

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAPITÁN "SILVERIO BLANCO NÚÑEZ"
SANCTI SPÍRITUS

FACULTAD DE EDUCACIÓN INFANTIL
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA



TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**TÍTULO: LA PREPARACIÓN DEL MAESTRO DEL SEGUNDO CICLO PARA
VALORAR PERSONALIDADES EN LA ASIGNATURA HISTORIA DE
CUBA**

AUTOR: Lic. Marbely Cárdenas Soris

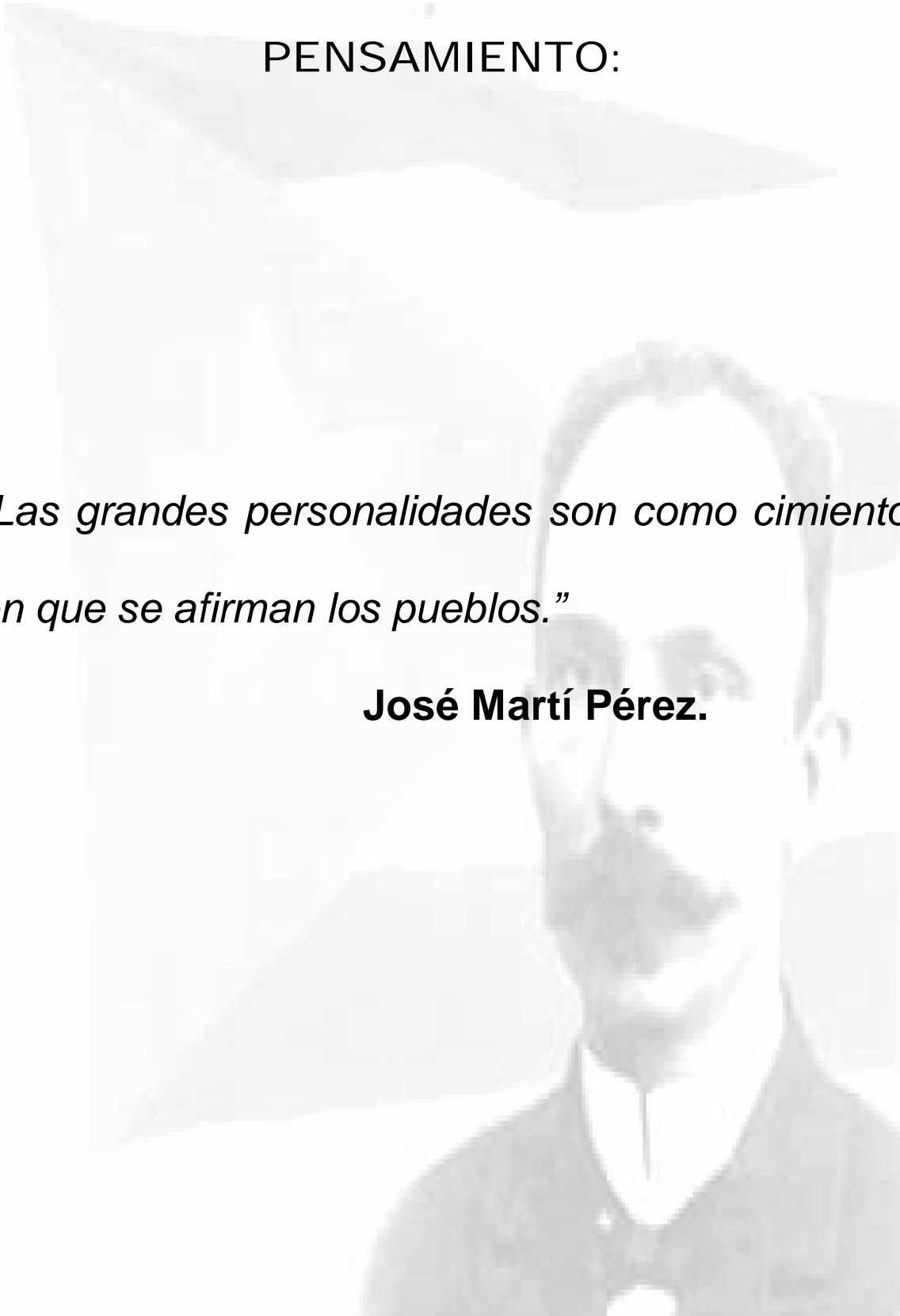
TUTOR: MsC. Carmen Julia Arrechea González

Trinidad 2010.

PENSAMIENTO:

“Las grandes personalidades son como cimiento en que se afirman los pueblos.”

José Martí Pérez.



DEDICATORIA:

A **mis padres**, por haberme dado el ser y esforzado porque estudiara la más linda y nobles de todas las profesiones: **el magisterio**.

A **mi hija**, por constituir fuente permanente de inspiración y motivación.

A **mi esposo**, por la ayuda incondicional para terminar este empeño.

La autora.

AGRADECIMIENTOS:

A **mi tutora Carmen Julia Arrechea González** por la ayuda brindada y lo aprendido en cada consulta con ella, desde que tuve el privilegio de ser su alumna.

A todos los compañeros de la **Dirección de la escuela Marcelo Salado Lastra**, por asumir como tuyas algunas tareas y permitirme poder dedicar mayor espacio a la investigación que hoy llega a la etapa final.

Al **DrC Leonardo Ramón Marín Llavert** por la dedicación y los conocimientos ofrecidos para la materialización de este proyecto.

A TODOS, MUCHAS GRACIAS.

ÍNDICE GENERAL:

Contenidos	Páginas
INTRODUCCIÓN.	1
CAPÍTULO I: CONSIDERACIONES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS ACERCA DEL PROCESO DE PREPARACIÓN DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA PARA LA VALORACIÓN DE PERSONALIDADES EN LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA.	9
1.1 En torno al proceso de preparación del maestro de la escuela primaria.	9
1.2 Reflexiones necesarias sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.	20
1.3 La clase de Historia en la educación primaria. Exigencias para su enseñanza.	26
1.4 La valoración como habilidad en las clases de Historia: sus invariantes.	35
CAPÍTULO II: LA PREPARACIÓN DEL MAESTRO DEL SEGUNDO CICLO PARA VALORAR PERSONALIDADES EN LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA: ACTIVIDADES METODOLÓGICAS. RESULTADOS.	39
2.1 Determinación del estado inicial del problema.	39
2.2 Fundamentación de la propuesta de las actividades elaboradas.	45
2.3 Actividades metodológicas para valorar personalidades históricas.	48
2.4 Etapa experimental.	71
2.4.1 Constatación final.	72
CONCLUSIONES	77
RECOMENDACIONES	78
BIBLIOGRAFÍA	79
ANEXOS	

SÍNTESIS:

La investigación presenta actividades metodológicas para la preparación de los maestros del segundo ciclo de la escuela primaria “Marcelo Salado Lastra” en la valoración de personalidades en la asignatura Historia de Cuba. Las actividades metodológicas que se proponen constan de la siguiente estructura: **modalidad, título, objetivo, introducción, desarrollo y conclusiones**. El proceso experimental fue aplicado en la institución anteriormente mencionada en una muestra de 12 maestros del segundo ciclo seleccionados de forma intencional. Durante la investigación se emplearon diversos métodos tales como: analítico-sintético, histórico y lógico, inductivo-deductivo, tránsito de lo abstracto a lo concreto, enfoque de sistema, análisis documental, observación pedagógica, entrevista, experimento pedagógico y el cálculo porcentual. Los resultados obtenidos manifestaron la efectividad de las actividades metodológicas elaboradas en este estudio, ya que se evidenciaron logros significativos en la muestra seleccionada con relación a la preparación de los maestros para asumir el proceso de valoración de personalidades históricas en la asignatura de Historia de Cuba en sus alumnos, por lo que se recomienda su utilización en otros centros de esta enseñanza.

INTRODUCCIÓN:

La historia de un país es con certeza su mayor riqueza. Ella recoge de manera paciente todo lo que de una forma u otra va conformando la nacionalidad. En una gran mezcla, se vinculan en ella elementos de todo tipo, etnológicos, geográficos, sociales, políticos. Saber hacerla es tan importante como saber mantenerla viva.

Cuba es una nación que, a pesar de tener una historia relativamente joven, puede presumir de haber conformado una herencia que la distingue y la enorgullece. Desde los tiempos de la colonia se recogen anécdotas y, acontecimientos que demuestran que desde esa temprana fecha existía un sentir particular, una rebeldía protagonista de sucesivas gestas liberadoras, las que conocieron su culminación con la entrada de los rebeldes en La Habana en enero de 1959.

Se coincide con el investigador Horacio Díaz Pendás (2001), en que la Historia no es un grupo de acontecimientos recogidos en textos para ser enseñados en las instituciones escolares, la Historia es herencia, pero es también presente; se construye en cada momento y se erige sobre lo heredado. Las historias de cada pueblo, de cada barrio, de cada ciudad van conformando el acontecer nacional, partiendo, precisamente, de lo ocurrido en el ámbito local.

La enseñanza de la historia contribuye a la forja de la cultura política de las generaciones de cubanos desde las edades tempranas y tienen, de hecho, una extraordinaria importancia pedagógica, por las potencialidades axiológicas, culturales, estéticas, éticas, cívicas, ideológicas y de otra índole que le brindan al escolar. Además, constituye un formidable medio para estimular la actividad cognitiva y desarrollar en los escolares las habilidades y procedimientos necesarios para su correcta inserción en la sociedad actual. Díaz, (2004:35).

Enseñar Historia, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Porque la Historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, sus anhelos, sufrimientos, luchas, con sus valores, virtudes, defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños. La Historia es el largo registro de la humanidad. Díaz, (2003:4).

Es criterio de la autora de esta tesis que estudiar la historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos. Necesitamos ejemplos, necesitamos paradigmas, y en nuestra historia tenemos un caudal inagotable de valores.

Es la Historia una asignatura priorizada en la escuela por su alto potencial formativo, ideológico y humanista, al enriquecer el mundo espiritual y los conocimientos de los escolares. Ella debe coadyuvar a revelar el carácter integrador de la Historia como ciencia, contribuir a elevar la calidad cultural de vida, fortalecer la memoria histórica, en fin, incidir en la formación de una conciencia histórica en los escolares que repercuta en su desarrollo general integral dada las lecciones que ésta aporta.

Numerosos investigadores han demostrado que romper con los viejos esquemas instructivos por los que se rigen los maestros en la actividad docente, no constituye una tarea fácil. Muchas de las insuficiencias que hoy se manifiestan son consecuencia de la limitada atención a las necesidades de maestros como parte de su preparación metodológica, de ahí que los intentos por perfeccionar el proceso educativo desde la preparación didáctica y metodología de los maestros, constituya un paso importante. Entre los principales aportes en este sentido se pueden citar los siguientes:

Domínguez Rodríguez, W (2005:9) afirma que la valoración de personalidades históricas representa para el escolar un potencial educativo extraordinario e influye en su pensamiento crítico y reflexivo.

No es menos cierto que entre las prioridades de la enseñanza de la Historia de Cuba se encuentra **caracterizar y valorar las personalidades históricas** con elementos de sus biografías revolucionarias.

Gilar Corbi, R. (2003:26) propone una serie de operaciones procedimentales en el tratamiento de las habilidades cognoscitivas que permite profundizar en este contenido y se relaciona con los procedimientos didácticos elaborados por Díaz Pendás, H, Silvestre Oramas, M (2001) y Leal García, H (2003) para la valoración de personalidades históricas.

Reigosa Lorenzo, R. (2007:19) analiza las definiciones de valoración y orientaciones valorativas y propone una estrategia para la formación del valor patriotismo.

En el informe de Quintana Herrera, D. (2008:49) se exponen las dificultades que se afrontan en el tratamiento de la valoración, denotándose el grado de complejidad que esta posee. Su propuesta está encaminada a la preparación del docente en el tratamiento de la habilidad valorar empleando las tecnologías.

Nápoles Catalá, J.L (2008) propone algunas adecuaciones al procedimiento didáctico "Aprendo a valorar" en el que ofrece recomendaciones metodológicas para su empleo en la dirección del aprendizaje de la Historia de Cuba que es de gran utilidad para los maestros del territorio.

Morgado Cortés, P. (2008) brinda un valioso material de apoyo a la enseñanza de la Historia de Cuba en sexto grado, para un aprendizaje desarrollador. Sin embargo, pese a esta gran labor científica, subsisten insuficiencias en los maestros de la escuela Marcelo Salado Lastra que imparten esta asignatura en sexto grado. Entre otras son significativas las siguientes:

- § Insuficiente dominio por parte de los maestros del proceder para la valoración y del significado de las cualidades morales que emplean.
- § Poco conocimiento de la estructura interna de esta habilidad, lo que en ocasiones los lleva a numerar los rasgos que la tipifican a una personalidad, sin asumir una posición valorativa.
- § Limitado conocimiento de las cualidades distintivas de las personalidades históricas que se estudian en el grado; permitiendo que el aprendizaje se convirtiera en un acto repetitivo sin una interpretación consciente de su significado.
- § Débil conocimiento de las invariantes de la habilidad valorar, que dificulta la comparación de la personalidad de estudio con otras figuras para emitir criterios de valor, así como la extensión de sus ideas y la expresividad en el lenguaje.

Estos antecedentes demuestran que la valoración de personalidades históricas es un proceso complejo. Situación que provoca una discrepancia entre el estado actual que poseen los maestros y lo que aspira la investigadora.

La situación descrita anteriormente propició la elaboración del siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir a la preparación de los maestros del segundo ciclo para valorar personalidades en la asignatura Historia de Cuba?

El **objeto de investigación** es el proceso de preparación del maestro de segundo ciclo y el **campo** es la valoración de personalidades en la asignatura Historia de Cuba.

Estableciendo la relación existente entre el problema científico, el objeto de estudio y el campo de acción se declara el siguiente **objetivo**: aplicar actividades metodológicas dirigidas a la preparación del maestro del segundo ciclo de la escuela Marcelo Salado Lastra para valorar personalidades en la asignatura Historia de Cuba.

Las **preguntas científicas** que orientaron la investigación fueron las siguientes:

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan el proceso de preparación del maestro del segundo ciclo en la valoración de personalidades en la asignatura Historia de Cuba en el nivel primario?
2. ¿Cuál es el estado actual que presenta la preparación del maestro del segundo ciclo de la escuela Marcelo Salado Lastra para la valoración de personalidades en la asignatura Historia de Cuba?
3. ¿Qué características debe tener las actividades metodológicas elaboradas en aras de propiciar la preparación de los maestros de segundo ciclo de la escuela Marcelo Salado Lastra en la valoración de personalidades en la asignatura Historia de Cuba?
4. ¿Qué resultados tuvo la aplicación de las actividades metodológicas en aras de propiciar la preparación de los maestros de segundo ciclo de la escuela Marcelo Salado Lastra en la valoración de personalidades en la asignatura Historia de Cuba?

Para desarrollar la investigación se realizaron las siguientes **tareas científicas**:

1. Sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de preparación del maestro del segundo ciclo en la valoración de personalidades en la asignatura Historia de Cuba en el nivel primario.
2. Determinación del estado actual que presenta la preparación del maestro de segundo ciclo de la escuela Marcelo Salado Lastra en la valoración de personalidades en la asignatura Historia de Cuba en el nivel primario.
3. Elaboración de las actividades metodológicas en aras de propiciar la preparación de los maestros de segundo ciclo de la escuela Marcelo Salado Lastra en la valoración de personalidades en la asignatura Historia de Cuba.
4. Validación de los resultados de la aplicación de las actividades metodológicas en aras de propiciar la preparación de los maestros de segundo ciclo de la escuela Marcelo Salado Lastra en la valoración de personalidades en la asignatura Historia de Cuba.

Durante el proceso investigativo se trabajó con las siguientes **variables**:

- § **Variable independiente:** actividades metodológicas, asumidas como, las actividades que se realizan en cualquier nivel de dirección con los docentes y en el cual de manera cooperada se trazan acciones, se elaboran alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y los métodos y se arriba a conclusiones generalizadas sobre la base del consenso colegiado y participativo de todos los participantes. García B, G., (2004:16).
- § **Variable dependiente:** nivel de preparación de los maestros del segundo ciclo en la valoración de personalidades en la asignatura Historia de Cuba, entendido por la investigadora como la preparación teórica-metodológica que deben tener los docentes sobre la asignatura Historia de Cuba en general y sobre el desarrollo de la habilidad valorar en particular. Entre otros aspectos son significativos: conocimiento de los procedimientos para valorar personalidades históricas,

conocimiento de las cualidades morales para valorar personalidades históricas, dominio del significado de las cualidades morales a emplear en la valoración, caracterización de la personalidad histórica, establecimiento de los criterios de valoración, comparación de la personalidad histórica con los criterios de valor y con otros patrones, asunción de una posición valorativa que la expresan de forma oral y escrita. (Elaboración propia).

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE:

DIMENSIONES	INDICADORES
I. COGNITIVA: Conocimientos que poseen los maestros para valorar personalidades históricas.	1.1 Conocimiento de los procedimientos para valorar personalidades históricas. 1.2 Conocimiento de las cualidades morales para valorar personalidades históricas. 1.3 Dominio del significado de las cualidades morales a emplear en la valoración.
II. REFLEXIVO-REGULADORA: Dominio del proceder que poseen los maestros para valorar personalidades históricas.	2.1 Caracterización de la personalidad histórica. 2.2 Establecimiento de los criterios de valoración. 2.3 Comparación de la personalidad histórica con los criterios de valor y con otros patrones. 2.4 Asunción de una posición valorativa que expresan de forma oral o escrita.

La **escala valorativa** para medir estos indicadores se encuentran en el anexo 1
Durante el proceso investigativo se emplearon los siguientes **métodos**:

Del nivel teórico:

- § **Analítico-sintético:** para elaborar las preguntas científicas y las actividades metodológicas que se aplicaron en la valoración de personalidades históricas, así como en la determinación de las variables, dimensiones e indicadores.
- § **Histórico y lógico:** Con la finalidad de penetrar en los antecedentes de la enseñanza de la Historia, esencialmente los referidos a la valoración de personalidades.
- § **Inductivo-deductivo:** se empleó para la selección de la muestra, en la tabulación de datos y para el establecimiento de conclusiones.
- § **Tránsito de lo abstracto a lo concreto:** se empleó para los fundamentos teóricos y metodológicos, en las interpretaciones y valoraciones de diferentes autores, las observaciones y búsqueda bibliográfica.
- § **El enfoque de sistema:** para organizar los diseños teórico-metodológicos, estructurar las actividades con sus procedimientos, la interrelación de los capítulos y epígrafes de acuerdo a su importancia y jerarquía.

Del nivel empírico:

- § **Análisis documental:** posibilitó el estudio del Programa de Historia de Cuba de sexto grado, las Orientaciones Metodológicas, el libro de texto, cuadernos de ejercicios, la revisión de libretas y los informes para trabajar sobre las principales carencias de los maestros en la valoración de personalidades históricas.
- § **La observación pedagógica:** para constatar mediante una guía de observación las actividades diseñadas por los maestros, para valorar personalidades históricas.
- § **La entrevista:** para obtener información directa de los maestros de sexto grado sobre el dominio de la habilidad valorar, su estructura interna e invariantes.
- § **El experimento pedagógico:** se empleó como variante el **pre-experimento** que proyectó su estudio hacia un pretest y un postest para comparar y validar los resultados en las diferentes etapas de la investigación.

Métodos del nivel matemático o estadístico:

§ **El cálculo porcentual:** para cuantificar los datos en valores porcentuales.

§ **Tablas y gráficos:** para representar cuantitativa y gráficamente los resultados obtenidos durante las diferentes etapas investigativas.

La **población** de esta investigación tuvo en cuenta los 52 docentes de la escuela Marcelo Salado Lastra, ubicado en el consejo popular Armando Mestre en el municipio de Trinidad.

