

FACULTAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CARRERA: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN. LOGOPEDIA

TRABAJO DE DIPLOMA

**TÍTULO: LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN
EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL**

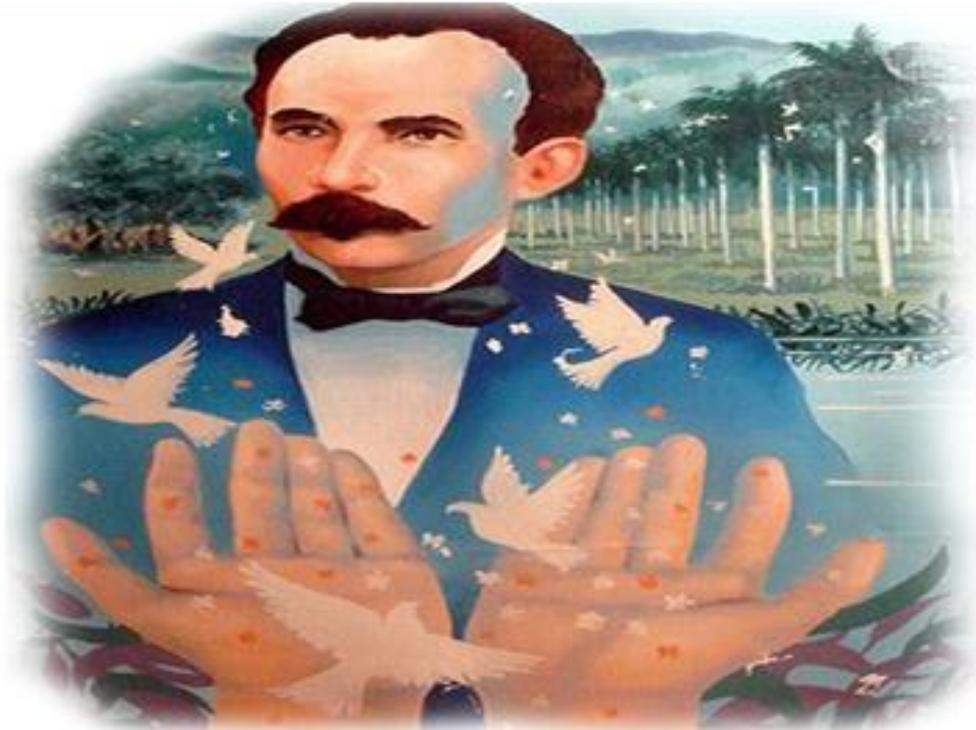
Nombre del autor o autora: Marelis Cáceres Carvajal

Nombre del tutor o tutora: Dr. Saraí Delgado Farfán

Consultante: MS.C Miguel Morell Espinosa

Sancti Spíritus
2019

Pensamiento



*«Ni hay nada mejor para agrandar y robustecer la mente que el uso esmerado y oportuno del lenguaje»
José Martí, (Valdés Galarraga, Ramiro., 2002:333)*

Dedicatoria

*A Mario y Arelis, pilares insustituibles
por los que vivo.*

*A mi adorada hermana por prestarme su
apoyo incondicional.*

*A todos los logopedas que tanto admiro y
con los que comparto las principales
vicisitudes de la vida.*

Marelis

Agradecimientos

A Miguel Morell Espinosa y Saraí Delgado Farfán, quienes con dedicación y esmero me han ayudado en todo momento, aportándome sus valiosas orientaciones.

A toda mi familia y principalmente a mi tío Víctor por brindarme su ayuda durante mi formación.

A la Revolución, por las posibilidades que nos brinda para prepararnos integralmente y ser cada día más eficientes en la labor educativa que realizamos.

A todos los que contribuyeron con su aporte para hacer realidad esta investigación.

RESUMEN

El lenguaje ha constituido una necesidad desde el surgimiento de la sociedad para el ser humano, una actividad esencial en el desarrollo cultural, cognoscitivo y social. En el 1er grado se ha comprobado que puede alcanzarse el nivel de desarrollo deseado en lo que respecta al lenguaje oral si se crean las condiciones necesarias, sin embargo, a pesar de la importancia de este aún se presentan insuficiencias precisamente por la falta de estimulación en el proceso educativo desde las edades tempranas. A partir de la constatación de cuáles son estas insuficiencias, se desarrolló el presente trabajo con el objetivo: proponer actividades lúdicas que propicien la estimulación del lenguaje oral en educandos del 1er grado de la Escuela Especial José Antonio Echeverría. Para su realización se utilizaron métodos del nivel teórico, el análisis histórico - lógico, analítico-sintético y el inductivo – deductivo; del nivel empírico: el análisis documental, la observación científica, la entrevista, la exploración logopédica y el pre experimento pedagógico y del nivel matemático y estadístico, la estadística descriptiva y el cálculo porcentual. La propuesta contiene actividades lúdicas que contribuyen el desarrollo de la lenguaje oral y pueden utilizarse en las diferentes actividades del proceso educativo.

SUMMARY

Language has been a necessity since the emergence of society for the human being, an essential activity in cultural, cognitive and social development. In the 1st grade, it has been proven that the desired level of development can be achieved in terms of oral language if the necessary conditions are created; however, despite the importance of this, there are still inadequacies precisely because of the lack of stimulation in the educational process from the early ages. From the observation of what these insufficiencies are, the present work was developed with the objective of proposing recreational activities that encourage the stimulation of oral language in students of the 1st grade of the José Antonio Echeverría Special School. For its realization, methods of theoretical level, historical - logical, analytic - synthetic and inductive - deductive analysis were used; of the empirical level: the documentary analysis, the scientific observation, the interview, the logopédica exploration and the pedagogical pre-experiment and the mathematical and statistical level, the descriptive statistics and the percentage calculation. The proposal contains playful activities that contribute to the development of oral language and can be used in the different activities of the educational process.

ÍNDICE	PÁGINAS
INTRODUCCIÓN.....	1
DESARROLLO.....	2
EPÍGRAFE 1. Reflexiones acerca de los fundamentos teóricos sobre el desarrollo del lenguaje oral en educandos de 1er grado con diagnóstico de discapacidad intelectual.....	5
1.1 El desarrollo del lenguaje oral	5
1.2 Consideraciones acerca del desarrollo del lenguaje oral y sus particularidades en educandos del 1er grado con discapacidad intelectual	7
EPÍGRAFE2.Resultados del diagnóstico inicial.....	14
2.1Análisis de los resultados del diagnóstico inicial.....	14
EPÍGRAFE 3.Fundamentación y presentación de la propuesta de actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual que cursan el 1er grado.....	15
EPÍGRAFE4 .Estudio del diagnóstico final.....	31
CONCLUSIONES.....	34
RECOMENDACIONES.....	35
BIBLIOGRAFÍA.....	36
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

El proceso de comunicación representa quizás la expresión más completa de las relaciones humanas. Es a través de la comunicación esencialmente de su lenguaje que el hombre sintetiza, organiza y elabora de forma cada vez más intensa, la experiencia y el conocimiento humano que le llega.

En la asimilación de la lengua materna se dan interrelaciones entre lo que constituye la comunicación oral, la comprensión y el lenguaje activo, que no obstante, no coinciden evolutivamente, desarrollándose de manera paulatina. El lenguaje se adquiere básicamente por impregnación social por medio de los intercambios que se establecen entre el educando y su entorno desde su nacimiento. Él educando va desarrollando cada vez mayor repertorio lingüístico primero por el contacto con los adultos, más tarde, con éstos y con sus iguales. El lenguaje constituye un indicador importante en la evaluación de los procesos cognitivos; la manifestación de los progresos que el educando alcanza en este aspecto, generalmente indica un adecuado comportamiento de los procesos neuropsicológicos en los que descansa la producción y comprensión de los enunciados verbales. Cualquier retraso significativo que manifiesten los educandos en el desarrollo de los medios o componentes del lenguaje (fonológico, léxico semántico, morfosintáctico) y en la conducta comunicativa que asumen en los diferentes contextos, revela las posibles complicaciones que el curso normal de su desarrollo pudiera presentar.

Las experiencias registradas en nuestro país, hablan a favor de la atención al lenguaje desde las edades más tempranas, considerando los referentes teóricos de la escuela histórico- cultural, relativos a los períodos sensitivos del desarrollo. Los tres primeros años en la vida del educando son decisivos para el progreso perspectivo, en este sentido el lenguaje es una evidencia importante, pues tiene una función de alerta respecto al comportamiento de este desarrollo. Ha sido del interés de muchos investigadores el estudio del proceso del lenguaje por su significatividad, revelándose diversidad de enfoques, donde cada autor emite su definición aunque emplean indistintamente los términos lenguaje oral, comunicación verbal, esclareciendo bien en cada momento el papel del lenguaje y su utilización en la vida.

A partir de la observación a las actividades que se realizan en la Escuela Especial José Antonio Echeverría del municipio de Fomento se ha podido constatar que los educandos de primer grado con diagnóstico de discapacidad intelectual presentan carencias en cuanto al desarrollo del lenguaje oral, manifestadas en:

- Pobre desarrollo del vocabulario activo y pasivo.
- Expresan a través de frases cortas.
- Pocas habilidades para seguir un orden lógico en su expresión oral.
- Dificultades en articular y pronunciar las palabras.

La situación problemática descrita evidencia la necesidad de investigar el siguiente **problema científico**:

¿Cómo estimular el desarrollo del lenguaje oral en los educandos de 1er grado con diagnóstico de discapacidad intelectual?

Con el interés de solucionar el problema científico se precisa el **objetivo** general de la investigación: aplicar actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual que cursan el 1er grado en la Escuela Especial José Antonio Echeverría.

Al respecto se declaran las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el desarrollo del lenguaje oral en educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual?
2. ¿Cuál es el estado actual del lenguaje oral de los educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual de 1er grado de la Escuela Especial José Antonio Echeverría de Fomento?
3. ¿Qué actividades aplicar para estimular el lenguaje oral de los educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual de 1er grado?
4. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral de los educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual de 1er grado de la Escuela Especial José Antonio Echeverría de Fomento?

