

**Trabajo de Diploma**  
**Licenciatura en Educación, Educación Preescolar**  
**5. año**

**Título: El Conocimiento del Mundo Animal en los infantes del 6 año de vida**

**Autora:** Anay Álvarez Echevarría.

**Tutoras:** MSc. Yudith del Cristo Sosa.

Lic. Maidelys Díaz López.

**2018-2019**



*“...divorciar al hombre de la naturaleza es un atentado monstruoso. A las aves alas, a los peces aletas; a los hombres que viven en la naturaleza, el conocimiento; esas son sus alas...” (Martí Pérez, J. 963:278)*

## **Resumen**

El cuidado y protección de la naturaleza no se ajusta a un espacio ni tiempo específico, sino que debe ser una acción continua en la formación de la personalidad. En tal sentido el presente trabajo está relacionado con el mundo animal en los infantes de 6. año de vida del círculo infantil "Isidro Piñeiro" del municipio Jatibonico. Para el desarrollo de la investigación se emplearon los siguientes métodos: del nivel teórico: el analítico-sintético y el inductivo-deductivo; del nivel empírico: la observación; y del nivel estadístico matemático: el cálculo porcentual y la estadística descriptiva. Su objetivo está dirigido a aplicar juegos variados para enriquecer los conocimientos del mundo animal. Los juegos se caracterizan por ser dinámicos, prácticos, flexibles, novedosos, además se acompañan de diversos medios de enseñanza y materiales didácticos para su realización. A partir de los resultados alcanzados en el proceso investigativo se constató la efectividad de estos, considerándolos factibles para contribuir a la preservación de la Naturaleza en especial los animales desde la infancia preescolar.

| <b>Índice</b>  | <b>Pág.</b> |
|--|-------------|
| I Introducción.  | 1           |
| II Desarrollo.   | 5           |
| 2.1 Fundamentación teórica.  | 5           |
| 2.1.1 El proceso educativo en el área de Conocimiento del Mundo Natural.                       | 5           |
| 2.1.2 El Conocimiento del Mundo Animal en el 6. año de vida.                                   | 8           |
| 2.2 Diagnóstico inicial.   | 10          |
| 2.3 Fundamentación de la vía de solución.  | 12          |
| 2.3.1 Juegos variados para enriquecer los conocimientos del mundo animal en el 6. año de vida. | 14          |
| 2.4. Diagnóstico final.  | 17          |
| III Conclusiones.  | 19          |
| IV Recomendaciones.  | 20          |
| V Bibliografía.  | 21          |
| VI Anexos.   |             |

## **I Introducción**

La educación de los infantes de 0 a 6 años está determinada por las actividades que realizan en el transcurso de su propia actividad y en el proceso de comunicación con los que le rodea. Estos a su vez adquieren conocimientos, hábitos, habilidades y normas de conducta mediante la interacción con las personas y los objetos. En este sentido la educación infantil tiene como objetivo que los niños alcancen el máximo desarrollo posible. Para lograrlo especial atención merecen los contenidos relacionados al Conocimiento del Mundo Natural.

La naturaleza en Cuba es una maravillosa fuente de conocimientos. Los animales y las plantas ejercen una influencia valiosa para el desarrollo de la personalidad en estas edades. Por su cercanía al niño, el Conocimiento del Mundo Natural favorece distintos tipos de relaciones entre las que se destacan: espaciales, temporales e incluso las de causa-efecto.

Su carácter general, hace que esta pueda integrar en sí, el conjunto de elementos que rodean al pequeño, tanto los que se mantienen en estado natural, como aquellos transformados por el hombre para satisfacer sus necesidades. De esta manera, los infantes pueden llegar a organizar, lo que hasta ese momento alcanza a conocer en un todo único.

Numerosas son las investigaciones relacionadas con el tema en la primera infancia. En el ámbito internacional se encuentran: Vasilieva, V. I. (1979), Dorozhnova, K. P. (1987), Amechazurra, O. (2000) entre otros. En Cuba se destacan González, Bermúdez, J. y Fernández Abril, C. (1984), Cruz Cruz, C. L., Cárdenas Rodríguez, Y. Duarte Vicente, M. (2011), Domínguez Pino, M. (2011). Todos le atribuyen una gran importancia a la enseñanza del Conocimiento del Mundo Natural para la educación de las nuevas generaciones.

Entre las disposiciones legales y organizaciones mundiales a favor del cuidado y protección de la naturaleza se encuentran: la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (1948), el Fondo Mundial para la Naturaleza (1961), el Centro Internacional de Enlace Ambiental (1975), el Movimiento Mundial por los Bosques Tropicales (1986), la Red Natura (2000) entre otras. El 11 de julio de 1981 fue aprobada en Cuba la Ley No. 81 de Medio Ambiente para contribuir al desarrollo socioeconómico del país, así como los programas

internacionales y regionales de Medio Ambiente aprobados en la Cumbre de la Tierra.

Los elementos anteriormente expuestos evidencian la necesidad de contribuir a la enseñanza de la naturaleza desde las edades más tempranas, de manera que se forme en ellos una concepción más científica del mundo. Sin embargo se ha podido comprobar en la práctica educativa que estos no siempre manifiestan sentimientos de amor a la naturaleza y a la formación de una actitud positiva para su cuidado y preservación.

También existen carencias en cuanto al desarrollo de habilidades intelectuales generales como la descripción, comparación y clasificación, que sirven de base para la adquisición de la experiencia individual directa con el medio. En el diagnóstico realizado a los infantes de 6. año de vida del círculo infantil “Isidro Piñeiro” del municipio de Jatibonico se evidenciaron las siguientes manifestaciones en el orden práctico:

- En ocasiones no identifican correctamente el hábitat al que pertenecen los animales, fundamentalmente los salvajes.
- Presentan dificultades al clasificarlos según el grupo al que corresponden (aves, mamíferos, reptiles, insectos)
- No siempre los cuidan y protegen, sobre todo los más cercanos a ellos.

Para dar curso a esta investigación se formuló el siguiente **problema científico**: ¿Cómo enriquecer los conocimientos del mundo animal en los infantes de 6. año de vida del círculo infantil “Isidro Piñeiro” del municipio Jatibonico?

