

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAPITÁN, “SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”
SANCTI SPÍRITUS**

**TRABAJO PRESENTADO EN OPCIÓN
AL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN. ESPECIALIDAD
HUMANIDADES.**

“ACTIVIDADES PARA FORTALECER EL CONOCIMIENTO
DE LA HISTORIA LOCAL EN ESTUDIANTES DE DUODÉCIMO GRADO”.

AUTORA: Leandra Matilde Moreno Soto.

2012

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAPITÁN, “SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”
SANCTI SPÍRITUS**

**TRABAJO PRESENTADO EN OPCIÓN
AL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN. ESPECIALIDAD
HUMANIDADES.**

“ACTIVIDADES PARA FORTALECER EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA LOCAL EN ESTUDIANTES DE DUODÉCIMO GRADO”.

AUTORA: Leandra Matilde Moreno Soto.

TUTOR: Ángel Ramón González Águila. Msc.PA

2012

A close-up portrait of Horacio Díaz Pendás, a man with a full, grey beard and mustache, wearing a dark green military-style jacket. The jacket features a red triangular patch with a white star and a white laurel wreath on the left lapel. The background is dark and out of focus.

PENSAMIENTO:

“La Historia es el registro de la larga memoria de la humanidad.”

Horacio Díaz Pendás.

AGRADECIMIENTOS:

- Al MSc Ángel Ramón González Águila
- A la MSc Leyani Brunet Lugones por aceptar ser mi tutora.
- A Lic. Yosiel Cintra Ramos, por su ayuda incondicional.
- A Fidel y a Raúl por darme esta posibilidad.

DEDICATORIA:

Como un regalo, dedico mi esfuerzo y mi triunfo:

- A mi más grande razón de ser, mi hija.
- A mi madre, por su guía, educación y apoyo brindado.
- A mi familia, por ser lo máspreciado que junto a la amistad posee el ser humano.
- A todos los que me quieren y amo.

ÍNDICE GENERAL:

Tabla de contenido _____	PÁG
Introducción - - - - -	1
Desarrollo - - - - -	4
Conclusiones - - - - -	20
Recomendaciones - - - - -	21
Bibliografía - - - - -	22
Anexos	

Resumen:

La concepción actual del preuniversitario es el resultado de una ardua labor. El vertiginoso trabajo del profesor de Historia de Cuba abrió un horizonte de esperanza y posibilidad para los estudiantes. La autora con el trabajo titulado “Actividades docentes para fortalecer el conocimiento de la historia local en estudiantes del duodécimo grado” tuvo como propósito aplicar actividades docentes para fortalecer el conocimiento de la historia local en estudiantes de duodécimo grado del IPU “Eduardo García Delgado” en el municipio de Trinidad. Durante el proceso investigativo se utilizó una muestra de 34 estudiantes de duodécimo tres y se emplearon diferentes métodos teóricos y empíricos que facilitaron la investigación; entre los resultados figuran: el conocimiento de la historia local en los estudiantes de duodécimo grado, la propuesta de solución y una Instrumentación que permitieron diagnosticar el aprendizaje de los estudiantes.

INTRODUCCIÓN:

La historia local permite fortalecer la labor educativa, asimismo es una respuesta para favorecer el amor por la identidad, en lo particular, por Trinidad. Constituyen antecedentes del estudio, para elevar el conocimiento de la historia local, entre otras las investigaciones de Orlando Martínez (2002), Norma García Balmaceda (2010), y Úrsula Pomares (1992). También en el VII y VIII Seminario Nacional para Educadores, sin embargo, los esfuerzos realizados aún no son suficientes para el tratamiento que se da a la historia de la villa.

La autora de esta investigación en un estudio previo ha constatado la siguiente realidad pedagógica: insuficiente conocimientos de los aspectos más relevantes de la historia de la localidad de Trinidad, expresados en la ubicación, poco conocimientos sobre la identificación de los patriotas trinitarios que se destacaron en las luchas independentistas, así como de acontecimientos históricos locales.

En lo anteriormente planteado ha influido negativamente que la escuela exhibe una escasa bibliografía sobre la localidad. Todo lo antes expuesto precisa el estudio del siguiente **Problema científico**: ¿Cómo fortalecer el conocimiento de la historia local en los estudiantes de duodécimo grado? La investigación fue guiada por el siguiente **Objetivo**: Aplicar actividades para fortalecer el conocimiento de la historia local en estudiantes de duodécimo tres del Instituto Preuniversitario Urbano, "Eduardo García Delgado" en el municipio de Trinidad.

Conociendo el problema científico y el objetivo se formularon las siguientes **Preguntas científicas**: *¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba y el fortalecimiento de los conocimientos de la historia local en los estudiantes del Preuniversitario? * ¿Cuál es el estado actual que presenta el conocimiento de la historia local en los estudiantes de duodécimo tres del Instituto Preuniversitario Urbano, "Eduardo García Delgado" del municipio de Trinidad? *¿Qué características deben tener las actividades para fortalecer el conocimiento de la historia local en los estudiantes de duodécimo grado? *¿Cómo validar las actividades docentes para fortalecer conocimiento de la historia local en los estudiantes de duodécimo grado del

Instituto Preuniversitario Urbano, “Eduardo García Delgado” del municipio de Trinidad? Para lograr la heurística de la investigación se elaboraron las siguientes **Tareas Científicas:** 1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba y el fortalecimiento de los conocimientos de la historia local en los estudiantes del Preuniversitario. 2. Determinación del estado real que presenta el conocimiento de la historia local en estudiantes de duodécimo tres del Instituto Preuniversitario Urbano, “Eduardo García Delgado” del municipio de Trinidad. 3. Elaboración de actividades para fortalecer el conocimiento de la historia local en los estudiantes de duodécimo grado. 4. Evaluación de la efectividad de las actividades para fortalecer el conocimiento de la historia local de duodécimo grado del Instituto Preuniversitario Urbano, “Eduardo García Delgado” del municipio de Trinidad.

En la investigación se utilizó la siguiente **metodología:** métodos del **nivel teórico:** para penetrar en la teoría que trata el tema estudiado, entre ellos, analítico_ sintético, inductivo deductivo; del **nivel empírico:** para ver el comportamiento de la unidad de análisis o muestra seleccionada, entre otros: análisis documental, la observación pedagógica, la encuesta y el pre-experimento, del **nivel estadístico_ matemático:** para procesar la información; se empleó el procedimiento del **análisis porcentual.**

La **población** estuvo integrada por 95 estudiantes del duodécimo grado del Instituto Preuniversitario Urbano, “Eduardo García Delgado”, la muestra se tomó de manera intencional: 34 estudiantes del grupo tres.

