



Universidad de Sancti Spiritus "José Martí Pérez"

Filial Universitaria Municipal de Trinidad "Julio Antonio Mella"

Trabajo de Diploma

Título: Estrategia de comunicación comunitaria para insertar al empleo a los discapacitados del Reparto Armando Mestre de Trinidad.

**Tesis presentada en opción al Título Académico de Licenciado en
Comunicación Social.**

Autor: William Reinaldo Rodríguez Turiño.

Tutor: MSc Miguel Guzmán Arrechea Rojas.

Consultante: Lic. Edeimys Fleites Lorenzo.

Trinidad, 2011

PENSAMIENTO

“(…) Únicamente en la medida que cada una de las personas se desarrolle intelectual, afectiva, axiológicamente, será posible la nueva sociedad. El Socialismo no puede ser, no es solo – aunque también es – la repartición de la riqueza social. Las personas del socialismo tendrán que ser nuevas o el socialismo no será (…)

Rayza Portal Moreno

DEDICATORIA

A mi madre, por ser mi guía constante.

A mis niños, que son mis eternos compañeros.

A los discapacitados que consideran pueden ser útiles.

AGRADECIMIENTOS

- *Quiero agradecer este trabajo en primer lugar a mi madre, por haber sido la guía principal en mi vida como estudiante, además por haberme apoyado en todo momento para hacer posible esta realidad.*
- *Quiero agradecer a mis hijos y mi esposa por su apoyo en la materialización de este empeño.*
- *Quiero agradecer a Edeimys Fleites Lorenzo, por su valiosa colaboración y ayuda incondicional en la elaboración de este trabajo.*
- *Quiero agradecer a mi tutor y su esposa por su gran ayuda y dedicación en todo este tiempo.*
- *Quiero agradecer a los trabajadores de la Dirección Municipal de Trabajo, las compañeras de Salud, y los presidentes de las asociaciones, por su colaboración.*
- *A la Revolución y Fidel por darme la posibilidad de hacerme un profesional.*
- *En general a todas aquellas personas que de una forma u otra me han apoyado durante todos estos años.*

A todos...

Gracias.

RESUMEN

El presente trabajo analiza la situación real existente de la comunicación comunitaria con relación al PROEMDIS¹ y CONAPED² en el Reparto Armando Mestre de Trinidad, así como consideraciones que avalan su importancia. En el estudio realizado quedó demostrado que existen dificultades en el ámbito comunicacional y que estos problemas influyen en el proceso de comunicación comunitaria que se desarrolla entre los diferentes actores sociales, por lo que se propone una estrategia de comunicación comunitaria para estrechar los vínculos entre los actores sociales que intervienen en dicho proceso, siguiendo los pasos propuestos por Rayza Portal Moreno.

En este empeño se demanda la integración de instituciones, organizaciones locales y la comunidad para lograr los objetivos propuestos, mediante acciones y actividades diseñadas que permitirán la integración social y laboral de los discapacitados del Reparto Armando Mestre, con el fin de elevar su calidad de vida, además de propiciar un mayor vínculo interpersonal entre los miembros del PROEMDIS y CONAPED: personal especializado y los discapacitados.

Este estudio permitirá el mantenimiento del vínculo con la familia, facilitando la comunicación comunitaria, además de brindar una atención directa a los discapacitados que aún pueden ser útiles a la sociedad, así como lograr una mayor sensibilización hacia este grupo, a partir de su inserción al empleo.

¹ Programa de Empleo para las Personas con Discapacidad

² Consejo Nacional de Atención a Personas con Discapacidad

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS	8
1.1 REFLEXIONES TEÓRICAS SOBRE EL PROCESO DE COMUNICACIÓN.	8
1.2 FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL CONCEPTO DE COMUNIDAD Y SU ESTUDIO	10
1.3 ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE DISCAPACIDAD	15
1.4 LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA EN RELACIÓN CON LOS DISCAPACITADOS	18
1.5- LA ATENCIÓN A LOS DISCAPACITADOS Y SU INSERCIÓN AL EMPLEO. SITUACIÓN ACTUAL.....	21
1.6 PRINCIPALES CONCEPTOS Y CATEGORÍAS DE APOYO	25
1.7 LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN COMUNITARIA	28
CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO.....	32
2.1 PROBLEMA CIENTÍFICO	32
2.2 OBJETIVO GENERAL	32
2.3 CARACTERIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA UTILIZADA.....	32
2.4 TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	33
2.5 PREMISA DE INVESTIGACIÓN.....	33
2.6 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	33
2.7 UNIDAD DE ANÁLISIS: LOS DISCAPACITADOS DEL REPARTO ARMANDO MESTRE DE TRINIDAD.	40
2.8 POBLACIÓN Y MUESTRA	40
2.9 MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EMPLEADOS.....	40
2.10 Selección de los informantes y trabajo de campo.	44
CAPÍTULO III: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	47
3.1 CARACTERIZACIÓN GENERAL DE LOS DISCAPACITADOS DEL REPARTO ARMANDO MESTRE.	47
3.2 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	47
3.3- RESULTADOS DEL ANÁLISIS POR CATEGORÍAS:	56
3.4- PROPUESTA DE ESTRATEGIA: “YO QUIERO SER ÚTIL”	59
CONCLUSIONES.....	65
RECOMENDACIONES	66
BIBLIOGRAFÍA.....	67
ANEXOS	

Introducción

“El comunicador es una especie de arquitecto de la conducta humana, un practicante de la ingeniería del comportamiento, cuya función es inducir y persuadir a la población a adoptar determinadas formas de pensar, sentir y actuar, que le permitan aumentar su producción y su productividad y elevar sus niveles y hábitos de vida.”

(Ramsay, 1960:53)

El autor decidió desarrollar su tesis de grado con el tema: “Estrategia de comunicación comunitaria para insertar al empleo a los discapacitados del Reparto Armando Mestre de Trinidad.”, la cual se enmarca en la línea de investigación Comunicación Comunitaria y responde a los problemas existentes en los procesos de comunicación entre los discapacitados del Reparto Armando Mestre de Trinidad y los miembros de la comunidad, la familia, el PROEMDIS y la sociedad en general; detectados por el autor a partir de su responsabilidad como director de la Dirección Municipal de Trabajo y Seguridad Social, y a su vez como presidente del PROEMDIS y del CONAPED, lo que le permitió constatar que este segmento poblacional, por sus características, se sienten marginados y consideran que no son útiles a la sociedad.

Es propósito del autor demostrar la importancia del Trabajo Comunitario; acción que se realiza en una comunidad que ocupa determinado espacio geográfico, que está influenciada por la sociedad, de la cual forma parte y a la vez funciona como un sistema más o menos organizado, integrado por otros sistemas de orden inferior (las familias, los grupos, las organizaciones).

En Cuba la política de empleo con relación a las personas con discapacidad se inserta en la política económica y social, y está dirigida a propiciar que todas las personas en edad laboral, accedan a un empleo productivo, remunerado y tengan la oportunidad de dar su aporte a la sociedad. La solución del empleo para las personas con discapacidad es una de las acciones que con más fuerzas asume el Estado Cubano.

El principio de normalización en el que hoy se insiste, permite ver la importancia de la creación de nuevas fuentes de empleo, mediante la aplicación de planes y programas rigurosos de formación profesional y de medidas de sensibilización, encaminadas a la

sociedad, mostrando que las personas con discapacidad pueden ser útiles y productivas, y que sus deficiencias en sí mismas no constituyen un obstáculo para su integración.

De lo anterior se desprende entonces que el análisis de este segmento poblacional resulta un campo interesante y ávido de ser investigado desde la óptica de la comunicación. ¿Qué experimentan las personas con discapacidades, cómo estimularlos para insertarlos al empleo? Las respuestas a estas interrogantes, sin lugar a dudas, será la égida propicia a solucionar este fenómeno que se antepone al desenvolvimiento de estas personas en su medio social y laboral, para constituirse en uno de los desafíos más importantes de la sociedad en general. Un principio de la política de empleo de nuestro país es garantizar el pleno empleo a las personas con discapacidad.

De esta manera el Programa de Empleo para las Personas con Discapacidad (PROEMDIS) se comenzó a aplicar en el año 1995, propiciando la integración socio laboral de estas personas, fundamentalmente hacia un entorno normal de trabajo y solo en casos de grave discapacidad, se considera la alternativa del empleo protegido (Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, 2006)

Como expresa esta estructura superior de dirección, en el plan de acción para la atención integral a las personas con discapacidad: “El empleo es la acción fundamental que garantiza una vida activa y normalizada de ser humano. No obstante, la protección a los núcleos que reciben bajos ingresos, a través de prestaciones económicas excepcionales y ordinarias, continúa siendo una vía para lograr una respuesta rápida a las necesidades inmediatas de la familia. Se perfecciona la implementación de Servicios Sociales que complementan la protección de la Seguridad Social, sobre la base de la ejecución de políticas activas que promueven la integración social y la elevación de la calidad de vida de los beneficiarios” (2006)

Atendiendo a los actuales escenarios socioeconómicos y la voluntad de hacer plena la integración sociolaboral de las personas con discapacidad, resulta conveniente establecer una estrategia de comunicación comunitaria que permita la vinculación más activa al empleo de este sector tan vulnerable de la sociedad, tomando como punto de partida el trabajo comunitario, que es la actividad profesional cuyo objetivo suele enriquecer y mejorar el desarrollo individual y de grupo, o aliviar condiciones económicas y sociales

adversas, teniendo en cuenta, además, el desconocimiento que existe acerca de las funciones del PROEMDIS y el CONAPED.

En el caso del municipio de Trinidad existen algunos proyectos relacionados con la discapacidad, como los que se llevan a cabo en los Consultorios Médicos de la Familia, el INDER, los trabajadores sociales, entre otros; pero en general, no se ha realizado ningún trabajo de tesis sobre el tema en el Reparto Armando Mestre, estos no satisfacen las necesidades de insertar al empleo a los discapacitados y no todo el personal relacionado con el tema está sensibilizado con este.

El autor, basado en la experiencia acumulada por la aplicación de la Resolución 22 de 30 de junio del 2004 del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, que pone en vigor el Reglamento sobre Relaciones Laborales de las Personas con Discapacidad integrando los mismos principios que fundamentan la legislación laboral vigente en el país para todos los trabajadores, especifica que: en la práctica estos objetivos no se cumplen en su totalidad, por lo que la propuesta consiste en diseñar una estrategia de comunicación, que integra tanto a los discapacitados como a las demás personas implicadas en el tema, permita incentivarlos a vincularse a la sociedad, fundamentalmente en su comunidad y, a su vez, sensibilizar a la comunidad con las necesidades de los mismos; así como la integración de la familia a todos los procesos relacionados con estos.

La concepción que maneja el autor a los efectos de esta propuesta es la de comunicación comunitaria como un concepto amplio que no se reduce a los aprendizajes mediante el uso de tecnologías de comunicación, ni a las relaciones dentro del espacio social. Se trata de que se vea la comunidad como sujeto de ese proceso comunicativo a través del cual se produce la articulación entre la sociedad y su entorno. Esta articulación debe verse como una forma de concretar relaciones horizontales más democráticas. Por otro lado, implica un reconocimiento de todos los espacios sociales y emergentes como potenciales comunicacionales y comunitarios.

De acuerdo a un prediagnóstico realizado por el autor se arroja como **situación problemática**: La falta de sensibilización del personal calificado para el trabajo con los discapacitados del Reparto Armando Mestre del municipio. La no existencia de acciones

objetivas que permitan estrechar los vínculos entre los actores sociales que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS. El desconocimiento que existe por parte de los miembros de la comunidad acerca de los objetivos del PROEMDIS, de las discapacidades y sus características. El deterioro de los vínculos laborales y familiares. Aislamiento y fragmentación de los actores sociales. Desde el punto de vista de la comunicación no existen antecedentes de trabajos realizados con los discapacitados del Reparto Armando Mestre, no obstante debido a su condición física y psicológica les resulta muy difícil integrarse a la sociedad, y sobre todo insertarse al empleo, teniendo en cuenta que no tienen las mismas posibilidades comunicativas que los demás miembros de la sociedad.

De lo cual se deriva el siguiente **problema científico**: ¿Cómo estrechar los vínculos entre los actores sociales que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS en el Reparto Armando Mestre de Trinidad?

Se plantea como **objeto de la investigación**: El proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS en el Reparto Armando Mestre de Trinidad. Cuyo **campo de la investigación es**: La inserción al PROEMDIS de los actores que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria en el Reparto Armando Mestre de Trinidad.

El autor define como **premisa**: Si se diseña una estrategia de comunicación comunitaria será posible insertar al PROEMDIS a los actores que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del Reparto Armando Mestre de Trinidad.

Objetivo General: Diseñar una estrategia de comunicación comunitaria para insertar al empleo a los discapacitados del Reparto Armando Mestre de Trinidad.

Objetivos específicos:

1. Sistematizar los fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con el proceso de comunicación comunitaria, el PROEMDIS, las discapacidades y sus características.
2. Diagnosticar los procesos de comunicación comunitaria que tienen lugar entre los discapacitados del Reparto Armando Mestre y el estado real de su inserción al

empleo, así como los vínculos entre los actores sociales que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS.

3. Diseñar una estrategia de comunicación comunitaria que contribuya a estrechar los vínculos entre los actores sociales que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS, al enriquecimiento de los procesos comunitarios y a la vida social de los discapacitados.

Características del diseño: El tipo de investigación es social, en este caso, descriptiva. El tipo de diseño utilizado fue el cualitativo, debido a que permitió al autor comprender mejor los criterios, opiniones y las formas de manifestarse tanto de los especialistas, como de los discapacitados: Sin embargo también se utilizaron métodos cuantitativos con el objetivo de medir algunas categorías presentes en la investigación y durante el proceso de los datos, así como para realizar la descripción e interpretación de los vínculos que existen entre los actores que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS en Trinidad. Se lleva a cabo la búsqueda bibliográfica más actualizada posible sobre comunicación comunitaria, lo relacionado con las discapacidades y el PROEMDIS.

Asimismo, se efectuó un sistema de entrevistas a los diferentes actores sociales implicados en el tema, los discapacitados, miembros del PROEMDIS, CONAPED incluyendo sectores claves como Cultura, Salud Municipal, el INDER (Instituto Nacional de Deportes, Cultura Física y Recreación), EMPROVA (Empresa de Producciones Varias) y la comunidad en general.

Para el desarrollo de la investigación el autor propone las siguientes **categorías de análisis:**

1. Actores sociales.
2. Proceso de comunicación comunitaria.

La novedad científica radica en la contribución a la integración de los discapacitados a su comunidad mediante una estrategia de comunicación comunitaria, que facilite su inserción al empleo, estrechando los vínculos entre los actores sociales que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS en Trinidad, con el fin de motivar a

los discapacitados de acuerdo con sus necesidades físicas y psicológicas, y según sus características específicas.

El aporte práctico de este trabajo consiste en el diseño de una estrategia de comunicación comunitaria que incluye acciones objetivas del PROEMDIS, contribuyendo a la motivación de los discapacitados, así como a la vinculación de estos a su comunidad y a la familia a partir de su inserción al empleo, estrechando los vínculos entre los actores sociales que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS en Trinidad. Un aporte específico evidente desde el campo de la comunicación comunitaria, cuando se trabaja en estos contextos, es el de reintroducir el problema de la identidad, de los derechos y de la comunicación, desde nuevas perspectivas. Desde la comunicación se trata de lograr los objetivos propuestos en el PROEMDIS por el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.

Como **ventajas del proyecto** se distinguen:

- Mantenimiento del vínculo entre los actores sociales que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS en Trinidad.
- Mayor sensibilización del núcleo familiar hacia el discapacitado.
- Atención directa a un número de discapacitados que se encuentran concentrados en el Reparto Armando Mestre de Trinidad que aún pueden ser útiles a la sociedad.
- Mayor sensibilización del personal calificado y la comunidad sobre de las necesidades físicas, psicológicas y sociales de los discapacitados
- Mayor integración de las instituciones sociales, culturales, políticas y de masas a las acciones que se llevan a cabo por el PROEMDIS.

Estructura de la tesis:

El trabajo queda conformado por tres capítulos: el Capítulo I que recoge los fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con el tema en cuestión, y los principales conceptos para la reflexión teórica en torno a los datos que se compilarán con un enfoque teórico general y un análisis crítico de la bibliografía consultada, con la respectiva toma de posiciones. La propuesta del autor consiste en dar cuenta, en el marco teórico, de qué forma se vincula con el objeto, reconociendo que cuando se toma contacto con este ya se

está inmerso en un mundo con sentido, y que es desde esa pertenencia a un mundo con sentido desde la cual es comprendido.

En un segundo Capítulo se abordan los aspectos del diseño metodológico, desde la caracterización de la metodología utilizada y de la unidad de análisis, las categorías de análisis, hasta la explicación de las técnicas y métodos empleados, para que se comprenda el porqué del empleo de determinada metodología, técnica o método y no de otro y para que se conozca la línea seguida a través de todo el proceso de investigación.

En un tercer Capítulo, se procede a realizar el procesamiento de los datos obtenidos y su análisis e interpretación, y se diseña un plan de acción para solucionar la problemática abordada en el presente trabajo. Posteriormente el autor refleja las conclusiones de la investigación, propone y recomienda, se presentan las referencias bibliográficas y la bibliografía consultada para el desarrollo del estudio, y por último se relacionan los anexos que respaldan y apoyan el trabajo desarrollado.

Capítulo I: Fundamentos teóricos y metodológicos

1.1 Reflexiones teóricas sobre el proceso de comunicación.

“La Comunicación, es la capacidad de interacción entre seres vivos a través del intercambio de información. Según su génesis, es, por tanto, una capacidad que surge en la evolución de determinadas especies y no resulta un privilegio de la especie humana. Por su contenido, es un proceso activo de interrelación entre actores, que acuden al recurso de la información” (Serrano, 1991:13) y cuenta con diferentes niveles según el número de participantes y el grado de relación que los mismos establecen.

Según la Norma Cubana 3000 del 2007: “comunicación es un proceso de interacción social inherente a los grupos humanos y, por ende, a los trabajadores, que se materializa mediante mensajes, a partir de un código común al emisor y receptor, con el propósito de crear significados. Es también información para el conocimiento, análisis y discusión sobre un tema o asunto, y un principio esencial que garantiza la participación de los trabajadores en la toma de decisiones, en el cumplimiento de los objetivos estratégicos de la organización y en la búsqueda de soluciones a los problemas”

El análisis de las variadas fuentes teóricas que han contribuido al surgimiento de la ciencia de la comunicación permite comprender la existencia de numerosas definiciones del término, a partir de diferentes posiciones y del énfasis en unos u otros aspectos del proceso comunicativo. La coexistencia de enfoques distintos propicia la heterogeneidad del objeto de estudio y hace compleja la búsqueda de definiciones compartidas por la mayoría de los estudiosos del tema.

El sistema de interacciones entre personas, que actúa como sistema abierto y móvil para garantizar la posibilidad de distribución y redistribución de las funciones participantes, el intercambio de roles durante la solución del problema, la cooperación o contraposición mutua, la corrección, y que transcurre en dependencia de cómo se forman las relaciones entre sus participantes, (Calviño, 2004: 38).

