

FACULTAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CARRERA: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN. LOGOPEDIA

TRABAJO DE DIPLOMA

TÍTULO: LA CORRECCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL POR ROTACISMO EN
EDUCANDOS DEL GRADO PREESCOLAR

Nombre de la autora: Katherin Guzmán Ramos

Nombre de la tutora: Profesor Titular, Lic. Elimey Domínguez Hernández, Dr. C.
Lic. Leira Loyola Rojas, Lic.

Nombre de la consultante: Lic. Rosana Gutiérrez Taboada, MSC.

Dedicatoria

Dedico este Trabajo de Diploma a mis seres queridos, a mi familia que se esforzó igual que yo para que saliera adelante, especialmente a mi mamá y mi tía que sin su sacrificio no hubiera podido llegar hasta aquí, a mi papá, mi esposo y mi bebé que es la luz de mis ojos y a Dios que me alumbró el camino para poder seguir adelante.

A todos los que supieron apoyarme cuando realmente lo necesitaba, depositaron en mí su grano de arena, y entregaron incondicionalmente lo mejor de sí para hacer de “Mi Tiempo” cada día mejor, porque a ellos debo cuanto he hecho, he sido y soy.

Agradecimientos

Es difícil culminar el proceso investigativo que exige un Trabajo de Diploma sin contar con el apoyo imprescindible de otras personas, que sabemos van a responder con prontitud y de manera incondicional. A todos quiero hacerles llegar mi profunda y eterna gratitud, aunque mencione, sólo, a alguno de ellos.

- ✓ A mis padres, hermano, esposo e hijo que dedican todo su esfuerzo por verme cumplir mis sueños.
- ✓ A toda mi familia, por creer en mí.
- ✓ A mis tutoras, Elimey Domínguez Hernández, Leira Loyola Rojas y Rosana Gutiérrez Taboada, por su colaboración y horas de trabajo.
- ✓ A los que de una forma u otra colaboraron con la realización de este trabajo.

A todos, gracias

Resumen

La presente investigación titulada, “La corrección de la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar” se puso en práctica en la escuela primaria Clerencio López Carreira en el municipio Jatibonico, con una muestra de cuatro educandos del grado preescolar. Para su realización se aplicaron métodos del nivel teórico como el análisis histórico-lógico, el analítico-sintético, el inductivo-deductivo y el enfoque de sistema; del nivel empírico: Revisión documental, la entrevista, la observación y el experimento pedagógico; además métodos de nivel matemático, específicamente el cálculo porcentual. La investigación propone actividades lúdicas para la corrección del rotacismo. Las actividades se caracterizan porque prevalece el juego con el protagonismo de los participantes, combinan actividades grupales e individuales y utilizan medios de enseñanza y juegos creados por la logopeda que permiten la participación activa de los educandos. Las actividades fueron aplicadas por la logopeda y se alcanzó una alta participación e implicación de los educandos, elevado interés y protagonismo en las actividades.

Resume

The research about the correction of the functional dislalia because of rhotacism in students from preschool, was applied on Clerencio López Carreira primary school, located in Jatibonico to this investigation we selected 4 students as model. To carry out this work we applied some methods from the theoretic level, as the historic-logic analysis, the analytic-synthetic method, the inductive-deductive method and the system approach. From the empiric level we used the documentary review, the interview, the observance, and the pedagogical proof. And we also applied a Mathematical method as the percentage calculus. This research suggests some role games to correct the rhotacism. These activities have a systemic and personalised character. There are some combined activities that are pairworks groupworks and some other are individual Works and all of them allow the students to obtain prominence. With too much participation of students.

Índice

Dedicatoria.....	-
Agradecimientos.....	-
Resumen.....	-
Introducción.....	1
EPÍGRAFE I: LA CORRECCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL POR ROTACISMO.....	6
1.1. El lenguaje como instrumento importante para el aprendizaje infantil.....	6
1.2. El rotacismo.....	12
1.3. Características y comportamiento de los niños con dislalia en la etapa preescolar.....	15
EPÍGRAFE II: DIAGNÓSTICO DEL ESTADO ACTUAL DE LA PRONUNCIACIÓN DE LOS EDUCANDOS DEL GRADO PREESCOLAR DE LA ESCUELA PRIMARIA CLERENCIO LÓPEZ CARREIRA DEL MUNICIPIO JATIBONICO.....	17
EPÍGRAFE III: ACTIVIDADES LÚDICAS PARA LA CORRECCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL POR ROTACISMO EN EDUCANDOS DEL GRADO PREESCOLAR	20
3.1. Fundamentación de las actividades lúdicas para la corrección de la dislalia funcional por rotacismo.....	20
3.2. Actividades lúdicas para la corrección de la dislalia funcional por rotacismo.....	22
EPÍGRAFE IV: CONSTATAción FINAL DE LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS PARA LA CORRECCIÓN DE LA DISLALIA	

FUNCIONAL POR ROTACISMO EN EDUCANDOS DEL GRADO PREESCOLAR DE LA ESCUELA PRIMARIA “CLERENCIO LÓPEZ CARREIRA” EN EL MUNICIPIO DE JATIBONICO..... 36

4.1 Constatación de los resultados durante la aplicación de las actividades lúdicas..... 36

4.2 Constatación del estado final de la corrección de la dislalia funcional por rotacismo..... 38

Conclusiones..... 41

Recomendaciones..... 42

Bibliografía..... 43

Anexos..... -

Introducción:

La concepción histórico-cultural sobre la formación de lenguaje, constituye un basamento esencial para comprender el cambio de perspectiva que se requiere en la labor educativa en los diferentes contextos; familia, instituciones educativas y la comunidad. Los postulados de esta escuela clarifican que el desarrollo, no dependen exclusivamente de las particularidades biológicas del niño, sino de todo el sistema de influencias educativas y sociales de su entorno. Esta concepción ofrece una perspectiva más positiva del proceso de estimulación y atención logopédica a los trastornos del lenguaje y de la comunicación.

Una de las preocupaciones actuales del Sistema Educativo Cubano, lo constituye la cantidad de menores que tienen dificultades en el dominio de la Lengua Materna, por presentar trastornos del lenguaje, afectándose los componentes fonético, léxico y gramatical, esto afecta la adaptación escolar del niño.

Dada la importancia que tiene la lengua materna, como vehículo fundamental en todo el transcurso de la vida y como herramienta que forma, desarrolla y sirve para comunicar el pensamiento, se considera imprescindible su cuidado y atención desde las edades más tempranas, pues precisamente en esas edades es donde ocurre el período sensitivo del lenguaje.

Diferentes autores se han expresado acerca de la necesidad de corregir la pronunciación de los menores, especialmente en el grado preescolar, así como los métodos para su prevención, diagnóstico y corrección. Entre los consultados para esta investigación se destacan: Martín, Prado y Méndez (1986), Fernández (2012), Ruiz (2012), Bernal (2014), García (2015).

En el grado preescolar de la enseñanza regular las actividades concebidas para la lengua materna tienen el propósito de corregir en edades notablemente propicias para este aprendizaje, de modo que el dominio de habilidades comunicativas constituya sustento para los futuros aprendizajes a lo largo de la vida. El logopeda por tanto dentro de la institución escolar atiende el desarrollo de la lengua materna en todos los educandos pero tienen un encargo y prioridad especial en el grado preescolar.

En la escuela primaria “Clerencio López Carrerira” en el municipio Jatibonico, provincia Sancti Spiritus se ha constatado a través de la observación directa que en el grupo de preescolar existen educandos con dificultades en la pronunciación de sonidos del habla que dificultan su expresión oral. Se observa cuatro educandos con distorsión del fonema /r/ en distintas posiciones de la palabra (inicial, media y posición inversa) en su pronunciación fuerte. Ante esta situación en el contexto educativo se determina como *problema científico* ¿cómo corregir la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar? Para dar respuesta a la problemática se trazó como *objetivo*: aplicar actividades lúdicas para la corrección de la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar de la escuela primaria “Clerencio López Carreira” del municipio Jatibonico.

Para darle cumplimiento al objetivo planteado se elaboraron las siguientes *preguntas científicas*:

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la corrección de la dislalia funcional por rotacismo?
2. ¿Cuál es el estado actual de la pronunciación de los educandos del grado preescolar de la escuela primaria “Clerencio López Carreira” del municipio Jatibonico?
3. ¿Qué características deben poseer las actividades lúdicas para la corrección de la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar?
4. ¿Qué resultados se obtienen con la aplicación de las actividades lúdicas para la corrección la dislalia funcional por rotacismo en los educandos del grado preescolar en la de la escuela primaria “Clerencio López Carreira” del municipio Jatibonico?

Para dar respuesta a las preguntas científicas se elaboraron las siguientes *tareas científicas*:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la corrección de la dislalia funcional por rotacismo.

2. Diagnóstico del estado actual de la pronunciación de los educandos del grado preescolar de la escuela primaria “Clerencio López Carreira” del municipio Jatibonico.
3. Diseño de las actividades lúdicas para la corrección de la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar.
4. Evaluación de las actividades lúdicas para la corrección de la dislalia funcional por rotacismo en los educandos del grado preescolar en la de la escuela primaria “Clerencio López Carreira” del municipio Jatibonico.

Para la realización de este trabajo se utilizó como *método general el dialéctico materialista*, ya que no solo aporta una metodología general del conocimiento, sino que también ofrece una lógica para operar con los métodos científicos propios de la investigación educativa a partir de los niveles teórico, empírico y matemático.

Del *nivel teórico* para penetrar en la teoría, hacer generalización y determinar regularidades fueron utilizados:

Análisis histórico-lógico: permitió determinar los principales fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el trabajo con educandos que presentan dislalia, así como la determinación de las regularidades de los tratamientos logopédicos relacionados con la atención a esta patología en los ámbitos internacional, nacional y provincial a través de los diferentes períodos de desarrollo de esta especialidad.

Análisis sintético: se utilizó durante todo el proceso investigativo. Estuvo presente en la determinación de los datos empíricos, en la acumulación e interpretación de la información en la etapa de diagnóstico y la constatación final revelando las relaciones esenciales de las características de los niños que componen la muestra estudiada.

Inductivo-deductivo: se empleó en la búsqueda a través de la indagación y sistematización de nuevos conocimientos, la inducción se empleó en la recogida de la información empírica, arribando, a través de la deducción, a conclusiones de los aspectos que caracterizaron a la población seleccionada para la investigación.

Enfoque de sistema: posibilitó la orientación general para su estudio como una realidad íntegra formada por componentes que cumplen determinadas funciones y mantiene formas estables de interacción entre ellas, además se utilizó en la elaboración de la

propuesta, así como en la adecuación de las actividades por orden y niveles de complejidad para una adquisición correcta y segura del conocimiento por parte del educando.

Del nivel empírico se emplearon para buscar información:

Revisión de documentos: se utilizó en el estudio de las caracterizaciones de los educandos contenidas en los expedientes acumulativos con el propósito de constatar las causas y manifestaciones de la Dislalia que presentan.

Observación científica: Se utilizó para constatar la pronunciación de los educandos, antes, durante y después de la aplicación de las actividades lúdicas.

Entrevista: Se utiliza para constatar como procede la maestra y familia en función de la corrección de la dislalia.