La **novedad científica:** radica en las actividades, fáciles de realizar, basadas en las potencialidades que brinda la localidad de Trinidad, y están dirigidas a fortalecer el conocimiento de la historia local en duodécimo grado, y la **significación práctica** está dada en la propuesta de actividades para el fortalecimiento de los conocimientos sobre la historia local.

El trabajo de diploma consta con una introducción, desarrollo, conclusiones, la bibliografía utilizada y los anexos.

DESARROLLO.

Consideraciones teóricas y metodológicas sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba y el conocimiento de la Historia Local.

El proceso enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

La historia es la ciencia que permite analizar los hechos, fenómenos y procesos más importantes ocurridos en el desarrollo de la sociedad en los aspectos económicos, sociales, políticos y culturales. Su conocimiento es fuente para sembrar ideas, para explicar lo que ha sido la historia de los pueblos y las razones de ser de la lucha por la libertad a través de los siglos.

“La Historia como asignatura se diseña a partir de las conclusiones de la ciencia histórica, de las cuales se selecciona el contenido con un criterio pedagógico que se corresponda con la edad y madurez de los estudiantes. De modo que la Historia como asignatura es un arreglo didáctico de las conclusiones de la ciencia histórica. Existe la asignatura porque primero existió la producción científica de los historiadores. Con esas conclusiones es que trabajan los pedagogos encargados de elaborar programas escolares, libros de texto y materiales docentes en general, así como resolver los complejos problemas — por la vía de la investigación pedagógica— que la realidad escolar plantea.” Díaz (Pendás, H. 2008;10).

La Historia de Cuba constituye una de las asignaturas priorizadas en todos los planes de estudio de las enseñanzas, desde primaria hasta media superior, es la rectora en la formación de valores y un arma ideológica para enfrentar la hegemonía del imperialismo que amenaza con la destrucción de los pueblos y es indispensable en la preservación de la nación y nacionalidad mediante la adquisición de la más poderosa de las armas: “las ideas”. Al respecto Fidel ha expresado que para los cubanos, la historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia; es instrumento y vehículo de la Revolución.

Se puede afirmar, entonces, que el conocimiento de la Historia de Cuba, es el punto de partida de la lucha por el mantenimiento de la soberanía nacional, objetivo que da unidad al proceso de liberación cubano porque constituye un arma al servicio de la cultura, de pensar y defender ideas; procesos imprescindibles en las nuevas generaciones. La enseñanza de la asignatura constituye una estrategia de educación patriótica, antiimperialista e internacionalista, de educación política-ideológica y de formación de valores. Su conocimiento no es solamente patrimonio de especialistas en la materia, sino componente esencial de la cultura de todo educador, lo que es fundamental para entender el proceso actual.

La enseñanza de la Historia de Cuba tiene que educar en el razonamiento, en el ejercicio del pensar, para que rebase el papel de crónica descriptiva y no esté muy limitada para cumplir su función de orientación ciudadana, el estudiante debe saber explicar, formular el porqué de las cosas y seguir encontrando y enunciando nuevas interrogantes. Un primordial papel en el aprendizaje de la historia tiene la clase, con ella los estudiantes deben quedar en condiciones de descubrir el aspecto interno de los procesos, que se reconstruyen sobre la base de hechos, personajes, fechas, datos, documentos, testimonios y demás recursos que se convierten en fuentes del conocimiento, la palabra del maestro sigue siendo instrumento principal, cuando emociona y traza pautas; pues nuestros principales héroes y en especial José Martí, constituyen el ejemplo que encontrará el estudiante como fuente de inspiración y guía segura para su actuación.

En el primer Seminario Nacional para Educadores, afirmó que “enseñar historia, para contribuir al mejoramiento humano, se debe situar la esencia humana de esta disciplina en el lugar principal de la labor pedagógica y formativa de los educadores”. Al estudiar de forma científica la Historia de Cuba, juega un papel importante el análisis clasista de las fuentes; cuando se une el pensamiento histórico y la conciencia histórica se llega a la conciencia política. Cuando se hace uso adecuado de las fuentes históricas, se convierten en elementos primarios, probatorios (láminas, fotos, objetos originales...) el aprendizaje sin ellos se verá mutilado.

De lo que se trata es que la clase de Historia privilegie actividades en las que los estudiantes tengan que analizar, que dar opiniones. Recordemos siempre que lo exclusivamente repetitivo, lo exclusivamente memorístico, la recurrencia a lugares comunes, conduce a una docencia aburrida y subestimadora de la inteligencia. La idea es concebir al estudiante como sujeto del conocimiento histórico; enfrentarlo progresivamente al intercambio de ideas con el profesor y sus compañeros, a estimular que exprese sus opiniones sobre lo que ha aprendido, porque expresar opiniones y recibir otras enriquece el aprendizaje y abre caminos a nuevas búsquedas". (Díaz Pendás, H. 2008; 20)

Inculcar los conocimientos y el amor a la historia de la localidad, sus características geográficas, económicas, su historia y tradiciones culturales garantiza que se llegue a dominar, respetar y querer la historia de su patria, a comprometerse con el cuidado y protección de la naturaleza, a defender las conquistas alcanzadas por el pueblo y disfrutar de la herencia cultural legada por generaciones anteriores.

La Historia Local: Consideraciones generales.

"Si se afirma repetidamente que sobre la historia local el estudiante construye, desarrolla su sentido histórico mucho más eficazmente que sobre cualquier otra dimensión, comenzar por interesarlo, o por canalizar su interés naciente por su pueblo, por su comunidad, parece como un recurso didáctico que el maestro no debe desdeñar." (Acebo, W. 1991; 13).

De este pensamiento se deduce como la política educativa del gobierno responde a los intereses del Estado, en correspondencia al sistema social cubano que le da respuesta al legado martiano "Educar... es preparar al hombre para la vida", esta expresión se plasma en lo que se logra con los programas de la Revolución, en este contexto, juega un importantísimo papel el conocimiento de la Historia de Cuba en general y en particular el de la historia local, como vía para fomentar los valores y fundamentalmente el patriotismo.

"Local está referido a localidad, y una localidad desde el punto de vista que interesa, se considera como: un territorio, más o menos extenso; con una

población estable, históricamente constituida; con una organización económica, social, política y culturalmente definida; que forma parte y se subordina, de alguna forma, a una estructura mayor, superior o más compleja”. (Acebo, W. 1991; 3).

La definición que se propone no se asienta en un fundamento geográfico o de extensión territorial, sino el carácter de la región poblada o mejor dicho, el fenómeno geográfico puede existir y existe sin el hombre que es lo que le da sentido a una realidad histórica de una localidad, además esta población debe poseer determinados rasgos como es la de tener cierta organización y la de estar enmarcada jurídica, política y económicamente en otra entidad más amplia por ejemplo una provincia o un país.