La **muestra** fue intencional y probabilística. Se utilizaron los 12 maestros que laboran en el segundo ciclo en la institución antes mencionada, 1 estudia la Licenciatura en Educación Primaria, el resto son Licenciados con cinco o más años de experiencia en la docencia y cursan con buenos resultados hasta la fecha la Maestría en Ciencias de la Educación, aunque ninguno ha logrado defender su tesis aún. Los docentes de la muestra se caracterizan por la consagración y responsabilidad en la tarea que desempeñan. Sus edades están comprendidas entre los 27 y los 56 años. Las tres cuartas partes de los docentes de la muestra están integrados a organizaciones políticas y todos a organizaciones de masas. Son creativos, nobles, emprendedores y laboriosos. Han sido evaluados de bien en los cursos que han trabajado. Se seleccionó el segundo ciclo, considerando el tránsito por este atendiendo a las exigencias de la política educacional actual.

La **novedad científica** de este trabajo radica en la sistematización realizada del contenido y de los materiales de carácter metodológico recopilados, así como el empleo de fuentes del conocimiento histórico que facilitan el transitar por las diferentes invariantes metodológicas para llevar a cabo un sólido proceso de valoración de personalidades históricas. Aspecto este que aún no se encuentra en la escuela primaria en el lugar deseado.

La **utilidad práctica** de esta investigación consiste en la implementación de las actividades metodológicas en la escuela contribuyendo a la preparación de los maestros en la dirección de la valoración de personalidades históricas. Si bien es cierto que investigadores como el profesor Díaz (2006), el Dr. Acedo y la Máster Venegas (2002) han incursionado con relevantes resultados en este tema, proponiendo vías para preparar al docente en esta dirección, lo real es que aún no

se satisfacen las necesidades actuales de estos de contar con la preparación suficiente para dirigir este proceso en el grado.

La tesis consta de la siguiente estructura: introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el **capítulo I** se fundamenta el proceso de preparación de los maestros al respecto, además se exponen los fundamentos teóricos y metodológicos sobre la habilidad valorar en la educación primaria. En el **capítulo II**, se presenta la propuesta de solución con su respectiva fundamentación, así como los resultados de las constataciones iniciales y finales.

CAPÍTULO I: CONSIDERACIONES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS ACERCA DEL PROCESO DE PREPARACIÓN DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA PARA LA VALORACIÓN DE PERSONALIDADES EN LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA.

1.1 En torno al proceso de preparación del maestro de la escuela primaria.

La Historia como asignatura se diseña a partir de las conclusiones de la ciencia histórica, de las cuales se selecciona el contenido con un criterio pedagógico que se corresponda con la edad y la madurez de los alumnos. De modo que la Historia como asignatura es un arreglo didáctico de las conclusiones de la ciencia histórica. Existe la asignatura porque primero existió la producción científica de los historiadores. Con esas conclusiones es que trabajan los pedagogos encargados de elaborar programas escolares, libros de texto y materiales docentes en general, así como resolver los complejos problemas por la vía de la investigación pedagógica que la realidad escolar plantea.

Esto se puede lograr a partir de los resultados de las investigaciones que han dado lugar a la redacción de las historias de las provincias y los municipios y, de estos resultados científicos se deriva la determinación de los sistemas de conocimientos que deben ser integrados a los programas de historia nacional.

Como se sabe, los programas de Historia de Cuba que se desarrollan en todos los tipos y niveles de educación en nuestro país tienen indicado que se establezca la vinculación con la historia local. Ello significa que a cada tema o unidad de estos cursos de historia nacional los maestros y profesores le integran contenidos esenciales de la historia de la provincia y del municipio donde radica el centro docente.

Así, por ejemplo, en el tema de las comunidades aborígenes, los alumnos estudiarían los conocimientos que contiene el programa nacional y la presencia

aborigen en su territorio. Cuando se estudien (es otro ejemplo) las luchas por la independencia en Cuba, los estudiantes deben aprender, además, quienes fueron los mambises de su provincia y municipio, así como los hechos relevantes y otros elementos de contenido que se consideren importantes para la formación de los alumnos.

Se trata, en esencia, de que, desde la formación de maestros y profesores y en todos los grados de la escuela en los que se enseñe Historia de Cuba, estos programas de historia nacional tengan incorporados en cada tema o unidad que corresponda los sistemas de conocimientos de la historia provincial y municipal que se determinen en cada lugar como resultado del análisis científico metodológico que realicen los profesores de los institutos superiores pedagógicos junto a los historiadores del lugar, el director del museo, los responsables de asignaturas y todo el personal calificado en Historia que se considere necesario consultar.

La historia local que se trabaje debe dar respuestas a preguntas como las siguientes: ¿Qué hechos, procesos, personalidades, manifestaciones de la cultura y otros elementos relevantes deben dominar de la historia provincial y municipal todos los alumnos que culminen sexto grado?

El resultado de este trabajo mancomunado entre los factores antes apuntados, debe ser una versión del programa de Historia de Cuba con la integración de los sistemas de conocimientos de la historia de la provincia. Después, a nivel de municipio, con la coordinación del metodólogo de la asignatura, de la comisión municipal de Historia y mediante la labor conjunta de profesores del ISP, el historiador del lugar, el director del museo y los demás factores relacionados con la historia y cultura locales, se procederá a determinar los elementos de la historia municipal que se consideren imprescindibles para los alumnos que estudian allí.

Bueno es recordar que muchas pueden ser las vías para la enseñanza de la historia local, como pueden ser las visitas a museos y lugares históricos; el trabajo con monumentos y tarjas; los encuentros con participantes en hechos; las conferencias históricas; los matutinos, tribunas, concursos y todas las que

contribuyan a la divulgación histórica, mas, la principal es la clase de Historia de Cuba.

La enseñanza de la historia, en la misma medida en que reconozca al alumno como sujeto del aprendizaje, en la medida en que se proponga desarrollar el razonamiento, estimular el ejercicio de pensar y enfrentar al alumno a situaciones que demanden de él un determinado nivel de independencia, debe lograr que los educandos sean capaces de recorrer - en alguna medida - el camino del historiador; claro está, desde una organización y dirección pedagógicas adecuadas a sus posibilidades. (Díaz, 2005:14)

Es por ello que el docente necesita estar preparado para impartir los contenidos históricos locales, partiendo de que el rol principal que tiene es el de educador profesional. De hecho es el único profesional preparado específica y científicamente para la labor educativa, en pos del cumplimiento de las funciones sociales de la educación, específicamente la función profesional.

Del rol profesional se derivan las tareas básicas: **instruir** y **educar**, las funciones profesionales: docente metodológica, investigativa y orientadora, así como los contextos de actuación profesional: la escuela, la familia y la comunidad. Por su importancia es necesario tomar las definiciones de las funciones profesionales, ellas son:

Función docente metodológica: actividades encaminadas a la planificación, ejecución, control y evaluación del proceso de enseñanza -aprendizaje. Por su naturaleza incide directamente en el desarrollo exitoso de la tarea instructiva y de manera coherente favorece el cumplimiento de la tarea educativa.

Función investigativa: actividades encaminadas al análisis crítico, la problematización y la reconstrucción de la teoría y la práctica educacional en los diferentes contextos de actuación del maestro.

Función orientadora: actividades encaminadas a la ayuda para el autoconocimiento y el crecimiento personal mediante el diagnóstico y la intervención psicopedagógica en interés de la formación integral del individuo.

Por su contenido la función orientadora incide directamente en el cumplimiento de la tarea educativa, aunque también se manifiesta durante el ejercicio de la instrucción. Blanco, A., (1999:35).

Es importante, además, que el docente tenga en cuenta la forma de organización de la enseñanza. La forma de organización de la enseñanza es las distintas maneras en que se manifiesta externamente la relación profesor-alumno es decir, la confrontación del alumno con la materia de enseñanza bajo la dirección del profesor. Labarrere, G., (1989:12).

La forma de organización fundamental del proceso de enseñanza es la clase. La clase, como forma organizativa, crea las condiciones necesarias para fundir la enseñanza y la educación en un proceso único, para dotar a los alumnos de conocimientos, habilidades, hábitos y para desarrollar sus capacidades cognitivas. Danilov, M.A., (1980:122)

En la clase, un componente esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje es el contenido. El contenido “es aquella parte de la cultura y experiencia social que debe ser adquirida por los estudiantes y se encuentra en dependencia de los objetivos propuestos.” Addine, F., (1998:45).

Se busca, siempre, que la **clase** como unidad básica del proceso educativo tenga la calidad y la exigencia que los tiempos modernos exigen, entendiéndose el **concepto de una buena clase** aquella en que el maestro demuestra:

- Saber proyectar los objetivos de su clase, a partir de la realidad de sus alumnos.
- Un profundo dominio del contenido, y de los métodos de dirección del aprendizaje.
- Un adecuado enfoque político e ideológico acorde con la política de nuestro Partido.
- Dominio de la planificación, orientación, control y evaluación del estudio individual de los estudiantes.

Por otra parte la dinámica comunicativa que se sigue a lo largo de la clase permite valorar conscientemente el dominio que el educador tiene del contenido del material docente objeto de estudio, en estrecha relación con los objetivos que el

propio maestro se ha propuesto cumplimentar durante la actividad y la selección que ha realizado de los métodos y vías para lograr la asimilación de los conocimientos durante la dirección de la actividad cognoscitiva, dándose de esta forma la indisoluble unidad entre objetivos, contenidos y métodos.

Sólo podemos hablar de dominio del contenido cuando durante la clase:

- Se aborden los rasgos de esencias del contenido a enseñar.
- No se producen errores teórico - metodológicos y conceptuales.
- Se satisfacen las inquietudes y necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
- Se demuestra saber cómo abordar el contenido.
- Se aprecia durante toda la exposición que el profesor tuvo en cuenta los conceptos y habilidades antecedentes, que el alumno debe dominar de grados anteriores.
- Si desde el contenido de enseñanza se facilita la salida del trabajo político ideológico, formación de valores y programas directores.

Por tanto, el trabajo metodológico continúa su desarrollo y se aprecia en nuestros docentes un conocimiento básico de sus métodos y formas de organización. Este grado de madurez alcanzado explica, entre otras cosas, por qué en las condiciones actuales del desarrollo educacional no es necesaria la existencia de complejos y extensos Reglamentos para el Trabajo Metodológico y sí indicaciones o lineamientos de carácter general que posibilitan a los maestros y profesores una disminución considerable de documentos a controlar y llenar. De igual manera las orientaciones metodológicas publicadas para maestros y profesores en las diferentes asignaturas no constituyen documentos de obligatorio cumplimiento, sino sugerencias prácticas que los docentes pueden y deben aplicar de manera creadora, de acuerdo al diagnóstico de sus alumnos y las reales probabilidades con que cuenta su escuela.

El **trabajo metodológico** es el sistema de actividades que de forma permanente se ejecuta con y por los docentes en los diferentes niveles de educación para garantizar las transformaciones dirigidas a la ejecución eficiente del proceso

docente educativo en correspondencia con el diagnóstico realizado. García, G., (2005:125).

El trabajo metodológico no es espontáneo; es una actividad planificada y dinámica y entre sus elementos predominantes se encuentran: el diagnóstico, la demostración, el debate científico y el **control**. El control es una función básica de todo ciclo o proceso e implica la comprobación de cómo se realiza lo planificado y organizado. En el caso del trabajo metodológico serán objeto de control los tipos esenciales de actividades que establece la Resolución 119/08.

Es diseñado y dirigido por el director de la escuela y se implican en él los jefes de ciclo, como asesores técnicos, los maestros y los especialistas de la escuela.

Dentro de la optimización del proceso educativo, el trabajo metodológico constituye la vía principal para la preparación de los docentes con vistas a lograr la concreción del sistema de influencias que permiten dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional así como a las prioridades de cada enseñanza.

Para lograr una adecuada aplicación de las indicaciones contenidas en los documentos elaborados sobre el trabajo metodológico, entre los que se encuentra la Resolución. 119/2008, resulta necesario sistematizar diversas ideas y experiencias acumuladas acerca de la concepción del trabajo metodológico, sus tipos y formas de realización, encaminados a alcanzar mayor efectividad en la preparación de los docentes.

El trabajo metodológico debe constituir la vía principal en la preparación de los docentes para lograr que puedan concretarse de forma integral el sistema de influencias que ejercen en la formación de los estudiantes para dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional y las prioridades de cada enseñanza.

El objetivo esencial del trabajo metodológico es la elevación del nivel político - ideológico, científico teórico y pedagógico del personal docente con vistas a la optimización del proceso docente educativo en las diferentes instancias y niveles de enseñanza.

Entre los criterios esenciales a tener en cuenta para lograr una adecuada concepción del trabajo metodológico tenemos:

- Establecimiento de prioridades partiendo de las más generales hasta las más específicas.
- Carácter diferenciado y concreto del **contenido** en función de los problemas y necesidades de cada instancia y grupo de docentes.
- Combinación racional de los elementos filosóficos, políticos, científico-teóricos y pedagógicos en el contenido del trabajo.
- Carácter sistémico, teniendo en cuenta la función rectora de los objetivos, al vincular diferentes niveles organizativos y tipos de actividades.

En el trabajo metodológico es necesario atender a dos direcciones fundamentales partiendo del contenido y los objetivos: el **trabajo docente - metodológico** y el **científico - metodológico**.

El **trabajo docente- metodológico** garantiza el perfeccionamiento de la actividad docente-educativa mediante la utilización de los contenidos más actualizados de las ciencias pedagógicas y las ciencias particulares correspondientes.

Las **tareas** del trabajo docente - metodológico son:

- Buscar las mejores vías y modos del trabajo educativo con el fin de alcanzar en los estudiantes los objetivos formativos propuestos.
- Determinar el contenido de las diferentes formas organizativas del proceso educativo.
- Recomendar la lógica del desarrollo de los contenidos por clases, a partir de la cual el docente puede elaborar su plan de clase.
- Estimular la iniciativa y la creatividad de cada docente.
- Propiciar el intercambio de experiencias generalizando las mejores, que deben quedar recogidas en la preparación de la asignatura.
- Establecer las orientaciones metodológicas específicas para el trabajo independiente de los estudiantes, los trabajos investigativos y otros tipos de actividades.
- Analizar, elaborar y determinar el sistema de control y evaluación del aprendizaje.

- Perfeccionar y elaborar los medios de enseñanza y las indicaciones para su utilización.
- Analizar la calidad de las clases y realizar los balances metodológicos para valorar la efectividad del trabajo realizado.

La **preparación metodológica** en la escuela es el sistema de actividades que garantiza la preparación pedagógica del colectivo para el desarrollo óptimo del proceso educativo. El enfoque integral de la preparación metodológica permite concretar el trabajo docente - metodológico al garantizar la elevación del nivel político - ideológico, científico y pedagógico de cada docente, lo que se concreta en la preparación y desarrollo de la clase.

Cuando esta actividad se planifica, organiza, ejecuta y controla acertadamente, los resultados mejoran, pues los maestros y profesores van perfeccionando su trabajo, lo que se demuestra en la práctica cuando los alumnos logran un aprendizaje de mayor calidad.

El **trabajo científico - metodológico** se refiere a la aplicación *creadora* de los resultados de las investigaciones pedagógicas a la solución de problemas del proceso docente - educativo, y a la búsqueda por vía metodológica de las respuestas a los problemas científicos planteados.

Las **tareas** principales del trabajo científico – metodológico son:

- Organizar el trabajo de desarrollo del colectivo con vistas a perfeccionar la acción educativa.
- Perfeccionar los planes y programas de estudio de manera que se realicen propuestas sustentadas científicamente.
- Investigar sobre problemas que tienen que ver con la didáctica y elaborar las tareas para la introducción de los resultados en el proceso educativo.
- Estudiar y recomendar métodos científicamente fundamentados para elevar la efectividad del proceso formativo de los estudiantes.
- Estudiar las experiencias de organización y realización del proceso educativo tanto en el territorio como en el país y hacer las recomendaciones correspondientes.

En la práctica no existe una barrera rígida entre las dos direcciones esbozadas, no obstante existen características particulares para identificar cada una de ellas. Existen tipos fundamentales de **actividades metodológicas** a desarrollar García, G y Caballero, E., (2005:132) como:

La **reunión metodológica**: Es una actividad en la que a partir de uno de los problemas del trabajo metodológico, se valoran sus causas y posibles soluciones, fundamentando desde el punto de vista de la teoría y la práctica pedagógica, las alternativas de solución ha dicho problema.

En la reunión metodológica se produce una comunicación directa y se promueve el debate para encontrar soluciones colectivas y consensuar el problema.

Las **clases metodológicas**: Constituyen un tipo de actividad esencial pues permiten presentar, explicar y valorar el tratamiento metodológico de una unidad del programa, en su totalidad o parcialmente, con vistas a preparar los objetivos, métodos, procedimientos, medios de enseñanza y evaluación del aprendizaje que se utilizará en el desarrollo de los contenidos seleccionados (conocimientos, habilidades, valores y normas de relación con el mundo) que permitan vincular la asignatura o conjunto de ellas a los principales problemas de la vida social. La tarea esencial consiste en analizar y aplicar con los maestros y profesores en colectivo, las formas más adecuadas que se pueden emplear para lograr una buena calidad en el proceso educativo.

Las **Clases demostrativas**: Del sistema de clases analizadas en la clase metodológica se selecciona una para trabajarla como demostrativa, donde se pone en práctica el tratamiento metodológico discutido para la unidad en su conjunto y se demuestra cómo se comportan todas las proposiciones metodológicas hechas ante un grupo de alumnos. Tiene como objetivo ejemplificar, materializar de forma concreta todas las recomendaciones planteadas, teniendo en cuenta la complejidad e importancia de dicha clase.

Entre los requisitos a tener en cuenta tenemos que se desarrolle con suficiente antelación a la realización de esa clase por todos los docentes y en un horario en que pueda participar la mayoría.

La **Clase abierta**: Es un control colectivo de los docentes de un departamento a uno de sus miembros durante el horario oficial de los estudiantes; está orientada a generalizar las experiencias más significativas, y comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico. Al realizar la observación de la clase, el colectivo orienta sus acciones al objetivo que se propuso comprobar en el plan metodológico y que han sido atendidos en las reuniones y clases metodológicas. En el análisis y discusión de la clase abierta se valora el cumplimiento de cada una de sus partes fundamentales, centrando las valoraciones en los logros y las insuficiencias, de manera que al final se puedan establecer las principales generalizaciones. Esta es una magnífica oportunidad para el análisis de las funciones educativas que se cumplen en la clase y para la generalización de las experiencias que se aplican en el trabajo político-ideológico y en la formación de valores.

La **preparación de asignatura**: Entre las actividades que se realizan para dotar al docente de los elementos necesarios para desarrollar con efectividad su trabajo docente educativo en la escuela, un papel fundamental lo desempeña la preparación de la asignatura. En la preparación de la asignatura debe ponerse de manifiesto el nivel de desarrollo alcanzado por el docente en las diferentes direcciones del trabajo metodológico - docente - metodológico y científico - metodológico. La preparación de la asignatura se caracteriza por la planificación previa de las actividades y la autopreparación del docente; por su carácter individual y colectivo; y por sintetizar en ella las vías y los medios con los cuales se dará cumplimiento a los objetivos de la asignatura.

La **autopreparación** del docente constituye una actividad de suma importancia en la preparación de la asignatura. La autopreparación del docente tiene como propósito esencial asegurar la adecuada actualización y el nivel científico - técnico, político y pedagógico - metodológico del docente. En la autopreparación, como un tipo de actividad metodológica, el docente prepara todas las condiciones para la planificación a mediano y a largo plazos de la clase, lo que requiere de la profundización y sistematización en lo político - ideológico, los contenidos de la

asignatura y los fundamentos metodológicos y pedagógicos de la dirección del proceso docente. Entre sus componentes se encuentran:

Análisis metodológico.

- Dosificación del tiempo de la unidad.
- Determinación de los elementos básicos del contenido a abordar en cada clase.
- Diseño de las acciones para dar respuesta a los objetivos priorizados.
- Organización de los contenidos por formas de organización de la enseñanza.
- Métodos fundamentales a emplear.
- Medios de enseñanza a utilizar.
- Sistema de tareas docentes a desarrollar en la clase.
- Orientación y control del trabajo independiente.
- Sistema de evaluación de la unidad.

El **Plan de clase**: En el plan de clase se precisarán las acciones a desarrollar por el docente a partir de la situación concreta de su grupo, de las condiciones previas creadas por el docente en la asignatura y del nivel de conocimientos, habilidades, hábitos y valores de los estudiantes y se concretarán las acciones de consolidación necesarias como resultado de la valoración del docente acerca de la situación de su grupo.