Experimento pedagógico: (Variante pre experimento) permitió constatar el estado en que se encuentran el lenguaje oral en la muestra antes, durante y después de la aplicación de las actividades, en este sentido se determinaron las fases siguientes:

- Fase de constatación: permite ahondar sobre el proceso de corrección de la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar mediante la revisión bibliográfica. Se aplican diferentes instrumentos a la muestra con el objetivo de comprobar las carencias y potencialidades que presentan en torno al problema objeto de estudio.

- Fase formativa: se aplica la propuesta de actividades con el objetivo de corregir la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar.

- Fase de control: para constatar la efectividad de la propuesta se aplican diferentes instrumentos a la muestra objeto de estudio.

Del nivel matemático: para procesar la información representarla en tablas y gráficos fue utilizado:

Cálculo porcentual: Permite representar y poder valorar los resultados de los instrumentos y técnicas aplicadas en cada una de las fases de la investigación.

Guiaron la investigación los siguientes elementos:

- A- Identificación de la posición articulatoria de los órganos que intervienen en la emisión del fonema.

B- Movilidad lingual durante la pronunciación del fonema /r/.

C- Posición en la que altera el fonema /r/ dentro de la palabra.

La *población* escogida para esta investigación está conformada por 6 educandos con dislalia funcional que cursan el grado preescolar de la escuela primaria “Clerencio López Carreira” en el municipio Jatibonico. De ellos se escogió por un muestreo no probabilístico, intencional cuatro educandos que presentan alteraciones en la pronunciación de los fonemas de causa funcional (dislalia funcional), cuyas dificultades en la pronunciación se centran en el fonema /r/. Tienen 5 años de edad, dos del sexo femenino y dos del masculino, distorsionan el fonema /r/ en diferentes posiciones.

Estructura de la tesis

En consecuencia con el problema y objetivo de la investigación, el trabajo está estructurado en: introducción, desarrollo, que está dividido en cuatro epígrafes: La corrección de la dislalia funcional por rotacismo. Diagnóstico del estado actual de la pronunciación de los educandos del grado preescolar de la escuela primaria “Clerencio López Carreira” del municipio Jatibonico. Actividades lúdicas para la corrección de la corrección de la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar. Constatación final de la aplicación de las actividades lúdicas para la corrección de la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar de la escuela primaria “Clerencio López Carreira” en el municipio de Jatibonico. Aparecen, además, las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y el cuerpo de anexos.

EPÍGRAFE I: LA CORRECCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL POR ROTACISMO.

1.1 El lenguaje como instrumento importante para el aprendizaje infantil.

El lenguaje es un fenómeno social, que surge con el propio ser humano en el proceso de trabajo, como respuesta, a la necesidad de comunicación.

La forma más perfecta de intercambio humano es precisamente la comunicación verbal, lo que implica la utilización de una serie de elementos que constituyen un código convencional que se conoce como idioma o lengua. Para lograr una emisión verbal adecuada es necesario poseer un lenguaje audible y un factor esencial en este sentido lo constituye una correcta dicción, es decir, claridad y exactitud de la pronunciación.

El lenguaje como expresión del desarrollo psíquico y como instrumento fundamental del pensamiento y la comunicación se evidencia desde que el niño nace, por el carácter de ser social, deviene en hombre gracias a las condiciones humanas de vida y educación, en la actividad y la comunicación con el mundo de los objetos y las relaciones con los que le rodean, mediante un proceso de socialización, donde adquiere la experiencia histórico-cultural acumulada. Se reconoce como una forma peculiar de conocimiento de los objetos y fenómenos de la realidad, como la vía principal de comunicación entre los seres humanos, que tiene su expresión en una lengua determinada.

Diferentes autores han abordado el tema entre los que se encuentran, Vigotsky, L.S (1966), Cabanas, R. (1997), Martínez, F. (2005), Cobas Ochoa, C.L (2007)

Parafraseando a Vigotsky, L.S (1966) definió el lenguaje como “la función central de las relaciones y la conducta cultivada de la personalidad. (p.121)

Martínez, F. (2005), dijo que:

“el lenguaje es la forma peculiar de conocimiento de los objetos y fenómenos de la realidad, un reflejo de la realidad que se proporciona por medio de la lengua natal y que constituye a su vez la principal vía de comunicación entre los seres humanos, mediante el cual el individuo entra en relación con sus semejantes para intercambiar ideas” (p.89). Concepto al cual se acoge la autora de la investigación.

Cobas Ochoa C.L (2007) expresa:

”El lenguaje es un sistema de expresión, representación y comunicación que se basa en un sistema de signos y reglas formales bien definidas y cuya utilización por un organismo implica una modalidad particular de comportamiento. El lenguaje es multiforme y a la vez físico, fisiológico y psíquico, pertenece además al dominio individual y al social”. (p.75)

Según Cabanas, R. (1997).

“El lenguaje oral es la capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y organizar los fenómenos de la realidad, reflejado por medio de signos convencionales. De esta manera el lenguaje es humano por excelencia, siendo esencialmente un hecho psicológico, pero a la vez, un hecho social” (p.14).

Por el valor que tiene el lenguaje para el desarrollo cognitivo, comunicativo y la formación de la personalidad en general, exige que se enfatice aún más en su estimulación y desarrollo desde la educación infantil. De ahí la importancia de la labor del maestro logopeda, quien orienta, dirige y controla la prevención, diagnóstico y tratamiento de las alteraciones del lenguaje, tanto en el contexto educativo regular como específico, así como la orientación familiar y el seguimiento por las vías no formales, el salón y el aula, por su amplio campo de acción.

Al tratar los trastornos del habla como concreción individual de la lengua, es muy importante distinguir el empleo de diferentes términos como articulación, la que se refiere a la especial posición adoptada por los órganos articulatorios(cavidades bucal, faríngea y nasal) para la emisión de un fonema; la pronunciación, es la acción de decir, la manera de hablar, la dicción, que abarca las características fonéticas para la producción de la articulación; la alteración de un fonema, es el cambio o la variación que se produce con respecto a su pronunciación correcta; mientras que el trastorno, se produce cuando se presenta una alteración de las normas adoptadas por la generalidad de un idioma dado a partir de su uso por una comunidad lingüística determinada. Asimismo, la atención logopédica, está dirigida a las acciones y la ayuda que se realizan para la prevención de los trastornos del lenguaje y la corrección y/o compensación de los trastornos del habla, el lenguaje y la voz; en este caso se precisan

los primeros, donde se compromete tanto el componente articulatorio como el ritmo y la fluidez verbal, los que incluyen este nivel de la comunicación.

La acepción del concepto de lenguaje “normal” abarca distintos puntos de vista: fisiológico, lingüístico, estadístico, social, individual y temporal para su definición. Al analizar el punto de vista fisiológico, el habla normal es la que se produce sin ninguna alteración de su dinámica anatómofuncional. Según la lingüística, es aquella que se ajusta a la norma tradicional impuesta por la colectividad. Desde el punto de vista estadístico, el criterio normal se corresponde con lo que dicta la mayoría o generalidad de individuos que forma la sociedad y en lo social, cuando no se obstaculiza la intercomunicación humana.

Los trastornos del habla se destacan por su relativa frecuencia en la edad escolar, se presentan dificultades en la articulación de varios fonemas del idioma por causas orgánicas y/o funcionales. Por eso, a partir de los cuatro años si persisten las dificultades es necesario realizar un tratamiento directo a la articulación.

En el grupo clase de la educación regular, y también en la escuela específica, en este último caso con carácter asociado a otras características especiales del desarrollo, se observan dificultades en la pronunciación de los fonemas del idioma por diferentes causas, las que generan un habla poco inteligible o ininteligible cuando se trata de la alteración de varios fonemas del idioma en los diferentes niveles de la articulación que repercuten de manera directa en la lengua escrita.

La atención logopédica reviste gran importancia no solo porque está dirigida a la prevención, corrección y/o compensación de los trastornos del lenguaje y la comunicación en sus diferentes niveles, tanto por las vías del tratamiento individual, en pareja o grupal, como por la labor del maestro desde la clase y el seguimiento que se realiza en la familia, a partir de las orientaciones que recibe como parte del sistema de influencias educativas; sino por lo que representa el lenguaje para el desarrollo cognitivo, el acceso al currículo y a la cultura universal.

Berko (2010) define la Dislalia de la siguiente manera “Proviene del griego que significa, dificultad, alteración, y palabra” (p.14). Por tanto la dislalia es una alteración en la articulación de las palabras.

Diferentes investigadores como: Artigas, Rigau & García (2008) definen la dislalia como “un trastorno de articulación de la palabra que puede estar asociada a otros problemas del habla como la omisión de sonidos y algunas alteraciones de la sílaba” (p. 20). Dejan un llamativo dato que dice que este trastorno es hasta cuatro veces más frecuente en el sexo masculino, presentándose con mayor frecuencia en la infancia, y puede ser pasajero o en ocasiones permanente.

Según Padrón & Rodríguez (1999) la dislalia: “(del griego dis- dificultad y lalien – hablar) es el trastorno en la pronunciación de los fonemas sin afectación en la inervación de la musculatura articularia, ni otra alteración acompañante en otros componentes de la lengua” (p. 43).

G. Fernández (2012) cita a Padrón (2000) “la dislalia constituye una alteración en los fonemas del idioma que dificultan la pronunciación en diferentes situaciones comunicativas. Cuando el lenguaje oral se encuentra muy afectado por la implicación de varios fonemas puede llegar a ser ininteligible”.

La persona con dislalia saben que articulan mal quieren corregirse y trata de imitar al logopeda u otra persona que le corrige, pero sus órganos no obedecen con la facilidad que desean y no encuentran el movimiento concreto que ser realizado para pronunciar un sonido correctamente. Las características psicológicas de los educandos que presentan dislalia según Fernández (2012), se muestran distraídos, desinteresados, tímidos, agresivos y con dificultades en el rendimiento escolar. Fernández (2012) además cita el trabajo de Pascual (1981) las clasifica:

- Por su etiología (funcional, orgánica, audiógena)
- Por la diversidad de sonidos alterados (simple o monomorfas, complejas o polimorfas)
- Por la forma en que se alteran los sonidos (omisión, distorsión, sustitución, inserción y/o adición)
- Por el modo y nivel de alteración en la articulación de los sonidos
 - sonidos oclusivos y nasales y del primer nivel de articulación (/p/, /b/, /m/)
 - sonidos oclusivos y nasales y del segundo nivel de articulación (/t/, /d/, /n/)
 - oclusivas del cuarto nivel de articulación (/k/, /g/)
 - fricativas del primer nivel de articulación (/f/)

-fricativas del segundo nivel de articulación y africadas del tercer nivel de articulación (/s/, /ch/)

-laterales del segundo nivel de articulación (/l/)

-vibrantes del segundo nivel de articulación (/r/)

Otros autores, entre ellos E. Rodríguez (2016): “incluyen en su clasificación la dislalia evolutiva, considerándola como una fase en el desarrollo del lenguaje en la que el niño/a no articula o distorsiona algunos fonemas. Normalmente desaparece con el tiempo y no se debe intervenir antes de los cuatro años”. (p.89).

