

**UNIVERSIDAD DE SANCTI SPIRITUS**

**“JOSÉ MARTÍ PÉREZ”**

**FACULTAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**CARRERA: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN,  
ESPECIALIDAD MARXISMO LENINISMO E HISTORIA**

## **Trabajo de Diploma**

**Vínculo de la Historia Local con la nacional en  
onceno grado en el IPU Eduardo García Delgado  
de Trinidad**

**AUTORA: Lianet Romero Basso**

**Febrero de 2018**

**UNIVERSIDAD DE SANCTI SPIRITUS**

**“JOSÉ MARTÍ PÉREZ”**

**FACULTAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**CARRERA: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN,  
ESPECIALIDAD MARXISMO LENINISMO E HISTORIA**

## **Trabajo de Diploma**

**Vínculo de la Historia Local con la nacional en  
onceno grado en el IPU Eduardo García Delgado  
de Trinidad**

**AUTORA: Lianet Romero Basso**

**TUTOR: Lic. Jhoannis Jacinto Rodríguez Avalos**

**CONSULTANTE: MSc. Hanoi Guillot Pérez**

**Febrero de 2018**

## **Pensamiento**

“Poetizar, dar vida y movimiento a las figuras nacionales, provocar emociones, fomentar entusiasmos, dirigirnos a la razón apoyados constantemente en el sentimiento, he ahí el secreto del éxito en la enseñanza de la Historia”.

Ramiro Guerra (1927) (Meireles Acebo, Waldo., 1991: 1)

## **RESUMEN**

El tema seleccionado goza de pertinencia y actualidad; se trata del conocimiento de la Historia Local en el pre universitario. Es objetivo de la investigación aplicar actividades docentes para favorecer el conocimiento de la Historia Local en la unidad tres del programa de Historia de Cuba en los estudiantes de octavo grado del IPU Eduardo García de Trinidad. Durante el proceso investigativo se utilizaron métodos científicos, tales como: analítico-sintético, inductivo-deductivo, análisis histórico y lógico, observación pedagógica, análisis documental y la prueba pedagógica, así como de los métodos estadísticos matemáticos el cálculo porcentual para procesar cuantitativa y cualitativamente la información y medir la confiabilidad y validez de los instrumentos aplicados, todos permitieron encontrar aquellas potencialidades y dificultades de la muestra en lo concerniente a la Historia Local y dar solución al problema científico declarado. Las actividades docentes pueden ser utilizadas en la enseñanza del pre universitario, específicamente durante el estudio de la Guerra del 95. La tesis está estructurada por una introducción, un desarrollo que consta de dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

## ÍNDICE

**INTRODUCCIÓN** ..... **¡Error! Marcador no definido.**

### **DESARROLLO:**

<u>I</u>	: Fundamentaciones teóricas que sustentan el vínculo de la Historia Local con la Nacional en la asignatura Historia de Cuba del nivel preuniversitario:.....	8
<u>1.1</u>	Algunas consideraciones teóricas sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.....	<u>8</u>
<u>1.2</u>	El aprendizaje de la Historia Local mediante la asignatura Historia de Cuba.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b> <u>0</u>
<u>1.3</u>	La articulación de la Historia Local con la Historia Nacional. Algunas vías para su implementación. ....	<u>17</u>
<u>II</u>	Estado actual sobre el vínculo de la historia local con la nacional en el onceavo grado. Propuesta de solución. ....	<u>21</u>
<u>2.1</u>	- Constatación inicial .....	<u>21</u>
<u>2.2</u>	- Fundamentación teórica de las actividades docentes, como propuesta de solución.....	24
<u>2.3</u>	- Propuesta de solución .....	<u>26</u>
2.4	- Constatación final de los resultados.....	31
	<b>CONCLUSIONES</b> .....	34
	<b>RECOMENDACIONES</b> .....	35

## Introducción

En los últimos decenios se han desarrollado múltiples y profundos estudios relacionados con la historia local de países o zonas identificadas bajo una misma identidad cultural, económica, política o social, haciéndose relevantes los mismos a partir del hecho de que en la historiografía tradicional y hegemónica, la mirada singular prácticamente no se ha considerado.

Cuba no ha sido la excepción, pues si bien había ocurrido un fenómeno parecido, en el sentido de que lo prevaleciente era estudiar la historia nacional desde sus fenómenos, acontecimientos, hechos y personalidades, se ha considerado oportuno delinear una estrategia que incentive —y asuma sus resultados— las investigaciones puntuales en diferentes regiones, provincias, municipios y localidades diversas para que la historia cuente como un todo.

En tanto esas posiciones hegemónicas —del mundo geopolítico y de los centros nodales de los estudios historiográficos— han incidido en la remodelación de los modos de pensar y analizar la “verdad histórica” de la sociedad, las más avanzadas concepciones educativas del mundo actual han influido en la redefinición de métodos y procedimientos que permitan una cabal difusión del conocimiento de sus bases históricas más locales.

Al respecto, en Cuba se ha trabajado para consolidar la enseñanza de la historia nacional no sólo desde sus componentes más generales, sino asumiendo también el proceso histórico que revela los rasgos más esenciales de cada localidad, que no deben quedar nunca soslayadas por las concepciones centristas de la historiografía.

Por lo anterior, el trabajo en función de la enseñanza de la historia nacional, al decir de los investigadores más acuciosos, aun cuando no debe estructurarse como una suma aleatoria y sustantiva de las historias locales, sí debe asumirse en su particularidad intrínseca y procesal, de lo que nace su importancia, por lo que este tipo de investigaciones son y deberán seguir siendo un asunto prioritario de la sociedad y la escuela cubana.

En consecuencia, si en el siglo XXI el gran desafío del proceso de enseñanza-aprendizaje es brindar a los seres humanos la preparación necesaria, para cultivar desde cada clase la inteligencia y los valores, lo más prudente sería

aprovechar todas las vías que se presentan en un contexto determinado para cumplir tal propósito, como el sistema de asignaturas que se aplica en los distintos modelos educativos de la escuela cubana.

Por tanto, los estudios históricos-defensores de la identidad y el proyecto social cubano son de interés para el Estado, el Partido y el Ministerio de Educación (MINED), ya que la asignatura Historia de Cuba es arma y sostén del proceso histórico nacional y local, en el contexto de importantes y profundas transformaciones actuales.

En correspondencia con ello, el vínculo de la Historia Local con la nacional cumple con el objetivo 64 de la Primera Conferencia Nacional del PCC que plantea perfeccionar la enseñanza y divulgación de la Historia de Cuba y la localidad en el interés de fortalecer la unidad nacional y promover la comprensión sobre el derecho de la nación, la consolidación de un pensamiento propio y la tradición patriótica, cultural, solidaria e internacionalista de nuestro pueblo.

De modo particular, los planes de estudio que se aplican en los Institutos Preuniversitarios Urbanos (IPU) deben asumir dentro de sus objetivos generales la formación integral del joven en su forma de sentir, pensar y actuar responsablemente en el contexto actual, a partir del desarrollo de una cultura general integral, que garantice la participación protagónica e incondicional en la defensa del proyecto revolucionario cubano, de modo específico en el desarrollo de la asignatura Historia de Cuba que se aplica en el grado oncenno grado, entre cuyos objetivos aparece la propuesta del trabajo con la Historia Local.

En correspondencia, en el IPU Eduardo García Delgado del municipio de Trinidad se ha desarrollado un trabajo loable para que en la impartición de la asignatura Historia de Cuba en el grado oncenno grado se imbriquen, de manera generalizada y sistemática, todas las investigaciones relativas a la Historia Local del municipio homónimo y se logre el propósito descrito anteriormente.

Sin embargo, a pesar del valor extraordinario de todo lo realizado en el centro de referencia particular, el conocimiento sobre la historia local no se ha asumido en la medida de lo necesario, ni lo realizado se ha constituido en fuente ineludible de todo el sistema de conocimientos y de clases del modelo educativo correspondiente.

La conclusión anterior se estableció a partir de los análisis diagnósticos preliminares realizados en dicha institución educativa, lo que no sólo permitió corroborar lo precedente, sino que los modelos pedagógicos y didácticos sobre los que debe sustentarse la enseñanza no tributan a esa necesidad, sin que tampoco haya respuestas precisas para dar solución a esta situación y menos para que ello se exprese de forma sistemática e integradora.

En este sentido, se considera que la contradicción entre el modelo teórico concebido (deber ser) y lo que la práctica educativa aplica (ser), ha constituido una tarea científica no resuelta en el proceso de enseñanza-aprendizaje diseñado para aleccionar sobre este contenido en el IPU de referencia.

La propia experiencia de la autora en su labor práctica, concentrada y sistemática, ha permitido comprobar la necesidad de que se estructuren otras formas de proyectar este sistema de conocimientos, experiencia que ha sido corroborada, asimismo, por el banco de problemas, las conclusiones del trabajo científico metodológico y en las evaluaciones directas realizadas para verificar estos particulares, por lo que se coincide en la importancia de este proceso para lograr un conocimiento más profundo de la Historia Local.

En esta circunstancia, en el estudio preliminar aplicado se definieron regularidades en cuanto al vínculo entre la historia local y la nacional en el grado onceno grado del IPU Eduardo García Delgado, referidas a las debilidades, tales como:

- Insuficiente conocimiento de los estudiantes acerca de las acciones y personalidades del territorio, por lo que se limitan a la mención de algunos acontecimientos y figuras que participaron en la Guerra del 95 en Trinidad.



- Los modelos que han intentado lograr el objetivo de vincular efectivamente la historia local con la nacional no han tenido el éxito esperado.
- Limitado empleo por parte de los estudiantes de las fuentes de la historia local tales como tarjetas, bustos y museos de la localidad, por lo que hace énfasis en aquellos pertenecientes al siglo XIX.
- Hay una gran fragmentación en el estudio de los procesos históricos locales que no permiten su inserción procesal y sistémica dentro del proceso histórico nacional.