El **objetivo** está dirigido a: aplicar juegos variados para enriquecer los conocimientos del mundo animal en los infantes de 6. año de vida del círculo infantil “Isidro Piñeiro” del municipio Jatibonico.

En el desarrollo de la investigación se formularon las siguientes **interrogantes científicas**:

1. ¿Qué fundamentos teórico-metodológicos sustentan el conocimiento del mundo animal en el proceso educativo de la infancia preescolar?
2. ¿Cuál es el estado inicial de los conocimientos del mundo animal en los infantes de 6. año de vida del círculo infantil “Isidro Piñeiro”?

3. ¿Qué características deben tener los juegos variados para enriquecer los conocimientos del mundo animal en los infantes de 6. año de vida del círculo infantil “Isidro Piñeiro”?
4. ¿Qué resultados se obtendrán una vez aplicada la propuesta de juegos variados para enriquecer los conocimientos del mundo animal en los infantes de 6. año de vida del círculo infantil “Isidro Piñeiro”?

Como respuesta a las interrogantes científicas se proyectaron las siguientes **tareas de investigación:**

1. Determinación de los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el conocimiento del mundo animal en el proceso educativo de la infancia preescolar.
2. Diagnóstico del estado inicial de los conocimientos del mundo animal en los infantes de 6. año de vida del círculo infantil “Isidro Piñeiro”.
3. Elaboración de juegos variados para enriquecer los conocimientos del mundo animal en los infantes de 6. año de vida del círculo infantil “Isidro Piñeiro”.
4. Evaluación de los juegos variados para enriquecer los conocimientos del mundo animal en los infantes de 6. año de vida del círculo infantil “Isidro Piñeiro”.

Para la solución del problema científico planteado se utilizaron métodos de investigación.

#### **Del nivel teórico**

**El analítico-sintético:** permitió el estudio de los diferentes criterios que aparecen en la bibliografía sobre el conocimiento del mundo animal en la infancia preescolar.

**El inductivo-deductivo:** permitió generalizar la información empírica recopilada, así como determinar las carencias y potencialidades sobre el conocimiento del mundo animal en los infantes de 6. año de vida del círculo infantil “Isidro Piñeiro”.

**La modelación:** permitió la elaboración de juegos variados, para enriquecer los conocimientos del mundo animal en los infantes de 6. año de vida del círculo infantil “Isidro Piñeiro”.

### **Del nivel empírico**

La **observación**: permitió constatar en la práctica el nivel de desarrollo alcanzado por los niños en cuanto al conocimiento del mundo animal.

### **Del nivel estadístico-matemático:**

**Cálculo porcentual**: para el procesamiento de los datos obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos.

**Estadística descriptiva**: para la elaboración de tablas y gráficos que faciliten la interpretación de los resultados obtenidos.

La **población** está conformada por 25 niños y niñas de 6. año de vida del círculo infantil "Isidro Piñeiro" del municipio Jatibonico y la **muestra** por 12 infantes del grupo. Estos son alegres y activos, participan con agrado en las actividades que se realizan en el círculo infantil, poseen un buen desarrollo del vocabulario, manifiestan sentimientos de amor y cariño hacia sus coetáneos y adultos que le rodean, sin embargo muestran dificultades en los contenidos relacionados con el mundo animal.

El presente trabajo reviste una gran **importancia** pues el conocimiento del mundo animal favorece la comprensión de la ciencia como una actividad de los hombres, que lleva implícita la fascinación de descubrir y explicar; propicia el contacto con la belleza y se relaciona con la responsabilidad de proteger y no dañar, por descuido o ignorancia, lo que es patrimonio común.

Su **novedad** radica en la concepción de los juegos variados para enriquecer los conocimientos del mundo animal en 6. año de vida, así como en los medios de enseñanza y materiales didácticos que se utilizan para su realización.



## II Desarrollo

### 2.1 Fundamentación teórica

#### 2.1.1 El proceso educativo en el área de Conocimiento del Mundo Natural

Numerosos son los estudios relacionados con el proceso educativo en la primera infancia. En tal sentido el investigador Carlos M. Álvarez de Zayas (1996), destaca el significado de este proceso como una secuencia de etapas dirigidas a un fin, declara además que "... el proceso educativo que se desarrolla en la institución infantil puede ser llevado a cabo también por la familia, los medios de comunicación masiva u otros que de manera espontánea, menos sistemática, realizan la función de educar a las nuevas generaciones" (1996:38).

En correspondencia con lo que se plantea anteriormente la Revista Iberoamericana de Educación, publicó en el artículo "La dirección del Proceso Educativo y la evaluación del Aprendizaje" de Olga Lidia Pérez González (2000), que... "la organización del proceso educativo tiene como objetivo establecer un orden interno y coherente que permita el funcionamiento del proceso como una unidad, por lo que implica la estructuración y el ordenamiento interno de los componentes personales educador-niño" (Pérez O. L., 2000: s/p).

Según Josefina López Hurtado (2006:9) "el proceso educativo de las niñas y los niños de 0 a 6 años debe estar dirigido fundamentalmente al logro de un desarrollo integral, que generalmente se plantea como el fin de la educación".

Por su parte la DraC Ana María Siverio Gómez (2007: 10) plantea que todo proceso educativo concebido para la Educación Preescolar debe ser ante todo:

**Contextualizado:** se proyecta teniendo en cuenta las condiciones concretas en que han de desarrollarse los menores, de forma tal, que se relacione con sus experiencias, tradiciones, lo que contribuye al logro de su identidad y facilita la realización del propio proceso.

**Protagónico:** la niña o el niño ocupan el lugar central, significa que todo lo que se organiza y planifica está en función de ellos y tiene como fin esencial su formación y desarrollo.

**Participativo:** si las niñas y los niños constituyen el eje central de la actividad educativa, es lógico que de ello se derive su participación activa en todos los momentos que lo conforman.

**Carácter colectivo y cooperativo:** cada niño al interactuar con otro, le brinda ayuda, cooperación, le ofrece sugerencias, contribuye a sus reflexiones y toma de decisiones.

