

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**  
**“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”**  
**SANCTI SPÍRITUS**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN.**

**MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARÍA**

**TÍTULO: TAREAS DOCENTES PARA FORTALECER EL TRABAJO CON LA  
HISTORIA LOCAL A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA EN  
LOS ESCOLARES DE SEXTO GRADO.**

**AUTORA: LIC. LISANDRA MENESES PELEGRÍN**

**2010**

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”**

**SANCTI SPÍRITUS**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN.**

**MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TÍTULO: TAREAS DOCENTES PARA FORTALECER EL TRABAJO CON LA  
HISTORIA LOCAL A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA EN  
LOS ESCOLARES DE SEXTO GRADO.**

**AUTORA: LIC. LISANDRA MENESES PELEGRÍN**

**TUTOR: MSc. JORGE LUÍS NÁPOLES CATALÁ**

**2010**

## **Pensamiento**

La historia local fomenta la confianza en el esfuerzo propio, pone de manifiesto los milagros de la voluntad perseverante, robustece la fe en los destinos de la comunidad y de la Patria, muestra que el progreso local como el nacional es constante, cierto, gigantesco.

(Guerra, Sánchez, R, 1994: 3)

## **Agradecimientos**

Agradecer es una bella manera de retribuir el esfuerzo empeñado de otros en alcanzar nuestros objetivos; es un deber y una responsabilidad dejar constancia de ello a mis familiares, compañeros y amigos que me ayudaron en todo momento con sus consejos y estímulos para llegar a la meta final.

Agradezco profundamente a todas aquellas personas que de una manera u otra contribuyeron a la realización de mi sueño.

Brindo un agradecimiento muy especial a mis abuelos (Esperanza Sanguavino), a mi mamá, a mi segundo papá (Tomá), a mi tutor el Msc Jorge Luis Nápoles Catalá, a Raineé, a mis amigas y amigos por su paciencia, dedicación, cariño y confianza que depositaron en mí, al igual que a todos mis compañeros de trabajo y alumnos que son mi razón de ser.

## **Dedicatoria**

A la Revolución Cubana, a mi abuela Esperanza, a mi madre y a tres seres que siempre me acompañan aunque no estén presente, por su infinito cariño y apoyo que me han sido tan necesarios en el camino de mi formación profesional.

## **SÍNTESIS**

Este trabajo aborda el tema acerca de la historia local. Tiene como propósito aplicar tareas docentes para fortalecer el trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los alumnos de sexto grado de la escuela Clerencio López Carreira, donde se desarrolló la investigación. Se le da tratamiento a diferentes habilidades que aparecen afectadas en estos alumnos: el dominio de las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos, el conocimiento de las personalidades locales y de las acciones fundamentales de la localidad. En la realización de la investigación se utilizaron diferentes métodos científicos del nivel teórico, empírico y estadístico-matemático, que permitieron determinar el estado actual, así como lo ocurrido con la aplicación de las tareas docentes en la práctica pedagógica. Los resultados obtenidos ratifican la significación práctica del resultado durante su intervención, destacando logros sustanciales sobre los indicadores declarados, lo que permite asegurar que se mejoró a estadíos superiores el conocimiento ante aspectos significativos que integra la historia local.

## INDICE

### Páginas

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	
<b>1 CAPÍTULO I: Fundamentos teóricos y metodológicos sobre el trabajo con la historia local en escolares de sexto grado</b> .....	9
1.1 La enseñanza de la historia en el segundo ciclo de la escuela primaria.....	9
1.2 Algunos criterios acerca del concepto de historia local.....	19
1.2.1 Antecedentes de la vinculación de historia nacional y local.....	25
1.2.2 Consideraciones acerca de la vinculación de la historia nacional y local.....	26
1.2.3 Criterios para la selección del material de historia local.....	30
1.3 Caracterización psicopedagógica del escolar de sexto grado.....	34
<b>CAPÍTULO II. Presentación de las tareas docentes para fortalecer el trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en sexto grado</b> .....	39
2.1 Estado actual de los conocimientos de la historia local que poseen los alumnos de sexto grado.....	39
2.2 Fundamentación de las tareas docentes dirigidas a fortalecer el trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en sexto grado.....	42
2.3 Descripción de la vía de solución.....	44
2.4 Análisis de los resultados experimentales.....	55

**CONCLUSIONES**.....

62

**RECOMENDACIONES**.....

63

**BIBLIOGRAFÍA**.....

...64

**ANEXOS**



## INTRODUCCIÓN

El conocimiento de la historia universal, de América y de Cuba es una fuente para sembrar ideas en los escolares, para explicar lo que ha sido la historia de los pueblos y las razones de ser de la lucha por la libertad a través de los siglos.

Orientarse en el mundo de hoy y orientar a las nuevas generaciones tienen en la memoria un asidero intelectual y moral; por la historia conocemos las experiencias del pasado, la identificación de los enemigos del género humano, en el conocimiento de sus acciones a través del tiempo, las razones por las que surgió la explotación de unos hombres por otros y lo que ha significado, el poder respondernos por qué existen en la actualidad países pobres y ricos y por qué trabajar por lograr un mundo mejor no solo es posible, sino imprescindible.

Desde el triunfo de la Revolución la educación fue objeto de profundos cambios y transformaciones en su extensión y calidad. En la enseñanza de la historia también se producen cambios desde los primeros momentos, se implementó un conjunto de medidas que puso de manifiesto el interés del gobierno revolucionario por la investigación y docencia de la historia.

En estos momentos la Revolución cubana está inmersa en un período de grandes cambios y transformaciones dirigidas a la educación general integral de los escolares en una época en la que el desarrollo social es más vertiginoso y exige de un hombre dotado de una buena preparación, capaz de resolver los problemas más importantes que se nos avecinan en el siglo XXI.

A la escuela de hoy le toca un papel fundamental en la transformación de la personalidad comunista. Por ello debe garantizar que el alumno adquiera conocimientos de elevado rigor científico, forme y desarrolle habilidades, hábitos y conductas deseables; también debe proporcionar una formación política, ideológica, física, moral, estética, laboral y patriótico-militar, en correspondencia con los demás principios marxista-leninista y la concepción científica del mundo, que sirve de base al socialismo.

La Historia de Cuba como asignatura independiente en el segundo ciclo tiene un carácter introductorio y sus objetivos más generales aspiran a que los escolares

conozcan los aspectos esenciales de la historia nacional y local y se sientan estimulados a profundizar en su estudio.

Los hechos, fenómenos y procesos que se abordan en función de lograr en los escolares representaciones históricas correctas, de ahí que abunden las anécdotas.

El cumplimiento del principio de estudio de la historia de la localidad en la escuela es fundamental para materializar el encargo social que el partido y el estado hacen.

El estudio de la localidad es una de las más importantes formas de relacionar el proceso docente- educativo con la vida real y con la práctica de la construcción socialista. Dicho estudio favorece la realización de la enseñanza general y politécnica, la educación moral, estética y física de los escolares, así como el desarrollo de sus capacidades, además constituye un medio importante para establecer las relaciones ínter materias en la enseñanza.

La historia local no es un fin en sí misma, sino un medio pedagógico para lograr que con el conocimiento de los hechos, procesos, personalidades más significativos de la localidad fortalezcan la historia nacional.

En nuestro territorio han investigado sobre la temática de Historia local autores como: Guardarrama, Ramón; López Cuétara R; Legón Obregón Oyaima; Lavallé Francisco; Pérez Luna, Félix Rafael; entre otros.

El cumplimiento de este principio en la escuela tiene singular importancia, pues permite romper el marco tradicional de la historia enclavada en el aula.

Es por ello que la escuela: "Clerencio López Carreira", del municipio de Jatibonico, cuenta con un colectivo estudiantil preparado para asumir los cambios que están teniendo lugar en el Sector Educativo, se cuenta además con los programas, Orientaciones Metodológicas, libros de textos de historia nacional y de la localidad, de manera que se puede impartir la asignatura de Historia de Cuba vinculándola con la historia local.

Se reconoce en las exigencias del Modelo de Escuela Primaria el trabajo con la localidad, tanto desde el punto de vista histórico como geográfico y de las ciencias

naturales para la dirección, por el docente, de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje como uno de los objetivos formativos generales y del grado.

Sin embargo, se ha podido comprobar que los escolares presentan poco dominio de las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos, la gran mayoría de ellos no conocen con precisión las personalidades locales que se destacaron en las luchas por la independencia de Cuba, y un alto por ciento tienen insuficiencias en el dominio de las acciones fundamentales de la localidad en el período de 1902-1959, fundamentalmente.

Por lo antes expuesto se plantea el siguiente **problema científico**:

¿Cómo fortalecer el trabajo de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado de la Escuela Primaria "Clerencio López Carreira"?

Como **objeto de estudio** se delimita: el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba.

**Campo de acción**: el estudio de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en sexto grado.

El **objetivo** de esta investigación es: aplicar tareas docentes dirigidas a fortalecer el trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.

**Variable independiente**: tareas docentes.

Conceptualización de tareas docentes.

(Rico Montero, P. 2003: 37) las **tareas docentes** están consideradas como aquellas actividades que se conciben para realizar en clases y fuera de estas, vinculadas a la adquisición de los conocimientos y el desarrollo de habilidades.

**Variable dependiente**: Nivel alcanzado en el fortalecimiento de los conocimientos de historia local. Entendida cuando los escolares tienen dominio de las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos, de las personalidades locales y las acciones fundamentales de la localidad; así como el interés y motivación por los mismos.

<b>Dimensiones</b>	<b>I. Cognitiva.</b>  <b>Dominio de hechos y personalidades de la localidad</b>	<b>II: Afectivo - motivacional.</b>  <b>Motivación demostrada por la historia local</b>
<b>Indicadores</b>	<p><b>1.1 Dominio de los hechos o acciones fundamentales de la localidad.</b></p> <p><b>1.2 Conocimiento de las personalidades locales.</b></p> <p><b>1.3 Dominio de las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos locales.</b></p>	<p><b>2.1 Manifiestan disposición por el conocimiento de los hechos o acciones fundamentales de la localidad.</b></p> <p><b>2.2 Muestran alegría y orgullo por el dominio de las personalidades locales</b></p> <p><b>2.3 Expresan interés por conocer las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos locales.</b></p>

Para la confección del presente trabajo se plantean las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado?

2. ¿Cuál es el estado actual de los conocimientos de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba que poseen los escolares sexto grado de la Escuela Primaria "Clerencio López Carreira" del municipio de Jatibonico?
3. ¿Qué tareas docentes se pueden elaborar para el fortalecimiento del trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado?
4. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de las tareas docentes dirigidas al fortalecimiento del trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado?

Para dar respuesta a las preguntas científicas y alcanzar el objetivo trazado se establecieron las siguientes **tareas de investigación**:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.
2. Diagnóstico del estado actual de los conocimientos de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba que poseen los escolares de sexto grado de la Escuela Primaria "Clerencio López Carreira" del municipio de Jatibonico.
3. Aplicación de las tareas docentes para el fortalecimiento del trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.
4. Validación de las tareas docentes dirigidas a fortalecer el trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.

**La población** está integrada por 37 escolares del sexto grado de la Escuela Primaria "Clerencio López Carreira", con un promedio de edad entre 11 y 12 años.

La **muestra** representa el 100% de la población por lo que es representativa, además, se escoge de manera intencional debido a las características que han presentado estos escolares en el conocimiento de la historia local.

Los métodos empleados en este trabajo parten de la puesta en práctica del método general dialéctico - materialista, ya que este método además de aportar

una metodología general del conocimiento también ofrece una lógica para operar con los métodos científicos propios de la investigación educativa.

### **Métodos y técnicas utilizadas:**

#### **Métodos del nivel teórico.**

Se utilizan los **métodos del nivel teórico** para conocer las relaciones esenciales del objeto de la investigación no observables directamente, así como para la estructuración y desarrollo de un marco teórico referencial que permite la elaboración de la fundamentación de la propuesta que da solución al problema científico en cuestión.

- **Inducción y deducción:** se emplea en la búsqueda y procesamiento de la información, lo que permitirá arribar a conclusiones.
- **Histórico y lógico:** se utiliza en el estudio de toda la bibliografía para conocer la trayectoria que existe relacionada con el problema objeto de estudio, que posibilite conocer los antecedentes del mismo y a partir de estos proyectar tareas docentes en cada etapa de la investigación para su solución.
- **Análisis y síntesis:** se utiliza para analizar el problema y definir las causas que lo originan y determinar lo esencial en el análisis de los instrumentos aplicados a través de toda la investigación llegando a conclusiones. Permite además descomponer e integrar los resultados sobre el problema.

Los **métodos del nivel empírico** utilizados revelan las principales características fenomenológicas de la muestra objeto de estudio, fueron utilizados en la etapa de diagnóstico, lo cual permitió acumular información empírica.

#### **Del nivel empírico:**

- **Entrevista:** se aplica para comprobar los conocimientos que poseen los escolares sobre la historia local y permite el intercambio entre el investigador y los escolares.
- **Análisis de los productos de la actividad.** Se aplica como variante la **prueba pedagógica** para comprobar las potencialidades y necesidades cognitivas y afectiva motivacional en el fortalecimiento del trabajo con la

historia local en la asignatura de Historia de Cuba en los escolares de sexto grado. Además se aplica dentro de este método el **Análisis de documentos** que se utiliza para confeccionar la teoría y asumir criterios; así como para determinar las posibilidades que brindan los documentos normativos y metodológicos que contienen las orientaciones para el trabajo con la historia local.

- **Observación científica:** Se utiliza durante toda la investigación, ya que fue determinante a la hora de constatar el desarrollo de los conocimientos de la historia local. Permitió recopilar información para la valoración del comportamiento de las dimensiones propuestas.
- **El experimento pedagógico:** Se aplica la variante de pre-experimento que proyectó su estudio hacia un post- test para comprobar y validar los resultados en las diferentes etapas de la investigación.

#### **Métodos del nivel estadístico - matemático:**

- **Cálculo porcentual:** permite procesar los resultados obtenidos con la aplicación de los métodos empírico.
- **Estadística descriptiva:** Permite las valoraciones cualitativas y cuantitativas sobre cómo fortalecer el conocimiento de la historia local.

La **novedad** de este trabajo está dada en la forma en que están estructuradas las tareas docentes dirigidas a potenciar los conocimientos de historia local en los escolares de sexto grado; son tareas que presentan características como: flexibilidad, carácter diferenciado, desarrolladoras, protagónicas e, interdisciplinarias.

El **aporte** se justifica porque se ofrecen tareas docentes flexibles, diferenciadas, desarrolladoras e interdisciplinarias que contribuyen a fortalecer el trabajo con la historia local a través de asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.

La tesis está estructurada en: introducción, un desarrollo con dos capítulos; el primero recoge los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba, con énfasis en la

historia local y en el segundo se recogen los resultados iniciales, las tareas docentes para fortalecer el trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado y la evaluación de la propuesta a partir del pre-test y el post-test. Contiene además, las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y el cuerpo de los anexos.



## **CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS SOBRE EL TRABAJO CON LA HISTORIA LOCAL A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA.**

### **1.1 La enseñanza de la historia en el segundo ciclo de la escuela primaria.**

El proceso de la enseñanza- aprendizaje ha sido históricamente caracterizado de diferentes formas que van desde su identificación como un proceso de enseñanza, con un marcado acento en el papel cultural del maestro como trasmisor de conocimientos, hasta las concepciones más actuales en las que se concibe este proceso como un todo integrado, en el cual se pone de relieve el papel protagónico del alumno.

Este último enfoque se releva como característico determinadamente la integración de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales.

Este proceso de enseñanza - aprendizaje tiene lugar en el transcurso de las asignaturas escolares y la Historia de Cuba, como otro, tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo la vía mediatizadora fundamental para la adquisición de conocimientos, procedimientos, normas de comportamiento y valores legados por la humanidad.