Con el propósito de darle respuesta a las preguntas científicas planteadas se trazaron las siguientes **tareas científicas**

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el desarrollo del lenguaje oral en educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual.
2. Diagnóstico del estado actual del lenguaje oral de los educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual de 1er grado de la Escuela Especial José Antonio Echeverría de Fomento.
3. Elaboración de las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral de los educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual de 1er grado.
4. Evaluación de los resultados que se obtendrán con la aplicación de las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral de los educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual de 1er grado de la Escuela Especial José Antonio Echeverría de Fomento.

Para el desarrollo de esta investigación se tomó como referencia el método dialéctico-materialista porque aportó las leyes y categorías necesarias. Además se han empleado métodos del nivel teórico, empírico y matemático. Los cuales fueron imprescindibles para el análisis de la teoría científica y la interpretación de los instrumentos aplicados, conduciendo a la búsqueda de las posibles causas de la manifestación del problema, así como para penetrar en aspectos esenciales del proceso.

Nivel teórico:

Analítico – sintético: permitió el estudio de los fundamentos teóricos sobre el desarrollo del lenguaje oral, así como, las características de los educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual en el 1er grado.

Histórico- lógico: fue predominante para la caracterización del marco socio-histórico-cultural sobre la evolución de algunas consideraciones sobre la discapacidad intelectual y sobre cómo ha transcurrido el desarrollo del lenguaje oral en educandos del 1er grado expresado en un orden lógico, se determinaron las regularidades que existían en torno al lenguaje oral y se precisaron que características debían tenerse en cuenta.

Inductivo – deductivo: facilitó el análisis de los fundamentos teóricos del tema, a partir del estudio de los conceptos básicos. Permitted realizar una valoración de las características particulares del lenguaje en los educandos en el 1er grado y así llegar a conclusiones.

Nivel empírico:

Revisión de documentos: (Expediente logopédico), con el propósito de constatar los aspectos que aparecen en torno al desarrollo del lenguaje oral. Se lleva a cabo en la etapa del diagnóstico.

La observación científica: Para constatar cómo a través del lenguaje socializan experiencias con el resto de sus compañeros.

Prueba pedagógica: exploración logopédica: Con su aplicación se diagnosticó las particularidades del lenguaje oral y las capacidades comunicativas de los educandos del 1er grado de la escuela José Antonio Echeverría.

Pre- experimento pedagógico en sus tres etapas:

Diagnóstico: se aplican instrumentos y se determina el estado actual de la muestra en relación con el desarrollo del lenguaje.

Formativa: Se aplican las actividades lúdicas al universo de educandos seleccionados.

Control: Se aplican nuevamente los instrumentos y se determina el estado actual de los educandos con relación al desarrollo del lenguaje, se establece una comparación entre el pre test y el post test.

Nivel estadístico matemático:

Cálculo porcentual: se utilizó para el análisis cuantitativo de los resultados del diagnóstico.

Estadística descriptiva: Su utilización está basada en la descripción de cifra derivadas del diagnóstico.

Se trabaja con el universo que está integrado por un total de ocho educandos de 1er grado de la Escuela Especial José Antonio Echeverría. Para su selección se tuvo en cuenta el criterio probabilístico.

Estos educandos se caracterizan por ser internos que residen en la zona rural, asisten de forma sistemática al centro educando, les gusta jugar, poseen pobres vivencias afectivas, tienen poco desarrollo del lenguaje oral.

Elementos que guían la investigación.

- Pronunciación correcta al articular sonidos.
- Volumen del vocabulario (activo pasivo)
- Disposición por socializarse a través de la comunicación.

Epígrafe 1: Reflexiones acerca de los fundamentos teóricos sobre el desarrollo del lenguaje oral en educandos de 1er grado con diagnóstico de discapacidad intelectual.

1.1- El desarrollo del lenguaje oral

El lenguaje es una función primitiva del hombre que con el transcurso de los años fueron descubriendo nuevas propiedades de los objetos que lo rodeaban y enriqueciendo su caudal de sensaciones y percepciones, a la vez su pensamiento se iba desarrollando paulatinamente y abriéndoles nuevas posibilidades en el progreso de su trabajo. Sus manos, su cerebro, la forma de su frente, su laringe, todo su cuerpo, se fueron transformando a causa de su actividad física y psíquica, hasta llegar a un desarrollo que por sí solo no se hubiera producido.

Las relaciones del hombre con la naturaleza se hicieron más complejas y complicaron también las relaciones entre los hombres. Pronto ellos comprendieron las ventajas de trabajo común y sintieron como nunca la necesidad de comunicarse entre sí.

La evolución del lenguaje articulado trajo consigo un perfeccionamiento progresivo de los órganos fonéticos. El desarrollo de la pronunciación modificó además la forma de la mandíbula inferior y aumentó su movilidad; amplió también la cavidad bucal, lo que dio mayor libertad a los movimientos de la lengua y modificó los músculos faciales que condicionan la movilidad de los órganos del lenguaje. El progreso del lenguaje contribuyó también al desarrollo del oído humano en la diferenciación de los sonidos vocálicos.

Cuando hablamos de lenguaje nos estamos refiriendo al hecho lingüístico, es decir, al lenguaje como expresión y comunicación mediante un sistema de articulaciones sonoras que son portadoras de significado y que emplean los hombres en la convivencia familiar y social. La noción esencial es, en este caso, la de lenguaje hablado, articulado o audible, aunque en la expresión de las emociones y los sentimientos de los hombres surgen espontáneamente otros signos naturales como el llanto, la risa, las contracciones del rostro, etcétera.

Diversos autores se han referido al lenguaje, tal es el caso de Robert Dtrons (1973:79); Cabanas, R. (1979:14); L.S Vigotski (1982.108); Mendoza, F.M (2004:2).

En el texto *La Enseñanza de la Lengua Materna*, Dttrons en 1973 plantea que...”es el conjunto de los medios que nos sirven para expresar, para comunicar nuestras ideas y sentimientos, para hacernos comprendernos de los demás, por el juego de nuestras habilidades mentales sensoriales”. (Dttrons, R., 1973:79)

Cabanas en 1979 define lenguaje como: “la capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y organizar los fenómenos de la realidad, reflejado por medio de signos convencionales. De esta manera el lenguaje es humano por excelencia, siendo esencialmente un hecho psicológico, pero a la vez, un hecho social. Las alteraciones del lenguaje oral se relacionan básicamente con los retrasos de base orgánica y/o funcional”. (Cabanas, R., 1979:14).

A su vez Vigotski en su obra *pensamiento y lenguaje* lo define lenguaje “como un proceso humano altamente personal y al mismo tiempo profundamente social”. (Vigotski, L. S., 1982:108)

La autora de la tesis se acoge al concepto dado por Mendoza en el texto *Lenguaje Oral* en 2004 que lo define como “una forma peculiar de conocimiento de los objetos y fenómenos de la realidad. Un reflejo de dicha realidad que se propicia por medio de la lengua natal, y que constituye a su vez, la principal vía de comunicación de los seres humanos, entre las personas, y mediante el cual el individuo entra en relación con sus semejantes, para coordinar acciones mutuas, intercambiar ideas e incluirse entre sí”. (Mendoza, F., 2004:2).

El lenguaje en sus primeros aspectos emplea dos modos de relación. Tanto si se intercambian mensajes como si la comunicación se dirige unilateralmente del emisor al receptor, debe exigir cierta continuidad entre los protagonistas de un acto verbal para que esté asegurada la transmisión del lenguaje.

Este se manifiesta en forma de lenguas. A su vez, cada hablante actualiza en forma de habla, combinándolos y matizándolos a su modo, según su cultura, su manera de ser y su propio gusto; por esta razón el lenguaje no se puede estudiar sin ser relacionado con la lengua materna, la cual ha de atender a las cualidades lingüísticas fundamentales de corrección y discreta elegancia, pero no se debe perder de vista que el lenguaje ha de significar para el educando organización y guía en el conocimiento del mundo que lo rodea e instrumento firme y seguro en las relaciones sociales y de la vida práctica.

1.2 Consideraciones acerca del desarrollo del lenguaje oral y sus particularidades en educandos del 1er grado con discapacidad intelectual.

El establecimiento de la comunicación oral entre el educando y los adultos comienza con la comunicación emocional, que es la médula, el contenido principal, de las relaciones mutuas entre los adultos y el educando en el período preparatorio de desarrollo del lenguaje.

Es en las edades tempranas de la vida donde ocurre un período de vital importancia para el desarrollo intelectual y físico en los educandos, llamado “período sensitivo del lenguaje”, en el cual comienza a incorporar tantas palabras a su vocabulario que le facilita la comprensión del medio que le rodea así, como conocer las propiedades de objetos y fenómenos sencillos que ocurren a su alrededor.

Para que el proceso de desarrollo del lenguaje suceda de manera natural sin interrupciones, sin obstáculos influyen en el las condiciones espontáneas de la vida familiar y social; el educando forma nociones del mundo animal y vegetal de muchos fenómenos naturales, de realizaciones sociales y del uso de la lengua a tono con el propio entorno en que habita. Se ha comprobado la plasticidad y las potencialidades del cerebro de los educandos sanos y normales cuando los mecanismos funcionales fueron suficientemente construidos en el momento oportuno para adquirir el habla.

Los educandos poseen características particulares donde intervienen diversos factores para fomentar su lenguaje y es aquí donde ocurre un entrelazamiento genético de pensamiento, percepciones y lengua materna que aunque cada uno de ellos tenga un carácter específico y una línea propia de desarrollo existe una relación dinámica a favorecer, por cuanto cada función opera sobre la otra en interconexión dialéctica.

La educación y la enseñanza de la lengua materna constituyen la utilización del lenguaje como medio de comunicación, y la asimilación consciente de conocimientos, hábitos y habilidades, lo que ejerce una influencia esencial sobre todos los objetos del desarrollo intelectual, moral y estética, como una de las tareas principales del trabajo educativo, donde está presente en todas las actividades y momentos del círculo infantil, en el juego, en las actividades programadas y en los procesos de satisfacción de las necesidades básicas, ya

que solo de esta manera es posible garantizar la asimilación de la lengua como medio de comunicación, como expresión de regular la conducta.