Los argumentos anteriores determinaron la búsqueda de más bibliografías especializadas que de alguna manera se hubieran acercado a esta problemática y en ellas determinar los fundamentos teóricos, conceptuales, educacionales y hasta sociológicos que permitieran un acercamiento primario al problema científico que debería plantearse. Entre esos estudios pueden mencionarse entre otros no menos significativos los de Marín, F. (1945), Venegas, H. (1986), Angelbello, S. & Venegas, B. (2008), Lagunilla, M. (2008) y García, A. (2010) que, si bien han aportado mucho a los modos de desarrollar estos procesos, no han podido abarcar todos los campos en que todo ello se expresa, manteniéndose las debilidades al tratar el tema.

Después del análisis de estos estudios se constató que el fundamento teórico y práctico del proceso de enseñanza mediante el cual se vincula la historia local en la nacional por lo que sigue presentándose debilidades con, lo cual constituye una situación problemática. Por tanto, se decidió desarrollar una investigación que permitiera hallar fórmulas más adecuadas para lograr acercar lo que se ha identificado como “deber ser” al ser.

En consecuencia, se ha planteado como **problema científico**: ¿Cómo contribuir al vínculo de la historia local en la asignatura Historia de Cuba en la unidad II del programa de Historia de Cuba en los estudiantes de onceno grado del IPU Eduardo García Delgado de Trinidad?

Se considera como **objetivo** de la investigación: proponer actividades docentes de modo que contribuya al vínculo de la historia local con la nacional en la

unidad II del programa de Historia de Cuba en los estudiantes de onceno grado del IPU Eduardo García Delgado de Trinidad.

**Objeto de estudio:** El proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en los estudiantes de onceno grado del IPU Eduardo García Delgado de Trinidad.

**Campo de acción:** El aprendizaje de la historia local de Trinidad mediante la asignatura Historia de Cuba.

Conociendo el problema científico y el objetivo, se formularon las **preguntas científicas:**

1. ¿Cuáles son las fundamentaciones teóricas que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en los estudiantes de onceno grado IPU Eduardo García Delgado?
2. ¿Cuáles son las carencias y potencialidades del vínculo de la historia local con la nacional en la unidad II de la asignatura Historia de Cuba, en el IPU Eduardo García Delgado?
3. ¿Qué actividades docentes permiten contribuir al vínculo de la historia local con la nacional en la unidad II de la asignatura Historia de Cuba en estudiantes de onceno grado del IPU Eduardo García Delgado de Trinidad?
4. ¿Qué resultados se obtendrán con las actividades docentes propuestas para contribuir al nivel de aprendizaje de la historia local con la nacional en la unidad II de la asignatura Historia de Cuba en los estudiantes de onceno grado del IPU Eduardo García Delgado de Trinidad?

Para la investigación se elaboraron las **tareas científicas:**

- 1- Determinación de las fundamentaciones teóricas que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en los estudiantes de onceno grado del IPU Eduardo García Delgado.
- 2- Determinación de las carencias y potencialidades del vínculo de la historia local con la nacional en la unidad II de la asignatura Historia de Cuba en el IPU Eduardo García Delgado.

- 3- Diseño de las actividades docentes para contribuir al vínculo de la historia local con la nacional en la unidad II de la asignatura Historia de Cuba en estudiantes de octavo grado del IPU Eduardo García Delgado de Trinidad.
- 4- Evaluación de las actividades docentes propuestas para contribuir al nivel de aprendizaje de la historia local con la nacional en la unidad II de la asignatura Historia de Cuba en estudiantes de octavo grado del IPU Eduardo García Delgado de Trinidad.

En la investigación actuaron las siguientes **variables**:

**Variable propuesta:** Actividades docentes.

**Variable operacional:** Nivel de aprendizaje de la Historia Local a partir de la asignatura Historia de Cuba en estudiantes de octavo grado del IPU Eduardo García Delgado.

Para realizar esta investigación, se aplicaron algunos de los métodos fundamentales del nivel teórico, empírico y estadístico.

#### **Métodos del nivel teórico:**

- Histórico-lógico: se empleó para la realización del estudio de los antecedentes teóricos de la vinculación de la historia local con la nacional.
- Analítico-sintético: asociado a los documentos y fuentes relacionadas con el tema anterior, para estudiar los factores diversos que condicionan esta actividad, así como descubrir las interactividades que existen objetivamente entre esos factores.
- Inductivo-deductivo: Para la realización de inferencias de formulaciones teóricas, determinar regularidades del tema una vez aplicados los instrumentos, así como arribar a conclusiones teóricas acerca del objeto que se investiga.

#### **Métodos empíricos:**

- Observación científica: Para el estudio de las particularidades del sistema de clases, reuniones, etc. Se utilizaron las técnicas siguientes: externa e interna, abierta, participante, directa e Indirecta; como instrumentos: guía de observación.

- Prueba Pedagógica: Posibilitó obtener información en relación con el nivel de conocimientos que poseen los estudiantes de octavo grado del IPU "Eduardo García Delgado" de Trinidad en cuanto a la historia local y nacional así como su implementación en las clases.
- Análisis de documentos: Para estudiar programas, documentos normativos, orientaciones metodológicas; actas de reuniones. Se utilizará la guía metodológica.

**Métodos estadísticos:** Estadística descriptiva para la elaboración primaria de los datos referidos a las distintas tareas de investigación y el posterior análisis especializado, de modo que se pueda llegar a conclusiones válidas.

**Población:** está conformada por los 110 estudiantes que cursan el octavo grado en el IPU Eduardo García Delgado.

**Muestra:** los 30 estudiantes del grupo octavo 3 porque es representativa en cuanto a, intereses académicos y personales, procedencias y aprovechamiento académico

**Aporte Práctico:**

Sistema de actividades docentes que contribuyen al aprendizaje de la historia local de Trinidad mediante la asignatura Historia de Cuba en estudiantes de octavo grado del IPU Eduardo García Delgado de Trinidad.

**Novedad científica:**

Dada por la integridad de las actividades docentes, que relacionan de forma creativa los distintos contenidos que se imparten y ofrecen la oportunidad de resolverlas de forma colectiva e individual.

**Estructura de la Tesis:**

El trabajo cuenta con una introducción, dos capítulos, las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y los anexos.

## DESARROLLO

### **Capítulo I: Fundamentaciones teóricas que sustentan el vínculo de la Historia Local con la Nacional en el nivel preuniversitario**

En este capítulo se abordan los elementos teóricos que sustentan el vínculo de la Historia Local con la Nacional en el nivel preuniversitario, lo que permite profundizar en aspectos teóricos que se han encontrado en la literatura en relación con el tema y que dejan ver los enfoques como puntos de partida que se asumen en la presente investigación, la cual está estructurada por tres epígrafes.

#### **1.1 Algunas consideraciones teóricas sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba**

El programa de Historia de Cuba que se aplica en los diferentes niveles de enseñanzas del país posee raíces profundamente cubanas, que se remonta a finales del siglo XVII y primera mitad del XIX, donde relevantes figuras como José Agustín Caballero, Félix Varela y el célebre profesor José de la Luz y Caballero eran partidarios de la necesidad de enseñar a pensar a los estudiantes en temas históricos. En esta etapa se pretendía que los estudiantes repitieran el contenido con un marcado carácter memorístico.

José de la Luz y Caballero (1800-1862) redactó un documento sobre la importancia de la enseñanza de la Historia en un informe ante la Real Junta de Fomento, Agricultura y Comercio en 1833.

Luz, partidario del “método explicativo”, planteó que en la enseñanza de la Historia lo fundamental era extraer los rasgos morales que emanan de ella, por eso era recomendable enseñarla en edades tempranas

José Martí planteó sobre la historia: “[...] a la raíz va el hombre verdadero [...]” y más adelante argumentó “[...] quien ama a sus raíces, ama a su patria”.

El siglo XX cubano se inició con el establecimiento de la república neocolonial en 1902, durante la cual se fomentó una corriente anexionista en el sistema educacional cubano, que promovió la creación de institutos de segunda enseñanza para el desarrollo de actitudes y valores favorables a la política anexionista norteamericana, como el otorgamiento de mayor importancia a la historia de los Estados Unidos que a la cubana, la tergiversación ideológica de

acontecimientos y fenómenos históricos y un proceso que buscaba americanizar a los profesores cubanos.

Con el triunfo de la Revolución el 1ro de enero de 1959 la educación fue objeto de profundas transformaciones en su extensión y calidad. Se eliminó el analfabetismo en el país, se hizo realidad el derecho a la educación para todos y se publicaron libros y revistas como nunca antes en la historia de la nación.

A partir de entonces fue necesario desplegar todo un trabajo encaminado a investigar, recuperar, completar, actualizar y enseñar aspectos de la historia fundacional y esencial de la nación, omitidos o tergiversados por la historiografía y la textología burguesas, como por ejemplo: el rescate de las tradiciones históricas del pueblo cubano y su lógica de proceso continuo y ascendente, la proyección de la Revolución en marcha, y en especial, la redacción de libros sobre la historia de Cuba (2003: 39).

En el plano curricular y didáctico se fueron introduciendo cambios importantes. Se trazaron nuevas estrategias para la enseñanza de la Historia, con notable interés en la preparación y la superación científico-pedagógica de los profesores de la especialidad y en la actualización de los planes y programas de estudio con aportes e interpretaciones de acuerdo con los cambios producidos en la sociedad cubana. En los años noventa se declaró la Historia de Cuba como una prioridad y dirección principal de trabajo metodológico en el Sistema Nacional de Educación, por lo que busca robustecer la formación política-ideológica de niños y jóvenes.

