

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**  
**CAPITÁN “SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”**

TESIS EN OPCION AL GRADO ACADEMICO DE MASTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

MENCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA

LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO

Lic. Iliana Mercedes Bastida Iznaga

2012

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**  
**CAPITÁN “SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”**

TESIS EN OPCION AL GRADO ACADEMICO DE MASTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION  
MENCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA

LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO

**AUTORA:** Lic Iliana Mercedes Bastida Iznaga

**TUTORAS:** DrC. Ursula Cristina Pomares Ortega

MSc. Reina Matilde Mena Agüero

**CONSULTANTE:** MSc. Ilenia Manzano Arrechea

**2012**

## **PENSAMIENTO:**

**“...la idoneidad para enseñar, no la idoneidad para lucir o deslumbrar: he aquí lo que ardientemente buscamos. Desengañémonos: si bien es verdad que no todo el que sabe, sabe enseñar, tampoco es menos cierto que para enseñar se necesita saber bien.”**

**José de La Luz y Caballero.**

## **DEDICATORIA:**

A mis padres por haberme formado como ser humano.

A mi esposo que con su apoyo siempre me ha dado fuerza para poder superarme.

A mi hijo por ser una de las razones de mi existencia.

La autora

## **AGRADECIMIENTOS:**

A mis tutoras.

A mi esposo e hijos que siempre me ofrecieron su ayuda material y espiritual.

Al gobierno revolucionario por haberme dado la oportunidad y posibilidad de ser un profesional.

A mis compañeros de trabajo que siempre me ofrecieron su ayuda.

A todas las personas que de una forma u otra colaboraron en la elaboración de esta tesis.

La Autora

## ÍNDICE GENERAL

Contenidos	Páginas
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I: REFLEXIONES TEÓRICAS ACERCA DE EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESPAÑOLA Y LA COMPRESION DE TEXTOS</b>	
1.1 Algunas consideraciones sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española	7
1.2 Algunas consideraciones generales sobre la comprensión de textos	13
1.3. Caracterización del escolar. Momentos de su desarrollo	22
<b>CAPÍTULO II: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO INICIAL</b>	<b>26</b>
<b>FUNDAMENTACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES. RESULTADOS OBTENIDOS. CONSTATACIÓN FINAL.</b>	
2.1 .Análisis de los resultados del diagnóstico inicial	26
2.2 Fundamentación y descripción de las actividades para la comprensión de texto	30
2.3. Características de las actividades	33
2.4 Fase experimental y Constatación final	39
2.4.1 Fase experimental	39
2.4.2 Análisis de los resultados de la constatación final	40
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>47</b>
<b>RECOMENDACIONES</b>	<b>48</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>49</b>
<b>ANEXOS</b>	

## **SÍNTESIS:**

El tema tratado tiene vigencia y actualidad, se trata de la comprensión de textos. Es propósito del mismo aplicar actividades para el desarrollo de la comprensión de textos en los alumnos de segundo grado. El proceso experimental tuvo lugar en la escuela primaria Mario Guerra Landestoy del municipio de Trinidad. Durante el mismo se emplearon métodos del nivel teórico, empírico y estadístico y/ o matemático, entre ellos, se utilizaron: el análisis y síntesis, inducción y deducción, histórico y lógico, observación pedagógica, prueba pedagógica, experimento pedagógico, y el análisis porcentual para cuantificar los resultados obtenidos en las diferentes constataciones. Por los resultados obtenidos se recomienda su utilización en otras instituciones educativas del territorio.

## INTRODUCCIÓN

La sociedad cubana está enfrascada en fortalecer la formación cultural del hombre, un hombre culto que comprenda los problemas en su contexto y del mundo en su origen y desarrollo, que se inserte en la batalla de ideas que enfrenta el pueblo, para asumir una actitud transformadora dirigida al alcance de los ideales sociales de la Patria, que permitan alcanzar una cultura general integral.

Para el cumplimiento de tales propósitos se le atribuye a la Educación Primaria un lugar importante, por ser precisamente esta uno de los primeros eslabones del Sistema Nacional de Educación. De ahí que la batalla de Ideas que se libra, tenga como uno de sus objetivos, el logro de una Cultura General Integral para la cual ha dotado a las escuelas de la más novedosa tecnología y modernos medios de enseñanza.

Según el modelo de la escuela cubana actual, la educación en el país pretende "...formar a las nuevas generaciones y a todo el pueblo en la concepción científica del mundo, es decir, la del materialismo dialéctico e histórico, desarrollar plenamente las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo y fomentar en él, elevados sentimientos humanos y gustos estéticos; convertir los principios ideológicos, políticos, y de la moral comunista en convicciones personales y hábitos de conducta diaria; formar en resumen un hombre libre y culto, apto para vivir y participar activa y conscientemente en la edificación del socialismo y el comunismo". (Tesis y Resoluciones del PCC. ,1976:62).

La escuela, es la que debe contribuir al desarrollo de la sensibilidad por la lectura y la imaginación creadora, todo esto a través de la comprensión, factor fundamental para el desarrollo de habilidades lectoras en los alumnos. La comprensión es un proceso mental complejo, por lo que el docente debe conocer los elementos que intervienen en el acto de leer, como esto no se produce como una secuencia, sino con un carácter interactivo y simultáneo, es necesario desarrollar habilidades.

La comprensión lectora ha sido estudiada a través de los tiempos. Muestra ello es lo expresado por Herminio Almendros (1970), Brueckner y Bond (1975), Delfina García Pers (1976), Ernesto García Alzola (1992), Élida Grass Gallo y Nayiris Fonseca



(1992), Yolanda Agudín (1995), Rosario Mañalich Suárez (1998), Idolidia Espinosa (1999), Angelina Roméu Escobar (1998), Ana Margarita Velázquez (2001), Georgina Arias Leyva (2005), Ida Rodríguez e Hilario Zúñigas (2008 entre otros. Del territorio la máster Pastora Bombino (2010), Francisco Arboláez (2011), Máster Gloria Rodríguez Cantero (2011). Todos de una manera u otra han ofrecido, orientaciones metodológicas muy precisas para el tratamiento de la comprensión lectora, así como tareas de aprendizaje sugerentes referidas al trabajo con este componente de la Lengua Española.

El Ministerio de Educación ha editado distintos documentos para la preparación de los docentes en aras de lograr una mejor dirección del proceso enseñanza-aprendizaje de este contenido, tales como: programa, programa director de la Lengua Materna, el folleto Para ti maestro, orientaciones metodológicas, las adaptaciones curriculares, entre otras.

En los operativos efectuados para medir la calidad del aprendizaje (LLECE y SECE) se han alcanzado logros de importancia significativa, pero ha quedado demostrado de igual forma, que existen dificultades en la habilidad de comprensión de textos, evidenciándose con más fuerza la limitación de responder correctamente a las preguntas que requieren un segundo y tercer nivel de comprensión. El modelo educacional cubano se caracteriza por su equidad, con un nivel de calidad uniforme y ayuda personal y universal, efectiva y formal. De ahí estas transformaciones, que han permitido estar en los lugares primeros de los operativos de la calidad de la Educación a escala internacional. Estos especialistas se refieren al trabajo con los niveles de comprensión, a la captación de los significados, al desarrollo de habilidades, al trabajo correctivo, en fin, presentan sus concepciones para el tratamiento de la comprensión lectora que aún conservan validez.

Se coincide con estos investigadores en cuanto a la importancia de la comprensión de textos para el desarrollo de una adecuada formación de la personalidad.

Se ha podido apreciar que los alumnos de segundo grado A de la escuela Mario Guerra Landestoy manifiestan poco dominio de la comprensión de texto. A partir de la práctica pedagógica en la revisión de libretas y cuadernos, en las observaciones efectuadas a los alumnos y la experiencia de la autora como maestra por 20 años

ininterrumpidos se pudo constatar que los mismos no se encuentran preparados para desarrollar con éxito comprensión de texto pues tienen insuficiencia en expresar lo que dice el texto tanto de manera explícita, emitir criterios valorativos sobre los personajes y el mensaje del texto, establecer relaciones entre el contenido del texto y la realidad, lo vincula con su actuación, con su vida y relacionarlo con el título, y la ilustración.

Los aspectos abordados anteriormente evidencian la necesidad de elevar el desarrollo de la comprensión de textos por las grandes transformaciones que se realizan en la enseñanza debido a la importancia que se le concede al desarrollo de los alumnos desde los primeros grados lo cual facilitará la formación en los mismos de una cultura general integral.

Las reflexiones anteriores demuestran la necesidad de realizar esta investigación que asume el siguiente **Problema Científico**: ¿Cómo favorecer la comprensión de textos en alumnos de segundo grado de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy?

Este problema aborda como **objeto de estudio de la investigación**: Proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española y como **campo de acción**: la comprensión de textos.

Para dar respuesta al problema científico se traza el siguiente **objetivo**: Aplicar actividades para favorecer la comprensión de textos en los alumnos de segundo grado de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy del municipio Trinidad.

Las **interrogantes científicas** que orientan el proceder metodológico de la investigación son las siguientes:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española y la comprensión de textos en la enseñanza primaria?
2. ¿Cuál es la situación real que presenta la comprensión de textos en los alumnos de grado de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy del municipio Trinidad?

3. ¿Cuáles son los aspectos estructurales que conforman las actividades para favorecer la comprensión de textos en alumnos de segundo grado de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy del municipio Trinidad?
4. ¿Cómo comprobar la efectividad de las actividades aplicadas para favorecer la comprensión de textos en alumnos de segundo grado de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy del municipio Trinidad?

Para concretar estas aspiraciones se realizan las siguientes **tareas de investigación:**

1-Determinación de los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española y la comprensión de textos en la enseñanza primaria.

2-Determinación del estado real que presenta la comprensión de textos en alumnos de segundo grado de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy del municipio Trinidad.

3-Elaboración de actividades para favorecer la comprensión de textos en alumnos de segundo grado de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy del municipio Trinidad.

4-Validación de la efectividad de las actividades aplicadas para favorecer la comprensión de textos en alumnos de segundo grado de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy del municipio Trinidad.

Sobre la base del método dialéctico-materialista se determinaron los siguientes

#### **Métodos científicos:**

##### **Nivel Teórico:**

**Análisis y Síntesis:** Se utilizó durante todo el proceso investigativo, en la sistematización y profundización de la bibliografía que tiene relación con el tema de la comprensión de textos, en el diagnóstico inicial, parcial y final para la interpretación de los datos empíricos obtenidos. Además se determinan las principales dificultades existentes en la comprensión de textos en los alumnos de segundo grado A de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy

**Inducción y Deducción:** Se utilizó en la sistematización para fundamentar el objeto de estudio de la investigación, para determinar los indicadores de los instrumentos y

para sustentar las actividades. Además para comprobar como se comportó la transformación del estado de la muestra durante y después de la aplicación de las actividades y arribar a las conclusiones finales que comprueban su efectividad.

**Histórico y lógico:** Se empleó en el tratamiento científico relacionado con el problema de investigación, se utilizó desde el inicio de la misma para el estudio de la trayectoria histórica de el desarrollo de la comprensión de textos, en la profundización indagación y búsqueda que se refieren a la evolución y desarrollo del objeto de análisis y su condicionamiento en correspondencia con las condiciones histórico - concretas en que ha transcurrido el mismo y para el desarrollo del problema a lo largo de toda la investigación.

**Del nivel empírico:**

**Observación Pedagógica:** Se utilizó al inicio y durante la investigación para constatar la comprensión de textos, que poseen los alumnos de segundo grado A de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy. Además se empleó en el diagnóstico final para observar el comportamiento de los indicadores establecidos y constatar la preparación adquirida en la muestra una vez aplicada la variable independiente.

