

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAPITÁN “SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”
SANCTI SPÍRITUS.

SEDE PEDAGÓGICA YAGUAJAY.

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

MENCION Educación Primaria

ACTIVIDADES PARA FORTALECER LA HABILIDAD
VALORAR EN LAS CLASES DE HISTORIA CON
ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DEL SEMINTERNADO:
“HÉROE DE YAGUAJAY.

AUTOR: LIC. JONEIVIS PEÑA CANTERO.

MAESTRA: ESC. HÉROE DE YAGUAJAY.

AÑO 52 DE LA REVOLUCIÓN.

YAGUAJAY

2010

Universidad De Ciencias Pedagógicas
"Capitán" Silverio Blanco Núñez

Sancti Spiritus.
Sede Pedagógica Yaguajay.

Mención Educación Primaria

Titulo: Actividades para fortalecer la habilidad valorar en las clases de Historia con estudiantes de quinto grado del Seminternado: "Héroe de Yaguajay".

Tesis en opción al título académico de Master en Ciencias de la Educación

Autor: Lic. Joneivis Peña Cantero.

Tutor: MSc. Maria Elena López Coronel.
Sede de Maestría: Meneses

Año 52 de la Revolución.
Yaguajay

2010

Agradecimientos

- A mi esposo por brindarme la cooperación necesaria, su ayuda y todo su tiempo.
- A mi tutora que dedicó mucho de su tiempo a mi preparación.
- A mi familia por su apoyo incondicional en todo momento.
- A todos aquellos que de una forma u otra han colaborado con la realización de este trabajo,

Muchas gracias.

Dedicatoria

A mi niño la razón de todo mi esfuerzo.

A mi esposo por su amor, comprensión y ayuda.

A la memoria de mi padre que me enseñó a crecer en las actividades del saber.

A mi madre que cada día me inspira fuerzas para seguir adelante.

A la Revolución que me ha dado la posibilidad de realizar todos mis sueños.

Pensamiento.

¡Y qué útil es hurgar en la historia extraordinaria de nuestro pueblo!
¡Cuántas enseñanzas, cuántas lecciones, cuántos ejemplos, qué cantera inagotable
de heroísmo!

Fidel Castro Ruz

SÍNTESIS

En el Proceso de Enseñanza Aprendizaje se le confiere una especial atención a la enseñanza de la Historia como sostén de la nacionalidad, mediante su estudio se ofrecen argumentos, explicaciones y valoraciones sobre los hechos y figuras que acontecieron en las distintas etapas. Es en la enseñanza primaria donde comienzan a tramitarse los valores de esta asignatura, haciendo énfasis en el segundo ciclo sobre los conocimientos de la misma, así como el uso de variadas fuentes y a la determinación de su naturaleza humana. Por las dificultades existentes en este componente se aplicó la investigación a los estudiantes de la escuela: Héroe de Yaguajay en el quinto grado, con el objetivo de fortalecer la habilidad valorar hechos y figuras históricas. Para lograr el éxito de dicho propósito se proponen actividades docentes que están estructuradas sobre la base de numerosos conceptos necesarios para una mejor comprensión de los conocimientos relacionados con la habilidad valorar. Se aplicaron diferentes métodos por niveles. Del Teórico: Análisis y Síntesis, Inductivo-Deductivo, Histórico-Lógico. Del nivel Empírico: El análisis de documentos, Observación pedagógica, Experimento pedagógico y Prueba pedagógica, del nivel Matemático: Cálculo porcentual y Estadístico. Los métodos anteriores permitieron determinar las deficiencias de la muestra y proyectar la solución sobre la base de las actividades docentes que favorecieron el fortalecimiento de la habilidad valorar hechos y figuras históricas. Esto demostró la efectividad de los resultados esperados.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN:	1
<u>CAPÍTULO 1</u>	
FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE LA HABILIDAD VALORAR EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA	11
1.1 Reflexiones teóricas sobre la importancia, formación y desarrollo de habilidades para la enseñanza de la historia	11
1.2 Consideraciones para el trabajo con la habilidad valorar en la enseñanza de la historia en quinto grado	19
1.3 Características psicopedagógicas de los estudiantes de quinto grado	22
1.4 Caracterización de la Historia de Cuba en el plan de estudio de quinto grado	26
<u>CAPÍTULO 2</u>	
FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE SOLUCIÓN, Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS FINALES DE LA INVESTIGACIÓN	32
2.1 Diagnóstico inicial	32
2.2 Fundamentación de la propuesta de solución	37
2.3 - Propuesta de actividades aplicadas en la muestra seleccionada para contactar la eficacia de las mismas	40
2.4 Validación de los resultados finales obtenidos después de la aplicación de las actividades	50
CONCLUSIONES	54
RECOMENDACIONES	55
BIBLIOGRAFÍA	56
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN:

Historia de Cuba es una de las asignaturas priorizadas de la Enseñanza General Media. Ella se imparte desde primaria hasta preuniversitario con una fuerza de complejidad de los contenidos y habilidades según avanza el educando en el nivel de enseñanza. Constituye de gran importancia desarrollar ciertas habilidades para su correcta asimilación en los alumnos y desde ahí lograr la comprensión de la posición del hombre en la sociedad cubana.

Para su enseñanza en la Educación Primaria se comienza a estudiar la asignatura en el segundo ciclo, impartándose en cuatro etapas fundamentales: Comunidad Primitiva, Colonia, Neocolonia, y Revolución en el Poder. En el proceso docente educativo se imparten las dos primeras etapas: en quinto grado y las demás en sexto grado.

El potencial educativo de la asignatura le viene dado por el estudio de las tradiciones patrióticas de nuestro pueblo, los valores de nuestras más relevantes personalidades, el análisis del comportamiento del imperialismo yanqui como nuestro principal enemigo y la continuidad de nuestro proceso de lucha por la independencia hasta la Revolución Socialista, mediante los cuales se inculcarse en los escolares el amor a la patria, el orgullo de ser cubano, el respeto y admiración por los héroes, el odio al imperialismo y otros sentimientos de relevante significación en la formación ideopolítica de las nuevas generaciones. El triunfo de la Revolución Cubana provocó un cambio trascendental en la situación económica, política y social y de hecho el panorama educativo cubano fue objeto de profundas transformaciones desde 1959 de inmediato se tomaron medidas encaminadas a extender los servicios educacionales y eliminar el atraso cultural del pueblo.

La enseñanza de la Historia sufrió cambios notables, no obstante fue necesario efectuar un perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en 1975 que tenía entre sus objetivos lograr una formación integral y armónica del escolar.

Al realizar un análisis crítico del primer perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación (SNE) mediante la Investigación Ramal del análisis del comportamiento del nuevo contenido en la asignatura de Historia (1980 - 1985) se pudo comprobar

que existían serias deficiencias en la asimilación de los conceptos y de las habilidades fundamentales.

Las deficiencias constatadas tenían su origen básicamente en los métodos y procedimientos utilizados en el desarrollo de las clases que no posibilitaban la participación del escolar.

En 1989 con el perfeccionamiento continuo se trató de dar respuesta a estas problemáticas con la transformación del plan de estudio y se estableció la Historia de Cuba como asignatura independiente en los tres niveles de la Educación General (Primaria – Secundaria – Pre- Universitario) a diferencia de la concepción del plan 1975.

En entrevistas, encuestas y observaciones a clases efectuadas en el diagnóstico nacional realizado en 1991 por el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) se constató que en el 55% de las clases observadas la explicación del maestro no sobrepasa lo expuesto en el libro de texto y por otra parte al no ser el hecho histórico, el eje de las clases se desaprovecha el potencial político de la asignatura, además de no contar los alumnos con los conocimientos y procedimientos generales que le permitieran comparar, caracterizar, valorar y lograr niveles superiores de generalización.

En el curso 1992-1993 dado el carácter priorizado de esta asignatura, se creó la Comisión Nacional de Historia para realizar transformaciones en su enseñanza. Sin embargo los resultados de las comprobaciones de conocimientos en los estudiantes, las visitas a clases y entrevistas efectuadas (1993- 1995) evidencian que aún subsisten algunas dificultades para la comprensión y asimilación de los conocimientos históricos, que se manifiestan en las limitaciones para expresar sus argumentos, para valorar de forma oral y escrita para identificar las características esenciales de las etapas históricas que se estudien en quinto y sexto grados (Comunidad Primitiva, Colonia, Neocolonia y Revolución en el Poder) para establecer relaciones temporales y causales entre hechos y procesos.

Cada vez es más evidente que estos problemas tienen su origen en una concepción del proceso de enseñanza que llevan a un aprendizaje reproductivo, mecánico donde

el alumno es un receptor de información y no se organiza el contenido de enseñanza de manera que a la vez que se apropie del conocimiento se estimule el pensamiento.

En la enseñanza primaria es donde se crean las premisas para que el trabajo en los grados superiores pueda desenvolverse con éxito, donde se forja la ciudadanía y se engendra el patriotismo.

Refiere Luz y Caballero:” Atendamos de preferencia a este semillero de plantas tiernas que más reclama cultivo si queremos ver algún día árboles robustos y frondosos bajo cuya sombra pueda redimirse la Patria ”(Cartaya, Cotta, P.1989:71)

Las investigaciones realizadas en el país por el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) relacionadas con la estimulación del desempeño intelectual de los escolares, por ejemplo , experimentación donde actualmente se investiga sobre la posibilidad de establecer estrategias que modifiquen la forma actual de interacción pedagógicas en las clases y en las actividades complementarias y acrecienten el desempeño intelectual de los escolares ya que la asignatura va aumentando la fuerza de complejidad de los contenidos y habilidades según avanza el educando en el nivel por lo que es menester desarrollar ciertas habilidades para lograr su comprensión y de ahí la posición del hombre en la sociedad.

Junto al proceso de aprendizaje se desarrollan habilidades en estos grados de forma sistemática que tienen como fin ampliar las potencialidades intelectuales del alumno. Al realizar la observación a esas habilidades se hace necesario escoger la valoración como tema de investigación, ya que ha presentado dificultades en los estudiantes al valorar hechos y figuras históricas en las clases de Historia, necesariamente constituye una de las de mayor esfuerzo intelectual y permite la formación del alumno, porque a través de la misma se logra formar la independencia cognoscitiva y desarrollar o fortalecer los criterios ideopolíticos en los alumnos.

El nuevo Modelo de la Escuela Primaria cubana concibe la transformación del alumno, dirigido a formar un niño activo, crítico, reflexivo e independiente cada día más, protagonista de su actividad escolar y social. Para el logro de tales transformaciones es necesario implicar al alumno de modo activo en el proceso de aprendizaje, mediante la estimulación de la búsqueda de conocimientos, el uso de variadas fuentes históricas, la comprobación de verdades y elementos probatorios

que lleven a la identificación con la asignatura y la determinación de la naturaleza humana de esta ciencia social. Cada clase que se imparta debe tener como objetivo enseñar al escolar a pensar, a razonar y a sentir.

La historia es una de las fuentes que le permiten al hombre estudiar el pasado del tiempo, al estudiar los hechos históricos acaecidos y la actuación de quienes lo protagonizaron, al respecto Fidel castro en Discurso pronunciado en la clausura del encuentro 20 años después de la creación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce, dice: “Estudiar historia es una forma de adquirir valores, es una forma de inspirarse en aquellos hombres que fueron realmente ejemplares”. (1992:2)

Es a través de esa historia que los escolares primarios conocen el decursar de la historia patria y con ella las actitudes y conductas asumidas por los grandes hombres del pasado. El trabajo con las habilidades intelectuales en las clases de Historia, requiere de preparación para poder orientar al alumno y puede ser realmente interesante cuando estos participan de forma activa en la búsqueda del conocimiento histórico. Sin embargo no es suficiente el trabajo que se realiza en la escuela para lograr en su estado óptimo el tratamiento a la habilidad valorar en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La habilidad valorar tiene gran complejidad ya que para lograrla se requiere el dominio de otras habilidades como: observar, describir, interpretar, narrar, ejemplificar y otras que se convierten en invariantes funcionales de la misma. Aunque se han hecho numerosos estudios e investigaciones sobre el tema todavía debe considerarse inacabado, pues no se aborda la totalidad de la complejidad que abarca esta cuestión y en el caso concreto de los resultados que se esperan de los alumnos aún debe trabajarse más.

Se considera que en los momentos actuales la enseñanza de la Historia no es simple acumulación de la información, es lograr que los alumnos hagan valoraciones científicas de los fenómenos históricos. Si enseñamos sólo el resultado del conocimiento, es decir, las conclusiones, no cultivamos en el escolar la facultad de elaborarlo.

Por ser la habilidad valorar una de las que mayor esfuerzo intelectual requiere, su dominio es un problema hoy en la escuela cubana, del cual no queda exenta nuestra

provincia y el municipio incluyendo el seminternado: Héroe de Yaguajay, a pesar de haber sido tema de análisis en Preparaciones Metodológicas, por Asignatura, en talleres, la dificultad continúa.

Se realizó un estudio al comportamiento de las habilidades en el centro específicamente la valoración en los estudiantes del segundo ciclo, mediante comprobaciones de conocimientos, pruebas pedagógicas y resultados de los operativos de la calidad, lo que refiere que en los alumnos:

- Es insuficiente el conocimiento que poseen sobre la personalidad o hecho a valorar.
- Las valoraciones son incompletas, no se llega a la esencia del problema ni al criterio individualizado.
- No se atribuyen cualidades inherentes a la personalidad o hecho porque no se conoce su significado.
- El alumno no ha automatizado el proceder con otras habilidades, que se convierten en invariantes funcionales de la habilidad objeto de estudio.

Muchas de estas deficiencias fueron objetos de análisis en el tema: Sistematización de los contenidos de la enseñanza primaria.

Es evidente el problema y la necesidad de darle solución por la vía científica. Por lo que se decidió determinar el siguiente **problema científico**.

¿Cómo contribuir al fortalecimiento de la habilidad valorar personalidades y hechos históricos en quinto grado?

El problema permitió determinar como **objeto de investigación**: Proceso de formación y desarrollo de habilidades en las clases de Historia.

Campo: La habilidad valorar.

Como vía para dar respuesta al problema se formuló como:

Objetivo: Aplicar actividades en las clases de Historia para fortalecer la habilidad valorar personalidades y hechos históricos en quinto grado, en la escuela: Héroe de Yaguajay.

Como una vía para operar con el problema anterior se estructuraron las siguientes

preguntas científicas:

¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el fortalecimiento de la habilidad valorar personalidades y hechos históricos en quinto grado?

¿Cuál es la situación actual que presentan los alumnos de quinto grado de la escuela: Héroe de Yaguajay en la habilidad valorar hechos y figuras históricas en las clases de Historia?

¿Qué actividades se deben diseñar en las clases de Historia, para fortalecer en los alumnos de quinto grado la habilidad valorar personalidades y hechos históricos?

¿Qué resultados se obtendrán de la aplicación práctica de actividades relacionadas con la valoración de figuras y hechos históricos en los alumnos de quinto grado de la escuela: Héroe de Yaguajay?