**Clima socio afectivo:** mientras más pequeños son los niños, mayor efecto tiene sobre ellos la satisfacción de las necesidades afectivas. Sentir esa afectividad expresada en sonrisas, en los gestos, en el nivel de aceptación, constituye fuente de inspiración personal, de comprometimiento, de motivación para un hacer mejor.

**Enfoque lúdico:** el juego constituye la actividad fundamental en preescolar, mediante sus distintas variantes las niñas y los niños sienten alegría, placer y satisfacción emocional y al mismo tiempo enriquece sus conocimientos, sus representaciones, su motivación, sus intereses, contribuye a la formación de sus actitudes, de sus cualidades, en fin, a todo su desarrollo y crecimiento personal.

Uno de los elementos fundamentales a tener en cuenta para el adecuado desarrollo de este proceso es establecer una interrelación entre la actividad y la comunicación, propiciándole a los educandos todo tipo de conocimientos, hábitos y habilidades, especialmente aquellos que están vinculados al medio circundante, siendo el área del Naturaleza el escenario idóneo para este fin.

K. D. Ushinski (1982:187) destaca el papel especial de la naturaleza en el desarrollo del pensamiento lógico y del lenguaje coherente y señala que “la observación directa de la naturaleza compondrá aquellos ejercicios primarios del pensamiento de los cuales depende el carácter lógico, es decir, la verdad de la palabra misma”.

En el texto “Naturaleza Cubana” de un colectivo de autores se define la naturaleza “como el conjunto de las cosas y de las fuerzas que componen el universo y que no han sido hechas por el ser humano” (Colectivo de autores 2013: 2).

Por su parte en el texto “Relación del hombre con la naturaleza” (2010: 4) conceptualiza a la naturaleza a través de dos significados fundamentales: “en primer lugar, podemos entender la naturaleza como el conjunto, orden y disposición de la realidad material existente, entendida como un sistema dotado de leyes propias al margen de la intervención humana. En este sentido, la naturaleza está formada por el conjunto de todos los seres no artificiales que

existen en el universo. Y en segundo lugar, el término naturaleza designa la esencia o modo de ser que determina a un ser; el conjunto de características particulares o propiedades que lo definen”.

El objetivo del área de Conocimiento del Mundo Natural en los infantes de 0 a 6 años consiste en despertar un insaciable interés hacia el mundo que los rodea, en demostrarles, cuántas cosas bellas y cautivantes existen a su alrededor e invitarlos a descubrirlas. Tal motivación debe estimularlos a observar, comparar, experimentar, dudar, hacer preguntas, dar sus opiniones con el fin de conocer algo nuevo que los inquieta.

En ese proceso, los pequeños desarrollan sus habilidades intelectuales, su amor e interés por la naturaleza, y lo que es más importante, aprenden a buscar el nuevo conocimiento. En cada actividad se deben presentar los hechos y fenómenos de la naturaleza desde un nuevo ángulo, dejándoles ver otros aspectos de objetos conocidos. Es fundamental propiciar la búsqueda de información y llegado el día de las actividades, se invitará a los niños a que expresen sus ideas.

Para el tratamiento de los diferentes contenidos de esta área se sugiere crear situaciones interesantes, organizar experimentos y observar de forma directa elementos de la naturaleza. El orden en que se traten los contenidos debe propiciar la búsqueda independiente del conocimiento, que cada uno sirva de base para el siguiente y permita reafirmar el anterior.

Un aspecto importante que debe tenerse en cuenta es la interacción directa de los niños con los objetos y fenómenos reales de la naturaleza. De ahí que la observación sea el método fundamental en las actividades de naturaleza, pues de esta forma aprenden a pensar sobre una base visual.

Específicamente en el grado preescolar, el enfoque activo que se propone para la enseñanza de la naturaleza, propicia el cumplimiento de los objetivos generales del programa en este ciclo: el desarrollo de habilidades intelectuales, destacándose la observación, identificación, descripción, comparación, clasificación entre otras, así como el desarrollo de emociones positivas hacia el mundo natural.

Por su parte es necesario que los niños descubran que todas las cosas de la naturaleza pueden reunirse en dos grandes grupos: lo vivo y lo no vivo, y que dentro de éstos existen subgrupos más pequeños: las plantas, los animales y el

hombre, dentro de lo vivo; y las cosas en estado natural y las transformadas por el hombre, dentro de lo no vivo.

El área de naturaleza se relaciona con el resto de las áreas, pues las vivencias y representaciones obtenidas mediante la observación y la acción directa de los niños con la naturaleza pueden ser aprovechadas en las actividades de Educación Plástica, Música, Conocimiento del Mundo de los objetos y sus Relaciones, Educación Física, Lengua Materna. Los aspectos comunes descubiertos para un grupo de hechos naturales, pueden ser reafirmados en las actividades de Nociones Elementales de Matemática, mediante las operaciones con conjuntos.

El sistema de representaciones sobre la naturaleza que se forma en las niñas y los niños del grado preescolar sienta las bases para la enseñanza de la asignatura “El mundo en que vivimos” de la Educación Primaria y la experiencia individual directa del niño en el medio circundante.

### **2.1.2 El Conocimiento del Mundo Animal en el 6. año de vida**

Al arribar al sexto año de vida los preescolares han alcanzado un desarrollo intelectual, que les permite no sólo ampliar sus vivencias acerca de los hechos y fenómenos naturales aislados, sino de representarse la naturaleza como cosas relacionadas entre sí. En tal sentido los contenidos relacionados al mundo animal ocupan un lugar especial en esta área.

La esencia del enfoque metodológico para desarrollar los contenidos del mundo animal consiste en despertar un insaciable interés en los niños hacia la fauna, en demostrarles, cuántas especies bellas y cautivantes existen a nuestro alrededor, e invitarlos a descubrirlas.

Esta motivación debe estimularlos a observar, comparar, experimentar, dudar, hacer preguntas, dar sus opiniones con el fin de conocer algo nuevo que los inquieta. En ese proceso los niños desarrollan sus habilidades intelectuales, su amor por los animales, y lo que es más importante, aprenden a buscar el nuevo conocimiento.