**La prueba pedagógica:** se aplicó al inicio y al finalizar la investigación para constatar el nivel desarrollo de la comprensión de textos en alumnos de segundo grado.

**Experimento pedagógico:** Se empleó la variante de pre-experimento, utilizado en el diagnóstico inicial con la aplicación de instrumentos para conocer el estado real y las causas del problema que se investiga, durante la aplicación de la vía de solución con la introducción de la variable independiente en el grupo experimental, las actividades, para evaluar en la práctica la efectividad de su implementación, así como en la constatación final para comprobar los efectos producidos por estas en la muestra una vez aplicadas.

**Del nivel estadístico matemático:**

**Análisis porcentual:** Se empleó como elemento básico para el análisis de los resultados obtenidos empíricamente, para constatar los resultados del diagnóstico inicial, parcial y en la constatación del diagnóstico final una vez aplicadas las

actividades, organizando la información en tablas y gráficos para el análisis, comparación y valoración de los resultados obtenidos.

La población estuvo conformada por 80 alumnos de segundo grado de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy del Consejo Popular Casilda, municipio de Trinidad. La muestra quedó constituida con un total de 20 alumnos de segundo grado A de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy del Consejo Popular Casilda, municipio de Trinidad que representa el 25% de la población, seleccionada de manera intencional por ser los alumnos con que trabaja la autora de la tesis.

Dentro de las características más notables de la muestra pueden citarse las siguientes:

Son niños que aprenden bajo las condiciones de la escuela primaria actual, tienen todas las potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos, en las relaciones con los demás se muestran amables, educados, tienen aproximadamente entre 7 y 8 años de edad, saben leer, les gusta la asignatura Lengua Española, aunque en reiteradas ocasiones cometen errores al comprender los textos pues tienen insuficiencia en expresar lo que dice el texto tanto de manera explícita como implícita, al emitir criterios valorativos acerca de lo que dice el texto, al establecer relaciones entre el contenido del texto y la realidad, su vinculación con su actuación y con su vida.

### **Conceptualización:**

**Variable independiente: Actividades.** Se asume el concepto dado por la MSc Felicita Piedra Alfonso que las define como el conjunto de acciones, medios, tareas que se realizan durante el proceso educativo al trabajar con el alumno, pero siempre encaminada a un solo objetivo (Alfonso, F. 2009 :6)

**Variable dependiente:** nivel de comprensión de textos definido por la autora como:

La implicación del alumno al leer para entender, penetrar, concebir, discernir, Descifrar las ideas expresadas por el autor”.

Entendido por la autora cuando el alumno alcance el nivel requerido al expresar de manera correcta el contenido explícito e implícito de un texto, da criterios valorativos sobre el contenido del texto y establece relaciones entre el contenido del texto y la realidad así como entre el contenido del texto y su contexto.

## **Operacionalización de la variable dependiente**

### **Indicadores.**

- 1.- expresar de manera explícita lo que dice el texto
- 2- emite criterios valorativos sobre los personajes
- 3- emitir criterios valorativos acerca del mensaje del texto
- 4- establecer relaciones entre el contenido del texto y la realidad, lo vincula con su actuación, con su vida.
- 5-Establece relaciones entre el contenido del texto, la ilustración y el título

La novedad científica de la investigación que se presenta se centra en la elaboración y aplicación de actividades dirigidas a la comprensión de textos que por primera vez se pone en práctica en los alumnos de segundo grado A de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy, con el objetivo de lograr la comprensión de textos en estos alumnos.

La significación práctica de este trabajo consiste en la implementación de las actividades propuestas que contribuyen a elevar el nivel de aprendizaje referido a la comprensión de textos en los escolares de segundo grado A que por su resultado pueden ser aplicados a otros grupos de la escuela. La tesis está estructurada en dos capítulos además de la introducción. El capítulo uno aborda las consideraciones teóricas, reflexiones y toma de posición de la autora acerca de el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española y de la comprensión de textos. El capítulo dos contiene la fundamentación de las actividades, la descripción de las mismas y el análisis de los resultados. Al final se relacionan las conclusiones y recomendaciones así como la bibliografía consultada y los anexos.

## **CAPÍTULO I. “REFLEXIONES TEÓRICAS ACERCA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESPAÑOLA Y LA COMPRESION DE TEXTOS.**

### **1.1- Algunas consideraciones sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española.**

La asimilación de la Lengua Española constituye una de las tareas fundamentales desde que el niño entra a la escuela, pues el lenguaje no es solo un medio esencial para la comunicación del escolar, sino base para la adquisición de los conocimientos y de la regulación de su propio comportamiento. Esta tarea incluye una serie de contenidos como la formación de un lenguaje culto, el enriquecimiento de un lenguaje gramaticalmente correcto y coherente, y otros que garantizan la comunicación como medio de expresión del pensamiento.

Una de las tareas principales del trabajo docente-educativo diario la constituye la educación y la enseñanza del lenguaje, que tiene que desenvolverse en la organización de la vida del escolar en todas sus actividades de acuerdo con el carácter y los objetivos que tengan. Por tanto las tareas, los contenidos y los objetivos de la Lengua Española no se pueden cumplir solamente en el marco de sus actividades específicas sino comprometerse en todo el trabajo educativo diario.

Al llegar el alumno al primer grado debe dominar las estructuras básicas de la lengua natal, así como su apropiada articulación, dialoga con expresión correcta, narra, describe, relata de forma bastante coherente hechos, sensaciones, acontecimientos y cuentos, tanto en tiempo presente como en pasado.

El trabajo con el vocabulario desde la edad preescolar no solo se dirige a la comprensión y utilización de los nuevos términos sino a formar una actitud consciente hacia la palabra y enriquecen su amplitud con la inclusión de adjetivos, adverbios, verbos y sustantivos con carácter generalizador. A través de situaciones dadas se emplean palabras nuevas, se puede buscar su sinónimo.

Resulta un lugar común hablar de la importancia de la Lengua Española en todos y cada uno de los niveles educacionales, sin embargo no siempre se puede argumentar con solidez la exactitud de esa información. El escolar adquiere su Lengua Materna mediante un singular aprendizaje activo que atraviesa por diversas y

complejas etapas o fases. Esa lengua además de un eficaz medio de comunicación y de elaboración del pensamiento y un importantísimo componente de la nacionalidad, profundamente ligado a nuestra identidad, a nuestra cultura, es una poderosa herramienta de trabajo, imprescindible en el aprendizaje de todas las asignaturas. De ahí que los pedagogos insistan en el papel sobresaliente del lenguaje en la transmisión y asimilación del conocimiento en las clases y fuera de ellas.

El dominio de la Lengua Española no solo consiste en la habilidad para estructurar correctamente las oraciones, sino también el aprender a comunicarse, a relatar, a describir los objetos y hechos del mundo circundante mediante oraciones.

La lectura y su comprensión, la comunicación oral y escrita, la ortografía y el vocabulario son aspectos que resultan comunes en el trabajo de todas las asignaturas. El lenguaje atraviesa así, de manera especial y particular, el currículo en su conjunto. Comprender el papel de la lengua oral y su desarrollo antes de que el niño empiece en la escuela y ya en ella darles la debida importancia a las actividades relacionadas con la habilidad de la escucha; crear fuertes incentivos para provocar sólidos hábitos de lectura, enseñar a disfrutar la escritura como un acto esencialmente creativo; saber corregir lo que dice y lo que escribe el escolar; ocuparse de la ortografía como parte inseparable de la escritura son tareas que deben concluir, sin dudas, a la obtención de ese aprendizaje idiomático, que se desea.

El lenguaje coherente es la expresión o expansión de un contenido de forma lógica, sucesiva y precisa, comprensible en sí misma, expresado mediante palabras exactas y orientaciones gramaticalmente estructuradas de forma correcta. La coherencia del lenguaje implica no solo expresar el contenido de lo que se piensa sino utilizar los correspondientes medios lingüísticos para ello.

En todos los niveles y particularmente en el de primaria, es fundamental que se atienda de manera específica las cuatro habilidades idiomáticas: escuchar, hablar, leer y escribir. Estas deben atenderse en todas las asignaturas en especial en Lengua Española.

La Lengua Española ocupa un lugar destacado en el conjunto de asignaturas de la



Educación Primaria. Su objeto de estudio es el propio idioma, nuestra lengua materna, fundamentalmente medio de comunicación y elemento esencial de la nacionalidad

Desde preescolar los escolares utilizan la construcción gramatical de forma práctica morfología --- género, número, cosa y persona, hace concordancia adecuada entre las distintas palabras que componen la oración o dominan distintos tipos de oraciones y su correcta combinación dentro de su lenguaje coherente (sintaxis). A partir de este grado se comienza la combinación de palabras para formar oraciones simples dando tarjetas con representaciones de objetos partiendo de dos tarjetas e ir incorporándole más cada vez. La construcción de oraciones compuestas se ve en esta edad cuando se enseña a los escolares a hacer relatos, cuentos.

El desarrollo de la expresión oral es un objetivo básico de la asignatura. Se atiende la producción verbal del escolar, considerando lo que dice y cómo lo dice. Esto se logra desarrollando gradualmente, sus habilidades de expresión mediante actividades relacionadas con la conversación, la narración de cuentos, la descripción, la dramatización, la memorización y la recitación.

El desarrollo de la expresión escrita se realiza mediante el trabajo con la oración y la redacción de párrafos. La escritura en primer grado es de suma importancia y debe favorecer un aprendizaje efectivo que toma en cuenta la formación de hábitos correctos. Desde los primeros momentos debe enseñarse y ejemplificarse cual es la postura que debe adoptar al escribir aprender y ejercitar rasgos, enlaces y realizar el trazado de las letras incorporando la información y uniformidad.

El grado primero se desarrolla en tres etapas, a saber: etapa de aprestamiento, etapa de adquisición de la lecto-escritura y etapa de ejercitación y consolidación de los conocimientos adquiridos, esta última se extiende hasta cuarto grado. La asignatura Lengua Española comienza en la etapa de adquisición de la lecto-escritura y tiene como característica esencial su carácter instrumental ya que constituye la vía a través de la que se adquieren los conocimientos del resto de las asignaturas.

En este sentido el maestro debe dirigir el aprendizaje primero a desarrollar en los alumnos una actitud ortográfica y después a enmendar de forma consciente los

errores que cometen. Se debe evitar la indiferencia o aceptación pasiva ante los errores, enseñando métodos, vías y recursos que los involucren en la determinación de sus dificultades y por consiguiente en la aplicación de sus propios recursos.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española es imprescindible tener en cuenta que todos estos componentes se trabajan estrechamente relacionados lo que está dado por el carácter integrador de la asignatura. Esta característica esencial posibilita que la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna se realice de forma cohesionada.

El desarrollo de las habilidades idiomáticas no es una tarea exclusiva de la asignatura de Lengua Española sino de todas las materias de estudio y de cada una de las clases que se desarrollan. Cuando el alumno escribe oraciones indica el avance logrado en el desarrollo de sus habilidades en el lenguaje escrito. Los alumnos podrán escribir oraciones surgidas como respuestas a preguntas, comentarios de una observación o cualquier otra forma, estas pueden ser cortas o largas, según el nivel de cada alumno. Al escribir oraciones se observa el carácter integrador de los componentes de la Lengua Española, aquí tienen que ver la coherencia, los trazos y enlaces correctos, que comiencen con mayúscula y terminen en punto final y si utilizó sustantivos propios o palabras sujetas a reglas o no. (Mora, L. 2001:21).

Delfina García (1995:44), Señala “el lenguaje es una función privativa del hombre. Es un hecho social convencional. Se manifiesta en forma de lenguas. A su vez cada hablante actualiza en forma de habla, cambiándolos y matizándolos a su modo, según su cultura, su manera de ser y su propio gusto, los rasgos característicos de su lengua y el inmenso conjunto de conceptos que definen el ambiente cultural de su origen”.