El entendimiento de la comunicación como proceso bidireccional, participativo y de construcción de significados es la otra faceta en la que se desarrollan los estudios relativos al fenómeno. De esta manera, se entiende la comunicación como el “proceso de

interacción social democrática basada en el intercambio de signos por el cual los seres humanos comparten voluntariamente experiencias bajo condiciones libres e igualitarias de acceso, diálogo y participación”. (Beltrán, 1981: 34)

“La comunicación humana constituye un proceso básico, clave para la integración y existencia de la sociedad como un todo. Es un proceso único configurado por diferentes niveles cada uno de los cuales se manifiesta entre actores que interactúan en ámbitos sociales específicos y posee sus propias particularidades, sus aspectos comunes y sus elementos de enlace con el resto. (González M. J., 2005)

“Las relaciones sociales y la comunicación no son dos cosas situadas una al lado de la otra, porque del mismo modo que la sociedad no existe como persona aislada, al margen de los individuos que la integran, las relaciones sociales no existen al margen de la actividad vital real y de la comunicación de las personas y en ello reside su unidad” (Andrieva, 2000)

Los procesos de comunicación construyen identidad porque producen sentidos comunes desde el interior de dinámicas sociales, económicas, políticas y culturales más amplias. Por ello no es posible entenderlos de manera abstracta sino en relación con el contexto histórico del que forman parte los sectores populares (González M. J., 2005) Por tanto, estamos hablando como señala Oscar Jara de: “los procesos comunicativos que se dan en los espacios cotidianos de los sectores populares”

En las actuales circunstancias que vive Cuba, también corresponde a la comunicación influir de manera destacada en el desarrollo económico, social y cultural del país, tomar parte del proceso de perfeccionamiento empresarial y la masividad de la cultura, como elemento clave en la cohesión, la movilización, la participación de los públicos inmersos en dichos procesos.

Una buena comunicación hace cada vez más eficiente la administración de cualquier organización, porque el buen desempeño de los grupos está en función de la información que posean acerca de las metas a alcanzar, por esto, no se deben aplicar técnicas inadecuadas para ejecutar la misma, se debe emitir y recibir la información adecuada y

necesaria para los trabajadores cuando se actúa como emisor, ser preciso, claro, explicativo y directo para que la comunicación entre las personas sea eficaz.

El comunicador debe trabajar por un enfoque más eficiente de la dimensión comunicativa en los complejos procesos de transformación de la realidad; en el fortalecimiento de la identidad nacional y el aumento de la participación de las personas en la toma de decisiones y ejecución de acciones en la vida cotidiana.

Es necesario que los directivos sean capaces de conocer que cada persona es diferente, lo cual debe tener en cuenta para crear un grupo con intereses comunes donde prime la simpatía, entendimiento, colaboración y sentido de pertenencia entre sus miembros.

Por excelente que sea una idea, si no se trasmite a quien debe actuar sobre ella, de nada serviría. Cuando las personas dominan sus metas y las razones que impulsan a los directivos en la toma de decisiones, se eleva la confianza y la buena voluntad de los empleados.

Algunas de las barreras que influyen en la comunicación de comunidades cubanas son las siguientes: no tienen las mismas costumbres, hábitos, modos de vida y poseen creencias religiosas diferentes, esto puede ser un obstáculo en su comunicación, por eso es de gran importancia que tengan estos aspectos en cuenta para atenderlos de forma permanente y diferenciada.

1.2 Fundamentos teóricos sobre el concepto de comunidad y su estudio

En la literatura especializada aparecen numerosas definiciones de comunidad, cada una de las cuales centran más su atención o hace mayor o menor énfasis en determinados aspectos, en dependencia del objetivo fundamental del estudio y de la disciplina desde la cual se realiza o dirige dicho estudio. En este sentido, diferentes ciencias han aportado su visión de comunidad, partiendo de indicadores que forman parte de su objeto de estudio. Así tenemos la psicología social o específicamente la psicología comunitaria, la sociología de las comunidades, la geografía y otras.

Aunque el origen de lo comunitario como disciplina y campo de estudio se ubica en la Conferencia de Boston en 1965, donde se oficializa la denominación de Psicología

Comunitaria, ya se habían dado pasos en este sentido a través de la actividad de organismos como la propia Organización de Naciones Unidas (ONU) y la Organización Mundial de Salud (OMS). En 1948, por ejemplo, La Conferencia Africana sobre Administración se pronunció sobre la relación condiciones de vida – educación del pueblo, y como consecuencia de ello, a partir de 1950 comenzaron a aparecer numerosas publicaciones sobre comunidad, estudios comunitarios, desarrollo de la comunidad, organización de la comunidad, etc. (Arias, 1995:5)

“Un movimiento con el fin de promover el mejoramiento de la vida de toda la comunidad, con su participación activa y en lo posible por iniciativa de la propia comunidad. Si acaso dicha iniciativa no apareciera de manera espontánea, se emplearán técnicas que la hagan surgir y la estimulen con el objeto de asegurar respuestas activas y entusiastas al movimiento. El desarrollo de la comunidad abarca todas las formas de mejoramiento. Incluye, por lo tanto, un conjunto de actividades que se desarrollan en un distrito ya sea promovidas por el gobierno o por las organizaciones no oficiales...” (Ander Egg, 2000:11)

En el año 1943 la Conferencia Nacional de Servicio Social de los Estados Unidos de América promovió varias reuniones en diversas ciudades que trajeron como resultado la formulación de diversas definiciones para el concepto, llegando a la que Ander Egg considera la más elaborada: “Organización de la comunidad³ es el proceso de tratar con individuos o grupos que están interesados o pueden interesarse en los servicios u objetivos del bienestar social, con el propósito de aumentar el volumen de tales servicios, mejorar su calidad y distribución o adelantar en las gestiones para alcanzar tales objetivos” (2000:11)

Desde 1950 las Naciones Unidas y sus organismos especializados comenzaron a utilizar la expresión desarrollo de la comunidad para designar “aquellos procesos en virtud de los cuales los esfuerzos de una población se suman a los de su gobierno para mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades, integrar a esta en la vida del país y permitirles contribuir plenamente al progreso nacional.” En 1956 los organismos internacionales llegaron a un acuerdo y lo definieron como “El proceso a través del cual los esfuerzos del propio pueblo se unen con los de las autoridades

³ Organización de la comunidad es un término que se utiliza para identificar el equivalente a desarrollo comunitario.

gubernamentales, con la finalidad de mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades, incorporar dichas comunidades en la vida nacional, y capacitarlas para contribuir plenamente en el progreso del país” (Ander Egg, 2000:12. Citado por Fleites, 2010: 15)

El autor coincide con los conceptos expresados anteriormente y es del criterio que el desarrollo de la comunidad es un complejo proceso dirigido a provocar cambios - económicos, sociales, culturales, humanos – en los espacios locales que conduzcan a cambios positivos a favor del bienestar de los ciudadanos. Supone la participación sustantiva de estos junto a las autoridades, para que se constituyan en agentes activos y responsables de su propio progreso y en consecuencia, contribuyan también al desarrollo del país.

Las definiciones de comunidad, en sentido general, se pueden diferenciar por el énfasis que se hace, en elementos estructurales unas, en elementos funcionales otras y, finalmente, en aquellas que reflejan ambos tipos de elementos. Las definiciones estructurales, que tienen un carácter más descriptivo, denotan fundamentalmente entidades que responden a elementos muy precisos y específicos desde el punto de vista formal, sin reflejar las interacciones y los móviles de cambio. (Pozas, 1964)

Según Arias: Comunidad es un sistema de relaciones psicosociales, un agrupamiento humano o un espacio geográfico. Una diferenciación importante en estos abordajes se ha dado por el énfasis que hacen en elementos estructurales, elementos funcionales o en la integración de ambos. El énfasis en el elemento estructural, “... responde a aspectos muy precisos y específicos desde el punto de vista formal sin reflejar las interacciones y los móviles de cambio.” Los elementos funcionales se refieren a “...aquellos aspectos que aglutinan a sus integrantes y sirven de base a su organización, sus relaciones y movilización en torno a tareas comunes, como sujeto social. (1995:6,7)

Reforzando su lógica conceptual, Arias recurre a Violich que define la comunidad como “un grupo de personas que viven en un área geográfica específica y cuyos miembros comparten actividades e intereses comunes, donde pueden o no cooperar formal e informalmente para la solución de los problemas colectivos.” (1995:8).

Dávalos considera que: “El tratamiento conceptual-general de la comunidad debe contemplar un grupo de personas que comparten un territorio, con rasgos culturales comunes, de comportamientos, sentimientos y niveles de organización que les permita interactuar como un entramado de relaciones sociales donde el sentido de pertenencia, identificación y arraigo, adquieren una validez importantísima” (1997: 9).

En un sentido básico, el concepto de comunidad significa "todas las formas de relación que se caracterizan por un elevado grado de intimidad personal, profundidad emocional, compromiso moral, cohesión social y continuidad en el tiempo... puede encontrarse en... localidad, religión, nación, raza, profesión o (causa común). Su arquetipo... es la familia" (Nisbet, pp. 47-8) (5).

La comunidad es una unidad social cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento o función común, con conciencia de pertenencia, situado en una determinada área geográfica en la cual la pluralidad de personas interactúan más intensamente entre sí que en otro contexto.

El término *comunidad* puede denotar las casas y las gentes situadas en una determinada área, aunque haya muy pocas relaciones institucionales o informales, manifiestas o latentes entre la gente. El término comunidad es también usado muy a menudo para un área que contiene todos o muchos de los elementos de un sistema social completo: político, económico, religioso, cultural, entre otros.

La comunidad se compone de cuatro elementos fundamentales de tipo estructural que son al mismo tiempo elementos de conocimiento de la comunidad y elementos que van a participar directamente en la acción comunitaria, el territorio, la población, la demanda, los problemas que esta población expresa y los recursos de los que se puede disponer.

“Un movimiento con el fin de promover el mejoramiento de la vida de toda la comunidad, con su participación activa y en lo posible por iniciativa de la propia comunidad. Si acaso dicha iniciativa no apareciera de manera espontánea, se emplearán técnicas que la hagan surgir y la estimulen con el objeto de asegurar respuestas activas y entusiastas al movimiento. El desarrollo de la comunidad abarca todas las formas de mejoramiento. Incluye, por lo tanto, un conjunto de actividades que se desarrollan en un distrito ya sea

promovidas por el gobierno o por las organizaciones no oficiales...” “El desarrollo de la comunidad debe utilizar el movimiento cooperativo, que será puesto en práctica en íntima asociación con los organismos gubernamentales locales.” (Ander Egg, 2000:11)

En la comunidad el propio pueblo participa en la planificación y realización de programas que se destinan a elevar el nivel de vida. Eso implica la colaboración indispensable entre los gobiernos y el pueblo, para hacer eficaces esquemas de desarrollo, viables y equilibrados

La comunidad en cuanto a dimensión funcional e institucional es el verdadero punto de aterrizaje de la intervención social que se necesita hoy para atender mejor y de manera coordinada la demanda de la sociedad expresa, para utilizar mejor y de manera más racional todos los recursos disponibles, para introducir científicamente también en la acción social el concepto y la práctica de la planificación.

Dentro de las categorías que más se relacionan con la comunidad están: la personalidad, sujeto, modo de vida, condiciones de vida, nivel de vida, calidad de la vida, educación, salud y otras. La comunidad está conformada por un conjunto de personas que se integran a esta en su condición de sujeto y de personalidad; su desarrollo y sus características como tales serán las que determinarán su participación y su aporte a la vida comunitaria, y desde este punto de vista influyen o conforman las cualidades de la comunidad. Esto es, además, un proceso recíproco, porque la propia formación del hombre como sujeto y como personalidad está determinada en gran medida por elementos comunitarios. Debido a ello, para la comprensión de las comunidades.

Las comunidades, como forma de organización de la vida cotidiana, deben proporcionarles a sus miembros determinadas condiciones para el desarrollo de sus actividades vitales. En este sentido, la sociedad se puede concebir como una gran comunidad, que brinda al individuo las posibilidades para utilizar el nivel de progreso material y espiritual alcanzado por ella, según sus necesidades. Este progreso se cristaliza o concreta en las condiciones de vida, que son aquellas condiciones reales (Donate, 1991)

El autor coincide con los diferentes conceptos de comunidad abordados por los autores y asume el criterio que es el punto de referencia de la acción y de la intervención social. Los

componentes fundamentales que llevan a cabo esta acción en las comunidades son: el presidente del consejo popular, el delegado, los técnicos, las organizaciones políticas y de masas y la población.

1.3 Algunas consideraciones sobre discapacidad

La discapacidad, según los derechos humanos, es ante todo una condición que como tal está asociada siempre a una situación en particular; ante la cual el individuo no es capaz de desempeñar la función esperada. De alguna manera recorre el universo del ser humano, pues engloba tanto sus condiciones biológicas como también las individuales y sociales, razón que da lugar a la existencia de diferentes modos de expresar al respecto.

La Organización Mundial de la Salud, define la discapacidad como toda restricción o ausencia (debido a una deficiencia) de la capacidad para realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano. Entre ellas podemos encontrar las discapacidades de la comunicación, de la locomoción, del cuidado personal, entre otras.

La discapacidad es una condición o una función juzgada para ser deteriorado perceptiblemente concerniente al estándar generalmente de un individuo o de su grupo. El término es de uso frecuente para referirse al funcionamiento individual, incluyendo la debilitación física, a la debilitación sensorial, a la debilitación cognoscitiva, a la debilitación intelectual o a la debilitación mental de la salud. La discapacidad es, ante todo una condición, que como tal está asociada siempre a una situación en particular; ante la cual el individuo no es capaz de desempeñar la función esperada. (Tortosa, et. al., 1999)

El autor considera que discapacidad es la dificultad o dificultades que el individuo tiene para realizar actividades, estas pueden aparecer como una alteración cualitativa o cuantitativa en la manera que la persona desempeña la actividad en comparación con otras que no tienen problemas de salud similar, inciden las relaciones interpersonales y el empleo en el contexto real en que viven.

Según el III Plan de Acción Nacional para la atención a las personas con discapacidad: en la esfera internacional entre 1961 y 1975 se llevaron a cabo 27 estudios de prevalencia en 18 países, sus resultados varían considerablemente (del 1 al 24.1 %) por la diversidad de

criterios utilizados para definir la discapacidad y por los distintos métodos empleados. Basándose en éstas y otras investigaciones la Organización Mundial de la Salud (OMS) cifró entre el 8 y el 10% la proporción de personas con discapacidad por razones médicas. Estas cifras son conservadoras, si se considera la influencia indudable de factores socioeconómicos, agudizados durante las últimas décadas a partir de las generalizadas políticas neoliberales. (2006-2010)

Se estima que la población con discapacidad en el mundo es alrededor de más de 600 millones de personas, de ellas 100 millones en los países industrializados y 200 millones en los países en vías de desarrollo. Cada año se agregan 10 millones de personas con discapacidad moderada o severa. En América Latina y El Caribe hay unos 50 millones de personas con discapacidad.

En Cuba las personas con discapacidades alcanzan, según el censo del 2003, un total de 366 864. La tasa de prevalencia es de 3,26 por cada 100 habitantes. La discapacidad intelectual es la que predomina en el número mayor de personas con un total de 140 489, seguido por la discapacidad físico- motora, con 92 506, la Visual es de 46 455, la Auditiva es de 23 620, la Mental es de 36 869 y la Mixta es de 25 094. La aparición de la discapacidad aumenta con la edad. La tasa de prevalencia es mayor en las edades de 60 años y más, reflejando 7,36 por cada 100 habitantes.

Este mismo plan especifica que: en nuestro país, existen básicamente tres enfoques para la atención a las personas con discapacidad. Un enfoque de tipo médico, fundamentalmente orientado a la deficiencia, o sea, los procesos de tipo "orgánico" que pueden constituir la causa de la aparición de la discapacidad. Este modelo comprende acciones como el diagnóstico, la prevención y la rehabilitación, orientadas todas a favorecer un mejor nivel de funcionamiento del individuo con discapacidad.

Otro enfoque, de tipo educativo, que comprende la determinación de las necesidades educativas especiales de estas personas, así como la puesta en marcha de las acciones que al respecto puedan llevarse a cabo para lograr el mayor grado de desarrollo de las mismas, teniendo en cuenta, sobre todo, sus particularidades.

El tercer enfoque, el social, es el que más directamente atañe al cotidiano servicio. Problemas como el del empleo, la accesibilidad, la eliminación de barreras, el uso de los recursos sociales y de la asistencia social, son parte de este enfoque que se orienta sobre todo a buscar plenitud de vida e igualdad de oportunidades para las personas con discapacidad.

Antes de 1959, las personas con algún tipo de discapacidad permanecían en el olvido o a merced de la caridad privada. Otros, ocultos por sus familias. No existía un programa estatal para su atención, enseñanza y vida laboral. Lo más importante de estos años no ha sido solo su inserción en la educación y la vida laboral y social, sino también su ascenso a la plena dignidad.

En Cuba la política de empleo con relación a las personas discapacitadas se inserta en la concepción integral del desarrollo que se aplica en el país, que contempla aspectos económicos y sociales, dirigidos y orientados por la acción estatal, sobre la base de la aplicación de una política social única.

El PROEMDIS comienza a generalizarse en todo el país desde la década del 90, y tiene como objetivo primordial la integración sociolaboral de las personas con algún tipo de discapacidad en centros especiales o normales, mediante un programa de empleo debidamente estructurado, que concilie la aplicación de una política nacional de habilitación y rehabilitación profesional, con las necesidades de fuerza de trabajo que presenta cada territorio.

Este programa, encaminado a brindar una respuesta de empleo a personas con algún tipo de discapacidad, incluye a ciegos, débiles visuales, sordos e hipoacúsicos, limitados del aparato locomotor y otras deficiencias como retraso mental, síndrome de Down, entre otras, y es dirigido y controlado por el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS), en estrecha coordinación con los Ministerios de Salud Pública y de Educación, asociaciones⁴ de personas discapacitadas, organizaciones sindicales y la dirección de las empresas de industrias locales varias.

⁴ El autor se refiere a las asociaciones de personas con discapacidad que son aliadas en la investigación, dígase: ANCI: Asociación Nacional del Ciego, ANSOC: Asociación Nacional de Sordos de Cuba y ACLIFIM: Asociación Cubana de Limitados Físicos -Motores.

Una muestra de la atención que el Estado cubano proporciona a este segmento de la población, necesitado de toda sensibilidad humana y social, como lo son los discapacitados, se encuentra en la aplicación de más de 50 programas especiales en todo el territorio nacional.

A pesar de los esfuerzos del estado sobre el tema, en la actualidad existe un número de discapacitados en nuestro municipio que no están incorporados a ninguna actividad socialmente útil, muestra de ellos está en el Reparto Armando Mestre de Trinidad, donde existen 64 discapacitados, según el censo del presente año realizado por los defectólogos de la comunidad.

Con la intervención de especialistas de seguridad social, los defectólogos del área de salud, los Centros de Diagnóstico y Observación (CDO), el médico de la familia y otros factores de la comunidad se ha puesto en marcha y llevado a cabo a través de una acción social, una Estrategia de Comunicación comunitaria para insertar al empleo a los discapacitados del Reparto Armando Mestre de Trinidad.

1.4 La comunicación comunitaria en relación con los discapacitados.

En algunas ocasiones, el término comunicación es utilizado como sinónimo de transmitir e informar, o para hacer referencia a las industrias mediáticas; en otras, se emplea para designar el análisis de los componentes de una organización. El énfasis desde la comunicación comunitaria se coloca en las interacciones sociales, abriendo el campo de interés a la comunicación como fenómeno esencial del ser humano y de las organizaciones. La comunicación fue, es y será un fenómeno antropológico, social, un fenómeno específicamente humano (Magarola, 2004)

Según Hilda Saladrigas la comunicación comunitaria es, por tanto: un proceso que permite el flujo y reflujo de información social y masiva en los espacios comunitarios, una práctica formativa para impulsar procesos de desarrollo personal y comunitario, factor que facilita el cambio y las transformaciones demandadas por los sujetos afectados e involucrados catalizador de las dinámicas cotidianas de sus protagonistas. (Citado por Fleites, 2010: 21-22)

En la Comunicación Comunitaria, se busca reconstituir la comprensión de la comunicación como humana, como cultura que se hace en lo cotidiano. Es a partir de los intercambios comunicativos que se producen, transmiten y negocian significados, saberes y puntos de vista. Todo fenómeno social es entonces, en una de sus dimensiones, un fenómeno comunicacional, un proceso de producción de sentido (Cordero, M. L. y Corti, M. L. 2004) Mariana Lidia Cordero y Mariana Laura Corti plantean, además, que: “Es a partir de los intercambios comunicativos que se producen, transmiten y negocian significados, saberes y puntos de vista. Todo fenómeno social es entonces, en una de sus dimensiones, un fenómeno comunicacional, un proceso de producción de sentido” (2004)

La comunicación comunitaria o los medios de comunicación comunitarios, que cuentan actualmente con un velo que los margina, producto de los prejuicios clasistas, tienen su origen en los requerimientos de organización de los grupos, de un colectivo o sector para detectar sus problemas o debilidades y reconocer y reforzar sus fortalezas, en beneficio de construir colectivamente las respuestas que les permitan dignificar sus vidas.