A continuación se hace mención a la clasificación según G. Fernández acerca de Dislalia funcional:

Se trata de un defecto en el desarrollo de la articulación del lenguaje, por afectación en los órganos periféricos, sin que existan trastornos o modificaciones orgánicas en el sujeto, solo se caracteriza por una dificultad funcional. En este caso se altera cualquier fonema del idioma, pero lo más frecuentes es la sustitución, omisión y/o deformación de la /r/, /k/, /l/, /s/, /z/, /ch/ (p.111)

Las dislalias funcionales son la afección del habla más frecuente en la infancia, de pronóstico favorable en la mayoría de los casos luego de la realización de un tratamiento logopédico oportuno. Según Pascual (1981) (citado por Fernández, 2012) define algunas de las causas que se presentan con mayor frecuencia.

- Escasa habilidad motora, se dificulta la motricidad fina, hay torpeza en los movimientos y falta de coordinación motriz en general, combinándose el retraso motor con el retraso del lenguaje.
- Dificultad en la percepción del espacio y el tiempo, que dificulta diferenciar una articulación de otra, el niño percibe los movimientos y sonidos de forma semejante sin lograr captar los matices.
- Falta de comprensión y/o discriminación auditiva, cuando se dificulta la discriminación acústica de los fonemas, con una audición física conservada, se produce una insuficiente diferenciación.
- Factores psicológicos, desempeñan un papel muy importante como generadores de trastornos del lenguaje, cualquier alteración afectiva incide en el

lenguaje y puede fijar las causas anteriormente señaladas, que dificultan el desarrollo evolutivo del lenguaje del niño.

- Factores ambientales , hay que considerar el nivel cultural en que se desenvuelve el niño, si el ambiente familiar es estimulador del desarrollo, el empleo del patrón lingüístico inadecuado el que provoca la imitación de errores al hablar, un bilingüismo mal empleado en el medio en que se desenvuelve el niño.

Según Fernández (2012) la Dislalia orgánica:

Son trastornos aislados en la articulación motivados por causas orgánicas originadas a nivel periférico del habla y de origen no neurológico central, estas pueden aparecer en el periodo normal del desarrollo del individuo o se adquieren durante el curso de la vida, son provocados por diferentes causas:

Las anomalías son diversas y suelen dividirse en dos grandes grupos:

1. Análisis del desarrollo, que surge en el proceso normal del desarrollo bajo la influencia de factores hereditarios, que actúan en el período de desarrollo intrauterino; dentro de ella se encuentra: malformaciones, maloclusión dentaria, fisuras labiales, frenillo lingual y labial corto.
2. Anomalías adquiridas, que surgen en el curso de la vida del individuo provocadas por enfermedades infecciosas, traumas, como las siguientes: tumores en la lengua, ausencia de dientes por extracciones, mal oclusión dentaria.

Dislalia audiógena: en este caso, no se afectan los órganos que intervienen en la producción del habla, la dificultad está dada en el reconocimiento y reproducción de los sonidos semejantes para la diferenciación auditiva, en particular en los niños hipoacúsicos que poseen restos auditivos aprovechables para la comunicación oral. No se presenta ningún problema en la estructura de los órganos del aparato fonoarticulatorio, sino en la percepción auditiva. En dependencia de la forma en que se alteran los sonidos, las dislalias pueden ser por:

- Omisión: el sonido no se pronuncia, ejemplo: tabajo por trabajo.

-Sustitución: el sonido se cambia por otro que puede ser igual por el modo y diferente por el lugar de articulación, ejemplo: /s/ por /f/; sala por fala; igual por el lugar, pero diferentes por el modo de articulación, ejemplo: // por /r/; losa por rosa; igual por el lugar y el modo de articulación pero diferente por la participación de la voz, ejemplo, /p/ por /b/; peso por beso.

-Distorsión: en su lugar se pronuncia un sonido que no aparece en el sistema fonético español. Ejemplo: pedjo por perro.

-Inserción y/o adicción: cuando un sonido se agrega a la palabra en cualquier parte de esta. Según la diversidad de los sonidos alterados:

Simple: solo existe alteración en un sonido o diferentes sonidos pero de un mismo nivel de articulación, en presencia de una audición normal y de carácter no neurológico. Complejo: se altera la pronunciación de dos o más sonidos de diferentes niveles de articulación, en presencia de una audición normal y de carácter no neurológico.

Para la denominación de los errores en la articulación existe una clasificación, se utilizan una terminología derivada del griego con la terminación "tismo" o "cismo" por ejemplo a la alteración de la articulación de la /s/ se le denomina sigmatismo, la de la /d/ delatamiento entre otras. (p.115)

1.2 El rotacismo

Dentro de las dislalias también podemos distinguir el rotacismo que se refiere a la alteración del sonido /r/ en presencia de una audición normal y de carácter no neurológico. Martín, Méndez & Prado (1986) refieren que existen cinco tipos de rotacismo:

a) gutural: en lugar de vibrar el ápice lingual sobre los alvéolos, vibran el paladar blando y la úvula, el aire se escapa por una pequeña abertura que queda en la parte posterior de la lengua y el paladar blando.

b) lateral: el sonido se produce por vibración de las mejillas.

c) bilabial: el sonido se produce por vibración de los labios.

d) omisión del fonema r en esta forma del rotacismo se caracteriza porque en ocasiones el niño pronuncia la palabra omitiendo totalmente el fonema.

e) parrotacismo: son las dislalias por sustitución.

Lara (2009) especifica que el tratamiento a los trastornos de la pronunciación debe estructurarse en cinco principios fundamentales:

- Máxima utilización de los analizadores conservados.
- Concientización del defecto y la posibilidad y necesidad de su corrección.
- Estructuración por etapas del tratamiento.
- Sistematización y consecución en la estructuración del tratamiento.
- Formación de la pronunciación en condiciones normales de comunicación. Hace referencia que para la corrección de estos trastornos debe trabajarse sobre la base de procedimientos muy específicos entre los que se pueden relacionar:

- Correcta y clara pronunciación del sonido.
- Percepción por parte del niño de los movimientos articulatorios.
- Asimilación por parte del niño de la necesidad de superar el defecto.
- Estructuración del trabajo por etapas: preparatoria, instauración del sonido, automatización, diferenciación, ejercitación del sonido en condiciones normales de comunicación. También Lara (2009) consigna que la corrección de la dislalia funcional, tienen su base en los siguientes principios metodológicos:

- Partir del nivel de desarrollo del alumno, de sus conocimientos y de sus experiencias previas.
- Asegurar la construcción de aprendizaje significativo.
- Realización de aprendizaje por sí solo (aprender a aprender).
- Colaboración con la familia para garantizar la coherencia educativa. Siempre que las actividades lo propicien se realizarán ejercicios de intervención indirecta, como son: ejercicios bucofonatorios, discriminación auditiva, soplo, respiración, relajación y fonación, psicomotricidad: nociones espacio/temporales, relajación, tensión. Un segundo momento centrado en la atención personalizada al menor con una intervención directa, es decir, centrada en la reeducación del fonema alterado para una vez conseguido, trabajar la incursión de este fonema en palabras, oraciones y frases.

Por lo tanto, se ofrecerá un modelo de cómo ubicar los órganos articulatorios-fonatorios para emitir los fonemas de forma aislada. Para ello, se deben recordar las

características de los fonemas: punto y modo de articulación y sonoridad. Habrá que incidir, posteriormente, en esta colocación para asegurar la automatización. Estas tareas las realizarán, en primer lugar, en lenguaje repetido, para continuar después con el lenguaje dirigido y finalizar con el lenguaje espontáneo o conversacional. Por supuesto habrá que proporcionar información a las familias para que contribuyan a la generalización de los aprendizajes.

Para iniciar el trabajo con /r/, el niño debe tener instaurado /t/, /d/, /l/. Martín, Méndez & Prado (1986) describen que se debe partir de ejercicios prearticulatorios encaminados a obtener una correcta movilidad articulatoria.

- Con la punta de la lengua, golpear ligeramente la protuberancia
- Con la punta de la lengua entre los labios y hacerlos vibrar con rapidez
- Con la punta de la lengua, rozar rápidamente la protuberancia alveolar superior hacia adentro, con la cara superior y hacia afuera con la cara inferior.
- Situar la punta de la lengua hacia la protuberancia alveolar superior y tratar de emitir d, d, d superficial y rápidamente en esta posición.

L. Álvarez y otros (2006) precisan que existen distintos tipos de ejercicios para el rotacismo:

1. Vibración bilabial: hacer vibrar cuidadosamente los labios de manera larga y mantenida imitando el sonido de un motor: Brrrrrrrrrrrrrrrr
2. Vibración bilabial + vocal: hacer vibrar cuidadosamente los labios de manera larga y mantenida imitando el sonido de un motor: Brrrábrrrébrrríbrrróbrrrú
3. Vibración bilabial en serie: hacer vibrar ruidosamente los labios de manera larga y mantenida imitando el sonido de un motor en serie de tres: Brrrbrrrbrrr
4. Vibración lingual: con la punta de la lengua detrás de los dientes de arriba hacerla vibrar como un motor rrrrrrrrrrrrrrrrrrrrr
5. Vibración bilabial + vocal en serie: hacer vibrar ruidosamente los labios de manera larga y mantenida imitando el sonido de un motor terminando en vocal en serie de tres acentuando la última vocal: Brrrábrrrabrrrá, Brrrébrrrébrrré, Brrríbrrríbrrrí
6. "L-r": abrir la boca, llevar la lengua arriba y hacia atrás, emitiendo los siguientes sonidos: Larrlerrllirrrlorrllurrr

7. L - r +vocal: abrir la boca, llevar la lengua arriba y hacia atrás, emitiendo los idos larálerélirílorólurú

8. L -R +vocal: abrir la boca, llevar la lengua arriba y hacia atrás, emitiendo los siguientes sonidos Lar- rráler- rrélir- rrílor- rrólur- rrú.

9. R-R: decir rápido y claro: Ar-rráer-rré ir-rríor-rróur-rrú

10. r directa: decir rápido y claro: ará eré irí oró urú

11. AR-AR-AR: decir rápido y claro: Ar,ar,arEr,er,erIr,ir,irOr,or,orUr,ur,ur

12. Serie td'd'd: dar golpecitos rápidos en el cielo de la boca con la punta de la lengua dirigiéndolos hacia atrás diciendo tddddd

13. Serie tereré: dar golpecitos rápidos en el cielo de la boca con la punta de la lengua dirigiéndolos hacia atrás diciendo tererereré

14. Td'd'd'd'-RR: similar al ejercicio anterior: TerererereRRÁ, TerererereRRÉ

15. Rotacismo complejo: colocar los órganos articulatorios en posición para emitir el fonema correspondiente (P,B,F,G,K,T) y sin llegar a emitirse salir rápidamente de esa posición y caer en la sílaba de "r" más vocal acentuando esta última: p-rá p-ré p-rí p-ró prú; b-rá b-ré b-rí b-ró b-rú Cuando las conductas lingüísticas que utilizan los padres de manera natural con sus hijos, ofrecen un modelo adecuado y bien organizado, pueden ayudar de forma muy efectiva en su desarrollo fonológico. (p.9)

1.3 Características y comportamientos de los niños con dislalia en la etapa preescolar.

Cuando hablamos de dislalia en niños y niñas en la etapa escolar, nos estamos refiriendo a un tipo de trastorno en el habla en el periodo infantil de los individuos. Tiene sentido pensar que determinadas características de la personalidad y carácter del niño o niña puedan ser causa, en cierto modo, de sus repertorios lingüísticos y comunicativos.