Para el tratamiento de los contenidos se dispone de una frecuencia quincenal para la actividad programada. Las primeras semanas del curso escolar se dedicarán a explorar los conocimientos que el grupo de niños tiene sobre los animales y proporcionarles las vivencias y conocimientos básicos que les permitan asimilar los contenidos de 6. año de vida.

En este sentido se deben realizar juegos que orienten a los niños hacia las habilidades de clasificar, agrupar, ya realizar sencillas generalizaciones, con el fin de que puedan aplicarlas posteriormente. Para lograr este objetivo, deben presentarse esquemas en forma de círculo, y para ello es indispensable que se dedique atención a las tareas con los modelos indicados en el programa.

Estos juegos resultan preparatorios para las tareas de operaciones con conjuntos del área de matemática y pueden organizarse de diversas variantes. Posteriormente se irá aumentando gradualmente el nivel de complejidad de los mismos, hasta lograr que todos los niños sean capaces, de resolver las tareas en el franelógrafo, o en sus mesas de forma individual.

Si se analizan los contenidos de mundo animal propuestos en el área de Conocimiento del Mundo Natural, se puede apreciar que los más generales son aquellos que se refieren a los animales domésticos y sus características externas, posteriormente los animales salvajes y por último animales y sus crías.

Seguidamente se proponen tareas de comparación de animales para observar la diferencia en las formas de nacer, alimentarse y crecer, por lo que el niño encuentra la variedad, lo específico de cada caso concreto y amplía sus conocimientos, a la vez reafirma lo común, más general: que todos los animales, las plantas y el hombre pertenecen a lo vivo porque todos nacen, se alimentan y crecen.

De esta manera, teniendo en cuenta la tendencia de lo general a lo particular, se seleccionarán los contenidos del mundo animal en correspondencia con el avance de los niños en el cumplimiento de los objetivos. El orden en que aparecen los contenidos es una propuesta de cómo esto puede hacerse. En la práctica, se pueden encontrar otras variantes que resulten efectivas.

Un aspecto importante que debe tenerse en cuenta al tratar estos contenidos es propiciar la interrelación directa de los niños con los animales. Por eso, además de observar para percibir la belleza y variedad de los animales, deberán realizar observaciones dirigidas a objetivos específicos, que les permita asimilar el resto de los contenidos del programa.

Apoiados en la observación y la comparación, los pequeños son capaces de realizar sencillas generalizaciones que les permiten representarse los animales de forma más objetiva y completa. En esta edad se piensa con imágenes, y la

generalización de los conocimientos, requiere razonamientos con cierto grado de abstracción.

Resulta importante aprovechar el contenido relacionado con el crecimiento de los animales para que los niños vivencien la diferencia entre cambio y transformación. Estos deberán observar que muchos animales en su crecimiento sólo aumentan de tamaño, conservando su estructura y forma, pero otros al crecer sufren cambios mayores.

Es favorable invitar a los niños a dibujar algunos de los cambios que observan, para lo cual se podrán utilizar láminas. De igual manera se debe observar, siempre que sea posible, tratando de que comprendan que la transformación implica una transición mucho más profunda que el cambio. El último contenido se trabajará durante todo el curso para que los niños aprendan acciones concretas que les permitan conocer y cuidar mejor los animales, a partir del reconocimiento de su importancia para la vida y su valor.

Al culminar el 6. año de vida estos deben haber conformado para sí una representación del mundo animal más sistémica, donde no sólo se presentan características aisladas, sino relacionadas entre sí. Cada animal desempeña un papel fundamental dentro de cualquier ecosistema. De manera que cada especie tiene su población controlada por la función que desempeñan.

Los animales forman una parte significativa de los ecosistemas, los bosques, las selvas y en sentido general de la naturaleza.; ejercen un equilibrio en el planeta, si estos no existieran, sería muy difícil la reproducción de la vida vegetal; contribuyen a la propagación de plantas ya que algunos sirven de medio de transporte de las semillas; son fuente de alimentación y ayudan al control de poblaciones que unas especies ejercen sobre otras; tienen una gran importancia sanitaria, pues de ellos se obtienen vacunas, sueros y medicinas que ayudan en la salud del hombre.

Los elementos antes expuestos denotan la necesidad de contribuir al desarrollo del conocimiento del mundo animal desde las edades más tempranas, así como también enriquecer las vivencias de los niños relacionadas con el tema.

## **2.2 Diagnóstico inicial**

Para comprobar el estado inicial del problema se aplicó una guía de observación (anexo 1), en diferentes momentos del proceso educativo (2 actividades complementarias, 3 independientes y 5 programadas), dirigidas a

detectar las principales limitaciones que presentan los niños de 6. año de vida del círculo infantil "Isidro Piñeiro", en los contenidos del mundo animal.

**Aspecto 1:** Identifican el hábitat al que pertenecen los animales que conocen.

En el aspecto uno solo un niño (8.3%) fue evaluado de bien pues identifican de forma correcta el hábitat al que pertenecen los animales; 3 niños (25%) de regular ya que muestran limitaciones al identificar el hábitat de los animales salvajes fundamentalmente, y a los que se desarrollan en más de un entorno; y 8 niños (66.6%) de mal porque no lo logran con la mayoría de los animales y necesitan un tercer nivel de ayuda para realizar la tarea.

**Aspecto 2:** Clasifican los animales según el grupo al que pertenecen.

En este aspecto se evalúa de bien solo un niños (8.3%) ya que logran realizar adecuadamente la clasificación de los animales según el grupo al que pertenecen; un niño (8.3%) de regular porque no clasifican de forma correcta los animales que pertenecen al grupo de los reptiles y algunos mamíferos; y 10 niños (83.3%) de mal pues presentan dificultades en la clasificación de todos los grupos de animales y necesitan de un tercer nivel de ayuda para llegar hasta el final de la tarea.

**Aspecto 3:** Manifiestan sentimientos de amor por los animales.

En este aspecto se ubican 2 niños (16.6%) en la categoría de bien pues no solo manifiestan sentimientos de amor por los animales, sino que lo demuestran en su modo de actuar; 10 niños (83.3%) se ubican en la categoría de mal pues en ocasiones los maltratan, no comprenden la necesidad de cuidarlos adecuadamente y de asistirlos en caso de necesitar atención médica.