A tenor de la realización de la Primera Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba, el 29 de enero de 2012, se propuso en su objetivo 64: “Perfeccionar la enseñanza y divulgación de la Historia de Cuba y de la localidad en el interés de fortalecer la unidad nacional y promover la comprensión sobre el desarrollo de la nación, la consolidación de un pensamiento propio y la tradición patriótica, cultural, solidaria e internacionalista de nuestro pueblo [...]”

El programa de Historia de Cuba en oncenso grado tiene como finalidad el estudio de la evolución económica, política, social y cultural de la Patria de manera integral para que el estudiante pueda comprender el proceso de desarrollo de la nacionalidad y la nación y, sobre esa base, adquirir y desarrollar valores, modos de actuación y cultura general. Resulta de vital

importancia el estudio de personalidades y hechos históricos en el nivel preuniversitario a través de los programas de Historia de Cuba, que se realiza durante 2 cursos lectivos.

El propósito educativo de la asignatura Historia es contribuir en el desarrollo integral del estudiante, propiciar el crecimiento de su personalidad, incidir en su formación humanista, y para este propósito la Didáctica de la Historia posee un importante papel.

El nivel preuniversitario tiene como fin lograr la formación integral del joven en su forma de sentir, pensar y actuar responsablemente en los contextos escuela-familia-comunidad, a partir del desarrollo de una cultura general integral, sustentada en el principio martiano estudio-trabajo, que garantice la participación protagónica e incondicional en la construcción y defensa del proyecto socialista cubano, y en la elección consciente de la continuidad de estudios superiores en carreras priorizadas territorialmente.

## **1.2 El aprendizaje de la historia local mediante la asignatura Historia de Cuba**

Los hechos históricos son irrepetibles, por ello la comprensión histórica precisa de la intuición. Hay que lograr lo sensible y lo concreto en las nociones históricas. De esta precisión dependen que se logren representaciones históricas en los escolares, que se correspondan con lo real acontecido, local y nacionalmente.

Por consiguiente, la historia local constituye un medio pedagógico y una responsabilidad de cada localidad para desarrollar motivos de estudio (interés cognoscitivo) hacia la historia de Cuba, mediante el trabajo protagónico del alumno en la búsqueda y redescubrimiento de la historia de su pueblo. La reflexión sobre estos temas es compleja, pero absolutamente necesaria, por lo que se tiene en cuenta el valor de la institución educativa y del maestro como componente del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para definir el alcance de la Historia Local es importante desechar criterios esquemáticos. El destacado historiador cubano Ramiro Guerra Sánchez señalaba en 1927: "El programa de Historia Local es a mi juicio, el más difícil problema didáctico con que tienen que enfrentarse los maestros de las aulas primarias elementales". (Guerra, R., 1927:42)

"[...] la palabra "local" no se refiere a la finca en que está su escuela; sino el lugar donde está su escuela puede ser, en algún caso punto de partida, muy pronto debe comprender todo el término, que es lo que se comprende por Historia Local". (Guerra, R., 1927:43)

En tal sentido, este criterio se mantiene vigente después de 91 años como un problema didáctico importante en la pedagogía cubana actual.

En cambio Pedro García Valdés (1940: 29) conceptúa la Historia Local como: "el conjunto de todas las acciones y reacciones que la sociedad se ha visto precisado a realizar, en aquel medio [...]".

Por otro lado, Waldo Acebo Meireles (1991: 5) plantea que: "lo local está referido a localidad, y una localidad la podemos considerar como un territorio, más o menos extenso; con una población estable históricamente constituida; con una organización económica, social, política y culturalmente definida; que forma parte y supedita, de alguna forma, a una estructura mayor, superior o más compleja".

Este autor considera además a la Historia Local como: "el estudio hecho por los estudiantes, bajo la orientación del maestro, de los hechos, fenómenos y procesos singulares y locales del pasado lejano o próximo, y del presente, de un determinado territorio, en su relación con el devenir histórico nacional". (Acebo Meireles, W. ,1991: 21).

María Cristina Angelini y Sivina Andrea Miskovski (2002: 18) definen la Historia Local como: "el lugar donde los hombres viven en sociedad, satisfacen sus necesidades básicas, realizan una serie de actividades productivas que son las que van construyendo el espacio y lo organizan de un modo particular". Ambas profesoras argentinas toman la Historia Local como sinónimo de historia de la ciudad.

Mientras que Idania Núñez La O dice: "La Historia Local consiste en la selección de los hechos, procesos, fenómenos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente en su relación con el devenir histórico nacional, como las personalidades que actúan en ellos, de un determinado territorio, con flexibilidad de límites, de acuerdo a un interés pedagógico concreto, en el cual los escolares asumen una posición activa en el estudio e investigación de las fuentes para lo cual establecen comunicación



cognoscitiva y afectiva con la localidad, todo ello bajo la dirección del maestro”.

Se considera a este último concepto como el más completo que se ha dado de Historia Local, ya que al mismo se aportan los siguientes elementos:

- Flexibilidad.
- Interés pedagógico.
- Posición activa del estudiante.
- Comunicación cognoscitiva y afectiva del alumno con la comunidad.
- Dirección del maestro.

En la concepción más divulgada, localidad es un vocablo del lenguaje cotidiano.

Aparece definido como “cualidad de las cosas que las sitúan en un lugar fijo, lugar o pueblo local, cada una de las plazas o asientos de los locales destinados a espectáculos públicos, sitio o paraje cercano”. En la Enciclopedia (Encarta, 2009)

La interrelación de la Historia Local en los programas de la Historia de Cuba viene a darle al contenido un tratamiento práctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje-aprendizaje. El conocimiento de la Historia Local contribuye a que los estudiantes desarrollen capacidades intelectuales de analizar, valorar, comparar, demostrar, llegar a conclusiones y hacer generalizaciones que puedan contribuir a su formación en cualquier profesión u oficio.

El punto de partida para el profesor en el proceso de enseñanza-aprendizaje-aprendizaje de la Historia Local estará dado, entre otras, en el conocimiento del hecho histórico y las personalidades locales que correspondan a la etapa del contenido a impartir, lo que implica una labor de búsqueda e investigación.

En la actualidad las orientaciones metodológicas plantean el tratamiento de la Historia Local, por lo que en las actuales transformaciones que asume hoy el nivel preuniversitario, a esta le están dadas determinadas exigencias tales como:

- La Historia Local debe usarse como fuente histórica, que facilite la comprensión del material histórico.
- La interrelación de la Historia Local con la Historia de Cuba puede hacerse en

cualquier momento, sobre la base de cualquier aspecto que lo permita.

- Dominar el contenido histórico de la localidad.
- Conocer vías e instrumentos para el logro correcto de la interrelación de la Historia Local con la Historia de Cuba.
- Debe trabajarse con sentido integrador para explotar todas las potencialidades que brinda la misma.

En el equilibrio de esta interrelación, se deben superar algunas manifestaciones negativas que aún se producen en el proceso de enseñanza-aprendizaje en cuanto a la Historia Local, como son:

- No hiperbolizar hechos, procesos y fenómenos locales, que hagan de la Historia Local el centro del trabajo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.
- No disminuir el papel de la Historia Local solo a la ejemplificación del hecho dado por el pobre conocimiento del material histórico local.
- El no procesamiento didáctico metodológico de cada material histórico local, a partir del poco tiempo de preparación y autopreparación del docente.
- No convenio y tratamiento sistemático de las comisiones municipales de Historia y el Gabinete Metodológico de Educación Municipal, así como de cada escuela, de manera combinada.

Y para la autora de este trabajo se asume también la condicionante de no dejar de tratar los hechos de la Historia Local oportunamente, puesto que en la realidad pedagógica se desaprovechan.

El valor concedido a la interrelación de la Historia Local en el proceso de enseñanza-aprendizaje-aprendizaje de la Historia de Cuba es abarcador y se recoge de varias formas. El investigador Waldo Acebo plantea: "El papel que debe desempeñar la Historia Local es el de medio pedagógico, que haga más fácil la comprensión". (Acebo Meireles, W., 1991:240)

Un acercamiento a la Historia Local permite que el estudiante se apropie de la atmósfera peculiar de cada hecho histórico, se relacione afectivamente con el pasado; también introducir peculiaridades de la investigación, desarrollar

habilidades como: analizar, comparar, valorar, describir, relatar, argumentar, definir, etc.

Además, vinculado a esto se presenta la formación de valores, expresados en sentimientos patrios, colectividad, sentido de pertenencia, honradez y amor a la patria chica.

Cabe destacar que la Historia Local que se enseña en la escuela surge de los resultados de las investigaciones en las provincias y municipios, y se trabaja integrada a la historia nacional, la cual viene reflejada en los planes de estudio de cada enseñanza. Son los maestros los encargados de incorporar el contenido correspondiente a la provincia y municipio de acuerdo con los temas del programa de Historia Nacional.

Es decir, desde las comunidades aborígenes hasta nuestros días, de forma que la enseñanza de la historia local esté presente en todo plan de estudio donde exista la historia de Cuba. Aunque el conocimiento de la historia local no es privativo de los estudiantes del nivel primario, también en niveles superiores pueden visitar museos y lugares históricos.

De modo que la historia local al decir del autor Guerra Sánchez, (1923:23) puede propiciar un productivo aprendizaje, en la medida que los estudiantes sean orientados a buscar para encontrar, y después discutir con sentido integrador, por lo que propicia la formación de una cultura general integral.

De lo que se trata es que las clases de historia privilegien actividades en que los estudiantes tengan que analizar, dar opiniones, evitar lo repetitivo, memorístico, recurrencia a lugares aburridos, monótonos lo que conduce a una docencia inadecuada y se subestima la inteligencia del estudiante.

Al criterio de la autora de este trabajo, se tiene que concebir en este caso al estudiante como sujeto del conocimiento histórico, enfrentándolo progresivamente al intercambio de ideas con el maestro, compañeros y vecinos, estimulándolo para que exprese ideas sobre lo aprendido, para enriquecer el aprendizaje y abrir nuevos caminos o nuevas búsquedas. De ahí la necesidad de preparación del docente para ello.