La investigación se sustentó en las siguientes **tareas científicas:**

Sistematización de los fundamentos teóricos que sustentan el fortalecimiento de la habilidad valorar hechos y figuras históricas en las clases de historia.

Caracterización del estado actual que presentan los alumnos de quinto grado de la escuela: Héroe de Yaguajay, al valorar hechos y figuras históricas.

Diseño de actividades para fortalecer la habilidad valorar hechos y figuras históricas en las clases de Historia en quinto grado.

Evaluación de los resultados de la aplicación de las actividades para el fortalecimiento de la habilidad valorar hechos y figuras históricas en las clases de Historia.

Variable propuesta: actividades docentes.

Las actividades docentes son aquellos procesos mediante las cuales el individuo responde a sus necesidades, se relaciona con la realidad y ocurre la interrelación sujeto-objeto mediante el proceso de enseñanza. El individuo aprende, estas permiten apropiarse de conocimientos. (Diccionario de la Lengua Española. 1963: 14)

Estas constituyen, un total de diez actividades que propician la reflexión, el debate y el intercambio grupal. Están estructuradas sobre la base de numerosos conceptos necesarios para una mejor comprensión de los conocimientos relacionados con la

habilidad valorar, propician juicios propios de modo que por la vía de actividades y la búsqueda investigativa se pueda satisfacer necesidades que establezcan nexos con la historia de Cuba, al valorar hechos y figuras relevantes en cada etapa, lo que permite palpar la realidad desde un pasado.

Variable operacional: Fortalecimiento de la habilidad valorar, que es el procedimiento de la actividad cognoscitiva, asimilado por el alumno para contraponer el objeto de estudio con sus propios puntos de vista, respecto a otros con sus patrones de conducta, valores morales, comparando el objeto con los criterios del valor y emitir juicios y críticos.

La valoración según Rita Marina Álvarez de Zaya, es la forma superior del análisis que implica crítica, también permite estudiar el objetivo en su desarrollo y a partir de sus nexos y relaciones esenciales, determinar su trascendencia, implica la contraposición del objeto de estudio a partir de la utilización de un criterio sobre un enfoque partidista.

Dimensión 1: Conocimiento acerca del objeto a valorar.

- 1.1 Si conocen las figuras y hechos históricos estudiados.
- 1.2-Establecimiento de nexos entre cualidades y acciones.
- 1.3 Juicios y criterios que emiten sobre figuras y hechos.

Dimensión 2: Modos de actuación para valorar hechos y figuras históricas.

- 2.2 Si demuestran habilidades al valorar hechos y figuras.
- 2.3 Si se motivan al hacer valoraciones.

Caracterización de la muestra:

La población escogida para esta investigación está formada por 72 alumnos de quinto grado de la escuela: Héroe de Yaguajay. La muestra está compuesta por 20 alumnos de quinto B que representan un 34,8 % de dicha población.

La muestra se caracteriza por tener niños entre 10 y 11 años de edad, de ellos ocho son varones y nueve hembras, todos con un desarrollo físico normal. Son estudiantes que mantienen buenas relaciones interpersonales, se comunican entre sí y les gusta el trabajo colectivo.

Se motivan con facilidad y sus intereses van dirigidos al estudio principalmente en la asignatura Historia de Cuba por ser nueva para ellos y recoger hechos importantes

de nuestra patria, aunque se debe señalar que aun quedan insuficiencias en algunos contenidos, tales como en la habilidad valorar ya que los estudiantes no son capaces de realizar las valoraciones de figuras históricas y hechos relevantes cumpliendo con todos los indicadores posibles.

Para realizar la investigación se utilizaron los siguientes **métodos**:

Del nivel teórico:

Análisis - síntesis: Este permitió analizar desde el plano más general al particular y viceversa las cuestiones relacionadas con la habilidad valorar desde la óptica de la relación causa efecto.

Inducción - deducción: Se aplicó en la búsqueda de las causas que originan el poco dominio o sistematización de la actividad relacionada con la valoración en niñas y niños y sobre esa base arribar a conclusiones que permitan las vías para su solución.

Histórico - lógico: Permitted conocer el comportamiento de la problemática que se aborda. Hacer el análisis histórico del problema así como determinar la lógica de sus diferentes manifestaciones.

Del nivel empírico:

El análisis de documentos: Permitted el estudio de orientaciones metodológicas, resoluciones vigentes, sistemas de clases, estrategia de aprendizajes, software, documentales didácticos, con el objetivo de constatar el estado real del problema.

Observación pedagógica: Permitted fundamentalmente ver el nivel de desarrollo sobre la habilidad a valorar, conocer los modos de actuación de los estudiantes mediante las actividades de aprendizaje, así como la manifestación en el trabajo educativo.

Prueba pedagógica: Posibilitó comprobar el nivel de desarrollo de la habilidad que poseen los estudiantes sobre la valoración.

Experimento pedagógico: se realizó en sus tres fases.

Un primer momento de diagnóstico para comprobar el poco desarrollo de la habilidad valorar.

Posteriormente se aplicó la propuesta de actividades para comprobar su efectividad en la actividad educativa y en la fase final nuevamente la prueba pedagógica para comprobar la efectividad de dicha propuesta.

Nivel matemático:

Cálculo porcentual Se aplicó para valorar los resultados de los instrumentos aplicados en sus tres fases.

Estadístico- descriptivo: Se utilizó en el procesamiento y análisis de los datos para organizar la información obtenida de los resultados, antes y después de aplicada la propuesta.

La significación práctica consiste en que el docente podrá contar con un material auxiliar que contiene las actividades mencionadas para la planificación del proceso y fortalecer la habilidad valorar.

La novedad científica propone y prueba en la práctica actividades que parten del cumplimiento de objetivos bien definidos en su estructura, mediante diferentes vías y medios en los que prevalecen los debates y las reflexiones, a partir de temas que tienen que ver con la valoración de hechos y figuras históricas, las cuales no han sido aplicadas en la actualidad hasta el momento en la práctica pedagógica en la enseñanza primaria.

Glosario de términos:

Actividad: Es la forma de ponerse en contacto dinámicamente con la realidad a través de la cual se establece el vínculo real entre el hombre y el mundo en el cual él vive. (AV. Petrovsky. Psicología General).

Actividades docentes: Son aquellos procesos mediante los cuales el individuo responde sus necesidades, se relaciona y ocurre la interrelación sujeto – objeto mediante el proceso de enseñanza. El individuo aprende y estas permiten apropiarse de conocimientos. (Diccionario de la Lengua Española. 1963:14).

Habilidades: Son las técnicas o procedimientos de la actividad cognoscitiva que son asimiladas por los alumnos y que pueden utilizar independientemente en correspondencia con los objetivos y las condiciones en las cuales debe actuar. (Díaz Pendás, H.1988:86)

Valorar: Forma superior de análisis que implica crítica, que permite estudiar el objeto en su desarrollo y a partir de sus nexos y relaciones esenciales determinar su trascendencia, implica la contraposición del objeto de estudio a partir de la utilización de un criterio teórico sobre un enfoque partidista.

Clase: forma fundamental de organización del proceso de enseñanza aprendizaje. En ella se crean las condiciones necesarias para fundir la enseñanza y la educación en proceso único, para dotar a los alumnos de conocimientos, hábitos y habilidades para desarrollar capacidades cognoscitivas. (Danilov M.A. y M.N. Skatkin.1981:233)

Desarrollo: Según Encarta 2007, es hacer pensar una cosa de orden físico e intelectual, es alcanzar niveles o metas superiores elevadas en el avance de la actividad.

Fortalecer: Según el Diccionario Océano Práctico este vocablo significa, hacer más fuerte o vigoroso, p.363.

El contenido del informe se presenta en dos capítulos: en el primero se dan elementos que condicionan la determinación y conceptualización del problema científico a modo de fundamentación y en el segundo se exponen los resultados del diagnóstico inicial, la propuesta y fundamentación de actividades, así como los resultados obtenidos en el diagnóstico final.

CAPÍTULO 1

FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE LA HABILIDAD VALORAR EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA.

1.1 Reflexiones teóricas sobre la importancia, formación y desarrollo de habilidades para la enseñanza de la historia

La Historia de Cuba como asignatura independiente en quinto grado tiene un carácter introductorio y en sus objetivos más generales se aspiran a que los alumnos conozcan los aspectos esenciales de la historia nacional y local y se sientan estimulados a profundizar en su estudio. Estas características del programa determinan muchas de sus particularidades metodológicas.

Los hechos, fenómenos y procesos que se abarcan en el grado están en función de lograr en los alumnos representaciones históricas concretas, de ahí que abundan las anécdotas, descripciones y relatos en el libro de texto. La selección también tuvo en cuenta formar en los alumnos sentimientos de amor y respeto hacia la historia de la patria y sus figuras más sobresalientes, en especial José Martí, así como el orgullo de ser cubano e iniciarlos en el desarrollo de habilidades docentes específicas de la asignatura.

La historia no es una simple reflexión del pasado y el paso del tiempo, presupone la noción de la historicidad, es decir, la conciencia de que presente, pasado y futuro están ligados entre sí y se condicionan mutuamente. Son los hombres los que hacen la historia en el contexto de sus relaciones económicas y sociales, con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas, defectos, virtudes, contradicciones, reveses, triunfos y sueños. Es la propia historia la que registra la actuación de los hombres y por ende el acontecer de la humanidad. Al estudiar los hechos históricos acaecidos y la actuación de quienes lo protagonizaron se conocen sus valores morales y se comprende el porqué se convirtieron en paradigma de su época y lo son de las jóvenes generaciones que inspirados en su actuación labran el presente y proyectan el futuro. Hoy somos identidad porque somos memoria.

Son muchos los hombres que han dejado una huella en nuestra historia, pero no todos, ni muchos menos merecen el calificativo de grandes. Únicamente son grandes

aquellos que con sus acciones contribuyeron al desarrollo de nuestra sociedad, a la elevación del humanismo y mejoramiento humano, es decir, a la causa del progreso de la patria. Como expresó Martí en “Muerte Grant”, en obras completas T. 13. “Las grandes personalidades son como cimientos en que se afirman los pueblos” (1975:81)

La enseñanza de la Historia de Cuba constituye un inagotable caudal para la formación político ideológico de los más puros sentimiento y cualidades como son el amor a la Patria, el justo orgullo de ser cubanos, el odio al imperialismo, el tesón, la abnegación, el sacrificio, el internacionalismo, el deseo de participar y triunfar. Constituye una de las formas de transmisión y reproducción de la memoria colectiva, constituye un elemento fundamental en la configuración de la conciencia e identidad de los pueblos. Debe ayudar a crear conciencia e identidad de persona, de actor social, de noción que impulse para actuar sobre nuestra realidad social, natural y transformadora.

Otro reto que tiene que enfrentar la enseñanza de la Historia es la gran velocidad de los cambios científicos – técnicos a nivel mundial que requiere de hombres reflexivos, transformadores que sean verdaderos protagonistas de la sociedad en que viven.

Martí expresó: “De amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas” (1975:88). Un año después advertiría: “Corre peligro de perder fuerzas para actos heroicos nuevos, aquel que pierde, o no guarda bastante la memoria de los actos heroicos antiguos.”(1976:268)

Fidel refiere: “Para nosotros, la historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales, culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia, es instrumento y vehículo de la Revolución.” (1991:28), y el 29 de mayo de 1992, en memorable encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech dice:“(…) estudiar la historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos heroicos”. (1992:200)

El conocimiento de la historia es fuente para sembrar ideas en los alumnos, para explicar lo que ha sido la historia de los pueblos y las razones de ser de la lucha por la libertad a través de los siglos.

Por la historia conocemos las experiencias del pasado, la identificación de los enemigos del género humano, el conocimiento de las acciones a través del tiempo, las razones por las que surgió la explotación de unos hombres por otros y lo que ello ha significado, el poder respondernos por qué existen en la actualidad países pobres y países ricos y por qué trabajar por lograr un mundo mejor no sólo es posible, sino imprescindible.

El estudio de la historia para influir en los educandos nos enseña a descubrir el engranaje interno que existe bajo la diversidad de hechos que se estudian, lo que ayudará a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora.

Como consecuencia del acelerado desarrollo de la ciencia y la técnica la formación de habilidades del hombre a un máximo de posibilidades constituye un problema de central atención en la actualidad.

El desarrollo de habilidades es un tema abordado por la pedagogía cubana desde el siglo XIX. El término habilidad según Petrovsky en Psicología General, significa el dominio de un sistema de actividades psíquicas y prácticas necesarias para la regulación conveniente de la actividad, de los conocimientos y hábitos que posee el sujeto.

Según N. V. Savín la habilidad es la capacidad del hombre para realizar cualquier actividad sobre la base de la experiencia anteriormente recibida. (1976:34)

Formar una habilidad consiste según A. V. Petrovsky, en lograr el dominio de un sistema de operaciones encaminadas a la elaboración de la información obtenida del objeto y contenido en los conocimientos, así como las operaciones a realizar esta información. (1987:245)

Las habilidades están presentes en el proceso de obtención de información y la asimilación de los conocimientos.

Como puede valorarse no hay diferencias entre las diferentes definiciones, todos los elementos fundamentales coinciden en mostrar que:

- La habilidad tiene como base el conocimiento.
- Se manifiesta en la actividad intelectual y práctica y regula la misma.
- Requiere de la aplicación y la ejercitación.
- Ellas siempre se refieren a las acciones que el sujeto debe asimilar

Al igual que las capacidades se consideran generales y específicas según sean significativas para el desarrollo de muchos tipos de actividades o solo sea para algunos de ellas.

... habilidad es un concepto pedagógico extraordinariamente complejo y amplio, es la capacidad adquirida por el hombre de utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos, tanto durante el proceso de actividad teórica como práctica.

Las habilidades se forman en el mismo proceso de la actividad en la que el alumno hace suya la información y adquiere el conocimiento, lo que exige del entrenamiento. Solamente mediante la reproducción reiterada y la aplicación de los modos de actuación de manera consecuente se logra la formación y el desarrollo de las habilidades y los hábitos.

Según Mercedes López la habilidad constituye un sistema complejo de operaciones necesarias para la regulación de la actividad (...) se debe garantizar que los alumnos asimilen las formas de elaboración, los modos de actuar, las técnicas para aprender, las formas de razonar, de modo que con los conocimientos se logre también la formación y desarrollo de la habilidad.(1990:69)

Según Rita Marina Álvarez y Horacio Díaz Pendás son las técnicas o procedimientos de la actividad cognoscitiva que son asimilados por los alumnos y que pueden utilizar independientemente en correspondencia con los objetivos y las condiciones en las cuales debe actuar. (2001:29)

Según la doctora Teresa Ferrer Madrazo la habilidad es el saber hacer, es el dominio por parte del sujeto de las operaciones que se manifiestan en el saber y el saber hacer. (2009:76)

La autora de esta investigación se adscribe al concepto dado por Rita Marina Álvarez ya que es el más completo y aborda todos los requisitos para formar una habilidad, a pesar de que entre los autores no hay divergencia de criterios.