### **Valoración cualitativa**

Como se refleja en los resultados se constató que los niños observados presentan dificultades en cuanto al desarrollo de los contenidos del mundo animal pues muestran limitaciones al identificar el hábitat de los animales salvajes fundamentalmente, y a los que se desarrollan en más de un entorno; no clasifican de forma correcta los animales que pertenecen al grupo de los reptiles y algunos mamíferos; además en ocasiones maltratan los animales, no comprenden la necesidad de cuidarlos adecuadamente y de asistirlos en caso de necesitar atención médica.

### **2.3 Fundamentación de la vía de solución**

El fin de la Educación Preescolar en Cuba es lograr el máximo desarrollo integral posible en cada niño y niña, en sus aspectos físico, motor, socio-afectivo, cognitivo y de la comunicación; todo ello sobre la base de un estado favorable de salud y nutrición. Para alcanzar este propósito, el proceso educativo debe considerar que todo momento de la vida puede ser educativo siempre que el infante adquiera conocimientos, aprendan normas de comportamiento social, se tengan en cuenta sus intereses y sobre todo se propicie el juego en cualquier espacio.

Diversos son los investigadores que consideran al juego como la actividad fundamental de la infancia preescolar. Constituye una de las formas organizativas del proceso educativo en la primera infancia, donde se combinan lo instructivo y lo educativo, además se convierte en un procedimiento importante en la realización de actividades en la infancia preescolar.

Existen diversas definiciones acerca del juego. El francés Roger Callois, lo define como una actividad: "Libre: a la que el jugador no puede ser obligado sin que el juego pierda inmediatamente su carácter de diversión atractiva y gozosa; Separada: circunscrita en límites de espacio y de tiempo precisos y fijados de antemano; Incierta: cuyo desarrollo no puede determinarse y cuyo resultado no puede fijarse previamente, dejándose obligatoriamente al jugador cierta iniciativa en la necesidad de inventar; Improductiva: no crea bienes ni riqueza ni elemento nuevo alguno; y, salvo transferencias de propiedad dentro del círculo de los jugadores, conduce a una situación idéntica a la del comienzo de la partida; Reglamentada: sometida a reglas convencionales que suspenden las leyes ordinarias e instauran momentáneamente una legislación nueva, la única que cuenta; Ficticia: acompañada de una conciencia específica de la realidad segunda o de franca irrealidad en relación con la vida ordinaria".

Frente a este criterio se sitúan diversos enfoques psicológicos que tratan de captar su papel en el desarrollo de la psiquis. Para Roger Callois los juegos son un resurgimiento involuntario de instintos vitales que han perdido hoy su significación. Por su parte la teoría psicogenética, de Jean Piaget, que ve en el juego la expresión y la condición del desarrollo del niño constituye un verdadero revelador de la evolución mental del niño.



En la teoría psicoanalítica de Freud, el juego puede vincularse con otras actividades del niño, y más particularmente con el sueño. Su función esencial es la reducción de las tensiones nacidas de la imposibilidad de realizar los deseos, pero a diferencia del sueño, el juego se basa en una transacción permanente entre lo imaginario y lo real.

En esta dirección Johann Huizinga, en su libro *Homo Ludens*, presenta el juego como una acción o una actividad voluntaria, realizada dentro de ciertos límites fijados de tiempo y lugar, siguiendo una regla libremente aceptada, pero absolutamente imperiosa y provista de un fin en sí, acompañada de un sentimiento de tensión y de alegría.

Un análisis profundo sobre el significado de la palabra juego aparece en la obra "Psicología del juego" de P. Johann Huizinga pues para este autor resulta difícil establecer qué tipos de actividad y sus indicadores se incluyen en la significación de la palabra juego, cómo, por qué vía, adquiere nuevas significaciones.

Elkonin llega a la conclusión de que el juego humano es aquella actividad en la cual se reproducen las relaciones sociales entre las personas, fuera de las condiciones de una actividad directamente útil. Se refiere al juego como una actividad práctica, social, variada que consiste en la reproducción activa de cualquier fenómeno de la vida, parcial o total, fuera de su situación práctica real.

En correspondencia, L.S Vygotsky, cuyas ideas están en la base de la teoría de Elkonin, a partir de un enfoque histórico-cultural, aborda los orígenes y función del juego en el desarrollo del niño en edad preescolar planteando dos problemas fundamentales. El primero es en qué modo surge el juego en el desarrollo del niño, se trata de cuál es el papel que esta actividad desempeña en su desarrollo, el segundo plantea que definir el juego sobre la base del placer no es correcto porque existen actividades semejantes que pueden proporcionar al niño también emociones placenteras.

Vygotsky sitúa el hecho de que en el juego el niño crea una situación ficticia y una zona de desarrollo potencial. Contiene en sí mismo todas las tendencias del desarrollo; el niño en el juego casi intenta saltar por encima del nivel de su comportamiento habitual. La relación entre juego y desarrollo puede compararse a la relación entre educación y desarrollo. Solo en este sentido,

puede llamarse al juego, actividad que determina en gran medida, el desarrollo del niño.

La autora de esta investigación asume la definición de Olga Franco García (2011:36) quien plantea: “El juego es una actividad libre del niño, socialmente condicionada, desprovista de interés material, abierta a la heterogeneidad de interrelaciones; es campo de alegrías, de reafirmación de conocimientos y de obtención de otros nuevos, que está íntimamente ligada al desarrollo integral de la personalidad, en apropiadas condiciones de vida y de educación”.

A lo largo del tiempo y en diferentes contextos, los juegos han recibido clasificaciones de diversos tipos. Entre estas se encuentra una que de manera general los divide en dos grandes grupos: los juegos con reglas predeterminadas y los juegos creadores.

En el primer grupo el niño siempre encuentra las reglas ya establecidas. Para jugar bien se las debe aprender y aplicarlas con exactitud. En este se incluyen los juegos didácticos y los juegos de movimiento. Los del segundo grupo, a diferencia de los primeros, no están sujetos a una reglamentación prefijada; a estos pertenecen los juegos dramatizados y de roles.