De igual manera Luis Jesús Galindo Cáceres considera que los individuos participan en cuanto a que llegan a "intervenir en las acciones que son necesarias para su desenvolvimiento individual, familiar, vecinal y nacional. Como fenómeno social es un proceso dinámico y en ese movimiento manifiesto, canaliza una serie de factores significativos en el proceso de desarrollo personal y social de los individuos" (1994).

El hombre surge precisamente, gracias a esa vida en común, que facilita el desarrollo de la actividad conjunta para la satisfacción de las necesidades, en la cual se crean las condiciones para que aparezcan las primeras formas de trabajo y de comunicación humana, que como señalara Engels, fueron las que le dieron origen al hombre: «Primero el trabajo, luego y con él la palabra articulada, fueron los dos estímulos principales bajo cuya influencia el cerebro del mono se fue transformando gradualmente en cerebro humano»

“Un comunicador comunitario, diagnostica y planifica en forma participativa, desarrolla estrategias, capacita a los actores sociales para mejorar y fortalecer sus habilidades

comunicacionales, para hacer visible y sustentable la vida institucional. Se piensa en la Comunicación Comunitaria como comunicación para el desarrollo, comunicación para fortalecer la ciudadanía y la vida democrática, en fin, comunicación para tejer redes. El comunicador comunitario tiene ahí un campo importante para el desarrollo profesional. La idea es establecer puentes entre las organizaciones sociales para que recuperen su protagonismo histórico” (Maragola O. en entrevista de Gómez y Rey, 2007)

“En tal contexto se advierte la necesidad de desarrollar el estudio de la comunicación aplicada a los espacios educativos y comunitarios para dar respuesta a las demandas de organismos involucrados en la tarea de prevención y transformación social, (...). La comunidad cobra cada vez más importancia como escenario de reconocimiento y de recreación de identidades colectivas, en la medida en que la interacción social contribuye a la conformación de redes asociativas que se tejen a propósito del logro del bien común y del reforzamiento de valores como la solidaridad. Hoy se hace esencial investigar los procesos comunicativos desde donde se construyen esas redes y esas identidades. (Portal y Nápoles, 2007)

En los trabajos comunitarios, la comunicación es utilizada como una herramienta de interacción y vínculo entre dos o más personas. Se le otorga una importancia fundamental al destinatario, cuya participación en los procesos deja de ser pasiva. Desde esta concepción se intenta guiar a los receptores activos para que se transformen en protagonistas de sus propios cambios y para que elijan con libertad el tipo de sociedad que desean producir (Dombrover, M. I., 2001)

De esta manera, "la comunicación hace posible que dialoguen las heterogeneidades personales, sociales y culturales" para poder "integrar sin eliminar las diferencias, cuestionando la desigualdad y el aislamiento" (Alfaro, 1993: 34).

La participación de la población, colectivo o grupo puede adoptar dos formas básicas, aunque entre ambos polos se pueden establecer toda una serie de posibilidades según cada situación concreta. Así, puede participar durante todo el proceso, en la selección del problema u objeto de estudio, diseño de la investigación, trabajo de campo, análisis de

resultados y diagnóstico crítico, elaboración de propuestas, debate y toma de decisiones, planificación y ejecución de actividades y evaluación de la acción.

1.5- La atención a los discapacitados y su inserción al empleo. Situación actual

El Estado Cubano desarrolla acciones que garantizan y potencian la plena igualdad social entre los hombres, desde los preceptos de la Constitución, se definen y recogen los derechos y deberes de todos los ciudadanos para la plena participación en la sociedad y el derecho a la igualdad de oportunidades. La atención a las personas con discapacidad es una de las prioridades de nuestra política social que garantiza y desarrolla acciones para la elevación de la calidad de vida y la equiparación de oportunidades.

En Cuba no existe una ley específica referida a las personas con discapacidad, existen leyes, decretos leyes, disposiciones y regulaciones contenidas en los diferentes cuerpos legales como son el Código de la Niñez y la Juventud, el Código de Familia, el Código Civil, el Código de Trabajo y el Código Penal que regulan el ejercicio de los derechos de estas personas, sin hacer exclusión, procurando desarrollar un sistema de garantías que articule de manera coherente y operativa las políticas, planes y programas, con una nueva concepción política, social y cultural hacia las personas con discapacidad.

En la Mayor de las Antillas se han implementado hasta la fecha, tres planes de Acción Nacional para la Atención de Personas con Discapacidad. El Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros, haciendo uso de las facultades que le otorga la ley, adoptó con fecha 17 de octubre de 2006, el acuerdo No. 5790, que faculta al Ministro de Trabajo y Seguridad Social para que implemente y ponga en vigor el III Plan correspondiente al período 2006-2010. El Plan de Acción constituye un compendio de estrategias, acciones, propuestas y programas dirigidos a la integración social y la elevación de la calidad de vida de estas personas como objetivo esencial.

Los logros sociales alcanzados en el campo de la prevención, evaluación, intervención y rehabilitación, los apoyos necesarios, la integración de las personas con discapacidad a todos los contextos: educativo, comunitario y social, conjuntamente con una nueva perspectiva de la accesibilidad extendida hoy a los servicios, las comunicaciones, el transporte, y una mirada hacia el diseño universal como beneficio para las personas de todas las edades y capacidades, así como la paulatina introducción y aplicación de la

Clasificación Internacional del funcionamiento de la discapacidad y de la salud constituyen los elementos sustanciales de este plan de acción.

Entre los aspectos más novedosos el autor cita la ampliación de las áreas de intervención atendiendo a las líneas prioritarias de actuación (salud, empleo, accesibilidad entre otras), la interrelación de programas de acuerdo con las necesidades de integración y no según las deficiencias, la actualización de aspectos epidemiológicos de la discapacidad en Cuba y en el mundo y la inclusión en cada área de la legislación que sustenta cada programa.

En Cuba existe el Consejo Nacional para la Atención a las Personas con Discapacidad (CONAPED) aprobado mediante la Resolución No. # 4 del 2 de Abril de 1996 del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social y constituye un grupo de trabajo multisectorial. Es un órgano colegiado, presidido por el Ministro de Trabajo y Seguridad Social e integrado por todos los Organismos e Instituciones del Estado, que tienen entre sus funciones la atención a este grupo poblacional, con la participación de las Asociaciones y en carácter de invitados las organizaciones políticas y de masas.

En las provincias y municipios funcionan con la misma estructura los Consejos Provinciales y Municipales, que son los encargados de la aplicación territorial de los diferentes programas y de propiciar, además, la inclusión de acciones en los planes de desarrollo comunitario que faciliten ajustar los recursos y las decisiones de la comunidad a la solución de su problemática local.

Relevante es la labor que desempeñan los gestores de la dirección municipal del trabajo y los Trabajadores Sociales en las comunidades para lograr una eficaz y oportuna cobertura de la Seguridad Social. Su labor implica, a partir de la atención directa al beneficiario, investigar las causas y consecuencias de los problemas sociales con el objetivo de actuar sobre ellos, encaminada a mejorar y enriquecer el desarrollo individual y familiar. Propiciar, además, el vínculo laboral de las personas con discapacidad y su integración socio laboral a través de un programa de empleo debidamente estructurado que concilie la aplicación de una política municipal de habilitación y rehabilitación con las necesidades de fuerza de trabajo que presenta el territorio de conformidad con sus planes de desarrollo es uno de los aspectos más importantes que pretende este trabajo.

Según el III Plan de Acción Nacional para la atención de personas con discapacidad del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social: “Resulta importante incorporar al estudio a las personas con discapacidad, para habilitarlos en oficios deficitarios en el municipio de acuerdo a las necesidades reales y atendiendo a sus intereses, capacidades funcionales, y el entorno donde residen y que manifiesten voluntariamente el interés para incorporarse a una actividad socialmente útil. También es necesario garantizar que los jóvenes con discapacidad realicen las prácticas pre laboral en las entidades previamente señaladas y en el oficio acorde a sus posibilidades y cercanía a su domicilio, lo que contribuirá a crear condiciones para su vida adulta independiente.

En el sistema de educación se han venido reforzando las acciones de carácter educativo preventivo, dirigido a fortalecer la preparación de docentes y familias, el tratamiento psicopedagógico, potenciando las transformaciones y cohesionando a los organismos y organizaciones en el sistema de trabajo de las escuelas. Se destaca la atención y estimulación temprana a niños de 0-6 años a través de diferentes modalidades de atención. Se evidencia en la etapa un nivel superior de atención en discapacidades más complejas como la sordoceguera, el autismo y en la discapacidad intelectual con agravantes, así como mayor preparación de los docentes y un crecimiento en la labor investigativa, por lo que resulta importante la creación de nuevas plazas de profesores de orientación y movilidad, de intérpretes y profesores de apoyo, así como la formación de intérpretes de Lengua de señas cubana” (2006-2010)

Como parte de la preparación y capacitación que se realiza a nivel de país se dio inicio de manera experimental la carrera universitaria para intérpretes de Lengua de Señas. Se elaboró el proyecto de investigación, dirigido a la construcción del Modelo Cubano de Educación Bilingüe. En el 2005 se desarrolló exitosamente el VIII Congreso Latinoamericano de Educación Bilingüe con la participación de 17 países y se introducen proceso psicopedagógico de tecnologías avanzadas de la computación y ayudas técnicas que facilitan el aprendizaje de los discapacitados.

Otro elemento importante es la imprenta Braille que ha permitido garantizar la edición de libros para las escuelas y para personas ciegas y débiles visuales. Se ha logrado un incremento de estudiantes con discapacidad que continúan estudios en los diferentes

niveles de enseñanza y en la diversidad de centros y especialidades por los que optan. El programa de Implante Coclear recibió un significativo impulso extendiéndose a niños y adolescentes en diferentes provincias de país, para los cuales se garantizan las condiciones en la atención sistemática y profesional. La creación de nuevas escuelas y la remodelación de otras se inserta entre los resultados alcanzados.

En todas las provincias y municipios se brinda especial atención a los discapacitados, muestra de ello es que en este periodo se han capacitado a 7 238 personas, incluyendo los Sordos e Hipoacúsicos; Ciegos y Débiles Visuales y Limitados Físico-Motores. Se trabaja en el perfeccionamiento de la Seguridad Social, dentro de las acciones de mayor trascendencia se encuentran: la creación del Programa de Trabajadores Sociales, el Instituto Nacional de Seguridad Social, los estudios realizados a las personas con discapacidad, la implementación de nuevos Servicios Sociales y el incremento monetario realizado a las pensiones.

En Sancti Spíritus, el total de personas con discapacidades es de 9121. La tasa de prevalencia es de uno por cada 100 habitantes. La discapacidad intelectual es la que predomina en el número mayor de personas con un total de 3032, seguido por la discapacidad físico- motora, con 2373, la Visual es de 1062, la Auditiva es de 675, la Mental es de 1033 y la Mixta es de 946. Continúa siendo la mayoría en las edades de 60 años y más, reflejando 6,42 por cada 100 habitantes.

Trinidad tiene un total de 1765 personas discapacitadas de los cuales 1053 son hombres y 712 son mujeres. La tasa de prevalencia es de 2,3 por cada 100 habitantes. La discapacidad intelectual es la que predomina en el número mayor de personas con un total de 1003, seguido por la discapacidad físico- motora, con 317, la Visual es de 196, la Auditiva es de 139, la Mental es de 122 y la Mixta es de 110. Se concentra en las edades de 60 años y más, reflejando 6,71 por cada 100 habitantes.

En Trinidad se acometen una serie de acciones para insertar a los discapacitados al empleo. En la actualidad se trabaja en la reparación del taller de la industria local donde brinda la posibilidad de empleo a 40 personas, además existen otras fuentes de empleo para discapacitados de acuerdo con las necesidades del territorio tales como; la entrega

de tierra en usufructo, actividades relacionadas con la construcción, el vínculo con la agricultura urbana y sub urbana y las nuevas forma de empleo en el sector no estatal relacionadas con el trabajo por cuenta propia.

Es criterio del autor que a pesar de las diferentes fuentes de empleo que existen en el municipio, no todas son acogidas con gran aceptación por los discapacitados, además no siempre tienen las condiciones de trabajo que requieren para que puedan ser desempeñadas por estos y las entidades del municipio no están sensibilizadas del todo de la importancia que requieren estas personas para su inserción en el trabajo o en una actividad socialmente útil.

1.6 Principales conceptos y categorías de apoyo

Para el desarrollo de la investigación se hizo necesario el estudio del Modelo con énfasis en el proceso, este tipo de comunicación se plantea una posición activa, propositiva y no solo reactiva ante la comunicación dominante. Algunos de sus principales impulsores son Mario Kaplún, fomentando la comunicación grupal con su método del cassette foro, siendo precursor del movimiento en favor de la comunicación "horizontal", democrática difundida en toda América Latina. Su método es un sistema de comunicación para la promoción comunitaria y la educación de adultos, puesto al servicio de las organizaciones populares. Otros fueron Raúl Leis, los hermanos López Vigil y Carlos Núñez quien propone partir de una concepción metodológica dialéctica que integra diferentes dimensiones y estrategias de intervención social para prender y transformar la realidad. (Fleites, 2010)

Está claro que “un elemento importante en la descripción de la situación de comunicación de la organización en la que trabajemos es la caracterización de los actores, individuales y colectivos, que identifiquemos en la propia organización y en su contexto. Una posibilidad es establecer esa caracterización a partir de los roles y funciones que cumplen en la situación que se describe. La función aparece asociada a la producción o el tipo de tareas que desempeña una determinada persona o grupo dentro de una organización. Por ejemplo, está el que administra, el que se encarga de las tareas de prensa y difusión, el que establece relación con los clientes, etc” (Bruno, 2007:12).

El rol, en cambio, es un modelo de conducta que cada persona o grupo puede asumir según cuáles sean sus expectativas, en función de su lectura de la situación o como respuesta a actitudes y posiciones adoptadas por los otros miembros. (Bruno, 2007:12)

Para Manuel Martín Serrano, actor es el término con que clasifica a los intervinientes en el proceso comunicativo (1994). Siguiendo la propuesta de Lilliana León Zúñiga, Seidy Salas Víquez, Sandra Salazar Vindas y Juan Carlos Cruz Barrientos en el Manual para el diseño participativo de Estrategias de comunicación (2002) estos se subdividen en: “con quienes: aliados; para quienes: *actores internos*; los indecisos y los opositores”.

- Actores internos: evidentemente se trata de los discapacitados del Reparto Armando Mestre de Trinidad y son los que se van a beneficiar con nuestra estrategia.

- Aliados (alianzas): Son actores que nos apoyan y tienen influencias beneficiosas sobre nuestro trabajo. Cooperan con recursos humanos y materiales y nos brindan apoyo práctico y operativo. La estrategia es mantener comunicación todo el tiempo.

- Oponentes (competencia): Son actores a quienes no les interesa que nuestra relación de poder mejore en la sociedad. Es la competencia y quienes se oponen a nuestras políticas y trabajo. Por lo general tienen poder económico o ideológico por lo cual no se debe obviar su influencia. La estrategia es saber qué están haciendo.

“Los actores sociales organizados en diferentes formas de intervención son quienes deben apropiarse de los circuitos de comunicación comunitaria, con el propósito de afianzar la participación popular y ampliar la capacidad productiva de las comunidades” (Vélez, 2003). Entendidos estos como: “Individuos, grupos, organizaciones o instituciones que actúan en un escenario concreto o fuera de este representando sus intereses. Cada uno de ellos jugará un rol determinado y ejercerá una influencia específica” (Linares, et. al., 1996)

Los espacios comunicacionales son: las reuniones, momentos de intercambio, momentos de toma de decisiones, momentos de elaboración de mensajes mediáticos, formas de intercambio con interlocutores. (Bruno, 2007:12)

En las comunidades resulta esencial el desarrollo de sentimientos de pertenencia, la identificación del individuo con su barrio, su zona de residencia, sus habitantes, sus normas, sus costumbres, sus tradiciones, sus formas de relacionarse y su estilo de vida en general. Este es un factor poderoso para movilizar a los pobladores, para plantearse

metas comunes, y trabajar de conjunto por el alcance de estas, la solución de problemas y el desarrollo de la comunidad: es la base de la cohesión y la cooperación entre los habitantes. “De esta manera se va incrementando su eficiencia como sujeto de la actividad social; obtienen mejores resultados en las tareas que se proponen, y esto estimula y desarrolla la autoestima grupal, su identificación como grupo, como comunidad y su diferenciación de otras comunidades” (Arias, 1995)

Según Ariadna Veloso y Denis Sánchez: “La interacción en la comunicación puede ser de diferentes tipos. Hay tendencia general a clasificarlas en pares compuestos, tales como: Cooperación y competencia. Acuerdo y conflicto. Adaptación y oposición. Asociación y disociación” (2003). En términos generales, la interacción puede ser entendida como la acción recíproca entre dos o más agentes. Y yendo más allá, al margen de quién o qué inicie el proceso de interacción, lo que interesa destacar es que el resultado es siempre la modificación de los estados de los participantes. De esta manera, “las prácticas comunicativas son comprendidas como espacios de interacción en los que se verifican procesos de producción de sentido. En el caso del proceso de diagnóstico y planificación desarrollada en la organización seleccionada, la tarea consistirá inicialmente en realizar una lectura de los sentidos que las personas que forman parte de ella le dan a las acciones que emprenden” (Bruno, 2007:10)

“Bien, los diferentes niveles en que se produce la comunicación:

- Interpersonal: Es la interacción que tiene lugar en forma directa entre dos o más personas físicamente próximas y en la que pueden utilizarse los cinco sentidos con retroalimentación inmediata.
- Intragrupal: Es la que se establece dentro de un grupo específico como por ejemplo la familia.
- Intergrupal: Es la que se realiza en la comunidad local. A ella le es inherente la comunicación pública, en la cual la información se produce y distribuye por medio de un sistema de comunicación especializado y que concierne a la comunidad como un conjunto” (Linares, et. al., 1996)

Las estrategias de comunicación comunitarias deben partir de un modelo de comunicación comunitaria que promuevan niveles de participación más allá de la movilización por

convocatoria. Como toda estrategia, ha de partir de la realidad, en este caso, de la cotidianidad de los actores comunitarios.

El autor diseñó una estrategia que favorezca este modelo de comunicación y que propicie lograr los objetivos propuestos en la investigación, teniendo en cuenta la necesidad de propiciar la participación activa de las personas con discapacidad o con algún tipo de incapacidad en el desarrollo económico y social de la localidad, favoreciendo su inserción social a partir de la incorporación al empleo. Lo que a su vez, mejorará su calidad y su nivel de vida.

1.7 La estrategia de comunicación comunitaria.

El término *estrategia* viene del griego *strategos* que significa “un general”. A su vez, esta palabra proviene de raíces que significan “ejercito” y “acaudillar”. El verbo griego, *stratego* significa “planificar la destrucción de los enemigos en razón del uso eficaz de los recursos” (Mintzberg, 1997)

Las estrategias de comunicación están concebidas para transformar la realidad comunicacional, resolviendo en sus causas, el problema de comunicación que la comunidad definió al inicio del proceso de planificación, así como las necesidades identificadas (León, et. al., 2002) Por eso mismo diagnosticar la comunicación es analizar de manera sistemática el sentido que esos actores producen en una determinada situación social, a partir de sus contextos y de sus propias historias personales que cobran sentido en el marco de una cultura (Bruno, 2007: 9).