La adquisición de conocimientos y habilidades en esta asignatura contribuirá gradualmente al desarrollo del pensamiento, a la formación de los intereses cognoscitivos y de motivos para la actitud de estudios, siempre que estén bien concebidos. En este proceso de adquisición de conocimientos, de interacción entre los escolares, se dan todas las posibilidades para contribuir a la formación de sentimientos, cualidades, valores, a la adquisición de normas de comportamiento, aspectos esenciales a los que debe contribuir el desarrollo del proceso de Enseñanza- Aprendizaje.

Un aprendizaje desarrollador en la asignatura Historia de Cuba debe cumplir:

- Promover el desarrollo integral de la personalidad del educando. En otras palabras un aprendizaje desarrollador tendría que garantizar la unidad y equilibrio de lo cognitivo y de lo afectivo valorativo.

- Potenciar el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, así como el desarrollo de la capacidad de conocer, controlar y transformar creadoramente su propia persona y su medio.
- Desarrollar la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida, a partir del dominio de las habilidades, estrategias y motivaciones para aprender a aprender y de la necesidad de una auto educación constante.

En nuestros días el alumno tiende a aprender de forma reproductiva, se observa muy afectado el desarrollo de habilidades y de sus posibilidades para la reflexión crítica y autocrítica de los conocimientos que aprende, de ahí que su inclusión consciente en el proceso se vea limitada.

La clase de Historia de Cuba y de otras asignaturas es el núcleo básico del proceso de enseñanza-aprendizaje, esta constituye en sí misma un sistema, pues sus componentes: objetivos, contenidos, métodos, medios de enseñanza, formas organizativas y de evaluación, se manifiestan armónicamente relacionados. A su vez es un eslabón fundamental del conjunto de clases de la unidad y del programa, incluso del resto de las asignaturas del grado y del ciclo en el cual se desarrolla.

De ahí que si el docente concibe la clase de Historia de forma aislada, no está contribuyendo a un aprendizaje desarrollador en sus escolares y por tanto al cumplimiento del fin y de los objetivos de la escuela primaria.

Para el logro de este propósito, la escuela cubana ha asumido como sustento la teoría pedagógica del enfoque histórico-cultural. En este enfoque la enseñanza es considerada como guía del desarrollo, en la cual los niveles que alcanza el escolar estarán mediados por la actividad y la comunicación que realiza como parte de un aprendizaje desarrollador.

Para lograr esa integración hay que concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta los niveles de desarrollo actual y potenciales de los escolares, lo que propiciará el tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, permitiendo formar una personalidad integral y autodeterminada.

Es por ello que la clase es el momento idóneo para la realización de ejercicios de los diferentes niveles de asimilación y de desempeño cognitivo, contribuyendo así a un aprendizaje desarrollador.

Se han considerado tres niveles de asimilación y de desempeño cognitivo vinculados con la magnitud y peculiaridad de los logros del aprendizaje alcanzados por los escolares en las diferentes asignaturas.

La comprensión del contenido de estos niveles significa ir llevando el conocimiento del alumno desde niveles más simples a niveles con mayor exigencia de complejidad.

En la asignatura de Historia de Cuba teniendo como punto de partida el objetivo general de esta, caracterizar con conocimiento de esencia las etapas fundamentales de proceso histórico cubano, a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires y mostrar el dominio de las principales figuras y sucesos de la comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural. Entonces se entiende por:

**Primer nivel:** capacidad del alumno para identificar, describir y narrar elementos esenciales del proceso histórico cubano, los que le permitirán caracterizar de forma sencilla los hechos, figuras históricas y etapas estudiadas.

**Segundo nivel:** capacidad del alumno para aplicar el concepto aprendido y establecer relaciones casuales y espacios temporales, lo que le permitirá ordenar cronológicamente, comparar, clasificar, ejemplificar, argumentar y explicar, aplicando los conocimientos estudiados sobre los hechos y personalidades históricas a nuevas situaciones.

**Tercer nivel:** capacidad que tiene el alumno para resolver problemas, aplicando de manera creadora los conocimientos adquiridos a nuevas situaciones, lo que se evidencia a través de la elaboración de maquetas, esquemas lógicos, dibujos, la valoración y toma de posición ante la actuación y vigencia de la obra y pensamiento de las personalidades objetos de estudio y en la indagación histórica sobre sucesos de su comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural.

Es el maestro el que conoce las posibilidades de sus escolares, los recursos con que cuenta la institución, las fortalezas y debilidades de la localidad donde trabaja, sus posibilidades científicas y metodológicas, el tiempo que disponible. Solo del maestro dependerá la selección de las formas de organización que emplee en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Coincidiendo con prestigiosos autores se es del criterio que las formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje que a continuación se relaciona posibilitan la vinculación con la localidad.

### **La clase:**

Aunque no es la única, la clase a decir de destacados autores es la forma fundamental de organización del proceso de enseñanza aprendizaje.

Como se ha planteado con anterioridad al contenido de historia local seleccionado no debe dársele tratamiento en una clase al finalizar la unidad ni al final de cada clase como algo impuesto pues esto distorsiona la vinculación.

El maestro debe lograr que las clases de Historia cobren vida, que los escolares discutan, reflexionen, que asuman posiciones, que exploten los conocimientos que adquieren por las interrelaciones sociales. En este sentido la vinculación con lo local favorece el logro de lo expresado.

“Los métodos se encargan de llevar a cabo la orientación del proceso. Traduce las metas a lograr y la selección hecha de conocimientos y habilidades en procederes del alumno y de su profesor.” (Álvarez de Zayas, Rita Marina; (1990: 7)

### **El trabajo docente en el museo:**

Esta es una forma de organización de la enseñanza que se ha divulgado, experimentado y puesto en práctica en Cuba por varios profesores, destacándose Horacio Díaz Pendás.

El Metodólogo Nacional de la Dirección del Personal Pedagógico le ha brindado a los maestros mediante disímiles trabajos sugerencias de cómo usar el museo en la enseñanza de la Historia, razón por la cual no se profundizará, sino se abordará lo más necesario para este trabajo.

El referido profesor al hacer referencia a la labor desempeñada por el maestro en el museo ha expresado: El maestro de Historia no tiene que ser necesariamente un especialista de museología. Lo principal es que vea en los objetos del museo un sistema de medios para la enseñanza de la asignatura. (Díaz Pendás, Horacio ;(2001:9).

En efecto, el maestro no tiene que ser un especialista en museología pero si debe dominar lo que en el museo aparece que es de su interés pedagógico.

En el museo existen variados objetos y medios gráficos pero no todos le son útiles al maestro para desarrollar su labor por lo que debe estudiar el contenido del museo y del programa para determinar en cuáles contenidos tiene un apoyo en los objetivos que se encuentran en el museo.

El museo municipal es fundamental para el tratamiento de la historia local, a través de su uso los escolares aprenden la historia de su localidad, pues se ponen en contacto con los medios originales, los que constituyen por sí mismo fuentes históricas.

En este sentido el profesor Horacio Díaz Pendás expresó: “Los museos forman parte de la historia que nos rodea, de la que trasciende lo que está en el libro de texto, de la que va más allá de lo que hacemos todos los días en nuestras aulas, por bien que se haga; es una posibilidad más de constatar “ que una imagen vale por mil palabras” y de confiar que dentro de todos los recursos que intervienen en el incremento de las posibilidades de aprendizaje, los reales tienen una especial contribución. (Díaz Pendás, Horacio; (2001: 13)

Es conocido por casi todos los maestros el papel que desempeña el museo en la enseñanza de la Historia, la mayoría de ellos reconoce que el trabajo en el museo contribuye a la comprensión del contenido histórico.

El maestro por naturaleza es creador por lo que no le resulta difícil trabajar con el museo, ya que esta como toda labor pedagógica es creadora de ahí que esté ajena a criterios dogmáticos, sin embargo siguiendo al profesor Horacio Díaz Pendás, el máximo propulsor en Cuba de este trabajo se sugiere a continuación las siguientes formas de dirección del aprendizaje de los escolares y las tareas que puede generar al maestro para sus escolares.

### **La visita dirigida o guiada.**

La visita dirigida o guiada consiste en llevar a los escolares a un recorrido por las salas y explicar el contenido de lo que observan. Esta tarea la puede realizar el maestro o coordinar previamente con el técnico del museo los objetivos de la visita para que el la realice.

Todo museo como bien plantea Horacio instruye y educa pero la labor del maestro prioriza todo lo que contribuye a profundizar objetivos y contenidos relacionado con el grado de los niños. Por lo que el maestro antes de realizar la visita dirigida o guiada debe:

- Precisar los objetivos a lograr por los escolares.
- Determinar las rutas a seguir por las salas y exponentes.
- Considerar que la lógica del recorrido no tiene que seguir necesariamente la lógica del museo, sino que se determina por los objetivos y contenidos seleccionados por el maestro.
- Concientizar que el uso de su palabra o la del guía es para relevar lo esencial, no para una disertación profesoral con apoyo visual.
- Planificar adecuadamente el recorrido por el museo.
- Planificar el tiempo de modo tal que pueda atender las diferencias individuales y que los escolares intercambien comentarios, realicen preguntas y tomen las notas necesarias.
- Precisar la tarea que surge de la visita al museo y el momento en que la va a orientar y controlar.( Acebo Meireles, Waldo; ( 1991: 35)

### **El trabajo independiente del estudiante apoyado en la guía de observación:**

Consiste en que el maestro o los padres de los escolares los acompañen al museo para que realicen la tarea orientada, la que debe estar bien precisa.

Horacio Díaz considera basándose en su experiencia que el trabajo independiente del alumno sobre la base de una guía de observación bien determinada es la forma que más posibilidades ofrece.

También señala que esta forma " (...) propicia que el estudiante acuda al museo con más independencia y se tome todo el tiempo que para el trabajo con fuentes.". (Díaz Pendás, Horacio; (2005: 11)

Sobre la guía el autor apunta que esta indica la ruta que debe seguir el estudiante en el museo, orienta su atención y formula problemas y tareas que él debe realizar a partir de la observación y estudio de lo indicado.

El maestro al elaborar una guía de observación debe tener presente los objetivos del programa para determinar las actividades que los escolares realizarán derivadas de la observación.

Si en la guía se precisa con claridad lo que el alumno debe observar, las tareas o actividades derivadas de la observación a realizar, si quedan establecidos los nexos entre lo que el alumno ha recibido en el curso de Historia y el contenido que trabajan en el museo está explícita una dirección pedagógica.

Se coincide con Horacio Díaz al considerar que la guía no es fin en si misma, sino un medio para organizar y dirigir el trabajo del estudiante.

**La clase vinculada al museo:** consiste en que el maestro y sus escolares se trasladan a dicha institución donde se desarrolla la actividad por existir piezas que le dan un toque especial o se desarrolla en la escuela sobre la indagación previa que los escolares realizan independientemente de los exponentes que en el museo se encuentran.

#### **La excursión histórico docente.**

Adecuadamente concebida y ejecutada la excursión histórica contribuye a crear imágenes nítidas y vivas del pasado, a la visualización de los hechos o fenómenos, a concretar los conceptos, a la objetivización del conocimiento y al desarrollo de la independencia cognoscitiva.

De acuerdo con el objetivo del conocimiento la excursión puede destinarse a:

- Lugares históricos ( naturales o urbanos).
- Entorno sociocultural con significación o valor histórico.
- Construcciones específicas.

- Monumentos, calles, empresas.

De acuerdo con la función didáctica, y el lugar que ocupa la excursión en el tratamiento de determinado contenido puede ser:

- Introdutoria.
- De tratamiento o asimilación de nuevos conocimientos.
- De aplicación, generalización y consolidación.

Como se ha podido apreciar las excursiones históricas docentes pueden ser clasificadas de varias formas.

Esta forma de organización del proceso de enseñanza aprendizaje puede ser dirigida directamente por el docente o dirigida indirectamente por medio de una guía de observación.

Si es dirigida directamente por el maestro, este indica durante el desarrollo de la excursión las tareas cognoscitivas a desarrollar, si es dirigida indirectamente, el maestro le entrega una guía de tareas a realizar a los escolares.

Aunque puede realizarse, no se considera fructífera la excursión histórica sin el maestro en la enseñanza primaria, quiere decir sin la presencia del maestro.

### **El trabajo con tarjetas y monumentos.**

Esta forma de organización se presta más que la excursión para el trabajo individual, sin necesidad de la presencia del maestro.

El trabajo con tarjetas y monumentos contribuye a que los escolares amplíen sus conocimientos; no solo se habla de la limpieza que pueden realizar los escolares sino de las actividades docentes que se realizan en las que las tarjetas y monumentos se convierten en una fuente de conocimiento por ejemplo:

Determinar el significado de la obra monumental, su mensaje artístico, simbólico, investigar por qué se erigió el monumento, valorar la información gráfica de la tarjeta y monumento, entre muchas otras.

### **El trabajo en la biblioteca.**



Esta forma de organización les permite a los escolares trabajar con fuentes muy ricas en datos locales y nacionales.

En la biblioteca los escolares pueden encontrar fotos, libros, materiales mimeográficos, fichas históricas lo que objetiviza en mayor grado el contenido tratado.

Como se puede apreciar no están explícitas todas las formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje que posibilitan la vinculación de la historia nacional y local solo se ha hecho referencia a algunas de ellas.

La utilización de variados medios de enseñanza en las clases de Historia es necesario para todo proceso de enseñanza aprendizaje, aspecto en que no se va a profundizar porque está bien explicado en los libros de didáctica y es dominado por los maestros.

Hay medios de enseñanza que de una forma muy singular contribuye a la vinculación armónica de la historia nacional y local, entre ellos están los que aparecen relacionados a continuación: Lugares históricos, plazas, monumentos, tarjetas, edificaciones, textos de la historia de la localidad, vídeos, software simulador, diapositivas, museos municipales, mapas y planos.

El método de enseñanza es la categoría de dirección de la actividad cognoscitiva, de ahí que su función principal sea la de contribuir a la independencia cognoscitiva de los escolares.

Es poco razonable adscribirse a un método o recetas rígidas, lo razonable sería que el método o los métodos que se utilicen tengan tanto en cuenta a la esencia del objeto de estudio como a lo particular de los escolares y que propicien el crecimiento integral de su personalidad.

Por tal razón, el método debe propiciar que el alumno adopte posiciones, asuma criterios, tome decisiones, que localice, procese, organice y comunique información histórica, presente datos y pruebas que infiera, haga deducciones, contextualice y multicontextualice, desarrolle la imaginación y en ejercicios de autopercepción, resignificación, dramatizaciones, desestructuración de textos, elabore mapas conceptuales, proceda a la investigación histórica en la comunidad,

que reflexione sobre sus propios procesos de razonamiento.”( Romero Ramundo, Manuel; ( 2000:7)

Se trata de que el alumno reflexione sobre sus propios procesos de razonamiento teniendo en cuenta sus características que pueda crear sus propias premisas e ideas y las defienda.

Su vinculación más o menos directa con los hechos y las personalidades que se estudian.

Los elementos que conforman las vías expuestas anteriormente, pueden ser enriquecidos por el trabajo de los maestros y depende del dominio de las fuentes a consultar para orientar acertadamente el trabajo de indagación para los escolares lo que se debe vincular a la búsqueda de elementos probatorios que los acerquen a la riqueza de nuestra historia, máxime si se tiene en cuenta que la historia local es un medio pedagógico para que los escolares enriquezcan sus conocimientos sobre la nación, sobre la historia patria, sin eludir el orgullo por la patria chica en que nacieron, por su barrio, por su comunidad.

Para lograr un tratamiento adecuado de la historia local el educador debe tener en cuenta algunos aspectos imprescindibles para su preparación profesional.

