

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”
SANCTI SPÍRITUS

**TESIS EN OPCIÓN DEL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

MENCIÓN :EDUCACIÓN PRIMARIA

***TÍTULO:* ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA ELEVAR LA PREPARACIÓN
DE LOS DOCENTES DEL SEGUNDO CICLO EN EL TRABAJO CON EL
COMPONENTE ORTOGRAFÍA**

***AUTOR:* Lic .ISBEL CAMACHO MARTÍN**

***TUTOR:* DrC AURELIO DANIEL ÁGUILA AYALA**
PROFESOR ASISTENTE

***TUTORA:* MSc. DAYAMÍ GONZÁLEZ BRACERA**

ÍNDICE

	Páginas
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA Y LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES PARA SU IMPARTICIÓN	9
1.1. La preparación Metodológica de los docentes en la asignatura Lengua Española.	9
1.2. La asignatura Lengua Española y sus componentes.	16
1.3. La preparación de los docentes del segundo ciclo para el trabajo con el componente ortografía.	23
CAPÍTULO II. ESTUDIO DIANÓSTICO .ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES DEL SEGUNDO CICLO EN EL TRABAJO CON LA ORTOGRAFÍA .RESULTADOS OBTENIDOS	32
.2.1 Diagnóstico del estado de preparación de los docentes del segundo ciclo para el trabajo con el componente ortografía.	32
2.2 Fundamentación de la propuesta.	32
2.2 1 Estrategia metodológica para la preparación de los maestros del segundo ciclo en el componente ortografía.	47
2.3 EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA PROPUESTA	58
CONCLUSIONES	61
RECOMENDACIONES	62
BIBLIOGRAFÍA	63
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

Uno de los componentes más complejos en la enseñanza de la Lengua Española es la ortografía, ya que esta es un área del lenguaje sumamente compleja, sin embargo, desborda los límites de la esfera lingüística como objeto de estudio de una ciencia en particular para irrumpir en el medio escolar dado su pertenencia como herramienta de comunicación, la ortografía en el idioma español no requiere esfuerzos sobrehumanos para dominarla, pero su aprendizaje no requiere de un día, ni una semana, o sea que esta es el resultado de un trabajo sistemático, constante y variado que solo logra el docente con una verdadera incitación hacia los conocimientos ortográficos.

La ortografía es un proceso de percepción sensorial que presenta inmensas dificultades y en su enseñanza se refleja la conciencia del educando sobre el mundo objetivo, pues es de gran importancia desarrollar habilidades ortográficas en los alumnos para lograr una correcta comunicación oral y escrita en la sociedad. En las últimas décadas la escuela ha ido renovándose en la teoría y la práctica pedagógica bajo el impetuoso influjo de la informática y el desarrollo de las ciencias de la educación. La enseñanza de la lengua materna es impulsada por el desarrollo de las ciencias del lenguaje y de la comunicación. Sin embargo, la ortografía se mantiene en las sagas de las disciplinas del idioma, se presenta como una materia árida, en exceso normativo, desvinculado de los necesarios saberes con que el individuo deberá desarrollar su ciclo vital en el planeta. En todo el mundo tener buena ortografía es una prueba de cultura básica y eso es algo inobjetable. La ortografía es un escalón imprescindible para poder alcanzar el dominio del conocimiento elemental y por supuesto para culminar sin dificultades los estudios teniendo en cuenta que se pueden decir muy bellas cosas con faltas de ortografías, como también es posible no decir más que vaciedades con una ortografía perfecta. Bueno es lo primero y malo es lo segundo, pero lo primero es doblemente bueno, escrito con ortografía impecable y cuanto razón tienen esta aseveración. En medio del desarrollo impetuoso y multidisciplinario de la educación en Cuba se ha sido cada vez más exigente en la enseñanza de cuestiones ortográficas. Pero todavía hay que insistir más, hacer doblemente intensa la labor de docentes para con los educandos. Para garantizar el éxito en el aprendizaje de la ortografía no basta memorizar las reglas: habrá de abundarse en ejemplos y ejercicios y dedicar el tiempo requerido a la revisión continua de la labor del alumno. Actualmente la ortografía se modifica siguiendo las fluctuaciones de la lengua hablada. A pesar de que existen

diversos autores que han dado sus criterios sobre este tema desde el punto de vista teórico y práctico, aún existen insuficiencias en los alumnos que no les permite poseer una correcta ortografía. Una parte de los alumnos presentan un deficiente conocimiento ortográfico.

A partir de lo planteado anteriormente se ha podido constatar que los documentos dirigidos al estudio metodológico de la enseñanza de la Lengua Española han abordado diferentes objetivos y vías para lograr el desarrollo del componente ortografía. De hecho se puede concluir que el desarrollo de este componente no es algo excepcional, todo lo contrario. También es posible mejorar la ortografía e incluso mejorar los errores ortográficos donde el interés y el esfuerzo deben estar unidos para alcanzar ese fin.

La ortografía es importante por muchas razones y no solo como algunos creen porque los errores afean la escritura y constituyan una “mala” carta de presentación para el que la escribe, por reflejar poco nivel cultural o desconsideración hacia el posible lector. De hecho, un problema ortográfico afecta la comunicabilidad de un texto, la comprensión de los mensajes que queremos transmitir. De ahí el importante papel que ocupa en la escuela la enseñanza de la ortografía.

Destacados autores, estudiosos de tema han aportado valiosas teorías, como antecedentes investigativos, el autor consultó los trabajos realizados por la Vicentina Antuña (1989), Osvaldo Balmaseda Neyra, (2001), Dtra. Verania Cañizares Cuellar, (2003) quien precisa algunas consideraciones acerca de la ortografía como una necesidad actual, de Villa Clara, (2003): M.S.c Nerelis de Armas Ramírez con una Propuesta de ejercicios para el aprendizaje de la Ortografía, (2003) Fis, Magalys Ferrer Días, (2006), García Moreno María Luisa, (2007),. Aliuska Cabrera Acosta:

La consulta de los trabajos anteriormente mencionados permitió que el autor se identificara con el criterio de estos investigadores y le aportó bases teóricas del tema de investigación que permitieron establecer reflexiones que posibilitaron toma de partido de determinados enfoques y criterios, puesto que la problemática guarda relación con el tema del que investiga.

A pesar de los logros alcanzados en el tratamiento del componente ortografía en la asignatura Lengua Española, aún existen insuficiencias, de ahí la necesidad de priorizar su atención, pues se ha comprobado en inspecciones, visitas de ayuda metodológica que los docentes presentan las siguientes dificultades:

1. Imprecisiones en la actualización del diagnóstico de los alumnos:
 - ❖ Superficial revisión de libretas y cuadernos de trabajo.
 - ❖ La orientación de tareas diferenciadas.
2. Insuficiente preparación lingüística de los docentes para ofrecer un tratamiento incidental y sistemático a los problemas ortográficos.
3. Ausencia de una verdadera y eficiente acción interdisciplinaria entre todas las asignaturas, para ofrecer tratamientos coherentes a la ortografía.
4. Insuficiente trabajo para desarrollar la memoria visual, auditiva, motora y semántica de los alumnos.
5. Insuficiente preparación que posee el docente para dar tratamiento a una regla ortográfica.

Las regularidades detectadas han sido el resultado de visitas de ayuda Metodológica y de inspección, las que constituyen objeto de preocupación de directivos de la Educación Primaria en el municipio Yaguajay. La problemática antes señalada conlleva a la contradicción que se da entre el tratamiento al componente ortografía en el segundo ciclo y la necesidad de una adecuada preparación metodológica de los docentes para que logren este propósito.

Para dar solución a esta problemática se plantea el siguiente **problema científico**:
¿Cómo contribuir a la preparación metodológica de los docentes del segundo ciclo para el trabajo con el componente ortografía?

Objeto de investigación: El proceso de preparación metodológica del docente en la asignatura Lengua Española.

Campo de acción: La preparación metodológica de los docentes del segundo ciclo para el trabajo con el componente ortografía.

Objetivo: Aplicar una estrategia metodológica para elevar la preparación metodológica de los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria “Rafael Trejo González” en el trabajo con el componente de ortografía.

Las Interrogantes Científicas que conducen la investigación son:

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la preparación metodológica de los docentes en el componente ortografía en la enseñanza primaria.?
2. ¿Cuál es el estado actual de la preparación metodológica de los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria “Rafael Trejo González” para la enseñanza de la ortografía?

3. ¿Qué estrategia proponer para elevar la preparación metodológica de los docentes del segundo ciclo de la escuela “Rafael Trejo González” para el tratamiento del componente ortografía?

4- ¿Qué resultados se obtendrán después de aplicada la estrategia metodológica para el desarrollo del componente ortografía en los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria Rafael Trejo González?

En correspondencia con estas preguntas científicas se elaboran las **Tareas Científicas**.

1. Fundamentación teórica y metodológica que sustentan el proceso de preparación del docente para el trabajo con el componente ortografía.

2. Diagnóstico de la preparación metodológica de los docentes de la escuela primaria “Rafael Trejo González” para trabajar el componente ortografía.

3. Elaboración de la estrategia metodológica para la preparación de los docentes en el trabajo con el componente ortografía en el segundo ciclo y su aplicación.

4. Evaluación de la efectividad de la estrategia metodológica a través del pre-experimentó.

Variables:

Variable Independiente: Estrategia Metodológica.

Son acciones metodológicas basados en el modelo actual de capacitación de los docentes, debidamente articuladas y planificadas en una frecuencia lógica teniendo en cuenta las particularidades y características para dar cumplimiento a los objetivos (Reuniones Metodológicas, clases Metodológicas (Demostrativa e Instructiva), clases abiertas, clase de comprobación, seminarios ,talleres metodológicos, preparación de las asignaturas, estas deben ser creadoras sin llegar a la espontaneidad; no ajustándose a esquemas y formas rígidas que no permitan adaptarlas en determinados momentos a las necesidades presentadas y a las características de los docentes a los cuales van dirigidas. Se realizan a partir de los aportes de la práctica pedagógica.

Variable Dependiente: Preparación metodológica de los docentes en cuanto al dominio del tratamiento al componente ortografía.

La preparación metodológica requerirá de transformaciones en su concepción como resultado de un proceso lógico de desarrollo y del nivel de preparación y calificación obtenido por el personal docente y los cuadros técnicos y de dirección. Consiste en el conjunto de conocimiento que se tiene sobre la organización de los procedimientos y

métodos internos que debe adoptar el docente en sus clases para educar y enseñar a sus alumnos.. Debe estar concebida. en forma de sistema y con carácter sistémico

Dimensión 1. Nivel de conocimiento alcanzado para lograr el desarrollo de habilidades ortográficas.

Indicadores:

1.1 Conocimiento que poseen los docentes acerca de la metodología a seguir para el trabajo con el componente ortografía.

1.2 Utilización de métodos y procedimientos que conducen al logro de los objetivos propuestos.

1.3 Dominio del componente ortografía que se trabajan en el segundo ciclo.

Dimensión 2: Habilidades para la planificación y ejecución de actividades referidas al componente ortografía.

Indicadores:

2.1 Si proyectan actividades dirigidas al componente ortografía desde la clase.

2.2 Si se motivan para desarrollar el componente ortografía durante el proceso.

Durante la investigación se emplearon los siguientes métodos, sustentados con una concepción dialéctico materialista:

Del Nivel Teórico:

Histórico y Lógico: Posibilitó el estudio sobre la preparación metodológica del docente en las habilidades ortográficas para profundizar en el desarrollo del conocimiento de los antecedentes al tratamiento de la ortografía, así como en la evaluación y desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía en la asignatura Lengua Española.

Análisis-Síntesis: Posibilitó determinar las dificultades metodológicas detectadas en los docentes acerca del trabajo con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española.

Inducción Dedución: Se empleó para la identificación de las causas que provocaron las deficiencias metodológicas en el tratamiento de la ortografía en la asignatura Lengua Española para preparar metodológicamente a los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria Rafael Trejo González.

Enfoque de Sistema: Permitió establecer la interdependencia entre los presupuestos teóricos, metodológicos y prácticos que se concretan en la estrategia metodológica.

Del Nivel Empírico:

Observación Científica: Posibilitó constatar el conocimiento metodológico que tienen los docentes en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía en el segundo ciclo.

Experimento Pedagógico: Se realizó un pre- experimento que permitió evaluar en la práctica la contribución de la estrategia diseñada para el trabajo con la ortografía en la asignatura Lengua Española.

Encuesta: Permitted constatar el grado de preparación metodológica de cada docente acerca del trabajo con la ortografía en el segundo ciclo.

Prueba Pedagógica: Permitted determinar el nivel de conocimiento de los docentes del segundo ciclo en el componente ortografía en cuanto al uso correcto de la inadecuación s-c en la terminación ción-sión en sus relaciones.

Entrevista: Permitted la obtención de la información acerca de cómo trabaja el docente el componente ortografía en el segundo ciclo.

Dentro de otros métodos se encuentra el:

Análisis de Documentos: Permitted la recopilación de los fundamentos teóricos del problema y los aspectos para la realización de la estrategia metodológica

Métodos Estadísticos - Matemáticos:

Cálculo Porcentual: Permitted el análisis cuantitativo de los resultados que aportaron las técnicas e instrumentos investigativos y en el procesamiento de los resultados para la evaluación de la efectividad de la estrategia metodológica.

Gráficas y tablas: Se emplearon en la presentación de los resultados cuantitativos y cualitativos.

La **población** objeto de investigación está integrada por 10 docentes de la escuela primaria "Rafael Trejo González" del municipio Yaguajay. La **muestra** está constituida por 10 docentes de la población anterior que laboran en el segundo ciclo lo que constituye el 100% de la misma, en la que la edad promedio es de 25 años y un tiempo laboral promedio de 5 años. Los docentes de la muestra seleccionada se caracterizan por mantener una buena asistencia y puntualidad al centro. Todos del sexo femenino, con una aceptable disposición psicológica, pedagógica y sociológica para lograr transformaciones, no obstante al observar su desempeño se aprecia que manifiestan debilidad y deficiencias en su preparación metodológica al trabajar eficientemente el componente ortografía en las clases con sus alumnos.

El Aporte radica en la estrategia metodológica que se elabora para preparar metodológicamente a los docentes del segundo ciclo en el trabajo con la ortografía en la asignatura Lengua Española a partir de acciones creativas, sustentadas por elementos teóricos y prácticos con bases sociológicas, culturales y psicológicas.

La Novedad Científica consiste en el desarrollo de talleres prácticos, clases metodológicas, demostrativas y abiertas que contribuyen a la preparación metodológica de los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria Rafael Trejo González en el componente ortografía que se concreta en la propuesta de la estrategia metodológica con un carácter integral, contextualizado y socializador.

Queda estructurada en introducción y dos capítulos, conclusiones, recomendaciones bibliografía y anexos. El primer capítulo aborda la fundamentación teórica y metodológica que sustentan el proceso de enseñanza- aprendizaje de la ortografía en la preparación de los docentes del segundo ciclo para el trabajo con este componente. En el segundo aparecen los resultados del diagnóstico, fundamentación de la propuesta de la estrategia metodológica, su implementación y la evaluación de su efectividad.

CAPITULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICO METODOLÓGICOS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA Y LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES PARA SU IMPARTICIÓN.

Este capítulo se inicia con el diagnóstico del estado actual en la preparación metodológica de los docentes en la asignatura Lengua Española además se aborda el trabajo con la asignatura. Lengua Española. y sus componentes así como también se hace referencia a la preparación metodológica de los docentes del segundo ciclo. para el trabajo con el componente ortografía .

1.1 La preparación metodológica de los docentes en la asignatura Lengua Española

La lengua materna es el fundamental medio de comunicación y elemento esencial de la nacionalidad no en todos los países se habla en la misma lengua pero si tienen en común la necesidad de su aprendizaje. Desde edades tempranas se le enseña al niño el estudio de su idioma, el cual deberá emplear muy directamente con el pensamiento, como un instrumento cotidiano de trabajo, ya que lo necesita para expresarse cada vez mejor, participar activamente en el mundo que lo rodea.

En Cuba se comienza la enseñanza de la Lengua Española desde los primeros grados de la enseñanza primaria y es una asignatura priorizada en la cual se le presta atención a la expresión oral y escrita del alumno. Para su enseñanza consta de cinco componentes:

- Expresión oral.
- Expresión escrita.
- Lectura.
- Caligrafía.
- Ortografía.

Estas son de gran importancia para la adquisición de la misma por lo que todas deben ser enseñadas con la misma intensidad. En estudios realizados se ha podido comprobar que para el aprendizaje de esta asignatura es muy importante la búsqueda de vías y métodos que posibiliten la estimulación del alumno hacia el estudio de cada uno de sus componentes ya que estos están estrechamente relacionados entre sí; y además porque el idioma no se aprende que tal palabra no es nombre o adverbio, ni conociendo las funciones casi nunca aproximadas, nunca exactas, de estas categorías.

El docente debe lograr que el alumno las reconozca, como reconoce un objeto y esto solo se logra con estudio consciente de la misma.

Han aumentado los periódicos, los libros, las revistas, la radio, la televisión, la informática que ofrecen conocer las costumbres y el pensar de otros pueblos, aspectos favorables de gran importancia para el desarrollo adecuado de la lengua materna y la aplicación asequible de la Lengua Española, ya que es usada por el hablante para interpretar lo que lee y escucha, distinguir ideas verdaderas o falsas y expresarse con calidad mientras defiende sus opiniones y poder darle vigor a los puntos de vista que sostiene, teniendo en cuenta que las artes del lenguaje, se basan en las habilidades de hablar, escuchar, leer y escribir, de las cuales es indispensable su función adecuada.

Por lo anteriormente expresado el docente no puede conformarse con enseñar simplemente a los niños a hablar y a entenderse con los demás, se necesita algo más que el simple conversar, es necesario hacer del lenguaje un elemento vivo de comunicación suficientemente eficaz que responda a las exigencias de un mundo en constante crecimiento.

