



Licenciatura en Educación Preescolar

Trabajo de Diploma

Título: Actividades variadas dirigidas al desarrollo de la construcción gramatical en la Infancia Preescolar

Autora: Rachel Hernández Conde.

Tutora: MSc María Vázquez Morell.

2017-2018

*...” Las palabras han de ser brillantes como el oro,
ligeras como el ala, sólidas como el mármol...”*

(José Martí Pérez)

Dedicatoria:

Dedico por entero el presente trabajo a mi madre, "mi mamita", porque este resultado es ruyo también, solo Dios, como nuestra fe, tú y yo hemos sido cómplices de cada esfuerzo, dudas, miedos, alegrías, que estas últimas fueron la mayoría, pero siempre tu allí con la respuesta correcta, el apoyo constante; por todo ello te dedico esta gratificante obra final, que culmina mis estudios y que ojala la vida me dé la oportunidad de remunerarte más que con lo material, con mi infinito amor y salud para continuar juntas en cada etapa de la vida.

Siempre tu niña Rachel.

Agradecimientos:

Doy gracias por tener la oportunidad de mostrar mi gratitud ante aquellos que han contribuido en este sueño.

Primeramente a ti: "Mami", que sabes que lo eres todo para mí y que sin ti nada hubiese sido posible, eres mi sostén, mi mayor seguridad, gracias miles por permitirme ser feliz siempre y ver en el sacrificio de esta carrera mi mayor proyecto, eres mi luz, mi todo.

De manera general agradezco a todas las personas que siempre me han apoyado, en especial a mi familia y a mis amistades que muchas son también como miembros de mi núcleo familiar.

A mis profesores por todos sus conocimientos y apoyo.

A la revolución por permitirnos el crecimiento personal y profesional de manera gratuita y con extrema calidad.

Resumen

En el presente trabajo se abordan aspectos relacionados con la Lengua Materna, particularmente con la construcción gramatical en la infancia preescolar. En la práctica pedagógica se ha podido constatar que las niñas y los niños muestran insuficiencias en cuanto al desarrollo de las tareas fundamentales que corresponden a este contenido. A partir de su constatación se trazó como objetivo aplicar actividades variadas dirigidas a desarrollar la construcción gramatical en las niñas y los niños del 6. año de vida del círculo infantil Lidier Hernández, del municipio Cabaiguán, mediante los cuentos de la revista “La Edad de Oro”. Durante la investigación se emplearon métodos de investigación del nivel teórico, empírico y estadístico-matemáticos, se exponen además los resultados finales, los cuales demuestran la efectividad de las actividades variadas.

Índice	Pág.
I. Introducción.	1
II. Desarrollo.	5
2.1 Fundamentación teórica.	5
2.1.1 El proceso educativo de la lengua materna en la Primera Infancia.	5
2.1.2 La construcción gramatical en el 6 año de vida.	9
2.2 Resultados del diagnóstico inicial.	15
2.3 Fundamentación de la vía de solución.	16
2.3.1 Actividades variadas que contribuyen al desarrollo de la construcción gramatical.	18
2.4. Análisis de los resultados finales.	21
III. Conclusiones.	23
IV. Recomendaciones.	24
V. Bibliografía.	25

Introducción

La Primera Infancia constituye una etapa de gran importancia pues sienta las bases para el desarrollo de la personalidad. En esta etapa se da cumplimiento a una serie de actividades que responden a programas educativos organizados por ciclos y años de vida. En correspondencia, la asimilación y dominio de la Lengua Materna es una de las tareas fundamentales en esta etapa, pues el lenguaje es un medio esencial para la comunicación del niño, la adquisición de los conocimientos y la regulación de su propio comportamiento.

Dicha tarea incluye contenidos específicos, como son la formación de un lenguaje culto, el enriquecimiento, consolidación y activación del vocabulario, el perfeccionamiento de un lenguaje gramaticalmente correcto y coherente, entre otros, que garantizan la comunicación como medio de expresión del pensamiento. En este sentido, las investigaciones de L. S. Vygotsky (1982: 15) han demostrado que la comunicación "... desempeña un papel decisivo en el enriquecimiento del contenido, en la formación de nuevas habilidades y en la mediatización de los procesos psíquicos superiores específicamente humanos". Por tales razones las niñas y los niños de edad preescolar deben aprender a hablar de forma gramaticalmente correcta, pues en la medida en que se

enriquece su vocabulario, van asimilando las reglas gramaticales de manera espontánea, ante la necesidad de expresar sus relaciones con el mundo que les rodea. Es por ello que la enseñanza de la construcción gramatical no se concibe como un aspecto aislado y circunscrito a mostrar reglas, sino a demostrar las estructuras gramaticales que conforman el desarrollo del lenguaje.

Desde la infancia temprana se asimila progresivamente el lenguaje y con él las estructuras gramaticales del idioma, además de la entonación acertada de sus palabras, frases y oraciones; por lo que es preciso que se propicie el desarrollo de un vocabulario acorde a la edad, así como la articulación correcta de los fonemas y la adecuada pronunciación de las palabras. Todo ello contribuirá a la coordinación de acciones mutuas, al intercambio de ideas, y a la aprehensión, por parte de los niños, de los componentes fonéticos, fonológicos, léxicos, semánticos y gramaticales del pensamiento humano.

Diversos son los autores que han dedicado sus estudios al desarrollo de la Lengua Materna en la infancia preescolar, entre ellos se destacan: Rodríguez Mondeja, I. (1996), Martínez Mendoza, F. (2004) y Gómez, N. (2007) y otros. Sin embargo, en el grupo de 6. año de vida del círculo infantil Lidier Hernández del municipio Cabaiguán se aprecian dificultades en cuanto al desarrollo de las tareas que forman parte de la construcción gramatical, evidenciándose las siguientes manifestaciones en el orden práctico.

- ✓ En ocasiones no utilizan correctamente la concordancia sustantivo-adjetivo y la relación sujeto-verbo.
- ✓ No siempre combinan palabras para formar oraciones.
- ✓ En determinadas situaciones no logran ampliar oraciones.

Teniendo en cuenta las dificultades antes presentadas y para dar curso a la investigación se determinó el siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir al desarrollo de la construcción gramatical en las niñas y los niños del 6. año de vida del círculo infantil Lidier Hernández?

El **objetivo** está dirigido a: Aplicar actividades variadas que contribuyan al desarrollo de la construcción gramatical en las niñas y los niños del 6. año de vida, mediante los cuentos de la revista “La Edad de Oro”.

Para lograr el objetivo planteado se elaboraron las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Qué fundamentos teórico-metodológicos sustentan el desarrollo de la construcción gramatical en el proceso educativo de la Lengua Materna en la infancia preescolar?
2. ¿Cuál es el estado real que presentan las niñas y los niños del 6. año de vida del círculo infantil Lidier Hernández en cuanto al desarrollo de la construcción gramatical?
3. ¿Qué características deben tener las actividades variadas, de manera que contribuyan al desarrollo de la construcción gramatical en las niñas y los niños del 6 año de vida, mediante los cuentos de la revista “La Edad de Oro”?
4. ¿Qué efectividad tendrán las actividades variadas, de manera que contribuyan al desarrollo de la construcción gramatical en las niñas y los niños del 6 año de vida del círculo infantil Lidier Hernández, mediante los cuentos de la revista “La Edad de Oro”?

Para darle respuestas a las preguntas científicas es preciso el cumplimiento de las siguientes **tareas de investigación**.

1. Determinación de los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el desarrollo de la construcción gramatical en el proceso educativo de la Lengua Materna en la infancia preescolar.
2. Diagnóstico del estado real que presentan las niñas y los niños del 6. año de vida del círculo infantil Lidier Hernández en cuanto al desarrollo de la construcción gramatical.
3. Elaboración de las actividades variadas, de manera que contribuyan al desarrollo de la construcción gramatical en las niñas y los niños del 6 año de vida, mediante los cuentos de la revista “La Edad de Oro”.
4. Evaluación de la efectividad de las actividades variadas de manera que contribuyan al desarrollo de la construcción gramatical en las niñas y los niños del 6 año de vida, mediante los cuentos de la revista “La Edad de Oro”.

Para la realización de este trabajo se utilizaron los siguientes **métodos investigativos**:

Del nivel teórico.

Análisis - síntesis: Está presente en diferentes momentos de la investigación, en el análisis de las diferentes fuentes bibliográficas, en la interpretación y el

procesamiento de la información y en la elaboración de las actividades variadas en aras de contribuir al desarrollo de la construcción gramatical en las niñas y los niños del 6. año de vida.

Inducción - deducción: En el análisis de los fundamentos teóricos, en la determinación de las necesidades que presentan las niñas y los niños en cuanto al desarrollo de la construcción gramatical, en la elaboración de las actividades variadas y en los resultados obtenidos una vez aplicada la vía de solución.

La Modelación: Permitió la elaboración de las actividades y medios de enseñanza, en función de contribuir al desarrollo de la construcción gramatical en las niñas y los niños del 6 año de vida.