De forma general, diferentes autores nos proponen que determinadas características personales pueden protagonizar un papel relevante en la aparición y existencia de dislalia. De ahí que pensemos que la valoración de las características de la

personalidad del niño debe formar parte, de una manera indispensable, del proceso de exploración e intervención ante la detección de este desorden del habla (Moreno 2004). El autor Perelló (1990) mantiene que “la dislalia es más frecuente en niños con determinadas características de la personalidad” (p.65). Según él, estos niños durante la exploración se muestran intranquilos, inconstantes, distraídos, tímidos, a veces apáticos y faltos de interés por aprender. Asimismo, plantea que las madres de estos niños son más neuróticas y altivas que las madres de los niños con un desarrollo normal del habla.

En el caso de Massana & Artal (1997) señalan que “entre las causas que pueden motivar la dislalia se encuentran características psicológicas tales como la falta de aceptación del niño, la baja autoestima y las perturbaciones afectivas y emocionales”. (p.115). Sobre esta descripción y tras los escasos recursos y estudios previos sobre las características de la personalidad de los niños con el trastorno dislalia. Podríamos identificar una serie de ellas que presentan en común todos los individuos afectados por dicho trastorno:

- Factores psicoafectivos: donde el niño es sobreprotegido por los padres, consecuencia que, va a desarrollar en el niño cierto grado de sensibilidad, entre otros, además de, crear dependencia hacia el adulto padres o maestros.
- Factores de facilidad a perder el control emocional: los niños con dislalia presentan dificultad para asociarse con los demás, se muestran inhibidos, manifiestan ansiedad, al ser conscientes de la patología que padecen, tienden a comportarse con características de ansiedad, tensión e inseguridad.
- Factores en la toma de conciencia del problema: se pueden encontrar niños distraídos y ausentes, estos se cohiben por el miedo a la burla lo que provoca que no hagan uso del habla de una manera adecuada.

En conclusión, se habla de un trastorno del habla. Los niños que tienen esta patología del lenguaje tienden a presentar características tales como, tensión, inseguridad, sensibilidad, dependencia, timidez, apatía, bajo nivel de autoestima, miedo al rechazo y burla, etc. además de que, son niños que pueden ser más tendenciosos a perder el control y difícilmente pueden relacionarse con los demás niños de su entorno social o

escolar. Son pocos los recursos y estudios que se encuentran acerca de este trastorno, por lo tanto, supone una barrera a la hora de delimitar si los rasgos de personalidad de estos niños causan el desorden lingüístico o, por el contrario, son un defecto del mismo. Es de necesidad un mayor conocimiento e indagación sobre los comportamientos, factores y características que desarrolla la personalidad en los trastornos del lenguaje, ya que, el mayor suceso se da en la etapa infantil, durante el periodo escolar del niño y esto puede ser poco beneficioso en esta época de vital importancia del desarrollo cognitivo infantil. Como se ha comentado con anterioridad, es muy importante tener en cuenta los aspectos y características personales y, en general, el contexto del cual el niño es partícipe, ya que, estos factores tienen importancia en la aparición y en el mantenimiento de la dislalia. Para poder facilitar que el niño supere su trastorno del lenguaje de una manera natural, total y sin dificultades y para que, en ningún momento, pueda llegar a ocasionar o ser algún tipo de inconveniente a la hora de las relaciones interpersonales, con sus iguales, en su contexto de desarrollo y de comunicación, es necesario tener en cuenta dichos factores.

EPÍGRAFE II: DIAGNÓSTICO DEL ESTADO ACTUAL DE LA PRONUNCIACIÓN DE LOS EDUCANDOS DEL GRADO PREESCOLAR DE LA ESCUELA PRIMARIA “CLERENCIO LÓPEZ CARREIRA” EN EL MUNICIPIO DE JATIBONICO

Resultados cuantitativos del diagnóstico inicial

Para darle cumplimiento a la tarea científica número dos declarada en la introducción del trabajo se aplicaron métodos empíricos en función de constatar el estado real que presenta la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar de la escuela primaria “Clerencio López Carreira” de Jatibonico estos fueron, la observación científica, el análisis del producto de la actividad en su variante de revisión de documentos, entrevista a las maestras y a las familias, así como el experimento pedagógico.

A continuación, se ofrece la descripción los resultados y la evaluación de los elementos que guían la investigación, mediante la aplicación de una escala de valor que comprenden las categorías de alto, medio y bajo (Anexo 1).

Revisión de documentos

Con el objetivo de constatar el nivel de las condiciones que existen para la corrección de la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar, se realizó un análisis de la revisión de documentos como: expedientes (Anexo 2) donde se pudo apreciar que estos educandos poseen una dislalia funcional por rotacismo esta fue detectada desde edades tempranas y desde entonces, comenzaron a recibir influencia educativa así como tratamiento logopédico. La motivación de estos durante las actividades es buena inclinándose por las relacionadas con el juego. Presentan una distorsión del fonema /r/ en distintas posiciones de la palabra (inicial, media y posición inversa), en su pronunciación fuerte.

Entrevista a maestras del grado preescolar.

Para constatar los conocimientos que sobre la dislalia (Trastorno de Pronunciación) tienen las maestras del grado preescolar se realizó una entrevista (Anexo 4) comprobándose que estas se muestran interesadas por la corrección del lenguaje oral de sus educandos realizando actividades orientadas por la logopeda de manera sistemática, brindando niveles de ayuda en las actividades programadas y demás procesos, poseen un dominio de los trastornos del lenguaje lo que permite la identificación de las manifestaciones lingüísticas que pueden debutar en trastornos de pronunciación, estas consideran de gran importancia movilizar los agentes educativos en función de la prevención de las conductas relacionadas con alteraciones en la pronunciación.

Entrevista a familiares

Con el objetivo de constatar los conocimientos sobre los trastornos de pronunciación que tienen las familias de la muestra seleccionada se realizó una entrevista (Anexo 5) comprobándose que estas son capaces de identificar en sus hijos las manifestaciones de trastornos de la pronunciación debido al asesoramiento de la logopeda, son capaces de brindarles diferentes niveles de ayuda durante la estancia y comunicación con ellos, manifiestan criterios positivos acerca de las diferentes actividades que deben tomarse en cuenta en el tratamiento a los niños(a) con trastornos de la pronunciación

en cada una de las etapas así como de la importancia de la preparación de la familia en función de la corrección de las conductas relacionadas con alteraciones del habla.

Observación científica

En el elemento relacionado con Identificación de la posición articulatoria de los órganos que intervienen en la emisión del fonema de los 4 educandos, uno (25%) en medio porque requiere de niveles de ayuda para identificar la posición articulatoria de los órganos que intervienen en la emisión del fonema, y tres (75%) se ubican en bajo ya que no logran identificar la posición articulatoria de los órganos que intervienen en la emisión del fonema.

Respecto a la movilidad lingual durante la pronunciación del fonema /r/. El 100% de los educandos presenta imprecisiones en la movilidad lingual durante la pronunciación del fonema /r/.

En el tercer elemento, posición en la que pronuncia el fonema /r/, el 75% se ubica en nivel medio pues presentan insuficiencias al pronunciar el fonema /r/ al inicio, medio o final de la palabra, mientras el 25% se ubica en nivel bajo al no pronunciar el sonido /r/.

La gráfica (Tabla) que se presenta a continuación permite apreciar los resultados cuantitativos del diagnóstico inicial.

Categorías	Elemento 1		Elemento 2		Elemento 3	
	Total	%	Total	%	Total	%
Alto						
Medio	1	25	4	100	3	75
Bajo	3	75			1	25

La aplicación de los diferentes instrumentos permitió arribar a las siguientes potencialidades y carencias de los educandos del grado preescolar con dislalia funcional por rotacismo, los que permitieron corroborar el estado actual de la muestra objeto de estudio, según la escala valorativa elaborada para la evaluación de cada elemento declarado.

Potencialidades detectadas en el diagnóstico Inicial.

- Mantienen de forma general un estado emocional positivo
- Participan activamente en las diferentes actividades que se realizan en el proceso educativo
- Logran emplear en su vocabulario sustantivos y verbos
- Los educandos asisten diariamente a las clases.
- No presentan alteraciones en el analizador visual

Dificultades detectadas en el diagnóstico inicial.

- No logran una adecuada posición articulatoria para emitir el fonema r, en distintas posiciones de la palabra (inicio, medio y posición inversa).
- Manifiestan poco interés y motivación en el desarrollo de actividades relacionadas con el lenguaje.

EPÍGRAFE III. ACTIVIDADES LÚDICAS PARA LA CORRECCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL POR ROTACISMO EN EDUCANDOS DEL GRADO PREESCOLAR

3.1 Fundamentación de las actividades lúdicas para la corrección de la dislalia funcional por rotacismo.

Las actividades lúdicas son motivantes, llamativas y oportunas, originan en el educando la necesidad de hablar, jugar y participar activamente, propiciando un buen estado emocional, apropiadas para sus edades e intereses, que contribuyen al desarrollo armónico de su personalidad; a la aplicación y activación de sus procesos psíquicos cognoscitivos; al desarrollo del lenguaje; sumando a estos los valores.

Las actividades lúdicas constituyen una importante vía que ofrecemos para la realización del trabajo preventivo y desarrollador durante la clase logopédica. Franco, Olga en el (2013) define la actividad lúdica como: “la acción misma conscientemente dirigida a la liberación voluntaria del impulso vital generada por la necesidad; placer lúdico, alcanzado durante la realización de su actividad peculiar (el juego)”. (Franco, Olga 2013, p.14).

Se realizan en el entorno más habitual del educando, dentro de un ambiente comunicativo lo más natural posible para aprovechar los estímulos que proporciona el

medio y activar los mecanismos naturales de aprendizaje por interacción. Su estructura se corresponde con la de una clase: introducción, desarrollo y conclusiones, la cual se enriquece por el contenido y medios de enseñanza que se emplean según el objetivo propuesto y su relación con los objetivos y contenidos de las asignaturas del currículo escolar, las carencias, demandas y potencialidades de los educandos para lograr un aprendizaje más significativo y propiciar el desarrollo exitoso de los procesos fonemáticos, favoreciendo no sólo el desarrollo de los componentes cognoscitivos, afectivos y comportamentales, sino también que garantizan la posibilidad de juego y participación activa de cada uno de los educandos seleccionados.

Las actividades lúdicas fueron concebidas teniendo en cuenta el nivel de desarrollo actual y consideran el desarrollo próximo en la actividad más compleja que le sucede; se tienen en cuenta los niveles de ayuda, aspecto necesario en el proceso estimulador cuando el educando no es capaz por sí sólo de realizar exitosamente una tarea determinada. En este sentido, considerando los siguientes requisitos:

- Ser asequibles a la edad y particularidades de los educandos según diagnóstico de partida.
- Contener diversidad de acciones que contribuyan a elevar gradualmente el nivel de desarrollo de los procesos fonemáticos, articulatorios y de pronunciación.
- Ser explicadas de forma clara y precisa, logrando una adecuada base orientadora.
- Estimular la participación activa e independencia de cada uno de los educandos.
- Ser actividades divertidas, novedosas, sorprendentes, según intereses o preferencias de los educandos.
- Concluir de forma tal que el educando sienta interés por la nueva actividad.
- Atender la individualidad desde la actividad colectiva.