Los docentes alcanzan prestigio en la medida en que su actitud profesional pueda ser desempeñada con independencia y creatividad, cuando son capaces de analizar críticamente su práctica pedagógica y llegar por la vía de las ciencias a encontrar nuevas alternativas que permitan resolver los problemas más emergentes que la están afectando, así como enfrentar los retos que demanda a la educación, el desarrollo social perspectiva. Pueden presentar problemas de diversas índoles eminentemente pedagógicas, psicológicas, sociológicas y otros, por lo tanto, su abordaje necesita de una fuerte preparación en las diferentes asignaturas de la enseñanza, así como el dominio del método científico.

Queremos con esto decir que los docentes deben tener claridad de su misión social de “educar” en toda la magnitud del término y por lo tanto no pueden esperar que las normativas y decretos para el trabajo escolar, solucionen los problemas singulares que enfrentan, sino que deben tener conciencia de la necesidad de encontrar dichas soluciones.

La escritura y la ortografía constituyen componentes básicos de la asignatura Lengua Española. La calidad de ese aprendizaje dependerá en gran medida de lo que se obtenga en los dos primeros años de vida escolar. Por eso, la preparación de los docentes en cuanto a la motivación y el necesario estímulo son decisivos en esta etapa.

Se entiende que el papel de la lengua oral y su desarrollo antes de que el niño empiece en la escuela y ya en ella; darle la debida importancia en las actividades relacionadas con el desarrollo de habilidades en la escuela, crear fuertes incentivos para provocar sólidos hábitos de lectura, enseñar a disfrutar la escritura como un acto esencialmente creativo, saber corregir atentamente lo que dice y lo que escribe el alumno, sin autoritarismo ni afanes hipercorrectivos , ocuparse de la ortografía, como parte inseparable de la escritura son tareas hermosas que deben conducir, sin dudas, a la obtención de ese aprendizaje idiomático de calidad al que se hacía referencia anteriormente.

En los programas de Lengua Española del segundo ciclo y en las orientaciones metodológicas de cada grado aparecen los contenidos ortográficos a trabajar en cada uno. Para su tratamiento el maestro puede impartir clases puras de ortografía, trabajarlos en una parte de la clase o de forma incidental, partiendo del carácter preventivo que tiene este componente se hace imprescindible darle tratamiento en todas las asignaturas del plan de estudio.

Sin embargo, la ortografía no ha sido objeto serio durante mucho tiempo y se hace necesario que los alumnos de la escuela primaria salgan con el dominio de la ortografía. No debe olvidarse que en estas edades existe mayor plasticidad cerebral y verbal, de hecho lo que aprenden no se olvida si se aprende bien.

El docente del segundo ciclo debe conocer que se adquiere la ortografía con la ejercitación sistemática de la lectura y la escritura, porque la imagen gráfica debe estar asociada a la imagen acústica de la palabra. El trabajo ortográfico, se distingue por su carácter preventivo, se trabaja para que el alumno no se equivoque, que fije mediante diversos procedimientos la escritura de palabras. La enseñanza sistemática de la ortografía ocupa un lugar destacado en la asignatura Lengua Española, pues su fin general es hacer que el alumno aprenda a escribir las palabras que forman parte de su vocabulario activo, y usar adecuadamente los signos de puntuación que deben aprenderse en el grado.

El alumno constantemente estudia nuevas palabras por lo que el docente dirigirá el aprendizaje de manera que las perciba bien escritas, conozca su significado, las pronuncie correctamente, las escriba varias veces y las emplee en la redacción de oraciones, párrafos y composiciones partiendo de que el trabajo ortográfico tiene un carácter preventivo, pero esto no niega que el maestro pierda de vista el carácter

correctivo que tiene también la enseñanza de la ortografía. Debe ser una enseñanza amena, variada y bien dirigida. Es importante que el docente se prepare metodológicamente en la asignatura Lengua Española y tenga presente que el aprendizaje de la ortografía no es una actividad teórica e informativa, sino esencialmente práctica, que debe desarrollar habilidades, por lo que su enseñanza debe realizarse en forma de ejercitación novedosa y variada, procurando un ambiente adecuado y un clima de respeto al idioma.

El objetivo supremo de la enseñanza de la Ortografía ha de ser el desarrollo de hábitos ortográficos, y estos se forman en la ejercitación, que no es sinónimo de repetición, pues la repetición simple no conduce a la eliminación del error. Escribir y practicar es tan importante como ver, oír o pronunciar. En el aprendizaje de la ortografía cuando se logra la correcta imagen motriz gráfica, se crea la habilidad, la conexión de las imágenes sonoras y visuales entre la mano y el cerebro.

La escritura de las palabras debe ser sistemática. Lo que no se ejercita no se aprende bien. Todo ejercicio de este tipo debe ser también de caligrafía, ya que los enlaces correctos y los trazos claros y seguros crean imágenes duraderas y firmes. El empleo de las palabras en oraciones aclara, precisa su significado, facilita su incorporación al vocabulario y permite fijar su ortografía.

Escribir una palabra no es un acto mecánico, sino que es una actividad en la que participa la memoria, la inteligencia, la percepción global de la palabra y la capacidad creadora. La ejercitación debe ser siempre novedosa y sistemática. El docente no debe olvidar que en la enseñanza de la ortografía deberá leerse, pronunciarse, compararse, comprenderse, asociarse, generalizarse y reforzarse las imágenes.

Existen diferentes procedimientos para el desarrollo de habilidades ortográficas, pero uno de los más importantes y efectivo es el de los dictados que garantizan o sientan las bases del trabajo con la ortografía. El docente debe utilizar en sus clases diferentes tipos de dictados desde el primer grado hasta sexto grado para lograr el aprendizaje ortográfico. Debe combinar el dictado con la escritura, exigiendo a los alumnos la mejor letra, o ejercitando la rapidez a la vez que se busca el aprendizaje ortográfico.

❖ **Dictado visual:** se escriben palabras y oraciones en la pizarra y junto con los alumnos se aclara qué palabra o qué sílabas son difíciles y por qué, después las leen y el docente las tapa y los alumnos las escriben tal y como la recuerden, el maestro descubre la pizarra y comprueban lo que han escrito.

❖ **Dictado oral y visual:** el docente escribe una oración en la pizarra y los alumnos explican la escritura de determinadas palabras que forman la oración y que han sido seleccionadas por el docente. El maestro cubre la pizarra y dicta la oración. Después el maestro descubre la pizarra y los alumnos verifican lo que han escrito.

❖ **Dictado explicativo:** el docente dicta una oración a los alumnos. Ellos la escriben y explican la escritura de determinadas palabras que el maestro selecciona.

❖ **Dictado sin escritura:** el docente pronuncia la palabra y los alumnos muestran la tarjeta que corresponde con la letra (grafema) que presenta dificultades en la palabra.

Dictado selectivo: el docente lee oraciones donde tenga palabras que quiera controlar o correspondan a determinadas reglas. Se indica que copien solamente sustantivos, adjetivos y verbos. y de la inadecuación s-c en la terminación ción-sión en sus relaciones.

❖ **Dictado oral con prevención de los errores:** se basa en la ejercitación de las reglas estudiadas, se lee una oración, los alumnos la perciben auditivamente, la escriben y buscan la palabra que corresponde a la regla ortográfica estudiada, y explican como la han escrito.

❖ **Dictado de vocabulario:** este dictado se apoyará en láminas, se muestra una lámina de animales y escriben el nombre, también se pueden decir oraciones y escribir la palabra que es un sustantivo, un adjetivo, un verbo, o la

❖ **Dictado de control:** se escoge un texto adecuado al grado, el maestro lo lee y hace una o dos preguntas, luego lee cada oración y los niños la escriben, se repite la oración varias veces, cuando hayan escrito las oraciones, lee otra vez para que la revisen. Este dictado tiene tres momentos esenciales.

❖ El repaso de las reglas.

❖ La prevención de los errores en lo que escriben los alumnos.

❖ La revisión de lo escrito tanto por parte del maestro como por parte del alumno.

Es muy importante que el docente compruebe continuamente el progreso de cada uno de sus alumnos para determinar su nivel de desarrollo lingüístico. Este trabajo debe hacerse en función de sus necesidades y planificarse ejercicios colectivos e individuales para hacer frente a las dificultades de cada alumno y hurgar en los factores que influyen negativamente en su aprendizaje.

La Licenciada Elvira Caballero plantea que la elevación de la calidad de la educación en la actualidad constituye uno de los objetivos fundamentales de los sistemas educativos

desempeñando un papel fundamental en la preparación del docente, de tal manera que su profesionalización se valore como uno de los pilares fundamentales para lograr la formación de las nuevas generaciones en correspondencia con las exigencias de la sociedad. Los docentes deben estar en constante preparación para enfrentar los problemas que se le presenten en su vida cotidiana como educador por ser el encargado de formar hombres para la sociedad, imprescindible resulta que tenga en cuenta la ciencia que aportan elementos fundamentales para el desempeño de su labor. Deben dominar que el componente ortografía es de ejercitación constante y que esa ejercitación supone entre otras cosas: leer mucho, razonar, analizar, comprender, resolver, revisar, repartir, consultar, memorizar, en fin toda actividad que pueda contribuir al logro exitoso del objetivo común que es escribir sin faltas de ortografía, partiendo del carácter preventivo que existe dentro de los objetivos fundamentales.

Para lograr lo apuntado, con anterioridad debe tener en cuenta dos cuestiones: la importancia del uso del diccionario y la necesidad de la revisión cuidadosa de todo lo que escribe tomando en consideración que la ortografía es la manera correcta de escribir bien las palabras de una lengua, lo que resulta útil para evitar errores en la comprensión de las ideas. La escritura es una representación visual del lenguaje, por eso una estrategia de ortografía debe referir la modalidad visual. A menudo el alumno que tiene buena ortografía emplea una estrategia: visualizar la palabra mientras la deletrea para comprobar si está correctamente escrita.

El canal auditivo es útil para ubicar la sílaba tónica y acentuarlas correctamente, pero puede confundir al alumno si lo utiliza para escribir con la letra correcta una palabra. Al emplear el canal visual accedemos a palabras escritas que se pueden "archivar" en la mente del educando para que se recurra a ello las veces que se necesite, tomando en cuenta que el aprendizaje es activo y puede ser enriquecido activamente. El alumno tiene problemas con la ortografía, su aprendizaje fue incorrecto, pero se puede instalar un nuevo aprendizaje que descarte lo anterior.

Hay que fortalecer el canal visual de los docentes y alumnos, esto constituye una habilidad en el lenguaje aunque no se reconozca como tal. Este se conoce como ampliar canales. Al hacerlo se ofrecen recursos al repertorio del estudiante. Ampliar canales significa que si el canal visual es estrecho se pueden ofrecer técnicas y ejercicios para que lo ensanche, y lo equilibre con lo demás (auditivo y kinestésico)

El docente no debe interferir en el proceso creativo del alumno, debe ofrecerle herramientas para que llegue a aprender nuevas estrategias. Cada persona es diferente y también sus procesos de aprendizaje; por lo que debe comprenderlo y darle más procedimientos para que llegue a resultados exitosos.

El Ministerio de Educación del país en múltiples ocasiones ha formulado el fin de la educación. Se aspira a la formación de un hombre nuevo polifacéticamente educado, con una actitud científica frente a los hechos y fenómenos, capaz de construir el socialismo y colaborar conscientemente en las transformaciones sociales y humanas.

En lo que se refiere a la asignatura Lengua Española se precisa en el programa que al concluir el nivel primario, el alumno lea de forma oracional con correcta articulación, pronunciación y expresividad, demostrando la comprensión de lo leído; que se exprese en forma oral y escrita con coherencia y claridad, utilizando al escribir los trazados y enlaces correctos, la debida correspondencia fonema-grafema y utilice los conocimientos ortográficos adquiridos. En la preparación del docente es importante el conocimiento con certeza del alcance de este objetivo que irá evaluando sistemáticamente a sus alumnos.

Para el trabajo en la asignatura Lengua Española se han elaborado diferentes materiales docentes, entre ellos: el programa, documento rector de estricto cumplimiento que precisa los objetivos y contenidos de cada grado; los libros de Lectura y Español, que permiten el desarrollo gradual de habilidades y que incluyen textos y actividades variadas; los cuadernos de ortografía con una ejercitación dirigida a desarrollar hábitos y habilidades ortográficas, atendándose también los contenidos ortográficos estudiados; el laminario que constituye un medio valioso para el desarrollo de la clase; el cartel con el alfabeto cursivo continúa utilizándose como un modelo visual importante para los alumnos.

Las orientaciones metodológicas brindan al docente sugerencias y aclaraciones de carácter general para el trabajo con la asignatura, pero sin excluir, en ningún modo su labor creadora. Se cuenta además con el folleto "Para ti maestro" en el que aparecen explicaciones sobre el trabajo con los diferentes niveles del conocimiento en cada uno de los componentes de la asignatura, así como ejemplos de ejercicios para trabajarlos con los alumnos.

En este trabajo investigativo se entiende y precisa como preparación la acción de preparar o prepararse como se expresa en el diccionario ilustrado Arístos de la Lengua

Española, considerándose la necesidad de prevenir a un sujeto o disponerle para una acción, es decir, hacer las operaciones que se requieren para obtener un producto.

1.2 La asignatura. Lengua Española. y sus componentes

La enseñanza de la Lengua Española ha sido una preocupación constante entre los más destacados pedagogos cubanos de todos los tiempos José Agustín Caballero, Félix Valera, José de la Luz y Caballero, Rafael María de Mendive fueron prestigiosos educadores que, a luz que enaltecieron la Pedagogía, contribuyeron con sus aportes, al desarrollo del idioma.

La enseñanza y dominio de la Lengua Española ha sido una constante preocupación del Ministerio de Educación, esto se evidencia en todos los subsistemas de enseñanza y en las constantes investigaciones pedagógicas y lingüísticas. En todos los planes de estudio existen asignaturas que tienen implícito el tratamiento metodológico de la lengua materna y sus componentes, independientemente de que todos los docentes deben contribuir a que en sus clases ella se use correctamente.

Es importante destacar el papel desempeñado por profesores que son ejemplos del magisterio cubano, por citar solamente a dos, Ernesto García Alzola y Osvaldo Balmaceda Neyra quienes han sido investigadores constantes en el perfeccionamiento de la lengua materna y en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía. García Alzola, con su obra Lengua y Literatura, posibilitó contar con un texto dedicado a la enseñanza de la lengua y la literatura en un momento necesario, cuando ya el proceso de la educación cubana había llegado a su plenitud.

Se considera que el método de Félix Varela y Morales (1787-1853) consistía en que el alumno razonara, observara, reflexionara y se cuestionara, que no aceptara ninguna verdad antes de haberla valorado, suprimió el uso del latín en la enseñanza. También adoptó abierta y definitivamente el idioma español para sus clases de Filosofía en el seminario San Carlos en el curso escolar (1813-1814.)

El ilustre pedagogo José de la Luz y Caballero (1800-1862) siguió los pasos de Félix Valera. Él destacó la necesidad de manejar correctamente la lengua materna, llamó la atención acerca de práctica de la composición, su dirección eficiente y oportuna, además, redactó un texto para la enseñanza de la lectura, mediante el método explicativo, novísimo en la metodología de esa asignatura. En las instrucciones que redactó para los docentes, la número 3 decía: "Comunicar al discípulo, por medio de un

análisis minucioso del pasaje en cuestión ofrece soltura y propiedad en el manejo del idioma”.

Se destacan en este período otras personalidades que alzaron sus voces e introdujeron cambios José Silverio Jorrín (1816-1897), lingüista protector de la instrucción pública y un publicista de tratados y artículos de pedagogía, un patriota cuya fecunda vida cubre casi todo el siglo XIX y Alfredo M. Aguayo que contribuyó al movimiento renovador de la lectura con el método de palabras normales. Impulsó el interés de los maestros por encontrar las causas de los problemas relacionados con la enseñanza del idioma y por definir el vocabulario de uso común de los escolares.

Los pedagogos José de la Luz y Caballero, Félix Varela, José Martí y Enrique José Varona, al referirse a la importancia del lenguaje resaltaron con fuerza la necesidad de dominar correctamente la lengua que se habla, al señalar que esta es de gran valor durante el transcurso de la vida, por lo que se debe enseñar correctamente su proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr resultados efectivos, a partir de los fundamentos que responden a la enseñanza de la Lengua Española como base y sostén para la adquisición de los contenidos de las demás materias.

El Héroe Nacional de Cuba José Martí (1853-1895), maestro de talla universal, se refirió igualmente a la necesidad de una educación elemental científica. Vio en la transformación de la instrucción primaria una premisa para cualquier transformación educativa. En esta etapa se lograron avances significativos en la práctica pedagógica, pero dada la situación económica, política y social existente no fue posible generalizarlas.

Carolina Poncet y de Cárdenas (1878-1969), maestra de idioma, cuyo texto “Lecciones del Lenguaje” debe destacarse como uno de los logros de la didáctica de la lengua en el primer tercio del siglo pasado. Herminio Almendros (1898-1969), español republicano, ilustre pedagogo, trabajó más de treinta años en Cuba donde residió hasta su muerte. Escribió numerosos textos escolares de español en varias publicaciones sobre métodos para la enseñanza del idioma.

Cuando triunfa la Revolución en el año 1959 se encuentra una triste situación en el campo de la educación, existen cuatro cifras que lo demuestran muy bien: un millón de analfabetos absolutos, más de un millón de semianalfabetos, seiscientos mil niños sin escuelas y diez mil docentes sin aulas.

En el año 1961 se realizó la Campaña de Alfabetización, que marcó un hito en el terreno cultural y educacional porque representó la oportunidad para casi un millón de personas mayores de 14 años a ser alfabetizados; y para el país el desmembramiento de más de cuatro siglos de ignorancia. Se extendió la enseñanza primaria a todos los rincones del país, y para los recién alfabetizados se crearon cursos de manera que continuaran superándose: al inicio el objetivo era alcanzar el sexto grado para con posterioridad iniciar la campaña para la obtención del noveno grado.

