

**UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS JOSÉ MARTÍ PÉREZ
FACULTAD DE LA CULTURA FÍSICA**

Tesis en opción al título de licenciado en Cultura Física.

**REFERENCIAL HISTÓRICO DEL DEPORTE LEVANTAMIENTO DE PESAS EN
LA COMUNIDAD FOMENTO (1961-2000).**

Autor: Rolando Ernesto Navarro Peña.

Tutor: Ms.C. Yoanky Vera Romero.

Sancti Spíritus 2015

Resumen

Estar al tanto de los orígenes y evolución del deporte Levantamiento de Pesas contribuirá a comprender el desarrollo alcanzado por el municipio Fomento en esta disciplina. El presente trabajo es un acercamiento al desarrollo histórico del deporte Levantamiento de Pesas en dicho municipio desde el año 1961 hasta, 2000. Es por ello que se propone organizar cronológicamente, en dos etapas, los hechos más relevantes acontecidos en el municipio, teniendo en cuenta las principales transformaciones socio-económicas más relevantes y de la infraestructura administrativa, por las que atravesó esta disciplina deportiva en el territorio. Para lograr nuestros objetivos se utilizó una variada bibliografía en la que se incluyen libros, boletines estadísticos de dicho deporte y entrevistas, que resultaron de gran importancia para obtener la información acerca del comportamiento de los siguientes indicadores, principales eventos efectuados, sus características y fechas; Instalaciones deportivas, ubicación e institución a la que pertenece; principales atletas; principales entrenadores; principales resultados deportivos; además se realizó una síntesis biográfica de algunas de las figuras más relevantes en la historia del Levantamiento de Pesas en el municipio. Además de la entrevista y la revisión de la bibliografía, se emplearon métodos científicos propios para las investigaciones de corte histórico, entre estos se encuentran el Hermenéutico- Dialéctico, Histórico-Lógico y el Fenomenológico- Etnográfico. Se trabajó con una muestra de 12 personas que han estado vinculadas al Levantamiento de Pesas, ya sean atletas retirados, entrenadores, familiares y directivos, entre otros. Una vez concluida la recopilación de datos e informaciones se logró ordenar cronológicamente los acontecimientos más importantes que han marcado pauta y realizar una síntesis biográfica de los pesistas más destacados con que ha contado el municipio montañoso de la provincia de Sancti Spiritus.

ABSTRACT

TITLE: HISTORICAL REFERENCE OF WEIGHTLIFTING IN FOMENTO MUNICIPALITY (1961-2000).

To be informed about the origin and evolution of weightlifting sport is a good way of knowing the development achieved on this discipline in Fomento municipality. This research is an approximation of the weightlifting historical development from 1961 to 2000. Its main purpose is to make a chronological organization in two stages, taking into account the most relevant facts happened in the above- mentioned place and the principal socioeconomical transformation as well. A variety of sources were used, such as books, magazines, newspapers, statistical pamphlets and interviews, all of them were very important for getting information about this topic. Many indicators were applied, for instance: main events happened, their characteristics and dates, principal sports areas, leading athletes, principal sport trainers, basic sport results, also a biographic synthesis of the most relevant weightlifting personalities in Fomento was made. Many scientific methods were applied such as: hermeneutic – dialectic, historical –logical and phenomenological-ethnographic. Twelve people were taken as a sample, all of them were related with weightlifting like retired athletes, sports trainers, relatives, and others. All the principal facts were organized chronologically and a biographic synthesis of the most outstanding Fomento weightlifters was made as well.

Índice

INTRODUCCIÓN

Situación problemática

Problema científico

Objeto de estudio

Campo de acción

Objetivo general

Objetivos específicos

Métodos y procedimientos.

Tipo de estudio

Población y Muestra

Metodología

II-DESARROLLO

Surgimiento e historia del Levantamiento de Pesas.

El deporte y la comunidad

La localidad y el desarrollo deportivo

Primera etapa del Levantamiento de Pesas 1961 - 1975.

Segunda etapa Levantamiento de Pesas: de 1976 - 2000.

Conclusiones

Recomendaciones

Bibliografía

Introducción

La historia es una de las ramas más importantes del conocimiento humano, base fundamental de la cultura de todo profesional, no importa cuál sea su especialidad y sobre todo, fuente imprescindible para la formación ideológica de los ciudadanos de cada país.

No es posible concebir un miembro de una comunidad social sin el conocimiento preciso de su historia. Esto indiscutiblemente le permitirá amar sus raíces, comprender el presente y ayudar conscientemente a forjar el futuro de su país y de la humanidad.

La historia es fundamentalmente el producto de lo acontecido en una etapa determinada que nos ayuda a tener una mejor visión histórica de la actualidad. Es la narración veraz y ordenada de sucesos socioeconómicos políticos y culturales que influyeron en la marcha de la comunidad hacia el progreso, o sea, hechos y manifestaciones de la actividad humana de cualquier clase, la reseña circunstanciada de los antecedentes de un asunto específico, el germen de la vida que dejó huellas indelebles.

Cuando se habla de que la historia se refiere a sucesos culturales, tiene implícita el área deportiva, pues esta marca pautas en la vida de los ciudadanos de una nación. Cuba es un país que potencia la cultura del deporte, de forma tal que favorece la calidad de vida de su población. La comunidad espiritana no está exenta de potenciar esta cultura del deporte, de aquí que desarrolle con esfuerzo, el Levantamiento de Pesas, quien se convierte en una disciplina muy fuerte, que requiere de pasión y entrega, donde se triunfa sin hacer ostentaciones ni alardes y donde lo decisivo es llegar al podio.

La provincia ha alcanzado hoy día, un alto desarrollo en la esfera deportiva y esto es el fruto de la buena organización y dirección llevada a cabo por un grupo de dirigentes técnicos, profesores, activistas, atletas y personal de apoyo que no han escatimado esfuerzo alguno en aras del deporte.

Todo lo antes planteado nunca habría podido lograrse sin el apoyo material y espiritual prestado por el Estado, el Partido y las Organizaciones de Masas; que han permitido que sea llamada Sancti Spíritus “La capital del deporte”.

No todos los deportes han tenido logros y avances al mismo nivel, pero sí podemos afirmar, que ninguno de ellos se ha quedado estancado, sino que han avanzado y se proponen avanzar mucho más.