## **1.2 Algunos criterios acerca del concepto de historia local.**

Diferentes autores utilizan el término o los términos matrihistoria, microhistoria e historia local, este último lo ha consagrado el tiempo y el uso con el que se identifica la presente investigación.

Existe disparidad de criterios en el mundo contemporáneo con respecto al concepto de historia local, siendo la “localidad” la parte más polémica de la definición según se puede valorar.

La profesora auxiliar (Sánchez Castro María, Rosa; ( 1995: 7), define a la historia local; como “ El conjunto de hechos o personajes del municipio o provincia (...) de los cuales existen evidencias, y el reflejo de hechos o personajes de carácter nacional, presentes de cualquier forma en la localidad”.

Esta definición ve sólo la localidad en el municipio o provincia, por lo que a nuestro juicio es incompleta, sin embargo hace mención al conjunto de hechos y a las

personalidades de las cuales existen evidencias, lo que se acerca a lo deseado, pues en el presente trabajo se pretende definir la "localidad" para el estudiante y no para el investigador.

El Dr. Mena Alodio; (1999: 5) en su tesis doctoral define como historia local "al quehacer historiográfico en un conjunto urbano o rural, considerando su íntima relación con su entorno geohistórico zonal y regional (...)

El autor no enmarca a la localidad en un territorio preciso por lo que deja ver que la definición del territorio está dada por el interés que se tenga.

El profesor Acebo Meireles, Waldo; ( 1991: 21) plantea: " (...) local está referido a la localidad, y una localidad, desde el punto de vista que nos interesa, la podemos considerar como: un territorio, más o menos extenso; con su población estable, históricamente constituida, con una organización económica, social, política y culturalmente definida, que forma parte y se supedita a una estructura mayor, superior, o más compleja.

Como elementos esenciales en esta definición vemos la localidad desde el punto de vista que nos interesa; según los fines con que se trabaje el territorio es más o menos extenso, también hace referencia a la población que por sus características deja un legado de costumbres y tradiciones propias de ella.

El autor antes citado da una definición de historia local con fines docentes, la que nos satisface en gran medida.

"Consideremos la historia local como el estudio hecho por los escolares, bajo la orientación del maestro de los hechos, fenómenos y procesos singulares y locales del pasado lejano o próximo, y del presente, de determinado territorio, en su relación con el devenir histórico nacional Acebo Meireles, Waldo; ( 1991: 7)

En este texto el autor hace referencia al papel que juega el maestro como mediador del proceso de enseñanza aprendizaje, el análisis que realizan los escolares bajo su guía sobre lo que ya está investigado que para ellos resulta desconocido; puede ser ocurrido en el siglo XVIII o lo que esté ocurriendo en la actualidad y como un elemento esencial es que los límites geográficos estarán determinados por la intención pedagógica que se tenga.

No se debe ver estudio de la historia local que realiza un estudiante igual al que realiza un investigador, pues el escolar descubre lo descubierto según el interés pedagógico que se tenga y esa sería su concepción de localidad y el investigador realiza el estudio integral de la región, profundiza en los hechos, procesos y fenómenos abordados o no por la historiografía nacional, todo el desenvolvimiento económico, político y social.

Los límites territoriales en el estaba comprendido Sancti Spíritus en el siglo XVIII no son los de la actualidad debido a la división político administrativa telectuada en 1976 en Cuba.

LA Dra. O la Núñez Idania; (1993 : 10), plantea "La Historia Local consiste en la selección de los hechos, procesos, fenómenos singulares y locales del pasado lejano o próximo del presente en su relación con el devenir histórico nacional, así como las personalidades que actúan en ellos, de un determinado territorio con flexibilidad de límites, de acuerdo a un interés pedagógico concreto, en el cual los escolares asumen una posición activa en el estudio e investigación de las fuentes, para lo cual establecen comunicación cognoscitiva y afectiva con la localidad, todo ello bajo la dirección del maestro.

En la anterior definición se adjudica lo planteado por Waldo Acebo y se incorpora la posición activa que asume el escolar de intercambio cognoscitivo y afectivo con la localidad al revivir los hechos, fenómenos y procesos ocurridos y de identificación con los valores que ella trasmite lo que parece acertado.

Teniendo presente el análisis realizado de alguna de las concepciones sobre la historia local, se procede a definir qué se entiende en el presente trabajo por historia local.

Se entiende por historia local al conjunto de hechos, procesos, fenómenos y las personalidades que intervienen en ellos, de los cuales existen evidencias y se tiene un marcado interés pedagógico en correspondencia con las exigencias del programa de sexto grado en el territorio del municipio de Jatibonico.

**¿Qué criterios se han de tener en cuenta para determinar la extensión territorial de un hecho para considerarlo historia de la localidad?**

Pueden considerarse dos criterios de extensión geográfica: el micro local y el macro local. Dentro del primero se incluye el consejo popular, la circunscripción, el batey, el poblado, el municipio. Dentro del macro local se contempla no solo el municipio, sino otros territorios limítrofes muy vinculados social e históricamente. Puede considerarse la provincia completa como la localidad histórica, e incluso territorios de otras provincias estrechamente vinculados a la localidad donde viven y estudian los escolares.

No obstante, en 1791 contaba con un interesante manuscrito titulado Discurso histórico y político de la villa de Sancti Spiritus desde su fundación hasta la actualidad (1721), de Tandeo Martínez Moles (1748 – 1795); el que fue publicado en 1877 en el tercer tomo del libro "Los tres primeros historiadores de la isla de Cuba " conjuntamente con la obra de José Ignacio Urrutia (1735 – 1795), José Martí Felix Arrate Acosta (1697 – 1765) y José Antonio Valdés (1770 – 1822).

En el congreso nacional pedagógico celebrado en 1882 se abogó por la aplicación de la enseñanza intuitiva sostenida por Enrique Pestalozzi que consistía en la enseñanza práctica engarzando perfectamente con la enseñanza partiendo de la localidad.

A inicios del siglo XX en la primera versión del "Manual o guía para los exámenes de los maestros y maestras " (1991), Carlos de la torre (1878 – 1954), Vidal Morales, Manuel Sanguily, entre otros, dieron a conocer sus criterios acerca de la importancia que se le debía otorgar a la enseñanza de la historia local vinculada al estudio de la historia de Cuba, aunque no establecieron indicaciones metodológicas específicas.

En 1901 se publicaron los primeros cursos de estudios redactados por maestros cubanos entre los que se destacaron Enrique José Varona (1849 – 1933) y otros bajo la circular número cinco del gobierno interventor. Las tradiciones locales, su cultura e historia, constituía la base de los cursos de historia.

En 1922, se incluyen en el plan de estudio de las escuelas primarias urbanas narraciones sobre monumentos y lugares históricos locales, personajes y figuras destacadas de la localidad, específicamente en el tercer grado.

En el curso escolar 1925-1926 se incluyó en los planes de estudio, la historia de la localidad, gracias a la labor realizada por Ramiro Guerra, probablemente el máximo propulsor de la enseñanza de la historia local en la primera mitad del siglo XX, quien participó en la redacción de los programas de Historia establecidos para dicho curso. (Ben Rodríguez Antonio José,: 24)

“ El Plan de Estudio aprobado en 1927 para las escuelas urbanas y rurales estableció un programa de Historia Local; para tercer grado; el estudio de los elementos de la localidad vinculados a la historia general en cuarto grado y en quinto y 6. grado, dirigido al estudio de la historia de Cuba en forma de recomendaciones para que ocasionalmente se celebraran excursiones a ruinas, edificios, monumentos, sitios de batalla de la localidad etc (Abelo Reigla, María, ( 1988:24).

Con la llamada escuela renovada en Sancti Spíritus, hay un fuerte impulso en 1936, para la inclusión de la historia local en la enseñanza, para la cual se preparan los maestros, a través de conferencias especiales impartidas por el entonces historiador de la ciudad, Segundo Marín.

En el I y II Congreso Nacional de Historia (1942 y 1943) se aboga por la incorporación de la historia local a la enseñanza y en el VII Congreso (1948) “se señala explícitamente que por la gestión del Segundo Congreso Nacional de Historia se ha incorporado a la enseñanza primaria la historia local.” Acebo Meireles, Waldo ; ( 1991: 6).

Este logro del Congreso, se refiere a los planes de estudio de 1944, que estuvieron vigentes con ciertas transformaciones hasta el curso 1961 –1962, en que se redactaron los primeros después del Triunfo de la Revolución. En estos al igual que en los planes del 44 se mantenían la enseñanza de elementos de historia local en tercer grado con un programa independiente siendo elaborados los textos en la propia localidad.” Dichos planes adolecían de un papel importante y prácticamente leves huellas dejaron en la historiografía nacional, con excepción de un par de obras sobre historia local, escritas por maestros y con fines docentes. (Sánchez, María Rosa,: 10).

Entre 1944 y 1985 en la enseñanza primaria la asignatura Historia de Cuba se trabajó a partir de tercer grado donde se incluirán leyendas y narraciones sobre la vida de los aborígenes y el descubrimiento en una introductoria y después se abordaba la historia de la localidad. En los grados sucesivos se estudiaba la Historia de Cuba sin elementos locales.

A partir del primero de enero de 1959, la educación fue objeto de profundas transformaciones en su extensión y calidad, basadas en el programa del Moncada, las necesidades urgentes de cambios en los programas de estudio, diluyen la historia local, debido a que las tareas eran otras y el magisterio cubano se lanzó a ellas con fervor.

A partir de 1895 se desarrolló un proceso gradual de perfeccionamiento de los programas de la disciplina en todo el sistema educacional.

En el curso 1987- 1988 se remota la vía de vincular la historia local con la nacional dado una serie de factores que permitieron proponerse este objetivo, entre ellos:

1. "Consolidación de la Revolución, expresado en un firme sentimiento de unidad nacional.
2. La descentralización político – administrativa como hecho constitucional y necesidad económica social. Cada región debe fortalecerse para ella y la nación, no sólo desde el punto de vista económico, sino político cultural e histórico.
3. Fortalecer el conocimiento de la Historia de Cuba en vínculo con la localidad y desde ella es pase para consolidar el amor a la patria. (Concepción Pérez ,Hernel, ( 1996:5).

En el curso 1988 – 1989 se elaboró un diseño curricular, donde la asignatura Historia de Cuba retomó su espacio e independencia en todos los niveles de enseñanza, indicándose en sus objetivos y temáticas la atención a la historia local."

En la actualidad el vínculo de la historia nacional y local es un aspecto de interés para todos por la importancia que este tiene, de ahí los trabajos investigativos que han realizado reconocidos pedagogos cubanos con el fin de resolver las

problemáticas existentes para realizar el vínculo y el trabajo que realizan los historiadores en todo el país para enriquecer las historias locales. Aunque todas las dificultades no están resueltas en Cuba se ha ido perfeccionando paulatinamente la metodología para realizar dicha vinculación y ha aumentado considerablemente el número de libros que trata el tema.

### **1.2.1 Antecedentes de la vinculación de historia nacional y local.**

La inclusión de aspectos de la localidad en la enseñanza como se ha dicho no tiene su origen en Cuba. Desde el siglo XVIII el pedagogo suizo Juan Enrique Pestalozzi señaló su importancia, en Prusia Juan Federico Herbat dirigía su atención a la localidad como medio de enseñanza; en Alemania donde tuvo más arraigo esta idea se encontraba el "Reich Alemán" posiblemente el centro difusor más importante de esta forma pedagógica; en Francia se creó a inicio del siglo XX de la Sociedad de Estudios Locales. Esta idea se extendió entre los últimos años del siglo XIX y principios del siglo XX por el resto de Europa.

En Cuba ya en 1835 en la Sociedad Económica de Amigos del País, José de la Luz y Caballero promueve el estudio de la historia local, aconsejando recoger datos de la historia de las localidades, por las dificultades que imponía España para elaborar una Historia de Cuba. Con estas ideas surgieron varias historias locales, como las de Puerto Príncipe, Santiago de Cuba, la monografía titulada "Noticia Histórica y Geográfica de Sancti Spíritus" (1837), de Francisco Lavallée, "Historia de Sancti Spíritus " (1837), de Rafael Félix Pérez Luna (1817 – 1893) el que abarca desde el reconocimiento de la costa meridional en Cuba por Colón hasta 1850; "Diccionario Geográfico Estadístico Histórico de la Isla de Cuba, de Jacobo de la Pezuela. (1842-1882).

La motivación constituye una faceta compleja y sutil del proceso docente-educativo por cuanto abarca los motivos personales de estudio de los escolares y su esencia radica en crear condiciones desde el punto de vista didáctico para que ellos comprendan el sentido y significación de lo que estudian, de sus habilidades, en virtud de lo cual se origina la aspiración de conocer lo nuevo, de aprender y aplicar los conocimientos en la solución de tareas prácticas.



Existen dos fuentes que motivan al escolar hacia la Historia Nacional y su vínculo, por supuesto, con la localidad: las internas y las externas.

-Las fuentes internas las constituyen el potencial de curiosidad propio de la edad. Saber conducir este es muy importante. Por ejemplo, mediante la potenciación de la tendencia de los niños al descubrimiento personal y a crear su propia expresión por la vía de pequeñas y sencillas investigaciones histórico- locales, dirigidas a la reconstrucción de hechos históricos; o mediante las representaciones dramatizadas que relatan lo acontecido, o a través de amenos instructivos, juegos didácticos con elementos heurísticos.

-Las fuentes externas están en dependencia directa de la personalidad del maestro, de su idoneidad para la dirección del aprendizaje de la historia y de la relación que establezca entre el contenido histórico de los programas con el ambiente histórico local.

Es necesaria la aplicación de ambas fuentes en el trabajo de la localidad, por ejemplo, cuando le entregamos al niño una guía para que localice nuevos datos de una determinada personalidad, previamente estamos ayudando a elevar su potencial de curiosidad y a crear su propia expresión a través de la comunicación oral de su trabajo.

Una actividad importante para lograr el vínculo y un mayor conocimiento de historia de su terruño es la tarea de la clase de historia.

### **1.2.2 Consideraciones acerca de la vinculación de la historia nacional y local**

La asignatura Historia de Cuba, por las potencialidades que brinda su contenido, constituye un inagotable caudal para la formación política e ideológica de nuestros escolares. Al respecto (Castro Ruz, Fidel; ( 2000: 3-5) expresó: " La Historia de Cuba es uno de los instrumentos más extraordinarios de que dispone el maestro (...) para transmitir valores, sentimientos revolucionarios, sentimientos patrióticos. "

Dicha asignatura cultiva una sentida devoción, amor y respeto por los valores nacionales, incrementa el sentido de pertenencia, permite que los escolares aprecien el significado de las ideas justas y concienticen las actitudes asumidas por los héroes en las diferentes etapas.

El estudio de la Historia de Cuba permite formar convicciones a los escolares, para asumir una actitud crítica ante los hechos y fenómenos que atentan contra el desarrollo y bienestar de la sociedad, mediante las reflexiones que se realicen de los distintos hechos estudiados.

Mediante el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba los escolares conocen las principales figuras históricas de cada etapa, las acciones realizadas, los ideales por los que fueron capaces de dar sus vidas, posibilita ello que los mismos se identifiquen con esos héroes poniéndolos más tarde de manifiesto en sus conductas cotidianas.

Utilizando anécdotas, por solo poner un ejemplo, los escolares valoran los diferentes personajes, analiza el comportamiento que tuvieron en una determinada situación, lo que hicieron y lo que pudieron haber hecho, asumen una posición activa contribuyendo ello una sólida formación política ideológica.

El pedagogo (Verniers. L, ( 1991: 3 ) al referirse al estudio de un lugar que constituye un soporte natural del amor a la patria expresó: "el lugar natal que en el decurso de los primeros años de la existencia se nos ha antojado un mundo maravilloso que se ha explorado con todo los sentidos frescos, del que se conoce todo los rincones ( ...), en el que se ha experimentado con toda la vivacidad de un espíritu plástico las emociones y los sentimiento la bases fundamental de la personalidad, ese lugar es el soporte natural del amor a la patria.

Sin lugar a dudas el estudio de la localidad constituye el soporte natural del amor a la patria.

La enseñanza de la historia local por ser con la que los escolares se relacionan más directamente se hace más objetiva, lo que permite que afiancen sus ideas, en la medida que establezcan interrelaciones con la comunidad.

Dicha enseñanza es una vía idónea para contribuir a la formación de valores patrióticos, pues en la medida en que los escolares conozcan anécdotas de sus coterráneos que pueden haber sido sus vecinos y en algunos casos hasta familiares, se engullesen de los mismos, brota el deseo de imitarlos, con un orgullo muy propio se dice a si mismo: si mi vecino es digno de admirar por ayuda a hacer

una revolución como la que tenemos hoy, yo también puedo serlo, por lo que asimilan una serie de valores que le son necesarios para cumplir su misión.

Cuando se conoce lo que realizaron los pobladores del lugar donde se vive por crear lo que hoy se tiene y más tarde por preservarlos como bien dijo (Guerra Ramiro, (1996: 20) Nuestro amor propio se siente satisfecho, la conciencia de nuestra dignidad se afirma, el amor a lo nuestro se cimienta sobre bases firmes y razonables.

Por tal razón se afirma el amor a lo nuestro, se cultiva el patriotismo local y al cultivarse el patriotismo local se cultiva el amor a la patria.

El Dr. (Leal Eusebio) en este sentido expresó: " No es posible amar a la nación sino se ama la localidad ".

En efecto es muy difícil amar a la nación si no se ama a la localidad, una vía propicia de amar a la localidad, a la nación y por ende a la patria es vinculando de forma armónica en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba el sistema de conocimientos de la historia nacional y local.

Con la vinculación de la historia nacional y local los escolares conocen las características específicas del pueblo cubano, lo que se ha mantenido de generación en generación. Comprenden que ser cubano es algo específico que es pertenecer a nosotros mismos y esto trae consigo que se afirme la identidad cubana.

Dicha vinculación además de lograr siempre vincular elementos probatorios que permitan la asimilación correcta de la realidad histórica desentraña las raíces del cubano.

La vinculación favorece la consolidación del conocimiento histórico y los valores que caracterizan la identidad nacional. Incentiva a los escolares a defender los valores más profundos de la ciudadanía.

Aprovechando las potencialidades del contenido de la historia nacional y local y las potencialidades de la localidad (museo, tarjetas, archivos, entre otros) se fomentan las ansias de libertad, de preservar lo que se tiene se concientiza el deber, las luchas de liberación y autoafirmación nacional se presentan como auto

conciencia de la pertenencia a una identidad y en esta autoconciencia radica el apoyo para afirmarnos a lo que nos hace sentir cubanos.

Con la relación de la historia nacional y local se visualiza en mayor grado el carácter afable y bondadoso de nuestro pueblo, su patriotismo, la perseverancia en el sacrificio en aras de la libertad absoluta, el valor demostrado en las luchas por la independencia, el manantial inagotable de amor y ternura del mismo.

Mediante las investigaciones que surgen de la vinculación los escolares valoran, critican, sienten, reflexionan, descubren y en es descubrir la identidad se perfila como autoconocimiento individual y colectivo.

La reflexión sistemática que propicia la vinculación despierta el interés del alumno en saber donde se forja la ciudadanía, dónde se engendra el patriotismo.

Para que el proceso de enseñanza de la Historia de Cuba dé respuesta a estas exigencias es necesario materializar el vínculo de la historia nacional y local pues los escolares, debido a las interrelaciones que establecen con sus coterráneos, adquieren formas de actividad y comunicación que hace cada vez más protagónica su actuación lo que influye considerablemente en despertar el deseo de aprender, se trazan nuevas metas y buscan vías de solución para dar respuestas a las interrogantes que van surgiendo.

Para que la vinculación histórica nacional y local sea un medio pedagógico efectivo en el proceso de enseñanza aprendizaje se requiere de determinadas condiciones:

- Dominio del contenido de la Historia de Cuba y de la historia local por parte del maestro.
- Estudio de la historia local que requiere de búsqueda sistemática, fichado de datos.
- Creatividad e iniciativa del docente, con una necesidad para despertar el interés y la motivación de los escolares por el tema que trabajan.
- Utilización correcta de las potencialidades históricas que brinda la localidad: museos, tarjetas, monumentos entre otras.

- La maestría alcanzada y el amor que manifieste el docente al explicar los contenidos.
- El conocimiento de la metodología de la enseñanza por parte del docente.

La utilización por parte del docente de los estudios historiográficos regionales, que dependen en gran medida de la gestión que se realice localmente en ese sentido.

### **1.2.3 Criterios para la selección del material de historia local.**

El maestro para impartir la asignatura Historia de Cuba se apoya en los objetivos del programa, en los que están establecidos el sistema de conocimientos (a un nivel elemental) que deben ser asimilados por los escolares.

En el programa de Historia de Cuba de sexto grado aparece en cada una de las temáticas la orientación precisa de darle tratamiento a la historia local, ya que tiene función educativa e instructiva y constituye un elemento factible para el cumplimiento de los objetivos de dicho programa.

La selección acertada del material de historia local es la que permitirá que la misma tenga función instructiva y educativa y que contribuya al cumplimiento de los objetivos del programa.

Por tal razón, el material de historia local a trabajar debe ser rigurosamente seleccionado, no se trata de abordar lo que el maestro desee o sepa más sino aquello que por su significación contribuye a la formación de la riqueza moral, de una verdadera identidad nacional, de una cultura general e integral.

Son diversos los acontecimientos ocurridos en la localidad desde su origen hasta el presente que contribuyen a la formación de una verdadera identidad nacional.

¿Pero todos deben ser seleccionados?

En primer lugar no se debe olvidar que la asignatura Historia de Cuba para la enseñanza primaria tiene carácter propedéutico, de ahí que el sistema de conocimientos que seleccione de historia local prepare a los escolares en su estudio a un nivel elemental.

El material de historia local seleccionado debe estar relacionado con el sistema de conocimientos que establece el programa, quedando fuera de la selección todo lo que no reflejase el vínculo con la historia patria.

La historia local concebida como "medio pedagógico", posición esta defendida por varios autores entre los que se destacan Waldo Acebo Meireles e Idania Nuñez la O, exige que los conocimientos locales sean parte orgánica del sistema de conocimientos en que estén insertados y que estén acordes a las características psicopedagógicas de los escolares.

Se coincide con los autores que plantean que los objetivos de la clase, los de la asignatura son el punto de partida para la selección del sistema de conocimientos de la historia son el punto de partida para la selección del sistema de conocimientos de la historia local, facilitando ello el tratamiento del material local dentro del metodológico general.

De ahí la necesidad de analizar los hechos, procesos y fenómenos locales simultáneos con los objetivos del programa, lo que permitirá introducir acertadamente el sistema de conocimientos locales. Aun cuando las potencialidades de la clase no propicien el tratamiento de la historia local permitirá en principio su sistematicidad y regularidad.

El sistema de conocimientos seleccionado de historia local debe tener una suficiente carga emocional de modo tal que despierte el interés y gusto por la Historia de Cuba, que cultive una sentida devoción por los valores nacionales, es por ello de gran importancia que el maestro domine la historia local y nacional.

Existen fenómenos locales que están acordes a la edad de los escolares, que contribuyen al cumplimiento de los objetivos del programa, a la formación de una cultura general e integral; pero no han sido suficientemente investigados por la ciencia solo se tiene noción o alguna información muy superficial por lo que el presente trabajo se une a la literatura que expresa que no deben ser seleccionados, ya que de serlo se correría el riesgo de especular sobre algo que realmente no se conoce y de provocar que los escolares desconfíen de la veracidad de la Historia atentando esto contra la formación político ideológica que deben recibir.

Las personas que constituyen historia viva deben tener presente a la hora de seleccionar el material de historia local, apoyarse en ellas es muy fructífero para el cumplimiento del objetivo trazado siempre y cuando se realice un trabajo previo con las personas seleccionadas, donde el maestro les informe lo que los escolares necesitan saber por las características del programa y de sus edades. Diversos estudios de la metodología hacen referencia a una serie de requisitos que deben tenerse presente para selección del material de historia local. Los que se ponen a consideración.

- Lo local acontecido debe tener rigor y cientificidad histórica.
- El material debe ser tratado de manera clara y vívida, acorde a la edad de los escolares y su desarrollo de habilidades y capacidades.
- Las personalidades y los acontecimientos históricos deben seleccionarse según la connotación que tengan.
- El material local debe poseer carga emocional con la cual influya no solo en la esfera cognitiva sino también afectiva del alumno.
- El contenido seleccionado debe tener valor educativo, dentro de ello estimular el amor patrio.
- El material local debe contribuir al desarrollo de los escolares, de las habilidades de observación, análisis, comparación, valoración y otras, además de las propias de asignatura Historia como por ejemplo: trabajo con fuentes primarias, documentos, objetos originales.
- El contenido debe facilitar desentrañar algunas regularidades históricas:
- El contenido debe coadyuvar al cumplimiento de los objetivos de la clase.
- Posibilidad al maestro: Consiste en que la localidad de alguna manera ha quedado insertada al hecho o figura de carácter nacional; Se refiere a las huellas en la localidad, referidas al devenir nacional por ejemplo, nombres de calles, escuelas, fábricas, monumentos a próceres no locales, participación de hijos de la localidad en hechos de significado nacional.

La vinculación de la historia de la localidad puede hacerse desde el inicio de la unidad o durante el desarrollo de esta, sobre la base de cualquier hecho, proceso o lugar relacionado con la etapa, según lo posibilite las características del lugar y su vinculación más o menos directa con los hechos y las personalidades que se estudian.

Los elementos que conforman las vías expuestas anteriormente, pueden ser enriquecidos por el trabajo de los maestros y depende del dominio de las fuentes a consultar para orientar acertadamente el trabajo de indagación para los escolares lo que se debe vincular a la búsqueda de elementos probatorios que los acerquen a la riqueza de nuestra historia, máxime si se tiene en cuenta que la historia local es un medio pedagógico para que los escolares enriquezcan sus conocimientos sobre la nación, sobre la historia patria, sin eludir el orgullo por la patria chica en que nacieron, por su barrio, por su comunidad.

Para lograr un tratamiento adecuado de la historia local el educador debe tener en cuenta algunos aspectos imprescindibles para su preparación profesional.

El papel del maestro es fundamental para lograr actividades en el aprendizaje de la historia local, lo que requiere de él, una máxima preparación científico-cultural y en la metodología de la enseñanza. Es imprescindible, ante todo, asumir con gran responsabilidad la investigación histórica y la auto superación, romper con la enseñanza tradicional, sobrepasar los límites de las escuelas para enseñar a los niños a descubrir todo cuanto hay en la comunidad y convertirlos en indagadores del entorno. Por su puesto, el docente debe haber desarrollado esa actitud en su quehacer diario, para contagiar a los escolares y demostrarles con su ejemplo, que es posible lograrlo.

### **1.3 Caracterización psicopedagógica del escolar de sexto grado.**

La diversidad de edades y momentos del desarrollo que se dan en el escolar primario requieren, para una atención pedagógica más efectiva, la consideración de logros u objetivos a alcanzar atendiendo a estos momentos parciales del desarrollo y en su alcance hacia las metas más generales del nivel.

Momento del desarrollo de quinto a sexto grados.



A partir del quinto grado, según distintos autores, se inicia la etapa de la adolescencia al situarla entre los 11 y 12 años. En ocasiones también se le llama pre-adolescencia.

En el desarrollo intelectual, se puede apreciar que si con anterioridad se han ido creando las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo, en estas edades este alcanza niveles superiores.

Ya que el escolar tiene todas las potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización, entre otros) deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico.

En estas edades los escolares no tienen como exigencia esencial trabajar los conceptos ligados al plano concreto o su materialización como en los primeros grados, sino que pueden operar con abstracciones.

Lo antes planteado permite al escolar la realización de reflexiones basadas en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas, la posibilidad de plantearse hipótesis como juicios enunciados verbalmente o por escrito.

Los cuales puede argumentar o demostrar mediante un proceso deductivo que parte de lo general a lo particular, lo que no ocurría con anterioridad en que primaba la inducción.

Puede también hacer algunas consideraciones de carácter deductivo (inferencias que tienen solo cierta posibilidad de ocurrir), que aunque las conclusiones no son tan seguras como las que obtiene mediante un proceso deductivo, son muy importantes en la búsqueda de soluciones a los problemas que se le plantean. Todas las cuestiones anteriormente planteadas constituyen premisas indispensables para el desarrollo del pensamiento lógico de los escolares.

Estas características deben tenerse en cuenta al organizar y dirigir el proceso docente educativo, de modo que sea cada vez más independiente, que se puedan potenciar esas posibilidades de fundamentar sus juicios, de exponer sus ideas correctamente en cuanto a su forma y en cuanto a su contenido, de llegar a generalizaciones y ser crítico en relación a lo que analiza y a su propia actividad y

comportamiento. También resulta de valor en esta etapa, aunque se inicie con anterioridad, el trabajo dirigido al desarrollo de la creatividad.

Es de destacar que estas características de un pensamiento lógico y reflexivo que operan a nivel teórico, tienen sus antecedentes desde los primeros grados y su desarrollo continúa durante toda esta etapa de la adolescencia.

Al terminar el 6. grado, el escolar debe ser portador, en su desempeño intelectual, de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de forma independiente en acciones de aprendizaje, en las que se exija, entre otras cosas, observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, definir y realizar el control valorativo de su actividad.

Debe apreciarse ante la solución de diferentes ejercicios y problemas, un comportamiento de análisis reflexivo de las condiciones de las tareas, de los procedimientos para su solución, de vías de autorregulación (acciones de control y valoración) para la realización de los reajustes requeridos.

Las diferentes asignaturas y ejes, deben contribuir al desarrollo del interés por el estudio y la investigación. En estas edades comienza a adquirir un nivel superior la actitud cognoscitiva hacia la realidad, potencialidades que debe aprovechar el maestro al organizar el proceso.

El desarrollo moral se va a caracterizar por la aparición gradual de un conjunto de puntos de vista, juicios y opiniones propias sobre lo que es moral. Estos criterios que se inician en estas edades, y alcanzan también a los adolescentes de séptimo grado (de 11 a 13 años), empiezan a incidir en la regulación de sus comportamientos y representan fundamentalmente los puntos de vista del grupo de compañeros, ganando más fuerza entre los 14 y 15 años.

A partir del quinto grado, la aprobación del maestro comienza a ser sustituida por la aprobación del grupo, se plantea incluso que una de las necesidades y aspiraciones fundamentales en la adolescencia es encontrar un lugar en el grupo de iguales. Gradualmente, a partir del quinto grado, el bienestar emocional del adolescente se relaciona con la aceptación del grupo. Algunos autores plantean que la causa fundamental de la indisciplina en la escuela es que tratan de buscar el lugar no encontrado en el grupo, de ahí que no adopten, en ocasiones, las

mejores posiciones en sus relaciones tratando de llamar la atención. Estos comportamientos de inadaptación social del adolescente pueden conducir a la aparición de conductas delictivas.

Algunas investigaciones también han demostrado, que si bien las opiniones del grupo tienen un papel fundamental en el comportamiento del adolescente, la opinión de los padres sigue teniendo gran importancia para su bienestar emocional.

En este momento, las adquisiciones del niño desde el punto de vista cognoscitivo, del desarrollo intelectual y afectivo-motivacional, expresadas en formas superiores de independencia, de regulación, tanto en su comportamiento como en su accionar en el proceso de aprendizaje, así como el desarrollo de su pensamiento que es en esta etapa más flexible y reflexivo, deben alcanzar un nivel de consolidación y estabilidad que le permitan enfrentar exigencias superiores en la Educación General Media.

En estas edades, tanto los educadores, como la organización pioneril deberán aprovechar al máximo las potencialidades de los escolares para elevar su protagonismo, tanto en las actividades de aprendizaje, como en las extraclases y pioneriles. Las investigaciones destacan que en este sentido los escolares consideran que tienen las condiciones para asumir cada vez más, posiciones activas en las diferentes actividades, hecho que si no se tiene en cuenta frena la obtención de niveles superiores en su desarrollo.

En los momentos anteriores, la estructuración y organización de las acciones educativas se orientaron primero a la adquisición de determinados procesos (preescolar a segundo) y con posterioridad a su consolidación (tercero y cuarto). En esta última etapa, debe evidenciarse una mayor estabilidad en estas adquisiciones, tanto en el comportamiento (regulación, orientaciones valorativas y normas de comportamiento, entre otras), como en el conjunto de estrategias y procedimientos intelectuales. De igual modo, las acciones de aprendizaje tales como las habilidades para la observación, comparación, clasificación, y argumentación, así como habilidades para la orientación, planificación, control y

valoración del aprendizaje, deben constituir logros importantes para la edad de 11 a 12 años.

Este momento del nivel primario requiere, igual que los precedentes, atención pedagógica como sistema, donde la articulación del quinto con el sexto grado, se vea como una sola etapa que debe dar respuesta a los logros a obtener en el niño al término de la escuela primaria.

El escolar de sexto grado según El Modelo de Escuela Primaria tiene que cumplir con objetivos fundamentales referido a la educación de valores, los que se relacionarán a continuación.

- Expresar sentimientos de amor por la Patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por los héroes, mártires, líderes de la Patria y personas relevantes de su comunidad. Manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo.
- Mostrar respeto por las personas que le rodean y por sí mismo, así como reflejar en sus relaciones comportamientos que expresen cortesía, ayuda mutua, honestidad y honradez,
- Sentir la alegría de ser escolar y buen pionero al alcanzar la categoría de "Explorador Rebelde". Cumplir con las exigencias de la escuela.
- Mostrar una actitud laboriosa y responsable ante las tareas que se le encomiendan, valorar la importancia del trabajo del hombre y del suyo propio.
- Cuidar y ahorrar los materiales escolares, el agua y la electricidad, así como los medios técnicos puestos a disposición de las escuelas, valorando la importancia de estas acciones.
- Cumplir con medidas de higiene y protección de su persona, de sus pertenencias, de su escuela y del medio ambiente. (Rico Montero, P. 2002: 45)

## **CAPÍTULO II PRESENTACIÓN DE TAREAS DOCENTES PARA FORTALECER EL TRABAJO CON LA HISTORIA LOCAL A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA EN SEXTO GRADO.**

Este capítulo contiene la descripción de los instrumentos aplicados y sus resultados para constatar el estado del trabajo sobre el conocimiento de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en sexto grado que se tuvieron en cuenta en el diagnóstico exploratorio, el pre-test y post-test. En él aparecen también las tareas docentes elaboradas, dirigidas a fortalecer el trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en sexto grado.

### **2.1 Estado actual de los conocimientos de la historia local que poseen los escolares de sexto grado.**

Con el fin de dar respuesta a la segunda pregunta científica, se realizó el estudio que a continuación se describe. Para ello se tomó como población a los 37 escolares de sexto grado de la escuela: "Clerencio López Carreira", teniendo como muestra al 100% de los escolares de sexto grado.

Esta muestra se seleccionó intencionalmente por presentar características que permitieron constatar la situación real del problema, tanto en lo referido a las potencialidades como a las insuficiencias y sus causas.

De los 37 estudiantes, 19 se caracterizan por estar evaluados con un aprendizaje promedio, 10 tienen un nivel académico bajo en la evaluación del aprendizaje y 8 presentan un nivel académico alto en su aprendizaje. En todos los casos se aprecia una adecuada conducta en el aula y las diferentes áreas del centro. El 37,5 % de las familias de estos estudiantes son disfuncionales por divorcio de los padres.

Se aplicaron métodos del nivel empírico como el **análisis del producto de la actividad**, con la variante del **análisis documental**, para lo cual se confeccionó una guía de revisión con los indicadores que aparece registrado en el anexo 1 con el objetivo de comprobar cómo se concibe el tratamiento de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en el Plan de acciones para el fortalecimiento de la enseñanza de la historia, el programa de Historia de Cuba ,

las Orientaciones Metodológicas de Historia de Cuba, el software educativo Nuestra Historia.

### **Plan de acción para el fortalecimiento de la enseñanza de la Historia:**

Con el propósito de elevar la calidad en la enseñanza de la Historia de Cuba, el MINED impulsa un plan de acciones encaminadas a fortalecer el conocimiento de la historia patria para obtener mejores resultados en los escolares del nivel primario.

En la acción número cinco aparece: “Garantizar que todos los escolares del segundo ciclo de la Educación Primaria (...) tengan integrados los sistemas de conocimientos de la historia local, según lo orientado en el VII, VIII, IX y X Seminarios Nacionales para Educadores.

Por lo antes planteado a este aspecto se le da en la actualidad la máxima prioridad en todos los niveles de Educación.

### **Programa de Historia de Cuba de sexto grado:**

En la caracterización de la asignatura de este documento se plantea que para lograr que los escolares se interesen vivamente por la asignatura es necesario vincular sus conocimientos con la vida diaria, con la historia de su localidad, que es su mundo más cercano y todo ello depende del interés, la preparación y la labor personal del maestro.

En cada unidad de estudio aparece un objetivo y una temática destinada al estudio de hechos y figuras relevantes en el período histórico que se estudian.

### **Orientaciones Metodológicas de Historia de Cuba de sexto grado:**

Al efectuarse el estudio de las Orientaciones Metodológicas se pudo constatar que se ofrecen orientaciones para el estudio de la historia local, por lo que se plantea que esta debe contribuir a lograr representaciones correctas del pasado y de nuestra contemporaneidad.

Al introducir en el programa de Historia de Cuba las particularidades de la historia de la localidad, los escolares pueden identificar, con sentido histórico, los lugares con los que están más familiarizados, los documentos y monumentos de su

entorno, las personalidades participantes en hechos de nuestra historia que lo rodean.

En cada una de las unidades se ofrece una variedad de orientaciones relacionadas con el estudio de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.

### **SOFTWARE EDUCATIVO NUESTRA HISTORIA**

Aunque son insuficientes y pertenecen al nivel reproductivo, aparecen pocos ejercicios con órdenes u orientaciones relacionadas con el estudio de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.

Conclusión del análisis documental:

Como puede apreciarse, en los documentos normativos y metodológicos analizados se constatan las orientaciones referidas al estudio de la historia local en función de la asignatura Historia de Cuba.-

No obstante, son insuficientes los hechos históricos de la localidad de Jatibonico que están en poder de los maestros de la Educación Primaria, por lo que en este trabajo la autora se propone facilitarle esta carencia a los docentes de esta enseñanza, además se demuestra que, a pesar de que constituyen guías importantes para desarrollar el proceso docente educativo, carecen de información precisa de cómo vincular la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.

En esta revisión se tuvo en cuenta si existía correspondencia en el contenido de cada tema que aparecen en los Programas, las Orientaciones Metodológicas y Software Educativos, arribándose a la conclusión de que en estos documentos existen algunos contenidos en los cuales se le puede dar salida al estudio de la historia local, pero no son lo suficientemente amplio para fortalecer el estudio de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba, pues sólo en el 25 % de los documentos no se concibe la historia de la localidad.

## **2.2 Fundamentación de las tareas docentes dirigidas a fortalecer el trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en sexto grado.**

Después del estudio minucioso de la bibliografía consultada, a la que se hizo referencia en el Capítulo I, se asumen las **definiciones** siguientes:

**Tareas docentes:** “están consideradas como aquellas actividades que se conciben para realizar en clases y fuera de estas, vinculadas a la adquisición de los conocimientos y el desarrollo de habilidades” (Rico Montero, P. 2003: 37).

**Historia Local:** “Es precisamente la vida de un pueblo, sus luchas, costumbres, tradiciones. Son los hechos, procesos y fenómenos sociales del lugar donde vive cada individuo. (Valdés López, M.( 2005:1)

La tarea docente de Historia tiene el propósito de propiciar que los escolares busquen, indaguen, anoten, piensen para que comuniquen el resultado de su trabajo con sus propias palabras, bien sea por vía o escrita. Más en este empeño, no deberá perderse el sentido de la medida. Quiere esto decir que la tarea, el trabajo asignado, tiene un propósito desarrollador y educativo en la medida en que pueda realizarse por los escolares con su propio esfuerzo. Si una tarea, por su desmedida complejidad, no le puede resolver el alumno, no solo es antipedagógico, sino, lo que es peor, si alguien la realiza por él se vuelve su contrario en el orden formativo.

Las tareas deben favorecer primero que todo, que los escolares dominen el contenido de su libro de texto de Historia, así como formular otras actividades para que vayan a otras fuentes “ incluidas las de la localidad ” y obtengan información por sí mismos que los lleven a razonamiento, valoraciones y todo tipo de análisis adecuados al nivel de desarrollo que tengan los escolares. En esto, como todo en la vida, no debemos pecar, ni por exceso, ni por defecto.

La orientación a los escolares acerca de la búsqueda o investigación de elementos de historia local, debe poseer una intención formativa, de manera que incluya no sólo en su esfera cognitiva, sino también en lo afectivo, con un valor educativo, para estimular el amor a la patria.



La aplicación de tareas docentes, sugeridas como solución a la problemática abordada, se sustentó en varios elementos que contribuyeron a garantizar su novedad y calidad. Contienen indicaciones que sirven de guía para la realización de la actividad. Están dirigidas a incidir tanto en la búsqueda de la información, a la formación de puntos de vista, a la realización de valoraciones por el escolar, todo lo cual además de que permite que se apropie del conocimiento, contribuye al desarrollo de su pensamiento y a la formación de valores. Estas son:

**Flexibles:** porque permiten el empleo de recursos metodológicos variados en la dirección del proceso, según las características de los escolares, buscando alternativas ante cada exigencia.

**Diferenciadas:** porque para su elaboración se tuvo en cuenta el diagnóstico de los escolares, sus necesidades y potencialidades. Dan respuestas a las diferencias individuales de los escolares, lo cual conducirá al mejoramiento del ritmo general de aprendizaje, facilitando el tratamiento individual y diferenciado del grupo de escolares.

**Desarrolladoras:** por estructurarse teniendo en cuenta las condiciones de la enseñanza desarrolladora y sus exigencias didácticas.

**Interdisciplinarias:** Estas tareas docentes se pueden aplicar al contenido de cualquier asignatura dentro del currículo escolar, logrando relaciones interdisciplinarias; se pueden realizar en clases o de forma extractase. En cada momento de ellas se fomentan la formación de valores.

Estas tareas docentes están encaminadas a resolver las deficiencias que presentan los escolares en cuanto al conocimiento de la historia local a través de asignatura Historia de Cuba, los que estarán en mejores condiciones para enfrentar esta actividad desde una posición más novedosa y creativa logrando dominar los indicadores que miden el conocimiento de la historia local y por tanto llegar a consolidar las bases fundamentales sobre la historia municipal.

Las tareas docentes que a continuación se muestran, han sido confeccionadas y aplicadas con la intención de que se fortalezca en los escolares los conocimientos acerca del estudio de la historia local y a su vez se despierte en ellos el interés

por conocer aun más la historia de su localidad como fuente principal para obtención del conocimiento y que incorporen estos a su faena diaria.

Se ejecutan de forma conjunta entre el maestro y los escolares o entre los propios escolares, donde cada uno aporta al otro sus conocimientos, habilidades, experiencias, fortaleciendo las bases para el proceso individual de asimilación, para su realización independiente, para auxiliarse, quererse, respetarse y sobrellevar los puntos de vista de los demás, de manera que, a la vez que aprendan se preparen para la vida futura.

La propuesta está conformada por un conjunto de diez (10) tareas docentes. Estas se realizan en el período de un curso escolar bajo la dirección de la autora de este trabajo, Este conjunto de tareas docentes se integra al sistema general del trabajo con la asignatura Historia de Cuba.

Cada tarea docente contiene: título sugerente, objetivo y desarrollo de la tarea, que incluye, las acciones y la formas de proceder, así como la dirección del autocontrol y el control por el maestro. Se atiende la diversidad a través del trabajo preventivo que se realiza en ellas, se trabaja el contenido a partir de los intereses y motivaciones del grupo, se tienen en cuenta juicios, valoraciones y dudas del escolar.

Se desarrollan a través de diferentes temas sugerentes, acordes a la edad y del momento del desarrollo del niño, para que puedan recordarlos y utilizarlos con propiedad y pertinencia en sus textos y que les sea más fácil incorporar lo aprendido en las acciones que ellos realizan y extrapolar el conocimiento y la habilidad a la práctica. Se utilizan diferentes medios de enseñanza dentro de los cuales encontramos juegos, fuentes de información histórica, multimedia, mapas, trabajos de los propios escolares otros medios.

### **2.3. Descripción de la vía de solución.**

A continuación se muestra la descripción de las **tareas docentes** elaboradas para lograr la motivación de la historia local a través de la Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.

#### **Tarea docente 1**

## **Título: "Mi localidad es..."**

**Objetivo:** Identificar la situación histórico-geográfica de la localidad de Jatibonico, de manera que expresen sentimientos de admiración por su localidad, así como de rechazo a los mecanismos de dominación de los yanquis contra el pueblo.

### **Desarrollo**

Al terminar la unidad 1 del programa se orienta por la maestra la realización de una tarea docente que permite la ubicación histórica y geográfica de Jatibonico en los primeros años de la etapa neocolonial.

1. Los escolares mediante esta tarea se ubicarán en tiempo y espacio, reconocerán la situación geográfica de la localidad, caracterizándola así de una forma sencilla.

a) Mi localidad se llama \_\_\_\_\_

b) ¿Es urbana o rural? \_\_\_\_\_

c) Sus límites son:

Al norte \_\_\_\_\_

Al sur \_\_\_\_\_

Al este \_\_\_\_\_

Al oeste \_\_\_\_\_

d) Estuvo ubicada en \_\_\_\_\_

e) Su nombre se debe a \_\_\_\_\_

2. Investiga en tu comunidad cómo los yanquis se fueron apoderando de nuestra economía a partir de la compra de importantes propiedades en Jatibonico en los primeros años de la República neocolonial.

Posteriormente la maestra hace preguntas breves para motivar a los escolares, sobre el tema que se está desarrollando:

- ¿En qué región del país se encuentra esta localidad?
- ¿Dónde se encuentra cada límite?

- Expresa tu opinión acerca de la imposición de la Enmienda Platt en nuestro país.

Seguidamente la maestra ubica los límites geográficamente en el mapa situado en la pizarra. Los escolares responden en su libreta y localizan los límites en el atlas escolar.

La maestra escucha las respuestas, los escolares nombran y localizan los límites de la localidad y se evalúa de acuerdo a la calidad de las respuestas.

**Evaluación y control:** Se procede a la revisión colectiva de la tarea orientada, luego de un tiempo prudencial.

Esta actividad se dejará como tarea extraclase, se puede evaluar de forma oral cumpliendo con las normas del protagonismo estudiantil.

## **Tarea docente 2**

**Título:** “Momentos de nuestra historia”.

**Objetivo:** Caracterizar a los gobiernos existentes entre 1902 a 1935; de manera que muestren repudio hacia estos gobiernos.

### **Desarrollo**

Al empezar con la unidad 2 del programa se orienta por la maestra la realización de una tarea docente que permite que los escolares caractericen a los gobiernos existentes entre 1902 a 1935. Para ello la maestra divide el aula en dos equipos; luego le orienta una guía de estudio independiente donde van a investigar cuales eran las características de los gobiernos existentes entre 1902 a 1935 y que fue lo que trajo consigo para el pueblo cubano y en especial para tu localidad.

**Equipo I:** Teniendo presente la siguiente guía responde:

1. ¿Cuántos gobiernos existieron entre 1902 a 1935?
2. ¿Cuáles fueron sus gobernantes?
3. ¿Cuánto tiempo duraban en el poder?
4. ¿Qué medidas se tomaron en cada uno de ellos?
5. ¿Estas medidas favorecían al pueblo? ¿Por qué?

6. ¿A quiénes favorecerían cada uno de estos gobiernos?

**Equipo II:** Teniendo presente la siguiente guía responda:

1. Mientras que estos gobiernos favorecerían a la penetración imperialista y su propio enriquecimiento; ¿qué sucedió en esa época en Jatibonico?

2. ¿Qué hizo este alcalde durante su período de mandato?

a) Representa mediante un esquema cuáles eran las características que poseían estos gobiernos.

**Evaluación y control:** Esta tarea se realizará en la clase de forma oral , a través de un debate donde cada equipo expondrá lo investigado .

### **Tarea docente 3**

**Título: “Análisis y ordeno”**

**Objetivo:** Ordenar cronológicamente algunos hechos históricos ocurridos en la localidad y en nuestra historia; de manera que muestren seguridad a la hora de ordenarlos.

#### **Desarrollo**

Al terminar la unidad 4 del programa se orienta por parte de la maestra la realización de una tarea docente que permitirá que los escolares logren ordenar cronológicamente algunos hechos históricos ocurridos en la localidad y en nuestra historia en el período de 1952 a 1956.

A continuación se enuncian cuatro hechos históricos, haciéndoles corresponder a cada uno una letra.

**A**\_\_ Juicio de los sobrevivientes por los sucesos del Moncada.

**B**\_\_ Los trabajadores del ingenio Jatibonico (hoy Uruguay) efectúa un paro laboral en protesta al golpe de estado protagonizado por Fulgencio Batista.

**C** \_\_ Asalto a los cuarteles Moncadas y Carlos Manuel de Céspedes.

**D** \_\_ Se organiza la primera célula del M - 26 – 7 en Jatibonico.

Selecciona el orden correcto de estos hechos según la fecha en que ocurrieron.

1) \_\_ ADCB.

2) \_\_ DABC.

3) \_\_BCAD.

4) \_\_ ADBC.

**Evaluación y control:** Se puede aplicar en los turnos de consolidación y revisarse a través de un modelo hecho en un cartel en la clase de Historia.

#### **Tarea docente 4**

**Título: Recuérdame.**

**Objetivo:** Identificar alguno de los héroes y mártires de la historia y de tu localidad; de manera que muestren amor y respeto por ellos.

#### **Desarrollo**

Al trabajar la unidad 5 del programa se orienta por parte de la maestra la realización de una tarea docente que permitirá que los escolares logren identificar alguno de los héroes y mártires de la historia y de tu localidad.

A continuación se presenta la siguiente actividad:

1. Enlaza según corresponda:

#### **Figuras**

- ❖ Frank País García
- ❖ Clodomira Acosta
- ❖ Antonio Dario López
- ❖ Clerencio López Carreira

#### **Su participación en la lucha**

- ❖ Líder del Sindicato Azucarero, se vinculó al Partido Socialista Popular y perteneció al Ejército Rebelde. Jugó un importante papel en la toma del cuartel de la tiranía batistiana. Fue uno de los expedicionarios del Granma.
- ❖ Participó en el asalto al cuartel Carlos Manuel de Céspedes y fue expedicionario del yate Granma.
- ❖ Ejemplo de luchador clandestino. Líder, decidido, valiente y revolucionario. Dirigió el Alzamiento a Santiago de Cuba el 30 de noviembre.
- ❖ Conoció a Fidel en la Sierra Maestra y se incorporó al Ejército Rebelde, donde sirvió de mensajera y cumplió otras tareas.

**Evaluación y control:** Puede realizarse en una clase de historia de forma escrita y controlarse de manera oral o a través del intercambio de libretas entre los escolares.

### **Tarea docente 5**

**Título:** " Males republicanos "

**Objetivo:** Explicar cómo el pueblo manifestó su repudio a los males existentes en el período de 1935 a 1952; de manera que muestren rechazo por estos males que agobiaban al pueblo.

### **Desarrollo**

Durante el estudio de la unidad 3 del programa se orienta por la maestra la realización de una tarea docente que les permitirá a los escolares explicar cómo el pueblo manifestó su repudio a los males existentes en el período de 1935 a 1952.

Se les orienta a los escolares que realicen una investigación en la Casa de los Combatientes de la localidad para conocer cuántos de ellos eran de origen obreros y cuántos de origen campesino, así como su situación en este período de 1935 – 1952 y como se demostró el repudio que sentían estos ante los males sociales que afrentaba el país y la localidad.

a) Escribe lo que averiguaste sobre la situación de los obreros y campesinos en la localidad y que combatientes se destacaron en la lucha contra estos males sociales.

b) Pueden montar una exposición con imágenes de la época y con lo investigado. (Listado de combatientes por origen).

**Evaluación y control:** Se podrá realizar en una de las clases de historia y se controla de forma oral a medida que se vaya impartiendo el contenido.

### **Tarea docente 6**

**Título:** "Sopa de letras "

**Objetivo:** Identificar el nombre de alguna de las personalidades históricas y de nuestra localidad; de manera que muestren admiración y respeto hacia ellos.

**Desarrollo:**

Después del estudio de la unidad 4 del programa se orienta por la maestra la realización de una tarea docente que les permitirá a los escolares identificar el nombre de alguna de las personalidades históricas y de nuestra localidad.

Busca en esta "Sopa de letras" las palabras que tienen relación con alguna de las personalidades locales y de nuestra historia. Circula las palabras que encuentres.

a) Investiga que lugar, centro ó calle de tu localidad tiene uno de los nombres que encuentrestes. Escribe por qué lo llevan.

A N T O N I O D A R I O M  
F I D E L M M H P F S M F  
R J M M P P M A F S I O M  
A U P E F F S Y M M D O F  
N L M L M O M D F F R M M  
K I F B F G M E M F O M F  
R F N M C L E R E N C I O

**Evaluación y control:** Se puede aplicar en los turnos de consolidación y revisarse a través de un modelo hecho en un cartel en la clase de historia.

### **Tarea docente 7**

**Título:** "¿Un ejemplo a seguir?"

**Objetivo:** Valorar la personalidad histórica de María Montejo; de manera que muestren admiración y respeto por esta gran mujer.

**Desarrollo**



Al trabajar con la unidad 6 del programa se orienta por la maestra la realización de una tarea docente que permitirá conocer a otros maestros que se destacaron en la lucha por ver la libertad de nuestro país.

Realiza una investigación en el museo sobre la educación en el territorio y la labor que desempeñaron los primeros maestros. (Puede consultar además la multimedia María Montejo)

Se les presenta a los escolares una guía:

¿Cuál fue la primera maestra de nuestro territorio?

¿Qué cualidades poseía María Montejo?

¿Cuáles fueron las actividades revolucionarias en las que se destacó?

¿A qué contribuyó con su participación en la lucha?

**2)** ¿Expresa en un párrafo la opinión que tienes acerca de la labor desempeñada por esta abnegada maestra durante esta época?

**Evaluación y control:** La maestra evaluará de forma oral la tarea, los escolares dispondrán de hasta seis minutos para exponer su criterio acerca de esta maestra.

### **Tarea docente 8**

**Título:** "Conociendo a Clerencio López".

**Objetivo:** Caracterizar la figura de Clerencio López"; de manera que sientan amor y respeto por este gran mártir.

### **Desarrollo**

Al terminar la unidad 5 del programa se orienta por la maestra la realización de una tarea docente que permitirá caracterizar la figura de Clerencio López.

La maestra le orienta a los escolares un trabajo investigativo que podrán realizar a través de una guía de observación, del libro que está en la biblioteca, de una visita que hagan a su casa y de un material sobre la memoria biográfica del mártir que se encuentra en el museo.

### **Guía de observación:**

1-¿Quién era Clerencio López?

2-¿Qué cualidades poseía?

3-¿A qué se dedico desde joven?

4-¿Por qué le llamaban el Charro y cual era la poesía que más le gustaba?

5-¿Cuáles fueron las acciones que dirigió?

6-¿En qué actividades se destaco después de alzarse en armas?

7-¿De qué organizaciones fue fundador?

8-¿Por qué nuestra escuela lleva su nombre?

9-¿Qué cualidades de su personalidad te gustaría imitar?

**Evaluación y control:** La maestra evaluará de forma oral, los escolares dispondrán de hasta seis minutos para exponer, luego recopilará los trabajos elaborados por los escolares para preservar en la biblioteca.

### **Tarea docente 9**

**Título: “Conversa y aprende”**

**Objetivo:** Valorar al mártir Antonio Darío López. a través de una visita a su monumento, de manera que manifiesten sentimientos de admiración y respeto por esta personalidad del territorio.

### **Desarrollo**

Al trabajar la unidad 5 del programa se orienta por la maestra la realización de una tarea docente que permitirá valorar al mártir Antonio Darío López.

Teniendo en cuenta una guía de observación, se realizará una visita al monumento de Antonio Darío López con los escolares y la maestra; este se encuentra situado en la calle Céspedes de tu localidad, donde el historiador del Museo les explicará de forma muy detallada ¿quién era? , ¿qué hizo? y ¿cuáles fueron las acciones en las que se destacó?, se puede intercambiar opiniones.

Luego se pasa a colocarle una ofrenda floral.

### **Guía de observación**

¿Qué representa este lugar?

¿A qué personalidad histórica está dedicado?

¿Qué representa la columna que aparece a la derecha del monumento?

¿Qué inscripción aparece en la derecha de la columna?

¿Qué significa esas palabras?

¿Qué aparece escrito en el centro, a la derecha de la imagen?

¿Qué significación tiene este monumento para la localidad?

¿Cómo valoras la actuación de este mártir de la localidad?

¿Qué cualidades de su personalidad te gustaría imitar? ¿Por qué?

**Evaluación y control:** Se debe tener en cuenta que el trabajo con el monumento desempeña un papel fundamental en el tratamiento de la historia local, ya que a través de él los escolares se ponen en contacto con mártires que contribuyeron a la lucha revolucionaria y ejemplos a seguir por las nuevas generaciones.

Esta actividad se puede realizar en los turnos de actividad pioneril que se realizan en la escuela y de forma oral.

### **Tarea docente 10**

**Título:** "Conoce mi historia".

**Objetivo:** Describir las principales acciones realizadas en el Cuartel de Jatibonico en el periodo de lucha en 1956 a 1958; de manera que muestren admiración y respeto por estos grandes revolucionarios.

### **Desarrollo**

Al finalizar la unidad 5 del programa se orienta por la maestra la realización de una tarea docente que permitirá describir las principales acciones realizadas en el Cuartel de Jatibonico en el periodo de lucha en 1956 a 1958.

Se realiza la caminata donde estuvo ubicado el Cuartel de Jatibonico. Esta excursión está coordinada con la dirección del centro, la OPJM, padres y un miembro de los combatientes y participantes de este hecho. Se solicita a los estudiantes que vayan contestando la guía de observación para que se preparen en los aspectos más importantes de la actividad.

### **Guía de observación:**

1. ¿Cómo es ese lugar
  2. ¿Para qué se utilizó?
  3. ¿Qué evidencia existen de antes del triunfo de la Revolución en ese lugar?
  4. ¿A quiénes representaban?
  5. ¿Cómo eran?
  6. ¿Qué significa la ubicación de este cuartel para la tiranía batistiana?
  7. ¿Cuándo se produjo la toma a este lugar?
  8. ¿Cómo ocurrieron los hechos?
  9. ¿Por qué era necesario la toma al cuartel?
  10. ¿Qué se lograba con esto?
  11. ¿Cómo fue la actitud asumida por los rebeldes?
  12. ¿Cómo actuaron los esbirros?
  13. ¿Qué representa para la revolución cubana la posesión del cuartel por los rebeldes?
- a) Escribe un texto donde describas las acciones desarrolladas en el cuartel de Jatibonico

**Evaluación y control:** Se tendrá en cuenta la vía de revisión de libretas calificando de acuerdo a la forma correcta a la hora de describir las acciones desarrolladas en el cuartel de Jatibonico. Se recomienda utilizar el libro Síntesis histórica de Jatibonico, de Ricardo Guardarramo Román, que se encuentra en la biblioteca de la escuela ó el documento de Historia combativa del municipio de Jatibonico. Luego cada alumno expone oralmente los resultados de la excursión.

### **2.4 Análisis de los resultados experimentales.**

Constatación del pre – experimento:

Se utilizó para implementar en la práctica el método de experimentación con su variante: el pre-experimento y se mantuvo la misma unidad de observación para el pre-test y para el post-test.

El pre-experimento se planificó en tres fases: la fase de diagnóstico, que incluyó la elaboración y procesamiento de los instrumentos del pre-test, la fase de ejecución donde ocurrió la aplicación de las actividades metodológicas y la fase de validación, la cual se mantuvo durante todo el pre-experimento, pero al procesar los instrumentos del post-test facilitó la determinación de la tasa de avance de la preparación de los escolares de la muestra.

En la constatación del pre-experimento, en cuanto al nivel de conocimiento que poseen los escolares de sexto grado sobre la historia local, se aplicaron diferentes métodos empíricos y teóricos (anexos 2, 3 y 4) en los cuales se tuvo en cuenta la aplicación de las dos dimensiones: la cognitiva y la afectiva motivacional, con los tres indicadores que mide cada una de las dimensiones declaradas.

### **Constatación inicial pre – test**

#### **Dimensión 1: Cognitiva**

En el análisis efectuado como resultado de la triangulación de los métodos, se pudo apreciar que en los escolares de la muestra hay un bajo nivel de conocimientos y del dominio de los hechos o acciones fundamentales de la localidad . (Indicador 1.1). En este indicador 20 sujetos se encontraban a un nivel bajo, lo que representa un 54,0% de la muestra y sólo 17 en el nivel medio para un 45,9%; ningún sujeto se ubicó en el nivel alto.

En el análisis del indicador 1.2 referido al conocimiento de las personalidades locales se pudo constatar que existe un insuficiente dominio de las mismas. . Los resultados se comportan como sigue: de 37 escolares muestreados, 25 obtienen un nivel bajo para el 67,5 % de la muestra y los 12 sujetos restantes obtienen nivel medio, lo que representa también el 32,4 % y ninguno en el nivel alto.

En la indagación sobre el conocimiento que poseen los escolares de la muestra sobre el dominio de las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos (indicador 1.3), se pudo apreciar que 22 de los muestreados se encuentran en el nivel bajo, lo que representa un 59,4 % de la muestra; 15

escolares se ubican en el nivel medio para el 40,5 %. Ningún sujeto se encontró en el nivel alto.

Se puede resumir que la constatación de la dimensión 1 referida al dominio de los hechos o acciones fundamentales de la localidad. Se manifiesta con un amplio predominio de los niveles bajos en cada uno de los indicadores medidos, lo que se expresa en el desconocimiento casi general de los elementos que forman parte del conocimiento y dominio de los hechos, acciones, personalidades y relaciones espaciales y temporales.

### **Dimensión 2: Afectivo-motivacional**

Los resultados del pre-test en esta dimensión demuestran el insuficiente interés y disposición por conocer los hechos, acciones, personalidades y relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos en la localidad.

En el indicador 2.1 relacionado con la disposición por el conocimiento de los hechos o acciones fundamentales de la localidad se comprobó de manera incorrecta en 23 sujetos para un 62,1% de la muestra; los catorce (14) restantes obtienen un nivel medio para el 37,8 % de los sujetos; ninguno se ubica en el nivel alto.

Al constatar si los escolares muestran alegría y orgullo por el dominio de las personalidades locales (indicador 2.2) se apreciaron serias dificultades en este sentido, que son el reflejo de las características de los escolares, donde 26 sujetos de la muestra obtienen resultados bajos para el 70,2 % y 11 de ellos se ubican en el nivel medio, que representa el 29,7 % de la muestra.

En la tabulación del indicador 2.3 relacionada con el interés por conocer las relaciones espaciales y temporales se constató que 22 sujetos se encuentran en el nivel bajo para un 59,4 % y 15 se ubican en el nivel medio para un 40,5 %

En esta dimensión se manifiesta durante el pre – test un amplio predominio de los niveles bajos en los dos indicadores estudiados, lo que se expresa en la insuficiente aplicación y empleo práctico, por parte de los escolares de la muestra, tanto en el nivel cognitivo como el afectivo – motivacional.

### **Constatación final. Post – test.**

## **Dimensión I:**

Después de aplicada la propuesta de actividades metodológicas se pudo constatar en la muestra utilizada un salto cuantitativo y cualitativo en todos los indicadores de esta primera dimensión, lo que se pudo apreciar al constatar el nivel de conocimientos y de disposición e interés por dominar la historia de la localidad..

En el indicador 1.1 referido al dominio del dominio de los hechos o acciones fundamentales de la localidad se obtiene que 26 sujetos se encuentran en el nivel alto para un 70,2 % de la muestra y diez sujetos aparecen en el nivel medio expresado en el 27,0 %. Uno (1) de los sujetos permaneció en el nivel bajo para el 2,7 %. (Anexo 6)

En el indicador 1.2 que mide los conocimientos de las personalidades locales, 27 de los sujetos muestreados se encontraban en el nivel alto que representa un 72,9 % de la muestra y diez escolares se ubican en el nivel medio para el 27,0 %. No aparece ningún sujeto en el nivel bajo. Vale señalar que casi la totalidad de los muestreados elevaron su nivel de conocimientos en relación con este indicador (Anexo 6)

Al constatar el indicador 1.3 referido al dominio de las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos de la localidad, el 67,5 % corresponde al nivel alto (25 sujetos), el 32,4 % al nivel medio (12 sujetos) y ninguno permanece en el nivel bajo.

## **Análisis comparativo de la dimensión 1:**

En el análisis comparativo por indicadores, podemos apreciar que después de aplicada la propuesta de tareas docentes para el fortalecimiento de la historia local mediante la asignatura Historia de Cuba se elevó considerablemente el nivel de conocimientos de los sujetos muestreados, lo cual se expresa de la siguiente manera: En el indicador 1.1 referido al dominio los hechos históricos o acciones fundamentales de la localidad, se apreció que predomina el nivel alto con el 70,2 % , en tanto que en el pre-test no se evaluaron los escolares en este nivel. Sólo el 27,0 % se ubica en el nivel medio. Queda un estudiante en el nivel bajo para 2,7 %

En el indicador 1.2 referido al conocimiento de las personalidades de la localidad se expresa en que en el post test se ubican en el nivel alto el 72,9 % de la

muestra, lo que contrasta con los resultados del pre-test, donde no se ubicaba ningún escolar en este nivel. Obtiene el nivel medio en el post test el 27,0% y en el pre test, en este nivel medio se ubicaba el 32,4 %. Sólo aparece en el nivel bajo el 67,5 % en el pre test y ninguno en el post test.

El análisis comparativo del indicador 1.3 referido al dominio de las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos de la localidad, nos reveló que después de aplicada la propuesta, el 67,5 % de la muestra obtiene nivel alto y el 32,4 % el nivel medio, demostrándose el dominio de esta habilidad en comparación con la etapa inicial donde sólo el 40,0 % obtiene el nivel medio y ninguno de los sujetos obtiene el nivel alto.

#### **Dimensión 2:** (post test)

Todos los resultados obtenidos en esta dimensión en el pre-test se revirtieron en la constatación del pos-test, donde el predominio por indicadores estuvo centrado en los niveles medio y alto.

En el indicador 2.1 relacionado con la disposición por el conocimiento de los hechos históricos o acciones fundamentales de la localidad se obtuvo que la totalidad de los sujetos de la muestra se encontró en los niveles alto y medio; en el nivel alto se registra el 83,7 % representado por 31 sujetos y para el nivel medio el 16,2%, o sea 6 sujetos de la muestra, no existiendo ninguno en el nivel bajo.

El indicador 2.2 que midió la demostración de la alegría y el orgullo por el dominio de las personalidades de la localidad, mostró que el 78,3 % de la muestra (29 sujetos) se ubican en el nivel alto, el 18,9 % alcanza el nivel medio, mientras que solamente el 2,7 % le corresponde el nivel bajo, lo cual es una muestra palpable de los logros obtenidos en este sentido.

#### **Análisis comparativo dimensión 2:**

Si se analizan los indicadores de esta dimensión de forma comparativa, se puede comprobar que cada una de ellas tiene significación positiva en el post-test.

El análisis comparativo del indicador 2.1 mostró que después de aplicadas las tareas docentes se elevó de manera considerable, lográndose que la totalidad de los sujetos se ubicaran en los niveles medio y alto, por lo que un 83,7 % de la



muestra (31 sujetos) obtiene nivel alto y 16,2 % (6 sujeto) en el nivel medio; en el nivel bajo no se ubica ningún sujeto, lo que contrasta con los resultados del pre-test, donde el 37,8 % obtiene el nivel medio (14 sujetos) y el resto (23 sujetos) en el nivel bajo (62,1 %).

El indicador 2.2, que constató si los escolares mostraban alegría y orgullo por el dominio de las personalidades locales, mostró que la efectividad de la propuesta elevó a un 78,3 % de la muestra al nivel alto (29 sujetos), el 18,9 % se ubica en el nivel medio (siete sujeto) y un sujeto en el nivel bajo para un 2,7 %, lo cual contrasta con el resultado inicial donde solamente el 29,7 (11 sujetos) se encuentra en el nivel medio y el 70,2 en el nivel bajo, que son 26 sujetos).

En el indicador 2.3 referido al interés por conocer las relaciones temporales y espaciales en que se desarrollaron los hechos, se obtuvo que en el nivel medio se ubican siete escolares para un 18,9 % de la muestra y en el nivel alto 30 sujetos para un 81,0 %, contrastando con los resultados del pre test que no se ubicaban ningún sujeto en el nivel alto, mientras que en el nivel medio se ubicaban 15 estudiantes para un 40,5 %. El resto se encontraba en el nivel bajo

Lo anterior demuestra que independientemente de que algunos escolares de la muestra presentaron dificultades en algunos indicadores, indistintamente, el resultado final fue satisfactorio.

En resumen se puede apreciar que los resultados finales generales son superiores a los iniciales, donde sólo un sujeto de la muestra se ubicó en el nivel bajo, lo que representa el 2,7 % de la muestra como se exponen en las gráficas y tablas de los anexos.

Con la triangulación de los métodos se logró obtener los resultados que quedaron recogidos en tablas de Excel (pre-test, post-test y resumen donde a través de un análisis cuantitativo se pudo resumir la media aritmética de los resultados del pre-test y el post-test. Estos resultados para cada uno de los indicadores de ambas dimensiones se muestran en los gráficos, comparándose los resultados por indicadores en el pre-test y post-test (Anexo 6)

## CONCLUSIONES

- Los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el estudio de la historia local han permitido la profundización en el tema investigado así como la necesidad de fortalecer el conocimiento de la historia local a través de la asignatura de Historia de Cuba.
- El diagnóstico aplicado demostró la insuficiente preparación de los escolares en el conocimiento y la motivación hacia el estudio de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba., lo que se expresa en el desconocimiento casi general de los elementos que forman parte del conocimiento y dominio de los hechos, acciones, personalidades y relaciones espaciales y temporales.
- La elaboración de las tareas docentes para fortalecer el trabajo con la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado constituye una forma adecuada de intervención pedagógica, donde los escolares son los protagonistas fundamentales, son desarrolladoras, reflexivas, diferenciadas, y permiten el intercambio de criterios, opiniones, introducen iniciativas que se basan en la teoría de los nuevos avances.
- La validación en la práctica pedagógica de las tareas docentes, demostró que los escolares enriquecieron sus conocimientos, despertaron su interés por aspectos relacionados con la historia de su localidad y se sienten motivados por ser este el medio donde viven, lo que contribuye a cuidar y divulgar la herencia histórica.

## **RECOMENDACIONES**

Divulgar los resultados obtenidos a través de diferentes eventos, propiciando el intercambio sobre el tema entre docentes de distintos niveles

Continuar realizando tareas docentes con los escolares para mejorar los conocimientos relacionados con la historia local, específicamente lo relacionado con los hechos ocurridos, las personalidades y las acciones fundamentales de la localidad.

## BIBLIOGRAFÍA

Acebo Meireles, W. (1991). *Apuntes para una Metodología de la enseñanza de la Historia Local en su vinculación con la Historia Patria*, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Albelo, Regla María. (1988). *La enseñanza de la Historia de Cuba en 5.º grado. Su vinculación con la historia local.*- p. 2do. párrafo.- En Educación (La Habana).- Año XVIII No.71 oct- dic.

Álvarez, R. M.; H. Díaz Pendás y J. Rodríguez. (1979). *Metodología de la enseñanza de la historia*. Tomo II. Editorial Libros para la educación, Ciudad de La Habana.

Álvarez, Zayas, C. (1987). *Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la educación superior cubana*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Álvarez de Zayas, C. (1995). *Metodología de la Investigación Científica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Arias Herrera, H. (1985). *La comunidad y su estudio. Personalidad educación salud*. Editorial Pueblo y Educación.

Baranov, S. P. [Et al]. (1989). *Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.

Barraqué Nicolau, G. (1985). *Guía de Estudio de la Localidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Barreras Figueroa, Orlando. (1948). *Estudios de la Historia Espirituana*. (Inédita)

Báxter Pérez, e. (1996). *La formación de valores: una labor pedagógica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cartaya Cuellar, M. y G. Portales Acuña. (1989). *José de la luz y Caballero y la pedagogía de su época*. Editorial de Ciencias Sociales, Ciudad de La Habana.

Castellanos Simons, D. (2002). *Aprender y Enseñar en la Escuela*. Ciudad Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castro Ruz, Fidel. (1992). *Discurso sesión de clausura del evento. "20 años después"*. En Granma. (La Habana).

Castro Ruz, Fidel. (2000). *La Historia tiene valor, es muy importante y muy útil para la nación y para el pueblo*. En el Historiador (La Habana). Palabras expresadas por Fidel Castro durante el Taller la historia, el historiador, la sociedad cubana actual y los retos del nuevo milenio.

Cerezal, J. (1996). *Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Colectivos de autores. (1986). *Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Concepción Pérez, Hernel.(1996).La historia local con fines docentes. Holguín- (material mimeografiado).

Cuétara López, R. (1984). *Estudio de la localidad*. Departamento de Medios de Enseñanza, ISP Enrique José Varona, La Habana

Cuétara López, R. (1989a). *Estudio de la localidad*. Impresión de medios audiovisuales. Ministerio de Educación Superior, Ciudad de la Habana.

Cuétara López, R. (1989b). *Práctica del estudio de la localidad*. Pueblo y Educación. La Habana.

Díaz Pendás, Horacio. (1999).*Una experiencia: El enfoque profesional pedagógico de la clase de Historia de Cuba en el proceso de formación inicial del profesor*. En Desafío Escolar (La Habana)-Año V.8 jul-dic.

Díaz Pendás, Horacio. (2001) *"El Museo: Un aliado del maestro para la enseñanza de la Historia*. En la compilación realizada por Luis Guzmán de Armas en el texto *Temas Metodológicos Historia de Cuba para maestros primarios*."-La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1er. párrafo.

Díaz Pendás, H. (2002). *Enseñanza de la Historia. Selección de lecturas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Díaz Pendás, H. (2005). *El museo: vía para el aprendizaje de la Historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Enciclopedia Microsoft Encarta 2008. Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

García Batista, G. [et.al]. (2002). *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

García Batista, G y Caballero Delgado, E. (2002). *Preguntas y respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González, M. (et al). (2009-2010). *Ciencias Naturales. IX Seminario Nacional para Educadores*. I Parte. La Habana: editorial Pueblo y Educación.

González Rey, F. (1995). *La personalidad, su educación y desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Maura, V. (1995). *Psicología para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Guerra Ramiro, citado por Hernel Pérez (1996). Concepción en el material mimeografiado titulado. "La historia local con fines docentes. Recomendaciones para la aplicación en la enseñanza". – Holguín - 4to párrafo.

Guerra Sánchez, R. (1971). *Manual de Historia de Cuba desde su descubrimiento hasta 1868*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Guerra Sánchez, R. (1994). *La defensa nacional y la escuela*. Biblioteca cubana de Educación. Tomo I. Impreso por librería Cervantes. La Habana.

Guzmán de Armas, L. (comp.). (2001). *Temas Metodológicos Historia de Cuba para maestros primarios*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

Leal García, H. (1997). *Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Leal García, Haydée. (2000). ¿Prepara la enseñanza de la Historia para la vida? Un problema a debatir.- En Desafío Escolar (La Habana).-Año 4 V. 11 jul-dic.

Leal García, H. [et al]. (2007). *La formación de valores morales a través de la enseñanza de la Historia de Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Leontiev, A. N. (1980). *Actividad, Conciencia, Personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

L. Verniers. (1958) *Metodología de la Historia*. Buenos Aires: Editorial Losada SA, Mena, Alodio. (1999). Tesis en opción al título académico de Dr. en Ciencias Pedagógicas.- Camaguey.

Ministerio de Educación, Cuba. (1991). *Metodología de la Historia de Cuba para la Educación Primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2001). *Orientaciones Metodológicas Humanidades. Primaria 5 y 6 Grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2001). *Programas. Primaria 5. y 6. Grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2001). *Historia de Cuba. Primaria 5 y 6 Grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2002). *III Seminario Nacional para Educadores. (Tabloide)*. La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba. (2004). *V Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2005). *VI Seminario Nacional para Educadores. (Tabloide)*. La Habana.

.Ministerio de Educación, Cuba. (2006). *VII Seminario Nacional para Educadores. (Tabloide)*. La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba. (2007). *VIII Seminario Nacional para Educadores. (Tabloide)*. La Habana.

Nocado de León, Irma y Abreu García, Eddy. (2002). *Metodología de la Investigación Educativa*- La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Nocado de León, I. (2002). *Metodología de la Investigación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Núñez La O, Idania. *Tesis presentada en opción al grado académico de Dr. en Ciencias Pedagógicas*.- La Habana, 1993.-

Obregón Legón, Oyaima. (2010). Tesis presentada en opción al grado académico de Máster Acciones educativas dirigidas a mejorar el conocimiento de la historia local desde la asignatura Historia de Cuba. Jatibonico, Sancti Spíritus

Pérez Concepción, Hernel .La historia local con fines docentes. Recomendaciones para su aplicación en la enseñanza.- Holguín, 1996.(material mimeografiado)

Pérez Falcón, Y. (2006). Actividades dirigidas a insertar elementos de Historia Local en la unidad 1 del programa de Historia de Cuba. Tesis de grado. Jatibonico.

Pérez Gastón. (1998). *Metodología de la Investigación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez Luna, Rafael Félix. (1888). *Historia de Sancti-Espíritus*. Imprenta La Paz. Calle. El Príncipe No.3 Parte II.

Pérez Rodríguez, G. (1993). *Metodología de la investigación pedagógica y psicológica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez Rodríguez, G. y García Batista, G. (1996). *Metodología de la investigación educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Quintana Pérez, M. F. [et al]. (2006). *¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico Montero, Pilar. (2002). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico Montero, P., Santos Palma E. y V. M., V. (2003). *Exigencias del Modelo de escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez Rábago, Tomasa y Maribel Espinosa Peraza. (1997). *Estudio Económico Geográfico del municipio de Jatibonico*.