Unido a lo anterior comenzaron los planes de formación de maestros y la superación cultural y técnica de los que estaban en ejercicio. A tales efectos se creó el Instituto de Superación Educativa (ISE). Se confeccionaron guías de español que orientaban al maestro para la enseñanza del idioma, aunque estos esfuerzos no siempre fueron coronados por el éxito, porque faltaba experiencia profesional a muchos de los maestros responsabilizados con las campañas de la superación obrera y campesina y la formación de maestros. Se iba ascendiendo en la elevación del nivel académico de la población y el perfeccionamiento del claustro. Estas experiencias iban a ser extendidas paulatinamente de acuerdo con las posibilidades existentes en cada provincia o región.

Los distintos tipos de enseñanza elaboraron sus propios textos de Español y Literatura y sus guías metodológicas para orientar a sus profesores. En el curso 1973-1975 se desarrolló el primer perfeccionamiento. Se instituyeron las asignaturas. Español en los doce grados y, Lectura de primero a cuarto y Lectura Literaria de séptimo a duodécimo grado. En 1975 se inició un nuevo plan de estudio que presentó las disciplinas lingüísticas-literarias deslindadas en la asignatura Español, en los doce grados; Lectura, de primero a cuarto grado; Lecturas Literarias, en quinto y sexto grado y Literatura de séptimo a duodécimo.

Leticia Rodríguez refirió como ventajas de la concepción de la asignatura: la eliminación de los deslindes entre los diferentes componentes incluidos en el estudio del idioma, mayor peso a los componentes que deben garantizar el propósito esencial de la lengua materna: lograr que los alumnos puedan hablar y escribir con claridad y fluidez.

En función de elevar la calidad de la educación, la formación del profesional sufrió cambios sustanciales a partir de la década de los años setenta. Los ISP se crearon en 1976 mediante la ley general de la Educación Superior, al Ministerio de Educación, donde se integraron en un solo subsistema todos los centros pedagógicos del país

desarrollándose un perfeccionamiento continuo. Se produjo un salto cualitativo superior en la formación de los docentes.

Entre los nueve capítulos que conforman el mencionado libro aparece el titulado: “La ortografía”. En dicho capítulo el autor plantea que “La enseñanza ocasional de algún término puede hacerse en cualquier asignatura, y realizarse bien. He ahí, en este planteamiento de Alzola, una de las principales dificultades por las cuales ha atravesado la enseñanza de la ortografía: pues no todos los maestros realizan adecuadamente el tratamiento ortográfico del vocabulario técnico de su asignatura, lo que trae consigo que no haya unidad entre ellos para dar un correcto tratamiento ortográfico y, por tanto, no despiertan en los alumnos las motivaciones necesarias para cuidar y defender su lengua materna.

El Dr. Osvaldo Balmaseda Neyra ha sido un constante estudioso de la enseñanza de la ortografía en Cuba. Esto se puede apreciar con mucha claridad en su libro Enseñar y aprender ortografía, en el que hace un profundo análisis en sus cuatro capítulos de la evolución y desarrollo de la ortografía y su enseñanza, situando a disposición de todos los docentes un instructivo material de consulta, además, destaca la necesidad de que la escuela asuma la enseñanza de esta materia de forma personalizada, dinámica e integradora. También la segunda parte del libro contribuye a la superación cultural del maestro, al presentar un compendio que reúne las más recientes modificaciones e innovaciones en materia de ortografía que la Real Academia Española ha adoptado en los últimos años.

La didáctica de la lengua debe afrontar y ayudar a resolver cómo llevar una enseñanza capaz de salvar las dificultades que pueden presentar los docentes y contribuir al máximo desarrollo posible de cada alumno, teniendo como premisa que la escuela debe ser un facilitador del conocimiento y de la cultura a que tienen derecho todos por igual.

Para la enseñanza de la ortografía se han utilizado diferentes métodos desde los más tradicionales hasta los mal llamados “modernos”, pero estos en algunos casos se han dogmatizado y no como debe ser con el análisis: sonoro, gráfico, semántico, idiomático y gramatical, en el estudio de las particularidades ortográficas de las palabras. El proceso de enseñanza de la ortografía requiere de una cuidadosa planificación, ejecución y control para lograr los objetivos que con ella se persiguen.

También en el binomio enseñanza-aprendizaje de la ortografía como expone el Dr. Osvaldo Balmaseda se debe dominar el análisis, la síntesis, la solución de problemas,

la independencia cognoscitiva, sin olvidar la interrelación maestro-alumno y alumno-alumno, esta combinación propicia la selección de métodos que tributen a lograr un verdadero dinamismo en la actividad de adquisición de los contenidos ortográficos, elevar la motivación y el interés por el perfeccionamiento y el uso correcto del idioma.

El docente debe conocer que en la enseñanza de la ortografía se pueden emplear métodos generales, pero los hay particulares, propios de la materia, que posibilitan organizar la actividad de aprendizaje de los alumnos de un modo más eficiente. Pero lo esencial en estos métodos es que el docente los combine y que interiorice que el éxito está en la variedad para lograr una mejor eficiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos ortográficos.

Entre los métodos más utilizados está la copia, de carácter sensorial viso-motor que refuerza el recuerdo de la imagen gráfica de la palabra al emplear dos vías simultáneamente: la visual y la muscular, para que se comprenda el propósito del ejercicio, incluye el trabajo con el contenido semántico de la palabra, en esta deben estar presentes los procesos de atención, así como la actividad intelectual reflexiva y afectiva.

El método viso-audio-gnósico-motor es una vía dirigida al aprendizaje de la palabra, preferentemente aquellas no sujetas a reglas, posibilita que el alumno vea, oiga, entienda y escriba la palabra, mediante el empleo de tarjetas, observación de objetos e ilustraciones para apropiarse del significado y aplicarlo a diferentes actividades.

El trabajo con las reglas ortográficas generaliza la escritura correcta de palabras que entran en un determinado sistema gráfico, se emplea para el aprendizaje de las normas, es recomendable trabajar primero las que tienen excepciones, para su interiorización se requiere una abundante ejercitación que propicie el análisis y la síntesis, la generalización y la abstracción.

El análisis lingüístico: el deletreo; consiste en fragmentar la palabra, profundizando en el estudio de sus componentes más elementales: las letras, no deben limitarse a la expresión oral, pues la habilidad ortográfica precisa, en última instancia, del deletreo escrito, necesitándose el proceso de síntesis para integrar la palabra. El deslinde de palabras busca la intervención de varias vías de acceso a la configuración ortográfica de la palabra para lograr una mayor fijación de su estructura gráfica. Pueden ser de distintos tipos: sonoro, gráfico, semántico.

Otro método es el trabajo independiente, el que permite organizar el contenido ortográfico con respecto a un objetivo específico, dirigir y controlar la asimilación de los conocimientos de manera afectiva, dotar al alumno de las habilidades necesarias para solucionar determinados problemas ortográficos, ahorrar tiempo en la adquisición y solidez del aprendizaje, optimizar las funciones del maestro y del alumno, atender de modo directo las diferencias individuales.

La elaboración de métodos individuales de trabajos y la adquisición de hábitos primarios en la actividad investigativa debe manifestarse en la percepción de un conjunto de hechos lingüísticos y su interiorización, los métodos heurísticos o problémicos se basan en dar solución a diferentes situaciones problémicas o problemas dichos, planteados con un fin didáctico, permiten la consolidación y aplicación de conocimientos, conceptos y habilidades amplían el vocabulario e influyen en la fijación de la estructura de las palabras.

Después del análisis de las particularidades esenciales de cada método de enseñanza de la ortografía, se recomienda que el docente comprenda que los mismos están constituidos por sistemas de acciones estructuradas conscientemente para organizar y dirigir la actividad cognoscitiva y práctica del estudiante, con el propósito de asegurar la asimilación del conocimiento y el desarrollo de hábitos y habilidades, además de que en un momento determinado lo pueden emplear como método o como procedimiento, esto depende de cómo cada docente structure su clase; lo esencial radica en la variedad para alcanzar el objetivo final, lograr que los alumnos tengan una buena ortografía.

El trabajo con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española necesita que el docente se apoye en métodos científicos, basados en los fundamentos de las ciencias para poder ejercer su labor con éxito y elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.

Para que el docente en la asignatura Lengua Española desarrolle con éxito el trabajo ortográfico tiene que tener en cuenta diferentes aspectos que contribuyen al desarrollo del mismo, entre ellos se destacan: el principio de la acumulación progresiva de los conocimientos, de acuerdo con la expresión gradual del material ortográfico, la realización de suficiente cantidad y variedad de ejercicios que presentan las reglas estudiadas y las palabras con dificultades ortográficas.

Para que esto se realice con efectividad y se logre una adecuada asimilación es necesario tener en cuenta determinados factores: el de la vista, porque el alumno

recuerda mejor lo que ve que lo que escucha, es importante utilizar la pizarra para que vea la escritura de la palabra el mayor tiempo posible, el del oído para lo cual hay que realizar numerosos ejercicios que desarrollen su oído fonemático, el factor motor y el de la articulación porque el alumno escribe, y al mismo tiempo pronuncia.

Las reglas ortográficas que se estudian son de uso frecuente y no tienen excepciones. El maestro debe esforzarse para que el alumno fije la escritura de las palabras, el trabajo tendrá un carácter marcadamente preventivo. El docente debe atender en todo momento la corrección de los errores que cometen los alumnos al hablar. Pronunciar bien las palabras una condición necesaria para escribir correctamente, aunque no la única, por ejemplo las llamadas inadecuaciones (b-v; s-c-z; ll-y o en las que se escriben con h. Con todo esto los alumnos deben realizar suficientes ejercicios de observación, comparación, análisis y redacción de pequeños párrafos.

El trabajo ortográfico tiene un carácter marcadamente preventivo, el maestro trabajará para que el alumno no se equivoque, para que fije, mediante la realización de ejercicios variados y sencillos la escritura correcta de las palabras. Este trabajo se realizará con palabras de escritura fácil, palabras con sílabas complejas como (trans, cons, cc) palabras con ll. y ; b-v; g-j; c-q y otras, palabras con gue-gui, güe-güi, palabras sujetas a reglas ortográficas que fueron estudiadas desde primer grado.

1.3 La Preparación Metodologica del docente del segundo ciclo para el trabajo con el componente ortografía.

Investigar las causas de la problemática ortográfica nacional, ha sido constante en la labor de muchos pedagogos, lingüistas y sociólogos, debido a la repercusión que tiene lo ortográfico en el lenguaje, aún continúan las insuficiencias ortográficas, de ahí que la búsqueda de vías efectivas sigue siendo una necesidad y, al mismo tiempo un reto para todos los docentes de la enseñanza primaria y específicamente los del segundo ciclo..

Los principales fundamentos que responden el por qué del trabajo con la ortografía están llamados a tenerse en cuenta en el proceso de enseñanza – aprendizaje, se encuentran en ciencias como: la filosofía, psicología y la pedagogía que desde un enfoque dialéctico materialista, exponen el papel y lugar que esta desempeña en el desarrollo de la personalidad.

El estudio de las obras de los clásicos del marxismo por los docentes posibilita ganar en claridad referente al tema, al comprender que en el proceso de asimilación y fijación de los métodos de la enseñanza de la ortografía, se aplica la teoría del conocimiento,

que permite a los alumnos la comprensión de la realidad entre el mundo material, que los representan los conceptos, procedimientos, que deben aprender y las relaciones cualitativas que se establecen entre ellas en la realidad objetiva. Se sigue la concepción de la práctica indicada por Lenin como punto de vista principal de la gnoseología. La práctica social actúa en el proceso del conocimiento en tres aspectos unidos.

1. La práctica es la base de todo proceso cognoscitivo, en el desarrollo de habilidades, pues cualquier conocimiento se realiza en consonancia con las exigencias de la práctica y sobre la base de la práctica en la realización de actividades que integran todos los componentes de la Lengua Española.

2. La práctica como criterio de la verdad, pues toda verdad solo puede ser demostrada en el caso de la fijación la que se convierte en realidad cuando el alumno se apropia del contenido.

3. La práctica como objetivo final del conocimiento, está orientado a satisfacer las necesidades y motivaciones que se producen en el proceso de la enseñanza de la Lengua Española entre lo que los alumnos poseen de la correcta escritura y de la situación problémica a realizar ante la presentación de un nuevo contenido en el que hay que determinar la vía más eficaz para lograr su correcta adquisición, se establece la contradicción dialéctica entre el nivel de partida que ellos poseen y lo que pueden aplicar para resolver el nuevo objeto del conocimiento.

La Práctica tomada en su más amplio sentido representa todo conjunto de formas objetivas de la actividad humana que garantiza la existencia y el desarrollo de la sociedad y como resultado de lo cual es creada la cultura material y espiritual, la práctica es ante todo el proceso objetivo de producción material, fundamentos de la vida.

En el trabajo con la ortografía el docente debe desarrollar un proceso de comunicación donde todos tengan la oportunidad de ejercitar el vocabulario técnico de cada asignatura, donde se produce la interrelación del sujeto y el objeto, como resultado de la cual no solo se refleja en el sujeto al adquirir las características esenciales de cada palabra durante su utilización, le permite analizar, fijar e interiorizar cada palabra que se estudia.

El conocimiento ortográfico contribuye a la asimilación de la realidad objetiva indispensable para la actividad práctica de la cual se crean los conceptos y las teorías. Esta asimilación refleja de manera creadora, racional y activa los fenómenos, las

propiedades y las leyes del mundo objetivo y tiene una existencia real en la forma del sistema lingüístico que contribuye al desarrollo de verdades demostradas por la ciencia. El conocimiento consiste en un reflejo activo y orientado del mundo objetivo y de sus leyes en el cerebro humano. La autora considera que la fuente principal de obtención del conocimiento en la ortografía es la relación del hombre con el mundo circundante, que lo vincula en situaciones de la vida cotidiana donde se mezclan las sensaciones, representaciones y conceptos.

En su proceso de enseñanza es esencial el conocimiento del carácter objetivo del ejercicio realizado, de sus objetivos, de sus fenómenos utilizados por el maestro para materializar el acto pedagógico en calidad de fuente de adquisición de los conocimientos, lo planteado constituye el postulado fundamental de la Teoría del Conocimiento Dialéctico-Materialista, en la actividad es donde se manifiesta el carácter activo y orientado a un fin del conocimiento humano, el hombre influye en interrelación con otros hombres.

La concepción psicológica para la enseñanza de la ortografía tiene como fundamento el enfoque histórico-cultural lo que significa que el proceso de enseñanza-aprendizaje tenga un carácter rector para el desarrollo de los procesos psíquicos de la personalidad, conociendo con profundidad las ideas, las aspiraciones, motivos y los valores que influyen en el desarrollo social, actual y prospectivo desde un marco socio-histórico considerando el aprendizaje de los docentes como centro del proceso pedagógico.

La enseñanza de la Lengua Española en lo pedagógico se sustenta en el pensamiento de base marxista-leninista-martiano y fidelista de ahí que se precise el tratamiento a la ortografía dentro de los diferentes componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se entiende que para hablar de conciencia ortográfica necesariamente hay que referirse a la conciencia como "conocimiento compartido" basado en el significado del término saber o compartir el conocimiento. Esta definición se ajusta a los criterios dados por L.S.Vigotsky, se basa en el carácter social de la conciencia y del conocimiento, en la concepción de la cultura a través del devenir histórico. También el conocimiento compartido debido a la interacción que se establece en el aula: maestro-alumno, alumno-alumno.

Se considera que el trabajo con la enseñanza de la ortografía se debe partir de la relación dialéctica de todas las asignaturas puesto que tienen implícito el desarrollo de habilidades ortográficas en los alumnos, es por lo que se propone que la integración se

base en el enfoque socio - histórico de Vigostky, el que plantea que el maestro debe partir de la zona del desarrollo actual o sea de las potencialidades y necesidades de sus alumnos y mediante la elaboración de un plan de acción llegar a la zona del desarrollo deseado, el alumno debe demostrar que tiene dominio de su lengua materna.

Durante esta etapa en la práctica pedagógica y psicológica se lograron notables avances, pero dados los grandes males de la sociedad, estas experiencias no fueron generalizadas, porque para que ocurriera una transformación en la enseñanza de la lengua materna tenía que existir un cambio radical que revolucionara el sistema educacional. Desde el punto de vista psicológico apuntan Julio Vitelio Ruiz y Eloina Miyares que es necesario lograr percepciones claras y completas de los vocablos que son objeto de estudio y por ser el aprendizaje de la ortografía una cuestión fundamental de percepción sensorial, basado en el paradigma histórico-cultural de L.S. Vigotsky y sus seguidores.

Para lograr que los conocimientos adquiridos por los alumnos sean sólidos, se debe partir del papel que ejerce la práctica en el desarrollo psíquico del hombre, a partir de comprender su influencia en la interiorización de los procesos internos y externos de la actividad del sujeto, en la regulación de su conducta y relaciones con el medio, es decir exige del hombre un modo de actuar condicionado por el contexto en el cual se desenvuelve para desarrollar sus posibilidades.

Para desarrollar las habilidades y capacidades pedagógicas en los alumnos, en esta investigación se asume como criterio que los principios de la enseñanza forman un sistema y que como analiza la Dra. Guillermina Labarrere Reyes en Selección de temas psicopedagógicos...” cada principio cumple determinados objetivos en la enseñanza, los objetivos de un principio particular se subordinan a los objetivos de todo sistema de principios y la omisión de uno de ellos afecta todo el sistema, es decir, al buen funcionamiento de la enseñanza.

❖ La unidad de la instrucción y la educación: donde se tratan de utilizar al máximo las potencialidades educativas, que brinda cualquier situación de instrucción que al ser concebida íntimamente vinculada con la vida de la sociedad y de la profesión en el contexto socio – histórico y que partiendo de un sistema de actividades bien estructuradas y planificadas analicen las potencialidades formativas, tanto en el orden cognitivo como afectivo, es necesario e importante el trabajo con los contenidos de cada grado y su uso correcto con todos los trabajos que realice el alumno para de esta

forma elevar su preparación y establecer la coherencia entre la función educativa e instructiva y lograr la formación de sentimientos de respeto y cuidado por la lengua materna a partir del análisis de distintos tipos de textos.