Un objetivo de la Revolución siempre ha sido crear las condiciones objetivas y subjetivas para la incorporación masiva del pueblo a las actividades de la Cultura Física y el deporte, pero ante el período especial y las dificultades afrontadas en la actividad deportiva en los contextos locales, se presenta la tarea de realizar este trabajo para rescatar y promocionar figuras y hechos desconocidos u olvidados por las nuevas generaciones, aspectos estos que permitirán crear alternativas que ayuden a no decrecer en la línea de desarrollo alcanzado por el deporte en la comunidad.

Debido a las condiciones actuales que enfrenta el deporte, como: escasez de implementos deportivos, recursos materiales y otras, la Dirección Municipal de Deportes y las Comisiones Provinciales con sus Consejos Científicos de Ciencia e Innovación Tecnológica, han mostrado interés porque se realice un trabajo investigativo que recoja el decursar histórico del deporte: Levantamiento de Pesas en la comunidad de Fomento. A pesar de que en el municipio donde se ejecuta la investigación fue estructurado al inicio del período de la división política administrativa de 1976, y a partir de la unificación de otras tradiciones existentes y vínculos históricos, en este momento existe tradición deportiva e interés por las actividades auspiciadas por los Consejos Populares, y lo ven como una necesidad de distracción y esparcimiento, que le brinda el deporte, directa o indirectamente, a través de todos los planes de actividades llevados a cabo anualmente.

Para realizar este trabajo se buscaron antecedentes que sustentaran la investigación. Muestra de ello, son los que se realizaron por los Licenciados Oscar Jiménez y Luís León (1995) en el deporte Judo, en Ciclismo y Educación Física se cuenta con los del Licenciado Jorge Luís Elizarde (2006), también Carlos García y Lara Caveda han tratado el tema en Béisbol y la Historia de la Facultad de Cultura Física de Sancti Spíritus, Yoanky Vera (2011) con la

historia del Levantamiento de Pesas en la comunidad espirituana, y Daisniel Torrado (2013) con la historia del Levantamiento de Pesas en la comunidad de Yaguajay. Todos ellos aportaron y enriquecieron esta obra.

El trabajo comunitario hoy día se pone de manifiesto en innumerables acciones de distintos sectores; el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación, en medio de los cambios de funcionamiento de la economía nacional y como parte del fortalecimiento del control y racionalización del aparato central, urgido por respuestas claras desde el ámbito de la ciencia para el desarrollo, crea al Sistema de Ciencia e Innovación Tecnológica que va desde la generación y acumulación de conocimientos hasta la producción de bienes y servicios, así como su comercialización, también se incorpora a la actividad comunitaria, trazando líneas de trabajo precisas, entre estas se encuentra la de rescatar el acontecer histórico en las comunidades , en la región espirituana, se cuenta con un innumerable grupo de ellas en variados deportes, no es menos cierto que todas han brindado o brindan los mismos dividendos, aunque la política trazada es la de mejorar el arsenal histórico deportivo local y trabajar para que el mismo cumpla con el objetivo de su razón de ser: “Satisfacer las necesidades crecientes de la comunidad por la práctica deportiva”.

El triunfo revolucionario del año 1959 del pasado siglo sorprende al deporte Levantamiento de Pesas en la región Fomentense, puesto que el mismo no poseía infraestructura, y pocos recursos técnicos; igual situación presentaban los demás deportes que se practicaban en el territorio. Con relación al Levantamiento de Pesas como actividad competitiva se tienen escasos conocimientos de la posible existencia de competencias oficiales en este deporte en la región, existían algunos gimnasios en residencias particulares, en los que se utilizaban los ejercicios con pesas para el mantenimiento físico o fisicoculturismo, de igual manera era limitada la ejercitación por las características de estos , otro aspecto que ha dificultado la propaganda y difusión de las figuras y hechos más relevantes de esa época es lo disperso de los datos, pues estos documentos se encontraban en bibliotecas particulares.

Situación problemática:

Desconocimiento por parte de la comunidad Fomentense, amante del deporte Levantamiento de Pesas, de personalidades y distintos hechos históricos relacionados con este deporte en el municipio.

Problema científico:

¿Cómo contribuir al conocimiento de los símbolos humanos y hechos más relevantes que han acontecido en el decursar histórico del deporte Levantamiento de Pesas en la comunidad Fomento de 1961 hasta el año 2000?

Objeto de la investigación: Rescate de la historia del Levantamiento de Pesas en Sancti Spíritus.

Campo de acción: Desarrollo y aportes del trabajo realizado en el Levantamiento de Pesas en la comunidad de Fomento.

Objetivo general:

- Constatar el desarrollo histórico del deporte Levantamiento de Pesas en la comunidad de Fomento desde el año 1961 hasta 2000.

Objetivos específicos:

- Describir el desarrollo histórico del Levantamiento de Pesas en la comunidad de Fomento dividiendo este en dos etapas:

Primera etapa desde el año 1961 al 1975.

Segunda etapa desde el año 1976 al 2000.

- Destacar los acontecimientos acaecidos en la comunidad de Fomento, relacionados con el deporte Levantamiento de Pesas en las dos etapas investigadas.
- Referir las figuras más relevantes vinculadas a los aportes que ha proporcionado el deporte Levantamiento de Pesas a la comunidad de Fomento en las dos etapas investigadas.

MÉTODOS Y PROCEDIMIENTOS:

Tipo de estudio:

Se presenta un estudio descriptivo con corte de estudio histórico social.

Población y Muestra:

Para la realización de la presente investigación fue seleccionada como población los profesores, atletas directivos y familiares relacionados con el deporte Levantamiento de Pesas en la comunidad de Fomento.

La muestra fue seleccionada intencionalmente, tomando como criterio de intencionalidad que fuesen profesores, atletas retirados, familiares y directivo del deporte y pobladores de la época.

Finalmente se pudo trabajar con 1 profesor, 6 ex atletas, 3 directivos, 6 familiares y 3 pobladores, para un total de 18 personas vinculadas con el deporte objeto de estudio, con participación en el mismo en la etapa comprendida del año 1961 al 2000.

Metodología:

A) Métodos teóricos:

Permitieron llevar a cabo el diseño teórico y metodológico, la revisión bibliográfica y la interpretación de los resultados obtenidos, así como la elaboración de las conclusiones y recomendaciones.