Según Delfina García (1995:43) se refiere al hecho lingüístico, al lenguaje como expresión y comunicación mediante un sistema de articulaciones sonoras que son portadoras de significado y que emplean los hombres en la convivencia familiar y social.

Angelina Roméu (2007:316) este enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural se sustenta en las aportaciones de la escuela histórico-cultural fundada por Vigotski, las concepciones de la lingüística discursiva y el aprendizaje desarrollador.

Según Pilar Rico y Edith Santos (2004:3), en sus trabajos se refieren a que desde tiempos remotos hubo pedagogos que se interesaron por la problemática como J. A. Comenius y su *Didáctica Magna* (1592-1670), donde se encuentra por primera vez un sistema estructurado de teorías sobre el proceso de enseñanza, en la que se revela su carácter de proceso, pues la consideró como orden natural de pasos o secuencias que posibilitaban un aprendizaje racional de los alumnos.

Estas concepciones han sido enriquecidas por otros pedagogos. Juan Jacobo Rousseau (1712-1778), quien colocó en la base de su concepción de la enseñanza, los intereses de los escolares y se expresó contra el carácter verbal de la misma. Juan Federico Herbart (1776- 1841) que propuso una serie de pasos formales de base a la estructuración de su concepción de enseñanza, a modo de orientación a los profesores sobre la conducción de este proceso para el aprendizaje de los alumnos, Adolfo Diesterweg (1790-1866) que subrayó la importancia de la enseñanza para el desarrollo.

En relación a lo anterior K.D. Ushinski (fines del siglo XVIII, inicios del XIX) destacó entre sus consideraciones el papel del maestro como conductor de la enseñanza y a los alumnos en su actividad de aprendizaje de conocimientos y habilidades, transmitido por éste. También valoró como esencial el desarrollo de las capacidades en los alumnos y no solo los conocimientos.

Mucho más recientemente, el autor Lothar Klimberg, uno de los representantes de la Didáctica contemporánea, ya considerada como ciencia, valora entre sus ideas que la enseñanza está determinada en gran medida por el maestro y su actividad, la instrucción y la educación, señalando que la enseñanza es siempre un proceso de enseñanza y aprendizaje, en el que se relacionan entre sí maestro y alumnos.

Todos los esfuerzos de José de la Luz y Caballero, estuvieron dirigidos a lograr en los alumnos durante su aprendizaje el interés por la investigación, así como la independencia en la adquisición del conocimiento, la importancia de la formación de jóvenes críticos, que no repitan ni aprendan de memoria. En sus valoraciones se

perciben en esencia concepciones importantes con respecto a la enseñanza, a la actividad para el logro de un aprendizaje eficaz, así como al significado de la motivación.

En la educación en Cuba se puede hablar, sin dudas, de proyección histórico-cultural vigotskiana. El enfoque socio-histórico-cultural planteado por L. S. Vigotski (1896-1934) plantea que “los procesos de desarrollo en el niño no son autónomos de los procesos educacionales, ambos están vinculados desde su nacimiento. Por eso la enseñanza debe proyectarse en sus dos niveles, real y potencial y sobre todo el potencial para promover niveles superiores de desarrollo y autorregulación”. (Rico, P., 2004:4).

En el ideario pedagógico de José Martí se encuentra, entre otras ideas, el resumen de todo lo positivo expresado anteriormente.

En la época contemporánea en las tendencias pedagógicas formuladas se tratan de resolver el problema de cómo transmitir a las nuevas generaciones toda la experiencia acumulada por la humanidad y cómo formar la personalidad de los estudiantes de manera diferenciada.

Según L. S. Vigotski “la zona de desarrollo actual es el nivel real de desarrollo alcanzado por el niño, expresado de forma espontánea y la zona de desarrollo próximo la distancia que existe entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz y el nivel de desarrollo potencial del niño manifestado gracias al apoyo de otra persona. (Zankov, L., 1975:13).

La experiencia ha demostrado que el niño con una zona más amplia de desarrollo próximo tendrá un mejor rendimiento escolar. Referido a esto Vigotski dijo: “Con ayuda, todo niño puede hacer más de lo que puede hacer por sí solo, aunque sólo dentro de los límites establecidos por su estado de desarrollo”. (Rico, P., 2004:6).

Relacionadas con el proceso de enseñanza aprendizaje han surgido otras concepciones. Todas tienen un referente teórico metodológico común a la escuela histórico-cultural; sus posiciones generales respecto a las relaciones entre

enseñanza-aprendizaje y el desarrollo son afines y responden a expectativas sociales y necesidades educativas comunes.

El quehacer pedagógico se ha visto influenciado por diversas concepciones que han sido sistematizadas en los trabajos de diferentes autores, entre ellos se puede nombrar a Doris Castellanos (2001:23) quien ha estudiado lo referido al aprendizaje. Ha destacado que el aprendizaje es un proceso complejo y diversificado. La autora de esta investigación coincide con las teorías y fundamentos dados por los diferentes autores citados.

En los elementos abordados queda claro el papel primordial de la comprensión de textos por los alumnos desde edades tempranas.

## **1.2 – La comprensión de textos**

Numerosos estudiosos de este tema, Kenneth Goodman (1982), María Eugenia Dubois (1986), Lamus Canavata (1990), coinciden en que la lectura es un proceso cuyo principal objetivo es la búsqueda del significado o la comprensión de lo que se lee.

“El término “comprender” significa entender, penetrar, concebir, descifrar. Como proceso intelectual, la comprensión supone captar los significados que otros han transmitidos mediante sonidos, palabras, imágenes, colores, movimientos.” (Romeu Escobar, A: 1999:14).

“Al leer se ha de horadar, como al escribir. El que lee de prisa, no lee.” (Martí Pérez, J.: 1992, t. 22:320). El interés por la comprensión lectora no es nuevo, desde los inicios del pasado siglo, los educadores y psicólogos de distintas partes del mundo han considerado su importancia y se han dedicado a analizar qué sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por este fenómeno se ha intensificado hasta nuestros días, pero el proceso de la comprensión en sí misma no ha sufrido cambios análogos.

La autora de esta tesis coincide con los criterios abordados teniendo en cuenta que el alumno debe tener una participación activa en el proceso de comprensión de lo que lee influyendo esto en su actuar cotidiano

“Desde la perspectiva comunicativa la lectura requiere de elementos básicos que interactúan. El lector recepciona un mensaje que el emisor trasmite, a través de un

canal utilizando un código y un contexto determinado. Por tanto la lectura se considera el acto de recibir un mensaje, de comprenderlo; es el diálogo entre el autor y el lector”. (Árias Leyva, G. 1997). Durante el proceso de comprensión de la lectura el lector capta la información, percibe los significados, hace inferencias, integra, enriquece la información sobre la base de su experiencia y su cultura para que influya finalmente en el perfeccionamiento humano.

En la sistematización realizada por la autora se evidencia que los saberes culturales del lector, los conocimientos previos y las características del texto son imprescindibles para la comprensión lectora.

“La construcción de un significado a partir de la consideración de las pistas contenidas en un texto. Este proceso es esencialmente dinámico y el lector lo realiza a medida que establece conexiones coherentes entre la información que posee sus estructuras cognoscitivas y la nueva que le suministra el texto” (Morles, A.:1994:19).

Según William Gray y Ernesto García Arzola todo texto es portador al menos de tres significados: el literal, el implícito y el complementario.

Élida Grass Gallo y Nayiri Fonseca Sevilla, en Técnicas básicas de lectura, expresan que los niveles de comprensión son medios de los que se vale el lector para captar con exactitud la intención del escritor y precisan tres niveles:

- Nivel literal, cuando el lector determina lo que está expresado de forma directa, obvia, en el texto. Responde a la pregunta: ¿Qué dice el texto?
- Nivel interpretativo, cuando el lector establece las relaciones entre las ideas expuestas por el autor para derivar aquellas que están implícitas, tácitas, en el texto; implica una lectura entre líneas.
- Nivel de aplicación, cuando el lector relaciona las ideas expuestas por el autor con sus propias experiencias personales y establece generalizaciones con respecto a la realidad social, incluye todos los conocimientos que, según su criterio, enriquecen o aclaran el significado del texto.

En los niveles determinados por Grass Gallo y Fonseca Sevilla no tienen en cuenta la relación de los saberes adquiridos para realizar la lectura creadora. En el trabajo “Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media”, Angelina Romeu considera los siguientes niveles:

- Nivel de traducción. El receptor capta el significado y lo traduce a su código. De forma más sencilla se diría que expresa con sus palabras lo que el texto significa, tanto de manera explícita como implícita, de acuerdo con su universo del saber. Para ello es necesario que decodifique el texto, que descubra los intertextos (influencias de otros que revela el lector, según su cultura) y desentrañe el subtexto (significado intencional), según el contexto en el que el texto se produjo. Considerando la concepción actual de la lectura, se diría que el alumno ha (re)construido el significado del texto y está en condiciones de expresarlo. En este nivel será necesario, por tanto, que el lector penetre el; texto y descubra sus significados (literal, complementario o cultural e implícito).

- Nivel de interpretación. El receptor emite sus juicios y valoraciones sobre lo que el texto dice, asume una posición ante él, opina, actúa como lector crítico.

- Nivel de extrapolación o de lectura creadora. El receptor, el lector, aprovecha el contenido del texto, lo usa, lo aplica en otros contextos; reacciona ante lo leído y modifica su conducta, trata de resolver problemas. Asume una actitud independiente y creadora que permite “la desembocadura del texto sobre otros textos, otros códigos, otros signos, lo que hace al texto intertextual”.

En esta investigación se asume a los niveles de comprensión considerados por Romeu Escobar, ya que se ajustan perfectamente al desarrollo del proceso de la lectura que se lleva a cabo en la escuela primaria.

Se precisa que dentro del trabajo didáctico que se realiza para perfeccionar la enseñanza de la Lengua Española se atiende de manera particular los procedimientos para la lectura y su comprensión.

Esto se evidencia en la sistematización realizada por (Cubillas, F. et al: 2007) a partir de la primera etapa del Perfeccionamiento continuo hasta la actualidad.

Desde que se instauran los nuevos programas de Lectura en la década de los años 70, se plantea que no solo debe limitarse a la enseñanza de la técnica sino que se deben desarrollar habilidades para una cabal comprensión. Es decir, “...el proceso de lectura consta de dos partes fundamentales y ligadas estrechamente: la técnica de la lectura, la cual se apoya en la percepción y pronunciación de las palabras y la comprensión del texto leído.” (García Pers, D. 1976: 98).

Aunque en los textos *Didáctica del Idioma Español* (1976) y *La enseñanza de la lengua materna en la Escuela Primaria* (1995) no aparecen de forma explícita los procedimientos, sí se hacen recomendaciones en la metodología para la clase de lectura dirigida a la utilización de: la conversación, observación de láminas, comentario sobre el autor, lectura modelo por el maestro, lectura en silencio, trabajo con expresiones en sentido figurado, comentarios, juicios, valoraciones acerca del texto, lectura de palabras extensas, lectura selectiva.

Por su parte González Núñez, R. y Fors Cruz, E.M. (1982) ofrecen los procedimientos para el tratamiento de las cualidades lectoras:

Para la enseñanza de la lectura consciente:

- Conversación preliminar del maestro.
- Conversación resumen de acuerdo con la obra leída.
- Trabajo con el vocabulario del texto.
- Confección del plan de la lectura.
- Relato del texto.

Para la enseñanza de la lectura correcta:

- Prevenición de los errores en la lectura de los alumnos.
- Corrección de las faltas y los errores en la lectura de los alumnos.