❖ El principio de la enseñanza desarrolladora: A diferencia del principio del carácter accesible de los conocimientos parte no de las características psicológicas logradas por el alumno en determinado período de la vida, sino de la esfera de sus posibilidades de desarrollo de la “zona de desarrollo próximo” que es la que designa las acciones que el individuo puede realizar al inicio exitosamente con la ayuda de un adulto o de otros compañeros y luego puede cumplir de forma autónoma y voluntaria. (Vigostsky L. S. El docente en la enseñanza de la Lengua Española debe partir de diagnosticar las condiciones previas que poseen los alumnos para enfrentar el contenido, para conducirlo al desarrollo del pensamiento lógico y la independencia cognoscitiva, desde la realización de un ejercicio formal hasta la ejecución de una situación problémica, a partir de determinadas situaciones que se le plantean en el desarrollo de las clases o trabajo independiente previamente orientado.

❖ El principio del carácter consciente: No limitado a la nueva expresión de abstracciones verbales en relación con su imagen sensorial sino como consecuencia de la asimilación de los procedimientos de la actividad del sujeto cognoscente, se llega a un verdadero nivel de conciencia de los conocimientos cuando los alumnos no los reciben ya preparados, sino cuando ellos mismos en su actividad revelen las condiciones de su origen y transformación, expresan las características o particularidades de cada concepto, reproduce de forma racional y activa los pasos para su elaboración.

❖ El principio de carácter científico del proceso de enseñanza: entendido como el procedimiento especial de reflejo mental de la realidad por medio de la ascensión de lo abstracto a lo concreto en el pensamiento, ligado con la formación de abstracciones y generalizaciones del tipo no solo de carácter teórico. Uno de los objetivos centrales del aprendizaje escolar es la asimilación por el alumno de los conocimientos científicos de su época y la formación de una concepción y una actitud científica hacia los fenómenos de la realidad natural y social, de un pensamiento científico que les permita lograr acciones de comparación, observación, experimentación, análisis, síntesis y creación de ejercicios de aplicación.

❖ El principio del carácter objetal: Señalan acciones específicas que son necesarias para solucionar el contenido que se estudia, para representar el contenido primario en forma de modelos conocidos de tipo material y gráficos, ya sea utilizando objetos del medio, crucigrama o cualquier elemento que le permita describir el contenido general de un determinado concepto y desarrollar acciones individuales y colectivas con el empleo de representantes.

El autor de la tesis considera que el docente debe interiorizar estos principios de la enseñanza, comprender que tienen carácter de sistema, que entre ellos existe una estrecha relación didáctica y que durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía no se pueden ver aislados, sino que hay que integrarlos, a continuación se hace un análisis de cómo se ven estos principios en la enseñanza de la ortografía y sus componentes.

Considera además, que aplicando los postulados del enfoque Histórico-Cultural y de la concepción de aprendizaje se le presta vital importancia a la actividad conjunta, donde se utilice en la impartición de los contenidos ortográficos los métodos de elaboración conjunta y de búsqueda parcial, se logra que los alumnos desarrollen un papel activo en la adquisición de las habilidades ortográficas, el algoritmo de trabajo en cada ejercicio de ortografía donde se logre la relación de cooperación entre los alumnos, entre estos y el docente.

La función principal del docente es la orientación y guía del alumno para potenciar sus posibilidades, en realidad las potencialidades de su zona de desarrollo próximo, desde lo que los alumnos pueden hacer solos, con ayuda del docente o un compañero, en el empleo correcto de la ortografía utilizando el diccionario, ejercicio de completar palabras, crucigramas, copia dirigida, entre otros hasta lograr interiorizar todas las reglas y palabras no sujetas a reglas ortográficas y el dominio del vocabulario técnico de cada asignatura hasta lograr la interiorización de los contenidos ortográficos.

El aprendizaje, como actividad social conjunta, supone asegurar las condiciones, sistema de relaciones entre el alumno y el maestro, tipo de actividad con el objeto de estudio o transformación para hacer realidad la elevación del alumno a un nivel superior como una vía para lograr el dominio independiente de sus funciones. Al organizar la enseñanza de la ortografía como actividad conjunta donde interactúan el maestro y el alumno o alumnos entre sí se fomenta el desarrollo de las cualidades de su personalidad, intereses relacionados con el estudio, formas de relación de las

situaciones grupales, se genera un clima emocional favorable muy eficaz para el aprendizaje donde los alumnos logran transitar por los distintos niveles de asimilación del conocimiento.

Se plantea que los métodos del aprendizaje ortográficos transitan por tres niveles: sensorial, representacional y racional. Se escucha la pronunciación de la palabra, después precisa de ver su escritura o representación gráfico incluyendo su significado y el trabajo con las partes motora que desarrolla a partir del conocimiento de ese significado permitiéndole emplearla adecuadamente en oraciones, párrafos y otros textos.

Según el Doctor Julio Vitelio Ruiz, destacado pedagogo oriental en el año 1965 publicó por primera vez la monografía, la enseñanza de la ortografía en la escuela cubana, la cual sirvió de guía a los maestros cubanos para dirigir el aprendizaje de tan importante aspecto de la Lengua Materna.

La enseñanza de la ortografía constituye un medio más para desarrollar habilidades intelectuales, pues el establecimiento de la relación entre el objeto y su denominación verbal es el primer paso en la formación de conceptos, y por tanto, en el desarrollo gradual y progresivo del pensamiento abstracto- concreto en los primeros años del escolar. La ortografía también contribuye a la formación de hábitos y destrezas en el uso del idioma. A la vez el desarrollo de habilidades intelectuales contribuye al logro de una buena ortografía.

La enseñanza de las reglas ortográficas debe ser atendida con métodos que estimulen la participación del alumno. Una vez presentadas, con una secuencia que tener carácter heurístico y siguiendo la vía inductiva, deben ser trabajados sistemáticamente, en diferentes tipos de actividades hasta que sean automatizadas, o sea, que forman parte de sus hábitos idiomáticos.

Cuando presentamos una regla ortográfica debemos utilizar la secuencia metodológica siguiente:

_Presentación de las palabras con idéntica situación ortográfica (preferiblemente en un contexto)

_Observación y pronunciación de la palabra.

_Comparación para establecer lo que tienen en común (por ejemplo la terminación ción- sión de algunas verbos).Se le puede pedir que digan otras palabras con la misma situación

_Determinación de las semejanzas desde el punto de vista ortográfico la c y la s en la terminación ción-sión.

_Formulación de la regla estudiada por los alumnos

_Copia y ejercitación

El trabajo con la ortografía en el segundo ciclo debe continuar favoreciendo el desarrollo de la conciencia o actitud ortográfica y debe propiciar el desarrollo de un sistema de hábitos y habilidades que contribuya a que los alumnos sean capaces de:

- Efectuar el análisis ortográfico de la palabra dada.

Elaborar una regla ortográfica a partir de la observación de varias palabras.

- Aplicar las reglas ortográficas en situaciones específicas.

- Copiar directamente un texto sin incluir errores

- Fijar la escritura correcta de las palabras sujetas o no a reglas, mediante diversos Procedimientos.

- Formar familia de palabras con una ortografía común.

_Escribir correctamente al dictado.

Consultar el diccionario.

_Determinar la ortografía de una palabra a partir de otra conocida que corresponde a la misma familia. ,

_Utilizar correctamente los signos de puntuación y la tilde.

_Auto corregir los errores en la escritura de las palabras estudiadas

Es importante basar el proceso de inducción en ejemplos variados que faciliten la observación la comprensión en el análisis que debe caracterizar este trabajo. Asimismo el maestro debe cuidar de no adelantar las conclusiones a las que deben arribar los alumnos. La enseñanza de la ortografía debe apoyarse en el empleo de diferentes medios que contribuyen a desarrollar la conciencia ortográfica y la formación de motivos e intereses hacia el uso correcto de nuestra lengua, Entre estos medios podemos citar el perfil ortográfico, el prontuario, las fichas ortográficas, el diccionario así como el Cuaderno de Ortografía.

La enseñanza de la ortografía en el segundo ciclo tiene un carácter preventivo, sistemático, incidental y correctivo, ocupa un lugar fundamental entre los contenidos de la Lengua Española y está enmarcada dentro del trabajo con el vocabulario:

_Reglas ortográficas.

_Estudio de las palabras sujetas y no sujetas a reglas.

_Ejercitación de la división de palabras en sílabas.

_Uso de los signos de puntuación.

CAPÍTULO II: ESTUDIO DIAGNÓSTICO. ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES DEL SEGUNDO CICLO EN EL TRABAJO CON EL COMPONENTE ORTOGRAFÍA.

Este capítulo se inicia con el diagnóstico del estado actual en la preparación de los docentes de la escuela primaria “Rafael Trejo González” para trabajar el componente ortografía en el segundo ciclo. Se fundamenta la estrategia desde el punto de vista filosófico, sociológico, psicológico y pedagógico. Se manifiestan las características de la estrategia, se expresa su objetivo general del que se deriva la planeación estratégica, precisando las etapas por las que transita la misma y las acciones de cada una de ellas, se explica la manera de su estructura, (preparación de las condiciones previas, implementación y evaluación de la efectividad de la propuesta.)

2.1 Diagnóstico del estado de preparación de los docentes de segundo ciclo para el trabajo con el componente ortográfico.

La necesidad de la realización de la estrategia metodológica que se ofrece surge por la revelación de la problemática de que los docentes que imparten el segundo ciclo no están suficientemente preparados para orientar a los alumnos en el componente de la ortografía en la asignatura Lengua Española. A partir de la problemática de la investigación se obtiene como resultado la necesidad de elaborar una estrategia metodológica dirigida a docentes del segundo ciclo.

En el diagnóstico aplicado a docentes de segundo ciclo en la enseñanza de la ortografía en la asignatura Lengua Española perteneciente a la escuela “Rafael Trejo González” del municipio Yaguajay, el que parte de las diferentes formas de asesoramiento y control a estos docentes, así como la aplicación de métodos y técnicas que han permitido determinar las dificultades que presentan los mismos y que repercuten en el desarrollo de su labor.

Análisis e interpretación de los instrumentos aplicados:

Estudio documental

Al revisar el Programas y las Orientaciones Metodológicas del ciclo se constató insuficiencia en las indicaciones que sugieren a los docentes cómo hacer efectivo el uso de diferentes alternativas para dar solución a los problemas ortográficos. En las mismas aparece el contenido ortográfico de cada unidad, pero no refiere cómo o

cuándo dar tratamiento a los mismos; a lo largo de los años la experiencia adquirida por los docentes en su labor ha permitido el desarrollo de habilidades para dar salida en cada clase a esos contenidos ortográficos. Resulta de vital importancia que el maestro desarrolle en los alumnos una actitud vigilante ante todo lo que escribe; que se acostumbre a revisar, a comprobar lo escrito, para desarrollar en ellos el deseo de escribir siempre correctamente, desarrollando su memoria visual. Partiendo del conocimiento adecuado y completo del alfabeto.

En la prueba pedagógica aplicada a los 10 docentes, se obtuvo que un 20% no tiene los conocimientos sobre el dominio de los contenidos ortográficos en cuanto a la acentuación, en las inadecuaciones b. v en las palabras que no tienen reglas y en ocasiones conocen las reglas pero no las aplican, en s, c y z en las que no están sujetas a una regla específica y al formar el plural de palabras que terminan en z, no emplean correctamente los signos de puntuación cuando están omitidos en un texto para que ellos coloquen los signos donde sean necesarios, cometen imprecisiones al modificar el orden de las palabras de la oración y colocar mayúscula cuando se requiere, no emplean en todos los casos correctamente la tilde diacrítica, además emplean poco el punto y coma y los dos puntos (Anexo 5)

En entrevistas aplicadas a los docentes de la muestra seleccionada, con el objetivo de comprobar la preparación para el trabajo con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española, se comprueba que de los 10 ,a los que se le aplicó la entrevista, 3 de estos que representan un 30% todavía no tienen la preparación necesaria para enfrentar el trabajo con la ortografía, porque no tienen las bases que debían tener desde los primeros grados de su vida como estudiante, no se le daba importancia a este componente, en su formación y en la carrera no se imparte una asignatura que verdaderamente los prepare para este trabajo y les demuestre cómo hacerlo para poder llevar a los alumnos desde las edades tempranas los mejores conocimientos., además no mostraban motivación, ni interés para desarrollar el componente ortografía durante el proceso ,no utilizan de manera correcta métodos y procedimientos que conduzcan al logro de los objetivos propuestos y no le dan tratamiento al componente ortografía en las diferentes asignaturas , expresando que aún tienen dificultades en el conocimiento de las reglas ortográficas que se trabajan en el segundo ciclo. (Anexo 6)

Se aplicó una guía de observación a clase con el objetivo de determinar las deficiencias que poseen los maestros en el proceso de enseñanza aprendizaje del componente ortografía de la Lengua Española, se comprobó que: 2 de estos que representa el 33% de la observación a clase se detectaron las siguientes dificultades. Falta dominio hacia objetivos y contenidos del ciclo, deficiente seguimiento al diagnóstico, insuficientes conocimientos de los métodos, procedimientos y de los medios a emplear, falta profundización en la revisión de libretas, cuadernos de trabajo y actividades correctivas y exigencia en el cuidado de este componente. (Anexo 2)

Para evaluar la variable independiente se tuvieron en cuenta los indicadores y dimensiones mencionados en la introducción. A continuación se describe el resultado y la evaluación de los indicadores declarados en cada dimensión mediante la aplicación de una escala valorativa que comprende los niveles bajo (1), medio (2) y alto (3)

Para la evaluación integral de la variable propuesta y con la finalidad de constatar el conocimiento alcanzado para desarrollar el componente ortografía declarado en la dimensión 1, se aplicó una prueba pedagógica inicial (anexo 4) que permitió la medición de los indicadores correspondientes, de los 10 a los cuales se les aplicó 4 el (40%) manifestaron poco dominio de la metodología a seguir para el desarrollo del componente ortografía, 5 el (50%) se evalúan de regular por no demostrar pleno dominio de la metodología a seguir con el trabajo con el componente ortografía. El (10%) no logró demostrar conocimiento sobre la metodología para trabajar con el componente ortografía, por lo que se evalúa de regular.

De los diez sujetos a los que se les aplicó la prueba pedagógica inicial no demostraron pleno dominio de los métodos y procedimientos que conducen al aprendizaje de la ortografía, en el indicador 1.2, solo el (30%) de la muestra expresaron dominio de métodos, no así de procedimientos que conducen al aprendizaje de la ortografía, el (10%) se evalúa de mal por no mostrar conocimientos de métodos y procedimientos para el aprendizaje de este componente de la lengua española.

Referido al indicador 1.3 dominio de las reglas ortográficas que se trabajan en el segundo ciclo se aplicó una guía de observación (Anexo 2) y prueba pedagógica (Anexo 5) donde el (50%) de los sujetos muestreados demostraron conocimientos sobre las reglas ortográficas que se trabajan en el segundo ciclo quedando evaluados de bien , el (40%) realizó mención solo a dos reglas ortográficas trabajadas en el ciclo por lo que quedan evaluados de regular , solo un sujeto se evalúa de mal por referirse a las reglas que se estudian en el quinto grado y no de otras del segundo ciclo.

Con el objetivo de constatar las habilidades para la planificación y evaluación de actividades referidas al componente ortografía declarada en la dimensión 2.1 se aplica la guía de observación (Anexo 2) y entrevista (Anexo 6). El(30%) proyectaron actividades dirigidas al componente ortografía desde la clase , 5 el (50%) proyectó actividades sin tener en cuenta las diferentes reglas ortográficas, 2 de ellos el (20%) se evalúan de mal por no proyectar actividades dirigidas al componente ortografía desde la clase.

Al evaluar el indicador 2.2 con el objetivo de comprobar la motivación para desarrollar el componente ortografía durante el proceso el (40%) se evalúo de bien al aplicar la guía de observación (Anexo2), prueba pedagógica (Anexo5) y entrevista (Anexo6) ya que se motivaron para desarrollar el componente ortografía durante el proceso, 5 sujetos el (50%) se evalúan de regular por no motivarse para desarrollar el componente ortografía durante el proceso refiriéndose solamente a la clase de Lengua Española, un entrevistado se evalúa de mal encontrándose en nivel bajo por no motivarse para desarrollar el componente ortografía durante el proceso .

Para la evaluación de las dos dimensiones se decidió diseñar una escala valorativa para cada uno de los indicadores.

Escala valorativa para evaluar cada dimensión con sus respectivos indicadores.

Dimensiones e indicadores:

I. Cognitiva. Nivel de conocimiento alcanzado para lograr el desarrollo del componente ortográfico.

1.1 Conocimiento que poseen los docentes acerca de la metodología a seguir para el trabajo con el componente ortografía.

B: Sí conocen y aplican la metodología a seguir para trabajar con el componente ortografía.

R: Conocen la metodología a seguir para el trabajo con el componente ortografía, pero no aplican de forma correcta el proceder.

M: No conocen la metodología seguir para el trabajo con el componente ortografía.

1.2 Utilización de métodos y procedimientos que conducen al aprendizaje ortográfico

B. Si utiliza de forma correcta los métodos y procedimientos que conducen al aprendizaje ortográfico.

R. Si utilizan métodos y procedimientos que conducen al aprendizaje ortográfico.

M. No aplican métodos y procedimientos.

1.3 Dominio de las reglas ortográficas que se trabajan en el segundo ciclo.

B Si demuestra pleno dominio de las reglas ortográficas que se trabajan en el ciclo.

R Si dominan solamente dos reglas ortográficas que se trabajan en el ciclo.

M Si se refiere solo a una regla ortográfica.

2 Habilidades para la planificación y ejecución de actividades referidas al componente ortográfico.

2.1 Si proyectan actividades dirigidas al componente ortográfico desde la clase.

B: Si proyectan actividades dirigidas al componente ortografía desde la clase.

R: Proyectan actividades sin tener en cuenta las reglas estudiadas.

M: No proyectan actividades dirigidas al componente ortografía desde la clase

2.2 Si se motivan para desarrollar el componente ortográfico durante el proceso.

B: Sí se motivan para desarrollar el componente ortografía durante todo el proceso.