L.S. Vigostky (1886-1934:35) fue uno de los primeros en exponer la opinión que el lenguaje juega un papel decisivo en la formación de los procesos mentales, y que el método básico de analizar el desarrollo de las funciones psicológicas superiores es investigar la reorganización de los procesos mentales que tienen lugar bajo la influencia del lenguaje. Teniendo en cuenta su concepción:

Es necesario tener presente en la dirección del proceso educativo de la lengua materna que su eje central es el desarrollo de la Lenguaje oral del educando y la niña, y que alrededor de esto están los procesos de formación de las habilidades comunicativas desde las más tempranas edades cuando el educando comienza a asimilar la cultura fónica de la lengua, el vocabulario y la estructura gramatical.

La formación del lenguaje de los educandos y las niñas es una de las tareas más serias de la educación ya que el dominio de la lengua materna está estrechamente relacionado con el desarrollo de su conciencia, con los conocimientos del mundo circundante y con el desarrollo de todas las esferas de su personalidad.

En la educación del educando juega un papel importante el desarrollo del lenguaje, teniendo en cuenta que el educando desde que nace es un ser social. Es decir que el proceso de su formación de hombre en un ser humano no es posible fuera del contexto social, en el cual se apropia de toda experiencia histórica – cultural vinculada con los objetos, fenómenos del mundo material y espiritual que lo rodea, que es transmitida por los adultos que lo alimentan, atienden y educan, lo que se da en una actividad conjunta, en lo cual ellos se transmiten esas experiencias sociales, y les enseña los modos de las actividades prácticas e intelectuales para actuar sobre ese mundo de objetos materiales y espirituales creado por la humanidad durante siglos.

El programa de 1er grado está encaminado a evidenciar el dominio práctico de su lengua materna al:

- Utilizar un vocabulario amplio relacionado con los objetos del mundo en que interactúa.
- Pronunciar correctamente los sonidos del idioma.

- Expresarse con claridad, fluidez y coherencia acerca de los hechos y experiencias sencillas de su vida cotidiana y de las cosas que aprende.

En el 1er grado el educando debe lograr expresar sus ideas y deseos de forma intencionalmente clara, siguiendo un orden lógico; pronunciar correctamente todos los sonidos de la lengua, realizar un análisis de los sonidos que comprende la palabra; expresarse de manera adecuada siguiendo las reglas gramaticales, en presente, pasado y futuro.

La lengua materna en el 6.º año de vida constituye un perfeccionamiento de las estructuras previamente formadas, la consolidación de los logros alcanzados y su complejización, así como la completa asimilación de las reglas gramaticales, por las que el educando se guía al hablar. Desde este punto de vista, salvo la asimilación del lenguaje escrito como tal, todas las estructuras fundamentales de la lengua materna están conformadas y consolidadas, y en este sentido el habla del educando a los seis años solo se diferencia del adulto en su contenido y, naturalmente, en un menor desarrollo de su lenguaje lógico, lo cual está determinado, por supuesto, por el surgimiento del pensamiento lógico – verbal, que se ha de perfeccionar en la edad educando y adolescencia.

La tarea de educar a los educandos en un lenguaje rico en contenido, cada vez más articulado y lógicamente estructurado, se deriva de la función social del lenguaje como medio de comunicación. Quien quiera hacerse entender por uno o varios interlocutores, desee comunicar a otros las propias experiencias, ideas, opiniones, deseos o sentimientos, o quiera convencer a otros de su razón, tiene que hablar de tal forma que su lenguaje reproduzca toda la relación esencial, todo lo necesario para la comprensión del contenido comunicado.

La estimulación o incentivo es la actividad que se le otorga a los seres vivos para un buen desarrollo o funcionamiento, ya sea por cuestión laboral, afectiva o física. La estimulación se contempla por medio de recompensas o también llamados estímulos, que despiertan en el individuo la motivación para realizar algo. El conjunto de actividades que permiten proporcionar dichas oportunidades al educando pueden ser aplicadas desde el nacimiento hasta los 6 o 7 años, franja de edad con mayor plasticidad cerebral. No solamente es de aplicación en educandos sanos sino también para corregir trastornos reales o potenciales en su desarrollo, o para estimular capacidades compensadoras.

El conocimiento de los períodos, etapas o fases de evolución del lenguaje (pre-lenguaje, primer lenguaje, lenguaje propiamente dicho) resultan imprescindibles, no solo para la familia, responsabilizada en los primeros años de estimular el desarrollo lingüístico comunicativo de los educandos y ofrecer los mejores modelos, para asegurar un aprendizaje que refleje las normas de la comunidad de hablantes a la que pertenecen, sino de todos los que de una forma u otra tienen implicaciones educativas en su posterior desarrollo.

El lenguaje constituye un indicador importante en la evaluación de los procesos cognitivos; la manifestación de los progresos que el educando alcanza en este aspecto, generalmente indica un adecuado comportamiento de los procesos neuropsicológicos en los que descansa la producción y comprensión de los enunciados verbales. Cualquier retraso significativo que manifiesten los educandos en el desarrollo de los medios o componentes del lenguaje (fonológico, léxico semántico, morfosintáctico) y en la conducta comunicativa que asumen en los diferentes contextos, revela las posibles complicaciones que el curso normal de su desarrollo pudiera presentar.

El término de discapacidad intelectual es sinónimo de retraso mental, pero es preferible usarlo porque refleja el cambio de nuestra construcción de la discapacidad y se acopla mejor al reciente énfasis que se ha puesto en los comportamientos funcionales y en los factores contextuales. Puede verse que durante un tiempo se utilizarán ambos términos; sin embargo, es de esperar que, en pocos años, el término de discapacidad intelectual reemplace al de retraso mental.

La discusión sobre cuál es la terminología más adecuada para referirse a la población ha sido motivo de debate desde finales de los años ochenta en ámbitos científicos y profesionales. Progresivamente este debate se ha visto ampliado a los familiares y a las personas con esa discapacidad.

La principal razón para sugerir un cambio en la terminología se deriva del carácter peyorativo del significado de retraso mental que, además, reduce la comprensión de las personas con limitaciones intelectuales a una categoría diagnóstica nacida desde perspectivas psicopatológicas. La discapacidad

intelectual debe concebirse hoy desde un enfoque que subraye en primer lugar a la persona como a cualquier otro individuo de nuestra sociedad.

Discapacidad intelectual según Guerra en 2012 es: “condición especial del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y evolución de las funciones psíquicas superiores, que comprometen de manera significativa la actividad cognoscitiva, siendo provocado por una afectación importante del sistema nervioso central en los períodos pre, peri y postnatal, por factores genéticos, biológicos, adquiridos e infraestimación socio-ambiental intensa en las primeras etapas evolutivas, que se caracteriza por la variabilidad y diferencias en el funcionamiento, susceptible de ser compensada por acciones educativas oportunas”. (Guerra, S., 2012: 12)

Refiriéndose a esto la investigadora Mirta Leiva Fuentes (2016) define Discapacidad intelectual “ ... es una condición relativamente estable del desarrollo, que presenta una insuficiencia general en la formación y evolución de las funciones psíquicas superiores, que se manifiestan de manera significativa y peculiar en la actividad intelectual, en general, y en la adquisición de los aprendizajes conceptuales, prácticos y sociales, en particular lo que genera limitaciones en la actividad personal y restricciones en la participación social ...” Leiva Fuentes, M (2016:5).

En la discapacidad intelectual, existe un retardo en la adquisición de las diferentes etapas del desarrollo cronológico del lenguaje infantil. Este en educandos con discapacidad intelectual de manera general constituye un sistema de señales verbales que tiene como función principal la comunicación puesto que solo a través de ella podemos obtener nuevos conocimiento sobre la realidad.

En educandos que presentan discapacidad intelectual se caracteriza por una dificultad en la pronunciación los sonidos del idioma y en ocasiones no se les comprende lo que dicen. Emplean un sistema de sustitutos para expresarse (jerga). Sustituyen el lenguaje articulado por gestos y mímicas expresivas, por ejemplo constantemente señalan con el dedo lo que desean sin expresarlo

oralmente. A veces producen la palabra pero deformada con la omisión de sonidos o repiten las partes finales de las mismas.

Poseen un pobre desarrollo del vocabulario por eso cuando nombran un objeto lo hacen con fragmentos de palabras o a través de señas, en ocasiones pueden con una misma palabra nombrar varios objetos por ejemplo nombran como agua el jugo, la leche, etc.

Manifiestan errores en la construcción gramatical, en la utilización de las oraciones se limitan a usar pocas palabras que no siempre se combinan adecuadamente (incorrecta utilización de pronombres, verbos no conjugados, ausencia de conjunciones o no logran la expresión oracional).

Pueden aparecer en algunas ocasiones y en dependencia del nivel de desarrollo del lenguaje de los pequeños, dificultades en la comprensión del lenguaje ajeno.

Estas características que se presentan en los educandos pueden influir negativamente en sus relaciones sociales, pues no siempre logran que quienes le rodean los comprendan. En ocasiones pueden aislarse de las personas o tornarse agresivos con sus amiguitos, etc.

Esto no limita que en ellos se desarrollen otras características positivas o que se destaquen en la realización de algunas actividades (a las que le llamamos potencialidades) como otro educando cualquiera por ejemplo: pueden ser cariñosos, entusiastas, cooperadores, les gusta bailar y jugar a la pelota y lo hacen bien, entre otras.

Epígrafe 2: Resultados del diagnóstico inicial.

2.1 Análisis de los resultados del diagnóstico inicial.

Para corroborar la existencia real de la problemática en la práctica pedagógica y constatar el estado que se encontraba la población seleccionada fue necesaria la implementación de algunos instrumentos pedagógicos como el análisis documental, la observación, la entrevista y la exploración logopédica.

Como parte de la constatación inicial se realizó el análisis del expediente logopédico (Anexo1) se pudo constatar que los ocho educandos que representan el 100 % del universo presentan insuficiencias en cuanto al desarrollo ontogenético del lenguaje desde la primera infancia,

El análisis de este documento arrojó información significativa como: la aparición tardía del lenguaje en 6 educandos para un 75%, y dos representativos del 25 % utilizaron gestos para comunicarse, el vocabulario en el 100% del universo se encuentra reducido a referir objetos de su entorno, presentan problemas para la comprensión de los conceptos abstractos, dificultades para responder a preguntas y recordar enunciados, no relatan los sucesos con un orden lógico.

También se utilizó la observación a la actividad de juego de roles con la cual se pudo constatar el desarrollo de la Lenguaje oral y las relaciones interpersonales de los educandos.