Para la enseñanza de la lectura expresiva:

- Lectura modelo por el maestro
- Lectura en silencio por los alumnos
- Comparación de la lectura realizada por dos o tres alumnos
- Lectura expresiva
- Imaginación de cuadros y escenas que se tratan en la obra para determinar los sentimientos y emociones y expresarlos al leer.

Estas autoras sugieren el siguiente proceder:

- Conversación, relato de una excursión para la observación de la naturaleza, a un museo, fábrica o lugar histórico
- Lectura del artículo por partes y el análisis de cada una.
- Lectura del artículo completo.
- Formulación de preguntas de todo el contenido.



- Conversación final acerca de lo nuevo que han aprendido.

Aparece también en estas orientaciones el trabajo con el relato donde se sugieren las variantes:

- Texto dividido y plan previo.
- Texto dividido sin plan previo.
- Texto no dividido, plan previo.
- Texto no dividido, plan incompleto.
- Título no dividido, plan desordenado.
- Texto no dividido, sin plan previo.

Las estrategias de lectura son habilidades que utiliza el lector al interactuar con el texto para obtener, evaluar y utilizar la información.

En este sentido en el artículo “Hablemos de comprensión de la lectura” pretende que los escolares desarrollen conocimientos y estrategias para comprender diferentes tipos de textos escritos y se formen como lectores que valoren críticamente lo que leen; es decir, la labor debe ir dirigida a que estos desarrollen estrategias para el trabajo intelectual con los textos. (Árias Leyva, G.:2005:107).

Al respecto en el tema “Algunos aspectos de la lectura”, se expresa:

“ La actitud para leer un poema – dentro de la poesía hay una variedad considerable que exige matices diferentes en el tipo de análisis y, por lo tanto, conduce a un comprensión variable – no es la misma que debe adoptarse para leer un pasaje de historia o un texto de ciencias naturales; y en todos estos casos la actitud es muy diferente a la que se debe adoptar para leer la página de deportes o de moda o un cuento intrascendente, una novelita de ciencia ficción o una página humorística. Tampoco es igual la celeridad requerida en los distintos casos.” (García Arzola, E.: 1971: 114).

Solé (1994) divide el proceso en tres subprocesos: antes de leer, al leer y después de leer.

En cada etapa o subproceso se precisa hacia dónde deben o pueden dirigirse las actividades para que se pueda producir con éxito la comprensión de la lectura.

- Antes de leer:

¿Para qué voy a leer? Determinar los objetivos o propósitos de lectura.

¿Qué sé de este texto? Permite explicar y ampliar los conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto.

¿De qué trata el texto? ¿Qué me dice su estructura? Realización de predicciones: sobre el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta. El lector, mediante la estrategia de muestreo, selecciona del texto palabras, imágenes, ideas que funcionan como índices para predecirlo.

- Al leer (Interacción con el texto):

Anticipación: El lector, mientras lee, va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico -semánticas, es decir, anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo). Estas anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos al tema, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto.

Confirmación y autocorrección: Son las que pone en práctica el lector para confirmar o rechazar sus propias predicciones y anticipaciones. Si esta es acertada, el lector las confirma al leer; si fueron incorrectas, las rectifica (releer partes confusas, consultar el diccionario, resumir, hacer esquemas).

Monitoreo: Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer, o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

- Después de leer:

Comprensión global o tema del texto: ¿De qué trata la lectura?

Comprensión específica de fragmentos: ¿Qué significa la expresión...?

Comprensión literal (o lo que el texto dice): ¿Cómo se llaman los personajes?

Elaboración de inferencias: Es derivar, deducir, completar una información que no aparece explícita en el texto. Unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos; dar sentido a palabras o frases ambiguas. ¿Por qué...? ¿Qué tú crees...?

Reconstrucción del contenido sobre la base de la estructura y el lenguaje del texto: Reproducir lo que ocurrió según el orden en que se desarrollaron los hechos. ¿Qué fue lo último que pasó en el relato?

Formulación de opiniones sobre lo leído. (Ejercer la crítica, valorar, o sea, asumir una posición.) ¿Qué piensas tú...?

Expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido: ¿Te ha pasado algo semejante...? ¿Qué sentiste al leer el texto...?

Relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia (generalizaciones): ¿Qué te enseñó esta lectura? ¿Qué habrías hecho tú en la misma situación?

Resumir el contenido.

Contrastar con otros referentes Intertextuales.

Se subraya por la autora la necesidad de trabajar estrategias con los diferentes tipos de textos; se adopta para el tratamiento de los textos científicos o de vida social algunas de las propuestas por Espinosa Martínez (1999) en su Tesis: “Estrategia de enseñanza para la comprensión de texto científico en 5to grado” y que se relacionan a continuación:

- Leyendo solo algunas palabras.

- Motivación hacia la lectura.
- Lectura de familiarización o global del texto.
- Distinción mediante la observación de palabras, oraciones y fragmentos que se destacan en el texto.
- Búsqueda del significado y establecimiento de relaciones entre ellas o entre ellas y el texto.

Este proceder tiene gran utilidad porque el lector puede realizar en menos tiempo la lectura adquiriendo mayor información.

- Hablando del texto que leeré.

- Lectura de palabras, título u observación de la ilustración.
- Buscando significado de palabras.
- Responder preguntas que el docente realice sobre ellas, sobre el título o ilustración.

Por ejemplo:

¿Qué les sugiere ese título?

¿Sobre qué temas podemos hablar con estas palabras?

- Actividades escritas donde deban seleccionar alternativas, completar, establecer relaciones, entre otras.

- Expresión oral y escrita de la hipótesis o predicciones sobre lo que contiene el texto.
- Invitarlos a comprobar la veracidad de las predicciones.
- Lectura del texto.
- Verificación de la hipótesis mediante la búsqueda de la información necesaria para ello.

La confirmación o refutación de las predicciones permiten que el alumno desarrolle mecanismos metacognitivos.

-Leyendo y releendo aprendo más y mejor.

- Motivación de los alumnos mediante conversación, lectura de otros textos, la observación, el título, etc.
- Realización de predicciones, muestreos (no tienen que estar siempre.)
- La lectura en silencio y repetida del texto con el fin de realizar actividades para reproducir el significado literal del texto. Aquí se comprueba la retención de lo leído y si el contenido lo permite el nivel de traducción.
- Preguntas de inferencias que lleven al lector al significado implícito, a interpretar y a extrapolar las ideas contenidas en el texto. Las respuestas dependerán del nivel de información previa que tenga el alumno.

La lectura y análisis cuidadoso de los textos por el docente constituye una condición previa básica, pues este proceder exige penetrar en la esencia de su contenido para poder preparar acciones que lleven a los estudiantes a inferir. Como estrategias específicas también se asumen la basada en el desarrollo de los elementos básicos que constituyen la estructuración del cuento de Nancy Marschall. (1983); además la referida a Vocabulario Lenguaje Predicción de Rosita Rioseco y Ana Navarro, (1985), estas se basan en la orientación lexical.

Juega un papel esencial la labor del maestro aparejada a su profunda preparación en el campo pedagógico y metodológico, pues solo así podrá lograr que el alumno reciba las pistas que lo lleven a descubrir y comprender lo que lee. Un paradigma del magisterio cubano Enrique José Varona planteó: “El maestro debe saber estudiar para que pueda enseñar a estudiar. Ahí está en germen, el problema de la pedagogía.”

Para el trabajo con la lectura y su comprensión se ha de tener en cuenta estos presupuestos teóricos y un profundo dominio de los objetivos.

Entre los objetivos generales de la asignatura Lengua Española, en la Educación Primaria, se precisan:

- Continuar apropiándose de los conocimientos básicos sobre el idioma para escuchar, hablar, leer, escribir de forma espontánea.
- Leer de manera oracional con adecuada articulación y pronunciación demostrando expresividad y comprensión de lo leído.

En los objetivos generales del ciclo:

- Desarrollar las habilidades lectoras para una lectura correcta de textos no complejos, en los que aparecen palabras con estructuras silábicas más complejas, comprenderlos y dar una entonación adecuada a las oraciones.

Los objetivos de la asignatura en el grado.

- Comprender lo leído.

Esto se evidenciará al:

- Continuar la formación y desarrollo de habilidades esenciales para realizar una lectura correcta y fluida; expresar el significado de palabras y frases en el contexto de las lecturas.
- Reconocer con el apoyo del maestro, las ideas más importantes expresadas en la lectura.
- Reconocer la presencia de los personajes.
- Hallar en el texto palabras y oraciones que se refieren a los personajes y las acciones que realizan.

En los ajustes curriculares aparecen objetivos dirigidos a:

- Comprender adivinanzas.
- Formular y responder preguntas relacionadas con adivinanzas, poesías y cuentos.
- Comprender textos expositivos, dialogados y argumentativos.
- Expresar razones y argumentos a partir de las acciones de los personajes de la lectura.

El proceso de comprensión de la lectura es muy complejo. De ahí la importancia de tener en cuenta cada una de las características del alumno según el grado para alcanzar el éxito deseado.

### **1.3 Caracterización del escolar. Momentos del desarrollo en el escolar de segundo grado.**

La enseñanza primaria en Cuba enfrenta en la actualidad una serie de transformaciones que constituyen condiciones favorables para conducir un proceso educativo con mayor calidad, influenciado fundamentalmente por un reducido número de matrícula por aula, y por la inserción de la tecnología educativa, ésta última complemento significativo para los procesos educativos que se desarrollan en la escuela.

Este nivel constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a adquisiciones y desarrollo de potencialidades del escolar en las diferentes áreas de su personalidad. Para su mejor atención pedagógica, dada la gran diversidad de edades, se han precisado diferentes momentos del desarrollo que se dan en el escolar de este nivel.

Los referidos momentos o etapas del desarrollo son los siguientes:

- De 6 a 7 años (Primero a segundo grado)
- De 8 a 10 años (Tercero y cuarto grado)
- De 11 a 12 años (Quinto y sexto grado)

#### **Momento de desarrollo de segundo grado**

Las adquisiciones más importantes de este momento se encuentran en los procesos de la lectura y escritura, cuyas bases se inician en el grado preescolar, así como el conocimiento de las operaciones elementales de cálculo y de nociones primarias sobre la naturaleza y la sociedad.

Un logro importante del desarrollo lo constituye el carácter voluntario y consciente que adquieren los procesos psíquicos así, por ejemplo, la percepción va perdiendo su carácter emotivo para hacerse más objetiva, lo que da lugar a la observación como percepción voluntaria y consciente, posibilitando el conocimiento más detallado de los objetos y de las relaciones entre ellos.

En estas edades, el escolar al percibir destaca muchos detalles, sin separar lo esencial de lo secundario. Este carácter analítico puede alcanzar niveles de síntesis

si el maestro desde estos grados comienza a trabajar la comparación en el establecimiento de relaciones, especialmente las relaciones parte – todo, y la interpretación de lo percibido. Estos procesos de análisis y síntesis, de composición y descomposición del todo en sus partes, constituyen aspectos esenciales para los diferentes aprendizajes escolares como son la lectura, la escritura y la matemática, entre otros.

La memoria en esta etapa, va igualmente adquiriendo un carácter voluntario, es decir, de fijación intencionada, además de que se aumenta en el escolar la posibilidad de fijar de forma más rápida y con un mayor volumen de retención. Es importante que las acciones pedagógicas que se dirijan en este sentido permitan al escolar apoyarse en medios auxiliares para que pueda memorizar estableciendo relaciones, además de estructurarse el material objeto de enseñanza aprendizaje de forma que promueva la retención lógica, y no mecánica.

En este momento del desarrollo, un lugar importante lo tiene la atención, que si bien ya en estas edades aumenta la capacidad de concentración y al igual que el resto de los procesos adquiere un carácter voluntario, el maestro debe tener en cuenta que un aspecto importante es ofrecer al escolar tareas de aprendizaje que despierten su interés y que contribuyan a desarrollar una actitud consciente en base a la utilidad de los conocimientos que adquiere.

