



FACULTAD DE HUMANIDADES

CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPAÑOL-LITERATURA

TRABAJO DE DIPLOMA

TÍTULO: ACTIVIDADES PARA EL COMPORTAMIENTO SOCIOLINGÜÍSTICO EN ESTUDIANTES DE 9NO.5 DE LA ESBU: “RAMÓN LOCADIO BONACHEA”.

Autora: Yanisleidy Rodríguez Cala.

Año: 4^{to}.

Tutora: Lic. Dayaidys Leiva Ramírez.

SANCTI SPÍRITUS

2019

PENSAMIENTO

[...] no hay placer como este de saber de dónde viene cada palabra que se usa, y a cuánto alcanza; ni hay nada mejor para agrandar y robustecer la mente que el estudio esmerado y la aplicación oportuna del lenguaje.

José Martí

DEDICATORIA

A Evian, el bebé que crece dentro de mí, que con cada patada o movimiento me hace más fuerte, que con cada latido me hace amarlo más.

AGRADECIMIENTOS

A mi mamá, por ser mi guerrera incansable.

A mi padrastro, por ser mi padre sin importar la sangre.

A mis hermanas y sobrinos por su cariño y confianza.

A mi esposo, por ser mi refugio.

A mis suegros, por acogerme en su familia.

A mi familia toda.

A mi tutora, por acompañarme hasta el final.

A Yoseily, Ronaldo y a todos mis compañeros de trabajo por apoyarme siempre.

A mis alumnos y a sus padres por la ternura y confianza.

A mis compañeros de aula.

A Yaneisy Pino, Coco, Naymi, Lili, Tatiana, Dayami, Ana Ivis, Nancy y a todos mis profesores de la universidad.

A todas las personas que de una forma u otra han estado pendientes de mí.

RESUMEN

Las actividades que se presentan constituyen una eficaz vía para favorecer el comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no.5 de la ESBU “Ramón Locadio Bonachea”, del municipio Sancti Spíritus. En el trabajo se expone el resultado de la búsqueda realizada, donde se sintetizan los fundamentos teóricos y metodológicos del proceso de enseñanza aprendizaje del Español-Literatura y del comportamiento sociolingüístico en el ámbito escolar. La propuesta se diseñó para aplicar en las unidades 1, 4 y 7 del programa de dicha asignatura que se imparte en 9no. grado. La validez de dicho resultado se constató en la práctica pedagógica, a través del diagnóstico, el cual reveló las potencialidades de las actividades para favorecer el comportamiento sociolingüístico, donde se aplicaron diferentes métodos científicos tanto del nivel teórico, empírico y estadísticos-matemáticos.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
DESARROLLO	
CAPÍTULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y DEL COMPORTAMIENTO SOCIOLINGÜÍSTICO.....	5
1.1. Fundamentos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua materna en noveno grado de la Secundaria Básica. Antecedentes.....	5
1.2. El comportamiento sociolingüístico como componente esencial del PEA de la lengua materna.....	7
1.3. Particularidades del PEA del comportamiento sociolingüístico en noveno grado.....	11
 CAPÍTULO II. ESTADO ACTUAL DEL COMPORTAMIENTO SOCIOLINGÜÍSTICO DE LOS ESTUDIANTES NOVENO GRADO. PROPUESTA DE ACTIVIDADES.....	14
2.1. Resultados del diagnóstico inicial del comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no.5 de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”.....	14
2.2. Actividades docentes para el comportamiento sociolingüístico de estudiantes de noveno grado.....	16
2.3. Resultados del diagnóstico final del comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no.5 de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”.....	23
CONCLUSIONES.....	26
RECOMENDACIONES.....	27
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La Revolución en sus continuas transformaciones dirige un proceso de perfeccionamiento en todos los niveles educativos, con vistas a preparar a las nuevas generaciones, donde la enseñanza de la lengua materna ocupa un lugar importante, como vía indispensable en su formación integral.

Por ello, la atención a la lengua española es uno de los objetivos priorizados por el Ministerio de Educación en Cuba. Esta prioridad que se da a la lengua materna obedece a su carácter instrumental en los procesos de cognición, comunicación y expresión humanas.

En todos los niveles de enseñanza se aspira a desarrollar una competencia comunicativa que permita a sus egresados acceder a estudios superiores y poder desenvolverse en su sistema de relaciones humanas, a partir del empleo más eficaz del idioma. (MINED, 2011).

En el Modelo de Secundaria Básica se plantean como objetivos generales que los estudiantes deben: solucionar problemas propios de las diferentes asignaturas y de la vida cotidiana, con una actitud transformadora y valorativa, a partir de la identificación, formulación y solución de problemas, mediante el desarrollo del pensamiento lógico, la aplicación de conocimientos, el empleo de estrategias y técnicas de aprendizaje específicas, así como de las experiencias y hábitos de estudio, de su comunicación, es decir, expresarse, leer, comprender y escribir correctamente; actuar con un nivel de independencia y autorregulación de su conducta adecuado a su edad. (Rojas et al., 2008, p.12).

Para cumplir estos objetivos las clases de Español- Literatura en Secundaria Básica deben enseñar a los estudiantes a desarrollar la comprensión, el análisis y la construcción de textos para convertirse en comunicadores competentes. (Roméu, 1992). Mediante su tratamiento se les ofrece atención a las habilidades propias de la comunicación oral (audición y habla) y escrita (lectura y escritura).

La comunicación, sus formas y comportamiento dentro del Proceso de Enseñanza- Aprendizaje (PEA) ha sido objeto de estudio de profesionales de la educación e investigadores. Desde la sociolingüística, se destacan las investigaciones a partir de las concepciones: lingüística (Labov, López Morales,

Fishman y Darnell, describen la estructura interna de un sistema determinado, pero se ven obligados a considerar factores extralingüísticos en su estudio); sociológica (Gadet, Fisher, Bal y Sankoff, analizan las variaciones en la lengua en una comunidad y qué determinan esas variaciones) y etnográfica (Ervin-Tripp, Grimshaw, Gumperz y Hymes, centran su estudio en el concepto de comunicación, las relaciones lengua/cultura y sociedad).

A pesar de la socialización de las investigaciones, existen limitaciones en el comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de la Escuela Secundaria Básica Urbana (ESBU): “Ramón Locadio Bonachea”, del municipio de Sancti Spíritus. En el banco de problemas de dicho comportamiento aparecen como fortalezas que los estudiantes de noveno grado reconocen la importancia del empleo adecuado de la lengua materna como elemento de identidad y herramienta eficaz para la vida social, sin embargo expresan manifestaciones de agresividad, emplean tonos poco moderados, les falta desarrollo de la habilidad de escuchar y en la expresión escrita muestran dificultades, sobre todo ortográficas.

De ahí que la presente investigación tuvo su expresión concreta en la realización de la práctica pedagógica de su autora, quien constató que el comportamiento sociolingüístico no alcanza los niveles deseados en los estudiantes de Secundaria Básica.

La problemática descrita condujo a la determinación del siguiente problema científico:

¿Cómo contribuir al comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no.5 de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”?

El objetivo del trabajo se dirigió:

Proponer actividades que contribuyan al comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no.5 de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”.

Con el propósito de lograr el cumplimiento de este objetivo se determinaron las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos acerca del proceso de enseñanza aprendizaje del Español-Literatura y del comportamiento sociolingüístico?
2. ¿Cuál es el estado inicial del comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no.5 de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”?

3. ¿Qué actividades contribuirán al comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no.5 de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”?
4. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de las actividades para el comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no.5 de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”?

Tareas de investigación:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos acerca del proceso de enseñanza aprendizaje del Español-Literatura y del comportamiento sociolingüístico.
2. Diagnóstico del estado inicial del comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no.5 de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”.
3. Elaboración de actividades para el comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no.5 de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”.
4. Evaluación de las actividades para el comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no.5 de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”.

La interpretación y elaboración de la información acopiada, tanto de las fuentes impresas como de la práctica socioeducativa, se efectuó a través del empleo de métodos del nivel teórico, empírico y estadístico-matemático y se asumió como método general el dialéctico-materialista

Del nivel teórico:

Histórico - lógico: para analizar la evolución histórica del comportamiento sociolingüístico, así como la situación actual, tanto nacional como internacional, al determinar sus irregularidades. Además, para analizar las diferentes etapas por las que ha transitado dicha evolución histórica.