Los elementos antes expuestos permiten considerar que el juego incrementa la agilidad intelectual, la velocidad de reacción y la toma de decisiones, las relaciones humanas, la socialización, el trabajo en grupos, la voluntad de cumplir normas y alcanzar metas. Mientras juegan, los niños disfrutan, manifiestan su alegría y viven momentos en que olvidan las inhibiciones, limitaciones, sentimientos negativos y problemas que los afectan; además, desarrollan la creatividad, la independencia y dan rienda suelta a un mundo de fantasías e ilusiones.

La propuesta de solución de esta investigación consta de 5 juegos variados en función de enriquecer los contenidos del mundo animal en el 6. año de vida. Entre ellos se destacan los juegos didácticos, de movimiento y musicales. Estos se caracterizan por ser dinámicos, prácticos, flexibles, novedosos, además se acompañan de diversos medios de enseñanza y materiales didácticos para su realización.

### **2.3.1 Juegos variados para enriquecer los conocimientos del mundo animal en 6.año de vida**

**Juego1:** Musical.

Nombre: El zoológico musical.

Objetivo: Identificar el hábitat al que pertenecen los animales.

Medios de enseñanza: Animales de peluche, gorros de animales e instrumentos musicales (tambor, claves, maracas, pandereta, bongoes, guitarra, cascabeles y flauta), canción y hábitat de los animales.

**Proceder metodológico:** Se invita a los niños a dar un paseo por el zoológico musical y a seleccionar el gorro de su animal favorito. Al sonido del silbato se dispersarán por toda el área y al compás de una canción escogerán el instrumento, de acuerdo al animal que representan para trabajar la cualidad intensidad. A continuación darán pasos fuertes o suaves según las características de este y se colocarán en el hábitat al que pertenecen.

Todos los niños realizarán estas acciones una vez que escuchen la canción del animal que representan. Cuando todos los niños estén ubicados en el hábitat del animal que representan se realizarán las siguientes interrogantes: ¿Qué animal e instrumento musical seleccionaste? ¿Por qué crees que este instrumento se identifica con este animal? ¿Cómo es el animal que representas? ¿Cuál es su forma de traslación? Entonces ¿A qué hábitat pertenece? ¿Crees que es importante cuidar y proteger los animales? ¿Por qué? A los niños que logren realizar bien las acciones del juego se les premiará con un globo que representa el animal seleccionado por él.

**Juego 2:** Rompecabezas.

Nombre: Armemos el rompecabezas.

Tarea didáctica: Identificar el hábitat al que pertenecen los animales.

Medios de enseñanza: Rompecabezas, cuento infantil “Los animales de la selva”, gorros con los personajes del cuento, tarjetas y el saco maravilloso.

Reglas del juego:

- Solo armarán el rompecabezas después de escuchar la señal de la educadora.
- Solo contestarán las interrogantes después de armar correctamente el rompecabezas que le correspondió.

Acciones lúdicas: Se invita a los niños a escuchar el cuento “Los animales de la selva” para lo cual se utilizarán gorros de diferentes animales. Posteriormente se realizan preguntas de comprensión: ¿Cómo se titula el cuento? ¿Quiénes son sus personajes? ¿De qué trata? Pues es necesario ayudar a los animales

del cuento a encontrar su hábitat. Para ello deben introducir la mano dentro del saco maravilloso y seleccionar una tarjeta con un animal.

Posteriormente, a la señal de la educadora, deben encontrar las piezas del rompecabezas que representa el animal seleccionado y el hábitat al que pertenece para armarlas. Al finalizar se realizan las siguientes interrogantes: ¿Qué animales armaron? ¿Dónde viven estos animales? Entonces ¿A qué hábitat pertenecen? ¿Ustedes creen que es correcto maltratar los animales? ¿Por qué? Los niños que logren armar correctamente el rompecabezas e identificar el hábitat de los animales serán los ganadores del juego.

### **Juego 3:** Tablero.

Nombre: Jugando con los animales.

Tarea didáctica: Identificar el hábitat al que pertenecen los animales.

Medios de enseñanza: Tablero, animales, sonidos onomatopéyicos y tarjetas.

Reglas del juego:

- Los niños solo buscarán los animales después de escuchar su sonido onomatopéyico.
- Los integrantes del equipo solo responderán las interrogantes después de haber encontrado el animal.
- La niña o niño que encontró el animal solo lo colocará en su hábitat después de haber respondido correctamente las interrogantes.

Acciones lúdicas: Se invita a los niños a convertirse en protectores de la naturaleza y los animales, para ayudarles a encontrar su hábitat. Para ello es necesario formar dos equipos y buscar los animales una vez que escuchen su sonido onomatopéyico. Posteriormente lo colocarán en el tablero, según el hábitat al que pertenece.

Durante el juego se realizarán preguntas que permitirán al niño comprender las acciones a desarrollar: ¿Qué sonido onomatopéyico escuchaste? ¿Qué animal emite este sonido? ¿Cómo es? ¿De qué tiene su cuerpo cubierto? ¿Cuál es su forma de trasladarse? ¿A qué hábitat pertenece? ¿Por qué lo sabes? ¿Han visto alguna vez estos animales? ¿En qué lugar? ¿Qué deben hacer las personas que los cuidan? A los niños que logren hacer las tareas correctamente se les premiará con una tarjeta del animal que devolvió a su hábitat. Ganará el equipo que logre identificar correctamente el hábitat de los animales y acumular más cantidad de tarjetas.

#### **Juego 4: Movimiento.**

Nombre: El tesoro escondido.

Objetivo: Clasificar los animales según al grupo que pertenecen utilizando diferentes formas de locomoción (caminar, correr, saltar cuadrupedia y reptar).

Medios de enseñanza: Barajas de animales y baúles.

Proceder metodológico: Se invita a los niños a buscar las barajas del mago donde se ilustran diferentes animales, luego las colocarán en sus baúles mágicos, teniendo en cuenta el grupo al que pertenecen. En un baúl se agruparán las aves, en otro los mamíferos, en otro los reptiles y así sucesivamente se hará con todos los grupos de animales.

