

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

Capitán Silverio Blanco Núñez

Sancti Spíritus

Sede Pedagógica Universitaria de Cabaiguán

Mención Primaria

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO
DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

Título: La motivación por la lectura en los alumnos
de quinto grado a través de las actividades
extradocentes.

Autor: Lic. Katuska Ramírez Delgado.

AÑO 2010

“Año 52 de la Revolución”

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

Capitán Silverio Blanco Núñez

Sancti Spíritus

Sede Pedagógica Universitaria de Cabaiguán

Mención Primaria

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO
DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

Título: La motivación por la lectura en los alumnos
de tercer grado a través de las actividades
extradocentes.

Autor: Lic. Katuska Ramírez Delgado.

Tutor: MSc. Zoila Esther Durán Aulet

AÑO 2010

“Año 52 de la Revolución”

PENSAMIENTO

“Un libro nuevo es siempre un motivo de alegría, una verdad que nos sale al paso, un amigo que nos espera, la eternidad que se nos adelanta, una ráfaga que viene a posarse en nuestra frente.”

J. Martí (1990: 28)

DEDICATORIA

A mi hija, por ser lo más importante en mi vida, mi inspiración y la fuerza que me mueve a emprender nuevas metas.

A mi madre, por acompañarme siempre y enseñarme el camino correcto.

A mis alumnos, a los que con mi amor, enseño y educo.

AGRADECIMIENTOS

A mi amiga Idalis, por sus sabios y oportunos consejos y por su ayuda incondicional en la realización de la tesis.

A mi tutora por su paciencia y dedicación.

A los que de una u otra forma me ayudaron en la realización de la tesis.

A todos, gracias.

SÍNTESIS

La motivación por la lectura constituye una tarea importante a la que se enfrenta el sistema educativo cubano en el marco de la Batalla de Ideas como eslabón fundamental para lograr la formación integral de la personalidad en los educandos. A pesar de estas aspiraciones la realidad educativa muestra que no todos los alumnos se sienten motivados por leer diferentes tipos de textos. A partir de la constatación de las carencias que con respecto a ello muestran los alumnos de quinto grado se desarrolló el presente trabajo. Su objetivo es validar actividades extradocentes dirigidas a la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado de la escuela primaria Vitalino Calero Barrios. Se fundamenta en los métodos de la investigación educativa del nivel teórico, empírico y matemático, así como en el legado de los más ilustres pedagogos que desde diferentes enfoques abordan la importancia de la lectura en el desarrollo integral de la personalidad. La propuesta se inserta desde el proceso docente educativo y es contentiva de narraciones, juegos, actividades de reflexión, concursos, entre otras. El resultado final demuestra la efectividad de las actividades extradocentes implementadas en la práctica pedagógica en virtud de solucionar el problema científico planteado.

ÍNDICE		PÁGINA
INTRODUCCIÓN		1
CAPÍTULO I	CONSIDERACIONES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS ACERCA DEL PROCESO DOCENTE EDUCATIVO Y DE LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA COMO PARTE DE LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE LA PERSONALIDAD DE LOS ALUMNOS EN EL NIVEL PRIMARIO.....	9
1.1	Reflexiones sobre el proceso docente educativo, su conceptualización e importancia.....	9
1.2	La motivación como subsistema de regulación psíquica integrante del sistema integral que es la personalidad.....	14
1.3	La actividad y su relación con la motivación, una vía para fortalecer la lectura en los alumnos	19
1.4	La motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado.....	24
CAPÍTULO II	ACTIVIDADES EXTRADOCENTES DIRIGIDAS A LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA EN ESCOLARES DE QUINTO GRADO.....	30
2.1	Diagnóstico exploratorio sobre la motivación por la lectura en los escolares de quinto grado.....	30
2.2.	Fundamentos, exigencias y estructura de las actividades extradocentes.....	31
2.2.1	Características de las actividades extradocentes.....	37
2.3	Actividades extradocentes dirigidas a la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado.....	40
2.4	Resultados de la aplicación del pre-test dirigido a medir el nivel de motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado.....	51
2.5	Descripción del post-test y comparación con el pre-	58

test.....	
CONCLUSIONES	65
RECOMENDACIONES	67
BIBLIOGRAFÍA	68
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

En los años iniciales de la Revolución con el esfuerzo y sacrificio épico de miles de jóvenes cubanos, se declaró a Cuba “Territorio libre de analfabetismo” y comenzaba otra Revolución, no menos heroica, justiciera y memorable que aquella que había bajado triunfante de la Sierra Maestra: la Revolución de la cultura, del saber, del libro, de la lectura y el pensamiento. Con ella ocurría también una radical transformación, la costumbre de leer adquirida a escala masiva para los cubanos.

Por tanto, en la actualidad, y ante las irrenunciables aspiraciones y perspectivas del desarrollo social se hace preciso rescatar la dimensión ética del conocimiento frente a los embates de la globalización. El estado cubano orienta, fomenta, estimula, garantiza y promueve la educación, para que no haya un niño, un joven y un trabajador que no tenga oportunidad de estudiar, de superarse para de esta forma contribuir a la preparación general básica que, como mínimo, debe adquirir todo ciudadano.

La profunda revolución educacional que se lleva a cabo, dentro de la Batalla de Ideas que libra el pueblo y gobierno cubanos, tiene como objetivo central lograr una cultura general integral. Para el logro de este propósito la escuela tiene la responsabilidad de desarrollar en los alumnos habilidades comunicativas básicas: leer, hablar, escribir y escuchar.

En consecuencia con ello, el Comandante en Jefe trazó pautas, cuando en su intervención el 16 de septiembre del 2002 expresó: “... hoy se trata de perfeccionar la obra realizada y partiendo de ideas y conceptos enteramente

nuevos. Hoy buscamos lo que a nuestro juicio debe ser y será un sistema educacional que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales y sociales de los ciudadanos en el modelo de la sociedad que el pueblo de Cuba se ha propuesto crear...” (Castro, F., 2002: 2).

De modo que el papel de la educación en un país como este es de gran importancia, pues por un lado tiene que incorporar lo mejor de otras experiencias, y por el otro tiene que abordar problemas propios de la filosofía. Un pueblo como el cubano empeñado en construir una sociedad justa no puede menos que ser un pueblo libre y culto como quería José Martí.

La escuela cubana actual trabaja sobre la base de un modelo que establece los fines que a ella atañen, el mismo se sintetiza en la formación integral de la personalidad del alumno, en correspondencia con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista. Ocuparse para su alcance exige el conocimiento de este por todo el personal docente, con énfasis en el maestro, para proyectar de forma objetiva, conjunta y eficiente sus acciones. La realidad de hoy obliga a que el maestro sea más creativo.

En el Modelo de Escuela Primaria se contempla la máxima aspiración de este nivel de enseñanza: “contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, fomentando desde los primeros grados la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la revolución socialista cubana” (Rico, P., 2000:06).

De las asignaturas que conforman el Plan de Estudio en la enseñanza primaria la Lengua Española ocupa un lugar fundamental. Mediante ella se desarrolla la lengua materna y la comunicación por lo que es imprescindible su atención y cuidado. Se diseña para favorecer el dominio práctico de la lengua, facilitar la adquisición de un vocabulario ajustado a las normas éticas y preparar al individuo para que lean de forma correcta, fluida y expresiva interpretando las

ideas que los textos contienen.

Dentro de los objetivos que se trazan en la asignatura se destaca “desarrollar el gusto y el interés por la lectura” (MINED., 2006:8). Aquí se evidencia claramente que no solo hay que enseñar al alumno a leer sino que debe motivarse su interés y gusto por la lectura.

Por consiguiente la necesidad de leer requiere asumirse conscientemente. Se debe facilitar, inducir y estimular por diversas vías, en consideración a su profunda trascendencia y a la huella que deja en la inteligencia y el crecimiento espiritual de los individuos, en su calificación profesional y en su conciencia.

La motivación por la lectura ocupa por tanto, el interés de pedagogos, psicólogos y demás personas que se sienten responsables de la preparación de las futuras generaciones; pues esta ha de servirle, no sólo para el desempeño de la labor profesional que elijan, sino para que se apropien de la concepción materialista dialéctica. Si lee alcanzará la preparación para la vida adulta e independiente que necesita para vivir en sociedad.

Por su parte la tradición pedagógica cubana ha sido rica en apreciaciones y aportes sobre el tema que se aborda. José de la Luz y Caballero (1800-1862) y José Martí (1853-1895) dejaron imprescindibles recomendaciones sobre el acto de la lectura y más reciente Henríquez, C (1989), Fowler, V (2000), Arias, G (2000), Herrera, R. L (2000), Massip, A (2004), Hernández, A (2008) entre otros.

Es incuestionable que corresponde a la escuela desempeñar su papel protagónico en la motivación por la lectura en las niñas y los niños. En la actualidad el papel del maestro inciden de forma positiva en el desarrollo del hábito de lectura.

De ahí que debe buscar vías novedosas que permitan motivar la lectura en los alumnos para despertar en ellos la necesidad de leer y que disfruten al hacerlo. Ello dependerá, en gran medida, del estímulo que le proporcione, las temáticas que aborden los textos seleccionados y la variedad de textos en existencia.

La práctica pedagógica y la experiencia de la autora permitieron constatar que el alumno de quinto grado ha instaurado la lectura. Establece la correspondencia fonema-grafema-sonido. Ha comprendido el proceso de leer y emplea métodos apropiados para hacerlo. Visita la biblioteca y solicita textos que le sugiere el maestro o la bibliotecaria.

Respecto a la temática abordada, también se ha constatado que a pesar de los esfuerzos realizados, en ese sentido, no se ha logrado el estado deseado en torno a la motivación por la lectura de textos, con énfasis en los infantiles. Esto además fue corroborado, en la aplicación de algunas técnicas, lo que permitió identificar las carencias que en tal sentido existen.

De ahí que las mismas se manifiestan porque en la escuela la lectura por placer o la lectura a secas solo son atendidas por el área del lenguaje y son pocos los espacios para convertirla en una práctica. Estas carencias son que; no siempre, los alumnos, muestran interés por la lectura ni disfrutan de ella en el tiempo libre. No son capaces de concederle el valor y la importancia que tiene, no se inclina de forma espontánea por la lectura ni siente que ella le ofrece oportunidades insustituibles de placer y de saber.

Se evidencia, entonces, la necesidad de investigar esta importante problemática que cobra gran significación en los alumnos primarios, lo que conlleva a la búsqueda de las respuestas al siguiente **problema científico**:

¿Cómo contribuir a la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado de la escuela Vitalino Calero Barrios?

Para ello se requiere trabajar sobre el **objeto de estudio** el proceso educativo como espacio para la formación integral de la personalidad. Se requiere además trabajar con mayor fuerza sobre un **campo de acción**, la motivación por la lectura como parte de la educación integral de la personalidad en los alumnos de quinto grado. En tal sentido se traza el **objetivo** de validar actividades extradocentes dirigidas a la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado.

En relación con el problema, el objeto, el campo de acción y el objetivo, como resultado adelantado de la investigación en el presente trabajo, se formularon las siguientes **preguntas científicas**:

- 1- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la motivación por la lectura como parte de la educación integral de la personalidad de los alumnos en el nivel primario?
- 2- ¿Cuál es el estado actual en que se expresa la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado de la escuela Vitalino Calero Barrios?
- 3- ¿Qué actividades extradocentes implementar que permitan la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado de la escuela Vitalino Calero Barrios?
- 4- ¿Qué efectos tendrá la implementación de las actividades extradocentes dirigidas a la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado de la escuela Vitalino Calero Barrios?

Para el logro del objetivo propuesto y, por ende, para la solución del problema científico planteado, se desarrollan las siguientes **tareas científicas**.

- Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la motivación por la lectura como parte de la educación integral de la personalidad en los alumnos de la enseñanza primaria.
- Diagnóstico del estado actual en que se expresa la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado de la escuela Vitalino Calero Barrios.
- Implementación de las actividades extradocentes elaboradas dirigidas a la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado de la escuela Vitalino Calero Barrios.
- Validación de las actividades extradocentes dirigidas a la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado de la escuela Vitalino Calero Barrios.

Variable independiente: actividades extradocentes dirigidas a la motivación por la lectura.

Para conceptualizar esta variable se tuvieron en cuenta elementos de la definición de actividad dada por Viviana González Maura y de trabajo extradocente dado por Boldiriev N. I.

Actividad son aquellos “procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma” (González, V., 2004: 91)

Trabajo extradocente es el que “se realiza fuera del horario docente, organizado y dirigido por la escuela, con vistas al logro de objetivos educativos e instructivos (Boldiriev, N.I., 1982:94).

A criterio de la autora las **actividades extradocentes dirigidas a la motivación por la lectura** son aquellas que se realizan fuera del horario docente y se diseñan sobre la base de las necesidades de los alumnos y los llevan a tener un comportamiento dirigido a buscar en la lectura la satisfacción de esa necesidad.

Variable dependiente: nivel de motivación por la lectura como parte de la educación integral de la personalidad en los alumnos de quinto grado.

Se establece como nivel de motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado al comportamiento manifiesto de estos en el interés por leer y en el disfrute de la lectura en el tiempo libre. Además cuando es capaz de concederle a los textos infantiles el valor que tienen y su vínculo de manera afectiva a la vida cotidiana, así como cuando manifiestan, durante el acto de leer, emociones, sentimientos y satisfacciones.

Dimensión: 1-Cognitiva- afectiva.

1.1- Motivación por la lectura.

1.2- Disfrute de la lectura en el tiempo libre.

1.3- Valor y vínculo afectivo que le concede a la lectura de textos infantiles.

1.4 Vivencia afectiva que manifiesta durante el acto de leer (emociones, sentimientos, satisfacciones)

Dimensión: 2- Actitudinal

- 2.1- Visita la biblioteca.
- 2.2- Solicitud de textos infantiles.
- 2.3- Curiosidad por investigar acerca de los textos que leen.

Durante el desarrollo de la investigación se pusieron en práctica diferentes **métodos de la investigación científica**, se destacan:

Del nivel teórico:

- **Análisis y síntesis:** permitió estudiar los diferentes enfoques relacionados con la motivación como parte de la personalidad, con énfasis en la motivación por la lectura, valorar la situación actual del problema en la muestra; analizar y procesar toda la información de los resultados obtenidos en la fase de aplicación del pre-experimento y arribar a juicios y conclusiones.
- **Análisis histórico y lógico:** permitió profundizar en el desarrollo y evolución de la realidad existente en cuanto a la motivación por la lectura.
- **Inductivo y deductivo:** permitió obtener el conocimiento sobre aspectos esenciales de la motivación por la lectura de los alumnos de quinto grado, de las que se infieren y elaboran consideraciones generales y particulares.

Del nivel empírico:

- **Observación científica:** permitió observar si los alumnos están motivados por la lectura y las vivencias afectivas que manifiestan durante el acto de leer.
- **Test Completamiento de frases:** permitió explorar las vivencias afectivas, necesidades y actitudes asumidas hacia diferentes áreas de la vida y en torno a la lectura de textos en los alumnos de quinto grado.
- **Encuesta:** permitió determinar, en el diagnóstico inicial y final, el interés, preferencia y necesidades en los alumnos de la muestra acerca de la motivación por la lectura de textos infantiles.
- **Experimento pedagógico con medida de pre-test y pos-test:** permitió introducir un resultado científico pedagógico y controlar los efectos

producidos en cuanto a la motivación por la lectura en los alumnos tomados como muestra. Se concibió un pre-experimento, el estímulo y control se realizaron sobre la misma muestra antes y después de aplicar las actividades extradocentes.

Del nivel matemático y/o estadístico:

- **Análisis porcentual:** permitió analizar los datos recogidos de los diferentes instrumentos aplicados y presentar la información recogida a partir de ellos.
- **Estadística descriptiva:** permitió procesar y analizar los datos, organizar la información obtenida de la motivación por la lectura como resultado en el pre- test y post- test, así como el por ciento que representan.

Población y muestra.

La población está integrada por 12 alumnos de quinto grado de la escuela Vitalino Calero Barrios perteneciente a la Ruta # 2 del municipio Cabaiguán. La muestra la conforma el total de alumnos de la población lo que representa el 100 % de la misma. Fue seleccionada de forma intencional no probabilística por ser los alumnos con que labora la autora del trabajo y por tanto ser de su interés el cambio, respecto a la motivación por la lectura. Esta es representativa con respecto a la institución escolar, características de la edad, procedencia y rendimiento escolar.

La novedad científica se expresa en la recopilación de los elementos teóricos que sustentan el proceso docente educativo en la Educación Primaria y en el empleo de las actividades extradocentes como una vía apropiada para motivar la lectura en los alumnos de quinto grado.