Enfoque sistémico: en el esclarecimiento de las relaciones de los métodos, técnicas e instrumentos, desde la posición teórica que se asume para favorecer el comportamiento sociolingüístico.

Análisis y síntesis: el análisis permitió estudiar los diferentes factores que influyen en el comportamiento sociolingüístico desde el proceso de enseñanza–aprendizaje del Español-Literatura.

Del nivel empírico:

La observación: con el objetivo constatar el comportamiento sociolingüístico, a través de la clase y otras actividades del proceso docente-educativo.

La entrevista: con el objetivo de obtener información sobre el comportamiento sociolingüístico en estudiantes de Secundaria Básica.

El análisis del producto de la actividad: con el objetivo de constatar cómo las libretas y cuadernos de actividades de los estudiantes reflejan su comportamiento sociolingüístico y el trabajo educativo de prevención y corrección que se realiza en tal sentido.

Del nivel Estadístico-Matemático:

Estadística descriptiva: para realizar el procesamiento de la información, recolectada con los instrumentos asociados a los distintos métodos, así como el análisis porcentual.

En esta investigación la población estuvo integrada por los 236 estudiantes de noveno grado de la ESBU: "Ramón Locadio Bonachea", del municipio de Sancti Spíritus. Se seleccionó una muestra de 33 estudiantes del grupo 5 de noveno grado que representan el 13,9 % de la población; de los cuales 20 son hembras y 13 varones, sus edades oscilan entre los 14 y 15 años, se caracterizan por ser alegres, espontáneos y conversadores. La mayoría es responsable, algunos son impuntuales, tienen pocos hábitos de lectura, generalmente valoran la importancia del uso correcto de la lengua materna, sin embargo, no siempre la emplean correctamente. Por lo que la adolescencia particulariza las características personológicas, son inseguros y retraídos en la mayoría de los casos y sienten pena al hablar en público.

DESARROLLO

CAPITULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN

EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y DEL COMPORTAMIENTO SOCIOLINGÜÍSTICO

1.1 Fundamentos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua materna en noveno grado de la Secundaria Básica. Antecedentes.

El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje (PEA) ha sido caracterizado de formas diferentes desde su identificación como proceso de enseñanza, con un marcado acento en el protagonismo del profesor como transmisor de conocimientos y donde no se le da el papel rector que debe tener el estudiante.

Las concepciones más actuales lo conciben como un todo integrado, donde el estudiante es el centro y su protagonismo es esencial, algo fundamental en este proceso es la vinculación de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos fundamentales.

En lo antes expuesto se expresa con claridad el papel protagónico del alumno, donde se señala que aprender es un proceso de participación, de colaboración y de interacción. Aunque el centro y principal instrumento del aprender es el propio sujeto que aprende.

En el desarrollo del PEA, el escolar aprenderá diferentes conceptos, teorías, leyes, conocimientos, que forman parte del contenido de las asignaturas y a su vez se apropiará de los procedimientos que el hombre ha adquirido para la utilización del conocimiento.

Este proceso tiene lugar en el transcurso de las asignaturas con un propósito esencial: contribuir a la formación básica e integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo, donde tiene rol esencial la asignatura Español-Literatura.

Lo anterior se concreta en los siguientes objetivos:

- Asumir la lengua materna como un elemento importante de la nacionalidad e identidad cultural.

- Comunicarse adecuadamente; es decir, sin frases chabacanas ni violencia, ni gestos o expresiones que empobrecen nuestro idioma. (MINED, 2006)

Para dar cumplimiento a los objetivos generales se realiza una derivación gradual que se expresa en objetivos por asignaturas, temas y grados, a continuación se hará referencia a las características de la asignatura Español-Literatura en noveno, por ser el grado que se seleccionó para el estudio.

Caracterización de la asignatura:

La asignatura Español Literatura en noveno grado se caracteriza por continuar desarrollando las habilidades idiomáticas de los estudiantes, con énfasis en su doble función: cognitiva y comunicativa.

El idioma constituye un elemento valioso en las relaciones del individuo como ser social. La vinculación de la lengua con el pensamiento, su intervención directa en la transmisión y adquisición de los conocimientos y el valor esencial de los textos de literatura cubana para la formación estética e ideológica de los alumnos, sirven de base irrefutable a la importancia de los alumnos en este nivel.

La concepción actual de la enseñanza de la lengua a partir del enfoque comunicativo propone desarrollar la competencia comunicativa en los estudiantes de Secundaria Básica: competencia lingüística, sociolingüística, discursiva y estratégica.

Los procesos de comprensión, análisis y construcción, constituyen el soporte metodológico para el logro de la integración de los componentes en la clase y en los sistemas de clase de cualquier área del saber.

Por su carácter instrumental, por su contribución al desarrollo de habilidades intelectuales y docentes, por su condición interdisciplinaria y posibilitadora de saberes, la lengua constituye una de las herramientas más eficaces para el desempeño de alumnos y profesores de Secundaria Básica, cuyo éxito depende del interés y de la labor de ambos para el logro de los objetivos del programa actual.

Objetivos de la asignatura en noveno grado:

- Contribuir a la formación de una concepción científica del mundo al favorecer la adquisición de un sistema de conocimientos, habilidades y convicciones en relación con el lenguaje, su función comunicativa y cognitiva, el estudio de la lengua como sistema y el trabajo con diferentes tipos de textos.

- Desarrollar las habilidades para el logro de la competencia comunicativa de los estudiantes, mediante la práctica adecuada de los procesos de comprensión, análisis y construcción de textos.
- Enriquecer la educación estética de los alumnos a partir del análisis de textos pertenecientes a diferentes manifestaciones de la literatura, el arte de la palabra. (MINED, 2004, 37)

La revisión de los programas de estudio y libros de textos de Español-Literatura de la Secundaria Básica permitió apreciar la intención de desarrollar las habilidades básicas comunicativas: escuchar, leer, hablar y escribir. De igual manera los libros de todas las asignaturas atienden los procesos de comprensión, análisis y construcción de textos.

Es de destacar que los libros de textos y cuadernos de trabajo que se emplean para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua española, en el referido nivel, no responden totalmente a los programas vigentes. Es por ello que hoy se encuentran en perfeccionamiento.

El propósito central de la asignatura en noveno grado es uso adecuado uso de la lengua como medio de adquisición y transmisión de conocimientos y expresión de sentimientos y valores. En el programa se aborda además, con especial interés el estudio de la literatura como proceso históricamente condicionado, lo que presupone la lectura y caracterización de obras representativas de la literatura cubana de diferentes períodos y autores. Dada su importancia en la formación estética y ética de los alumnos, así como en el desarrollo de su competencia literaria, crítica y creadora.

1.2. El comportamiento sociolingüístico como componente esencial del PEA de la lengua materna.

Diferentes autores han estudiado el proceso de comunicación y en sus trabajos es posible encontrar los fundamentos del comportamiento sociolingüístico de los estudiantes en los diferentes niveles de enseñanza, entre los que se destacan Rodolfo Alpízar (1983), Max Figueroa (1983), Osvaldo Balmaseda (2001), Mireya Báez (2003), Leticia Rodríguez (2004-2006), Juan Ramón Montaña (2010) y Angelina Roméu (2011) e Ileana Domínguez (2010, 2013).

