siglo cero: España. Material en soporte digital.

_____ y Schalock, R. (2010). *"Últimos avances en el enfoque y*

concepción de las personas con discapacidad intelectual". Revista Siglo Cero. 41, 4, 236. 7-21. España: Disponible en www.es.scribd.com/doc/63948734.

Vigostky, L. S. (1981). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

Anexo 1

Exploración logopédica

Objetivo: Conocer el estado inicial del lenguaje oral en los educandos de primer grado con discapacidad intelectual y el alcanzado después de la aplicación del sistema de actividades.

Centro:							
Nombre y apellidos:	Expediente CDO:						
Fecha de nacimiento:	Edad: Sexo: Grado:			Cursos de repitencia:			
Procedencia del niño:							
Motivos de consulta:							
Datos concretos sobre la evolución del lenguaje:							
Otros datos de interés:							
Examen específico del habla. Estado del aparato articulatorio:							
Características de la audición:							
Estado de la expresión oral. Conversación espontánea. Características:							
Vocabulario (volumen, calidad, significado):							
Estructura gramatical (análisis de las características morfológicas)							
Análisis de la pronunciación y de los procesos fonemáticos:							
Fon	I M F	FON	I M F	FON	I M F	FON	I M F

A		K		FL		EI	
E		G		GL		EU	
O		J		CL		OI	
I		T		BR		OU	
U		D		PR		IA	
M		N		FR		IE	
P		S		DR		IU	
B		L		TR		IO	
F		R		GR		UA	
CH		RR		CR		UE	
Y		BL		AI		UI	
N		PL		AU		UO	

Observaciones:

Ritmo y fluidez del lenguaje

Características de la voz

Examen de la lectura y escritura

Escritura

Conducta observada durante la prueba

Diagnóstico logopédico:

Recomendaciones

Examinador: Fecha:

Anexo 2

Entrevista a la familia

Objetivo: recoger información sobre la preparación que poseen las familias acerca de la estimulación del lenguaje oral.

Preguntas:

- ¿Qué conoces acerca del lenguaje? Etapas por las que transita.
- ¿Conoces cómo desde el hogar puedes realizar actividades que contribuyan a la estimulación del lenguaje oral?
- ¿Qué alteraciones en el lenguaje de tu hijo(a) has observado?
- ¿Qué potencialidades ves en el educando que permiten estimular su lenguaje?

-----Page Break-----

Anexo 3

Guía de observación

Objetivo: constatar el estado inicial y final sobre el nivel de desarrollo del lenguaje oral que presentan los educandos de primer grado con discapacidad intelectual.

Elementos a observar:

1-Comprensión del lenguaje ajeno.

2-Desarrollo del vocabulario.

Formas que utiliza para comunicarse:

-A través del empleo de palabras de uso común.

- A través del empleo de pequeñas frases elaboradas.

- A través del empleo de oraciones completas con contenido lógico.

- A través de gestos y mímicas expresivas

3-Calidad de la pronunciación. Presencia de alteraciones como: Cambios, omisiones y distorsiones de sonidos.

4-Empleo de las estructuras gramaticales.

Anexo 4

Revisión de documentos

Objetivo: recopilar información relacionada con el desarrollo del lenguaje oral y su diagnóstico en la etapa previa al ingreso a la escuela.

Aspectos a considerar:

- Estado del lenguaje durante el grado preescolar. Estimulación recibida.
- Edad en la que se realizó el diagnóstico y su información a las familias.
- Características de los diferentes tratamientos recibidos. Orientaciones
- Sesiones de tratamiento. Coincidencias con las alteraciones actuales.

..... Page Break

Anexo 5

Resultado de la evaluación de los indicadores que guían la investigación en el estudio diagnóstico inicial

Elementos que guían investigación	Antes					
	Alto	%	Medio	%	Bajo	%
1-Pronunciación	0	0	3	60	2	40
2-Vocabulario	0	0	4	80	1	20
3-Estructuración gramatical (empleo de artículos, pronombres verbos)	0	0	3	60	2	40

Anexo 6

Resultado de la evaluación de los indicadores que guían la investigación en el estudio diagnóstico final

Elementos que guían investigación	Después					
	Alto	%	Medio	%	Bajo	%
1-Pronunciación	4	80	1	20	0	0
2-Vocabulario	5	100	0	0	0	0
3-Estructuración gramatical (empleo de artículos, pronombres verbos)	4	80	1	20	0	0