Al aplicar la guía de observación (Anexo 2), se tuvo en cuenta el estado de ánimo de los educandos, predominado la alegría, un adecuado enfoque lúdico que propiciara la incorporación de los pequeños con disposición y entusiasmo; manteniendo una atmósfera agradable, que permitiera el establecimiento de relaciones afectivas entre los educandos y el adulto, demostrando confianza y seguridad en sus posibilidades para resolver las tareas. Se garantizaron las condiciones del área y se tuvieron en cuenta las características de la actividad a observar.

Esta observación arrojó información significativa, dos educandos que representan el 25% de la muestra no se relaciona con sus compañeros y responde a las preguntas dirigidas por la maestra, mientras que los seis restantes educandos representativos del 75% de la muestra establece conversaciones poco coherentes, pierde la idea de la conversación , su lenguaje es incomprensible, se aprecian agramatismos, hablan mediante palabras aisladas , permanecen jugando con el resto del grupo pero este tiende

a rechazarlos pues no comprenden lo que habla. El 100% de los educandos que corresponden al universo prefieren las actividades de juego, escogen un oficio y realizan su papel con mucha dedicación, prefieren papeles como el carpintero, el médico, el peluquero. Solo el 25% de la muestra recibió atención logopédica en edades tempranas. . Se aplicó la **exploración logopédica** encaminada a determinar las particularidades del lenguaje oral y las habilidades comunicativas de los educandos. Es necesario precisar que la exploración logopédica se realizó a todos los educandos del 1.º grado (ocho educandos), se utilizaron diversos medios de enseñanza.

Con la aplicación de este instrumento se pudo explorar los datos generales de los educandos, así como el estado de los órganos articulatorios y de fonación (estado anatómico y funcional), el 100% del universo tiene estos órganos conservados, se aprecia poco desarrollo de la motricidad articular, se realizó un examen de respiración en el cual se pudo constatar que estos educandos presentaban respiración costo -diafragmática. Su voz es monótona, poco fluida, su timbre de voz es sonoro, su intensidad y resonancia son normales. Al evaluar el nivel fonológico se comprueba que cuatro educando que representan el 50% omiten el sonido /k/, /G/, /J/, el 100 % omiten el sonido /rr/ y las directas dobles con el mismo.

Al evaluar el componente léxico se comprueba que los ocho educandos que representan el 100 % del universo presentan pobreza en el desarrollo del lenguaje activo y pasivo por lo que presentan carencias en cuanto al desarrollo de habilidades comunicativas, así como dificultades en la comprensión y ejecución de órdenes.

De la aplicación de instrumentos se derivaron las siguientes regularidades.

El 100% de los educandos presentan carencias en el desarrollo del vocabulario activo y pasivo, así como agramatismos en lo fundamental en la conjugación del artículo con el sustantivo.

El 100% presenta alteraciones en el componente fónico.

El 100% tienen disposición por socializarse a través de la comunicación.

Epígrafe 3- Fundamentación y presentación de la propuesta de actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual que cursan el 1er grado.

Actividad:

La actividad como “el proceso de interacción sujeto-objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto”. (Leontiev, 1987: 23)

Actividad :“aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma...Es un proceso en el que ocurren transiciones entre los polos sujeto- objeto en función de las necesidades del primero.” (González Maura, V., 2003:8).

El término actividad no es exclusivo de la psicología, como tampoco lo es el de personalidad. Por ello se impone la caracterización de la actividad de la personalidad desde el punto de vista pedagógico (López J., 2002:4) al referirse a la estructura de la actividad considera que para que se cumpla la unidad de la acción y la operación deben respetarse las tres etapas de la actividad: "orientación, ejecución y control; destacándolas como los momentos fundamentales, donde de forma general la orientación debe preceder a la ejecución y el control se realiza, tanto en la orientación como en la ejecución". (López J., 2002:4).

Desde una perspectiva pedagógica, las actividades son “(...) las acciones educativas que se realizan para la transmisión y apropiación de la experiencia histórico social en las que están envueltos todos los agentes educativos (padres, maestros, vecinos, líderes comunitarios, organizaciones, medios de comunicación)”. (Martínez LLantada, M. 2004:11).

Por otra parte, la actividad docente “por su esencia, consiste en familiarizar al niño con la experiencia acumulada por la humanidad, en cuanto a la transformación de los objetivos de la realidad circundante y la interacción con otras personas, así como la experiencia fijada y reflejada en los programas y libros de textos escolares” (García Ramis, L., 1996:14).

Actividad lúdica:

“La actividad lúdica es aquella donde el niño ejecuta acciones que les permiten paulatinamente apropiarse de conocimientos, hábitos, habilidades y actitudes en un ambiente de juego”. (Vera Armas Yusleidy 2011:25)

Las actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje oral constituyen un indicador importante en educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual.

Las actividades lúdicas son motivantes, llamativas y oportunas, originan en el educando la necesidad de opinar, jugar y participar activamente, propiciando un buen estado emocional, apropiado para sus edades e intereses, que contribuyen al desarrollo armónico de su personalidad.

Posibilitan el conocimiento necesario sobre el contenido o significado de los diferentes temas a tratar. Contribuyen a implicarlos activamente en los mismos y brindan diferentes opciones para traducir lo aprendido en los correspondientes modos de actuación.

Se realizan en el entorno más habitual del educando, dentro de un ambiente comunicativo lo más natural posible para aprovechar los estímulos que proporciona el medio y activar los mecanismos naturales de aprendizaje por interacción. Favorecen, a demás, la formación y desarrollo de otros valores y cualidades de la personalidad como la laboriosidad y la responsabilidad, el colectivismo, a partir de garantizar las condiciones para el intercambio entre los miembros del grupo, la valoración, el diálogo, la crítica y la puesta en práctica de modos de actuación positivos teniendo en consideración sus gustos, intereses, necesidades y aspiraciones.

Se caracterizan por garantizar una preparación básica y la tendencia hacia el logro de una mayor reflexión, innovación y creatividad, se tienen en cuenta los niveles de ayuda, aspecto necesario en el proceso estimulador, cuando el educando no es capaz por si solo de realizar exitosamente una tarea.

Las actividades se organizan buscando una interrelación y sistematización desde las actividades dirigidas a formar conocimientos y vínculos afectivos hasta aquellos que garantizan la puesta en práctica de las conductas aprendidas, considerando el cumplimiento de los siguientes requisitos:

- Ser asequibles a la edad y particularidades de los alumnos.

- Contener diversidad de acciones que contribuyan a elevar gradualmente la motivación.
- Ser explicadas de forma clara y precisa logrando una adecuada base orientadora.
- Estimular la participación activa, reflexiva y creadora de cada uno de los educandos atendiendo al aspecto educativo que se realiza.
- Concluir de forma tal que el alumno interiorice la necesidad de actuar en correspondencia con el objetivo tratado.

Debe destacarse que el sistema de actividades con carácter lúdico que favorecen la innovación, la reflexión y la creatividad se fundamenta además, en los diferentes criterios o consideraciones que sobre los métodos y formas de organización del trabajo educativo se plantea por autores cubanos y extranjeros, recogidos en la literatura pedagógica publicada en nuestro país . (Labarrere, G. 1988:5,).

Las actividades lúdicas fueron diseñadas teniendo en cuenta las regularidades del diagnóstico inicial, el cuál evidenció dificultades en el lenguaje oral de los educandos con discapacidad intelectual del 1er grado.

Se considera que las características más elocuentes de la propuesta, se encuentran:

- Tienen en cuenta las vivencias afectivas de los educandos.
- Para su revisión se utilizan diferentes formas de control.
- Estimulan la imaginación.
- Favorecen el desarrollo del vocabulario activo y pasivo de los educandos.
- Se da salida a los componentes esenciales del lenguaje oral.
- Se planifican a partir de las vivencias y experiencias adquiridas por el educando en el medio familiar y comunitario.
- Los educandos a través del juego se apropian de conocimientos, hábitos y habilidades.

Las actividades propuestas tienen la siguiente estructura: título, objetivo, métodos, procedimientos, medios de enseñanza, proceder metodológico, reglas del juego y forma de control.

Fueron seleccionados diversos medios didácticos (juguetes) y se confeccionaron otros con el fin de despertar el interés de los educandos

Para la elaboración de las actividades se tuvieron en cuenta algunos pasos de la metodología en la aplicación del método lúdico en El 1er grado:

- 1- Se muestran los objetos.
- 2- Se realizan acciones con los objetos (adivanzas, trabalenguas o poesías donde aparecen los vocablos con los que se desea trabajar)
- 3- Se le pide al educando que identifique el objeto
- 4- Se le pide que converse sobre el objeto.
- 5- Se presenta el objeto nuevamente, el adulto lo nombra y pronuncia su sonido onomatopéyico si lo posee o dice algo sobre el objeto.

Para la aplicación de las actividades se tuvieron en cuenta las siguientes etapas:

1ra Etapa: Motivación y orientación:

Motivación y orientación de la actividad.

Demostración de la actividad por la logopeda.

2da Etapa: Ejecución.

Desempeño en la actividad de los educandos.

3ra Etapa: Control

Evaluación del desempeño de los educandos.

Las actividades se desarrollan utilizando como clave el proceso docente educativo como vía fundamental para trabajar de forma sistemática el desarrollo del lenguaje oral en los educandos del 1er grado, lo cual significa establecer los mecanismos necesarios para descubrir, potenciar y desarrollar las capacidades y características de estos, reconociendo el papel de la escuela, del logopeda y de los maestros en todas sus dimensiones, utilizando el aula logopédica como el espacio para el ordenamiento e instrumentación de las actividades, de manera que sea efectivo el desarrollo del nivel lenguaje del oral.

Propuesta de actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual del 1er grado de la Escuela Especial José Antonio Echeverría del municipio de Fomento.

Actividad: 1**Título: A pescar.****Objetivo:** Conversar de forma sencilla sobre los animales marinos de modo que manifiesten amor por la naturaleza.**Método:** Conversación o diálogo.**Procedimientos:** Observación, demostración, explicación, respuestas a preguntas.**Medio de enseñanza:** Maqueta marina, botellas con mensajes, vara de pesca tarjetas.**Proceder metodológico:**

La logopeda comienza la actividad con una poesía "Expiación" (anexo 10)

Al concluir con la lectura les preguntaría a los estudiantes:

¿De qué animal se habla en la poesía?

¿Dónde vive?