1.2 Reflexiones necesarias sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

A continuación se exponen algunas especificidades del contenido histórico que es preciso tener en cuenta para lograr un aprendizaje más efectivo e integral en esta asignatura. También, se precisan las condiciones psicopedagógicas en que tiene que transcurrir el proceso educativo para que facilite la estimulación intelectual en los escolares, así como su protagonismo en la búsqueda y exploración reflexiva del conocimiento.

La adquisición de conocimientos es una actividad mental para asimilar el mundo exterior, lo que requiere de ideas, reflexiones, comparaciones, descubrimientos, entre otros procesos.

El conocimiento refleja la realidad. Es un complejo proceso dialéctico a lo largo del cual la razón va penetrando en la esencia de las cosas. El conocimiento avanza a través de un proceso de aparición y solución de contradicciones y reviste un carácter activo y creador, ya que, al descubrir las leyes que rigen la realidad, señala la vía que conduce a la transformación del mundo objetivo.

Este conocimiento de la realidad tiene lugar mediante leyes, sin embargo, no se puede negar que tenga cierto carácter específico y que esas leyes se manifiesten de forma diferente en cada ciencia.

La ciencia histórica es fundamental para el conocimiento de la sociedad, porque permite estudiar el pasado, comprender el presente y proyectar el futuro.

A diferencia de las ciencias naturales que disponen de la posibilidad de observar los fenómenos estudiados, incluso controlar de forma directa sus variables, el historiador al enfrentar un problema histórico no puede separar sus variables físicamente sino que ha de efectuarlo conceptualmente, y para ello se vale, ante todo, de la determinación y valoración de las fuentes históricas.

Mediante el estudio de las fuentes y su comprobación se establecen los hechos concretos, los cuales es necesario ubicar en tiempo y espacio.

Es cierto que la historia no admite experimentos, pero sí tiene leyes generales y regularidades que propician el análisis y el establecimiento de modelos, que pudieran ser aplicados en diferentes situaciones o coyunturas históricas. Como es conocido, la disciplina de estudio constituye una singular proyección del conocimiento científico en el plano de la asimilación y tiene regularidades, determinadas por los fines de la enseñanza; peculiaridades asimilativas; posibilidades de la actividad psíquica de los alumnos, entre otros factores.

El sistema de conocimientos es esencial dentro de los elementos que componen el contenido de la enseñanza. Sin ellos es imposible realizar cualquier actividad encaminada a lograr un objetivo.

Los conocimientos históricos no están relacionados con la realidad directamente percibida. Los conceptos, procesos y leyes se refieren a una realidad indirecta, mediatizada a través de conceptos o sistemas de conceptos. La realidad histórica es muy compleja, contradictoria y dinámica.

El análisis y explicación de hechos aislados de la misma supone tener en cuenta muchos factores en su interconexión intrínseca y su desarrollo. Aquí divergen- como en ninguna parte- la esencia y el fenómeno, lo intrínseco y lo extrínseco, lo verdadero y lo aparente. Inculcar los métodos de análisis, el arte de operar con los conceptos históricos (...) de modo independiente es complejo.

El fundamento de cualquier conocimiento científico está constituido por los hechos. En este caso es el resultado de conocer los hechos de la historia de la sociedad, los elementos o aspectos que intervienen en él; así como las regularidades que actúan en este.

Pero es preciso comprender que aunque cada hecho histórico es inigualable, incluso irreplicable, tiene algo en común con otros hechos particulares. Todo acontecimiento histórico refleja lo general; entonces lo general tampoco puede existir al margen de hechos particulares.

De ahí la relevancia que tiene en la enseñanza de la Historia la comparación de hechos, la revelación de vínculos esenciales, lo común, los cambios, las causas y las consecuencias.

Aunque la generalización de los hechos es un aspecto importante no constituye la etapa final del conocimiento histórico. En las clases de Historia, sobre todo en el nivel primario, el maestro al trabajar con las categorías generales debe lograr siempre vincular éstas con aquellos elementos probatorios que permitan la asimilación correcta de la realidad histórica. Asimismo, es fundamental que en esa docencia, a la vez que se descubre el aspecto interno del proceso histórico, se revele la esencia profundamente humana de esta asignatura, a través de los valores morales de hombres que lucharon, de sus sacrificios, de sus reveses, de sus contradicciones.

Al analizar cómo debe ser el contenido de la Historia en la escuela primaria el historiador Ramiro Guerra afirmó:

(...)la historia que forma y acendra el sentimiento de amor patrio- esto es indispensable puntualizarlo clara y exactamente- no es solo historia meramente política, que trata de héroes, de guerras y revoluciones... sino la historia más compleja y más profunda de lo que somos y de cómo hemos llegado a serlo; la

que expresa el hondo sentir nuestro, expansivo, generoso, humanitario, la que refleja las concepciones de nuestros pensadores, de inteligencia viva, lúcida, penetrante; la que se describe día por día en nuestros campos, que fecunda el sudor de sus frentes..... la que consigna cuanto Cuba ha sido y es, en valor, en patriotismo, en abnegación, en arte, en cultura, en su trabajo.

Por tanto, el conocimiento del hecho histórico incluye: la asimilación de su contenido mediante la descripción y el análisis, la revelación de las relaciones causales, temporales y espaciales, la comparación con otros hechos y la determinación de los elementos típicos, la valoración crítica y la confrontación con la actualidad.

El proceso de enseñanza de la Historia está caracterizado por el movimiento de la actividad cognoscitiva del alumno, encaminado a asimilar los conocimientos tácticos externos (medio geográfico, objeto de la cultura material, personalidades que intervienen y la acción de las masas); y lo racional, lo interno, es decir, su esencia (ideales de las personalidades, relaciones causales, temporales, espaciales, leyes y regularidades en que se manifiestan).

Por eso, la Historia está obligada a buscar las causas del movimiento social y no solo a relatar y describir sus resultados, sino a investigar los fenómenos históricos en su esencia, mediante una interpretación científica.

En los momentos actuales, la enseñanza de la Historia no es simple acumulación de información, es lograr que los alumnos hagan valoraciones científicas de los fenómenos históricos. Si se enseña solo el resultado del conocimiento, es decir, las conclusiones y no se cultiva en el escolar la facultad de elaborarlo; no se habrá cumplido con el objetivo humanista, científico y creador de la enseñanza. No son los postulados generales ofrecidos por el docente los que resultan convincentes para el educando, sino aquellos a los cuales ha llegado como consecuencia de una actividad mental dinámica y de vivencias emocionales.

En la escuela, las clases, de manera sencilla y correctamente estructuradas, deben conducir a los niños por los métodos de investigación histórica para que ellos puedan redescubrir los elementos probatorios necesarios para su aprendizaje.

En los programas se seleccionarán aquellos hechos que permitan una comprensión cabal de la realidad histórica. Los hechos sin las ideas constituyen letra muerta para la memoria del escolar. Al organizar la actividad cognoscitiva en la enseñanza de la historia deben tenerse en cuenta las acciones que permitan al alumno el dominio de las habilidades generales del trabajo con fuentes y, sobre todo, la expresión y comunicación de los conocimientos. Además, la motivación que se logre en ellos mediante las actividades hará más eficiente el aprendizaje. Como bien dijo M. González (1993) que el entorno familiar y social adecuado podrá ser otro elemento para una actividad cognoscitiva superior: la aplicación de los conocimientos adquiridos, que implica darle una respuesta adecuada a los problemas que la vida social le impone, asumir una actitud de defensa hacia la Patria y poder combatir tendencias reaccionarias.

Lograr la comprensión de las regularidades del desarrollo social al nivel de las posibilidades cognoscitivas del escolar, es uno de los problemas más difíciles para la enseñanza de la Historia.

Es preciso entender que el objetivo no es preparar especialistas, sino proporcionar a los alumnos los conocimientos esenciales y un método científico de análisis. Todo esto implica, además, de una adecuada selección del contenido, dotar al maestro de una metodología de enseñanza que propicie el desarrollo del pensamiento lógico del escolar.

Para estimular la enseñanza de la Historia con el propósito fundamental de lograr la formación de la personalidad del alumno y que los nuevos conocimientos y habilidades favorezcan su protagonismo real en la sociedad, es necesario interiorizar que el acto educativo es un proceso mediante el cual se produce constantemente un enriquecimiento espiritual del maestro y el alumno. Como señala R. M. Avendaño: "en la clase, la comunicación maestro- alumno no abarca solo lo intelectual, cognoscitivo, sino también lo afectivo y volitivo."

Cuando se trabaja con el escolar primario se debe analizar como una personalidad en desarrollo, como una identidad pensante, que en un ambiente escolar adecuado pueda reflexionar, actuar de forma dinámica, valorar, criticar y, sobre todo, sentir.

En la esencia de estas ideas está presente la necesidad de lograr el reforzamiento del papel educativo en la enseñanza de la Historia. Para lograr este propósito es necesario presentar los hechos históricos de forma convincente y emotiva, con el fin de que los alumnos lleguen al conocimiento como resultado de una actividad intelectual intensa, y a través de vivencias que hayan podido experimentar. Al presentar a los escolares los hechos vividos en el pasado, se debe lograr que estos hagan valoraciones a partir de sus propias experiencias. Como afirma H. Díaz (1990): "La palabra del profesor y todos los medios de enseñanza tienen que fortalecer lo heroico, lo emotivo, influir en los sentimientos, reconstruir lo que hicieron los hombres."

La enseñanza debe proporcionar conocimientos científicos de forma activa, consciente y emotiva, para ello, tiene que dotar al alumno de procedimientos generales que pueda aplicar a cualquier situación concreta de forma que alcance un elevado desempeño intelectual.

P. Rico (1995) argumenta que cuando se habla de aprendizaje activo es necesario que el escolar se aproxime al conocimiento desde una posición transformadora, donde desempeña un papel esencial la utilidad y el valor que tengan para él los conocimientos que asimila.

Para alcanzar en las asignaturas escolares estas exigencias es necesario efectuar un cambio en la concepción, la dirección, ejecución y control del proceso de enseñanza- aprendizaje, la comprensión por el alumno de su papel en este proceso y cómo realizarlo para obtener buenos resultados.

Es preciso señalar que son numerosos los trabajos que brindan estrategias para la estimulación intelectual, tanto en el campo internacional como en el país. Así se pueden destacar los aportes de P. Galperin, L. Zankov, V. Davidov, J. Piaget, por solo mencionar algunos.

En Cuba son conocidos los trabajos de investigación desarrollados por J. López, M. López, P. Rico, A. Labarrere, M. Silvestre, entre otros, en el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP).

1.3 La clase de Historia en la educación primaria. Exigencias para su enseñanza.

Los estudios teóricos efectuados en el curso de la investigación, acerca de los avances de cómo lograr una enseñanza desarrolladora y la aplicación práctica de la Concepción Didáctica de TEDI, permitieron modelar requerimientos básicos que faciliten la aplicación de los procedimientos o técnicas en las clases de Historia.

Conjuntamente con la metodología de TEDI, sus técnicas y los procedimientos de apoyo para el alumno, los requerimientos elaborados para operar con el contenido histórico constituyen una alternativa que puede contribuir a un aprendizaje más efectivo en el escolar primario.

Al estudiar en investigaciones precedentes las etapas para lograr un aprendizaje de carácter desarrollador, se coincidió en que en la dirección de la actividad docente es posible desarrollar procesos de pensamiento según se produce la aparición del conocimiento. En la dirección de la actividad docente se entrelazan estrechamente la estimulación intelectual y el suministro de fuentes de información. En la medida que el maestro explica las relaciones esenciales y las conexiones entre los fenómenos históricos, guía a los alumnos a reproducir acciones que los ayuden a la adquisición de métodos de conocimiento científico.

Para enseñar a aprender es necesario, además, que el docente movilice aquellos conocimientos y habilidades que el alumno posee, es decir, las "experiencias previas" que sirven de base al nuevo conocimiento.

Durante este proceso es preciso realizar el diagnóstico del nivel real del sujeto (conocimiento y operaciones cognitivas) además, del aspecto afectivo-motivacional, lo cual influirá en que el nuevo material sea potencialmente significativo y poder plantear exigencias a partir de la "zona de desarrollo próximo", esto será un estímulo para el escolar en la búsqueda del nuevo conocimiento.

En esta búsqueda es necesario que se creen contradicciones que hagan al alumno tomar conciencia de su falta de conocimiento para solucionar un problema

o realizar una tarea, de modo que ponga en tensión sus fuerzas para alcanzar el objetivo. Para que dicha contradicción pueda promover el desarrollo, el nuevo contenido no debe ser superior a las posibilidades de los educandos; pero tampoco puede estar por debajo de estas. Se infiere que resulta significativamente importante tanto la actividad del alumno como la estructura lógica del material que debe enfrentar.

Si el alumno establece variadas relaciones con los conocimientos previamente adquiridos, se lograrán conexiones más profundas y se facilitará que puedan ser aplicadas a situaciones diversas. No son los hechos, ni las informaciones aisladas lo que tienen que aprender los alumnos. Para aprender de forma significativa se requiere reorganizar, reconstruir, los conocimientos e integrar a otro sistema de experiencias, lo que demanda una implicación individual.

Todo lo planteado con anterioridad es posible si se logra un desarrollo motivacional en la adquisición del conocimiento, mediante un sistema de actividad y comunicación que eleve de forma gradual creciente las exigencias y potencie las capacidades individuales.

Estimular el desarrollo del pensamiento mediante el aprendizaje de la Historia, requiere del trabajo con variadas fuentes y la correcta expresión y comunicación de los conocimientos. Para lograr que los alumnos asimilen todos los elementos que incluye el conocimiento del hecho histórico, se deben desarrollar formas específicas de actividad cognoscitiva que faciliten tanto la comprensión como la explicación y la valoración de estos requerimientos.

Los requerimientos básicos constituyen premisas para la estimulación del aprendizaje y el pensamiento de los escolares, en correspondencia con las particularidades del contenido histórico. Estos pueden ser utilizados con creatividad en dependencia de los objetivos a lograr en cada etapa y las particularidades del alumno del segundo ciclo.

Formar representaciones mediante la palabra emotiva y rica del maestro y la observación de diversas fuentes del conocimiento histórico, a fin de estimular la actividad mental y la asimilación del contenido histórico.

Favorecer el paso de los elementos tácticos externos a la búsqueda por el alumno de las características esenciales de los objetos o fenómenos históricos, de sus nexos internos y lograr una relación sujeto-objeto activo, emotivo, que pueda conducir a la generalización de los rasgos esenciales y a la definición conceptual, constituye lo esencial de este requerimiento.

En las clases de Historia en la escuela primaria, es la palabra emotiva del maestro la clave para la asimilación de los conceptos históricos, sobre todo, por su valor educativo.

Al iniciar el segundo ciclo, se observan en los alumnos, en muchos casos nociones pobres sobre la realidad histórica. Es preciso entonces lograr representaciones completas y concretas del pasado, sin cuya base no es posible la formación de conceptos.

La palabra del maestro influye tanto en la percepción como en la representación; debe ser capaz de crear imágenes del pasado que en ocasiones no pueden ser percibidas sensorialmente por los alumnos. Si durante la exposición el docente utiliza variadas fuentes del conocimiento histórico (mapas, láminas, gráficas, objetos museables), propiciará una relación sujeto-objeto activo y reflexivo, con lo cual desarrollará imágenes y representaciones que para el escolar primario resultan lejanas y abstractas.

Además, al exponer en forma lógica y coherente el proceso histórico, y sobre la base de fuentes, se estimulará la imaginación, la atención, la memoria racional y se sentarán las bases para el desarrollo del pensamiento.

El hecho de que los alumnos se enfrenten directamente con el objeto del conocimiento, bajo la guía del maestro, hará que obtengan cierta información por sí mismos, al concretar características generales y esenciales y precisar los elementos objetivos que los ayudan a determinar los conceptos históricos en el material analizado.

Es necesario que también se oriente la actividad mental de los escolares hacia aquello que es fundamental, revelar los nexos causales inmediatos y mediatos, así como explicar los procesos históricos no solo mediante el análisis de sus conexiones actuales sino también de las que puedan surgir en el futuro.

Incluso cuando la formación del concepto se realiza sobre un material percibido con anterioridad u otro concepto conocido, la exposición del docente debe conducir a los educandos a descubrir, a concretar características anteriores y a determinar los nuevos rasgos que se manifiestan.

Al estudiar un período histórico, un acontecimiento, es preciso una elaboración interna a partir de una interacción entre el maestro y el alumno, que permita establecer las relaciones necesarias entre el viejo y el nuevo conocimiento.

Además, influye en la asimilación del contenido histórico su complejidad. Por lo que se hace necesario que en las explicaciones que se efectúen se debe tener en cuenta si son para analizar personalidades o elementos que participan en un acontecimiento, o para explicar factores más abstractos (económicos, políticos, sociales).

En uno u otro caso, la exposición del maestro debe propiciar el razonamiento del escolar, crear situaciones problemáticas para darle la oportunidad de discutir lo que ha comprendido, con el fin de que clarifique y elabore de forma más completa su representación inicial, como base para la adquisición del concepto y su posterior definición.

Durante esta exposición el docente ilustra el movimiento del pensamiento hacia la verdad, en la búsqueda y solución de los problemas anteriormente planteados. Es importante precisar en este requerimiento que al preparar la clase de Historia no solo se aspira a activar el pensamiento del escolar, sino también a formar una personalidad que sienta, que se emocione, que ame a la Patria, a las figuras más relevantes, a sus tradiciones y símbolos nacionales.

Para alcanzar lo antes expuesto, es necesario crearle al alumno en clases un clima de racionalidad y emoción, donde se tengan en cuenta sus puntos de vista, sus valores, sentimientos, vivencias y nivel de desarrollo. El estudio de obras literarias, poemas, dramatizaciones por parte de los alumnos, conjuntamente con el relato en las clases, tiene gran importancia para despertar el interés en la búsqueda y solución de las tareas, viabilizar la comprensión y formar sentimientos de amor a la Patria. Es de suma importancia adiestrar a los alumnos desde la

escuela primaria en valorar fuentes sencillas, seleccionar evidencias, ejemplificar, elaborar argumentos.

Destacar la necesidad de que los alumnos comprendan la determinación objetiva del desarrollo social. Revelar ante ellos las relaciones causa- consecuencia y lograr su aplicación a otros hechos análogos.

Para que los alumnos comprendan los procesos de desarrollo de la sociedad y capten los cambios de una etapa a otra, es importante revelarles los rasgos de lo viejo en lo nuevo, en el que la comparación

En la enseñanza primaria resulta particularmente difícil la comprensión causa-consecuencia fundamentalmente por la complejidad del contenido de los factores económicos, políticos y sociales que intervienen en ello. El maestro debe explicar al alumno que de cada hecho trascendente se derivan consecuencias, resultados estos para las distintas esferas de la vida social, algunos de los cuales se convierten a su vez en causas de otros hechos o procesos.

A través de la explicación el maestro debe revelar al alumno el razonamiento lógico del hecho o proceso, es decir, enseñarle un método para analizar el material histórico. La determinación de las relaciones causa-consecuencia favorece la aplicación de estos conocimientos a procesos análogos.

El conocimiento del fenómeno histórico permite a los alumnos asimilar las causas de manera concreta y determinar cómo las causas objetivas del desarrollo social se manifiestan en la acción, ideas y sentimientos de los hombres. Así comprenden el papel decisivo de las masas populares en el desarrollo de la economía, en la defensa de la Patria, en las luchas sociales.

Asegurar la asimilación de las relaciones temporales y espaciales al estudiar el contenido histórico, para lograr un reflejo real y concreto de los hechos.

Los alumnos deben asimilar una concepción de la sociedad humana, que cambia y evoluciona a través del tiempo y sobre un espacio con determinadas condiciones, que se transforma por la acción humana; y cómo en distintas épocas y lugares el hombre ha utilizado los recursos naturales y humanos para transformar su medio, asimismo, han de comprender que las causas de estos

cambios están basadas en condiciones económicas y sociales, y que existe un vínculo indisoluble entre el medio natural y social.