El estudio realizado de esta bibliografía hizo posible resumir algunas ideas fundamentales, las que se expresan a continuación:

- La comunicación, vista desde una posición humanista, coloca al hombre en el centro de las relaciones que establece con los demás sujetos y con el propio mundo, y por tanto es una vía para comprenderlo, situarse en él y conservar y perpetuar lo que lo identifica.
- Como resultado de toda la actividad del hombre, permite conocer qué se ha hecho, cómo y para qué; permite transmitir todo su quehacer de generación en generación e identificar su pertenencia a una clase social, a un grupo, desde una posición ideológica bien definida.
- El lenguaje es el medio de comunicación esencial entre los hombres. Mediante él es posible conocer, pensar y hablar de la realidad que rodea al hombre y, además, aprehender y transmitir la cultura. El lenguaje es “la envoltura material del pensamiento” y su desarrollo está íntima e indisolublemente ligado al desarrollo del pensamiento mismo.
- El lenguaje es considerado un fenómeno multiforme, físico, fisiológico y psíquico que representa la capacidad propia del hombre para comunicarse por medio de un sistema de signos vocálicos y consonánticos.
- Lengua es el lenguaje actualizado como sistema de signos por una determinada comunidad, de ahí que sea lo social e instituido como un sistema de valores en cuanto supone haber clasificado la realidad de un modo particular. Es lo social y sistemático del lenguaje. Pertenece al conjunto de hablantes (comunidad lingüística), es duradera y evoluciona lentamente.
- El habla, o manifestación física de la lengua es individual, momentánea y asistemática. En ella interviene directamente el hablante seleccionando una opción entre las diversas posibilidades que la lengua le ofrece. Esa selección obedece a su formación, intencionalidad, circunstancias de comunicación, cultura, etc.
- La norma, en su sentido lingüístico, se refiere a los usos que una comunidad de hablantes ha seleccionado de entre los que pertenecen al sistema. Son modelos de corrección, indican qué palabras son

adecuadas y cumplen con dos funciones: facilita la comprensión entre los hablantes en cuanto a que todos se ajusten a un modelo ideal; obstaculizan “las particularidades” que podrían acabar con la unidad de la lengua y frena cualquier proceso de fragmentación lingüística, inevitable a la larga si llegaran a imponerse con carácter general normas diversas en distintos lugares.

En la época actual, con mayor fuerza que en períodos anteriores, los problemas de la comunicación rebasan el marco estrecho de su aspecto meramente lingüístico, que han penetrado todos los campos de actuación incluido el de la comunicación. Por lo que resulta necesario preservar la cultura, la identidad y la lengua.

La escuela debe ocuparse de la enseñanza y perfeccionamiento de los diversos usos sociales de la lengua materna como medio de comunicación y como instrumento para la apropiación del conocimiento. Debe ejercer las influencias que permitan la formación del individuo para dar respuesta a los problemas que le plantea la sociedad, lo cual es posible solo si su comportamiento sociolingüístico es adecuado.

Al abordar el estudio de una lengua se puede optar por dos caminos: el que considera la lengua como un sistema homogéneo (estructuralistas y transformativistas), o el que considera la lengua en su heterogeneidad y dinamismo. Este último aspecto es el que contemplan los sociolingüistas: las desviaciones de la norma, los elementos lingüísticos diferenciales (dialectales), socioculturales o estilísticos (como señaló Coseriu).

Pero lo diferencial de un habla cualquiera no suele ser representativo de toda la comunidad hablante. En efecto, junto a esos elementos diferenciales conviven otros elementos de carácter connotativo, ambos elementos configuran la lengua de dicha comunidad lingüística.

Los fenómenos lingüísticos están determinados por ciertos factores extralingüísticos: sexo, edad, la edad, la profesión, nivel sociocultural, nivel de instrucción, la procedencia geográfica (rural vs urbano; dentro del espacio urbano, el barrio de residencia), incidencia de la norma en la comunidad, de los medios de comunicación. Dichos fenómenos no son comunes en la totalidad de hablantes, suelen conservarse más en las personas mayores y menos en los jóvenes, debido al rechazo a lo normativo.

Es el léxico el que manifiesta de manera más evidente la relación de la lengua con todos los aspectos de la sociedad. De ahí que la Sociolingüística estudie las relaciones entre las lenguas y su contexto social, establezca correlaciones entre el comportamiento lingüístico y el contexto socio-situacional, privilegie la perspectiva social e intenta comprenderla. Por tanto la lengua, en sociolingüística, tiene correlato social.

La investigación sociolingüística ha permitido conocer que las variables sociales que influyen sobre la variación lingüística lo hacen de un modo específico en cada comunidad, porque los factores sociales no están configurados de forma idéntica en todas las comunidades, aunque en ellas se hablen modalidades cercanas de una misma lengua. Se ha constatado que el comportamiento sociolingüístico refleja las relaciones sociales: nadie usa el mismo estilo del habla en su casa y en un acto público, cuando habla con su compañero de aula o con su profesor. Entiéndase por comportamiento al aspecto humano variado en dialectos, la manera de comportarse una persona en un contexto lingüístico determinado; los hablantes y el uso que dan a la lengua.

En tal sentido, para un correcto comportamiento sociolingüístico resulta esencial dominar las normas, que responden a los requisitos indispensables para comunicarnos adecuadamente como lo exigen los programas de estudio del nivel medio. Su dominio se asocia al desarrollo de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural del hablante. El comportamiento sociolingüístico constituye un instrumento para registro las distintas formas de comunicación que emplean los estudiantes en diferentes contextos. Por tanto, ser usuarios de un uso correcto de la lengua materna es imprescindible porque el funcionamiento de los mecanismos de conocimiento y socialización dependen de ello.

A continuación se precisan las dimensiones e indicadores del comportamiento sociolingüístico desde un enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural y contextualizada al noveno grado, a partir de las características psicológicas de los estudiantes y de los documentos normativos de este grado.

Dimensión Conceptual. Conocimientos sobre el comportamiento sociolingüístico. Indicadores: Conocimiento de los requisitos de un adecuado

comportamiento sociolingüístico. Conocimiento de las estrategias de autocorrección ante el correcto uso de la lengua materna.

Dimensión actitudinal. Posesión de actitudes relacionadas con el respeto hacia la lengua materna y su uso. Indicadores: Valoración crítica del compromiso hacia la lengua materna. Asunción de actitudes de respeto que respondan al uso adecuado en sus actos de habla y escritura.

Estas dimensiones e indicadores resultan importantes para comprobar el nivel del comportamiento sociolingüístico alcanzado por los estudiantes en las diferentes etapas de la investigación. En el Anexo 4 aparece la escala confeccionada para ello.

1.3. Particularidades del PEA del comportamiento sociolingüístico en noveno grado.

El comportamiento sociolingüístico como instrumento de comunicación, permite la expresión pensamientos y sentimientos. Por ello su aprendizaje debe ser atendido sistemáticamente en la Secundaria Básica, sobre todo si sus estudiantes presentan limitaciones en aspectos como: el conocimiento de los requisitos de un adecuado comportamiento sociolingüístico y de las estrategias de autocorrección ante el correcto uso de la lengua materna, la valoración crítica del compromiso hacia la lengua materna y la asunción de actitudes de respeto que respondan al uso adecuado en sus actos de habla y escritura.

Dicha atención debe realizarse en todas las asignaturas, pero se considera que en la clase de Español-Literatura de noveno grado debe ofrecérsele prioridad, a partir de que esta asignatura tiene como objetivo esencial desarrollar las habilidades idiomáticas de los estudiantes. Lo anterior requiere de una realización correcta del PEA del comportamiento sociolingüístico para que los estudiantes sean comunicadores competentes. Para organizar y dirigir eficazmente dicho proceso el profesor necesita realizar y actualizar constantemente el diagnóstico de cada alumno, conocer con precisión qué posibilidades tiene cada uno y qué aspectos entorpecen el tránsito hacia formas superiores. Además, de los antecedentes lingüísticos, culturales y sociales de cada uno para así establecer niveles de exigencia adecuados y evaluar tanto al estudiante como al proceso de aprendizaje.

Resulta pertinente que el docente compruebe si sus educandos poseen conocimientos sobre el comportamiento sociolingüístico y de las estrategias de autocorrección ante el correcto uso de la lengua materna. Asimismo debe comprobar si sus estudiantes valoran críticamente el compromiso hacia la lengua materna y asumen actitudes de respeto que respondan al uso adecuado en sus actos de habla y escritura. A partir de los resultados que se alcancen con la aplicación del diagnóstico el profesor debe planificar actividades que desarrollen las potencialidades encontradas y contribuyan a erradicar las limitaciones.

La existencia del lenguaje y de la actividad verbal en general, están condicionadas por la necesidad que tiene el hombre de comunicarse, como ser social para desarrollarse en un sistema de relaciones. En el caso particular del comportamiento sociolingüístico debe lograrse, a través de la implicación personal del estudiante en el acto de corrección de lo que habla y escribe, esta se convierte en una actividad propiamente dicha solo cuando satisface la necesidad de expresión que se ha creado. La necesidad está considerada como “una condición interna, una de las premisas indispensables de la actividad, y aquella que dirige y regula la actividad concreta del sujeto, en el mundo de los objetos” (Leontiev, 1979, p.13). En el caso particular de los estudiantes de noveno grado, esta surge como una necesidad de la participación, la interacción con los demás sujetos.

Comprender esto resulta de suma importancia para el profesor. Carlos Marx planteó que “[...] en la sociedad humana los objetos de las necesidades se producen y, gracias a esto, se producen también las propias necesidades” (Marx, 1986, pp. 26-31). Aplicar este presupuesto al PEA del comportamiento sociolingüístico, significa que el docente debe producir en los estudiantes la necesidad de utilizar correctamente los códigos oral y escrito, de tal manera que se logren en ellos altos niveles de implicación, que les permitan hacer un uso más eficiente de la lengua materna. El profesor debe planificar actividades docentes relacionadas con el comportamiento sociolingüístico, de manera que se produzcan en el estudiante necesidades de expresión que materialicen sus intereses cognoscitivos y afectivos.

El PEA del comportamiento sociolingüístico en noveno grado debe ocurrir de forma agradable. Dirigir este proceso no significa obligar al estudiante, ni

imponer la marcha que contradice su naturaleza; pues esto frena su creatividad y contribuye cada vez más a su rechazo, lo que arroja como resultado que estas actividades se conviertan “en planas inútiles sin ningún valor práctico para la vida” (Comenius, 1983, p. 157). El profesor debe orientar su práctica pedagógica de manera que los estudiantes sientan satisfacción cuando están inmersos en el acto comunicativo.

Un elemento clave en este proceso es el control sistemático, por tal razón debe realizarse de manera correctiva, o sea a la vez que se hable o escriba se debe corregir. Esto puede realizarse, a través de indicaciones que se les ofrezcan a los estudiantes para ejecutarlo. El control oportuno refuerza el motivo y permite la ejecución de la actividad con mayor calidad.

Los resultados de las investigaciones, así como la observación de la práctica escolar han permitido constatar que el trabajo en parejas contribuye a elevar la calidad del PEA. El comportamiento sociolingüístico en séptimo grado encuentra en el proceso cooperativo una forma de organización favorable. Cuando el alumno, quien por su edad ha desarrollado nuevas formas de relación interpersonal y social y ha alcanzado niveles más elevados de juicio y razonamiento moral, socializa su habla y escritura con su compañero, no sólo aprende a hacerlo bien, sino que desarrolla opiniones, gustos y va aprendiendo a autovalorarse.

Las relaciones con los demás en el proceso comunicativo del trabajo en parejas, a partir de tener en cuenta que los estudiantes de noveno grado han ampliado y profundizado las relaciones con sus iguales, contribuyen a que estos aprendan a valorar críticamente la calidad de sus actos comunicativos ante los de otros, tomar partido acerca de las concepciones expuestas, a partir de sus convicciones, ante lo hablado y escrito por él y por los demás, asumir actitudes que respondan al uso adecuado de la lengua materna. A la vez, ello conduce al desarrollo de la autovaloración como formación psicológica de la personalidad y como aspecto de su actividad de aprendizaje.

Para autora de esta investigación, desde la clase de Español-Literatura en noveno grado los estudiantes deben comunicarse en un contexto educativo, en el que los significados alcancen un sentido particular referido a los procesos de instruir y educar, formarse actitudes, sentimientos, emociones y valores.

Para ello, a partir de las necesidades de los estudiantes será preciso proponer situaciones comunicativas que demanden el uso correcto de la lengua materna, en dependencia de

las finalidades comunicativas específicas en los contextos donde se produzcan. Basadas en ellas el estudiante, debe comprender que comunicarse adecuadamente constituye un aspecto de carácter social, que contribuye a su preparación para la vida. Se recomienda planificar actividades relacionadas con temáticas a sus edades, intereses y necesidades. También emplear textos relacionados con la importancia de utilizar adecuadamente la lengua materna.

CAPÍTULO II. ESTADO ACTUAL DEL COMPORTAMIENTO SOCIOLINGÜÍSTICO DE LOS ESTUDIANTES NOVENO GRADO. PROPUESTA DE ACTIVIDADES.

2.1 Resultados del diagnóstico inicial del comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no.5 de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”.

En la guía de observación realizada a los estudiantes durante las clases de Español-Literatura (anexo 1) con el fin de obtener información sobre el comportamiento sociolingüístico en los estudiantes de Secundaria Básica, que se ajuste a la norma culta, se obtuvieron los resultados siguientes:

De 33 estudiantes observados:

- En el aspecto 1 referido a los intercambios comunicativos: verbales y no verbales de los estudiantes con el profesor y de los estudiantes entre sí, se constató que 23 estudiantes que representan el 70% se comunican generalmente de manera poco adecuada y solo 10 estudiantes que representan el 30% lo hacen de manera correcta.
- En el aspecto 2 referido a las expresiones de afecto, 27 estudiantes que representan el 81,8% las ponen de manifiesto y 6 estudiantes que representan el 18,1% no.
- En el aspecto 3, donde se observó si los estudiantes tienen manifestaciones de timidez, hiperactividad, agresividad durante la clase, se obtuvo que 29 estudiantes que representan el 87,8% se comportan de esta manera y solo 4 que representan el 12% no se comportan así.
- En el aspecto 4, donde se observa si los estudiantes demuestran desarrollo de las macrohabilidades básicas de la comunicación: leer, hablar, escuchar,

escribir, se constató que 25 estudiantes que representan el 75,7% no las demuestran y solo 8 que representan el 24,4% lo demuestran.

En la entrevista a los estudiantes, que tuvo como objetivo constatar su dominio acerca de las características que debe poseer el comportamiento sociolingüístico de un individuo para que se ajuste a la norma culta en estudiantes de Secundaria Básica (Anexo 2).

Se observa como un gran número de estudiantes dentro de la muestra, no expresan ni denotan cultura en el desarrollo de sus conversaciones, de sus diálogos, ello representa el 80,1%. Este resultado está relacionado con la no existencia de una escucha inteligente, ya que el 68,7% de la muestra no son capaces de escuchar, quienes plantean que los contenidos que reciben no les motivan, ni les despierta interés. En cuanto al resultado relacionado con manifestaciones de afecto, a través de la comunicación ocurre como el segundo Ítems del anexo 1, el 81,8% de los estudiantes entrevistados manifiestan afecto en su comunicación. El 75,7% de la muestra no se ajusta a las diferentes situaciones comunicativas que se desarrollan en el contexto escolar.

En el análisis del producto de la actividad, con el fin analizar las libretas y cuadernos de actividades de los estudiantes para constatar cómo reflejan su comportamiento sociolingüístico, el trabajo educativo de prevención y corrección que se realiza (Anexo 3).

El 73% y el 66% de las libretas y cuadernos de trabajo muestreados se encontraban revisadas por el profesor. Se constató en todos los casos la orientación de actividades, así como la determinación de las principales dificultades en el uso de la lengua materna y la atención que se les ofrece, de manera planificada y sistemática se realiza trabajo preventivo y correctivo en el empleo de la norma culta, se orienta la consulta de diccionarios de la lengua y se tiene en cuenta las principales normas ortográficas, caligráficas, gramaticales, textuales que se estudian en Secundaria Básica. El 87% de las libretas revisadas se pudo apreciar pobreza de vocabulario de los estudiantes, aunque en todas las clases visitadas se hizo énfasis en las relaciones lexicales: sinonimia y antonimia, en correspondencia con el grado y se trabajó con los diccionarios. Se constató además, la aplicación del estudio independiente como método de trabajo intelectual. En la totalidad de la muestra se observó el empleo de la evaluación en su función educativa.

A modo de resumen se puede plantear que los resultados que se muestran evidencian que el comportamiento sociolingüístico de los estudiantes no alcanza los niveles deseados, lo cual está condicionado por la poca posibilidad que han tenido de ejercer su protagonismo en los distintos momentos de la clase, en la cual asumen una posición pasiva, receptiva, sin tener la oportunidad de emitir criterios propios, crear discusiones en torno a diferentes situaciones de aprendizaje, reflexionar sobre determinadas ideas, mostrarse alegres, dispuestos, satisfechos durante las clases. Se evidencia además, limitaciones en el empleo la lengua materna para sus relaciones interpersonales, que no siempre es de la manera adecuada, hablan en tonos poco moderados y con algunas manifestaciones de agresividad, les falta desarrollo de la habilidad de escuchar y en la expresión escrita muestran dificultades, sobre todo ortográficas.

2.2. Actividades docentes para el comportamiento sociolingüístico de estudiantes de noveno grado.

Resulta pertinente reflexionar sobre algunos elementos de la actividad cognoscitiva, desde la concepción dialéctico materialista.