¿Conoces otro animal que viva en el mar?

El logopeda les comunicara a los educandos que en la actividad daremos un paseo imaginario por el océano, pescaremos algunos animales que habitan en el mismo y conoceremos algunas cosas sobre ellos.

A continuación se le muestra la maqueta marina, la vara de pescar, se formaran tres equipos compuestos por los educandos.

Reglas del juego

- 1- Cuando pesques un pez debes responder la pregunta que trae en la botella de los mensajes y ganarás un punto.
- 2- Si en tu turno no pescas ningún pez perderás un punto.
- 3- El que más puntos acumule recibirá un estímulo.

Una vez terminada la actividad se les preguntará a los educandos:

¿Les gustó la actividad?

¿Qué aprendiste hoy?

Forma de control: Se evaluará la actividad por la cantidad de preguntas que responda. De bien hasta cuatro preguntas, de regular hasta dos y si no contesta ninguna se evaluaré de mal.

Actividad: 2

Título: El payaso

Objetivo: Pronunciar correctamente el sonido /s/ en palabras y frases cortas para el desarrollo de la Lenguaje oral, expresando sentimiento de amor hacia los animales.

Método: Conversación o diálogo.

Procedimientos: Observación, demostración, explicación

Medios de enseñanza: Payaso, cofre, láminas de animales, poesía "Mi payaso"

Proceder metodológico:

La logopeda vestida de payasa invita a los educandos a jugar y pinta la nariz y pómulos de los pequeños para que se conviertan en payasos igual a ella y los invita a realizar una ronda cantando la canción "Mi payaso" (Anexo 11)

Luego los invita a sentarse y les pregunta

¿Tienen mascotas?

¿Cómo es tu mascota?

¿De qué está cubierta?

El payasita le muestra un cofre de muchos colores en el cual ha guardados muchas imágenes de diferentes animales

Cada educando escogerá un animal del cofre y la payasa sacará de su corbata mágica una serie de preguntas:

¿De qué color es?

¿Qué es?

¿Cómo hace?

¿Podemos tener uno en casa?

¿De qué se alimenta?

¿Cómo podemos cuidarlo?

Si alguno de los educandos no sabe la respuesta la amiga payasa la responderá.

La payasa invita a todos los educandos a repetir la palabra sapo, conocen ustedes otros animales que tengan en su nombre el sonido /s/ (sinsonte, saltamontes, serpiente, oso...)

Reglas del juego

- 1- Cuando respondas correctamente una pregunta ganarás un punto.
- 2- Si en tu turno no respondes correctamente la pregunta perderás un punto.
- 3- El que más puntos acumule recibirá un estímulo.

Forma de control: Se evaluará la actividad de acuerdo a la motivación de los educandos, cuantas preguntas respondan si responden cuatro serán evaluados de bien y si responden menos serán evaluados de regular y mal respectivamente.

Actividad 3

Título: Mi jardín

Objetivo: Pronunciar correctamente el sonido /f/ en palabras y frases cortas de modo que expresen sentimientos de amor por la naturaleza.

Método: elaboración conjunta.

Procedimientos: Observación, conversación, demostración, explicación.

Medios de enseñanza: cesta con flores, cantero, regadera, tarjetas ilustradas.

Proceder metodológico:

Para comenzar la actividad la logopeda leerá unas rimas (anexo 12), las cuales hablan de diferentes flores y les muestra una cesta con algunas.

Se lee la primera rima "Girasol"

La maestra pregunta:

¿De qué trata la poesía?

¿Sabes qué es un torero?

¿Por qué se compara al girasol con un torero?

¿Sabes por qué giran los girasoles?

¿Cuál de las flores que está en la cesta es el girasol?

Se lee la segunda rima "Rosa" y al terminar se realizan las siguientes preguntas:

¿De qué trata la rima?

¿Qué quiere decir que la rosa se viste de diferentes colores?

¿Cuál de las flores que está en la cesta es la rosa?

Se lee la tercera rima "Mariposa" y la logopeda pregunta:

¿A qué flor se refiere?

¿Por qué dice que todo el día duerme y de noche está muy despierta?

La logopeda les explica que la flor de la mariposa blanca es nuestra flor nacional, porque su color representa la pureza de nuestras ideas.

Se les invita a tomar las flores de la cesta y llevarlas al jardín para sembrarlas junto al resto de las flores.

Para que el jardinero nos permita sembrar las flores en el jardín debemos repetir las siguientes palabras con el sonido /f/ en posición inicial (el logopeda recordara la posición articulatoria y lo demuestra).

-flor	-feliz
-fruto	-florero
-felicidad	-fiesta
-familia	-florecitas

Después de pronunciar estas palabras la logopeda agrupa a los educandos junto al jardín para sembrar las flores y regarlas cantando las rimas del inicio de la actividad.

Reglas del juego

- 1- Si respondes correctamente una pregunta ganarás un punto.
- 2- Si en tu turno no respondes correctamente la pregunta perderás un punto.
- 3- El que más puntos acumule recibirá un estímulo.

Forma de control: Si pronuncian correctamente las palabras y responden las preguntas serán evaluados de bien, si solamente pronuncian las palabras o responden las preguntas de manera aislada serán evaluados de regular y sino realizan cumplen con el objetivo de la actividad de I.

Actividad 4

Título: Jugando en el patio.

Objetivo: Pronunciar correctamente el sonido /p/ en sílabas y palabras de modo que expresen la importancia de los animales.

Método: Conversación o diálogo.

Procedimientos: Demostración, ejemplificación, observación.

Medios de enseñanza: Lámina, cuento breve “La granja”, globo.

Proceder metodológico

La actividad se realizará en la terraza de la escuela, para comenzar se dará lectura a un breve cuento y todos deben estar muy atentos.

Había una vez un patio tan lindo, pero tan lindo, lleno de pollitos, patos, perros, pavos, palomas, cerdos, gatos, caballo, vaca, gallinas y gallos. Un día al amanecer apareció un globo con muchos colores: azul, verde, amarillo y violeta, en fin, era un globo muy hermoso. Todos empezaron a admirar el nuevo regalo, hasta que de pronto pummmmm se explotó y todos muy asustados corrieron a esconderse.

Cuando termine la lectura explotará un globo y los educandos deberán esconderse. La logopeda entonces saldrá a buscarlos y le realizará preguntas a medida que los encuentre.

Preguntas:

¿Qué apareció en el patio?

¿Cómo hizo el globo al explotar?

La logopeda invita a los educandos a realizar ejercicios articulatorios imitando la explosión del globo. (Primero se imita solamente el sonido y luego se le incorpora una vocal.)

Menciona animales que habían en el patio que empiecen con el sonido /p/.

Reglas del juego

- 1- Si mencionas correctamente los animales ganarás un punto.
- 2- Si en tu turno no mencionas correctamente los animales perderás un punto.
- 3- El que más puntos acumule recibirá un estímulo.

Forma de control:

El educando que mencione los animales sin equivocarse recibirá una felicitación y un aplauso.

Actividad 5

Título: El semáforo.

Objetivo: Conversar a través de frases sencillas sobre el tránsito y los medios de transporte de modo expresen la importancia de respetar el semáforo.

Método: Conversación o diálogo.

Procedimientos: Aprendo a observar y a describir

Medios de enseñanza: Tiza, semáforo, tarjetas ilustradas

Proceder metodológico

Se comienza con la poesía “**El policía y el semáforo**” (Anexo 13)

Se realizan algunas preguntas de comprensión.

¿De qué trata la poesía?

¿Qué colores tiene el semáforo?

¿Con qué color debemos detenernos?

¿Con cuál podemos pasar?

¿Les gustaría realizar un juego relacionado con este tema?

Se dibuja un sendero en el piso y al final se coloca el semáforo, se colocan los educandos al inicio del camino simulando manejar un medio de transporte, a la orden del logopeda saldrá desplazándose por el camino muy atento a las señales del semáforo. Cuando el semáforo muestre la luz verde debe detenerse y responder una pregunta, Con la luz roja debe seguir, nombrar y bordear un objeto que habrá en su camino y con la luz amarilla expresará en una oración relacionada con el tránsito.

Reglas del juego

- 1- Cuando respondas correctamente una pregunta ganarás un punto.
- 2- Si en tu turno no respondes correctamente la pregunta perderás un punto.
- 3- El que más puntos acumule recibirá un estímulo.

Forma de control: Gana el educando que responda correctamente las preguntas.

Actividad 6

Título: Mi caballito enano.

Objetivo: Pronunciar correctamente los sonidos /m/, /p/, /c/y/t/en palabras y frases cortas para el desarrollo del lenguaje oral, expresando sentimiento de amor hacia los animales.

Método: Elaboración conjunta.

Procedimientos: Conversación, explicación, observación, demostración

Medios de enseñanza: Canción infantil “El caballito enano”, rompecabezas, láminas.

Proceder metodológico:

Se comienza la actividad mostrando un video mientras escuchan la canción “El caballito enano”. Al concluir se le realizan una serie de preguntas:

¿Han visto un caballito enano?

¿Vamos todos a señalar con las manos el tamaño del caballito?

¿Qué quería el niño?

¿Cómo es el caballito?

¿A qué lugares quiere ir el niño? ¿Por qué?

Invitar a los educandos a trotar imitando al caballito.

Presentar varias ilustraciones para que los educandos seleccione las que están relacionadas con la canción (ofrecer diferentes niveles de ayuda).

Pedir a los educandos que repitan palabras como: monte, gato, pato, perro, caballito, chivo, palo, enano.

Orientar a los educandos que vamos a armar rompecabezas relacionado con un lindo animal. (Caballo)

Preguntar:

¿Qué animal se formó?

¿En qué lugar está?

¿Cómo se sentirá?

Explicar de forma muy sencilla lo relacionado con este lindo animal. Invitar a los educandos a imitar al caballo cuando come hierba.

Reglas del juego

- 1- Si imitas correctamente al caballo ganarás un punto.
- 2- Si en tu turno no imitas correctamente al caballo perderás un punto.
- 3- El que más puntos acumule recibirá un estímulo.

Forma de control: Se premiará al educando que logre armar el rompecabezas sin ayuda y describa que animal se formó

Actividad 7: “José Martí fue, es y será mi amigo”.

Objetivo: Conversar sobre José Martí propiciando el desarrollo del lenguaje de modo que sientan amor por su obra.