R: Si se motivan solo en la asignatura Lengua Española para desarrollar este componente

M: Si no se motivan en ninguna asignatura para desarrollar el componente ortografía.

Todos estos instrumentos permitieron corroborar que existen potencialidades y regularidades que limitan el aprendizaje de la ortografía de los docentes y por tanto se evidencia en los alumnos y continúan con ellas hasta las propias universidades por lo que se debe tener especial cuidado en la atención a tan importante componente de la Lengua Española. Como potencialidades se destacan.

- ❖ Interés por el estudio de ortografía.
- ❖ Receptividad por corregir los errores que se le señalan.
- ❖ Motivaciones y actitud que demuestra para desarrollar con calidad su labor.
- ❖ Creación de medios que faciliten la impartición del componente ortográfico.

Regularidades del diagnóstico:

- ❖ Pobre dominio de los objetivos, contenidos, métodos, procedimientos para efectuar con calidad el desarrollo del componente ortográfico.
- ❖ Falta de sistematicidad en el tratamiento preventivo a la ortografía en todo momento.
- ❖ Superficial revisión de libretas y cuadernos.
- ❖ Carencia de exigencia en cuanto al cuidado de la ortografía.
- ❖ El trabajo preventivo y correctivo no es sistemático.

Por todo lo antes expuesto es evidente la necesidad de solucionar esta problemática, que demuestra insuficiente preparación de los docentes, quienes tienen limitaciones cognitivas, metodológicas y motivacionales para desarrollar en la práctica este componente de la Lengua Española y que ellos son los encargados de formar en la sociedad al hombre nuevo para enfrentar su carrera en años posteriores.

Estas deficiencias requieren de una Estrategia Metodológica para resolver las carencias que tienen los maestros en cuanto al conocimiento acerca de la teoría y la metodología sobre el desarrollo del componente ortográfico en su labor cotidiana.

La estrategia incluirá acciones que transformarán el estado real hasta llegar al estado deseado, permitiendo que los docentes se motiven de modo que tengan como fundamento lo ético, lo político, lo sociológico, lo psicológico y lo pedagógico

. La aplicación de la propuesta se comenzó a desarrollar en el curso escolar 2008-2009 y su evolución científica contó con la intervención directa del autor. El pre-experimento se implementó en los siguientes momentos:

- Evaluación inicial de las potencialidades y limitaciones de los docentes seleccionados como muestra para estimular el desarrollo del componente ortográfico en la clase de Lengua Española.
- Introducción del sistema de ejercicios en la práctica educativa la cual se efectuó a través del desarrollo de todo el sistema de trabajo.
- Evaluación final de la efectividad de la propuesta.

2.2. Fundamentación de la propuesta

En la Conceptualización de la estrategia metodológica para perfeccionar la preparación de los docentes que trabajan en el segundo ciclo con el desarrollo de habilidades ortográficas en la asignatura Lengua Española de la escuela Rafael Trejo González del

municipio Yaguajay se tuvieron en cuenta los criterios de autores de reconocido prestigio y profesional en la temática de estrategia (Pozo, 1998; Castellano Simóns, 2001; Ruiz, 2001; Mancebo León, 2005)

El autor se adscribe al concepto elaborado por este último que la define como un conjunto de acciones docentes integradoras para proceder a impartir el conocimiento de una materia específica, conjunto de tareas, acciones y operaciones relacionadas entre sí que van de lo simple a lo complejo y viceversa, en un orden lógico de trabajo, que parte del diagnóstico de necesidades y la preparación de los mismos, de la determinación de un objetivo general, los pasos para su ejecución y las acciones que se conforman serán controladas sistemáticamente para transformar la realidad existente desde un estado real a uno deseado. (Mancebo León, 2005).

Se comparte la definición expuesta en el curso 85 presentada en el Congreso Internacional Pedagogía 2003 por contener en sí los elementos suficientes para el propósito de la investigación pues en ella se precisa que en ámbito pedagógico la estrategia se refiere a: "... la dirección pedagógica de la transformación de un objeto desde su estado real hasta un estado deseado. Presupone por tanto, partir de un diagnóstico en el que evidencia un problema, la proyección y ejecución de sistema de acciones intermedias, progresivas y coherentes que permitan alcanzar de forma paulatina los objetivos propuestos. El autor define que el plan general de la estrategia debe reflejar un proceso de organización coherente, unificado e integral, direccional, transformador y sistemático, debe poseer una fundamentación, partir de un diagnóstico planear un objeto general del cual se deriva la planeación estratégica, su implementación y evaluación.

Para la estructuración de la estrategia, la elaboración de sus fundamentos teóricos se tomaron como base las ciencias filosóficas, sociológicas, psicológicas y pedagógicas, las cuales permitieron desde el punto de vista teórico dar coherencia, científicidad y organización en la planeación de las acciones que la conforman, se tuvo en cuenta específicamente el trabajo con el componente ortografía de la asignatura Lengua Española en el segundo ciclo.

Se asume como fundamento filosófico el método materialista dialéctico e histórico estrechamente vinculado con las sólidas raíces del pensamiento filosófico cubano en la que se concibe a la educación del hombre como un fenómeno histórico social y clasista

que el sujeto puede ser educado bajo condiciones concretas, según el diagnóstico y el contexto en el que se desempeña.

La estrategia que se propone se fundamenta desde el punto de vista filosófico en el método materialista dialéctico el que permite el análisis y la interpretación de los procesos pedagógicos. Su base gnoseológica parte de la teoría del conocimiento ofrecida por Lenin, cuando plantea que el conocimiento va de la contemplación viva al pensamiento abstracto y de ahí a la práctica. En esta se tiene en cuenta la necesidad del aprendizaje consciente del sujeto, resultado de sus interacciones sociales, precisando el estado real y actual que manifiestan los maestros en el desarrollo de su preparación y las acciones que se planifiquen en cada una de sus etapas para lograr que satisfaga las necesidades de las transformaciones educacionales actuales.

Se tiene en cuenta la unidad de la teoría con la práctica, el perfeccionamiento del sujeto en su actividad práctica y transformadora como resultado de su interacción social, así como la influencia de la interacción entre los diferentes agentes socializadores, fundamentalmente la escuela y la familia, en el desarrollo del componente ortografía de la Lengua Española lo cual debe manifestarse en el desempeño profesional de docentes para dirigir este proceso de enseñanza-aprendizaje con sus alumnos.

En lo sociológico se asume la concepción de la educación como fenómeno social basada en la preparación del hombre para la vida, para interactuar con el medio transformándolo y transformándose a sí mismo de ahí su función social. Tiene su punto de partida en los estudios relacionados con el comportamiento del sujeto con el medio social, o sea, lo relativo a la socialización donde el maestro desempeña un rol protagónico, necesitando el reconocimiento que socialmente se haga de la importancia de su profesión lo que conlleva a alcanzar su plenitud en la medida en que sienta placer por la superación, que experimente satisfacción por enseñar, aprender y por contribuir a la preparación para la vida de sus alumnos.

Un aspecto importante de los fundamentos psicológicos es la relación que se establece entre las categorías: personalidad-actividad-comunicación. La subjetividad del maestro se integra como un sujeto psicológico, individual, concreto que le permite personalizar un sistema de información comprometido emocionalmente, que a la vez tiene su continuidad en la interrelación comunicativa con los alumnos despertando su interés por aprender.

En esta dinámica de la apropiación-exteriorización de la interacción maestro-alumno se podría comprender mejor la importancia de la noción situación social de desarrollo y otros conceptos vigostkianos como son: la zona de desarrollo próximo, la zona de desarrollo actual y la ley de desarrollo de los procesos psíquicos superiores, a partir de la mediación cultural, esto posibilita determinadas potencialidades y necesidades de los maestros y ofrece así la ayuda necesaria en cada caso hasta alcanzar niveles superiores.

Los procesos de la educación constituyen una unidad dialéctica muy específica; desde su carácter clasista puede contribuir a la asimilación de contenidos sociales que coinciden con las metas elegidas por la clase dominante. Para la sociedad en general resulta de vital importancia la definición de los fines y objetivos de la educación, su identificación como función de la sociedad, que como dijera Fidel Castro se resume en: “preparar al hombre desde que empieza a tener conciencia, para cumplir los más elementales deberes sociales para producir los bienes espirituales que la sociedad necesite”.

La educación constituye el medio fundamental para la socialización del sujeto. Es una función general de la sociedad, es decir, sus contenidos responden al carácter histórico y clasista, mantiene una relación que va de lo general a lo particular (reproducción social-proceso enseñanza-aprendizaje en la escuela) El aspecto que define la unidad de estos es el origen material de los procesos de asimilación y objetivación de los contenidos sociales puesto que el hombre solo puede realizarlo en la práctica social, estableciendo relaciones sociales objetivas que reflejan las condiciones reales de existencia.

Se asumen los sustentos teóricos-pedagógicos de sus componentes, objetivos, métodos, medios y evaluación, así como los conocimientos, las habilidades, la motivación y las actitudes referidas a la preparación de los docentes para el trabajo con la ortografía revelando un fuerte fundamento ético, político, sociológico, psicológico, pedagógico y de dirección.

Se comparte como elemento imprescindible la necesidad de la instrucción, la educación y el desarrollo para lograr la preparación de los docentes, destacando el papel de la práctica y su vínculo con la teoría, toma como fundamento el pensamiento pedagógico cubano precedente que sirve de base y guía para la preparación en la actual Revolución Educativa, con el objetivo de perfeccionar la preparación de los maestros

y así elevar sus niveles de desempeño con el fin de que el aprendizaje sea superior y con la calidad que requiere en la formación integral de la personalidad en individuos capaces de defender a la Revolución y el Socialismo.

La estrategia se rediseña a partir de acciones que propicien un ambiente favorable y parten de diagnosticar el nivel de conocimiento que poseen los docentes, sus habilidades, sus intereses, motivaciones y necesidades para trabajar en el segundo ciclo con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española. La estrategia metodológica aplicada tiene en cuenta el enfoque integral y sistemático del proceso de enseñanza-aprendizaje.

- ❖ El diagnóstico integral como un proceso; en el que se tiene en cuenta el nivel de desarrollo real y potencial de los docente en lo individual y grupal, las limitaciones de los mismos y que estos influyen o limitan el desarrollo en la realización de sus funciones.
- ❖ Un objetivo integrador donde se integren el sistema de conocimientos de habilidades, intencionalidad educativa, nivel de asimilación, de sistematicidad, de independencia, de profundidad, las vías y fuentes que emplearán los maestros para alcanzar los objetivos propuestos.
- ❖ La selección del contenido y de sus fuentes teniendo en cuenta el diagnóstico y los objetivos a alcanzar. Debe formar parte del contenido todo lo relacionado con la teoría y la metodología para el trabajo con el componente ortografía, lo relacionado con la dimensión conceptual, procedimental, actitudinal, motivacional, así como sus fundamentos éticos, políticos, ideológicos, sociológicos, pedagógicos, psicológicos y de dirección, así como las experiencias y vivencias acumuladas en la labor en el trabajo como director.
- ❖ La metodología a emplear debe garantizar la valoración de la actividad del maestro como orientador, como mentor, sus funciones sociales, sus habilidades, capacidades, su conducta en la vida y en la escuela debe permitir el papel dinámico entre los integrantes del grupo, se debe lograr un enfoque personológico a partir de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo y la autorregulación del comportamiento a partir de la aplicación del contenido seleccionado.
- ❖ La formas de organización serán variadas, predominarán como tendencia general los talleres y la ayuda metodológica en las que se efectuarán intercambios, los encuentros interactivos, los debates, se asume la tarea del maestro como célula básica en el proceso de enseñanza-aprendizaje donde se concretan los objetivos que se

proponen alcanzar independientemente de ser un recurso de ejecución es, ante todo, soporte motivacional y de orientación para todos los maestros, donde se tuvo en cuenta que las actividades fueran variadas.

La evaluación se concibe como un componente integrado al desarrollo de la preparación de los maestros.

Se tendrán en cuenta los procedimientos para la evaluación en los distintos talleres y entrenamientos según el Dr. Rodolfo Gutiérrez Moreno en el material titulado: La evaluación, la revolución educacional, problemas, reflexiones y propuestas, en el mismo se habla de la autoevaluación o evaluación y heteroevaluación. La evaluación será sistemática a partir del desarrollo de cada taller y ayuda metodológica.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Diagnóstico



Fundamentación.



Objetivo General

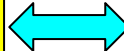


Planeación de la Estrategia



Primera Etapa

Acciones.



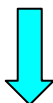
Segunda Etapa

Acciones.



Tercera Etapa

Acciones.



Preparar metodológicamente a los docentes del segundo ciclo en el trabajo con el componente ortografía.

Planeación del objetivo general.

En esta etapa se definen los objetivos que permiten la transformación del objeto desde el estado real al estado deseado, se planifica las acciones por etapa, los métodos, los medios, los que corresponde a cada objetivo.

Objetivo general:

Preparar a los maestros en el trabajo con la ortografía en la asignatura Lengua Española en las concepciones teóricas – metodológicas a través de diferentes acciones donde se vincula la teoría con la práctica, que le permitan el desarrollo de conocimientos, habilidades, motivaciones y actitudes necesarias para su labor.

Planeación e instrumentación de la estrategia.

Este trabajo, a partir de la problemática estudiada, tiene como objetivo, centrarse en la elaboración de una estrategia metodológica para la preparación de los maestros del segundo ciclo en el componente ortografía en la asignatura Lengua Española. La estrategia se diseña partir de acciones que propicien un ambiente favorable y parte de diagnosticar el nivel de conocimiento que posee el sujeto, pero también de sus intereses, motivaciones y necesidades.

Principios que rigen la elaboración de la estrategia metodológica:

- 1- **Objetividad:** Es objetiva porque las acciones de la misma surgen a partir del resultado del diagnóstico inicial aplicado y de las necesidades de la preparación de los docentes.
- 2- **Aplicabilidad:** Es posible de ser aplicable adaptándola a las condiciones concretas de cada lugar o región, es de fácil manejo por todos los sujetos involucrados en la misma.
- 3- **Flexibilidad:** Esta sujeta a cambios, por su capacidad de rediseño y argumentación en correspondencia con los resultados del diagnóstico inicial, las metas y las necesidades.
- 4- **Carácter contextualizado:** Las acciones tienen la posibilidad de adecuarse a las características de cada docente y de interactuar con los contextos en que actúa.
- 5- **Carácter vivencial:** Las vivencias de los maestros fueron elementos importantes y permanentes del sistema de contenidos.
- 6- **Carácter reconsiderativo de la práctica:** La selección de los contenidos en correspondencia con las necesidades cognoscitivas con los docentes permitieron guiar

la autoevaluación de su función social, así como reconsiderar su modo de actuación profesional.

7- **Nivel de actualización:** La estrategia materializa las actuales concepciones pedagógicas sobre estrategias metodológicas.

8- **Carácter de sistema:** La concepción de la estrategia a partir de la interrelación que existe entre sus componentes, diagnóstico, objetivo general y particular, etapas, acciones y evaluaciones.

9- **Capacidad evaluativa:** Las formas de evaluación se integran a cada acción, están concebidos los métodos, las técnicas y los instrumentos para el control de su efectividad.

La estrategia metodológica diseñada consta de la siguiente estructura:

❖ **Objetivo general:** Elaborado tomando en consideración las necesidades reales detectadas en el diagnóstico inicial.

❖ **Objetivos específicos:** Elaborados sobre la base de las aspiraciones a alcanzar en cada una de las acciones ha desarrollar.

❖ **Acciones: Planificadas** de manera tal que abarquen diferentes modalidades de preparación, aprovechando las potencialidades que cada una de ellas brinda para la preparación de los docentes y la satisfacción de las necesidades individuales de cada uno. Las acciones se encuentran estrechamente relacionadas de forma tal que se complementan unas a otras.

❖ **Tareas:** Para cada acción se establece un grupo de tareas, precisando los ejecutores y las fechas para la realización de cada una de ellas lo que posibilitará la planificación y concreción de las acciones.

❖ **Medidas organizativas para la aplicación de la estrategia:** Se propone un grupo de aspectos que se deben contemplar para la realización de la estrategia en aras de una mayor organización.

❖ **Evaluación:** Se establece una serie de indicaciones para evaluar la efectividad de la estrategia metodológica y comprobar la materialización en el proceso

❖ pedagógico de los conocimientos, habilidades y capacidades adquiridas por los docentes.

2.2.1 Estrategia metodológica para la preparación de los docentes del segundo ciclo en el desarrollo del componente ortografía

Primera etapa: Condiciones previas

En esta etapa se realizó una reunión general de intercambios y reflexión donde participaron los integrantes que conforman la muestra seleccionada, el autor de la tesis y la tutora, allí se explicó concretamente a los docentes que trabajan en el segundo ciclo con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española, los elementos que se tendrán en cuenta, el tiempo de duración de la misma, las etapas y acciones de forma general, los contenidos que se tratarían, así como la forma de evaluación que se emplearán, se escucharon criterios a partir de sus necesidades de preparación relacionados con la temática objeto de investigación, la cual corroboró la necesidad de preparación metodológica de los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria Rafael Trejo González en el componente ortografía en cuanto a la teoría y la metodología, principios, etapas y los contenidos de trabajo ortográfico para su exitoso desempeño como docente .

Diagnóstico de necesidades de preparación metodológica de los docentes del segundo ciclo en el componente ortografía de la asignatura Lengua Española.

Acción # 1: Realización del diagnóstico sobre el estado actual de la preparación metodológica de los docentes en el trabajo con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española.

Objetivo: Constatar el estado actual de la preparación metodológica de los docentes en el trabajo con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española.

Métodos: Observación, encuesta y entrevista.

Medios: Cuestionarios y guías de observación.

Responsable: Autor de la Tesis.

Participante: Docentes que trabajan en el segundo ciclo en la asignatura Lengua Española.

Formas de evaluación: Intercambios, discusión (oral y escrita)

Plazos para la realización: Septiembre – Octubre 2010.