Analítico – Sintético: Por medio del mismo se pudo descomponer el proceso del decursar histórico del Levantamiento de pesas en la comunidad Fomentence y los principales elementos que lo conforman para determinar sus particularidades y simultáneamente mediante la síntesis se integran permitiendo descubrir relaciones y características generales.

Inductivo –Deductivo: Mediante este se logra combinar el movimiento de lo particular a lo general (Inductivo), que posibilita establecer generalizaciones con el movimiento de lo general a lo particular (Deducción).

Histórico – Lógico: Con su utilización se pudo establecer el estudio y los antecedentes del Levantamiento de pesas en la comunidad espirituana en su devenir histórico, a la vez que se delimitan cuáles son las leyes generales del funcionamiento y desarrollo del fenómeno.

Método hermenéutico – dialéctico: Como método específico de la investigación histórica que permite el seguimiento de un orden lógico en cada una de las etapas enmarcadas y orienta el tratamiento de la información ya que en sí mismo posee un proceso selectivo y sistemático de investigación, puesto que implica:

- a) Un proceso de sistematización de todo el conocimiento existente en relación al problema.
- b) Un posicionamiento crítico del investigador sobre los diferentes aportes científicos relacionados con el problema.
- c) Elección y precisión del periodo histórico a estudiar y de la muestra documental sobre las cuales se va a indagar.

Método fenomenológico – etnográfico: Permitió abordar el estudio de un determinado proceso histórico social.

Como recurso desarrollado en la aplicación de estos métodos se emplearon como técnica:

Historia de Vida: Posibilitó adentrarse en el quehacer deportivo de cada uno de los entrevistados, los que por poseer una notable trayectoria vinculada al deporte Levantamiento de Pesas aportaron datos de gran interés. Para la

obtención de estos datos fue necesaria la utilización de las entrevistas no estandarizadas.

Análisis documental: Permitió realizar una profunda y detallada consulta a la bibliografía especializada sobre el tema objeto de investigación, con el propósito esencial de dar un basamento teórico al trabajo, que proporcionara los elementos necesarios para caracterizar el problema.

Procedimiento: La entrevista a través de la misma y mediante la investigación de los sujetos, se obtienen datos relevantes de los efectos de la investigación, pues constituye una técnica de obtención de información de forma amplia.

Conceptos necesarios:

Para un correcto entendimiento de este trabajo se hace necesario definir ciertos términos que serán tratados a lo largo del mismo.

Levantamiento de Pesas: Es un deporte organizado internacionalmente por la Federación Internacional de Levantamiento de Pesas (IWF) y dirigido a la obtención de resultados máximos en los levantamientos llamados clásicos (desde 1973, arranque y envión), en los que se permiten tres intentos durante la competición. El implemento utilizado en los certámenes es la palanqueta de camisas giratorias, con los discos revestidos en caucho, los deportistas participan por categorías de peso corporal, tanto para el masculino como para el femenino, los ganadores se determinan por el mayor peso levantado en cada ejercicio y en la suma de ambos (biatlón), por lo que se clasifica como un deporte de tiempos y marcas. Desde 1896 forma parte del programa de los Juegos Olímpicos.

Referencial histórico: Narración relacionada con personajes o hechos acaecidos en una comunidad que son recogidos de distintas fuentes (verbales o escritas) para conformar la posible historia de un personaje, disciplina o población.

Comunidad: Se entiende por el agrupamiento de personas concebido como unidad social, cuyos miembros participan de algún rasgo común (intereses, objetivos, funciones), con sentido de pertenencia, situado en una determinada área geográfica, en la cual la pluralidad de personas interactúa intensamente entre sí e influye- de forma activa o pasiva – en la transformación de su entorno. María T. Caballero (2006)

Comunidad Fomentense: Es toda la región comprendida dentro de las demarcaciones fijadas por la división política administrativa para el municipio de Fomento.

Desarrollo

El Levantamiento de Pesas como deporte. El deporte y la comunidad, la comunidad de Fomento. Profesores más destacados. El activismo en el Levantamiento de Pesas. Las escuelas de iniciación deportiva del Levantamiento de Pesas. Los medallistas. Los gimnasios de Levantamiento de Pesas

Surgimiento e historia del Levantamiento de Pesas como deporte

El Levantamiento de Pesas tiene su origen en los tiempos remotos de la antigüedad en que el hombre, como parte de sus actividades diarias, levantaba y trasladaba diferentes tipos de cargas tales como piedras, troncos de árboles, animales que cazaba y otros. Estas actividades naturales formaban parte de la lucha por la supervivencia, de ahí que la fuerza constituye una de las cualidades físicas más apreciadas en él.

Con el decursar del tiempo, en las antiguas civilizaciones esclavistas, los ejercicios de fuerza, utilizando diferentes tipos de cargas, fueron empleados como parte de la gimnasia de aplicación militar, en la gimnasia higiénica e incluso con un fondo místico religioso.

En el antiguo Egipto, los guerreros se preparaban levantando sacos de arena de diferentes formas, tal como se ha encontrado grabado en el interior de algunos monumentos funerarios.

En China, hacia finales de la dinastía Chou, la gimnasia de fuerza con diferentes cargas formaba parte de la preparación de los soldados.

En la antigua Persia (hoy Irán) se desarrolló, hace aproximadamente 3 mil años, un sistema de gimnasia de fuerza con sacos de piedras y arena conocidos por Varseché Vostoni, el cual se practicaba en grupos.

En la antigua Grecia, cuna del olimpismo, esta actividad alcanzó su carácter más deportivo. Aún se conserva la llamada "piedra de Bybon", de aproximadamente 143 Kg. de peso, cuya inscripción asevera que Bybon la lanzó por encima de la cabeza. Una hazaña bien difícil de creer, pero que demuestra el interés que había por el desarrollo de la fuerza.

En Grecia, por primera vez en la historia el seis veces campeón olímpico Milón de Crotona hace referencia a un entrenamiento sistemático para el desarrollo de la fuerza y narra la amplia utilización de los ejercicios de fuerza, mediante diferentes implementos de piedra y de metal.

En Roma, el famoso médico Claudio Galeno recomendaba los ejercicios con pesos como un medio para preservar la salud y tonificar los músculos.