El papel que debe desempeñar la historia local debe ser de un medio pedagógico que facilite –sin resolver todas las dificultades que entraña la enseñanza de la Historia –la comprensión del material histórico; y que en alguna medida, el estudiante se aproxime a la atmósfera peculiar del hecho o fenómeno; que contribuye a despertar en ellos una relación afectiva con el pasado; e introduzca al joven estudiante en las peculiaridades de la investigación y junto con ello desarrolle, en los mismos, el espíritu de observación, análisis, comparación, valoración, etc.

La utilización adecuada de la historia local, facilita al maestro, concretar fenómenos, que vistos en su sentido nacional, pueden resultar sobremedida abstractos para el estudiante; admite la utilización de ideas claras e imágenes vívidas; resulta un elemento motivador en las clases, e incluso, adecuadamente utilizado, despierta el interés por la asignatura. Es un impulsor de los métodos activos y de la renovación de las formas de organización del proceso de enseñanza; contribuye, de manera importante a establecer algunas regularidades históricas, a darle al estudiante una visión compleja aunque más vivaz, del pasado, desarrollando así el pensamiento histórico. Permite, cuando la vinculación historia local-historia nacional se desarrolla correctamente, desentrañar, de forma práctica y concreta, la relación entre lo particular y lo general.

La historia local es de suma importancia para la formación de sentimientos patrióticos, de unidad nacional, en el sentido, u orientación pedagógica. Son muchos los autores que al abordarla destacan su papel en la formación de sentimientos patrios, aún aquellos no muy entusiastas con ella, señalan esta posibilidad.

Por novedoso que parezca, el tema de la historia local acompañó a la enseñanza de la Historia de Cuba desde su génesis. Pero no es hasta el siglo XIX, llamado “Siglo de la Historia”, en que se sistematiza la enseñanza de esta disciplina, en la medida en que se va instituyendo la enseñanza primaria elemental como un sistema político escolar que respondía a los intereses educacionales e ideológicos de los emergentes estados burgueses.

En este contexto desde finales del siglo XVIII se desarrolló un complejo y variado proceso de opiniones, experimentación y aplicación de la asignatura de Historia en los planes de estudio; y dentro de ellos, no faltó la idea de establecer el estudio de la historia de las localidades.

La historia local según refiere (Miranda, O. 2000) fue objeto de temprana atención en Cuba. Desde “Espejo de Paciencia” hasta los historiadores del siglo XVIII, y las versificaciones populares motivadas por la toma de la Habana por los ingleses y que el siglo XIX, fue el marco temporal de desarrollo de los estudios históricos en la isla. Félix Varela fue el primero en plantear teóricamente el lugar y el papel de la historia como ciencia en la plasmación de la autoconciencia nacional.

La impartición de la Historia local afectiva fue planteada desde principio del Siglo XX, por destacados pedagogos e historiadores cubanos: Alfredo Aguayo, Pedro García Valdés, Miguel Carro y Ramiro Guerra, autores de valiosas recomendaciones y lineamientos metodológicos para los cursos que se impartieron, en las primeras décadas, en tercero y cuarto grado, previos a la enseñanza de la Historia de Cuba, trabajadas en quinto y sexto grado. Mucho antes el prestigioso educador y filósofo, José de la Luz y Caballero, se pronunció a favor de la enseñanza de Cuba como un modelo eficaz de instruir y educar a los niños en el amor a la patria.

El trabajo de Luz y Caballero fue un fracaso debido a los inconvenientes puestos por las autoridades coloniales, que orientaba a sus miembros recoger datos de las localidades. Estos se concentraron en varias historias locales como la de Puerto Príncipe, Santiago de Cuba y en Memorias como la redactada sobre Juan Felipe y Santiago de Bejucal.

Durante la colonia se realizaron varios intentos para eliminar el escolasticismo y el verbalismo medieval, figuras como las de Varela, Mendive y otros de menor relevancia, se mantuvieron en la vanguardia de esos propósitos y atentos a las corrientes renovadoras que llegaron desde Europa y Norteamérica.

A partir de 1985 se desarrolló un proceso gradual de transformaciones y ajustes de los programas de la disciplina en todo el sistema educacional hasta que en el curso 1988-1989 se aplicó un nuevo diseño curricular, donde la asignatura Historia de Cuba retomó su espacio e independencia en todos los niveles de la enseñanza, indicándose en sus objetivos y temáticas la atención a la historia local.

El “término historia local” ha sido tratado en diferentes épocas por disímiles personalidades pudiéndose citar las siguientes definiciones de “historia local”:

Joaquín de Henning (1791-1869), alemán, profesor auxiliar de Pestalozzi fue el primero en definir el concepto de localidad, como el territorio localizado en la vecindad de la escuela.

Según Augusto Finger (1859-1922) austriaco radicado en Alemania, la Heimat es la región que el niño puede ver y atravesar a pie.

Waldo Acebo señala: “desde el punto de vista pedagógico, la historia local es el estudio hecho por los alumnos bajo la orientación del maestro; de los hechos, fenómenos y procesos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente de determinado territorio, en su relación con el devenir histórico nacional” (Acebo, W. 1991; 19).

Luego de analizar todos estos criterios y conceptos, la autora de este trabajo asume como historia local: “El estudio de los hechos, fenómenos, procesos singulares y particulares del pasado lejano o próximo en su íntima vinculación con

el devenir histórico nacional de un territorio determinado por valores, costumbres, tradiciones, creencias, con flexibilidad de límites de acuerdo con el interés pedagógico concreto, que permite comprender la realidad existente en la que los estudiantes en su rol de investigadores, bajo la orientación del maestro se aproximan a la dimensión peculiar de los hechos, fenómenos y procesos, contribuyendo a despertar en ellos una relación afectiva con el pasado que se aprende y se ama con facilidad proyectándose mejor hacia el futuro”, lo que se materializa a través de diversos recursos didácticos como son la visita dirigida y la excursión que hacen más objetivo este aprendizaje y que a continuación se hace referencia en el epígrafe posterior.

La visita dirigida a los museos: potencialidades para el trabajo local.

Para desarrollar con mayor eficiencia el trabajo con la historia local, uno de los recursos más significativos es la visita dirigida a los museos que constituyen un sistema de medios para la enseñanza de la Historia ya que poseen valiosos objetos originales que son su esencia tales como: fotografías, mapas, esquemas, datos estadísticos, textos, objetos originales y otros medios gráficos que combinados armónicamente son portadores del mensaje al visitante. Entre las formas de trabajo con el museo más recomendables sugiere:

- La visita dirigida o guiada.
- El trabajo independiente del estudiante apoyado en la guía de observación.
- La clase que se desarrolla en el museo.
- La vinculación de lo aprendido en el museo con la clase en la escuela.