Se selecciona las actividades lúdicas para dar solución a la problemática objeto de estudio, ya que el juego es una de las actividades principales en la edad preescolar, constituye un medio idóneo para muchos de los objetivos de la formación integral de los educandos en estas edades.

3.2 Actividades lúdicas para la corrección de la dislalia funcional por rotacismo

Se aplican diez actividades por parte de la maestra logopeda, organizando a los educandos en dependencia de lo que van a realizar en: grupo, equipos o individuales. Básicamente se llevan a cabo después del horario de merienda.

Actividad lúdica # 1

Título: “Vamos a ejercitarnos”

Objetivo: Movilizar los órganos articulatorios para la correcta pronunciación del fonema /R/ de manera que logre una adecuada fluidez verbal.

Procedimientos: Explicación, demostración, imitación.

Medios de enseñanza: Títere Colorín, mochila con tarjetas.

Situación problemática: El día de hoy nos acompañará un amigo llamado Colorín. Él acaba de despertar de un gran sueño y necesita ejercitarse, ¿Recuerdas que ejercicios haces al despertar? .Pues Colorín nos ha traído hoy un juego donde realizaremos otros ejercicios. ¿Quieres jugar con él?

Desarrollo:

Se explica que el juego consiste en tomar una tarjeta de la mochila de Colorín y realizar el ejercicio que en esta aparece, para ello vamos a ponernos de pie. (La logopeda leerá la tarjeta que el educando seleccione).



Los ejercicios que aparecen en las tarjetas son los siguientes:

- Con la punta de la lengua, golpear ligeramente la protuberancia.
- Con la punta de la lengua entre los labios y hacerlos vibrar con rapidez.
- Con la punta de la lengua, rozar rápidamente la protuberancia alveolar superior hacia adentro, con la cara superior y hacia afuera con la cara inferior.
- Situar la punta de la lengua hacia la protuberancia alveolar superior y tratar de emitir d, d, d superficial y rápidamente en esta posición.

Reglas del juego:

- Para comenzar debe esperar la orden de la logopeda.
- El ejercicio debe realizarlo las veces que sean necesario hasta lograr obtener el punto.
- El juego lo ganará cuando haya realizado los ejercicios correctamente y recibirá un regalo.

Conclusiones:

¿Te gustó la actividad?

¿Que realizamos el día de hoy?

Evaluación:

La evaluación será de forma oral, teniendo en cuenta la participación, motivación y cumplimiento de los objetivos por parte de los educandos.

Actividad lúdica # 2

Título: “Los medios de transporte”.

Objetivo: Pronunciar el sonido /r/ de forma aislada de manera que demuestren respeto e interés por los medios de transporte.

Medios de enseñanza: Maqueta de los medios de transporte, figura de un motor.

Procedimientos: Demostración, imitación, discriminación auditiva.

Situación problemática: Se muestra una maqueta donde aparecen diferentes medios de transporte y se les pregunta: ¿Qué observan?, ¿Has viajado en alguno?, ¿Cuál te gusta más?, ¿Qué sonidos realizan cada uno de estos?



Se presenta la figura de un motor y se explica que este no ha logrado llegar a su destino porque está dañado y el solo no puede avanzar, necesita de nuestra ayuda pero para ello tenemos que realizar una serie de ejercicios. ¿Quieren ayudarlo?

Desarrollo: Se explica que cada miembro del equipo debe de realizar el ejercicio orientado por la logopeda y si lo realiza correctamente el motor irá avanzando.

Los ejercicios son los siguientes:

1. Vibración bilabial: hacer vibrar cuidadosamente los labios de manera larga y mantenida imitando el sonido de un motor: Brrrrrrrrrrrrrr
2. Vibración bilabial en serie: hacer vibrar ruidosamente los labios de manera larga y mantenida imitando el sonido de un motor en serie de tres: Brrrbrrrbrrr
3. Vibración lingual: con la punta de la lengua detrás de los dientes de arriba hacerla vibrar como un motor rrrrrrrrrrrrrrrrrrr.

(Se coloca al educando frente al espejo junto a la logopeda para que pueda observar la adecuada posición articulatoria del fonema /r/.)

Reglas del juego:

- Para comenzar deben esperar la orden de la logopeda.
- Cada equipo debe tener la misma cantidad de jugadores. Se pueden organizar equipos de 1 o 2 jugadores.
- Si la realización del ejercicio no es correcta, se le ofrecerá la posibilidad al otro equipo de hacerlo. La puntuación será para el equipo que lo realice correctamente.
- Gana el juego el equipo que logre que el motor llegue a su destino.

Conclusiones:

¿Les gustó la actividad?

¿Qué sonidos escucharon durante la actividad?

Evaluación:

La actividad será evaluada oralmente, los educandos que se destacaron se estimularán con aplausos y los demás educandos serán exhortados a trabajar mejor en las próximas actividades.

Actividad lúdica # 3

Título: “Juguemos a la pelota”.

Objetivo: Pronunciar el sonido /r/ en silabas directas de manera que desarrollen su vocabulario activo.

Medios de enseñanza: La pelota saltarina, aro.

Procedimientos: Demostración, explicación, discriminación auditiva.

Situación problemática: Pedro tenía muchos juguetes y siempre estaba jugando con ellos, el juego que más le gustaba era el de la pelota saltarina pero nunca lograba lanzarla por el aro y eso lo ponía muy triste. ¿Les gustaría ayudar a Pedro?

Desarrollo: La logopeda explicara que en el día de hoy ayudaremos a Pedro para que realice correctamente su juego favorito. El juego consiste en lanzar la pelota por un aro y cada vez que logre cruzarlo debe realizar el ejercicio orientado. (Se realizara las veces necesarias hasta lograr que realice correctamente la actividad)

Los ejercicios son:

1. Vibración bilabial + vocal: hacer vibrar cuidadosamente los labios de manera larga y mantenida imitando el sonido de un motor: Brrábrrrébrrríbrrróbrrrú
2. Vibración bilabial + vocal en serie: hacer vibrar ruidosamente los labios de manera larga y mantenida imitando el sonido de un motor terminando en vocal en serie de tres acentuando la última vocal: Brrábrrrábrrrá, Brrébrrrébrrré, Brríbrrríbrrrí
3. Vibración lingual + vocal: con la punta de la lengua detrás de los dientes de arriba hacerla vibrar como un motor rrrá rrré rrrí rrró rrrú

Reglas del juego:

- Para comenzar deben esperar la orden de la educadora.
- Debe realizar los ejercicios las veces que sean necesarias hasta lograrlo.
- Ganará el juego el jugador que realice correctamente los ejercicios.

Pedro está muy contento porque lo han ayudado a cruzar la pelota por el aro.

**Conclusiones:**

¿Te gusto la actividad?

¿Qué sonido trabajaron?

Evaluación: La evaluación será de forma oral teniendo en cuenta la participación, motivación y cumplimiento de los objetivos por parte del jugador.

Actividad lúdica # 4:

Título: “El conejo del mago”.

Objetivo: Pronunciar el sonido /R/ en las silabas inversas de manera que logren una adecuada fluidez verbal.

Medio de Enseñanza: Figura del conejo, tarjetas ilustradas, maqueta.

Procedimiento: Conversación, demostración, preguntas y respuestas.

Situación problemática: En un gran circo lleno de globos y colores vivió un maravilloso mago que le gustaba realizar muchos trucos interesantes, todos los que lo veían quedaban asombrados. Al mago lo acompañaba siempre su amigo conejo que lo ayudaba a realizar su magia. Un día el conejo tenía mucha hambre y salió a buscar comida, pero sin darse cuenta se alejó mucho del circo y no encontraba el camino de regreso, el pobre conejo se puso muy triste porque debía llegar a tiempo para ayudar a su amigo el mago a ensayar el truco de magia. ¿Quieres ayudar al conejo a regresar?

Desarrollo: La logopeda presenta la figura del conejo y le dice que para ayudar al conejo vamos a realizar un juego pero antes debemos realizar los siguientes ejercicios:

Larr, lerr, lirr, lorr, lurr.

Darar, derer, dirir, doror, durur.

(Se repite varias veces hasta que lo pronuncie correctamente)

Se divide el grupo en dos equipos y cada jugador debe seleccionar una tarjeta que contiene una figura ilustrada pronunciará su nombre y si lo hace correctamente el conejo ira avanzando de roca a roca hasta llegar al circo.

Reglas del juego:

- Para comenzar deben esperar la orden de la logopeda.
- Si la pronunciación de la palabra no es correcta, se le ofrecerá la posibilidad a un jugador del equipo contrario.
- Gana el juego el equipo que primero logre que el conejo llegue al circo.

Conclusiones:

¿Te gustó la actividad?

¿Qué hicimos?

¿Cómo lo hicimos?

¿Para qué lo hicimos?

Evaluar la actividad:

La evaluación será de forma oral teniendo en cuenta la participación, motivación y cumplimiento de los objetivos por parte de los jugadores.

Actividad lúdica # 5:

Título: “La rana Rita”.

Objetivo: Pronunciar el sonido /r/ en palabras con posición inicial de manera que desarrollen una adecuada fluidez verbal.

Medios de Enseñanza: Figura de la rana, maqueta, tarjetas ilustradas.

Procedimientos: Explicación, demostración, conversación, preguntas y respuestas.

Situación problemática: En una charca muy lejana vivía una rana llamada Rita un día decidió salir a recorrer el mundo en busca de aventuras. Al cabo de mucho andar se sintió cansada y con hambre, extrañaba mucho a sus hermanas, pero cuando quiso volver se dio cuenta que estaba perdida y se puso muy triste. ¿Quieres ayudar a Rita a regresar a su casa?

Desarrollo: La logopeda comienza la actividad presentando una rana de cartón y les pregunta: ¿qué es?, ¿Cómo hace?

Pues precisamente esta es la rana Rita y para poder ayudarla debemos realizar un juego pero antes debemos realizar los ejercicios conocidos por ti para pronunciar el sonido /r/ con la adecuada posición articuladora.

Se pronuncia el sonido rrrrrrrrrrr

Luego se une a vocales: rrrrra, rrrrre, rrrrri, rrrro, rrrru.

(Se repite varias veces)

Luego se presenta una maqueta donde se ilustra el camino que debe recorrer la rana para volver a su charca, en cada piedra del camino se encuentra una tarjeta con una figura ilustrada que el jugador debe ir pronunciando a medida que la rana valla avanzando.



Figuras:

- Rana
- Roca
- Río
- Rama
- Raíz

Reglas del juego:

- Para comenzar deben esperar la orden de la logopeda.
- Debe pronunciar la palabra las veces que sean necesarias hasta lograr la pronunciación correcta para que la rana Rita avance.
- Ganará el juego cuando logre que la rana llegue a su charca.

Conclusiones:

¿Qué hiciste hoy?

¿Cómo lo hiciste?

¿Para qué lo hicimos?