Romero Ramundo, Manuel. (2000). *Tendencias actuales de la didáctica de la Historia*. La Habana (material mimeografiado).

Ruiz Pérez, A. (2006). *Procedimientos y medios para relacionar constructos, dimensiones, indicadores y medición en la investigación pedagógica*. Curso del



evento provincial de Pedagogía 2007. Sancti Spíritus, Cuba: ISP "Capitán Silverio Blanco Núñez".

Sánchez López, Rafael. (1989). *Estudio físico – geográfico del municipio de Jatibonico*.

Sánchez López, R. (2001). *Propuestas Teóricas Metodológicas para la Capacitación de los docentes en los estudios locales*. (Tesis de Maestría). Spíritus.

Sánchez María Rosa . Sistema de actividades para el tratamiento metodológico de la historia local en las clases de Historia de Cuba de 5., 6., 9.y 10.grado.- Sancti Spíritus: Instituto Superior Pedagógico "Cap. Silverio Blanco Núñez. (material mimeografiado)

Silva, Santiago, (et.-al). (1991). *Período de las comunidades aborígenes. Primera versión de la Historia Local*. (Inédito).

Varona José, Enrique. (1849-1933).*Esbozo de la Historia del Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona*.378; Esb.

Verniers, L.s.(1958). *Metodología de la Enseñanza de la Historia*. ED. Losada. Buenos Aires, 2da Edición.Proyecto, La Habana: Edición Molinos Trade, S.A.

Vernier, L.s, (1991) citado por Waldo Acebo en el texto "Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local en su vinculación con la Historia Patria."-La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Zilberstein Toruncha, José. (1998).*A debate... Problemas actuales del aprendizaje.¿Cómo contribuir al desarrollo de habilidades en los estudiantes desde una concepción didáctica desarrolladora? En Desafío Escolar* .La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ben Rodríguez Antonio José, (2001). *Comentarios sobre la evolución de la enseñanza de la historia local en Cuba y los principios metodológicos predominantes en la actualidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rafael Félix Pérez Luna, (1817- 1889). Historia y Geográfica de Sancti Spíritus.

Jacobo de la Pesuela (1842- 1882) Diccionario Geográfico Estadístico Histórico de la Isla de Cuba.

Tadeo Martínez Moles (1748 – 1795) Discurso histórico y político de la villa de Sancti Spíritus (manuscrito).

Carlos de la Torre (et-al) (1878 – 1954). *Manual o Guía para los exámenes de los maestros y maestras*.

Enrique José Varona (1849 – 1933) *Esbozo de la Historia del Instituto Superior Pedagógico E. J. V.*(378; Esb)

Albelo Ginnart, Regla María ,( 1988) *La enseñanza de la Historia de Cuba en 5. grado . Su vinculación con la historia local*. En Educ (La Habana) Año XVIII No. 71 oct – dic.

Ricardo Guardarramo Román, *Síntesis histórica de Jatibonico* Editorial Pueblo y Educación.

Documento manuscrito "*Historia Combativa del Municipio de Jatibonico*." *Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana* . Julio del 2002 Año de los Héroes Prisioneros del Imperio.

## **ANEXO 1**

### **GUÍA PARA EL ANÁLISIS DOCUMENTAL**

**Objetivo:** Comprobar cómo se concibe el tratamiento de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en sexto grado, reflejado en los documentos normativos y metodológicos: Plan de acciones para el fortalecimiento de la enseñanza de la Historia, Programa, Orientaciones Metodológicas y Software Educativo Nuestra Historia.

#### **PLAN DE ACCIONES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA**

- Acción que plantea el estudio de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.
- Prioridad que se da a este aspecto.

#### **PROGRAMA DE HISTORIA DE CUBA DE SEXTO GRADO.**

\* Principales objetivos relacionados con el estudio de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.

\* Unidades de estudio que propician el estudio de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.

#### **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS DE LA ASIGNATURA. .**

\* Variedad de las orientaciones metodológicas de la asignatura relacionadas con el estudio de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.

#### **SOFTWARE EDUCATIVO NUESTRA HISTORIA.**

\* Forma en que están diseñadas los ejercicios que aparecen con órdenes u orientaciones para el estudio de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.

## **ANEXO 2**

### **ENTREVISTA A ESTUDIANTES (INICIAL Y FINAL)**

**Objetivo:** Comprobar los conocimientos que poseen los alumnos sobre la historia local en la etapa neocolonial (1902- 1959).

1. ¿Qué hechos históricos o acciones fundamentales conoces que han ocurrido en la localidad?
2. Sobre tu localidad refiérase a:
  - a) Cinco personalidades históricas de su localidad que se destacaron en las luchas por la independencia de Cuba. Enumere al menos cinco datos de interés significativos de tres de estas figuras históricas.
3. Mencione algunos de los lugares donde han tenido lugar acciones históricas fundamentales de tu localidad y la fecha correspondiente.
4. ¿Qué utilidad o importancia tiene para ti el conocimiento de los hechos o acciones históricas en tu localidad?

### **ANEXO 3**

#### **PRUEBA PEDAGÓGICA (INICIAL Y FINAL)**

**Objetivo:** Comprobar los conocimientos que poseen los alumnos sobre la historia local en la etapa neocolonial (1902-1959).

- 1) A continuación se ofrecen varios hechos históricos. Subraya los que se desarrollaron en tu localidad.
  - a) Asalto a los cuarteles Moncada y Carlos M de Céspedes.

- b) Fundación del Sindicato Azucarero.
- c) Compra de la finca La Herradura.
- d) Toma de Radio Reloj.
- e) Toma del cuartel de la tiranía.
- f) Creación del periódico El Veguero Libre en 1945.

2 Ordena los siguientes hechos históricos.

- \_\_\_ Liberación de Jatibonico.
- \_\_\_ Fundación del Sindicato Azucarero.
- \_\_\_ Se le concede a Jatibonico la categoría de término municipal.
- \_\_\_ Compra de la finca La Herradura.
- \_\_\_ Nace Antonio Darío López García.
- \_\_\_ Se organiza la primera célula del Movimiento 26 de Julio.
- \_\_\_ Paro laboral de los obreros del central en protesta al golpe de Estado.

3. De las siguientes figuras marca con una X quiénes consideras que son personalidades históricas de la localidad.

- \_\_\_ José Antonio Echeverría.
- \_\_\_ Francisco Hernández Martínez.
- \_\_\_ Juan Manuel Feijoo Quesada.
- \_\_\_ Lino Pérez Muñoz.
- \_\_\_ Isidro Piñeiro Darías.
- \_\_\_ Clerencio López Carreira.

4) ¿Consideras que la liberación de Jatibonico tuvo importancia? ¿Por qué?

5. Escribe un texto en el que expreses si consideras importante o no el conocimiento de los hechos y personalidades de la historia de Jatibonico.

## ANEXO 4

### GUÍA DE OBSERVACIÓN DE ACTIVIDADES SOBRE HISTORIA LOCAL.

**Objetivo:** Comprobar el comportamiento de la esfera afectivo-motivacional de los alumnos de sexto grado acerca del estudio de la historia local.

#### ASPECTOS A OBSERVAR:

1. Se aprecia en el estudiante una estimulación adecuada acerca de conocer los hechos o acciones fundamentales de la localidad.

2. Se observa que desean profundizar en el estudio de las personalidades históricas locales a partir de lo que conocen en la clase.
  
3. Muestra interés por conocer los lugares y fechas en que se desarrollaron los principales hechos o acciones en la historia de la localidad.

## **ANEXO 5**

**PARA EL ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS SE APLICARÁ LA SIGUIENTE  
DISTRIBUCIÓN DE CLASES**

<b>VALORES DE BAJO NIVEL IDENTIFICADOS CON EL NÚMERO</b>	<b>1</b>
<b>VALORES DEL NIVEL MEDIO IDENTIFICADOS CON EL NÚMERO</b>	<b>2</b>
<b>VALORES DEL NIVEL ALTO IDENTIFICADOS CON EL NÚMERO</b>	<b>3</b>

## ANEXO 6

**TABLA QUE MUESTRA RESULTADOS INICIALES Y FINALES DE LOS INSTRUMENTOS APLICADOS.**

### **DIMENSIÓN 1**

Indicadores	Inicial pre-test						Final post- test					
	Cantidad y por ciento						Cantidad y por ciento					
	B	%	M	%	A	%	B	%	M	%	A	%
1.1	20	54,0	17	45	—	—	1	2,7	10	27,0	26	70,2
1.2	25	67,5	12	32,4	—	—	—	—	10	27,0	27	72,0

1.3                    22   59,4   15   40,5   —   —   —   —   12   32,4   25   67,5

## DIMENSIÓN 2

Indicadores	Inicial pre-test						Final post- test					
	Cantidad y por ciento						Cantidad y por ciento					
	B	%	M	%	A	%	B	%	M	%	A	%
2.1	23	62,1	14	37,8	—	—	—	—	6	16,2	31	83,7
2.2	26	70,2	11	29,7	—	—	1	2,7	7	18,9	29	78,3
2.3	22	59,4	15	40,5	—	—	—	—	7	18,9	30	81,0

1.1. Dominio de las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos.

1.2. Conocimiento de las personalidades locales.

1.3. Conocimiento de las acciones fundamentales de la localidad.

2.1 Manifiestan disposición por el conocimiento de los hechos o acciones fundamentales de la localidad.

2.2 Muestran alegría y orgullo por el dominio de las personalidades locales.

2.3 Expresan interés por conocer las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos.



**ANEXO 7 ESCALA DE MEDICIÓN ORDINAL PARA EVALUAR EL FORTALECIMIENTO DEL TRABAJO CON LA HISTORIA LOCAL A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA EN LOS ESCOLARES DE SEXTO GRADO.**

**Objetivo:** Evaluar el nivel de preparación de los alumnos en la vinculación de la historia local a través de la asignatura Historia de Cuba en los escolares de sexto grado.

**Dimensión 1 (Cognitiva). Dominio de hechos y personalidades de la localidad**

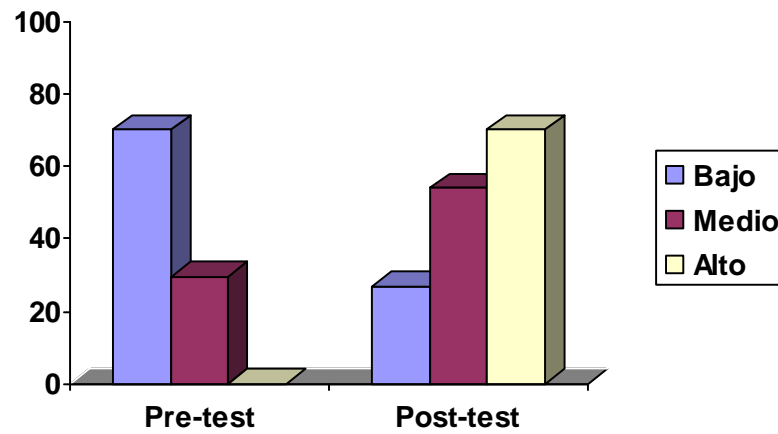
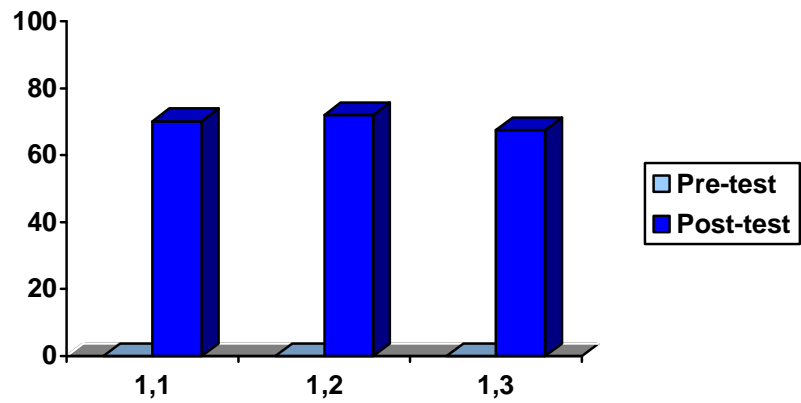
<b>Indicadores</b>	<b>Alto (3)</b>	<b>Medio (2)</b>	<b>Bajo (1)</b>
<b>1.1.</b> Dominio de los hechos o acciones fundamentales de la localidad.	El que menciona más de tres de las acciones fundamentales de la localidad	- El que menciona dos ó tres de las acciones fundamentales de la localidad.	El que menciona al menos una de las acciones fundamentales de la localidad.
<b>1.2.</b> Conocimiento de las personalidades locales.	El que se refiere a cuatro ó cinco de las personalidades locales	El que se refiere a dos ó tres de las personalidades locales.	- El que se refiere a una ó ninguna de las personalidades locales
<b>1.3.</b> Dominio de las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos.	El que define correctamente las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos	- El que se refiere a dos de las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos.	Se considera al alumno que domine hasta una de las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos.

**Dimensión 2: (Afectivo – motivacional) Motivación demostrada por la historia local**

<b>Indicadores</b>	<b>Alto (3)</b>	<b>Medio (2)</b>	<b>Bajo (1)</b>
<b>2.1.</b> Manifiestan disposición por el conocimiento de los hechos o acciones fundamentales de la localidad.	El que manifiesta disposición por el conocimiento de los hechos o acciones fundamentales de la localidad.	El que manifiesta poca disposición por el conocimiento de los hechos o acciones fundamentales de la localidad.	El que presenta muy poca disposición por el conocimiento de los hechos o acciones fundamentales de la localidad.
<b>2.2</b> Muestran alegría y orgullo por el dominio de las personalidades locales.	El que muestra alegría y orgullo por el dominio de las personalidades locales.	El que revela alguna alegría y orgullo por el dominio de las personalidades locales.	El que refleja muy poca alegría y orgullo por el dominio de las personalidades locales.
<b>2.3</b> Expresan interés por conocer las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos.	El que expresa interés por conocer las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos.	El que expresa algún interés por conocer las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos.	El que emite poco interés por conocer las relaciones espaciales y temporales en que se desarrollan los hechos.

## ANEXO 8

Gráfico que muestra resultados iniciales y finales de los instrumentos aplicados.



## ANEXO 9

### **PRINCIPALES HECHOS Y FIGURAS HISTÓRICAS DE LA LOCALIDAD DE JATIBONICO. (ETAPA NEOCOLONIAL).**

#### **HECHOS**

- 21 de junio de 1902: Se compra la finca La Herradura.
- 1904: Se comienza la construcción del ingenio Jatibonico.
- Diciembre de 1905: Realiza su primera zafra el ingenio Jatibonico.
- 15 de de abril de 1915: Se le concede a Jatibonico la categoría de término municipal.
- 15 de marzo de 1921:Nace Clerencio López Carreira (El Charro)
- 27 septiembre de 1924:Nace Antonio Darío López García
- 16 de marzo de 1926:Nace Heriberto Felipe Arnado
- marzo 1930: Huelga obrera (24).
- 18 de junio de 1942: Nace Julio Careaga Durán.
- 10 de marzo de 1952: Paro laboral de los trabajadores del central en contra del golpe de Estado dado por Batista.
- Octubre de 1955: Se organiza la primera célula del Movimiento 26 de Julio.
- 27 de diciembre de 1958: Entran en Jatibonico las tropas de Columna 8 Ciro Redondo.
- 2 de enero de 1959: Rendición del Cuartel de la tiranía.

#### **PERSONALIDADES**

Juan Manuel Feijoo	Antonio Darío López García
María Montejo Pérez	Emilio Obregón Sirio.
Heriberto Felipe Arnado	Clerencio López Carreira
Julio Careaga Durán	Isidro Piñeiro Darias
Francisco (Fico) Hernández Martínez	
Pablo Pérez Cabrera	