Al establecer en las clases de Historia la relación pasado-presente-futuro, es importante que los alumnos efectúen un análisis desde otros puntos de vista, para evitar el esquematismo en la comprensión del proceso histórico. La historia implica, transmisión de conocimientos del pasado, pero con conceptos que tiene sentido en el presente.

Es importante tener en cuenta que la localización permite ubicar el hecho en el lugar en que ocurrió y al personaje en el contexto en el cual se desarrolló, así como analizar qué aspectos pueden influir negativa o positivamente en un determinado hecho o en la actuación de la personalidad.

Es por ello, que para conocer el proceso histórico y sus regularidades es necesario el origen lógico. Al trabajar las relaciones temporales y espaciales no se puede olvidar el vínculo que existe con los nexos causales, ya que durante el ordenamiento cronológico, deben hacerse valoraciones lógicas y los hechos tendrán que ubicarse antes o después, a partir del dominio de su contenido esencial y de sus relaciones.

Por ejemplo, al ubicar cronológicamente el Pacto del Zanjón y la Protesta de Baraguá, los alumnos tienen que dominar la esencia de esos hechos históricos para determinar que no podía producirse un Baraguá sin un Zanjón que lo aconteciera.

La cronología debe ser utilizada para ejercitar el pensamiento lógico, y no para ejercitar la memoria mecánica; debe convertirse en punto de referencia en el tiempo, necesario para crear representaciones concretas del contenido de los acontecimientos, sin los cuales es imposible crear el concepto de tiempo histórico.

Por lo que es preciso establecer relaciones multilaterales y variadas, por ejemplo:

- § ¿Qué hecho sucedió primero y cuál después?
- § ¿Qué tiempo ha transcurrido entre un acontecimiento y otro?
- § ¿Cuándo comenzó y cuándo finalizó?
- § ¿Qué relación existe entre el año y el siglo?
- § ¿Qué tiempo ha transcurrido hasta el día de hoy?

El maestro le puede pedir a los alumnos que expresen semejanzas entre los hechos e incluso que lleguen a argumentarlos. Es importante el uso de puntos de referencia temporal, como son los acontecimientos de gran trascendencia histórica que ayuden a la orientación de otros hechos. Todos estos ejercicios permiten al escolar establecer un orden lógico entre los hechos y determinar su duración, e incluso descubrir la idea de simultaneidad de algunos hechos y procesos.

Asegurar mediante la historia local, el vínculo del contenido de aprendizaje con la práctica social, al utilizar las vivencias de los alumnos, su realidad más próxima cultural, social y política.

Este requerimiento tiene el propósito de convertir el aprendizaje de la historia en un proceso vivo, que permita al escolar partir de sus propias experiencias educativas, llegar a comprender y descubrir su origen y el de la sociedad en que vive. En resumen que los hechos adquieran un mayor significado y que posibiliten a partir del presente, comprender sus tradiciones morales y patrióticas.

El empleo de las experiencias sociales por parte del docente, puede convertirse en un estímulo en cada clase que lleve a los alumnos a la elaboración de su conocimiento.

El estudio de los hechos ocurridos en la localidad y de las personalidades que actúan en ellos, propicia la asimilación de los acontecimientos más importantes del acontecer nacional y el vínculo entre los hechos locales y nacionales.

La historia local, además de coadyuvar a la comprensión del material histórico, permite la aproximación de los alumnos a la investigación, es decir, a la búsqueda activa, a desarrollar una relación afectiva a partir de lo más cercano, de lo que para él tiene un significado, un valor. A través del estudio de la localidad se produce la vinculación de la teoría con la práctica, al poder mostrar al alumno las conquistas del pueblo cubano en todas las etapas de su historia.

El estudiante tiene la posibilidad de ver a su alrededor, cómo se manifiesta el progreso histórico, cómo los hechos o fenómenos se materializan, cómo se objetivan e influyen en gran medida en su vida cotidiana, de esta forma el estudiante aprende a valorar la actividad del hombre, tanto en lo individual como en lo social.

Desarrollar formas de actividad y comunicación individual y colectiva que favorezcan la expresión de los conocimientos. El uso del diálogo será una vía para la reflexión individual y colectiva, y la toma de una posición crítica.

Es importante esta asignatura por el papel que desempeña en la formación moral y patriótica, en la utilización de formas de actividad y comunicación que favorezcan la expresión y comunicación de los conocimientos; así como la valoración de los hechos y los procesos históricos.

Actualmente, la enseñanza de la Historia de Cuba en la escuela primaria puede adoptar varias formas de organización que coadyuven al cumplimiento de los objetivos instructivos y educativos de esta disciplina, dentro de las cuales está el trabajo frontal con el grupo, en dúos y el trabajo en grupos pequeños o equipos, este último de gran valor educativo por la cooperación y el intercambio que se realiza entre los alumnos.

Estas formas colectivas de trabajo permiten distribuir problemas o tareas con alternativas diferentes sobre un mismo tema y, posteriormente, desarrollar espacios para la confrontación de conocimientos. El trabajo en equipo es aplicable no solo en la clase, sino en las excursiones históricas, en las visitas a museos, a todo el trabajo con la localidad y ayuda a que se estimule a los alumnos con dificultades en el aprendizaje.

El empleo de variadas formas de colaboración y comunicación durante el aprendizaje del alumno, ayuda a la comprensión del contenido que va más allá de la experiencia personal, al proporcionar un enriquecimiento colectivo de quienes participan en el proceso.

La búsqueda del conocimiento a través del diálogo facilita una atmósfera participativa, que promueve y potencia el desarrollo individual del escolar a partir de una reflexión conjunta. Adquiriendo esto gran importancia cuando se analizan documentos, fragmentos de la prensa u otras fuentes del conocimiento histórico. El diálogo en las clases de Historia no excluye la participación y dirección del maestro, quien con su intervención debe lograr motivar la actividad de los alumnos, dar niveles de ayuda que permitan el razonamiento y la comprensión de

la importancia de esta confrontación para la formación y enriquecimiento de sus conocimientos, por medio de sus propias vivencias.

En el trabajo conjunto se exponen criterios, se presentan alternativas de solución, se dan argumentos, explicaciones, valoraciones que favorecen el autocontrol, el autoconocimiento y el análisis, tanto del proceso como del resultado del aprendizaje. Esta interacción de unos con otros genera exigencias crecientes que obligan a desplegar potencialidades, a lograr el ordenamiento lógico de las ideas y el desarrollo de la expresión oral, aspecto esencial para el conocimiento de la realidad histórica.

Al interactuar con los otros el alumno interioriza, transforma e individualiza sus valores e ideales, y consolida sus puntos de vista de un modo verdaderamente activo.

Es por ello, que para poder extraer el potencial ideológico de los hechos en la enseñanza de la historia, es fundamental que los alumnos aprendan a realizar deducciones, a emitir juicios y conclusiones, Al asimilar conscientemente, su expresión verbal es más completa y la actitud hacia el contenido que estudia tiene un sentido educativo profundo al servir para una concepción del mundo más completa. Si mediante la interacción se eleva la comprensión de lo aprendido y se forma una actitud interior favorable hacia la materia que se estudia, se desarrollará la independencia en el proceso cognoscitivo.

Si bien es cierto que es importante conocer estos requerimientos para transformar las clases de Historia en verdaderos talleres para el ejercido del pensar, es necesario insistir en que este éxito dependerá en gran medida, del empeño que tenga cada maestro para hacer más científicas y atrayentes sus clases.

La cultura del maestro debe permitirle en el aula adecuar y aplicar el programa a la realidad escolar, con una proyección creadora.

Las valoraciones realizadas hasta aquí dan una evidencia de la brecha existente entre las aspiraciones y exigencias planteadas a la clase de Historia de Cuba en los momentos actuales. Es por ello que ante la necesidad de cubrir esa separación se ha considerado a través del presente trabajo, la propuesta de actividades

metodológicas en la preparación de los maestros para valorar personalidades históricas.

1.4 La valoración como habilidad en las clases de Historia sus invariantes.

Tras abordar el tema de la habilidad valorar, cabe preguntarse:

¿Qué son las invariantes funcionales de una habilidad?

¿Qué importancia tiene para la valoración de personalidades históricas en sexto grado?

La reflexión de estas interrogantes implica el criterio de autores, para encontrar una definición que caracterice con toda precisión el concepto.

Se consideró un grupo de condiciones que fundamentan la importancia y la necesidad del trabajo con ellas; como indicador para el proceder con la habilidad valorar en la asignatura Historia de Cuba en sexto grado.

Según investigaciones realizadas por Talizina, N. (1988:366), “la tarea fundamental del análisis, que consiste en la reducción de las diferencias dentro de un todo, a una base única que las engendra, conduce a las invariantes.”

Esto significa que al establecer los nexos de cada uno de los contenidos generales que estructuran las temáticas de estudio sobre quién se valora, es necesario concretar cuáles son los elementos, los rasgos particulares que el escolar debe dominar.

A esa precisión del conocimiento histórico que genera su punto de vista, derivado de un análisis, es lo que Talizina denomina invariante. Según interpreta el autor.

Se entiende por invariante de habilidad o habilidad generalizada, según Fuentes, H (1997:23). “... aquella habilidad que se construye sobre un sistema de habilidades más simples y con su apropiación por parte del escolar, éste es capaz de resolver múltiples problemas particulares.”

El concepto plantea que, al trabajar una determinada habilidad, ésta se forma con la inclusión de otras habilidades que caracterizan al objeto y son de obligación introducirlas en la habilidad de estudio porque favorece la comprensión de las tareas por parte del escolar.

Sin embargo Álvarez de Zayas, C. (citado por Raúl Rodríguez Lamas 2000:122) sustenta que “las invariantes se derivan de los núcleos o aspectos esenciales del conjunto de conocimientos de las teorías existentes” y resume: “las invariantes se relacionan con el núcleo central, lo esencial de una temática o sistema de contenidos traducible en un concepto, una habilidad, una ley, una técnica, un método o incluso un modelo”.

El autor se adscribe a este criterio porque Álvarez C. las concibe como una técnica de aprendizaje, más bien traducible a un procedimiento didáctico, del cual puede valerse el escolar para la valoración y lo enfoca desde la perspectiva de un modelo que debe ser cumplido como ley para el ordenamiento lógico de sus ideas en el empeño de establecer juicios valorativos de calidad.

Castillo Valdés, Ricardo. (2001:15) denomina invariantes estructurales, “al sistema de ejecuciones a través de las cuales se realiza cada acción, operación o el resultado de sus relaciones que son imprescindibles, inexcluíbles, condicionantes del dominio respectivo a manera de habilidad y hábito, y no por otras que coyunturalmente encuentren participación.”

El dominio de las invariantes de la habilidad valorar se convierte en un reto para el aprendizaje del escolar, porque origina un cambio radical en su mentalidad, desarrolla el pensamiento científico y facilita la independencia cognoscitiva.

Pero ¿Cómo operacionalizar las invariantes de la habilidad valorar para ser trabajada en las clases de Historia de Cuba en sexto grado?

Operacionalizar una habilidad, significa establecer el sistema de operaciones que la integran (pasos, procedimientos o algoritmos de los que se tiene que apropiarse el escolar para dominar ese saber hacer). Al hacerlo, hay que considerar el objeto de estudio (personalidad que se valora), el orden metódico en su carácter sistémico y el contexto histórico-social en que esa personalidad histórica se desarrolló.

El valor de establecer las invariantes para la habilidad valorar, reside en que, al aportar un procedimiento didáctico para el proceso de apropiación del objeto que se estudia, le permite al escolar enfrentar y resolver de manera consciente, los problemas más variados y complejos relacionados con el ejercicio de la

valoración, ya que esos elementos organizan y dirigen el hilo conductor de sus juicios.

Resulta imprescindible para operacionalizar las invariantes elegir adecuadamente la habilidad que se estudia. Para esto Gilar Corbi, R. (2003:26) emplea una serie de operaciones que se refieren a la pequeña unidad específica de conocimiento procedimental que comprende la habilidad intelectual que se va a emplear como son:

- 1-Generar una lista de opciones.
- 2-Generar un criterio relevante para realizar la selección.
- 3-Ordenar los criterios de acuerdo a la importancia percibida por el individuo.
- 4-Examinar cada una de las opciones propuestas en función del criterio.
- 5- Seleccionar una opción.

Las invariantes de la habilidad valorar expresan una cuidadosa selección de aquellas habilidades más generales del sistema que son integradas a la valoración de personalidades históricas por otras habilidades más simples que se subordinan a ellas para configurar un núcleo básico. En consonancia con esto Martínez LLantada, M (2007:92) precisa las siguientes invariantes:

- § Caracterizar el objeto de valoración.
- § Establecer los criterios de valoración (valores)
- § Comparar el objeto con los criterios de valor establecidos
- § Elaborar los juicios de valor acerca del objeto.

Estos componentes internos desempeñan un orden invariante que funcionan como los indicadores del contenido para lograr correctas valoraciones, funcionan en la práctica como procedimientos didácticos que pueden ser concretados a un modelo o plan de ideas. En tal sentido José de la Luz y Caballero (citado por colectivo de especialistas del MINED, 1984:5), expresó: “Bueno, útil, laudable es todo plan que se proponga mejorar, simplificar, facilitar la adquisición de los conocimientos...” Al interpretar sus ideas, se puede pensar en:

¿Cuáles son las ventajas que le permiten al maestro de sexto grado enseñar a sus alumnos a utilizar un modelo guía para la valoración de personalidades históricas?

- § Permite organizar la lógica interna del contenido del que el escolar se debe apropiarse.
- § Propicia la reflexión y comprensión consciente del contenido.
- § Propicia en el escolar la valoración del contenido y de su propio aprendizaje.
- § Estimula la búsqueda de causas y argumentos desarrollando el pensamiento hipotético.
- § La apropiación de un modelo lógico para el aprendizaje estimula el aprender a aprender.

El apropiarse de este método de dirección del maestro de sexto grado, desarrolla en sus alumnos un estudio individual más completo y profundo, ya que pueden trabajar solos o con ayuda de sus compañeros, del docente o de su familia.

También incluye el manejo de bibliografías, el uso de la computación, el software educativo y otras fuentes a consultar a la hora de elaborar sus valoraciones.

Este modelo constituye una forma de actuar consciente del escolar ante el estudio, es una manera de enfrentarse a situaciones nuevas, de comprobar sus conocimientos, los hábitos y habilidades mediante el entrenamiento, utilizándolo como un procedimiento didáctico que le asegura el éxito.

CAPÍTULO II: LA PREPARACIÓN DEL MAESTRO DEL SEGUNDO CICLO PARA VALORAR PERSONALIDADES EN LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA: ACTIVIDADES METODOLÓGICAS. RESULTADOS.

2.1 Determinación del estado inicial del problema.

En esta etapa diagnóstica se realizó una exploración previa a la etapa experimental para obtener una panorámica del problema objeto de investigación. En tal sentido se le preguntó a los docentes que imparten la asignatura Historia de Cuba en sexto grado, dónde radicaban las mayores insuficiencias del aprendizaje de los escolares. Se revisaron los planes de clases para constatar la cantidad de actividades dirigidas a la valoración de personalidades históricas.

Asimismo fueron examinados los informes de las visitas a clases y los resultados de las diferentes comprobaciones efectuadas desde diversas instancias.

Al indagar en estos resultados, se observaron señalamientos que denotan la persistencia de insuficiencias en el ejercicio de la valoración de personalidades históricas, entre otras son significativas las siguientes:

- § No se logra que todos los maestros que imparten la asignatura se apropien del proceder metodológico para dirigir el acto valorativo.
- § En las clases de Historia de Cuba no siempre se logra un alto nivel de incidencia educativa en los escolares, a partir del ejemplo de las personalidades históricas que se estudian.
- § Pobreza de actividades que involucren la participación del escolar en el aprendizaje activo como tareas investigativas etc.
- § Débil trabajo con las invariantes funcionales de la habilidad valorar.
- § Insuficiente atención a la diversidad pedagógica durante el debate de las valoraciones, priorizando a los escolares que mejor expresan sus criterios valorativos, mientras aquellos que más necesitan la ayuda pedagógica se les da ocasionalmente.

Lo anteriormente expuesto permitió a la investigadora inferir que la valoración de personalidades históricas es una problemática educativa con prioridad a trabajar en la escuela Marcelo Salado Lastra, a partir de las carencias observadas.

De esta manera se procedió entonces a aplicar el método de **Análisis documental**, para lo cual se confeccionó una guía de revisión con determinados indicadores que aparece registrada en el (anexo 2). Este instrumento persiguió como propósito obtener información sobre el trabajo con la valoración de personalidades históricas en sexto grado. Entre los documentos analizados se encuentra:

§ **Programa de Historia de Cuba. Sexto Grado:** en el programa se dedican varias horas/clases durante los diferentes períodos y unidades al tratamiento de la valoración de personalidades históricas.

§ **Orientaciones Metodológicas de Historia de Cuba. Sexto grado:** al efectuarse el estudio de este valioso documento en manos de los docentes, se constató que en ella se recomienda el tratamiento de la habilidad valorar atendiendo a tres direcciones fundamentales:

1. Valoración de personalidades históricas.
2. Valoración de hechos históricos.
3. Valoración de documentos históricos.

Para cada caso se ofrecen indicaciones de cuáles personalidades, hechos y documentos se deben valorar de acuerdo con la dosificación del contenido por unidades, pero se prescinde de la metódica y variantes que sirven de ejemplo de cómo trabajar la valoración de personalidades históricas en sexto grado.

En otro sentido, se adolece del procedimiento didáctico para el trabajo con la habilidad valorar y no se aborda ni teórico ni metodológicamente el tratamiento de las invariantes funcionales que tan importantes son para el docente y los escolares.

§ **Libro de texto de Historia de Cuba. Sexto grado:** al examinarse los ejercicios del libro de texto, en correspondencia con las unidades de estudio de cada período y de acuerdo con el objetivo que se trazó: cuantificar los ejercicios dirigidos a la valoración de personalidades históricas en el grado, se constató que:

De un total de 84 ejercicios que contiene el “Comprueba lo que has Aprendido”, 26 abordan la valoración de personalidades históricas, lo que representa el (31%) de ese total.

Esta situación permitió corroborar que existe un insuficiente número de ejercicios en el Comprueba del libro de texto por período lectivo destinados a la valoración de personalidades históricas.

§ **Cuaderno de actividades de Historia de Cuba. Sexto grado:** con similar propósito se realizó el estudio de los ejercicios del cuaderno de actividades de Historia. En él se pudo verificar que de un total de 104 ejercicios que contiene, 23 están orientados específicamente al trabajo con la valoración de personalidades históricas para un (22,2%) de efectividad.

El resto 81 ejercicios, que equivale al (77,8%) están dirigidos a lograr o consolidar otras habilidades intelectuales como: describir, narrar, ejemplificar, clasificar, interpretar, comparar, argumentar, ordenar entre otras. Lo que confirma que no son suficientes esos ejercicios para el dominio de la valoración de personalidades históricas.

§ **Libretas del escolar y Primer Trabajo de Control Parcial de sexto grado:** En la revisión de libretas de Historia de los escolares, se detectaron dificultades en la comprensión de órdenes en las actividades que los conducen a la toma de posición respecto al modo de actuar del personaje ante un hecho determinado.

También, se apreció que los escolares dejaron sin terminar sus valoraciones, carentes de orden lógico, argumentos y presencia al escribir. Situación que refleja el pobre dominio para operar con la personalidad histórica que se valoraba.

Al hacer las valoraciones se detectó que el (45%) copiaban del libro de texto los datos biográficos de las personalidades que se estudiaban, sin emitir criterios personales ni seguir un proceder didáctico para el establecimiento de sus juicios críticos.

Al revisar el primer trabajo de control parcial de Historia, se comprobó que el (65%) (13) de los escolares del sexto A, no obtuvieron el máximo de puntos en la pregunta referida a la valoración de la personalidad de Julio Antonio Mella,

objetivo a evaluar para esa prueba. Confirmándose la complejidad que posee esta habilidad intelectual.