Las estrategias de comunicación comunitarias deben partir de un modelo de comunicación comunitario que promuevan niveles de participación más allá de la movilización por convocatoria. Como toda estrategia, ha de partir de la realidad, en este caso, de la cotidianidad de los actores comunitarios. Hay coincidencia en la importancia del diagnóstico para desarrollar la estrategia, pero quizás no siempre se asume con la trascendencia que éste tiene para el desarrollo exitoso del proceso. “Al logro de objetivos tan amplios solo se llega sobre la base de la comunicación horizontal y participativa” (Torres, 1996:25)

Según Rayza Portal Moreno un diagnóstico de comunicación comunitaria permitiría acercarse a estos niveles de complejidad social desde la perspectiva de sus propios protagonistas, que lo serían también de la estrategia comunicativa. Para lograr un diagnóstico de comunicación comunitaria deberá tomarse en cuenta que la investigación que se encara para reconocer el escenario de partida, debe ser una investigación basada en métodos y técnicas que estimulen el trabajo reflexivo grupal. Se trataría de un proceso de construcción de conocimiento colectivo, donde los agentes especializados solo tendrán el rol de coordinadores o facilitadores en el proceso de reflexión. (2004)

Los resultados de un proceso de diagnóstico indican el tipo de líneas de acción que está demandando la situación problemática que caracteriza el escenario de partida. Es muy importante dilucidar si ante un problema es más conveniente elegir una u otra línea de acción (comunicativa, educativa, organizativa, de inversión, etc.). No todos los problemas pueden ser enfocados desde la comunicación, o, dicho de otra manera, la comunicación no puede hacerse responsable de la resolución de todos los conflictos o limitaciones en una organización.

El diagnóstico permitirá además, el planteo de objetivos estratégicos, adecuados a las líneas de acción que se elijan en función de los problemas detectados. Como en toda estrategia, los objetivos deben ser lo suficientemente generales y a la vez precisos, para que logren contener el resultado que se espera en un plazo que nunca será inmediato. Una estrategia de comunicación no “resolverá” problemas materiales ni sociales. Sin embargo, establecerá nexos entre los diversos actores sociales y comunitarios en la búsqueda de las transformaciones, establecerá vías de aprendizaje colectivo.

A partir de los resultados del diagnóstico también se puede determinar el(los) eje(s) temático(s) por el cual pasarán todas las acciones que se proyecten y que “...será en cuanto a contenido, el que nos permita abordar de una manera lógica y consecuente con la realidad particular o coyuntural, el contenido temático de mayor alcance que está señalado en el tema general.” (Núñez, 1985: 83). El eje temático es el modo de desarrollar el tema generador, la manera de tratarlo, el punto de vista a través del cual se mirará. (Núñez, 1985:85).

Las acciones que se planeen se moverán, obviamente, entre las dimensiones comunicativa, educativa e investigativa, aprovechando al máximo las capacidades expresivas de los involucrados. Repensar los ámbitos comunitarios como espacios de nuevos y creativos esfuerzos estratégicos para convertirnos en reales sujetos de la transformación debe ser el principio que anime la concepción y el diseño de las acciones. Estaremos desarrollando un proceso en el que intervendrán formas comunicativas de diversa índole: verbales, no verbales, icónicas, audiovisuales, etc. que se interrelaciona para constituir universos de significación que deben redundar en cambios a nivel de subjetividad individual y colectiva.

Sobre el diseño y programación de actividades... El diseño de las actividades debe tener en cuenta el aprovechamiento de las potencialidades de la comunidad y la organización. Apenas se ha hecho referencia a la utilización de medios de comunicación. No hay que desechar su uso si existen las posibilidades en el territorio. El empleo de medios impresos o audiovisuales en los que participen los sujetos comunitarios activamente tendrá inapreciables resultados, pero como sabemos no está al alcance de todas las comunidades.

El cronograma de la estrategia, como se sabe, incluye las diversas etapas en que se realizarán las actividades; es un auxiliar en la organización estratégica, pero no su 'camisa de fuerza'. Organización y flexibilidad deben ser dos conceptos que han de ir de la mano, entendida esta última como la capacidad de realizar los ajustes necesarios entre el proyecto y las condiciones de su ejecución.

La evaluación suele ser 'el paso olvidado' de la planeación aún cuando es el que nos permite realmente valorar más que 'medir' los resultados del trabajo. Con este paso no vamos a buscar 'aceptación de actividades' sino valoración de la forma en que se han realizado y de los procesos de aprendizaje que se han producido. La evaluación hay que pensarla como un proceso comunitario y sistemático, pues aunque metodológicamente esté situado al final del esquema, comienza desde el inicio.

La observación, el intercambio informal con conductores y participantes de las acciones son vías para ir obteniendo la información necesaria para apreciar qué hay que corregir, qué aspectos podrían ser de inclusión en una nueva estrategia o en una nueva etapa de

esa misma que estamos desarrollando. La comparación entre el contenido de las acciones comunicativas⁵ al inicio del trabajo y al final nos va a proporcionar una información más rica que una encuesta o que una entrevista formal. (Portal, 2004. Citado por: Fleites, 2010)

El autor parte de la propuesta de Rayza Portal Moreno ya que considera que para transformar la realidad de los discapacitados del Reparto Armando Mestre de Trinidad es preciso diseñar una estrategia de comunicación comunitaria que permita su inserción social a partir de su vinculación al empleo y mediante la acción conjunta de todos los implicados.

⁵ Vamos a llamarle así al resultado del trabajo que se realice sean estos murales, afiches, entre otros.

Capítulo II: Diseño metodológico

2.1 Problema científico:

¿Cómo estrechar los vínculos entre los actores sociales que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS en el Reparto Armando Mestre de Trinidad?

2.2 Objetivo General:

Diseñar una estrategia de comunicación comunitaria para insertar al empleo a los discapacitados del Reparto Armando Mestre de Trinidad.

Objetivos específicos:

1. Sistematizar los fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con el proceso de comunicación comunitaria, el PROEMDIS, las discapacidades y sus características.
2. Diagnosticar los procesos de comunicación comunitaria que tienen lugar entre los discapacitados del Reparto Armando Mestre y el estado real de su inserción al empleo, así como los vínculos entre los actores sociales que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS.
3. Diseñar una estrategia de comunicación comunitaria que contribuya a estrechar los vínculos entre los actores sociales que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS, al enriquecimiento de los procesos comunitarios y a la vida social de los discapacitados.

2.3 Caracterización de la metodología utilizada:

El tipo de diseño utilizado fue el cualitativo, debido a que permitió al autor comprender mejor los criterios, opiniones y las formas de manifestarse tanto de los especialistas, como de los discapacitados: Sin embargo también se utilizaron métodos cuantitativos con el objetivo de medir algunas categorías presentes en la investigación y durante el procesamiento de los datos, así como para realizar la descripción e interpretación de los vínculos que existen entre los actores que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS en Trinidad. Se lleva a cabo la búsqueda bibliográfica más

actualizada posible sobre comunicación comunitaria, lo relacionado con las discapacidades y el PROEMDIS.

Asimismo, se efectuó un sistema de entrevistas a los diferentes actores sociales implicados en el tema, a los discapacitados, miembros del PROEMDIS, CONAPED incluyendo sectores claves como Cultura, Salud Municipal, el INDER⁶, EMPROVA⁷ y la comunidad en general.

2.4 Tipo de investigación: social, específicamente, descriptiva.

2.5 Premisa de investigación: Si se diseña una estrategia de comunicación comunitaria será posible insertar al PROEMDIS a los actores que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del Reparto Armando Mestre de Trinidad.

2.6 Categorías de análisis:

⁶ Instituto Nacional de Deportes, Cultura Física y Recreación.

⁷ Empresa de Producciones Varias

1- ACTORES SOCIALES.	2- PROCESOS DE COMUNICACIÓN
Subcategorías:	
<p>1.1-Actores internos</p> <p>Discapacitados del Reparto Armando Mestre</p> <p>ANSOC</p> <p>ANCI</p> <p>ACLIFIN</p>	<p>2.1- CALIDAD DE LA COMUNICACIÓN.</p> <p>2.2- PRÁCTICAS DE COMUNICACIÓN</p>
<p>1.2-Aliados:</p> <p>Dirección Municipal de trabajo.</p> <p>Defectóloga de la comunidad</p> <p>Trabajadores sociales de la comunidad.</p>	
<p>1.3-Oponentes:</p> <p>Jefes de recursos Humanos de las entidades.</p>	
Indicadores:	
<p>Actores internos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relaciones entre los actores individuales y colectivos. ○ Calidad de vida. 	<p>Calidad de la comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Modelo de comunicación empleado ○ Espacios comunicacionales más empleados ○ Niveles de comunicación, colaboración, interacción e implicación de los actores que intervienen en el proceso. ○ Niveles de participación
<p>Aliados:</p>	

<ul style="list-style-type: none">○ Sensibilización con los discapacitados.○ Actitudes con respecto a los discapacitados.	<p>Prácticas de comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Expresión de las necesidades y aspiraciones.○ La coordinación de acciones encaminadas a la solución de problemas comunes.○ Satisfacción de necesidades individuales y colectivas.
<p>Oponentes:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Actitudes con respecto a los discapacitados.	

¿Cómo medir las categorías?

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	UNIDAD DE MEDIDA	INSTRUMENTOS APLICADOS						
				Encuesta	Cuestionario	Entrevista	Entrevista en profundidad	Uso del informe clave	Análisis de documentos	Observación participante
Actores Sociales	<u>Actores internos:</u>	Relaciones entre los diferentes actores individuales y colectivos	MB_B_R_M_	x	x	x	x	x	x	x
	Discapacitados del Reparto Armando Mestre	Calidad de vida	MB_B_R_M_	x	x	x	x	x	x	x
	ANSOC									
	ANCI									
	<u>Aliados:</u>	Sensibilización con los	Si existe o no	x		x	x	x	x	x
	ACLIFIM									

	Dirección Municipal de Trabajo y Seguridad Social	discapacitados									
	Defectóloga de la comunidad	Actitudes con respecto a los discapacitados	Positiva o negativa	x	x	x	x	x	x	x	x
	Trabajadora social de la comunidad										
	<u>Oponentes:</u> Jefes de recursos humanos de las entidades	Actitudes con respecto a los discapacitados	Positiva o negativa	x	x	x	x	x	x	x	x
Proceso de comunicación	<u>Calidad de la comunicación</u>	Modelo de comunicación empleado	Vertical o participativo	x				x			x
		Espacios comunicacionales más empleados	A través de qué medios hacen llegar las		x			x			x

			informaciones							
		Niveles de comunicación: Nivel de colaboración, interacción, implicación de los actores que intervienen en proceso	MB_B_R_M_	x	x	x	x	x	x	x
		Si existe o no		x	x	x	x	x	x	x
		Niveles de participación	información, opinión y toma de decisiones	x		x		x	x	x
	<u>Prácticas de comunicación</u>	Expresión de las necesidades y aspiraciones.	MB_B_R_M_	x	x	x	x	x	x	x

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	UNIDAD DE MEDIDA	INSTRUMENTOS APLICADOS						
				encuesta	cuestionario	entrevista	entrevista en profundidad	uso del informe mantenido clave	análisis de documentos	observación participante
Proceso de comunicación	<u>Prácticas de comunicación</u>	La coordinación de las actividades encaminadas a la solución de problemas comunes, satisfacción de necesidades individuales y colectivas	Si existe o no	x	x	x	x	x	x	x

2.7 Unidad de Análisis: Los discapacitados del Reparto Armando Mestre de Trinidad.

El Reparto Armando Mestre tiene una extensión superficial de 88800 m², construido en el año 1985 por el contingente Remigio Díaz Quintanilla, existen cuarenta y tres edificios multifamiliares, se encuentra al sur de la ciudad de Trinidad, limitando al norte con la calle Julio Cuevas, al sur con el Reparto los Médicos y la circunvalante, al este con la calle Frank País y al oeste con las biplantas y el fondo del contingente Alberto Delgado, la población es de 3287 habitantes ubicados en 841 apartamentos promediando a cuatro personas por domicilio, posee una infraestructura de cinco circunscripciones, círculo infantil, seis consultorios del médico de la familia, combinado de servicios personales y técnicos, farmacia, bodega, correo, beisbolito, y un punto de venta de la TRD Caribe.

2.8 Población y Muestra: La población es de 64 discapacitados del Reparto Armando Mestre del municipio a los cuales se les aplica la investigación. La muestra se caracteriza por 17 personas en edad laboral (26,5 %) que muestran interés por vincularse a una actividad socialmente útil, con diversas discapacidades, niveles escolares y oficios

La muestra seleccionada es no probabilística, intencional, se excluyeron las mujeres mayores 60 años y los hombres mayores de 65, así como los discapacitados que no mostraron interés por la investigación, siendo elegidos los que reúnen todos los requisitos para desarrollar la misma, según el juicio del investigador. (Ver Anexo 1).

2.9 Métodos y técnicas de investigación empleados:

Del Nivel Teórico:

- **Análisis y Síntesis:** se realizó un análisis de las características físicas y psicológicas de los discapacitados y su entorno social, lo que conllevó a la realización de la síntesis específica de aquellos elementos que favorecieron la formulación de las conclusiones parciales.

- **Inducción – Deducción:** se aplicó para conocer las características generales de los discapacitados acerca del tema que nos ocupa, se estudió a los discapacitados del Reparto Armando Mestre de Trinidad, lo que permitió llegar a la generalización por inducción: que estos se encuentran desvinculados de la comunidad, en la mayoría de los casos son marginados por su familia y la sociedad, y por ello están desmotivados; en tal sentido razonamos proponer estrategia que contribuya para estrechar los vínculos entre los actores sociales que intervienen en el procesos de comunicación comunitaria de PROEMDIS de Trinidad para lograr su inserción al empleo.
- **Histórico – Lógico:** estudia la trayectoria real del problema en el decursar de la historia. De acuerdo a la consideración del autor, las investigaciones hechas por el INDER, Salud y el Dirección Municipal de Trabajo y Seguridad Social, específicamente del sector que atiende desvinculados y casos sociales, no satisfacen las expectativas que presenta este proyecto. Existen acciones aisladas por los organismos anteriormente mencionados, pero ninguna a nivel de estrategia.
- **Dialéctico – Materialista:** no hay sensibilización con las características y necesidades de estos discapacitados, lo que provoca el rechazo y el maltrato hacia estos y, por ende, su desvinculación social.

Del Nivel Empírico:

- **Encuestas:** Es el método de obtención de información primaria sociológica basado en el planteamiento de preguntas orales o escritas al conjunto de personas investigado. Por el carácter de la interacción pueden distinguirse dos tipos fundamentales de encuesta: la encuesta por cuestionario y la encuesta por entrevista. (Anexo 2)

- **El cuestionario** es la guía o cédula más elaborada, y se aplica en entrevistas estandarizadas. Es el instrumento para obtener respuesta a preguntas utilizando para ello un formulario impreso que el investigador llena al interrogarlo o que es contestado por el propio encuestado. Consiste en una serie de preguntas dirigidas a un determinado número de personas para conocer una situación social, posteriormente

se aplicaron para conocer los niveles de participación de los actores internos, (Anexo 3 y 4) satisfacción de estos respecto a su vinculación social y el conocimiento respecto a las ofertas del empleo (Ver anexo 5) y para determinar los niveles de comunicación, de colaboración, la interacción y la expresión de las necesidades y aspiraciones (Ver anexo 6 y 7)

Asimismo, se aplicaron cuestionarios a los integrantes del PROEMDIS para determinar sus conocimientos sobre comunicación comunitaria, la discapacidad, acerca de la necesidades y aspiraciones de los discapacitados del Reparto Armando Mestre, sus intereses individuales o colectivos y el grado de comunicación que mantienen con estos (Ver anexos 8 y 9). También se aplicó un cuestionario anónimo a los discapacitados para ahondar en aspectos claves como sus relaciones interpersonales, integración familiar, el modelo de comunicación empleado por el PROEMDIS y sus conocimientos acerca de la comunicación comunitaria (Ver anexo 10)

▪ **Entrevista:** Es una técnica para la recopilación de información, cuya característica distintiva es el hecho de que el investigador se enfrenta directamente al individuo con el fin de obtener información verbal, generalmente en forma de respuestas a preguntas concretas, con el objetivo de obtener de los entrevistados información sobre sí mismos, sobre otros individuos o sobre hechos que le conciernen. La misma ayudó a conocer criterios e ideas de los encuestados para profundizar hasta dónde llegaba el problema y cómo poder darle solución al mismo. Brindó la oportunidad de enriquecer, completar y constatar la información obtenida. Se realizaron a todos los discapacitados de la muestra seleccionada, en algunos momentos de forma individual y en otros de forma colectiva, atendiendo a las capacidades físicas y psicológicas que estos presentan, por ello el autor tuvo que apoyarse en otros discapacitados para conocer los criterios y opiniones del colectivo. (Ver anexo 11). Esta trajo consigo las siguientes ventajas y desventajas:

- ✓ Se pudo aplicar con independencia de si los individuos a entrevistar saben o no leer y escribir.
- ✓ Permitted lograr una mayor confianza por parte del entrevistado hacia el entrevistador.

- ✓ El entrevistador tuvo la posibilidad de atender no solo lo que se decía, sino también, como se decía, gestos, entonación, entre otras.
- ✓ La entrevista es más flexible ya que se puede repetir una pregunta o aclarar el significado de una palabra que no haya sido bien entendida.
- **La Entrevista en profundidad** es un proceso comunicativo por el cual un investigador extrae información de una persona _informante_ que se halla contenida en la biografía de ese interlocutor. El objetivo principal de esta técnica cualitativa es construir el sentido social de la conducta de individuos o grupos, mediante la recogida de un conjunto de saberes privados. Las ventajas más evidentes de la técnica son la riqueza de la información obtenida, la posibilidad de extraer respuestas más agudas y comprensivas sobre el objeto de estudio y el acercamiento a tópicos sensibles o temas tabúes, lo que no se puede lograr con técnicas más extensivas como la encuesta. La entrevista en profundidad se practicó de forma abierta y sin seguir un régimen de tiempo preestablecido, para aprovechar al máximo el margen de privacidad que le permitieran los entrevistados, mediante la observación el investigador se percató perceptiblemente del momento adecuado para su culminación, la misma se le aplicó a la defectóloga de la comunidad. (Anexo 12)
- **La observación participante.** Mediante esta técnica el autor se integró al grupo estudiado, a partir del desenvolvimiento de su labor como director de la Dirección Municipal de Trabajo y Seguridad Social y presidente del PROEMDIS y CONAPED del municipio, pasando el máximo de tiempo posible con los individuos estudiados; analizando sus propias reacciones, intenciones y motivos. Para ello se determinó el objeto específico de la observación participante, de los aspectos, eventos o conductas por observar. Se realizó una elección de los indicadores y unidades de observación y se extrajo una muestra representativa de los aspectos, eventos o conductas por observar. Posteriormente se establecieron y definieron las categorías y subcategorías de observación y finalmente se elaboró la guía de observación (Ver anexo 13). La guía de observación es el instrumento que organiza el tipo de datos a recolectar de acuerdo con los objetivos previamente establecidos. Es una relación de tópicos, aspectos o características a observar.

Esta técnica se complementó con las notas de campo: para tomar nota de hechos y acontecimientos ocurridos que tienen importancia o no para posteriormente ser analizados. El observador toma nota de todo lo ocurrido, pregunta a unos y otros, trata de introducirse en todos los rincones, se pone en el papel de los demás, intenta comprender y explicar toda la situación desde el punto de vista de los miembros del grupo. Se utilizaron diversas vías para el registro de la información: grabaciones video, diarios de campo, fotos, documentos.

