



**UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS
“JOSÉ MARTÍ PÉREZ”
FACULTAD CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

DEPARTAMENTO EDUCACIÓN ESPECIAL –LOGOPEDIA

TRABAJO DE DIPLOMA

**DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL
GRADO PREESCOLAR QUE PRESENTAN RETRASO DEL LENGUAJE**

Autora: Maidely Clemente Martín

Tutores : Dr. David L. Santamaría Cuesta

MSc. Pedro Ineldo Rodríguez Riverol

Sancti-Spíritus

2018

PENSAMIENTO



DEDICATORIA

A mi madre y padre por ser todo para mí, por apoyarme, defenderme, entenderme y por ser un ejemplo a seguir, para que se sientan eternamente orgullosos de mí en este trabajo y para todas las niñas y niños con retraso del lenguaje, los que fueron mi inspiración para comenzar esta investigación.

AGRADECIMIENTOS

- ✓ A mis padres, quienes me guían por el camino correcto y amo con todas mis fuerzas.
- ✓ A mi esposo, por su ayuda y apoyo incondicionalmente.
- ✓ A mis tutores David Santamaría y Pedro Ineldo por apoyarme constantemente en mi investigación y en mi camino para convertirme en una excelente logopeda.
- ✓ A mis profesores quienes me guiaron a convertirme en una logopeda entregada a su labor y a los niños que cada día alumbran mi vida.
- ✓ Y a todas aquellas personas que, por mínimo que haya sido su esfuerzo, colaboraron desinteresadamente en el éxito de esta investigación y siempre confiaron en mí.
- ✓ A la Revolución, por permitir la superación y el mejoramiento de todos.

RESUMEN

El lenguaje oral juega un papel esencial en la adquisición y desarrollo de los conocimientos, en la relación social del individuo y en la formación de su personalidad. La presente investigación contribuye al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños con retraso del lenguaje en el grado preescolar. Se utilizaron métodos de investigación como: análisis histórico- lógico, analítico-sintético, inductivo – deductivo, análisis de documentos, observación científica, entrevista, experimental (pre experimento), estadística descriptiva y el cálculo porcentual, en función del cumplimiento del objetivo propuesto: aplicar actividades lúdicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje en la Escuela Primaria “III Congreso del PCC”, del municipio Taguasco , las que se caracterizan por su carácter motivador, interdisciplinario, lúdico, desarrollador y formativo. Los resultados obtenidos muestran la efectividad de la vía de solución propuesta en función de lograr el desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar.

ÍNDICE

	INTRODUCCIÓN	1
EPÍGRAFE I	FUNDAMENTOS TEÓRICOS-METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR QUE PRESENTAN RETRASO DEL LENGUAJE	7
1.1	Desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños del grado preescolar	7
1.2	Consideraciones teóricas en relación con los retrasos del lenguaje	10
EPÍGRAFE II	DIAGNÓSTICO DEL ESTADO INICIAL DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR QUE PRESENTAN RETRASO DEL LENGUAJE	16
2.1	Análisis de los resultados del diagnóstico inicial	16
EPÍGRAFE III	FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS DIRIGIDAS AL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR QUE PRESENTAN RETRASO DEL LENGUAJE	20
3.1	Fundamentación de la propuesta de actividades lúdicas dirigidas al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje	20
3.2	Presentación de la propuesta de actividades lúdicas dirigidas al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje	24
EPÍGRAFE IV	EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS DIRIGIDAS AL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR QUE PRESENTAN RETRASO DEL LENGUAJE	37
4.1	Constatación de los resultados durante el proceso de aplicación de las actividades lúdicas dirigidas al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje	37
4.2	Análisis de los resultados del diagnóstico final	38
	CONCLUSIONES	41

	RECOMENDACIONES	42
	BIBLIOGRAFÍA	43
	ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La necesidad de la comunicación tiene un carácter específicamente humano, se forma y se desarrolla en cada sujeto mediante las relaciones que establece con aquellos que le rodean, así como con la actividad que realice, de ahí que las raíces de la comunicación se encuentran en la misma actividad vital material de los individuos.

En el grado preescolar se amplía la comunicación entre los niños, el círculo de las personas, en particular con sus coetáneos, al ampliarse su esfera de contacto esto le exige el completo dominio de los medios de comunicación teniendo como principal el lenguaje, según lo expresado por Venguer (1976).

El lenguaje oral juega un papel fundamental en la adquisición y desarrollo de los conocimientos, ya que constituye el vehículo de relación social del individuo y desempeña un factor principal en la formación de la personalidad.

El tema que se aborda resulta importante si se tiene en cuenta que el lenguaje oral permite al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades, es la vía de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación dada y respecto a determinado contexto y espacio temporal. Puede describirse entonces como la capacidad de comprender y usar signos convencionales y como forma de comunicación exclusivamente del hombre.

De lo anterior se infiere la actualidad del tema más cuando en la sociedad cubana actual y especialmente en nuestras instituciones educacionales se aboga por el correcto uso de la lengua materna, lo que no puede ser logrado sin lo expresado anteriormente, es decir, un lenguaje oral eficiente en correspondencia con los grupos etáneos a los que pertenecen cada individuo.

En correspondencia con lo anterior resulta necesario tener en cuenta que la palabra es quién materializa ese lenguaje oral y a través de ella tiene lugar el desarrollo de procesos como la percepción, la memoria y el pensamiento, así como propicia la regulación compleja de las acciones.

Resalta importante en el tema el hecho de que el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños puede darse con diferentes ritmos de evolución. No todos las niñas y niños empiezan a la misma edad ni coinciden en el momento de finalizar el proceso, pero

dentro de esta variedad, hay unos márgenes dentro de los cuales se habla de “normalidad”. Por tanto resulta necesario el tratamiento de esta dificultad en el lenguaje en diferentes etapas del desarrollo del niño y la niña y en especial en el grado preescolar.

En esta etapa, además las niñas y niños deben asimilar y saber pronunciar correctamente todos los sonidos de la lengua materna, saber diferenciar los sonidos por su relación acústica y articulatoria, pronunciar las palabras con precisión y claridad de acuerdo a las normas de la pronunciación literarias, saber modular el tono de voz, cambiar el ritmo del lenguaje y utilizar medios de entonación.

Para desarrollar exitosamente el lenguaje de los niños es necesario perfeccionar la capacidad de observar y generalizar, enseñarlos a escuchar y comprender cuentos sencillos y cumplir encomiendas verbales del adulto, perfeccionar el lenguaje activo de los mismos. Diversos pedagogos, psicólogos e investigadores que se han dedicado al estudio del tema, entre los que se encuentran: López, M. (1997), Báxter, P. E. (1999), Fernández Pérez de Alejo, G. (2008), Rodríguez, X. (2008), Fernández Pérez de Alejo, G, et al. (2013), Padrón Francisco, I y Rodríguez Fleitas, X. (2015).

El retraso del lenguaje según Fernández Pérez de Alejo, G, et al. (2013, p.67), suele: “acompañarse de alteraciones conductuales, además requiere de un diagnóstico temprano y tiene como indicador más importante la tardía aparición del lenguaje, con afectación primaria de la expresión y en menor grado de la comprensión”.

En la bibliografía consultada la propia autora hace referencia al origen de las causas de estos trastornos, de origen endógeno y exógeno. La primera va dirigida hacia lo orgánico, es decir, alteraciones de las estructuras y el funcionamiento de los sistemas corticales que aseguran los mecanismos de comprensión y expresión del lenguaje funcional, es decir, lo socioambiental.

Durante la práctica laboral en la Escuela Primaria “III Congreso del PCC”, correspondiente al curso escolar (2016-2017) con niñas y niños del grado preescolar del municipio Taguasco de la provincia de Sancti-Spíritus, se observan dificultades que fueron detectadas en la observación a diferentes actividades programadas entre las que se encuentran:

-La no correspondencia del lenguaje oral con su edad cronológica, donde no están presentes todos los sonidos del idioma.

- Hay dificultades en la pronunciación de palabras con sílabas directas dobles y en la conjugación de los verbos irregulares, dependiendo en ocasiones de gestos para comunicarse.

-La necesidad de ayuda y estimulación para establecer la comunicación, el pobre contenido ideativo, la logicidad y la fluidez de su lenguaje oral, así como pobreza en el lenguaje dialogado y conversacional.

Por todo lo expuesto se convierte en propósito esencial de esta investigación la solución del siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje en la Escuela Primaria “III Congreso del PCC”, del municipio Taguasco?

Teniendo en cuenta el problema declarado se define como **objetivo de investigación**: aplicar actividades lúdicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje en la Escuela Primaria “III Congreso del PCC” del municipio Taguasco.

Para guiar esta investigación se formularon las siguientes **preguntas científicas**:

1- ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan el desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje?

2- ¿Cuál es el estado inicial del desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje en la Escuela Primaria “III Congreso del PCC” del municipio Taguasco?

3- ¿Qué actividades diseñar para contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje en la Escuela Primaria “III Congreso del PCC” del municipio Taguasco?

4- ¿En qué medida las actividades lúdicas que se aplican contribuyen al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje en la Escuela Primaria “III Congreso del PCC” del municipio Taguasco?

Para dar respuestas a las preguntas científicas se trazan las siguientes **tareas científicas:**

1- Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje.

2- Diagnóstico del estado inicial del desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje en la Escuela Primaria “III Congreso del PCC” del municipio Taguasco.

3- Diseño de las actividades lúdicas dirigidas al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje en la Escuela Primaria “III Congreso del PCC” del municipio Taguasco.

4- Evaluación de la efectividad de las actividades lúdicas dirigidas al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje en la Escuela Primaria: “III Congreso del PCC” del municipio Taguasco.

Para el desarrollo de las diferentes tareas científicas se aplicaron diversos métodos de investigación según la clasificación realizada por Gastón Pérez Rodríguez e Irma Nocedo de León en el libro “Metodología de la Investigación Educativa” (2009), se encuentran del nivel teórico, empírico y estadístico.

Métodos teóricos:

-Análisis histórico - lógico: permitió establecer regularidades y caracterizar evolutivamente, teniendo en cuenta los antecedentes y las posiciones iniciales del problema relacionado con el lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje y penetrar en la esencia del mismo.

-Analítico-sintético: posibilitó el análisis de las diversas fuentes bibliográficas, relacionadas con el problema, así como los resultados obtenidos en la fase de diagnóstico, para determinar la vía de solución, en correspondencia con el contexto actual de la escuela y la política educacional cubana en relación con el proceso de desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje, permitió, además, la búsqueda de argumentos y la recopilación de los datos para reconocer y valorar el fenómeno investigado en todas sus partes y llegar a lo concreto del mismo, desde la fundamentación teórica hasta la propuesta de actividades

lúdicas que se plantea en el trabajo, así como el análisis del todo en sus partes y volver al todo mediante la síntesis del proceso histórico.

-Inductivo- deductivo: se empleó para el procesamiento de la información empírica obtenida durante el diagnóstico, así como en la determinación de inferencias y generalizaciones a partir de las cuales se establecen regularidades para determinar los rasgos generales de las actividades lúdicas dirigidas al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje

Métodos empíricos:

-Observación científica: se realiza la observación directa a las actividades programadas de lengua materna en el momento inicial y final de la investigación que permitió constatar las principales características que presentan las niñas y niños con retraso del lenguaje con relación al lenguaje oral.

-Revisión documental: se utilizó una guía que permitió constatar en el expediente de preescolar los datos generales relacionados con el diagnóstico psicopedagógico de las niñas y niños con énfasis en la esfera cognitiva, relacionadas con el lenguaje oral.

-Entrevista: se aplicó a la maestra de preescolar lo que permitió obtener información sobre el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje.

-Prueba pedagógica (exploración logopédica): se aplicó con el objetivo de constatar el nivel de desarrollo del lenguaje oral alcanzado por las niñas y niños durante la etapa inicial y final.

-Experimental: se desarrolló en su variante de pre-experimento pedagógico; la medición y control se realizaron sobre la misma población, antes, durante y después de la aplicación de las actividades lúdicas propuestas.

Métodos estadísticos:

-Estadística descriptiva: permitió el trabajo con tablas y gráficos, para organizar los resultados que permiten apreciar la información de forma más rápida y objetiva.

-Cálculo porcentual: permitió el procesamiento de los datos obtenidos a través de los diferentes métodos e instrumentos, lo que viabiliza el análisis cualitativo y cuantitativo.

Se trabajó con la población intacta que está compuesta por tres niñas y dos niños de la Escuela Primaria “III Congreso del PCC” del municipio Taguasco que cursan el grado preescolar y presentan retraso del lenguaje.

DESARROLLO

EPÍGRAFE I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS-METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR QUE PRESENTAN RETRASO DEL LENGUAJE.

1.1. Desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños del grado preescolar.

En el trabajo al hombre le surge la necesidad de comunicación que satisface por los medios de la lengua sonora. En las etapas tempranas del desarrollo histórico de la sociedad humana, se trataba de una lengua muy simple con una reserva extremadamente escasa de palabras y una estructura gramatical primitiva. A medida que el trabajo se desarrollaba y se hacía más complejo, el hombre iba formando una cantidad cada vez mejor de presentaciones y conceptos mediante las palabras, perfeccionándose así su lenguaje oral, y con esto la necesidad de comunicarse con sus semejantes, romper el aislamiento y soledad y expresar sus sentimientos.

El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Los estudiosos han llamado al desarrollo del lenguaje en el niño “desarrollo de la competencia comunicativa”. Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto.

La adquisición del lenguaje oral desarrolla la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal. Por lo tanto, al efectuarse un balance, de una serie de producciones es esencial hacer intervenir el contexto lingüístico y extralingüístico del intercambio verbal, del tema de conversación, las actitudes y motivaciones de los participantes, al igual que las informaciones sobre la organización formal de los enunciados y las palabras que lo componen.

Se entiende como lenguaje oral a la “capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y organizar los fenómenos de la realidad, reflejado por medio de signos convencionales. De esta manera el lenguaje es humano por excelencia, siendo esencialmente un hecho psicológico, pero a la vez, un hecho social. Las alteraciones

del lenguaje oral se relacionan básicamente con los retrasos de base orgánica y/o funcional". (Cabanas Comas, R., 1979, p.14).

Se asume este concepto por considerarlo con mucha precisión para el trabajo que se realiza en la presente investigación, considerándolo como un hecho psicológico y social y específicamente un fenómeno del lenguaje humano.

El aprendizaje del lenguaje oral en el niño no se produce de forma aislada, sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje. Cuando el niño aprende el lenguaje necesita conocer a las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos, ya que para dar cuenta del contenido del lenguaje precisa de aprender a reconocer los diferentes contextos para múltiples propósitos.

Es importante recordar siempre que el desarrollo del lenguaje en el niño puede darse con diferentes ritmos de evolución. No todos los niños empiezan a la misma edad ni coinciden en el momento de finalizar el proceso; pero dentro de esta variedad hay márgenes, dentro de los cuales se habla de "normalidad".

El lenguaje, por tanto, se convierte en el medio de interpretar y regular la cultura. La interpretación y la negociación comienzan en el momento en que el niño entra en la escena humana: es durante ese período que se realiza la adquisición del lenguaje oral.

El lenguaje oral en las niñas y niños del grado preescolar según María Natalia Calderón Astorga (2004) se caracteriza por:

- No producirse de forma aislada sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje.
- Precisa de condiciones como la normalidad de los órganos lingüísticos, tanto receptivo (capacidad auditiva o visual y cortical), como productivos (capacidad de ideación y capacidad articuladora).
- Transcurre por etapas que comienzan por un desarrollo prelingüístico
- Para su desarrollo debe existir una buena disponibilidad para la comunicación tanto física como psicológica entre el niño y las personas que interactúan con él.
- No todas las niñas y niños empiezan a la misma edad ni coinciden en el momento de finalizar el proceso.

Períodos del desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños:

Dadas estas condiciones, el proceso de desarrollo del lenguaje transcurre por etapas que comienzan por un desarrollo prelingüístico, que requiere de:

- Experiencia que en cierto modo posea un sentido para el niño o la niña.
- Las facultades de atención (capacidad de centrar la información para que resulte más relevante para un determinado objetivo).
- Percepción: (convierte datos captados por los sentidos en representaciones abstractas).
- Memoria: almacena las representaciones mentales de los objetos y sucesos percibidos para un posterior uso.
- Mecanismos internos propios del niño.
- Experiencia interactiva para desarrollarse.

Además, para que el proceso de adquisición del lenguaje oral se desarrolle adecuadamente, debe haber una buena disponibilidad para la comunicación tanto física como psicológica entre el niño y las personas que interactúan con él, por ello el lenguaje que sirve de modelo al niño debe cumplir por lo menos con dos condiciones:

- Debe constar de una amplia gama de frases gramaticales correctas.
- Darse a nivel expresivo, iniciando intercambios conversacionales, y a nivel receptivo, respondiendo adecuadamente a las emisiones hechas por las niñas y los niños.

No siempre el lenguaje se desarrolla normalmente por lo que los trastornos que ocurren en él afectan la relación social y la adaptación escolar de las niñas y niños, así como la vida en comunidad de los adultos. La presencia de dichos trastornos en el lenguaje de determinada persona, ya sea niño o adulto, limita en gran medida la adquisición de los conocimientos e influye en la formación y desarrollo de la personalidad.

De lo anterior se deduce la importancia que tiene la temprana atención que se les debe brindar a niños y niñas con patologías en el lenguaje, así como la realización de toda una labor profiláctica para prevenir estos trastornos en la pronunciación.

Los trastornos del lenguaje se reflejan de forma desfavorable en su función comunicativa, ya que el individuo afronta menores o mayores dificultades para hacerse entender con las demás personas, así como en comprender lo que estas quieran comunicarle.

Por otro lado, los trastornos del lenguaje son diversos y constituyen problemas relacionados, en una gran parte de los casos, con el estado físico del organismo, el desarrollo psíquico, la personalidad, el carácter, el temperamento y las relaciones sociales.

Es por ello, que cuando se seleccionan los métodos y procedimientos a utilizar para superar las alteraciones, los especialistas deben tener en cuenta no sólo el lenguaje, sino el organismo como un todo.

1.2. Consideraciones teóricas en relación con los retrasos del lenguaje.

En los retrasos del lenguaje, como su nombre lo indica, existe un retardo en la adquisición de las diferentes etapas del desarrollo cronológico del lenguaje infantil. “Se considera que un niño está retrasado en el lenguaje cuando desde el punto de vista cuantitativo (cantidad de vocabulario) o cualitativo (diferentes áreas del lenguaje) está por debajo de la norma de la cifra media de los niños de su edad” (Fernández Pérez de Alejo, G, et al., 2013, p. 66).

Otra definición sobre el tema plantea que “es un trastorno del lenguaje que afecta la formación y desarrollo de sus componentes estructurales (fonología, semántica, sintaxis) relacionados con los mecanismos de recepción y programación lingüística.” (Fernández Pérez de Alejo, G, et al., 2013, p. 67).

Esta definición es asumida teniendo en cuenta que hace referencia a una afectación en los dos momentos fundamentales, en la formación y desarrollo del lenguaje en la vida del niño, así como en los componentes estructurales, elementos básicos para que el lenguaje aparezca de forma adecuada en las diferentes etapas , desde el punto de vista fonológico, semántico y sintáctico.

En tal sentido señaló además, que los retrasos del lenguaje no siempre se presentan como trastornos primarios, es decir, como entidad diagnóstica en sí misma, sino que pueden acompañar a otros trastornos, o sea, son una manifestación secundaria de un trastorno o entidad diagnóstica que lo origina, conjuntamente con otras manifestaciones o regularidades.

Por otra parte, la propia autora considera que el retraso del lenguaje es un trastorno primario cuando se caracteriza principalmente por un retardo de la adquisición de las

habilidades lingüísticas de acuerdo con la edad cronológica, mientras que otros autores concuerdan en que se arriba a este diagnóstico generalmente por exclusión, es decir, es todo desarrollo tardío o retrasado que no puede ser puesto en relación con un déficit sensorial (sordera o hipoacusia), motor, cognitivo (retraso mental), con el autismo, ni con disfunciones cerebrales evidentes (disfasia).

Según Fernández Pérez de Alejo, G, et al. (2013, p. 62- 63) en el desarrollo evolutivo del lenguaje se distinguen generalmente tres etapas o fases que son:

1-Etapa de prelenguaje:

-De 0-6 meses: lo primero que aparece es el grito al nacer.

Durante el primer mes, dicho grito se transforma en un grito emocional. Esto ya se considera una forma de lenguaje, pues hace que los demás intervengan. Desde el primer momento se debe hablar a los bebés, interactuar con el lactante, puesto que la interacción madre-bebé es primordial para el desarrollo normal.

El bebé aprende los primeros sonidos vocalizados. Hacia los 4-5 meses se inicia el balbuceo, rico y melódico.

-De 7-11 meses: el niño escucha mucho y repite, es lo que denominamos "ecolalia". Juega con los sonidos, responde al oír su nombre. La primera palabra puede producirse a los 8 meses, aunque por lo general ocurre alrededor del año un poco más allá.

2- Etapa de primer lenguaje:

-De 12-18 meses: es la etapa de las palabras.

-De 18-24 meses: ya es capaz de decir frases de dos palabras. Para el niño esto es una frase.

-De 24-36 meses: estadio de formación gramatical.

El tiempo que transcurre entre la primera palabra y las primeras frases es muy importante para evaluar un posible retraso del lenguaje.

3- Etapa de lenguaje propiamente dicho:

- Hacia los 3 años: Es capaz de decir "Yo", su lenguaje hablado es bastante correcto.

Muchos niños en esta edad presentan un tartaleo fisiológico, como si tartamudearan, esto es normal. Esta es la etapa en la que se lanza a hablar y es común un desequilibrio entre las ideas que desea expresar y las posibilidades que tiene desde el punto de vista neurolingüístico, que todavía no son suficientes, por este motivo se

producen elongaciones de sonidos, repeticiones de sílabas, titubeos y atropellos de algunos elementos de la frase cuando logran salir del tartaleo fisiológico.