Es importante también que el educador considere que es precisamente en estos grados donde comienza a hacerse marcadas las diferencias entre los escolares que uno de los aspectos que con más significación salta a la vista es la poca posibilidad de concentración de algunos mismos, que en ocasiones también presentan problemas de conducta, de hiperactividad, desajustes emocionales entre otros. La identificación de estos problemas lo debe llevar necesariamente a la aplicación de tipos de ejercicios que además de motivarlos ayuden a la concentración, ya que de esto dependen, en gran medida, sus logros en el aprendizaje.

En esta etapa, la formación de conceptos con los que opera el pensamiento, considerado este último como el proceso psíquico de mayor significación en el desarrollo del individuo, debe apoyarse en lo directamente perceptible, es decir, en el objeto concreto determinado o su materialización mediante modelos adecuados. Ya

en estos grados deberá procederse al desarrollo de procesos del pensamiento como el análisis, la síntesis, la abstracción y la generalización, mediante un conjunto de acciones que organizará el maestro tales como la observación, la descripción, la comparación, la clasificación, entre otras, las que deben favorecer la formación de nociones y representaciones primarias sobre objetos y fenómenos que adquieren significado y sentido personal para los escolares de estas edades.

Es necesario llamar la atención sobre una cualidad importante de pensamiento como es la reflexión, que aunque constituye una formación psicológica compleja a lograr en edades posteriores, ya que incluye la posibilidad del individuo de hipotetizar y de autorregular su propia actividad, es importante que el maestro cree condiciones en el proceso de aprendizaje desde estos primeros grados, fundamentalmente desde segundo grado, para un análisis reflexivo por los escolares de las tareas y ejercicios que realiza. Lo antes planteado supone proponer ejercicios con solución, sin solución, con varias alternativas de solución, con errores, que posibiliten al escolar enfrentar situaciones y soluciones y argumentar la que conviene o no.

Otra vía para propiciar el análisis reflexivo es la utilización de respuestas incorrectas dadas por los escolares para reflexionar sobre sus inconveniencias. También la utilización de conocimientos precedentes del escolar, al presentar nuevas tareas o contenidos, lo van implicando desde posiciones reflexivas a la asimilación consciente del nuevo contenido. Por último, un lugar esencial en este proceso lo ocupa el enseñar al escolar a realizar el control valorativo de su trabajo y el de los compañeros, a partir de las exigencias que debe cumplir el trabajo para que sea correcto.

Tener en cuenta los aspectos anteriores al organizar y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, supone que desde sus inicios el escolar esté implicado en un proceso de aprendizaje reflexivo que favorezca su desarrollo intelectual, es decir, el desarrollo de sus procesos psíquicos y los motivos e intereses por el estudio, que contribuyan gradualmente al desarrollo de un pensamiento reflexivo, lo que implica en estos primeros momentos, niveles de flexibilidad ante diferentes soluciones y condiciones de las tareas, de análisis con alternativas y de formas iniciales de autocontrol, entre otros.



Es de destacar que si bien estos requerimientos permiten desde las edades iniciales escolares trabajar para un proceso de aprendizaje reflexivo, resulta importante que el docente tenga en cuenta los intereses y necesidades de la edad y se acerque por la vía del juego y de otros elementos lúdicos a una actividad que motive y despierte en los escolares el interés por aprender.

Igual que en los procesos cognitivos que en estas edades logran niveles superiores de voluntariedad, ocurre con la conducta, ya que se va logrando gradualmente una mayor estabilidad de la esfera motivacional, lo que muestra cómo de forma paulatina se va obteniendo un mayor nivel en la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, y el escolar es capaz de orientar su comportamiento no solo por los objetivos planteados por los adultos, sino por otros que se propone conscientemente.

En estas edades se produce también una disminución de la excitabilidad emocional del escolar y se va logrando un autocontrol gradual de sus reacciones físicas. En los momentos iniciales de la escuela primaria las vivencias emocionales del escolar están muy vinculadas al éxito escolar, pasando gradualmente a depender en mayor medida de sus relaciones con los compañeros y del lugar que ocupa en el grupo.

## **CAPITULO II. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO INICIAL. FUNDAMENTACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES. RESULTADOS OBTENIDOS. CONSTATACIÓN FINAL.**

### **2.1-Análisis de los resultados del diagnóstico inicial.**

Con la aplicación del diagnóstico inicial se pudo constatar la existencia real del problema enunciado, la falta de habilidades en la comprensión de textos en alumnos de segundo grado A, para ello fue necesario la aplicación de técnicas e instrumentos tales como, prueba pedagógica y observación a sujeto en la actividad, todos ellos hicieron posible determinar las regularidades de la situación real del problema. Para la constatación se tuvo en cuenta la escala valorativa que responde a los indicadores declarados:

Como parte del diagnóstico inicial se realizó la observación en las clases referidas a esta temática a los alumnos de la muestra (**Ver anexo 1**) con el objetivo de constatar el nivel de habilidades que poseen respecto a la comprensión de textos.

Se observaron 10 actividades, que desarrollaron los alumnos, según los aspectos de la guía de observación (anexo 2) obteniéndose los siguientes resultados:

En el primer aspecto relacionado con el indicador 1, con la información explícita de lo que dice el texto solamente 8 (40%) de los alumnos reconocen el título, autor y personajes. 3 alumnos reconocen dos de los elementos anteriores, ubicándose en un nivel medio para un (15%) y los 9 restantes (45 %) solo reconocen uno de los elementos relacionados con el título, autor y personajes infieren, demostrando un nivel de desarrollo de lo que dice el texto de manera explícita.

En el segundo aspecto relacionado con emitir criterios valorativos sobre los personajes del texto solo dos alumnos para un 10% se ubicándose en un nivel alto, tres para un (5%) de los alumnos emite criterios muy sencillos sobre el contenido implícito por lo que se encuentran en un nivel medio y los 16 restantes (80%) emiten criterios valorativos muy sencillos pero con ayuda.

En el tercer aspecto relacionado con el indicador 3 referido a emitir criterios valorativos sobre el tema un (5%) de los alumnos emiten criterios valorativos del texto de manera independiente ubicándose en un nivel alto, un solo alumno da criterios valorativos sobre el mensaje del texto con ayuda del maestro ubicándose en

un nivel medio y los 18 (80%) restantes no saben dar criterios valorativos sobre el contenido de los textos leídos ubicándose en nivel bajo para ello necesitan ayuda.

En el cuarto aspecto relacionado con el indicador 4: establecer relaciones entre el texto y la realidad, un (15%) de los alumnos relacionan el mensaje del texto con la realidad a partir de sus propias reflexiones ubicándose en un nivel alto 3 alumnos y un (5%) de los alumnos relaciona el mensaje del texto con la realidad con ayuda del maestro ubicándose en un nivel de desarrollo medio, los 16 (80%) restantes no relacionan el mensaje del texto con la realidad, ubicándose en un nivel bajo.

En el quinto aspecto relacionado con el indicador 5: establecer relaciones con el texto leído y su ilustración y título un (15%) de los alumnos establecen relación entre el texto leído con, láminas y título ubicándose en un nivel de desarrollo alto 3 alumnos, un (5%) de los alumnos establecen relación entre el texto leído y la ilustración ubicándose un alumno en nivel medio y los 16 (80%) restantes establecen relación entre el texto leído y el título en ubicándose en un nivel bajo.

Al valorar los resultados de las observaciones efectuadas se determinaron desde el punto de vista cualitativo las siguientes regularidades:

- Los alumnos tienen poco conocimientos para la extraer la información explícita e implícita del texto leído
- Poco dominio para emitir criterios valorativos sobre lo que dice el texto leído
- Insuficiente conocimiento para relacionar el texto leído con la realidad y otros textos.

Para comprobar las necesidades que poseen los alumnos acerca de la comprensión de texto se realizó una prueba pedagógica a los alumnos de la muestra seleccionada. (Anexo 4), obteniéndose los siguientes resultados:

Del total de los alumnos que conforman la muestra:

En la primera aspecto relacionado con el indicador 1, con la información explícita de lo que dice el texto solamente 8 (40%) de los alumnos reconocen el título, autor y personajes. 3 alumnos reconocen dos de los elementos anteriores, ubicándose en un nivel medio para un (15%) y los 9 restantes (45 %) solo reconocen uno de los elementos relacionados con el título, autor y personajes infieren, demostrando un nivel de desarrollo de lo que dice el texto de manera explícita.

En la segunda pregunta relacionado con emitir criterios valorativos sobre los personajes del texto solo dos alumnos para un 10% se ubicándose en un nivel alto, tres para un (5%) de los alumnos emite criterios muy sencillos sobre el contenido implícito por lo que se encuentran en un nivel medio y los 15 restantes (45%) emiten criterios valorativos muy sencillos pero con ayuda.

En la tercera pregunta relacionado con el indicador 3 referido a emitir criterios valorativos sobre el tema un (5%) de los alumnos emiten criterios valorativos del texto de manera independiente ubicándose en un nivel alto, un solo alumno da criterios valorativos sobre el mensaje del texto con ayuda del maestro ubicándose en un nivel medio y los 18 (80%) restantes no saben dar criterios valorativos sobre el contenido de los textos leídos ubicándose en nivel bajo para ello necesitan ayuda.

En el cuarto pregunta relacionada con el indicador 4: establecer relaciones entre el texto y la realidad, un alumno (15%) de los alumnos relacionan el mensaje del texto con la realidad a partir de sus propias reflexiones ubicándose en un nivel alto 3 alumnos y un (5%) de los alumnos relaciona el mensaje del texto con la realidad con ayuda del maestro ubicándose en un nivel de desarrollo medio, los 16 (80%) restantes no relacionan el mensaje del texto con la realidad, ubicándose en un nivel bajo.

En el quinta pregunta relacionada con el indicador 5: establecer relaciones con el texto leído y su ilustración y título un alumno (15%) de los alumnos establecen relación entre el texto leído con, láminas y título ubicándose en un nivel de desarrollo alto 3 alumnos, un (5%) de los alumnos establecen relación entre el texto leído y la ilustración ubicándose un alumno en nivel medio y los 16 (80%) restantes establecen relación entre el texto leído y el título en ubicándose en un nivel bajo.

Los resultados arrojados en la prueba pedagógica permitieron que se determinaran las siguientes regularidades:

- Los alumnos no comprenden el texto leído puesto que de manera general se aprecian dificultades en extraer la información explícita, emitir criterios valorativos sobre los personajes y el tema del texto establecer relaciones entre el texto y la realidad, establecer relaciones con el texto leído y su aplicación a la vida así como relacionarlo con el título y la ilustración.

La determinación de la necesidad de la comprensión de textos en los alumnos de segundo grado de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy, arrojaron las siguientes regularidades, se observan potencialidades tales como:

- Son alumnos que aprenden bajo las condiciones de la escuela primaria actual.
- Poseen un alto desarrollo del pensamiento.
- Son amables y generosos al compartir en el grupo.
- Les gusta la lectura.
- Sienten agrado por la asignatura Lengua Española.

A pesar de estas carencias fue significativo el interés y disposición de todos los alumnos de la muestra por profundizar los conocimientos respecto al tema. En la siguiente tabla se expresan los resultados del diagnóstico inicial.

**Presentan debilidades tales como:**

- Expresar de manera explícita lo que dice el texto.
- Expresar criterios valorativos acerca de los personajes .
- Emitir criterios valorativos acerca del tema del texto leído
- Establecer relaciones entre el contenido del texto y la realidad, lo vincula con su actuación y con su vida.
- Establecer relaciones entre el contenido del texto y título y la ilustración .