Evaluación: La evaluación se realizará oralmente, se tendrá en cuenta el cumplimiento del objetivo de la actividad, participación y motivación del jugador en el transcurso del juego.

Actividad lúdica # 6:

Título: “Un cinturón para mamá”:

Objetivo: Pronunciar el sonido /r/ en palabras con posición media de manera que sientan amor por su familia.

Medios de enseñanza: Círculo de colores con figuras ilustradas detrás, un cordel.

Procedimientos: Explicación, demostración, conversación, preguntas y respuestas.

Situación problemática: María quería hacerle un regalo a su mamá por el día de las madres pero no sabía que regalarle, sus amigas le sugirieron algunas ideas y luego de mucho pensar decidió que le haría un cinturón, pero necesita ayuda para realizarlo.

¿Quieres ayudarla?

Desarrollo: Pues para ayudar a María realizaremos un juego muy divertido para ello vamos a dividir el grupo en dos equipos y cada uno realizará un cinturón formado por círculos de diferentes colores, un jugador de cada equipo selecciona un círculo deberá decir su color y pronunciar el nombre de la figura que se encuentra en la parte de atrás si lo hace correctamente deberá colocar el círculo en el cordel.

Palabras: amarillo, naranja, cinturón, mariposa, flores.

Reglas del juego:

- Para comenzar deben esperar la orden de la logopeda.
- Si la pronunciación de la palabra no es correcta, se le ofrecerá la posibilidad a un jugador del otro equipo.
- Gana el juego el equipo que primero forme el cinturón.

Conclusiones:

¿Qué hiciste hoy?

¿Cómo lo hiciste?

¿Para qué lo hicimos?

Evaluación: Se realizará la evaluación de forma oral, se tendrá en cuenta la disposición de los jugadores para confeccionar el cinturón y calidad del mismo.

Actividad lúdica # 7:

Título: “Buscando los colores”:

Objetivo: Pronunciar el sonido /r/ en palabras con posición inversa de manera que desarrollen un vocabulario activo.

Medios de enseñanza: Lápices de colores, plantilla del pez, tarjetas de colores.

Procedimientos: Explicación, demostración, conversación, preguntas y respuestas.

Situación problemática: Lejos ,muy lejos donde las aguas son más profundas y azules en un lugar llamado Ciudad Alegría vive un pez llamado Chiquilín , todos lo querían mucho ya que era muy bueno, siempre estaba contento y le gustaba ayudar a todos sus amigos .Nuestro amigo tenia hermosos colores: rojo ,azul ,verde y amarillo .Una noche Chiquilín fue a dormir como de costumbre y al otro día cuando fue a salir de su casa vio que sus hermosos colores habían desaparecido, el pequeño pez se puso tan triste que no quería salir por temor a que los demás se burlaran de él. ¿Quieren ayudar a Chiquilín para que recupere sus colores?

Desarrollo: Pues para ayudar a Chiquilín vamos a realizar un juego llamado “Buscando los colores”, pero antes vamos a realizar los siguientes ejercicios: abrir la boca, llevar la lengua arriba y hacia atrás, emitiendo los sonidos lará-leré-lirí-loró-lurú.

Luego se le entrega a cada niño una plantilla de un pez sin colorear, se le entregan lápices de colores rojo, azul, verde y amarillo y se le muestran varias tarjetas con estos colores, deben elegir una, deben pronunciar la figura que tienen detrás y colorear una parte del pez con el color que tiene la tarjeta.

Palabras

- Árbol
- Arco
- Ardilla
- Luciérnaga
- Hormiga

➤ Arcoíris

Ya nuestro amigo el pez recuperó todos sus colores y está muy contento por la ayuda brindada.

Reglas del juego:

- Para comenzar deben esperar la orden de la logopeda.
- Si la pronunciación de la palabra no es correcta, se le ofrecerá la posibilidad a otro jugador de hacerlo.
- Gana el juego el jugador que primero logre colorear a chiquilín.



Conclusiones:

¿Les gustó la actividad?

¿Desean realizarla de nuevo?

¿Qué hicimos?

¿Cómo lo hicimos?

¿Para qué lo hicimos?

Evaluación: La evaluación se realizará oralmente, se tendrá en cuenta el cumplimiento del objetivo de la actividad, participación y motivación de los jugadores en el transcurso del juego.

Actividad lúdica # 8

Nombre: “Nuestro amigo el ratón”:

Objetivo: Pronunciar el sonido /r/ en palabras en todas las posiciones de manera que desarrollen una adecuada fluidez verbal mediante el trabajo en equipo.

Medios de enseñanza: Dado de colores, fichas del ratón, maqueta de juego.

Procedimientos: Explicación, demostración, conversación, preguntas y respuestas.

Situación problemática: Se presenta la figura del ratón que nos acompañará el día de hoy, se dice que nuestro amigo el ratón se ha perdido y no encuentra el camino de regreso a su cueva. ¿Quieres ayudarlo?

Desarrollo: Pues para ayudarlo realizaremos un juego muy divertido llamado “El ratón perdido”, el grupo será dividido en dos equipos y cada uno será representado por una ficha de color. En su turno cada jugador tira los dados que le indicarán el número de casillas que deberá avanzar por la maqueta de juego con casillas que contienen el fonema /r/ vibrante, a medida que vaya avanzando debe realizar la pronunciación enfatizada del nombre de la figura donde se encuentre. La figura del ratón está dibujada cada cierta cantidad de casillas cuando se cae en una de estas se dice “de ratón a ratón y tiro porque soy el corredor”. Además de la casilla del ratón también hay otras casillas especiales de las que dejamos las instrucciones.



De ratón a ratón y tiro porque soy el corredor.



De puente a puente y tiro porque me lleva la corriente



La muerte vuelves a empezar



De dado a dado y tiro porque me ha tocado

Reglas del juego:

- Se organizarán en equipos de 2 jugadores, respetando el turno de cada miembro.
- Para comenzar deben esperar la orden de la logopeda.

- El jugador que no pronuncie correctamente la palabra pierde el turno y debe esperar que le toque nuevamente.
- En caso de caer en una de las casillas especiales debe decir la frase correspondiente para obtener los méritos, si no la pronuncia de manera adecuada se quedará en el lugar.
- Gana el juego el equipo que logre que el ratón llegue a su cueva.

Conclusiones

¿Qué hicimos?

¿Cómo lo hicimos?

¿Para qué lo hicimos?

Evaluación:

Se evaluará de forma oral, teniendo en cuenta el resultado obtenidos en el juego y se premiará a los ganadores con un fuerte aplauso.

Actividad lúdica # 9

Título: “Jugando con los medios de transporte”

Objetivo: Pronunciar el sonido /r/ en palabras con diferentes posiciones de manera que desarrollen un vocabulario activo.

Medios de enseñanza: Medios de transporte, maqueta, tarjetas ilustradas.

Procedimientos: Explicación, demostración, conversación, preguntas y respuestas.

Situación problemática: Marcos es uno de los niños más inteligentes de su aula, siempre coge la mejor nota de la clase, su maestra está muy contenta con él. Pero Marcos está triste hoy, porque su maestra le ha dejado una tarea sobre los medios de transporte y no sabe cómo hacerla. ¿Quieres ayudarlo?

Desarrollo: Pues para ayudar a Marcos vamos a realizar un juego muy divertido que consiste en ubicar el medio de transporte en el lugar por donde debe transitar. Se presentan los medios de transporte y el jugador elegirá un medio al que le corresponde una tarjeta con una figura que contiene el fonema /r/ en diferentes posiciones, debe

pronunciar su nombre y si lo hace de manera correcta ubicará el medio de transporte en la maqueta.

Figuras:

- Barco
- Carro
- Rueda
- Puerta
- Cristal
- Turbina



Reglas del juego:

- Para comenzar deben esperar la orden de la logopeda.
- Si la pronunciación de la palabra no es correcta debe realizarlo las veces que sean necesario hasta lograrlo.
- Gana el juego cuando haya logrado ubicar todos los medios de transporte en la maqueta.

Marcos está muy contento por la ayuda que le brindaste.

Conclusiones:

¿Qué hicimos?

¿Cómo lo hicimos?

¿Para qué lo hicimos?

Evaluación: Será evaluada de forma oral, el maestro tendrá presente el cumplimiento de los objetivos, calidad, participación e interés del jugador.

Actividad lúdica # 10

Título: “Nuestro árbol frutal”

Objetivo: Pronunciar palabras que lleven el sonido /r/ en distintas posiciones y formar oraciones de manera que sientan interés por conocer la importancia de las frutas.

Medios de enseñanza: Árbol, naranjas.

Procedimientos: Explicación, demostración, conversación, preguntas y respuestas.

Situación Problemática: En el patio de la escuela hay un naranjo muy grande y frondoso en el cual crecen hermosas naranjas. Un día pasó una tormenta fuerte y se le cayeron todas sus naranjas, este se puso muy triste y comenzó a llorar desconsoladamente. ¿Te gustaría ayudar al árbol a recuperar sus naranjas?

Desarrollo: Se le presenta un árbol al cual le faltan las frutas y se le pregunta:

¿Qué observan?

¿Qué colores tiene?

¿Crees que son importantes las frutas?

¿Qué le falta al árbol?

. Púes en el día de hoy vamos a realizar un juego que consiste en colocar las naranjas al árbol ya que se le cayeron y está muy triste, cada naranja tiene una figura que representa una palabra con el sonido /r/ en diferentes posiciones, luego de pronunciarla debe hablar sobre la figura, para ello se le brindará preguntas de apoyo o niveles de ayuda por parte de la logopeda. Pero antes de comenzar el juego vamos a realizar los siguientes ejercicios:

- Vamos a dar golpecitos rápidos en el cielo de la boca con la punta de la lengua dirigiéndolos hacia atrás diciendo tddddd

- Dar golpecitos rápidos en el cielo de la boca con la punta de la lengua dirigiéndolos hacia atrás diciendo tererereré.

Figuras que representan las naranjas:



-Raíz

-Verde

-Rama

-Naranja

-Tronco

Reglas del juego:

- Para comenzar debe esperar la orden de la logopeda.
- Debe realizar el ejercicio las veces que sean necesarias hasta lograr colocar la naranja.
- Gana el juego cuando logre colocar todas las naranjas en el árbol.

Conclusiones:

¿Qué hicimos?

¿Cómo lo hicimos?

¿Para qué lo hicimos?

Evaluación: se realizará de forma oral, donde el educando se autoevaluará.

EPÍGRAFE IV: CONSTATAción FINAL DE LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS PARA LA CORRECCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL POR ROTACISMO EN EDUCANDOS DEL GRADO PREESCOLAR DE LA ESCUELA PRIMARIA “CLERENCIO LÓPEZ CARREIRA” EN EL MUNICIPIO DE JATIBONICO

4.1- Constatación de los resultados durante la aplicación de las actividades lúdicas.

En la fase formativa del pre-experimento, la observación científica fue un método que auxiliado con el registro de sistematización y unido a la precisión de los elementos que guían la investigación facilitó la realización de un análisis valorativo de la corrección de la dislalia funcional por rotacismo en educandos con dislalia funcional por rotacismo en el grado preescolar (ver anexo 3).

El registro de sistematización nos ofreció la información sistemática de cómo los educandos iban adquiriendo logros en cada una de las actividades que se realizaban con ellos.