▪ **Análisis de documentos:** en este caso: Libros, Folletos, Monografías, Colecciones de Artículos, Libros de Texto y Manuales, Boletines de Información, Documentos Científicos no publicados (informes científicos, tesis y disertaciones, fichas informativas). Reglamento del PROEMDIS, actas de reuniones del PROEMDIS y CONAPED, expedientes de los discapacitados de los consultorios médicos donde se recogen los elementos fundamentales de su estado físico, psicológico y social, entre otros (Ver anexo 14: guía de aspectos a analizar en los documentos estudiados). El análisis de documentos se realizó con el apoyo de los miembros del PROEMDIS, los trabajadores sociales del Reparto Armando Mestre, la defectóloga de la comunidad que tiene gran dominio del tema. El III Plan de Acción Nacional para la atención de personas con discapacidad del 2006-2010, Trabajos de Diploma y Tesis de Maestría relacionadas con aspectos tanto de la comunicación como de las discapacidades y el trabajo con este sector de la población, sobre todo en la comunidad, desde diferentes perspectivas, ninguno desde la comunicación social, pero sí complementados con la comunicación comunitaria.

2.10 Selección de los informantes y trabajo de campo.

Selección de los informantes: El autor de la investigación seleccionó a un grupo de informantes claves, de ellos algunos son discapacitados que pertenecen al Reparto Armando Mestre, miembros de las diferentes asociaciones, delegados de la circunscripciones, para evaluar la efectividad de las organizaciones políticas y de masas; miembros del PROEMDIS y CONAPED; así como especialistas relacionados con los discapacitados: de Salud Municipal, del Ministerio de Trabajo, del INDER trabajadores sociales, con el fin de obtener la información deseada sin que los

investigados se sintieran presionados, para posteriormente hacer el análisis de la información obtenida y compararla con el resto de los instrumentos aplicados

Acceso al campo: Primeramente se efectuó un contacto con el director Provincial de trabajo en Sancti Spíritus en noviembre del año 2010 para comunicarle que se desarrollaría como culminación de la tesis de Licenciatura en Comunicación Social una investigación de los discapacitados en el Reparto Armando Mestre de Trinidad, la que fue aprobada, emitiendo la autorización correspondiente.

Posteriormente, en diciembre del año 2010 se realizó un contacto con todos los factores de la comunidad, desde el presidente del Consejo Popular, los delegados, la defectóloga de la comunidad, el técnico de la Dirección Municipal de Trabajo, los presidentes de las asociaciones y los trabajadores sociales, informándole del objetivo de la investigación por su relación con la comunidad.

Con anterioridad en la asignatura de comunicación comunitaria, el autor desarrolló un trabajo investigativo sobre las necesidades de los discapacitados, dando como resultado la prioridad de vincular a un empleo remunerado para que contribuyan a ayudar económicamente a sus familias y se sientan útiles a la sociedad. Lo que motivó el desarrollo de una estrategia de comunicación comunitaria para insertar al empleo a los discapacitados del Reparto Armando Mestre y el interés de actualizar el tema, proponer un grupo de acciones con el fin de fortalecer y estrechar los vínculos con la comunidad y su familia, todo ello motivado por la realización de investigaciones previas del autor.

Abandono del campo:

Después de cinco meses de recopilación de la información a partir de los métodos de investigación empleados, donde se obtuvieron los datos necesarios, se abandonó el campo el día 30 de abril del 2011, haciendo la información extensiva a todo el personal de la comunidad, mediante un contacto en una reunión con los factores antes mencionados, expresando la factibilidad a todos por la dedicación, disciplina y tiempo brindado, por su ayuda y contribución. Para luego de considerados los resultados de esta investigación, hacerle llegar al director provincial y los componentes municipales

un informe detallado de todas las dificultades encontradas, además de la estrategia prevista y acciones para poder erradicarlos.

Para realizar las diferentes técnicas y conocer sus criterios y opiniones se seleccionaron 17 discapacitados que con sus respuestas contribuyeron a enriquecer esta investigación y poder planificar una estrategia de comunicación que respondiera a sus intereses.

Se pudo constatar que de forma general se motivó y se interesó la comunidad con la investigación, lo que se valoró de forma positiva la utilidad y la ventaja de dicho estudio, reconociendo que la estrategia resulta importante para que los discapacitados se incorporen al empleo y no constituyan una carga inactiva de la sociedad y la familia.

Los métodos y técnicas utilizados brindaron la información necesaria para procesarla de manera cuantitativa y reflejar las cualidades de las subcategorías planteadas en el epígrafe 2.6.

Capítulo III: Análisis de los resultados

3.1 Caracterización general de los discapacitados del Reparto Armando Mestre. Discapacitados del Reparto Armando Mestre.

En el Reparto Armando Mestre de Trinidad existen un total de 64 discapacitados (40 son hombres y 24 son mujeres), que representa el 2,9 por cada 100 habitantes, predomina la discapacidad intelectual con 25, seguido por la físico motora con 16, la visual 11, la auditiva 8, y la mixta 4. Las edades más significativas se concentran por encima de los 60 años, representando el 5.84 por cada 100 habitantes, este Reparto es el de mayor incidencia de personas con discapacidad a nivel municipal.

3.2 Análisis de los resultados:

Resultados de las encuestas aplicadas a los discapacitados del Reparto Armando Mestre.

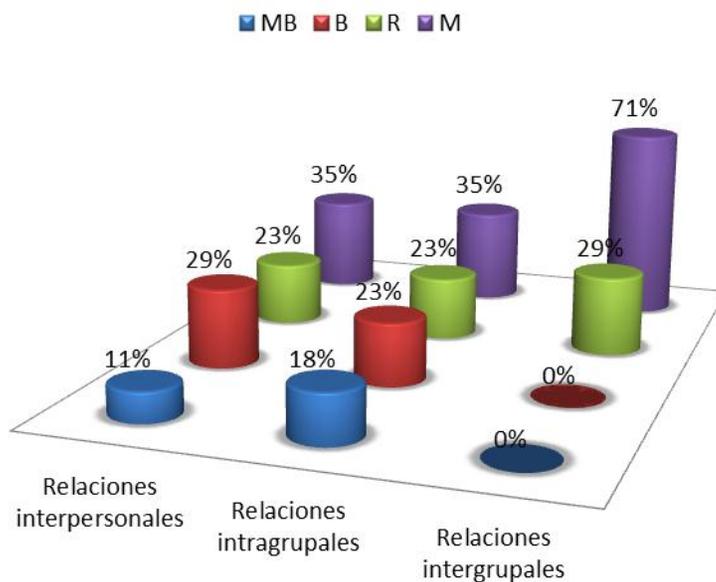
En una encuesta y dos cuestionarios aplicados inicialmente a los discapacitados del Reparto Armando Mestre de Trinidad para hacer una caracterización, con el fin de conocer los elementos que pudieran influir en el desarrollo de la investigación, el autor pudo detectar lo siguiente: de los 17 discapacitados que conforman la muestra: 9 (53%) son casos sociales, de ellos 3 (18%) son críticos, ya que los familiares con que conviven son alcohólicos, 1 (6%) vive solo. Con respecto al estado civil: 1 (6%) son viudos, 4 (24%) divorciados, 5 (29%) casados y 7 (41%) solteros.

Sobre la funcionabilidad familiar: 6 familias son disfuncionales y 11 funcionales, o lo que es lo mismo el 65% de los discapacitados están integrados a su familia y el 35% no. En cuanto al estado físico: en relación al tipo de discapacidad: Intelectual: 8 (47%); Físico-Motora: 3 (18%); Visual: 3 (18%); Auditiva: 2 (11%); y Mixta: 1 (6%); presentan otras patologías que le imposibilitan la realización de determinadas actividades 6 (35%) discapacitados y 11 (65%) no presentan patologías. (Ver Anexo 1)

Se determinó el nivel de escolaridad de los discapacitados, 3 (18%) de ellos tienen menos de 6to grado, 4 (23%) 6to grado, 9 (53%) hasta 9no grado y 1 (6%) 12mo grado. (Ver Anexo 1). Con respecto a las relaciones interpersonales: 2 (11%) plantean que son muy buenas, 6 (35%) son buenas, 4 (23%) que son regulares y 5 (29%) que

son malas. En cuanto a las relaciones intragrupal (la familia) se pudo constatar que 3 (18%) son muy buenas, 4 (23%) son buenas, 4 (23%) que son regulares y 6 (35%) que son malas. (Ver figura 1)

Figura 1: Cómo se comporta la comunicación en sus diferentes niveles.



Fuente: Elaboración propia

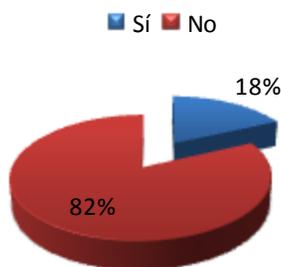
El autor también aplicó una encuesta para determinar en los niveles de comunicación, de colaboración, la interacción y la expresión de las necesidades y aspiraciones que arrojó como resultado que los discapacitados son poco comunicativos y tienen dificultades a la hora de expresar sus necesidades y aspiraciones. En la escala valorativa se obtuvo que 1 (6%) son muy buenos comunicadores, 3 (18%) son buenos comunicadores, 6 (35%) son regulares comunicadores y 7 (41%) son malos comunicadores. El tipo de interacción predominante entre los actores internos es el de las asociaciones.

La encuesta aplicada para conocer la escala social arrojó que 15 (88%) se sienten incomunicados, 16 (94%) consideran que han perdido su rol dentro del ámbito familiar y social, ninguno considera que la comunicación en el seno familiar son muy buenas, 5 (30%) son buenas, 6 (35%) que son regulares y 6 (35%) que son malas. Por su parte

en la satisfacción personal 3 (18%) manifiestan que sí se sienten satisfechos y 14 (82%) que no. (Ver figura 2). A su vez 9 (53%) tienen mala situación económica, 4 (23%) regular, 3 (18%) buena y 1 (6%) muy buena.

Figura 2

Satisfacción de las necesidades y aspiraciones



Fuente: Elaboración propia

En un cuestionario realizado a los miembros del PROEMDIS el autor pudo constatar que tienen un escaso conocimiento sobre lo que significa comunicación comunitaria. Sin embargo en cuanto a la discapacidad todos tienen dominio de sus características, pero no todos están sensibilizados con este sector, 2 (28%) plantean que le gusta trabajar con discapacitados, 4 (57%) que se sienten cómodos en el programa, 3 (43%) que pertenecen a este porque se lo orientaron y a 5 (71%) no les gusta trabajar con este sector. (Ver figura 3). Todos tienen un dominio general sobre las funciones del PROEMDIS y CONAPED; de forma general las acciones son planificadas por los miembros del PROEMDIS en conjunto con las instituciones y los discapacitados solo reciben la información y orientación de las mismas.

Figura 3

Sensibilización con los discapacitados



Fuente: Elaboración propia

En los resultados del cuestionario aplicado a los discapacitados se pudo conocer que estos no participan en las decisiones tomadas en el PROEMDIS, de ellos 7 (41%) no conocen que existen convenios de trabajo con las diferentes instituciones, 1 (6%) tiene un conocimiento general y 9 (53%) dominan la información. De lo que deviene que las prácticas de comunicación siguen un esquema vertical pues la información fluye de los niveles superiores hacia abajo, a través de visitas a domicilio fundamentalmente, además de las asociaciones.

En cuanto al conocimiento de las ofertas de empleo: 11 (64%) no las conocen, 3 (18%) tiene un conocimiento general y 3 (18%) dominan la información; y en relación a la satisfacción con dichas ofertas 3 (18%) se sienten satisfechos, 11 (64%) menos satisfechos y 3 (18%) no están satisfechos con estas ofertas. Todos plantean que se les informa sobre las mismas, pero no toman parte en las decisiones sobre estas. De ellos 9 (53%) están capacitados para el empleo y 8 (47%) no lo están.

En un cuestionario realizado posteriormente a los discapacitados el autor pudo comprobar que tienen un escaso conocimiento sobre lo que significa comunicación comunitaria (Ver figura 4 Estado de la comunicación comunitaria), en su mayoría no conocen cómo se desarrollan los procesos de comunicación con los actores sociales, o sea, los discapacitados no participan en la toma de decisiones relacionadas con estos

procesos. Ninguno conoce cuales son las funciones del PROEMDIS y CONAPED. Todos plantean que el trato de los miembros de estos programas hacia ellos es bueno. En relación a participación en la toma de decisiones en la familia 12 (71%) no participan, 4 (23%) sí, y 1 (6%) participa algunas veces.

Resultados de la entrevista realizada a los discapacitados:

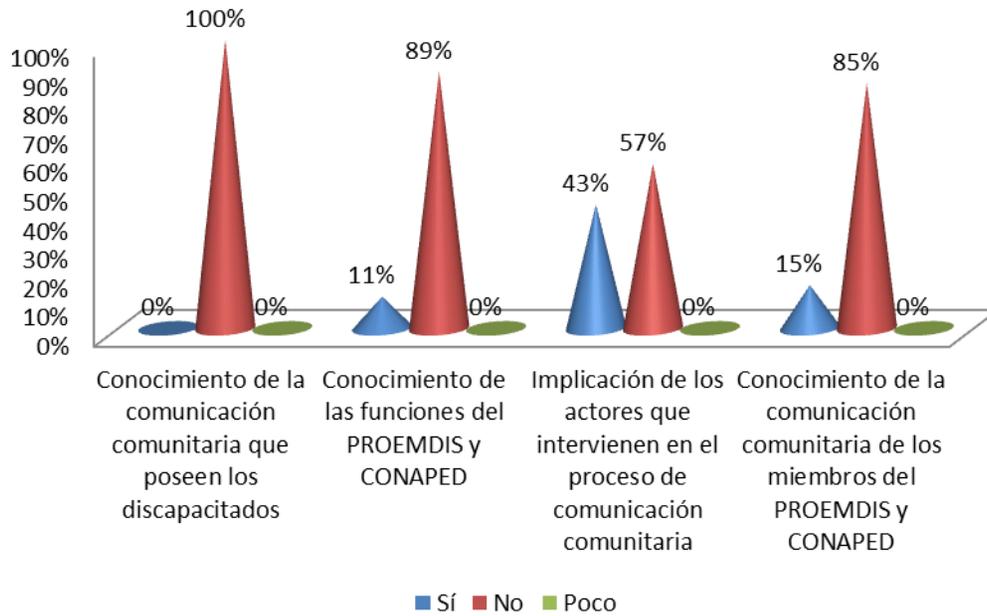
A partir de esta técnica el autor pudo constatar que la satisfacción de las necesidades individuales y colectivas no está latente en la totalidad de los discapacitados, estos plantearon que no se han vinculado al empleo porque las ofertas que han recibido no están acordes a sus necesidades, a pesar que tienen disponibilidad. En su totalidad consideran que en sentido general los miembros del PROEMDIS y CONAPED, así como las demás instituciones no están sensibilizados con sus características y en ocasiones no los entienden.

Los espacios en los cuales estos se comunican son a través de momentos de intercambio mayormente, en algunos casos en reuniones. La interacción con la comunidad es efímera, según el total de los discapacitados no se coordinan acciones de forma conjunta para la solución de problemas comunes sino que son planificadas rígidamente por las instituciones. Los discapacitados no conocen las funciones del PROEMDIS y CONAPED, del total de entrevistas (17) solo 2 (11%) las dominan (Ver figura 4: Estado de la comunicación comunitaria). Los discapacitados consideran que según una escala de evaluación de MB; B; R; M la comunicación que se desarrolla entre los miembros del PROEMDIS y CONAPED con ellos es regular, lo mismo sucede con las relaciones interpersonales y las intergrupales son malas.

Los discapacitados tienen un clima tenso en el hogar y consideran que son una carga para su familia. De ellos 15 (88%) no tienen autonomía en la toma de decisiones, y 2 (11%) algunas veces. Sin embargo la totalidad de ellos están disponibles para vincularse al empleo. En algunos casos existe sobreprotección por parte de la familia

Se pudo constatar que ninguno conoce qué es la comunicación comunitaria (Ver figura 4) y 6 (35%) manifiestan que las actitudes de las asociaciones hacia ellos son buenas, 8 (47%) que son regulares y 3 (18%) malas. (Ver figura 5, y la Figura 6:)

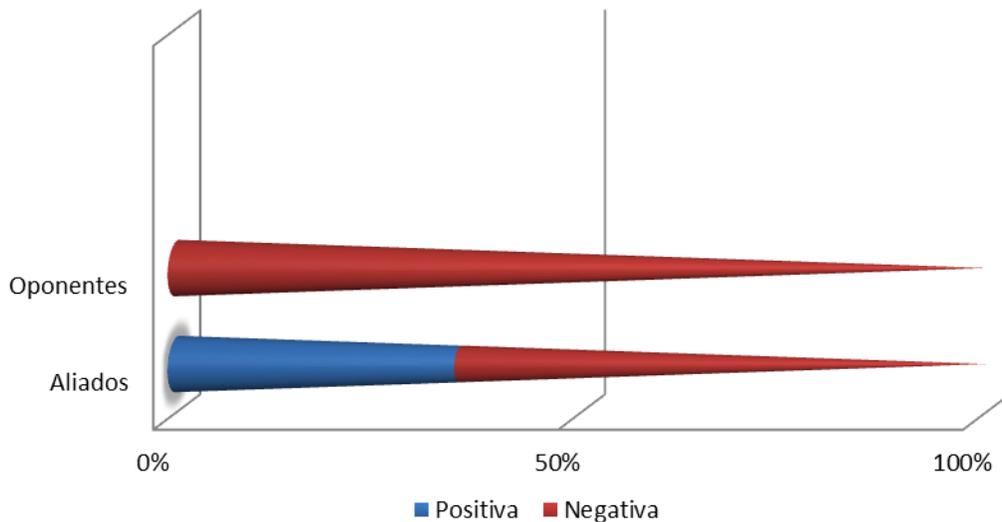
Figura 4: Estado de la comunicación comunitaria



Fuente: Elaboración propia

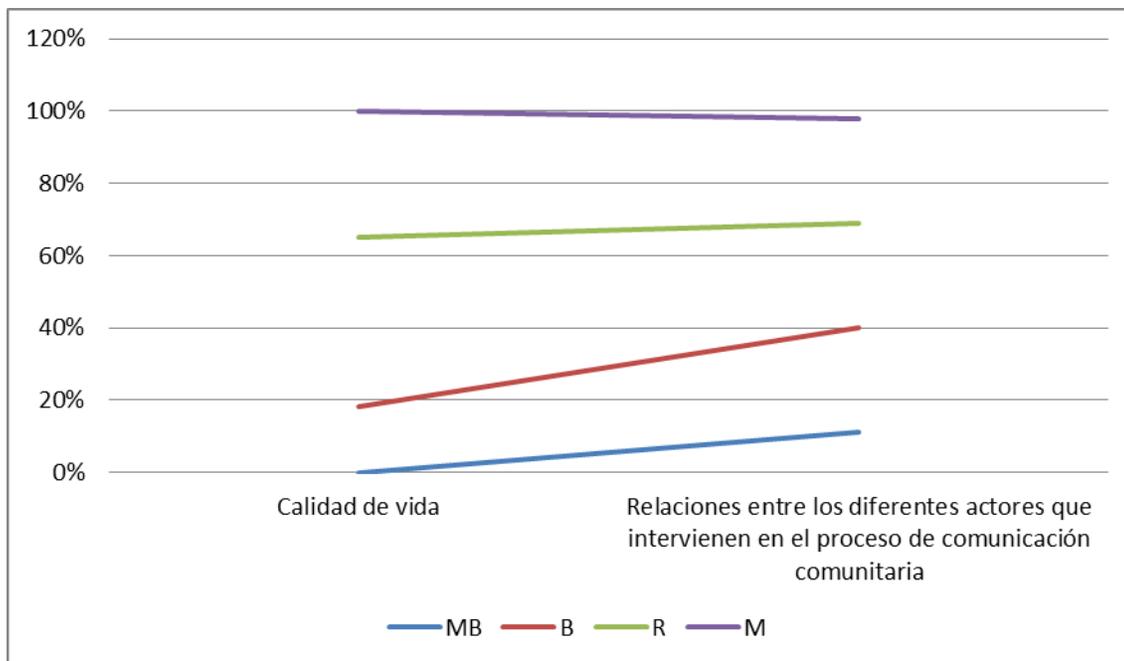
Figura 5: Comportamiento de los actores sociales hacia los actores internos

Actitudes con respecto a los discapacitados



Fuente: Elaboración propia

Figura 6: Calidad de la comunicación



Fuente: Elaboración propia

Resultados de la entrevista en profundidad realizada a la defectóloga de la comunidad:

La aplicación de la técnica arrojó los siguientes dificultades: no funciona debidamente el PROEMDIS y CONAPED, encargado de viabilizar los procesos comunicativos, no existe buena comunicación entre el organismo superior y los discapacitados, lo que deviene en una mala comunicación entre miembros del PROEMDIS y discapacitados, a la hora de transmitir las informaciones estas no son lo suficientemente precisas, veraces y efectivas.