Para clasificar los animales en sus grupos deben trasladarse adoptando sus formas de locomoción (caminar, correr, saltar, reptar etc.). Al finalizar se revisará de forma colectiva si colocaron correctamente las barajas en el baúl correspondiente y se les pregunta: ¿Qué animales encontraron? ¿Cómo son? ¿De qué tienen su cuerpo cubierto? ¿Cuál es su forma de trasladarse? ¿A qué grupo pertenecen?

#### **Juego 5: Parchís.**

Nombre: El parchís.

Tarea didáctica: Clasificar los animales según el grupo al que pertenecen.

Medios de enseñanza: Parchís y tarjetas.

Reglas del juego:

- Al equipo que le corresponda jugar solo moverá las fichas después de tirar el dado.
- Los equipos solo pasarán a la siguiente casilla después de haber contestado correctamente las interrogantes.

Acciones lúdicas: Se motiva a los niños diciéndoles que el cartero les ha traído una sorpresa ¿Qué será? Se les muestra el parchís y se les explica que para jugarlo se formarán 4 equipos de 3 integrantes; además se ayudarán entre todos para resolver cada una de las situaciones que se presenten en el juego.

En el desarrollo del mismo se moverán las fichas después de tirar los dados y pasarán a la siguiente casilla si logran responder las siguientes interrogantes, como condición para continuar jugando. Las preguntas son las siguientes: ¿Qué animal es? ¿De qué tiene su cuerpo cubierto? ¿Cuál es su forma de trasladarse? Entonces ¿A qué hábitat y grupo pertenece? ¿Qué deben hacer

para cuidar los animales? El equipo que logró realizar todas las acciones del juego y responder las preguntas correctamente será el ganador.

#### **2.4 Diagnóstico final**

Para comprobar la efectividad de la propuesta de solución se aplicó una vez más la guía de observación (anexo 1), en diferentes momentos del proceso educativo.

**Aspecto 1:** Identifican el hábitat al que pertenecen los animales que conocen.

En el aspecto 1 solo un niño (8.3 %) fue evaluado de regular pues no identifica de forma correcta los animales que se desarrollan en más de un entorno; el resto 11 (91 %) se evalúan de bien pues no presentan dificultades en este aspecto.

**Aspecto 2:** Clasifican los animales según el grupo al que pertenecen.

En este aspecto se evalúan dos niños (16.6 %) de regular porque no clasifican de forma correcta los animales que pertenecen al grupo de los reptiles; el resto (83 %) se ubica en la categoría de bien pues clasifican de forma correcta todos los grupos de animales.

**Aspecto 3:** Manifiestan sentimientos de amor por los animales.

En este aspecto todos los niños se ubican en la categoría de bien para un 100% pues no solo manifiestan sentir amor por los animales, sino que lo demuestran en su modo de actuar.

### **III Conclusiones**

- La determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos referenciados en la investigación permitieron corroborar la necesidad de enriquecer los contenidos del mundo animal en los infantes de 6. año de vida.
- Los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial permitieron constatar las dificultades en cuanto a los conocimientos del mundo animal en los infantes de 6. año de vida del círculo infantil “Isidro Piñeiro” del municipio Jatibonico, evidenciándose en las limitaciones para identificar el hábitat de los animales; problemas al clasificarlos según el grupo al que pertenecen; y el desconocimiento acerca del cuidado y protección de los animales.
- Los juegos variados propuestos para enriquecer los contenidos del mundo animal, son novedosos, creativos, dinámicos, permiten la interrelación con otras áreas de desarrollo y contribuyen al aprendizaje activo de los infantes de 6. año de vida en cuanto al Conocimiento del Mundo Animal.
- Los resultados obtenidos con la aplicación de los juegos variados demostraron su efectividad, a partir de que los infantes identifican de forma correcta el hábitat al que pertenecen los animales, fundamentalmente los salvajes; clasifican los animales según el grupo al que corresponden en aves, mamíferos, reptiles e insectos; además manifestaron amor y respeto hacia ellos, sobre todo por los más cercanos a ellos.

#### **IV Recomendaciones**

- Socializar y divulgar los resultados alcanzados con la aplicación de los juegos variados en la práctica educativa, de manera que se contribuya al desarrollo del Conocimiento del Mundo Animal en la infancia preescolar.
- Continuar profundizando en el empleo de otros procedimientos para contribuir al desarrollo del Conocimiento del Mundo Animal en las niñas y los niños de la infancia preescolar, fundamentalmente en los de 6. año de vida.



## V Bibliografía

1. Colectivo de autores (1998). *Programas Educativos de Educación Preescolar*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
2. Álvarez, C. M. (1995). *Metodología de la Investigación Científica*. Santiago de Cuba: Centros de estudios de Educación Superior "Manuel F. Gran." Universidad de Oriente.
3. Cruz, L. (compil.). (2006). *Psicología del desarrollo: Selección de lecturas*. La Habana: Editorial Félix Varela.
4. Colectivo de autores (2011). *Lecturas de Conocimiento del Mundo Natural y Social*. Editorial Pueblo y Educación, Cuba.
5. Colectivo de autores (1999). *Programa Educativo (cuarto ciclo). Educación Preescolar*. MINED. Editorial pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.
6. De la Rosa, I. (2011). *Actividades desarrolladoras vinculadas con la literatura infantil para estimular el cuidado y protección de los recursos naturales renovables en niñas y niños de preescolar*. Tesis en Opción al Título académico de Máster en Ciencias de la Educación. La Habana.
7. Esteva Boronat, M. (2001). *El juego en la edad preescolar*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
8. Franco, O. (Compiladora). (2011). *Lecturas sobre el juego en la primera infancia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
9. González, Bermúdez, J. y otros (1984). *La observación de la naturaleza en el círculo infantil*. Editorial Pueblo y Educación, Cuba.
10. Martí Pérez, J. (2006). *La Edad de Oro*. Fondo Cultural del ALBA, La Habana.
11. Medina, M. (2010). *Actividades medioambientales para educar la responsabilidad en el cuidado y conservación del medio ambiente en niñas y niños preescolares*. Tesis en Opción al Título académico de Máster en Ciencias de la Educación. La Habana.
12. Ministerio de Educación. Cuba. (2002). *Vigencia de las ideas de L. S. Vigotsky*. La Habana: Instituto Nacional del niño y la Familia.