Del nivel empírico:

Observación: Se utilizó mediante una guía elaborada al efecto, antes y después de aplicar las actividades, con el objetivo de comprobar el nivel de alcanzado por los niños en cuanto al desarrollo de la construcción gramatical.

Del nivel matemático y estadístico:

El **cálculo porcentual** para el procesamiento de los datos obtenidos durante la investigación posibilitando su análisis y la **estadística descriptiva** mediante el empleo de tablas y gráficos, los cuales permitieron ilustrar los resultados alcanzados.

La **población** la conforman los 20 niños del 6. año de vida del círculo infantil Lidier Hernández y la **muestra** 10 niños, de ellas 4 hembras y 6 varones. Estos se caracterizan por participar activamente en las actividades, manifiestan un nivel de desarrollo físico y de hábitos adecuados, son alegres, dinámicos, lo cual constituye una potencialidad, pero en ocasiones presentan dificultades en las diferentes tareas que forman parte de los contenidos de construcción gramatical. Se considera que este trabajo tiene gran **importancia** pues para establecer una buena comunicación es necesario expresarse correctamente. La **novedad científica** radica en la potencialidad que brindan las actividades variadas, no solo para el desarrollo de la construcción gramatical en el 6. año de vida, sino también para el tratamiento de la obra martiana, específicamente los cuentos de la revista "La Edad de Oro" y su adaptación para los infantes de estas edades.

II. Desarrollo

2.1 Fundamentación teórica

2.1.1 El proceso educativo de la Lengua Materna en la infancia preescolar

Desde que el niño nace es un ser social, por lo que su desarrollo sólo es posible dentro del contexto social. Es precisamente en este contexto donde se va a apropiarse de toda la experiencia histórico-cultural que se ha acumulado y le es transmitida por los adultos que le rodean en un proceso de actividad y comunicación. Un logro importante del desarrollo de la niña y el niño lo constituye el inicio de la comunicación mediante el lenguaje. A partir de la primera palabra que el niño emite, de la palabra que se asocia de manera inequívoca con un objeto o fenómeno de la realidad, el lenguaje crece significativamente.

La lengua como arma del pensamiento desarrolla un importante papel en el desarrollo mental del niño. Este proceso de asimilación del lenguaje como expresión de una cultura altamente desarrollada, exige un gran esfuerzo intelectual por parte de los pequeños. En este sentido el lenguaje ha constituido desde el surgimiento de la sociedad, una actividad esencial en el desarrollo cognoscitivo cultural y social del ser humano. Está estrechamente ligado al pensamiento; registra y fija en las palabras y las preposiciones, los resultados del trabajo mental, los progresos del hombre en el dominio de conocimientos y hace posible el intercambio de ideas en la sociedad humana.

Al respecto Marx y Engels definieron el lenguaje “como la realidad inmediata del pensamiento, como la conciencia real práctica” (1977: 25). Por su parte en el texto la “Lengua Materna en el círculo infantil”, se plantea que: “Lenguaje es el

conjunto de los medios que nos sirven para expresar, para comunicar nuestras ideas y sentimientos, para hacernos comprender de los demás, por el juego de nuestras habilidades mentales sensoriales” (Robert Dtttrons 1983: 52).

El psicólogo Héctor Brito manifiesta que “El lenguaje es la actividad específicamente humana, de comunicación, mediante la lengua o idioma. Esta es la forma de relación entre los hombres a través del cual se comunican sus pensamientos e influyen unos en otros” (1990:77).

En esta dirección Franklin Martínez Mendoza en el texto “Lenguaje Oral” define: “El lenguaje una forma peculiar de conocimiento de los objetos y fenómenos de la realidad. Un reflejo de dicha realidad que se propicia por medio de la lengua natal, y que constituye a su vez, la principal vía de comunicación de los seres humanos, entre las personas, y mediante el cual el individuo entra en relación con sus semejantes, para coordinar acciones mutuas, intercambiar ideas e incluirse entre sí” (2004: 2).

El desarrollo del lenguaje tiene sus antecedentes en las primeras reacciones significativas de la niña y el niño, las que se dan en el proceso de comunicación emocional con el adulto, que lo estimula a la actividad mediante el contacto con el objeto y la emisión de sonidos verbales. Guarda una estrecha relación con el desarrollo de la percepción visual y auditiva, que es el fundamento para la diferenciación de los sonidos y diferenciación de los mismos, lo cual constituye el análisis fónico de las palabras.

Para desarrollar exitosamente el lenguaje de los niños, es necesario perfeccionar la capacidad de observar y generalizar, enseñar a escuchar y a comprender cuentos sencillos y cumplir las encomiendas verbales del adulto; perfeccionando a su vez el lenguaje activo del niño. Este representa dentro del objeto de estudio de la Psicología General uno de los aspectos más importantes, dado el papel fundamental que él desempeña en la vida del hombre, constituyendo un medio de comunicación entre las personas.

Al dominar este el individuo puede comunicar sus ideas, sentimientos, deseos, intercambiar experiencias e influir sobre la forma de actuar y de pensar de sus semejantes; desempeña un papel principal en la adquisición del conocimiento, es vehículo de relación social en la formación y desarrollo de los procesos psíquicos y de la persona.

Al inicio de la infancia preescolar, el lenguaje de los niños es impreciso, monótono, muchos sonidos se pronuncian incorrectamente, se dificultan los movimientos articulatorios, la voz es baja, el ritmo del lenguaje es alterado, en algunos es lento. En este período el niño aprenderá a asimilar y saber pronunciar todos los sonidos, a saber diferenciarlos por su relación acústica y articulatoria, a pronunciar las palabras con precisión y particularidad de acuerdo a las normas de pronunciación literaria, así como a cambiar el ritmo del lenguaje y utilizar medios de entonación.

Gran influencia ejerce sobre el desarrollo del lenguaje las condiciones sociales en que se desenvuelve el individuo. La poca relación con el niño puede provocar un desarrollo tardío en el lenguaje. La autora de esta investigación sustenta el criterio de que en ocasiones el lenguaje incorrecto, desorganizado de los mayores, difícil de imitar, inevitablemente se refleja de forma desfavorable en el desarrollo del lenguaje del pequeño.

“El dominio de la Lengua Materna no solo consiste en la habilidad para estructurar correctamente las oraciones, sino también en aprender a comunicarse, a relatar, a describir los objetos y hechos del mundo circundante mediante oraciones relacionadas y ordenadas que expresen la esencia de lo que se pretende decir. Esta expresión se caracteriza por tener un lenguaje coherente según Franklin Martínez” (2004:161).

De ahí que el desarrollo del lenguaje, ha de enfocarse como un proceso de asimilación de la lengua o idioma natal, de las habilidades para el uso de la lengua como medio para conocer el mundo y de comunicación entre las personas, y como mecanismo para auto conocerse y autorregular su conducta. En la infancia preescolar el desarrollo del medio lingüístico familiar, las exigencias del trabajo con otras personas y las experiencias que el niño ha adquirido, han sido factores de estimulación que han ejercido la influencia más directa en el desarrollo del lenguaje. La posibilidad de dominar la lengua culta, de lograr el desarrollo y desenvolvimiento coherente de la expresión y de saber cómo comunicarse ante diferentes situaciones, solo se alcanza con el trabajo sistemático de la institución educativa.

En el ámbito escolar el niño debe alcanzar el dominio del lenguaje como medio de comunicación y como vía de adquisición y desarrollo de los conocimientos. Para que esto ocurra la institución educativa debe actuar como medio facilitador

de la comunicación en situaciones nuevas, en las que la lengua cumpla otras funciones más complejas que las que entraña la comunicación simple en el diálogo y la conversación.

El proceso de asimilación del lenguaje tiene relación con la asimilación de conceptos y tiene sus particularidades, por ejemplo, una de ellas es el contenido del vocabulario de los niños. Estos asimilan primeramente los nombres de los grupos de objetos, fenómenos, cualidades, propiedades y la relación que se le presente de forma verbal o porque son utilizadas en su actividad.

Otra es la asimilación paulatina del significado y el contenido semántico de la palabra. Al principio el menor relaciona la palabra solo con un objeto concreto o fenómeno, no tiene carácter generalizador. A medida que el niño asimila la realidad que lo rodea comienza a generalizar objetos y fenómenos por una u otra característica. Las generalizaciones se hacen atendiendo a características no esenciales pero significativas para él desde el punto de vista social, siendo específico o amplio.

El lenguaje con significado consiste en el ordenamiento de las palabras en un orden concreto. La adquisición del vocabulario, así como las reglas para la colocación de las palabras con dicho orden se desarrollan simultáneamente. Vygotsky consideró que: “la unidad del pensamiento verbal se encuentra en el significado de la palabra” (1982:23).

El lenguaje significativo o el pensamiento verbal es una unión de palabras y pensamiento. El significado de cada palabra es una generalización o concepto. En la infancia temprana los niños son capaces de distinguir objetos según sus características externas, color, forma y tamaño, en esta etapa asimilan el patrimonio más importante de la humanidad, el habla, comienzan a comunicarse con más soltura con los demás.