Implementación: Esta acción se realizó con el objetivo de constatar el conocimiento que poseen los docentes sobre el trabajo con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española, en el que se utilizaron variadas técnicas que posibilitaron el conocimiento real del problema que se investiga.

Segunda etapa: Implementación de la estrategia metodológica.

Acción # 1: Reunión Metodológica sobre los fundamentos teóricos fundamentales a tener en cuenta para el trabajo con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española.

Objetivo: Explicar los fundamentos teóricos fundamentales a tener en cuenta en el trabajo con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española.

Método: Expositivo oral.

Medios: Tesis y fichas.

Responsable: Autor de la tesis.

Participante: Docentes del segundo ciclo de la escuela primaria Rafael Trejo González.

Formas de evaluación: oral.

Implementación: Con la realización de la reunión metodológica se analizaron los fundamentos teóricos fundamentales que deben dominar los docentes para el trabajo con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española.

Acción # 2: Desarrollo de talleres para la reflexión, el intercambio de criterios y la apropiación de la concepción teórica y práctica, acerca del trabajo con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española.

Taller # 1: Análisis de los objetivos y contenidos que deben vencer los alumnos al terminar cada grado del segundo ciclo con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española.

Objetivo: Analizar los objetivos y contenidos del programa para cada grado

Título: Los objetivos y contenidos de la asignatura Lengua Española con el componente ortografía para cada grado del segundo ciclo.

Métodos: Debates, intercambios.

Medios: Programa de Quinto y Sexto grado.

Dirige : Autor de la tesis.

Participante: docentes del segundo ciclo de la escuela primaria Rafael Trejo González.

Implementación: Este primer taller estuvo dirigido a familiarizar a los docentes con los objetivos que deben vencer los alumnos en cada grado del segundo ciclo al terminar el curso, haciendo énfasis en los contenidos ortográficos que se abordan en cada unidad. Se analizó el plan temático por unidades y períodos, demostrando a los docentes la flexibilidad que propician la dosificación de cada una. Se realizó una actividad práctica sobre los contenidos nuevos de la Unidad # 9 sexto grado.

Taller # 2: Formulación de objetivos para el tratamiento en las clases de Lengua Española.

Objetivo: Analizar y reflexionar sobre los objetivos para la enseñanza del componente ortografía en las clases de Lengua Española en el segundo ciclo.

Título: Ejemplos de objetivos para el desarrollo del componente ortografía en las clases de Lengua Española del segundo ciclo Unidad # 9 , 14 horas clases de sexto grado.

Método: Elaboración conjunta.

Medios: Programas sexto grado Pág. 20 y 21. Orientaciones Metodológicas sexto grado Pág 133,134 y 135 Humanidades.

Dirige: Autor de la tesis.

Participantes: Docentes de la muestra.

Forma de evaluación: Ayuda metodológica.

Implementación: Este taller se dedicó a la formulación de los objetivos para el tratamiento en las clases de Lengua Española en el trabajo con el segundo ciclo, se formularon objetivos, teniendo en cuenta el contenido para cada clase en la unidad 9 de sexto grado. Se trabajó con el componente ortográfico para cada objetivo según la intención del contenido a tratar.

Taller # 3: Métodos, procedimientos y medios a emplear en el trabajo con el componente ortografía en las clases de la asignatura de Lengua Española en el segundo ciclo.

Objetivo: Analizar los métodos, procedimientos y medios a utilizar según las clases que se planifiquen para el trabajo con el componente ortografía en la asignatura de Lengua Española.

Título: Los métodos, procedimientos y medios a utilizar según la clase a impartir:

❖ Lectura – comprensión:

❖ **Métodos:** Trabajo con el texto.

Procedimientos: Lectura oral, selectiva, en silencio, conversación, trabajo independiente.

Medios: Libros de textos, documentales, tarjetas, láminas.

❖ **Contenidos gramaticales:**

❖ **Método** Conversación heurística.

Procedimientos: Trabajo en equipos, trabajo independiente.

Medios: Software, hojas de trabajo.

❖ **Contenidos ortográficos.**

Estudio de reglas: Método: Conversación heurística.

Procedimientos: Elaboración conjunta.

Medios: Tarjetas.

Palabras no sujetas a reglas: Método: Viso – audio – gnósico – motor.

Procedimientos: Observación, copia, tipos de dictados.

Medios: Tarjetas y pizarra.

Ejercitación:

Método: Trabajo independiente.

Procedimiento: Conversación y trabajo en equipos.

Medios: Fichas, programas y orientaciones metodológicas.

Dirige: Autor de la tesis.

Participantes: Docentes del segundo ciclo de la escuela primaria Rafael Trejo González.

Formas de evaluación: Ayuda metodológica.

Implementación: En este taller fue esencial el análisis de métodos, procedimientos y medios a emplear en cada clase, teniendo en cuenta el componente ortografía según la dosificación que se realizó en el primer taller, se hizo énfasis en cómo utilizarlos a través de ejemplos de actividades, para el desarrollo de la clase. Se ficharon las características de cada uno y las exigencias para que se cumpla con el objetivo de la misma.

Taller # 4: Selección de Software según los contenidos de las unidad # 9 de Sexto Grado.

Objetivo: Seleccionar los Software Educativos que pueden ser empleados en las clases de la unidad # 9 de Sexto Grado. Teniendo en cuenta el eje temático “La Historia de la Localidad.”.

Título: Software sugeridos para el desarrollo de las unidades # 9 de Sexto Grado.

Métodos: Elaboración conjunta, ilustrativo.

Medios, libros y Software Educativos.

Dirige: Autor de la tesis.

Participantes: Muestra seleccionada.

Módulo “Acentúa y Aprende”. Parte II, III, IV.,VI, VII.

Jugando con las palabras Módulo lectura texto Tres Héroes(primeros párrafos) Nuestra Historia.

Implementación: Con la realización de este taller se seleccionaron y se debatió sobre los Software que se relacionan con el eje temático utilizado en la unidad “La Historia de la Localidad.”.

Este posibilita la vinculación del en las clases de Lengua Española con el Programa de Computación, sirve para elevar la motivación de los alumnos en el desarrollo de las clases. Fundamental resulta realizar este trabajo antes de comenzar a impartir la unidad.

Acción -5: Confección de medios que propicien un aprendizaje desarrollador en los alumnos.

Objetivo: Confeccionar una hoja de trabajo que le permita al docente trabajar la ortografía atendiendo a los tres niveles de asimilación.

Título: La hoja de trabajo como un medio importante en el desarrollo de la clase para darle tratamiento al componente ortografía.

Método: Elaboración conjunta.

Medios: Hoja de trabajo

Responsable: Autor de la tesis.

Participantes: Muestra seleccionada.

Implementación: Con la realización de este taller de forma práctica se confeccionó una hoja de trabajo la que se utilizó para la impartición de una clase donde se trabajó el componente ortografía y se tiene en cuenta la planificación de actividades que se corresponden con los tres niveles de asimilación y se potencie el trabajo independiente de los alumnos.

Acción # 6: Clase metodológica de Sexto Grado unidad # 9 con 14 horas clases.

Objetivos de la unidad, Programa Pág.20 y 21, haciendo énfasis en los contenidos ortográficos.

Título: Clase metodológica de la unidad # 9 Sexto Grado.

Métodos: Clase metodológica, clase abierta.

Medios: Material complementario. (Anexo 7y 8)

Responsable: Autor de la tesis.

Participantes: Docentes de la muestra.

Implementación: En este se realiza el análisis metodológico de la unidad # 9 de del programa de Sexto Grado con el objetivo de demostrar a los docentes como trabajar con el componente ortografía atendiendo a la metodología de la ortografía en la asignatura Lengua Española, se propone la posible dosificación, ejemplos de actividades para la motivación, los métodos, procedimientos y medios para cada clase y actividades para el desarrollo de las mismas, con estas los maestros se preparan para dar tratamiento a los objetivos nuevos a trabajar en la unidad y profundizar en los ya conocidos. En este taller se aprecia la puesta en práctica de los elementos trabajados en los anteriores. Constituye una guía para el posterior análisis del resto de las unidades del programa. Se desarrolló a través del eje temático: “La Historia de la Localidad.”.

Textos utilizados: Material complementario.

Clase metodológica.

Objetivos: Demostrar mediante un sistema de clases la relación que se establece en la enseñanza de la ortografía con los demás componentes de la Lengua Española.

Contenido: Sistema de conocimientos: relación que establece el trabajo ortográfico con el resto de los componentes de la Lengua Española.

Métodos: Elaboración conjunta.

Medios: Material complementario (anexo 7)

Participantes: Todos los docentes de la muestra.

Ejecutor y responsable: investigador y jefe de ciclo

Fecha de cumplimiento: Septiembre 2010.

Implementación: Se desarrolló una clase metodológica para demostrar que la ortografía como componente básico de la Lengua Española se relaciona con la lectura, la escritura, el vocabulario y la gramática. El trabajo ortográfico se distingue por su carácter preventivo, incidental, sistemático y correctivo, que el objetivo supremo de la enseñanza de la ortografía es la necesidad de la relación de hábitos, conocimientos y habilidades adquiridas en el trabajo con la misma. Para utilizar una correcta escritura se deben aplicar las normas gramaticales y ortográficas estudiadas demostrando cierta actitud hacia el dominio de los contenidos.

Los docentes apreciaron las posibilidades que brindan todas las clases de la Lengua Española para darle tratamiento al componente ortografía comprendiendo la importancia de este para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Clase abierta

Objetivo: Proporcionar a los docentes de la muestra como darle tratamiento a las indicaciones recibidas en las preparaciones metodológicas relacionadas con el componente ortografía, apoyados en un grupo de alumnos de Sexto Grado.

Contenido: Actividades para el tratamiento del componente ortografía.

Método: Expositivo oral.

Medio: Material complementario (anexo 8)

Fecha de cumplimiento: octubre 2010.

Participantes: Docentes de la muestra.

Ejecutor y responsable: Docente de experiencia.

Evaluación: Se requiere que cada docente de la muestra intervenga y participe dando sus opiniones sobre lo aprendido en la clase observada.

Implementación:

El conductor de la clase abierta propició un intercambio respecto al conocimiento ortográfico que tienen los docentes de la muestra para impartir una clase a los alumnos, explicando lo significativo para su desarrollo profesional.

Objetivo: Proporcionar objetivos y contenidos a partir de una clase abierta en las diferentes secciones de trabajo que se propongan como parte de la preparación metodológica de los docentes de la muestra para el tratamiento con el componente ortografía.

Contenido: Sistema de conocimiento: el tratamiento del componente ortografía.

Medio: Programa, Orientaciones Metodológicas, Libro de Texto, folleto Para ti Maestro y Revistas Zunzún 250

Fecha de cumplimiento: octubre 2010.

Participantes: Director, Jefe de ciclo, docentes de la muestra y docentes de experiencia.

Ejecutor y responsable: Investigador.

Evaluación: El docente que la desarrolla realiza un auto- análisis luego se entra en discusión con la muestra, se hace un análisis profundo haciendo los señalamientos necesarios donde deben derivarse las conclusiones valorando los aspecto de cada proceso de la clase, unificando criterios en cuanto al tratamiento metodológicos del tema y su correspondencia con las características de los alumnos. Después los

docentes hablan de la experiencia obtenidas dificultades encontradas, efectividad de los métodos, procedimientos y medios empleados.

Tercera etapa: Evaluación de la efectividad de la estrategia.

Acción # 1. Evaluación por cada docente del nivel alcanzado en la preparación del trabajo con el componente ortografía en el segundo ciclo en la asignatura Lengua Española.

Título: ¿Cómo logramos impartir clases desarrolladoras con el componente ortografía en el segundo ciclo en la asignatura Lengua Española?

Objetivo: Evaluar el nivel alcanzado por los docentes en la preparación metodológica para el trabajo con el componente ortografía en el segundo ciclo en la asignatura Lengua Española.

Métodos: Elaboración conjunta y trabajo independiente.

Medios: Material complementario.

Responsable: Autor de la tesis.

Participante: Docentes de la muestra con dificultades en el componente ortografía.

Forma de evaluación: Visitas de ayuda metodológica.

Plazos de realización: Sistemáticamente.

Se comprobó la preparación de los docentes del segundo ciclo en el desarrollo del componente ortografía en la asignatura Lengua Española, después de la implementación de la estrategia metodológica.

Acción # 2.

Título: Demostrar cómo llevar a la práctica todo lo aprendido en la teoría para el trabajo con el componente ortografía en el segundo ciclo en la asignatura Lengua Española.

Objetivo: Demostrar cómo se aplicará lo aprendido en las distintas visitas de ayuda metodológica y de control en la enseñanza del desarrollo del componente ortografía en el segundo ciclo en la asignatura Lengua Española.

Métodos: Elaboración conjunta, debates.

Medios: Documentos elaborados por el autor de la tesis sobre las dimensiones del trabajo con componente ortografía en el segundo ciclo en la asignatura Lengua Española.

Responsable: Autor de la tesis y responsable de la asignatura Lengua Española.

Participantes: Docentes que trabajan en el segundo ciclo con la asignatura Lengua Española.

Formas de evaluación. Visitas de control y de ayuda metodológica.

Plazos de realización: Sistemáticamente.

Implementación: Con la realización de las visitas de ayuda metodológica se comprobó el grado de preparación alcanzado por los docentes para el trabajo con el componente ortografía en el segundo ciclo en la asignatura Lengua Española.

Acción # 3. Evaluación de la estrategia.

Título: Reunión final para analizar la preparación metodológica alcanzada por los docentes para el trabajo con el componente ortografía en el segundo ciclo en la asignatura Lengua Española.

Objetivo: Evaluar la preparación alcanzada por los docentes en el componente ortografía del segundo ciclo en la asignatura Lengua Española.

Método: Debate e intercambio con los docentes.

Medio: Informe elaborado por el autor.

Dirige: Autor de la tesis.

Participantes: El autor y docentes del segundo ciclo de la escuela primaria Rafael Trejo González.

Forma de evaluación: La autoevaluación y la coevaluación.

Implementación: Esta acción de la estrategia metodológica permitió determinar logros, insuficiencias y barreras que se fueron presentando durante el desarrollo de la misma con el objetivo de transformar el estado real del objeto deseado.

La incorporación activa de los docentes fue una muestra positiva de la motivación que se logró en el desarrollo desde la reunión metodológica, talleres teóricos y prácticos, la clase metodológica donde fueron capaces de reconocer sus potencialidades y limitaciones para darle tratamiento al componente ortografía en la enseñanza de la Lengua Española. En las conclusiones de la actividad se realizó la técnica proyectiva de lo positivo, lo negativo, y lo interesante.

El trabajo docente metodológico desarrollado con la Jefa de Ciclo constituye una de las principales vías para la preparación de los docentes, porque propicia mediante sus diferentes formas la elevación del nivel científico teórico y pedagógico de los maestros. El sistema de trabajo que se propone a continuación mediante la aplicación de las direcciones fundamentales del trabajo metodológico: docente-metodológica, y científica metodológica tiene un carácter sistémico y flexible, o sea permite su adecuación según las dificultades de los contenidos que se imparten y el avance que vayan alcanzando

los docentes en el tratamiento del componente ortográfico. El método que se seguirá será el de ayuda metodológica, como método científico de trabajo metodológico, que posibilita una participación activa de todos sus integrantes en el desarrollo de los pasos fundamentales: diagnóstico, demostración, control y evaluación. En la instrumentación de esta acción deben desarrollarse varias actividades que responden al plan de trabajo metodológico establecido por el MINED; estas se encuentran debidamente organizadas, según los objetivos previstos en el reglamento del trabajo metodológico. Dentro de las formas fundamentales de trabajo docente metodológicos se encuentra la individual y colectiva, la individual parte de la autopreparación que realiza el docente en el contenido, la didáctica y los aspectos psicopedagógicos requeridos para el desempeño de su labor, la tutoría y el intercambio con otros docentes, según corresponda. Esta autopreparación, orientada, planificada y controlada por el jefe inmediato superior, es la base de la cultura general y premisa fundamental para que resulte efectivo el trabajo metodológico que se realiza de forma colectiva, lo cual requiere de esfuerzo personal y dedicación permanente y sus resultados se tendrán en cuenta en la evaluación profesoral. El tiempo que se dedique a esta actividad estará en dependencia de la experiencia del docente, de su nivel de preparación y de las necesidades concretas para el desarrollo de una buena clase y de actividades con calidad.

La **clase metodológica** es la forma de trabajo docente-metodológico que, mediante la explicación, la demostración, la argumentación y el análisis, orienta al personal docente, sobre aspectos de carácter metodológico que contribuyen a su preparación para la ejecución del proceso pedagógico. La clase metodológica puede tener carácter **demostrativo o instructivo**, y responde a los objetivos metodológicos previstos, e realizan, fundamentalmente, en los colectivos de ciclo, se llevan a cabo por los jefes de ciclo y docentes de experiencia en el ciclo y en la asignatura. En la **metodológica demostrativa** se debe poner de manifiesto a los docentes cómo se aplican las líneas que emanan de la clase metodológica en un contenido determinado que se imparte en un grupo de clase. Cuando se realiza esta actividad sin los educandos, su carácter es de **clase metodológica instructiva** y se centra en los problemas de la didáctica de las asignaturas.

La **clase abierta** es una forma de trabajo metodológico de observación colectiva a una clase con docentes de un ciclo, en un turno de clases del horario docente, que por su

flexibilidad se puede ajustar para que coincidan varios docentes sin actividad frente a sus grupos, así como la estructura de dirección

. Está orientada a generalizar las experiencias más significativas y a comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico. En este tipo de clase se orienta la observación hacia el cumplimiento del objetivo propuesto en el plan metodológico y que ha sido atendido en las reuniones y clases metodológicas, con el objetivo de demostrar cómo se debe desarrollar el contenido.

En el análisis y discusión de la clase abierta; dirigida por el jefe de ciclo, se centra el debate en los logros y las deficiencias, de manera que al final se puedan establecer las principales precisiones y generalizaciones.

El **taller metodológico** es la actividad que se realiza en el centro con los docentes, en el cual de manera cooperada se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriban a conclusiones generalizadas.