Del análisis anterior se puede inferir las siguientes **regularidades**:

- § Resulta limitada la cantidad de ejercicios del libro de texto y del cuaderno de actividades para entrenar con suficiencia al escolar de sexto grado en la habilidad valorar personalidades históricas.
- § Los escolares de sexto grado tienden a copiar del libro de texto el contenido de la personalidad que se valora, sin destacar los rasgos que la tipifican y sin asumir una posición valorativa.
- § Se impone la necesidad de profundizar en el nivel de preparación de los maestros para enfrentar la valoración de personalidades históricas en la asignatura de Historia de Cuba.
- § Se evidenció una típica enumeración de las cualidades comunes para todas las personalidades que se valoran; convirtiéndose en un acto repetitivo el aprendizaje sin una interpretación consciente de su significado.
- § Los maestros escasamente propician la comparación de la personalidad de estudio con otras figuras para emitir criterios de valor.
- § Resultan insuficientes las sugerencias que ofrecen las Orientaciones Metodológicas para el tratamiento de la habilidad valorar.

Posteriormente se aplicó una **observación** a los maestros que imparten la asignatura en el sexto grado. Durante esta etapa se observaron un total de 16 actividades. Para llevar a cabo este proceso se confeccionó una guía, la cual se consigna en el anexo 3.

Las observaciones tuvieron como finalidad: constatar el grado de preparación que poseen los maestros respecto a la valoración de personalidades históricas, así como su desempeño profesional para lograr tal propósito en sus escolares.

De las 16 actividades observadas, a pesar que en el 100% de ellas se pudo trabajar por la valoración de personalidades históricas, solo se logra hacer de forma correcta en 4 de ellas, que representa el 25% de las observaciones efectuadas en esta etapa.

Se conoció también que los maestros no utilizan correctamente las invariantes

orientadas para la valoración de personalidades históricas, reduciendo este acto a la numeración aisladas de datos biográficos y características comunes a varias personalidades.

Solo en 3 actividades de las observadas que representa el 18.7% se empleó la comparación de la personalidad histórica con los criterios de valor y con otros patrones.

Además se evidenció poco dominio teórico y metodológico de las vías, procedimientos y estructura interna de esta habilidad por parte de los docentes, pues solo en 4 actividades que representa el 25% se demuestra dominio del tema y la habilidad.

También se pudo constatar cierta pasividad por parte de los maestros ante criterios muy vagos, fragmentados, poco críticos respecto a la personalidad objeto de valoración. Esto demuestra la insuficiente preparación del maestro desde el punto de vista teórico y metodológico sobre el tema objeto de investigación.

Por último, se procedió a la aplicación de una **prueba pedagógica de entrada** (anexo 4 y 5), a los 12 maestros que participan en este estudio con el propósito de: comprobar el dominio que poseían de la valoración de personalidades históricas. Los resultados se presentan a continuación:

INDICADORES	<u>M</u>	A	%	M	%	B	%
1 Criterios sobre el término valorar.	12	4	33.3	2	16.6	6	50
2. Estructura interna de la habilidad valorar	12	3	25	1	8.3	8	66.6
3. Cualidades a trabajar con sus escolares con vista a imitar los héroes y mártires de la patria	12	4	33.3	2	16.6	6	50
4. Importancia que le confieren a la valoración de personalidades históricas	12	5	41.6	2	16.6	5	41.6

En la pregunta 1: (criterio sobre el concepto de valorar). En esta dirección el (50%) de la muestra se refirieron que es opinar y no fundamentaron sus criterios sobre algunos de los rasgos esenciales del concepto para ser incluidos en el **nivel bajo**.

Mientras que el (16.6%) correspondió al **nivel medio**, ya que se limitaron a decir que es opinar sobre esa persona y sus criterios estaban poco fundamentados, pero refirieron a uno de sus rasgos esenciales. El resto, es decir el (41.6%), expresaron la esencia del concepto: emitir juicios críticos. (Lo bueno, lo justo, lo correcto etc.) O contraponer las personalidades históricas asumiendo una posición de partida, así como otras ideas que lo define para obtener el **nivel alto**.

En la pregunta 2: (estructura interna de la habilidad valorar). El (66.6%) mencionó leer en el libro de texto, en la biblioteca y buscar datos en el software educativos para valorarlo, demostrándose el desconocimiento que poseían de los procedimientos. Lo que permitió agruparlos en el **nivel bajo**. El (0.8%) mencionaron algunos de los pasos para valorar, caracterizar y establecer criterios de valor, aunque estaban poco fundamentados, que los incluye en el **nivel medio**. El resto (25%) se refirieron a los 4 procedimientos descritos en la dimensión I para esta investigación, ubicándose en el **nivel alto** según la escala de medición.

En la pregunta 3: (cualidades a trabajar con sus escolares con vista a imitar los héroes y mártires de la patria). El (50%) respondieron con criterios carentes de valor, no citaron algunas de las cualidades y elementos probatorios que lo hacen ser una verdadera personalidad histórica. Esto determinó que fueran incluidos en el **nivel bajo**. En cambio el (16.6%) mencionaron dos elementos que distinguen y prueban los rasgos, resaltaron su fortaleza física, su resistencia y su tamaño, aunque no las fundamentaron. Ello justificó cómo un número de maestros concedieran importancia para imitar, aquellas características de la personalidad relacionadas con su aspecto externo. No obstante se incluyeron en el **nivel medio**. El resto que constituyó el (33.3%) comprendido en el **nivel alto** sí fundamentaron con 3 ó más elementos probatorios aquellas cualidades positivas y valores morales de su modo de actuar que más deseaban trabajar con sus alumnos y que no deben quedar excluida en la valoración de estas personalidades históricas.

En la pregunta 4: (importancia que le confieren a la valoración de personalidades históricas al emplearse en las clases de Historia de Cuba). Aquí se recogió como información que el (41.6%) se refirió con criterios muy vagos, incoherentes y poco aceptados a la gran importancia que reporta la valoración de personalidades

históricas, ubicándose en el **nivel bajo**, sin embargo, un (16.6%) se refiere a algunas de la importancia, utilidad y ventaja del uso de una buena valoración, aunque reflejan ciertas carencias cognitivas desde el punto de vista metodológico. Esto hizo ubicar a estos docentes en el **nivel medio**. En otro sentido, el (41.6) se pronunciaron por fundamentar con 3 ó más elementos significativos sus criterios personales, con los lógicos y convincentes argumentos que destacan su impacto. Lo que posibilitó situarlos en el **nivel alto**.

Estos instrumentos aplicados durante la constatación inicial permitieron a la investigadora conocer las principales dificultades y causas existentes en la muestra seleccionada en cuanto no se manifiesta un correcto proceso de valoración de personalidades históricas en los maestros del segundo ciclo de la escuela Marcelo Salado Lastra; por lo que se hizo imprescindible elaborar **ACTIVIDADES METODOLÓGICAS** que contribuyan a modificar tal situación.

2.2 Fundamentación de la propuesta de las actividades elaborada.

A partir de las principales dificultades detectadas en el diagnóstico sobre la valoración de personalidades históricas en los maestros del segundo ciclo que imparten la asignatura Historia de Cuba en la escuela Marcelo Salado Lastra, se elaboran actividades docentes, como vía de solución a las insuficiencias planteadas en el informe.

Todo con el propósito de romper con los esquematismos tradicionales de la clase de Historia y dinamizar el aprendizaje. La razón de utilizar estos intervalos obedece a que muchas de las actividades metodológicas que se diseñaron necesitaban de una preparación rigurosa por parte de los maestros por el nivel de complejidad.

Para su mejor contextualización, las actividades metodológicas fueron confeccionadas de forma creativa, variadas y diferenciadas; dirigidas a satisfacer las crecientes necesidades en el contenido seleccionado (la valoración de personalidades históricas (inculcándoseles el máximo dinamismo en su aplicación.

Se tuvo en cuenta para la confección de las actividades metodológicas, los **principales contenidos de la Historia de Cuba de sexto grado**, contemplados en el programa y las **invariantes de la habilidad valorar** que se necesitan adquirir, y

fueron diseñadas con una estructura determinada: **modalidad, título, objetivo, introducción, desarrollo, conclusiones, y resultado de la observación.**

En las actividades metodológicas para valorar a las personalidades históricas que contiene la propuesta, se instituyeron ejercicios novedosos que hacen pensar y reflexionar al maestro ante cada tarea. También en la diversidad de los ejercicios se pone al maestro ante situaciones nuevas donde deberán aplicar los conocimientos adquiridos acerca de la habilidad valorar, al establecer los nexos con otras materias y contenidos que son abordados en el programa de estudio.

Es bueno señalar que los ejemplos que se ilustran en las actividades metodológicas, requieren ante todo de una ardua y profunda preparación del maestro para lograr el objetivo, pero es esa la razón de ser de cada maestro que esté frente al aula y lo que se aspira en la actualidad, si se desea que **la clase de Historia siga la dialéctica de un aprendizaje desarrollador.**

Las actividades metodológicas fueron creadas con una variedad de ejercicios teniendo presente la Resolución Ministerial 119/2008 pero con mayor énfasis los del nivel de aplicación y producción porque evidenció ser una de las dificultades de los resultados del diagnóstico.

En el V Seminario Nacional para Educadores se abordó esta problemática, en lo aconsejable que resultaría, aplicar en las comprobaciones de conocimiento los diferentes niveles de desempeño cognitivo. De ahí que en las actividades metodológicas se elaboraran conforme a estos tres niveles:

Primer nivel: Capacidad para utilizar las operaciones de carácter instrumental básica.

Para ello deberá reconocer, identificar, describir y narrar elementos esenciales del proceso histórico cubano, lo que le permitirán caracterizar de forma sencilla los hechos, personalidades históricas y etapas estudiadas.

Segundo nivel: Capacidad para aplicar el concepto aprendido y establecer relaciones causales y espacios temporales, lo que le permitirá ordenar cronológicamente, comparar, clasificar, ejemplificar, argumentar, interpretar y explicar, aplicando los conocimientos estudiados sobre los hechos y personalidades históricas a nuevas situaciones.

Tercer nivel: Capacidad para resolver problemas, aplicando de manera creadora los conocimientos adquiridos a nuevas situaciones, lo que se evidencia a través de la elaboración de maquetas, esquemas lógicos, dibujos, la valoración y toma de posición ante la actuación y vigencia de la obra y pensamiento de las personalidades objeto de estudio y en la indagación histórica sobre sucesos de su comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural. Quintana Pérez, M F. et al. (2006:17-21)

Para que estas actividades metodológicas lleguen a cumplir el efecto deseado, se tuvo en cuenta los siguientes requisitos:

Ser variadas: que presenten diferentes perfiles y niveles de exigencia, que promuevan el esfuerzo intelectual creciente, desde ejercicios sencillos hasta la solución de problemas más complejos.

Ser suficientes: que aseguren la ejercitación necesaria tanto para la asimilación del contenido y desarrollo de la habilidad valorar; que se aprenda haciendo, resolviendo; que le permita lograr el éxito satisfactoriamente.

Ser diferenciadas: que estas actividades estén al alcance de todos, sean asequibles y faciliten la atención de las necesidades individuales de los participantes.

Demanden ante todo, buscar alternativas para atender la heterogeneidad del grupo y ofrecer una respuesta educativa diferenciada.

Al articularse las actividades se analizó el Programa de Historia, las Orientaciones Metodológicas del grado, los diferentes tipos de ejercicios del libro de texto y del cuaderno de actividades, así como las personalidades históricas a valorar.

Igualmente fueron examinados los locales y áreas donde realizarlas: la disponibilidad de turnos en el horario de clases y las condiciones organizativas del aula en sentido general.

Ha sido interés de la autora destacar que en las actividades metodológicas los maestros enfrenten una variabilidad de formas de aprender, que exige de la ayuda pedagógica para atender a las diferencias individuales. En ese sentido Guerra Iglesias, Sonia, y otros, entienden los tipos de ayuda como: “un conjunto de apoyos que posibilitan la activación de las potencialidades del desarrollo de los

escolares, y cuando estos tipos de ayuda se estructuran de los más generales a los más específicos se habla de los niveles de ayuda.” Guerra Iglesias, Sonia y otros, (2006:74)

Primer nivel de ayuda: reorientación y atracción de la atención (se repite la consigna (órdenes, reglas, instrucciones) enfatizando en las condiciones que se desarrollará la actividad.

Segundo nivel de ayuda: se realizan preguntas de ayuda y estímulo (se caracteriza por conducir al participante a través del sistema de preguntas)

Tercer nivel de ayuda: demostración de la actividad (no se trata de resolver la tarea, consiste en ponerlo en condiciones de apropiarse de su esencia a través de la propia demostración del maestro).

2.3 Actividades metodológicas para valorar personalidades históricas.

Actividad metodológica # 1

Modalidad: Taller Metodológico

Título: Taller inicial.

Objetivo: Reflexionar sobre los principales contenidos, métodos y habilidades que se trabajan en la asignatura Historia de Cuba en sexto grado.

Introducción:

Se comienza la actividad con una breve conversación con los docentes sobre la asignatura Historia de Cuba, la cual se iniciará con la siguiente frase:

” La historia es a la vida

Como la savia a los árboles...”

De esta forma se propicia el debate a partir de reconocer la importancia del estudio de la Historia de la patria para la continuidad histórica de la Revolución.

Desarrollo:

Seguidamente se efectúa una tormenta de ideas acerca de los principales contenidos, métodos habilidades a trabajar en esta asignatura.

Una vez escuchados los criterios de los participantes, la Jefe de Ciclo propone una lectura comentada de las Orientaciones Metodológicas relacionadas con

“Tratamiento Metodológico general de la asignatura en el grado”, haciendo énfasis en los siguientes aspectos:

1. Carácter de la asignatura en el ciclo.
2. Métodos más utilizados en la asignatura. Características.
3. Procedimientos.
4. Medios de enseñanza. Su importancia.
5. Habilidades fundamentales de la asignatura: intelectuales y específicas.

Se hace énfasis en las siguientes **habilidades específicas de la asignatura**

- § **Caracterizar**
- § **Localizar**
- § **Narrar**
- § **Relatar**
- § **Describir**
- § **Comparar**
- § **Ordenar cronológicamente**
- § **Explicar**

Una vez concluido este debate la investigadora pregunta:

¿Cuál de estas habilidades propicia un mayor acercamiento a las personalidades históricas que se estudian en el grado?

¿Sólo es posible valorar personalidades?

Conclusiones:

§ ¿Qué significó la actividad para usted?

§ Analice y argumente la siguiente situación:

Mónica es una maestra de sexto grado. Ella le dice a sus alumnos que al valorar una personalidad histórica no puede faltar un detallado listado de las cualidades morales de la personalidad objeto de valoración, resaltar cualidades morales, comparar la personalidad histórica con el contexto social actual, acercarse siempre a criterios ya abordados por otras personas.

- a) ¿Estas de acuerdo con los criterios de Mónica? Argumente
- b) Si tú fueras Mónica ¿cómo actuarías?

Luego de agotar el debate y arribar a conclusiones al respecto se orienta para el **estudio independiente** la siguiente actividad:

§ Investiga las invariantes de la habilidad valorar.

Bibliografía:

§ Orientaciones metodológicas de Historia de Cuba quinto grado

§ Material impreso

Resultados de la observación del taller:

Los maestros participaron de forma activa y espontánea, mostraron motivación por el diálogo y el debate realizado, se respetaron los criterios valorativos de cada uno acerca de las preguntas realizadas. Les resultó muy interesante la discusión científica realizada. Prometen aplicar lo aprendido.

Evaluación: autoevaluación y heteroevaluación

Actividad metodológica # 2

Modalidad: Taller Metodológico

Título: Aprendiendo a valorar.

Objetivo: Reflexionar sobre el contenido de las invariantes de la habilidad **valorar** para que los maestros tiendan hacer suyos estos conocimientos en su actuación pedagógica.

Introducción:

La investigadora instauro un diálogo con los participantes a partir del fin y objetivos de la escuela primaria actual, así como la importancia de la Historia de Cuba en la formación integral de los escolares. Esto se realiza, a partir de un debate que se establece, haciendo énfasis en la necesidad de que los maestros dominen las invariantes de la habilidad **valorar** y puedan emplearlo en su actuación pedagógica.

Desarrollo:

El taller se desarrolla mediante la técnica participativa completamiento de frases. Los maestros trabajan solos durante aproximadamente veinticinco minutos. Los quince minutos restantes se dedican al debate y reflexión. Se les entregan las orientaciones generales.

1. Complete las siguientes frases:

Los escolares sólo pueden lograr una correcta valoración de las personalidades históricas, cuando tengan amplio dominio de _____, _____, _____ y en _____, es decir mediante el conocimiento de _____ y la trascendencia de sus ideas y de su _____.

1. Divulgar los resultados en eventos, postgrados y preparaciones metodológicas con el fin de su aplicación.
2. Hacer llegar, por parte del Jefe de Ciclo, a cada grupo de cuarto grado las tareas de aprendizaje para su posible aplicación y seguimiento.
2. Analiza los siguientes pasos. Ordénalos teniendo en cuenta lo que conoces acerca del proceder metodológico para valorar personalidades históricas.

- _____ Expresar sus posiciones valorativas de forma oral o escrita.
- _____ Identificar los objetos, hechos, fenómenos y personalidades a valorar.
¿Qué se valora?
- _____ Confrontación colectiva de los juicios. Control y autocontrol.
- _____ Buscar las características esenciales y generales de lo que se valora y qué valor tiene el objeto.

Durante el debate no se puede perder de vista:

1. Conceptualización de la habilidad **valorar**: Revelar el valor del objeto y contraponer este con patrones de conducta y valores, lo que exige analizar los hechos, fenómenos y procesos en su origen, desarrollo y trascendencia.
2. Dominio de las invariantes de la habilidad **valorar**.
3. Concientización por parte de los docentes de la aplicación del proceder didáctico metodológico de la habilidad **valorar**.

Informaciones que contribuirán a fundamentar las ideas y modos de actuación:



Conclusiones:

Realizar las siguientes preguntas:

- § ¿Qué significó la actividad para usted?
- § ¿Se sintieron identificados con las invariantes de la habilidad trabajada?
- § ¿De qué manera lo pueden aplicar en su actividad docente?
- § ¿Qué fue lo más importante de la actividad?

Se orienta para el **estudio independiente** la siguiente actividad:

- § Selecciona una de las personalidades históricas que se trabajan en el grado. Haga una valoración de la misma teniendo en cuenta lo aprendido.

Resultados de la observación del taller:

Los docentes participaron de forma activa y espontánea, mostraron motivación por el diálogo y el debate realizado, se respetaron los criterios valorativos de cada uno acerca de las preguntas realizadas. Descubrieron por sí solo que no se puede **valorar** sin el cumplimiento de las invariantes. Les resultó muy interesante el debate realizado. Prometen aplicar lo aprendido.

Evaluación: autoevaluación y heteroevaluación

Actividad metodológica # 3

Modalidad: Taller Metodológico

Título: “Valorando personalidades”.

Objetivo: Contribuir a la preparación de los maestros en el proceder didáctico metodológico de la habilidad **valorar**.

Introducción:

La actividad comienza con un breve recordatorio que hará un maestro sobre los principales elementos abordados en los talleres anteriores. La investigadora va esbozando en la pizarra a modo de modelación las principales ideas expuestas. Posteriormente se comenta y controla la realización del estudio independiente orientado en el taller anterior. Se comienza el debate y la reflexión al respecto a partir de la siguiente interrogante:

¿Cuántos pasos tuvieron en cuenta para valorar la personalidad histórica seleccionada? ¿Cuáles son?

Finalmente la investigadora presenta un esquema que resume todo lo tratado al respecto.

Desarrollo:

Se orienta que presenten los datos que sirvieron de apoyo para elaborar el juicio de valor orientado en el taller anterior.

¿Cómo puedes traducirlo a tus alumnos?

¿Cuáles son las preguntas claves que debe dominar el alumno para valorar? (¿Quién era? ¿Qué hizo? ¿Por qué lo hizo? Y ¿En qué condiciones se desarrolló su vida?

¿Creen que sean suficientes con los datos que ofrece el libro de texto para lograr que los alumnos se formen un criterio sólido sobre las personalidades históricas?

¿En qué otros medios puede apoyarse el maestro? ¿Cómo crees que deba ser el papel del maestro en este sentido? (Debate)

Se leen las valoraciones realizadas y sobre la base de las dificultades presentadas se analizará lo realizado y se propiciará el debate.