Es importante también dar posibilidad de buscar, encontrar, exponer sus ideas resultantes, de indagaciones por sencillas que sean, provocando motivarlo por la actividad. De ahí que” la creatividad de los docentes, la búsqueda de vías para dar vida a la Historia Patria, junto al desarrollo de iniciativas e instituciones en el ámbito cultural, ha fomentado la renovación del trabajo con la Historia Local”. (Rafael Vázquez, B., 1988: 16).

Todo lo anterior lleva al docente a establecer determinados requisitos a la hora de seleccionar los contenidos a partir del nivel con que se trabaje, para de esta forma reflejar el carácter de sistema que también está presente en la enseñanza de la Historia Local.

El sistema de educación cubano, en constante perfeccionamiento, ha demostrado en la Tercera Revolución Educativa tener capacidad para desarrollar un profundo trabajo con la historia local, ya que es importante porque existe una historia local sometida a constante investigación y enriquecimiento; así como una infraestructura rectorada por el Partido Comunista de Cuba, que se encarga de organizar el trabajo con la historia de la localidad.

La enseñanza de la historia local tiene una gran tradición en las escuelas, solo se trata de darle un orden curricular organizado para que no aparezca en los programas a merced del profesor sino dentro de la dosificación del contenido, donde el educador no se pregunte en qué momento se trabajará la Historia Local dentro del programa, pues ya vendrá definido como trabajarla.

En la clase la historia local no debe tratarse como cosa independiente, debe insertarse dentro del sistema de conocimientos y darle salida paralelamente al contenido que se trabaja, es decir, la historia local debe establecerse de forma orgánica y coherente en el proceso de enseñanza-aprendizaje-aprendizaje de la Historia de Cuba, solo que la preparación del docente es quien la organiza y direcciona.

La historia de la localidad (historia de barrios y/o sectores urbanos populares) ha tenido una evolución rica en su práctica pues se considera una práctica social que desde sus inicios, ha involucrado a distintas personalidades,

organizaciones, comunidades, intelectuales, artistas, etcétera.

El estudio de la historia local y su necesaria incursión en la Historia de Cuba en el nivel preuniversitario posee una especial significación porque contribuye a fortalecer la identidad nacional y a elevar la cultura general integral de los estudiantes.

La historia local como un recurso pedagógico contribuye a la formación del pensamiento histórico de los escolares, a partir del logro de un acercamiento del estudiante a la dimensión contextual de la historia nacional.

Otro aspecto interesante es el relacionado con el valor metodológico de la historia local para el desarrollo de la perspectiva vivencial, o sea, el estudiante logrará la aprehensión de la historia a partir de la apreciación y el reconocimiento del influjo de la historia nacional en el ámbito local, y viceversa.

Dentro de los elementos que se deben tener en cuenta para la concreción exitosa de la enseñanza de la historia local en el plano educativo es menester analizar aquellos relacionados con las formas de organización del proceso docente. La clase es considerada como la forma organizativa fundamental y se aprovechan las potencialidades que brindan otras como el trabajo docente en el museo, la excursión histórico docente, el testimonio, la investigación histórico docente, el trabajo con tarjetas y monumentos locales, los cine-debates y el trabajo en bibliotecas, etc.

Las ventajas que el estudio de la historia local reporta a los estudiantes en particular son inmensas. Enseñar a observar, a investigar, a reflexionar prepara para comprender mejor la vida social, la Patria y la manera de servirla; es una fuente de fruiciones morales.

El profesor Horacio Díaz propone las siguientes formas de vinculación de la Historia Local:

- Lo local como lo nacional: el hecho, proceso, fenómeno o personalidad histórica, con una determinada ubicación espacial y temporal, rebasa las fronteras de lo local y trasciende al ámbito nacional. En esta situación el acontecimiento local se convierte en un elemento nuclear del devenir histórico de la nación, razón por la cual recibe el correspondiente tratamiento didáctico en el programa de Historia. Debe entenderse que

no se trata de un suceso o personalidad cualquiera, sino de aquel cuya significación y magnitud socio-histórica, lo elevan al espectro nacional; diluyéndose de esta manera lo local en lo nacional.

- Lo local como reflejo de lo nacional: desde la óptica que define esta forma de vinculación, el docente situado en una determinada localidad, procederá al estudio de los hechos nacionales y su manifestación local; así, la multiplicidad fáctica común a todo el país, podrá revelarse en su expresión contextual. En la concreción didáctica de esta forma de vinculación pueden explotarse tanto la vía inductiva como la deductiva, en armonía con los intereses docentes que mueven su utilización.
- Lo local como peculiaridad de lo nacional: en este sentido, es válido señalar que los procesos, hechos, fenómenos y personalidades cuya repercusión resulta peculiar con respecto a la realidad nacional, no son en lo más mínimo evidencias de distanciamiento o parcelación del contexto local con el nacional. Por el contrario, siempre estos contextos van a guardar una relación objetiva y coherente, manifiesta en la dialéctica del desarrollo histórico cultural.
- Lo local como inserción en lo nacional es la forma de vinculación cuya explicación resulta más compleja, sin embargo, es también la que con mayor sistematicidad se realiza. La consistencia de esta variante se manifiesta cuando en la localidad han quedado insertados algunos hechos o figuras de carácter nacional, o cuando un hecho o figura local se inserta en un acontecimiento nacional, sin protagonizarlo.

### **1.3 La articulación de la Historia Local con la Historia Nacional. Algunas vías para su implementación**

En las clases de historia es necesario cultivar con esmero el amor y el respeto por los valores nacionales y de los pueblos de América y del mundo, debe fomentarse la disciplina, la solidaridad, el sentido de la justicia social, es buscar en las raíces históricas y culturales el contenido para su formación. Se trata de que los estudiantes, a partir de la identidad personal, nacional y latinoamericana aprendan a defender su país y la humanidad, a comprender su posición dentro de la sociedad y actuar de forma consciente, como planteara

José Martí, “El niño desde que nace puede pensar, debe pensar en todo lo que ve, debe padecer por todos los que no pueden vivir con honradez, debe trabajar porque puedan ser honrados todos los hombres y debe ser un hombre honrado [...]”

La enseñanza de la Historia Local permite combinar de manera armónica las diferentes formas de enseñanza, siendo siempre la clase el eslabón fundamental a partir del cual se puede establecer una estrecha relación con la comunidad y darle explicación a muchos fenómenos que son desconocidos por los estudiantes y que a partir de este momento van a tener una utilidad práctica, que pueda servir para darle a conocer a las personas de su entorno aspectos importantes sobre los hechos ocurridos en su territorio, por lo que se establece un vínculo entre los conocimientos generales que aprenden de la historia nacional y los conocimientos particulares que poseen de la patria chica.

Al indagar el nivel de conocimientos que poseen los estudiantes acerca de la Historia Local en el nivel educativo preuniversitario se pudo constatar que:

- Hay desconocimiento generalizado de los hechos de su localidad y provincia.
- Desconocen las personalidades que se destacaron en dichos hechos.
- No saben distinguir los hechos significativos de la historia nacional que tienen connotación en la Historia Local.
- No conocen en algunos casos y en otros no saben identificar las principales tarjas y monumentos históricos que existen en su localidad.

De esta forma, la aproximación a las tarjas y monumentos permite recordar que la observación es una de esas fuentes de conocimiento histórico, es una buena ocasión para contar a los estudiantes la historia que evoca esa inscripción, esa pieza u objeto. Hay que explicar de manera sencilla la razón por la que esa fuente se encuentra en ese lugar, qué hecho conmemora, a qué personalidad se refiere, por lo que los estudiantes no solo deben escuchar la palabra del profesor, sino que deben visitar los sitios; es importante que vean y lean las inscripciones, que expresen con sus palabras lo que para ellos significa y lo

expresen mediante poesías, canciones, exposiciones, etc., reflejando sus impresiones, además de que contribuyen así a la comunicación de ideas.

De lo anterior se infiere que el trabajo con la Historia Local aún es insuficiente, por lo que es tarea de los educadores reforzar el trabajo en esa dirección, en función de la importancia del conocimiento de la Historia de Cuba como parte esencial en la formación de niños, adolescentes y jóvenes.

Pero esta tarea no es privativa de la escuela, se necesita del apoyo de la familia y la comunidad, es necesario explotar mucho más la clase como vía fundamental para la formación de valores y por tanto, para el trabajo con la Historia Local. Se deben emplear, además, otras vías para potenciar el conocimiento de la Historia Local: la extradocente y la extraescolar.

Las actividades deben contribuir a establecer el vínculo interdisciplinario de la historia con el español, el arte, la literatura, la geografía y así conocer el pasado para comprender el presente en que vivimos y transformar y luchar por el futuro, lo que se traducirá en convicciones y modos de actuación positivos no solo de los estudiantes, sino de toda la sociedad, que recibe la influencia de los niños, adolescentes y jóvenes.

En tal sentido es necesario que el trabajo de los profesores logre un desarrollo cognoscitivo, también propicie vivencias profundamente sentidas por los jóvenes, capaces de regular su conducta en correspondencia con los principios e ideales que exige la sociedad socialista. Es por ello que el papel de los educadores como orientadores de niños, adolescentes y jóvenes, tanto a través de su propia conducta (su ejemplo personal) como en la dirección de los ideales y las aspiraciones que el individuo se plantea, es una de las cuestiones principales a tener en consideración.

La Historia Local no debe ser concebida, de manera general, como una clase independiente, ni dentro de la clase debe aparecer el material local sin tener un vínculo orgánico y coherente con la misma, sino que se convierta en un medio pedagógico que facilite la comprensión del material histórico y otorgue una mayor base real a la enseñanza de la historia, la aproximación del



alumno a la atmósfera peculiar del hecho o fenómeno, que contribuye a despertar en ellos una relación afectiva con el pasado y desarrolle el espíritu de observación, análisis, comparación y valoración.