Actividad cognoscitiva: “es una forma esencial de la actividad espiritual del hombre. Condicionada por la práctica, refleja la realidad y la reproduce en forma de conocimiento que se expresa en principio, leyes, categorías, hipótesis, teorías, etc.”. (Pupo Pupo, R. (1990)).

En la Psicología la actividad ha ocupado un lugar esencial sobre todo, en el sistema de conocimientos desarrollados por la psicología marxista, en la que se han apoyado los teóricos que expresan la naturaleza interna y el carácter activo de lo psíquico. La consideración del hombre dentro de su permanente sistema de relaciones con el mundo y los demás hombres, tiene en la base su actividad en este sistema, con el cual interactúan de manera constante.

Muchos reconocen a Leontiev como el creador más destacado de la teoría de la actividad, porque en sus trabajos se examina de manera específica la estructura psicológica de dicha categoría, considerando que la actividad integral tiene los componentes siguientes: necesidad, motivo, finalidad, condiciones, acción y operación.

En la actualidad existe consenso entre los psicólogos marxistas sobre el significado de la categoría actividad para la personalidad, considerándola mucho más de la relación sujeto – objeto, porque se incluyen, también, las relaciones sujeto – sujeto. En la actividad cognoscitiva, por ser una actividad de la personalidad del hombre, intervienen múltiples aspectos entre los que se distinguen: los procesos intelectuales, los motivacionales, los afectivos, los volitivos, los emocionales, los que se interrelacionan y ejercen las más variadas influencias entre sí.

La autora del presente trabajo seleccionó las unidades 1, 4 y 7 del programa de la asignatura Español-Literatura que se imparte en noveno grado para la creación de actividades que favorezcan una utilización más justa de la lengua materna como símbolo de identidades nacional y cultural.

A continuación se exponen las actividades:

Actividad 1

Título: “El árbol ideal”

Objetivo: Argumentar ideas para el desarrollo de un vocabulario adecuado en los estudiantes.

Procedimientos:

- El profesor explicará el objetivo de la actividad, donde repasará el desarrollo del vocabulario de los estudiantes, y tomará como tema el medio ambiente.
- El profesor tendrá dos árboles frente al aula, uno será verde y otro marchito.
- Orienta a los estudiantes escoger de una cesta las palabras adecuadas para cada árbol.
- En la del árbol verde pondrá las palabras, que no maltraten al español y en el caso del árbol que pronto quedará sin vida, colocará las que no poseen un correcto uso, tanto oral como escrito.
- El primero representará las acciones que las personas realizan para mantener un medio ambiente sano. Las palabras o frases seleccionadas se colocarán como frutas y flores.

- El segundo representará los problemas medio ambientales que afectan nuestra vida. Las palabras seleccionadas se colocarán como desperdicios en la raíz del árbol.
- El profesor pide apuntar en sus libretas.

Los estudiantes podrán intercambiar ideas entre ellos. Seleccionarán entre los problemas apuntados, cuáles son las causas y las consecuencias del uso adecuado o inadecuado del idioma español y también las potencialidades o dificultades que presenta el hombre para su cuidado.

ACTIVIDAD 2

Título: “Escribo a un amigo”

Objetivo: Redactar un texto descriptivo para el desarrollo de habilidades en la expresión escrita, a partir del uso correcto del idioma.

Procedimientos:

- La profesora conversa con los estudiantes sobre las diferentes misiones internacionalistas que cumplen los maestros, médicos, deportistas, técnicos, etc.
- Luego les pregunta:
 - ¿Tienen algún familiar o amigo que esté cumpliendo misión?
 - ¿Se relaciona frecuentemente con él?
 - ¿A través de qué vías?
- Los alumnos de seguro responderán que lo hacen a través de las nuevas tecnologías donde el profesor preguntará:
 - ¿Siempre utilizamos el lenguaje de forma correcta cuando nos comunicamos a través de la tecnología? ¿Por qué?
- Luego de escuchar las respuestas les orientará trabajar en dúo.
- Uno de ellos realizará el texto de la manera en que por lo general se comunican los jóvenes y el otro transmitirá el mismo mensaje, pero de forma adecuada.
- La profesora orientará a los estudiantes a imaginarse que se encuentran en un país lejano cumpliendo el altruista deber del internacionalismo.
- Escribe un texto a un familiar o amigo, donde le describas un lugar que hayas visitado y que él no conoce.

No olvides que al describir debes tener presente lo siguiente:

- Primero debes pensar detenidamente lo que observaste.
- Después detenerte en los aspectos que más te impresionaron y vas a describir.
- Trata de acercarte lo más posible a la realidad, utilizando los adjetivos adecuados.

-La profesora revisa los trabajos, a partir de la lectura expresiva que realizan los estudiantes, selecciona uno de los textos y lo escribe en el pizarrón, se corrigen los errores en colectivo.

Actividad 3

Título: “Guerra contra Ortoerror”

Objetivo: Observar murales, carteles, pancartas y anuncios donde existan errores ortográficos para corregirlos.

Preparación días antes:

- Tomar fotos de los errores encontrados, además pueden traer recortes de algún mal uso del idioma que encuentren en revistas.
- Realizarán un mural del uso correcto del idioma donde se demuestre la importancia de este.

Procedimientos:

- El profesor comenzará la actividad con la siguiente frase:

“El hombre vivo se ahoga sin aire: Los pueblos se ahogan sin vías de comunicación.”

José Martí.

- Se realizará un debate sobre el mensaje que nos trasmite el Apóstol.
- Seguidamente los estudiantes expondrán sus trabajos de los errores encontrados y presentarán su mural en el cual se conocerá la importancia del uso correcto del idioma español.
- Al terminar la clase estos murales se donarán a las aulas que más lo necesiten.

Actividad 4

Título: “Celebrando el Día del Idioma”

Objetivo: Leer textos relacionados con el idioma para fortalecer el uso correcto de la lengua materna.

Procedimientos:

- Se orientará por parte del profesor cuándo se celebra el Día del Idioma, cada estudiante deberá traer al aula un libro, artículo, anécdota o noticia que haya leído relacionado con el tema. Al finalizar los alumnos comentarán la idea esencial de los textos.

Actividad 5

Título: “Víctor Hugo y el idioma español”

Objetivo: Comprender la anécdota para sensibilizarlos con la importancia del empleo correcto de la lengua materna.

Procedimientos:

- La realización de la actividad te permitirá comprender la importancia de preservar la lengua materna, para ello debes leer la siguiente anécdota sobre Víctor Hugo:

A edad muy avanzada, Víctor Hugo, el gran escritor francés, comenzó a estudiar el idioma español. Ponía en esos estudios tanto empeño que un amigo le comunicó su asombro. ¿Para qué quería, casi al final de la vida, aprender esa lengua? — Porque he analizado bien los idiomas más conocidos — contestó Víctor Hugo — y he llegado a la siguiente conclusión: El inglés se ha hecho para el comercio. El alemán, para la ciencia. El italiano, para la música. El francés, para la literatura. Y el español... — ¿Para qué?... — interrogó el curioso amigo. El español — afirmó solamente el gran autor de “Los miserables”, el español... ¡para hablar con los dioses!

1. ¿Qué personajes aparecen en la anécdota anterior?
2. ¿Sobre qué tema hablan esos personajes?
3. ¿De todos los idiomas que se mencionan, cuál recibe un mayor elogio? Fundamente su selección con una expresión del texto.
4. ¿Qué inferencias puedes establecer a partir de las finalidades, que para Víctor Hugo tienen los distintos idiomas?
5. Comente la siguiente idea:

Los hispanohablantes debemos estar orgullosos de tener como propia una lengua milenaria. Es una joya que debemos preservar porque muchos han ayudado a cincelar.

Actividad 6

Título: “Defendiendo nuestro idioma”

Objetivo: Interpretar el texto dado para fortalecer sentimientos de amor hacia nuestra lengua materna.

Procedimientos:

- Lee cuidadosamente el siguiente texto:

Hay muchos, muchísimos inválidos del habla; hay muchos cojos, mancos tullidos de la expresión. Una de las mayores penas que conozco es la de encontrarse con un mozo joven, fuerte, ágil; curtido de los ejercicios gimnásticos, dueño de su cuerpo; pero cuando llega el instante de contar algo, de explicar algo se transforma, de pronto, en un baldado espiritual; incapaz casi de moverse entre sus pensamientos; es precisamente contrario en el ejercicio de las potencias de su alma a lo que es en el uso de las fuerzas de su cuerpo.