A continuación se les pide a los maestros que emitan criterios de valor expresando una cualidad sobre las siguientes personalidades:

§ **Rubén Martínez Villena:**

§ **Julio Antonio Mella:**

§ **Manuel Sanguily:**

§ **Juan Gualberto Gómez:**

Conclusiones:

Realizar las siguientes preguntas:

- § ¿Qué significó la actividad para usted?
- § ¿Cómo consideras que debe ser la autopreparación del maestro para dirigir adecuadamente el proceso de valoración de personalidades históricas en sus escolares?
- § ¿Qué fue lo más importante de la actividad?
- § ¿Qué no te gustó?
- § ¿Qué no volverías a hacer así?

Se orienta para el **estudio independiente** la siguiente actividad:

- § Traer datos biográficos de las personalidades históricas trabajadas en el taller.

Resultados de la observación del taller:

Los maestros participaron de forma activa y espontánea, mostraron motivación por el diálogo y el debate realizado, se respetaron los criterios valorativos de cada uno acerca de las preguntas realizadas. Descubrieron por sí solo que no se puede **valorar** sin el cumplimiento de las invariantes. Les resultó muy interesante el debate realizado. Se notó crecimiento personal en los participantes y que estaban asumiendo lo tratado desde los talleres anteriores.

Evaluación: autoevaluación y heteroevaluación

Actividad metodológica # 4

Modalidad: Taller Metodológico

Título: “Distinguiendo cualidades para poder valorar”.

Objetivo: Distinguir cualidades que identifican a personalidades para poder valorar su actuación.

Introducción:

Se comienza la actividad presentando el fichero de la asignatura. Se les explica que en él hay fichas con diversas cualidades y en su parte posterior una breve caracterización de las mismas. En el transcurso del taller se le da el uso adecuado.

Desarrollo:

Seguidamente se les pide que expresen lo realizado en el estudio independiente mientras se debe prestar mucha atención para de esa manera identificar las frases, expresiones, exclamaciones, afirmaciones, etc.... que justifiquen las distintas cualidades que puede tener una personalidad (Se le da uso al fichero)

Ejemplos:

...Se opuso a la Enmienda Platt, pronunció un discurso para impedir que se aprobara. (Antimperialista, antiplatista, revolucionario, patriota)

...De niño leía textos de Martí y de joven a Marx y Engels (Martiano, Marxista Leninista)

Conclusiones:

Realizar las siguientes preguntas:

- § ¿Qué significó la actividad para usted?
- § ¿Por qué crees necesario saber determinar cuáles son las cualidades que distinguen las personalidades históricas?
- § ¿Qué fue lo más importante de la actividad?

Se aplica la técnica del **P** (positivo), **N** (negativo), **I** (interesante), para determinar los aspectos (positivos, negativos e interesantes), de lo sucedido durante el taller, determinar inferencias y mejorar los aspectos negativos.

Se orientará para el **estudio independiente** la siguiente actividad:

§ Traer para el próximo taller las cualidades fundamentales que distinguen a cada una de las personalidades históricas que se trabajan en el grado.

Resultados de la observación del taller:

Los docentes participaron de forma activa y espontánea, mostraron motivación por el diálogo y el debate realizado, se respetaron los criterios valorativos de cada uno acerca de las preguntas realizadas, reconocieron la importancia de saber determinar en un texto biográfico las cualidades de las personalidades históricas.

Evaluación: autoevaluación y heteroevaluación

Actividad metodológica # 5

Modalidad: Taller Metodológico

Título: “Corrigiendo errores”.

Objetivo: Reflexionar sobre el proceder didáctico metodológico para aprender a **valorar personalidades históricas**, sobre la base de algunos errores que más se cometen en este proceso.

Introducción:

Se comienza la actividad con una breve conversación con los maestros sobre lo trabajado en los talleres anteriores, los maestros exponen sus experiencias.

Desarrollo:

Luego se les presenta la siguiente situación valorativa:

La maestra Tania de sexto grado estaba revisando una valoración escrita orientada a sus escolares sobre la personalidad de Antonio Guiteras Holmes. Casi todos sus escolares habían escrito más o menos lo siguiente y ella lo consideraba excelente:

Guiteras fue un hombre bueno, inteligente y valiente que se preocupó por su pueblo y quería ver a su patria libre. Fue un buen hombre.

¿Cómo consideras la evaluación otorgada por esta maestra a sus escolares?

Argumente

¿Qué dificultades presenta esta valoración?

¿A qué le atribuyes dicha dificultad?

¿Qué le sugerirías a esta maestra?

Si usted fuera Tania cómo hubiese procedido

Elabora la valoración como debió haber quedado

Se acepta como respuesta todo lo referente al trabajo metodológico que deben realizar los docentes para que los alumnos se apropien de las características más importantes de la personalidad objeto de valoración así como del cumplimiento de las invariantes de la habilidad durante la clase y de la confección de la valoración escrita.

Aspectos a tener en cuenta.

- § Búsqueda de datos.
- § Actividad desplegada durante su trayectoria.
- § Determinación de cualidades relevantes según su carácter que lo distinguen de otras personalidades.
- § Vigencia actual de su pensamiento.
- § Guías de preguntas para valorar.

¿Quién era, qué hizo, por qué lo hizo y en qué condiciones se desarrolló su vida?

Luego se les pide que realicen una valoración de esta personalidad teniendo en cuenta todo lo aprendido.

Conclusiones:

¿Qué aprendieron en la actividad?

¿Pudieron aplicar lo aprendido en talleres anteriores?

Se orientará para el **estudio independiente** la siguiente actividad:

§ Realice un estudio en las Orientaciones Metodológicas y el Programa del grado de la unidad # 2 y prepare actividades que le permitan desarrollar la habilidad valorar en cada una de sus clases.

Resultados de la observación del taller:

Los docentes participaron de forma activa y espontánea, mostraron motivación por el diálogo y el debate realizado, se respetaron los criterios valorativos de cada uno acerca de las preguntas realizadas. Descubrieron por sí solo que no se puede **valorar** sin el cumplimiento de las invariantes. Les resultó muy interesante el debate realizado. Prometen aplicar lo aprendido.

Evaluación: autoevaluación y heteroevaluación

Actividad metodológica # 6

Modalidad: Clase Metodológica.

Objetivo: Demostrar a los maestros las vías para la instrumentación del trabajo metodológico que garantice el adecuado cumplimiento de las invariantes de la habilidad valorar

Introducción:

Se comenzará la actividad con una breve conversación con los docentes sobre el estudio independiente orientado en el taller anterior:

¿Qué nombre recibe la unidad? ¿Con cuántas horas cuenta? ¿Qué período histórico abarca? ¿Qué personalidades históricas propone valorar?

Después de analizar la unidad crees que esta habilidad solo se utiliza en las clases donde se valoran personalidades. ¿Cómo propones tú que se pueda preparar a los estudiantes para el trabajo con dicha habilidad?

Desarrollo:

Presentar y analizar la siguiente propuesta de Clase Metodológica de la unidad.

Conclusiones:

¿Creen que es posible preparar a los escolares para valorar personalidades históricas o formarse criterios de valoración en todas las clases de Historia independientemente de la habilidad que se trabaje?

¿Cómo consideran su nivel de preparación para valorar personalidades históricas, luego de las actividades metodológicas recibidas?

Se orientará para el **estudio independiente** la siguiente actividad:

§ Realice un estudio en las Orientaciones Metodológicas y el Programa del grado de la unidad # 3 y prepárese para observar una clase demostrativa donde se valorará la personalidad de Jesús Menéndez.

Evaluación: autoevaluación y heteroevaluación

Actividad metodológica # 7

Modalidad: Clase demostrativa-instructiva.

Objetivo: Demostrar a los maestros el cumplimiento de las invariantes de la habilidad valorar durante la clase.

Asunto de la clase: Jesús Menéndez., ejemplo de revolucionario.

Objetivo: Valorar a Jesús Menéndez como revolucionario incansable, resaltando su lucha a favor de los azucareros.

Método: Elaboración conjunta.

Procedimientos: Trabajo con el texto, lectura, análisis, síntesis, conversación, localización, trabajo con la gráfica.

Tipo de clase: Especializada de tratamiento de nuevo contenido.

Medios de enseñanza: Libro de texto, láminas, gráfica, mapa, software "Todo de Cuba".

Forma de organización: Frontal y en dúos.

Tipo de evaluación: Escrita

Docente encargada: Marbely Cárdenas Sorís. (Jefe de ciclo)

Participantes: Docentes del Ciclo.

Desarrollo:

Se hace una breve presentación sobre la clase a desarrollar y se observará teniendo en cuenta la guía que a continuación presentamos:

Guía de observación:

Teniendo en cuenta la siguiente guía de observación tome notas para después en el debate se refiera a lo siguiente:

- a. ¿Cómo fue la dirección del aprendizaje por parte de la maestra en la orientación, ejecución y control de las tareas?
- b. ¿Cuáles fueron las actividades orientadas por la maestra para cumplir con las invariantes de la habilidad trabajada? ¿Cómo las consideras tú? ¿De qué otra forma hubiera podido hacerlo?
- c. ¿Cómo consideras que fue la apropiación del conocimiento por parte de los alumnos en cada una de las etapas según las actividades propuestas?

- d. ¿Se podrá transformar el proceso de enseñanza aprendizaje en la clase de Historia de Cuba para valorar personalidades históricas? ¿Qué se puede hacer para lograrlo?
- e. Escribe el método que a su juicio utilizó la maestra.
- f. ¿Qué procedimientos se vieron a la luz?

Se propicia el debate según la guía de observación.

Conclusiones:

¿La clase observada cumplió con el objetivo propuesto?

¿Qué actividades hubieras propuesto tú para cumplir con el mismo?

Resultados de la observación de la clase demostrativa-instructiva:

Los docentes demostraron haberse apropiado del objetivo fundamental, ofrecieron argumentos muy profesionales sobre la clase y el tema en cuestión.

Evaluación: autoevaluación y heteroevaluación

Actividad metodológica # 8

Modalidad: Clase demostrativa.

Objetivo: Demostrar a los maestros el cumplimiento de las invariantes de la habilidad valorar durante la clase.

Asunto de la clase: El juicio de los sobrevivientes del Moncada.

Objetivo: Valorar la actitud de los combatientes del Moncada, destacando su valentía en el juicio.

Método: Elaboración conjunta.

Procedimientos: Trabajo con el texto, lectura, análisis, síntesis, conversación, localización, trabajo con la gráfica.

Tipo de clase: Especializada de tratamiento de nuevo contenido.

Medios de enseñanza: Libro de texto, láminas, gráfica, mapa, software Todo de Cuba, trabajo con el texto La Historia me Absolverá.

Forma de organización: Frontal y en dúos.

Tipo de evaluación: Escrita

Docente encargada: Nancy Quesada González.

Participantes: Docentes del Ciclo

Nota aclaratoria: Para el desarrollo de la clase se seleccionaron fragmentos del alegato de defensa de Fidel en el juicio a los sobrevivientes del Moncada.

Desarrollo:

Se hace una breve presentación sobre la clase a desarrollar y se observará teniendo en cuenta la guía que a continuación presentamos:

Guía de observación:

Teniendo en cuenta la siguiente guía de observación tome notas para después en el debate se refiera a lo siguiente:

- a) ¿De qué recursos se valió el docente para caracterizar el objeto a valorar? ¿Cómo los consideras?
- b) ¿Qué actividades (orales o escritas) fueron cumplimentando cada una de las invariantes?
- c) ¿Consideras necesario lo orientado acerca del software, LT así como otras bibliografías? ¿Por qué?
- d) ¿Cómo fue la apropiación del conocimiento por los alumnos en cada una de las etapas? ¿Cómo atendió las diferencias individuales?

- e) En las clases observadas se trabajó la misma habilidad, sin embargo entre ellas existen diferencias. Argumente.

Se realiza el debate según la guía de observación haciendo énfasis en las diferencias que existen entre las dos clases pues en una se valoró a una personalidad y en la otra se valoró a una generación la cual posee una serie de características similares entre sus miembros que complejiza un poco la labor del maestro.

Conclusiones:

¿La clase observada cumplió con el objetivo propuesto?

¿Qué actividades utilizó la maestra para atender la diversidad pedagógica de su grupo?

Resultados de la observación de la clase demostrativa:

El objetivo de la actividad se cumplió, los docentes demostraron conocimientos y habilidades, se hicieron propuestas y sugerencias muy acertadas y lógicas.

Evaluación: autoevaluación y heteroevaluación

Actividad metodológica # 9:

Modalidad: Clase Abierta.

Objetivo: Comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico sobre las invariantes de la habilidad **valorar**.

Asunto de la clase: La muerte de Frank País.

Objetivo: Valorar la personalidad de Frank País como líder clandestino, destacando su lucha frente al Movimiento 26 de julio.

Método: Elaboración conjunta.

Procedimientos: Trabajo con el texto, lectura, análisis, síntesis, conversación, localización, trabajo con la gráfica.

Tipo de clase: Especializada de tratamiento de nuevo contenido.

Medios de enseñanza: Libro de texto, láminas, gráfica, mapa, software "Todo de Cuba"

Forma de organización: Frontal y en dúos.

Tipo de evaluación: Escrita

Docente encargada: Georgelina Conesa Morales

Participantes: Docentes del Ciclo

Desarrollo:

Se hace una breve presentación sobre la clase a desarrollar y se observará teniendo en cuenta la guía que a continuación presentamos:

Guía de observación: Observe detenidamente la clase y teniendo en cuenta los indicadores conteste el siguiente cuestionario y prepárese para el debate.

- 1) Analice cómo la docente da cumplimiento a las siguientes etapas de la habilidad **valorar**.
 - a) ¿Qué se valora? (Orientación hacia los objetivos).
 - b) Búsqueda de características generales y esenciales de la personalidad a valorar.
 - c) Determinación de las cualidades morales que se confieren en correspondencia con las características generales y esenciales encontradas.
 - d) Expresión de las opiniones valorativas en forma oral y escrita por parte de los estudiantes.
 - e) Confrontación colectiva de lo elaborado por parte de los alumnos.

Vigencia de los juicios planteados en correspondencia con las condiciones histórico-sociales actuales.

2) Considera que la clase observada cumplió con el objetivo propuesto. Emita su valoración personal al respecto.

- a) ¿De qué recursos se valió el docente para caracterizar el objeto a valorar?
- b) ¿Cómo los consideras?
- c) ¿Qué actividades (orales o escritas) fueron cumplimentando cada una de las invariantes?
- d) ¿Consideras necesario lo orientado acerca del software, libro de texto así como otras bibliografías?
- f) ¿Por qué?
- g) ¿Cómo fue la apropiación del conocimiento por los alumnos en cada una de las etapas?
- h) ¿Cómo atendió las diferencias individuales?

Nota aclaratoria: Para el desarrollo de la clase se orientó previamente la lectura del texto “Evocación a Frank País” así como la carta de Fidel cuando conoció de la muerte de Frank.

Se propicia el debate según la guía de observación

Conclusiones:

¿La clase observada cumplió con el objetivo propuesto?

Resultados de la observación de la clase abierta:

Los docentes demostraron haberse apropiado del objetivo fundamental, ofrecieron argumentos muy profesionales sobre la clase y el tema en cuestión. Los demás docentes que participaron en la actividad se mostraron muy motivados y también emitieron buenos criterios al respecto de lo observado.

Evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación

Actividad metodológica # 10:

Modalidad: Clase Abierta.

Objetivo: Generalizar las experiencias más significativas surgidas mediante la puesta en práctica del trabajo metodológico para la valoración de personalidades históricas.

Asunto de la clase: La huelga del 9 de abril. Marcelo Salado Lastra.

Objetivo: Valorar la personalidad de Marcelo Salado Lastra cómo luchador clandestino.

Método: Elaboración conjunta.

Procedimientos: Trabajo con el texto, lectura, análisis, síntesis, conversación, localización, trabajo con la gráfica.

Tipo de clase: Especializada de tratamiento de nuevo contenido.

Medios de enseñanza: Libro de texto, láminas, gráfica, mapa, semblanza del mártir Marcelo Salado Lastra.

Forma de organización: Frontal y en dúos.

Tipo de evaluación: Escrita

Docente encargada: Georgelina Conesa Morales

Participantes: Docentes del Ciclo

Desarrollo:

Se hace una breve presentación sobre la clase a desarrollar y se observará teniendo en cuenta la guía que a continuación presentamos:

Guía de observación: Observe detenidamente la clase y teniendo en cuenta los indicadores conteste el siguiente cuestionario y prepárese para el debate.

- 3) Analice cómo la docente da cumplimiento a las siguientes etapas de la habilidad **valorar**.
- f) ¿Qué se valora? (Orientación hacia los objetivos).
- g) Búsqueda de características generales y esenciales de la personalidad a valorar.
- h) Determinación de las cualidades morales que se confieren en correspondencia con las características generales y esenciales encontradas.
- i) Expresión de las opiniones valorativas en forma oral y escrita por parte de los estudiantes.

A los alumnos se les dará el algoritmo de trabajo sintetizado en las siguientes preguntas:

¿Quién era, qué hizo, por qué lo hizo y en qué condiciones se desarrolló su vida? Para ello se elaboraron las siguientes preguntas que las precisan.

- § ¿Quién era Marcelo Salado? ¿En qué actividades se destacó?
- § ¿Qué hizo cuando supo que se realizaba una huelga?
- § ¿Por qué crees que haya reaccionado de esa manera?
- § ¿Qué cualidad lo distingue de otras personalidades históricas?
- § ¿Crees que sus ideas están vigentes hoy? ¿Por qué?
- § ¿Por qué crees que tú escuela lleva su nombre?
- § Expresa mediante un texto tu opinión sobre este gran hombre

Nota aclaratoria: El programa de estudio no contempla a esta personalidad histórica a valorar pero dado que es el mártir cuyo nombre lleva la escuela se decide curso tras curso que nuestros pioneros estudien a profundidad sus datos biográficos y realicen una profunda valoración de su actuación revolucionaria. Para dicho trabajo se consultó la semblanza de este mártir que se encuentra en la biblioteca de nuestro centro así como los datos biográficos que aparecen en el Libro Texto.

Se propicia el debate según la guía de observación.

Conclusiones:

¿La clase observada cumplió con el objetivo propuesto?

Resultados de la observación de la clase abierta:

Los docentes demostraron haberse apropiado del objetivo fundamental, ofrecieron argumentos muy profesionales sobre la clase y el tema en cuestión. Los demás docentes que participaron en la actividad se mostraron muy motivados **Evaluación:** autoevaluación y heteroevaluación

2.4 Etapa experimental.

En la implementación de las actividades durante el proceso de enseñanza-aprendizaje se aplicó el pre-experimento como modalidad del experimento pedagógico. En su desarrollo los sujetos de la muestra actuaron como grupo experimental y de control, a partir de la constatación inicial que se realizó, fueron instrumentadas las actividades y se verificó la evaluación final de la investigación en confrontación con los resultados iniciales.

Para favorecer el trabajo de los maestros e ir estimulando su preparación en este sentido, se creó en **Mis Documentos** un archivo con el nombre “**PARA VALORAR**” donde aparece el significado y los sinónimos de aquellas cualidades morales que no deben perder de vista y que constituyen objetivos esenciales de la asignatura en el grado. Además de facilitar la actividad del docente y de los escolares.

Todo lo anterior permitió controlar los avances que se producían en cada maestro en cuanto a: **hacer suyo el procedimiento, dominar las cualidades y su significado, comparar sus criterios de valor con otros y asumir una posición de partida ante cada hecho o acción.**

Para atender a las diferencias individuales se elaboraron fichas de contenidos con la misma información para ser empleadas por los maestros y facilitar su preparación al respecto. Esta actividad a petición de los maestros se extendió al resto de las habilidades que se trabajan en la asignatura durante todo el curso, cuestión esta que los maestros agradecieron mucho.

En el desarrollo de las actividades 3 y 4 se pudo comprobar el despegue de algunos maestros en el dominio del proceder y la calidad de los juicios valorativos desde el punto de vista cognitivo y metodológico.

A partir de la actividad 5 se les propicia mayor independencia en el accionar del proceder para valorar personalidades, brindándoles niveles de ayuda pedagógica a los que la solicitan con el propósito que se fueran con el proceder metodológico de esta habilidad instaurado y conocieran los errores más frecuentes que se cometen en este contenido.