Los objetivos más generales de la educación y la enseñanza de la Lengua Materna en la infancia preescolar, están encaminados a la formación de las habilidades comunicativas que permiten el intercambio y comunicación verbal. Esta área de desarrollo comprende los siguientes componentes:

- Desarrollo del vocabulario.
- La construcción gramatical.
- La expresión oral.
- La literatura infantil.

- Análisis fónico.
- Pre-escritura.

La educación y enseñanza de la Lengua Materna en este periodo contribuye a la utilización del lenguaje como medio de comunicación y a la asimilación consciente de conocimientos, hábitos y habilidades lo que ejerce una influencia esencial sobre todos los aspectos del desarrollo intelectual, moral y estético. Cada uno de estos aspectos constituye contenidos específicos, pero vinculados entre sí, aunque el énfasis principal puede recaer en uno de ellos; además, le sirve de base para posibilitar la comunicación y la manifestación de su pensamiento verbal en las actividades de Lengua materna.

Todos sus contenidos se dirigen a que las niñas y los niños muestren un desarrollo de sus habilidades comunicativas que le permitan mantener una comunicación rica y eficiente, con posibilidades de expresar su pensamiento de forma intencionalmente clara, un orden lógico de las ideas y utilizando correctamente las reglas gramaticales en pasado, presente y futuro. También para pronunciar adecuadamente todos los sonidos y establecer comparaciones entre los sonidos que compone las palabras, adquiera destrezas motoras para asimilar de manera eficaz la escritura y sienta placer ante las formas bellas de expresión de la lengua.

Lo importante en las actividades de Lengua Materna, es que la comunicación verbal ha de ser el rasgo dominante, y no la apropiación del conocimiento del objeto en sí mismo; esto es un viraje diametral en la forma tradicional de enfocar este tipo de actividad, y se hace de la expresión oral el aspecto básico al que se subordinan el resto de los componentes. La asimilación de esta ha de darse, tal cual sucede en la vida cotidiana, sin estructurar situaciones o vías pedagógicas artificiales, ajenas por completo a lo que el niño está viviendo. A continuación, se hará referencia a uno de sus componentes: la construcción gramatical.

2.1.2. La construcción gramatical en el 6 año de vida

La construcción gramatical se refiere a la construcción de oraciones de acuerdo con las reglas precisas de la gramática. Para construir correctamente una oración o una frase, un interlocutor debe entender todos los puntos de la gramática. Esto incluye temas coincidentes, verbos, adjetivos y sustantivos, así como la utilización correcta de los adverbios.

La enseñanza de la construcción gramatical debe concebirse en función de las necesidades de comunicación de forma práctica. El niño aprende la lengua materna reproduciendo lo que oye, es por esto que cuando se expresa libremente hay que prestarle mucha atención para rectificarle errores.

La formación de un lenguaje gramaticalmente correcto comienza en la infancia temprana, es decir hacia los 3 años donde los niños aprenden a decir frases sencillas y palabras teniendo en cuenta: el género y el número; utilizan los tiempos verbales y oraciones subordinadas (conjuntivas y sin conjunción).

El niño asimila los medios gramaticales del idioma por etapas, primeramente, toma del lenguaje de los que le rodean las palabras en la misma forma en que las escucha. Los medios gramaticales usados por él comienzan poco a poco a transformarse en una carga semántica que utiliza conscientemente en el lenguaje independiente.

Los niños generalmente asimilan la construcción gramatical por imitación desde la infancia temprana, aunque en ocasiones crean sus propias formas de decir se expresan en oraciones cortas, formadas por una o varias palabras, pero que tienen la estructura oracional. De cualquier forma, esto requiere de la ayuda de preguntas y del modelo de las respuestas en oraciones completa.

En la edad preescolar tiene lugar el perfeccionamiento del dominio de las estructuras gramaticales del idioma, la asimilación del sistema de medios morfológicos de las categorías gramaticales ya formadas, la asimilación de las formas tradicionales, la complejidad de la estructura de la oración y la asimilación de los procedimientos para la formación de palabras.

En el transcurso de la infancia preescolar, cuando tiene lugar el proceso de asimilación de las estructuras gramaticales, abundan los errores gramaticales en el lenguaje de los niños. Por lo que se debe llevar a cabo un trabajo especial con el lenguaje, dirigido a crear las condiciones para el dominio total por parte de los preescolares, por la compleja morfología de la lengua materna. Sin embargo la sólida asimilación de las categorías gramaticales, que es la esencia del idioma, no garantiza el no cometer errores en el lenguaje. En este sentido se debe ir perfeccionando la estructura gramatical del lenguaje infantil y preocuparse no solo por su corrección, sino por su riqueza en medios morfológicos.

El empleo de la construcción gramatical depende mucho del vocabulario y en la manera de combinar esas palabras en la expresión oral. A los niños hay que

enseñarlos a emplear en su expresión oral palabras que denominen los objetos y expresen sus cualidades y acciones, tanto las que realizan los objetos como los que realizan con ellos. Es fundamental crear las condiciones para enriquecer su vocabulario con palabras de todas las partes de la oración y para que los recursos gramaticales utilizados se completen con variadas significaciones que tiene el idioma.

Es necesario atraer la atención de los niños en lo que respecta a la relación formal semántica entre las palabras, educar en ellas el sentido del idioma. Es fundamental que desde los primeros años se comience a trabajar las estructuras gramaticales del idioma para así enriquecer su vocabulario, y puedan expresarse correctamente.

De ahí que se les enseñen las estructuras de la lengua y contenidos relacionados con la construcción y ampliación de oraciones, la utilización correcta de sustantivos y adjetivos, el sujeto y verbo, así como los tiempos verbales presente, pasado, futuro. La construcción gramatical es imperfecta todavía, pero las posibilidades de comunicarse con otros niños o con los adultos se amplían considerablemente.

Los niños y las niñas de 3 a 6 años tienen que hablar de forma gramaticalmente correcta, por lo tanto hay que enseñarle las formas propias de la lengua y a medida que se enriquezca su vocabulario van asimilando las reglas gramaticales de manera espontánea ante la necesidad de expresar sus relaciones con el mundo que le rodea. La enseñanza de la construcción gramatical no se concibe como un aspecto aislado, sino que hay que verlo combinado con el resto de las tareas de la lengua materna y analizando de manera lógica la concatenación con estos contenidos.

La enseñanza de las estructuras gramaticales de la lengua se hace de forma práctica, por lo que a los niños no se les dirán las palabras que dominan las diferentes categorías gramaticales: verbo, sustantivos, adjetivos, etc., se tratará de hacerles comprender de forma práctica e intuitivamente dichas categorías y sus relaciones. En el trabajo educativo con la construcción gramatical no se les darán definiciones, ni reglas, ni excepciones, sino que asimilarán prácticamente los aspectos esenciales de la lengua materna.

Desde este punto de vista las tareas fundamentales serán por una parte lograr la asimilación correcta por los niños de las diferentes categorías gramaticales

(morfología: género, número y persona) y por la otra el enseñarles a establecer la concordancia adecuada entre las distintas palabras que compone la oración, a dominar distintos tipos de oraciones y su correcta combinación dentro de su lenguaje coherente (sintaxis).

La construcción gramatical no tiene que estar circunscrita a mostrar reglas gramaticales, sino que los niños aprendan en todas las actividades que se desarrollan con él y en su vida cotidiana, lo que implica que en todo momento deban escuchar un lenguaje correcto. Otro aspecto en estas edades es que asimile el sistema morfológico de la lengua en el proceso de la comunicación oral mediante la imitación y bajo la influencia de los padres y las educadoras.

En esta edad cambian las palabras en número y tiempo, utiliza preposiciones y a veces conjunciones, frecuentemente se encuentran errores en su lenguaje lo que es explicable, pues aún no ha asimilado la gran variedad de estructuras que tiene la lengua. El niño asimila primeramente las reglas generales de la gramática y posteriormente las formas únicas.

El estudio de la gramática como tal se inicia en la escuela, pero ya en la infancia preescolar es importante enseñarles el hábito de hablar con una gramática correcta, lo que constituirá una premisa para la enseñanza escolar, para el aprendizaje y dominio del idioma en su sentido más amplio de la palabra. La tarea de educar a los pequeños en un lenguaje rico en contenido, coherente, cada vez más articulado y lógicamente estructurado, se deriva de la función social del lenguaje como medio de comunicaciones.

Quien quiera hacerse entender por uno o varios interlocutores, desee comunicar a otras las propias experiencias, ideas, opiniones, deseos o sentimientos, o quiera convencer a otra de su razón, tiene que hablar de tal forma que su lenguaje reproduzca toda la relación esencial, todo lo necesario para la comprensión del contenido comunicado. Para poder no solo calificar los objetos y fenómenos, si no para reflejar de forma general las relaciones entre ellos, la lengua se vale de medios morfológicos, sintácticos y fonéticos bien determinados. Ellos son los que conforman la gramática de una lengua.