Desde el punto de vista psíquicas y prácticas que permiten la regulación racional de la actividad, es la comprensión de la interrelación entre el fin de la actividad y las condiciones, los medios de su puesta en práctica.

La habilidad es el resultado de la sistematización de la acción subordinada a un fin consciente, por ello su repetición favorece el reforzamiento y perfeccionamiento de la misma.

Desde el punto de vista pedagógico la habilidad es formada y desarrollada por el hombre para utilizar creadoramente los conocimientos tanto durante el proceso de la actividad teórica como práctica.

La habilidad constituye la posibilidad de realizar determinadas habilidades, de poder hacer siendo el conocimiento su premisa fundamental. En dependencias de las habilidades que desarrollen los maestros en formación de la educación primaria estarán en condiciones de saber dirigir el proceso de educación de la personalidad de saber caracterizar sus componentes esenciales, diseñar estrategias para el cumplimiento de sus funciones de comunicarse adecuadamente con el escolar durante su formación, de diagnosticar de forma psicopedagógica al escolar, su grupo, la familia y la comunidad e investigar dicho proceso como vía para solucionar los problemas de la práctica profesional.

La habilidad se forma y se desarrolla en la actividad específicamente humana y para ello es preciso que se le den a los estudiantes las orientaciones de cómo proceder para que hagan consciente su actuación, así deben reconocer su carencias y potencialidades, profundidad de las misma y determinar con ayuda del maestro, qué operaciones deben efectuar para gradualmente solucionar y ampliar estas.

Se puede hablar de una habilidad desarrollada cuando hay determinados niveles de ejecución de una acción y se considera estos suficientes.

Las veces, el tiempo y la forma en que se ejecuta la acción son requisitos a tener en cuenta para el desarrollo de la habilidad así como la rapidez, la seguridad, el nivel de precisión de la acción, la corrección con que se ejecuta y las posibilidades de transferencias de esta.

Constituye ideas esenciales del análisis realizado sobre las habilidades.

- La premisa esencial para el desarrollo de las habilidades es el conocimiento.

- La habilidad está formada por una acción.
- La habilidad se desarrolla a partir de la sistematización de las operaciones, su dominio permite una regulación consciente de la actividad.
- La acción existe a través de las operaciones, las que son procedimientos que se subordinan a las tareas.
- La habilidad constituye una forma de asimilar la actividad específica humana.
- La habilidad se puede desarrollar desde la labor del maestro y en sus actividades curriculares.

Para que haya desarrollo de una habilidad se hace necesario la realización de la orientación, ejecución y control por parte del maestro.

Se asume como requisitos fundamental para el desarrollo de las habilidades:

- La orientación, ejecución y control.
- La planificación del proceso para lograr la sistematización y la consolidación de la acción.
- La garantía de enfoque plenamente activo y consciente del proceso de aprendizaje.
- La realización del proceso de forma gradual.

Existen otras habilidades generales de carácter intelectual que son utilizadas para un mejor desempeño del proceso de enseñanza aprendizaje en las distintas ciencias como; observar, descripción, explicación, comparar, ejemplificar, clasificar, argumentar, modelar, definir, valorar. Otras específicas cuando se usan particularmente en una asignatura en interpretación de gráficos y construcción de mapas y transformaciones geométricas.

Otro grupo de habilidades de gran interés por su aplicación en la calidad de la enseñanza son las llamadas habilidades para la actividad docente entre ellas se encuentran: habilidades relacionadas con el libro de texto y otras fuentes de conocimiento, habilidades de organización y control y habilidades comunitarias.

Las habilidades tienen un carácter práctico de acciones con los objetivos y en otras ocasiones se realizan en el plano mental y entonces se habla de habilidades intelectuales. Entre ellas una estrecha relación, las habilidades prácticas presuponen

el trabajo intelectual y general son presididas en el proceso de su formación por acciones externa con los objetos o sus representaciones.

Entre algunas habilidades se da el fenómeno llamado transferencia que se manifiesta con una mayor facilidad para formar algunas habilidades cuando antes se han desarrollado otras que tienen componentes (operaciones) similares con las que tienen pasos comunes y les sirven de antecedentes.

Un ejemplo de lo expuesto se manifiesta en la habilidad valorar, que está relacionado con otras habilidades de las cuales ofrecemos concepto:

Observación: Los alumnos reconocen el objetivo y precisan las características que se dan de él.

Descripción: Es la esencia de lo percibido, a través de ella el maestro conoce la calidad de la observación realizada. Constituye la habilidad mediante la cual se expresa el conocimiento del objetivo histórico en forma detallada como si se tratara de una copia fotográfica. Es dibujar el objeto utilizando el lenguaje. Se dirige generalmente a los aspectos externos del objeto de estudio. Permite crear representaciones correctas de épocas distantes para posteriormente llegar a la generalización y la valoración.

Relato o narración: A través de ella se expresa el conocimiento histórico en forma de narración.

Actúan personajes o colectivos de ellos en un momento o lugar determinado, el argumento es el hilo conductor. Esta habilidad ofrece lo externo del hecho histórico en su movimiento. Se basa en tres elementos fundamentales: personaje, acción, medio ambiente.

Comparación: Mediante esta habilidad se determinan los rasgos peculiares de dos o más objetos, fenómeno o proceso. Implica poner en relación, contraponer las características de dos o más objetos, fenómenos o proceso para determinar sus similitudes o diferencias.

Caracterización: A través de ella se determinan los rasgos esenciales del objeto de estudio, acontecimiento o fenómenos seleccionados, se diferencia de la descripción por una mayor precisión.

Explicación: Permite establecer la relación entre los hechos, fenómenos o proceso históricos al relevar los vínculos causales especiales, temporales y las consecuencias de los acontecimientos y fenómenos históricos.

Ejemplificación: Permite concretar objetos de la realidad la generalización expresado en la definición.

Argumentación: Mediante ella se expone un juicio o un sistema de juicios sobre cuya base se fundamenta la conformidad o veracidad de otros juicios o idea dada. Al argumentar se exponen las ideas que sirven para expresar la conformidad con un planteamiento o con un juicio hecho por él propio o por otra persona.

Para formarlas correctamente debemos:

- Planificar el sistema de manera que ocurra una sistematización y la consecuente consolidación de los elementos deseados, en este caso de las acciones.

- Garantizar el carácter plenamente activo consiente de este proceso de aprendizaje, la esencia de la habilidad está dada por el hecho de que el sujeto sea capaz de solucionar de forma racional los conocimientos, métodos y de llevarlos a la práctica en correspondencia con los objetivos y las condiciones de la tarea.

- Llevar a cabo el proceso de forma gradual y programada.

Ya desde las primeras décadas del siglo pasado destacados pedagogos se refirieron a la importancia de estas habilidades.

Según Enrique José Varona, en Trabajos sobre educación y enseñanza, p140 refiere que: "En las condiciones actuales de nuestro desarrollo la toma de conciencia de la importancia de enseñar a los alumnos a pensar a aprender, ha determinado que se haga énfasis en las habilidades docentes de carácter intelectual, ya que favorecen al desarrollo de las operaciones del pensamiento y contribuyen a la formación del hombre que necesita hoy nuestra sociedad.

En su formación debe pasar por todo un sistema de etapas progresista en el transcurso de las cuales deben sufrir determinados cambios hasta adquirir las cualidades idóneas que las caracterizan.

En la asignatura con varias habilidades y específicamente con la valoración se puede desarrollar una conciencia después de un proceso de meditación docente que despertará y dará respuesta en correspondencia con sus edades a los intereses

individuales y sociales, adquiere mayor importancia para los niños lo bueno y lo malo y sienten la necesidad de opinar, criticar o enjuiciar, comienzan a buscar correspondencia entre sus ideas, sus comportamientos y aspiraciones.

La política educacional cubana tiene como tarea que con el desarrollo político ideológico que alcanzan los niños y los jóvenes, ellos participan en la construcción de la nueva sociedad y sean los representantes activos de la lucha ideológica contemporánea.

1.2 Consideraciones para el trabajo con la habilidad valorar en la enseñanza de la historia en quinto grado

El tema de la valoración ha sido tratado por muchos autores que lo han conceptualizado de diversas formas. El trabajo con estas no sólo se limita a los objetivos del programa, hay habilidades que están dirigidas a los procesos de la memoria como identificar, reconocer, caracterizar que en nuestra asignatura son importantes como base para otras habilidades más complejas como es la habilidad valorar personalidades y hechos históricos.

Según Haydeé Leal, valorar implica contraponer el objeto de estudio con sus propios puntos de vista respecto a otros, con sus patrones de conducta y valores morales, si algo es bueno o malo, correcto o incorrecto y emitir juicios críticos.(1997:68)

En este caso los alumnos sólo pueden lograr una correcta valoración de una figura cuando tengan un amplio dominio de quién era y cómo era, qué hizo, por qué lo hizo, en qué condiciones se desarrolló su vida, es decir mediante el conocimiento de sus cualidades o características de su actuación y la trascendencia de sus ideas y de su conducta

Según Diccionario Grijalva valorar es valuar, tasar, evaluar, estimular la valía o cualidades de alguien o algo.

La sociedad actual requiere de personas que puedan pensar, sentir y actuar con conocimientos de causa de lo que realizan, que actúen con independencia, que sean creativos y amen a sus semejantes.

Según Diccionario Océano Práctico valorar es reconocer, estimar, apreciar el valor o mérito de una persona o cosa.

Según Margarita Silvestre Oramas, implica identificar las cualidades que contienen el valor, análisis crítico, es decir, que se emitan juicios a partir de la confrontación del objeto de estudio con puntos de vista a partir de un criterio teórico.(1999:38)

Para valorar es necesario estudiar los objetivos, los nexos, las relaciones, no se valora científicamente algo que no se conoce.

Al analizar la valoración sobre una personalidad histórica los alumnos tienen que conocer la figura y sus rasgos característicos para enfrentarlos con sus modelos, patrones de conductas y expresar su juicio valorativo

En su estructura interna Rita Marina Álvarez de Zayas refiere los siguientes pasos:

Determinar los aspectos esenciales del objeto a valorar.

Analizar el objeto en su desarrollo histórico.

Comparar las etapas de desarrollo del objeto con otros objetos.

Criterios teóricos establecidos para valorar.

Conclusiones críticas.

Las Orientaciones Metodológicas de Historia de Cuba en quinto grado proponen trabajarlas de la siguiente forma:

Se puede utilizar como fuente de información la del libro de texto para realizar la valoración de personalidades y elaborar un sistema de preguntas que conduzcan a la caracterización del personaje.

¿Cómo se llamó?

¿Dónde nació?

¿Cuál o cuáles fueron sus ocupaciones o profesiones?

¿En qué hecho participó que lo destaca en la historia?

¿Cuándo, en qué fecha o etapa?

Además se emplearán preguntas que faciliten a que el alumno emita sus juicios valorativos por ejemplo:

¿Por qué se le conoce como el Padre de la Patria o El Mayor?

¿Qué aspecto de su carácter o actuación te ha impresionado más?

¿Por qué?

¿Qué ejemplo de su actuación piensas que deba imitarse?

Según Haydee Leal y el y el cuarto Seminario Nacional para Educadores hacen la propuesta de un procedimiento para que los alumnos aprendan a tomar una posición crítica ante un hecho, fenómeno o proceso natural o social y personalidad para ello debe:

Identificar los objetos, hechos fenómenos y personalidades a valorar. ¿Qué se valora?

Buscar las características generales y esenciales de lo que se valora.

¿Quién fue?

¿Qué hizo?

Propicia la identificación de valor y formar sus juicios críticos una vez precisados las características esenciales y generales para lo cual debe contraponer este valor con los criterios, patrones de conductas a escala de valores.

Expresar sus posiciones valorativas de forma oral y escrita.

Confrontación colectiva de juicios elaborados por cada alumno donde exponga los diferentes puntos de vista como vía de control y autocontrol de lo valorado.

Apreciar el carácter relativo de los juicios en correspondencia con las condiciones históricas – sociales.

Los alumnos solo pueden lograr una correcta valoración de una figura cuando tengan un amplio dominio de ¿quién fue? ¿Cómo era? ¿Qué hizo? ¿Por qué lo hizo? ¿En qué condiciones se desarrolló su vida?

Es decir, mediante el conocimiento de sus cualidades morales o características de su actuación y la trascendencia de sus ideas y de su conducta.

Estimamos que con esta habilidad contribuimos a fortalecer las posibilidades intelectuales, los conocimientos sobre la Patria, arraigar los patrones de conducta positivos, ya que los juicios que se emiten son la expresión de su comprensión y comienzan a comprometerlos con los intereses del colectivo y de defensa de la justicia social, logrando estrechar el vínculo con la vida. Con este propósito el maestro ofrece el devenir histórico y desarrollo todas las potencialidades humanas que sean posibles, los nutre y fortalece como persona activa en el enfrentamiento con la vida.

“Un hombre que oculta lo que piensa o no se atreve a decir lo que piensa, no es un hombre honrado. (Martí Pérez, J.2003:10)

1.3 Características psicopedagógicas de los estudiantes de quinto grado

El nivel primario constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a adquisición y desarrollo de potencialidades del niño, tanto en el área intelectual como en la afectivo – motivacional.

Los alumnos de quinto grado han ampliado considerablemente el campo y las posibilidades de acción social en relación con los alumnos de primer ciclo, han dejado de ser los pequeñines de la casa para irse convirtiéndose en sujeto que comienza a tener mayor participación y responsabilidad. Son capaces de ir solo a la escuela, manifestar rechazo ante el excesivo tutelaje de los padres, incluso de los maestros y se incorporan activamente a las actividades de pionero. Aumenta su nivel de independencia y responsabilidad, de autocontrol y autorregulación de sus conductas.

Desde el punto de vista afectivo emocional estos niños se encuentran en ocasiones inestables en las emociones y afectos, cambian bruscamente de un estado emocional a otro. Son capaces de emitir juicios y valoraciones sobre personajes y situaciones en la escuela, en el seno familiar y en la sociedad en general. Disciernen en las conductas lo positivo y lo negativo y presentan un aumento notable de las posibilidades cognoscitivas.

En el segundo ciclo se pone de manifiesto el cambio que se presentan en el desarrollo anatomofisiológico, el estudiante se encuentra en la etapa no solamente de satisfacer sus necesidades, sino que está en el período de comenzar a evaluar, dar juicios y apreciaciones de toda la información que recibe del mundo que lo rodea. Es por eso de gran importancia para el maestro conocer las características de los escolares de estas edades porque constituyen un requisito de ellos en estos grados de manera que puedan cumplir con éxito la labor educativa que realizan.

Estos alumnos comienzan a sufrir cambios los cuales el maestro debe comprender y contribuir a su desarrollo, estos son productos de una efectividad que está

alcanzando un nivel superior y cuya formación correcta se logrará con paciencia sabiduría y amor.