Método: Elaboración conjunta.

Procedimientos: Conversación, explicación, observación, demostración

Medios de enseñanza: Una niña vestida de Pilar, un sobre con un mensaje, adivinanza, flores de diferentes colores.

Proceder metodológico: Se motivará a los educandos con una niña vestida de Pilar, que les ha traído un mensaje en un sobre ¿Qué será?

La logopeda informará que Pilar ha traído una adivinanza para todos los educandos.

La niña pronunciará la adivinanza:

Escribió para los educandos, muchos cuentos y poesías, le ofrecemos cada día nuestro respeto y cariño.

¿Quién fue?

Una vez que hayan adivinado, se les preguntará

¿Qué pueden decir de José Martí?

¿A qué personaje del cuento o poesía escrita por José Martí se les parece esta niña? (Pilar).

¿Qué poesía de José Martí habla de Pilar?

¿Qué más pueden decir de José Martí?

Cada niña o niño va a decir un verso que sabe de José Martí, si lo dice bien escogerá una flor y la colocará en el busto del Apóstol.

Conclusiones.

¿Quién de ustedes recita un verso de Martí:?

¿De quién hablaron hoy?

¿Por qué vive entre nosotros?

¿Qué hacen para ser como él?

Se invitará a cantar la canción Era un niño que leía.

Reglas del juego

- 1- Cuando respondas correctamente una pregunta ganarás un punto.
- 2- Si en tu turno no respondes correctamente la pregunta perderás un punto.
- 3- El que más puntos acumule recibirá un estímulo.

Forma de control:

Se evaluará de acuerdo al entusiasmo por la dramatización de la obra de Martí, si adivinan la adivinanza y si se expresan con cierta fluidez durante la actividad.

Actividad 8

Título: El cartero.

Objetivo: Narrar sucesos de la vida cotidiana con orden lógico de modo que desarrollen su Lenguaje oral.

Método: Narración

Procedimientos: Conversación, explicación, observación, demostración

Medios de enseñanza: gorra de cartero, pito, sobre de cartas y tarjetas.

Proceder metodológico:

Se comienza la actividad con una conversación acerca de las actividades que se realizan todos los días en el hogar.

Se le realizan preguntas a los educandos como:

¿Qué actividades realizan ustedes diariamente?

¿Cuál prefieres? ¿Por qué?

Luego se les invita a formar un círculo y se coloca un educando en el centro con la gorra de cartero y el pito, este será el cartero y repartirá una carta a cada educando, estas cartas tendrán dos tarjetas con personas realizando actividades de la vida cotidiana. El cartero elegirá un educando para que narre lo ilustrado en su tarjeta y así se hará sucesivamente hasta que todos los educandos hayan participado.

Reglas del juego:

El educando que realice el relato correctamente pasará a cartero.

El educando que lo diga correctamente se ganará un aplauso.

Luego la logopeda los invitará a repetir las siguientes palabras con el sonido /r/ apoyándose en tarjetas ilustradas.

-Cartero	-círculo	-reír
-Carta	-fregar	-correr
-sobre	-cocinar	-jugar

Forma de control.

Se evaluará de bien al educando que pronuncie correctamente las palabras y narre los sucesos de la vida cotidiana con orden lógico., si solamente pronuncian las palabras será evaluado de regular y si no realiza ninguna actividad será evaluada de mal.

Actividad 9: Los vegetales.

Objetivo: Hablar sobre las viandas y los vegetales propiciando el desarrollo del lenguaje oral despertando el interés por su consumo.

Métodos: Conversación o diálogo

Procedimientos: Conversación, explicación, observación, demostración

Medios de enseñanza: Olla, objetos reales (viandas y vegetales)

Proceder metodológico:

Conversar con los educandos acerca de las actividades que se dan su zona de residencia.

¿En qué actividades ustedes participan?

¿Ustedes adornan la cuadra?

Introducir el vocablo **residencia**.

Se invitará a los educandos a salir del local porque tendrán una sorpresa, se motiva a realizar un juego, se tendrá colocada una olla, donde se les orientará que vamos a hacer una caldosa de viandas y vegetales para la fiesta de los Comité de Defensa de la Revolución.

Pero ¿Qué se necesita para realizarla?, pensarán en algo que puedan nombrar que sirva para ello, se le explicará que las viandas y vegetales que se necesitan estarán colocadas en un estante, pero solamente podrán echarla en la olla si dicen su nombre y el lugar donde se encuentra. Comenzarán el juego cantando la canción:

Tengo una olla grande a mis pies, está en el fuego y cocinaré una receta de mi país. Sólo tengo agua, ¿Qué tú me das?, búscala y di dónde está. Así sucesivamente cada niña o niño irán nombrando los ingredientes y dicen lo que conocen de ellos, la logopeda pregunta ¿Cómo es por dentro y por fuera?, se enfatizará en las características de las viandas y vegetales, se insistirá en que utilicen palabras que indiquen relaciones de lugar. Ejemplo, nombrarán el boniato y dirán está al lado del plátano.

Luego se hará un llamado de atención, para que observen lo que se les trae para echar ¿Qué es?, y les dice que les gusta mucho; ¿saben cuál es esta? La **habichuela**, que es un vegetal muy nutritivo pues ofrece vitaminas, se puede comer en ensaladas pero bien cocinada y hay que lavarlas bien antes de cocinarla. Es de color verde y por dentro es como si fueran granos de frijoles, se les mostrará para que los observen, los toquen, además se tendrá un plato de esta ensalada preparada y se le dará a probar de una forma higienizada.

La logopeda informará que otro vegetal es el rábano pero que para pronunciarlo correctamente es necesario realizar los ejercicios que realizamos en la actividad anterior.

Para finalizar la actividad se les preguntará:

¿De qué hablaron hoy?,

¿Qué recuerdan de la habichuela? En qué lugar se encontraba, ¿dónde la echaron?

¿Por qué será importante consumir viandas y vegetales?

Reglas del juego

- 1- Cada vez que respondan bien una pregunta se les dará un punto.
- 2- Si en el turno de cada educando no saben conversar sobre las viandas y vegetales perderán un punto.
- 3- El que más puntos acumule recibirá un estímulo, se le dará un aplauso.

Forma de control: Se evaluará la actividad de acuerdo a la motivación de los educandos y si logran conversar sobre las viandas y vegetales.

Actividad 10: Amando a los animales.

Objetivo: Conversar acerca del eje temático de los animales propiciando el desarrollo del lenguaje de modo que sientan amor por su cuidado y protección.

Medios: Bolsa mágica, silueta de animales, video donde se observa un avestruz: llamado “El avestruz”

Proceder metodológico:

Se motivará con una sorpresa de la seño Miriam (vinculación con el programa.

Ahora te cuento, que ha enviado una bolsa mágica, que contendrá siluetas de animales.

Se invitará los educandos a ponerse las caretas y sentarse para observar un fragmento del cassette en la pantalla del televisor, se les dirá que observen bien, porque después van a decir:

¿Qué animales vieron?

¿Cómo son? Una vez observados se les preguntará:

¿Cuáles tienen plumas?

¿Cuáles tienen pelos?

¿Qué son todos?

Se les invita a observar nuevamente. Cuando aparezca el avestruz en la pantalla se detendrá la proyección del vídeo y se les preguntará: ¿Lo conocen? Se dejará que se expresen, la logopeda les explicará que es un ave, la mayor que existe, sus patas son largas y fuertes, terminan por dos dedos, no puede

volar, su pico es ancho y recto, su cabeza es calva y aplastada, corre rápidamente, sus plumas por su colorido y belleza sirven para confeccionar abanicos y trasladarlas a otros lugares, se nutre por vegetales.

Al final le preguntará:

¿Qué animales vieron en la pantalla del televisor?

¿Por qué es importante cuidar los animales?

¿Qué aprendieron o recuerdan del avestruz?

Se tendrá confeccionado un barquito de papel y cada educando para poder montar en él deberá imitar el sonido onomatopéyico de un animal. Se cantará:

En mi barco de papel,

caben todos,

caben todos,

tú también (y se señalará un educando)

¡Vamos a oír, cómo hace el pollo!

¡Vamos a ver, cómo salta el conejo!

Los educandos harán la acción o emitirán el sonido y si lo hacen correctamente montarán imaginariamente en el barco.

¿Qué animal conocieron hoy?

¿Qué aprendieron de él?

Reglas del juego

- 1- Si imitas a los animales correctamente ganarás un punto.
- 2- Si no imitas correctamente a los animales perderás un punto.
- 3- El que más puntos acumule recibirá un estímulo.

Forma de control: Se evaluará la actividad de acuerdo a la motivación de los educandos, si distinguen el sonido onomatopéyico de los animales y si realizan bien los ejercicios prearticulatorios.

Epígrafe 4- Estudio del diagnóstico final.

Con el objetivo de recoger información acerca del desarrollo del lenguaje oral se aplica nuevamente una evaluación del lenguaje para comprobar la efectividad de la propuesta en función del desarrollo del lenguaje oral.

Se aplica nuevamente la guía de observación (Anexo 2), durante el proceso de observación se constató que actualmente los ocho educandos que representan el 100 % del universo socializan con sus compañeros, establecen conversaciones coherentes y muestran disposición para establecer el diálogo con sus coetáneos y responden con agrado a las preguntas de la maestra, solamente en un educando que representa el 12,5 mantiene un lenguaje algo incomprensible y con ciertos agramatismos. Al realizar la evaluación del lenguaje (exploración logopédica) se comprueba que en el componente fónico se constata que dos educandos representativos del 25% continúan omitiendo el sonido /rr/ por lo que en la actualidad se manifiestan trastornos en la motricidad articuladora, mientras que resultan superados en los sonidos /k/, /G/, /J/. Los seis restantes que representan el 75 % se le otorga la categoría de superado.

Al evaluar el componente léxico se comprueba que siete educandos que representan el 87,5 han enriquecido su vocabulario activo y pasivo por lo que ya son capaces de establecer diálogos de forma correcta con sus compañeros y adultos otorgándose la categoría de superado se aprecia que solamente dos educandos representativos del 25 % cometen ciertos agramatismos por lo que se le otorga la categoría de ligeramente superados.

Teniendo en cuenta la aplicación de instrumentos en el diagnóstico final podemos que:

La aplicación de las actividades lúdicas permitió que los educandos del universo tomados como estudio evolucionaran en el lenguaje teniendo en cuenta el componente fónico, léxico y gramatical.