Es esta etapa los niños comienzan a dominar las acciones que realizan en sus juegos, aunque en ocasiones lo hace por medio del infinitivo, pues todavía no domina la conjugación verbal. Por eso dice a bañar, a comer, y aunque ya ha

comenzado a usar el presente y pretérito del indicativo desde el año de vida anterior aun comete imprecisiones.

La conjugación transcurre de la asimilación de los verbos regulares a los irregulares, del tiempo presente al pretérito y por último, el futuro. Comienza en esta etapa a emplear los pronombres, sobre todo los posesivos y los personales, aunque en los últimos comete imprecisiones. Emplea muchos adverbios como los de tiempo, lugar, modo, negación, afirmación y cantidad. También utiliza palabras generalizadoras relacionadas con objetos, personas, o animales muy conocidos por él.

El empleo del vocabulario al efectuar una conversación, el niño que emplea más palabras, combinadas correctamente, acorde con su grupo evolutivo, es el que tiene mayor competencia comunicativa. Aunque en estos primeros años no domina las estructuras morfosintácticas completamente, hace uso del lenguaje con una función claramente gramatical. El uso de los recursos expresivos es otro elemento importante en estas edades. Mientras conversa, utiliza gestos y movimientos para enfatizar lo que expresa, pero también sin saberlo, hace un uso poético del lenguaje, porque emplea onomatopeyas, yuxtaposiciones, expresiones imitadas de lo escuchado por el adulto.

Sim embargo estas primeras conversaciones se caracterizan, de manera general, por la falta de coherencia gramatical, de descripciones y enumeraciones, de acciones en el tiempo correspondiente y por otra parte, pueden presentarse silencios y pautas, el uso de expresiones inesperadas y hasta puede manifestar sorpresa, para lo cual emplea los medios adecuados. Esto tiene que ver directamente con los diferentes tipos de oraciones.

A lo largo de los años se ha podido comprobar que el 6. año de vida constituye el perfeccionamiento de las estructuras previamente formadas por la que los niños y las niñas se guían para hablar y su materialización indica que está completamente formado su pensamiento lógico, son capaces de corregir errores gramaticales, su lenguaje tiene una asimilación cercana a la del adulto al expresar sus ideas. Los infantes en este período deben:

- Combinar palabras para formar oraciones simples.
- Ampliar oraciones simples con complementos.
- Construir oraciones compuestas con la utilización de enlaces oracionales.

- Unir oraciones por coordinación para hacer relatos cortos, narraciones, cuentos, etc.
- Utilizar correctamente el singular y plural.
- Utilizar la concordancia sujeto verbo y sustantivo adjetivo.
- Utilizar correctamente los diferentes tiempos verbales: presente, pasado y futuro en conversaciones, narraciones y descripciones.

Los ejercicios o actividades que se proponga tendrán objetivos gramaticales que los niños no tienen que conocer, así se acostumbrarán a emplear formas adecuadas, a construir oraciones correctas y todas las categorías gramaticales se les enseñarán en función, presentadas en su uso. Todas las actividades que se realizan en la institución infantil pueden contribuir a la asimilación de la construcción gramatical.

Cuando el niño juega conversa con los juguetes, con los compañeros o con el educador y para ello emplea oraciones de diferente tipo. En actividades relacionadas con la literatura, narra, emplea oraciones simples, compuestas, de diferente tipo, para contar lo que ocurre o hacen los personajes de los cuentos; emplean diferentes categorías gramaticales como los sustantivos, adjetivos, verbos, preposiciones, conjunciones, interjecciones, adverbios de diferentes clasificaciones; usan los complementos verbales.

En Nociones Elementales de las Matemáticas realizan comparaciones por el color, forma, tamaño, y para ello emplean fundamentalmente las categorías gramaticales sustantivo-adjetivo, y lo hacen combinándolas en oraciones. Emplean la comparación por medio de adverbios: igual que, tan grande como, más pequeña que, de igual tamaño. En Educación Física utiliza los verbos te toca correr; salta tú ahora; dame la pelota. En Educación Plástica dicen: necesito una crayola; esta no pinta; el mío es más lindo. En Conocimiento del Mundo Natural y Social, al referirse al entorno cercano o lejano, a algún mártir o héroe, a la bandera, lo hacen empleando oraciones, en las que usan todas las categorías gramaticales combinadas.

En todo este trabajo no se puede olvidar un elemento fundamental y es que para que se pueda proyectar adecuadamente el tratamiento de la construcción gramatical y se desarrolle la actividad creadora en la dirección del proceso educativo, debe tenerse en cuenta el diagnóstico del desarrollo de los niños,

atendiendo a las características propias de la edad y el medio social en que vive y se educa.

2.2 Resultados del diagnóstico inicial

Para comprobar el estado inicial del problema se realizó un diagnóstico a la muestra seleccionada, aplicándose el instrumento que a continuación se describe (anexo 1). Los resultados obtenidos se evaluaron a partir de la escala valorativa (anexo # 2). Las observaciones se realizaron bajo un clima afectivo, procurando que las niñas y los niños no se sintieran observados, ni presionados. Se observaron 6 actividades de ellas 4 a la actividad programada de Lengua Materna y 2 a la actividad independiente.

Aspecto 1 Utilización correcta de la concordancia entre sujeto - verbo y sustantivo - adjetivo

De los 10 niños observados 6 (60%) se ubican en la categoría de regular pues no comprenden las preguntas que se les hacen y en ocasiones necesitan de niveles de ayuda para establecer la concordancia sustantivo - adjetivo y sujeto - verbo.

Los 4 (40%) restantes se ubican en la categoría de mal, porque no logran asimilar correctamente algunas de las categorías gramaticales (género y número); presentan dificultades para establecer la concordancia entre las distintas palabras que componen la oración y en la correcta combinación de las ideas dentro de su lenguaje coherente, es decir en la sintaxis de estas.

Aspecto 2: Formación de oraciones a partir de la combinación de palabras.

En este aspecto se puede señalar que hubo 4 (40%) niños que lograron formar oraciones combinando palabras, aunque lo hicieron con la ayuda de la educadora; por lo que se ubican en la categoría de regular.

Los 6 (60%) niños restantes no lograron vencer el objetivo, pues presentan dificultades para establecer la concatenación lógica de la oración, solo las combinan cuando se les muestran tarjetas u objetos, o sea, no realizan este ejercicio únicamente con palabras; además en ocasiones hacen un mal uso de las preposiciones y conjunciones, lo que conlleva a que cometan errores en la utilización de las estructuras que tiene la lengua.

Aspecto 3: Ampliación de oraciones.

En este aspecto solamente 2 (20%) niños fueron ubicados en la categoría de regular porque logran ampliar oraciones, aunque con niveles de ayuda. El resto (8 para un 80%) de los niños se evalúan de mal pues no logran adicionar otros elementos, tales como preposiciones, conjunciones, enlaces oracionales adjetivos de manera que amplíen la oración; además no muestran coherencia, fluidez y orden lógico en las ideas expresadas.

Como se puede observar, los resultados evidencian que existen dificultades en cuanto al establecimiento de la concordancia sustantivo-adjetivo y sujeto-verbo, así como en la combinación de palabras para formar y ampliar oraciones.

En el anexo 3 (tabla 1) se reflejan los resultados cuantitativos alcanzados en este diagnóstico. Al analizar los resultados alcanzados se determinó aplicar actividades variadas que contribuyen al desarrollo de la construcción gramatical en los infantes de 6. año de vida, mediante los cuentos de la revista “La Edad de Oro”.

2.3 Fundamentación de las actividades variadas

La presente vía de solución tiene como objetivo aplicar actividades variadas a través de la adaptación de los cuentos de la revista “La Edad de Oro”, de manera que contribuyan al desarrollo de la construcción gramatical en las niñas y los niños del 6 año de vida.

Para diseñar las actividades se tuvieron en cuenta los siguientes aspectos:

- ✓ Las regularidades presentadas en el diagnóstico inicial.
- ✓ Las características de la construcción gramatical en el 6. año de vida.
- ✓ La selección de cuentos de la Edad de Oro y su adaptación.

Para este trabajo se consultaron los criterios ofrecidos por Leontiev quien expresa que: “actividad son aquellos procesos mediante los cuales el individuo respondiendo a sus necesidades se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma, (...) la actividad es un proceso en que ocurren transiciones entre los polos sujeto-objeto en función de las necesidades del primero”.(1982:30).

El concepto de actividades variadas que se asume es el que da Alis Martínez Méndez en su tesis de maestría (2012) que plantea que actividades variadas son aquellas que tienen elementos motivantes que pueden contribuir al desarrollo integral de las niñas y los niños de estas edades y la autora considera que este se ajusta al contenido que se aborda en este trabajo.

Las actividades variadas se caracterizan por ser amenas, motivadoras, participativas e instructivas, además se hacen acompañar de medios de enseñanza que complementan de cada una de ellas, en correspondencia con los cuentos seleccionados de la Edad de Oro. Dentro de ellos se destacan:

- Bebé y el señor Don Pomposo.
- La muñeca negra.
- Meñique.
- El Camarón encantado.
- Nené traviesa

Las actividades variadas están conformadas por juegos didácticos, observaciones de láminas, y el teatro de mesa. Se sustentan en los fundamentos teóricos y metodológicos de la filosofía Marxista Leninista, contentiva de una ideología revolucionaria que se proyecta hacia el desarrollo social de la humanidad, cuyo fin supremo es el desarrollo de todas las facultades del hombre, considerando sus potencialidades integralmente.

Desde el punto de vista pedagógico y metodológico se ofrecen diferentes vías mediante las cuales se puede contribuir a desarrollar la construcción gramatical en las niñas y los niños; además se ofrecen indicaciones de qué hacer y cómo proceder para el tratamiento del contenido mediante los cuentos adaptados y los medios de enseñanza que pueden emplearse.

Desde el punto de vista psicológico se sustenta en la teoría histórico cultural de Vygotsky la cual se centra en el desarrollo integral de la personalidad, que, sin desconocer el componente biológico del individuo, lo concibe como un ser social, determinado por la asimilación de la cultura material y espiritual creada por generaciones precedentes.

Otro aspecto importante que se tuvo en cuenta para fundamentar las actividades variadas es el concepto de "Zona de Desarrollo Próximo", ya que posibilita determinar las potencialidades y necesidades de las niñas y los niños, lo que permite alcanzar el nivel de desarrollo deseado.

Se sugiere que para alcanzar un resultado satisfactorio durante la aplicación de las actividades se preste atención a los siguientes aspectos:

- ✓ Dominar los contenidos que contempla el programa educativo del 6. año de vida, para interactuar con los infantes.

- ✓ Conocimiento por parte de las niñas y los niños de los cuentos a trabajar, por lo que en diferentes momentos de la actividad independiente pueden ser tratados, destacando su valor educativo.
- ✓ Emplear diferentes vías amenas e interesantes, que despierten en las niñas y los niños el interés por participar, sin que esto constituya una imposición.
- ✓ Utilizar un lenguaje claro y coherente.
- ✓ Demostrar maestría pedagógica.

Las actividades variadas están conformadas para desarrollarlas en los diferentes momentos de la actividad independiente, por lo que su tratamiento se ofrece de la misma manera que el resto de los contenidos. A continuación, se relacionan las diferentes actividades.

2.3.1 Actividades variadas para contribuir al desarrollo de la construcción gramatical, mediante los cuentos de la revista “La Edad de Oro”

Actividad 1: Teatro de mesa.

Título: Bebé y su primo Raúl.

Objetivo: Utilizar la concordancia sustantivo adjetivo.

Materiales: Títeres de Bebé, Raúl, el Señor Don Pomposo (la cama, el sable y el espejo para ser utilizados en el teatro de mesa).

Proceder metodológico:

Los títeres del cuento “Bebe y el Señor Don Pomposo” estarán ubicados en una mesa. Una vez allí la educadora dirigirá la observación hacia ellos y les preguntará ¿De qué cuento salieron todos esos personajes? Posteriormente se les pedirá que lo narren con la ayuda del educador y se les orienta que mientras realizan la narración irán colocando los personajes en la mesa, poniéndole sus atributos, colocándolos en distintas posiciones según la narración, es aquí donde comienzan las interrogantes en busca del alcance del objetivo propuesto: ¿Cómo es el pelo de Bebé? ¿Y el traje de Bebé qué colores tiene? ¿Y es corto o largo? ¿Cómo es el espejo? Raúl tiene una espada ¿Cómo es? ¿Y el Señor Don Pomposo de qué tamaño es? ¿Qué es esto? (se señala a la cama) y seguidamente se les pregunta ¿Cómo es la cama?

Se propiciará todas las posibilidades para que ellos expresen la concordancia sustantivo adjetivo. Para finalizar destacará el valor educativo que tiene este cuento y los invita a continuar jugando con los personajes del cuento.

Actividad 2: Teatro de mesa.

Título: El camarón encantando.

Objetivo: Combinar palabras para formar oraciones.

Materiales: Títeres de Lopy y Massica vestida de pobre y de reina (el saco, el camarón, el charco, el castillo y la casucha para utilizar en el teatro de mesa).

Proceder metodológico: La educadora motivará a los niños con el libro de la Edad de Oro, se lo mostrará y se les preguntará ¿qué libro es? De pronto se sorprenderá como si algo quisiera salir del libro y pregunta: ¿Qué es lo que le pasa a este libro? ¿Qué es lo que quiere salir de aquí?

Sorpresivamente sale un camarón y se pregunta: ¿Quién es él? ¿Qué quiere? El camarón quiere que le lea el cuento. A continuación se lee el cuento y los niños van colocando y accionando con los personajes del cuento. Luego se les invita a jugar y se les pregunta: Dime algo de Lopy y Massica ¿Y qué me puedes decir del camarón y Lopy? ¿Dime tú algo de Massica y su casucha? ¿Y qué me pueden decir de Massica y su castillo? ¿Y del camarón y Massica?

Para finalizar la educadora les pregunta a los niños a cuál de estos personajes se quisieran parecer y por qué, de manera que resalten el valor educativo del cuento y los invita a que busquen en el área los materiales que necesitan para dramatizar el cuento.

Actividad 3: Juego didáctico.

Título Ruleteando con meñique.

Tarea lúdica: Combinar palabras para formar oraciones.

Materiales: Títere de Meñique, ruleta en las que se representan imágenes del cuento "Meñique" (hacha, piedras, pico, árboles, gigante).

Regla: Para girar la flecha los niños deben primero correr alrededor de la ruleta y esperar por la señal de la educadora.

Acción del juego: Se motivará a los niños con el títere de Meñique y se les preguntará: ¿Sabes quién es? ¿De qué cuento ha venido? ¿A qué habrá venido? Se les dirá a los niños que Meñique ha venido para invitarlos a jugar con una ruleta, se les muestra y se les explica el juego.

La flecha se colocará de manera que al girar indique dos imágenes, facilitando que puedan combinar palabras, por ejemplo, con una punta señalará la figura de meñique y con la otra el hacha, entonces formarán la oración. Los niños se sentarán en círculo, en el centro se colocará la ruleta, se seleccionará un niño

que debe correr alrededor de la ruleta y a la señal de la educadora se detiene y hará girar la flecha.

Aquí la educadora les pregunta: dime algo de meñique y el hacha; dime algo del gigante y meñique, etc., en correspondencia con las imágenes que marque la ruleta, así sucesivamente hasta que todos los niños hayan jugado. Para finalizar la educadora destacará el valor educativo del cuento y les dirá que meñique quiere que los niños le narren un fragmento de ese cuento y luego los invitará a continuar jugando con este personaje.

Actividad 4: Observación de láminas.

Título: La visita de Piedad.

Objetivo: Ampliar oraciones.

Materiales: Secuencia de láminas del cuento “La muñeca negra”.

Proceder metodológico: La educadora motivará a los niños invitándolos a hacer una ronda para cantar “Mi muñeca negra”, luego se les pregunta ¿De quién se habla en la canción? De forma sorpresiva llegará Piedad y en la mano trae un sobre que es el que contiene las láminas. En este momento se les pregunta ¿A qué habrá venido Piedad? Piedad ha venido a traerle unas láminas muy bonitas de un cuento de la Edad de Oro ¿Saben cómo se llama?

Entonces se le muestran las láminas del cuento en un orden lógico y se les pide que las observen detenidamente. Seguidamente se les realizan las siguientes preguntas en aras de lograr el objetivo propuesto: ¿Quiénes están entrando al cuarto? ¿Y qué me puedes decir de los padres de Piedad? ¿Y qué más? Piedad abraza a su muñeca y ¿Qué me puedes decir de Piedad y su muñeca? ¿Y qué más? ¿Y ahora qué está haciendo papá? ¿Qué más me puedes decir?

Para finalizar se propiciará el intercambio entre los niños, de manera que se expresen acerca del comportamiento de Piedad con su muñeca. Se destacará el valor educativo del cuento y luego se les pedirá que narren fragmentos del cuento. Seguidamente se les invitará a continuar jugando con las láminas.

Actividad 5: Juego didáctico.

Título: Las barajas de Nené

Tarea lúdica: Expresar la concordancia sujeto-verbo.

Materiales: Juego de barajas con ilustraciones del cuento “Nené traviesa”, libro grande.

Regla: Los niños deben esperar la señal de la educadora para salir corriendo a buscar la baraja.