Entre los 9 -10 y 11-12 años aproximadamente se produce un cambio transitorio de la niñez a la pre – adolescencia, el cual está marcado por múltiples factores entre los que sobresalen los de índole físico, fisiológico y psicológico, repercutiendo en las condiciones sociales del desarrollo del escolar, los cuales pueden ser considerados como factores de este desarrollo.

En sentido general en el orden físico este tránsito implica un desarrollo acelerado que es visible y se expresa en el crecimiento del sistema óseo, fundamentalmente en el crecimiento de los huesos largos.

Desde el punto de vista fisiológico se desarrollan los caracteres sexuales y aparece un aumento del peso. En cuanto a las particularidades psicológicas se produce un cambio en sus sentimientos, comienza a experimentar atracción sexual, se va transformando el pensamiento concreto en un pensamiento más abstracto y reflexivo que influye en su concepción del mundo, los ideales se tornan más generalizados, más centrados en las cualidades que en las personas.

Este período entraña un reto para el maestro al asumir su trabajo con el grupo de escolares de forma diferenciada e individualizada. A un trabajo grupal frontal debe acompañar un trabajo individual. Cada escolar es portador de las influencias de su ambiente comunitario y familiar de rasgos y características psicológicas que están en un período de cambios, de consolidación de la autoconciencia, la autoimagen y la autoestima.

Cada escolar recibe un conjunto de exigencias externas que son generales para la edad, dígame estudiar, ser disciplinado, participar en actividades curriculares y extracurriculares, actividades comunitarias, otras exigencias están determinadas por su ambiente familiar que puede ser: permisivo, autoritario, democrático.

Ante este sistema de influencias cada escolar, de manera peculiar y en correspondencia con sus características psicológicas individuales adopta una postura positiva o negativa y en ocasiones indiferentes. En esta interrelación entre lo externo y lo interno juega un papel rector la actividad y la comunicación como procesos que dinamizan esta interrelación.

En la edad del escolar, el estudio constituye la principal actividad de este período de desarrollo, es justamente esta actividad la que dirige el desarrollo de su personalidad, se profundizan y enriquecen por medio del proceso de adquisición de conocimientos científicos y del desarrollo de habilidades y capacidades, adquiere mayor nivel de conciencia, puede llegar a establecer juicios, deducciones, conclusiones y esto le permite penetrar en la esencia de los fenómenos del mundo en que viven.

En el escolar las actividades y formas de comunicación que establecen con su grupo adquieren significación especial para el desarrollo de su personalidad, ya que es precisamente mediante la actividad que realizan con su grupo que puede lograrse las influencias educativas que desarrolla la escuela, para el escolar los criterios y opiniones del grupo tienen mayor fuerza que la de los adultos que le rodean y la posición social que ocupan en el grupo es esencial.

En el nuevo proceso pedagógico de carácter integral que se lleva a cabo en la escuela primaria, el maestro debe conocer cuáles son los principales problemas y perturbaciones en la formación de la personalidad de estos escolares.

El nivel primario constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a adquisiciones y desarrollo de potencialidades del escolar, tanto en el área intelectual como en el área afectivo – motivacional. Estas adquisiciones son premisas importantes que se consolidan en etapas posteriores.

El nivel primario transcurre por diferentes edades del escolar, por esta razón y para una mayor atención pedagógica se ha determinado momentos y etapas del desarrollo, que se corresponden con determinadas particularidades psicológicas; el conocimiento de estos permitirá al docente un mayor acercamiento a ese escolar con que trabaja.

Los referidos momentos o etapas del desarrollo son los siguientes:

De 5 a 7 años (preescolar a segundo grados).

De 8 a 10 años (tercero y cuarto grados).

De 11 a 12 años (quinto y sexto grados).

El trabajo con estas etapas es muy importante ya que cada una de ellas posee sus propias características y para poder organizar el trabajo pedagógico se debe conocer en detalles las principales características que las distinguen.

Esta investigación se detendrá en las características de la tercera etapa comprendida entre 11 y 12 años, estas edades coinciden con el 5 y 6 grados del nivel primario.

Los maestros deben aprovechar las posibilidades de este proceso en los alumnos y encausarlos en todo momento y en todas las asignaturas de una manera inteligente de acuerdo con los objetivos parciales y generales que persigue. El maestro debe ser guía y orientador del alumno, es el principal promotor del avance de este en el plano de los conocimientos y desarrollo intelectual. Es su tarea dar tratamiento especial a estos alumnos ya que no pueden verlo como a los niños de primer ciclo y por tanto debe actuar con tacto para influir favorablemente sobre ellos. Este conocimiento debe ser la base para una efectiva organización de la enseñanza y para una influencia mayor del maestro en la formación del estudiante.

Lo que los alumnos valoran puede tener diferentes niveles en dependencia del desarrollo alcanzado y la exigencia de los programas. En los primeros grados hasta tercero pueden emitir juicios sobre la actitud de un compañerito de aula o personaje de un cuento como Caperucita Roja, El Soldadito de Plomo y otros.

En cuarto grado además de realizar valoraciones anteriores en la asignatura "El mundo en que vivimos realizan valoraciones elementales al darle cumplimiento a los siguientes objetivos que exige el programa:

- Relacionan los hechos y las personalidades abordadas en las efemérides con las etapas estudiadas en la Historia de Cuba.

- Identifican los acontecimientos, personalidades y lugares de la localidad, el municipio y la provincia en que esta enclavada la escuela y estén vinculadas a distintas efeméride.

- Reconocen a Carlos M. de Céspedes, Antonio Maceo, Máximo Gómez, José Martí, Camilo Cienfuegos, Ernesto Che Guevara y Fidel Castro como figuras relevantes de nuestra historia.

- Narran algunas anécdotas y relacionarán hechos en los que se destaquen cualidades como la honestidad, valentía, sencillez, humanismo, constancia, sacrificio y el amor al estudio, al trabajo y a la libertad.

En ese mismo grado en la asignatura de Lengua Española deben valorar con ayuda del maestro respondiendo preguntas como:

¿Qué opinas de esa actitud?

¿Qué harías tú?

Este antecedente permite que al llegar a los grados quinto y sexto el niño pueda ampliar sus conceptos morales y mediante la ejercitación hacer una valoración más objetiva de personalidades históricas, hechos, documentos y fenómenos ya que las particularidades psíquicas de estos escolares lo permiten.

En esta etapa del nivel primario se requiere de una atención pedagógica como sistema, donde la articulación del quinto con el sexto grado se vea como una sola etapa que debe dar respuesta a los logros a obtener en el niño al término de la escuela primaria.

1.4 Caracterización de la Historia de Cuba en el plan de estudio de quinto grado

La Historia de Cuba tiene un gran potencial político ideológico para la consecución de la formación de la personalidad comunista, que le viene dado entre otros factores, por el estudio de las tradiciones patrióticas de nuestro pueblo, los valores de nuestras más relevantes personalidades, el antiimperialismo nacido del comportamiento histórico del imperialismo yanqui como nuestro principal enemigo, la continuidad de nuestro proceso de lucha por la independencia hasta llegar a la Revolución. A partir de estos elementos podrá inculcarse en los niños el amor a la patria, el orgullo de ser cubano, el respeto por los héroes, el deseo de imitarlos, el odio al imperialismo, entre otros sentimientos de gran connotación en la formación política-ideológica de las nuevas generaciones

Entre 1842 – 1880 se pusieron en vigor cuatro leyes de instrucción pública. De estas las más importantes fueron las de 1842 – 1863. La primera porque implantaba el control de la enseñanza por el gobierno colonial y la segunda porque introducía reformas que mantuvieron su validez por el resto del siglo. En 1842 se oficializó la

introducción de la asignatura Nociones sobre Historia Sagrada y Profana en la primaria superior y secundaria elemental.

En 1858 se definió la enseñanza de la Historia a partir de la primaria superior y tendría por nombre Rudimentos de Historia, sus contenidos serían acerca de España y Cuba.

En 1863 fue que de manera especial se establecieron los primeros programas y textos a la Historia, el gobierno metropolitano había comprendido que su enseñanza podía constituir un instrumento de coacción ideológica y por ende de freno al desarrollo creciente de la conciencia nacional.

En la etapa de 1895 a través de diferentes órdenes militares se reglamentaron los programas de instrucción para los distintos niveles educacionales, donde se produjeron cambios notables con respecto a la enseñanza de la Historia, se sustituyó por la Historia de Cuba e Historia de América.

En 1902 en el plan de estudio aprobado por la enseñanza primaria se mantenía la Historia de Cuba, alternaba con la Historia de América, la que hacía hincapié en la de Estados Unidos y siempre presentando a ese país como el modelo ideal a imitar por las naciones del continente.

Se establece un nuevo plan de estudio para la instrucción en el año 1914 para la instrucción primaria, este puntualizaba la necesidad de que los escolares conocieran la Historia patria, los conocimientos que se impartían giraban alrededor de efemérides de algunos patriotas.

Entre 1929 y 1950 se produjeron importantes cambios respecto a la enseñanza de la historia en todos los niveles de enseñanza, ya en este último se tratan de imponer concepciones y modelos pedagógicos norteamericanos acordes a sus intereses.

Inspirados en las ideas del apóstol y del pensamiento más progresistas de nuestros próceres y del mundo triunfó la revolución en 1959 iniciándose profundas transformaciones que llegan hasta nuestros días.

Es por ello que para comprender las transformaciones que se emprendieron a partir del triunfo de la Revolución en enero del 1959 y que continúan, así como valorar por qué su enseñanza tiene las características que hoy presenta, necesariamente haya que investigar su evolución. Estudio que obliga a precisar cuando se introdujo

oficialmente su instrucción, cuáles y por qué eran las asignaturas dedicadas al análisis del devenir histórico de la humanidad, así como sus rasgos distintivos y regularidades desde y durante las etapas coloniales y neocoloniales de la historia.

Fue en el siglo XIX y en correspondencia con la situación internacional y la que afrontaba Cuba debajo del despótico poder colonial español, que se desarrollaron concepciones políticas, económicas, estéticas y filosóficas en abierta contradicción con las oficiales. El pensamiento nacional y patriótico de los cubanos se fue conformando sobre la base de las ideas de los reformistas, las radicales y revolucionarias de los independentistas y las aspiraciones de los abolicionistas.

La asignatura Historia de Cuba en quinto grado inicia el estudio de los elementos básicos de la historia de la patria. Esta condición de curso inicial le confiere una particular importancia, por el hecho de que los alumnos se enfrentan por primera vez a la asignatura y la metodología con que esta se trabaja, permitirá sentar las bases para estimular e interesar a los alumnos en el estudio de nuestro pasado histórico. Esta ciencia hace posible la comprensión por los alumnos del desarrollo progresivo que ha caracterizado y tiene la humanidad.

Su instrucción ha estado presente en los diferentes planes de estudio aprobados desde la etapa colonial hasta nuestros días, sin embargo, la manera de concebirla y tratarla a estado en correspondencia con el momento histórico concreto en el cual se ha desarrollado.

En consecuencia con esto se continúa desarrollando una intensa labor patriótica y política haciendo particular énfasis en nuestra Historia, en el carácter antiimperialista del pensamiento revolucionario martiano, en el rechazo al capitalismo y demostrando que solo en el Socialismo puede preservarse la independencia.

En quinto grado se abordará el estudio de la historia de Cuba entre los siglos XV y XIX, es decir, La Comunidad Primitiva y La Colonia, que servirán de base para estudiar las etapas de la Neocolonia y la Revolución en el Poder en 6.grado. Los antecedentes inmediatos a este curso son los elementos sistemáticos que sobre la historia patria adquieren los alumnos en el seno de la familia y la comunidad, en las instituciones preescolar, en temas relacionados con ella en la asignaturas del primer ciclo de la enseñanza primaria y mediante la actividad pioneril.

En el nivel básico se abordarán de nuevo estos períodos históricos con mayor riqueza de elementos, hechos y fenómenos del proceso histórico cubano, con un ordenamiento lineal y cronológico, en el que se tiene en cuenta el más amplio manejo de fuentes y el mayor nivel de desarrollo de habilidades en los alumnos.

Es propio de este programa el tratamiento de los hechos y fenómenos históricos en sus elementos básicos de manera atractiva, en la que se enfatizan aspectos anecdóticos y la valoración de personalidades, teniendo en cuenta la edad y las posibilidades de los alumnos de este grado.

El programa está concebido en tres partes y siete unidades. Las partes expresan los rasgos más generales del proceso histórico que se estudia. Para lograr que los alumnos se interesen vivamente por la asignatura es necesario lograr una atmósfera agradable, vincular sus conocimientos con la vida diaria, con la historia de su localidad, que es su mundo más cercano y todo ello depende en gran medida del interés, la preparación y la labor personal del maestro, quien debe estar convencido de que en el desarrollo de habilidades y la adquisición de conocimientos acerca de la historia patria hay, además una riquísima fuente de educación patriótica, moral e ideológica para la nueva generación.

Estos programas organizan cronológicamente y amplían los conocimientos que sobre la historia de la Patria y su evolución política y social, los alumnos han asimilado previamente de forma no sistematizada y en estrecha relación con la Educación Cívica y la Geografía.

¿Qué elementos debemos priorizar para transformar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia con un carácter desarrollador?

Organizar una enseñanza para el desarrollo requiere, no de una simple adaptación del niño a su medio, sino de un proceso de apropiación de la herencia cultural acumulada, transmitida por las generaciones mayores a cada niño, de acuerdo con su nivel y sus condiciones de vida social. Este tipo de enseñanza está basada en el enfoque histórico-cultural de L.S Vigotski (1896 - 1934).

En esta concepción el mecanismo de apropiación constituye un aspecto fundamental por el cual se produce el desarrollo del niño, son dos conceptos que permiten revelar

esta apropiación: la actividad y la comunicación con el adulto y con los otros niños que los rodean.

Mediante esta forma de apropiación Vigotski resalta la naturaleza social del proceso de interiorización, al puntualizar el papel del adulto en la relación objeto-sujeto y portador de las formas más generales y concretas de la experiencia histórico-cultural. (1988: 26)

La asignatura cuenta con un total de 80 h/c distribuidas en cuatro períodos con dos h/c por semana. El tiempo de que dispone la asignatura debe traducirse en un adecuado nivel de conocimientos en los alumnos, de acuerdo con los objetivos del grado y en un desarrollo de habilidades docentes generales cuya formación comenzó en grados anteriores así como en las habilidades intelectuales generales y específicas a las que este programa debe contribuir prioritariamente, según aparece definido en sus objetivos.

La enseñanza de la Historia debe educar en el razonamiento, en el ejercicio de pensar, donde se desarrollan habilidades para cumplir con plenitud su función de orientación ciudadana. Por lo tanto una de las importantes misiones de la asignatura es enseñar a los alumnos a explicarse lo acontecido. Historia pensada es ante todo, saber explicarse, saber formularse el porque de las cosas y seguir encontrando y formulándose nuevas interrogantes.