**Tabla 1 Nivel de comprensión en los alumnos**

**Diagnóstico inicial.**

Indicador	Inicial						
	Niveles						
	M	A	%	M	%	B	%
1	20	8	40	3	15	9	45
2	20	2	10	3	15	15	45
3	20	1	5	1	5	18	90
4	20	1	5	3	15	16	80
5	20	1	5	3	15	16	80

El análisis de las regularidades anteriores permitió diseñar las actividades para su posterior aplicación, a continuación se hace referencia a las mismas.

## **2.2- Fundamentación y descripción de las actividades para la comprensión de textos.**

Se presenta en este epígrafe las actividades diseñada para dar solución al problema científico trazado en la investigación. La búsqueda bibliográfica efectuada indica la diversidad de criterios que existen en relación con la definición de actividad como resultado científico que muestra en la actualidad amplia demanda y utilización en la actividad productiva, social, política y de dirección.

Desde la óptica anterior al tenerse en cuenta el propósito de este trabajo y la posición teórica de la autora del mismo, se concibe el concepto de actividades que se define en la introducción de la tesis al conceptualizar la variable independiente.

Para diseñar las actividades se tuvo presente que el sustento de la educación cubana es la filosofía dialéctico materialista conjugado con el ideario martiano y fidelista. Quedó entonces de esta forma la filosofía de la educación cubana comprometida con un proyecto social cuya finalidad en estas primeras edades, es contribuir al máximo desarrollo de cada alumno de habilidades y capacidades. En tal sentido se destaca la comprensión de textos. En búsqueda de la solución a tal propósito se proyectan las actividades que se proponen.

El trabajo que se presenta está sustentado en la filosofía marxista-leninista asumiendo las leyes generales de la dialéctica materialista, la teoría del conocimiento, el enfoque complejo de la realidad y la práctica como fuente del conocimiento.

En el diseño de las actividades se tuvo presente desde el punto de vista sociológico que el objetivo general de la educación se resume en el proceso de socialización del individuo: apropiación de los contenidos sociales válidos y su objetivación, puesto que el individuo se convierten en personalidades en las relaciones que establecen por medio de la actividad y la comunicación.

Para diseñar las actividades, se asumen las tesis fundamentales de L. V. Vigostki (1896-1934) y sus seguidores que ofrecen una profunda explicación acerca de las grandes posibilidades de aprender y educarse que tiene el individuo desde las primeras edades, si se tiene en cuenta los períodos sensitivos del desarrollo y las características psicológicas en cada momento de su vida. Aspecto que se tuvo en

consideración en las actividades. Se considera lo anteriormente expuesto ya que se parte de que toda teoría pedagógica está vinculada con una teoría psicológica, lo que permite lograr que la psicología llegue a la práctica educativa mediada por la reflexión pedagógica.

Se tuvo presente también al elaborar las actividades, que toda categoría pedagógica está vinculada con una teoría psicológica, lo que permite lograr que la Psicología llegue a la práctica educativa mediada por la reflexión pedagógica. En este trabajo en consonancia con el fundamento filosófico que se asume, se opta por una teoría histórico-cultural de esencia humanista basada en el materialismo dialéctico y particularmente en los postulados de Vigotsky (1896-1934) y sus seguidores.

Esta concepción parte inicialmente de la idea marxista y martiana del elemento histórico que condiciona todo fenómeno social, por tanto la instrucción y educación del hombre no puede ser analizado fuera de su contexto histórico en el cual se desarrolla.

El enfoque histórico - cultural de la psicología pedagógica hace conciente a los alumnos de las grandes potencialidades que tiene los alumnos de estas edades para incidir en ellos, de acuerdo con las exigencias de la edad, sus características psicopedagógicas y el nivel de desarrollo que deben de alcanzar.

Esta teoría ofrece a los que educan en las primeras edades argumentos científicos para la dirección del desarrollo, y para la formación de la personalidad de los alumnos que unido a las leyes, principios y categorías de la pedagogía

Para la elaboración de las actividades se tuvo en cuenta algunos principios que sustentan el programa de la educación primaria.

Las actividades que proponemos poseen un sistema de principios pedagógicos, psicológicos donde el alumno es concebido como agente principal de cambio, jugando el papel protagónico.

En el fundamento pedagógico se encuentran los antecedentes de la teoría cubana sobre la educación que sustentan lo mejor de la labor de prestigiosos maestros en las diferentes épocas históricas, constituyendo un legado muy apreciado en la concepción educativa que asumen los maestros donde el pensamiento martiano

específicamente es el núcleo básico de inspiración, a partir de todo lo abordado por José Martí acerca de la Educación Primaria.

**Principio de la diferenciación o individualización.** Es un principio rector para la planificación, la organización y la realización de los trabajos. En primer lugar, los alumnos son más propensos a realizar actividades en aquellas esferas de la vida que están estrechamente relacionadas con sus motivaciones; por otra parte, todos los alumnos se diferencian entre sí por el grado de desarrollo de sus capacidades mentales: lo que para uno es un problema; para otros no lo es. De modo que para orientar las actividades hay que tener en cuenta el grado de desarrollo en los alumnos de los recursos personológicos comprometidos con la creatividad, y en correspondencia con ello, planificar las tareas para cada alumno.

Las actividades para la comprensión de textos debe acomodarse a los alumnos con diversos niveles de capacidades e intereses, de modo que una oferta variada de ellas que tenga en cuenta el nivel de desarrollo alcanzado por el alumno, así como sus motivaciones, intereses, aspiraciones; le da la posibilidad a éste de elegir, con lo cual se logra una mayor implicación en el aprendizaje y, consecuentemente, una mayor calidad en los conocimientos y habilidades.

**Principio del incremento gradual del grado de complejidad y el grado de dificultad.** Este principio está en estrecha relación con el anterior. Presupone el incremento sistemático de la complejidad y la dificultad de las actividades, según se vayan haciendo evidentes los logros alcanzados por los alumnos en su ejecución. Por eso el diagnóstico sistemático del nivel de desarrollo intelectual de cada alumno se convierte en una condición importante para la realización de este principio.

**Principio de la influencia recíproca de lo grupal y lo individual en la actividad cognoscitiva del alumno.** Lo esencial en la aplicación de este principio es el desarrollo progresivo de los rasgos o recursos personológicos característicos del sujeto. El trabajo grupal, como ya se afirmó, exige de la participación de todos los integrantes en la solución de las actividades; pero a la vez, propicia que cada uno interiorice y haga suyos modos de actuación y de razonamiento

Al elaborar esta propuesta se tuvo en cuenta los siguientes aspectos:

- Dificultades detectadas en el diagnóstico inicial.



- Importancia y necesidad de la comprensión de textos.
- Características de los alumnos a los que está dirigida la propuesta de solución.

### **2.3 Características de las actividades.**

Cumplen la siguiente estructura: título, objetivo, orientación, desarrollo y control y evaluación están sujetas a un proceso de retroalimentación y actualización sistemática; a partir de los resultados que se obtengan en los controles que realice la investigadora en cada una de ellas y que permitirán comprobar el comportamiento de la muestra durante la aplicación de las mismas. Se pueden emplear en la clase y fuera de ella.

Se exponen a continuación las actividades para favorecer la comprensión de textos en los alumnos de segundo grado en la escuela primaria Mario Guerra Landestoy del municipio Trinidad.

Están concebidas teniendo en cuenta los tres niveles de comprensión y con distintos tipos de preguntas: abiertas y cerradas.

Se presentan diez actividades que se corresponden con los distintos tipos de texto que aparecen en el libro de Lectura y Español del grado.

#### **Propuesta de actividades:**

##### **Actividad 1**

##### **Lectura: La escuela y los pioneros.**

**Título:** Me siento feliz.

**Objetivo:** Comprender el texto leído

##### **Orientación**

En la parte final de la clase de Lengua Española la maestra invita a los alumnos a buscar información sobre acciones que demuestren cómo se sienten los pioneros en la escuela.

Se les explica a los alumnos que van a realizar diferentes actividades que están relacionadas con el texto leído.

1.- Extrae tres ideas del texto que te permitan argumentar por qué el pionero se siente la persona más importante al llegar a la escuela

2.- Observa la ilustración

¿Cómo se siente el niño al conversar con su maestra? ¿Por qué?

3.- Completa la siguiente idea.

En mi escuela me siento el pionero más importante porque\_\_\_\_\_.

Evaluación: Oral, intercambio de ideas.

**Control:**

Se realiza el control de forma oral.

**Evaluación:**

Al concluir los alumnos quedarán evaluados con su participación unas veces espontánea y otras dirigidas por parte de la investigadora.

**Actividad 2**

**Lectura:** Un buen amigo.

**Título:** Nunca me separaré.

**Objetivo:** Comprender el texto leído

**Orientación:**

La maestra comienza conversando sobre los libros y su importancia y luego le presenta el texto Un buen amigo. Se les indica leerlo

Luego invitarlos a realizar una actividad en su libreta, donde deben leer y analizar cada una de las órdenes que aparecen allí (se trabajará por equipos).

1) Completa:

a) El título del texto es \_\_\_\_\_

b) Los personajes son \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

2) ¿Qué le dirías a los niños de este cuento? ¿Por qué?

3) ¿Qué haces tú al visitar la biblioteca de tu escuela?

**Control:**

Se intercambiarán las libretas entre los equipos para proceder a la revisión del ejercicio de forma oral.

**Evaluación:**

Al concluir la actividad los alumnos quedarán evaluados con su participación de forma oral y escrita a través de las propias actividades propuestas.

**Actividad 3**

**Lectura:** Así deben ser los pioneros.

**Título:** Un buen consejo.

**Objetivo:** Comprender el texto leído

**Orientación:**

La maestra presenta en un cartel el título y les pregunta ¿Qué les sugiere esta idea?  
¿Cómo deben ser los pioneros?

Invitarlos a leer el texto Así deben ser los pioneros.

Observa la ilustración y responde

1) El abuelito de Andrés está:

\_\_\_ a la izquierda de los niños

\_\_\_ a la derecha de los niños

\_\_\_ en el centro de los niños

a) ¿Por qué lo reconoces?

2) Une la columna A con la B.

A

Personajes

- Julio

-Ismael

- Andrés

B

Acciones

- Quería abrir la cartera

- se encontró la cartera

- perdió su cartera

- decidieron devolver la cartera

a) ¿Estás de acuerdo con la actitud de Julio e Ismael? ¿Por qué?

3) ¿Qué habrías hecho tú en una situación como la de Julio e Ismael?

**Control:**

Se intercambiarán las libretas entre los equipos para proceder a la revisión del ejercicio de forma oral

**Evaluación:** oral

**Actividad 4**

**Lectura:** La boina perdida.

**Título:** La lección.

**Objetivo:** Comprender el texto leído

**Orientación:**

Se reparten tarjetas con la palabra responsabilidad para que los alumnos expresen qué conocen sobre su significado.

Luego se le indica leer el texto para realizar las siguientes actividades.

1) Busca la respuesta correcta

Sergio está en:

\_\_ escuela                      \_\_ parque                      \_\_ su casa

2) ¿Qué te enseñó el texto? Escríbelo.

3) Lee el título ¿Qué relación tiene con el contenido del texto?

**Control:**

Compara tu trabajo con el que te mostrará el monitor en la pizarra.

**Evaluación:** oral

### **Actividad 5**

**Lectura:** La Familia

**Título:** La solidaridad.

**Objetivo:** Comprensión de textos

**Orientación:**

Se le indica al niño leer la lectura para luego realizar las siguientes actividades:

1) ¿Quiénes forman esta familia?

2) ¿Por qué dice el autor que esta es una familia?

3) Observa la ilustración. ¿A cuál te gustaría imitar? ¿Por qué?

**Control:**

Se realiza el control de forma oral.