Cuando se organicen visitas dirigidas o guiadas es recomendable precisar los objetivos a lograr por los estudiantes y determinar la ruta a seguir por las salas y exponentes. Es importante considerar que la lógica del recorrido no tiene que seguir necesariamente la del museo, sino que se determina por los objetivos y contenidos seleccionados por el profesor. O sea que el profesor puede perfectamente organizar una ruta a seguir que no tenga que ser obligatoriamente

el orden que tiene la colección del museo, porque lo que determina la ruta a seguir son los propósitos que tiene el profesor con dicha visita.

Durante la visita el estudiante debe dirigir su atención a la observación y meditar sobre ello, preguntar, intercambiar opiniones entre ellos y con su maestro. Se trata de privilegiar la obtención de información de las fuentes que contiene la colección museable.

Una visita dirigida o guiada no es una disertación profesoral con apoyo visual. Lo principal está en el callado mensaje de las fuentes. Que la palabra del profesor por elocuente que sea, tenga base segura en los exponentes. El que habla no está en el aula ni en la tribuna, está en el museo y son los exponentes los que tienen el papel protagónico, aunque, desde luego, es la palabra del maestro o guía la que establece el hilo conductor.

Es recomendable propiciar que este tipo de visita pueda ser lo más coloquial posible; estimúlese que los estudiantes pregunten, intervengan y que dispongan de tiempo para realizar sus anotaciones. No apresurarse

El trabajo independiente del estudiante sobre la base de una guía de observación, “propicia que el estudiante acuda al museo con más independencia y se tome todo el tiempo que necesite para el trabajo con las fuentes, claro está que por individualizada que pueda ser este tipo de visita, no excluye dirección pedagógica, la cual se expresa en las instrucciones que da el profesor a través de una guía de observación, medio fundamental en el que se apoya el estudiante y en el control de los resultados que se efectúa después en clase. Esta guía indica la ruta que debe seguir el estudiante en el museo, la que orienta su atención y la que formula problemas y tareas que él debe realizar a partir de la observación y estudio de los exponentes”. (Díaz Pendás, H. 2008; 23)

La clase que se desarrolla en el museo es cuando el profesor y sus estudiantes se trasladan a dicha institución y la actividad se lleva a efecto allí.

Otra variante de probada utilidad es la vinculación que se hace en la clase, en la escuela, con la labor de indagación previa que los estudiantes han realizado de

manera independiente con las fuentes del museo, a partir de la cual, en el aula, exponen y defienden sus consideraciones resultantes de dicha indagación

Los museos forman parte de la historia que rodea una localidad; es una posibilidad más de constatar que dentro de todos los recursos que intervienen en el incremento de las posibilidades de conocimiento, los objetos originales tienen una especial contribución.

Trinidad es una de las ciudades con mayor cantidad de museos por números de habitantes, en sus salas se exponen objetos originales que representan cada período, histórico.

Constatación inicial.

La necesidad de fortalecer el conocimiento de la historia local de Trinidad en los estudiantes de duodécimo grado se analizó a partir de la aplicación de varios instrumentos que permitieron comprender el problema científico que se investiga: análisis documental, encuesta los estudiantes de duodécimo grado, y prueba pedagógica inicial, una guía de observación dirigida a la constatación de las actividades que posibilitaron determinar el estado del problema.

En la revisión del Programa de duodécimo grado se verificó que no siempre se dedican espacios específicos para el tratamiento de la historia local no obstante se pudo comprobar que entre los objetivos generales de las asignaturas en el grado se deduce la necesidad del tratamiento de la historia de la .localidad.

El estudio y análisis de los programas de duodécimo grado, que ofrece las correspondientes unidades, con su dosificación y contenidos específicos a tratar, reveló que a pesar de la riqueza temática que brinda cada una de las unidades del programa, en muchas ocasiones no se ofrecen las alternativas para utilizar los contenidos en el tratamiento de la historia local.

Se procedió a aplicar una encuesta a los estudiantes de duodécimo tres con el propósito de constatar la inserción de la historia local al programa de Historia de Cuba y su importancia.

Los resultados anteriores permiten corroborar que los estudiantes no se han apropiado de los conocimientos fundamentales de la historia de su ciudad y fundamentalmente en el periodo histórico de 1868 hasta 1898 a través de las clases.

Para medir con mayor efectividad el conocimiento que poseen los estudiantes acerca de la historia local de Trinidad antes de introducir la propuesta de solución se aplicó una primera prueba pedagógica a estudiantes de duodécimo tres en la que se constataron los siguientes resultados:

Se obtuvo que **5** estudiantes de 34, que representa el 14.7% arribaron a un nivel alto, ya que solo lograron referirse a algunos elementos de esta etapa histórica, **8** estudiantes que representa el 23.5% no lograron ejemplificar personalidades que se destacaron en Trinidad en la Guerra de Independencia contra el Colonialismo Español están en nivel medio, **21** estudiantes que representa 61.8% para un nivel bajo no lograron referirse ningún elemento de esta etapa histórica.

Los resultados evidencian las carencias cognoscitivas en la formación de estos estudiantes que, en sentido general, no son capaces de caracterizar la Trinidad de 1868 hasta 1998. Todo ello demuestra la necesidad de prepararlos siempre que el contenido lo permita en los elementos más relevantes de la historia de la ciudad y además de que se utilicen adecuadamente y de forma variada todas las vías posibles que contribuyan a motivarlos hacia este conocimiento.

Fundamentación y propuesta de actividades.

Las actividades propuestas se ordenaron partiendo de lo simple a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido. De esta forma pudo el alumno apropiarse consecuentemente de los contenidos ofrecidos en las diferentes actividades; las cuales se diseñaron de forma tal que tanto la orden como la actividad les resultaron fáciles, asequibles según la edad y grado que cursan, así como su caracterización y el diagnóstico integral.

Las actividades encuentran su sustento sociológico en que los estudiantes durante el proceso de apropiación de conocimientos, hábitos y habilidades, necesitan de la formación de valores y normas que influirán en ellos para que adquieran un modo

de actuación que les permita actuar de forma conciente en la sociedad, lo que cobra una mayor significación en el caso de los estudiantes de duodécimo grado que se enfrentan por primera vez a las transformaciones del preuniversitario.

Los estudiantes del nivel medio superior están potencialmente capacitados para realizar tareas que requieren una alta dosis de trabajo mental, razonamiento, iniciativa, independencias, cognoscitiva y creatividad. Estas posibilidades se manifiestan tanto respecto a la actividad de aprendizaje en el aula, como en las diversas situaciones que surgen en la vida cotidiana del joven.