La admiración por la hazaña de fuerza está presente en los mitos y leyendas greco - latinas, la Biblia y otros textos de la antigüedad.

Es curioso que hoy todavía subsistan, como reminiscencia de aquellos tiempos, el levantamiento de piedras que se practica actualmente en la región vasca española; y el lanzamiento de piedras, actividad muy popular en las zonas rurales de Suiza.

Durante el feudalismo, las actividades de fuerza conservaron su matiz primitivo, y es conocida su utilización por algunos pueblos guerreros, como los vikingos, dentro de su preparación militar.

A finales de siglo XVIII y principio del XIX, este deporte comienza a tomar la forma que conocemos actualmente. Por esa época se popularizan en Europa los circos y ferias, que recorrían ciudades y pueblos, y tenían entre sus atracciones a hombres fuertes que realizaban diferentes actos tales como el levantamiento de variados objetos, incluso de personas o animales. Las actividades de estos hombres fuertes profesionales contribuyeron, por la admiración que despertaba entre los espectadores, a popularizar las actividades de fuerza de las que surgiría posteriormente el Levantamiento de Pesas.

Hacia fines del siglo XIX existían clubes de levantamiento de pesas en muchos países europeos, entre ellos Austria, Francia, Rusia, y Alemania, y este deporte había sido introducido en Canadá y EEUU, por emigrantes europeos. Por esta época comienzan a celebrarse las primeras competencias nacionales e internacionales, y se considera el año 1880 como el de inicio del Levantamiento de Pesas organizado a nivel mundial. La popularidad que alcanzó esta práctica fue tal, que se incluyó en el programa de los Primeros Juegos Olímpicos, celebrados en Atenas en 1896. A partir de los finales del siglo XIX, las competencias internacionales comenzaron a celebrarse en forma estable y el Levantamiento de Pesas continúa extendiéndose por diferentes países en todos los continentes. En 1905 se fundó la Unión Mundial de Atletas Amateurs, que reunió a los levantadores de pesas de cinco países europeos; y en 1913, la Federación Internacional de Levantamiento de Pesas, Lucha y Boxeo, agrupó nueve países de Europa. En 1920 se reorganiza de forma definitiva la Federación Internacional de Levantamiento de Pesas en la cual se agrupan más de 130 países de los 5 continentes hasta la fecha actual.

El levantamiento de pesas en Cuba

El Levantamiento de Pesas en el período prerrevolucionario

Aunque existen indicios de que los ejercicios con pesas se conocían en Cuba a finales del siglo XIX, no es hasta finales de los años 1920 que comienzan a realizarse los primeros topes y exhibiciones de Levantamiento de Pesas. Durante los años siguientes se trató infructuosamente de organizar este deporte, lo que no fue posible debido a las difíciles condiciones económicas-sociales que vivía el país, inmerso en la crisis mundial del sistema capitalista y en la etapa más representativa de la dictadura machadista.

Finalmente en 1937 se logra la fundación definitiva de la Federación Nacional Amateur de Levantamiento de Pesas de Cuba (FNALPC), organización que hasta el presente controla las actividades de este deporte en el país. El establecimiento definitivo de la (FNALPC) se debió en gran medida al esfuerzo individual de un grupo de personas, entre las que deben señalarse a Longino Santos del Río, considerado con justeza el precursor del Levantamiento de Pesas en Cuba, dado su interés y dedicación a este deporte.

El primer Campeonato nacional de Levantamiento de Pesas, se celebró en el antiguo club Cubaneleco el 23 diciembre de 1938; en él participaron un total de 21 atletas, distribuido en 5 categorías de pesos que existían en aquella época.

El panorama de este deporte, a lo largo del período prerrevolucionario se caracterizó por la poca pasividad.

Los campeonatos nacionales en categoría novicio, junior y senior en ocasiones dejaron de celebrarse, en todos los casos tuvieron como sede la capital y nunca las ciudades del interior. Los campeonatos provinciales se organizaban solamente en las antiguas provincias de Camaguey y Oriente.

Los pocos gimnasios existentes eran en su mayoría de carácter privado y estaban destinados principalmente a la práctica del "fisculturismo". En general no existían gimnasios equipados convenientemente para la práctica del Levantamiento de Pesas.

Con el triunfo revolucionario en 1959 y la creación del Instituto Nacional de Deportes Educación Física y Recreación (INDER) en 1961, el Levantamiento de Pesas alcanzó en el país su verdadero desarrollo, aumentó el número de instalaciones y mejoró su equipamiento, y se amplió el calendario de competencias lo que multiplicó el número de practicantes.

A partir de 1965, comienza a entrenarse con carácter estable la selección nacional de Levantamiento de Pesas y se organiza la selección nacional juvenil.

Levantamiento de pesas en Sancti Spíritus.

El Levantamiento de Pesas en Sancti Spíritus comienza a practicarse de forma empírica en los primeros años del triunfo revolucionario, se tiene referencia de practicantes en la comunidad de Yaguajay en los años 1961-1962, aunque no existan referencias claras, se tiene constancia de la práctica de Horacio Hernández, que fue campeón de Las Villas 62, en la división de 82,5 kg. Y la práctica del más dedicado y denominado con justeza, el precursor de las pesas en yaguajay Francisco Torres Varona, campeón de Las Villas 63. También contamos con practicantes en la comunidad espirituana de la época como Guillermo Díaz Yero, Máximo Pérez Hernández y otros 6 compañeros más que iniciaron sus prácticas en la rivera del Río Yayabo, en el patio de la vivienda de Máximo Pérez, luego pasaron de ahí, al Tenis, donde estuvieron poco tiempo.

El deporte y la comunidad.

La comunidad constituye un sistema, y como tal su actividad se desenvuelve objetivamente y por tanto puede ser analizada según diferentes dimensiones. Dichas dimensiones son interdependientes, condicionado por el carácter sistémico del objeto, por lo cual ninguna zona específica de las relaciones sociales puede avanzar demasiado si las otras no avanzan en igual medida.

La acción inadecuada sobre una de ellas (no sólo errónea o deficiente, sino de modo tal que no tenga en cuenta al resto del sistema o lo considere insuficiente), puede tener consecuencias negativas para algunas de las restantes dimensiones y para el sistema en su conjunto.