Evaluación: Oral

### **Actividad 6**

**Lectura:** El globo en la ventana.

**Título:** La solidaridad.

**Objetivo:** Comprender el texto leído

**Orientación**

Se le indica al niño observar la ilustración del texto.

1) ¿Qué observas?

2) Lee lo que dice el globo. ¿Por qué los amigos habrán enviado ese mensaje?

Lee el texto en silencio para que respondas:

3) ¿Por qué es bueno tener amigos?

4) Expresa a través de un texto breve un mensaje para este niño

**Control:**

Se realiza el control entre dúos

**Evaluación:** oral

**Actividad 7**

**Lectura:** El oso y la colmena.

**Título:** La laboriosidad.

**Objetivo:** Comprender el texto leído.

**Orientación:**

Se les indica a los alumnos buscar su libro de texto en la página 103 para que lean el texto en silencio.

1) Marca la respuesta correcta:

Las abejas demostraron ser:

distraídas       inteligentes       orgullosas       valientes

2) Escribe una oración en la que te refieras a la actitud del oso.

**Control:**

Se realiza el control intercambiando las libretas entre equipos

**Evaluación:** oral

**Actividad 8**

**Lectura:** Caballito de mar.

**Título:** Amor a los animales.

**Objetivo:** Comprender el texto leído.

**Orientación:**

La maestra les dice a los alumnos que lean el texto completo en silencio.

Observa las dos ilustraciones:

1) ¿En qué se parecen ambos caballitos? ¿Qué los diferencia?

**Control:**

Se realiza el control a través de intercambio de ideas.

**Evaluación:** oral

### **Actividad 9**

**Lectura:** Un paseo al zoológico

**Título:** Amor a los animales.

**Objetivo:** Comprender el texto leído.

**Orientación:**

Se les indica a los alumnos buscar su libro de texto en la página 153 para que lean el texto en silencio.

1) Escribe lo que se manifiesta de:

- los osos
- la zorra
- el canguro

2) Conversa acerca de como deben comportarse en un paseo al zoológico. Exprésalo por escrito.

**Control:**

Se realiza el control intercambiando las libretas entre equipos.

**Evaluación:** oral

### **Actividad 10**

**Lectura:** ¡Llegó el circo!

**Título:** Amor a los animales.

**Objetivo:** Comprender el texto leído.

**Orientación:**

Se les indica a los alumnos buscar su libro de texto en la página 150 para que lean el texto en silencio.

1) En el circo se pueden ver:

- \_\_\_payasos      \_\_\_ elefantes      \_\_\_ artistas  
\_\_\_perros      \_\_\_ gallinas      \_\_\_ delfines

2) Haz ido a alguna función de circo.

3) ¿Qué te ha llamado más la atención? Escríbelo en un breve texto.

**Control:**

A través del intercambio de ideas.

**Evaluación:** oral

Para realizar cada una de las actividades se crearon las condiciones necesarias para facilitar el cambio entre el estado inicial y final de los alumnos tomados como muestra.

En todo momento se respetó el orden establecido en cada una de ellas. (Epígrafe 2.2 de la tesis. Como se explicó en ese epígrafe se realizaron controles que permitieron verificar el comportamiento de los indicadores en cada uno de ellos

## **2.4- Fase experimental y constatación final.**

### **2.4.1-Fase experimental.**

Para lograr los resultados finales, se procedió primero a la aplicación de la fase experimental, en la misma se crearon las condiciones necesarias para desarrollar las actividades. Los resultados de esos controles se expresan a continuación:

En el control 1: Se pudo comprobar que el 100 % de los alumnos tomados como muestra se comportaron de manera favorable, con preocupación por la actividad comprendieron todas las orientaciones dadas para realizar la actividad, se mostraron interesados 2 alumnos para un 10% confrontaron mayores dificultades brindándose atención diferenciada.

En el control 2: Se pudo constatar que el 100 % de los alumnos expresaron lo que dice el texto de manera explícita lo que dice el texto, se mostraron muy motivados..

En el control 3: Se pudo comprobar que el 90% de los alumnos se muestran interesadas en el desarrollo de esta actividad, expresa valoraciones acerca de lo leído y dan sus criterios de como pueden aplicar el contenido a la vida diaria, se percatan de la importancia que tiene comprender el texto leído solamente a dos alumnos hubo que brindarle atención diferenciada, realizándose con ellas una consulta individual para trabajar de manera detallada este aspecto.

En el control 4: Se comprobó que el 90% de los alumnos realizaron una adecuada relación entre el texto leído y la lámina del mismo a tener en cuenta para poder comprender el texto, quedan satisfechos con las aclaraciones dadas al respecto

En el control 5: Se pudo comprobar que el 90% de los alumnos comprendieron el texto leído sin tener necesidad que se le demostrara como hacerlo, brindándose atención diferenciada a dos alumnos que confrontaron dificultades al trabajar.

En el control **6**: Se comprobó que el 100% de los alumnos comprendieron la actividad orientada fueron capaces de comprendieron el texto leído vinculando el mismo a otros textos y a la vida

En el control **7**: Se pudo constatar que los alumnos se mostraron interesadas preguntaron dudas e hicieron recomendaciones y sugerencias valiosas durante el control, confrontándose dificultades con dos alumnos para un 10% que a pesar de la estimulación dada en la actividad se mantuvieron pasivos, posteriormente se desarrolló una consulta individual, donde se trabajó de nuevo con ellos

En el control **8**: Se comprobó que el 100% de los alumnos comprendieron lo que se debía realizar, se destacaron durante el debate 18 alumnos con respuestas precisas, presentando dificultades dos alumnos que no lo hicieron con seguridad a los que se les explicó y demostró como trabajar.

En el control **9**: Se comprobó que el 100% de los alumnos realizaron la actividad de manera independiente y durante el control de las mismas se mostraron muy motivados, esta actividad fue aceptada por todos los alumnos

En el control **10**: El ambiente emocional positivo establecido por los alumnos favoreció la asimilación de los conocimientos. En esta actividad se destacan 19 alumnos para un 95 % y uno para un 5 % necesitó ayuda para dar sus respuestas Durante la aplicación de las actividades se efectuaron observaciones a los alumnos en las actividades para comprobar en la práctica que se habían apropiado de los conocimientos para la comprensión de textos

#### **2.4.2 Análisis de los resultados de la constatación final.**

Los resultados arrojados durante la aplicación de las actividades fueron corroborados además, por medio de la aplicación de la guía de observación (anexo 1). De la cual se reflejan sus resultados de manera comparativa, con la observación efectuada en el diagnóstico inicial dirigida a comprobar los indicadores establecidos

<b>Muestra</b>	<b>Indicadores de la observación</b>			
		<b>Antes</b>		
		<b>Alto</b>	<b>Medio</b>	<b>Bajo</b>



20	1	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	
		8	40	3	15	9	45%	
		<b>Después</b>						
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>		
		<b>Cantidad</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>	
		18	90	-		2	10	
		2	10%	3	15%	15	75	
	2	<b>Antes</b>						
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>		
		<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	
2		10	3	15%	15	75%		
	<b>Después</b>							
	<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>			
	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>		
	18	90%	2	10%	-	-		

20	3	<b>Antes</b>						
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>		
		<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	
		1	5	1	15	18	80%	
	<b>Después</b>							
	<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>			
	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>		
	18	90	2	10	-	-		
20	4	<b>Antes</b>						
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>		
		<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	
		1	5	3	15	16	80%	
	<b>Después</b>							
	<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>			

		<b>Cantidad</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>
		<b>18</b>	<b>90</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

20	5	<b>Antes</b>						
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>		
		<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	
		<b>1</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>80%</b>	
			<b>Después</b>					
			<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>	
			<b>Cantidad</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>
			<b>18</b>	<b>90</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

Como se puede apreciar en la parte superior aparecen reflejados los resultados de la guía de observación a las actividades en el diagnóstico inicial, correspondientes a los indicadores establecidos y en la parte inferior aparecen los resultados de estas observaciones en la constatación final.

Al efectuar el análisis de esta es evidente que después de aplicada las actividades lo resultados son superiores: se aprecia que en los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria "Mario Guerra Landestoy" han aumentado la comprensión de textos después de aplicada la propuesta de solución, cifra superior al diagnóstico inicial donde:

- 8 alumnos para un 40% en el primer indicador se ubicaron en un nivel de comprensión bajo y luego de aplicada las actividades ninguno se ubica en este indicador, en este mismo indicador tres alumnos para un 15% se ubican en el nivel medio y después de aplicada la variable independiente solo dos alumnos se ubica en este nivel bajo para un 10% y 18 para un 90% de muestra se ubican en el nivel de comprensión alto.

- En el indicador dos antes de aplicada la variable independiente tres alumnos (15%) se ubican en nivel medio y 15 (75%) alumnos se ubican en nivel bajo después de aplicada la variable independiente dos alumnos (10%) se ubica en nivel medio y 18 (90%) se ubican en un nivel alto.

- En el indicador tres antes de aplicada la variable independiente, 18 alumnos para un 90%, se ubican en un nivel bajo; uno 5% se ubican en un nivel medio, luego de aplicada la variable independiente se logra que dos alumnos para un 10%, se ubica en un nivel medio y 18 alumnos para un 90% se ubican en un nivel alto.

- En el indicador cuatro antes de aplicada la variable independiente, 16 alumnos para un 80 % se ubican en un nivel bajo y tres alumnos para un 15% se ubican en un nivel medio; luego de aplicada la variable independiente se logra que un alumno para un 5% se ubican en un nivel medio, 18 alumnos para un 90 % se ubican en un nivel alto y un alumno para un 5% se ubica en el nivel bajo.

- En el indicador cinco antes de aplicada la variable independiente 16 alumnos para un 80 % se ubican en un nivel bajo, tres alumnos para un 15% se ubican en un nivel medio, luego de aplicada la variable independiente se logra que un alumnos para un 5%, se ubican en un nivel medio, 18 alumnos para un 90% se ubican en un nivel alto y un alumno (5%) se ubica en un nivel bajo.

Al valorarse los resultados expresados se es del criterio que la comprensión de textos en los alumnos tomados como muestra después de aplicadas las actividades es superior a la comprensión de textos que poseían en el diagnóstico inicial, reflejado esto en el nivel de conocimiento, que se pone de manifiesto en las observaciones efectuadas.

Estos resultados se corroboran además con la aplicación de la prueba pedagógica (Anexo 4), los que se reflejan de manera comparativa con el diagnóstico inicial.

<b>Muestra</b>	<b>Indicadores de la prueba pedagógica</b>						
20	1	<b>Antes</b>					
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>	
		<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>
		<b>2</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>75%</b>

20		<b>Después</b>					
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>	
		<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>
		18	90%	2	10 %		
	2	<b>Antes</b>					
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>	
		<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>
		2	10	3	15%	15	75%
		<b>Después</b>					
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>	
<b>cantidad</b>		<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	
18		10%	2	10%			
20	3	<b>Antes</b>					
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>	
		<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>
		2	10	3	15	15	75%
20		<b>Después</b>					
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>	
		<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>
		18	90%	1	5%	1	5

20	4	<b>Antes</b>					
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>	
		<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>
		2	10	3	15	15	75%
20		<b>Después</b>					
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>	
		<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>
		18	90%	1	5	1	5

20	5	<b>Antes</b>					
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>	
		<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>	<b>cantidad</b>	<b>%</b>
		<b>2</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>75%</b>
20		<b>Después</b>					
		<b>Alto</b>		<b>Medio</b>		<b>Bajo</b>	
		<b>Cantidad</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>
		<b>18</b>	<b>90</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

Al analizarse las mismas es evidente que después de aplicadas las actividades los resultados son superiores, se logra que, 18 alumnos (90%) tengan según sus respuestas a las preguntas, alcancen un nivel alto, al mostrar conocimientos extraer la información explícita del texto, emitir criterios valorativos sobre los personajes y el tema así como relacionar el texto con el título, la ilustración y vincularlo con la vida al inferir sobre el tema los personajes, y sus acciones, reconocen el mensaje de manera independiente así como emiten criterios y establecen relaciones entre el texto leído y la realidad, un alumno para un (5%) alcanzan un nivel medio pues reconocen el título y el autor, deducen y argumentan sobre el tema y personajes emiten criterios sencillos sobre los personajes y establecen relaciones entre el texto leído y la realidad, un alumno para un 5% se ubican en un nivel bajo al extraer palabras o expresiones textuales referidas al título, infiere, deduce y argumenta sobre los personajes pero necesitaron ayuda del maestro al igual que en la emisión de criterios de valor sobre los personajes, no relacionaron el mensaje del texto con la realidad

Al valorarse los resultados se es del criterio que la comprensión de textos en los alumnos tomados como muestra es superior reflejado en la calidad de sus respuestas en las que se demuestra el nivel de conocimientos que poseen.