Resulta necesario precisar que el desarrollo de las posibilidades intelectuales de los jóvenes no ocurren de forma espontánea y automática, si no siempre bajo el efecto de la educación y la enseñanza recibida, tanta en la escuela como fuera de ella.

En esta etapa juvenil se alcanza una mayor estabilidad de los motivos e intereses, puntos de vistas propios de manera tal que los estudiantes se van haciendo más concientes de su propias experiencias y de la experiencia de quienes los rodean. Se destaca también el valor de las relaciones en el grupo en virtud de determinadas cualidades de la personalidad como: exigencia, combatividad, sinceridad, justeza.

El fundamento pedagógico de las actividades se basa en los antecedentes de la teoría cubana sobre la educación y en las experiencias de los pedagogos de las diferentes épocas de la historia que constituyen un legado muy valioso en la concepción educativa de nuestros días, donde el pensamiento martiano específicamente, es el núcleo básico de inspiración a partir de todo lo abordado por José Martí.

Los autores mencionados proponen los siguientes principios que sirvieron de sustento pedagógico para la elaboración de las actividades:

- Unidad del carácter científico e ideológico del proceso pedagógico.
- Vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo en el proceso de educación de la personalidad.

- Unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.
- Unidad de lo afectivo y lo cognitivo.
- Carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad.
- Unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad.

El principio del **carácter científico e ideológico del proceso pedagógico** se cumple desde el momento en que las actividades son elaboradas sobre lo más avanzado de las ciencias contemporáneas y en total correspondencia con la ideología marxista-leninista, con el fin de preparar adecuadamente a los estudiantes a partir del conocimiento de la historia local y formar verdaderos patriotas que constituye uno de los objetivos priorizados del preuniversitario.

El principio de la **vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo** se pone de manifiesto desde la orientación de cada una de las acciones propias de las actividades, pues garantiza una preparación activa, coloca al estudiante como centro lo que le permite incrementar sus conocimientos y desarrollar ampliamente su horizonte cultural, posibilitándole aprender por sí y poder además autoevaluarse.

En estrecho vínculo con el primer y segundo principio se cumple el tercero, **la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador**, puesto que la orientación de las actividades está encaminada hacia las insuficiencias encontradas en la muestra.

Queda implícito el cumplimiento del principio de la **unidad de lo afectivo y lo cognitivo**, pues las diversas actividades contribuyen a desarrollar en la muestra tanto sus capacidades como sus sentimientos y convicciones, logrando compromiso con la tarea de aprendizaje.

El principio del **carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad** se cumple desde la estructuración de las actividades docentes tomando en consideración las características individuales de cada miembro, lo que

pueda aportar al resto, la imagen del grupo, su valor social y las posibilidades reales de actuar unidos en el logro de los objetivos.

El principio de la **unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad** se cumple en cada una de las tareas asignadas para la realización de las actividades, éstas favorecen la comunicación y el desarrollo de la personalidad en colectivo propiciando que se aprenda a decir, escuchar, respetarse a sí mismos y a los demás.

Para la elaboración de las actividades se tuvo en cuenta el carácter motivacional y la caracterización psicológica del estudiante de duodécimo grado. Estos son adolescentes, que según el criterio más extendido entre los autores Silvia Recarey, Esther Báxter y otros, tanto en la escuela como en el hogar se producen cambios en la posición que ocupa el adolescente, que condicionan nuevas exigencias en su actividad.

Propuesta de actividades

Actividades 1

Título: “Lino Pérez Muñoz, un héroe local.”

Objetivo: Valorar aspectos relacionados con la vida y obra de Lino Pérez Muñoz para fomentar sentimientos de admiración y respeto por las personalidades históricas positivas.

Lugar: Museo municipal de Historia

Tiempo: 1h

Medios: Libreta, mapa del municipio, guía de la actividad, revistas, láminas, fotografías.

Motivación y orientación:

El profesor iniciará la actividad refiriéndose al amor entrañable que existía entre Lino Pérez y su esposa quien lo acompañó a los campos de batalla fue enfermera, cocinera y consejera. Para conocer más sobre este insigne patriota se les invita a

visitar el museo de Historia Municipal donde darán respuesta a la guía de observación elaborada previamente por el profesor.

Ejecución: Dirígete a dicho museo e infórmate con las personas que ahí laboran sobre:

Guía de observación.

Natalicio de Lino Pérez Muñoz

Procedencia de su familia.

¿De qué miembros de su familia se exhiben cuadros y qué labor revolucionaria desempeñaron?

¿Quién fue Carmen Cancio y Velásquez y qué relaciones tenía con Lino Pérez?

Ejemplifica las principales acciones combativas en que participó, refiérete al lugar y la fecha.

Menciona el año en que muere Lino Pérez, grado militar que tenía y qué cargo ocupaba al morir.

¿Por qué se le llamó el General de las tres guerras?

¿Qué significó para los trinitarios y para los cubanos, la muerte del Mayor General Lino Pérez y Muñoz?

Medita sobre lo que observaste y realiza las preguntas que consideres pertinente.

Control y evaluación:

Cada estudiante realiza sus anotaciones de forma individual, pues posteriormente para su control se realiza un debate en el que cada uno de ellos tendrá la posibilidad de emitir sus criterios y autoevaluar su desempeño. Se estimulará para que se realicen por parte de los estudiantes creaciones artísticas y literarias

Nota: Para la autopreparación del estudiante se orienta la consulta de la carpeta elaborada por la autora de esta investigación con el título de Algunos apuntes

históricos para el estudio de la historia local de Trinidad que se encuentra en la biblioteca y el laboratorio de computación de la escuela.

Constatación Final.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos al inicio de la investigación es oportuna la puesta en práctica de las actividades para fortalecer los conocimientos de la historia local en estudiantes de duodécimo, del IPU: Eduardo García Delgado, en el municipio de Trinidad.

Una vez aplicadas estas actividades se aplicó una prueba pedagógica final (anexo5), con el objetivo de constatar el nivel de conocimientos que poseían los estudiantes acerca de los aspectos más relevantes de la historia de Trinidad en el periodo histórico de 1868 hasta 1898 y la misma arrojó a los siguientes resultados:

En la pregunta 1 de 34 estudiantes 29 demostraron la participación que tuvieron los trinitarios en la lucha contra el colonialismo español que representa el 85.2% para un nivel alto, 5 que representa el 14.7% para un nivel medio y no hay ninguno en el bajo.

En la pregunta 2 de 34 estudiantes 26 caracterizaron la figura histórica de Lino Pérez Muñoz que representa el 76.5% para un nivel alto, 8 que representa el 23.5% para un nivel medio y no hay ninguno en el bajo.