El profesor Horacio Díaz Pendás reflexiona sobre el tema cuando refiere: "En la docencia de la asignatura, como en todo debe cuidarse de los extremos, pues si se hiperbolizara la búsqueda de causas, tendencias, fuerzas motrices y otras indagaciones necesarias en el plano lógico-conceptual y se soslayara el costado fenoménico de la Historia, estaríamos en presencia de una enseñanza caracterizada por el esquematismo socio - político". (2002:42)

El polo opuesto de esta tendencia es aquel que por la atención desmedida a la descripción de estos hechos, anécdotas, memorización de fechas y personajes, no logra enseñar a los alumnos a descubrir el por qué del acontecer histórico y su movimiento.

Una importante misión científica de la enseñanza de la Historia es lograr que los alumnos descubran el aspecto interno de los procesos que se reconstruyen sobre la

base de hechos, personalidades, apoyados en datos, documentos escritos y demás recursos que constituyen fuentes de estudio.

Es necesario que cuando se estudie un proceso, o se busquen desde diversas facetas, el potencial educativo del contenido, los escolares observen a personas reales actuar en condiciones históricas concretas para lograr representarse ese marco donde ocurren los hechos por lo que el alumno necesita en primer lugar, poder formarse representaciones correctas desde las cuales pueda ascender a análisis más complejos.

La Historia tiene que adueñarse del corazón de los alumnos si quiere influir en su formación humana, espiritual, patriótica, revolucionaria, lo que no contradice las demostraciones científicas. La clase de Historia debe ser expresión cotidiana de una cultura de diálogo. Por ahí pasa el camino del convencimiento, por el intercambio de razonamientos, por la reflexión colectiva en unidad orgánica en los principios que defendemos y enseñamos a defender.

CAPÍTULO 2

FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE SOLUCIÓN, Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS FINALES DE LA INVESTIGACIÓN.

2.1 Diagnóstico inicial

Para conocer el estado real de los estudiantes de la escuela: “Héroe de Yaguajay” en el conocimiento y actuación para valorar hechos y figuras se desarrolló la tarea de investigación orientada al diagnóstico. A tales efectos fue necesario aplicar diferentes métodos y técnicas del nivel empírico, entre los que se destacan el análisis de documentos (Anexo 1), entre ellos se destacan: El Modelo de Escuela Primaria que contempla entre los objetivos del nivel, en correspondencia con la asignatura de Historia: ampliar los conocimientos acerca de los líderes y figuras relevantes de las luchas por la libertad. Como objetivo específico del quinto grado se propone caracterizar y valorar de forma sencilla hechos y figuras del país y la comunidad, en las etapas históricas estudiadas. La asignatura Historia de Cuba, contribuye directamente al fortalecimiento de la habilidad valorar figuras y hechos históricos relevantes, contenidos que se incluyen en el programa. Otro documento consultado es el libro que refiere los objetivos y contenidos de la enseñanza de la historia, de Horacio Díaz Pendás, que incluye valorar, de forma sencilla, la actuación de personalidades, así como los hechos y fenómenos que estudian. El método de observación a los estudiantes (Anexo 2) y la prueba pedagógica (Anexo 3 y 4), constataron los resultados durante la realización de las actividades. A continuación se reflejan los resultados de los mismos.

En la dimensión uno (Anexo 5), conocimiento acerca del objeto a valorar, en el indicador uno referido a los conocimientos sobre figuras y hechos históricos, se pudo constatar que de los 20 estudiantes de la muestra, tres (15,0 %) escolares conocen todos los elementos para valorar hechos y figuras históricas, quedando en el nivel alto. Cinco (25,0%), escolares conocen solo los principales elementos para valorar hechos y figuras históricas, por lo que fueron ubicados en el nivel medio y 12(60,0%) escolares desconocían los aspectos fundamentales para valorar hechos y figuras

históricas, lo que implica un desconocimiento de la historia de la patria, por lo que se ubicaron en el nivel bajo.

.En el indicador dos que mide , si establecen nexos entre cualidades y acciones de la figuras históricas, cuatro(20,0%) estudiantes, conocían las cualidades de los héroes y las acciones en que demostraron esos rasgos de heroicidad, quedando en el nivel alto, cuatro (20,0%) se ubicaron en el nivel medio porque conocían las acciones que realizaban, pero no dominan las cualidades de esas figuras históricas y 12 (60,0%) escolares sólo conocen elementos aislados para relacionar cualidades y acciones, por lo que quedaron insertados en el nivel bajo.

En el indicador tres relacionado con el conocimiento que poseen los escolares para ofrecer juicios y criterios sobre figuras históricas, tres (15,0%) fueron evaluados de alto, cinco (25,0%) emiten juicios y criterios sobre figuras y hechos históricos más relevantes, por lo que fueron ubicados de medio, y 12 quedaron en el nivel bajo, es decir, el (60,0%) de la muestra no ofrecen juicios y criterios sobre figura y hecho histórico.

En la dimensión dos (Anexo6) relacionada con los modos de actuación para valorar hechos y figuras históricas. En el indicador uno referido a, si demuestran habilidades al valorar hechos y figuras históricas, seis (30,0%) escolares tienen en cuenta al valorar quién fue, acciones que realizó, establecen comparaciones con otros héroes y emiten opinión personal, por lo que fueron ubicados en el nivel alto, cinco (25,0%) estudiantes al valorar tienen en cuenta quién fue, acciones que realizó, pero no lo comparan con otros héroes ni emiten opinión personal, por lo que fueron ubicados en el nivel medio y nueve (45,0%) escolares tienen en cuenta al valorar quién fue pero no conocen las acciones que realizó, no comparan con otros héroes, ni emiten opinión personal por lo que fueron insertados en el nivel bajo.

En el indicador dos si se motivan al hacer valoraciones se pudo comprobar que seis (30,0%) escolares se motivan siempre al hacer valoraciones, por lo que fueron evaluados de alto, cuatro (20,0%) escolares se motivan al hacer valoraciones sobre las figuras más relevantes quedando en el nivel medio, diez (40,0%) escolares no manifiestan interés al hacer valoraciones sobre las figuras más relevantes, por lo que fueron ubicados en el nivel bajo.

Al aplicar la guía de observación a los estudiantes con el objetivo de obtener información acerca del estado real de la habilidad valorar en las clases de Historia, se pudo constatar que en el aspecto uno relacionado con el nivel de conocimiento acerca de la figura o hecho histórico de 20 estudiantes que constituyen el total de la muestra, tres (15.0 %) de ellos poseen conocimientos sobre el objeto a valorar, cinco (33.3 %) estudiantes reconocen algunos de los hechos históricos, doce (60,0%) tienen dominio de todos los hechos y figuras históricas. En el aspecto dos, referido al trabajo con otras habilidades necesarias; cuatro (20,0%) estudiantes aplican las habilidades como variantes funcionales para valorar, cuatro (20,0%) aplican algunas de las habilidades estudiadas al valorar y doce (60,0%), no son capaces de aplicar ninguna habilidad, lo que demuestra que no son capaces de valorar de forma independiente hechos y figuras históricas en las clases de Historia. Los criterios al emitir juicios y nexos sobre figuras y hechos históricos se pueden comprobar en el aspecto tres, en el que se evidencia el alto grado de desconocimiento que poseen los alumnos sobre el tema. Del total de la muestra cinco (33.3 %) emiten juicios y establecen nexos con otras figuras, diez (66.7%) no tienen conocimiento alguno sobre el tema.

En el aspecto cuatro que se refiere a la forma en que los estudiantes se proyectan cuando valoran figuras y hechos históricos, se pudo comprobar que del total de la muestra seis (40%) se mantienen motivados cuando valoran hechos y figuras históricas y nueve (60%) manifiestan desconcentración en la temática,

En el aspecto cinco relacionado con la disposición que expresan a la hora de valorar figuras y hechos históricos cinco (33.3%), muestran disposición sobre el tema y diez (66.7%) no muestran disposición para valorar hechos y figuras históricas.

Al aplicar la prueba pedagógica (Anexo3) con el objetivo de diagnosticar los conocimientos que poseen los estudiantes al valorar hechos y figuras históricas en las clases de Historia. En el aspecto uno que se refiere a figuras relevantes de la Guerra de los Diez Años, nueve estudiantes (60%) no reconocen figuras relevantes que participaron en las acciones de la Guerra de los Diez Años, dos (33.3%) reconocieron una figura relevante en esa gesta heroica, uno reconoció dos figuras

históricas (16.7%) y tres (20%) reconocieron más de dos figuras destacadas en la Guerra de los Diez años.

En el aspecto dos que se refiere a ejemplos de hechos históricos de la Historia de Cuba y ordenar cronológicamente, cuatro (20 %), estudiantes dominan más de dos hechos históricos, y los ordenan cronológicamente, cuatro (20 %) dominan dos ejemplos pero no los ordenan cronológicamente y doce (60%) solo reconocen un hecho y no ordenan cronológicamente lo que demuestra un insuficiente conocimiento sobre la Historia de Cuba.

En el aspecto tres que se refiere a caracterizar una de las figuras referidas en la pregunta uno en cuanto a: acciones que realizó, compararlo con otros héroes y opinión personal, tres (15,0%) estudiantes muestran dominio en todos los elementos a tener en cuenta para valorar, cinco (25,0%) no emiten opinión personal y cumplen con los aspectos restantes, 12 manifiestan las acciones que realizaron pero no comparan con otras figuras relevantes, ni dan opinión personal.

En el aspecto cuatro, tres (15,0%) estudiantes emitieron sus criterios sobre la trascendencia histórica de uno de los hechos mencionados, cinco (33,3%) mencionaron los hechos pero no emitieron criterios y doce (66,7%) solo mencionaron personajes que se destacaron en la historia patria.

Los métodos e instrumentos aplicados permitieron hacer las generalizaciones pertinentes que condujeron a determinar que los estudiantes poseen insuficiente conocimiento sobre personalidad o hecho a valorar, las valoraciones son incompletas, no se llega a la esencia del problema, ni al criterio individualizado, no se atribuyen cualidades inherentes a la personalidad o hecho porque no se conoce su significado. Estos elementos sirvieron de base para la elaboración de la propuesta de solución y justificó la presencia de actividades en la variable propuesta.

Al hacer una valoración general de los resultados expuestos después de analizar los instrumentos aplicados, se pudo detectar como regularidades las siguientes.

1-Poco dominio de los elementos indispensables para valorar hechos y figuras históricas.

2-Conocen sólo las figuras relevantes y no la vinculan con el hecho histórico al que pertenecen.

3-No aportan criterios válidos que les permitan asumir el ejemplo de esas figuras.

Obtenidos los resultados del diagnóstico inicial de la muestra seleccionada y para una mejor comprensión de los resultados finales de la investigación, antes de aplicar la propuesta de solución se decidió elaborar una clave para medir los indicadores de la variable operacional.

Clave de los indicadores.

Dimensión cognitiva: Conocimiento acerca del objeto valorar.

Indicadores:

1- si conocen las figuras y hechos históricos estudiados.

Alto: si conocen todas las figuras y hechos históricos estudiados.

Medio: si conocen sólo las principales figuras y hechos históricos estudiados.

Bajo: no dominan las principales figuras y hechos históricos estudiados.

2- si establecen nexos entre cualidades y acciones

Alto: si conocen todos los nexos entre cualidades y acciones de las figuras históricas.

Medio: si conocen las acciones que realizan pero no dominan las cualidades de las figuras históricas.

Bajo: si no conocen las acciones que realizan ni dominan las cualidades de esas figuras históricas.

3- si emiten juicios y criterios sobre figuras y hechos históricos.

Alto: si emiten juicios y criterios sobre figuras y hechos históricos.

Medio: si emiten juicios y criterios sobre las figuras y hechos históricos más relevantes.

Bajo: si no emiten juicios y criterios sobre ninguna figuras y hechos históricos.

Dimensión motivacional: Modos de actuación para valorar hechos y figuras históricas.

Indicadores:

1- si demuestran habilidades al valorar hechos y figuras históricas.

Alto: si al valorar tienen en cuenta quién fue, acciones que realizó, si lo comparan con otros héroes y emiten opinión personal.

Medio: si al valorar tienen en cuenta quién fue, acciones que realizó, pero no lo comparan con otros héroes ni emiten opinión personal.

Bajo: si al valorar tienen en cuenta quién fue pero no conocen las acciones que realizó, no comparan con otros héroes ni emiten opinión personal.

2- si se motivan al hacer valoraciones.

Alto: si se motivan siempre al hacer valoraciones.

Medio: si se motivan al hacer valoraciones sobre las figuras más relevantes.

Bajo: no manifiestan interés por valorar al hacer valoraciones sobre las figuras más relevantes.

2.2 Fundamentación de la propuesta de solución

Las actividades que se presentan en este capítulo se sustentan en los fundamentos de las ciencias de la educación como la Filosofía, Sociología, Pedagogía y Psicología, recogidos en el capítulo uno de este informe. En la literatura consultada se aprecia que existe ausencia de suficientes estrategias referentes al conocimiento sobre la personalidad o hecho a valorar en estudiantes de la enseñanza primaria. Con relación a este eje temático las informaciones aparecen en diferentes fuentes de información y otras ramas del saber con un enfoque pedagógico desde la perspectiva educativa.

En este trabajo la dirección pedagógica se centra en las interrelaciones que deben lograrse entre el maestro y los estudiantes a través de actividades previamente organizadas. Para dotar a los estudiantes de conocimientos y modos de actuación adecuados para valorar hechos y figuras para la formación de convicciones morales y patrióticas para el logro de una cultura general integral.

Para la elaboración de las actividades se tuvo en cuenta el criterio de personalidad como producto social en la que existe una interacción directa entre sujeto-objeto bajo la influencia de medios educativos, esta se forma en la actividad y la comunicación donde lo que se va incorporando al conocimiento influye en el sistema psicológico con diferentes grados de complejidad formando una estrecha unidad.

Considerando los criterios de los grandes pedagogos: Varela, José de la Luz y Caballero, Varona, Mendive y como máximo exponente, José Martí, las actividades

contribuyen a la formación de modos de actuación en la vida y para la vida, que respondan al desarrollo de valores morales, al cumplimiento de sus deberes, lo que conforma una personalidad acorde a la sociedad cubana actual. Como fundamento filosófico se asume el método materialista dialéctico e histórico estrechamente vinculado a las sólidas raíces del pensamiento filosófico cubano en la que se concibe la educación integral del hombre como un fenómeno histórico social y clasista, donde el sujeto puede ser educado de acuerdo a las condiciones: familia-escuela-sociedad, como la trilogía que determina el desarrollo de la personalidad, lo que debe materializarse en el modo de actuación de cada uno, en su práctica habitual, y concretarse en el modelo de hombre a que aspira la sociedad cubana.

Desde el punto de vista psicológico, las actividades tienen un enfoque histórico cultural en la que se asumen los principios y postulados de esta teoría y su máximo representante L.S Vigotsky, considerando el aprendizaje del hombre como el resultado entre el sujeto y el objeto dentro de un contexto histórico social y cultural en el que el docente es un guía.