2.3 Evaluación de la efectividad de la estrategia metodológica propuesta.

La aplicación de los instrumentos para evaluar la efectividad de la estrategia metodológica para la preparación de los docentes en el componente ortografía en el segundo ciclo de la educación primaria permitió conocer los resultados obtenidos después de la propuesta aplicada para ello se emplearon los Instrumentos siguientes guía de observación, entrevista, prueba pedagógica con los siguientes resultados cualitativos así como la escala valorativa para evaluar el comportamiento de los indicadores declarados en cada dimensión, los resultados aparecen en el (Anexo 5).

Después de aplicada la prueba pedagógica se alcanzaron altos % en cuanto al componente ortografía. Respecto a la proyección de actividades dirigidas al desarrollo del componente ortografía desde la clase se evidencia que el 80% proyectaron actividades dirigidas a este componente, subrayan en frases dadas sustantivos terminados en (ción) y lo clasifican por su acentuación, completan con la letra que falta palabras en la terminación (ción – sión) y forman sustantivos derivados, un sujeto que representan el (10%) no proyectó actividades dirigidas al desarrollo del componente ortografía desde la clase evaluándose de mal, solo se refieren en la clase de Lengua Española y no en otras asignaturas, ya que no se sienten motivados para desarrollar el componente ortografía durante el proceso.

En la dimensión 1, al evaluar el indicador 1.1 referido al conocimiento que poseen los docentes sobre la metodología del trabajo con el componente ortográfico el (100%), 10 sujetos demostraron pleno conocimiento de la metodología a seguir con este componente evaluándose de bien.

En el indicador 1.2 relacionado con la utilización de métodos y procedimientos que conducen al aprendizaje ortográfico el (90%) se evalúa de bien por aplicarlos de forma correcta y sólo uno el (10%) se evalúa de regular por aplicar los métodos y no proceder de forma correcta para conducir al aprendizaje.

Al evaluar el indicador 1.3 se aprecia una transformación positiva al valorar el dominio de las reglas ortográficas que se trabajan en el segundo ciclo, pues el (90%) demostró conocerlos y sólo uno evidenció conocimientos de las reglas ortográficas que se trabajan en el segundo ciclo.

Dimensión 2 Habilidades para la planificación y ejecución de actividades referidas al componente ortografía. Indicador 2.1 Respecto a la proyección de actividades dirigidas al desarrollo del componente ortografía desde la clase se evidencia que el (80%) proyectaron actividades dirigidas a este componente, dos sujetos el (20%) no proyectaron actividades dirigidas al desarrollo del componente ortográfico desde la clase evaluándose de regular, solo se refieren en la clase de Lengua Española y no en otras asignaturas.

En relación con el indicador 2.2 de la dimensión 2. Si se motivan para desarrollar el componente ortografía durante el proceso se aprecia que el (80%) logró motivarse para desarrollar el trabajo con el componente ortográfico durante todo el proceso, un sujeto el (10%) se motivó solamente para desarrollar el componente sólo en la clase de Lengua Española por lo que quedó evaluado de regular, otro sujeto el (10%) se evalúa de mal por no lograr motivarse para trabajar este componente en todas las asignaturas manifestando interés por el trabajo con otros componentes.

Esta evaluación permitió probar la efectividad de las acciones aplicadas en estrategia metodológica para la preparación de los docentes del segundo ciclo en el trabajo con el componente ortografía.

Se puede concluir que las direcciones fundamentales del trabajo metodológico utilizadas para la preparación de los docentes del segundo ciclo en el trabajo con el componente ortografía propiciaron logros significativos: Dominio teórico-metodológico, práctico y científica en el componente ortografía, lo que posibilitó el uso correcto de la

lengua materna, manejo y dominio de las orientaciones metodológicas, programas y otras fuentes de consultas. De igual forma la estrategia contribuyó a la preparación de los alumnos reflejada a través de las comprobaciones de conocimientos realizadas por las diferentes instancias. Manifestándose el matiz multiplicador de la investigación.

Los docentes consideraron útil la estrategia metodológica, mostraron su satisfacción e interés en la propuesta, asumieron las direcciones metodológicas utilizadas y las consideraron productivas en el trabajo ortográfico, lo que evidenció la correcta preparación que adquirieron en la práctica pedagógica. Los resultados alcanzados en las dimensiones e indicadores demostraron la aplicabilidad y la efectividad de la estrategia metodológica, no obstante, puede continuar transformándose a partir de la sistematización en la práctica de lo aprendido por los docentes.

CONCLUSIONES

- ❖ La preparación del docente para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza – aprendizaje de la ortografía en el segundo ciclo en la asignatura Lengua Española debe concebirse a partir de los fundamentos teóricos que sustentan la elaboración de la estrategia metodológica los que se basan en el método materialista-dialéctico, las leyes, categorías y principios de la pedagógica donde se apliquen actividades prácticas o de forma individual para erradicar las deficiencias de los maestros al impartir sus clases.
- ❖ El diagnóstico realizado arrojó una insuficiente preparación de los docentes para trabajar con el componente ortografía en la asignatura Lengua Española, evidenció la incoherencia en motivaciones a partir de la clase para asumir el reto que se propone en el Ministerio de Educación con el uso del idioma así como se logró un % bajo.
- ❖ La preparación de los docentes en el trabajo con el componente ortografía en el segundo ciclo de la asignatura Lengua Española presupone la elaboración de una estrategia metodológica que partiendo de los fundamentos teóricos referidos se estructura en tres etapas y estas en acciones que van desde el diagnóstico, la implementación hasta su evaluación.
- ❖ La efectividad de la estrategia metodológica propuesta para la preparación de los docentes en el componente ortografía contribuyó a fortalecer el proceso pedagógico de la enseñanza de la Lengua Española lográndose un %alto.

RECOMENDACIONES

Generalizar a otros docentes que impartan el segundo ciclo la aplicación de esta Estrategia Metodológica para fortalecer el trabajo con el componente ortografía.

Divulgar los resultados obtenidos a través de diferentes vías:

- ❖ Participación en eventos zonales.
- ❖ Colectivos de ciclos.
- ❖ Preparaciones metodológicas.
- ❖ Preparaciones de asignaturas.

BIBLIOGRAFÍA

- Abello Cruz, A. (2002) *Cuaderno de Ortografía 1*. Editorial Pueblo y educación. La Habana.
- Addine Fernández, F. y otros. (1997). *Didáctica y optimización del Proceso de Enseñanza Aprendizaje*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Alonso Tapia, J. (1992). *Leer, comprender y pensar. Nuevas estrategias y técnicas de evaluación*. Publicaciones del Centro de Educación y Ciencias. Madrid, España.
- Alpizar Castillo, R(1983) *Para expresarnos mejor*. La Habana Editorial Ciencias Técnicas.
- Álvarez Álvarez, L. (1996). *La lectura pasividad o dinamismo*. En revista *Educación* 89. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Alvero Francés, F.(1999) . *Lo esencial en la ortografía*. La Habana Ed Pueblo y Educación.
- Amos Comenio J. (1983) . *Didáctica Magna*. Ed Pueblo y Educación.
- Arias Leiva, Georgina. (1993). *Horadar el texto. La comprensión de la lectura en los programas de la Enseñanza Primaria*. En material impreso.
- (1989). *Lectura 5.grado*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Aristo (1971). *Diccionario Ilustrado de la Lengua Española* La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
- Argudíng, Yolanda. (1985). *Aprender a pensar leyendo bien*. Revista didáctica ortográfica. Publicación semestral 25.
- Bamaseda Neyra, O. (2001) . *Enseñar y Aprender Ortografía*. La Habana. Ed Pueblo y Educación.
- Blanco Pérez,A. *Filosofía de la Educación*. Ciudad la Hababa.Ed Pueblo y Educación.
- Borge, JL . (2000) – (2004). *Gran diccionario Enciclopédico*. Grijalbo.
- Cabello Delgado, E. (2002). *Diagnóstico y diversidad*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Cascos León, J. (2006). *Comprensión de textos*. En fotocopia 99 I. S. P Sancti-Spíritus.
- Castro Rúz, F. (2003). *Discurso en la sesión de clausura del congreso*.
- Codina, G. (1993). *La literatura infantil y juvenil como elemento de comprensión lectora*. En *apuntes de educación*. Madrid, España.

- Colectivo de autores. (2005). *Orientaciones Metodológicas humanidades quinto grado*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2005). *Programa tercer grado*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2007). *Orientaciones Metodológicas. Educación primaria. Ajustes curriculares*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Compendio de Pedagogía*. (2002). Ciudad de la Habana.
- Cuaderno de Ortografía* (2004). La Habana. Ed Pueblo y Educación.
- Dottrens, R. (1996). *La enseñanza de la Lengua Materna*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Diccionario de Lengua Española y de nombres propios Océano Pacífico*.
- Enrique Ureña, C. (1997). *Invitación a la lectura*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Florín, B. (1998). *Algunas estrategias para el trabajo con la comprensión*. Material impreso I.S.P Enrique José Varona. Ciudad de La Habana.
- García Alzola, E. (1975). *Lengua y literatura*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (1981). *Metodología de la enseñanza de la lengua*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- García Pers, D. (1976). *Didáctica del idioma 1*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (1982). *Metodología de la Enseñanza del Español*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- González Maura, V. (2004). *Psicología para educadores*. Segunda edición. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- González Soca, A. M. y C. Reinoso Capiro. (2002). *Nociones de Psicología y Sociología*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Labarrere Reyes, G. (1989) *Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- López Hurtado, J y otros. (1990). *Temas de Psicología para Maestros III*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- López López, M. (1990). *Saber enseñar a describir, definir y argumentar*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Mañalich Suárez, R. (1990). *Metodología de la enseñanza de la Lengua Materna y la literatura*. Selección de lecturas. Material impreso.

- (1999). *Taller de la palabra*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Martí Pérez, J. (1974). *Páginas escogidas II*. Prólogo de Roberto Fernández Retamar. Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
- MINED. (1981). *Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (1990). *El trabajo metodológico, objetivos, vías y procedimientos para su realización*. Seminario nacional a dirigentes, metodólogos y directores provinciales y municipales de educación. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (1997). *Programa director de la Lengua Materna*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (1994). *Programa de Lengua Española segundo ciclo*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2000). *I Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2001). *II Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2002). *III Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2002). *Modelo de Escuela Primaria*. Material digital, La Habana.
- (2004). *V Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2004). *Maestría en Ciencias de la Educación. Mención en Educación Primaria. Módulo I*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2005). *VI Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2005). *Tabloides de la Maestría en Ciencias de la Educación: módulo I*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2006). *Tabloides de la Maestría en Ciencias de la Educación: módulo II*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2006). *VII Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2007). *VIII Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

- (2007). *Periolibro de la Maestría en Ciencias de la Educación: módulo III*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2009). *IX Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2010). *X Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Morenza Padilla, L. (1995). *Memoria Semántica. Estructura de conocimiento y aprendizaje de la lectura*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (1995). *La Psicología cognitiva, contemporánea. Algunas aplicaciones del aprendizaje*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Orientaciones Metodológicas Primer Grado (2004). Ed Pueblo y Educación. La Habana.*
- Orientaciones Metodológicas Segundo Grado (2004). Ed Pueblo y Educación. La Habana.*
- Orientaciones Metodológicas Tercer Grado (2001). Ed Pueblo y Educación. La Habana.*
- Orientaciones Metodológicas Cuarto Grado (2001). Ed Pueblo y Educación. La Habana.*
- Orientaciones Metodológicas Quinto Grado (2004). Ed Pueblo y Educación. La Habana.*
- Orientaciones Metodológicas Sexto Grado (2004). Ed Pueblo y Educación. La Habana.*
- Parra, M. (1989). *Taller de la palabra*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (1989). *La Lingüística textual y su aplicación y su aplicación a la enseñanza del Español*. Material impreso. Facultad Humanidades. Bogotá, Colombia.
- Pérez, M. (1989). *Evaluación de textos*. Revista Educación No.39. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Petroski, S, V. (1987). *Psicología general*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Rico Montero, P (2002). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Rivero, D. (1989). *Orientaciones Metodológicas 3 grado*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Rodríguez Pérez, L. (2005). *Español para todos. Nuevos temas y reflexiones*. Editorial

Pueblo y Educación, La Habana.

Romeo Escobar, A. (2001). *Aplicación del enfoque comunicativo de la escuela media. Comprensión, análisis y construcción*. En material impreso.

Sánchez Livor, D. *La lectura presente y futuro*. I.S.P Sancti Spíritus.

Santos López, D (1998). *Lengua Castellana y comunicación*. Ministerio de Educación en Chile.

Sunjunlinki, V. (1986). *Entrego mi corazón a los niños*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Vargas Marrero, M. (1995). *Vías para profundizar la comprensión lectora y su manifestación en la expresión escrita de los escolares*. Pedagogía 1995.

Vigosky, L, S. (1982). *Pensamiento y lenguaje*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Vitelio Ruiz, J (1975). *Ortografía Teórico Práctico con una introducción lingüística*. Editorial Pueblo y Educación .La Habana.

ANEXO # 1

Análisis Documental:

Objetivo: Analizar los documentos normativos que sustentan la preparación de los docentes para trabajar el componente ortográfico.

Documentos a revisar.

- 1- Orientaciones Metodológicas del segundo ciclo.
- 2- Programas de estudio del segundo ciclo.
- 3- Cartas al maestro de ortografía.
- 4- Texto: Lo esencial de la ortografía.
- 5- Diccionario Grijalbo y Océano Práctico.
- 6- Microsoft en cartas.

ANEXO # 2

Guía de observación a clases.

Objetivo. Determinar las deficiencias que poseen los docentes con el componente ortográfico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Lengua Española en el segundo ciclo.

Aspectos a tener presentes para la observación a clases.

1. Papel del docente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dominio de los objetivos y los contenidos.

Motivación de la actividad.

Correspondencia de las actividades relacionadas en los momentos de la actividad con los objetivos de la unidad y los niveles de asimilación del contenido.

Modos de actuación profesional.

Utilización de vías para el trabajo con la ortografía.

Métodos, procedimientos y medios utilizados.

Tipos de evaluación utilizadas.

El tratamiento ortográfico es incidental o sistemático.

Revisión de libretas y cuadernos.

2. Papel de los maestros en formación durante el proceso de asimilación.

Tipo de ejercicios desarrollados durante la clase según las etapas del aprendizaje ortográfico.

Integración de los conocimientos.

Dificultades presentadas en el proceso de aprendizaje de la ortografía.

Nivel de auto preparación

Nivel de actualización.

Asimilación del trabajo independiente.

Escala Valorativa.

No se apreció por el observador.

Se actuó negativamente.

Se actuó con algunas dificultades.

Se actuó bien. Se actuó de forma sobresaliente, excelente y excepcional.

ANEXO # 3

Tabla para el análisis comparativo de los resultados antes y después de la propuesta.

Dimensión	Indicadores	ANTES						DESPUES						
		B	%	R	%	M	%	B	%	R	%	M	%	
1.Nivel de conocimiento alcanzado para lograr el desarrollo del componente ortográfico	1.1. Conocimiento que poseen los docentes sobre la metodología para el trabajo con el componente ortografía.	4	40%	5	50%	1	10%	1	100%	0				
	1.2. Utilización de métodos procedimientos que conducen al aprendizaje ortográfico.	3	30%	6	60%	1	10%	9	90%	1	10%			
	1.3. Dominio de las reglas ortográficas que se trabajan en el segundo ciclo.	4	40%	5	50%	1	10%	9	90%	1	10%			
2.Habilidades para la planificación y ejecución de actividades referidas al componente ortográfico	2.1. Si proyectan actividades dirigidas al componente ortografía desde la clase.	3	30%	5	50%	2	20%	8	80%	2	20%			
	2.2. Si se motivan para desarrollar el componente ortográfico durante el proceso	4	40%	5	50%	1	10%	8	80%	1	10%	1	10%	

ANEXO # 4

Prueba Pedagógica inicial.

Objetivo: Comprobar el nivel de desarrollo alcanzado por los maestros en el dominio de los contenidos ortográficos del nivel primario.

Estimado maestro necesitamos de tu ayuda para obtener información que contribuya a perfeccionar el trabajo con la ortografía. Esperamos contar con tu colaboración.

Muchas gracias.

En el siguiente fragmento de la Edad de Oro, en Los tres héroes, coloca las tildes en las palabras que lo requieran:

Bolívar era de pequeño cuerpo. Los ojos le relampagueaban, y las palabras se le salían de los labios. Parecía como si estuviera esperando siempre la hora de montar a caballo. Era su país, su país oprimido, que le pesaba en el corazón, y no le dejaba vivir en paz. La América entera estaba como despertando. Un hombre solo no vale nunca más que un pueblo entero, pero hay hombres que no se cansan, y que se deciden a la guerra antes que los pueblos, porque no tienen que consultar a nadie más que a si mismos, y los pueblos tienen muchos hombres, y no pueden consultarse tan pronto. Ese fue el mérito de Bolívar, que no se canso de pelear por la libertad de Venezuela, cuando parecía que Venezuela se cansaba. Lo habían derrotado los españoles: lo habían echado del país. El se fue a una isla, a ver su tierra de cerca, a pensar en su tierra.

2. Clasifica las siguientes palabras por su acentuación.

- a) Coloca la tilde a las palabras que a tu juicio la requieren.
- b) Argumenta el criterio de tu selección.

honradez

pasamos

segun

omnibus

libertad

graduar

3. Redacta un texto donde emplees: dos palabras agudas una con tilde y otra sin tilde.

4. En tu labor profesional al revisar los trabajos por los alumnos te encuentras uno como el siguiente.

.....¡Hermano pájaro¡, dijo toda la corte, y le pusieron el nombre de “gran pájaro internacional: porque se unen estos nombres en China, pamparos y largos: pero cuando puso el emperador a cantar juntos al ruiseñor vivo y el artificial, no anduvo el canto bueno, porque el vivo cantaba a compás, y no salía del vale...

- a) Revisa rectificando los errores ortográficos cometidos.
- b) Oriéntale o sugiérele cómo resolver estas dificultades.

ANEXO # 5

Prueba Pedagógica final.