La familia no participa en las acciones y reuniones convocadas por el PROEMDIS, (algunas por problemas de horario u otros) y algunos discapacitados: 6 (35%) no tienen buena aceptación en su hogar.

Resultados de la observación participante:

A partir de las notas de campo tomadas en la observación participante el autor pudo definir que las acciones de comunicación más comunes realizadas son visitas a

domicilio para un contacto directo. En menor medida se realizan reuniones, llamadas y no se menciona la realización de encuestas, ni el uso de los medios de difusión masiva del territorio. Con respecto a la comunicación externa, se señala la realización de actividades culturales y deportivas.

No existen mecanismos establecidos para conocer las necesidades de los actores sociales. La realimentación llega por medio de chismes, comentarios, quejas y en menor medida por sugerencias o como resultado de estudios. El clima que predomina entre los actores sociales es el autoritario, aunque hay solidaridad entre los miembros del PROEMDIS y CONAPED y los discapacitados del Reparto Armando Mestre y los tipos de relaciones que predominan son las formales. Las relaciones entre los diferentes actores es buena en sentido general, pero esta pudiera ser más profunda. Las actividades de formación y superación que predominan son las deportivas y las culturales, ya sean realizadas por las empresas del territorio o demás instituciones del municipio. En cambio las formales que predominan son las reuniones. La vinculación al empleo de los discapacitados es nula. Los discapacitados en su mayoría se sienten insatisfechos porque las ofertas de empleo aún no son suficientemente objetivas.

En el aspecto relacionado con las funciones que desempeñan los aliados el autor pudo determinar qué: los miembros del PROEMDIS y CONAPED tienen una función social, brinda servicios que posibilitan la inserción de los discapacitados a su medio social, a partir del empleo para mejorar su calidad de vida; por su parte las instituciones sociales y culturales que seleccionamos como aliados, entre ellos la trabajadora social y la defectóloga de la comunidad cumplen una función orientadora y divulgadora. Las asociaciones tienen una función recreativa y educativa, porque su fin es lograr la satisfacción de los discapacitados.

Los canales de comunicación predominantes son los directos a partir de contactos cara a cara. No existe retroalimentación. En el ámbito familiar el clima que predomina es el autoritario y tenso, aunque existe solidaridad entre sus miembros. No tienen autonomía en la toma de decisiones. Predominan las relaciones de confianza y empatía.

Resultados del análisis de documentos:

- En el análisis de los documentos rectores del PROEMDIS el autor pudo constatar que las mayores deficiencias presentadas por la inserción al empleo de los discapacitados, es que no existe una integración de los factores que intervienen en la comunidad. A pesar de que es un programa aplicado desde la década de los 90 no ha tenido el resultado esperado, y aunque se hayan vinculado a una actividad socialmente útil algunos discapacitados, todavía se encuentran desvinculados otros que muestran interés por insertarse. Como expresa el programa en el capítulo IV corresponde al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social la dirección y control de este (...) y en el capítulo II punto (1) promover y consolidar a nivel de territorio una atención exhaustiva a estas personas, favoreciendo la integración de las entidades, instituciones y organizaciones implicadas en el programa.

En el capítulo XII punto (3) dentro de las funciones del grupo le corresponde impartir seminarios a los organismos y entidades para mejorar la calidad del proceso de inserción laboral de las personas con discapacidad, lo cual no se cumple cabalmente.

- En el análisis del reglamento del PROEMDIS y las actas de las reuniones del grupo, el autor detectó las siguientes deficiencias: ausencias reiteradas de algunos representantes, que tienen dentro de sus funciones responsabilidades con los discapacitados. Lo mismo sucede con el Responsable de Capacitación de Educación, que no diseña formas de habilitación a los discapacitados en empleos deficitarios de acuerdo a las necesidades reales del territorio.

- En el análisis de las reuniones celebradas por el CONAPED el autor verificó la presencia de las demás problemáticas, esta comisión no está desempeñando un papel activo y objetivo en la solución de los problemas de los discapacitados en general, alguno de sus miembros no está cumpliendo objetivamente su función social. Esta comisión cuenta con los miembros necesarios para facilitar la comunicación comunitaria: el Responsable de la EMPROVA debe garantizar la culminación del taller de discapacitados que se encuentra en reparación hace más de un año y todavía no se ha concluido. El Responsable de Salud tiene la tarea de gestionar ayudas técnicas (espeuelos, lentes de contacto, bastones, sillas de ruedas, baterías para los aparatos

auditivos) que en algunos momentos se dificultan, El Responsable de Accesibilidad es el encargado de garantizar la eliminación de las barreras arquitectónicas en 7 lugares públicos que todavía se mantienen, y las nuevas construcciones tengan este requerimiento, los defectólogos de la comunidad, los trabajadores sociales y los presidentes de las asociaciones ANCI; ANSOC; ACLIFIM son los encargados de divulgar las tareas y actividades programadas, que en algún momento fallan.

3.3- Resultados del análisis por categorías:

Actores sociales:

_ Actores internos:

Las relaciones entre los diferentes actores individuales y colectivos son buenas en sentido general, pero no son estrechas ni constantes. No existe empatía.

La calidad de vida de los discapacitados es regular, por problemas físicos, psicológicos y sociales, incluido en este aspecto los problemas de comunicación con la familia y la sociedad en general.

_ Aliados:

Sensibilización con los discapacitados: existe poca sensibilización con los discapacitados del Reparto Armando Mestre, en algunos casos por desconocimiento y en la mayoría por desinterés.

Actitudes con respecto a los discapacitados: son negativas, las actividades y las acciones se realizan por compromiso y no por disposición humana.

Las funciones de los aliados son desconocidas para los actores internos, lo que denota que hay vacíos en la comunicación entre ambos actores. Los discapacitados desconocen las funciones del PROEMDIS y CONAPED, así como la existencia de las instituciones sociales y culturales del municipio.

_ Oponentes:

Actitudes con respecto a los discapacitados: son negativas: a los Jefes de Recursos Humanos no les interesa vincular a los discapacitados al empleo.

Procesos de la comunicación:

_ Calidad de la comunicación:

El modelo de comunicación empleado es el vertical cerrado, las informaciones llegan a través de intercambios con la defectóloga de la comunidad, los trabajadores sociales y las asociaciones, que, a su vez, las transmiten a los discapacitados en contactos directos mediante visitas al domicilio de estos; además no existen mecanismos establecidos de retroalimentación. Hay interferencias en la comunicación. Falta de evaluación sistemática. Pobre planificación y nula proyección.

Los espacios comunicacionales más empleados son los momentos de intercambio a través de visitas y en algunos casos las reuniones.

Niveles de la comunicación:

Se consideran tres niveles de la comunicación donde se incluyen los dos indicadores (interacción e implicación de los actores que intervienen en el proceso):

Interpersonal

Reflejan un funcionamiento grupal dentro de la necesidad de afecto. Se aprecia además una relación franca y con demostraciones de afecto entre los individuos con discapacidad. Predominan las relaciones interpersonales basadas en la necesidad de inclusión y control dentro del grupo.

Intragrupal

La comunicación con la familia es mínima, no existe interacción entre esta y los miembros de las asociaciones, el PROEMDIS y CONAPED y la misma no se vincula a las acciones que estas instituciones desarrollan. Predomina un clima tenso y autoritario en el hogar, a pesar de que existe solidaridad.

Intergrupal

Existe desconocimiento acerca de las funciones del PROEMDIS y CONAPED. Insuficiente divulgación y promoción de las acciones que se realizan, así como de las

ofertas de empleo a este sector de la población. La comunidad no se vincula a las acciones que estas instituciones desarrollan. Los discapacitados tienen pocos conocimientos acerca de su comunidad. Falta comunicación entre los actores que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria.

Niveles de participación: Los discapacitados son informados de las acciones y actividades que se desarrollarán, su participación se limita a conocer lo que sucede y no toman decisiones respecto a estas. Asimismo se les informa de las ofertas de empleo, pero no se tienen en cuenta sus necesidades y aspiraciones.

Niveles de colaboración: Hay cooperación y colaboración entre los actores, así como afinidad, pero no es lo suficiente profunda. La vinculación de las asociaciones con el PROEMDIS, CONAPED y las diferentes instituciones es superficial.

Prácticas de la comunicación:

Expresión de las necesidades y aspiraciones: Los discapacitados son poco comunicativos, tienen dificultades para expresar sus necesidades y aspiraciones ya que las asociaciones, el PROEMDIS y CONAPED tienen insuficientes mecanismos para conocerlas, además de las limitaciones que de por sí acarrea su discapacidad desde el punto de vista físico y psicológico. Los discapacitados se sienten desmotivados por la desvinculación de la familia y la comunidad, además de la poca sensibilización con su situación particular. Tales deficiencias están relacionadas con los vacíos en la planificación, con la participación en la toma de decisiones y especialmente con el enfoque de comunicación que predomina en la familia, el PROEMDIS, CONAPED y las asociaciones del municipio. Estas son necesidades de sensibilización - información - educación, articulación e incidencia.

Satisfacción de necesidades individuales y colectivas: La satisfacción es mala porque consideran que son inútiles y una carga para su familia.

La coordinación de actividades conjuntas para la satisfacción de necesidades comunes: a la hora de planificar las actividades y acciones no se tienen en cuenta las

necesidades y aspiraciones de los discapacitados, estas no se coordinan conjuntamente. (Ver Anexo 15)

Por lo tanto el diagnóstico realizado arrojó que es necesario diseñar una estrategia de comunicación comunitaria para insertar al empleo a los discapacitados del Reparto Armando Mestre de Trinidad y, a su vez, estrechar los vínculos entre los actores que intervienen en el proceso de comunicación comunitaria del PROEMDIS y CONAPED.

3.4- Propuesta de estrategia: “Yo quiero ser útil”

Toda estrategia implica la selección consciente de un camino para alcanzar un objetivo. En el caso de la estrategia de comunicación comunitaria, ayudará a mejorar la comunicación con eficacia, posibilitará que los discapacitados estén dispuestos a alcanzar resultados superiores en esta, y su disposición al saber comunicarse mejor. Es por eso que una buena estrategia asegura que a igual o menor esfuerzo, se alcancen mayores y mejores resultados.

Como se declaró en el capítulo I la estrategia se diseñó siguiendo los pasos propuestos por Rayza Portal Moreno descritos en dicho capítulo y partiendo de los problemas de comunicación existentes en relación a la vinculación a la comunidad de los discapacitados del Reparto Armando Mestre, detectados en el diagnóstico y expuestos en el epígrafe anterior, lo que hace evidente la necesidad de la confección de la estrategia.

La estrategia de comunicación comunitaria elaborada permite potenciar al máximo las capacidades comunicativas de los discapacitados con la comunidad, donde se establece como **objetivo general**: contribuir a la preparación de los discapacitados del Reparto Armando Mestre a través de su vinculación al empleo y las vías que puedan servir para ello. En la misma se distinguen **cuatro etapas**:

Se toma como punto de partida una etapa preparatoria en la que se crea las condiciones para que los discapacitados y demás factores de la comunidad, estén en condiciones de asumir el rol que les corresponde. Así en ella se han determinado.

Objetivos Parciales:

- Sensibilizar a los discapacitados y demás personas que intervienen acerca de la necesidad de la aplicación de la estrategia de comunicación comunitaria.
- Diagnosticar el estado real de preparación de los discapacitados y el resto del personal seleccionado para la aplicación de la estrategia.
- Capacitar a los discapacitados y el resto del personal seleccionado con los elementos teóricos necesarios para la aplicación de la estrategia.
- Planificar las acciones a ejecutar por los discapacitados y el resto del personal seleccionado.

Líneas de acción:

- ✓ Comunicativa, educativa.
- ✓ Comunitaria.

Objetivos estratégicos:

- ✓ Lograr que los discapacitados se conviertan en gestores de sus propios mensajes, que participen en la discusión de sus propias necesidades para que sean reconocidos por la comunidad.
- ✓ Fortalecer su autoestima y su identidad como sujetos transformadores de la realidad.
- ✓ Contribuir a la toma de decisiones de manera comunitaria.
- ✓ Enriquecer el conocimiento sobre el entorno
- ✓ Facilitar la cooperación inter-institucional, el intercambio de experiencias, el establecimiento de alianzas y el diálogo entre actores.
- ✓ Propiciar la comunicación comunitaria a través de los medios radiales y televisivos donde los discapacitados se expresen, reconozcan y compartan historias sociales, mediante mensajes que refuercen los valores de convivencia con su discapacidad.
- ✓ Propiciar la vinculación laboral de los discapacitados del Reparto Armando Mestre y con ello su inserción a la comunidad.

Ejes temáticos:

Desarrollo individual, buscando fortalecer las capacidades expresivas a partir de las cuales puedan proyectarse, la convivencia con el discapacitado y la creación y el fortalecimiento de los vínculos en el ámbito comunitario a partir de comprometer a distintas instituciones y a la comunidad en acciones concretas para lograr su vinculación al empleo.

Acciones:

- Desarrollar un sistema de talleres propuestos por el autor⁸ (recogidos en el anexo 16) en los que participen de forma conjunta los discapacitados, la familia, miembros de las instituciones sociales y culturales, el PROEMDIS, CONAPED y la comunidad en general. Este puede ser impartido por diferentes especialistas en los temas a desarrollar, con una frecuencia semanal y en un horario que posibilite la integración de los actores antes mencionados.
- Realizar trabajos comunitarios en la zona de previa coordinación entre los miembros del consejo popular y el PROEMDIS, el mediador de esta coordinación puede ser el presidente del consejo popular.
- Realización de un programa radial en un margen de tiempo más o menos prolongado donde se aborde el tema de la discapacidad y sus principales características, en una sección determinada se pueden realizar entrevistas a los discapacitados donde expresen cómo quieren que la sociedad los vea y los miembros del PROEMDIS y CONAPED expliquen todo lo relacionado con estos programas y divulguen las posibilidades que les brindan.
- Realización de un programa televisivo con características similares al programa radial propuesto.
- Reconocer durante el proceso de rendición de cuentas del delegado a sus electores a los 17 discapacitados que se decidieron a participar en la investigación (Ver Anexo 17)

⁸ Estos talleres parten del programa propuesto por María Guillermina Yanes García (2006), cuyo trabajo se encuentra consignado en la bibliografía, con adecuaciones del autor.

Actividades:

Las actividades con los discapacitados de Reparto Armando Mestre se realizarán teniendo en cuenta los cambios biológicos, psicológicos y sociales que imponen las discapacidades en el individuo, los intereses y motivaciones de estos, sus costumbres, antecedentes personales. Los encuentros con los miembros del PROEMDIS y la comunidad se convertirán en un espacio de intercambio, entendimiento y comprensión.

- **Título:** Encuentros entre los miembros del PROEMDIS y los discapacitados:

Objetivo: Motivar al discapacitado, y desarrollar en él estímulos en las diferentes formas de empleos existentes en el territorio.

Actividad: Taller.

Línea de acción: Comunicativa y comunitaria.

Metodología: Teniendo en cuenta la importancia y la necesidad de la vinculación al empleo, estos encuentros se realizan: utilizando documentos, folletos, manuales. Se hace el análisis de estos y ellos emiten sus criterios y opiniones.

- **Título:** Intercambio con trovadores y poetas:

Objetivo: Desarrollar habilidades comunicativas y expresivas en los discapacitados.

Actividad: Cultural.

Línea de acción: Comunicativa y comunitaria.

Metodología: En esta actividad invitamos a trovadores y poetas trinitarios a la comunidad para intercambiar con ellos y tener la posibilidad de conocer el arte, además de demostrar lo que los discapacitados son capaces de hacer.

- **Título:** Visitas a entidades:

Objetivo: Incrementar el intercambio con discapacitados incorporados al empleo.

Actividad: Recreativa.

Línea de acción: Comunicativa y educativa.

Metodología: Se planifica una visita a las diferentes entidades donde se concentren los discapacitados y estos debatan las experiencias acumuladas y la garantía de sentirse útil a la sociedad.

- **Título:** Yo quiero ser útil:

Objetivo: Desarrollar habilidades en los discapacitados al empleo.

Actividad: Productiva.

Línea de acción: Comunicativa, educativa y comunitaria.

Metodología: Se acuerda una fecha y los discapacitados vendrán preparados para participar en un trabajo productivo en el organopónico del Reparto Armando Mestre de Trinidad.

- **Título:** Reconocimiento:

Objetivo: Desarrollar en los discapacitados igualdad de oportunidades al empleo.

Actividad: Política.

Línea de acción: Comunicativa y educativa y comunitaria.

Metodología: Se acuerda otorgar un reconocimiento a los discapacitados por su participación en el trabajo productivo, utilizando las rendiciones de cuentas del delegado a sus electores en el segundo proceso del XIV periodo de mandato.

Cronograma: (este es preciso elaborarlo de conjunto con los actores implicados, teniendo en cuenta que estamos promoviendo la participación activa de todos los miembros. No obstante la autor propone que la puesta en práctica de la estrategia debe ser por el período de un año como mínimo para que esta alcance los resultados esperados)

Evaluación: La evaluación hay que pensarla como un proceso sistemático, pues aunque esté situado al final, comienza desde el inicio. La observación, el intercambio

informal con conductores y participantes de las acciones y actividades son vías para ir obteniendo la información necesaria para apreciar qué hay que corregir, qué aspectos podrían ser de inclusión en una nueva estrategia o en una nueva etapa de esa misma que estamos desarrollando.

Conclusiones

Durante el proceso investigativo el autor arribó a las siguientes conclusiones:

- 1- Se demuestra que existen los fundamentos teóricos y metodológicos que validan y sustentan la investigación, los que se encuentran expuestos en el capítulo I.
- 2- En el estudio realizado quedó demostrado que existen dificultades en el ámbito comunicacional en el PROEMDIS y CONAPED a través de un diagnóstico preliminar y que estos problemas influyen en el proceso de comunicación comunitaria que se desarrolla entre los diferentes actores sociales, los cuales no están sensibilizados con los discapacitados, ni cuentan con acciones objetivas para posibilitar la inserción del discapacitado al empleo.
- 3- Se diseñó una estrategia de comunicación comunitaria que puede ser puesta en práctica con el apoyo de las asociaciones e instituciones sociales y culturales del municipio, con el fin de vincular a los discapacitados del Reparto Armando Mestre al empleo, mejorar su calidad de vida y sensibilizar a la familia y a la comunidad con este grupo social.

Recomendaciones

El autor de esta investigación recomienda a los miembros del PROEMDIS y CONAPED:

- 1- Capacitar a todos los que trabajan con este grupo social para que cuenten con las herramientas necesarias en el desarrollo de sus funciones, a partir de la sensibilización con los discapacitados desde las herramientas que brinda la comunicación comunitaria.
- 2- Que la estrategia diseñada se ponga en práctica con el apoyo incondicional de todos los implicados.