Estas actividades deben incrementar, reconocer y destacar las potencialidades de los estudiantes para consolidar su sentido de responsabilidad en la orientación para fortalecer la habilidad valorar en las clases de Historia.

Varios han sido los autores que han abordado el término actividad. A.N. Leontiev, en el libro "La actividad, la conciencia, el individuo", considera la actividad por sí misma como "un sistema que tiene su estructura, sus pasos y transformaciones internas, su desarrollo". (1981:85.)

Por su parte A.V. Petrovsky: en Psicología General hace referencia a que la actividad: "es la forma de ponerse en contacto dinámicamente con la realidad, a través de la cual se establece el vínculo real entre el hombre y el mundo en el cual él vive". (1987:197.)

En el libro: Temas de Psicología, S.L. Rubinstein manifiesta que la propia actividad: "constituye una unidad entre lo externo y lo interno y tiene la propiedad de manifestarse en forma de un comportamiento observable desde el exterior". (1988: 10.) De la bibliografía consultada se infiere que la actividad es el conjunto de

acciones y operaciones dirigidas del hombre, que puede ser, bien al medio social o bien a sí mismo.

La autora de esta investigación después de un exhaustivo análisis, ha entendido por actividad: el conjunto de operaciones o tareas propias del sujeto (maestro) que influyen directamente sobre el objeto (estudiantes).

En la concepción de las actividades extracurriculares se ha tenido en cuenta un sistema de principios elaborado por la Pedagogía cubana con el fin de lograr el desarrollo armónico de la esfera sexual de los estudiantes, considerados por las investigadoras Beatriz Castellanos Simons y Alicia González Hernández como “el más completo y armónico” (1995).

En la comunicación entre el profesor y el grupo de estudiantes no solo se transmite información, sino se propicia el intercambio, la reflexión, el debate, el diálogo de interacción e influencia mutua lo que propicia el desarrollo de la personalidad de los implicados y la proyección positiva en el desempeño futuro.

Además de lograr la apropiación de conocimientos, habilidades y actitudes relacionados con el desempeño educativo, se crean situaciones comunicativas motivadoras, dirigidas a expresar vivencias, sentimientos, necesidades, motivaciones, así como percepciones y conocimientos de su singularidad en las relaciones internas y externas.

Para el desarrollo de las actividades se tuvo en cuenta la exigencia de la inclusión de los estudiantes como protagonistas en las mismas, al considerárseles como elemento dinámico, dentro del proceso, propiciando que sean sujetos activos de su propia transformación.

Además resulta un componente esencial para dinamizar a los estudiantes y desarrollar sus valores morales, sentimientos, actitudes, ya que contribuye a la regulación de su aprendizaje para desarrollar una actitud positiva para la vida.

Teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico se hace necesario transformar el conocimiento y los modos de actuación de los estudiantes de quinto grado de la escuela: “Héroe de Yaguajay”. Una vía para lograr este fin son las actividades que se aplican con un carácter sistémico. Pueden ser utilizadas durante el proceso

pedagógico con el objetivo de orientar a los estudiantes para emitir juicios y criterios sobre figuras y hechos históricos.

Las actividades están estructuradas sobre las concepciones actuales para el desarrollo de una cultura moral sobre personalidades y hechos históricos. Promueven la reflexión, el debate, el diálogo y el contenido seleccionado para el intercambio en el grupo. Se conciben tomando en consideración las características individuales de cada miembro en particular y del grupo en general: intereses sobre la historia local, necesidades, motivaciones, nivel de desarrollo, dificultades y potencialidades para desarrollar valoraciones sobre antecedentes históricos. Tienen en cuenta la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, para ello se consideran las motivaciones, intereses, necesidades de los estudiantes, y mediante formas activas y motivadoras se les enseñan aquellos contenidos que resultan significativos para ellos, propiciando la participación, la reflexión grupal y el intercambio, presentando la siguiente estructura: título, objetivo, metodología y conclusiones.

2.3 - Propuesta de actividades aplicadas en la muestra seleccionada para contactar la eficacia de las mismas

Actividad 1:

Título: Conociendo a...

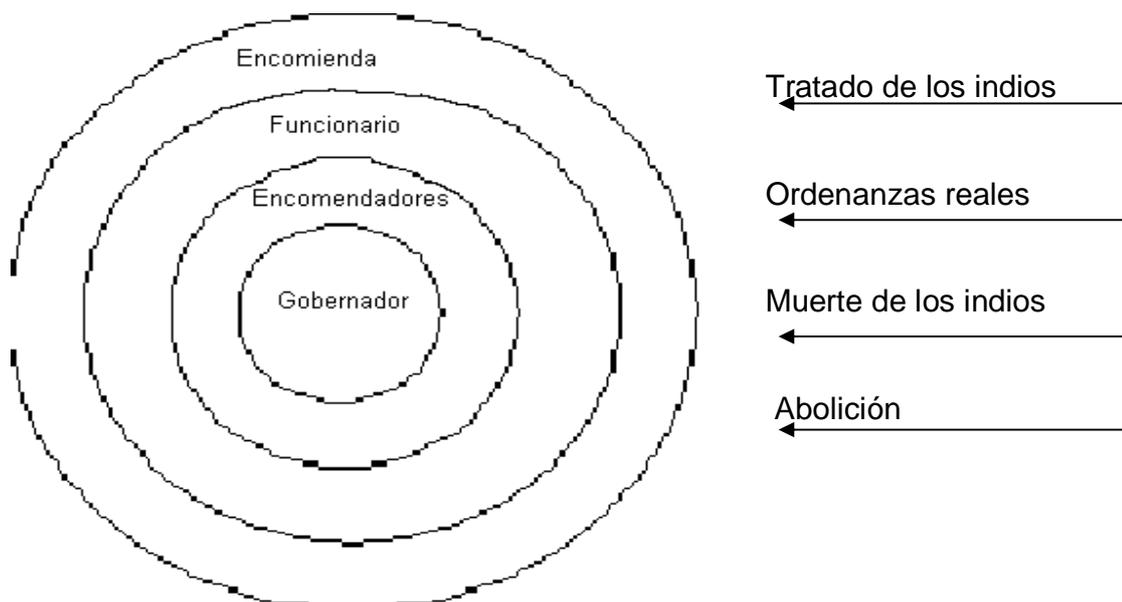
Objetivo: Explicar posiciones valorativas sobre Bartolomé de las Casas para demostrar sentimientos de admiración y respeto por esa figura.

Proceder Metodológico:

En la unidad # 2 La Llegada de los Españoles a Cuba al trabajar la temática 2.4 el sub. Epígrafe Bartolomé de las Casas, el protector de los indios.

Sugerimos que en la clase anterior se coordine con la biblioteca efectuar una lectura extraclase en el libro La Edad de Oro del artículo "El Padre de las Casas" para que posteriormente cuando corresponda el epígrafe referido al tema se comenzará con la actividad tiro al blanco, se podrá hacer individual o por equipo.

Según lo que leíste en La Edad de Oro el artículo: El Padre de las Casas, hay que coincidir las flechas con la diana.



Teniendo en cuenta la relación que estableciste ¿Qué hizo Bartolomé de las Casas? Según los alumnos dan respuesta a la interrogante llegarán a los siguientes términos los cuales el maestro escribirá en el pizarrón.

Exigía al gobernador que se cumpliera las órdenes reales.

Culpaba a los encomendadores de la muerte de cada indio.

Se quejaba ante los funcionarios reales del trato de los indios.

Logró la abolición de las encomiendas.

Conclusiones

Al finalizar el maestro preguntará.

¿Por qué Bartolomé de las Casa fue el protector de los indios?

¿Qué opinas de su actitud?

Para esta actividad se utilizará una hora clase con el apoyo de una lectura extractada, pueden desarrollar un conjunto de acciones bajo la dirección del maestro para:

- Propiciar la identificación del valor.
- Expresar sus expresiones valorativas y se evaluarán de bien, regular y mal.

Actividad 2:

Título: El conocimiento entre ruinas.

Objetivo: Explicar posiciones valorativas sobre la personalidad de Carlos Manuel de Céspedes, de manera que demuestren su intransigencia revolucionaria ante el hecho histórico en el que participa.

Proceder Metodológico:

Al iniciar la unidad # 5 cuando se trabaje el sub. Epígrafe “El alzamiento del 10 de Octubre de 1868 en la Demajagua” se puede propiciar el juicio valorativo de ese importante hecho con la siguiente actividad.

Observar la Fig. 37 Pág. 88 que aparece en tu libro de texto.

¿Con qué figura histórica la puede hacer corresponder?

¿Qué opinión te merece la actitud asumida por la figura en ese lugar?

¿En su lugar qué hubieras hecho?

En esta temática se orienta estudiar el software Nuestra Historia con el propósito de que los alumnos realicen de tarea un relato sobre el hecho histórico y la actitud de Carlos Manuel de Céspedes respectivamente.

Conclusiones

Se orienta para la búsqueda de la información la presentación de un cartel, tarjetas u hojas de trabajo. Se evaluará de bien, regular y mal.

Actividad 3:

Título: Un pueblo heroico.

Objetivo: Observar a partir de una lámina los elementos que caracterizan la actuación de pueblo bayamés, para demostrar sentimientos patrióticos.

Proceder Metodológico:

Después de observar el documental “Viva Cuba Libre” y leer el texto página 63 del libro de texto de lectura quinto grado, realiza las siguientes actividades.

1-¿A qué hecho se hace referencia?

2-¿Cuándo y dónde ocurrió?

3- Ubica el hecho en la gráfica de tiempo.

4 ¿Por qué los bayameses incendiaron su ciudad?

- 5- ¿Qué mujeres se destacaron en este hecho?
- 6- ¿Qué demostró el pueblo bayamés con su actitud?
- 7- ¿Qué opinas de la actitud del pueblo bayamés?

Conclusiones.

Los estudiantes expondrán sus criterios sobre los elementos fundamentales que caracterizan la actuación del pueblo bayamés teniendo en cuenta: las figuras que participaron, qué hicieron, compararlo con otros hechos relevantes de la historia y por qué es un ejemplo a seguir en las conquistas de la patria. Se evaluará de forma oral.

Actividad 4:

Título: Una actitud salvadora.

Objetivo: Valorar la figura de Ignacio Agramonte, para demostrar sentimientos de admiración por el héroe.

Proceder Metodológico:

Consulta el Software Nuestros Héroes, módulo clases, "Ignacio Agramonte" y lee el epígrafe página 97 del libro de texto Historia de Cuba quinto grado y realiza las siguientes actividades.

- 1-¿Dónde y cuándo nació?
 - 2- Qué estudios realizó?
 - 3- ¿En qué actividades revolucionarias se destacó?
 - 4- Menciona algunos de los hechos que lo que lo destacan en la historia .Ordénalos cronológicamente.
 - 5- ¿Qué cualidades de él te gustaría poseer? ¿Por qué?
 - 6- Visionar fragmentos del discurso de Agramonte en la Reunión de Minas.
- ¿Cómo valoras la actitud del Mayor al pronunciar esas palabras?

Conclusiones

Se escucharán las opiniones y criterios de los alumnos para confeccionar un esquema en la pizarra, donde se procese la información. Se evaluará de forma oral. Se les orienta a los estudiantes que en el horario de tiempo de máquina escriba un texto relacionado con la figura de Ignacio Agramonte. No debe faltar su participación

en el hecho histórico que lo destaca en la historia. Esta actividad estará previamente coordinada con el profesor que imparte la asignatura.

Actividad 5:

Título: Tu pueblo sigue la marcha.

Objetivo: Explicar las ideas presentes en un canto patriótico para demostrar cualidades patrióticas de Serafín Sánchez Valdivia.

Proceder Metodológico:

Lee con atención el siguiente Himno.

Orgullo para el pueblo espirituano
haber dado este valiente mambí
que unido a Maceo y a Martí
pelearon para ver libre a los cubanos

Serafín Sánchez Valdivia

Mi escuela tu nombre lleva con honor
Y juramos ser dignos herederos
De tu lealtad, patriotismo y valor.

- 1-¿A qué héroe se hace referencia?
- 2-¿A qué provincia pertenecía?
- 3- Localízalo en el mapa.
- 4- ¿En cuál de las etapas de nuestra historia se destacó?
- 5- ¿Qué cualidades del héroe se destacan en el himno?
- 6- ¿Qué tenían en común Maceo, Martí y Serafín?
- 7-¿Consideras que Serafín es un ejemplo a imitar?

Conclusiones

8- Escribe un texto en el que convencas al que lo lea de que el pueblo espirituano sigue la marcha de Serafín. Emplea los argumentos que utilizaste en las respuestas anteriores. Se evaluará de forma escrita tomando los elementos de la clave.

Actividad 6:

Título: Un poema para recordar.

Objetivo: Valorar la personalidad Antonio Maceo para despertar sentimientos de amor y respeto a los héroes.

Proceder Metodológico:

En el capítulo 5: “Grandes Hombres y Hechos Notables de la Guerra de los Diez Años” el maestro después de desarrollar la temática “La Protesta de Baraguá” 15 de Marzo de 1878 podrá realizar el análisis literario del poema “Maceo en Baraguá” de Raúl Ferrer.

¿Qué conoces acerca de su autor Raúl Ferrer?

¿En qué hecho histórico se inspiró Raúl Ferrer para escribir este poema? ¿Por qué?

¿Qué sabes de ese hecho?

Trabajo con el vocabulario

Lid

Falacia

Halago

Mediante diccionarios

Ignominiosas, por contexto y explicación de la maestra

¿A qué se refiere la expresión Engalanada Comitiva? ¿Por qué?

Después de realizar la actividad los alumnos cumplirán con la siguiente orden.

Completa las preguntas ampliando tus conocimientos.

¿Quién fue... el cubano conocido entre todos como el Titán de Bronce?

¿Dónde fue... que su intransigencia elevó la moral de los cubanos?

¿Cuándo fue... que se desarrolló el hecho que se describe?

¿Cómo fue... la actitud de los mambises ante la respuesta?

¿Qué sientes... al conocer esta historia?

¿Qué opinas de esta actitud?

De esta opinión sugerimos su dramatización.

Conclusiones

Al finalizar el maestro dará la propuesta a sus alumnos de agregar otro verso al poema teniendo en cuenta la actitud asumida por Maceo. Se evaluará de forma oral.

Maceo en Baraguá.

Era el 15 de Marzo en la espesura
Surgió la engalanada comitiva
Que hacían los mangos del rebelde iba
Para frustrar la histórica aventura

Frente a Martínez Campo la figura
Más limpia de la guerra y más altiva
La ignominiosa solución esquiva
Y el rompimiento de la lid apura

Inútil la falacia y el halago
El español bebió de su duro trago
Y se marchó violento de su sonrojo

Y mientras lo borraba el horizonte,
Gritó por Cuba el corazón del monte
El 23 se romperá el corajo.

Raúl Ferrer

Actividad 7:

Título: Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años (1868 – 1878).

Objetivos: Explicar los hechos ocurridos en la etapa 1868 – 1878 de manera que demuestren su relevancia histórica en el quehacer revolucionario.