Objetivo: Comprobar el nivel de desarrollo alcanzado por los docentes en el dominio de los contenidos ortográficos a trabajar en el segundo ciclo del nivel primario.

Estimado docente necesitamos de tu ayuda para obtener información que contribuya a perfeccionar el trabajo con la ortografía. Esperamos contar con tu colaboración.

Muchas gracias.

Lee las siguientes frases:

La juventud es la edad del crecimiento y desarrollo de la actividad y la viveza, de la imaginación y el ímpetu.

La educación empieza con la vida y no acaba sino con la muerte.

Seguramente sabes que estas frases pertenecen a Músicos poetas y pintores escrito por José Martí. Si no conoces el texto completo te invito a que lo leas en La Edad de Oro.

1- Escoge una de las frases y coméntalas.

2-Subraya en las frases los sustantivos terminados en (ción) sepáralos en sílabas y di que tipo de palabras son por su acentuación.

Fíjate en su terminación, observa se escriben con la consonante (c)

3-Lee los siguientes vocablos. Subraya su terminación y explica por qué se escriben así:

división

profesión

expresión

4-Forma los sustantivos derivados de:

Expulsar _____

revisar_____

invitar _____

tender_____

medir _____--

fundir _____

conversar_____

explorar_____

5- Subraya las terminaciones de los sustantivos que formaste.

6-Completa con la letra que falta según las inadecuaciones(c ó s) en la terminación (ción _sión)

Recupera__ión

abse__ión

interpretac__ión.

Explo__ión

composi__ión

comi__ión

7- Enlaza los elementos de la columna A con los elementos de la columna B según convenga.

Columna A	Columna B
Pose	
puntua	ción
desi	
ejecu.	sión
convul	
modifica	

-8- En tu labor profesional al revisar los trabajos por los alumnos te encuentras uno como el siguiente.

en cierta ocación los los vegueros Cubanos protagonizaron una valiente sublevación al negarse vender su tabaco a las factorías.

La actitud de aquellos cubanos no fue una excepsión ,la historia de luchas de nuestro recoge muchos ejemplos de similar pasión por la justicia.

- b) Revisa rectificando los errores ortográficos cometidos.
- c) Oriéntale o sugiérole cómo resolver estas dificultades.
- d) ¿Qué reglas ortográficas se trabajan en quinto y sexto grados . Escríbelas.

ANEXO # 6

Entrevista a los docentes.

Objetivo. Comprobar la preparación de los docentes del segundo ciclo para el trabajo con el componente ortográfico en la asignatura Lengua Española.

Estimado docente estamos realizando un estudio sobre la preparación del trabajo con el componente ortográfico en la asignatura Lengua Española por lo que deseamos que respondas a estas interrogantes con la mayor sinceridad.

Muchas gracias

Preguntas:

1. ¿Consideras que tienes la preparación necesaria para enfrentar el trabajo con el componente ortográfico?. ¿Por qué?
2. ¿A qué actividades metodológicas le concedes mayor importancia?
3. ¿Conoces las reglas ortográficas que se trabajan en el segundo ciclo?
 - a) ¿Qué métodos utilizas para trabajar?
4. ¿Cómo procedes para tratarlas con tus alumnos?
 - a) ¿Para usted cuál necesita más atención? ¿Por qué?
5. ¿Le ofreces tratamiento al componente ortográfico en todas las asignaturas?

ANEXO # 7

Material Complementario

Clase Metodológica 6 grado tercer Período

Lengua Española

Unidad 9

14hc

Objetivo Demostrar mediante un sistema de clases la relación que se establece en la enseñanza de la ortografía con los demás componentes de la lengua española unidad 9 14 horas clases

Objetivo Escribir con correctos rasgos y enlaces sobres la base de la lectura y comprensión de diferentes textos aplicando los contenidos apoyada en el uso del diccionario a un nivel aplicativo a través del trabajo con el texto y el empleo de diferentes fuentes del conocimiento que propicie en los alumnos el desarrollo de sentimientos de amor y respeto hacia los héroes y mártires de nuestra localidad

Eje temático La historia de la localidad

Posible Distribución del contenido

Clase 1

El vaquerito Revista Zunzún 220 pág. 6. Los complementos verbales Reconocimiento.

Objetivo Comprender el texto El querido después de la lectura y análisis, reconociendo los componentes verbales a un nivel aplicativo utilizando el trabajo con el texto El jefe del pelotón Suicida, desarrollando sentimientos de amor y respeto hacia El vaquerito rindiéndole tributo

Posibles Actividades

Presentar el Libro de texto El jefe del pelotón Suicida.

Presentar fotos de Roberto Rodríguez

Observar la ilustración de la Revista Zunzún pagina 6 y comentar

Lectura del texto y comentar.

1 ¿Por que comienzan a llamar a Roberto Rodríguez El Vaquerito?

2 ¿En que se destaca el Vaquerito?

Al Che recibir la noticia de la muerte de El Vaquerito exclama Me han Matado cien mis hombres

3 ¿Por que creen que el Che expreso esto Argumenta?

Lee las siguientes oraciones relacionadas con el texto

El Vaquerito participo en la batalla de Santa Clara

El Vaquerito se encontró con Celia en la Comandancia del Ejército Rebelde

- Selecciona los complementos verbales
- Selecciona los sustantivos que aparecen en el texto. Escríbelo.

¿Por qué se escriben así?

5- Lee las siguientes oraciones del texto.

Tras una ardua caminata junto a un amigo, llegó a la Comandancia del Ejército Rebelde de un guajirito que desea cambiar la situación del país.

Marcha la invasión con el Che.

La aviación de la tiranía bombardea sin compasión.

El vaquerito y su pelotón deben tomar la estación de la policía.

...huye el tirano y triunfa la revolución

¿Qué palabras presentan la misma terminación?

6- En estas palabras se cumplen la regla ortográfica.

Menciona otras palabras donde se cumpla estas reglas.

7- Se relaciona el texto estudiado con la ilustración ¿Por qué?

Estudio / Independiente

Consulta el L/T. El Feje del Pelotón Suicida para que amplíes los conocimientos acerca de El Vaquerito.

Clase # 2 Escribo bonito. Composiciones narrativas Dictado oral visual.

Objetivo: Escribir con correctos rasgos y enlaces teniendo en cuenta los signos de puntuación apoyados en el borrador aplicando los conocimientos artos gramaticales que propicie el desarrollo de habilidades y sentimientos en los alumnos hacia la figura de Roberto Rodríguez Fernández (El Vaquerito)

Posibles actividades.

1-Retomar la clase anterior recordando el contenido del texto El Vaquerito

Observar la ilustración de revista Zunzún 220 pág 6 y establecer conversaciones sobre ella.

Apoyar con las siguientes preguntas.

¿Cómo era el Vaquerito?

¿Cómo se vestía?

¿Por qué se destaca?

¿Qué cualidades de el debemos de imitar?

2- Dictado oral visual.

Roberto Rodríguez Fernández se destaca por su valor y audacia.

El Che nombró al Vaquerito jefe del Pelotón Suicida y le confió las misiones más peligrosas.

Prever los posibles errores de: valor audacia nombró, Vaquerito pelotón suicida, confió, misiones, y peligrosos.

3. Completa con s ó c

oca__ión

libera__ión

rendi__ión

disposi__ión

a) Escribe otras palabras que lleven s ó c relacionadas con el texto.

4. Piensa en el Vaquerito como tú amigo.

a) ¿Cómo era el Vaquerito?

¿Qué oficios desempeñó?

¿Por qué lo llamaron El Vaquerito?

¿En qué acción importante participó con el Che?

¿Por qué te gustaría ser como él?

Estudio / Independiente

Teniendo en cuenta lo que pensaste y escribiste en tu borrador, ordenas las ideas de forma tal que conformes un texto narrativo.

Clase # 3

El Che en Perea texto periodístico: Palabras que terminen en sión _ción.

Objetivo: Leer con fluidez y expresividad comprendiendo lo leído a través del trabajo con el texto aplicando la escritura correcta de palabras terminadas en sión _ción. Utilizando diferentes fuentes de conocimientos que propicien el desarrollo de sentimientos y respeto hacia la figura del Che.

Posibles actividades.

1-Variante para la motivación

_ Conversar sobre diferentes héroes y mártires de la patria.

¿Quiénes de los que lucharon por Cuba fue internacionalista?

Presentar una foto del Che

¿Conoces esta figura? ¿Quién es?

¿Qué saben de él?

Presentar fragmentos del documental S/A “Che vive”

Lectura del texto y comentario.

- 1- En el texto habla de:
 - El Che.
 - Una visita efectuada a nuestra comunidad por el Che.
- 2- ¿Qué lugares visitó el Che?
- 3- ¿Qué identificaba a Che?
- 4- Selecciona del texto las palabras que terminan en ción.
- 5- Selecciona la respuesta correcta.

Las palabras seleccionadas son

_Sustantivos y agudas.

_Adjetivos y llanas.

_Verbos y llanas.

_ Adjetivos y agudas.

Escribe sobre las palabras que llevan c ó s en la terminación sión _ción.

_Los sustantivos terminados en ción derivados de verbos terminados en ar se escriben con c.

_ Los sustantivos terminados en sión que generalmente se derivan de verbos terminados en der, dir, ter tir, se escriben con s.

¿Que función tenía el Che cuando visitó nuestra comunidad?

¿Qué otro hecho ocurrió en el lugar visitado por el Che?

Completa con la terminación (sión _ción)

Realizamos actividades muy interesantes en la _____ de la tarde.

Estudio independiente

Visita la casa de Manuel Carballo Cabrera para que te brinde otros testimonios de la visita del Che a Perea.

Clase # 4

Asunto: Diario de una rosa L/T pág 68, 69 y 70.Expresión oral.

Objetivo: Comprender el texto Diario de una rosa luego de la lectura y su análisis a través del trabajo con el texto y el empleo de diferentes fuentes de conocimientos que propicie el desarrollo de sentimientos de amor y respeto hacia la figura de Camilo.

Posibles actividades.

Observar y describir la ilustración del texto pág 68.

Interactuar con el software educativo, nuestros héroes, modulo de narraciones.

Ofensiva final del Ejercito Libertador la batalla de Yaguajay.

1-¿En que ocasiones fundamentales participó Camilo.

2-¿Qué ocurrió el día 28 de octubre de 1959.

3-¿Qué hacen todos los pioneros cada 28 de octubre? ¿Por qué?

Lectura del texto y comentario.

4 Trabajar el significado de las palabras floricultura .

tersa encarnados

tafetán

5 Que significa la expresión

Tallada en vivo fuego

6 Expresa tu opinión sobre la siguiente idea

La imagen del valeroso comandante que vive para siempre en el corazón de su pueblo

7 Por que esta lectura se titula Diario de una Rosa

8 Extrae del texto una palabra con la terminación ción

Que significado encierra esta palabra

Vincular con el concepto Revolución

9 Recuerda las reglas ortográficas estudiadas .Menciónalas .Escribe otras palabras relacionadas con esta regla.

10 Narra con tus palabras el diario de la rosa.

Estudio / Independiente

Te gustaría escribir un diario.

Pues empieza desde hoy.

Clase # 5

Asunto: ¡Pero si es Camilo! Revista Zunzún 232.Prácticas caligráficas.

Objetivo: Leer con su expresividad el texto comprendiendo el mismo así como escribir con correctos rasgos y enlaces un texto utilizando los contenidos ortográficos de modo que muestren sentimientos de amor, respeto y admiración hacia la historia de la patria.

Posibles actividades.

1-Variante para la motivación

_Conversar sobre los diferentes héroes y mártires de la Patria.

_Presentar el cuadro de héroes y mártires y hablar de los mismos.

_¿Qué héroe luchó por liberar a Yaguajay?

_Presentar su foto. ¿Qué saben de Camilo?

¿Conocen alguna anécdota de Camilo?

2-En el texto se habla de:

__Camaguey

__El Ejército Rebelde.

__Un Campesino.

__Una anécdota que le ocurrió a Camilo.

3 ¿Por qué se conoce a Camilo como El Señor de la Vanguardia y el Héroe de Yaguajay?

4 ¿Qué sintió el campesino al ver que era Camilo?

¿Qué exclamó?

5 Observa las ilustraciones del texto. Narra con tus palabras esta anécdota.

6. Escribe palabras que terminen en ción o sión relacionadas con el texto.

7 Dictado oral visual.

Al triunfar la Revolución Camilo visita a la sierra de Cubitas en Camaguey.

El Héroe de Yaguajay intercambió con los vecinos del lugar sobre las nuevas tareas de la Revolución en el campo.

8 Orientar la copia de forma caligráfica del ultimo párrafo del texto según la metodología indicada.

9 Continúa la idea.

Camilo es considerado.

Estudio / Independiente

Investiga en la biblioteca otras anécdotas y acciones importantes en las que participó Camilo.

Clase # 6

Asunto: Carta Ascendido Camilo a Comandante. Libro de Texto página 67. Ejercitación los componentes verbales.

Objetivo: Comprender la carta reconociendo sus partes después de la lectura y análisis, reconociendo los complementos verbales sobre la base de diferentes fuentes

de conocimiento que propicie el desarrollo de sentimientos de amor y respeto hacia el héroe de Yaguajay.

Posibles actividades.

Motivar con el software K 100 fuegos.

Conversar sobre diferentes tipos de textos que han trabajado en clases y algunas de sus características.

Secuencia de preguntas:

¿Qué tipos de textos ustedes conocen que nos sirve para comunicarnos con otras personas que estén ausentes?

¿Qué leerán en la clase de hoy?

Lectura de la carta

1- A Camilo lo motivó a escribir la carta:

___ El Comandante en jefe Fidel Castro.

___ El ascenso a Comandante del Ejercito Revolucionario. "26 de julio"

___ El Triunfo de la Revolución.

___ La Patria.

2-¿Qué significa la expresión?:

Más fácil me será dejar de respirar que dejar de ser fiel a su confianza.

3- ¿Qué hechos de la vida de Camilo hacen realidad esta idea?

4- Formas sustantivos derivados de

respirar

acelerar

a) Escribe oraciones con las palabras formadas.

5- En las palabras formadas se cumplen las reglas ortográficas.

a) Mencione otras palabras donde se cumplan estas reglas.

6- Extrae del texto el vocablo que presenta la terminación ción.

¿Qué significa para Fidel la Revolución?

¿Cómo tú haces cumplir lo expuesto por la Fidel?

7-Lee las siguientes oraciones relacionadas con el texto.

-Fidel ascendió a Camilo Comandante del Ejercito Revolucionario.

-Camilo luchó para lograr el triunfo definitivo de la Revolución cubana.

a) Selecciona los complementos verbales.

Estudio Independiente.

Consulta el software educativo K 100 fuegos par que amplíes los conocimientos acerca de Camilo.

Clase # 7

Asunto: Vamos a escribir.

Objetivo: Escribir con correctos rasgos y enlaces sobre la base de la conversación utilizando diferentes fuentes de conocimiento que propicie el desarrollo de sentimientos de amor y respeto hacia Camilo.

1- Motivación:

- Retomar la lectura de las clases anteriores.
- Interactuar con el software educativo K100 fuegos.
- Presentar la canción.

2- Propiciar a través de preguntas de apoyo una conversación relacionada con Camilo Cienfuegos apoyada en las clases anteriores.

3- Invitarlos a redactar un texto narrativo dedicado a Camilo.

- Recordar el empleo de los signos de puntuación.

ANEXO # 8

Material Complementario

Clase Abierta.

Asunto: Lectura La invasión rebelde. Escritura de palabras que terminen en sión – ción.

Objetivo: Leer de forma correcta el texto prestando atención a las pausas indicadas por los signos de puntuación de manera que demuestren sentimientos de amor y respeto hacia los héroes de la Patria.

Escribir de forma correcta palabras terminadas en sión – ción.

Método Expositivo oral.

Procedimiento: Lectura oral, lectura en silencio, explicación, observación, conversación, análisis, síntesis, lectura total, trabajo con la revista Zunzún.

Medio: Revista Zunzún, diccionario, tarjetas, software.

Actividades:

Conversar sobre el héroe de Yaguajay y qué conoces de él.

Secuencia de preguntas.

¿Sobre qué tratará la clase de hoy?

Orientación del asunto y del Objetivo:

Lectura modelo.

¿Qué tipo de texto es la lectura?

¿De quién se habla?

¿Quién se acercó al tema?

Lee en silencio el texto (Se hace la búsqueda de información)

_ Anota un sustantivo y el adjetivo que lo acompaña.

_ Anota una palabra terminada en sión - ción.

_ Busca en el diccionario el significado de la palabra que nos dice como es la invasión en el último párrafo. Anótala en el prontuario.

¿Explica que dificultades atravesaron los rebeldes en su travesía? ¿Oral?

¿Cuál sería el objetivo de la invasión rebelde? ¿Oral?

¿Si te encontraras con Camilo? ¿Qué le dirías? (Escrita)

¿Crees que puedas comprender el texto? Elabora una pregunta de comprensión sobre el texto.

Lectura total por un alumno.

¿Qué héroes se mencionan allí?

¿Qué invasión realizaron?

_ Análisis de la palabra invasión. Divídela en sílaba.

_ ¿Qué observas en la lectura?

Orientación del Asunto y el Objetivo.

_ Dar tratamiento a las siguientes palabras sujetos a reglas utilizando el método viso-audio- gnósico- motor.

Agresión

aparición

presión

investigación

visión

- a) Divide cada una en sílabas.
- b) Señala la sílaba acentuada de cada una.
- c) Redacta oraciones con ellas.
- d) Piensa y escribe dos palabras terminadas en sión – ción.

Buscar en el software K 100 fuegos para buscar información acerca de la invasión por Camilo en el modulo de la lucha.

Conclusiones. Presentar el pensamiento martiano:

Esos son héroes los que luchan por ver a su Patria libre.

¿Creen ustedes que este hombre es un héroe? ¿Por qué?

Estudio / Independiente.

Consulta el software K 100 fuegos para buscar información acerca de la invasión por Camilo en el módulo de la lucha.

Escribe algunas ideas donde utilices palabras terminadas en sión – ción.