La **significación práctica** está dada en las actividades extradocentes que se diseñan sobre la base del diagnóstico de los alumnos tomados como muestra. Tienen una intencionalidad definida, se subordinan a los objetivos de la enseñanza primaria, aspectos que permiten su implementación en otros contextos educativos. Además porque contribuyen a motivar la lectura como parte de la educación integral de la personalidad en los alumnos de quinto grado.

La memoria escrita está estructurada en dos capítulos. En el primero se presentan algunas consideraciones teóricas respecto al proceso docente educativo, se hace especial énfasis en la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado. En el segundo se exponen los resultados del diagnóstico de la realidad estudiada, las actividades extradocentes elaboradas y los resultados alcanzados después de ser aplicadas. Recoge además, las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y el cuerpo de anexos.

CAPÍTULO 1: CONSIDERACIONES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS ACERCA DEL PROCESO EDUCATIVO Y DE LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA COMO PARTE DE LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE LA PERSONALIDAD DE LOS ALUMNOS EN EL NIVEL PRIMARIO.

1.1 Reflexiones sobre el proceso educativo, su conceptualización e importancia.

La educación es un fenómeno social que ha acompañado al hombre a lo largo de toda su historia. Se manifiesta desde el momento mismo en que el hombre aparece sobre la tierra. Consiste en la trasmisión de los conocimientos acumulados por la humanidad y su asimilación por las jóvenes generaciones.

La educación, del latín educare (conducir, guiar, orientar) y educare (hacer salir, extraer, dar a la luz), al decir de José Martí (1853-1895), en su ideario pedagógico, tiene como fin educar al hombre para que sea útil a la sociedad. Otros predecesores del pensamiento educacional en el ámbito mundial, latinoamericano y cubano, tales como: Jan Amos Comenius (1592 - 1670); Juan Jacobo Rosseau (1712 -1778); Juan E. Pestalozzi (1746-1827); John Dewey (1859-1959); Eugenio M. de Hostos (1839-1903); Aníbal Ponce (1898-1938); Félix Varela y Morales (1788-1853); José de la Luz y Caballero (1800-1862); Enrique J. Varona (1849-1933) también lo consideraron así.

A criterio de Vigotsky la educación es vital en el proceso de crecimiento y desarrollo intelectual y personal del educando, donde "... el único tipo de instrucción adecuado es el que marcha delante del desarrollo y lo conduce" (1982:104) y que esta debe ser dirigida más a las funciones de maduración que a lo ya maduro. No es asumible lo social como simple condición que influye en el desarrollo individual, sino que define su esencia, es parte intrínseca del propio proceso, lo que es explicado en la "Ley general de la formación y desarrollo de la psiquis humana" o de la doble formación que el formulara.

Relacionado con esa teoría vigotskyana, que explica la formación de los procesos psíquicos superiores, desde una visión dialéctica de la relación entre lo externo y lo intrasubjetivo, es decir el individuo se apropia de la experiencia

histórico cultural entre las personas (intersubjetividad), a partir de su relación activa con el medio, donde los otros asumen un papel mediador, es que se considera la apropiación de la experiencia a través de los otros como mediadores de este proceso. Dicha teoría presupone la construcción del plano interno (intrasubjetivo) o sea, lo que implica un papel activo en este proceso. De esta ley se deriva la relación educación – desarrollo.

La categoría educación se expresa como “un proceso conscientemente organizado, dirigido, y sistematizado sobre la base de una concepción pedagógica, que se plantea como objetivo más general la formación multilateral y armónica del educando para que se integre a la sociedad en que vive, contribuya a su desarrollo y a su perfeccionamiento” Báxter, E., 2001:12).

La categoría educación, en su sentido estrecho, se ha analizado al hacerse referencia al proceso educativo social. Lo educativo, también llamado formativo, se concentra al sistema de contenidos actitudinales. Todo proceso educativo tiene como fin la formación y desarrollo del hombre.

En consecuencia con ello especialistas de diferentes ramas del saber humano: pedagogos, sociólogos, psicólogos, filósofos y políticos entre otros se refieren al mismo de formas muy diversas. Coinciden en reconocer el carácter consciente, sistemático y su orientación al logro de determinados objetivos. También señalan que el proceso presupone relaciones recíprocas entre educadores y educandos y que el carácter depende de las concepciones teóricas que subyacen en el acto educativo.

El proceso educativo escolarizado contribuye esencialmente a la socialización del hombre. Es un proceso de organización que está regido por leyes, es dialéctico y sumamente complejo y posee particularidades que lo distinguen del proceso de enseñanza. Tiene que ser continuo y constante.

La pedagoga Tomasa Romero Espinosa y un colectivo de autores refieren que se utiliza el término “proceso educativo escolar” para denominar el proceso que se dirige a la formación integral de la personalidad de los niños (Romero, T., 2008:9). También en la literatura pedagógica se aprecia que la mayoría de los

autores consideran que el proceso educativo escolar a su vez puede ser dividido en entidades de menos amplitud.

El proceso educativo puede definirse como “el conjunto de actividades y procesos específicos que se desarrollan de manera consciente” (Labarrere, G y Valdivia, G., 2000:166). Hay que tomar para ello las condiciones en que tiene lugar la educación, así como las relaciones que se establecen entre el educador y el educando y su participación activa.

Está dirigido al logro de objetivos bien delimitados y suele también definirse como proceso pedagógico. Contribuye a la formación y desarrollo de la personalidad y del colectivo. Como parte de un objetivo debe culminar en un resultado.

El proceso educativo es científico. Tiene como sustento una ciencia humanística (saber) que es la Pedagogía, unida inseparablemente a la didáctica que incluye las técnicas para enseñar y otros principios y reglas. Su acción educativa va más allá de la ciencia y la técnica. Alcanza la dimensión de arte, de tacto pedagógico con el que opera en su acción.

Los protagonistas de este proceso escolarizado son: el binomio maestro-alumno, el colectivo pedagógico y la escuela. Ellos en su conjunto son parte principal del proceso. Los dos primeros son los intérpretes del proceso pedagógico y la escuela viene a convertirse en el escenario organizado en el que fundamentalmente ese proceso tiene lugar.

Lo anteriormente planteado no excluye a otros protagonistas. Ello deja ver que el fenómeno educativo, por su trascendencia, rebasa los límites de la escuela y de otra forma organizativa que se adopte.

De ahí que ese proceso, aunque tiene lugar fundamentalmente en la escuela, puede desenvolverse en otras alternativas no escolarizadas. Las mismas permanecen vinculadas al fin de la educación y a la institución alumno.

Este proceso tiene una marcada responsabilidad en las funciones formativa y desarrolladora y la institución escolar, así como otras formas de organización

de dicho proceso. Es la escuela el centro coordinador de las diferentes influencias sociales para formar un sistema de educación con los mismos intereses y objetivos. Tiene como misión lograr el proceso de socioindividualización del educando.

De ahí que constituye un momento integrador de todas las influencias educativas. Además abarca las diferentes esferas del desarrollo del alumno: cognitivo, afectivo, volitivo y físico. En algunos momentos se dirige a una esfera particular, pero en mayor o menor medida, se implican las restantes esferas.

El proceso educativo tiene regularidades. Según Labarrere y otros pedagogos (1988) las regularidades son “los nexos y vínculos internos de los fenómenos y procesos” (Labarrere, G., et al. 2000:172). Las de este proceso son las que se refieren a la educación como fenómeno social y como regularidades del proceso pedagógico del desarrollo de la personalidad.

Haciendo referencia a las principales regularidades de la educación, Guillermina Labarrere y Gladys. E Valdivia, consideran que estas son:

- Dependencia del conjunto de factores objetivos y subjetivos presentes en el medio social en el cual tiene lugar.
- La unidad e interrelación de la educación y el desarrollo de la personalidad.
- El vínculo entre el sistema de influencias educativas y su interacción interna.
- La interacción entre las influencias actuantes y el individuo sobre el cual actúan.
- La incidencia del sistema de influencias en la conciencia y en la actividad de los educandos.
- La organización socialmente útil de los educandos que favorece la comunicación y las relaciones entre ellos.

- Las influencias educativas que actúan sobre la esfera interna de la personalidad.
- El apoyo en los procesos verbales y sensomotores de los alumnos. (Labarrere, G y Valdivia, G., 2000:172, 173)

El proceso educativo incluye, además, otros dos procesos básicos: el docente y el extradocente y extraescolar. El primero tiene que ver con el aprendizaje de los contenidos de los programas y se lleva a cabo sobre todo en el aula. El segundo no se vincula directamente a las asignaturas del plan de estudio, se lleva a cabo fuera del aula e incluso fuera de la institución.

De ahí que las actividades extradocentes como las extraescolares forman parte del proceso educativo y corresponde a la escuela su dirección. A ellas se vinculan una gran variedad de actividades, algunas forman parte del plan de estudio (como los círculos de interés, actividades culturales, concurso de conocimientos, actividades pioneriles, actividades socialmente útiles, actividades deportivas, actividades culturales) y otras se incorporan como parte del régimen del día en la escuela.

Elevar al rango de prioridad la calidad de la educación y la formación de las nuevas generaciones, constituye la mejor arma y la principal tarea de los educadores, lo que implica una mejor preparación para enfrentar estos retos. La lectura y análisis de obras especializadas en la temática de la educación de la personalidad, la ética y de manera directa la práctica educativa.

La educación integral de la personalidad del alumno implica fundamentar la dirección del sistema de influencias educativas. Ello transcurre sobre la base de su formación a partir del enfoque integral del proceso docente educativo. Además del reconocimiento del carácter activo del alumno como sujeto de su formación, el colectivo pedagógico como nivel fundamental en la educación integral de la personalidad del alumno, el vínculo sistemático de la escuela con la familia y la comunidad, y del enfoque integral del proceso docente educativo.

De acuerdo con la concepción de M. Rodríguez, M y Bermúdez, R., 2000:290) la personalidad es “la configuración psíquica de la autorregulación de la persona que surge como resultado de la interacción entre lo natural y lo social en el individuo y que se manifiesta en un estilo de actuación determinado, a partir de relaciones entre la función motivacional -afectiva y cognitivo-instrumental, entre los planos interno y externo y entre los niveles consciente e inconsciente”.

Esta definición permite abordar la personalidad como un todo único, integral y sistémico. Además como condicionante de los motivos, fuerza impulsora que incentiva al sujeto a actuar.

De ahí que se configuran mediante la experiencia de la persona concreta en formación y desarrollo, resultado del sistema de relaciones que establece con sus coetáneos, su familia, el medio que los rodea por la naturaleza de las actividades que realice y el protagonismo que desempeña en estas. Todo esto hace que el proceso educativo tenga gran importancia, mediante él se contribuye a la formación y desarrollo de la personalidad y del colectivo.

1.2 La motivación como subsistema de regulación psíquica integrante del sistema integral que es la personalidad.

La Psicología como ciencia abordó el estudio de la motivación con un enfoque atomista, descriptivo. A través de él se pretendía explicar la actuación del hombre sobre la base de la enumeración de un conjunto de elementos aislados de la vida psíquica.

La esfera motivacional representa el aspecto orientador de esta regulación. Ella comienza a estructurarse tempranamente e incluye motivos y necesidades circunstanciales y estables. Las estables, en general, son las que le dan sentido u orientación a la personalidad. Lógicamente, estos son los motivos y necesidades de mayor significación, fuerza y constancia.

El estudio de la función reguladora de los motivos a través de su expresión en la conciencia ha sido destacada por autores como A.N, Leontiev (1981), M.A Calviño (1983). En tal sentido resultan de gran importancia las investigaciones

realizadas por estos autores, fundamentalmente por M.A Calviño, acerca de las diferentes formas de existencia, estructuración y jerarquización del sentido personal como expresión del contenido de la motivación.

Es importante la categoría formación motivacional en la investigación empírica de la motivación en la medida que permite orientarse en la búsqueda de la expresión consciente del motivo como sistema regulador y destaca entre sus rasgos esenciales su carácter consciente, diverso, individual y el constituir una expresión de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo. (Calviño, M., 1983: 8)

La importancia del estudio de los objetivos como expresión de la motivación ha sido destacada por diferentes autores como: A. Leontiev (1961), M.A Calviño (1983), D.J. González (1995). El estudio del proceso de formación de objetivos como expresión consciente de los motivos; y en particular, de los objetivos mediatos como expresión del desarrollo de la personalidad constituyen tareas de primer orden en la investigación empírica de la motivación en la actualidad. El sistema se concreta en la unidad motivacional denominada “expectativa motivacional” la que se expresa a través de los propósitos, planes, proyectos del sujeto, en su orientación futura como anticipación.

Para Leontiev (1981) teniendo en cuenta su definición de personalidad, así como la génesis de la misma, lo interno (el sujeto) actúa a través de lo externo y con ello cambia lo propiamente interno. Enfatizando la importancia del objeto externo en la motivación de la personalidad, define el motivo como el objeto que respondiendo a su necesidad y reflejado en el sujeto conduce su actividad.

De ahí que se precisa hacer referencia a alguna de ellas.

Motivación es todo el proceso psíquico (percepción, memoria, pensamiento, tendencia, emoción, sentimientos, etc.), refleja la interacción establecida entre el sujeto y el mundo, y sirve para regular la actividad del individuo, su conducta. (González, D.J.; 1995:1).

Motivación: es la acción de motivar, causa que justifica el conjunto de motivos de un acto voluntario o mecanismo de funcionamiento de tales motivos. Relación que existe entre el significado y el significante de una palabra o signo

lingüístico y motivar es dar motivo u ocasión (Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado,. 2000:1117).

Motivación (de motivar): preparar mentalmente una acción. Fuerza que mueve a una persona a tener un comportamiento determinado, una conducta concreta. Dicha fuerza puede tener su origen en condiciones externas y estar dirigidas a satisfacer necesidades ajenas a la naturaleza del acto mismo (Arias, G., 2008:8).

El carácter objetivo de la motivación humana y su determinación histórica social constituyen elementos esenciales para la comprensión de la naturaleza de las fuerzas motrices de la conducta. En la escuela han de tenerse en cuenta tanto las motivaciones primarias dirigidas a la acción: alegría, curiosidad, necesidad, satisfacción, como las secundarias relacionadas con los intereses personales, colectivos y sociales, por ejemplo la vocación profesional y el deseo de ser útil a la sociedad.

En la concepción sobre las formas fundamentales de la motivación a partir de un enfoque personalista se reconocen tres: la autónoma, que parte de los proyectos elaborados personalmente por el sujeto e intrínsecamente satisfactorios (motivación intrínseca); la adaptativa, que parte de las metas que el sujeto toma del medio y que cumple como una vía para obtener recompensas y evitar castigos (predominio de motivación extrínseca); y la reactiva, que constituye la respuesta directa a los estímulos externos (motivación extrínseca). (González, D. J., 1995:35).

Las motivaciones se aprecian claramente en las inclinaciones del sujeto, donde además de las mencionadas, aparecen manifestaciones sutiles como inquietud, curiosidad, animación, alegría, hasta otras de mayor complejidad, donde convergen conocimientos, estados afectivos e ideales de realización, desde una visión personal hasta una perspectiva social. La motivación no se improvisa, esta se dirige planificadamente y supone también del incentivo interés e identificación del docente con la actividad que desarrollará. Es solo la

intensidad de ella la que garantiza la riqueza y diversidad del proceso de análisis y síntesis requerido para llegar a las formas de abstracción adecuadas.

Según las áreas dominantes de las motivaciones pueden ser físicas, intelectuales, o afectivas; orientadas a diversos ámbitos como: la naturaleza, los objetos, la salud, el sí mismo, la escuela, la cultura, la recreación, etc. El equilibrio entre ellas y el predominio de las más edificantes para el sujeto, es un objetivo educativo de los docentes.

Desde su posición, los docentes deben comprender en primera instancia, los términos necesidad y motivos para posteriormente discurrir la primera como el estado de la personalidad que expresa su dependencia de las condiciones concretas de existencia y que se manifiesta como fuente de la actividad de la personalidad. El segundo como el reflejo psíquico cognoscitivo-afectivo consciente o inconsciente, del objeto-meta de la necesidad a través de los objetos indicadores de la satisfacción de dicha necesidad en la situación concreta que vive el sujeto.

Significa esto que la situación, los objetos, en la medida en que sean indicadores de la satisfacción de la necesidad, producen el motivo como un reflejo psíquico. Los motivos son impulsos para la acción vinculados con la satisfacción de determinadas necesidades y se diferencian entre sí por el tipo de necesidad al que responden, las formas que adquieren, su amplitud o limitación y por el contenido concreto de las actividades la cual ellos se manifiestan. De forma más sencilla se dice que el motivo es el impulso para la acción vinculada con la satisfacción de las necesidades.

Sólo a partir del carácter objetivo de la motivación humana y su determinación histórico social en el proceso de la actividad es posible comprender el carácter activo del sujeto, el papel de los factores motivacionales internos en la regulación de la conducta tanto en sus formas más elementales de manifestación a través de los motivos de la actividad, como en sus formas más complejas, las formaciones motivacionales de la personalidad.

De ahí que en todas las etapas, la base afectiva sustenta las motivaciones de los diferentes contenidos; así como ellas fundamentan, a su vez, los valores con una elaboración superior al incorporar otras formaciones psicológicas. Entre los factores que ejercen mayor influencia en la motivación del alumno por la lectura se pueden citar:

- Hábitos de lectura que posea la familia.
- Ocupación de los padres.
- Nivel alumno de ellos.
- Influencia de otro familiar.
- Influencia del bibliotecario.
- Ejemplo personal del maestro.

Siempre y cuando el alumno esté motivado por la lectura se produce un acercamiento a ella desarrollando la competencia cultural, no para que produzca lo que ya se hizo, sino para que favorezca el conocimiento acerca de este tema permitiéndole utilizarlo como texto de consulta. Entre estos son casi de obligatoriedad los diccionarios.

En este sentido como parte de la formación general integral de la personalidad de los alumnos de la escuela primaria actual, se debe formar alumnos capaces de adquirir activamente el conocimiento, de acuerdo a sus características, cumpliendo un conjunto de exigencias que le posibiliten revelar, asimilar los elementos que necesitan para apropiarse del contenido esencial, integrarlo, generalizarlo y aplicarlo, esto se logra si todos los docentes que influyen en los alumnos trabajan de forma fusionada.

La motivación presenta carácter bilateral: es fuente y orientación de la actividad y permite que las acciones y sus resultados se vayan elevando por pasos en complejidad y calidad. Orienta las metas para lograr los objetivos propuestos, de ahí, el carácter de regulación y su carácter perspectivo en el desarrollo.

Será efectiva la motivación que realice el docente, si está conjugada con el deseo de aprender del alumno. Esto solo se logra cuando ellos toman conciencia del motivo, que hace referencia al por qué de la actuación, a lo que

la determina. En este sentido puede decirse que la conducta humana es siempre motivada, ya que hay algo que la impulsa y algo hacia lo que ella se dirige.

De ahí que, hay un punto en que las motivaciones hacia la lectura se desplazan y organizan de manera compleja. De este modo se revela la motivación de la actividad respecto al objetivo dentro de la acción. Es la motivación, entonces, la clave del acercamiento a la lectura de diferentes tipos de textos, por los alumnos en la enseñanza primaria.

La motivación es una premisa indispensable para desarrollar el gusto por la lectura, por ser precisamente la motivación humana la que estimula al individuo en el desempeño de sus actividades. Ella se realiza en diferentes direcciones: hacia sí mismo y hacia el trabajo, lo que garantiza en cierta medida el éxito de las actividades que él realiza.

A propósito de la motivación indica Leontiev, A. N., 1981:167) la función del motivo como modelador de la significación que para el sujeto tienen las circunstancias objetivas y como las acciones que ante las circunstancias desarrolla le confieren a éstas un sentido personal. Lo que habría entonces que tomar como apoyo para un adecuado proceso de promoción de la lectura sería la funcionalidad del motivo en la estructura del sentido personal del sujeto.

La esfera motivacional está en interdependencia con el desarrollo de las capacidades, hábitos y habilidades. Desde la escuela se debe motivar y enseñar a los alumnos a que sientan el deseo de acercarse a la más pura belleza; para así despertar la disposición de leer.

Los intereses crecen si se ven en correspondencia con lo que el alumno desee saber, de acuerdo con su edad, sus experiencias sus gustos. Si se llega al campo afectivo del individuo, entonces se penetra más en su capacidad intelectual.

1.3 La actividad y su relación con la motivación, una vía para fortalecer la lectura en los alumnos.

La actividad es una categoría social, característica exclusiva del ser humano. El hombre aprende a conducirse mediante sus relaciones prácticas con el mundo social y en el transcurso de su vida se forma la personalidad.

Así mismo, actividad: son aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones pues en ella ocurre la interacción sujeto-objeto. Esto posibilita que pueda formarse en el individuo la imagen o representación ideal y subjetiva del objeto. (...) de este modo, la actividad es un proceso en el que ocurren transiciones entre los polos sujeto-objeto en función de las necesidades del primero” Rubinstein S. L., 2001:91).

“En la actividad es donde tiene lugar la transición del objeto a su forma subjetiva, a la imagen... constituye la transición mutua entre los polos sujeto-objeto. La actividad del ser humano constituye un sistema comprendido en el sistema de relaciones en la sociedad.” (Leontiev A.N., 2003:24). En el VI Seminario Nacional (2005) se define a la actividad como el modo de existencia, cambio, transformación y desarrollo de la realidad social. Deviene como relación sujeto objeto y está determinada por leyes objetivas.

El pedagogo Alexis Nikoklaevich Leontiev (1903-1979) define que actividad “es el proceso de interacción sujeto-objeto dirigido a la satisfacción del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto”. (Leontiev, A. N., 1981:82). De acuerdo con él, toda actividad tiene un objeto. En términos psicológicos el objeto de la actividad es su motivo. La forma genética de la actividad es la práctica. La actividad humana supone determinada contraposición del sujeto y el objeto.

En la tesis se asume la definición dada por Viviana González Maura cuando expone que actividad son aquellos “procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma” (González, V., 2004: 91)

Al respecto hay que hacer referencia a la actividad pedagógica. Según N. M. Kuzmonal (1987) "la actividad pedagógica profesional exige del maestro un sistema determinado y una secuencia de acción, una lógica y una tensión determinada. En otras palabras la actividad del maestro está condicionada por determinados elementos (acciones) las cuáles se relacionan formando una estructura peculiar (sistema y secuencia). Esta estructura es psicológica por lo que su postulado es el hombre.

Otros autores plantean que en la actividad pedagógica se incluyen las actividades docentes, extradocentes y las extraescolares. Ellas posibilitan fortalecer el trabajo educativo que resulta insuficiente para alcanzar los objetivos de la educación si solo se le da salida en la clase.

De modo que las actividades extradocentes y las extraescolares, bien concebidas, potencian la educación integral de los escolares. Según el pedagogo soviético Boldiriev. N.I., 1982:94) la diferencia de ambas actividades radica en quién asume la responsabilidad y dirección de la misma. Las dos se realizan fuera del horario docente. La extradocente es organizada y dirigida por la escuela y la extraescolar por organizaciones e instituciones sociales.

Así mismo Leontiev. N.A., 1981: 166) considera que la actividad es una unidad molar no aditiva de la vida del sujeto corporal material. En el sentido más estrecho, es decir, nivel psicológico, la unidad de la vida se ve mediada por el reflejo psíquico cuya función real consiste en que esté orientada al sujeto en el mundo de los objetos.

A su criterio también, actividad son aquellos procesos mediante los cuales, el individuo respondiendo a sus necesidades se relaciona con la sociedad aceptando determinada actitud hacia la misma. En otras palabras la actividad no es una reacción, así como tampoco un conjunto de reacciones, sino que es un sistema que posee una estructura, pasos internos, conversiones y desarrollo.

Para motivar es necesario despertar las incentivas que deben recibir los individuos para provocar su encuentro con la lectura, así como, todo aquello

que pueda hacerla interesante y atractiva a los ojos de niños, adolescentes, jóvenes y adultos, sustentadas en las características psicopedagógicas de los alumnos.

La motivación como toda formación pedagógica presenta una naturaleza contradictoria y como tal, constituye una meditación entre lo interno y lo externo. Es el resultado de la interacción de estos dos factores.

En consecuencia con ello hay que tener presente que para lograr un elevado nivel de efectividad motivacional, es preciso ejercer una influencia adecuada con los llamados motivadores externos de la actuación. Es preciso penetrar en la esfera motivacional del sujeto lo cual contribuye al logro de un estado de satisfacción positiva y a favorecer la obtención de las metas que se propone.

La pedagoga Doris Castellanos explica la polaridad entre la motivación intrínseca y extrínseca, y plantea que: “la motivación intrínseca se basa en la implicación e interés personal por el propio contenido de la actividad que se realiza (ejemplo: el placer de aprender en una materia determinada). Contrariamente en la motivación extrínseca, la tarea es concebida por el individuo sólo como un medio para obtener otras gratificaciones externas a la propia actividad o el proceso. El verdadero móvil del aprendizaje (por ejemplo, cuando se estudia para lograr una recompensa por parte de los padres, u otro tipo de reconocimiento”.

En el proceso pedagógico están sustentados ambos tipos de estímulos o incitaciones; sin embargo un aprendizaje eficiente necesita de un sistema poderoso de motivaciones intrínsecas, así los efectos del aprendizaje serán más duraderos y sólidos que cuando esté estimulado únicamente por recompensas externas, provoca la falta de implicación de los alumnos en el proceso enseñanza aprendizaje, así lo explica Castellanos, D., 2005: 114).

Es por eso que se puede afirmar que no hay alumnos desmotivados, sino alumnos desmotivados hacia la lectura y al aprendizaje de manera intrínseca. Hay que generar nuevas motivaciones en ellos y ayudarlos a cambiar

prioridades estableciendo jerarquías adecuadas en la esfera motivacional para lograr una motivación hacia la lectura. Esta polaridad debe entenderse como un eterno deseo por leer, es de algún modo hacer que el alumno vaya interiorizando motivos que en sus inicios percibía fuera.

La motivación es uno de los procesos que provoca determinado comportamiento o que modifica uno ya existente. Desde el punto de vista psicológico, el comportamiento siempre es motivado y está determinado por transformaciones de energías provocadas por estímulos externos o internos.

Para desarrollar la motivación por la lectura es necesario haber desarrollado en los alumnos el hábito de leer. De ahí se deriva que cuando se ha despertado la motivación por la lectura en los alumnos, desde las diferentes actividades que desarrolla la escuela, se ha formado un buen lector.

En 1830 José de la Luz y Caballero desarrolló una labor fructífera en el análisis y crítica de la enseñanza en Cuba. Él ofrece recomendaciones que aún conservan validez. Relacionado con la lectura escribió: “hacer más fácil y agradable el aprendizaje de la lectura, sacarle partido a su contenido, proporcionarles un caudal de voces y pasajes y por último acostumarlos a razonar.

Así mismo la formación del hábito lector es una cuestión doble: la dotación al individuo de la capacidad técnica de leer y la transformación de dicho hábito en necesidad”. (Fowler, V., 2000:8). Por su parte Arias, G., 2008:10) considera que “ al desarrollar el hábito de lectura se movilizan procesos intelectuales, volitivos, afectivos, o sea, es un fenómeno complejo que implica desarrollo de las capacidades, habilidades y motivaciones, a fin de lograr que la lectura llegue a ser voluntaria y su práctica sistemática llegue a constituir, de hecho, un hábito”.

Ambos criterios permiten a la autora reflexionar que el hábito de la lectura es el resultado de una serie de factores que interactúan en la creación de un ambiente propicio para la formación del niño lector, los cuales deben nacer del seno familiar. En tal sentido es trascendental la presencia de libros en los

hogares en un espacio apropiado, la dedicación de sus padres a compartir los momentos de lectura con sus niños, la selección de los libros de acuerdo con el gusto y la maduración del niño.

Por tanto, se coincide que se está en presencia de un lector cuando se ha observado que la persona mantiene una relación estable, libre, interesada, con los libros, guiada por una motivación de tal intensidad, que la lectura se ha convertido en una necesidad para cuya satisfacción se busca siempre el tiempo, porque no se concibe el vivir sin ella. (Herrera, R. L., 2000).

El gusto por la lectura se puede fomentar en el niño desde muy temprano, aún antes de que comience a asistir a la institución como alumno; todo esto depende del ambiente lector que le rodee. Le corresponde por tanto a la familia y a los primeros maestros propiciar el primer acercamiento a los libros y crear, en el alumno, la necesidad de leerlos.

Aquellos niños que tienen contacto frecuente con los libros, con personas que leen y escriben en su presencia sin dudas se sienten motivados hacia esas actividades. Por eso es fundamental que se pongan al alcance de sus manos libros, revistas y otros materiales, que de ese modo, comenzarán a ser considerados compañeros imprescindibles.

Uno de los errores que más se cometen desde el punto de vista pedagógico es la excesiva preocupación por lograr velocidad en la lectura de los alumnos, lo que trae como consecuencia la falta de atención a aspectos tan importantes como la corrección y la expresividad. Todo esto influye de manera negativa en la comprensión de lo que leen y en el gusto y necesidad de leer.

1.4 La motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado.

La lectura es un componente de la Lengua Española. En este componente la labor del maestro está dirigida a dos aspectos fundamentales: el desarrollo de las habilidades lectoras y la formación del hábito de leer.

Leer y escribir son procesos dinámicos complejos que no son reversibles el uno hacia el otro aunque si son actividades solidarias. El escolar que escribe tiene que implicarse constantemente en la actividad de lectura.

Para contribuir a ello se debe concebir una variedad de actividades que el escolar pueda realizar de manera que despojen el acto de leer de la monotonía y el aburrimiento. Es importante que el maestro logre que la lectura no sea sólo un tiempo dispuesto en la clase de Lengua Española, es necesario que el escolar sienta placer al leer el texto de la clase y otros textos. Alzola, E., 1987:34), ha expuesto sus consideraciones y enfatiza en que la lectura es un medio que sirve para obtener información y, específicamente, para aprender a través de la lengua escrita, y su fin es la comprensión, interpretación y disfrute de los textos.

El sentido etimológico de leer tiene su origen en el verbo latino legere, cuyo significado se centra en: acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos y mediante el cual se devela un mensaje cifrado, sea este un mapa, un gráfico, un texto, o sea interpretar la palabra escrita y comprender su mensaje.

Leer no es otra cosa que conversar, sostener un mudo coloquio con el autor de lo leído, es una especie de conversación con los difuntos o los lejanos: es en definitiva captar el significado y el valor de un texto. La lectura es el acto por cuya virtud se entra en el comercio visual con la palabra, y la palabra es la morada humana del ser.

Leer es entender, es adquirir una cultura que, para Vigotsky, L., 1966:37), “es el producto de la vida social del hombre y se expresa a través de los signos, los cuales tienen un significado estable, ya que se han formado en el desarrollo histórico, transmitido de generación en generación”. Es a través de la apropiación de la experiencia histórico-cultural que el hombre asimila las distintas formas de actividad humana, así como los signos y medios materiales y espirituales elaborados por la cultura.

"La lectura es una interacción entre el lector y el lenguaje escrito, a cuyo través el que lee trata de reconstruir el mensaje del que escribe". "La lectura es una actividad de muestreo, de selección, de predicción, de comparación por la que el lector selecciona una muestra de indicaciones gráficas útiles basadas en lo que ve y espera ver". (Goodman. K. S., 1989:84)

Alzola expresó en relación a la lectura que "es un conjunto de habilidades y a la vez es un proceso complejo y variable, cuyo aprendizaje a de abarcar por lo menos los años de la enseñanza primaria y la secundaria básica (1992:118). Constituye una actividad instrumental, tras ella existe una formalidad, un propósito, el deseo de conocer y profundizar, de fomentar la comunicación entre los hombres. Su verdadero valor no es el acto mecánico de leer sino en los fines a que se pueda dedicar lo logrado, en su influencia provechosa en la vida humana.

"La lectura es el conjunto de estrategias con las cuales los individuos se enfrentan a los textos en cuestión y que sirven para decodificar, penetrar en su sentido e integrarlos a sus respectivos acervos informativos culturales" (Fowler, V., 2000:4).

"... De todos los medios de adquirir cultura, la lectura es principal porque nos puede poner en contacto con el arte literario, con muchas manifestaciones de las demás artes, con el ambiente y el pensamiento de innumerables personas a los que acaso, no tendríamos otro medio de conocer."(Henríquez, C., 1975:165).

En el modelo de escuela primaria actual aparecen bien definidos los objetivos relacionados con la lectura y su aporte a la formación integral de las nuevas generaciones, estos son:

- Leer textos de forma silenciosa, también correcta y fluidamente en cierta expresividad y comprensión de lo leído.
- Ampliar sus conocimientos con la utilización de los cuadernos martianos, textos de literatura infantil, software educativo.

- Realizar una lectura correcta y fluida, lo que se evidencia al leer todo tipo de palabras, con distintas complejidades silábicas; así como al realizar la síntesis de la palabra con estructuras más complejas y en oraciones extensas aumentando progresivamente la rapidez en la lectura.
- Leer textos más extensos realizando las pausas necesarias indicadas por los signos de puntuación.
- Entonar correctamente oraciones interrogativas, exclamativas y enunciativas.
- Leer con la expresividad adecuada al grado, transmitiendo los sentimientos del autor. (MINED, 2008:12)

Para lograr que estos objetivos se cumplan es necesario que el alumno lea todo tipo de texto. Debe despertarse en él el interés por leer y para ello hay que motivarlos.

En primer lugar, para desarrollar el gusto por la lectura, para que esta actividad sea un placer, es necesario que pueda realizarse con facilidad, es necesario ser un buen lector. De ahí que lo primero que se debe garantizar sea la formación de lectores capaces, que conozcan los libros y sepan cómo entenderse con ellos.

En segundo lugar, lograr que se sienta la necesidad de leer, ya sea esta un lectura instructiva o por placer. Esta necesidad lo llevará a encontrarse con el libro, buscando una información o sencillamente como un acto de amor o entrega. Esto podemos lograrlo creando las condiciones propias para convertir la lectura de un libro en una actividad placentera y deseada.

La motivación por la lectura se hace necesaria a medidas que la mayor parte de los alumnos no saben qué buscar, ni qué esperar de un libro. Si a esto se le une, en el caso de los alumnos de primaria, que su sentido de complejidades de la personalidad humana no está aún desarrollado, se comprende que la misión del maestro empieza por hacerles conciencia en la importancia que para su formación integral tiene la lectura. Es en esta etapa en la que toman como

patrón todo lo bueno o lo malo que les rodea por lo que deben aprovecharse todos los espacios para dotarlos de herramientas positivas.

Existen muchas formas para lograr la motivación por la lectura. Ejemplo de ello puede ser la realización de la lectura comentada, charlas, tertulias u otras actividades de temas sugeridos por los propios alumnos. Esto es para que en el interior del medio estudiantil, se procure la lectura como actividad importante, placentera y libre. Para ellos la lectura ha de convertirse en aspecto importante.

Para que los alumnos logren motivarse por la lectura, no basta explicarle que leer produce sabiduría, placer, bienestar; es necesario despertar su atención, crear en ellos un genuino interés por la lectura, estimular su deseo de conseguir los resultados previstos y cultivar el gusto por un buen libro. La motivación será efectiva, si se conjugan el deseo, el interés y el gusto; estos actuarán en el espíritu de los alumnos, como justificación de todo esfuerzo por aprender a leer y a valorar una obra, así se logra que se sientan motivados y vean la necesidad de leer.

Para motivar a los alumnos en esta dirección es preciso partir, en principio, del conocimiento de su estado motivacional actual y seguir la relación que experimentan bajo los estímulos que sobre ellos actúan. Es decir, los elementos direccionales que caracterizan a la motivación se hacen más fácilmente encauzables cuando marchan sobre la base de un diagnóstico porque el alumno debe tener una idea clara de su meta para que puedan resolver tareas cada vez más exigentes que no traspasen su capacidad.

García, C., 2005: 124) al referirse a la motivación por leer plantea que: “cuando los estudiantes no están motivados intrínsecamente, es difícil que logren comprender y leer un texto por sí mismo. Lo más probable es que realice una lectura mecánica pasando por alto ideas importantes, recorriendo las letras impresas, deseando terminar lo antes posible; estos no son lectores activos. Para que suceda lo contrario es necesario que lean porque están motivados, lo que leen debe tener sentido partiendo de los conocimientos previos ya obtenidos, de esta forma ampliarán o modificarán esos conocimientos.”

En la motivación por la lectura se requiere de la creación de un espacio donde el niño pueda compartir los libros tantos, en la casa, en el aula, en la biblioteca, de distintos géneros y temáticas, cortos y más extensos, con ilustraciones claras. Libros que inciten a explorar, que les hagan sentir tristeza, alegría, miedo. Libros que los lleven a sentirse protagonistas de las acciones, a investigar, indagar y que les deje la necesidad de seguir leyendo.

También se requiere de un espacio donde pueda compartir con los libros, manifestar los sentimientos que ha provocado en él determinado texto, debatir sobre la interpretación que ha realizado. Para que este espacio sea efectivo se requiere de atención y estímulo por parte del maestro y la participación del colectivo.

Una vía, y que se sale del marco del aula lo constituye las actividades extradocentes. Su interés de participar en ellas debe convertirse en espacio importante para que el maestro ejerza la influencia educativa y les despierta el gusto por lo bello y provechoso.

De esta forma se aprovechan todos los espacios para garantizar la formación integral de la personalidad del escolar. Como parte de la formación de la personalidad se potencia la motivación hacia aquellas aristas en las que el alumno se muestre de forma pasiva.

En consecuencia hay que utilizar los espacios que ofrecen los horarios de descanso activo del escolar donde se estimula la motivación por la lectura. Asociado a ello se aprovecha además la planificación de actividades extradocentes para desarrollar actividades donde se potencie el interés por leer todo tipo de texto.

Por consiguiente los escolares, devenidos en protagonistas de las actividades extradocentes dirigidas hacia este fin, estarán motivados por la lectura. Asistirán de manera espontánea, en los horarios fijados y con previa divulgación, a las actividades planificadas.

De ahí la importancia de motivar a los alumnos a que participen activamente en ellas. En quinto grado la motivación por la lectura es la base para la formación

integral de los alumnos. Dadas las habilidades lectoras alcanzadas por los alumnos, el ponerlos en contacto con todos los tipos de texto y con diferentes autores se contribuye a sentar una base más sólida para la motivación por la lectura, lo que no excluye la formación de un buen lector.

CAPÍTULO 2 ACTIVIDADES EXTRADOCENTES DIRIGIDAS A LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA EN ALUMNOS DE QUINTO GRADO.

2.1 Diagnóstico exploratorio sobre la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado.

Esta investigación tuvo una etapa inicial la cual estuvo dirigida a la exploración del nivel de motivación por la lectura que poseen los alumnos seleccionados como muestra. Para ello se aplicaron diferentes métodos de la investigación, se tuvo en cuenta la motivación de los alumnos por la lectura y su participación en actividades extradocentes promovidas hacia ese fin.

El estudio realizado permitió determinar las posibilidades que brindan las actividades extradocentes para contribuir a la motivación por la lectura en los escolares de quinto grado. También permitió constatar qué valor tiene para los alumnos la práctica de la lectura, así como sus preferencias lectoras fuera del contexto escolar.

Al observar el modo de actuación de los alumnos respecto a la lectura se aprecia desmotivación hacia esa actividad. Ello hizo posible determinar las regularidades de la situación real que se expresa en los alumnos de quinto grado las que se centran en que:

- Tienen desarrolladas las habilidades lectoras.
- Comprenden todo tipo de texto.
- Disfrutan de la lectura de la revista Zunzún.
- Falta interés por la lectura de textos en existencia acorde a su edad y al grado, con énfasis, en los infantiles.
- No ven la biblioteca, como un lugar para recrearse, divertirse y aprovecharla en beneficio para su cultura general.
- No todos leen de forma espontánea, solo lo hacen cuando se les orienta.

- No le dan el valor que tiene la lectura como actividad de aprendizaje y recreación, por lo que su práctica no es sistemática en el tiempo libre.
- La participación en actividades extradocentes relacionadas con la lectura no es masiva.

El estudio bibliográfico y de las regularidades determinadas a partir del diagnóstico exploratorio realizado demostró la necesidad de un cambio que favoreciera la lectura de todo tipo de texto. La autora del presente trabajo elaboró una propuesta de actividades extradocentes dirigidas a elevar el nivel de motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado.

2.2 Fundamentos, exigencias y estructura de las actividades extradocentes.

El desarrollo de la sociedad cubana actual, marcada por elevados retos, a partir de las condiciones del mundo contemporáneo, tiene entre sus más importantes exigencias perfeccionar la preparación cultural de nuestro pueblo. Esta a su vez condiciona la necesidad de garantizar la formación integral de la personalidad de los alumnos.

Estas exigencias están dadas en gran medida por el propio desarrollo cultural y educacional del pueblo cubano. La sociedad socialista cubana necesita formar hombres de ciencia, con una preparación multifactorial capaces de responder a las necesidades más diversas, un individuo con una formación integral de la personalidad.

Las actividades extradocentes y extraescolares no se vinculan con programas estatales. Su carácter menos sistemático, opcional y no obligatorio, su vínculo con tareas educativas generales y no conducir a evaluación oficial permite considerar que tienen un carácter no formal en el contexto de la educación escolarizada.

Las definiciones encontradas no hacen posible determinar límites entre un tipo y otro. Entre la actividad formal (docentes) y la no formal (extradocentes y extraescolares) las semejanzas radicarían en la intencionalidad, sistematicidad,

existencia de objetivos pedagógicos previos y explícitos. Las diferencias pueden verse en la utilización de formas específicas y en que se evalúen o no de forma oficial.

Las actividades extradocentes dirigidas a la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado se caracterizan por ser motivadoras y variadas. Para su concepción se tuvo en cuenta las preferencias, gustos, aspiraciones y necesidades de los alumnos tomados como muestra. Además que los libros estuvieran al alcance de todos y que las temáticas que tratan incluyan la aventura, la ficción, el cuento entre otros.

En correspondencia fue preciso, para desarrollar las actividades extradocentes, la correspondencia del contenido con los objetivos del grado y las características psicopedagógicas del alumno de quinto grado. Esto constituye un requisito para que la labor docente-educativa que se realice en la escuela pueda cumplirse con éxito.

En este grado los educandos han dejado de ser, en gran medida, los pequeños de la escuela y de la casa, para irse convirtiendo, paulatinamente, en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social. Al observar el desenvolvimiento del niño en la casa se constata que, por lo común, tienen mayor incidencia en los asuntos del hogar, en el cumplimiento de las tareas familiares más elementales y cotidianas; el niño comienza a hacer mandados más frecuentes, tareas que en muchas ocasiones de le atribuye como responsabilidad que debe cumplir con cierta sistematicidad.

Estos alumnos tienen como promedio de diez a doce años. Además, por lo común, se incorporan de manera activa a las tareas de los pioneros, en los movimientos de exploradores y otras tareas de aprendizaje de la escuela; ya comienza a participar en tareas de aprendizaje grupales organizadas por los propios niños, por ejemplo, en las fiestas que aumentará posteriormente, en la adolescencia. Muestran respeto a los del ciclo anterior, un aumento en las posibilidades de autocontrol, de autorregulación de sus conductas y

ejecuciones, lo cual se manifiesta en situaciones fuera de la escuela, como el juego, cumplimiento de encomiendas familiares y otros.

Desde el punto de vista afectivo-emocional, los alumnos de este grado comienzan a adoptar una conducta que se pondrá claramente de manifiesto en la etapa posterior: la adolescencia. Se muestran en ocasiones inestables en las emociones y afectos; cambian a veces bruscamente de un estado a otro, de manera tal que quien los observa no encuentra la justificación lógica para estos cambios, por lo que a sus ojos aparecen como inadecuaciones afectivas. (MINED., 2001:15).

A partir del quinto grado, según distintos autores, se inicia la etapa de la adolescencia. En el desarrollo intelectual alcanzan niveles superiores ya que el alumno tiene todas las potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización, entre otros) deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico. En estas edades no tienen como exigencia esencial trabajar los conceptos ligados al plano concreto o su materialización como en los primeros grados, sino que pueden operar con abstracciones. (Rico, P., 2003:16)

Estas características deben tenerse en cuenta al organizar y dirigir el proceso de docente educativo. También resulta de valor en esta etapa, aunque se inicie con anterioridad, el trabajo dirigido al desarrollo de la creatividad. Estas características de un pensamiento lógico y reflexivo que operan a nivel teórico, tienen sus antecedentes desde los primeros grados y su desarrollo continúa durante toda la etapa de la adolescencia.

A partir de este grado, "la aprobación del maestro comienza a ser sustituida por la aprobación del grupo, se plantea incluso que una de las necesidades y aspiraciones fundamentales en la adolescencia es encontrar un lugar en el grupo de iguales. Gradualmente el bienestar emocional del adolescente se relaciona con la aceptación el grupo. Algunos autores plantean que la causa

fundamental de la indisciplina en la escuela es que tratan de buscar el lugar no encontrado en el grupo, de ahí que no adopten, en ocasiones, las mejores posiciones en sus relaciones tratando de llamar la atención". (Rico, P., 2003:34)

En este momento, las adquisiciones del niño desde el punto de vista cognoscitivo, del desarrollo intelectual y afectivo-motivacional, expresadas en formas superiores de independencia, de regulación, tanto en su comportamiento como en su accionar en el proceso de aprendizaje, así como el desarrollo de su pensamiento que es en esta etapa más flexible y reflexivo, deben alcanzar un nivel de consolidación y estabilidad que le permitan enfrentar exigencias superiores en la educación general media. En estas edades, tanto los educadores, como la organización pioneril deberán aprovechar al máximo las potencialidades de los alumnos para elevar su protagonismo, tanto en las tareas de aprendizaje de aprendizaje, como en las extraclases y pioneriles. (Rico, P., 2003:36)

Otro aspecto muy importante radica en la diversificación de los gustos, intereses y preferencias de estos alumnos. En sus deseos predominan los relativos a la actividad docente, pero también los hay de carácter familiar, personales, sociales, de recreación, etc. Esto indica que en esta edad en los deseos de los alumnos se produce un notable enriquecimiento que está ligado al aumento de su experiencia personal y a su inclusión en sectores más amplios y diversos de la actividad (MINED., 2001:15). Todos estos aspectos se deben tener presentes al organizar actividades extradocentes.

En la tesis se ha utilizado como basamento científico-didáctico el sistema de principios de la enseñanza. Los mismos constituyen postulados generales, ideas rectoras y puntos de partida, por lo que cada principio particular se subordina a los objetivos de todo el sistema y la omisión de uno de ellos afecta el buen funcionamiento del proceso.

Ello conlleva a que sean tratados en su integridad con un enfoque sistémico. En el diseño de cada una de las actividades se tuvieron en cuenta los principios

del proceso pedagógico aportados por la pedagogía cubana contemporánea.

Fueron tomados como referentes los principios concebidos por Advine, F. et. Al., 2002: 80-97), entre los cuales se encuentran:

- Principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo.

La vía seleccionada para el cumplimiento de los objetivos es transferible a situaciones de la vida cotidiana. Los espacios o situaciones explícitas en cada una promueven el interés y la motivación de los alumnos por la lectura.

- Principio del carácter colectivo e individual de la educación de la personalidad.

Las actividades extradocentes se conciben sobre la base del diagnóstico teniendo en cuenta las características individuales de cada alumno en particular y del grupo en general: intereses, necesidades, motivaciones, nivel de desarrollo, dificultades y potencialidades para lo despertar en el alumno el interés por la lectura.

- Principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

La implementación de las actividades favorece el cambio en los modos de actuación de los alumnos a corto, mediano o largo plazo. Propician la obtención de conocimientos significativos para la vida y el reconocimiento de la importancia que tiene la lectura para su formación integral.

- Principio de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo.

La unidad de lo cognitivo y lo afectivo se expresa al considerarse las motivaciones, intereses y necesidades de los alumnos. Además porque se desarrollan en los espacios en que estos se pueden expresar más libremente y el contenido de los textos pueden resultarles más significativos.

- Principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad.

A través de la comunicación y el contexto propician el desarrollo de habilidades de comunicación social en los alumnos al expresar sus opiniones. Cada

actividad deja una huella que trae consigo cambios en sus modos de actuación y favorecen el desarrollo integral de la personalidad.

También se tuvieron en cuenta en la aplicación de las actividades, las leyes de la pedagogía, las cuales, según Carlos Álvarez son:

- La relación del proceso docente educativo con el contexto social.
- Las relaciones con los componentes internos del Proceso Docente Educativo: la escuela a través de la instrucción.

Asimismo las categorías de la educación como la enseñanza-aprendizaje, la instrucción y la educación, y la de formación y desarrollo fueron tenidas en cuenta en la concepción de las actividades extracurriculares y su aplicación.

La fundamentación y las definiciones conceptuales realizadas permiten hacer inferencias y confirmar que para desarrollar la motivación por la lectura es preciso que las actividades extradocentes se rijan por exigencias metodológicas. En consecuencia con ello, se han considerado las siguientes para sustentar la propuesta:

1. Carácter abierto y flexible.
2. Motivación.
3. Intencionalidad marcada.
4. Ambiente afectivo.

Carácter abierto y flexible: Explica la esencia de cada una y el objetivo de su aplicación. Se refleja en los espacios seleccionados para que sean aplicadas y la selección opcional de los textos a trabajar.

Las actividades tienen como característica esencial su carácter abierto. Presupone para su correcto y exitoso desarrollo la unidad dialéctica entre las esferas: afectivo-motivacional, cognitivo-instrumental y la volitiva, como la base de la regulación del comportamiento humano (regulación conductual); integra las funciones del maestro, colocando en su centro la función orientadora que

incluye todas las actividades encaminadas a la ayuda para el autoconocimiento y el crecimiento personal mediante el diagnóstico y la intervención psicopedagógica en interés de la formación integral del individuo.

Motivación: Orientar la motivación hacia el objetivo de la actividad y mantener su constancia. Parte del desarrollo de la necesidad de aprender y de entrenarse en cómo hacerlo. Se aprecia en el inicio de cada actividad y en todo su desarrollo, lo que estará relacionado con el tipo de actividad que se propone, su carácter instructivo y educativo pero, a la vez, resultan amenas e interesantes para los alumnos.

Las acciones iniciales de motivación están vinculadas con el proceso de orientación, por lo que no es necesario verlas de forma aisladas. Un aspecto importante dentro de la motivación, es que en el desarrollo de las actividades se logre que alcancen significación para los alumnos.

Intencionalidad marcada: En este aspecto se tiene en cuenta que las mismas van dirigidas a un mismo fin, motivar a los alumnos por la lectura. Además porque las formas de comunicación no deben ser autoritarias, ni formales sino afectivas, y a la vez armoniosas y agradables.

Ambiente afectivo: Este aspecto se relaciona con el anterior, en él es importante la forma en que el maestro dirige la actividad, en todos los momentos a partir de las acciones de orientación, ejecución y control, de modo que se revele el carácter democrático y creador que debe tener este proceso.

Las actividades extradocentes se consideran referencia conceptual defensora de las mejores tradiciones pedagógicas de Cuba, pero susceptibles de ser enriquecidas. Su perspectiva está encaminada a motivar en los alumnos la lectura, con énfasis en los textos infantiles, de manera que se vea en la práctica que necesitan la compañía de un libro.

2.2.1 Características de las actividades extradocentes.

A partir de los resultados del diagnóstico, de los objetivos generales y criterios profesionales reunidos se define el objetivo general y los objetivos específicos,

así como la estructura para la implementación de las actividades extradocentes. Se aplican en un curso escolar y estarán dirigidas a la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado.

Objetivo general:

1. Motivar la lectura de textos infantiles en los alumnos de quinto grado.

Objetivos específicos:

1. Desarrollar la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado de la escuela Vitalino Calero mediante la participación en actividades extradocentes que incluyen el análisis de los textos de la literatura infantil.
2. Implicar a todos los alumnos de quinto grado en las actividades extradocentes que se promueven para motivarlos por la lectura.

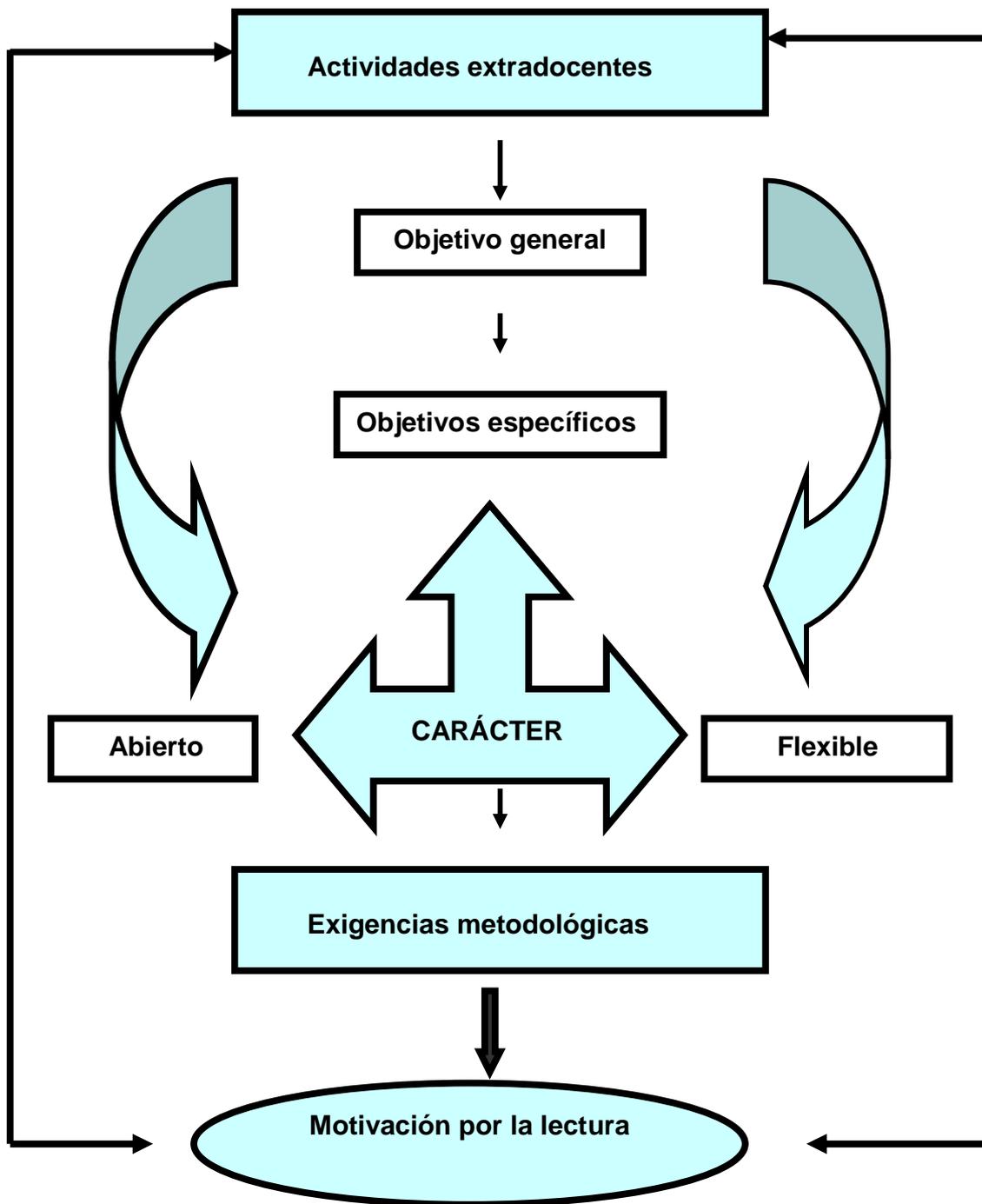
Cada actividad, en su desarrollo, cuenta con tres momentos importantes: la orientación de la actividad, la ejecución y el control. Las actividades extradocentes son motivadoras, tienen una intencionalidad definida, deben realizarse con sistematicidad bajo la dirección del maestro y se subordinan a los objetivos de la enseñanza primaria.

Cuenta con un total de once actividades en las que se promueve la lectura de libros o de textos incluidos en la literatura infantil. Para su concepción se tuvo en cuenta el empleo de aquellos que están en las bibliotecas y de otros que han sido vendidos en la "Feria del Libro". Ello da la posibilidad a los maestros de seleccionarlos en correspondencia con la edad y el gusto de sus alumnos.

Se tienen en cuenta las necesidades, intereses y los motivos de manera que puedan exponer sus puntos de vista y hacer reflexiones. Además promueven la necesidad de leer y se vinculan con la construcción textual o una manifestación artística. Las mismas se realizan en la escuela o fuera de ella, en horarios adecuados. Adopta como espacios la visita a la biblioteca, los matutinos, actividades culturales, concursos, actividades pioneriles, entre otras. Tienen un

título, un objetivo y acciones metodológicas que indican lo que deben hacer el maestro y el alumno.

Esquema gráfico de las actividades extradocentes dirigidas a la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado.



2.3 Actividades extradocentes dirigidas a la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado.

Actividad # 1

Título: En mi librero

Objetivo: Promover la motivación por la lectura.

Metodología:

La actividad se divulga desde los matutinos de la semana. Se les informa a los alumnos de quinto grado que deben asistir el sábado al círculo social de la comunidad y que cada uno lleve los libros que tiene en su casa y quisiera que sus compañeritos leyeran.

Para el desarrollo de la actividad se les indica sentarse en el suelo en forma de semicírculo.

Como motivación se les lee un fragmento del libro "Cuentos de la selva" de Horacio Quiroga.



Ya estaba el perro a diez metros de ella; ya la iba a alcanzar...cuando bruscamente lanzó un chillido y se hundió. Se hundió, chiquitos míos, como si lo hubieran tirado hacia abajo con fuerza incalculable. Sólo quedaba en la superficie de la laguna la garza golpeando siempre el agua, y, un poco más lejos, un borbollón de agua y burbujas de aire. Nada más.

Se realizan las siguientes preguntas:

¿Conocen el nombre del libro en que aparece el fragmento leído?

¿Y el autor?

El maestro presenta el libro y ofrece los datos si ninguno de sus alumnos no pudo decir las respuestas. De no ser así hará precisiones si son necesarias.

Informa que en la biblioteca hay muchos ejemplares y que está segura que disfrutarán de su lectura.

Invita a que digan el título y el autor de los textos que han traído. Deben fijar cuales son los que se repiten.

Después de que todos hayan tenido la oportunidad de ofrecer al resto del grupo los títulos de que disponen informa.

Luego los invita a organizarlos de manera que queden separados aquellos que no todos los alumnos tienen en sus libreros. Serán colocados en una caja y al azar se seleccionan dos de ellos.

Los dueños seleccionarán un fragmento. Leerán el mismo en voz alta y expondrán el pasaje que más le ha impresionado del libro.

Se produce un intercambio sobre la importancia de leer.

Ahora pueden escribir un texto sobre “El disfrute de la lectura”

Se leerán algunos trabajos y se selecciona uno para ser leído el día de la Lengua Española.

Como conclusión se intercambian los libros según intereses haciendo énfasis en el cuidado que deben tener de los mismos

Actividad # 2

Título: Mi personaje favorito

Objetivo: Incentivar la motivación por la lectura de textos infantiles.

Metodología:

La actividad se coordina con la bibliotecaria y la profesora de teatro.

Se llevarán los alumnos después del horario docente. Allí, previo coordinación con la delegada del grupo y la brigada de madres combatientes, se les ofrece un refrigerio.

La profesora de teatro dramatiza un cuento de la literatura infantil en la que resalta la actuación del personaje principal.



Se les pide a los alumnos que en una tirilla de papel que tienen en las mesas escriban el nombre de su personaje favorito. Se recogen y se separan los que no se han repetido.

Luego es el momento de presentar todos los libros infantiles en existencia en la biblioteca.

Se hará corresponder los personajes con el libro y la oportunidad de que expresen por qué es su favorito.

Como conclusión se les da la oportunidad de hacer la solicitud de préstamo del libro que deseen para leerlo en sus casas.

Actividad # 3

Título: Por un camino de sabiduría.

Objetivo: Incentivar la motivación por la lectura de textos infantiles.

Metodología:

La actividad se realiza en la biblioteca pública.

Con anterioridad se visita por el maestro para hacer las coordinaciones. Debe investigarse los textos de que disponen, la posibilidad de ser inscriptos y cómo se procede.

Los alumnos son llevados por sus padres, el maestro y la asistente educativa.

Como motivación se lee de la carta escrita por José Martí a María Mantilla varios fragmentos.

“...Donde yo encuentro poesía mayor es en los libros de ciencia...”

“...Es hermoso asomarse a un colgadizo y ver vivir el mundo...”

“...Tu hallarás, - no se sabe bien sino lo que se descubre...”

“... Y si no me vuelves a ver, haz como el chiquitín cuando el entierro de Frank: pon un libro sobre tu corazón...”

Se produce un debate para propiciar la interpretación de las frases.

¿Qué interpretan de la primera frase?

¿Para ustedes que significa “ver vivir el mundo”?

Consideran que hay sabiduría en los consejos que daba José Martí a “su María” ¿por qué?

¿Por qué a través de la lectura vamos por un camino de sabiduría?

¿Saben cómo funciona una biblioteca pública?

Presentarles a la directora de la institución que les explicará todo lo relacionado con la biblioteca y sus servicios.

Como conclusión los invita a ser miembros de la misma y solicitar el libro que deseen.

Actividad # 4

Título: Pregunta, pregunta.

Objetivo: Despertar la motivación por la lectura.

Metodología

Se convocan al lanzamiento del libro del mes. Este puede ser sugerido por el maestro para tratarlo como lectura extraclase.

Se hace con el apoyo de la bibliotecaria y como espacio se sugiere se convoque a una tertulia literaria.

En un primer momento los alumnos podrán lanzar el libro que trajeron, para ello se referirán a:

- Título y autor del libro.
- Datos más significativos del autor.
- Breve comentario sobre la temática que se aborda.
- Impresiones que vivió al leer el libro.
- Sobre que aprendió.

Luego le corresponde el turno a la maestra que lanzará el libro "La Edad de Oro"



Los aspectos relacionados con la impresión al leer el libro y sobre lo que se aprende de él será orientado en la guía para la comprobación de la lectura en el turno de Lengua Española.

Actividad # 5

Título: Al encuentro de un amigo

Objetivo: Despertar la motivación por la lectura.

Metodología

Se motiva la actividad con la lectura del verso sencillo



Tiene el leopardo un abrigo
En su monte seco y pardo
Yo tengo más que el leopardo
Porque tengo un buen amigo

Hacer las siguientes preguntas.

¿Por qué Martí considera tener más que el leopardo?

¿Qué es para ustedes ser un buen amigo?

¿Quién se dice que es el mejor amigo del hombre?

¿Por qué será considerado así?

Después de escuchar las respuestas el maestro les pide completar la tarjeta que les será entregada.

Cada alumno deberá escribir ideas, frases, palabras que expresen las características o actuaciones de sus amigos.

Yo quiero que mi mejor amigo sea.....

Se leerán algunas de ellas y el maestro escribirá en la pizarra, aquellas que también puede ofrecer la compañía de un libro.

Si yo les dijera que mi mejor amigo es un buen libro ¿Qué opinarían?

Relacionar las ideas escritas en la pizarra y debatirlas.

Como conclusiones se les pide escribir para un concurso, un texto con la siguiente idea “El libro y yo”

Los trabajos serán expuestos en la biblioteca de la escuela.

Actividad # 6

Título: Festival del cuento.

Objetivo: Despertar la motivación por la lectura.

Metodología

La actividad se realiza un sábado o un domingo. En coordinación con el asesor se audiovisual se proyecta una película de aventuras.

Se realiza el debate de manera que se despierte el interés por la actuación del personaje principal.

Se les orienta como conclusión de la visualización que piensen en otro final para la película.

A cada alumno se le da la oportunidad de decirlo siempre que no sea lo que imaginó su compañero.

El maestro les informa que pueden hacer lo mismo con cuentos de la literatura infantil.

¿Quién puede decir el título de algún cuento o libro que prefieran cambiarle el final?

El maestro presenta algunos.

Se les invita a escribir su propio cuento para el festival de la escuela

Recuerden las partes del cuento: introducción, desarrollo y desenlace o final.

Además: los personajes, el lugar y el ambiente, emplear correctamente las palabras según su significado y su función gramatical y no cometer errores de ortografía, ni de concordancia.



Actividad # 7

Título: Escribo para un libro

Objetivo: Motivar la lectura de los libros de la literatura infantil.

Metodología

La actividad se realiza en la casa de cultura.

Se motiva la actividad con la lectura del cuento o los cuentos seleccionados para el festival.

Los alumnos ganadores expresan en que se apoyaron para crear sus historias.

Se les presenta a la escritora que dirige el taller literario y a varios alumnos que pertenecen a él.

Se realiza un conversatorio en el que se exponen ideas a tener en cuenta al escribir cualquier tipo de texto.

Javier contará una anécdota y Lilian presenta sus cuentos.

Se invita a cada alumno a escribir una historia para el libro del grupo y que serán revisados por la profesora.

Como conclusión se les ofrece la oportunidad de pertenecer al taller literario.

Los que deseen serán matriculados.

Actividad # 8

Título: Leo y me recreo.

Objetivo: Despertar la motivación por la lectura.

Metodología



Se recomienda realizar esta actividad al final del período. Puede invitarse a los padres, así como a la profesora del taller literario y a la bibliotecaria.

La actividad se realiza como parte de la lectura extractase. Para ella se orientó leer “Negrita” de Onelio Jorge Cardoso.

Se les invita a completar el mural de la lectura extraclase con las actividades previamente orientadas.

Serán seleccionados los dibujos y los demás trabajos que hicieron como parte del análisis del libro.

Como conclusión el maestro orienta completar la ficha del autor y presenta otro de sus libros. Ello posibilita escribir un texto en la que deben desarrollar la siguiente idea: *Al leer me recreo porque...*

Actividad # 9

Título: El libro y la lectura

Objetivo: Despertar la motivación por la lectura.

Metodología

La actividad se realiza el 4 de abril.

Es un día festivo y se realiza la presentación de un libro.

Se sugiere sea "Desde mi altura" de Antonio Guerrero.

Para hacer la presentación se lleva a los alumnos a la campiña donde realizaran actividades de exploración y campismo.

Se invita a todos a sentarse para que escuchen un poema.

El poema aparece en el libro. Preguntarles

¿Saben quién es el autor de este poema?

Conversar sobre su actitud y labor revolucionaria.

¿Cuál es el nombre de los demás compañeros que cumplen injusta condena como él?



Expresar otros elementos de su biografía. Tratarlos desde la niñez hasta que fue hecho prisionero.

Presentarles el libro y exponer lo que pueden encontrar en él.

Como conclusión se les invita a hacer un dibujo, una carta o un poema para enviárselo a Antonio Guerrero o a los cinco héroes. La dirección aparece en el libro que está en la biblioteca de la escuela.

Actividad # 10

Título: La gran feria.

Objetivo: Despertar la motivación por la lectura.

Metodología

Se realiza antes o después de la "Feria del Libro".

Se motiva con la participación de los alumnos en las ferias anteriores.

¿Cuántos han participado en la feria del libro?

¿Qué han hecho allí?

¿Cuáles son los libros que han comprado?

El maestro escribe los títulos en la pizarra.

Se les pregunta si quisieran hacer una feria del libro con los que ya tienen.

Para hacerla se precisa del permiso de los padres y que cada alumno escriba el nombre a los libros que traerá.

La feria se hará en la biblioteca pública y habrá dos kioscos; uno con libros de aventuras y otro con libros clásicos.



Para poder adquirir el libro deben contarle a su compañero un pasaje interesante de otro libro que haya leído o dejar abierto el final de una de las historias que en el aparecen.

Actividad # 11

Título: El regalo favorito.

Objetivo: Acrecentar el hábito de leer.

Metodología

La actividad se hace como parte de la fiesta de fin de curso.

Cada alumno debe traer en una caja forrada con papel de regalo y dentro de ella en una tarjeta escrito lo que quieren que le regalen y las razones de su deseo.

Se les pide que se sienten en forma de círculo. El maestro deberá tener una saeta de cartulina preparada para que gire.

El maestro informa que cada uno tendrá la posibilidad de decir lo que quieren que le regalen cuando la flecha apunte hacia él.

El objetivo es hacerles ver que un libro puede ser un regalo favorito.

Después que todos hayan leído si ninguno pide como regalo un libro el maestro lee la suya que con toda intención es ese su deseo.

Si algún alumno tiene el mismo deseo entonces informa que lo comparte con él y también lee las razones. De la lectura se deriva un debate que lleve a reflexionar a los alumnos sobre la importancia de crear el hábito de leer y consideren entre sus regalos favoritos un libro.

Como conclusión el maestro lee un fragmento que motive la lectura de un libro y los invita a buscarlo en la biblioteca de la escuela o en la pública.

Deben traer por escrito el final que les gustaría que tuviera después de la lectura.

2.4 Resultados de la aplicación del pre-test dirigido a medir el nivel de motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado.

Al aplicar el pre-experimento pedagógico para comprobar lo modelado teóricamente en la tesis y la posibilidad y objetividad de las actividades extradocentes en las condiciones prácticas de la escuela primaria se trabajó con un *grupo experimental*. Ello permitió registrar el nivel de participación de los alumnos en las actividades extradocentes que se convocan desde la escuela. Otro momento del experimento permitió evaluar el nivel de motivación

por la lectura de textos infantiles, (pre-test) y después (post-test) de introducir las actividades en el proceso educativo.

La **muestra** la forman los doce alumnos de quinto grado de la escuela rural Vitalino Calero Barrios, que representan el 100% de la población. Fue seleccionada de forma intencional y es lo suficientemente representativa; de ellos, seis son hembras y siete son varones. En esta muestra hay tres alumnos evaluados de regular, cinco de bien, cuatro de muy bien y dos de excelente.

Una característica común a ellos es el alto grado de desmotivación por participar en actividades que se realizan fuera del horario docente vinculadas a la lectura. Visitan la biblioteca del centro y realizan las actividades que vinculadas a ella orienta el maestro. Conocen algunos libros de la literatura infantil, pero no todos han realizado la lectura recreativa de los mismos. No muestran motivación por la lectura, ni satisfacción en el acto de leer.

Para diagnosticar la muestra se utilizaron métodos e instrumentos propios de la investigación educativa. Entre estos se encuentran, **la observación** a los alumnos (Anexo 1), **el Test Completamiento de frases** (Anexo 2) **la encuesta** a los alumnos (Anexo 3). Ello permitió conocer de manera general, el estado inicial en que se expresa la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado, con énfasis en la lectura de los textos infantiles.

A continuación se ofrece una descripción de los resultados obtenidos y la evaluación de los indicadores declarados en cada dimensión mediante la aplicación de una escala valorativa para la evaluación integral de la variable dependiente que comprende los niveles bajo, medio y alto (Anexo 4). Por otra parte, para la evaluación integral de la variable dependiente en cada sujeto de investigación, se determinó que el nivel bajo comprende al menos tres indicadores bajos, el nivel medio comprende al menos dos indicadores medios y no más de dos bajos y el nivel alto comprende al menos tres indicadores altos y no más de uno bajo.

La **observación** (Anexo 1) fue aplicada con el objetivo de comprobar el grado de motivación de los alumnos por la lectura y su participación en actividades

extradocentes promovidas hacia ese fin. A continuación se hace una descripción valorativa de cada uno de los indicadores que la conforman.

Se pudo constatar que los alumnos, de forma general cumplen con las tareas que les son asignadas en el horario docente. Al convocárseles para realizar otras actividades muestran mayor interés por las que son deportivas, no así por aquellas que requieran de esfuerzo intelectual o las que son para hacerse sábado o domingo que se relacionen con la lectura.

No todos visitan la biblioteca de forma espontánea, ni tienen libros de la literatura infantil. La mayoría mostraba poca motivación por la lectura, e insatisfacción por el acto de leer. Todos no conocían que textos habían en la biblioteca de la escuela o de la comunidad que pudieran disfrutar según sus intereses.

Con la aplicación del **Test Completamiento de frases** (Anexo 2) que tenía como objetivo explorar las vivencias afectivas, necesidades y actitudes asumidas hacia la lectura se pudo constatar al evaluar las frases de estímulo lo siguiente:

En la **dimensión 1** referida a la motivación por la lectura, de los doce sujetos muestreados siete (58,3%) no se muestran motivados por leer, lo que permitió medir el **indicador 1.1** en el nivel bajo. Tres alumnos (25%) se ubican en el nivel medio y dos (16,6 %) se ubica en el nivel alto. Esto muestra que en los niveles bajos y medios se ubican doce alumnos, aspecto que logró un nivel muy bajo.

Al evaluar el **indicador 1.2** referido a si los alumnos disfrutaban de la lectura en el tiempo libre siete son ubicados en el nivel bajo, lo que representa el 66,6% de la muestra, pues expresaron en sus ideas otras formas de emplear el tiempo libre, así como el interés solo por aquellos textos que contienen imágenes o figuras. Se ubica en el nivel medio a tres alumnos, para el 25,0 % por referir, al menos en dos de sus ideas, que leen algún libro en su tiempo libre y se ubican en el nivel alto dos alumnos lo que representa el 16,6 % de la muestra. Ellos escriben en primera opción la lectura de todo tipo de texto en el tiempo libre.

Del total de la muestra solo dos alumnos (16,6 %) se ubican en el nivel alto. En **el indicador 1.3**. Ellos le conceden un alto valor a la lectura de textos infantiles y muestran placer al interactuar con ellos en cualquier espacio. El resto, diez alumnos, que representan el 83,3 % no le conceden ningún valor ni establecen vínculos afectivos hacia la lectura pues no son capaces de leer sin que les sea orientado por el maestro u otra persona por lo que se ubican en el nivel bajo en la escala valorativa.

En el **indicador 1.4**, del total de la muestra son ubicados en el nivel bajo siete alumnos (66,6%) pues en sus ideas no se constata que sienten satisfacción por leer. Otro elemento que permitió ubicarlos en ese nivel es que tampoco expresan deleite o agrado hacia la lectura. Tres alumnos (25%) fueron ubicados en el nivel medio pues sus respuestas incluían valoraciones, juicios, reflexiones que incluyen uno o dos elementos positivos hacia la lectura. Mientras que solo dos alumnos (16,6%) son ubicados en el nivel alto porque en sus respuestas expresan ideas positivas sobre la lectura como parte de la recreación y de la adquisición de conocimientos.

Con respecto a la **dimensión 2** que evalúa la actitud de los alumnos hacia la lectura, el **indicador 2.1** se comportó de la siguiente forma. Siete alumnos (66,6%) se ubican en el nivel bajo pues en las frases correspondientes a las actitudes no hacen referencia a la visita espontánea y sistemática de la biblioteca. Además no ven la necesidad de participar en las actividades que en ella se promueven si no están en el horario de la escuela. Tres alumnos (25,0 %) se ubican en el nivel medio al hacer referencia en alguna de sus frases a la importancia de leer y de visitar la biblioteca. El resto de los alumnos (16,6%) se ubican en el nivel alto al expresar en sus ideas elementos positivos hacia la lectura y la participación en las actividades de la biblioteca o en otras que se relacionen con la lectura, aunque estas estén fuera del horario de la escuela.

En el **indicador 2.2** que evalúa si los alumnos solicitan textos infantiles la ubicación de los alumnos en la escala valorativa es, cinco (41,6%) en el nivel bajo al no reconocerlo como necesario, cinco (41,6) en el nivel medio porque

solicitan los que les son orientados pero no reconocen que deben hacerlo de manera espontánea. Los dos alumnos restantes (16,6%) son ubicados en el nivel alto porque, al evaluar las ideas en el completamiento de frases, reconocen la necesidad e importancia solicitar textos que no les haya sido orientado por su maestro o la bibliotecaria y promueven que los demás lo hagan también.

En el **indicador 2.3** que evalúa si los alumnos sienten curiosidad por saber e investigar acerca de los textos que leen son ubicados en el nivel bajo cinco alumnos (41,6%) porque no se reconoce en las ideas que expresan el interés por investigar sobre los autores, libros o temas que en ellos son reflejados o expresan actitudes negativas porque tienen que hacerlo fuera del horario docente. Otros cinco alumnos (41,6%) también son ubicados en el nivel medio por expresar que no es necesario hacerlo y el resto, dos alumnos (16,6%) se ubican en el nivel alto de la escala valorativa al expresar que les interesa saber sobre los autores de los libros que han leído, los temas que ellos reflejan en sus obras y participar en todas las actividades que se realicen dentro o fuera de la escuela relacionadas con la lectura.

Otro instrumento aplicado fue la **encuesta** para constatar qué valor tiene para los alumnos la práctica de la lectura, así como sus preferencias lectoras fuera del contexto escolar (Anexo 3). Se aplicó con el objetivo de constatar qué valor tiene para los alumnos la práctica de la lectura de textos, con énfasis en los infantiles, fuera del contexto escolar.

El resultado de la **encuesta** en la pregunta 1 arrojó que solo dos alumnos (16,6%) les gusta leer siempre cualquier tipo de texto, género y de diversos autores, en la escuela o fuera de ella. Tres (25%) dedican a la lectura en el hogar poco tiempo y solo lo hacen si se les orienta que deben hacerlo para responder a las tareas. El resto, siete alumnos (66,6%) expresan que no les gusta porque hay que dedicarle mucho tiempo, porque es aburrido o porque en los libros no aparecen dibujos en sus láminas.

Este resultado permitió realizar la distribución de frecuencia del **indicador 1.1** en el que se evaluaba el nivel de motivación por la lectura de textos infantiles. El mismo se comportó: dos en el nivel alto (1), tres en el nivel medio (2) y siete en el bajo (3).

La pregunta 2 de la encuesta donde debían referirse a lo que el alumno hace en su tiempo libre se constató que dos alumnos (16,6%) en sus respuestas incluyen dedicarle parte de ese tiempo a la lectura en cualquier lugar donde haya silencio, sobre todo en su casa o en la biblioteca si no se les interrumpe, tres (25%) refieren que en ocasiones leer un libro de aventuras, y siete (66,6%) no hacen referencia a la lectura como una actividad que pueden realizar en su tiempo libre. La distribución de frecuencia en las respuestas permitió evaluar el comportamiento del **indicador 1.2** que se comportó de la siguiente forma: dos en el nivel alto (1), tres en el nivel medio (2), siete en el nivel bajo (3).

Corroboró, la pregunta 3 de la encuesta el poco valor afectivo que le conceden los alumnos a la lectura de textos infantiles puesto que en sus respuestas solo dos (16,6%) refieren la importancia de leer y la satisfacción que sienten al hacerlo, tres (25%) solo ven el valor en aquellos textos que son de aventuras. Ello pudo evaluarse porque en el contenido de sus respuestas exponen experiencias relacionadas con las actuaciones de los protagonistas de de las acciones que refleja el autor en sus obras. Siete (66,6%) refieren ideas negativas sobre la lectura y dentro de ellos alguno refiere solo satisfacerle ver aquellos libros que contienen imágenes o figuras pero no leen lo que en ellos aparece escrito.

La distribución de frecuencia para el **indicador** correspondiente, en este caso el **1.3** referido valor y vínculo afectivo que le concede a la lectura de textos infantiles, se comportó de la siguiente forma: dos en el nivel alto (1), tres en el nivel medio (2) y siete en el nivel bajo (3).

En la pregunta 4 se confirma que cuando el maestro o la bibliotecaria promueven la lectura de los libros teniendo en cuenta los motivos e intereses de sus alumnos estos son capaces de manifestar en el acto de leer las

emociones y los sentimientos del autor. En relación a ello se constató que solo dos alumnos (16,6%) no son capaces de hacerlo siempre. Las causas están dadas porque presentan problemas de fluidez y expresividad.

De ahí que al establecer la distribución de frecuencia para el **indicador 1.4**, diez alumnos se ubican en el nivel alto (1) y dos en el nivel medio (2).

La aplicación de esta encuesta en la pregunta 5 afirma como resultado que solo a dos alumnos (16,6%) les agrada leer en sus casas y en la biblioteca cuando no se les molesta y disfrutan todos los géneros literarios. Tres (25%) de los alumnos muestreados le conceden algún valor a la lectura solo de textos de aventuras y expresan en sus ideas que prefieren hacerlo en sus casas y no en la biblioteca. Siete (66,6%) no le conceden valor a la lectura ni refieren que visitan la biblioteca de manera espontánea. Se instituye una distribución de frecuencia para los **indicadores 2.1 y 2.2** de dos alumnos en el nivel alto (1), tres en el nivel medio (2) y siete en el nivel bajo (3).

Al revisar las respuestas emitidas por los alumnos sobre la pregunta siete de la encuesta se pudo constatar que solo dos alumnos (16,6%) sienten la necesidad de investigar sobre los autores y el tema tratado por estos en sus obras. Expresan además que eso les permite ampliar sus conocimientos y comprender mejor lo que ha querido transmitir el autor en su obra. El resto (83,3%) manifiestan que no y sus repuestas no contienen ningún elemento positivo o negativo sobre ello. Es por ello que en la distribución de frecuencia de la escala valorativa para el **indicador 2.3** se ubican dos alumnos en el nivel alto (1) y el resto en el nivel bajo (3)

El análisis de los resultados obtenidos por cada alumno en la evaluación de los indicadores a través de las ideas o frases contenidas en el pre-test permitió realizar la evaluación integral de los mismos (Anexo 5), ubicándose siete sujetos (66,6%) en el nivel bajo, tres en el nivel medio (25 %) y dos en el nivel alto (16,6 %). Estos resultados demuestran que prevalece el nivel bajo en la evaluación integral de los alumnos que se tomaron como muestra, lo que evidencia la distancia que existe entre el estado actual y el estado deseado en

torno a la motivación por la lectura de textos infantiles en los alumnos de quinto grado de la escuela Vitalino Calero Barrios.

Como resultado de la aplicación de las técnicas e instrumentos utilizados en la muestra estudiada y como parte del pre-test fue posible inferir las siguientes regularidades:

- Los alumnos son capaces de manifestar en el acto de leer los sentimientos que el autor refleja en su obra.
- Tienen desarrolladas las habilidades lectoras y comprenden todo tipo de texto.
- Todos no se sienten motivados por la lectura de textos infantiles, ni dedican parte de su tiempo libre para leerlos.
- No todos leen de forma espontánea, solo lo hacen cuando se les orienta.
- No le dan el valor que tiene la lectura como actividad de aprendizaje y recreación, por lo que su práctica no es sistemática en el tiempo libre.
- La participación en actividades extradocentes relacionadas con la lectura no es masiva.

Los resultados alcanzados en el pre-test, corroborados por los elementos cuantitativos y cualitativos obtenidos, demostraron la necesidad de promover actividades extradocentes para fortalecer el valor moral patriotismo en los alumnos de quinto grado.

2.5 Descripción del post-test y comparación con el pre-test

Al introducir las actividades extradocentes y finalizar la intervención en la práctica, se volvió a registrar el nivel de motivación por la lectura de textos infantiles adquirido por los alumnos de quinto grado promoviendo actividades dirigidas hacia ese fin (post – test). Ello se presenta en el (Anexo 6) a través de la evaluación de cada sujeto valorando las respuestas contenidas en las frases o ideas del test **Completamiento de frases**. Fue posible además

mediante la observación y la evaluación de las respuestas contenidas en la encuesta. Los resultados se muestran en.

Se compararon los valores antes y después de la aplicación en la práctica de las actividades extradocentes, lo que permitió valorar el nivel de efectividad de la misma; elementos que se recogen en el (Anexo 7). Se puede observar además la gráfica que expresa el comportamiento de los indicadores antes y después de aplicar la propuesta que aparece en el (Anexo 8)

A continuación se ofrece una descripción de los resultados obtenidos y la evaluación de los indicadores declarados en cada dimensión mediante la aplicación de la escala valorativa para la evaluación integral de la variable dependiente (Anexo 4).

La **observación** (Anexo 1) fue aplicada con el objetivo de comprobar el grado de motivación de los alumnos por la lectura y su participación en actividades extradocentes promovidas hacia ese fin. A continuación se hace una descripción valorativa de cada uno de los indicadores que la conforman.

Se pudo constatar que los alumnos, al convocárseles para realizar actividades fuera del horario docente, en la escuela o en otro lugar, participaban masivamente. Solo dos de ellos (16,6%) no asistieron a las que se convocaban los domingos porque ese día visitaban la iglesia. Otro elemento que se constata es el interés por las que se realizaban relacionadas con la lectura.

La visita a la biblioteca es de forma espontánea, los libros solicitados son de la literatura infantil y además colaboraron en la creación de una minibiblioteca en el aula, aportando sus propios libros o comprando otros con ese destino.

Otro elemento que se evalúa de positivo en torno a ello es el sólido conocimiento que tienen de los autores cubanos y del rango internacional que escriben para los niños, así como de casi todos los temas que ellos abordan. Con la aplicación del **Test Completamiento de frases** (Anexo 2) que tenía como objetivo explorar las vivencias afectivas, necesidades y actitudes asumidas hacia la lectura se pudo constatar al evaluar las frases de estímulo lo siguiente:

En la **dimensión 1** referida a la motivación por la lectura, ningún alumno es ubicado en el nivel bajo al medir el **indicador 1.1** y solo dos (16,6 %) se ubican en el nivel medio porque no se motivan por la lectura de todos los géneros. El resto, diez alumnos (83,3 %) se ubican en el nivel alto.

Al evaluar el **indicador 1.2** referido a si los alumnos disfrutaban de la lectura en el tiempo libre nueve alumnos (75%) son ubicados en el nivel alto, pues incluyeron en sus ideas, la lectura como una forma de emplear el tiempo libre, y el interés por todos los géneros literarios. Se ubica en el nivel medio a dos alumnos, que representan el 16,6 % de la muestra, por referir, al menos en dos de sus ideas, que leen en su tiempo libre pero no hacen referencia a todos los géneros y se ubican en el nivel bajo a un alumno lo que representa el 8,3 % de la muestra. Ese alumno no considera la lectura como una opción de esparcimiento o de emplear el tiempo libre.

Del total de la muestra solo dos alumnos (16,6 %) se ubican en el nivel medio. en el **indicador 1.3**. Ellos le conceden valor a la lectura de textos infantiles pero no son capaces de establecer vínculos afectivos con los textos que leen lo que demuestra que no interiorizan el mensaje que trasmite el autor en su obra. El resto, diez alumnos, que representan el 83,3 % le conceden un alto valor a la lectura y son capaces de establecer vínculos afectivos a través del mensaje que en los textos trasmite el autor, así como relacionarlos con otros textos ya traten o no el mismo tema. Estos alumnos se ubican en el nivel alto en la escala valorativa.

En el **indicador 1.4**, del total de la muestra son ubicados en el nivel bajo siete alumnos (66,6%) pues en sus ideas no se constata que sienten satisfacción por leer. Otro elemento que permitió ubicarlos en ese nivel es que tampoco expresan deleite o agrado hacia la lectura. Tres alumnos (25%) fueron ubicados en el nivel medio pues sus respuestas incluían valoraciones, juicios, reflexiones que incluyen uno o dos elementos positivos hacia la lectura. Mientras que solo dos alumnos (16,6%) son ubicados en el nivel alto porque en

sus respuestas expresan ideas positivas sobre la lectura como parte de la recreación y de la adquisición de conocimientos.

Con respecto a la **dimensión 2** que evalúa la actitud de los alumnos hacia la lectura, el **indicador 2.1** se comportó de la siguiente forma. Once alumnos (91,6%) se ubican en el nivel alto. En las frases correspondientes a las dimensiones actitudinal y en las distractoras, respectivamente, hacen referencia a la visita espontánea y sistemática de la biblioteca, en cualquier horario del día sin la indicación del maestro o por la sugerencia de la bibliotecaria. Además expresan la necesidad de participar en las actividades que en ella se promueven aunque no estén en el horario de la escuela. El otro alumno que es parte de la muestra seleccionada (8,3 %) se ubica en el nivel bajo. El mismo no hace referencia en sus frases a la importancia de leer, ni considera imprescindible la visita a la biblioteca para ampliar sus conocimientos

En el **indicador 2.2** que evalúa si los alumnos solicitan textos infantiles la ubicación en la escala valorativa es, uno (8,3%) en el nivel bajo al no reconocerlo como necesario, tres (25%) en el nivel medio porque solicitan los que les son orientados e incluyen, de manera espontánea, aquellos que tratan temas de aventura o de ficción. Los ocho alumnos restantes (66,6%) son ubicados en el nivel alto porque, al evaluar las ideas en el completamiento de frases, reconocen la necesidad e importancia de solicitar todo tipo de textos aunque no les haya sido orientado por su maestro o la bibliotecaria y promueven, además, que los demás lo hagan también al socializar el tema que ha abordado el autor o pasajes que consideran interesantes.

En el **indicador 2.3** que evalúa si los alumnos sienten curiosidad por saber e investigar acerca de los textos que leen se ubica en el nivel bajo a un alumno (8,3%) porque no se reconoce en las ideas que expresa el interés por investigar sobre los autores, libros o temas que en ellos son reflejados. Otros dos alumnos (16,6%) son ubicados en el nivel medio por expresar que no es necesario hacerlo fuera del horario docente. El resto, nueve alumnos (75%) se ubican en el nivel alto de la escala valorativa al expresar que les interesa saber

sobre los autores de los libros que han leído, los temas que ellos reflejan en sus obras y participar en todas las actividades que se realicen dentro o fuera de la escuela relacionadas con la lectura. Además valoran lo importante que es para su crecimiento personal y para poder escribir o hablar de lo que en ellos se trata por los diferentes autores

Otro instrumento aplicado fue la **encuesta** para constatar qué valor tiene para los alumnos la práctica de la lectura, así como sus preferencias lectoras fuera del contexto escolar (Anexo 3). Se aplicó con el objetivo de constatar qué valor tiene para los alumnos la práctica de la lectura de textos, con énfasis en los infantiles, fuera del contexto escolar.

El resultado de la **encuesta** en la pregunta 1 arrojó que a diez alumnos (83,3%) les gusta leer siempre cualquier tipo de texto, género y de diversos autores, en la escuela o fuera de ella. Uno (8,3%) dedica a la lectura en el hogar poco tiempo y solo lee aquellos libros que tienen entre sus personajes a piratas, buscadores de tesoro, náufragos o valientes guerreros. Este alumno fue ubicado en el nivel medio. Sin embargo el otro alumno (8,3%) que conforma la muestra fue ubicado en el nivel bajo por expresar ideas negativas como; leer es aburrido, hay que dedicar mucho tiempo cuando el libro tiene muchas páginas, que los personajes hacen cosas que no son creíbles o que no todos los libros tiene dibujos en sus páginas.

La pregunta 2 de la encuesta donde debían referirse a lo que el alumno hace en su tiempo libre se constató que dos alumnos (16,6%) en sus respuestas incluyen dedicarle más tiempo a otras actividades, y diez (83,3%) hacen referencia a la lectura como una actividad que pueden realizar en su tiempo libre y que es además la que más prefieren. La distribución de frecuencia en las respuestas permitió evaluar el comportamiento del **indicador 1.2** que se comportó de la siguiente forma: dos en el nivel medio (2), diez en el nivel alto (1).

Corrobora, la pregunta 3 de la encuesta que la mayoría de los alumnos muestreados le conceden un gran valor afectivo a la lectura de textos infantiles.

En sus respuestas todos refieren la importancia de leer y la satisfacción que sienten al hacerlo, de ellos solo dos (16,6%) solo ven el valor en aquellos textos que son de aventuras. El resto (83,3%) incluyen en el contenido de sus respuestas experiencias relacionadas con las actuaciones de los personajes que protagonizan las acciones que en las obras son tratadas por los diferentes autores lo que demuestran que se sienten identificados con ellos.

La distribución de frecuencia para el **indicador** correspondiente, en este caso el **1.3** referido valor y vínculo afectivo que le concede a la lectura de textos infantiles, se comportó de la siguiente forma: dos en el nivel medio (2), diez en el nivel alto (1).

En la pregunta 4 se confirma que cuando se promueven la lectura de los libros teniendo en cuenta los motivos e intereses de los alumnos estos son capaces de manifestar en el acto de leer las emociones y los sentimientos del autor. Además demuestran satisfacción de hacerlo cuando emiten su opinión acerca del tema tratado y de la enseñanza que el libro les dio. En relación a ello se constató que todos los alumnos tomados como muestra durante el pre-experimento pedagógico son capaces de hacerlo siempre.

De ahí que al establecer la distribución de frecuencia para el **indicador 1.4**, los doce alumnos se ubican en el nivel alto (1) después de aplicada las actividades extradocentes.

La aplicación de esta encuesta en la pregunta 5 afirma como resultado que once alumnos (91,6%) les agrada leer en sus casas y en la biblioteca. Escriben que sienten placer al hacerlo cuando no se les molesta y disfrutan todos los géneros literarios, además incluyen autores de renombre y otros no muy conocidos pero que en la literatura aparecen alguno de sus títulos. Uno (8,3%) de los alumnos muestreados le concede algún valor a la lectura solo de textos de aventuras y expresa en sus ideas que prefiere hacerlo en su casa y no en la biblioteca pues cuando se siente aburrido puede realizar otras actividades como. Jugar bola, pelota o barajas. Se instituye una distribución de frecuencia

para los **indicadores 2.1 y 2.2** de once alumnos en el nivel alto (1) y uno en el nivel medio (2).

Al revisar las respuestas emitidas por los alumnos sobre la pregunta siete de la encuesta se pudo constatar que once alumnos (91,6%) expresan en sus ideas la necesidad de investigar sobre los autores y el tema tratado por estos en sus obras. También refieren que eso les permite ampliar sus conocimientos y comprender mejor lo que ha querido transmitir el autor en su obra, así como que les aporta elementos para escribir acerca de ello y debatir o sugerir en los talleres literarios temas que les resulta interesante para escribir. Solo un alumno (8,3%) manifiesta que no y sus repuestas no contienen ningún elemento positivo o negativo sobre ello. Es por ello que en la distribución de frecuencia de la escala valorativa para el **indicador 2.3** se ubican once alumnos en el nivel alto (1) y uno en el nivel bajo (3)

Al comparar la evaluación integral de los indicadores declarados para medir la efectividad de la variable dependiente se observa una diferencia significativa. Esto se corrobora en la comparación de los resultados en el nivel alcanzado por los sujetos muestreados ya que en el diagnóstico inicial habían siete alumnos ubicados en el nivel bajo y ahora solo se encuentra uno. En el nivel medio se ubicaban al inicio cinco alumnos y al concluir el experimento solamente se ubican dos. Al realizar la constatación inicial solamente dos sujetos se encontraban en el nivel alto y ahora se encuentran once, que representan el 91,6% de la muestra. (Anexo 7). Para graficar de manera más adecuada en el (Anexo 8) se muestra una gráfica de barras que ilustra los resultados de la evaluación integral de las variable dependiente antes y después de aplicadas las actividades extradocentes.

El pre-experimento pedagógico permitió probar la efectividad de las actividades extradocentes dirigidas a potenciar el nivel de motivación por la lectura de textos infantiles en los alumnos de quinto grado de la escuela Vitalino Calero Barrios.

CONCLUSIONES

La determinación de los presupuestos teóricos y metodológicos que sustentan la motivación por la lectura descansa en el enfoque socio-histórico-cultural del proceso educativo y se tiene en cuenta las características y el momento del desarrollo de los alumnos de quinto grado, así como las potencialidades que brindan los textos infantiles para la formación y desarrollo de la personalidad, lo que quedó evidenciado en la revisión de los documentos que norman y orientan el tratamiento a esta problemática en la educación primaria, los cuales constituyen un valioso recurso para la formación de las nuevas generaciones.

El diagnóstico inicial aplicado detectó la necesidad de acrecentar la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado y establecer regularidades en torno a esa problemática. Las mismas se centran en que los alumnos de este grado visitan la biblioteca para realizar tareas que les son orientadas. Son capaces de expresar las emociones, sentimientos y satisfacciones del autor cuando leen. Se evidenció, además, que no todos están motivados por la lectura ni la disfrutan en el tiempo libre. No siempre son capaces de dar valor o establecer vínculos afectivos con los textos que tiene a su disposición y en el menor de los casos, realizan investigaciones acerca de lo que leen.

La elaboración de las actividades extradocentes con carácter flexible y abierto, promueven la necesidad de leer, son motivadoras, tienen una intencionalidad definida y se subordinan a los objetivos de la enseñanza primaria. Le permiten al alumno exponer sus puntos de vista y hacer reflexiones. Pueden realizarse en diferentes espacios como: la biblioteca pública, matutinos, recreos socializadores, y en otros espacios de la comunidad. Se vinculan con la construcción textual o con una manifestación artística.

La evaluación de los resultados alcanzados en la aplicación de las actividades extradocentes dirigidas a la motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado de la escuela Vitalino Calero Barrios, fue corroborado teniendo en cuenta los elementos cuantitativos y cualitativos obtenidos. Al terminar el pre-experimento pedagógico los alumnos visitan la biblioteca de forma sistemática

y de manera espontánea. Solicitan todo tipo de texto, participan activamente en las actividades que se promueven relacionadas con la lectura. Disfrutan de la lectura en el tiempo libre y ven la necesidad de leer para adquirir conocimiento como parte de la recreación y el disfrute. Otro elemento distintivo es son capaces de establecer vínculos afectivos a través del mensaje de hay en los textos; así como de investigar sobre los autores y los temas que estos tratan en sus obras. Todo ello demuestra la efectividad de la propuesta elaborada en función del objetivo trazado.

RECOMENDACIONES

Socializar la experiencia con otros maestros de la Ruta 2 y extender la aplicación de las actividades extradocentes en aquellos grupos donde los alumnos muestren poca motivación hacia la lectura.

Ampliar la propuesta con otras actividades similares, teniendo en cuenta que por sus características pueden ser aplicadas en otros grupos del centro.

BIBLIOGRAFÍA

- Abascal, A. et al. (1987). *Literatura infantil*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Addines, F. (2004). *Didáctica teoría y práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Addines, F. et. al. (2002). Addine, F. (Compil). (2002). “Principios para la dirección del proceso pedagógico”. *En Compendio de Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Alfonso, J. (2005). *Clave para la enseñanza de la comprensión lectora*.
Revista de *Educación*. No. Extraordinario, 63-93.
- Álvarez de Zayas, C. (1995). *Metodología de la Investigación Científica*.
Centro de Estudios de Educación Superior “Manuel F. Gran”.
Universidad de Oriente. Santiago de Cuba. Impresión ligera.
- Alzola, E. (1992). *Lengua y Literatura*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Arias, G. (2000). “LEER antes de LEER”. *Educación*. 101, 30-32.
- _____ (2003). “Ese lector debutante”. *Revista Educación*. 108
- _____ (2004). “Hacia un encuentro con el libro”. En L. Rodríguez.
Español para todos: Temas y reflexiones. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____ (2008). *Español 8: Hablemos sobre promoción y animación a la lectura*. Editorial Pueblo y Educación.
- Arias, G. et al. (2006). *De la A a la Z*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Báxter, E. (2002b). *La escuela y el problema de la formación del hombre*.
En:
Compendio de Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bamberger, R. (1989). "La lectura en el Mundo: vías y medios para su fomento". *Revista Tecnológica Educativa*, 19-22.
- Bécquer, G. A. (1977). *Rimas y leyendas*. La Habana: Editorial Arte y Literatura.
- Bélic, O. y J. Brabák (1988). *Introducción a la teoría literaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bermúdez Morris, R. y L. M. Pérez Martín (2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Boldirier, N. I. (1982). *Metodología de la organización del trabajo educativo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bozhovich, L. (1975). *Manual de Psicología: parte 8*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (1978). *Estudio de la motivación de la conducta de los niños y adolescente*. Moscú: Editorial Progreso.
- Brito, H. y otros (1994). *Psicología general para los ISP: 3 tomos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bueno, S. (1963). *Historia de la literatura cubana*. (s. l.): Editorial Nacional de Cuba.
- Cabrera Castellanos, R. et.al (2000) "La motivación como categoría psicopedagógica: Capítulo IV." En *Compendio de lecturas acerca de la cultura y la educación estética*. (pp.181-190). La Habana: Editorial

Política.

Calviño, M. (1983). *Los aspectos de contenido de la motivación. Una vía para su estudio*. La Habana: Universidad de la Habana.

_____. (1993). *Motivación y procesos afectivos: Selección de lecturas*. La Habana: Ediciones Facultad de Psicología.

Cardoso, O. J. (1990). *Negrita*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castellanos Simons, D. y otros (2005). *Aprender y enseñar en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castillo Guevara, J. del (2005). "Lectura, inteligencia emocional y sociedad; reflexiones desde el contexto informacional". Disponible en <http://www.indict.cu>.

Castro, F. (1992). *Un grano de maíz*. Consejo de Estado, La Habana.
_____. (2002). Discurso de inicio del curso 2002-2003. En *Periódico Granma*. 16 de septiembre.

Cerezal Mezquita, J. y otros (2006). "Material básico metodología de la educación y Calidad de la educación: Módulo II primera parte". En *Maestría en Ciencias de la Educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Chávez Rodríguez, J. A. (1992). *Del Ideario Pedagógico de José de la luz y Caballero (1800-1862)*. La Habana: Editorial Pueblo y educación.

Collazo Delgado, B y Puentes Albá, M. (2001). *La orientación en la actividad pedagógica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Couceiro Arcís, D. y otros (2006). "Libros para la vida: un proyecto de promoción de lectura". Disponible en <http://bvs.sld.cu>.

Elizagaray, A. M. (2007). *Se hace camino al leer: Itinerario de rescate de*

la lectura, el libro y la literatura infantil y juvenil. Santiago de Cuba:

Editorial Oriente.

Espinosa Martínez, I. (1999). *Estrategia de la enseñanza aprendizaje para la comprensión de textos científicos en 5. grado: Tesis en opción al título académico de máster*. La Habana: Instituto Superior Pedagógico Latinoamericano y Caribeño.

Ferrer, M. A. y otros (2007). *Currículo de la biblioteca escolar*. La Habana.

Fowler Calzada, V. (2000). *La lectura: ese poliedro*. La Habana: Biblioteca Nacional José Martí.

García Escabio, M. y T. Iglesias Hernández (2006). "Motivación y creatividad". *Educación*. 118, 25-28.

García Leyva, M. y otros (2004). "Dirección y organización de las Instituciones educacionales cubanas". En *Reflexiones teórico prácticas desde las ciencias de la educación*. (pp. 104 – 152). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

García Pers, D. (1982). *Orientaciones metodológicas Literatura infantil*. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

García Sánchez, G. (2002). *Compendio de Pedagogía*. La Habana. Editorial:

Pueblo y Educación.

González Maura, V. y otros (2004). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ (1998). "El interés profesional como forma motivacional de la Personalidad". *Revista cubana de Educación Superior*. 2, 21-37.

González Morales, A. (1999). "Modelo pedagógico para incentivar y

desarrollar el hábito de lectura. Su aplicación en el ISP "Félix Varela". Ponencia del Congreso Internacional *Pedagogía*. (En soporte electrónico).

_____ (1998). "Diagnóstico y efectividad motivacional en la promoción de lectura". *Islas*. 118, 73 – 76.

González Serra, D. J. (2003). "La motivación, varilla mágica de la enseñanza y la educación". *Educación*. 110, 10-14.

_____ (1998). *Teoría de la motivación y práctica profesional*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Grass Gallo, E. (2002). *Textos y abordajes*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Guerra, A. (2004). *Para que haya lectura*. La Habana: Biblioteca Provincial Rubén Martínez Villena.

Henríquez Ureña, C. (1989). *Invitación a la lectura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Herrera Rojas, R. L. (2007). "La poesía y su enseñanza en la escuela. Esbozo de un mapa para recorrer el laberinto". En R. Mañalich Suárez (compil.). *La enseñanza del análisis literario: una mirada plural*. (pp. 94-113). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ (2001). "El libro: pasión inacabable". Sancti Spíritus: En periódico *Escambray*, 15 de septiembre, 3.

_____ (en prensa). *Magia de la letra viva: como formar lectores en la escuela*.

_____ (1995). *La promoción de la lectura en la escuela primaria*.

- La Habana: Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño.
Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. (1974).
Composición I y II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Labarrere, G y Valdivia, G. E. (2002). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Leontiev, A. N. (1982). *Actividad, conciencia y personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mañalich Suárez, R. (1999). *Taller de la palabra*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Marchesi Ullastres, A. (2005). "La lectura como estrategia para el cambio educativo". *Revista de Educación*. Extraordinario, 15-35.
- Martí, J. (1964). *Obras completas: t. 15*. La Habana: Editorial Nacional de Cuba.
- _____ (1965). *Obras completas t. 21*. La Habana: Editorial Nacional de Cuba.
- _____. (2001). *Cartas a María Mantilla*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Llantada, M. y otros (2005). *Metodología de la investigación educacional: Desafíos y polémicas actuales*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Massip Acosta, A. (2004). *Metodología para estimular en escolares de quinto y sexto grado la lectura creadora: Tesis en opción al grado científico de doctora*. Sancti Spíritus: I. S. P. Silverio Blanco.
- Ministerio de Educación. (2004). *Programa: quinto grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- _____. (2005). "Fundamentos de la investigación educativa: Módulo I primera parte". En *Maestría en Ciencias de la Educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2004). *V Seminario Nacional para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2005). *VI Seminario Nacional para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2005). *Fundamento de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo I. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2005). *Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo I. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2006). *Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo II. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2006). *Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo II. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2006). *VII Seminario Nacional para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2007). *Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo III. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2007). *Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo III. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2007). *Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo III. Tercera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2007). *Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo III. Cuarta parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Moreno Castañeda, M. J. (2006). *Motivación y estimulación en el proceso de Enseñanza aprendizaje escolar*. La Habana: Editorial Academia.

Petrovski, A. V. (1981). *Psicología general*. La Habana: Editorial de Libros

Rico Montero, P. (2002). *Técnicas para un aprendizaje desarrollador en el escolar primario*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2003). *La zona del desarrollo próximo: Procedimiento y tareas de aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico Montero, P. et. al. (2004). *Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza Aprendizaje en la Escuela Primaria*. Cartas al Maestro. ICCP: La Ciencia al servicio de la Educación.

_____. (2008). *Exigencias del Modelo de escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez Pérez, L. (Compil.) (2004). *Español para todos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez Rebastillo, M y Bermudes, R. (2000). *Psicología del pensamiento*.

La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Romero Espinosa, T. et al. (2008). *Utilización de los espacios no formales en la escuela rural. En Formación integral de los niños y las niñas del sector rural*. Folleto 4. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Romeu Escobar, A. y otros (2003). *Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Segura Suárez, M. E. y otros. (2006). "Materiales básico Psicología para Educadores". En *Fundamentos de la investigación educativa: Módulo II segunda parte Maestría en Ciencias de la Educación*. (pp. 2-12). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Silvestres Oramas, M. y J. Zilberstein (2002). *Hacia una didáctica Desarrolladora*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Vigotsky, L. S. (1981). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____ (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Editorial Científico-Técnica.

Anexo 1

Guía de observación a los alumnos.

Objetivo: Constatar el nivel de motivación por la lectura en los alumnos de quinto grado y su participación en las actividades extradocentes que se realizan con ese fin.

Aspectos a observar:

1. Participan activa y conscientemente en las actividades organizadas por la escuela fuera del horario docente.
2. Influencia del medio familiar y escolar en la motivación por la lectura.
3. Nivel de implicación y motivación ante las actividades extradocentes relacionadas con la actividad de leer.
4. Visitan la biblioteca escolar.
5. Muestran la necesidad de leer todo tipo de textos.
6. Investigan sobre los textos que leen y sus autores.

Anexo 2

Test Completamiento de frases.

Objetivo: Explorar las vivencias afectivas, necesidades y actitudes asumidas la lectura de textos infantiles que poseen los alumnos de quinto grado.

Estimado alumno, se está realizando un estudio con el propósito de conocer lo que piensan o sienten en relación con algunos aspectos fundamentales de tu vida. No tienes que poner el nombre, lo que interesa es su opinión, de ahí que todas las respuestas tienen un valor.

¡Gracias por su colaboración!

Marca con una X las respuestas de lo que se les pide o responde según sea el caso.

1. Eres del sexo: Femenino_____ Masculino_____
2. Edad_____.

A continuación te presentamos una serie de frases para que las completes. Trata de responder lo más rápido que te sea posible.

1. Mis compañeros y yo_____
2. Para mi leer es_____
3. Cuando leo prefiero _____
4. El conocimiento que no tengo lo alcanzo cuando_____
5. Empleo mi tiempo libre en _____
6. Las cosas que prefiero_____
7. En la biblioteca _____
8. Hay que leer porque _____
9. Cuando leo un libro yo _____
10. Prefiero los libros de _____
11. Si no leo_____

12. Ser un buen lector implica_____

13. Participar en concursos significa_____

14. Lo más importante de un pionero es_____

15. Las actividades recreativas_____

16. Soy feliz cuando participo en_____

17. Buscar en los libros significa_____

18. De los autores de los libros que leo conozco_____

Resumen

Dimensión	Número de la frase correspondiente			
Distractora	1	6	11	16
Cognitiva afectiva	2	7	12	17
Actitudinal	3	8	13	18

Escala de la medición del instrumento:

Positiva (+): **Equivale a Nivel Alto (1)**

El contenido emitido expresa valoraciones, juicios, reflexiones, sentimientos y actitudes con elementos positivos.

Neutro (-): **Equivale a Nivel Medio (2)**

Cuando el contenido es descriptivo, y las ideas que expone no se reflejan nada relacionado con la lectura.

Negativo (0): **Equivale a Nivel Bajo (3)**

El contenido expresa valoraciones, juicios, reflexiones, sentimientos con elementos negativos o no hay respuesta para las frases dadas.

Anexo 3

Encuesta

Objetivo: Constatar qué valor tiene para los alumnos la práctica de la lectura, así como sus preferencias lectoras fuera del contexto escolar.

Alumnos:

Se necesita de su colaboración para una investigación que se está desarrollando sobre la motivación por la lectura. Esperamos la mayor sinceridad de usted al responder. No tienes que escribir tu nombre. Muchas gracias.

1. ¿Te gusta leer? ¿Por qué? _____

2. Escribe en el espacio que se te ofrece la respuesta a la siguiente pregunta. ¿En tu tiempo libre, qué haces?

3. Para ti leer significa:

___ Descubrir nuevos horizontes.

___ Una pérdida del tiempo de juego.

___ Conocer de todo lo que me rodea.

___ Aburrimiento, castigo y obligación.

4. ¿Qué emociones y sentimientos despiertan en ti lo que el autor quiere transmitir en sus libros?

5. ¿En qué lugar te agrada leer y qué géneros prefieres?

6. Los libros que prefieres son:

___ Los de aventuras. ___ Los de ficción. ___ Todos. ___ Los ilustrados.

7. ¿Has sentido la necesidad de investigar sobre los autores y los textos leídos?
¿Por qué?

Anexo 4

Escala de medición cualitativa para evaluar la motivación por la lectura de textos infantiles en los alumnos de quinto grado.

Indicador 1.1. Motivación por la lectura.

Nivel alto:

- Se siente motivado por la lectura de todo tipo de texto.
- Lee sin que se le oriente.

Nivel medio:

- Se interesa en ocasiones por la lectura de todo tipo de texto.
- Lee cuando se le orienta.

Nivel bajo:

- No se interesa por la lectura.
- Busca textos que solo tienen imágenes o figuras.

Indicador 1.2 Disfrute de la lectura en tiempo libre.

Nivel alto:

- Disfruta a plenitud todo tipo de textos.
- Solo lo hace con los libros de: aventuras, ciencia ficción, ilustrados u otros.
- Solo lo hacen cuando se les indica.

Nivel medio:

- Disfruta algún tipo de texto.
- No se motiva por la lectura

Nivel bajo:

- No disfruta de la lectura.
- Solicita textos que tiene imágenes

Indicador 1.3 Valor y vínculo afectivo que le conceden a la lectura de textos infantiles.

Nivel alto:

- Cuando le conceden mucho valor a los textos infantiles.
- Demuestran placer de leer este tipo de texto.

Nivel medio:

- Cuando le conceden algún valor a los textos infantiles.
- No siempre demuestran placer de leer este tipo de texto.

Nivel bajo:

- Cuando no le conceden valor a los textos infantiles.
- No le satisface la lectura.

Indicador 1.4 Vivencia afectiva que manifiesta durante el acto de leer (emociones, sentimientos, satisfacciones)

Nivel alto:

- Manifiesta emociones, sentimientos y satisfacciones al leer.
- Expresa el mensaje del autor en la lectura que hace.

Nivel medio:

- Manifiesta emociones y sentimientos del autor.
- No siempre muestra satisfacción al leer.
- En ocasiones no es capaz de manifestar los sentimientos del autor.

Nivel bajo:

- No es capaz de manifestar las emociones y sentimientos que plasma el autor en su obra.
- No muestra deleite ni agrado por la lectura.

Indicador 2.1 Visita la biblioteca escolar u otras instituciones.

Nivel alto:

- Visita sistemáticamente la biblioteca escolar y otras instituciones.
- Participa en todas las actividades que se promueven.

Nivel medio:

- Visita en ocasiones la biblioteca escolar y otras instituciones.
- Solo lo hacen cuando se les indica.

Nivel bajo:

- No visita la biblioteca escolar y otras instituciones.
- Muestran apatía al hacerlo cuando se les indica.

Indicador 2.2 Solicitud de textos infantiles para leer.

Nivel alto:

- Solicita sistemáticamente textos infantiles para leer.
- Solicita textos que les son orientados y otros que hay en la biblioteca.

Nivel medio:

- Solicita en ocasiones textos infantiles para leer.
- Lo hace solo de aquellos que son de su interés.

Nivel bajo:

- No solicita textos infantiles para leer.
- Cuando lo hace, busca los que aparecen ilustrados.

Indicador 2.3 Curiosidad por saber e investigar acerca de los textos que leen.

Nivel alto:

- Manifiestan gran curiosidad por saber e investigar acerca de los textos infantiles que leen.
- Pregunta sobre los temas tratados y sobre los autores.

Nivel medio:

- Manifiestan alguna curiosidad por saber e investigar acerca de los textos infantiles que leen.

Nivel bajo:

- No manifiestan ninguna curiosidad por saber e investigar acerca de los textos infantiles que leen.

Anexo 5

Evaluación integral de cada sujeto muestreado como resultado de la aplicación del Test del Completamiento de frase en la etapa del pre-test.

M	Distractoras	Cognitiva afectiva	Actitudinal	Valoración Integral
1	+	+	+	+
2	0	+	0	-
3	0	0	0	0
4	0	+	0	0
5	-	0	0	-
6	0	0	+	0
7	0	+	+	+
8	0	0	0	0
9	0	-	0	-
10	-	0	0	-
11	0	0	0	0
12	0	-	-	-

Positiva (+): ***Equivale a Nivel Alto (1)***

Neutro (-): ***Equivale a Nivel Medio (2)***

Negativo (0): ***Equivale a Nivel Bajo (3)***

Anexo 6

Evaluación integral de cada sujeto muestreado como resultado de la aplicación del Test del Completamiento de frase en la etapa del post-test.

M	Distractoras	Cognitiva afectiva	Actitudinal	Valoración Integral
1	+	+	+	+
2	0	+	0	-
3	0	0	0	0
4	0	+	0	0
5	-	0	0	-
6	0	0	+	0
7	0	+	+	+
8	0	0	0	0
9	0	-	0	-
10	-	0	0	-
11	0	0	0	0
12	0	-	-	-

Positiva (+): ***Equivale a Nivel Alto (1)***

Neutro (-): ***Equivale a Nivel Medio (2)***

Negativo (0): ***Equivale a Nivel Bajo (3)***

Anexo 7

Tabla comparativa por niveles de la variable dependiente como resultado de la aplicación del pre-test y del post-test.

Etapa	alumnos	Nivel bajo (3)	%	Nivel medio (2)	%	Nivel alto (1)	%
Pre-test	12	7	58,3	3	25	2	16,6
Pos-test	12	1	8,3	1	8,3	10	83,3

Anexo 8

Gráfico. Evaluación integral de la variable dependiente antes y después de aplicadas las actividades extradocentes.