En la pregunta 3 de 34 estudiantes 13 lograron redactar un texto en el que se refirieron a la participación de los trinitarios en nuestras luchas por la independencia contra en colonialismo español que representa el 38.2% para un nivel alto, 21 que representan el 61.8% para un nivel medio y no hay ninguno en el bajo.

Después de aplicadas las actividades y la prueba de salida se observó que los estudiantes se mantenían más activos en las clases, su participación era mayor, buscaron otras fuentes bibliográficas para sus consultas. Defendieron sus criterios con más solidez en sus respuestas.

Los resultados de la aplicación se ofrecen a continuación en forma comparativa con el diagnóstico inicial (Prueba Pedagógica de entrada y de salida (Prueba Pedagógica Final)).

Diagnóstico Inicial							Diagnóstico Final						
Preg	A	%	M	%	B	%	Preg	A	%	M	%	B	%
1	5	14.7	8	23.5	21	61.8	1	29	85.2	5	14.7	0	0
2	5	23.5	8	23.5	21	61.8	2	26	76.5	8	23.5	0	0
3	5	61.5	8	23.5	21	61.8	3	13	38.2	21	61.8	0	0

Escala Valorativa:

A: Alto

M: Medio

B: Bajo

CONCLUSIONES:

El recorrido por diferentes fuentes bibliográficas, así como los análisis efectuados, constituyeron punto de partida y el sustento teórico y metodológico de la investigación, al reflejar las amplias potencialidades existentes en el proceso de fortalecimiento del conocimiento de la historia de la localidad en estudiantes de duodécimo grado.

La muestra seleccionada para el desarrollo de la investigación presentó insuficiencias expresadas en la escasez de conocimientos acerca de los elementos más relevantes de la historia de Trinidad, de su fundación, de sus principales sitios arqueológicos con su correspondiente ubicación geográfica, mostró dificultades en la identificación de los hechos y personalidades históricas trinitarias en correspondencia con cada período histórico, lo que limitaba su importante contribución a la formación de sentimientos de amor a la patria y de admiración por la actuación de las grandes personalidades positivas locales.

La validación de las actividades permitió constatar que estas fortalecieron el conocimiento de la Historia de la Local en los estudiantes de duodécimo tres del IPU: Eduardo García Delgado, en el Municipio de Trinidad, pues se alcanzó un mayor dominio en este componente y constituyeron además, una ayuda en la formación integral de estos estudiantes.

Recomendaciones:

Proponer la divulgación de los resultados de la investigación para su generalización en otros grupos del grado.

Continuar con el estudio y profundización del tema a fin de presentarlo como tesis en opción al título de máster

BIBLIOGRAFÍA:

- Acebo Meireles, Waldo. (1991). Apuntes para la enseñanza de la metodología de la Historia local en su vinculación con la Historia Patria. Ciudad de la Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Alfonso Hernández, Carmen. (1895) Trinidad Historias, leyendas y algo más. Ciudad de la Habana. Editorial José Martí.
- Álvarez, R, A, DPH. (1985) Metodología de la enseñanza de la Historia I: (2da reimp). Y la Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Álvarez, R. DPH y HRJ,(1985). Metodología de la enseñanza de la Historia II: (2da reimp). La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Álvarez Zayas, Carlos. (1995).Metodología de la investigación Científica. Santiago de Cuba. Editorial Pablo de la Torriente Brau.
- Asociación de Combatientes de la Revolución, Cuba (2004) Historia Local de Trinidad desde su fundación hasta 1989. Trinidad
- Colectivo de autores. (1968). Mayor General Máximo Gómez Báez. Sus Campañas Militares. La Habana. Editorial Política.
- Colectivo de autores. (1988). Metodología de la investigación. Ciudad de la Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores. (2006). ACRC: Historia combativa de Trinidad. (soporte digital). Comisión de Asuntos Históricos del Buró Municipal del Partido Comunista de Cuba en Trinidad
- Colectivo de autores. (2006). Historia Socioeconómica de Trinidad. Trinidad.
- Cuéstara López, Ramón. (1984) Estudio de la Localidad. La Habana. Editorial Dpto. Medios de Enseñanza ISPEJV.
- Díaz Pendás, H. (2008). El Museo en la enseñanza de la Historia . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Díaz Pendás, H. (2008) A propósito de la enseñanza de la historia. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- González Cubana Ana María. (2003). Bibliografía de Lino Pérez Muñoz. Trinidad. Museo Municipal de Historia.
- García Balmaceda, Norma, M (2010) Actividades docentes para fortalecer el conocimiento de la historia local .Trinidad.
- Hernández Sampier, Roberto. (2004). Metodología de la Investigación. La Habana. Editorial Félix Varela.
- Lahera González, M, C. (1994). La interrelación Museo, Historia local y ellos con el Programa de Historia de Cuba: (Manuscrito). Trinidad
- Maestría en Ciencias de la Educación. Soporte magnético
- Marín Villafuerte, (1945). Francisco. Historia de Trinidad. La Habana. Editora Jesús Montero.
- Martínez Rodríguez Orlando. (2002). Trinidad en los umbrales del tercer milenio. (Soporte digital).
- Martínez Llantada, Martha y otros. (2003). Desafíos y polémicas actuales. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Marín Calzada, Gloria y otros (2005). Trinidad después del triunfo revolucionario. (Soporte digital).
- Ministerio de Educación, Cuba (2006). VII Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Ministerio de Educación, Cuba (2007). VIII Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2007). Programa de Duodécimo Grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2007). Enseñanza de la Historia: (Lectura para los docentes del nivel medio superior). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Nocedo de León I y otros. (2001). Metodología de la investigación educacional: (2da parte). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pomares Ortega, U. (1992). Experiencias obtenidas en el estudio de la localidad: (manuscrito). Trinidad

Pérez Rodríguez, G y otros. (2002) Metodología de la investigación educacional: Primera parte. (2da reimp). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Romero Romundo, M. (2006). Didáctica de la Historia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Romero Romundo, M. (2010). Didáctica desarrolladora de la Historia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Anexos

Anexo 1

Modelo de la Guía de observación a las actividades docentes.

Objetivo: Constatar el avance logrado en los integrantes de la muestra durante la aplicación de la fase experimental.

Actividad No____

Título_____

Objetivo:

Aspectos a observar:

1. Las actividades docentes planificadas demostraron que los estudiantes se apropian de los conocimientos manifestando independencia cognoscitiva.

Siempre_____ Algunas veces_____ Nunca_____

2. La participación de los estudiantes fue activa y conciente al dar respuesta a las interrogantes planteadas en cada actividad.

Siempre_____ Algunas veces_____ Nunca_____

3. La demostración en todos los momentos de la investigación por parte de los estudiantes de sentimientos de aprecio y respeto a los elementos que constituyen la nación cubana.