El trabajo comunitario debe partir de los intereses y necesidades de la propia comunidad y de los portadores reales de la acción comunitaria con que cuenta la propia comunidad, se debe respetar la diversidad de tradiciones y características culturales producidas por la historia asumiendo los elementos de carácter progresivo y transformando los de carácter regresivo, es vital tener como principio esencial la atención y el respeto a las peculiaridades propias de cada comunidad que hace de cada una un marco irrepetible, a su vez se deben tener muy presentes los valores éticos de la clase trabajadora, en particular, los de cooperación y ayuda mutua, además tener en cuenta que la comunidad en última instancia, está constituida por personas, individualidades a las cuales debe llegar la acción comunitaria no como algo impersonal o distante, sino de modo directo y personal.

El trabajo comunitario hoy día, se pone de manifiesto en innumerables acciones de distintos sectores: El Instituto Nacional Deportes Educación Física y Recreación, en medio de los cambios de funcionamiento de la economía nacional y como parte del fortalecimiento del control y racionalización del aparato central, urgido por respuestas claras desde el ámbito de la ciencia para el desarrollo; crea al Sistema de Ciencia e Innovación Tecnológica que va desde la generación y acumulación de conocimientos hasta la producción de bienes y servicios y su comercialización, también se incorpora a la actividad comunitaria trazando líneas de trabajo precisas, entre estas se encuentra la orientación de construir instalaciones deportivas rústicas en comunidades de

difícil acceso, en la provincia espiritana se cuenta con un innumerable grupo de ellas en variados deportes, no es menos cierto que todas han brindado o brindan los mismos dividendos, aunque la política trazada es la de mejorar estas instalaciones y trabajar para que las mismas cumplan con el objetivo de su razón de ser el de *“Satisfacer las necesidades crecientes de la comunidad, por la práctica deportiva”*.

El desarrollo local, como proceso que supone la movilización comunitaria en función de un aprovechamiento eficiente de los recursos endógenos de determinada región, constituye un esfuerzo por cambiar las actitudes y comportamientos de grupos e individuos. Cuestiones como la generación de empleos, el mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad, entre otras, son propósitos medulares de todo proceso de desarrollo local.

El Desarrollo Local ha sido definido “un proceso reactivador de la economía y dinamizador de la sociedad local mediante el aprovechamiento eficiente de los recursos endógenos existentes en una determinada zona. Debe ser capaz de estimular y diversificar su crecimiento económico, crear empleos y mejorar la calidad de vida de la comunidad local, siendo el resultado de un compromiso que comprende el espacio como lugar de solidaridad activa. Ello implica cambios de actitudes y comportamientos de grupos y de individuos. Es un proceso emergente de fortalecimiento endógeno, que deberá surgir de las iniciativas y del dinamismo de las comunidades locales”. Mateo (2006).

La Localidad y El Desarrollo Deportivo

Cuando se piensa en la estructuración de estrategias orientadas al desarrollo de la Educación Física y el Deporte en un territorio, indiscutiblemente se recurre a la elaboración de los principios generales de administración, promoción, impulso y apoyo económico, pero de carácter estatal. Todas ellas contempladas dentro de una estrategia general de desarrollo. Si bien es cierto que es del todo correcto establecer los principios organizacionales para un proyecto de tal magnitud, también es verdad que se espera que estos lineamientos generales tengan el mismo efecto en todos los rincones del país en el cual se aplique.

No deben dejarse de tener en cuenta las diversidades de concepciones que pueden tenerse sobre este aspecto. Con respecto a ello, de acuerdo con los criterios de las Naciones Unidas se utilizan diferentes conceptos, como son los de: cultura deportiva, cultura física, educación física y deporte, recreación, entre otros; ello depende además del que poseen las diferentes ciudades que integran a un Estado. Su estudio y análisis serán de suma importancia para establecer un mismo lenguaje administrativo que permita fortalecer la evolución, tanto de la Educación Física, como del deporte recreativo y competitivo.

Por lo anterior, la localidad, representa el principio indiscutible de estos programas; sin una estructura deportiva a nivel local fuerte, será imposible solventar las necesidades que la participación en el deporte internacional exige hoy en día: calidad en la preparación técnica, táctica, alimentaria, física y, por supuesto, calidad en su dirección y organización.

Primera etapa 1961-1975.

LOCALES QUE FUERON AREAS DEPORTIVAS DE LEVANTAMIENTO DE PESAS EN EL MUNICIPIO FOMENTO EN SU PRIMERA ETAPA

En la referencia de los testimonios de algunos de los entrevistados, aseveran que en años anteriores a esta etapa no existía un local propiamente acondicionado para la práctica del levantamiento de pesas, y en los documentos revisados no se ha podido constatar que existía un local para la práctica de este deporte, lo que aseguran muchos, es que existían practicantes que se entrenaban en el patio de sus casas como físico-culturismo o acondicionamiento físico. Con el triunfo revolucionario muchas de estas personas pasan a entrenar a un local llamado La Colonia Española, que es actualmente la casa de cultura en Fomento, este local sirvió de escenario para los practicantes hasta el año 1975, muchos de los implementos con que contaba este gimnasio eran rústicos, creados por Hilario Cruz Quintero más conocido por (Hilarión), y los propios practicantes, es válido aclarar que en esa primera etapa la comunidad no contaba con levantadores de pesas, sino con practicantes que se ejercitaban para cultivar su cuerpo y desarrollar su fuerza muscular.

Foto actual.



Esta es la imagen de la Colonia Española, hoy casa de cultura en el municipio Fomento, ubicada en la calle central, frente al parque María De La Caridad Martínez.

Atletas más destacados de esta etapa:

En esta etapa la comunidad foméntense no contaba con atletas de Levantamiento de Pesas, solo con practicantes que su interés era el acondicionamiento físico, y desarrollar su fuerza muscular empleando ejercicios que hoy se conocen como auxiliares en el Levantamiento de Pesas, aunque es necesario destacar que muchos de estos practicantes fueron los que se iniciaron después en este deporte, ya que la práctica sistemática de

ejercicios con pesas en ese gimnasio, les sirvió de incentivo para convertirse en atletas del mismo. Ejemplo de estos practicantes fueron: Francisco Cantero Estrada, Roide Alonso, Octavio Hipólito, Tite Bombino y Quintín, entre otros. Hasta el momento las fuentes consultadas tanto orales como escritas no arrojan más información en este sentido.