El propósito de la presente investigación ha sido llevar a cabo algunas fundamentaciones teóricas que permitan sustentar el vínculo de la historia local con la nacional; permitiéndose así el aprendizaje de la historia local mediante la asignatura de Historia de Cuba.

Durante el transcurso de la carrera Marxismo Leninismo e Historia la autora de la presente investigación recibió asignaturas de gran significación para el tema abordado, como son Vida y obra de Serafín Sánchez Valdivia, Hitos e iconos de la historia de Sancti Spíritus e Historia Regional y local de Trinidad y Sancti Spíritus. Mediante estas asignaturas se pudo llegar al entendimiento del estudio de las figuras históricas, en este caso fue a través del estudio de la personalidad histórica Serafín Sánchez que posibilitó un análisis adecuado y preciso de figuras abordadas en el trabajo, como lo es Lino Pérez. Se pudo conocer además diferentes hitos y momentos de ese período histórico como lo es la Guerra del 95 y se abordaron términos relevantes para llegar al entendimiento de la historia local en la nacional partiendo del concepto de historia regional, que plantea que es la segmentación del objeto de la ciencia histórica para restringirse a la región... La reivindicación nacionalista hace que sean indistinguibles o intercambiables los conceptos de "historia regional" e historia nacional ([https://es.m.wikipedia.org/wiki/Histor...](https://es.m.wikipedia.org/wiki/Historia_nacional))

## **Capítulo II: Estado actual sobre el vínculo de la historia local con la nacional en el onceno grado. Propuesta de solución**

A partir de un diagnóstico se aplicaron instrumentos que permitieron determinar el nivel de aprendizaje de la historia local en los estudiantes de onceno grado y de este modo definir las potencialidades y carencias de los estudiantes del IPU "Eduardo García Delgado" del municipio Trinidad, lo que posibilitó proponer una serie de actividades docentes.

### **2.1 Constatación inicial**

El grupo onceno<sup>3</sup> del IPU Eduardo García del municipio de Trinidad consta de una matrícula de 30 estudiantes. La edad promedio es de 16.47 años. El estado físico en el que se encuentran los estudiantes está acorde con su edad, generalmente saludable. El rendimiento académico es bueno, con un promedio de notas por encima de 85 puntos. Entre ellos mantienen buenas relaciones sociales y comunicativas.

Las familias de los estudiantes muestran interés por los eventos, tanto docentes como extradocentes, que se realizan en la escuela, además de mantener un seguimiento de las dificultades académicas y los logros alcanzados por los estudiantes, gracias a su buena asistencia a las diferentes reuniones de padres. Del total de la muestra, seis alumnos presentan dificultades académicas en algunas de las materias, sobre todo en el dominio de la lengua materna, la ortografía, la ubicación espacial y temporal y la solución de problemas matemáticos.

Son respetuosos, muestran buenos hábitos de educación formal, no tienen prácticas nocivas dentro del centro escolar. También presentan interés por las actividades extradocentes como visitas a museos, tarjas, trabajo voluntario en el centro, higienización de la comunidad, alrededor de la escuela, trabajo socialmente útil, etc.

Mantienen intereses vocacionales hacia las diferentes carreras universitarias y técnicas profesionales, como, por ejemplo, dentro de las primeras Medicina e ingenierías y en las segundas Enfermería y Asistente Dental. También hacia especialidades de corte pedagógico como Inglés y Pedagogía, Psicología y

Logopedia en el área de las Humanidades; igualmente Derecho y Gestión Cultural para el Desarrollo.

Existen buenas relaciones entre los estudiantes y sus maestros. La asistencia se mantiene en un 99 %, pues se afecta por turnos médicos. La participación en las diferentes actividades convocadas por la FEEM es, generalmente, de un 100%.

Muestran respeto por los símbolos patrios, por los héroes y mártires de la Patria, a los cuales rinden tributo en las diferentes actividades, específicamente en los actos y matutinos, visita a museos de historia y en las comprobaciones políticas.

Para llevar a cabo el análisis de los resultados alcanzados por los estudiantes, se tendrá en cuenta los tres indicadores planteados en la presente investigación. Para llegar al consenso de que los estudiantes alcanzaron un alto nivel deben haber demostrado dominio de las personalidades trinitarias que participaron en la guerra del 95, apropiación de los elementos biográficos de las personalidades trinitarias de la guerra del 95 y dominio de las características de la guerra del 95 en el territorio de trinidad; para un nivel medio deben haber demostrado conocimiento de dos indicadores de los antes mencionados y se determinó un nivel bajo cuando solo se evidenció dominio de uno o ningún indicador.

### **Resultados de la constatación inicial**

En la constatación inicial se conoció el estado actual del problema, para lo cual se utilizó el análisis documental (anexo I), guía de observación pedagógica (anexo II) y una prueba pedagógica inicial a la muestra seleccionada (anexo II).

El análisis documental corroboró que en el Modelo del Preuniversitario se plantea: “Contribuir a consolidar el desarrollo y la formación integral de la personalidad del adolescente desde sus formas de sentir, pensar y actuar expresado en una profunda preparación científico investigativa y para la vida, un nivel superior de autodeterminación, creatividad, y comportamientos cívicos que le permita concebir su proyecto de vida a favor de una participación sentida, consciente, en la construcción y defensa del Sistema Socialista

Cubano, y en función de acceder a estudios universitarios, de acuerdo con sus potencialidades, aspiraciones laborales, intereses personales y sociales”.

En el programa y orientaciones metodológicas se conciben los contenidos de la Historia Local que se deben trabajar, pero no se encuentra de manera explícita el cómo hacerlo. Asimismo, en el análisis documental se evidencia que no siempre en los documentos normativos para trabajar la Historia se proporcionan orientaciones de cómo brindarle tratamiento a la Historia Local.

Las observaciones efectuadas a los estudiantes en las clases pudieron determinar sus conocimientos sobre la Guerra del 95; se apreció que de los 30 sujetos, dos están en el tercer nivel, pues son capaces de establecer las peculiaridades de dicha contienda, así como sus principales acciones, lo que representa un 6,66 %; seis se encuentran en el segundo nivel, ya que no solo identifican las principales personalidades, sino que además conocen sus características elementales, para un 20 %; y los restantes 22 se ubican en el primer nivel, debido a que solamente reconocen personalidades, para un 73,33 %, lo que demuestra el deficiente conocimiento de estos últimos acerca del tema.

La prueba pedagógica inicial se realizó para comprobar el nivel cognoscitivo de los estudiantes con respecto a las principales características de la Guerra del 95 en Trinidad. Se estructuró con tres preguntas, la primera dirigida a la identificación de las principales personalidades de la Guerra del 95, en la que cinco estudiantes obtuvieron un grado alto, lo que representa un 16.6 %; ocho alcanzaron un valor medio, para un 26.6 %; y 17 no sobrepasaron la marca baja, para un 56.6 %.

En la segunda interrogante, diseñada para caracterizar las personalidades de la Guerra del 95, cuatro estudiantes se situaron en nivel alto, para un 13.3 %; ocho se encontraron en grado medio, para un 26.6 %; y 18, en bajo, para un 60 %.

La tercera y última interrogante estuvo destinada a la caracterización de la Guerra del 95 en Trinidad, solo dos estudiantes obtuvieron nivel alto, lo que

representa un 6.6 %; cinco estudiantes, grado medio, para un 16.6 %; y 23 alumnos, nivel bajo, lo que significa un 76.6 %.

Los datos evidenciaron el insuficiente conocimiento de los estudiantes sobre la Guerra del 95 en la localidad, pues no reconocieron en su mayoría los elementos más generales que constituyen parte de su historia, como periodización, causas del estallido de la lucha, principales dirigentes y acciones y los efectos económicos, políticos y sociales del conflicto en el territorio.

El IPU Eduardo García Delgado de Trinidad consta de los recursos necesarios para el logro de un proceso de enseñanza-aprendizaje en condiciones desarrolladoras, los estudiantes poseen conocimientos esenciales trabajados en la Secundaria Básica. Como debilidades se detectaron insuficientes conocimientos de las fuentes documentales, tarjas, bustos, monumentos, sitios históricos, museos de la localidad, Archivo Municipal de Historia, Oficina del Conservador, así como la falta de consulta a investigadores e historiadores de la ciudad como alternativa en la autopreparación relacionada con el tema de la Guerra del 95.

Una vez concluido todo el proceso de fundamentación teórica del problema científico de la investigación, se sentaron las bases indispensables para el diseño de la propuesta de actividades docentes, la cual responde a los objetivos generales para el nivel preuniversitario. Se diseñaron según el diagnóstico y la caracterización de los estudiantes, han sido creadas para propiciar el vínculo de la Historia Local con la nacional en los estudiantes de onceno grado del IPU Eduardo García Delgado; en su teoría es de gran importancia el concepto de “Zona de desarrollo próximo”, de Vygotsky, ya que posibilita determinar las potencialidades y necesidades del estudiante y decidir la ayuda necesaria en cada caso para alcanzar el nivel de preparación deseada.

## **2.2 Fundamentación teórica de las actividades docentes, como propuesta de solución**

Rigoberto Pupo Pupo en su obra “La actividad como categoría filosófica”, señala que la actividad es modo de existencia, cambio, transformación y

desarrollo de la realidad social. Deviene como relación sujeto-objeto y está determinada por leyes objetivas. En su estructura general se expresa como actividad práctico-material y espiritual. Toda actividad está adecuada a fines, se dirige a un objeto y cumple determinadas funciones.