Siempre_____ Algunas veces_____ Nunca_____

Valoración crítica de la actividad. Resumen

Anexo 2

Guía para el análisis documental.

Objetivo: Constatar el tratamiento que se le da al conocimiento de la historia local para la preparación del estudiante de duodécimo grado.

Documentos a revisar:

- Resoluciones Ministeriales.
- Programa de duodécimo grado.
- Modelo de la enseñanza preuniversitario
- Seminario Nacional para Educadores VI, VII, VIII.

Aspectos a revisar

-Tratamiento que recibe la historia local para ser aprovechada en el fortalecimiento de su conocimiento por parte de los estudiantes de duodécimo grado.

-Contenidos de los programas de Historia con posibilidades para la inserción de la historia local en duodécimo grado.

-Sugerencias de carácter didáctico-metodológicas que permitan diseñar actividades docentes para fortalecer la historia local en la escuela.

Anexo 3

Encuesta a estudiantes. Cuestionario inicial.

Objetivo: Constatar el nivel de conocimientos que poseen los estudiantes de duodécimo grado del IPU “Eduardo García Delgado” acerca de los aspectos más relevantes de la historia de Trinidad.

¡Buenos días! La presente encuesta es anónima. Sus respuestas no tendrán implicación para usted, pero ayudarán al desarrollo de una investigación pedagógica. Contesta con sinceridad y, de antemano: ¡Gracias!

¿Consideras que es importante para ti como estudiante que se inserten en las clases de Historia de Cuba la historia local?

Sí _____

No _____

A veces _____

¿En las clases de Historia de Cuba que recibiste en cursos anteriores conociste de la historia local?

Sí _____

No _____

A veces _____

Explique brevemente que importancia le concedes al tratamiento de la historia local

Anexo 4

Prueba pedagógica inicial

Objetivo: Comprobar el nivel de conocimientos que poseen los estudiantes de los contenidos de la historia local en la etapa de 1868 hasta 1898

De los hechos ocurridos en la localidad de 1868 a 1898.

Mencione cuatro de ellos.

Ejemplifique tres personalidades que se destaquen en Trinidad en la Guerra de Independencia contra el colonialismo Español.

Valora la actuación del pueblo trinitario en la lucha contra el colonialismo español en la etapa de 1868 a 1898.

Preguntas	Presentados	A	%	M	%	B	%
1	34	5	14.7	8	23.5	21	61.8
2	34	5	23.5	8	23.5	21	61.8
3	34	5	61.5	8	23.5	21	61.8

Escala Valorativa:

A: Alto

M: Medio

B: Bajo

ANEXO 5

Prueba pedagógica final

Objetivo: Constatar el nivel de conocimientos que poseen los estudiantes de los contenidos de la historia local en la etapa de 1868 a 1898.

En la etapa de 1868 a 1898 los trinitarios tuvieron una activa participación en las luchas contra el colonialismo español.

Demuestre la afirmación anterior.

Caracterice con tres elementos:

Lino Pérez Muños.

Redacte un texto en el que te refieras a la participación de los trinitarios en nuestras luchas por la independencia contra el colonialismo español.

Preguntas	Presentados	A	%	M	%	B	%
1	34	29	85.2	5	14.7	0	0
2	34	26	76.5	8	23.5	0	0
3	34	13	38.2	21	61.8	0	0

Escala Valorativa:

A: Alto

M: Medio

B: Bajo

ANEXO: 6

Actividad docente # 2

Título: “De recorrido por la localidad”

Objetivo: Caracterizar la zona a partir del componente físico geográfico, para potenciar la integración de aspectos naturales con el conocimiento histórico y así demostrar una actitud ambientalista hacia el entorno.

Tiempo: 4 hora.

Medios: Libreta, mapa del municipio, guía de la actividad.

Motivación y orientación: Esta actividad está concebida como una tarea integradora que se discute en el claustro y su organización se fundamenta en una excursión, por lo que se preparó atendiendo a sus fases correspondientes:

Primera fase: La profesora les explica a los estudiantes que se realizará una excursión al río Guaurabo donde a fines del año 1513, el Conquistador Diego Velázquez arribó a sus márgenes.

Fecha: 4-02-09.

Hora de salida: 8:00 AM.

Hora de regreso: 13:00 PM.

Se pedirá a los estudiantes que se orienten a través del mapa del municipio para trazar la ruta a seguir.

¿Por qué fue escogido este lugar para realizar la excursión?

¿Cuál es el relieve predominante?

¿Qué tipo de agua terrestre existe?

_____ Ríos

_____ Lagos

_____ Pantanos

¿Qué tipo de vegetación existe?

¿Cuál es la especie predominante?

Recolecta muestras de algunas rocas y agrúpalas según su clasificación.

¿Qué condiciones presenta el estado del Medio Ambiente?

¿Cómo lo sabes?

Redacta un texto en que te refieras a la importancia histórica que le concedes al lugar visitado.

Ejecución: Realización de la excursión con las diferentes paradas, donde el profesor aplica la guía establecida para esta investigación además de tener en cuenta en todo momento la participación de los estudiantes en la actividades docentes orientadas.

Control y evaluación: Se evalúa con un valor máximo de 20 puntos, a través de un informe escrito con su respectivo debate (60 % por la participación de los estudiantes y el 40 % por la entrega y calidad del informe), en el propio lugar de la excursión donde los pioneros dan respuesta a cada una de las interrogantes. de acuerdo con la exposición y calidad del informe de cada equipo.

Nota: Para la autopreparación del estudiante se orienta la consulta de la carpeta elaborada por la autora de esta investigación con el título de Algunos apuntes históricos para el estudio de la historia local de Trinidad que se encuentra en la biblioteca y el laboratorio de computación de la escuela.

Actividad docente # 3

Título: Un mártir de la localidad.

Objetivo: Valorar la participación de Federico Fernández Cavada en las luchas del pueblo trinitario contra el colonialismo español.

Se invitará a un compañero de la Asociación de Combatientes de Trinidad para realizar un conversatorio con los estudiantes acerca de la figura de Federico Fernández Cavada y su participación en las luchas del pueblo trinitario contra el colonialismo español.

Su presencia estimulará la realización de diferentes preguntas que serán orientadas a los estudiantes previamente.

¿Corresponde este mártir a las figuras históricas de la localidad trinitaria?

¿Qué actividades realizó este mártir trinitario antes de iniciarse la guerra?

Enuncia cuál fue su participación en la Guerra de los Diez Años.

¿Cómo ocurrió su muerte?

Posteriormente se les orientará a los estudiantes que redacten un texto donde se refieran a acontecimientos significativos de la vida de Federico Fernández Cavada.