**Tabla 4 Nivel de comprensión de los alumnos en la comprensión de textos  
Diagnóstico inicial y final**

Indicador	Inicial							Final					
	Niveles												
	M	A	%	M	%	B	%	A	%	M	%	B	%
1	20	8	40	3	15	9	45	18	90	2	10		
2	20	2	10	3	15	15	75	18	90	2	10		
3	20	1	5	1	5	18	90	18	90	1	5	1	5
4	20	1	5	3	15	16	80	18	90	1	5	1	5
5	20	1	5	3	15	16	80	18	90	1	5	1	5

## **CONCLUSIONES**

- La sistematización realizada sobre los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Lengua española en relación a la comprensión de textos.
- Los resultados del diagnóstico inicial corroboraron insuficiencias en la comprensión de textos al realizar las actividades.
- La implementación de las tareas para fortalecer la comprensión de textos propició el desarrollo de habilidades en aras de lograr un aprendizaje más eficiente y efectivo de los alumnos de segundo grado de la escuela primaria Mario Guerra Landestoy.
- Las actividades aplicadas son factibles y efectivas para fortalecer la comprensión de textos en tanto fueron validadas mediante los resultados.

## **RECOMENDACIONES**

Proponer a la estructura del centro la divulgación de estas actividades para que sean aplicadas en otros grupos de la escuela que tengan carencias en estos contenidos.



## **BIBLIOGRAFÍA.**

1. Acosta, R. (1995):\_3Metodología comunicativa de la lengua ´. La Habana: Trabajo presentado en Pedagogía 95.
2. Alboláez, F. (2011). Tesis en opción al grado académico de master en Ciencias de la Educación.
3. Álvarez de Zayas, C. (1995): Metodología de la Investigación Científica. Centros de Estudios de Educación Superior” Manuel F. Gr Universidad Oriente. Santiago de Cuba. Impresión ligera.
4. Alvero, F. (1892). Lo esencial de la ortografía. Ciudad de La Habana: Editorial ORBE.
5. Alvero, F. (1975). Otros. Serie Superior, Primera parte. La Habana: Instituto Cubano del Libro.
6. Alvero, F. (1999). Lo esencial en la ortografía. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
7. Arias, G. (2002). Ortografía: Selección de materiales para la enseñanza primaria. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
8. Arias, M. (2002). Cuadernos de ortografía. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
9. Balmaseda, O. (1996). Ortografía: Nuevos caminos para su enseñanza. Educación 89, 26-30.
10. Balmaseda, O. (2001). Enseñar y aprender ortografía. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
11. Balmaseda, O. (2003). “Ortografía: nuevos caminos para su enseñanza, en revista educación. Segunda época # 89 p: 26.27. La Habana.
12. Blanco, A. (2001). Introducción a la sociología de la educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
13. Bombino, P. (2010). Tesis en opción al grado académico de master en Ciencias de la Educación.
14. Castellanos, B. (1998). Metodología de la Investigación Educativa. ISP Enrique José Varona. Facultad de Ciencias de la Educación. Material en soporte digital.

15. Castellanos, D. (2001). Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador, ISPEJV. Colección Proyecto. Diccionario Enciclopédico.
16. Colección Grijalbo. (1998). Barcelona. España.
17. Comenius, J. (1983). Didáctica Magna. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
18. Enciclopedia Encarta. (2005). Material en soporte digital.
19. Engels, F. (1974). El papel del trabajo en la transformación del mono en política..
20. García Alzola, E. (1992). Lengua y Literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
21. García, D. (1976). Didáctica del idioma español 2. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
22. García, G. (2002). Compendio de Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
23. Geisler, E. (2001). Metodología de la enseñanza de la Matemática. I y II parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
24. González, A. (2003). Nociones de sociología, psicología y pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
25. Labarrere, A. (1996). Pensamiento. Análisis y autorregulación de la actividad cognoscitiva de los alumnos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
26. Leontiev, A. (1961). Psicología. La Habana: Imprenta Nacional de Cuba.
27. Marín, S. (2009). Tesis de maestría " Actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los maestros de primer ciclo, en el trabajo con la acentuación de palabras"
28. Mark, C. (1974) Obras Escogidas tomo 3. Moscú:
29. Martí, J (1991). Obras completas tomo 7. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
30. Martí, J. (1961) Ideario Pedagógico. La Habana: Imprenta Nacional de Cuba.
31. Martí, J. (1975). Obras completas tomo 9. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
32. Martínez, A (2008) Tesis de maestría " Actividades pedagógicas dirigidas a la asimilación de las reglas de acentuación en los escolares de sexto grado.

33. Ministerio de Educación (2001). Programa de 2.Grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
34. Ministerio de Educación (2003). Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
35. Ministerio de Educación (2004). V Seminario Nacional para Educadores.. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
36. Ministerio de Educación (2005). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Segunda Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
37. Ministerio de Educación (2005). Orientaciones metodológicas segundo grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
38. Ministerio de Educación (2005). VI Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
39. Ministerio de Educación (2006). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
40. Ministerio de Educación (2007). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Primera Parte. Mención en Educación Primaria. La Habana Editorial Pueblo y Educación.
41. Ministerio de Educación. Cuba. (1999) Libro de texto Lectura.3 Grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
42. Partido Comunista de Cuba. (1990). Programa del PCC. La Habana. Editorial Ciencias Sociales.
43. Pérez Rodríguez, G. et al. (1996). Metodología de la investigación educativa. Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
44. Pérez, A (2009) Actividades pedagógicas dirigidas a la asimilación de las reglas de acentuación en los escolares de sexto grado.
45. Petrovski, A. V. (1989). Psicología evolutiva y pedagógica. Moscú: Editorial Progreso.
46. Revista Educación (1990). No. 76. El desarrollo de las habilidades ortográficas.
47. Revista Educación (1991). (julio- diciembre) No 80. La morfología y la actividad independiente en el aprendizaje ortográfico.
48. Revista Educación (mayo – agosto) (1998). No 94. SOS Ortográfica.

49. Revista Educación (1981). (abril-junio) No. 41. El desarrollo de habilidades ortográficas en el primer ciclo.
50. Rico, P (2008). Modelo de la escuela cubana actual. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
51. Rico, P (2008). El Modelo de escuela cubana: una propuesta desarrolladora de educación, enseñanza y aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
52. Rico, P. (2002) Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
53. Rodríguez, G. (2011). Tesis en opción al grado académico de master en Ciencias de la Educación.
54. Rodríguez, L (1999). "Dirección ortográfica." En: R. Mañalich. (Compil). Taller de la palabra. (pp. 269-281). La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
55. Rodríguez, L. (2005). Los dictados. Enseñar Lengua ´. En Seminario Nacional para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
56. Roméu, A. (2007). El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
57. Seco, M. (1983). Diccionario de dudas y dificultades de la Lengua Española. Madrid: Editorial Espasa-Calpe.
58. Seco, M. (1983). Diccionario de dudas y dificultades de la Lengua Española.
59. Tesis y Resoluciones del PCC. (1976). Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Madrid: Editorial España-Calpe.
60. Toledo, E. (2008) Tesis de maestría " Tareas de aprendizaje dirigidas dominio y empleo de las reglas de acentuación de las palabras por escolares de cuarto grado
61. Vigotski, L. S. (1998). Pensamiento y Lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

## **Anexo 1.**

### **Guía de observación a los alumnos en las actividades.**

**Objetivo:** Comprobar el nivel de comprensión en los alumnos.

#### **Aspectos a observar**

- 1.- Expresar lo que dice el texto de manera explícita
- 2- Emite criterios valorativos acerca de los personajes del texto.
- 3 –Emite criterios valorativo sobre el mensaje del texto.
- 4- Establecer relaciones entre el contenido del texto y la realidad, lo vincula con su actuación, con su vida.
- 5-Establece relaciones entre el contenido del texto el título y el contenido

## Anexo 2

### Escala valorativa para medir los indicadores de la dimensión conocimiento del (1 al 3)

#### 1- Expresar lo que dice el texto de manera explícita

**Alto**----- 3 Reconoce el título, autor y personajes

**Medio**----- 2 Reconoce dos de los elementos anteriores

**Bajo**----- 1 Reconoce uno de los elementos anteriores (personajes, título, autor)

#### 2 - Emite criterios valorativos acerca de los personajes del texto

**Alto:** -----3 Emite criterios y valora los personajes del texto.

**Medio**----- 2 Emite criterios sencillos sobre los personajes y sus acciones.

**Bajo**----- 1 Reconoce acciones de los personajes del texto, emite criterios sencillos pero con ayuda del maestro.

#### 3 –Emite criterios valorativos sobre el mensaje del texto

**Alto:** Emite criterios valorativos sobre el mensaje del texto.

**Medio:** Emite criterios valorativos sobre el mensaje del texto de manera muy sencilla

**Bajo:** Emite criterios valorativos sobre el mensaje del texto de manera muy sencilla pero con ayuda del maestro.

#### 4- Establecer relaciones entre el contenido del texto y la realidad, lo vincula con su actuación, con su vida.

**Alto**----- 3 Relaciona el mensaje del texto con la realidad a partir de sus propias reflexiones.

**Medio**----- 2 Relaciona el mensaje del texto con la realidad con ayuda del maestro.

**Bajo**----- 1 No relaciona el mensaje del texto con la realidad.

#### 5: Establece relaciones entre el contenido del texto y la ilustración y el título

**Alto**----- 3 Establece relación entre el texto leído con la ilustración, y el título ,.

**Medio**----- 2 Establece relación entre el texto leído, la ilustración

**Bajo**----- 1 Establece relación entre el texto leído y el título.

### **Anexo 3**

**Niveles de comprensión establecidos para medir los indicadores en correspondencia con la escala valorativa.**

- **Nivel Alto:** Cuando alcanza alto en el 50% o más de los indicadores.
- **Nivel Medio:** Cuando alcanza medio puntos en el 50% o más de los indicadores.
- **Nivel Bajo:** Cuando alcanza bajo en el 50% o más de los indicadores.

## Anexo 4

### Prueba pedagógica inicial y final

**Objetivo:** Constatar el nivel desarrollo de la comprensión de textos en alumnos de segundo grado.

#### Actividad

Leer texto “Un buen amigo” y responde las siguientes actividades:

1-Completa:

El título de este texto es \_\_\_\_\_.

2-Busca en el texto la afirmación de la respuesta al título de la lectura.

3-¿Cuál era el lugar de la escuela que más les gustaba a esos niños? ¿Cómo valoras la actitud de estos niños?

4-¿Qué haces en la biblioteca de tu escuela? ¿Qué le dirías a un niño que no visite la biblioteca?

5-Observa la ilustración.

¿Qué está sucediendo?

¿Qué relación tiene esta con la lectura?