-De 3-5 años y medio: progresan las construcciones gramaticales.

Es la etapa de la verdadera comunicación.

-De 5 años y medio: a partir de esta etapa el niño asume ya un lenguaje correcto, están presentes todos los sonidos del idioma, solo en algunos casos se perfecciona el uso de palabras con sílabas directas dobles y la conjugación de los verbos irregulares.

Para desarrollar el trabajo dirigido al retraso del lenguaje resulta imprescindible adentrarse en el estudio de aquellos factores o causas que afectan el proceso de aprendizaje del lenguaje, las que son enunciadas por Fernández Pérez de Alejo, G, et al. (2013, p.67-68).

Un estudio más detallado de las causas hace presentar las mismas en dos grupos: en el primero estarían las relacionadas con las condiciones anatomofuncionales de aquellos sistemas que aseguran el mecanismo del lenguaje, por lo general estas tienen un carácter endógeno (lo orgánico) y se relacionan con la estructura y el funcionamiento de los sistemas que se involucran directamente con los procesos de codificación y decodificación verbal, por ejemplo:

- Discapacidad intelectual.
- Déficit auditivo estable (hipoacusias)
- Parálisis cerebral.
- Lesión focal o inmadurez neurológica.
- Trastornos de la lateralidad.

Por otra parte, las causas que están relacionadas con el proceso de evolución del lenguaje, en el cual están involucrados el niños y los adultos que lo rodean, parten del entorno o contexto, del exterior, son exógenos (funcionales) y aseguran el aprendizaje del sistema de signos establecidos, por ejemplo:

- Pobre estimulación lingüística: modelos deficientes o inapropiados (jerga familiar, uso indiscriminado de diminutivos)
- Infraestimulación.
- Problemas afectivos-relacionales (sobreprotección, sobrecorrección lingüística).
- Negativismo.

- Institucionalismo u hospitalización prolongada.
- Inhibición mutua entre gemelos o comunicación especial y sustitutoria entre hermanos
- Problemas de adaptación al uso de una segunda lengua (Bilingüismo mal establecido)

Por otra parte, es necesario señalar que no todos los trastornos del retraso del lenguaje tienen iguales características y por consiguiente se precisa de una clasificación de estos para su mejor comprensión, los que son referidos por Fernández Pérez de Alejo, G, et al. (2013, p. 70-71), en su libro Logopedia. II parte.

Los retrasos del lenguaje se clasifican por la combinación de manifestaciones cualitativas y cuantitativas, que se reflejan en el desarrollo de sus medios funcionales expresivos y la manera en que los niños lo usan en los intercambios comunicativos orales, estos se manifiestan en la sustitución de palabras por los gestos, la mímica, los sonidos onomatopéyicos. Actualmente en Cuba la atención logopédica a los retrasos del lenguaje se orienta a la utilización de dos formas fundamentales de denominación:

-Retraso Específico Severo del Lenguaje (RESL): considerado la manifestación más grave de presentación del trastorno, los niños muestran una importante reducción de los patrones fonológicos, pudiera decirse que se encuentran en “estado embrionario”, se afecta casi todos los sonidos del idioma, se acompaña, además, de un significativo retraso, demora, en el desarrollo del vocabulario, de un lenguaje extraverbal donde hay una ausencia total o casi total de comunicación compuesto por gestos, señas, mímicas y jergas. En este tipo de retraso están ubicados los niños que presentan una severa afectación de todos los componentes del lenguaje

-Retraso Simple del Lenguaje (RSL): es la forma menos grave de presentación del trastorno, la afectación de los componentes fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático sigue reflejando un sustancial desbalance si se compara con el desarrollo de otros niños en igual período evolutivo.

Estos tipos de retraso no siempre tienen el mismo nivel de gravedad según lo señalan Fernández Pérez de Alejo, G, et al. (2013, p. 73).

Niveles de gravedad en los retrasos del lenguaje:

- Primer nivel ----- Grave.
- Segundo y Tercer nivel -----Moderado.
- Cuarto nivel ----- Leve.

Primer nivel

Retraso grave del lenguaje:

-No sienten la necesidad de comunicarse oralmente, sino mediante la utilización de gestos, mímicas y rudimentos de palabras que en ocasiones llegan a ser incomprensibles.

-El vocabulario activo y pasivo muy escaso o extremadamente reducido e incomprensible en ocasiones. Existen serias dificultades en los tres componentes del lenguaje, que dificultan enormemente el desarrollo verbal, emocional y psicológico en general.

-El oído fonemático se encuentra en un estado embrionario de su desarrollo, lo que hace que no utilice estructuras gramaticales aún sencillas o las emplee inadecuadamente.

-Imposibilidad de dar respuestas auditivas constantes ante sonidos no verbales, siendo deficiente la imitación verbal.

-El componente fónico se encuentra muy afectado, existen tantas mutilaciones fonéticas que resulta casi imposible caracterizarlos.

Segundo nivel:

Retraso moderado del lenguaje:

-El lenguaje está muy afectado, aunque más desarrollado con respecto al primer nivel. El vocabulario pasivo se encuentra más enriquecido que el activo, aunque limitado por la presencia de polisemia (una misma palabra se utiliza para nombrar diferentes objetos).

-Comprenden el lenguaje ajeno en situaciones concreta; ejemplo, utilizan la palabra playa para denominar al mar, arena, cubo, paleta, etc. (lo que se relaciona con ese hecho familiar a él.)

-Hay afectaciones en la pronunciación en todos los niveles de articulación (omisiones, sustituciones, distorsiones, adiciones, transposiciones de sílabas).

-El componente gramatical se encuentra afectado en la diferenciación del género y número del adjetivo, los tiempos verbales, que se reflejan en la expresión oral a través de palabras aisladas, sin la utilización de frases sencillas u oraciones.

Tercer nivel:

-Poseen mayor desarrollo del lenguaje en relación con el nivel anterior. El vocabulario continúa afectado, aunque con mayor volumen y mejor dominio del aspecto semántico.

-De manera general, pronuncian mal los fonemas del segundo, tercero y cuarto nivel de articulación. En esta etapa, ya se puede identificar bien qué sonidos están afectados y en qué forma.

-El componente gramatical se encuentra limitado, son capaces de utilizar frases y oraciones sencillas, no utilizan verbos, conjunciones, preposiciones; hay inconcordancia de género y número, lo que influye en los agramatismos manifiestos en su expresión.

Cuarto nivel:

Retraso leve del lenguaje:

-Existen dificultades en menor grado, no son capaces de elaborar oraciones complejas, sin embargo, utilizan frases y oraciones simples en su expresión oral.

-Existe mayor desarrollo del vocabulario en comparación con los niveles anteriores. Utilizan palabras en sustitución de otras de mayor complejidad (sustantivos abstractos, cualidades internas de los objetos), demostrando imprecisión semántica.

Para comprender todo lo relacionado con el tema resulta necesario conocer lo que caracteriza a las niñas y niños con retraso del lenguaje desde el punto de vista lingüístico y de la comunicación.

En tal sentido Gudelia Fernández Pérez de Alejo y un colectivo de autores (2013, p. 72), refieren:

Características asociadas al retraso del lenguaje:

Generalmente el retraso del lenguaje viene asociado con una inmadurez generalizada (prematuridad y hospitalización prolongada) que se manifiesta en:

-Ligero retraso motor en movimientos que requieren una coordinación fina.

-Retraso en la expresión gráfica.

-Retraso en el establecimiento de la dominancia lateral.

-Dificultades en aspectos del desarrollo cognitivo: relación pensamiento-lenguaje y memoria-atención.

-Problemas psicoafectivos: baja autoestima, dificultades en las relaciones con los iguales (introversión), timidez, agresividad, hiperactividad.

-Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura y otros aprendizajes escolares.

En cuanto a las particularidades psicopedagógicas de estos niños se pueden observar como las más generales:

-Afectaciones en el resto de la actividad cognoscitiva y desarrollo de la personalidad en general.

-Retrasos en el resto de los aprendizajes escolares, esencialmente en el dominio de la lectura y escritura.

-Alteraciones en el comportamiento, timidez, agresividad, hiperactividad.

Dichas particularidades estarán en dependencia del trastorno de base que provoca el retardo del lenguaje. En caso que el trastorno de base sea del propio sistema del lenguaje las alteraciones mencionadas serán consecuencia de la desorganización que se pueden producir en el lenguaje interior y el pensamiento verbal. En caso de una discapacidad intelectual es evidente que la afectación general en los procesos cognoscitivos serán los responsables de los trastornos en la comunicación y en el resto de la vida psíquica del menor.

EPIGRAFE II. DIAGNÓSTICO DEL ESTADO INICIAL DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR QUE PRESENTAN RETRASO DEL LENGUAJE.

Para lograr establecer un diagnóstico inicial que aporte una visión del fenómeno y dicte las pautas de la futura intervención fueron aplicadas diferentes técnicas e instrumentos como: observación científica, revisión documental, entrevista a la maestra de preescolar, a partir de los elementos que guían la investigación:

1-Estado del aparato articulatorio

2-Características de la conversación

3-Desarrollo del vocabulario

4-Pronunciación y proceso fonemáticos

5-Ritmo y fluidez del lenguaje

Para evaluar estos elementos se estableció una escala valorativa que aparece en el (anexo 5).

2.1. Análisis de los resultados del diagnóstico inicial.

-**La revisión de documentos** tuvo como objetivo analizar documentos esenciales para constatar los datos generales relacionados con el diagnóstico psicopedagógico de las

niñas y niños con énfasis en la esfera cognitiva, relacionadas con el lenguaje oral a partir del Expediente de preescolar (anexo 1)

En la revisión del Expediente de preescolar fueron utilizados para su evaluación las categorías Superado (S), Ligeramente Superado (LS) y No Superado (NS). Se constató que 4 de los 5 niños (80%) que conforman la investigación están ligeramente superados, pues no logran un orden lógico al expresar sus ideas tomando en cuenta los tiempos pasado, presente, futuro y en 1 de ellos (20%) está no superado.

El total de la población estudiada (100%) está ligeramente superado puesto que no logran la reproducción y creación de cuentos, rimas, adivinanzas y relatos con un lenguaje expresivo, mientras que 4 de ellos (80%) no analizan ni diferencian los sonidos que conforman las palabras, tampoco llegan a pronunciarlas correctamente y 1 (20%) está no superado en este logro.

-Observación científica (anexo 2) tuvo como objetivo constatar las principales características que presentan las niñas y niños con retraso del lenguaje con relación al lenguaje oral. Durante la observación se constató que los 5 niños presentan una situación similar en los cinco indicadores contenidos en la guía los que fueron reflejados de la siguiente forma:

-En el primer elemento que guía la investigación relacionado con el estado del aparato articulatorio se constató que los 5 niños (100%) están superados, dado que muestran dientes sanos, lenguas, labios, paladar duro, úvula, mandíbula, frenillo sublingual y labial, cavidad nasal y orofaríngea normales.