Proceder Metodológico:

- Se les explica a los estudiantes que acaban de estudiar unos de los hechos más trascendentales de la historia: La Guerra de los Diez Años, sobre este responder:
- Si tuvieras que mencionar los hechos más importantes ocurridos entre 1868 – 1878, ¿cuáles mencionarías? ¿Por qué esos y no otros?

- Partiendo de la respuesta anterior confecciona un almanaque en el que señales la fechas de cada uno de estos hechos. Utiliza para ello tonos claros y oscuros.
- Durante esta contienda, los mambises llevaron consigo siempre algunos de nuestros símbolos patrios, defendiéndolos a toda costa en cada batalla, dado el alto significado que tenían para ello. Menciona cuál de esos símbolos era portado en el campo de batalla, el significado de sus partes y algunos de los honores que le corresponden.
- En La Guerra de los Diez Años hubo hombres y mujeres que dieron su vida por la justa causa de la independencia de la patria. Piensa con cuáles de ellos te identificaste más, valóralos a partir de su quehacer revolucionario.

Conclusiones.

Los alumnos darán su criterio de forma oral sobre la participación de esas figuras en la Guerra de los Diez Años, teniendo en cuenta su participación en las luchas revolucionarias. Darán criterios personales sobre la figura histórica vinculada al hecho, así como compararlos con otros de la misma relevancia. Se evaluará de bien, regular y mal.

Actividad 8:

Título: Ordeno cronológicamente.

Objetivos: Explicar en orden cronológico la figura histórica y el hecho al que pertenecen para demostrar sentimientos de patriotismo y admiración hacia los héroes.

Proceder Metodológico:

Se les orienta a los estudiantes que organicen en orden cronológico las figuras históricas y ubiquen el hecho en el que participaron.

___ José Maceo y Grajales.

___ Valeriano Weyler.

___ Arsenio Martínez Campos.

___ Antonio Maceo y Grajales.

___ Vicente García.

- De las personalices históricas referidas a continuación seleccionada las dos que protagonizaron la entrevista en Mangos de Baraguá, el 15 de marzo de 1868.

- De las actuaciones que se asumieron allí: ¿Con cuál estás de acuerdo y por qué?
- Si tuvieras que dramatizar una de ellas en un matutino, o cualquier otra actividad, ¿Cuál escogerías?, ¿Por qué?

Conclusiones.

Los alumnos expondrán sus criterios sobre este hecho histórico y su vigencia en los momentos actuales, comentando la expresión: Cuba es un eterno Baraguá. Se evaluará de forma escrita según la clave.

Actividad 9:

Título: Así fue José Martí.

Objetivo: argumentar que la etapa más importante de José Martí como dirigente revolucionario fue entre (1875 – 1895) para que expresen admiración y deseos de imitar sus cualidades.

Proceder Metodológico:

Al concluir el capítulo # 6 José Martí Pérez y la preparación de la Guerra Necesaria se realizará la siguiente actividad

Presentar en lámina la siguiente idea:

La etapa más importante de José Martí como dirigente revolucionario fue entre (1875 – 1895).

Se les orienta a los estudiantes que lean en silencio. Se recuerda la manera de proceder al argumentar y se establece un coversatorio para determinar si el contenido del cartel constituye el juicio y se interpreta el mismo. Se les pide que piensen en las razones que pueden corroborar el juicio inicial. Se consultará con el resto de los compañeros y posteriormente se hará de forma oral. Dado el tiempo necesario se escuchan las opiniones por dúos, el resto de los estudiantes atienden y aprueban, y emiten criterios. Finalizado el debate se pide a los estudiantes que argumenten por escrito el juicio del cartel.

Conclusiones:

Se retoma el cartel y se les pide que de acuerdo a lo expresado digan las cualidades que de este héroe les gustaría imitar y por qué. Quedará expresado en un esquema. Se evaluará de bien, regular y mal.

Actividad 10:

Título: Algo más sobre la vida y obra de nuestro héroe Nacional.

Objetivos: Valorar la actuación y la trascendencia del pensamiento martiano para despertar sentimientos de patriotismo.

Proceder Metodológico:

Este contenido se aborda en la unidad seis. Para su estudio se sugieren las siguientes actividades.

Se presentan fragmentos de varios textos de su obra para realizar las actividades.

1- Lee el siguiente fragmento de una carta.

“...ya estoy todos los días en peligro de dar mi vida por mi país y por mi deber, puesto que lo entiendo y tengo ánimo con qué realizarlo...”

¿Quién es el autor del texto?

¿A quién se la dirigió? ¿Por qué?

¿Qué cualidades de su personalidad se ponen de manifiesto en esas palabras?

2-Lee el siguiente fragmento de la carta “Vindicación de Cuba”, escrita en 1889.

...hemos peleado como hombres, y algunas veces como gigantes, para ser libres...”

¿Qué hechos de los estudiados por ti durante la Guerra Grande ponen de manifiesto estas palabras? ¿Por qué?

¿Qué personalidades se destacaron en los mismos?

Escoge una de ellas y fundamenta qué cualidades son dignas de imitar por los pioneros y en particular por ti.

Conclusiones:

Los estudiantes escogerán un texto para expresar por escrito la opinión al respecto. Se evaluará según la clave.

2.4 Validación de los resultados finales obtenidos después de la aplicación de las actividades

Una vez concluida la etapa de validación de la propuesta se procedió nuevamente a la aplicación de los métodos del nivel empírico para obtener el diagnóstico de salida de la muestra. Para el mismo se aplicó nuevamente la observación a los escolares obteniéndose esta vez resultados cualitativos y cuantitativos superiores a los del diagnóstico inicial.

Se pudo verificar a través de la observación, el comportamiento de los estudiantes ante la problemática. De 20 estudiantes muestreados, 15 (75.0%) de ellos, alcanzaron dominio de los elementos indispensables para valorar hechos y figuras históricas, se pudo comprobar además, que habían cambiado sus modos de actuación, los estudiantes que se encontraban en el nivel bajo, ahora asumen con mayor disposición al realizar las valoraciones sobre figuras y hechos históricos, lo que ha permitido un avance para resolver la problemática, comprobando que la muestra aceptó la propuesta, se sintió motivada respondiendo de forma positiva a los elementos medibles del experimento aplicado, por lo que se considera que se debe continuar empleando el resto de la propuesta de solución a la muestra, en igualdad de condiciones.

Después de aplicadas las actividades diseñadas, dirigidas a valorar hechos y figuras históricas, se realizó la comprobación final empleando para ello los mismos métodos e instrumentos utilizados al inicio: Prueba pedagógica (anexo 4), la observación (anexo 2) arrojando los siguientes resultados.

En la dimensión uno, relacionada con los conocimientos acerca del objeto a valorar, en el indicador uno, que se refiere a los conocimientos sobre las figuras y hechos históricos, se pudo constatar que 15 (75,0%) estudiantes conocen todas las figuras y hechos históricos estudiados, quedando en el nivel alto, y el resto dominan las figuras más relevantes y todos los hechos históricos, ubicados en el nivel medio, para un (25,0%) de la muestra.

En el indicador dos, que se refiere a: establecimiento de nexos entre cualidades y acciones, 16 estudiantes conocen todos los nexos entre cualidades y acciones de las figuras históricas, quedando en el nivel alto, para un (80,0%) de la muestra, dos

(10,0%) quedaron en el nivel medio, conocen las acciones que realizan pero no dominan las cualidades de las figuras históricas, y dos (10,0%) de los estudiantes quedaron en el nivel bajo, no conocían las acciones que realizaban, ni dominaban las cualidades de esas figuras históricas.

En el indicador tres que se refiere a si emiten juicios y criterios sobre figuras y hechos históricos, 14 (70,0%) estudiantes quedaron ubicados en el nivel alto, emiten juicios y criterios sobre las figuras y hechos históricos más relevantes, tres (15,0%) estudiantes, quedando en el nivel medio, y el resto se ubican en el nivel bajo, representando el (15, 0 %) de la muestra porque no emiten juicios y criterios sobre ninguna figura y hechos históricos.

En la dimensión dos relacionada con los modos de actuación para valorar hechos y figuras históricas, en el indicador uno que se refiere a si demuestran habilidades al valorar hechos y figuras históricas, se puede constatar que 18 (90,0%) estudiantes al valorar tienen en cuenta quién fue, acciones que realizó, lo comparan con otros héroes y emiten opinión personal por lo que quedaron ubicados en el nivel alto, dos (10,0%) al valorar tienen en cuenta quién fue, acciones que realizó, pero no lo comparan con otros héroes, ni emiten opinión personal y quedaron en el nivel medio, no quedando evaluados de bajo ningún estudiante.

En el indicador dos que se refiere a si se motivan al hacer valoraciones se pudo vivenciar que los 20 (100%) estudiantes siempre se motivan y sienten interés para expresar sus valoraciones por lo que quedaron en el nivel alto.

Arrojando esta vez como regularidades las siguientes.

1- Incremento en el dominio de los elementos indispensables para valorar hechos y figuras históricas.

2- Se elevó el conocimiento sobre las figuras relevantes la vinculación con el hecho histórico al que pertenecen.

3- Aportan criterios válidos que les permitan asumir el ejemplo de esas figuras.

Análisis comparativo de de los resultados obtenidos antes y después de la aplicación de las actividades

Con posterioridad a la aplicación del diagnóstico final se procedió a la comprobación de la efectividad de la variable propuesta y la transformación ocurrida en la variable operacional, para lo cual se decidió comparar los resultados del diagnóstico antes y después de aplicada la propuesta tomando como base cada uno de los indicadores establecidos en las dimensiones declaradas (anexo 7).

En la dimensión cognitiva, el indicador uno relacionado con los conocimientos acerca del objeto a valorar, en el estado inicial la muestra reflejó deficiencia en el dominio sobre las figuras y hechos históricos estudiados, por lo que el mayor porcentaje se ubica e el nivel bajo. Después de aplicada las actividades se logró un salto cualitativo significativo en la adquisición de conocimientos teóricos básicos en el conocimiento de figuras y hechos históricos estudiados, lo que refleja un mayor dominio en la adquisición de conocimientos históricos de la patria. El 100% de la muestra logró ubicarse en la categoría de alto.

El indicador dos sirvió como parámetro para evaluar el dominio que poseía los estudiantes para destacar cualidades de los héroes vinculadas al hecho histórico en el que participaron, aspecto este que inicialmente presentaba serias dificultades, al no poder establecerse los nexos entre la cualidad y el hecho. Esta realidad fue transformada después de introducida la variable propuesta, luego de comprobarse una mayor capacidad cognitiva para destacar cualidades de los héroes vinculadas al hecho histórico en el que participaron,. Como puede apreciarse en la tabla (anexo3) ocurrió un desplazamiento positivo hacia las categorías de medio y alto.

Para constatar los juicios y criterios que emiten los estudiantes sobre figuras y hechos históricos se estructuró el indicador tres, el cual evidenció inicialmente un débil desarrollo en su aplicación, ya que los estudiantes no fueron capaces de reconocer los aspectos relevantes en la actuación de esas figuras para aplicarlo posteriormente a sus modos de actuación, después de aplicadas las actividades hubo un avance porque los estudiantes reconocen los aspectos relevantes en la

actuación de esas figuras, valoran la relevancia del hecho y lo aplican a su modo de actuación.

Por otra parte en la dimensión motivacional se midió en el indicador uno: si demuestran habilidades al valorar hechos y figuras históricas resultando que antes de aplicada las actividades los estudiantes no analizaban el objeto en su desarrollo histórico, su uso es medianamente aceptable al no aplicar las variables funcionales para valorar, no obstante al terminar la aplicación de las actividades se pudo visualizar un avance notable en ese aspecto, al lograrse que la mayoría de los sujetos de la muestra se ubicaron en el nivel alto toda vez que se aprecia un proceder más eficaz durante la concepción e implementación de la actividad referida con un mayor uso de habilidades, que le permitieron valorar estas figuras y hechos en todos sus dimensiones.

En el indicador dos se evaluaron las motivaciones para hacer valoraciones sobre hechos y figuras históricas. Este parámetro presentaba afectaciones importantes antes de aplicarse las actividades, como consecuencia de las limitaciones cognitivas, de capacidades y en el uso de habilidades en el área del conocimiento, se constataba la falta de motivos para valorar la actuación de cada figura vinculada al hecho, lo que afectaba también la generación de necesidades e intereses hacia la misma. En cambio con posterioridad a la aplicación de las actividades se observó un incremento sustancial de la motivación en las diversas etapas de su desarrollo cognitivo, reflejado en el establecimiento de metas más capaces y un mayor grado de satisfacción y oportunidad a la hora de concebir esta actividad.

Contrariamente, al terminarse la aplicación de la variable propuesta, se observó un desplazamiento cuantitativo hacia los niveles medio y alto, al obtenerse, como resultado de los procedimientos inferenciales, que se experimentó un salto cualitativo en la muestra, caracterizado por mayores posibilidades de los sujetos para franquear barreras y responder con soluciones creativas de forma sistemática, con confianza en el éxito de las soluciones y optimismo en conseguir el propósito.

CONCLUSIONES

El análisis de la bibliografía relacionada con la habilidad valorar hechos y figuras históricas en las clases de Historia, permitió determinar con fundamentos de la propuesta, los aportes de la teoría histórica cultural en cuanto a la habilidad valorar, lo que posibilitó asumir criterios teniendo en cuenta el nivel de conocimientos acerca de las figuras históricas y los hechos a valorar.

Los métodos e instrumentos aplicados para constatar el estado del problema permitieron conocer que existían insuficiencias en cuanto a valorar hechos y figuras históricas en los estudiantes de 5.B de la escuela: Héroe de Yaguajay, ya que no tenían en cuenta los conocimientos esenciales a partir de la valoración de hechos, mostrando poco dominio de las principales figuras, así como una adecuada precisión en la cronología de las figuras y los hechos en que participan.

Las actividades docentes tienen sus fundamentos en el enfoque cognitivo de la clase de Historia de Cuba. Con la aplicación de las mismas se lograron avances en el proceso docente. Se distinguen por ser un sistema coherente de acciones secuenciales e interrelacionadas partiendo del objetivo para fortalecer la habilidad valorar en las clases de Historia, en los alumnos de quinto grado.

Los resultados obtenidos desde el punto de vista teórico fueron de carácter general, las actividades aplicadas demostraron la efectividad durante el proceso, es decir, la transformación de la muestra. Se fortaleció la habilidad valorar en hechos y figuras históricas, traducida en una correcta coherencia, al vincular, mediante el conocimiento, las cualidades morales de cada figura o características de su actuación, la trascendencia de sus ideas y de su conducta, así como la motivación hacia aspectos relacionados con esta temática.

RECOMENDACIONES

Proponer la socialización de los resultados de la presente investigación a través de intercambios de experiencias y talleres con otros docentes del territorio que impartan el quinto grado.

Que se deje constancia en la biblioteca del centro la investigación para que sirva de fuente bibliográfica para otros docentes.