Según Viviana González Maura, la actividad "...es un proceso unitario, en el cual se lleva a cabo la interacción entre el sujeto y el mundo que lo rodea. La relación con el mundo de los objetos y fenómenos de la realidad, no se realiza de manera directa o inmediata, sino precisamente, mediada a través de la actividad humana". González Maura, Viviana. (Et, al).Psicología para educadores. Pág, 24. Se entiende por actividades docentes a las acciones organizadas y dirigidas a objetivos de carácter educativo e instructivo que realiza la escuela con los estudiantes con la diferencia que las docentes se ejecutan dentro del marco de la clase.

La autora de la presente investigación asumió como concepto de actividad docente el de la prestigiosa psicóloga Viviana González Maura, que plantea:

Las actividades docentes ofrecen la posibilidad de obrar desde un objeto para actuar sobre un sujeto, en función de satisfacer las necesidades del primero al propiciarles conocimientos teóricos e instrumentales que permiten aprovechar los recursos disponibles para influir sobre la preparación de los sujetos seleccionados y provocar un cambio cualitativamente superior.(Ibidem.,P:23)

Durante su diseño se tuvieron presentes algunos de los principios didácticos sostenidos por la pedagogía socialista: el principio de la asequibilidad, se ha tenido en cuenta la edad y grado de los estudiantes, que les permite progresar en la medida de sus propias posibilidades cognitivas; el principio del carácter científico: todas las actividades docentes están apoyadas en contenidos reales, científicos y duraderos, comenzando de lo conocido a lo incógnito, de lo escueto a lo complicado; y por último, el principio de la sistematicidad: las actividades que el profesor ofrece de forma sistemática y progresiva.

La propuesta se integra por cinco actividades docentes que tienen como objetivo favorecer el conocimiento de la historia local durante el estudio de la

Guerra del 95 en los estudiantes de onceno grado, y facilita al estudiante el progreso en el conocimiento de la historia local.

Los elementos que conforman el contenido de las actividades docentes de la investigación expresan la estrecha relación del hombre con el mundo que lo rodea, con el cual se encuentra en constante interacción, por lo que no pueden dejar de trabajarse las fases de la actividad, en sentido general:

**Orientación:** El estudiante debe de haber comprendido con qué objetivo, por qué, en qué consiste, cuáles son los procedimientos, en qué condiciones (materiales y de tiempo) y de qué forma se va a realizar el control de dicha actividad.

**Ejecución:** Consiste en la realización del sistema de operaciones, el estudiante pone en práctica el sistema de orientaciones recibidas, se producen transformaciones en el objeto de acción, se realizan tareas y actividades en parejas, individuales, por tríos, por equipos o por grupos.

**Control:** Se refiere a la comprobación donde se aplican instrumentos que permiten comprobar la efectividad de las actividades.

La actividad del estudiante está dirigida a la apropiación y asimilación consciente y activa de los fundamentos de la ciencia, al logro de habilidades y hábitos y a la apropiación de conocimientos que les servirán para su desempeño en la edificación de la nueva sociedad.

Ante todo, hay que partir del hecho de que las actividades docentes se desarrollan en el marco del proceso pedagógico, donde se establecen relaciones sociales activas entre el profesor y los estudiantes, y su influencia recíproca, subordinado al logro de los objetivos planteados por la sociedad; es decir, en el proceso docente-educativo es donde hay que tener en cuenta el carácter complejo de las interrelaciones de los estudiantes, de sus organizaciones, del colectivo pedagógico, la familia, la comunidad y las organizaciones sociales.

En las interrelaciones desempeñan un papel esencial las relativas a las relaciones profesor-estudiante, fundamentalmente en el marco del trabajo en la

clase. En este contexto ocupa un lugar destacado la dirección por el profesor de la actividad docente de los estudiantes.

## INDICADORES

- Dominio de las personalidades trinitarias que participaron en la Guerra del 95.
- Apropiación de los elementos biográficos de las personalidades trinitarias de la Guerra del 95.
- Dominio de las características de la Guerra del 95 en el territorio Trinidad.

### 2.3 Propuesta de solución

#### ACTIVIDAD DOCENTE No. 1

**Título:** Hechos históricos de mi localidad

**Objetivo:** Ordenar cronológicamente las principales acciones de la Guerra del 95 en Trinidad, fomentándose el respeto y admiración ante acciones heroicas.

**Tiempo de duración:** 45 minutos.

**Orientación:** El profesor orientará a los estudiantes confeccionar una cronología de las principales acciones ocurridas en la localidad durante la Guerra del 95 en Trinidad. Orientará que la revisión de la misma se realizará en la clase de Historia.

Explicar a los estudiantes que para profundizar pueden consultar los libros *Historia de Trinidad*, de Francisco Marín Villafuerte, y *Trinidad: aborígen y colonial* de Teresita Angelbello y Bárbara Venegas.

**Ejecución:** Luego de estudiar los libros *Historia de Trinidad*, de Francisco Marín Villafuerte, y *Trinidad: aborígen y colonial*, de Teresita Angelbello y Bárbara Venegas, realice una cronología de los hechos históricos ocurridos en la localidad durante la Guerra del 95.

Comente dos hechos históricos.



**Control:** Se controlará en equipos, donde el responsable expondrá las ideas fundamentales.

**Nota:** Se estimulará al estudiante que más hechos históricos aporte a la cronología.

## **ACTIVIDAD DOCENTE No. 2**

**Título:** El heroico trinitario Lino Pérez Muñoz

**Objetivo:** Identificar características de Lino Pérez Muñoz, propiciando admiración a la personalidad.

**Tiempo de duración:** 45 minutos.

**Orientación:** La actividad se realizará dentro del aula, los estudiantes la harán de forma independiente y se podrán auxiliar de su libreta de clases.

**Ejecución:** Copia la actividad en tu libreta. A continuación se muestran algunas de las características de Lino Pérez Muñoz. Escribe verdadero (V) o falso (F) según corresponda:

- a) \_\_ Nació en Güinía de Miranda el 10 de enero de 1865.
- b) \_\_ En 1872 fue ascendido a comandante y nombrado segundo jefe de la Brigada de Trinidad.
- c) \_\_ Se alzó en 1869, al frente de 100 hombres.
- d) \_\_ En marzo de 1871 pasó a la región camagüeyana bajo las órdenes del General de Brigada Villamil.
- d) \_\_ Participó en los combates de la Guanábana, Veguitas, Limones, Mabujina, Fomento y potrero Güinía, entre otros.
- e) \_\_ Fue presidente de la República en Armas.

**Control:** Se realizará a través de una revisión colectiva de la actividad y se controlará a través de la heteroevaluación.

## **ACTIVIDAD DOCENTE No. 3**

**Título:** Un encuentro con la historia

**Objetivo:** Valorar la trascendencia histórica de la Guerra del 95 en Trinidad, propiciando el respeto y admiración hacia las personalidades históricas de Trinidad.

**Tiempo de duración:** 90 minutos.

**Orientación:**

Se concertará previamente el encuentro con el Historiador, en la ciudad de Trinidad en el parque “Carlos Manuel de Céspedes”, para rendir homenaje a los patriotas trinitarios que participaron en la Guerra Necesaria en Trinidad.

La actividad docente se realizará frente al busto de Lino Pérez Muñoz.

Se establece Una fecha, hora y lugar determinado.

Se preparará previamente a los estudiantes, a los que se les entregará el sistema de preguntas a realizar. Estas pueden ser:

- 1- ¿Cuándo se inició la Guerra Necesaria en Trinidad?
- 2- ¿Quiénes fueron las principales figuras que se destacaron?
- 3- ¿Quién era el líder principal de la acción?
- 4- ¿Qué cualidades poseían estas personalidades?
- 5- ¿Qué importancia histórica usted le concede a la incorporación de Trinidad a la Guerra Necesaria?
- 6- ¿Qué importancia le concede usted como estudiante al cuidado de los bustos para el conocimiento de la Historia Local?

**Conclusiones:**

El profesor enfatiza en algún acontecimiento que a su juicio no haya quedado claro a los estudiantes, invitando a los participantes a otro encuentro próximamente.

**Control:** Oral e individual, según la calidad de las intervenciones de los estudiantes.

## **ACTIVIDAD DOCENTE No. 4**

### **Seminario de Mesa Redonda**

**Tema:** Trinidad y la Guerra del 95

**Objetivo:** Caracterizar las principales acciones y personalidades de la Guerra del 95 en Trinidad, estimulando el patriotismo en los estudiantes.

**Tiempo de duración:** 45 minutos.

### **Bibliografía:**

Libros a utilizar:

*Historia de Trinidad*, de Francisco Marín Villafuerte, págs. 171-173.

*Trinidad aborigen y colonial*, de Teresita Angelbello y Bárbara Venegas, págs. 96-104.

*Diccionario enciclopédico de historia militar de Cuba* (Tomo I), págs. 286-287.

### **Orientación:**

#### **Pasos para realizar la actividad:**

Días antes del desarrollo de la actividad se orienta el trabajo preparatorio a cuatro equipos, se dan a conocer los objetivos de la actividad, se señala la forma de desarrollo del seminario y se presenta la guía de seminario (anexoV).

Se orienta la bibliografía de consulta, que aparece en la guía de seminario.

En el desarrollo del evento participa un auditorio que puede tomar carácter activo mediante el moderador, al hacerle llegar determinada cuestión que se desea que se ponga a consideración de los integrantes de la mesa. Cada equipo elige su representante a la mesa redonda.

### **Ejecución:**

#### **El día de la actividad:**

Para el desarrollo de la actividad el moderador hace una breve exposición sobre el tema que se tratará y su importancia.

El profesor presenta a los miembros de la mesa y hace énfasis en el campo que domina cada uno. Le concede la palabra a cada uno de los integrantes de la mesa y orienta sobre los asuntos de mayor interés durante la primera fase o de información. En caso de que una información origine un debate pueden participar los panelistas o el público indistintamente.

**Conclusiones:** El moderador expone las conclusiones mediante una síntesis que recoja las cuestiones más relevantes. Para concluir la actividad, dará las gracias a los integrantes de la mesa y a los presentes.