-En el segundo elemento relacionado con la espontaneidad en la conversación se constató que solo 1 de los 5 niños que representa el (20%) lo hace con espontaneidad el que se ubica en la categoría de superado, mientras que los 4 restantes (80%) están ligeramente superados, lo cual se evidencia en la necesidad de ayuda y estimulación para establecer la comunicación, el pobre contenido ideativo, la logicidad y la fluidez de su lenguaje oral, así como pobreza en el lenguaje dialogado y conversacional.

-En el desarrollo del vocabulario correspondiente al tercer elemento que guía la investigación se aprecia que 3 niños (60%) están ligeramente superados y los 2 niños restantes (40%) no superados dado a la calidad y cantidad de palabras que emplean,

limitaciones que presentan en el uso de las estructuras gramaticales relacionadas con los artículos, sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios, sinónimos y antónimos.

-En toda la población estudiada (100%) se aprecia que la pronunciación y los procesos fonemáticos están comprometidos en su totalidad, ubicándose todos en la categoría de no superado. Las mayores deficiencias se hacen notar en los fonemas /l/, /r/, /s/, /k/, /g/, en la posición inicial, media y final y en las combinaciones vocálicas (e-u, u-e, i-a, i-u, u-o). También sus frases en ocasiones cuando emplean palabras de tres o más sílabas resultan poco inteligibles y se apoyan en ocasiones en la mímica gestual para comunicarse.

-El ritmo y la fluidez del lenguaje como elemento que guió la investigación en 1 de los 5 niños (20%) está ligeramente superado dado que se aprecia cierta lentitud; mientras que los 4 restantes (80%) están no superados pues no logran completar las ideas a expresar e interrumpen constantemente el mensaje ante la ausencia de palabras para expresarse.

Se aplicó además la **prueba pedagógica (Exploración logopédica)** (anexo 3) que tuvo como objetivo constatar el nivel de desarrollo del lenguaje oral alcanzado por las niñas y niños durante el diagnóstico inicial y final. Esto permitió conocer que los 5 niños (100%) presentan un aparato articulatorio adecuado dado que muestran dientes sanos, lenguas sin anomalías, movimientos labiales y linguales normales, así como una correcta audición como se constató en la observación realizada. Los 5 niños (100%) presentan dificultades en el lenguaje oral caracterizado en lo fundamental por una conversación poco espontánea, se expresan de manera limitada en oraciones sencillas con carencia de artículos.

La pronunciación está ligeramente superada en la totalidad de la población (100%), siendo los fonemas más afectados /l/, /r/, /s/, /k/, /g/, en las tres posiciones y las combinaciones vocálicas (e-u, u-e, i-a, i-u, u-o). Las frases cuando emplean palabras de tres o más sílabas resultan poco inteligibles y no muestran una adecuada expresión oral, lo que se evidencia en la pobreza del vocabulario activo apoyándose en ocasiones en la mímica gestual para comunicarse.

En el ritmo y fluidez del lenguaje 1 de los 5 niños que representa el (20%) está ligeramente superado ya que en él se aprecia cierta lentitud. Los 4 restantes (80%) al

no completar las ideas a expresar e interrumpir constantemente el mensaje ante la ausencia de palabras para expresarse se ubican en la categoría no superados.

-Entrevista a la maestra de preescolar (anexo 4) fue realizada con el objetivo de conocer su criterio con relación al desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de preescolar, la que permitió constatar que los 5 niños (100%) están ligeramente superados en los cuatro aspectos de la entrevista realizada. Todos muestran poca espontaneidad al hablar, no siempre lo hacen con un orden lógico, necesitan ser estimulados y ayudados por el docente para utilizar las palabras adecuadas en cada momento. Señala que el desarrollo del vocabulario está afectado, muestran una pobreza considerable que les dificulta expresarse libre y adecuadamente ante diferentes situaciones. En la pronunciación refiere afectaciones significativas con mayor énfasis en los fonemas /r/, /g/, /l/, /k/; en cuanto al ritmo y fluidez del lenguaje refiere que solo 1 (20%) tiende hacerlo con rapidez y los 4 restantes (80%) lo hacen generalmente con lentitud. Los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial se muestran en la siguiente tabla.

NO	ELEMENTOS QUE GUIAN LA INVESTIGACIÓN	CATEGORÍA					
		Superado		Ligeramente superado		No superado	
		C	%	C	%	C	%
1	-Estado del aparato articulatorio.	5	100				
2	-Espontaneidad en la conversación de cada uno de los niños.	1	20	4	80		
3	-Desarrollo del vocabulario (volumen, calidad y significado).			3	60	2	40
4	-Pronunciación y procesos fonemáticos (fonemas más afectados).					5	100
5	-Ritmo y fluidez del lenguaje. -Ritmo (lento, promedio y rápido). -Fluidez (fluido y poco fluido).			1	20	4	80

A pesar de las dificultades observadas en cuanto al desarrollo del lenguaje oral en las niñas y los niños del grado preescolar que presentan retraso en el lenguaje objeto de nuestra investigación, se aprecian potencialidades y regularidades que sirven de base para la introducción de la propuesta de actividades lúdicas, entre ellas:

Potencialidades:

- Se motivan con facilidad.
- Sienten placer por las distintas formas de juegos.
- Presentan estabilidad en su atención y concentración.
- Las familias complementan y potencian la atención logopédica que reciben sus hijos.

Regularidades:

- Lentitud para alcanzar los objetivos.
- Vocabulario reducido en el orden activo.
- Afectaciones significativas en la pronunciación de algunos fonemas.
- Ritmo lento y poca fluidez del lenguaje
- Utilizan palabras seguidas pero muchas veces sin enlace.

EPÍGRAFE III. FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS DIRIGIDAS AL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR QUE PRESENTAN RETRASO DEL LENGUAJE.

3.1- Fundamentación de la propuesta de actividades lúdicas dirigidas al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje.

La propuesta está fundamentada desde el punto de vista filosófico en la Dialéctica Materialista. El conocimiento de la teoría y el método científico de esta han permitido a partir de la observación viva de la práctica educativa detectar las necesidades de las niñas y los niños, de ahí penetrar al pensamiento y devolverlo en la práctica educativa enriquecida por el conocimiento adquirido en el desarrollo de las actividades lúdicas.

Se sustenta en la Filosofía Marxista Leninista, desde posiciones dialéctico materialista, concibiendo el carácter transformador del hombre y la sociedad según el momento histórico concreto. En la propuesta de actividades lúdicas este elemento está dirigido al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar con retraso del

lenguaje.

Como fundamento psicológico se asumen las ideas de la escuela histórico-cultural, de L.S. Vigotsky (1896-1934) y sus seguidores al reconocer el carácter socio-histórico de la personalidad, la unidad de lo biológico y lo social, la importancia de la actividad y la comunicación en el proceso de formación y desarrollo de la personalidad, comprendiendo el aprendizaje no sólo como un proceso de realización individual sino, a partir de la articulación precisa de los procesos psicológicos y los factores socioculturales.

Muy unido a este postulado está el de la mediación, que establece que todos los procesos de formación de la personalidad, ocurren mediados por otros y la consideración de la Zona de Desarrollo Actual (ZDA) de los niños y la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP).

Desde el punto de vista pedagógico se fundamenta en las ideas de Labarrere Reyes, G. y Valdivia Pairo, G.E. (1988), teniendo en cuenta la interacción de la instrucción, la educación y el progreso para lograr el desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje, el papel de la práctica y su vínculo con la teoría.

Desde el punto de vista Didáctico se fundamenta en las ideas de Addine Fernández, F. (2004), teniendo en cuenta la preparación del hombre para la vida que incluye la instrucción (conocimiento, habilidades, hábito) y la educación (rasgos del carácter, normas de comportamiento, valores). Para lograr estas aspiraciones es preciso influir en los modos de actuación de las niñas y niños con retraso del lenguaje para que puedan desarrollar el lenguaje oral.

Para Leontiev, A. N. (1981, p. 27), la actividad "... es un proceso real que consta de un conjunto de acciones y operaciones, mediante la cual el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma".

Por considerarla lo suficientemente abarcadora y precisa para interpretarla como un elemento fundamental a través de la cual el individuo desarrolla su personalidad.

Este mismo autor en el texto "Actividad, conciencia y personalidad", agrega que constituye la transición mutua entre los polos sujeto-objeto (Leontiev, A. N.1981, p. 27).

También se tienen en cuenta las ideas de González Maura, V y otros (1995, p. 91), que mediante la actividad, el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones. (...), la actividad es un proceso en que ocurren transiciones entre los polos sujeto-objeto en función de las necesidades del primero”.

El juego es un tipo de actividad de los niños y niñas históricamente surgida que consiste en la reproducción de acciones de los adultos y de las acciones entre ellos.

Los juegos de las niñas y los niños se distinguen por su gran diversidad. Son distintos por el contenido, organización, reglas, carácter de las manifestaciones e influencias de los niños y las niñas, tipos de objetos utilizados, origen. En la pedagogía se clasifican los juegos en dos grupos: juegos creadores y juegos con reglas.

Con relación al concepto de juego han incursionado varios autores entre los que se encuentran: J.Huizinga(1972), A.Liublinskaia(1982), J.Morandeira(1986), J.Ojeda Matías y Villalón García(1998), entre otros.

Estos dos últimos definen al juego como “una actividad en la que se da la unión de lo serio con lo que no lo es, la fusión de lo real con lo irreal, de lo conocido con lo sorprendente, se expresa en la realidad pero su dinámica es sobre todo psicológica”.

(Villalón García,G.,L.2006,p.4)

Se tiene en cuenta esta definición por considerarse la influencia que tiene el juego en el aprendizaje y desarrollo en la vida del niño, su creatividad y fantasía en cada una de las actividades lúdicas que realiza.

Otra de las investigadoras que ha trabajado con el tema es O. Franco García (2007, p.18), que define actividades lúdicas, como aquellas actividades que contribuyen de manera inequívoca como un elemento potenciador de las diferentes esferas, que configuran la personalidad de las niñas y de los niños, el desarrollo psicosocial de una personalidad integral (...) un espacio al cual se acude para distenderse, es una condición para acudir a la vida, al mundo que nos rodea”.

Es asumida esta definición teniendo en cuenta que el niño aprende jugando y que el juego potencia el desarrollo de las diferentes esferas de la personalidad, que los prepara de manera gradual para enfrentar la vida, para actuar adecuadamente con todo lo que le rodea.

Las actividades lúdicas provocan en las niñas y los niños un despliegue de energía física con las consiguientes adaptaciones neuromusculares, a la vez que proporcionan satisfacciones de orden emocional y prácticas sociales, incluyen la adquisición y aplicación de conocimientos que son indispensables para que puedan realizarse. En estas actividades las niñas y los niños se entretienen y se entregan placenteramente al proceso de instrucción y educación, que es en efecto, lo que persigue el docente.

A continuación se exponen las características que tipifican a las actividades lúdicas elaboradas en la presente investigación:

La propuesta está conformada por diez actividades, con una duración de entre 15 y 30 minutos en correspondencia con el diagnóstico de cada uno de las niñas y los niños, empleando para ellas el horario logopédico existente en el centro.

Estas actividades lúdicas están concebidas para trabajarlas con una sistematicidad de tres frecuencias semanales y en ellas se alterna el trabajo individual y colectivo de los niños. Se caracterizan además por su:

Carácter interdisciplinario: en la propuesta la interdisciplinariedad se aprecia a partir de su empleo a través de la computación y los tratamientos logopédicos. Además de esto el resultado científico puede ser utilizado no solo por la logopeda, sino por otros docentes en el tratamiento de las diferentes áreas de desarrollo (Mundo natural, Lengua materna, Educación musical, Educación sensorial y Nociones elementales de la Matemática).

Carácter lúdico: está dado por la esencia misma de cada uno de las actividades lúdicas, basadas y regidas por acciones en forma de juego que exigen del cumplimiento de reglas por parte de cada uno de las niñas y niños para establecer el equipo ganador.

Carácter desarrollador: se fundamenta en una serie de rasgos que distinguen el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador, en el que están presentes las líneas mediadoras de la cultura que permiten su apropiación la actividad y los procesos de interrelación y comunicación social, en tal sentido cada actividad está concebida no solo desde posturas individuales sino también colectivas con el despliegue de acciones conjuntas. En ellas están también momentos de reflexión que implican a los niños en el análisis de las condiciones de la tarea, de las vías para su solución y su control

valorativo, la tenencia en cuenta del diagnóstico de cada uno de ellos y el contexto sociocultural en que se desarrolla.

Carácter formativo: esta característica abarca una gran parte de las esferas de las vidas de las niñas y niños, realizándose el trabajo sobre la base de la formación de cualidades y valores importantes desde las primeras edades. El cuidado y conservación de los animales y las plantas, el amor a la familia, la enseñanza de la lengua materna, la apreciación de lo bello, el cuidado de la propiedad social, el horro, el amor y respeto hacia los héroes de la patria entre otros.

3.2-Presentación de la propuesta de actividades lúdicas dirigidas al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje.

Actividad 1:

Título: “Una visita imaginaria al zoológico”

Objetivo: conversar sobre una visita al zoológico de modo que muestren interés por conocer algo más sobre los animales.

Medios de enseñanza: tarjetas con figuras de animales

Material verbal: perro, gato, gallina, rana, cocodrilo

Procedimientos: observación, conversación, explicación, respuestas a preguntas.

Introducción: se inicia la actividad estableciendo una conversación a partir de las siguientes preguntas:

¿Han visitado alguna vez el zoológico?

¿Qué animales han visto?

¿Qué saben de ellos?

Desarrollo: Se invitan a realizar una visita imaginaria al zoológico.

Se divide el grupo en dos equipos y se le entregara a cada equipo un grupo de tarjetas que representan diferentes animales (perro, gato, gallina, rana, cocodrilo) y se indica responder las siguientes preguntas:

¿Qué animales observan?

¿Cómo es su cuerpo?

¿En qué lugares viven?

¿Cómo se comunican? (sonidos onomatopéyicos que producen)

En el transcurso de la actividad se le brindará tratamiento al desarrollo del lenguaje, al ritmo y fluidez, así como el uso adecuado de las palabras, haciendo énfasis en su pronunciación y en el enriquecimiento del vocabulario.

Reglas del juego: gana el equipo que mayor número de animales pueda identificar y describir.

El niño que lo haga correcto colocará el elemento en el lugar que le corresponde en la maqueta

Conclusiones: Se realiza una pregunta para comprobar el resultado de la actividad
¿De qué animales hablamos hoy?

Actividad 2:

Título: “Algo más sobre este objeto”

Objetivo: ampliar oraciones simples de modo que sientan interés por los éxitos obtenidos.

Medios de enseñanza: varios objetos

Material verbal: pelota, muñeca, flores, lápiz, peine, gorra, hebilla, cuchara

Procedimientos: observación, conversación, explicación, respuestas a preguntas

Introducción: hoy la logopeda les ha traído una sorpresa, esa sorpresa está dentro de esta caja ¿Qué será?

¿Qué creen ustedes que hay dentro de esta caja? Escuchar los criterios de los niños

Desarrollo: la logopeda explicará que esta caja contiene un grupo de objetos conocidos por ellos, se divide el grupo en equipos y en el orden que ella oriente un niño irá a la caja tomara uno de ello y:

La logopeda dirá una oración simple relacionada con este objeto y un miembro del equipo la ampliará teniendo en cuenta sobre lo que él conoce.

Oraciones simples que pueden ser utilizadas

- Esta pelota es pequeña
- La muñeca tiene un vestido
- En el jardín hay flores
- Con mi lápiz escribo
- Papá me regaló un peine
- Mi gorra es azul

- María tiene una hebilla

- Yo uso la cuchara

Durante el transcurso de la actividad se le brindará tratamiento al desarrollo del lenguaje oral, del lenguaje y la espontaneidad así como el uso adecuado de las palabras, haciendo énfasis en la sustitución de la mímica por la palabra en cada momento de su participación, tratando siempre de enriquecer su vocabulario con oraciones cada vez más completas.

Regla del juego: gana el equipo que mayor número de oraciones haya completado correctamente

Conclusiones: la logopeda está muy contenta porque los niños participaron correctamente por eso les tengo otra sorpresa, en este lugar hay un tesoro envuelto en sobre de color rojo escondido y quiero que ustedes lo busquen, cuando los niños hayan encontrado el objeto (no utilizado en la actividad), pedir que lo identifiquen y completar la siguiente oración simple teniendo en cuenta las características de dicho objeto.

Papalote- Yo tengo un papalote

Actividad 3:

Título: "Así es mi familia".

Objetivo: conversar sobre la familia y la función de cada uno de sus miembros en el hogar de modo que sienta amor y respeto por cada uno de sus integrantes.

Medios de enseñanza: lámina de la familia.

Material verbal: mamá, papá, abuelos, niños

Procedimientos: observación, conversación, explicación, respuestas a preguntas.

Introducción: se presenta una lámina relacionada con la familia y se pregunta:

¿Qué observan en esta lámina?

¿Quiénes serán?

¿Qué forman mamá, papá, abuelos y los niños?

¿Cómo le demuestras a papá, a mamá y a tus hermanos que los quieres mucho?

Invitarlos a realizar un juego en la que tendrán la posibilidad de decir cómo está compuesta su familia y que hace cada una de ellas en el hogar

Desarrollo: para ello se divide el grupo en dos equipos y en el orden que oriente la logopeda, los niños irán diciendo cuáles son sus familiares y, que tareas fundamentales realizan cada uno de ellos en el hogar.

Durante el desarrollo de la actividad se le brindará el tratamiento al desarrollo del lenguaje oral y la espontaneidad así como el uso adecuado de las palabras y expresiones gramaticales, haciendo énfasis en la sustitución de la mímica por la palabra en cada momento de su participación, tratando siempre de enriquecer su vocabulario.

Regla del juego: ganará el equipo que mayor cantidad de integrantes de la familia haya identificado y mejor haya realizado su explicación sobre las funciones que realiza en el hogar.

Conclusiones: Se realiza una pregunta de forma generalizadora ¿Qué hace mamá en el hogar durante el día?, ¿Cómo ustedes la ayudan?

Actividad 4:

Título: “A navegar con las vocales”

Objetivo: conversar sobre las vocales a través de la canción “Lindo pececito” de modo que muestren interés por el uso correcto de la lengua materna.

Medios de enseñanza: canción, pecera, una vara con un imán

Material verbal: agua, clara, pececito, jugar,

Procedimientos: observación, conversación, explicación, respuestas a preguntas.

Introducción: se inicia la actividad escuchando la canción “Lindo pececito”

“Lindo pececito”

1-En el agua clara, donde está la fuente

lindos pececitos, saltan de repente.

2-Lindo pececito si quieres jugar

todos mis juguetes, te los voy a dar.

Luego se pregunta:

¿Les gustó la canción?

¿Quién puede cantarla?

Brindar la oportunidad a los niños que pueden hacerlo

Se invitan a realizar un paseo en un bote imaginario llevando con nosotros durante la travesía esta linda canción para pescar las vocales contenidas en ella que han sido comidas o tragadas por los pececitos.

Desarrollo: explicar que durante esta actividad tendrán la posibilidad de pescar desde su bote imaginario las vocales comidas por los peces utilizando una vara con un imán (mostrarla).

Se coloca sobre la mesa una pecera que representa el ambiente natural en que viven los pececitos y contiene cinco peces con cada una de las vocales.

A la orden de la logopeda los niños tomarán la vara y tratarán de pescar los peces con las vocales que contiene.

¿Qué vocal contiene el pececito que pescaste?

¿Cómo suena?

¿En qué palabras de la canción se encuentra esta vocal?

En el transcurso de la actividad se le brindará tratamiento al desarrollo del lenguaje, al ritmo y fluidez, así como el uso adecuado de las palabras, haciendo énfasis en su pronunciación y en el enriquecimiento del vocabulario.

Regla del juego: ganará el niño o la niña que mejor haya procedido durante la actividad, haya identificado la vocal, reproducido su sonido y pronunciando una o varias palabras de la canción que la contenga.

Conclusiones: ¿Qué se habían comido o tragado los pececitos?, ¿Cómo suenan las vocales?

Actividad 5:

Título: “La estrella de colores”

Objetivo: conversar sobre los colores de modo que aprecien la belleza que dan los colores a los diferentes objetos

Medios de enseñanza: caja de colores, lámina que representa una estrella de 6 puntas.

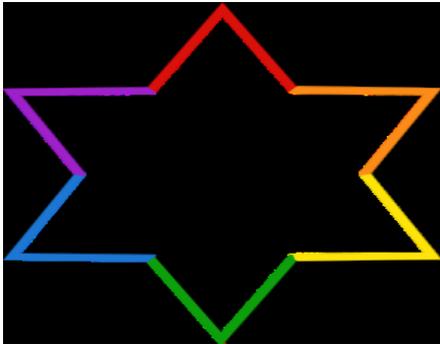
Material verbal: colores (rojo, anaranjado, amarillo, verde, azul, violeta), estrella

Procedimientos: observación, conversación, explicación.

Introducción: se inicia la actividad con una rima

Un bonito juego vamos a empezar

y lindos colores hay que combinar.
Primero va el rojo, luego anaranjado
sigue el amarillo, al verde ha tocado,
el azul va ahora, el violeta detrás,
siguiendo este orden, la estrella verás.



(La Estrella)

¿Qué objetos vamos a colorear? (se presenta la estrella).

¿Cuántas puntas tiene esta estrella?

¿Cuántas tiene la estrella de nuestra bandera de la estrella solitaria?

¿Con qué colores la vamos a cubrir?

Desarrollo: después de realizado lo anterior se divide el grupo en dos equipos y se le entregara a cada equipo una estrella blanca e indicar colorear con un color diferente cada una de las puntas que contiene la estrella y su centro con su color preferido.

Se entregará una caja de colores y cada equipo con la participación de sus integrantes darán color a toda la superficie teniendo en cuenta lo orientado

Concluido su trabajo cada equipo identificará el color utilizado para cada punta y para el centro, en el cual se tendrá en cuenta la pronunciación correcta de cada palabra (rojo, anaranjado, amarillo, verde, azul, violeta)

Reconocerán en estas palabras el uso de las vocales determinando cuáles.

Durante el desarrollo de la actividad se le brindará el tratamiento al desarrollo del lenguaje, su fluidez, así como el uso adecuado de las palabras, haciendo énfasis en su pronunciación y en el enriquecimiento del vocabulario.

Regla del juego: Ganará el equipo que con mayor calidad haya coloreado toda la superficie de la estrella, utilizado e identificado los colores empleados y la existencia de las vocales en cada una de las palabras.

Conclusiones: ¿Cuándo consideran más bonita la estrella antes o después de coloreada? ¿Por qué?

Actividad 6:

Título: "Carrusel de la alegría"

Objetivo: conversar sobre los distintos medios de transporte de modo que muestren interés por el cuidado y conservación de los mismos.

Medios de enseñanza: juguetes, tarjetas con ilustraciones

Material verbal: carrusel,

Procedimientos: observación, conversación, explicación, respuestas a preguntas

Introducción: se inicia la actividad con una conversación sobre los distintos lugares que han visitado junto a su familia que han resultado de su agrado

¿Qué lugares han visitado junto a mamá, papá u otros familiares en los últimos días?

¿En qué medios de transporte te has trasladado hacia esos lugares?

¿Cuál de ellos les gustó más? ¿Por qué?

A continuación decirles que hasta el aula ha llegado un carrusel, el carrusel de la alegría.

¿Quieren saber que trae?, pues van a saberlo.

Desarrollo: la logopeda presentará un pequeño juguete construido por un alumno de 4. Grado (Camión) en la asignatura Educación Laboral empleando materiales variados.

Este juguete está construido con una caja plástica de talco de forma rectangular, transformada de manera tal que muestra una cabina para la carga y cuatro ruedas compuestas por tapas de pomos hatadas a un eje fino para el tren delantero y trasero del camión.

La logopeda dirá que la carga que trae el carrusel se encuentra en su cama tapada con la lona y para conocer lo que trae un niño o una niña tendrá que levantarla.

Después de haberse levantado la lona según la orden de la logopeda los niños tomarán una de las tarjetas con representaciones de medios de transportes.

Luego de tomada la tarjeta deben responder las siguientes interrogantes:

¿Cómo se llama este medio de transporte?

¿Cómo es?

¿Qué colores resaltan en él?

¿Para qué sirve?

¿Alguna vez has montado en él? ¿Cómo te sentiste?

¿Qué otros objetos pueden transportarse en él?

Durante el desarrollo de la actividad se le brindará tratamiento a el lenguaje oral de los niños, su fluidez y espontaneidad así como el uso adecuado de las palabras y expresiones gramaticales, haciendo énfasis en la sustitución de la mímica por la palabra en cada momento de su participación, tratando siempre de enriquecer su vocabulario con oraciones cada vez más completas.

Regla del juego: ganará el niño o la niña que mejor hayan contestado las interrogantes

Conclusiones: ¿Qué debes hacer para mantenerlo cuidado y bonito?

Actividad 7:

Título: "Las plantas de mi jardín"

Objetivo: conversar sobre las plantas y sus características de modo que muestren interés por su cuidado y protección.

Medios de enseñanza: maceta con una planta ornamental (vicaria blanca), caja de colores

Material verbal: tesoro, ramas, flores, colores, perfume, parques

Procedimientos: observación, conversación, explicación, respuestas a preguntas

Introducción: se inicia la actividad con una adivinanza que les ha traído la logopeda y quiere saber cuál de los niños pueden responderla correctamente

Tengo en mi patio un tesoro

Que en sus ramas hecha flores.

Con disímiles colores

Y un perfume que yo adoro.

¿De quién se habla?

¿Cómo son esas plantas? (referirse al tamaño, forma y color de sus hojas y flores)

¿Quién cuida de ellas en las escuelas, en los parques?

¿Para qué sirven las plantas?

La logopeda informará que además de su función ornamental las plantas tienen diferentes usos como: medicinales, alimenticias, maderables, sirven para proteger los suelos y purificar el aire)

Invitarlos a observar una bonita planta que la logopeda ha traído

Desarrollo: presentada la planta en su maceta se formularán las siguientes preguntas

¿Conocen esta planta?

¿Cómo se llama? .De no conocer su nombre decirle que se llama vicaria blanca, aclararles que este tipo de planta puede tener las flores además de blancas, rojas y violetas.

¿Han visto si mamá tiene alguna de estas en su casa?

¿En qué lugar de la casa?

¿Cómo se ve allí?

Pide que la observen detenidamente, el lugar en que está sembrada, el tamaño, el color y la forma de la maceta, de la planta, de sus hojas y sus flores

¿Cómo es la maceta?

¿Cómo es la planta?

¿A quién le gustaría regalarle flores como esta?

Vamos a contar los pétalos ¿Cuántos tiene?, aquí se explora hasta cuánto pueden contar los niños y se le ofrecerá ayuda a los que la necesiten

Durante el desarrollo de la actividad se le brindará tratamiento al lenguaje oral de los niños, al uso adecuado de las palabras y su pronunciación, haciendo énfasis en la sustitución de la mímica por la palabra en cada momento de su participación.

Regla del juego: ganará el niño o la niña que mejor haya procedido durante la actividad

Conclusiones: para concluir desarrollar una actividad sencilla titulada "juego con los colores" para dibujar una planta .Pedir que dibujen una planta parecida a esta, concluido el dibujo preguntar ¿En qué se parece y en qué se diferencia la planta que dibujaron a la que les presentó la logopeda?

Orientar a los niños sembrar con mamá una planta en su casa y brindarle todos los cuidados que sean necesarios.

Actividad 8:

Título: "Yo también ahorro"

Objetivo: conversar sobre los equipos electrodomésticos empleados en el hogar de modo que sientan la necesidad de contribuir junto con su familia al ahorro de la energía eléctrica.

Medios de enseñanza: equipos electrodomésticos

Material verbal: televisor, ventilador, bombillo ahorrador y plancha

Procedimientos: observación, conversación, explicación, respuestas a preguntas

Introducción: se inicia la actividad presentando sobre la mesa de la logopeda algunos equipos electrodomésticos más conocidos por los niños (televisor, ventilador, bombillo ahorrador y plancha) y se pregunta:

¿Conocen estos objetos?

¿Cómo se llaman?

¿Cuál de ellos existen en tu casa?

Hacerles una invitación para conocer algo más sobre estos equipos, su uso, sus cuidados e importancia.

Desarrollo: a continuación la logopeda irá presentando cada uno de los equipos e irá dando tratamiento a través de las siguientes preguntas:

¿Cuál es su nombre?

¿Para qué se utiliza en tu casa?

¿Qué haces tú y tu familia para que no se rompa y se mantenga limpio?

¿Puedes utilizarlo cuando hay un apagón? ¿Por qué?

Puntualizar en que todos estos equipos necesitan de la corriente eléctrica y que hacen más fácil y agradable la vida en el hogar y que por tanto es necesario ahorrar este tipo de energía para poder contar con ella de manera permanente.

¿Qué pueden hacer ustedes para ahorrar la corriente eléctrica?

La logopeda les dirá de qué forma pueden contribuir a este ahorro haciendo énfasis en apagar estos equipos cuando no son necesarios y en el cuidado que deben tener las niñas y niños con la energía eléctrica.

Durante el desarrollo de la actividad se le brindará tratamiento al lenguaje oral de las niñas y niños, su fluidez, ritmo así como el uso adecuado de las palabras y su

pronunciación, haciendo énfasis en la sustitución de la mímica por la palabra en cada momento de su participación, tratando siempre de enriquecer su vocabulario.

Regla del juego: ganará el niño o la niña que mejor logre contestar las interrogantes

Conclusiones: se concluye realizando una actividad en forma de juego en el que cada niño expresará ¿cómo pueden ustedes contribuir al ahorro de la energía eléctrica en sus hogares? de forma que después que un niño termine diga así yo ahorro ¿cómo ahorras tú? y da la palabra al niño siguiente

Actividad 9:

Título: "¡ Yo soy Fidel!"

Objetivo: conversar sobre la figura de Fidel Castro de modo que muestren sentimientos de amor y respeto por el máximo líder de la Revolución Cubana.

Medio de enseñanza: computadora, T.V

Material verbal: Fidel, líder, Revolución, Sierra, Ejército Rebelde.

Procedimientos: observación, conversación, explicación, respuestas a preguntas

Introducción: se inicia la actividad invitando a los niños a observar un material audiovisual que tendrá una duración de alrededor de 2 minutos con 30 segundos y que durante el mismo deben prestar mucha atención a:

Quién canta

Cómo está vestido

A quién le canta

Lugar donde ocurre el hecho.

Después de concluido el video van a responder algunas preguntas

Desarrollo: se proyecta el video que tiene una duración de 2 minutos con 30 segundos.

Durante su desarrollo se tendrá en cuenta que todos los niños y niñas presten su debida atención para que puedan responder las preguntas que le serán formuladas.

Concluida la proyección del material audiovisual se formularán las siguientes preguntas:

¿Les gustó el video?

¿Qué fue lo que más les gustó?

¿Quién canta la canción?

¿Cómo está vestido el niño? ¿Por qué estará vestido así?

¿A quién le canta la canción?

¿Cómo era Fidel? (esta pregunta se corresponde con los aspectos de la vida de Fidel que los niños ya conocen, hombre alto, barbudo, vestido de verde olivo, usaba gorra)

A continuación a través de un juego se trabajarán algunos hechos importantes de la vida de Fidel, para ello la logopeda entregará a cada niño una pequeña bandera cubana las que levantarán y agitarán en la medida que ella exprese hechos y uno de ellos la complete como demostración de haberlo hecho correctamente, aclarar que al final formarán un gran coro en el que dirá “Yo soy Fidel” como demostración del sentimiento que sienten por ese gran hombre y el compromiso de seguir su ejemplo.

-Fidel vino en el yate -----

-Junto al Ejército Rebelde combatió en la Sierra -----

- Fue gran amigo de ----- y -----

-Fue el máximo líder de nuestra -----

-Fidel quiso mucho a -----

Durante el desarrollo de la actividad se le brindará tratamiento al lenguaje oral de los niños, su fluidez, espontaneidad así como el uso adecuado de las palabras y expresiones gramaticales, haciendo énfasis en el completamiento de las oraciones sencillas presentadas por la logopeda.

Regla del juego: Ganará el niño o la niña que mejor se haya comportado y participado durante la actividad.

Conclusiones: ¿Por qué ustedes creen que en la canción el niño dice:

“Se acabó la diversión llegó el Comandante y mandó a parar”

Actividad 10:

Título: “Así sueño yo”

Objetivo: Conversar sobre los instrumentos musicales de modo que aprecien la belleza de los sonidos que estos emiten

Procedimientos: Observación, conversación, explicación, preguntas y respuestas.

Medios de enseñanza: Retablo, títere (Pelusín) e instrumentos musicales.

Material verbal: teatro, cine, escuchar, instrumentos musicales (maracas, clave, tambor, cascabel, platillos, pandereta, flauta)

Introducción: la logopeda comienza con una conversación para lo cual formula la siguiente pregunta: ¿Quieren ir de paseo conmigo?

-Ahhh, pues los invito a ir a un lugar muy bonito, ese lugar se llama, TEATRO, es Un lugar público, donde van muchas personas, ese lugar se parece al cine, pero allí no dan películas, en el teatro actúan personas, títeres, intercambian con el público, se puede escuchar música. En este lugar deben portarse bien, tranquilos, atentos, para que no se pierdan ningún detalle.

Desarrollo: La logopeda estará detrás del retablo con un títere y procederá de la forma siguiente:

-Buenos días amigas y amigos, yo soy Pelusín y los acompañaré en esta visita al Teatro, ¡Qué lindos se ven ahí sentados!

Presten atención a la canción que vamos a escuchar:

“En una conversación de instrumentos musicales”

¿Qué escucharon?

¿De qué trata?

¿Qué instrumentos se mencionan en la canción?

¿Conocen algunos de ellos?

¿Cuáles?

¿Cómo suenan?

Ahora vamos a jugar con los instrumentos musicales, yo haré sonar algunos de ellos y ustedes van a reconocerlos de forma independiente y después de forma colectiva pronunciarán el nombre del instrumento reconocido

A continuación sonarán diferentes instrumentos musicales

MARACAS, CLAVE, TAMBOR, CASCABEL, PLATILLOS, PANDERETA, FLAUTA

¿Cómo se llama ese instrumento?

Vamos todos a decir su nombre a la voz de Pelusín. Pelusín está contento y les da las gracias por hacerlo muy bien.

Concluida esta actividad la logopeda reúnen todos los instrumentos musicales, se reparten a los niños y pregunta:

¿Cómo se llama el instrumento que tienes en tu mano?

Hazlo sonar, imita su sonido

¿Qué se forma cuando varios instrumentos musicales suenan a la vez?

¿Qué sienten cuando escuchan una canción bonita?

Regla del juego: ganará la niña o el niño que más instrumentos haya conocido

Conclusiones: ¿Qué lugar visitaron hoy? TEATRO.

¿Qué vieron y escucharon?

EPÍGRAFE IV. EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS DIRIGIDAS AL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR QUE PRESENTAN RETRASO DEL LENGUAJE.

4.1. Constatación de los resultados durante el proceso de aplicación de las actividades lúdicas dirigidas al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje.

En esta etapa se pusieron en práctica las diez actividades lúdicas planificadas, teniendo en cuenta los elementos que guían la investigación.

Es significativo señalar los resultados obtenidos los que respondieron a los objetivos para los cuales fueron creadas, destacándose los elementos siguientes:

-Resultaron de mucha satisfacción para las niñas y los niños que se vieron motivados ante la presencia de la variedad de objetos naturales y artificiales, canciones, juguetes, tarjetas, láminas, plantas, títeres, instrumentos musicales y medios audiovisuales.

-Relevante resultó además la contribución de las familias y de las propias niñas y niños a la obtención de muchos de estos medios que enriquecieron el potencial con que contaba la logopeda para el desarrollo de su trabajo.

-El salto cuantitativo apreciado en niñas y niños en cuanto al desarrollo del vocabulario, la conversación, su espontaneidad y el uso de nuevas palabras en la misma.

-La pronunciación se vio favorecida con un crecimiento en los fonemas más afectados entre ellos /l/, /r/, /g/.

-Se mejoró considerablemente el ritmo y fluidez del lenguaje en la mayoría de las niñas y niños.

Luego de los resultados anteriores resultó necesario hacer un cierre final del estado en que se expresa el desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños que conforman la población.

4.2. Análisis de los resultados del diagnóstico final.

Para el diagnóstico final se aplicó nuevamente la guía de observación (anexo 2) y la exploración logopédica (anexo 3), que permitieron realizar una comparación entre el diagnóstico inicial y final de la investigación.

-Observación científica (anexo 2) tuvo como objetivo constatar las principales características que presentan las niñas y niños con retraso del lenguaje con relación al lenguaje oral en la etapa final. Durante la observación se constató que:

-En el primer elemento que guía la investigación relacionado con el estado del aparato articular se constató que los 5 niños (100%) se mantienen dentro de los parámetros normales con dientes sanos, lenguas, labios, paladar duro, úvula, mandíbula, frenillo sublingual y labial, cavidad nasal y orofaríngea, ubicándose todos en la categoría superados.

-En el segundo elemento relacionado con la espontaneidad en la conversación se pudo constatar que 4 niños (80%) realizan su conversación de forma espontánea ubicándose estos en la categoría de superado y solo 1 (20%) presenta afectaciones, el que se ubica en la categoría ligeramente superado apreciándose una transformación significativa ya que de los 5 hubo 4 que en el diagnóstico inicial se ubicaron en esta categoría.

-En el desarrollo del vocabulario correspondiente al tercer elemento que guía la investigación, 4 niños (80%) están superados y 1 (20%) ligeramente superado. En este elemento se aprecian avances ya que en el diagnóstico inicial los 5 estaban ligeramente superados o no superados.

-En la pronunciación y los procesos fonemáticos se mejoró también considerablemente, basta señalar que en el diagnóstico inicial los 5 niños (100%) estaban evaluados como no superados, lográndose en el diagnóstico final 3 niños (60%) evaluados como superados y 2 (40%) ligeramente superados.

-En el ritmo y la fluidez del lenguaje se pudo apreciar un crecimiento cuantitativo con relación al diagnóstico inicial ya que los 5 niños (100%) estaban evaluados como ligeramente superados y no superados, mientras que en el diagnóstico final solo 1(20%) quedó ubicado en la categoría ligeramente superado.

Se aplicó nuevamente **la prueba pedagógica (Exploración logopédica)** que tuvo como objetivo constatar el nivel de desarrollo del lenguaje oral alcanzado por las niñas y niños después de la puesta en práctica de las actividades lúdicas.

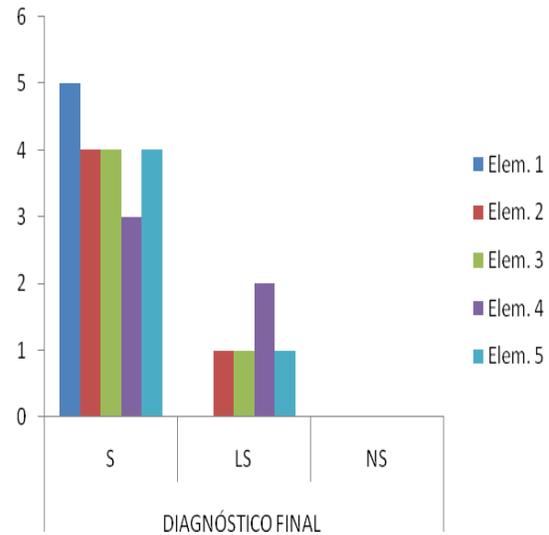
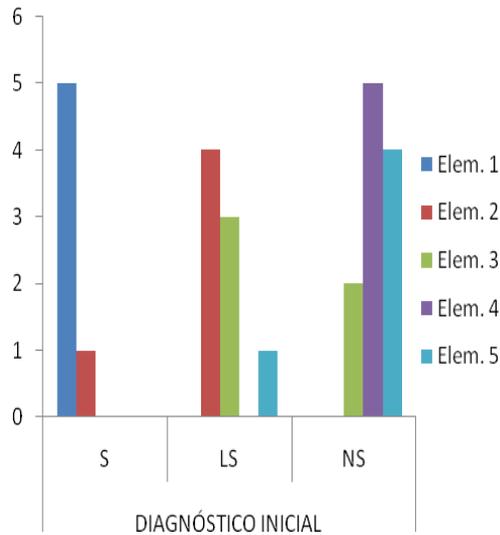
Esto permitió conocer que los 5 niños mantienen un aparato articulatorio adecuado dado que muestran dientes sanos, lenguas sin anomalías, movimientos labiales y linguales normales.

Permitió comprobar avances en el segundo elemento relacionado con la espontaneidad en la conversación, basta señalar que los 5 niños (100%) presentaban dificultades en el lenguaje oral caracterizado en lo fundamental por una conversación poco espontánea, se expresan de manera limitada en oraciones sencillas con carencia de artículos. En el diagnóstico final solo 1 (20%) está ligeramente superado y el resto está superado.

Por su parte la pronunciación en la totalidad de la población durante el diagnóstico inicial fue evaluada como superada en los 5 niños (100%), constatándose en el diagnóstico final un salto significativo al evaluarse 3 niños (60%) como superados y 2 (40%) ligeramente superados por presentar afectaciones no significativas en los fonemas /l/, /r/, /g/, y las combinaciones vocálicas (e-u, u-e, i-a).

En el ritmo y fluidez del lenguaje los 5 niños (100%) presentaban dificultades significativas cambiando de manera positiva en el diagnóstico final al evaluarse como ligeramente superado 1 de ellos (20%) y los 4 restantes (80%) como superados.

A continuación los gráficos que se presentan permiten comparar los resultados del diagnóstico inicial y final lo que permite dar fe de la transformación lograda en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y los niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje luego de haber aplicado las actividades lúdicas.



Como se aprecia en los gráficos el elemento número uno referido al estado del aparato articular se mantiene inalterable, con relación al diagnóstico inicial en que fueron evaluados los 5 niños (100%) con la categoría de superado.

En el resto de los elementos que guiaron la investigación se aprecia una sustancial diferencia entre el diagnóstico inicial y final. Obsérvese que al inicio los niños se encontraban ubicados preferiblemente en las categorías de ligeramente superados y no superados y al final no quedó ninguno evaluado como no superado. Lo anterior permite razonar en que las actividades lúdicas aplicadas contribuyeron a la solución del problema científico declarado, aún cuando resta trabajo logopédico por realizar con aquellos casos que aún no han sido superados en todos los elementos.

CONCLUSIONES

La realización de las diferentes tareas científicas permitió dar respuesta a las preguntas científicas y arribar a las siguientes conclusiones:

- La determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos acerca del desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje, permitió determinar las concepciones más actualizadas en relación a este tema y sus características, así como la clasificación, etapas y causas que afectan el proceso de aprendizaje del lenguaje en estos, asimismo permitió profundizar en cómo proceder para su corrección.

- El diagnóstico realizado con el propósito de conocer el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje de la escuela primaria "III Congreso del PCC" reveló que existen dificultades para alcanzar los objetivos, vocabulario reducido en el orden activo, afectaciones significativas en la pronunciación de algunos fonemas, ritmo lento y con poca fluidez del lenguaje, así como utilizan palabras seguidas pero muchas veces sin enlace.

-Las actividades lúdicas elaboradas se distinguen por su carácter interdisciplinario, lúdico, desarrollador y formativo pueden contribuir al desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños del grado preescolar con retraso del lenguaje, las que se apoyan en temáticas apropiadas al grado preescolar empleando distintos métodos, procedimientos y medios que incentivan la activa participación de todos.

-Las actividades lúdicas aplicadas demostraron su efectividad en el desarrollo del lenguaje oral dado que el ciento por ciento de las niñas y niños quedaron ubicados en la categoría superado y ligeramente superado, evidenciándose una transformación favorable en todos los elementos que guían la investigación, lo que no limita la intención de continuar trabajando con las niñas y los niños.

RECOMENDACIONES

- Socializar en el espacio mensual concebido para la preparación metodológica de los logopedas la propuesta de actividades lúdicas dirigidas al desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Addine Fernández, F. (2004). *(Compil.).Didáctica: teoría y práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Báxter, P. E. (1999). *Promueves o Facilitas la Comunicación entre tus Alumnos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cabanas Comas, R. (1979). "Acerca de una teoría sobre el origen del habla en la Humanidad con desviaciones terapéuticas. Nueva interpretación". *Revista Hospital Psiquiátrico de La Habana*. Enero.
- Calderón Astorga, M. N. (2004). *Desarrollo del Lenguaje Oral. I Parte. [Versión electrónica]*. Recuperado de <https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/content/download/174430/858460/file/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20Oral.pdf>
- Cárdenas Toledo, C, et al (1979). *Los métodos para la exploración logopédica*. La Habana: Editorial de libros para la Educación.
- Cerezal Mezquita, J, et al (1982). *Manual de juegos y ejercicios para el tratamiento logopédico*. La Habana: Editorial de Libros para La Educación.
- Cobas Ochoa, C. L. (2007). *La preparación logopédica del docente*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Diachkov Alexei I. (1980). *Diccionario de Defectología*. I parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Elkonin, D.B. (1984). *Psicología del juego*. Moscú. Editorial Pedagogía.
- Fernández Pérez de Alejo, G, et al (2013). *Logopedia II Parte. Texto para los estudiantes de las carreras licenciatura de Logopedia y Educación Especial*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez de Alejo, G. (2008). *La atención logopédica en la edad infantil*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Franco García, O. (2007). *La importancia del juego y la necesidad del enfoque lúdico del proceso educativo*. Juego y sociedad .Ciego de Ávila.

- González Castro, A. (2009). *Actividades motivadoras dirigidas al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado de segundo grado*. Tesis en opción a la maestría en Ciencias de la Educación. Sancti-Spíritus. Instituto Superior Pedagógico Capitán Silverio Blanco Núñez.
- González Castro, V. (1988). *Profesión Comunicador*. La Habana: Editorial Pablo de la Torriente Brau.
- González Rey, F. (1995). *Comunicación Personalidad y Desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Maura, V, et al (1995). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Huizinga, J. (1972). *Homo ludens*. Madrid: Ediciones Alianza.
- Labarrere Reyes, G. y Valdivia Pairo, G. E. (1988). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Leontiev, A. N. (1981). *Actividad, conciencia y personalidad*. La Habana: Editorial de Libros para la Educación.
- López Hurtado, J. (2000). *Fundamentos de La Educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- López, M. (1997). *El lenguaje infantil*. La Habana: Editorial Científico Técnica.
- Liublinskaia, A. (1982). *A la educadora acerca del desarrollo del niño*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez, V. (2001). *El juego en preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Morandera, J. (1986). *El juego en el desarrollo histórico – social del hombre*. Informe de investigación. ISP “Frank País García”. Santiago de Cuba.
- Nocado de León, I. et. al. (2002). *Metodología de la investigación educacional*. Segunda Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ojeda Matías, J. y Villalón García, G. (1998). *Juego y creatividad*. Proyecto GIDEC. Santiago de Cuba.

- Padrón Francisco, I y Rodríguez Fleitas, X. (2015). *Apuntes sobre los retrasos del lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Rodríguez, G. et. al. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico Montero, P, et al. (2006). *Proceso de enseñanza–aprendizaje desarrollador. Teoría y Práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Roca, E. (2013). *La estimulación del lenguaje en educación infantil: un programa de intervención en el segundo ciclo de educación infantil*. Tesis para optar por el Grado de Maestro en Educación Infantil. Escuela Universitaria de Magisterio, Universidad de Valladolid, España.
- Rodríguez Riverol, P. I. (2009). *La preparación de las familias disfuncionales de la Educación Primaria para el desarrollo de la comunicación positiva* .Tesis en opción a la maestría en Ciencias de la Educación. Sancti-Spíritus. Instituto Superior Pedagógico Capitán Silverio Blanco Núñez.
- Rodríguez, X. (2008). *Los retrasos del lenguaje en la educación infantil. Su caracterización e intervención logopédica*.
- Venguer, L. A. (1976). *Temas de Psicología Preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Vigotski, L. S. (1985). *Interacción entre enseñanza y desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Villalón García, G. L.(2006).*La lúdica, la escuela y la formación del educador*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Anexo 1

Guía para el análisis del Expediente de preescolar (inicial).

Objetivo: constatar los datos generales relacionados con el diagnóstico psicopedagógico de las niñas y niños con énfasis en la esfera cognitiva, (desarrollo del lenguaje oral)

Aspectos a estudiar: logros del desarrollo.

NO	ASPECTOS A OBSERVAR	CATEGORÍA		
		Superado	Ligeramente superado	No superado
1	-Expresión de ideas y deseos siguiendo un orden lógico y tomando en cuenta los tiempos.			
2	-Reproducción y creación con diversas formas expresivas del lenguaje, de cuentos, rimas, adivinanzas y relatos.			
3	-Análisis y diferenciación de sonidos que conforman las palabras y su pronunciación.			

Anexo 2

Guía de observación (inicial y final).

Actividad a observar: actividad programada en el área de lengua materna.

Objetivo: constatar las principales características que presentan las niñas y niños con retraso del lenguaje con relación al lenguaje oral.

NO	ASPECTOS A OBSERVAR	CATEGORÍA		
		Superado	Ligeramente superado	No superado
1	-Estado del aparato articulatorio.			
2	-Espontaneidad en la conversación de cada uno de los niños.			
3	-Desarrollo del vocabulario (volumen, calidad y significado).			
4	-Pronunciación y procesos fonemáticos (fonemas más afectados).			
5	-Ritmo y fluidez del lenguaje. -Ritmo (lento, promedio y rápido). -Fluidez (fluido y poco fluido).			

Anexo 3

Prueba Pedagógica (exploración logopédica) (inicial y final).

Objetivo: constatar el nivel de desarrollo del lenguaje oral alcanzado por las niñas y niños.

<i>Centro:</i>							
<i>Nombre y Apellidos:</i>	<i>Expediente CDO:</i>						
<i>Fecha de nacimiento:</i>	<i>Edad: Sexo: Grado:</i>						
<i>Procedencia del niño:</i>							
<i>Motivo de consulta:</i>							
<i>Datos concretos sobre la evolución del lenguaje:</i>							
<i>Otros datos de interés:</i>							
<i>Examen específico del habla. Estado del aparato articulatorio</i>							
<i>Características de la audición:</i>							
<i>Estado de la expresión oral. Conversación espontánea. Características:</i>							
<i>Vocabulario(volumen, calidad, significado):</i>							
<i>Estructura gramatical(análisis de las características morfológicas:</i>							
<i>Análisis de la pronunciación y de los procesos fonemáticos</i>							
<i>Fon</i>	<i>I M F</i>	<i>FON</i>	<i>I M F</i>	<i>FON</i>	<i>I M F</i>	<i>FON</i>	<i>I M F</i>
A		K		FL		EI	
E		G		GL		EU	
O		J		CL		OI	
I		T		BR		OU	
U		D		PR		IA	
M		N		FR		IE	
P		S		DR		IU	
B		L		TR		IO	
F		R		GR		UA	

CH		RR		CR		UE		
Y		BL		AI		UI		
Ñ		PL		AU		UO		

Observaciones:

Ritmo y fluidez del lenguaje:

Características de la voz:

Examen de la lectura y la escritura:

Escritura:

Conducta observada durante la prueba:

Diagnóstico logopédico:

Recomendaciones:

Examinador:

Fecha:

Anexo 4

Guía de entrevista a la maestra de preescolar.

Objetivo: obtener información sobre el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del grado preescolar que presentan retraso del lenguaje.

Preguntas a realizar:

1-¿Cómo evalúa el desarrollo del lenguaje oral en cada uno de las niñas y niños objeto de investigación en cuanto a:

- Espontaneidad en la conversación
- Desarrollo del vocabulario
- Estado de la pronunciación y los procesos fonemáticos
- Ritmo y fluidez del lenguaje

Anexo 5

Matriz de valoración para la medición de los elementos que guían la investigación.

Estado del aparato articulatorio.		
Superado	Ligeramente superado	No superado
-Cuando todos los órganos del aparato fonarticulatorio están en perfecto estado.	-Cuando algunos órganos del aparato fonarticulatorio presentan falta de movilidad lingual, frenillo sublingual corto y largo, fisura labial, disgllosia lingual (macroglosia, parálisis, malformaciones), alteraciones de la lengua (microglosia), dificultades en las cuerdas vocales.	-Cuando hay afectaciones en el lenguaje provocadas por alteraciones en la mayoría de los órganos del aparato fonarticulatorio que comprometen el mismo.
Características de la conversación.		
Superado	Ligeramente superado	No superado
-Cuando la expresión es espontánea con la presencia del lenguaje dialogado, conversacional, contenido ideativo, logicidad y fluidez en su lenguaje oral.	-Cuando hay afectación en dos o tres aspectos que se consideran superados.	-Cuando la totalidad de los aspectos considerados superados presentan afectación
Desarrollo del vocabulario.		
Superado	Ligeramente superado	No superado
-Cuando demuestran dominio de (sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, sinónimos, antónimos), presentan riqueza del vocabulario en cuanto a cantidad y calidad, muestran capacidad para emplear las palabras que conocen según las normas sociales.	-Cuando evidencian dificultades en el empleo de algunas estructuras gramaticales, así como falta de riqueza del vocabulario.	-Cuando presentan una insuficiencia general en el desarrollo del vocabulario con carencia en el uso de estructuras gramaticales, cuando su lenguaje es ininteligible y se apoya en la mímica gestual.

Pronunciación y proceso fonemáticos.		
Superado	Ligeramente superado	No superado
-Cuando pronuncian correctamente todos los sonidos de la lengua, así como las combinaciones vocálicas, discriminan y diferencian los sonidos disyuntivos y correlativos.	-Cuando presentan dificultades en la pronunciación de algunos sonidos de la lengua y no demuestran pleno dominio en la discriminación y diferenciación de sonidos disyuntivos y correlativos.	-Cuando existe una afectación generalizada en la pronunciación de los sonidos de la lengua.
Ritmo y fluidez del lenguaje.		
Superado	Ligeramente superado	No superado
-Cuando se expresan correctamente con ritmo, fluidez y coherencia, dan respuestas a preguntas, describen láminas, objetos y acciones, realizan narraciones, comentarios acerca sucesos ocurridos y conversan sobre temas conocidos.	-Cuando durante la comunicación se aprecian dificultades en el ritmo y la fluidez evidenciado en cierta lentitud o rapidez durante el acto oral.	-Cuando de forma general se afecta el ritmo y la fluidez del lenguaje, con bloqueo, tropiezos, alargamientos de sílabas.