Acción lúdica: Para motivar a los niños se hace un llamado de atención, se les muestra una caja y se pregunta ¿Quién adivina lo que hay en ella? Luego saca de la caja un libro grande y se les pregunta ¿De quién será este libro? ¿De qué cuento de la Edad de Oro es este libro? Luego se les narrará brevemente la esencia del cuento y seguidamente los invita a un juego muy bonito que se llama “Barajas sobre la mesa”, se les muestra las barajas donde aparecen representadas las imágenes del cuento “Nené traviesa” y se explica en qué consiste el juego.

Primeramente se les dice que observen bien todas las ilustraciones de las barajas. Luego se colocarán los niños en dos hileras formando dos equipos y al frente en una cajita de color rojo estarán las barajas, a la señal de la educadora un niño de cada equipo saldrá corriendo hasta la cajita y cada uno sacará una baraja que colocará sobre la mesa. Una vez allí deben responder a las preguntas de la educadora que estarán en correspondencia con las ilustraciones. Luego buscarán en la caja de color azul su pareja y las dejarán en la mesita. Así sucesivamente continuará el juego. Las preguntas pueden ser: ¿Quién es? ¿Qué está haciendo Nené? ¿Qué hará ahora Nené? ¿Qué hará después el papá de Nené?

Para finalizar se propicia el intercambio entre los niños, de manera que reflexionen acerca del comportamiento de Nené, enfatizando en el valor educativo del cuento. Luego se les invita a narrar fragmentos del cuento, prestando atención a la utilización adecuadamente de la concordancia sujeto - verbo.

2.4 Análisis de los resultados finales

En la etapa final de la investigación se aplicó nuevamente la guía de observación (anexo 1), con el objetivo de comprobar la efectividad de las actividades, por lo que se procedió de igual forma que en la etapa inicial. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Aspecto 1: Utilización correcta de la concordancia entre sujeto - verbo y sustantivo - adjetivo

De los 10 niños observados 7 (70%) fueron evaluados de bien porque establecieron de forma correcta la concordancia sustantivo-adjetivo y sujeto

verbo, teniendo en cuenta las distintas palabras que conforman la oración y su combinación dentro del lenguaje coherente.; comprendieron cada una de las preguntas realizadas y adicionaron otros adjetivos calificativos al sustantivo de la oración. Por ejemplo cuando se les preguntó ¿cómo era Bebé? Expresaron que tenía 5 años, que era rubio, bonito, etc. Aún quedan 3 (30%) niños evaluados de regular pues muestran imprecisiones en los elementos antes citados.

Aspecto 2: Formación de oraciones a partir de la combinación de palabras.

En este aspecto 8 niños (80%) se evaluaron de bien pues lograron formar oraciones combinando palabras, a partir de las sugerencias ofrecidas por la educadora, estableciendo la concatenación lógica de la oración; además utilizan preposiciones y conjunciones, a partir de las diferentes estructuras gramaticales; solo 2 niños (20%) se evalúan de regular pues muestran dificultades para combinar oraciones teniendo en cuenta las palabras sugeridas.

Es necesario resaltar que los niños se sintieron muy motivados por los medios de enseñanza utilizados para el tratamiento del contenido, mediante el cuento “El camarón encantado”.

Aspecto 3: Ampliación de oraciones.

Este aspecto muestra correspondencia con el anterior. En este caso los niños evaluados de bien (8 para un 80%) fueron ubicados en la categoría de bien porque lograron ampliar oraciones con fluidez, coherencia y estableciendo un orden lógico en las ideas expresadas. Por ejemplo en la actividad del cuento “La muñeca negra” los niños lograron expresarse sin niveles de ayuda y adicionar elementos nuevos a la oración. Un niño se evalúa de regular y uno de mal (10%) pues presentan dificultades en la realización de la tarea antes descrita.

Al realizar un análisis de los resultados alcanzados en esta etapa se puede apreciar que estos son superiores, porque en los 3 indicadores se aprecian transformaciones favorables en la muestra seleccionada, no obstante aún existen dificultades, fundamentalmente en el último aspecto, por lo que se hace necesario continuar trabajando en este sentido. En el anexo 3 (tabla 2) se reflejan los resultados cuantitativos alcanzados, en el anexo 5 y 6 respectivamente (tabla 3 y gráfico) se detalla de forma comparativa estos resultados.

Conclusiones

- Los fundamentos teórico metodológicos de la investigación demostraron que la asimilación y dominio de la lengua materna constituyen una de las tareas fundamentales en la infancia preescolar, pues el lenguaje no solo es un medio esencial para la comunicación del niño, sino también la base para la adquisición de los conocimientos y de la regulación de su propio comportamiento.
- Los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial, permitieron constatar que las niñas y los niños presentan dificultades en la construcción gramatical, evidenciándose en el establecimiento de la concordancia sustantivo-adjetivos y sujeto-verbo, además no siempre combinan palabras para formar oraciones y en determinadas situaciones no logran ampliarlas.
- Las actividades variadas se caracterizan por ser amenas, motivadoras, participativas, instructivas, se hacen acompañar de diferentes medios de enseñanza y mediante ellas se le da tratamiento a los cuentos de la revista “La Edad de Oro”.
- Los resultados obtenidos con la aplicación de las actividades variadas demostraron su efectividad evidenciándose transformaciones cualitativamente superiores en la muestra seleccionada, no obstante, aún se aprecian limitaciones en el desarrollo de algunas tareas de la construcción gramatical, por lo que impera la necesidad de continuar perfeccionando el tratamiento de estos contenidos.

Recomendaciones

- Hacer extensivas las actividades variadas a otros centros educativos para contribuir al desarrollo de la construcción gramatical en las niñas y los niños del 6. año de vida.
- Continuar profundizando en el tema de la construcción gramatical, mediante otras vías del trabajo científico e investigativo.

Bibliografía

1. Arocha Carvajal, A. (1999). *Curso de la maestría en Educación Preescolar*. Folleto auxiliar. Habana.
2. Azcuaga, J. E. (2003). *Del lenguaje al pensamiento verbal*. Editorial Pueblo y Educación. Habana.
3. Báez García, M. (2006). *Hacia una comunicación más eficaz*. Editorial Pueblo y Educación. Habana.
4. Brumme, G. M. (1983). *La Lengua Materna en el círculo infantil*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
5. Cabanas, R. (1998). *Tareas para el desarrollo del lenguaje en niños de los círculos Infantiles*. Dirección de Educación Preescolar. Ministerio de Educación. La Habana.
6. Domínguez Pino, M. I. et al. (2001). *Principales Modelos Pedagógicos de la Educación Preescolar*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
7. Franco García, O. (2004). *Lecturas para educadores. Tomos II y III*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
8. García Batista, G. y compiladores. (2003). *Compendio de Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
9. Gallardo Armas, A. (2008). *Juegos didácticos para estimular el desarrollo de la construcción gramatical en los niños y las niñas de 6. año de vida*. Tesis de maestría. Sancti Spíritus.
10. Gómez, N. y compiladores. (1984). *Metodología del desarrollo del lenguaje*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
11. MINED (1996). *Entorno a la Educación Preescolar*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
12. Martínez Mendoza, F. (1998). *Caracterización del desarrollo del lenguaje en la edad preescolar*. Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Preescolar. La Habana.
13. Martínez Mendoza, F. (2004). *Lenguaje Oral*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
14. Martínez Méndez, A. (2012). *Actividades variadas dirigidas al desarrollo de la expresión oral en el grado preescolar*. Tesis de Maestría. Sancti Spíritus.
15. Martí Pérez, J. (1997). *La Edad de Oro*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

16. Nocedo León, I. y compiladores (2002). *Metodología de la Investigación Educativa*. Segunda parte. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
17. Petrovsky A.V. (1981). *Psicología general*. Editorial Pueblo y Educación La Habana.
18. Rodríguez, Mondeja, H. (1996). *La Adquisición del lenguaje II*. Impresión ligera La Habana.
19. Rodríguez Mondeja I. (2012). *Lengua Materna y Literatura en la edad preescolar*. Editorial Pueblo y Educación. Habana.
20. Valdés Cabot, M. (2003). *Particularidades del proceso educativo de la Lengua Materna en la Educación Preescolar*. En Carrera de Educación Preescolar (CD). EMPROMAVE. La Habana
21. Valdés Galarraga, R. (2002). *Diccionario Pensamiento Martiano*. Editorial de Ciencias Sociales. Habana.
22. Venguer, L. A. (1982). *Temas de Psicología Preescolar*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
23. Vygotsky, L. S. (1982). *Pensamiento y Lenguaje*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
24. Yadesko y F.A. Sojin. (1977). *El desarrollo del lenguaje en los niños de edad preescolar*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
25. <https://www.geniolandia.com//13085421//que-es-una-construcción-gramatical>

Anexo 1: Guía de observación.

Observación: Comprobar el desarrollo de la construcción gramatical en las niñas y los niños del 6 año de vida.

Objeto de observación: La actividad programada de lengua materna y la actividad independiente.

Aspectos a observar:

1. Utilización correcta de la concordancia entre sujeto - verbo y sustantivo - adjetivo
2. Combinación de palabras para formar oraciones.
3. Ampliación de oraciones.