**Control:** La evaluación se hará en forma oral e individual y se seleccionarán los mejores estudiantes según la calidad de sus respuestas.

## **ACTIVIDAD DOCENTE NO. 5**

**Título:** Conociendo más de nuestra Historia

**Objetivo:** Ejercitar los contenidos de la temática La Guerra del 95 en Trinidad relacionados con la localidad, evidenciándose así la admiración por nuestras tradiciones de lucha.

**Tiempo de duración:** 90 minutos.

**Bibliografía:** *Historia de Trinidad. ACRC.*

**Temática:** La lucha revolucionaria en Trinidad.

### **Ejecución:**

1. En la Casa de los Combatientes de tu municipio aparece un material mimeografiado (impreso). Solicítalo.

- Identifica las personalidades que participaron en la Guerra del 95 en Trinidad.
- Selecciona una de ellas y elabora la síntesis biográfica de la que más te impresionó.
- Ejemplifica las acciones que realizó en contra del colonialismo

español.

2. Investiga en la ACRC sobre personalidades de otras regiones de la Cuba colonial que apoyaron la lucha revolucionaria en Trinidad.
3. Consulta el material orientado y realiza un resumen de las causas que llevaron al fracaso de la Guerra del 95 en Trinidad.
4. A partir de la información que se te ofrece en el material, elabora un mapa donde ubiques las principales acciones de la Guerra del 95 en Trinidad.

**Control:** Se realizará a través de una evaluación escrita, que se concebirá como evaluación sistemática del mes.

#### **2.4 Constatación final de los resultados**

La aplicación de las actividades docentes permitió favorecer el conocimiento de la Historia Local en los estudiantes de octavo grado del IPU “Eduardo García Delgado” de Trinidad y adentrarse en las acciones y personalidades de la Guerra del 95 en el territorio trinitario.; en todas se puso de manifiesto el vínculo entre la Historia Local y la Historia Nacional.

En la primera actividad docente se evidenció como parte de los resultados que en el nivel alto solo se encontró 1 estudiante (3,3%) ,8 de los evaluados se ubican en el nivel medio para un (26,6%) y la mayoría 21 se ubicaron en el nivel bajo para un (70%).La segunda actividad mostró que en el estado inicial ninguno logró ubicarse en el nivel alto (0%) ,6 se ubicaron en el nivel medio para un (20%) y 24 en el nivel bajo de aprendizaje (80%).

En la tercera actividad docente se determinó que del total de estudiantes del grupo, 28 se ubican entre los niveles alto y medio para un (93,3%) mientras que solo 2 (6,6%) permanecía en el nivel bajo del indicador. Se determinó que en la cuarta actividad docente 6 estudiantes se encuentran en el nivel alto para un (20%), 20 se encuentran en un nivel medio (66,6%) y solo 4 se encontraron en el nivel bajo (13,3%).

Al concluir la última tarea docente se logró que 29 estudiantes (96,6%) demostraran dominio de los diferentes contenidos de la temática de la guerra del 95, mientras que solo 1(3,3%) se ubica en el nivel bajo de aprendizaje, al no dominar más que algunas de las personalidades que se destacaron en la guerra del 95 en el territorio de Trinidad.

Durante la aplicación de las actividades docentes se apreció la disposición de los estudiantes por realizar las actividades, así como el interés por conocer aspectos relacionados con la Historia Local de Trinidad, el respeto y admiración hacia las personalidades históricas del territorio y el amor hacia el patrimonio local. Los estudiantes se sintieron motivados con la realización de las actividades y estas se produjeron de manera paulatina evidenciándose así en cada uno de los resultados. (Anexo VI)

La aplicación de la prueba pedagógica final se realizó para comprobar el nivel de conocimientos adquiridos por los estudiantes acerca de las principales características de la Guerra del 95 en Trinidad.

El examen contó con tres preguntas, la primera dirigida a la identificación de las principales personalidades de la Guerra del 95 en Trinidad; como resultado 29 estudiantes se encuentran en nivel alto, para un 96.6 %; uno en grado medio, para un 3.3 %; y ninguno en nivel bajo.

En la segunda interrogante, diseñada para caracterizar las personalidades de la Guerra del 95, 28 estudiantes se hallan en nivel alto, para un 93.3 %; dos en medio, para un 6.6 %; y ninguno en grado bajo.

La tercera y última interrogante estuvo destinada a la caracterización de la Guerra del 95 en Trinidad, solo 28 estudiantes obtuvieron nivel alto, para un 93.3 %; uno, nivel medio, y otro nivel bajo, lo que representa un 3.3 % en cada caso. (Anexo VII)

## **CONCLUSIONES**

1. La búsqueda bibliográfica realizada constituyó una tarea esencial en la conformación del marco teórico-referencial de la investigación; de esta forma se posibilitó el análisis y el estudio de una temática abordada por otros investigadores desde diferentes aristas.
2. El diagnóstico realizado a una muestra integrada por 30 estudiantes pertenecientes al onceno permitió constatar las debilidades y potencialidades de los estudiantes en cuanto al conocimiento de la Historia Local.
3. Las actividades docentes diseñadas para la propuesta de solución se caracterizan por ser novedosas, asequibles, propician un intercambio entre el profesor y el estudiante, favorecen el conocimiento de la Historia Local y Nacional y contribuyen a la educación patrimonial de los estudiantes.
4. Las actividades docentes aplicadas favorecen el conocimiento de la Historia Local, pues a través de su puesta en práctica se mostraron los estudiantes más, motivados por el conocimiento de los protagonistas de los hechos que marcan la historia de su localidad. Las actividades fueron desarrolladas como fue previsto y resultaron amenas y dinámicas por lo que fue posible que los estudiantes se hicieran parte de esa rica historia de su localidad durante la Guerra del 95.

## **RECOMENDACIONES**

Si las diferentes estructuras e instancias lo consideran oportuno, se recomienda:

- Hacer un estudio valorativo de las posibilidades de la propuesta para hacerla extensiva, si es necesario, al resto de los estudiantes de los demás grupos, así como a otras escuelas.



## BIBLIOGRAFÍA

Addine, F. et al. (2008). *Compendio de pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Álvarez, A. & Gatica, E. (2012). *Los jóvenes y la Historia local. Transmisión y significación de la memoria en colegios de raigambre campesina: Casos de Colina y Pirque*. Tesis para optar al grado de Licenciado en Educación, Tesis para optar al Título de Profesor de Historia y Ciencias Sociales, Santiago, Chile.

Álvarez, R. (1985). *Metodología de la enseñanza de la Historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Angelbello, T. & Venegas, B. (2001). *Trinidad aborígen y colonial*. Trinidad: Editorial Guanín.

Asociación de Historia Contemporánea (2014, septiembre). *Una necesaria herramienta de construcción metodológica: Microhistoria, historia local y su importancia para la investigación histórica*. Pensar con la Historia desde el siglo XXI, XII Congreso de Historia Contemporánea, Madrid, España. Consultado en <http://www.ahistcon.org>.

Carrillo, J. *Propuesta metodológica para el estudio de la Historia Local*. Consultado el 17 de abril, 2013, de <http://www.monografias.com>.

Castilla, A. (2001). *Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros primarios*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Colás, A. et al. (2004). *Diccionario enciclopédico de historia militar de Cuba* (3 t.). La Habana: Ediciones Verde Olivo.

Colectivo de autores. (2015): Programa de Humanidades, *Educación Preuniversitario*. Editorial pueblo y educación

---

- Franco, A. *Importancia de los contenidos históricos locales para el estudio de Historia de Cuba*. Consultado el 16 de abril, 2013, en <http://www.monografias.com>.
- García, A. & Larramendi, J. (2010). *Trinidad de Cuba: un don del cielo*. Ciudad de Guatemala: Ediciones Polymita.
- George, O. (2016). Un acercamiento a la historia local desde la perspectiva del audiovisual. *Revista Conrado* [seriada en línea], 12 (55), 32-39. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu>.
- González, R. & Cardentey, J. (2015). Conocimiento de la historia local: necesidad educativa de los estudiantes de Medicina. [Versión electrónica]. *Edumecentro*, 7 (2), 120-131. Consultado en <http://www.revedumecentro.sld.cu> 120.
- Hernández, O. (2014). *La Revolución del 68 en Villa Clara: propuesta de actividades para contribuir a su conocimiento*. Trabajo de Diploma, Facultad de Humanidades, Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela Morales, Santa Clara, Cuba.
- Hernández, Y. (2015). *El estudio de la historia local desde el proceso de enseñanza - aprendizaje de la historia de Cuba, durante la formación inicial del licenciado en Educación Primaria*. Tesis en opción al Título Académico de Máster en Educación, Universidad de Ciencias Pedagógicas Rafael María de Mendive, Pinar del Río, Cuba.
- Labarrere, G. (2001). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- León, I. & Pérez, G. (1996). *Metodología de la investigación educativa* (I y II partes). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Llera, C. *Vinculación de la Historia Local al programa de historia*. Consultado el 17 de abril, 2013, en <http://www.monografias.com>.
- Mamani, N. (2015). *Historia local como estrategia didáctica para fortalecer la identidad cultural en estudiantes de Quinua – Ayacucho*. Tesis para optar al grado académico de Maestro en Ciencias de la Educación en la
-

Mención de Investigación e Innovación Curricular, Escuela de Postgrado, Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú.

Maura, V. et al. (2001). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Meireles, W. (1991). *Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local en su vinculación con la Historia Patria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Monroy, C. (2013). *La Historia Local como estrategia pedagógica para la enseñanza de las ciencias sociales*. Especialización en Pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo, Universidad Nacional Abierta y a Distancia – Unad, Colombia.

*Primera Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba. Objetivos de trabajo del Partido Comunista de Cuba aprobados en la Primera Conferencia Nacional (2012)*. La Habana. [Tabloide].