Defensa del lenguaje, de Pedro Salina (1992)

1. Según el texto anterior responda verdadero (V), falso (F) o no se dice (?):
 - a) ____ Existen pocas personas que no saben hablar correctamente.
 - b) ____ Al final el mozo se percata de su falta y la supera.
 - c) ____ Un joven que no sepa hablar correctamente se transforma en una persona incapaz de expresar lo que piensa.
- 1.2. Si fueras el escritor del texto, ¿qué título le pondrías?
- 1.3. ¿Cómo será una persona “inválida del habla, cojo, manco, tullido de la expresión”?
- 1.4. ¿Cuál es la mayor pena que conoce el autor?
- 1.5. Caracteriza al joven física y espiritualmente. Emite tu opinión sobre su estado.
2. Compara al joven del que se habla en el texto con Martí cuando tenían edades similares.
3. ¿Qué importancia le concedes al dominio de tu lengua?
 - 3.1. Imagina que te encuentras con el joven y comienzan una a hablar. ¿Qué sientes al conversar con él?
 - 3.2. Imagina que eres amigo (a) de ese joven y decides hacer algo por él. ¿Qué harías?

Actividad 7

Título: “Hablemos bien nuestro idioma”

Objetivo: Interpretar un texto dado para fortalecer sentimientos de respeto hacia nuestra lengua materna.

Procedimientos:

- El profesor pide leer el texto siguiente:

Los niños aprenden lo que ellos viven

Si los niños viven con hostilidad,

Ellos aprenden a luchar.

Si los niños viven con el ridículo,

Ellos aprenden a ser pacientes.

Si los niños viven con el coraje,

Ellos aprenden a confiar.

Si los niños viven con la alabanza,

Ellos aprenden a apreciar.

Si los niños viven con miedo,

Ellos aprenden la justicia.

Si los niños viven con la seguridad,

Ellos aprenden a tener fe.

Si los niños viven con la aprobación,

Ellos aprenden a gustarse.

Si los niños viven con la aceptación y amistad,

Ellos aprenden a encontrar el amor en el mundo.

Los niños aprenden lo que viven, de Dorothy Law Nolte (1998).

- Los estudiantes seleccionarán una estrofa.
- El profesor pedirá que se agrupen según la estrofa escogida.
- Los estudiantes darán sus opiniones acerca de la misma, llegarán a conclusiones y crearán su propia estrofa usando el vocabulario estudiado.
- El profesor deberá hacer referencia a palabras con una mayor carga semántica como amor y amistad.
- Para terminar, el profesor dará la evaluación a los participantes.

Actividad 8

Título: “Buscando una solución”

Objetivo: Identificar los principales problemas existentes en la escuela con respecto al uso del idioma y buscar las posibles soluciones, para así estimular su expresión oral.

Procedimientos:

- Esta es una actividad de trabajo en parejas.
- Cada estudiante seleccionará su compañero.
- El profesor explicará el objetivo de la actividad donde uno de los alumnos tiene que decir un problema y el otro buscar la solución y viceversa. Los problemas estarán encaminados al mal uso del idioma, para que así los estudiantes lleguen por sí solos a soluciones.

Ejemplo:

1. Existen errores ortográficos en los murales de la escuela.
 - Se deben aplicar las reglas ortográficas.
 - Utilizar el diccionario ante las dudas que se presenten.
 - Ante de colgarlo en su sitio llevarlo con un profesor para que lo revise.
2. Se utiliza un tono de voz demasiado alto en la institución estudiantil.
 - Realizar una reunión donde se ponga como acuerdo utilizar el tono adecuado según el contexto.
 - Dentro de los mimos estudiantes ayudarse a modelar el tono de voz.
3. Utilización incorrecta de vocablos y en algunas ocasiones de forma grosera.
 - Prestar más atención a las clases de Español-Literatura.
 - Reconocer que la lectura constituye una práctica sistemática como medio para la obtención de información y conocimiento.

Al terminar la actividad el profesor realizará una lluvia de ideas en la pizarra, donde los estudiantes dirán los problemas y sus posibles soluciones de manera reflexiva.

2.3 Resultados del diagnóstico final del comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no.5 de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”.

Para evaluar la efectividad de las actividades, se desarrolló un ejercicio de constatación en la práctica pedagógica, durante el curso 2018-2019 en el grupo 9.5

de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”, realizado en los turnos de clases de la asignatura Español-Literatura, donde la autora de esta investigación tuvo el rol de profesora e investigadora.

Para evaluar el estado final del problema se aplicaron los mismos instrumentos utilizados en el diagnóstico inicial a la muestra seleccionada (33 estudiantes).

En la guía de observación realizada a los estudiantes durante las clases de Español-Literatura (anexo 1) con el fin de obtener información sobre el comportamiento sociolingüístico en los estudiantes de Secundaria Básica, que se ajuste a la norma culta, se obtuvieron los resultados siguientes:

De 33 estudiantes observados:

- En el aspecto 1 referido a los intercambios comunicativos: verbales y no verbales de los estudiantes con el profesor y de los estudiantes entre sí, se constató que 12 estudiantes que representan el 36,3% se comunican generalmente de manera poco adecuada y 21 estudiantes que representan el 61,6% lo hacen de manera correcta.
- En el aspecto 2 referido a las expresiones de afecto, 31 estudiantes que representan el 93,2% las ponen de manifiesto y 2 estudiantes que representan el 6,8% no.
- En el aspecto 3, donde se observó si los estudiantes tienen manifestaciones de timidez, hiperactividad, agresividad durante la clase, se obtuvo que 9 estudiantes que representan el 27,2% se comportan de esta manera y 24 que representan el 72,7% no se comportan así.
- En el aspecto 4, donde se observa si los estudiantes demuestran desarrollo de las macrohabilidades básicas de la comunicación: leer, hablar, escuchar, escribir, se constató que 7 estudiantes que representan el 21,2% no las demuestran y 26 que representan el 78,7% lo demuestran.

En la entrevista a los estudiantes, que tuvo como objetivo constatar su dominio acerca de las características que debe poseer el comportamiento sociolingüístico de un individuo para que se ajuste a la norma culta en estudiantes de Secundaria Básica (Anexo 2).

Se observa como un gran número de estudiantes dentro de la muestra expresan cultura en el desarrollo sus de sus diálogos, ello representa el 78,9%. Este resultado está relacionado con la escucha inteligente, ya que el 73% de la muestra plantean

que los contenidos que reciben los motivan a escuchar atentamente. En cuanto al resultado relacionado con manifestaciones de afecto, a través de la comunicación ocurre como el segundo Ítems del anexo 1, el 93, 2% de los estudiantes entrevistados manifiestan afecto en su comunicación. El 70% de la muestra se ajusta a las diferentes situaciones comunicativas que se desarrollan en el contexto escolar.

En el análisis del producto de la actividad, con el fin analizar las libretas y cuadernos de actividades de los estudiantes para constatar cómo reflejan su comportamiento sociolingüístico, el trabajo educativo de prevención y corrección que se realiza (Anexo 3).

El 90% y el 85% de las libretas y cuadernos de trabajo muestreados se encontraban revisadas por el profesor. Se constató en todos los casos la orientación de actividades, así como la determinación de las principales dificultades en el uso de la lengua materna y la atención que se les ofrece, de manera planificada y sistemática se realiza trabajo preventivo y correctivo en el empleo de la norma culta, se orienta la consulta de diccionarios de la lengua y se tiene en cuenta las principales normas ortográficas, caligráficas, gramaticales, textuales que se estudian en Secundaria Básica. El 65% de las libretas revisadas se pudo apreciar la riqueza de vocabulario de los estudiantes, con énfasis en las relaciones lexicales: sinonimia y antonimia, en correspondencia con el grado. Se constató además, la aplicación del estudio independiente como método de trabajo intelectual. En la totalidad de la muestra se observó el empleo de la evaluación en su función educativa.