Anexo 2: Indicadores para evaluar la guía de observación.

Para evaluar la guía de observación se determinaron las categorías de Bien (B), Regular (R) y Mal (M)

Aspecto 1: Utilización correcta de la concordancia entre sujeto - verbo y sustantivo - adjetivo

Bien: Cuando son capaces de utilizar correctamente la concordancia sustantivo adjetivo, lo que se evidencia en el uso adecuado de las categorías gramaticales (género, número y el singular, plural) .Comprenden muy bien lo que se les pregunta y responden de manera adecuada.

Regular: Cuando en ocasiones no utilizan correctamente algunas de las categorías gramaticales (género, número y el singular, plural) les cuesta trabajo comprender lo que se les pregunta, por lo que requieren de niveles de ayuda.

Mal: Cuando no utilizan adecuadamente las categorías gramaticales (género, número y el singular, plural) aun con niveles de ayuda, no comprenden bien lo que se les pregunta por lo que sus respuestas son inadecuadas.

Aspecto 2: Formación de oraciones a partir de la combinación de palabras.

Bien: Cuando son capaces, a partir de la orientación dada, de establecer la concordancia adecuada entre distintas palabras y formar una oración, lo que demuestra el desarrollo de un lenguaje sintáctico y coherente.

Regular: Cuando requieren de niveles de ayuda para encontrar la concordancia adecuada entre diferentes palabras que les propone la educadora para formar oraciones lo que denota dificultades con el lenguaje coherente.

Mal: Cuando no logran establecer la concordancia adecuada entre las palabras que la educadora le ofrece para formar oraciones, aun con niveles de ayuda lo que evidencia que no tiene desarrollo del lenguaje coherente.

Aspecto 3: Ampliación de oraciones.

Bien: Amplían por sí solos oraciones simples con complementos además se expresan con fluidez, coherencia y orden lógico de las ideas siendo capaz de realizar relatos, cuentos, narraciones descripciones, etc. lo que denota el desarrollo del lenguaje coherente.

Regular: Amplían por sí solos oraciones simples con complementos, pero necesitan de la ayuda del adulto y no siempre se expresan con fluidez y claridad de las ideas al realizar relatos, cuentos, narraciones descripciones, etc. lo que denota algunas dificultades en el desarrollo del lenguaje coherente.

Mal: No logran ampliar oraciones simples con complementos, a pesar de recibir la estimulación del adulto y aplicarse niveles de ayuda por lo que no son capaces de realizar relatos, cuentos, narraciones descripciones, etc. lo que denota dificultades en el desarrollo del lenguaje coherente.

Anexo 3: Tabla 1. Resultados del diagnóstico inicial obtenidos a partir de la aplicación de la guía de observación.

Aspectos	B	%	R	%	M	%
1	-	-	6	60	4	40
2	-	-	4	40	6	60
3	-	-	2	20	8	80

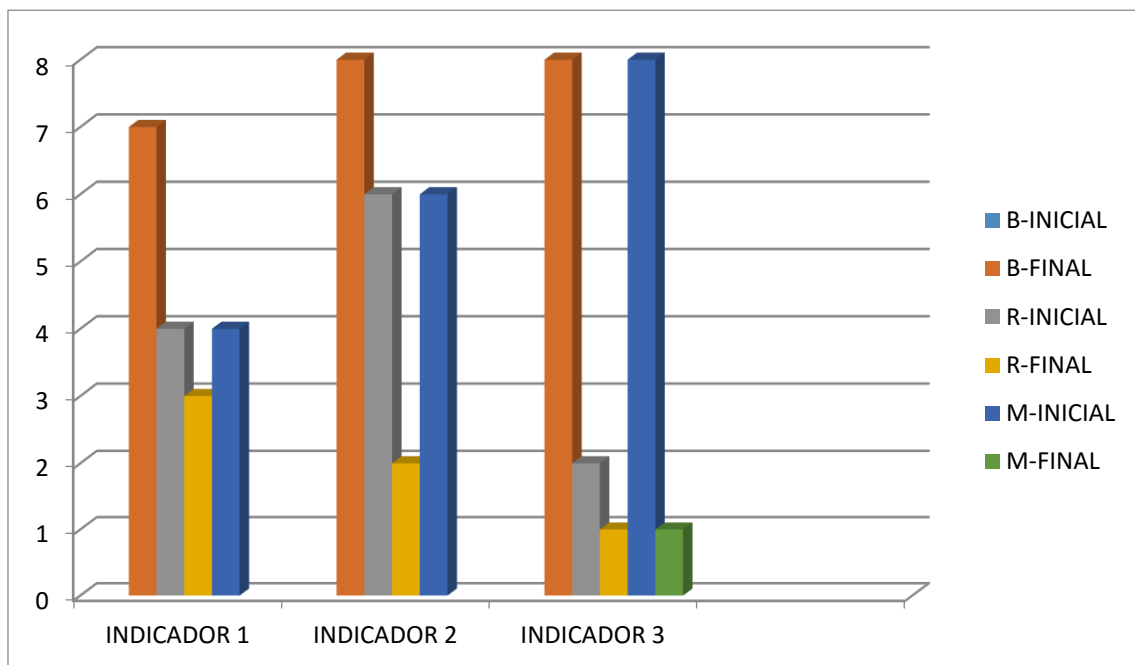
Anexo 4: Tabla 2. Resultados finales obtenidos a partir de la aplicación de la guía de observación.

Aspectos	B	%	R	%	M	%
1	7	70	3	30	-	-
2	8	80	2	20	-	-
3	8	80	1	10	1	10

Anexo 5: Tabla 3. Resultados comparativos obtenidos a partir de la aplicación de la guía de observación durante la investigación.

Antes						
Aspectos	B	%	R	%	M	%
1			6	60	4	40
2			4	40	6	60
3			2	20	8	80
Después						
Aspectos	B	%	R	%	M	%
1	7	70	3	30	-	-
2	8	80	2	20	-	-
3	8	80	1	10	1	10

Anexo 6: Ilustración gráfica de los resultados comparativos derivados de la aplicación de la guía de observación durante la investigación.



Anexo 7

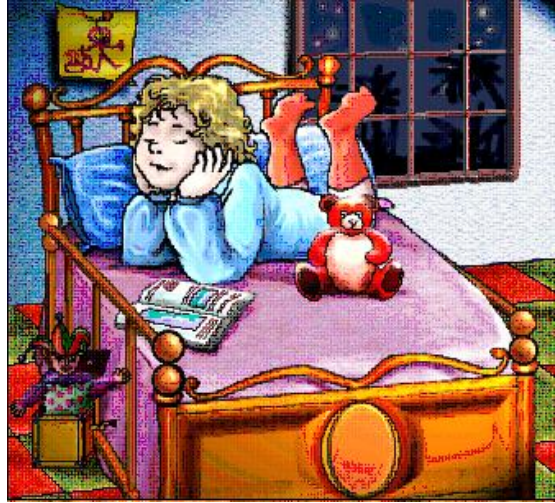
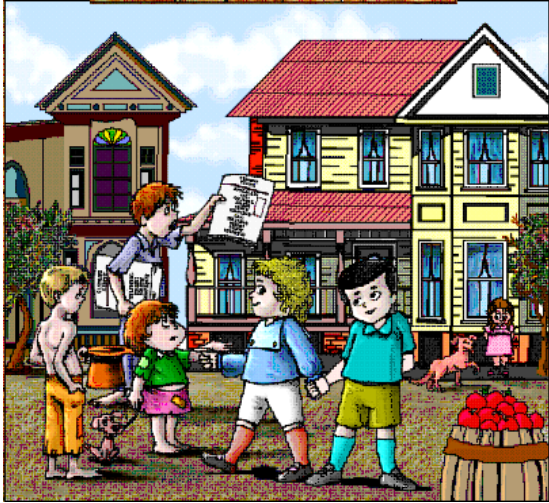




Bebé es un niño magnífico, travieso y juguetón, de 5 años. Le encantan los animales y le gusta que le narren cuentos. Pero esta noche está muy triste porque su mamá está enferma, con una tos que no la deja dormir. Bebé va a ver un médico con su primo Raúl.

Cuando llegaron conocieron a un señor muy delgado y estirado que se llama Don Pomposo. Entonces Don pomposo dijo - Mira, Bebé lo que te compré, cuesta mucho dinero - abrió una gaveta y le trajo a Bebé un lindo sable dorado - anda Bebé mírate al espejo, eso es solo para ti, no debes prestárselo a nadie - Bebé muy contento con el regalo miró hacia donde estaba Raúl que lo miraba con los ojos más grande que nunca y con la cara llena de tristeza.

Bebé acostado en su cama pensaba que a Raúl no le regalaron nada, ni tiene tío que le compre sables. Bebé se levanta despacito para no hacer ruido y ¿Qué hace Bebé? Llega hasta la almohada de Raúl y le coloca su lindo sable dorado, después de darle un suave beso en sus mejillas.