Bibliografía

1. Alonso Alonso, M. M. y. H. S. (1999). *Metodología de investigación cualitativa: Selección de textos* La Habana Editorial Caminos.
2. Alonso, M. S. (2003). *La participación, metodología y práctica* Madrid: Ed. Popular.
3. Ander Egg, E. (1996). *Metodología y Práctica para el trabajo en las comunidades.* . Argentina: Editorial Paidós.
4. Ander Egg, E. (2000). *Conceptos de comunidad y desarrollo de la comunidad, en Clotilde Proveyer et al. Selección de Lecturas de Trabajo Social y Comunitario* La Habana Curso Formación de Trabajadores Sociales.
5. Arias, H. (1995). *Consejos populares. Estructura Comunitaria. En: La Comunidad y su estudio.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación. En versión electrónica.
6. Arias Herrero, H. (1995). *La Comunidad y su estudio* La Habana: Editorial Pueblo y Educación
7. autores, C. d. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa: Selección de textos* La Habana.: Editorial Caminos.
8. autores, C. d. (2003). *Selección de lecturas sobre comunicación. Curso de trabajadores sociales.* . LA HABANA: Editorial "Félix Varela.
9. autores, C. d. (2003). *Selección de lecturas sobre trabajo social Comunitario.* . Santa Clara, Cuba: Centro Grafico Villa Clara
10. Barbero, J. M. (1989). *Comunicación y cultura: unas relaciones complejas. TELOS, no. 19.*
11. Barbero, J. M. (1990). *Los procesos comunicativos y la necesidad de una teoría propia de la Comunicación* Conferencia, San Juan, Puerto Rico.
12. Basagoiti, M. R. (2001). *La IAP de bolsillo.* Madrid: Edita ACSUR Las Segovias
13. Beth, H. (1989). *Introducción a la Ciencia de la Comunicación.* La Habana: Editorial Pablo de la Torriente.
14. Bruno, D. (2007). *Diagnóstico de la comunicación. Diagnóstico y poder. Diagnóstico y participación.*
15. *Exposición para el concurso para el cargo de profesora adjunta del Taller de Planificación de Procesos Comunicacionales. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. Universidad Nacional de La Plata:*
<http://comunitariaeinstitucionalcomunicacion.blogspot.com/2007/05/diagnostico-de->

la-comunicacin.html.

16. Calviño, M. (1995). *Estudios Comunitarios: Una reflexión de alerta*. DOXA Revista Paulista de Psicología e Educação. UNESP. Ano I. Vol.1. Nº 1. .
17. Calviño, M. (2004). *Actos de comunicación desde el compromiso y la esperanza* La Habana: Ediciones logos.
18. Cardoso, N. (2000). *La Comunicación Comunitaria. Documento de Cátedra. Taller cuatrimestral de Comunicación Comunitaria*: Facultad de Ciencias Sociales. U.B.A.
19. Castillo, D. P. *Diagnóstico de Comunicación*. Quito Editorial Belén, 1985. p.269.
20. Castillo, D. P. (1999). *La Comunicación en la Educación*. . Argentina: Ediciones Ciccus, La Crujía
21. Castillo, D. P. (2000). *Comunicación, Universidad y desarrollo*. La Plata: *Investigaciones de la Plangesco*.
22. Castoriadis, C. (1988). *Transformación social y creación cultural*. Buenos Aires: Revista Punto de vista Número 32.
23. Castro, V. G. (1983). *Profesión: comunicador*. La Habana: Editorial Pablo de la Torriente.
24. Coelho, R. (2006). *Desarrollo de capacidades para el ejercicio de la ciudadanía*. EDUPAS. Cuadernillo 5. Mayo, 2006. UNICEF Oficina de Argentina.
25. Cordero, M. L. (2004). *Los aportes de la comunicación comunitaria a las prácticas educativas en contextos de exclusión social*. : Facultad de Ciencias Sociales-UBA//Acceder: Asociación Civil Comunicación y Educación para el Desarrollo.
26. Costa, J. (2000). *Qué es la comunicación artículo en línea*
<http://www.terra.es/personal3/jcostass/cdi1.html>.
27. Cristina, B. (2001). *Diagnóstico de comunicación: desafíos del “venir entre”*.
28. Darío, Á. (1999). *La comunicación comunitaria: Pedagogía de participación hacia el próximo siglo. Documento de trabajo. Mesa de Comunicación Comunitaria* Bogotá.
29. Dilla, H. (1993). *Participación popular y desarrollo en los municipios cubanos*: Centro de Estudios de América.
30. Domínguez, R. D. (1996). *Comunidad, Participación y Descentralización. Una reflexión necesaria*.
31. Domínguez, R. D. (1998). *Participación Social, Desarrollo Urbano y Comunitario*.
32. Domínguez, R. D. (2000). *Facultad de Filosofía e Historia. Guía de estudio. Estudio*

- de Comunidades I. Licenciatura en Estudios Socioculturales. 3er año I semestre:*
Elaborada por: Roberto Dávalos Domínguez y Aurora Vázquez Penelas. Profesores
del Departamento de Sociología de la Universidad de La Habana.
33. Engels, F. *El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre: Obras
escogidas en tres tomos*, t. 3, p. 70.
34. Follari, R. (1984). *Trabajo en comunidad. Análisis y perspectiva* Buenos Aires:
Editorial Humanistas.
35. Fleites Lorenzo, Edeimys, (2010) *Estrategia de comunicación educativa en la Casa
de abuelos "Esperanza de vivir" de Trinidad*. Tesis de Diploma. Trinidad. Facultad
de Humanidades, Universidad de Sancti Spíritus.
36. Freire, P. (1987). *Pedagogía del oprimido* Bogotá.
37. Freyre, J. A. (2006). *Metodología para el estudio e intervención para el desarrollo
comunitario* VILLA CLARA: Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas.
38. García, M. R. (2000). *Interacción y comunicación. Exploración teórica-conceptual
del concepto de Interacción* www.monografias.com.
39. González, G. O. (1997). *La investigación en comunicación desde la perspectiva
cualitativa*. México: Instituto Mexicano para el Desarrollo Comunitario.
40. Guillén, M. L. (2005). *La comunidad a debate. Reflexiones sobre el concepto de
comunidad en el México contemporáneo* México: Colegio de
Michoacán/Universidad de Artes y Ciencias de Chiapas.
41. Jara, O. (2002). *Los Procesos de comunicación popular, en Colectivo de Autores:
Selección de Lecturas de Comunicación Social II*. La Habana Editorial Félix Varela.
42. Kaplún, G. (2003). "Herramientas para pensar" y "Herramientas para actuar". En
Comunicación popular: ¿es o se hace?, pp. 11-47. Buenos Aires: Nueva Tierra
43. Kaplún, M. (1985). *Comunicador popular*. Quito, Ediciones CIESPAL: Editorial Bel.
44. Kaplún, M. (2002). *Una Pedagogía de la Comunicación. El Comunicador Popular* La
Habana: Editorial Caminos.
45. Liliana, A. (1998). *Trabajo comunitario, una estrategia preventiva en minoridad*.
Argentina: Revista Acto Social, nro. 8. Córdoba.
46. Linares, C. (1996). *La Participación: ¿Solución o Problema? Centro de Estudio y
Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello*. La Habana.
47. Lisbona, G. M. (2005). *La comunidad a debate. Reflexiones sobre el concepto de*

- comunidad en el México contemporáneo, México, Colegio de Michoacán: Universidad de Artes y Ciencias de Chiapas.*
48. Lomov, B. F. (1989). *El problema de la comunicación en psicología* La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
49. Magarola, O. (2004). *Una aproximación al fenómeno de la Comunicación Comunitaria. Documento de Cátedra. TAO Comunicación Comunitaria: Facultad de Ciencias Sociales. U.B.A.*
50. María, A. R. (1993). *Una comunicación para otro desarrollo* Perú: Abraxas.
51. Martín, P. B. (2002). *La Investigación-Acción Participativa como metodología de mediación e integración socio-comunitaria.*
52. Mintzberg, H. (1997). *El Proceso Estratégico. Conceptos, Contextos y Casos. Editorial Prentice Hall. México Primera Edición (Edición Breve)*
53. Mintzberg, H. B. (1997). *El Proceso Estratégico. Conceptos, Contextos y Casos. Editorial Prentice Hall México: Primera Edición (Edición Breve).*
54. Mónica, I. D. (2001). *Comunicación comunitaria: una herramienta para el desarrollo.* Avizora: www.avizora.com/indexviejo.htm.
55. Montero, M. (1984). *La psicología Comunitaria. Orígenes, proyecciones y fundamentos teóricos.* Caracas: Universidad Central de Venezuela. V. 16. No. 3.
56. Morales, J. C. G. (2005). *Ambos. Autoexpresión y comunicación interpersonal en la organización. Asociación Cubana de Comunicadores Sociales* La Habana: Ediciones Logos.
57. Moreno, R. P. (2000). *Selección de Lecturas de Comunicación Social* La Habana: Editora Política.
58. Moreno, R. P. (2003). *Comunicación y comunidad.* La Habana: Editorial Félix Varela.
59. Moreno, R. P. (2004). *La planeación estratégica en comunicación educativa.*
60. Moreno, R. P. (2007). *Comunicador social ¿educador? Revista Espacio 11* La Habana: Ediciones Logos. , Cuba/Enero-junio.
61. Moreno, R. P. (Planeación de Estrategias de Comunicación para organizaciones. Guía de trabajo). La Habana: Facultad de Comunicación.
62. Oviedo, J. A. (2004). *Para la comprensión del concepto de comunicación. (Artículo publicado en la revista CUARTILLAS del Círculo de Periodistas y Comunicadores*

- Sociales de Antioquia CIPA. No 14-marzo de 2003, pág. 36-39) Grupo Infosol. Mi Espacio.*
63. Pinilla, H. (1994). *La importancia del otro en la comunicación. En la revista La pizarra* Perú.
64. Plaza, S. (1995). *Estrategias de Intervención Comunitaria*. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba
65. Pozas, R. *El desarrollo de la comunidad. Técnicas de investigación social, p. 21.*
66. Pupo, G. R. (2008). *El concepto de Estrategia*
<http://www.gestipolis.com/canales/gerencial/articulos/34/estrategia.htm>.
67. Redondo, Y. D. (2004). *Desarrollo comunitario: de la coordinación a la integración. En: La participación. Diálogo y debate en el contexto cubano. Compiladores: Cecilia Linares Fleitas., Pedro Emilio Moras Puig, Yisel Rivero Baxter Centro de investigaciones y desarrollo de la cultura cubana Juan Marinello. . La Habana.*
68. Rey, F. G. (1995). *Comunicación personalidad y desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
69. Saladrigas, H. (2002). *Para investigar en Comunicación Social_ Guía Didáctica* La Habana.: Editorial Pablo de la Torriente Brau
70. Sánchez, E. (1983). *Sociología social aplicada y participación: metodología general*.
71. Serrano, M. M. (1991). *Teoría de la comunicación. Epistemología y análisis de la referencia*. UNAM México.
72. Serrano, M. M. (1994). *La producción social de comunicación* México.: Editorial Alianza.
73. Socarrás, E. (2004). *Participación, cultura y comunidad, en: Linares Fleites, Cecilia, Pedro Emilio Moras Puig y Bisel Rivero Baxter (compiladores): La participación. Diálogo y debate en el contexto cubano* La Habana: Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello.
74. Sitio oficial del Ministerio del Trabajo y Seguridad Social. www.mtss.cu
75. varios, A. (2000). *Manual de "Comunicación Comunitaria"* Centro Nueva Tierra.
76. Villalaz, L. P. (2004). *Planificación estratégica. Introducción al concepto de planificación estratégica* Ministerio de Hacienda.
77. Zúñiga, L. L. (2002). *Manual para el diseño participativo de Estrategias de comunicación. Centro de Comunicación Voces Nuestras: www.vocesnuestras.org.*

Anexo 1: Caracterización de la muestra

Objetivo. Determinar las características de la muestra, según la edad, el sexo tipo de discapacidad.

Edad

17-35 años	36-45 años	46-55años	56-65años
4	5	5	3

Sexo

Masculinos	Femeninos
11	6

Tipo de discapacidad

Intelectual	Físico Motora	Visual	Auditiva	Mixta	Otras patologías
8	3	3	2	1	6

Vínculo Familiar

Convivencia		Estado civil				Familia	
Solo	Con familiares	Casado	Soltero	Divorciado	Viudo	Funcional	Disfuncional
1	16	5	7	4	1	11	6

Casos sociales

Total	Críticos: familiares alcohólicos
9	3

Nivel de escolaridad

Menos de 6to°	6to°	9no°	12mo°
3	4	9	1

Anexo 3 (Cuestionario)

Objetivo. Conocer las principales características en el núcleo familiar.

Escala social de la esfera familiar_ familia funcional o disfuncional.

Responda las siguientes preguntas con la letra que corresponda, la respuesta más acertada.

C A veces.

B No.

A Sí.

1. Siente que su familia no se preocupa por usted lo necesario (ayuda)

2. Usted siente aceptación por su familia (aceptación). _____

3. Comparten con usted los problemas y preocupaciones familiares (no participación). _____

4. Tiene comprensión de su familia.

5. Se siente usted protegido por su familia y ello lo limita en su vida personal (Sobreprotección). _____

6. Le satisface la manera en que su familia lo trata (maltratos).

Anexo 4 (Cuestionario)

Objetivo. Conocer las características personales de los discapacitados

Escala social

Responda las siguientes preguntas con la letra que corresponda, la respuesta más acertada.

C A veces

B No

A Si

1. Usted es casado.

2. Tiene hijos.

3. Se siente incomunicado (a) o solo (a).

4. Vive con más familiares.

5. Posee vivienda.

6. Presenta buen estado la vivienda.

7. Tiene a quien confiarle sus asuntos íntimos.

8. Tiene inactividad.

9. Está satisfecho con las actividades que realiza.

10. Juega su papel en la familia (pérdida de roles)

11. Su casa tiene malas condiciones.

12. Tiene situación económica deficitaria.

Anexo 5 (Cuestionario)

Objetivo. Conocer las principales actividades que desarrollan las instituciones con relación a los discapacitados. Compañero (a): Estamos realizando una investigación sobre las actividades que realizan las instituciones del municipio con los discapacitados del Reparto Armando Mestre en Trinidad. Para ello se ha confeccionado el presente cuestionario. Le estaré agradecido si nos brinda la información que le solicitamos, la cual será utilizada exclusivamente con este objetivo.

1- Nombre y apellidos: _____ Edad: _____
Nivel escolar: _____

2- ¿Qué opinión tiene usted sobre las actividades que se realizan con los discapacitados? Marque con una (X) la más aceptada.

Útil ___ Inútil ___

Divulgada ___ Oculta ___

Fea ___ Bonita ___

Negativa ___ Positiva ___

Alegre ___ Triste ___

Instructiva ___ Inculta ___

Agradable ___ Desagradable ___

Atendida ___ Desatendida ___

Cruel ___ Sensible ___

Atrayente ___ Rechazada ___

Cercana ___ Lejana ___

Entretenida ___ Aburrida ___

3-¿Usted se ha vinculado alguna vez al empleo? Sí ___ No ___

Diga brevemente por qué:

4- ¿Está capacitado en algún oficio? Sí ___ No ___

5- ¿Se ha tenido en cuenta su opinión para incorporarse al empleo?:

Sí ___ No ___

6- ¿Conoce las ofertas de empleo que tiene el territorio?

Sí ___ No ___

7- ¿A qué empleo le gustaría vincularse? ¿Por qué? _____

8- ¿Conoce cuáles son las instituciones con las que tiene vínculo?

Sí ___ No ___

Anexo 6 (Cuestionario “CUAN BUEN COMUNICADOR SOY⁹”)

Objetivo. Conocer las características comunicativas de los discapacitados

Responder el siguiente cuestionario: con los siguientes calificativos:

Siempre, Con mucha frecuencia, Con alguna frecuencia, Con poca frecuencia,
Nunca

1. Pongo atención a lo que me dicen
2. Respondo con forma apropiada y sincera a otros
3. Miro a los ojos aquellos con quienes converso
4. Entiendo cómo se siente el o la que me habla
5. Respeto los criterios del otro
6. Trato de buscar la armonía en las relaciones
7. Soy tolerante
8. Expreso calor humano
9. Soy sincero (a), abierto (a), directo (a).
10. Evito dañar al otro, herirlo, ofenderlo.
11. Soy comprensivo (a).
12. Participo activamente en el intercambio
13. Me retracto cuando cometo un error
14. Hablo en primera persona
15. Evito dar rodeos
16. Evito defenderme o atrincherarme cuando es obvio que me equivoqué
17. Llamo a las personas y cosas por su nombre
18. Acepto que me critique
19. Evito manipular al otro
20. Animo el diálogo la polémica y la confrontación sin temer a que mi imagen decaiga por ello.
21. Me siento tan cómodo comunicándome con otros, como a solas conmigo.
22. Evito la ironía
23. Considero importante los criterios de otras personas aunque disten mucho de los propios.

⁹Instrumento para medir igualmente la comunicación, como resultado de la investigación de la Dr. C. Silvia Colunga, Universidad de Camagüey.

24. Practico solo la crítica constructiva
25. Procuero hacer de cada acto comunicativo un momento para crecer psicológicamente
26. Evito trasladar mis descontentos, disgustos y resentimientos al acto comunicativo.
27. Me siento satisfecho (a) cuando aprendo de otros, aunque ello suponga aceptar que me equivoqué.
28. Perdono y olvido con facilidad, el error de otros hacia mi persona
29. Evito expresar impaciencia al comunicarme
30. Dedico tanto tiempo en escuchar a otros, como en dirigir el diálogo

Para el análisis del cuestionario se toma la siguiente escala valorativa:

- Siempre.....5 puntos
- Con mucha frecuencia.....4 puntos
- Con alguna frecuencia.....3 puntos
- Con poca frecuencia.....2 puntos
- Nunca.....1 punto

Finalmente se suma el total de puntos y el resultado se enmarca en el siguiente resultado

- Excelente comunicador:136- 150 puntos
- Muy buen comunicador.....120 – 135 puntos
- Buen comunicador.....106–119 puntos
- Poco comunicador.....90–105 puntos
- Mal comunicador.....menos de 90 puntos

Anexo 7 (Cuestionario “PARA DETERMINAR EL NIVEL DE COMUNICACIÓN¹⁰⁾”)

Objetivo. Conocer el nivel de comunicación de los discapacitados

Responder la siguiente encuesta: con los siguientes calificativos:

“SI” o “NO”, “A VECES”

Usted tiene un encuentro de trabajo, ¿Influye en usted la espera del....?

1. ¿Deja usted la visita del médico para último momento?
2. ¿Le trae a usted incomodidad, desconcierto, el encargo de intervenir con una ponencia, una comunicación, una información en alguna reunión u otra actividad semejante?
3. Le proponen a usted viajar a una ciudad desconocida en misión de trabajo. ¿Hace usted lo imposible por eludir este encargo?
4. ¿Le gusta a usted compartir sus preocupaciones con otras personas?
5. ¿Se irrita usted si un desconocido en la calle le pide algo? (mostrarle el camino, decirle la hora, etc.)
6. ¿Cree usted que exista el problema de padres e hijos y que las personas de diferentes generaciones les resulte difícil comprenderse las unas a las otras?
7. ¿Le da pena a usted recordarle a un conocido que se le olvidó devolverle 10 pesos, hace varios meses?
8. En el comedor le dan una bandeja de mala calidad, ¿Se calla usted y solo la devuelve seriamente?
9. Si se encuentra a solas con una persona desconocida y usted no empezó a hablar con él, ¿Soportaría la conversación largo rato si él la empieza?
10. A usted le aterra cualquier fila larga, donde quiera que sea (tienda, biblioteca, cine, teatro, etc.) ¿Se queda en la cola y se fatigará en la espera?
11. ¿Teme usted participar en cualquier comisión que analice una situación conflictiva?
12. ¿Usted tiene un criterio profundamente individual valorativo en literatura, arte, cultura y no acepta opiniones ajenas sobre esto?

¹⁰Instrumento para medir el nivel de comunicación utilizado por: Edeimys Fleites en su tesis de Diploma: Estrategia de Comunicación Educativa en la Casa de Abuelos “Esperanza de vivir” de Trinidad, 2010.