A modo de resumen se puede plantear que los resultados que se muestran evidencian que el comportamiento sociolingüístico de los estudiantes, alcanza los niveles deseados, lo cual está condicionado por la forma que se presentan las clases de esta asignatura, la posibilidad que han tenido de ejercer su protagonismo, en la cual asumen una posición activa, receptiva, teniendo la oportunidad de emitir criterios propios, crear discusiones en torno a diferentes situaciones de aprendizaje y reflexionar sobre determinadas ideas. Se evidencia además, un empleo eficaz de la lengua materna para sus relaciones interpersonales, generalmente de manera adecuada, con manifestaciones de respeto, hablan en tonos moderados y han desarrollado la habilidad escuchar.

CONCLUSIONES

- El logro de una educación del comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de la Secundaria Básica encuentra sus principales fundamentos en las concepciones de la pedagogía como ciencia y en la didáctica desarrolladora aplicada a la enseñanza de la lengua materna con enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.
- El diagnóstico aplicado en los inicios de la investigación permitió constatar que existen potencialidades e insuficiencias en el comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no. grado de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”.
- En las actividades diseñadas se concibe el proceso de enseñanza-aprendizaje como una herramienta fundamental para el comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de Secundaria Básica, se caracterizan esencialmente por propiciar el debate y reflexión en torno al uso correcto de la lengua materna y el respeto que todo hablante debe profesarle, además de su dinamismo, creatividad y originalidad.
- La aplicación de las actividades permitió constatar el cambio que se produjo en el comportamiento sociolingüístico de los estudiantes de 9no. grado de la ESBU: “Ramón Locadio Bonachea”.

RECOMENDACIONES

- Aplicar las actividades a los demás estudiantes de 9no. grado de la Secundaria Básica “Ramón Locadia Bonachea”.
- Continuar trabajando en esta dirección para lograr una mayor riqueza y variedad en las actividades.

BIBLIOGRAFÍA

- Addine, F. (Comps.), (2004). *Didáctica: Teoría y práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2013). *La didáctica general y su enseñanza en la educación superior. Apuntes e impacto*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Aguayo, A. M. (1910). *Enseñanza de la lengua materna en la escuela elemental*. La Habana: Librería Nueva.
- Almendros, H. (1966). *La enseñanza de la lengua materna*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (1968). *Del idioma y su enseñanza*. La Habana: MINFAR Dirección Política.
- _____. (1975). *Algunas consideraciones acerca de la enseñanza del idioma*. Dirección General de Formación del personal docente. Ministerio de Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Alpízar Castillo, Rodolfo: Para expresarnos mejor, Ed. Científico-Técnica, La Habana, 1983.
- Álvarez, C. M. (1999). *La escuela en la vida. Didáctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Alzola García, Ernesto. (2000). *Lengua y Literatura. Su enseñanza en el nivel medio*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ausubel, D., Novak, J., Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Editorial Trillas.
- Baena, A. L. (1984). *El lenguaje en relación con sus funciones esenciales en el proceso de adquisición de los conocimientos y el proceso de comunicación*. Bogotá: s/c.
- Báez, Mireya: *Hacia una comunicación más eficaz*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2003
- Balmaceda Neyra, Osvaldo: *Enseñar y aprender ortografía*. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2001
- Bermúdez, R., Pérez, L. M. (2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Borrego, J. (1981). *Sociolingüística rural. Investigación en Villadepera de*

Sayogo, Universidadde Salamanca.

Brueckner, L.J., Bond, G. L. (1975). *Diagnóstico y Tratamiento de las dificultades en el aprendizaje*. La Habana: Edición Revolucionaria. Instituto Cubano del Libro.

Canale M, Swain M (1980). The theoritical bases of communicative a approaches to secund language. Trad E. Ferreiro. *En Teoría y práctica de la lectura y la escritura*. España: Editorial Grao.

Cassany, D. (1994). *Enseñar lengua*. España: Editorial Grao.

Castellanos, D., Castellanos, B., Llivina, J., Moreno, M. J. (2004). Vivimos aprendiendo. En G. García y coautores. *Temas de Introducción a la Formación Pedagógica*. (pp. 70-95). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castellanos, D., Castellanos, B., Llivina, M. J., Silverio, M., Reinoso, C., García, C. (2005). *Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castillejos, W. (2008). *Corpus lingüísticos automatizados, un método para observar el comportamiento de la lengua*. Signos Lingüísticos, vol. IV, núm. 7, enero-junio, 2008, 95-100.

Catalan, D. (1974). *Lingüística Iberománica*. Madrid, Gredas.

Chávez, J. A, Suárez, A., Permuy, L. D. (2005). *Acercamiento necesario a la Pedagogía General*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Chiong, M.O. (1995). *Higiene de la actividad docente*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cohen, M. (1973). *Manual para una sociología del lenguaje*. Madrid, Ed. Fundamentos

Curso de sociolingüística. (2010).
<http://filologicosyfilosoficos.blogspot.com/2010/08/sociolinguisticaobjetodeestudio.html>.

Danilov, M. A., Skatkin, M. N. (1978). *Didáctica de la Escuela Media*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Definición de Sociolingüística, (2014).

<https://www.definicionabc.com/ciencia/sociolinguistica.php>

Domínguez, I. (2006). *Modelo didáctico para la orientación del proceso de construcción de textos escritos*. Tesis en opción al título de Doctor en

Ciencias pedagógicas no publicada. Instituto Superior Pedagógico
Enrique José Varona. La Habana, Cuba.

_____. (2010) *Comunicación y texto*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

_____. I. (2010). *La enseñanza de la redacción: algunos apuntes necesarios*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Eco, H. (1977). *Tratado de semiótica general*. Barcelona: Editorial Lumen.

Engels, F. (1978). *El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre*. Moscú: Editorial Progreso.

Ferrer, M. (2005). *El desarrollo de la habilidad profesional pedagógica para la enseñanza de la comunicación oral y escrita en la formación inicial de docentes*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas no publicada. Universidad de Ciencias Pedagógicas Manuel Ascunce Domenech Ciego de Ávila, Cuba.

Figueredo, E. (1982). *Psicología del lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Figueroa, M. (1980). *Principios de organización del lenguaje*. La Habana: Editorial Academia.

_____. (1983). *La dimensión lingüística del hombre*. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.

García, D. (1978). *Didáctica del idioma español*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

García, E. (2000). *Lengua y Literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Jimeno, J. (1994). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Editorial Morata S/L.

Gómez, N. (1984). *Metodología del desarrollo del lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González, M., Castellanos, D., Córdova, M.D., Rebollar, M., Martínez, M.,
Fernández, A.M., et al. (2006). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González, R. (1987). *Metodología de la enseñanza de la lengua*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González, A. M., Recarey, S., Addine, F. (2004). La dinámica del proceso de

- enseñanza-aprendizaje mediante sus componentes. En F. Addine (Comps.). *Didáctica teoría y práctica*. (pp. 66-84). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Halliday, M. A. K. (1982). *El lenguaje como semiótica social*. México: Fondo de cultura económica.
- Hernández, J. E. (1999). *Las transformaciones y condiciones de la coherencia semántica y la redacción de textos*. En R. Mañalich (Comps.) *Taller de la Palabra*. (pp. -). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Hernández, F. (1984). *Teorías psicosociolingüísticas y su aplicación a la adquisición del español como lengua materna*. Madrid: Siglo XXI de España Editores.
- Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003): *Metodología de la investigación II*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- _____. (2003): *Metodología de la investigación I*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Hudson, R. A. (1981). *La Sociolingüística*. Barcelona, Anagrama.
- Iliasov, I., Liaudis, V. Ya (1986). *Antología de la psicología pedagógica y de las edades*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Klingberg, L. (1978). *Introducción a la Didáctica General*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Labov, W. (1966). *The social stratification of English in New York City, Washington, Center for applied linguistics*.
- _____. (1974). *Sobre el mecanismo del cambio lingüístico*. En Garvin y Lastra de Suárez, *Antología de Estudios de Etnolingüística y Sociolingüística*, Universidad Autónoma de México, págs. 424-450.
- Leontiev, A.N. (1979). *La actividad en la psicología*. La Habana: Editorial Libros para la Educación.
- _____. (1982). *Actividad, conciencia, personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lomas, C., Osoro, A. (1993). *El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua*. Madrid: Editorial Paidós.
- López, H. (1984). *Enseñanza de la lengua materna*. Lingüística para maestros de español. Madrid: Editorial Playor.
- _____. (1991). *La enseñanza del español como lengua materna*. En Actas

del II Seminario Internacional sobre Aportes de la Lingüística a la Enseñanza del Español como Lengua Materna. Río Piedras: Universidad de Puerto Rico.