BIBLIOGRAFÍA

- Addine Fernández, F. (1997). *Didáctica y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje*. La Habana: IPLAC.
- Addine Fernández, F. (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. Compilación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Álvarez González, A. M. (1998). *Tareas para la estimulación de la independencia cognoscitiva con un enfoque motivador y de implicación cognitiva en los escolares primarios*. Tesis de maestría. ISP. Sancti Spíritus.
- Álvarez, S. [et al.] (2004). *Software educativos para la educación primaria y especial*. Ciudad Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez de Zayas R. M (1990): *El desarrollo de las habilidades en la enseñanza de la Historia*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Aquino Díaz, G. (1997). *Catálogo dirigido a potenciar el desarrollo de potencialidades en el pensamiento de los alumnos en la asignatura Historia de Cuba*. Tesis de maestría. ISP. Sancti Spíritus.
- Bohesnicheva, L. (2002). *Desarrollar hábitos y habilidades en el trabajo escolar*. En Selección de artículos # 46. La Habana, septiembre.
- Brito Fernández, H. [et al.] (1987). *Psicología General para los ISP tomo II*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Castro, V. (2002). *El Programa Audiovisual en las escuelas en Seminario Nacional para docentes II*. MINED.
- Castro Ruz, F. (1967). *La Historia me Absolverá*. Ediciones Políticas. Instituto del Libro, La Habana.
- Castro Ruz, F. (2000). *Discurso de clausura del Taller Nacional La Historia, el historiador la sociedad cubana actual y los retos del nuevo milenio*. Periódico Granma (16 de octubre).
- Castro Ruz, F. (2007). *Fidel Castro y la historia como ciencia*. T-1. Ediciones Especiales. Centro de Estudios Martianos. La Habana.
- Collado, S. [et al.] (2001). *Metodología de la investigación*. Segunda Edición. Ed. Mc. Graw, Hill. Ciudad México.

- Collazo, Delgado. B. Puentes, Albá. M. (2001). *La orientación en la actividad pedagógica*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana.
- Cubillas Quintana, F. (2004): *Modelo de dirección con enfoque participativo para la zona escolar rural*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP Félix Varela Morales. Santa Clara, Cuba.
- Cubillas Quintana, F [et al.] (2006 a): *El trabajo metodológico diferenciado desde el colectivo de ciclo. Retos y desafíos*. Folleto del curso presentado en el Evento Provincial "Pedagogía 2007"
- Cubillas Quintanas, F. (2006 b). *Manual. Consideraciones metodológicas encaminadas a los Jefes de Ciclo para organizar y ejecutar el trabajo metodológico diferenciado desde el Colectivo de Ciclo de modo que permita una acertada dirección del aprendizaje en la enseñanza primaria*. CDIP. ISPSBN.
- China Campo, Aida. (2007). *Estrategia Metodológica para perfeccionar la labor del jefe de ciclo en el trabajo metodológico*. Tesis en opción del título académico de Máster en Ciencias Pedagógicas. ISP "Capitán Silverio Blanco Núñez. "Sancti-Spiritus. Cuba.
- Chávez Rodríguez, Justo (2005). *El pensamiento pedagógico de José Martí y Pérez*. En Seminario Nacional para educadores (noviembre 2005). Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Chirino Ramos. M. (2005) *El trabajo independiente. Sus formas de realización*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana.
- Danilov M.A. y M.N. Skatkin. (1981). *Didáctica de la Escuela Media*. Libros para la Educación.
- De la Luz y Caballero, José (1991). *Escritos Educativos*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- De la Tejera, José (1990). *Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Del Toro Rodríguez. M, Rizzo Labañino. C. (2001). *Multimedia para la Educación*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Díaz Pendás, H. (1988 a). *A propósito de la enseñanza de la Historia en Seminario Nacional para docentes III*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana.

- Díaz Pendás, H. (1988 b). *Como enseñar a confeccionar esquemas lógicos*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Díaz Pendás, H. (2001). *A propósito de la enseñanza de la Historia, en Seminario Nacional para el personal docente*, curso 2001-2002. (Folleto) MINED. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Díaz Pendás, H. (2002). *Enseñanza de la Historia. Selección de Lecturas*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Díaz Pendás, H. (2005). *El Museo. Vía para el aprendizaje de la Historia*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Díaz Pendás, H. (2007). *Enseñanza de la Historia, en VIII Seminario Nacional para Educadores*. Curso 2007-2008.
- Egaña, Farel. F. [et al.] (2003). *Investigación científica y Nuevas Tecnologías*. Ciudad Habana. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Escribano Hervis, E. [et al.] (2007). *Pensamiento pedagógico de José Martí; componente de la cultura de todo educador*. En, VIII Seminario Nacional para Educadores. Curso 2007-2008.
- Fariñas, R. [et al.] (1988). *Una estrategia para el futuro, el proceso docente, orientación a la formación de habilidades*. En revista cubana de Educación Superación.
- García González, R. (2000). *Introducción a la Informática Educativa*. Universidad Pinar del Río.
- Guzmán de Armas, L. (2000). *Temas Metodológicos Historia de Cuba para maestros primarios*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Gómez Gutiérrez, L. I. (2000). *"Intervención en el Seminario Nacional para Educadores"*. s/a, La Habana.
- Gómez Gutiérrez, L.I. y Alonso Rodríguez, S. (2007). *El Entrenamiento Metodológico Conjunto: Un método revolucionario de dirección científica educacional*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Martínez. M. [et al.] (1995). *Psicología para educadores*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana.

- Hernández García, Palmer. (2003). *El papel de los medios Audiovisuales en la formación del maestro en Selección de lecturas sobre medios de enseñanzas*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana.
- Leal García, H. [et al.] (1981). *Metodología de la Enseñanza de la Historia de Cuba para la educación primaria*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.
- Leal García, H. (2000). *Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.
- López López, M. (1990). *Sabes enseñar a describir, definir, argumentar*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.
- López López, M. [et al.](2002). *Preguntas y respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana.
- Leontiev, A. N. (1981). *Actividad, conciencia, personalidad*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Manzano Guzmán, R (2005). *El taller educativo*. En soporte digital. 44. Martínez Llantada, M. (2005). Metodología de la investigación educacional.
- Martí Pérez, José (1973). *Obras Completas*. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.
- Martí Pérez, José (1975). *Obras Completas* (28 tomos). Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.
- Martí Pérez, José (2000). *Obras Completas*. Edición Crítica. Editorial Centro de Estudios Martianos. La Habana.
- MINED (1977). “*Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación*” Documentos normativos y Metodológicos. La Habana.
- MINED (1984). “*VIII Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación*” Documentos normativos y Metodológicos. La Habana.
- MINED (2001). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MINED (2003). *Modelo de escuela primaria*. Instituto Central Ciencias Pedagógicas. La Habana.

MINED (2000-2007) *Seminarios Nacionales I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII para el personal docente*. La Habana,

MINED (2006). *Objetivos priorizados del Ministerio de Educación para el curso 2006-2007*. Resolución Ministerial 50/06. La Habana.

MINED (1993). *Programa Historia de Cuba 5to grado*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

MINED (1993) *Orientaciones Metodológica. Historia de 5to grado*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

MINED (2007) *El desarrollo de habilidades en la enseñanza de la historia*, en Maestría en Ciencias de la Educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba. (2005 a). *Maestría en Ciencias de la Educación*.
Módulo I. *Primera parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2005 b). *Maestría en Ciencias de la Educación*.
Módulo I. *Segunda parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2006 a). *Maestría en Ciencias de la Educación*.
Módulo II. *Primera parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2006 b). *Maestría en Ciencias de la Educación*.
Módulo II. *Segunda parte*. Mención en Educación Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2007 a). *Maestría en Ciencias de la Educación*.
Módulo III. *Primera parte* Mención en Educación Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2007 b). *Maestría en Ciencias de la Educación*.
Módulo III. *Segunda parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2007 b). *Maestría en Ciencias de la Educación*.
Módulo III. *Tercera parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Educación. *Módulo III. Cuarta parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Petroski, S, V. (1987). *Psicología general*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Peña, R. (2006). *La habilidad valorar a través de la Historia de Cuba en 5.º grado*. Pedagogía.

- Quintana Pérez, M. (2006). *¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?* Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Rico Montero, P. (2004a). *Algunas características de la actividad y del aprendizaje y del desarrollo de los alumnos*, en Compendio de Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Rico Montero, P. (2004b). *Algunas experiencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela primaria*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Rico Montero, P. (2004c). *Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la escuela primaria*. Teoría y Práctica. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Romero Ochoa, C. (2000). *Para que aprendan más*. En revista Educación. La Habana, segunda época. Enero -abril.
- Romero Ochoa, C. (2002) *La comunicación educativa en el cine*. Editorial. Pueblo y Educación. La Habana.
- Romero Ramudo, M. (2006) *Didáctica de la Historia*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Ruiz, P. (2000) *Propuesta para el tratamiento de la habilidad valorar en las clases de Historia Antigua y Medieval*. Trabajo de Diploma. ISP. Santi Spíritus.
- Savin, N. V. (1976). *Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Soberast López, Y. M. 2002. *La habilidad y su metodología en la Educación Primaria*. En revista Educación. La Habana. Segunda época, enero abril.
- Silvestre, Oramas M. (1999). *Aprendizaje, educación y desarrollo*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Talizína, N. F. (1970). *Análisis de la teoría de Galperin*. En Psicología y Educación. Año 5. # 10. Ciudad Habana.
- Talizína, N. F. (1980). *La formación cognoscitiva de los escolares*. Editorial. Progreso. Moscú.
- Valera Alfonso, O. (1990). *La formación de hábitos y habilidades en el proceso docente educativo*. En Ciencias Pedagógicas. Año1. Enero - febrero. La Habana

- Varona, E. J. *Trabajo sobre Educación y Enseñanza*. Comisión nacional cubana de la UNESCO, La Habana, s/a.
- Vecino Alegret, F. (1986). *Algunas tendencias en el desarrollo de la educación superior en Cuba*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Vigotski, L. S. (1982). *Pensamiento y lenguaje*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Zilberstein, J. (2000). *Aprendizaje, enseñanza y desarrollo en, ¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje?* México: Ediciones CEIDE.

ANEXO 1

Revisión y análisis de los documentos.

Objetivo: Obtener información documental sobre el tratamiento de la habilidad valorar hechos y figuras históricas en los diferentes documentos de trabajo de la escuela.

1- Programas.

Aspectos a considerar:

- Objetivos de la habilidad valorar en 5. grado.
- Contenidos de la habilidad valorar en 5. grado.

2- Orientaciones Metodológicas.

Aspectos a considerar:

- Actividades que propician la aplicación de la habilidad valorar.

3-Modelo de escuela primaria.

4- Adecuaciones curriculares que se introducen.

ANEXO 2

Guía de Observación a las actividades del proceso docente educativo para constatar el estado de la habilidad en las clases de Historia.

Objetivo: Obtener información acerca del estado real de la habilidad valorar en estudiantes de 5. grado.

Aspectos a observar.

1- Conocimientos demostrados sobre figuras y hechos históricos en cada una de las actividades a partir de los temas tratados.

B--- R--- M---

2- Organización que muestran al expresar sus ideas en el trabajo con otras habilidades necesarias.

B--- R--- M---

3- Criterios al emitir juicios sobre hechos y figuras históricas.

B--- R--- M---

4- ¿Cómo se proyectan en el momento de valorar hechos y figuras históricas.

B--- R--- M---

5- Disposición que expresan a la hora de valorar figuras y hechos históricos.

B--- R--- M---

ANEXO 3

Prueba pedagógica a las actividades del proceso docente educativo para constatar el estado de la habilidad en las clases de Historia.

Objetivo: Diagnosticar los conocimientos que poseen los estudiantes sobre valorar hechos y figuras históricas en las clases de historia.

Actividades

1- Refiérase a tres figuras relevantes de la Historia de Cuba en La Guerra de los Diez Años.

2- Ponga dos ejemplos de hechos históricos de la Historia de Cuba. Ordénelos cronológicamente.

3- Caracterice una de las figuras referidas en la pregunta uno en cuanto a:

_ ¿Quién fue?

_ Acciones que realizó.

_ Compararlo con otros héroes.

_ Opinión personal.

4_ Explique con sus criterios la trascendencia histórica de uno de los hechos mencionados.

Anexo 4

Prueba pedagógica a las actividades del proceso docente educativo para constatar el estado final de la habilidad en las clases de Historia.

Objetivo: Cuantificar los conocimientos que poseen los estudiantes sobre valorar hechos y figuras históricas en las clases de historia.

Actividades

- 1- Refiérase a tres figuras relevantes de la Historia de Cuba en La Guerra de los Diez Años y en la guerra del 95.
- 2- Ponga dos ejemplos de hechos históricos de la Historia de Cuba. Ordénelos cronológicamente. Menciona la etapa histórica en que ocurrieron.
- 3-Valore la Protesta de Baraguá, y destaca la figura relevante.
- 4_Expresa tu opinión sobre la vigencia que tiene en los momentos actuales la actuación de Maceo durante la Guerra de Independencia.

ANEXO 5

Análisis cuantitativo de los resultados de la dimensión 1. Cognitivo.

Muestra escolares	Antes de la Propuesta						Después de aplicada la Propuesta					
	A l t o	%	M e d i o	%	B a j o	%	A l t o	%	M e d i o	%	B a j o	%
Indicadores												
Si conocen las figuras y hechos históricos estudiados	3	15,0	5	25,0	12	60,0	15	75,0	4	20,0	1	5,0
2- Establecimientos de nexos entre cualidades y acciones.	4	20,0	4	20,0	12	60,0	16	80,0	2	10,0	2	10,0
3-Juicios y criterios que emiten sobre figuras y hechos	3	15,0	5	25,0	12	60,0	14	70,0	3	15,0	3	15,0

ANEXO 6

Análisis cuantitativo de los resultados de la dimensión 2. Motivacional.

Muestra 20 estudiantes	Antes de la Propuesta						Después de aplicada la Propuesta					
	A l t o	%	M e d i o	%	B a j o	%	A l t o	%	M e d i o	%	B a j o	%
1-Si demuestran habilidades al valorar hechos y figuras históricas	6	30,0	5	25,0	9	45,5	18	90,0	2	10,0	0	0
2- Si se motivan al hacer valoraciones	6	30,0	4	20,0	10	40,0	20	100	0	0	0	0

ANEXO 7

Tabla 1 Análisis comparativo de los resultados antes y después de aplicada la propuesta.

			Antes de la propuesta						Después de la propuesta					
D	I	M	A	%	M	%	B	%	A	%	M	%	B	%
I	X	20	2	10	7	35	11	55	16	80	4	20	-	-
	X	20	1	5	6	30	13	65	15	75	4	20	1	5
	X	20	1	5	8	40	11	55	15	75	4	20	1	5
II	X	20	2	10	4	20	14	70	13	65	7	35	-	-
	X	20	1	5	5	25	14	70	12	60	7	35	1	5