Principales eventos de levantamiento de pesas efectuados en esta etapa.

Como es sabido en esta etapa no existía el Levantamiento de Pesas en fomento, aunque si se realizaban periódicamente exhibiciones de fuerza en el parque María De La Caridad Martínez, donde se atraía la atención de los pobladores, provocando consigo que se sumaran cada vez más individuos a estas prácticas, cultivándose así un nuevo estilo de vida de los pobladores, esto sin dudas, le abrió las puertas al Levantamiento de Pesas en el ideal de los fomentenses para su exitosa aceptación y que diera como resultado, el surgimiento de atletas destacados tanto provincial como nacionalmente.

Parque María de la Caridad Martínez.



Foto actual.

Segunda etapa 1976-2000.

LOCALES QUE FUERON AREAS DEPORTIVA DE LEVANTAMIENTO DE PESAS EN EL MUNICIPIO FOMENTO EN LA SEGUNDA ETAPA.

Gimnasio de Pesas ubicado en las áreas del antiguo Teatro Baroja.

Vista exterior.



Esta imagen fue tomada en el año 2013.

Falta dirección:

Este local es reconocido oficialmente como el primer gimnasio de Levantamiento de Pesas en Fomento, fue fundado en el año 1976.

Interior del Gimnasio del combinado deportivo Fidel Claro.



Esta imagen muestra la actividad en el interior del gimnasio por parte de algunos atletas, que se entrenaban en los primeros años de esta etapa.

Los entrevistados aseguran que existía mucho entusiasmo por la práctica del Levantamiento de Pesas en esta etapa.

Hasta el momento las fuentes consultadas no reconocen los practicantes que se muestran en la foto.

Interior del gimnasio en la actualidad.



Esta imagen muestra de forma parcial las dimensiones del gimnasio, que cuenta con 2 plataformas de entrenamiento de (2x2 m) para la práctica del Levantamiento de Pesas.



Interior del gimnasio, área de los aparatos.

En estos momentos el gimnasio cuenta con dos bancos para la fuerza acostada, un Hércules, una barra fija, tres soportes, una bicicleta ergométrica.

Atletas más destacados de esta etapa:

- Francisco Cantero Estrada.



Foto actual.

Nace el 4 de octubre de 1949.

Se inicia en el Levantamiento de Pesas en los primeros años de la década del 70 del siglo pasado, fue entrenado en aquel entonces por Pedro Toledo Rodríguez donde participó en varias competencias provinciales de 2da Categoría, alcanzando en varias ocasiones el 1er lugar, la imagen mostrada confirma los resultados obtenidos por este atleta y el reconocimiento por parte del INDER del municipio Fomento.

El atleta Francisco Cantero Estrada estuvo activo en el deporte hasta el año 1990, durante todo este tiempo fue de gran ayuda al movimiento pesístico en esta localidad, es necesario destacar que este atleta formó parte activa del movimiento de levantadores de pesas aficionados en la primera etapa estudiada, que trascendió a la segunda como atleta del deporte en cuestión.

Otro atleta destacado.

- **Guillermo Lefont Cruz.**



Foto actual.

Se inicia en el Levantamiento de Pesas en el 1980 en el gimnasio ubicado en el Teatro Baroja, su primer entrenador fue Luís Gustavo Torres.

Reseña como atleta.

1985

- Campeón provincial primera categoría en Sancti Spíritus
- Campeón provincial categorías juvenil, implantando 9 record provinciales.
- 6to lugar en el campeonato nacional juvenil celebrado en Holguín
- Mejor atleta del año en el municipio de Fomento

1987

- Miembro del centro deportivo militar de alto rendimiento de la provincia de Cienfuegos
- Campeón provincial primera categoría de la provincia de Cienfuegos.

1989

- Campeón provincial primera categoría en Sancti Spíritus

1991-1993

- Miembro de la selección provincial de Sancti Spíritus
- Campeón provincial primera categoría en Sancti Spíritus
- Seleccionado entre los 10 atletas más destacados del municipio.

Reseña como entrenador.

En este sentido el compañero Guillermo no fue entrenador propiamente sino activista del deporte donde tuvo la responsabilidad de enseñar a atletas como Ovi Reyes, su labor fundamental era incentivar a los atletas para promoverlos para la Escuela de Iniciación Deportiva Escolar, esto fue capaz de llevarlos a la par de sus entrenamientos.

- **Yoel Castellón León**



Nace el 2 de Mayo del año 1972 en el municipio placetas provincia de Villa Clara sus primeros pasos los dio en el municipio Fomento y actualmente reside en calle martí No 13.

Comenzó estudios primarios en la escuela Bartolomé Masó, donde se inicia en el deporte de las pesas a la edad de 9 años, su primer entrenador fue Pedro Toledo Rodríguez .

Trayectoria deportiva

Por sus habilidades fue captado para la EIDE Lino Salabarría Pupo en el año 1984, en ese centro participa en su primera competencia Nacional en juegos escolares a la edad de 12 años alcanzando 3 medallas de plata, luego participa en su segunda competencia nacional donde en su primer año de la categoría 15-16 años en el 1987 obtiene 2 medallas de bronce y en el segundo año de esta propia categoría en el 1988 obtiene dos medallas de oro y una de

plata, valiendo esto para ser captado ese año para el equipo nacional Juvenil, participa en diferentes topes de preparación, hasta que una lesión grave en su rodilla izquierda, le impide continuar en el deporte activo al ser intervenido quirúrgicamente en 3 oportunidades, en la actualidad esta pendiente de una prótesis de rodillas.

Después de 22 años se incorpora nuevamente al deporte, esta vez en el Levantamiento de Pesas para discapacitados, donde participa en varios torneos nacionales para discapacitados y paralimpiadas alcanzando buenos resultados.

En la actualidad Yoel Castellón León de la selección provincial para discapacitados y es un destacado activista en el Levantamiento de Pesas, donde sigue brindando su ayuda y es ejemplo de perseverancia y dedicación para las nuevas generaciones.

- **Ovi Ayantai Reyes Hernández:**

Nace el 20 de agosto de 1980 en el municipio de Fomento.