López, J. (2000). *Fundamentos de la Educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Luceño, J. L. (1994). *Didáctica de la lengua española* (lengua oral, vocabulario, lecto-escritura, ortografía, composición y gramática. España: Marfil.

Luria, A. (1982). *El papel del lenguaje en el desarrollo de la conducta*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Marcos, M. (1998). Acercamiento a la sociolingüística.

<https://www.acercamiento/ciencia/sociolinguistica.php>

Martí, J. (1965). *Ideario Pedagógico*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Madrigal, I. (2010). *Metodología para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción del texto escrito en Secundaria Básica*.

Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas no publicada. Universidad de Ciencias Pedagógicas Manuel Ascunce Domenech Ciego de Ávila, Cuba.

Mañalich, R. (Comps.), (1999). *Taller de la palabra*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Marro, M., Dellamea, A. (1993). *Producción de textos*. Buenos Aires: Editorial Docencia.

Marx, C, Engels, F. (1986). *Obras Escogidas*, t. I. Moscú. Editorial Progreso.

Ministerio de Educación, Cuba. (2000). *Libros de textos de Español-Literatura de 9. grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2004). *Programa NOVENO GRADO*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2011). *Seminario Nacional de Preparación del Curso Escolar 2011-2012*. Programa Director de Lengua Materna.

Ministerio de Educación, Cuba. (2014b). Resolución No. 238/2014. *Reglamento para la aplicación de la evaluación escolar*. La Habana.

Montaño, J. Ramón: El trabajo con la lengua materna como valor y herramienta para la formación integral de los estudiantes. En Seminario Nacional de Preparación del Curso Escolar 2010-2011.

Muñoz, S. (2011). *Lenguaje, Cultura y Cognición en el aprendizaje de la*

Lengua Materna. Synergies Chili. (7) ,15-20.

Parra, M. (1989). *La lingüística textual y su aplicación en la enseñanza del español en el nivel universitario*. Universidad Nacional. Facultad de Ciencias Humanas.

Pupo Pupo, R. (1990). *La actividad como categoría filosófica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico, P., Silvestre, M. (2003). *Proceso de enseñanza-aprendizaje. Breve referencia al estado actual del problema*. En G. García, (Comps.). *Compendio de Pedagogía*. (pp. 68 - 79). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez, Leticia (2004-2006), (Comp.): *Español para todos. Temas y reflexiones, Español para todos. Nuevos temas y reflexiones y Español para todos. Más temas y reflexiones*. Ed. Pueblo y Educación, La Habana

Roméu, A. (1987). *Metodología de la enseñanza del español*. Tomo I y II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2003). *Teoría y práctica del análisis del discurso*. Su aplicación en la enseñanza. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2007). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2011). *NORMATIVA: un acercamiento desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2014). *Introducción a la didáctica de la Lengua Española y la Literatura*. (Comps.). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ruiz, M. (1995). *La enseñanza comunicativa de la lengua y la literatura*. México: Ediciones INAES.

Silvestre, M. (1999). *Aprendizaje, educación y desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Silvestre, M., Zilberstein, J. (2000). *¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje?* México: Ediciones CEIDE.

Silvestre, M., Zilberstein, J. (2002). *Hacia una didáctica desarrolladora*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Sociolingüística. <https://es.wikipedia.org/wiki/Socioling%C3%BC%C3%ADstica>.

Talízina, N. (1988). *Psicología de la enseñanza*. Moscú: Editorial Progreso.

Teberosky, A. (1990). *Reflexiones desde la psicolingüística*. En Cuadernos de

Pedagogía, (179) ,16-19.

Van Dijk, T. (1980). *Estructuras y funciones del discurso*. México: Editorial Siglo XXI.

_____. (1983). *La ciencia del texto*. Barcelona: Editorial Paidós.

_____. (2001). *Algunos principios de la teoría del contexto*. En Aled, Revista latinoamericana de estudios del discurso. 1, 69-81.

Vigotsky, L. S. (1989). *Obras completas. Tomo V*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1998). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Edición Revolucionaria.

Viramontes, M. (1993). *La nueva lingüística en la enseñanza media. Fundamentos Teóricos y Propuesta Metodológica*. Argentina: Ediciones Colihue.

Voloshinov, V. (1992). *El marxismo y la filosofía del lenguaje*. Madrid: Alianza Editores S.A.

ANEXO

ANEXO I Guía de observación a clases

Objetivo: Constatar el trabajo que se realiza durante la clase para favorecer un comportamiento sociolingüístico en los estudiantes que se ajuste a la norma culta.

Durante la observación se prestará atención a:

- Intercambios comunicativos: verbales y no verbales de los estudiantes con el profesor y de los estudiantes entre sí.
- Expresiones de afecto que se ponen de manifiesto.
- Manifestaciones de timidez, hiperactividad, agresividad, etc.
- Desarrollo de las macrohabilidades básicas de la comunicación: leer, hablar, escuchar, escribir.

ANEXO II Guía de entrevista a los estudiantes.

Objetivo: Constatar el dominio que tienen los estudiantes acerca de las características que debe poseer el comportamiento sociolingüístico de un individuo para que se ajuste a la norma culta.

Durante la entrevista se intercambiará con los estudiantes acerca de las características que debe poseer el comportamiento sociolingüístico de un individuo para que se ajuste a la norma culta:

- Expresión de cultura en el desarrollo del diálogo.
- Características de una escucha inteligente.
- Manifestación del afecto a través de la comunicación.
- Ajuste del hablante a las diferentes situaciones comunicativas.

ANEXO III Guía para el análisis del producto de la actividad

Objetivo: Constatar cómo las libretas y cuadernos de actividades de los estudiantes reflejan su comportamiento sociolingüístico y el trabajo educativo de prevención y corrección que se realiza en tal sentido.

Al analizar las libretas y cuadernos de actividades de los estudiantes se tendrá en cuenta cómo estos reflejan su comportamiento sociolingüístico y el trabajo educativo de prevención y corrección que se realiza en tal sentido, manifestado en:

- Suficiencia de las actividades realizadas.
- Trabajo preventivo y correctivo que se realiza: orientación de consultas de diccionarios de la lengua; normativas ortográficas, caligráficas, gramaticales, textuales que se estudian; revisión por parte de los profesores, corrección y actividades derivadas, etc.
- Empleo de la función educativa de la evaluación.

ANEXO IV Escala ordinal para la medición cualitativa de las dimensiones del comportamiento sociolingüístico

Dimensión Conceptual. Conocimientos sobre el comportamiento sociolingüístico.

Indicador 1.1 Conocimiento de los requisitos de un adecuado comportamiento sociolingüístico.

Alto (A), (3). El estudiante domina todos los requisitos de un adecuado comportamiento sociolingüístico.

Medio (M), (2). El estudiante domina algunos requisitos de un adecuado comportamiento sociolingüístico.

Bajo (B), (1). El estudiante no los requisitos de un adecuado comportamiento sociolingüístico.

Indicador 1.2 Conocimiento de las estrategias de autocorrección ante el correcto uso de la lengua materna.

Alto (A), (3). El estudiante domina todas de las estrategias de autocorrección ante el correcto uso de la lengua materna.

Medio (M), (2). El estudiante domina algunas las estrategias de autocorrección ante el correcto uso de la lengua materna.

Bajo (B), (1). El estudiante domina pocas estrategias de autocorrección ante el correcto uso de la lengua materna.

Dimensión Actitudinal. Posesión de actitudes relacionadas con el respeto hacia a la lengua materna y su uso.

Indicador 2.1 Valoración crítica del compromiso hacia la lengua materna.

Alto (A), (3). El estudiante valora críticamente su compromiso hacia la lengua materna.

Medio (M), (2). El estudiante está comprometido hacia la lengua materna, pero no la valora críticamente.

Bajo (B), (1). El estudiante valora la lengua materna, pero no ha desarrollado compromiso ni crítica hacia ella.

Indicador 2.2 Asunción de actitudes de respeto que respondan al uso adecuado en sus actos de habla y escritura.

Alto (A), (3). El estudiante siempre asume una actitud de respeto que responde a su uso adecuado en sus actos de habla y escritura.

Medio (M), (2). El estudiante asume una actitud de respeto que responde a su uso adecuado en su acto de habla, no así en la escritura.

Bajo (B), (1). El estudiante en pocas ocasiones asume una actitud de respeto que responde a sus actos de habla y escritura.