13. Si oye en algún pasillo un punto de vista errado sobre una cuestión que usted conoce bien. ¿Cree usted que es mejor callarse y no discutir?
14. ¿Le produce a usted hastío la petición de ayuda para comprender uno y otro tema?
15. ¿Usted expone con gusto su punto de vista (opinión, valoración) en forma escrita o en forma oral?

Para el análisis de la encuesta toma la siguiente escala valorativa:

Para determinar el nivel de comunicatividad hay que calcular la suma general de puntos y según la escala propuesta llevarla a uno u otro nivel (Si 2 puntos, A veces 1 punto, y No 0 punto).

Escala para interpretar el resultado de la encuesta y determinar el Nivel de comunicatividad:

30-32 puntos. Usted claramente no es comunicativo y esta es su desgracia, ya que el que sufre por esto es usted. Tampoco le resulta fácil a las personas allegadas a usted, no se le puede confiar una gestión que requiera esfuerzo de grupo. Trate de ser comunicativo. Contrólese

25-29 puntos. Usted es reservado, considera mejor la soledad y por eso usted tiene pocos amigos. Un nuevo trabajo y la necesidad de nuevos contactos si no lo lleva al pánico lo lleva a un largo desequilibrio, usted conoce esta particularidad de su carácter y no está de acuerdo consigo mismo. Pero no se limite solamente a la insatisfacción está en nuestro poder en romper esta particularidad del carácter.

Es que no sucede con un fuerte entusiasmo adquiere usted de pronto una comunicatividad completa. Queda solo esforzarse.

19-24 puntos. Usted es comunicativo en un grado determinado y en una situación desconocida se siente confiado por completo. Los nuevos problemas no le asustan, pero con las personas nuevas obra con prudencia, en discusiones y disputa va con mala gana. En vuestras expresiones hay mucho sarcasmo sin mucha argumentación. Estas son insuficiencias corregibles.

14-18 puntos. Usted tiene un nivel de comunicación normal. Usted con curiosidad oye una conversación interesante, es suficientemente paciente en la comunicación con otras personas, ofrece su punto de vista sin ser explosivo. Va al encuentro con otras personas de buena gana. Al mismo tiempo no le gustan locales bulliciosos, las extravagancias y las palabrerías le producen irritación.

9-13 puntos. Usted es muy comunicativo (a veces más de la cuenta). Curioso hablador le gusta expresarse sobre diferentes cuestiones que pueden irritar a las personas que le circundan. Con buen grado se da a conocer con otras personas. Le gusta atraer el centro de la atracción. No le niega a nadie nada, aunque a veces no puede cumplir, le falta paciencia en el enfrentamiento con nuevos problemas serios. No obstante si lo desea usted sabe no dar un paso atrás.

4-8 puntos. Usted es una persona franca. La comunicación es su clave. Usted siempre está en la viva. Le gusta participar en todas las discusiones, aunque los temas serios pueden traerle dolores de cabeza. Con gusto toma la palabra sobre cualquier cuestión aunque no siempre la puede llevar hasta el final con éxito. Por esta causa los responsables y colegas lo tratan con cuidado y con dudas. Piense en estos factores.

3 puntos y menos. Vuestra comunicación tiene carácter exagerado. Usted es hablador, se mete en cuestiones que no tiene nada que ver. Se atreve a opinar en problemas en lo que no es competente. Quiera o no quiera trae conflicto donde se encuentre. Usted es explosivo, susceptible, a veces no es objetivo. El trabajo pedagógico no es para usted. A las demás personas tanto en el trabajo como en la casa se les hace difícil compartir con usted. Usted debe trabajar sobre sí mismo y su carácter. Ante todo debe educar en si la presencia y el control, el respeto hacia los demás. Por último piense en su salud, semejante estilo de vida no pasa sin dejar huellas.

Anexo 8 (Cuestionario a los factores de la comunidad)

Objetivo. Conocer el estado actual de la comunicación comunitaria en los factores de la comunidad

1- ¿Conoce usted lo que es la comunicación comunitaria?

Sí____ No____ No estoy seguro____

2- ¿Conoce usted las características del PROEMDIS?

Sí____ No____ No estoy seguro____ En caso de responder si, o no está seguro:

Mencione algunas:

3- ¿Le gusta el trabajo con los discapacitados? ¿Por qué?_____

4- ¿Conoce las necesidades y aspiraciones de los discapacitados?

Sí____ No____ No estoy seguro____

5- ¿Cuál es objetivo fundamental de las actividades que se desarrollan con los discapacitados y la comunidad?

6- ¿Estas son colegiadas previamente con los discapacitados? Sí____ No____

Anexo 9 (Cuestionario a los miembros de las instituciones que intervienen con la comunidad y los discapacitados)

Objetivo. Conocer el estado actual de la comunicación comunitaria en los miembros de las instituciones

1- ¿Conoce usted lo que es la comunicación comunitaria?

Sí____ No____ No estoy seguro____

2- ¿Conoce usted las características del PROEMDIS?

Sí____ No____ No estoy seguro____ En caso de responder si o no está seguro:

Mencione algunas:

3- ¿Le gusta el trabajo con los discapacitados?

¿Por qué?_____

4- ¿Conoce las necesidades y aspiraciones de los discapacitados?

Sí____ No____ No estoy seguro____

5- ¿Cuál es objetivo fundamental de las actividades que se desarrollan con los discapacitados y la comunidad?

6- ¿Estas son colegiadas previamente con los discapacitados? Sí____ No____

Anexo 10 (Cuestionario Anónimo)

Objetivo. Conocer sobre los discapacitados y su vínculo con la comunidad.

1) ¿Conoce usted lo que es el PROEMDIS?

Si__ No__ Especifique_____

2) ¿Conoce usted lo que es la comunicación comunitaria?

Si__ No__ Especifique_____

3) ¿Cómo considera la comunicación con los miembros de su comunidad?

B__ R__ M__

4) ¿Cómo considera la comunicación con los miembros de su familia?

B__ R__ M__

Por qué

5) ¿Cómo considera la relación con los factores y la comunidad?

B__R__ M__

6) ¿De qué manera le hacen llegar las informaciones?

7) ¿Siente que es escuchado y tomado en cuenta?

Si__ No__ Por qué _____

8) ¿Cómo es el trato de los factores y la comunidad? B__ R__ M__

9) ¿Siente que su familia se preocupa por su entorno social dentro de la comunidad? Si__ No__ Por qué

10) ¿Está vinculado a alguna asociación? Sí__ No__

Por qué _____

11) ¿Se siente parte de ella?

Si__ No__ Por qué _____

12) ¿Se relaciona bien con los demás discapacitados de Reparto?

Si__ No__ Por qué _____

Anexo 11 (Guía de la entrevista realizada a los discapacitados)

Objetivo. Conocer elementos esenciales sobre los discapacitados

- 1- ¿Cuál es su discapacidad?
- 2- ¿Se encuentra vinculado(a) a alguna asociación? ¿Cuál?
- 3- ¿Tiene conocimientos acerca del PROEMDIS?
- 4- ¿Ha estado vinculado al empleo alguna vez? ¿Por qué?
- 5- ¿Conoce algún oficio? ¿Cuál?
- 6- ¿Conoce las ofertas de empleo que tiene el territorio?
- 7- ¿Cuál es su motivación para vincularse?
- 8- ¿Qué empleo le gustaría realizar? ¿Por qué?
- 9- ¿Su familia está dispuesta a que se incorpore al empleo? ¿Por qué?
- 10-¿Cuál es la situación económica del núcleo?
- 11-¿Cuántos de los convivientes están vinculados al empleo?
- 12-¿Cuál es la composición del núcleo?
- 13-¿Cómo son tus relaciones con los factores y la comunidad?
- 14-¿Cómo clasificaría la comunicación que se desarrolla por la comunidad? ¿Por qué?
- 15-¿Cómo son las relaciones entre los discapacitados?
- 16- ¿Y con la familia? ¿Por qué?
- 17- ¿Qué le gustaría cambiar para mejorar las actividades que se realizan o no? ¿Por qué?
- 18-¿Cuáles son sus preferencias y aspiraciones?

19- ¿Cuáles son las actitudes de las asociaciones hacia ustedes?

20- ¿En qué emplea su tiempo libre?

21-- ¿Qué otra cosa le gustaría hacer?

22- ¿Cuáles son sus necesidades cognoscitivas?

23-¿Qué roles desempeñan las asociaciones y la familia? ¿Lo hacen activamente?

24-¿Conoce lo que es la comunicación comunitaria?

25- ¿Qué sugiere para vincularse más a la comunidad?

Anexo 12 (Entrevista en profundidad a la defectóloga de la comunidad)

Objetivo: Explorar las características de los discapacitados del Reparto Armando Mestre de Trinidad

Fecha:

Lugar:

Hora:

Indicadores:

1. Características generales de los discapacitados
 - Historia.
 - Formas de expresarse. Lenguaje, si son tímidos, si asisten puntual a la citas
2. Función que desempeña en la comunidad
 - Participación en las reuniones y demás actividades de la cuadra, relación con sus vecinos y familiares
3. Fortalezas de las Asociaciones.
 - Se sienten atendidos, participan en las actividades programadas, se relacionan con sus directivos y demás discapacitados
4. Limitaciones Personales
 - Dificultades para incorporarse a una actividad socialmente útil, discapacidades más frecuentes, situación que presentan con las ayudas técnicas.
5. Importancia de la comunicación en la comunidad.
 - Trasmiten sus inquietudes con sinceridad, se siente atendidos por los miembros de la comunidad
6. Estado de las relaciones comunicativas con las entidades del territorio
 - Vinculación al empleo, disponibilidad de capacitarse, se sienten atendidos
7. Funcionamiento de los indicadores que definen la comunicación: canales, retroalimentación, flujos, mensajes y redes.

Anexo 13 (Guía de la observación participante).

Objetivo. Observar las conductas de los discapacitados durante la realización de sus actividades

1) Comportamientos de los discapacitados en cuanto a:

a) vínculos con las instituciones del municipio

-características del lenguaje escrito y hablado

1. claridad de los mensajes recibidos

2. comprensión y la empatía

b) espacios físicos

1. estado de la vivienda

2. accesibilidad

2) Clima que predomina en el hogar:

a) autoritario o participativo

b) solidario o competitivo

c) tenso o relajado

3) Tipos de relaciones que predominan entre:

a) discapacitados

1. formales

2. informales

3. de confianza

4. con distancia

b) discapacitados y la comunidad (asociaciones, PROEMDIS, familia)

1. formales

2. informales

3. de confianza

4. con distancia

4) Comportamiento de la comunicación interna (entre los discapacitados y la familia):

a) nivel de información de los discapacitados

1. utilización de la información en la toma de decisiones

- autonomía en las decisiones y opiniones

b) tipos de mensajes que predominan

1. de tarea
2. de mantenimiento
3. de contenido humano

c) flujos de comunicación que predominan

1. vertical ascendente
2. vertical descendente
3. horizontal
4. transversal

d) canales de comunicación predominantes

1. directos
 - cara a cara (observar la manifestación de indicadores de comunicación no verbal)
2. indirectos

e) presencia de retroalimentación

5) Espacios comunicacionales más empleados por las asociaciones, el PROEMDIS, etc.

- reuniones
- momentos de intercambio (matutinos)
- momentos de toma de decisiones
- formas de intercambio

6) Tipos de actividades que realizan:

a) de formación y superación

1. culturales
2. deportivas
3. recreativas
4. sociales

b) formales

1. reuniones
2. asambleas
3. matutinos

c) rituales o ceremonias tradicionales

- d) celebraciones informales
- e) otros hábitos o costumbres sociales

7) Participación de los discapacitados, la familia y miembros de las asociaciones y del PROEMDIS en las actividades:

- a) asistencia a las actividades
- b) intervención o protagonismo en las actividades

1. Niveles de participación

- a) información
- b) opinión
- c) toma de decisiones

2. Grado de satisfacción de los discapacitados con respecto a estas actividades

8) Participación de los discapacitados en su vinculación al empleo:

- a) conocimiento de las ofertas de empleo
- b) intervención o protagonismo

1. Niveles de participación

- a) información
- b) opinión
- c) toma de decisiones

2. Grado de satisfacción de los discapacitados con respecto a estas ofertas.

Anexo 14 (Guía de aspectos del análisis de documentos)

Objetivo. Comprobar la situación que presenta la documentación de los discapacitados

❖ Bibliografía consultada:

- Contenido
- Autenticidad
- Actualidad

❖ Expedientes de los discapacitados:

- Tipos de discapacidad
- Patología que presentan
- Habilidades para el empleo
- Convivencia familiar
- Relaciones interpersonales
- Grado escolar
- Datos personales
- Dominio de algún oficio

❖ Actas del PROEMDIS Y CONAPED

- Órdenes del día de las reuniones

❖ Actas de los consejos de dirección de la Dirección Municipal de Trabajo y Seguridad y Social.

- Órdenes del día de las reuniones.

Anexo 15 (Tablas de resultados)

Objetivo. Medir los resultados integrales

ASPECTO	No		Si		No sé / Poco	
	N ^{ro.}	%	N ^{ro.}	%	N ^{ro.}	%
Sensibilización con los discapacitados	3	43	2	29	2	29
Implicación de los actores que intervienen en el proceso	4	57	3	43	-	-
Satisfacción de necesidades individuales y colectivas	14	82	3	18	-	-
Funciones (conocimiento)	11	64	3	18	3	18
La coordinación de actividades conjuntas para la solución de problemas comunes	17	100	-	-	-	-

ASPECTO	MB		B		R		M	
	N ^{ro.}	%						
Relaciones entre los diferentes actores								
Niveles de colaboración	2	11	5	29	5	29	5	29
Calidad de vida		-	3	18	8	47	6	35

ASPECTO	MB		B		R		M	
	N ^{ro.}	%						
Niveles de comunicación								
Interpersonal	2	11	5	29	4	23	6	35
Intragrupal	3	18	4	23	4	23	6	35
Intergrupal	-	-	-	-	5	29	12	71

ASPECTO	Información		Opinión		Toma de decisiones	
	N ^{ro.}	%	N ^{ro.}	%	N ^{ro.}	%
Niveles de participación	17	100	-	-	-	-

ASPECTO	Positiva		Negativa	
	N ^{ro.}	%	N ^{ro.}	%
Actitudes con respecto a los discapacitados:				
ALIADOS	6	35	11	65
OPONENTES	-	-	17	100

Anexo 16 (PROGRAMA DE CAPACITACION PARA LOS DISCAPACITADOS, FAMILIARES Y MIEMBROS DEL PROEMDIS Y EL CONAPED¹¹)

Objetivo: Elaborar un programa de capacitación que abarque a todos los factores

TEMA 1: COMUNICACIÓN

Objetivos:

1. Definir el concepto de comunicación y su importancia
2. Identificar los principales problemas de comunicación que se presentan en el seno familiar
3. Iniciar el desarrollo de habilidades para su enfrentamiento
4. Identificar los principales problemas de comunicación que se presentan en el ámbito comunitario

Contenido:

- 1.1 Concepto. Tipos de comunicación
- 1.2 Importancia de la comunicación
- 1.3 Problemas generales de la comunicación. Formas de enfrentamiento

TEMA 2: RELACIONES INTERPERSONALES

Objetivos:

1. Definir concepto de relaciones interpersonales
2. identificar los principales problemas que se presentan en las relaciones interpersonales
3. iniciar el desarrollo de habilidades para mantener relaciones interpersonales asertivas

Contenido:

- 2.1 Concepto. Tipos de relaciones. Importancia.
- 2.2 Problemas generales de las relaciones interpersonales. Formas de enfrentarlo, habilidades.

TEMA 3: NOCIONES GENERALES SOBRE COMUNIDAD, TRABAJO COMUNITARIO, PARTICIPACIÓN COMUNITARIA.

Objetivos:

1. Definir los conceptos de Comunidad, Participación y Participación Comunitaria.
2. Establecer los objetivos que persigue la Participación Comunitaria.
3. Establecer las premisas para lograr la Participación comunitaria en los procesos de comunicación que se desarrollan en la comunidad.

¹¹ Estos talleres parten del programa propuesto por María Guillermina Yanes García, 2006, cuyo trabajo se encuentra consignado en la bibliografía, con adecuaciones del autor.

4. Precisar la importancia de la Participación Comunitaria en la búsqueda de soluciones a los problemas y sus ventajas.

Contenidos:

3.1 Comunidad. Concepto.

3.2 Participación. Concepto.

3.3 Participación Comunitaria. Concepto y objetivos.

3.4 Importancia de la Participación Comunitaria en la solución de los problemas de la comunidad. Ventajas que ofrece.

TEMA 4: FAMILIA

Objetivos:

1. Definir el concepto de familia y sus características generales
2. Identificar los tipos de familia
3. Describir las diferentes etapas del ciclo
4. Identificar las crisis correspondientes a cada etapa

Contenido:

4.1 Concepto. Características generales

TEMA 5: CONVIVENCIA CON LOS DISCAPACITADOS

Objetivos:

1. Identificar los principales problemas intergeneracionales y de género que se presentan en cada familia
2. Definir las diferentes etapas en las relaciones de pareja y sus características.

Contenido:

5.1 Principales problemas de la convivencia

5.2 Conflictos generacionales y de género

5.3 Relaciones de pareja. Separación de la pareja

TEMA 6: ADOLESCENCIA

Objetivos:

1. Identificar las características generales del comportamiento en los adolescentes
2. Describir las crisis propias de la etapa.

Contenido:

6.1 Características generales del comportamiento de los adolescentes

6.2 Crisis de esta etapa

TEMA 7: DISCAPACIDAD

Objetivos:

1. Identificar las características generales del comportamiento de los discapacitados
2. Identificar los principales problemas de las discapacidades
3. Iniciar el desarrollo de habilidades para su enfrentamiento

Contenido:

- 7.1 Características generales de las discapacidades
- 7.2 Problemas más frecuentes en la vida de un discapacitado. Repercusión en el entorno familiar.
- 7.3 Problemas generales de la discapacidad. Repercusión en la vida personal y familiar
- 7.4 Alternativas para su enfrentamiento

TEMA 8:

MIEDO Y EMOCIONES

Objetivos:

1. Definir concepto de emociones y sentimientos. Identificar las diferencias entre ellas
2. Definir el concepto de miedo.
3. Identificar los principales problemas de comunicación y de relaciones interpersonales generados por el miedo.
4. Identificar formas de enfrentamiento. Iniciar la instauración de habilidades para el enfrentamiento del miedo.

Contenido:

- 8.1 Las emociones y sentimientos de los discapacitados. Sus principales diferencias.
- 8.2 ¿Qué es el miedo? Las repercusiones del miedo en la comunicación con los demás.
- 8.3 Alternativas para su enfrentamiento.

TEMA 9: EL ENCANTO DE LA VIDA

Objetivos:

1. Propiciar la vinculación del discapacitado a su medio social
2. Facilitar herramientas para una comunicación más efectiva con los discapacitados

Contenido:

- 7.1 Las ventajas de la discapacidad.
- 7.2 ¿Cómo queremos que los demás nos vean?
- 7.3 Ejercicios para mejorar nuestra comunicación.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

La evaluación se realizará de forma sistemática teniendo en cuenta la participación de los sujetos en los debates que se propicien sobre los diferentes temas en cada una de las sesiones, además al finalizar cada una de las sesiones realizaremos preguntas de comprobación de conocimientos haciendo énfasis en los elementos introducidos de acuerdo con los objetivos planteados. Se realizará una evaluación final a través de la aplicación de técnicas donde de forma conjunta se arribe a soluciones correctas de las situaciones problémicas presentadas evaluándose los resultados de forma cualitativa.

Anexo 17

Reconocimiento

A: _____

Por su participación destacada, disciplinada y consagrada en la estrategia **“Yo Quiero Ser Útil”** del municipio trinidad.

Dado en trinidad el ___ de _____ de 2011.

William Rodríguez Turiño

Director

DMT Trinidad