La actividad 1, consistió en ejercitar los órganos articulatorios para la correcta pronunciación del fonema /r/. Cumplió su cometido ya que los educandos lograron una correcta movilidad de los órganos articulatorio favoreciendo a una adecuada fluidez verbal.

La actividad 2, consistió en pronunciar el sonido /r/ de forma aislada en la cual se trabajó mediante maqueta de los medios de transporte, figura de un motor. La actividad se realizó con éxito los educandos se mostraron muy atentos y motivados logrando la correcta pronunciación del fonema /r/ aunque necesitaron de varias repeticiones.

La actividad 3 y 4 consistió en pronunciar el sonido /r/ en sílabas directas e inversas para ello se utilizaron medios de enseñanza como la pelota saltarina, el aro, Figura del conejo, tarjetas ilustradas y una maqueta. Los educandos se motivaron y se divertieron mucho con estas actividades .De los cuatro educandos que confeccionan la muestra, cuatro lograron pronunciarlo en sílabas directas mientras que en sílabas inversas un integrante presentó algunas imprecisiones aunque viéndose cambios positivos en la medida que se iba avanzando.

Posteriormente la actividad 5 consistió en pronunciar el sonido /r/ en posición inicial. Para ello se utilizan diferentes medios de enseñanza como la figura de la rana, maqueta y tarjetas ilustradas .Durante la actividad se pudo apreciar la participación activa de los educandos, mostrándose cooperadores e interesados a la hora de realizar la misma, pudiéndose constatar que estos no presentan dificultades al pronunciar el sonido /r/ en posición inicial.

Productiva también fue la actividad 6 cuyo objetivo se dirigía a pronunciar el sonido /r/ en posición media, se utilizaron medios de enseñanza motivadores como círculos de colores con figuras ilustradas detrás y un cordel. Tres educandos lograron pronunciar el sonido /r/ en su posición media mientras un integrante de la muestra presentó algunas imprecisiones.

En la realización de la actividad 7 la cual consistía en pronunciar el sonido /r/ en posición inversa, utilizando como medio de enseñanza lápices de colores, plantilla del pez y tarjetas de colores, se pudo apreciar la motivación y entusiasmo por parte de los

educandos para pronunciar correctamente las palabras aunque necesitaron de varias repeticiones.

Al continuar avanzando por las actividades 8, 9 y 10 cuyos objetivos se dirigen a pronunciar el sonido /r/ en distintas posiciones de la palabra y formar oraciones con dichas palabras, se utilizaron medios de enseñanza motivadores como maquetas, dado de colores, fichas del ratón, medios de transporte, tarjetas ilustradas, árbol y naranjas, logrando el trabajo independiente de los educandos. Ya en este momento se constató una transformación significativa en tres de los educandos ya que ascendieron de un nivel medio a un nivel alto unidos a un educando que se encontraba en un nivel bajo ascendiendo a un nivel medio.

En este análisis parcial se observó un avance en cada uno de los elementos que guían la investigación y por consiguiente en la corrección de la dislalia funcional por rotacismo en el grado preescolar pudiéndose declarar que aún los educandos presentan dificultades en cuanto a:

-Aunque en una menor medida que en un inicio algunos aun presentan irregularidades en la pronunciación del fonema /r/ en distintas posiciones de la palabra.

-Necesitan niveles de ayuda para la realización de algunas tareas.

4.2 Constatación del estado final de la corrección de la dislalia funcional por rotacismo.

Al concluir la implementación de las actividades lúdicas se analizó la efectividad de las mismas a partir de la aplicación de los diferentes métodos y técnicas de investigación. Para esto se tuvo en cuenta la escala valorativa de los elementos que guían la investigación declarada en el (anexo 1)

Al constatar el elemento relacionado con Identificación de la posición articulatoria de los órganos que intervienen en la emisión del fonema luego de aplicada la propuesta de solución solo uno para un (25%) quedó ubicado en el nivel medio ya que aún requiere de niveles de ayuda para identificar la posición articulatoria de los órganos que intervienen en la emisión del fonema, el resto para un (75%) se ubicaron en el nivel alto pues lograron identificar la posición articulatoria de los órganos que intervienen en la emisión del fonema sin niveles de ayuda.

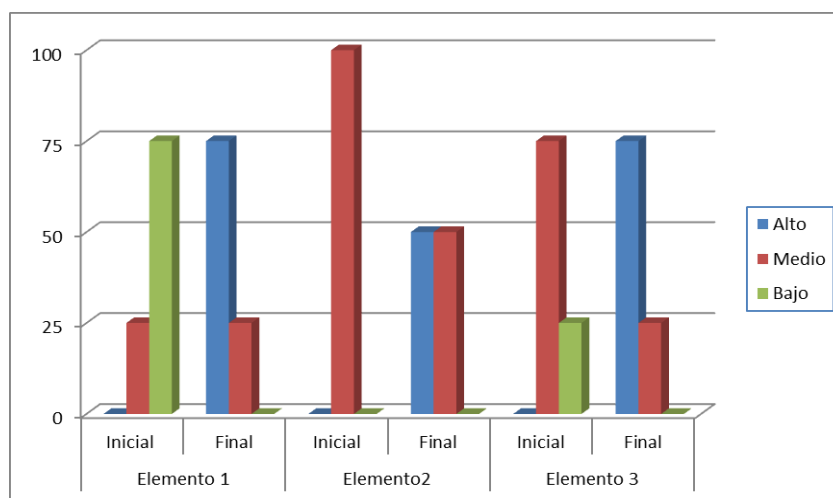
Al hacer el análisis del elemento correspondiente a la movilidad lingual durante la pronunciación del fonema /r/ se logró que el 50% de los educandos realizara una adecuada movilidad lingual durante la pronunciación del fonema /r/, el restante 50% de la muestra quedó ubicado en el nivel medio pues aún presenta imprecisiones en este sentido.

Al evaluar el tercer elemento referido a la posición en la que pronuncia el fonema /r/, el 75% quedó se ubicado en nivel alto después de la aplicación de la propuesta logrando pronunciar correctamente el fonema /r/ al inicio, medio y posición inversa de la palabra, mientras que aún el 25% de la muestra se ubica en nivel medio al presentar imprecisiones en la pronunciación del sonido /r/ al medio de la palabra fundamentalmente.

A continuación se muestran los resultados cuantitativos obtenidos en la fase de control

Categorías	Elemento 1		Elemento 2		Elemento 3	
	Total	%	Total	%	Total	%
Alto	3	75	2	50	3	75
Medio	1	25	2	50	1	25
Bajo	-	-	-	-	-	-

Los resultados de la constatación final aplicada permitieron comprobar, la diferencia significativa de los elementos entre la constatación inicial y final lo que se ilustra en el siguiente gráfico.



En sentido general después de aplicar las actividades lúdicas se constató que las carencias detectadas en la exploración inicial fueron superadas, se logró corrección de la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar de la escuela primaria “Clerencio López Carreira” del municipio de Jatibonico, lo que demuestra la efectividad de la propuesta elaborada.

Conclusiones:

1-El lenguaje tiene un gran valor para el desarrollo cognitivo, comunicativo y la formación de la personalidad en general, siendo imprescindible su cuidado y atención en la educación infantil. La dislalia funcional por rotacismo constituye un trastorno de la pronunciación viable en educandos del grado preescolar que dificulta la expresión oral. De ahí la importancia de su corrección tomando en consideración las causas que lo provocan, características y comportamiento de estos educandos.

2-El diagnóstico realizado con el propósito de conocer el estado inicial en que se encuentra el lenguaje oral reveló que existen educandos con dificultades en la pronunciación de sonidos del habla que dificultan su expresión oral, cuyas dificultades se centran en la distorsión del fonema /r/ en las distintas posiciones de la palabra (inicial, media y posición inversa), en su pronunciación fuerte, no siendo conscientes de su trastorno.

3- El presente trabajo plantea actividades lúdicas a través de las cuales se puede intervenir profesionalmente para corregir los problemas de dicción que manifiestan los educandos con los que se trabaja. Se distinguen porque prevalece el juego con el protagonismo de los participantes, combinan actividades grupales e individuales y utilizan medios de enseñanza motivadores que permiten su participación activa.

4- La aplicación de las actividades lúdicas mediante un pre-experimento pedagógico, permitió valorar su efectividad, al determinar las diferencias significativas entre el diagnóstico inicial y final de la investigación. Se produjo un cambio sustancial en la corrección de la dislalia funcional por rotacismo en la muestra seleccionada, pues la mayoría logra identificar la posición articulatoria de los órganos que intervienen en la emisión del fonema /r/ sin niveles de ayuda, con adecuada movilidad lingual y lo pronuncian correctamente en las diferentes posiciones de la palabra, solo el 25% presenta imprecisiones al realizar la pronunciación del sonido al medio de la palabra fundamentalmente.

Recomendaciones

1. Implementar en la práctica pedagógica la propuesta de actividades lúdicas para la corrección de la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar.
2. Divulgar y socializar la experiencia para que pueda ser consultada por el personal docente que labora en el grado preescolar en función de recurso didáctico, para la corrección de la dislalia funcional por rotacismo.
3. Continuar enriqueciendo la propuesta de actividades lúdicas para la corrección de la dislalia funcional por rotacismo en educandos del grado preescolar.

BIBLIOGRAFÍA:

- Addine, F. et al. (2004). *Didáctica. Teoría y Práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Artigas, J. y otros. (2008). *Trastornos del lenguaje. Protocolos, diagnóstico terapéutico*. Neurología pediátrica. Asociación Española de Pediatría. Recuperado de: www.aeped.es/protocolos/
- Azcoaga, J. (2003). *Del lenguaje al pensamiento verbal*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Berko, J. (2010). Desarrollo del lenguaje. Recuperado de: https://books.google.com.cu/books/about/Desarrollo_del_lenguaje.html?hl=es&id=Stn1ZwEACAAJ&redir_esc=y
- Bernal, S.E. y Rueda, G.A (2014). La dislalia y su incidencia en el desarrollo del lenguaje en niños/as de 3 a 5 años del centro de educación inicial María Montessori n°1 del Cantón Ibarra en el periodo 2012-2013. Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciada en Docencia Educación Parvularia. Universidad Técnica del Norte.
- Cabanas Comas, R. (1997). *Acerca de una teoría sobre el origen del habla en la comunidad con desviaciones terapéuticas*. Nueva interpretación. La Habana: Revista Hospital Psiquiátrico de La Habana.
- Cobas Ochoa, C. L. (2006). *El conocimiento logopédico para el maestro primario*. La Habana: Edit. Pueblo y Educación. Cuba.
- Cobas Ochoa, C. L. (2007). *La preparación logopédica del docente*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cobas Ochoa, C.L. y otros. (2010). *Temas logopédicos para los docentes*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cobas Ochoa, C.L. y Gárciga Domínguez, A. (2013). *El logopeda en la institución educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores: (1982). *Manual de juegos y ejercicios para el tratamiento logopédico*. La Habana: Editorial de libros para la educación.
- Colectivo de autores: (2005). *Metodología de la investigación educacional*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Segunda edición.