La muñeca negra



Despacito, despacito, para no despertar a Piedad entran en el cuarto el padre y la madre. Hoy Piedad cumple cinco años. El papá le compró un regalo en una caja grande y la cama está llena de juguetes. Pero durmiendo en sus brazos y con la cara desteñida de tantos besos está su muñeca negra, llamada Leonor. De pronto el padre le dice ¡Felicidades pequeña mía! Piedad da un salto y cae sobre sus brazos y vio a través del espejo el regalo de la caja grande: ¡Ya la vi, tiene el vestido rosado y pelo como el sol! ¡Las medias son como las mía! El padre se sentó con ella en el sillón y le puso la muñeca en los brazos.

Vamos muñeca, vamos a pasear. Pero la muñeca no le hablaba, ni le miraba a los ojos como Leonor. De pronto echó a correr y tomó a su muñeca negra, la besó, la abrazó, se la apretó contra el corazón y le dijo - tú no estás fea, mira el ramo de nomeolvides que te traje, era el más lindo del jardín: ¡tú eres mi muñeca linda! Ahora dormiremos las dos juntas para que no te de frío. Te quiero mucho porque no te quieren.





Allá por un pueblo lejano vivía el pobre Lopyy sin más compañía que su hacha y su mujer. Masicas era agria como un limón. Lopyy era noble y salía todos los días de su casa con el morral al hombro para ver que encontraba. Al pasar cerca de un charco vio en la yerba un enorme camarón y lo echó al saco camarón.

Perdóname camaroncito pero mi mujer está esperando algo de comer. Mira leñador yo no soy un camarón cualquiera tengo mucho poder y tu mujer se pondrá contenta - dime qué pescado le gusta a tu mujer - pues el que haya, camarón - pues ponme en la yerba, mete en el charco tu morral abierto, y di "¡Peces, al morral!" El camarón le dijo - podrás venir todas las mañanas y cuando deseas algo dime: Camaroncito duro, sácame del apuro.

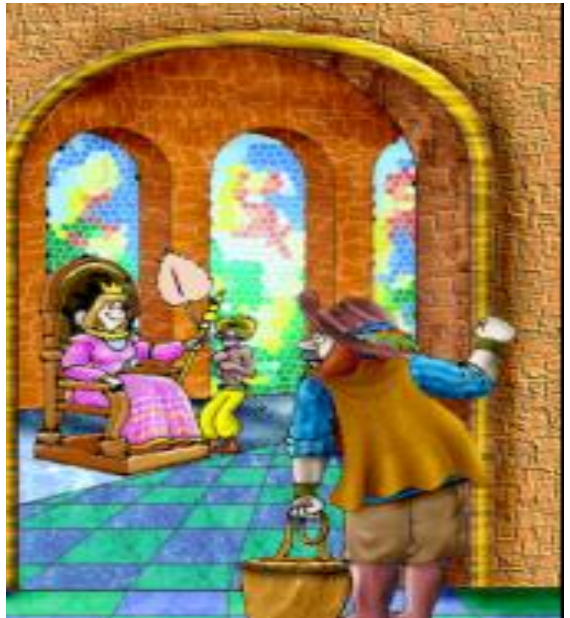
Cuando Lopyy llegó a su casa su mujer se puso muy contenta y le hizo una riquísima comida. Pero al pasar varios días de estar llegando Lopyy con el morral lleno de peces Masicas le gritó - quiero una sopa y un pedazo de carne. Al otro día a la mañanita fue al charco, y se puso a dar voces: Camaroncito duro, sácame del apuro.

¿Qué quiere el leñador? Para mí, nada, pero mi mujer se cansó de pescado, ahora quiere sopa y carne. Pues tendrá lo que quiere tu mujer. Al sentarte esta noche a la mesa da tres golpes y di a cada golpe "sopa aparece, carne aparece". Pero a la semana ya Masicas se había cansado de sopa y carne y al otro día por las mañanitas Lopy fue al charco y se puso a dar voces: Camaroncito duro, sácame del apuro"

¿Qué quiere ahora el leñador? - Para mí, nada, pero ya mi mujer está triste porque se ve muy mal vestida y quiere un traje de señora. El camarón se echó a reír, y le dijo - vuelve a casa que tu mujer tendrá lo que desea. Lopy se fue cantando de alegría y cuando entró a su casa vio a una bella mujer.

A la semana ya Masicas se había cansado de tener tan lindos vestidos y le dijo a Lopy que quería un castillo hermoso. Al otro día volvió Lopy al charco y gritó: Camaroncito duro, sácame del apuro.

¿Qué quiere el leñador? - dijo el camarón. Nada para mí, pero mi mujer no está contenta - ¿Y qué quiere ahora tú mujer? - Quiere un castillito y ser princesa. Y no pedirá más nada. Cada día Masicas pedía más, quería ser dueña del mundo, pero esta vez el camarón lleno de furia le dijo. ¡A tu rincón! ¡Abajo el palacio, abajo el castillo! ¡A tu casucha con tu mujer! ¡A tu casucha con el morral vacío! Y todo volvió hacer como antes.





Hace mucho tiempo vivió en un país muy lejano un campesino que tenía tres hijos: Pedro, Pablo y Juancito. Pedro era muy gordo y grande, Pablo era canijo y paliducho, y Juancito era rápido, inteligente y muy pequeño como el dedo meñique. Muy lejos de allí vivía un rey. Al frente de su hermoso palacio había salido un hermoso árbol que tapaba todo el frente y no había hacha que pudiera derribarlo. Tampoco había agua y el rey había prometido darle dinero y casar a la princesa al que abriera en el patio del palacio un pozo donde se pudiera guardar agua para todo el año.

Los tres hijos del campesino oyeron el pregón y salieron rumbo al palacio. Camina que te camina oyeron un ruido grande, como de un hacha y de árboles que caían.

Yo quisiera saber por qué andan allá arriba cortando leña - dijo Meñique y subió hasta lo alto de la montaña y se encontró un hacha encantada que cortaba sola. La echó en su gran saco de cuero y siguió su camino cantando.

Un rato después se oyó un ruido que venía de lejos, como de un hierro que golpeaba una roca - yo quisiera saber quién anda allá lejos picando piedras. Y salió andando, mientras sus hermanos se reían a carcajadas. Allá encontró un pico que picaba solo; y sin miedo echó el pico en su gran saco de cuero y siguió andando.

Más adelante encontraron un arroyo y se detuvieron a beber agua, porque hacía mucho calor - yo quisiera saber ¿de dónde saldrá tanta agua? Pues encontró una cáscara de nuez, de donde salía mucha agua clara. Tomó la cáscara de

nuez, la envolvió en una hoja fresca para que no se le botara el agua, lo echó en su gran saco de cuero y bajó saltando y cantando. Por fin llegaron al palacio del rey, allí Pablo y Pedro probaron su suerte, pero no pudieron. Pero Meñique no se acobardó, sacó su hacha y le dijo “¡Corta hacha corta!” y el hacha derribó las ramas del árbol.

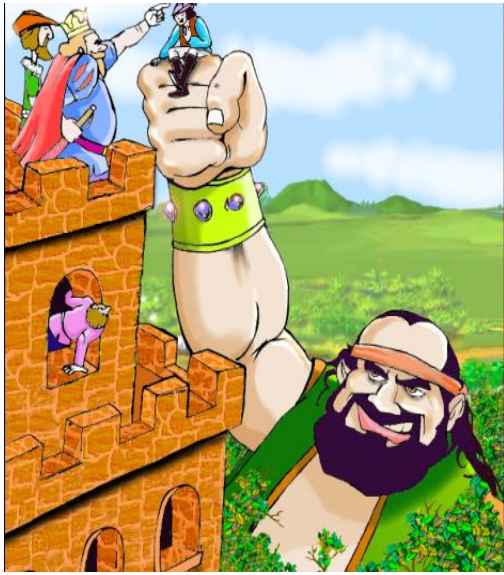
¿Dígame el rey donde quiere que le abra el pozo? Meñique abrió su gran saco de cuero, sacó el pico y lo puso en el lugar que había marcado el rey “¡Cava, pico, cava!”. En un momento el pozo estaba hecho. Dijo el rey - es hondo, pero no tiene agua - ¡agua tendrá! Metió el brazo en el gran saco de cuero sacó la cáscara de nuez y le dijo “¡Brotó, agua, brotó!”.

En unos minutos el pozo estaba lleno de agua. Al rey le costaba mucho hacer cumplir su palabra y lo mando al bosque a pelear con un gigante.

Meñique y el gigante compitieron para ver cuál era más inteligente. Al gigante le tocó perder y llevó a meñique montado en su hombro hasta el palacio y al llegar todos se sorprendieron mucho al ver llegar al pequeño con el gigante. Meñique y la princesa se casaron. Dicen que fue el mejor rey que pudiera conocerse.







Actividad 1. Teatro de mesa.



Actividad 2. Secuencia de láminas.





Actividad 3. Teatro de mesa



Actividad 4. Ruleta.



Actividad 5. Juego de barajas.