Descripción de los resultados constatados durante la aplicación de la Propuesta de actividades:

Actividad 1:

La actividad se desarrolló con una buena participación y motivación por parte de los educandos que conversaron forma sencilla sobre los animales marinos manifestando amor por la naturaleza.

Actividad 2:

Los educandos pronunciaron correctamente el sonido /s/ en palabras y frases cortas desarrollando el lenguaje oral expresando sentimiento de amor hacia los animales.

Actividad 3:

Durante la actividad los educandos pronunciaron correctamente el sonido /f/ en palabras y frases cortas, existió una buena participación y motivación en la actividad.

Actividad 4:

En la actividad los educandos pronunciaron correctamente el sonido /p/ en sílabas y palabras de modo expresando la importancia de los animales, existió muy buena participación en la actividad.

Actividad 5:

Los educandos conversaron a través de frases sencillas sobre el tránsito y los medios de transporte de modo que expresaron la importancia de respetar el semáforo.

Actividad 6:

En palabras y frases cortas los educandos pronunciaron correctamente los sonidos /m/, /p/, /c/y/t/, desarrollando el lenguaje oral y expresando sentimiento de amor hacia los animales.

Actividad 7:

Los educandos conversaron sobre José Martí propiciando el desarrollo del lenguaje oral, existió muy buena participación y motivación en la actividad.

Actividad 8:

La actividad propició a los educandos que narraran sucesos de la vida cotidiana teniendo en cuenta el desarrollo de sus vivencias afectivas, las mismas favorecieron el desarrollo del lenguaje oral.

Actividad 9:

En la actividad se conversó sobre los vegetales, los educandos expresaron propiedades e importancia de los mismos, se propició el desarrollo de hábitos alimenticios.

Actividad 10:

Durante el desarrollo de la actividad los educandos conversaron acerca del eje temático sobre los animales donde se propició el desarrollo del lenguaje, existió muy buena participación y motivación por la actividad.

CONCLUSIONES

1. La investigación se adhiere a los postulados de la escuela histórico-cultural que sostiene que pensamiento y lenguaje están fuertemente unidos (en la filogénesis y la ontogénesis humana) y fundamenta que aunque el desarrollo del lenguaje oral en escolares con discapacidad intelectual experimenta características y tiempos diferentes que el de sus coetáneos, posee amplias posibilidades de reeducación.
2. El diagnóstico realizado con el propósito de conocer el nivel de desarrollo del lenguaje oral en educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual del 1er grado de la Escuela Especial José Antonio Echeverría reveló que estos presentan un desarrollo tardío del lenguaje oral, manifestado en el insuficiente desarrollo de los componentes fónico, léxico y gramatical, presentan carencias en el desarrollo del vocabulario activo y pasivo, así como agramatismos en lo fundamental en la conjugación del artículo con el sustantivo, pero tienen disposición por socializarse a través de la comunicación.
3. Las actividades lúdicas fueron diseñadas para contribuir al desarrollo del lenguaje oral en educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual del 1er grado de la Escuela Especial José Antonio Echeverría de Fomento, las cuales se distinguen por una implicación directa de la logopeda con los educandos, quienes deben exponerse a un mayor grado de complejidad, que abarcará acciones que devienen de los componentes del lenguaje. Además son contentivas de juegos, canciones y cuentos que posibilitan la motivación de los educandos.
4. Con la aplicación de las actividades lúdicas se logró transformar el desarrollo del lenguaje en los componentes léxico, fónico y gramatical de los educandos de primer grado con diagnóstico de discapacidad intelectual de la Escuela Especial José Antonio Echeverría, las mismas propiciaron el desarrollo de la socialización e influyeron en el desarrollo del aprendizaje de los mismos.

RECOMENDACIONES

- Que se continúe trabajando en función de estimular el desarrollo del lenguaje oral en educandos que cursan el 1er grado y desde las primeras etapas de la vida.
- Socializar las actividades con otros centros educativos.

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez, I. (2008). *“Logopedia y Foniatría”*. La Habana: Editorial Ciencias Médicas.

Arias, M, G., (2003): *“Hablemos de comunicación oral.”* Carta al maestro. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ y cols. (2006). *“Hacia una didáctica potenciadora del desarrollo de los escolares con necesidades educativas especiales”*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ y cols. (2014). *“Actualidad de la atención educativa a los niños y adolescentes con necesidades educativas especiales”*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ y cols. (2015). *“Los escolares con retraso mental. Pautas para su atención educativa”*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

AAIDD. (2011). *“Discapacidad intelectual”*, Undécima Edición. Psicología Alianza: Editorial S.A. Madrid

_____ (2005). *Del lenguaje al pensamiento verbal*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Bagnato M, J. y Casas C. (2016). *“Distintos paradigmas: retraso mental vs. discapacidad intelectual”*. Tesis en soporte digital. Facultad de Psicología Universidad de Montevideo. Uruguay.

Bell R, R. (1997). *“Educación Especial. Razones, visión actual y desafíos”*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ (1998). *“Marco de referencia, bases y conceptos Vigotskianos para una pedagogía de la diversidad”*. La Habana.(Material impreso)

Borges R. S y Orosco D. M. (2005). *“La atención educativa a los niños, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales desde nuevos conceptos, contextos y prácticas enriquecedoras”*. Material en soporte digital. La Habana. MINED.

Cabanas, R. (1979). *“Acerca de una teoría sobre el origen del habla en la Humanidad con desviaciones terapéuticas. Nueva interpretación”*. Revista Hospital Psiquiátrico de La Habana.

Colectivo de autores. (1979). *“Los métodos para la exploración logopédica”*. La Habana: Editorial de libros para la educación.

- _____ (1982). *Manual de juegos y ejercicios para el tratamiento logopédico*. La Habana: Editorial de libros para la educación.
- Cobas O,C. (2007). *La preparación logopédica del docente*, La Habana: Editorial: Pueblo y Educación.
- Dttrons R. (1973) " Texto La Enseñanza de la Lengua Materna", La Habana: Editorial de libros para la educación.
- Fernández, G. y Rodríguez, X. (2013). *Logopedia" 2. Parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gayle M, A. et. al. (2004). *Plan de desarrollo especialidad Retraso Mental*". Dirección Nacional de Educación Especial. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González, V. y otros. (2004). *Psicología para educadores" (4ta reimpr)*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Guerra, S. (2005). *La educación de alumnos con diagnóstico de Retraso Menta"l*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Guerra I, S. y otros. (2004). *Educación de alumnos con diagnóstico de retraso mental"*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____ (2006). *Algunas consideraciones para la transformación de la educación de alumnos con retraso menta"l*. Carta al maestro. La Habana: Colección Perspectiva.
- _____ y Kindelàn L, D. (2008) *Necesidad del perfeccionamiento de la educación de escolares con retraso mental en las condiciones actuales del desarrollo educacional"*. Material en soporte digital. La Habana. MINED
- Hernández, R. (2004). *Metodología de la Investigación"*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- López Hurtado, J. (2002). Vigencias de las ideas L. S Vigotsky. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- Leontiev, A. N. (1981). *Actividad, conciencia y personalidad"*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- López, M. (2001). *La educación de los niños con necesidades educativas especiales"*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- López, M. (1998). *El lenguaje del niño"*. La Habana: Editorial Ciencia y técnica.
- Martínez, M. F. (2004). *Lenguaje oral"*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Martín, Pérez, M. (1987). *Los métodos para el tratamiento logopédico*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Martínez Llantada, M. Y G Bernaza Rodríguez (2004). *Metodología de la investigación educativa. Desafíos y polémicas actuales*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Mendoza, F. M. (2004). *“Lenguaje Oral”*. La Habana: Pueblo y Educación.

Michelle, M. (1984). *“La adquisición del lenguaje”*. Barcelona: Editorial Herder.

MINED. IPLAC. (2005). *“Fundamentos de la investigación educativa”*. Módulo I y II. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ (2007). *“Fundamentos de la Educación Especial”*. Módulo II. Cuarta Parte. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Navas M, P. y Verdugo A, M. (2010). *“La conducta adaptativa en personas con discapacidad intelectual”*. Revista Siglo cero. 41, 3, 28-48. España: Disponible en www.es.scribd.com/doc/63915974.

Nocedo de León, I. et al. (2001). *“Metodología de la investigación educativa”*. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez R, G., García B, G., Nocedo, I. y García, M. L. (2002). *“Metodología de la investigación”* Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Portillo, R. (2004). *“Discapacidad intelectual y Necesidades Educativas Especiales asociadas: retraso mental ligero frente a retraso límite*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor. Universidad de Málaga”.

Rodríguez, X. y Díaz, M. (2008). *“Los retardos del lenguaje en la educación infantil. Su caracterización e intervención logopédica”*. Material en soporte digital. Instituto Superior Pedagógico Enrique José varona. La Habana: [sn].

Pons, M., (2011). *“Estrategia pedagógica para la estimulación del desarrollo del lenguaje en los niños en la edad temprana y preescolar con diagnóstico presuntivo de retraso mental, desde la atención logopédica”*. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas, UCP José Martí, Camagüey. Material en soporte digital

Schalock, R. (2010). “*Aplicaciones del Paradigma Calidad de Vida a las personas con Discapacidad Intelectual y del Desarrollo*”. En Verdugo Alonso, M., Crespo, M., Nieto, T. (2010). *Aplicación del Paradigma Calidad de Vida. VII Seminario de Actualización Metodológica en Investigación sobre Discapacidad, SAID*. Publicaciones INICO.

Torres González, M. (2002). *Familia, Unidad, Diversidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Verdugo A. M. (2003) “*Análisis de la definición de discapacidad intelectual de la asociación americana sobre retraso mental*”... Revista Siglo cero: España. Material en soporte digital.

_____ y Schalock, R. (2010). “*Últimos avances en el enfoque y concepción de las personas con discapacidad intelectual*”. Revista Siglo Cero. 41, 4, 236. 7-21. España: Disponible en www.es.scribd.com/doc/63948734.

Vera Armas, Y. (2011). *Actividades lúdicas para estimular el conocimiento de los patrones sensoriales en las niñas y los niños de quinto año de vida*. Tesis presentada en opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la Educación. Universidad de Ciencias Pedagógicas, Sancti Spíritus.