Comenzó en el levantamiento de pesas a la edad de 12 años.

Su primer entrenador fue Guillermo Lefont Cruz.

Ingresó a la EIDE en el año 1993 a los 13 años de edad.

Trayectoria Deportiva.

En sus años como atleta fue merecedor de varios diplomas y distinciones, entre ellas se encuentran las siguientes.

En el año 1993 alcanza su primera medalla de oro en Juegos escolares nacionales.

En 1994 obtiene 2 medallas del mismo color, en sus segundos Juegos escolares nacionales.

Al año siguiente con 15 años fue merecedor de 3 medallas de oro, alcanzadas en el arranque, envi6n y biatl6n respectivamente.

Durante su trayectoria participó en varios torneos donde obtuvo resultados satisfactorios, alcanzando además 25 preseas de plata y 10 medallas de bronce para un total de 41 medallas a nivel nacional.

Este atleta se retiró a causa de una lesión en la rodilla.



Esta imagen muestra algunas de las medallas obtenidas por el atleta en eventos nacionales.



En la foto se presenta a la madre del atleta mencionado mostrando otras medallas alcanzadas por el atleta.

Eventos celebrados en la segunda etapa (1976-2000).

- Campeonato Provincial Segunda Categoría en Agabama en los años 80.
- Campeonato Municipal Juvenil.
- Campeonato Provincial Juvenil celebrado en el año 1985.
- Campeonato Provincial Juvenil celebrado en los años 1986 - 1987.
- Competencias Provinciales 1ra y 2da categoría.

Conclusiones

A modo de conclusiones se puede decir que:

1. Quedó concluido un estudio histórico, el cual aglutina el desarrollo del Levantamiento de Pesas en la comunidad fomentense desde el año 1961 hasta el 2000, donde se habilitaron 3 locales para la práctica de este deporte, lográndose 49 medallas a nivel nacional.
2. En la etapa comprendida entre el año 1961 hasta 1975 se recogen como acontecimientos a señalar los siguientes:
 - Creación del primer gimnasio para la realización de ejercicios con pesas en la Colonia Española, hoy casa de la cultura en Fomento.
 - Primeras exhibiciones de ejercicios con pesas en el parque María de la Caridad Martínez de Fomento.

Acontecimientos relevantes de la segunda etapa año 1976 hasta el 2000.

- Creación del Gimnasio de Levantamiento de pesas en el teatro Baroja.
 - Celebración de 7 eventos provinciales tanto escolares, como juveniles y mayores.
3. Las figuras más relevantes vinculadas con los aportes del deporte Levantamiento de Pesas en la comunidad Fomento, han sido Guillermo Lefont Cruz, Yoel Castellón León y Ovi Ayantai Reyes Hernández.

Recomendaciones.

Continuar profundizando en la presente línea de investigación hasta conformar un compendio que aglutine los resultados y figuras más relevantes no solo de la comunidad Fomento, sino también de todos los municipios de la provincia Sancti Spíritus.

Bibliografía

- 1- Adams, N, Ferric, E. Los Agarres. Barcelona: Editorial Paidotribo; 1992.
- 2- Águila, C. Y. La comunidad y su papel protagónico en el proceso de desarrollo. Rev. Cuba Socialista Revista Teórica y Política. La Habana; 2004. 40: p.23-31
- 3- Ahumada, C. Y. La comunidad y su papel protagónico en el proceso de desarrollo. Rev. Cuba Socialista Revista Teórica y Política. La Habana; 2004. 40: p.23-31
- 4- Albarán, A. Diccionario Pedagógico. México: Siglo Nuevo; 1980.
- 5- Albuquerque, F .Reflexiones sobre Iniciativas de Desarrollo Local en Brasil, Argentina y Chile; 2004. Disponible en:<http://www.redel.cl/experiencias/expinternac/Albuquerque3.html>.
- 6- Albuquerque, F. Teoría y práctica del enfoque del desarrollo local. *Desarrollo Territorial y Gestión del Territorio*. Instituto de Economía y Geografía. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid; 2003.
- 7- Alvarez de Zayas, C. Dogmatismo constructivismo didáctica. Revista Educación. Mayo – Agosto. No. 97. La Habana; 2000.
- 8- Álvarez del Villar, C. La preparación física. Editorial Gymnos. Madrid: Editorial Deportiva; 1999.
- 9- Álvarez, C. M. Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la educación superior cubana MES. La Habana; 1989.
- 10- Andre, I, Rego, P. Redes y desarrollo local: La importancia del capital social y de la innovación Boletín de la A.G.E. Girona; 2003. 36:p.117-127.
- 11- Arocena, J. El desarrollo local: un desafío contemporáneo. CLAEH, UCUDAL, Nueva Sociedad. Venezuela; 1995.
- 12-Attilio, Sacripanti. La Biomecánica en el Levantamiento de Pesas. Editorial Orbe. México D.F; 1998.
- 13-Azemar, Guy. Motricidad y atención. Revista Studens recherches; 2002. No. 1.
- 14-Baranov, S.P. Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1989.
- 15-Battista, E. Gimnasia Básica. Barcelona: Editorial Hispano Europea; 1990.
- 16-Blázquez, D. Iniciación a los deportes de equipo. Barcelona: Ediciones Martínez Roca; 1986.

- 17-Boshech, I. J, Blagonadiezina, L. V. Psicología de la personalidad del niño escolar. T.I y II. La Habana: Editorial Universitaria; 1965.
- 18-Bozhovich. L. I. La personalidad y su formación en la edad infantil. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1976.
- 19-Chinea, Santiago. Subsistema del Alto Rendimiento. La Habana: Editorial J.A. Huelga; 1984. p. 131.
- 20-Chinea, Santiago. Sub Sistema del Alto Rendimiento. La Habana: Editorial J.A. Huelga; 1984
- 21-Colectivo de autores. Catalogo de colectivo de video, ENPES. La Habana; 1990.
- 22-Colectivo de autores. Manual de lineamientos de materiales didácticos. Departamento de Diseño de Propaganda para la capacitación. La Habana; 1994.
- 23-Colectivo de autores. Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1989.
- 24-Colectivo de autores. *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1989. p. 545
- 25-Colectivo de autores. Sistema de Ciencia e innovación Tecnológica del INDER. La Habana: Editorial José A. Huelga; 1998.
- 26-Collazo, B, Puentes, Maria . La orientación en la actividad pedagógica. La Habana: Pueblo y Educación; 1992.
- 27-Copen, Helen. Utilización didáctica del medio audio visual. Madrid: Editorial Anaya; 1978.
- 28-Corral, Manuel. Manual de comunicación, México: Editorial CECSA; 1985.
- 29-Cubero, J. Sobre la organización del proceso didáctico. La Habana: Ediciones Pedagógicas; 1989.
- 30-Cucco ,Mirtha . El rol del docente y la comunidad educativa. ACDAP. SL. Madrid; 1991.
- 31-Cuervo, C, Fernández, F. *Pesas Aplicadas*. La Habana: Editorial Deportes; 2005.
- 32-Cuervo, C, González, A. *Levantamiento de pesas deporte de fuerza. La Habana*: Editorial Pueblo y Educación; 1990.
- 33-D´amico, Rosa. “El mejoramiento del performance estético deportivo un