Pupo, R. (1990). *La actividad como categoría filosófica*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Rojas, C. (2008). *Modelo de Secundaria Básica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Saavedra, J. Historia Local o Microhistoria. Consultado el 18 de abril, 2013, en <http://www.monografias.com>.

Serrano, P. (2009). La historia local en América Latina. Tendencias, corrientes y perspectivas en el siglo XX. [Versión electrónica]. *HiSTOReLo*, 1 (1).

Venegas, B. & Angelbello, T. (2008). *Trinidad precolombina y colonial*. Sancti Spíritus: Ediciones Luminaria.

Venegas, H. (2006). *Trinidad de Cuba: Corsarios, azúcar y revolución en el Caribe*. Editorial: Bogotá D.C.: Linotipia Bolívar.

Wagner, D. (2015). Enseñar a investigar la historia local reciente: relatos de una experiencia con estudiantes del profesorado y la Licenciatura en

---

Historia. *Contextos de Educación* 17, 34-44. Recuperado de <http://www.hum.unrc.edu.ar/publicaciones/contextos>.

Zayas, R. & Díaz, H. (1981). *Metodología de la enseñanza de la Historia I*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

## **ANEXOS**

### **ANEXO I GUÍA PARA LA REVISIÓN DEL TRABAJO CON DOCUMENTOS**

**Objetivo:** Comprobar cómo se acopian en estos documentos el trabajo relacionado con la Historia de la Local para la enseñanza de esta en la etapa de Guerra del 95.

#### **Documentos a analizar:**

Modelo del Preuniversitario.

Programas de estudios y orientaciones metodológicas.

Sistema de clases.

Libro de texto de Historia.

#### **Aspectos a tener en cuenta en el análisis.**

- Se precisa en el Modelo del Preuniversitario el dominio de la Historia Local en onceno grado.
  - Aparece en el Programa y orientaciones metodológicas de onceno grado, los contenidos de Historia Local que se deben trabajar.
  - Se inserta el conocimiento de la Historia Local dentro del sistema de clases de la asignatura de Historia de Cuba y específicamente la Guerra del 95.
-

## **ANEXO II GUÍA DE OBSERVACIÓN PEDAGÓGICA**

**Objetivo:** Observar el interés que muestran los estudiantes acerca de la Guerra del 95 en Trinidad.

### **Aspectos a observar:**

1-Conocimientos que poseen los estudiantes acerca de la Guerra del 95, en Trinidad en cuanto a:

- Realice una periodización de los hechos ocurridos en la guerra del 95 en el territorio de Trinidad.
  - Mencione los principales dirigentes que se destacaron en esta lucha en la zona de Trinidad
  - ¿Qué resultado se produjeron en los aspectos económicos y sociales en la guerra del 95 en tu localidad?
-

## **ANEXO II PRUEBA PEDAGÓGICA INICIAL**

**Nombre y apellidos**.....

**Escuela**.....

### **Estudiante:**

En estos momentos se realizará una valoración sobre el trabajo con la Historia Local de Trinidad en la asignatura Historia de Cuba.

Gracias por su participación

1. De las siguientes personalidades históricas, cuáles fueron los trinitarios que participaron en la Guerra del 95:
    - Linos Pérez Muñoz
    - Hugo Roberts
    - José María Sánchez Iznaga.
    - Máximo Gómez
    - Carlos Pérez Cancio
  2. Caracterice con 3 elementos a una de las personalidades trinitarias que participaron en la Guerra del 95.
  3. Caracterice la Guerra del 95 en Trinidad, según los siguientes aspectos:
    - Situación económica, política y social de Trinidad en 1895
    - Periodización
    - Hechos fundamentales
-

## ANEXO IV RESULTADOS DE LA PRUEBA PEDAGÓGICA INICIAL

**OBJETIVO:** Constatar el nivel de aprendizaje de la Guerra del 95 en el territorio de Trinidad adquirido por los estudiantes.

### MUESTRA:

Indicadores	Muestra	A	%	M	%	B	%
Dominio de las personalidades trinitarias que participaron en la Guerra del 95.	30	5	16.6	8	26.6	17	56.6
Apropiación de los elementos biográficos de las personalidades trinitarias de la guerra del 95.	30	4	13.3	8	26.6	18	60
Dominio de las características de la Guerra del 95 en Trinidad.	30	2	6.6	5	16.6	23	76.6

### Leyenda:

**A: Alto.**

**M: Medio.**

**B: Bajo.**

---

## **ANEXO V GUÍA DE SEMINARIO**

**Título:** Trinidad y la Guerra del 95.

**Objetivo:** Caracterizar las principales acciones y personalidades de la Guerra del 95 en Trinidad, por lo que favorece el patriotismo en los estudiantes.

**Modalidad:** Seminario de Mesa Redonda.a

**Bibliografía:** Historia de Trinidad de José Marín Villafuerte.

Trinidad: aborigen y colonial de Teresita Angelbello y Bárbara Venegas.

Diccionario Enciclopédico de Historia Militar de Cuba (Tomos I, II y III).

### **Actividades a desarrollar:**

1. Consulte la bibliografía orientada y responda:
    - ¿Cuáles son las causas objetivas que llevaron a la Guerra del 95 en Trinidad?
  2. Consulte el Diccionario Enciclopédico de Historia Militar de Cuba (Tomos I, II y III) y realice un resumen biográfico de las personalidades trinitarias que participaron en la Guerra del 95.
  3. Consulte el libro Trinidad: aborigen y colonial de Teresita Angelbello y Bárbara Venegas y realice un balance sobre los efectos económicos, políticos y sociales que dejó la Guerra del 95 en Trinidad.
  4. Elabore un resumen donde relaciones: acciones, personalidades y consecuencias de la Guerra del 95 en Trinidad.
  5. A partir del estudio realizado, escoja una personalidad y valórela.
-



**ANEXO VI TABULACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES**

Nivel	Indic- 1			Indic-2	Indic-3	
	A	%	M	%	B	%
A- 1	1	3,3	8	26,6	21	70
A- 2	-	0	6	20	24	80
A- 3	28	93,3	-	-	2	6,6
A- 4	6	20	20	66,6	4	13,3
A-5	29	96,6	-	-	1	3,3

**Leyenda:**

**A: Alto.**

**M: Medio.**

**B: Bajo.**

---

## **ANEXO VII PRUEBA PEDAGÓGICA FINAL**

**Nombre y apellidos**.....

**Escuela**.....

### **Estudiante:**

En estos momentos se realizará una valoración sobre el trabajo con la Historia Local de Trinidad en la asignatura Historia de Cuba.

Gracias por su participación

1- Identifica con una x las que participaron en la Guerra del 95 en Trinidad:

a)  Carlos Manuel de Céspedes

b)  Hugo Roberts

c)  Serafín Sánchez Valdivia

d)  Lino Pérez Muñoz

e)  Juan Bravo Pérez

2- Teniendo en cuenta las diferentes personalidades que participaron en la guerra del 95. Caracterice a uno de ellos con tres elementos.

3-Elabora un texto en el que caracterices la Guerra del 95 en Trinidad.



## ANEXO VII RESULTADOS DE LA PRUEBA PEDAGÓGICA FINAL

**OBJETIVO:** Constatar el nivel de aprendizaje de la Guerra del 95 en el territorio de Trinidad adquirido por los estudiantes.

### MUESTRA:

Indicadores	Muestra	A	%	M	%	B	%
Dominio de las personalidades trinitarias que participaron en la Guerra del 95.	30	29	96.6	1	3.3	-	-
Apropiación de los elementos biográficos de las personalidades trinitarias de la guerra del 95.	30	28	93.3	2	6.6	-	-
Dominio de las características de la Guerra del 95 en Trinidad.	30	28	93.3	1	3.3	1	3.3

### Leyenda:

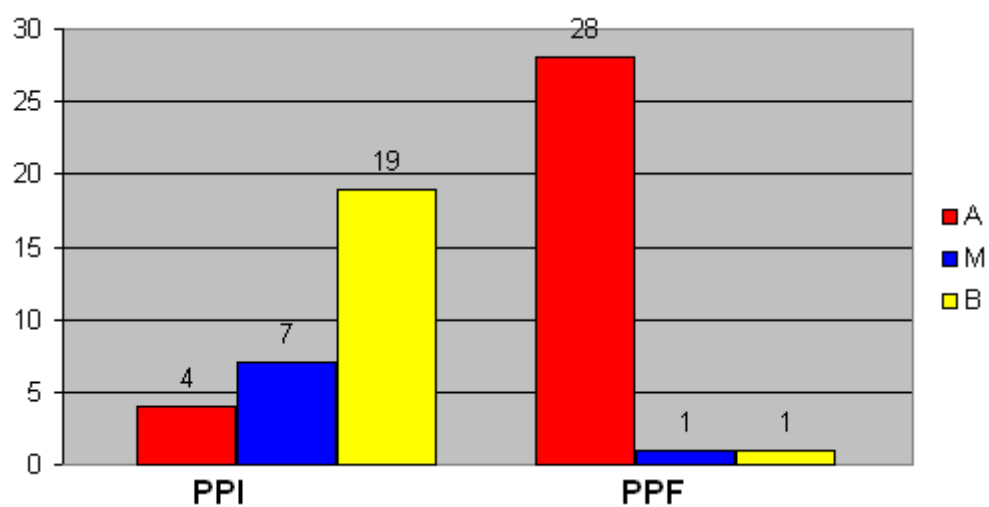
**A: Alto.**

**M: Medio.**

**B: Bajo.**

---

**ANEXO XIII GRÁFICO COMPARATIVO ENTRE LOS RESULTADOS DE LA PRUEBA PEDAGÓGICA INICIAL Y LA PRUEBA PEDAGÓGICA FINAL**



**Leyenda:**

**PPI: Prueba Pedagógica Inicial.**

**PPF: Prueba Pedagógica Final.**

**A: Alto.**

**M: Medio.**

**B: Bajo.**

---