Vigostky, L. S. (1981). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

ANEXOS

ANEXO 1

Guía para la revisión de documentos

Objetivo: Constatar los aspectos que aparecen en torno al desarrollo de la Lenguaje oral en educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual que cursan el 1er grado.

Documento a analizar: Expediente logopédico.

Aspectos a considerar

1. Dificultades reflejadas en las caracterizaciones y el expediente relacionado con el desarrollo del lenguaje de los educandos.
2. Logros en el desarrollo de la Lenguaje oral que deben alcanzar los educandos del 1er grado.

ANEXO 2

Observación a la actividad de juego de roles

Objetivo: Constatar el desarrollo de la Lenguaje oral y las relaciones interpersonales de educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual que cursan el 1er grado en la Escuela Especial José Antonio Echeverría.

Guía de observación.

- ✓ Forma en que se comunican con el maestro y demás educandos del grupo.
- ✓ Establecen diálogos simples sobre la base de preguntas.
- ✓ Permanece aislado o motivado

ANEXO 3

Guía de Entrevista

Objetivo: Recoger información acerca del desarrollo ontogenético del lenguaje.

Estimados padres:

La presente entrevista se realiza con el **objetivo** de conocer como fue la evolución ontogenética del lenguaje de sus hijos. Necesitamos su cooperación y que responda sinceramente a las preguntas que se le formulen.

¿En qué momentos de vida apareció el gorjeo y el balbuceo?

Aparición de las primeras palabras, dinámica de enriquecimiento del vocabulario.

Periodo de establecimiento del lenguaje fraseológico y del oracional y su desarrollo paulatino.

Calidad de su pronunciación y su desarrollo hasta el momento actual

Aparición de la mímica y uso de la jerga como medio de comunicación, sus características y etapa en que dejó e utilizarse

Presencia de vacilaciones o tropiezos (o ambos) en habla y actitud de familiares y educadores ante estos (tartaleo fisiológico)

Características del embarazo y el parto.

ANEXO 4

Guía de exploración logopédica y recogida de la información

Objetivo Determinar las particularidades del lenguaje y las capacidades comunicativas de los educandos del 1er grado de la Escuela Especial José Antonio Echeverría.

Centro:							
Nombre y apellidos:	Expediente CDO:						
Fecha de nacimiento:	Edad:	Sexo:	Grado:	Cursos de repitencia:			
Procedencia del niño:							
Motivo de consulta:							
Datos concretos sobre la evolución del lenguaje:							
Otros datos de interés:							
Examen específico del habla. Estado del aparato articulatorio:							
Características de la audición:							
Estado de la expresión oral. Conversación espontánea. Características:							
Vocabulario (volumen, calidad, significado):							
Estructura gramatical (análisis de las características morfológicas)							
Análisis de la pronunciación y de los procesos fonemáticos							
Fon	I M F	FON	I M F	FON	I M F	FON	I M F
A		K		FL		EI	
E		G		GL		EU	
O		J		CL		OI	
I		T		BR		OU	
U		D		PR		IA	
M		N		FR		IE	
P		S		DR		IU	
B		L		TR		IO	
F		R		GR		UA	
CH		RR		CR		UE	
Y		BL		AI		UI	
Ñ		PL		AU		UO	
Observaciones:							
Ritmo y fluidez del Lenguaje							
Características de la voz							
Examen de la lectura y escritura							
Escritura							
Conducta observada durante la prueba							
Diagnóstico logopédico:							
Recomendaciones							
Examinador: Fecha:							

ANEXO 5

Recogida de los resultados del componente fónico en la constatación inicial del diagnóstico.

Fo ne ma	Afecta dos	%	Fo ne ma	Afecta dos	%	Fone ma	Afecta dos	%	Fon em a	Afecta dos	%
A	-	-	K	4	50	FL	-	-	EI	-	-
E	-	-	G	4	50	GL	-	-	EU	-	-
O	-	-	J	4	50	CL	-	-	OI	-	-
I	-	-	T	3	37,5	8	100	-	OU	-	-
U	-	-	D	-	-	PR	8	100	IA	-	-
M	-	-	N	-	-	FR	8	100	IE	-	-
P	-	-	S	-	-	DR	8	100	IU	-	-
B	-	-	L	-	-	TR	8	100	IO	-	-
F	-	-	R	-	-	GR	8	100	UA	-	-
CH	-	-	RR	8	100	CR	8	100	UE	-	-
Y	-	-	BL	-	-	AI	-	-	UI	-	-
Ñ	-	-	PL	-	-	AU	-	-	UO	-	-

ANEXO 6

Resultados del proceso de observación.

Aspectos observados	Cantidad	%
Utilización del lenguaje como medio de socialización	8	100
Utilización del lenguaje como medio de comunicación	5	62,5
Permanecen aislados.	3	37,5
Permanecen motivados	5	62,5

ANEXO 7

Resultados de la evaluación logopédica Componente fónico, léxico y gramatical

Componente	Con trastornos	%
Fónico	8	100
Léxico	8	100
Gramatical	8	100

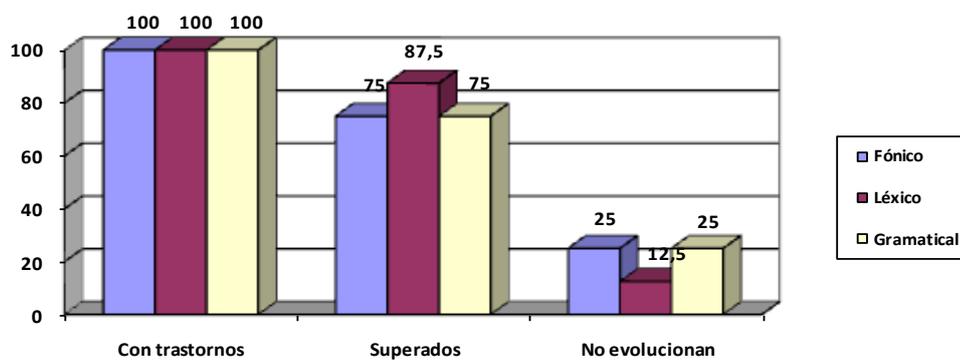
ANEXO 8 Recogida de los resultados del componente fónico en la constatación final del diagnóstico

Fo ne ma	Afect ados	%	Fo ne ma	Afect ados	%	Fone ma	Afect ados	%	Fon em a	Afe cta dos	%
A	-	-	K			FL	-	-	EI	-	-
E	-	-	G			GL	-	-	EU	-	-
O	-	-	J			CL	-	-	OI	-	-
I	-	-	T			8		-	OU	-	-
U	-		D			PR	2	25	IA	-	-
M	-	-	N			FR	2	25	IE	-	-
P	-		S			DR	2	25	IU	-	-
B	-		L			TR	2	25	IO	-	-
F	-	-	R			GR	2	25	UA	-	-
CH	-	-	RR	2	25	CR	2	25	UE	-	-
Y	-	-	BL	-		AI			UI	-	-
Ñ	-	-	PL	-		AU		-	UO	-	-

ANEXO 9

Comparación de la constatación inicial y final del diagnóstico

Componente	Diagnóstico inicial		Diagnóstico final			
	Con trastornos	%	S	%	NS	%
Fónico	8	100	6	75	2	25
Léxico	8	100	7	87,5	1	12,5
Gramatical	8	100	6	75	2	25



Estudio final del diagnóstico

Con el objetivo de recoger información acerca del desarrollo del lenguaje oral se aplica nuevamente una evaluación del lenguaje para comprobar la efectividad de la propuesta en función del desarrollo del lenguaje oral.

Se aplica nuevamente la guía de observación (Anexo 2), durante el proceso de observación se constató que actualmente los ocho educandos que representan el 100 % del universo socializan con sus compañeros, establecen conversaciones coherentes y muestran disposición para establecer el diálogo con sus coetáneos y responden con agrado a las preguntas de la maestra, solamente en un educando que representa el 12,5 mantiene un lenguaje algo incomprensible y con ciertos agramatismos. Al realizar la evaluación del lenguaje (exploración logopédica) se comprueba que en el componente fónico se constata que dos educandos representativos del 25% continúan omitiendo el sonido /rr/ por lo que en la actualidad se manifiestan trastornos en la motricidad articular, mientras que resultan superados en los sonidos /k/, /G/, /J/, y directas dobles.

Al evaluar el componente léxico se comprueba que siete educandos que representan el 87,5 han enriquecido su vocabulario activo y pasivo por lo que ya son capaces de establecer diálogos de forma correcta con sus compañeros y adultos, se aprecia que solamente dos educandos representativos del 25 % cometen ciertos agramatismos.

Teniendo en cuenta la aplicación de instrumentos en el diagnóstico final podemos deducir que:

La aplicación de las actividades lúdicas permitió que los educandos del universo tomados como estudio evolucionaran en el lenguaje teniendo en cuenta el componente fónico, léxico y gramatical.

ANEXO 10

Expiación

A tiburón Tiburo

le duele un diente;

pero ningún dentista

acepta el cliente.

A mares llora.

Y la marea, en la costa,

Sube a deshonra.

Mirta Aguirre

1- Preguntas que traen los peces en sus botellas.

- ¿De qué color soy?
- ¿Dónde vivo?
- ¿Por qué estoy cubierto?
- Pronuncia las siguientes palabras
Flor, blanco, lobo, lazo.
-el logopeda se apoyara de tarjetas ilustradas.
- Realiza una oración con la palabra pez.

ANEXO 11

“Mi payaso”

Mi payaso mi payaso
en el circo siempre está
hace gracias, monerías
y se ríe ja, ja, ja.

ANEXO 12

“Girasol”

Qué manía de torero
la que tiene el girasol,
gira y gira el día entero
como si toreará al sol.

“Rosa”

La rosa que es presumida,
para parecer mejor
va, a cada fiesta, vestida
de un diferente color.

“Mariposa”

La flor de la mariposa
pura y fiel junto a mi puerta,
todo el día dormitando
y de noche muy despierta.

ANEXO 13

“El policía y el semáforo”

Cuida el policía
toda la ciudad.

Lo ayuda el semáforo
el tránsito a guiar.

Veo la luz verde:
podemos pasar.
Ahora se combinan
vamos a doblar.

Pero si la roja
es la que se ve,
todo el mundo entonces
se ha de detener.