- enfoque práctico y educativo. La Habana; 2003.
- 34-Dávalos, R, Ficher, L. *Cuba* Desarrollo local y descentralización en el contexto urbano. La Habana: Editora Universitaria; 2000.
- 35-Devis Devis, José, Peirol Volert, Carmen. Nuevas Perspectivas curriculares en Educación Física: La salud y los juegos modificados, publicaciones Inde. España; 1992.
- 36-Díaz Acanda ,Pío . Escuela primaria y enseñanza problemática. Revista Educación. Enero – Abril. No. 96. La Habana; 1999.
- 37-Donkoi, D. D. Biomecánica con Fundamentos de la técnica deportiva. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1981.
- 37-Dzhamgaro, V. T, Puni A.T. Psicología de la Educación Física y el Deporte. La Habana: Editorial Científica Técnica; 1980.
- 38-Fariñas Torres, Gloria. Didáctica o didactismo. Revista Educación. Enero – Abril. No. 102. La Habana; 2001.
- 39-Fernández, F. *Estructura* del proceso de entrenamiento deportivo en levantamiento de pesas. La Habana; 1995.
- 40-Instituto Nacional de Deportes. Levantamiento de Pesas. Subsistema del deporte de alto rendimiento. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1984.
- 41-León Morales, Luis. Apuntes históricos del deporte Judo, acontecidos en la comunidad espirituana 1909 – 2000.Tesis en opción al título de Master en Actividad Física Comunitaria. Facultad de Sancti Spíritus; 2000. 96.p.
- 42-Mateo, M. Y, Ramos, M. O. Apropiación de tecnologías de información y comunicación para el desarrollo local de libres, Puebla; 2006. Disponible en: programafrida.net/docs/informes/InformeFinal_SICOM_FRIDA.pdf.
- 43-Naciones Unidas. Deportes y desarrollo sostenible. La Habana; 2005. Disponible en:http://www.sefcarm.es/documentos/Legislacion/BOE/Enero05/1204_2005.pdf

44-Torrado Valle, D. Referencial Histórico del deporte Levantamiento de Pesas en la comunidad Yaguajay (1961-2000). Tesis en opción al título de licenciado en cultura física. Facultad de Sancti Spíritus; 2013. p.40.

45-Vera Romero, Y. Referencial Histórico del deporte Levantamiento de Pesas en la comunidad espirituana (1961-2000). Tesis en opción al título de Master en Actividad Física Comunitaria. Facultad de Sancti Spíritus; 2011.p .57.

SELECCIONAN EN FOMENTO ATLETAS DESTACADOS

FOMENTO.— El pesista Guillermo Le Font, fue seleccionado como el atleta más destacado del año anterior, en reunión desarrollada al efecto en esta localidad.

También fueron dados a conocer los deportistas que completan la relación de los 10 más sobresalientes de la etapa y que son: Zonia Cruz (baloncesto); Yoel Borróto (pesas); Norelvis Jiménez (béisbol); Héctor Merino (béisbol) y Víctor Muñoz (béisbol).

Otros atletas que están en la lista son: Ansélimo Álvarez (béisbol); Juan Carlos Cuéllar (motociclismo); José de los Santos (softbol) y Jorge Relová (hockey sobre césped).

El deporte del año fue el levantamiento de pesas y mejor equipo el de béisbol de primera categoría.

© Jorge Martínez

LENCE YAGUAJAY EN CAMPEONATO DE LEVANTAMIENTO DE PESAS

El municipio Yaguajay se adjudicó el primer lugar del Torneo Provincial de Levantamiento de Pesas categoría juvenil, el totalizar 432 puntos en la efectuada en predios de la localidad ganadora.



El segundo puesto lo ganaron los pesistas de Cabaiguán con 276 unidades, y en tercero finalizó el colectivo de Sancti Spiritus con 221 puntos.

Los ganadores por divisiones fueron los pesistas siguientes: 52 kilos, Alain Morales (JAT), Lázaro Jacomino (YAG), y Jorge García (FOM), 56 kilos: Enrique Martín (YAG), José Luis Toledo (TRI), y en 60 kilos: Osmel Lorenzo (YAG), Alejandro Álvarez (CAB), y Ernesto Rivero (SS).

67,5 kilos: Abel Borroto (FOM), Julián Tomé (YAG), y José Suárez (SS); 75 kilos: Francisco To-

rres (YAG), Deivis Rivadeneyra (SS), y Tomás Borroto (YAG).

82,5 kilos: Guillermo Legón (FOM), Omar Reynaldo (SS), y Alejandro Melgarejo (YAG) 90 kilos: Pablo Díaz (CAB), y Javier León (YAG), 100 kilos: Ardiel Rifat (TRI), y Jorge Pérez (CAB).

En las divisiones de 110 y más de 110 kilogramos no hubo ganadores, ya que los participantes no realizaron las marcas mínimas exigidas.

En la competencia ocuparon colectivamente los puestos del 4 al 6, Fomento (213 puntos), Jatibonico (109), y Trinidad (60).

El Torneo se vio afectado desde el punto de vista competitivo por la ausencia de los pesistas del Concentrado Deportivo de Baneo, aspirantes de categoría a los primeros lugares en varias divisiones, quienes no asistieron a la justa, al no recibir el permiso de las autoridades escolares.

Alfonso Cruz y Roberto Hernández