Control y Evaluación:

Se sugiere que se evalúe la participación de los estudiantes durante el desarrollo del conversatorio.

Actividad docente # 4

Título: Una visita importante.

Objetivo: Argumentar la importancia histórica de la Mano del Negro para el pueblo trinitario.

Se invitará a los estudiantes a realizar una visita a un lugar importante de nuestra ciudad “La Mano del Negro”.

En la actividad estará presente un especialista del Museo de Historia Municipal que tratará los sucesos ocurridos en este lugar.

Terminada la intervención del especialista del Museo se comentará con los estudiantes la impresión sobre la actividad; así como la importancia del cuidado y preservación de este lugar.

Control y evaluación según la participación de los estudiantes.

Actividad docente # 5

Título: Ascendiendo la escalera.

Objetivo:

Se divide el grupo en dos equipos, el A y el B. Se selecciona un representante por cada equipo que dispondrá de un dado cada uno. En un tablero de parchís se desarrollará la actividad. El profesor efectuará una actividad.

El profesor efectuará las preguntas que tienen un rango de nota y le dará el derecho al estudiante de ascender uno, dos o tres escalones según la respuesta. Si dan una respuesta incorrecta deben descender un escalón.

Cuestionario:

¿Qué lugares históricos posee la ciudad de Trinidad que están relacionados con la etapa de 1868 a 1898?

¿Qué lugar de Trinidad escogieron los trinitarios para levantarse en armas contra el gobierno colonial español?

Explique el inicio de la lucha en Trinidad.

Teniendo en cuenta lo estudiado sobre la Guerra de los Diez Años ponga ejemplos de la radicalización del movimiento revolucionario a lo largo de la lucha. Destaque ejemplos de lo logrado en Trinidad en esta etapa.

Refiérase a la participación trinitaria en la Guerra de 1895.

La ciudad de Trinidad posee una gran cantidad de personajes ilustres que se destacaron en nuestras luchas contra el colonialismo español.

Mencione cuatro de ellos.

Control y evaluación:

Se realizará por parte del profesor, utilizando la coevaluación lo que permite que el grupo de participantes valore su actuación y su participación en el análisis y debate del cuestionario.

Actividad docente # 6

Título: “Conociendo nuestra historia”

Objetivo: Identificar patriotas trinitarios que participaron en la guerra de 1868.

Tiempo: 1h

Lugar: Aula

Medios: Libreta, revistas, mapa del municipio, láminas, fotografías,..

Motivación y orientación: El profesor mostrará una lámina que representa a patriotas trinitarios que participaron en la Guerra del 68 donde se destaca la figura del General Lino Pérez y Muñoz. Se ofrecerán dos columnas una con nombres de algunos patriotas trinitarios y la otra con elementos de su vida que los caracterizan. El estudiante debe agrupar el nombre del patriota con sus características. Podrán participar todos los estudiantes que deberán seleccionar de la lista el nombre de cinco patriotas trinitarios que participaron en la guerra de 1868.

Ejecución:

Enlaza columna la A con la B, demostrando que conoces a estos patriotas de tu localidad uniendo su nombre con sus características:

Columna “A”

José Aniceto Iznaga.

Lino Pérez Muñoz.

Federico Fernández
Cavada.

Columna “B”

- Al mando de sus tropas protagoniza la toma de Trinidad el 21/4/1869.
- Representante trinitario enriquecido con el azúcar. Logró entrevistarse con el Libertador en 1826.
- Participó en las tres guerras. Participante en la toma de Güinía de Miranda y en el combate del ingenio de Papayal 16/4/1869

Ahora estarás en condiciones de comprobar lo que sabes completando en la siguiente tabla el nombre de los patriotas trinitarios que participaron en las gestas independentistas.

Para conocer el diagnóstico, los estudiantes tendrán en cuenta los siguientes aspectos que se muestran a continuación:

- Sano: no tiene errores.
- Levemente enfermo: un error
- Grave: dos o tres errores.
- Estado de coma: cuatro errores.
- Muerto: cinco errores.

Nombre	
1	
2	
3	
4	
5	
Diagnóstico	

Lista

- Lino Pérez y Muñoz.
- José Frías Cintra.
- Fernando Aparicio.
- Manuel Santander.
- José Aniceto Iznaga.

- José Antonio Iznaga.
- Santiago Zambrana.
- Adolfo Fernández Cavada
- Federico Fernández Cavada
- Rafael Valdés Busto
- Rafael Sarría

Control y evaluación:

Se realizará a través del intercambio de libretas y se revisará luego en forma colectiva dándole puntuación a los estudiantes que completen toda la frase de 20 puntos, si solamente completa el 60 % de la frase se le otorgará 12 puntos y menos del 60% el estudiante estará desaprobado.

Nota: Para la autopreparación del estudiante se orienta la consulta de la carpeta elaborada por la autora de esta investigación con el título de Algunos apuntes históricos para el estudio de la historia local de Trinidad que se encuentra en la biblioteca y el laboratorio de computación de la escuela.

Actividad docente # 7

Título: ¿Quién completa primero?

Objetivo: Completar la tabla demostrando los conocimientos adquiridos sobre la historia local.

Este ejercicio será resuelto por todos los estudiantes del grupo
Para la realización del mismo los estudiantes aplicarán los conocimientos adquiridos sobre la historia de la localidad.

Complete el siguiente cuadro: teniendo en cuenta la lucha revolucionaria en Trinidad entre 1868 – 1898 y la información que te brinda el folleto de la Asociación de Combatientes Revolucionarios Cubanos en Trinidad.

Hechos o acontecimientos.	Principales figuras	Significación

Basándote en el cuadro anterior demuestra la participación del pueblo trinitario en las luchas por la independencia contra el colonialismo español.

Valore la figura histórica de Lino Pérez Muñoz

Evaluación y control: Individual según participación

Actividad docente # 8

Título: Panel informativo sobre las consecuencias que tuvo la Reconcentración de Weyler en Trinidad.

Objetivo: Comentar las consecuencias de la Reconcentración de Weyler en Trinidad.

El profesor orientará la actividad, selecciona el moderador y los panelistas, les ofrece bibliografía mínima: la Reconcentración 1896 – 1897, de Raúl Izquierdo Conesa, Edición Verde Olivo, 1998. De igual modo se ofrece la búsqueda de información en diferentes fuentes como el libro de Historia de Cuba del Nivel Medio Superior y el tomo III de Historia de Cuba del MINED y el folleto de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana en Trinidad.

En la fase de ejecución los panelistas expondrán su búsqueda, el resto del aula hace oponencia y formula preguntas, así mismo conformarán un esquema central y evaluación.

Se sugiere se evalúe el desarrollo de los estudiantes durante el desarrollo del panel.