- Comes, P. (1978). *Guía para la redacción y presentación de trabajos científicos, informes técnicos y tesis*. La Habana: Editorial Científico –Técnica.
- Domínguez, L. (2005). *Psicología del Desarrollo. Problemas, Principios y Categorías*. Facultad de Psicología. Universidad de La Habana.
- Fernández, C.R y Gamarra, E.A. (2015). *Programa de canciones infantiles basadas en ejercicios gestuales como propuesta innovadora para la disminución de dislalias funcionales en niños/as de 5 años de edad de la institución educativa N° 210 de Trujillo en el año 2011*. Tesis para optar el título profesional de licenciada en educación inicial, Universidad de Trujillo, Perú.
- Fernández, E. (2014). *Intervención logopédica en niños con dislalia a través de la música*. Trabajo fin de grado de Logopedia, Universidad de Valladolid.
- Fernández, G. (2005). *Prevención y atención integral a niños con necesidades educativas especiales de edad temprana y preescolar*. Ciudad de la Habana: Informe de Resultado de Investigación Ramal “Calidad de la Educación Básica”. ICCP.
- Fernández, G. (2008). *La atención logopédica en la edad infantil*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández, G. (2012). *Logopedia I*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Fernández, G. y otros. (2013). *Logopedia II*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Silva, I.L. y Vázquez Zubizarreta, G. (2008). *Recursos tecnológicos para el tratamiento logopédico*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Franco, O. (2013). *El trabajo metodológico en la educación pre educando como forma principal de preparación y auto preparación permanentes del personal docente*. Cuba: Impresión ligera.
- García, F. (2008). *La superación de las maestras de grado preescolar para el trabajo correctivo–preventivo ante los trastornos de pronunciación*. Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. UCCP “Capitán Silverio Blanco Núñez”, Sancti Spíritus, Cuba.

- García, Y.E. (2015). *Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas del primer año de educación básica*. Tesis de grado, Universidad Técnica de Machala y Unidad Académica de Ciencias Sociales, Ecuador.
- Gallardo Ruiz, J. R. y Gallego Ortega, J. R. (1995). *Manual de Logopedia Escolar*. España. Ediciones Aljibe.
- Guerra, E.L. (2017). *“Preparación familiar para la corrección del rotacismo en escolares de primer grado”*. Trabajo de diploma. Universidad de Sancti Spíritus. Cuba.
- Hernández, H. (2016). *El juego en la prevención de la dislalia de niñas y niños del grado preescolar*. Tesis Diploma, Universidad Central de las Villas Marta Abreu, Santa Clara, Cuba
- Hernández, N. (2012). *La corrección de los trastornos de la pronunciación en los alumnos con retraso mental leve*. Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. UCCP “Capitán Silverio Blanco Núñez”, Sancti Spíritus, Cuba.
- Ibarra, L.M. (2005). *Psicología y Educación: una relación necesaria*. La Habana: Félix Varela.
- Jiménez Arteaga, T. (2008). *La preparación metodológica de los maestros en formación de la carrera licenciatura en Educación Primaria en el tratamiento de la expresión oral en el primer ciclo*. Tesis en opción al título académico de máster en Ciencias de la Educación. Sancti Spíritus: Instituto Superior Pedagógico “Capitán Silverio Blanco Núñez”.
- Lara, E.M. (2009). *Actividades para la preparación de las familias del Programa Educa a tu Hijo para prevenir y corregir las alteraciones más frecuentes del lenguaje en el quinto año de vida*. Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. UCCP “Capitán Silverio Blanco Núñez”, Sancti Spíritus, Cuba.
- Martín, M., Prado, R. y Méndez, I. (1986). *Los métodos para el tratamiento logopédico*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martínez, F. (2005). *Lenguaje oral*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Massana, M y Artal, M. (1997). *Personalidad del niño y Dislalia*. Recuperado de: https://www.infocop.es./view_article.asp?id=537

- Ministerio de Educación, Cuba. (1998). *Educación Preescolar. Primera Parte*. Programa Tercer Ciclo. Cuarto y quinto años de vida. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Moreno, J.M. *Características de la personalidad y alteraciones del lenguaje en la educación infantil y primaria*. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) Universidad de Extremadura, España.
- Muñoz, A.M. (2016). *Literatura, música y lenguaje: una unión*. Revista electrónica Observatorio Cultural Universitario, 1(2) Recuperado de: http://www.observatorio-cultural.buap.mx/Articulos/Revista_1/LiteraturamusicayLenguaje.pdf
- Sánchez, M. E. y González, M. (2004). *Psicología general y del desarrollo*. La Habana: Deportes.
- Pascual, P. (1981). *La dislalia. Naturaleza, diagnóstico y rehabilitación, Ciencias de la Educación preescolar, especial y general*. Pardiñas, Ed, Madrid.
- Padrón, I. y Rodríguez, X. (1999). *Material de estudio: Caracterización de los trastornos de la articulación*. Manuscrito.
- Padrón, I. (2000). *Caracterización de la dislalia como trastorno del habla*. ISPEJV, La Habana.
- Perelló, J. (1990). In Ponces Vergé J., Tresserra Llauredó L. (Eds.), *Trastornos del habla* (5ª ed. ed.). Barcelona: Masson.
- Ramírez. (2010). *La dislalia funcional: un trastorno del lenguaje en la escuela primaria*. Tesis presentada en opción al título académico Licenciado en Pedagogía. Universidad Pedagógica Nacional, México.
- Rodríguez, E. (2016). *Alumnos con dislalia: evaluación e intervención*. Recuperado de: <https://educrea.cl/alumnos-con-dislalia-evaluación-e-intervención/>
- Ruiz, M (2012). *La Dislalia Funcional en la Educación Preescolar*. Tesis presentada en opción al título académico Licenciada en Pedagogía. Universidad Pedagógica Nacional, México.
- Sánchez, R. y Fernández, G. (2015). *Educación musical y Logopedia*. Monografía. Recuperado de: <http://www.monografias.com/docs110/educacion-musical-ylogopedia/educacion-musical-y-logopedia2.shtml>

- Trenchi, N. (2011). *¿Mucho, poquito o nada? Guía sobre pautas de crianza para niños y niñas de 0 a 5 años de edad*. Recuperado de: www.unicef.org/uruguay
- Vigotski, L.S. (1981). *Pensamiento Lenguaje (1ra reimpr)*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Vigotski, L.S. (1995). *Fundamentos de defectología. Obras completas*. Tomo V. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Vigotski, L.S. (1966). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Web oficial Orientación Andújar: recursos educativos accesibles y gratuitos. (2017a). *Textos y ejercicios con R*. Recuperado de: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2017/11/TEXTOS-y-ejercicios-CON-R.pdf>
- Web oficial Orientación Andújar: recursos educativos accesibles y gratuitos. (2017b). *Textos y ejercicios con RR*. Recuperado de: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2017/11/TEXTOS-y-ejercicios-CON-RR.pdf>

Anexos

Anexo # 1 Escala valorativa.

Escala valorativa por niveles de los elementos que guían la investigación.

a) Identificación de la posición articulatoria de los órganos que intervienen en la emisión del fonema /r/.

Alto: Identifica la posición articulatoria de los órganos que intervienen en la emisión del fonema /r/ sin niveles de ayuda.

Medio: Requiere de niveles de ayuda para identificar la posición articulatoria de los órganos que intervienen en la emisión del fonema /r/.

Bajo: No logra identificar la posición articulatoria de los órganos que intervienen en la emisión del fonema /r/.

b) Movilidad lingual durante la pronunciación del fonema /r/.

Alto: Logra una adecuada movilidad lingual durante la pronunciación del fonema /r/.

Medio: Presenta imprecisiones en la movilidad lingual durante la pronunciación del fonema /r/.

Bajo: No logra movilidad lingual para la pronunciación del fonema /r/.

c) Posición en la que altera el fonema /r/ dentro de la palabra.

Alto: Pronuncia el fonema /r/ sin dificultad al inicio, medio y posición inversa de la palabra.

Medio: Presenta imprecisiones al pronunciar el fonema /r/ al inicio, medio o posición inversa de la palabra.

Bajo: No pronuncia el sonido /r/.

Anexo 2

Guía para la revisión de documentos:

Objetivo: Constatar las condiciones que poseen los educandos para el desarrollo del lenguaje oral.

Aspectos a constatar:

1. Tiempo en que se detecta el trastorno del lenguaje.
2. Momento en que comienza la intervención logopédica y condiciones del educando en cuanto a:
 - a)- Motivación por las actividades.
 - b)- Distorsión del sonido /r/.
 - c)- Capacidad de imitación y asociación de los sonidos con la fuente.

Anexo # 3 Observación científica

Objetivo: Constatar el desarrollo del lenguaje oral en educandos del grado preescolar con dislalia funcional por rotacismo.

Indicadores:

1. Identificación de la posición articulatoria de los órganos que intervienen en la emisión del fonema /r/. A___ M___ B___
2. Movilidad lingual durante la pronunciación del fonema /r/. A___ M___ B___
- 3- Posición en la que pronuncia el fonema /r/ dentro de la palabra. A___ M___ B___

Leyenda:

A_ alto.

M_ medio.

B_ bajo.

Anexo # 4 Guía de entrevista a maestras.

Objetivo: Constatar los conocimientos que sobre la dislalia (Trastorno de Pronunciación) tienen las maestras del grado preescolar.

1. ¿Qué manifestaciones lingüísticas pueden informarle a usted que está ante un educando que puede debutar con trastornos de pronunciación?
2. ¿Cómo identifica en sus educandos las manifestaciones de trastornos de pronunciación?
3. ¿Les brindas niveles de ayuda en las actividades programadas y demás procesos, sí o no?
4. Qué etapas consideras deben tomarse en cuenta en el tratamiento a los educandos con trastornos de pronunciación?
5. ¿Qué actividades consideras deben realizarse en la etapa preparatoria del tratamiento?
6. ¿Qué actividades consideras deben realizarse en la etapa instauración de los fonemas?
7. ¿Qué actividades consideras deben realizarse en la etapa automatización de los fonemas?
8. ¿Qué actividades consideras deben realizarse en la etapa diferenciación de los fonemas?
9. ¿Cómo consideras que se deben movilizar los agentes educativos en función de la corrección de las conductas relacionadas con alteraciones en la pronunciación?
10. ¿Qué conductas pedagógicas consideras se deben asumir para organizar y dirigir el proceso de diagnóstico y de intervención pedagógica en función de los primeros signos de alteraciones en la pronunciación?

Anexo # 5 Guía de entrevista a las familias:

Objetivo: Constatar los conocimientos sobre los trastornos de pronunciación tienen las familias de la muestra seleccionada.

1. ¿Cómo identificas en tus hijos las manifestaciones de trastornos de la pronunciación?
2. ¿Le brinda niveles de ayuda durante la estancia y comunicación con él, si o no?
3. ¿Qué etapas consideras que deben tomarse en cuenta en el tratamiento a los educandos con trastornos de la pronunciación?
4. ¿Qué actividades consideras que deben realizarse en la etapa preparatoria del tratamiento?
5. ¿Qué actividades consideras que deben realizarse en la etapa instauración de los fonemas y articulemas?
6. ¿Qué actividades consideras que deben realizarse en la etapa diferenciación de los fonemas y articulemas?
7. ¿Cómo consideras que debe estar preparada la familia en función de la corrección de las conductas relacionadas con alteraciones en la pronunciación?