## **VI Anexos**

**Anexo 1:** Guía de observación.

**Objetivo:** constatar el nivel de desarrollo alcanzado por los niños con relación al conocimiento del mundo animal.

### **Aspectos a observar**

1. Identifican el hábitat al que pertenecen los animales que conocen.
2. Clasifican los animales según el grupo al que pertenecen.
3. Manifiestan sentimientos de amor por los animales.

**Anexo 2:** Escala valorativa.

| <b>Aspectos</b>  | <b>B</b>  | <b>R</b>  | <b>M</b>  |
|--|---|---|---|
| Identifican el hábitat al que pertenecen los animales que conocen. | Cuando identifican correctamente el hábitat al que pertenecen los animales que conocen.                             | Cuando muestran dificultades al identificar el hábitat al que pertenecen algunos de los animales que conocen o necesitan de un primer o segundo nivel de ayuda. | Cuando no logran identificar el hábitat al que pertenecen los animales que conocen o necesitan de un tercer nivel de ayuda. |
| Clasifican los animales según el grupo al que pertenecen.          | Cuando clasifican correctamente los animales en mamíferos, aves, reptiles, insectos y anfibios.                     | Cuando presentan dificultades al clasificar algunos de los animales según el grupo al que pertenecen o necesitan de un primer o segundo nivel de ayuda.         | Cuando no logran clasificar los animales según el grupo al que pertenecen o necesitan de un tercer nivel de ayuda.          |
| Manifiestan sentimientos de amor por los animales.                 | Cuando manifiestan sentimientos de amor por los animales y demuestran actitudes positivas ante el maltrato a ellos. | Cuando manifiestan sentimientos de amor y demuestran actitudes positivas, solo por algunos animales.  | Cuando no muestran sentimientos de amor por los animales, ni demuestran actitudes positivas ante el maltrato a ellos.       |

**Anexo 3:** Tabla 1. Diagnóstico inicial.

| <b>Aspectos</b> | <b>B</b> | <b>%</b> | <b>R</b> | <b>%</b> | <b>M</b> | <b>%</b> |
|-----------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 1               | 1        | 8.3      | 3        | 25       | 8        | 66.6     |

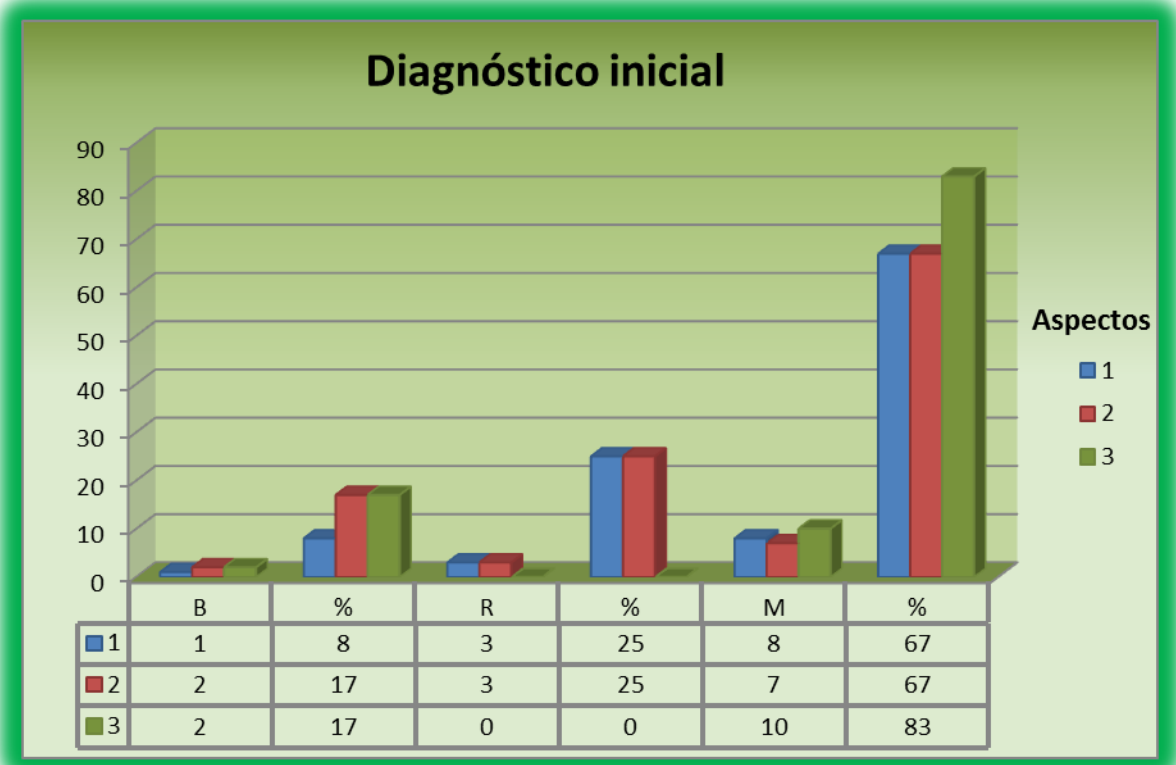
|   |   |      |   |    |    |      |
|---|---|------|---|----|----|------|
| 2 | 2 | 16.6 | 3 | 25 | 7  | 66.6 |
| 3 | 2 | 16.6 | - | -  | 10 | 83.3 |

**Anexo 4:** Tabla 2. Diagnóstico final.

| <b>Aspectos</b> | <b>B</b> | <b>%</b> | <b>R</b> | <b>%</b> | <b>M</b> | <b>%</b> |
|-----------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 1               | 11       | 91       | 1        | 8.3      | -        | -        |
| 2               | 10       | 83       | 2        | 16       | -        | -        |

|   |    |     |   |   |   |   |
|---|----|-----|---|---|---|---|
| 3 | 12 | 100 | - | - | - | - |
|---|----|-----|---|---|---|---|

**Anexo 5:** Gráfico 1. Diagnóstico inicial.



**Anexo 6:** Gráfico 2. Diagnóstico final.

## Diagnóstico Final