Puede afirmarse que, en el desarrollo de la actividad 6, el 50% de la muestra dominaban el procedimiento para valorar. Además habían incorporado a su vocabulario el (70%) de las cualidades morales con su significado, lo que se evidencia en las valoraciones realizadas, eran muy completas.

Esto facilitó a la investigadora centrar su atención en los maestros que todavía presentaban algunas dificultades y reforzar el trabajo en este sentido.

Las actividades metodológicas aplicadas contribuyeron a interesar a los maestros de sexto grado, en el estudio de los héroes y mártires de la patria, porque se sentían motivados y orientados. Las cuales algunas de ellas (No.1, 3. 5 y 10) fueron divulgadas en preparaciones.

2.4.1 Constatación final.

Para la evaluación final del proceso investigativo se aplicaron algunos instrumentos, tales como:

La **observación al desempeño de los maestros** (anexo 6), **prueba pedagógica**. (Anexos 7 y 8) y **entrevista a maestros** participantes en este estudio (anexo 9).

El primer paso que se dio durante esta etapa, fue dosificar el tiempo en que debían ser aplicadas las distintas etapas del pre-experimento. Estas cumplieron el orden siguiente:

§ **Diagnóstico inicial** (mayo de 2009.)

§ **Introducción de la variable independiente =** (septiembre a diciembre de 2010.)

§ **Constatación final** (enero de 2010)

Se observaron un total de 16 actividades en diferentes unidades de estudio.

Los resultados de la información recopilada se presentan a continuación:

- § En el 100% de las actividades observadas se valoraron personalidades históricas, según lo orienta el programa de estudio del grado.
- § El 91.6% de la muestra demostró un profundo dominio de los procedimientos para valorar personalidades históricas, que llegaron hasta el conocimiento de los escolares facilitándoles vías, medios, preguntas de apoyo, plan previamente concebido para asegurar el éxito de la actividad.
- § El 100% de la muestra demostró un gran conocimiento sobre las cualidades morales para valorar personalidades históricas, con un gran dominio de otras bibliografías que no eran precisamente los textos escolares, enriqueciendo sus intervenciones con anécdotas, pasajes que recreaban la vida de las personalidades objeto de estudio.
- § Se pudo observar un gran dominio del significado de las cualidades morales a emplearse en la valoración de la personalidad histórica, inclusive desarrollo de habilidades para la realización de valoraciones en los escolares. Esto se pudo lograr gracias a la preparación lograda por parte de la muestra en la etapa pre-experimental.

- § Es de señalar como el maestro establecía los criterios de valoración, de forma tal que le propiciaba un mejor desenvolvimiento al escolar durante la actividad.
- § El 83.3% de la muestra manifestó gran preparación al respecto. Esto se demostró al efectuar comparaciones entre las personalidades históricas a partir de los criterios de valor y de otros patrones establecidos.
- § En el 100% de la muestra se vio un crecimiento personal en este sentido, se notaba satisfacción, placer, agrado, y esto se pudo constatar a partir de la asunción de su posición valorativa que expresaban de forma oral o escrita a partir de un trabajo conjunto maestro-escolar.

Posteriormente con el propósito de constatar el nivel de preparación logrado en los maestros una vez experimentada la propuesta de solución se efectuó una **prueba pedagógica de salida**, obteniéndose los siguientes resultados:

INDICADORES	ANTES				DESPUÉS								
	M	A	%	M	%	B	%	A	%	M	%	B	%
1.1	12	4	33.3	2	16.6	6	50	11	91.6	-	-	1	8.3
1.2	12	3	25	1	8.3	8	66.6	12	100	-	-	-	-
1.3	12	4	33.3	2	16.6	6	50	12	100	-	-	-	-
1.4	12	5	41.6	2	16.6	5	41.6	12	100	-	-	-	-

LEYENDA

1.1 Criterios sobre el término valorar.

1.2 Estructura interna de la habilidad valorar

1.3 Cualidades a trabajar con sus escolares con vista a imitar los héroes y mártires de la patria

1.4 Importancia que le confieren a la valoración de personalidades históricas

En el **indicador 1.1** (Criterios sobre el término valorar.), durante la etapa inicial este estuvo muy afectado, pues se entendía por valorar ofrecer aspectos biográficos y cualidades morales de las personalidades históricas. Esta situación llevó al 50% de la muestra ubicarse en el **nivel bajo**, otros cometían este error ocasionalmente, para colocarse en el **nivel medio**, y solamente el

33.3% de la muestra poseía una concepción clara de qué es valorar, inclusive muy bien ejemplificada a partir de ejemplos, demostrándose el dominio que poseían de la metodología para impartir esta asignatura. Esta situación llevó a esta parte de la muestra a alcanzar el **nivel alto**. Luego de aplicar la propuesta de solución la situación cambió y se comenzaron a observar cambios significativos en la muestra al respecto, pues en esta ocasión solamente 1 maestro que representa el 8,3% se ubicó en el **nivel bajo**, el resto es decir el 91,6% alcanzó el **nivel alto**, demostrando el crecimiento personal que iba obteniendo la muestra al respecto.

En el **indicador 1.2** (Estructura interna de la habilidad valorar), es de significar que este indicador fue de los más deteriorados durante la primera etapa, pues el 66.6% de la muestra, no poseía claridad sobre la estructura interna, es decir las invariantes de la habilidad valorar, ubicándose en el **nivel bajo**, aspecto medular para poder guiar correctamente el proceso valorativo de personalidades históricas, el 8.3% de la muestra dominaba algunas cuestiones relacionada con este contenido, por lo que alcanzan el **nivel medio**, y el resto, es decir el 25%, logra alcanzar el **nivel alto**, pues sus respuestas son totalmente aceptadas. Durante la segunda etapa un despegue, pues el 100% de la muestra logra alcanzar el **nivel alto**. Esta situación va dejando ver la efectividad que demostrando la propuesta de solución, constituyendo este indicador la base para poder asumir posteriormente la valoración de personalidades históricas con éxito.

En el **indicador 1.3** (Cualidades a trabajar con sus escolares con vista a imitar los héroes y mártires de la patria). Durante la etapa pre-experimental en este indicador el 50% de la muestra alcanzó el **nivel bajo**, pues las clases sucedían de forma pasiva, no se aprovechaba al máximo las potencialidades que brinda la clase de Historia para resaltar cualidades de personalidades históricas dignas de imitar. Por su parte el 33.3% de la muestra, **nivel alto**, muy a tono con las exigencias actuales de la clase de Historia lograban hacer de esta clase un verdadero espacio de debate, reflexión, toma de posición, que llevaba a la imitación de cualidades de las personalidades objetos de estudio, reafirmando valores, sentimientos, actitudes. Por lo que la investigadora decidió llevar a la otra parte de la muestra (los que se encontraban en los niveles bajo y medio) a presenciar este tipo de clase. El resto, es decir el 16.6%

se ubicó en el nivel medio. Una vez introducida la variable independiente la observación de actividades como las descritas anteriormente, unida a la perseverancia de la investigadora y la participación de la muestra en el resto de las actividades metodológicas diseñadas hizo que el 100% de la muestra lograra en esta segunda etapa alcanzar el **nivel alto**.

En el **indicador 1.4** (Importancia que le confieren a la valoración de personalidades históricas). La muestra desde la etapa inicial le concedía gran importancia y significación a este contenido, por lo que desde esta etapa el 41.6% se ubicó en el **nivel alto**. El 16% le concedió significación a este tema, pero se perdían en la argumentación, mezclando esta habilidad con la caracterización, para conseguir colocarse en el nivel medio. El resto es decir el 41.6% ofreció argumentos muy vanos, ubicándose en el **nivel bajo**. Durante la segunda etapa el 100% de la muestra coincide con argumentos sólidos, convincentes desde el punto de vista metodológico y cognitivo de la gran importancia que reviste este contenido fundamental para las clases de Historia de Cuba desde las primeras edades, logrando ubicarse en el **nivel alto**.

Para cerrar la investigación se aplicó una **entrevista final** a los maestros del segundo ciclo de la escuela citada anteriormente seleccionada como muestra en este estudio a continuación:

§ El 100% de la muestra creció cualitativamente pues el conocimiento sobre Historia de Cuba en sentido general y de la valoración de personalidades históricas en particular mostraron resultados muy favorables.

§ El 100% de la muestra reconoce haber disfrutado de la propuesta de solución y haber aprendido de forma didáctica, metodológica e instructiva.

§ El 100% se sintió conmovido con su participación en la investigación al demostrar placer en la realización de las actividades metodológicas propuestas y recomienda aplicarlas con otros maestros en otras instituciones educativas.

Este análisis permitió a la investigadora arribar a las siguientes **regularidades**:

§ Las actividades metodológicas aplicadas con los maestros del segundo ciclo de la escuela Marcelo Salado Lastra, contribuyeron a interesar a

los maestros y escolares de sexto grado, en el estudio de los héroes y mártires de la patria, porque se sintieron motivados y orientados.

§ A partir de la implementación de la propuesta de las actividades metodológicas, los maestros exigieron mejores valoraciones y los escolares fundamentaron mejor sus criterios valorativos, resaltando sus cualidades y valores morales. Así como el modo de obrar bien de las personalidades que se valoraron.

§ La generalidad de la muestra se apropió del procedimiento para valorar, a partir de las invariantes funcionales y el desarrollo de las actividades metodológicas.

§ El 100% coincidió en que para valorar personalidades es necesario leer con antelación sus datos biográficos en el libro de texto, buscar información en la biblioteca, el CDIP, los softwares educativos y en otras fuentes.

El procesamiento de estos instrumentos dan fe de la efectividad de la propuesta de solución que en esta obra se proponen y del cumplimiento del objetivo

CONCLUSIONES:

1. La sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos, permitió la preparación del maestro en el segundo ciclo en la valoración de personalidades en la asignatura Historia de Cuba en el grado.
2. El diagnóstico corroboró, que en la práctica pedagógica existen carencias para la valoración de personalidades históricas en los maestros de sexto grado de la escuela Marcelo Salado Lastra por el poco dominio que poseen del proceder para valorar, del significado de las cualidades morales que se trabajan en el grado y al asumir una posición crítica para expresarla en forma oral o escrita, sin embargo, manifiestan interés hacia la historia.
3. Las actividades metodológicas elaboradas se caracterizan por ser creativas y estimuladoras de la puesta en práctica de las invariantes de la habilidad valorar.
4. Como resultado de la aplicación de las actividades elaboradas, se obtuvo un cambio positivo en los maestros de la escuela Marcelo Salado Lastra lográndose que el 100% de ellos fueran capaces de apropiarse del proceder de la habilidad y ponerlo en práctica con sus alumnos. Además se elevó el nivel de preparación político ideológico de dichos maestros.

RECOMENDACIONES:

1. Divulgar los resultados en eventos, postgrados y preparaciones metodológicas con el fin de su aplicación.

BIBLIOGRAFÍA:

1. Addine Fernández, F. Recarey Fernández, S. Fuxá Lavastida, M. y Fernández
2. González, S. (2007). Didáctica. Teoría y práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
3. Álvarez de Zayas, C. (1998). Diagnóstico y Zona de Desarrollo Próximo. Alternativa en la validación de una metódica del cuarto excluido”. Tesis de doctorado en Ciencias Pedagógicas. ICCP. La Habana.
4. Avendaño Olivera, R. M y Labarrete Sarduy, F. (2001). Saber enseñar a clasificar y comparar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
5. Baranov, S. P. (1989). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
6. Báxter Pérez, E. (2007a). Educar en valores: tarea y reto de la sociedad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
7. Báxter Pérez, E. (2007b). “La formación de valores morales. Retos y perspectivas
8. Editora Política.” La Habana. En Reigosa Lorenzo, R (2007). Tesis de doctorado.
9. Estrategia de superación profesional de los docentes de Secundaria Básica para la formación del valor patriotismo en sus estudiantes. ISP Félix Varela. Villa Clara.
10. Castellanos Simona, D. (2001). Diferencias individuales y necesidades educativas
11. Especiales. En diplomado “Herramientas Psicopedagógicas para el trabajo en el aula.” ISP Enrique José Varona, La Habana.
12. Castro Ruz, F. (1992). “Discurso pronunciado en memorable encuentro, 20 años de la creación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech. Efectuado en el Palacio de las Convenciones el 30 de mayo”. Disponible en, <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/>.
13. Castro Ruz, F. (2003). Discurso pronunciado en la clausura del Congreso Pedagogía. En periódico Granma internacional. Febrero.

14. Curso Nacional de responsables municipales de Historia y asesores de trabajo político ideológico. (2008). La Habana: Elaborado por el Departamento de Software Educativo del MINED.
15. Coopery Cano, S. et al. (2004). Software educativos para las enseñanzas Primaria y Especial. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
16. Chacón Arteaga, N. (2003). La formación de valores morales. Propuesta
17. Reigosa Lorenzo, R. (2007). Tesis de doctorado. Estrategia de superación profesional de los docentes de Secundaria Básica para la formación del valor patriotismo en sus estudiantes. ISP Félix Varela. Villa Clara.
18. Chávez Rodríguez, J. (1996). Bosquejo Histórico de las ideas Educativas en Cuba. La Habana: Pueblo y Educación.
19. Chirino Ramos, M. V. (2005). El Trabajo Científico como componente de la Formación Inicial de los Profesionales de la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
20. Danilov, M.A y Skatkin, M. N. (1985). Didáctica de la Escuela Media. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
21. De la Tejera Dubrocq, J. (1990). "Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
22. Díaz Pendás, H. (1990). Aprendiendo historia en el museo. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
23. Díaz Pendás, H. (2000). "A propósito de la enseñanza de la Historia de Cuba". En Ministerio de Educación. Cuba. I Seminario para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
24. Díaz Pendás, H y Silvestre Oramas, M. (2001). "Estrategias de aprendizaje." En Ministerio de Educación. Cuba. II Seminario para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
25. Domínguez Rodríguez, W. (2005). "La axiología martiana: una vía para formar valores en la escuela primaria". En Evento de Pedagogía 2005. IPLAC [CD-R]. La Habana.

26. Fabelo Corzo, J. R. (1989). *Práctica, conocimiento y valoración: la naturaleza del reflejo valorativo de la realidad*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
27. Feria Velázquez, F. F y Concepción García, I. (2007). "Las invariantes de la habilidad." Trabajo de monografías. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos25/habilidadprofesional/habilidadprofesional.htm/>
28. Fuentes, H et al, (1997). *Fundamentos didácticos para un proceso de enseñanza y aprendizaje participativo*. Material en Soporte Magnético. CeeS "Manuel F. Gran". Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.
29. Galperin, P. Ya. (1986). "Acerca de la investigación del desarrollo intelectual," en *Anatomía de la Psicología Pedagógica y de las edades*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
30. García Batista, G., Lázara Anais Granados Guerra y Fátima Addines Fernández (2005). "Identificación de problemas de investigación en diferentes niveles de educación". En Ministerio de Educación. Cuba. VI Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
31. Tesis de maestría. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana.
32. Gilar Corbi, R. (2003). *Adquisición de habilidades cognitivas: factores en el desarrollo inicial de la competencia experta*. Tesis de doctorado. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Universidad de Alicante, España.
33. González Fernández, Zaida. et al. (2008a). *Consideraciones metodológicas encaminadas a los jefes de ciclo para organizar y ejecutar el trabajo metodológico diferenciado desde el colectivo de ciclo de modo que permita una acertada dirección del aprendizaje de la Historia de Cuba*. Resultados del Proyecto de Aprendizaje. ISP Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus.

34. González Maura, V. et al. (2001a). "Personalidad y Actividad. Aspectos psicológicos de la personalidad." En Psicología para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
35. González Maura, V. (2001b). "Psicología para Educadores." La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
36. Guerra Iglesias, Sonia, et al. (2006). Hacia una concepción del desarrollo de los escolares con necesidades educativas especiales. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
37. Guerra, Ramiro. (1923). La defensa nacional y la escuela. La Habana: Librería Cervantes.
38. Hart Dávalos, A. (2008). Educación, Ciencia y Conciencia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
39. Herrera Rojas, R. L. (2007). "Componentes de la Investigación Educativa." En III Conferencia Científica Internacional: Pedagogía, Patrimonio y Cultura Comunitaria.
40. Curso Preevento. ISP Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus. IPLAC, (2005a). Curso de Ética y Sociedad. Universidad para todos. La Habana: Editorial Juventud Rebelde.
41. IPLAC, (2005b). Maestría en Ciencias de la Educación: Versión I y II: Fundamentos de la Investigación Educativa. [CD-R]. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
42. IPLAC, (2007a). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo-III. Mención en Educación Primaria. I y II Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
43. IPLAC, (2007b). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo-III. Mención en Educación Primaria. III y IV Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
44. Klimberg, L. (1972). Introducción a la didáctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
45. Leal García, H. (1991). Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la Educación Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

46. Leal García, H. (2001). "Características esenciales que deben reunir las clases de Historia para lograr su efectividad." En Ministerio de Educación. Cuba. Historia de
47. Cuba: Temas metodológicos para Maestros Primarios. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
48. Leal García, H. (2003). Pensar, reflexionar y sentir en las clases de historia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
49. Leal García, H. et.al. (2007). La formación de valores morales a través de la enseñanza de la Historia de Cuba. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
50. Leontiev, N. Y. (1985). "Actividad, Conciencia y Personalidad." La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
51. López López, M. (2002). ¿Sabes enseñar a describir, definir y argumentar? La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
52. Martí Pérez, J. (1975a). Obras completas. t.10. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
53. Martí Pérez, J. (1975b). Obras completas. t.11. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
54. Martí Pérez, J. (1975c). Obras completas. t.13. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
55. Martí Pérez, J. (1975d). Obras completas. t.19. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
56. Martí Pérez, J. (1975e). Obras completas. t.19. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
57. Martí Pérez, J. (1990). Ideario pedagógico. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
58. Martínez Llantada, M. Miranda Lena, T y Miriam Agea Álvarez. (2005a). "La filosofía Marxista Leninista. Fundamentos de nuestra obra pedagógica." En. Ministerio de Educación. Cuba. VI Seminario Nacional para Educadores.
59. Martínez Llantada, M y Guillermo Bernoza Rodríguez. (2005b). Metodología de la Investigación Educacional. Desafíos y polémicas actuales. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

60. Martínez Llantada, M. (2007). "Talleres de Tesis o Trabajo Final". En Maestría en Ciencias de la Educación: Mención en Educación Primaria. Módulo III. III Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Ministerio de Educación. Cuba. (1984). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
61. Ministerio de Educación. Cuba. (1997). Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de educación:
62. Documentos Normativos y Metodológicos I Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
63. Ministerio de Educación. Cuba. (2000). Programa de Computación. Versión digital. Editorial Pueblo y Educación.
64. Ministerio de Educación. Cuba. (2001a). Libro de Texto de Historia de Cuba. Sexto grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
65. Ministerio de Educación. Cuba. (2001b). Orientaciones Metodológicas de la Historia de Cuba. Sexto grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
66. Ministerio de Educación. Cuba. (2002a). Software Educativo: Nuestra Historia. Sexto grado. Colección Multisaber. La Habana: Editora Política.
67. Ministerio de Educación. Cuba. (2002b). Software Educativo: Nuestros Héroes. Sexto grado. Colección Multisaber. La Habana: Editora Política.
68. Ministerio de Educación. Cuba. (2002c). Programa de Historia de Cuba. Editorial La Habana: Pueblo y Educación.
69. Ministerio de Educación. Cuba. (2005). VI Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Juventud Rebelde, Noviembre.
70. Ministerio de Educación. Cuba. (2006). VII Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
71. Ministerio de Educación. Cuba. (2008). VIII Seminario Nacional para Educadores: I Parte y II Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
72. Morgado Cortés, P. (2008). Materiales de apoyo a la docencia dirigidos a la enseñanza de la asignatura Historia de Cuba en sexto grado, una

- posibilidad para favorecer un aprendizaje desarrollador. Tesis en Opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la Educación. ISP. Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus.
73. Nápoles Catalá, J. L. et al. (2008). Material Complementario contentivo de recomendaciones metodológicas y propuestas didácticas para la dirección del aprendizaje de la Historia de Cuba. Resultados del Proyecto de Aprendizaje. ISP Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus.
74. Nocado de León, I. (2002). Metodología de la Investigación Educativa. II Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
75. Pérez Rodríguez, G. (2002). Metodología de la Investigación Educativa. I Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
76. Quintana Herrera, D. (2008). Acciones metodológicas para preparar al docente en el tratamiento de la habilidad valorar empleando las tecnologías desde la clase de Historia de Cuba. Tesis en Opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la Educación. ISP. Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus.
77. Quintana Pérez, M. F. (2006). L / t: ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy? La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
78. Reigosa Lorenzo, R. (2007). Estrategia de superación profesional de los docentes de Secundaria Básica para la formación del valor del patriotismo en sus estudiantes. Tesis en opción al grado científico de doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP. Félix Varela. Villa Clara.
79. Rico Montero, P. et al. (2000). Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
80. Rico Montero, P. (2002). "¿Cómo desarrollar en los alumnos las habilidades para el control y la valoración de su trabajo docente?" En Caballero Delgado, E y Gilberto García Batista. Preguntas y respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

81. Rico Montero, P. (2004). "Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y Práctica." La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
82. Rico Montero, P. et al. (2008). El Modelo de la escuela primaria cubana: una propuesta desarrolladora de educación, enseñanza y aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
83. Rodríguez Cuervo, M. (2002). "El uso del software educativo en nuestras escuelas". En Ministerio de Educación, Cuba. III Seminario Nacional para educadores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
84. Romero Ramudo, M. (2006). Didáctica de la Historia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
85. Roldán Berroa, L. E. (2007). ¿Historia...qué historia? La Habana: Editorial Academia.
86. Silvestre Oramas, M. et al. (2001a). "Estrategias de aprendizaje. Modelo guía de aprendizaje." En Ministerio de Educación. Cuba. II Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
87. Silvestre Oramas, M. Zilberstein Toruncha, J y Horacio Díaz Pendás.
88. (2001b). "Problemas en el aprendizaje de los alumnos y estrategias generales para su atención." En Ministerio de Educación. Cuba. II Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
89. Silvestre Oramas, M. (2002). Aprendizaje, Educación y Desarrollo: El Proyecto Cubano TEDI. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
90. Silvestre Oramas, M y José Zilberstein Toruncha. (2004). Hacia una didáctica Desarrolladora. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
91. Talizina, N. (1988). Psicología de la Enseñanza. Moscú: Editorial Progreso.
92. Torres Cuevas, E. Jorge Ibarra Cuesta y Mercedes García Rodríguez. (1997). Félix Varela: Obras: El que nos enseñó primero en pensar. La Habana: Editorial Cultura Popular.
93. Valera Alfonso, O. (1990). El problema de la formación de hábitos, habilidades y capacidades en la escuela. Una alternativa para su

solución. Trabajo presentado en Pedagogía 90. En Ciencias Pedagógicas. No.20 Enero / Junio. La Habana.

94. Vigotski, L. S. (1998). Pensamiento y Lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

ANEXO 1
ESCALA EVALUATIVA

I. COGNITIVA: Conocimientos que poseen los maestros para valorar personalidades históricas.

INDICADORES:

1.1 Conocimiento de los procederes para valorar personalidades históricas.

NIVEL ALTO

§ Referirse a los cuatro procederes o invariantes para valorar personalidades históricas

NIVEL MEDIO

§ Referirse a tres de los cuatro procederes o invariantes para valorar personalidades históricas

NIVEL BAJO

§ Referirse al menos a uno de los cuatro procederes o invariantes para valorar personalidades históricas, o si no se refiere a ninguna.

1.2 Conocimiento de las cualidades morales para valorar personalidades históricas.

NIVEL ALTO

§ Referirse a más de cuatro cualidades morales para valorar personalidades históricas.

NIVEL MEDIO

§ Referirse a más de tres cualidades morales para valorar personalidades históricas.

NIVEL BAJO

§ Referirse a más de dos cualidades morales para valorar personalidades históricas, o si no se refiere a ninguna.

1.3 Dominio del significado de las cualidades morales a emplear en la valoración.

NIVEL ALTO

§ Referirse a más de cuatro argumentos correctos al valorar el significado de cualidades morales para valorar personalidades históricas.

NIVEL MEDIO

§ Referirse a más de tres argumentos correctos al valorar el significado de cualidades morales para valorar personalidades históricas.

NIVEL BAJO

- § Referirse a más de un argumento correcto al valorar el significado de cualidades morales para valorar personalidades históricas, o si no se refiere a ninguno.

II. REFLEXIVO-REGULADORA: Dominio del proceder que poseen los maestros para valorar personalidades históricas.

INDICADORES:

2.1 Caracterización de la personalidad histórica.

NIVEL ALTO

- Referirse a todo lo esencial de la personalidad o sea a las características distintivas que posee; así como ser capaz de establecer una comparación crítica con otras personalidades positivas y negativas.

NIVEL MEDIO

- Referirse a algunas características esenciales de la personalidad; así como establecer comparaciones con otras personalidades de su misma posición política.

NIVEL BAJO

- Referirse con dificultades a 1 ó 2 características esenciales de la personalidad o a ninguno, así como establecer comparaciones con falta de argumento.

2.2 Establecimiento de los criterios de valoración.

NIVEL ALTO

- Se refiere a todos los criterios de valoración posible(bueno – malo)(correcto – incorrecto)(justo- injusto), teniendo en cuenta los patrones sociales y morales acordes a nuestros principios revolucionarios.

NIVEL MEDIO

- Se refiere a dos criterios de valoración teniendo en cuenta los patrones morales acordes a nuestros principios revolucionarios.

NIVEL BAJO

- No se refiere a los criterios de valoración y muestra dificultades para contraponer juicios teniendo en cuenta nuestros principios revolucionarios.

2.3 Comparación de la personalidad histórica con los criterios de valor y con otros patrones.

NIVEL ALTO

- Se refiere con claridad y teniendo en cuenta la labor de la personalidad histórica a qué criterio de valor se ajusta y es capaz de compararlo con otras situaciones semejantes y no semejantes.

NIVEL MEDIO

- Se refiere de forma sencilla a uno o dos criterios de valor acorde con la personalidad valorada. Sólo es capaz de comparar con otras personalidades semejantes.

NIVEL BAJO

- Se refiere a un criterio de valor y compara pobremente con otros(o no lo hace)

2.4 Asunción de una posición valorativa que expresan de forma oral o escrita.

NIVEL ALTO

- Asume de manera clara y coherente ya sea de forma oral o escrita una posición valorativa correcta de la personalidad, aportando criterios personales y dejando claro la vigencia actual.

NIVEL MEDIO

- Asume una posición valorativa de la personalidad con pobreza de argumentos, plasma la vigencia actual.

NIVEL BAJO

- Asume una posición reproductiva de criterios extraídos del libro de texto con insuficiente claridad en su vigencia actual.

ANEXO 2

GUÍA DE REVISIÓN PARA EL MÉTODO DE ANÁLISIS DOCUMENTAL

Objetivo: obtener información sobre el trabajo con la valoración de personalidades históricas en sexto grado.

Programa de Historia de Cuba. Sexto grado.

ASPECTOS A EVALUAR.

- § Objetivos generales y específicos relacionados con la habilidad valorar
- § Personalidades históricas en el grado por unidades y períodos.
- § Cantidad de personalidades históricas que deben ser valoradas por unidades.
- § Distribución del contenido por horas-clases / Unidad de estudio y período.
- § Frecuencia semanal y horas de reserva disponible para cada unidad.

Orientaciones Metodológicas de Historia de Cuba. Sexto grado

ASPECTOS A EVALUAR.

- § Direcciones en que se orienta la valoración de personalidades históricas.
- § Principales orientaciones que recomienda para la valoración.
- § Ejemplos de clase tipo para trabajar la valoración de personalidades históricas.
- § Tratamiento a las invariantes de la habilidad valorar y sus procedimientos.

Libro de texto de Historia de Cuba y el cuaderno de ejercicios.

ASPECTOS A EVALUAR.

- § Cantidad de ejercicios que contiene, dirigidos al entrenamiento y fortalecimiento de la valoración de personalidades históricas.

Libretas del escolar y Trabajo de Control Parcial # 1 de Historia de Cuba.

ASPECTOS A EVALUAR.

- § Ejecución de las instrucciones para resolver las actividades en la valoración.
- § Presencia y calidad de sus respuestas al escribir sus juicios valorativos.
- § Realización de actividades coordinadas para la valoración en computación.
- § Resultados en la prueba de Historia sobre el objetivo de la valoración.

§ Confrontación de sus valoraciones con sus compañeros para el autocontrol.

Informe sobre los resultados de las visitas realizadas a clases.

ASPECTOS A EVALUAR.

§ Principales dificultades registradas en las visitas a clases y comprobaciones de conocimientos acerca de la valoración de personalidades históricas en sexto grado.

ANEXO 3

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE ENTRADA

DATOS GENERALES

Escuela: _____ Fecha: _____

Objeto de la observación:

Objetivo: constatar el conocimiento de los maestros del segundo ciclo en el procedimiento para la valoración de personalidades históricas.

Participantes: _____

Cantidad de escolares observados: _____

Frecuencia de las observaciones: _____

Tipo de observación: _____.

Aspectos a medir en la observación:

Dimensión I: cognitiva. (Conocer los pasos para valorar.)

1.1 Conocen los pasos para valorar la personalidad histórica que se estudia.

§ Generalmente conocen todos los pasos. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Solo conocen algunos de los pasos. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ No conocen los pasos. (¿Cuántos? _____ y _____%)

1.2 Conocen las cualidades morales para valorar las personalidades históricas.

§ Generalmente conocen todas las cualidades morales. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Solo conocen algunas cualidades morales. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ No conocen las cualidades morales. (¿Cuántos? _____ y _____%)

1.3 Dominio del significado de las cualidades morales a emplear en la valoración.

§ Generalmente todos dominan el significado de las cualidades morales a emplear.

§ (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Solo algunos dominan el significado de las cualidades morales a emplear.

§ (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ No dominan el significado de las cualidades morales a emplear.

§ (¿Cuántos? _____ y _____%)

Dimensión II: Reflexivo - reguladora. (Asumir un proceder para el desarrollo de la valoración.)

2.1 Caracterizan la personalidad histórica seleccionando los elementos que la tipifican y distinguen de los demás con 3 ó más de ellos.

§ Generalmente todos la caracterizan. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Solo algunos la caracterizan. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Ninguno caracteriza. (¿Cuántos? _____ y _____%)

2.2 Establecen los criterios de valoración sobre la personalidad histórica que se estudia con sólidos argumentos.

§ Generalmente todos establecen criterios de valor. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Solo algunos establecen criterios de valor. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Ninguno establece criterios de valor. (¿Cuántos? _____ y _____%)

2.3 Comparan la personalidad histórica con los criterios de valor establecidos y con otros patrones.

§ Generalmente todos comparan. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Solo algunos comparan. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Ninguno compara. (¿Cuántos? _____ y _____%)

2.4 Asumen una posición valorativa, juzgando críticamente el modo de actuar de la personalidad histórica con criterios sólidos y convincentes expresándola en forma oral o escrita.

§ Generalmente todos asumen la posición valorativa y la fundamentan con amplios criterios. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Algunos asumen la posición valorativa, pero sus criterios están poco fundamentados. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Asumen la posición valorativa, pero sus criterios no los fundamentan. (¿Cuántos? _____ y _____%)

ANEXO 4
PRUEBA PEDAGÓGICA INICIAL

DATOS GENERALES

Escuela: _____ **Grado:** _____

Objetivo: comprobar el dominio que poseen los maestros del segundo ciclo sujetos a la muestra sobre la valoración de personalidades históricas.

Actividad

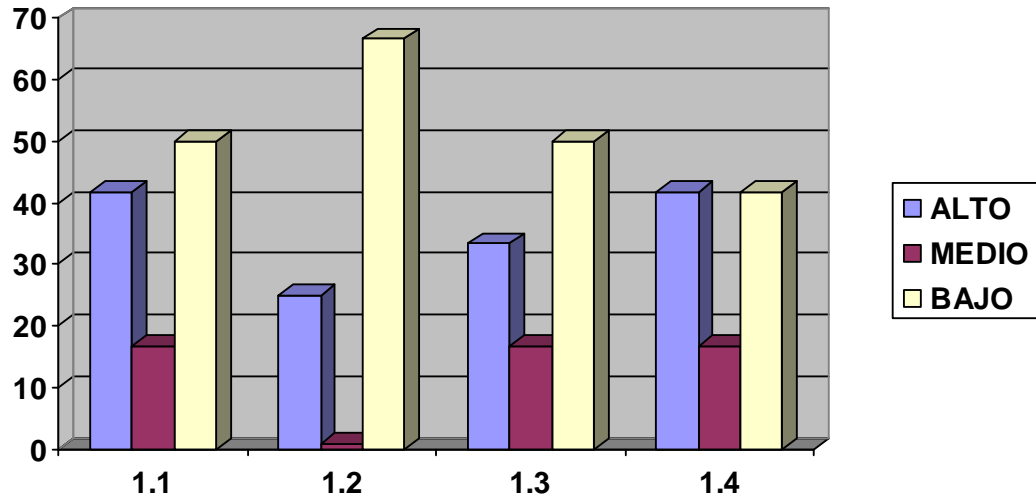
1. Desde su punto de vista valorar es:

2. Refiérase a la estructura interna de habilidad valorar.

3. Uno de los aspectos a dominar para el éxito de las valoraciones de personalidades históricas son las cualidades morales de la personalidad objeto de valoración. ¿Qué importancia le atribuyes a este aspecto? Argumente.

4. Resuma en un párrafo la importancia de esta habilidad en la enseñanza de la Historia.

ANEXO 5
GRÁFICO QUE MUESTRA LOS RESULTADOS DE LA PRUEBA
PEDAGÓGICA INICIAL



INDICADORES:

- 1.1 Criterios sobre el término valorar.
- 1.2. Estructura interna de la habilidad valorar
- 1.3. Cualidades a trabajar con sus escolares con vista a imitar los héroes y mártires de la patria
- 1.4. Importancia que le confieren a la valoración de personalidades históricas

ANEXO 6

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE SALIDA

DATOS GENERALES

Escuela: _____ Fecha: _____

Objeto de la observación:

Objetivo: constatar el conocimiento de los maestros del segundo ciclo en el procedimiento para la valoración de personalidades históricas.

Participantes: _____

Cantidad de escolares observados: _____

Frecuencia de las observaciones: _____

Tipo de observación: _____.

Aspectos a medir en la observación:

Dimensión I: cognitiva. (Conocer los pasos para valorar.)

1.1 Conocen los pasos para valorar la personalidad histórica que se estudia.

§ Generalmente conocen todos los pasos. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Solo conocen algunos de los pasos. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ No conocen los pasos. (¿Cuántos? _____ y _____%)

1.2 Conocen las cualidades morales para valorar las personalidades históricas.

§ Generalmente conocen todas las cualidades morales. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Solo conocen algunas cualidades morales. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ No conocen las cualidades morales. (¿Cuántos? _____ y _____%)

1.3 Dominio del significado de las cualidades morales a emplear en la valoración.

§ Generalmente todos dominan el significado de las cualidades morales a emplear.

§ (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Solo algunos dominan el significado de las cualidades morales a emplear.

§ (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ No dominan el significado de las cualidades morales a emplear.

§ (¿Cuántos? _____ y _____%)

Dimensión II: Reflexivo - reguladora. (Asumir un proceder para el desarrollo de la valoración.)

2.1 Caracterizan la personalidad histórica seleccionando los elementos que la tipifican y distinguen de los demás con 3 ó más de ellos.

§ Generalmente todos la caracterizan. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Solo algunos la caracterizan. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Ninguno caracteriza. (¿Cuántos? _____ y _____%)

2.2 Establecen los criterios de valoración sobre la personalidad histórica que se estudia con sólidos argumentos.

§ Generalmente todos establecen criterios de valor.
(¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Solo algunos establecen criterios de valor. (¿Cuántos? __ y __%)

§ Ninguno establece criterios de valor. (¿Cuántos? _____ y _____%)

2.3 Comparan la personalidad histórica con los criterios de valor establecidos y con otros patrones.

§ Generalmente todos comparan. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Solo algunos comparan. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Ninguno compara. (¿Cuántos? _____ y _____%)

2.4 Asumen una posición valorativa, juzgando críticamente el modo de actuar de la personalidad histórica con criterios sólidos y convincentes expresándola en forma oral o escrita.

§ Generalmente todos asumen la posición valorativa y la fundamentan con amplios criterios. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Algunos asumen la posición valorativa, pero sus criterios están poco fundamentados. (¿Cuántos? _____ y _____%)

§ Asumen la posición valorativa, pero sus criterios no los fundamentan. (¿Cuántos? _____ y _____%)

ANEXO 7
PRUEBA PEDAGÓGICA FINAL

DATOS GENERALES

Escuela: _____ **Grado:** _____

Objetivo: comprobar el dominio que poseen los maestros del segundo ciclo sujetos a la muestra sobre la valoración de personalidades históricas.

Actividad

1. Una de las habilidades más importantes en la enseñanza de la Historia de Cuba es la de **valorar personalidades históricas**. Sobre esta habilidad responde:

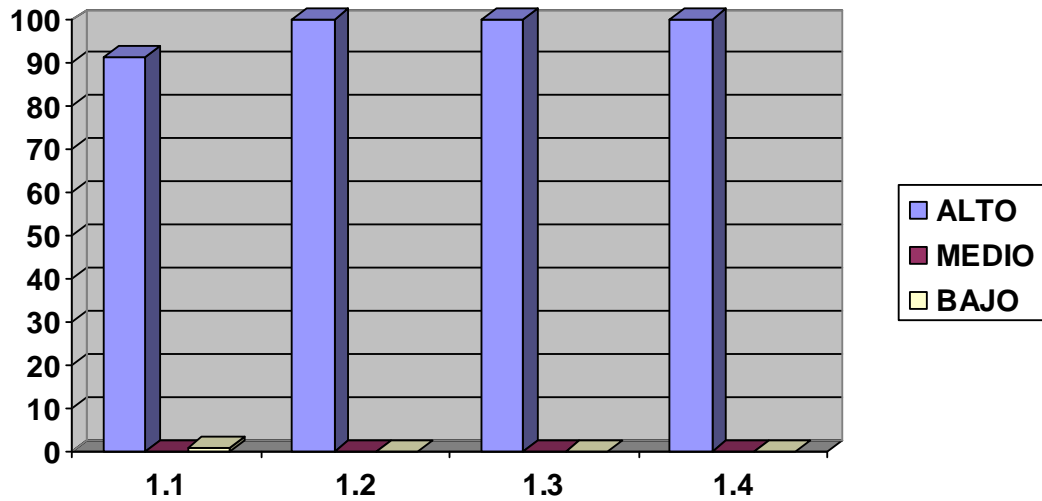
a) Definición conceptual de valorar

b) Estructura interna de habilidad valorar.

c) Importancia que le atribuyes al conocimiento de las cualidades morales para realizar valoración de personalidades históricas.

d). Resume en tres ideas la importancia de esta habilidad en la enseñanza de la Historia.

ANEXO 8
GRÁFICO QUE MUESTRA LOS RESULTADOS DE LA PRUEBA
PEDAGÓGICA FINAL



INDICADORES:

- 1.1 Criterios sobre el término valorar.
- 1.2. Estructura interna de la habilidad valorar
- 1.3. Cualidades a trabajar con sus escolares con vista a imitar los héroes y mártires de la patria
- 1.4. Importancia que le confieren a la valoración de personalidades históricas

ANEXO 9
ENTREVISTA FINAL A LA MUESTRA

DATOS GENERALES

Escuela:

Grado: _____ **Municipio:** _____ **Provincia:** _____

Fecha de aplicación: _____ **Número de entrevistados:** _____

Objetivo: obtener información sobre aspectos esenciales en la valoración de personalidades históricas en sexto grado.

1. ¿Te gustó participar en este estudio? Argumente

2. Escribe un párrafo donde resumas los aspectos más significativos de la etapa experimental.

3. ¿Qué aspectos te gustaría volver a tratar?

4. Complete:

a) Lo que más me gustó fue:

b) Lo que menos me gustó fue:

c) Las actividades metodológicas recibidas me parecieron:

