

REPÚBLICA DE CUBA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAPITÁN SILVERIO BLANCO NUÑEZ

FACULTAD EDUCACIÓN INFANTIL MENCIÓN PRIMARIA
SEDE UNIVERSITARIA MUNICIPAL TAGUASCO

TAREAS DOCENTES PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE DE LA
HISTORIA LOCAL Y SU VÍNCULO CON LA HISTORIA NACIONAL

Tesis en opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la
Educación

Autora: Lic. GILDA ECHEMENDÍA GARCÍA

Tutora: MS.c MARTA ROSA MARCOS CASTRO

SANCTI SPIRITUS

2009

¡Y que útil es hurgar en la historia extraordinaria de nuestro pueblo! ¡Cuántas enseñanzas, cuántas lecciones, cuántos ejemplos, qué cantera inagotable de heroísmo!

Fidel Castro Ruz.

AGRADECIMIENTOS

- Ø **A**gradezco la dedicación, el esfuerzo y la inteligencia, de mi tutora Marta Rosa Marcos Castro, que me ha motivado y guiado para realización de este trabajo.
- Ø **M**odestamente a los trabajadores de la escuela de III Congreso que me brindaron su ayuda.
- Ø **A** la Revolución que me ha dado la oportunidad de estudiar y superarme.
- Ø **R**econocimiento infinito a todas mis amistades que de una forma u otra me ayudaron y especialmente a mi familia.

DEDICATORIA

- Ø A mi nieta e hija por ser la luz de la vida que me inspiran.
- Ø A mi esposo que me apoyó, alentándome día tras día.
- Ø A mis padres por su dedicación, apoyo y amor.
- Ø A todos los que me han ayudado de una forma u otra para ser realidad.

Este sueño

SÍNTESIS

El estudio de los hechos ocurridos en la localidad y de las personalidades que actúan en ellos posibilita la asimilación de los acontecimientos más importante del acontecer nacional y del vínculo entre los hechos locales y nacionales, contribuyen a la comprensión del material histórico, aproxima a los alumnos a la investigación, a la búsqueda activa de lo que para él tiene un gran significado y un gran valor. Este trabajo ha sido confeccionado con el fin de proponer tareas docentes para que los alumnos de 6.º grado fortalezcan el aprendizaje de la historia local y la vinculación con la historia nacional. Para comprobar su efectividad se realizó un experimento que con la aplicación de métodos empíricos, teóricos y estadísticos matemáticos permiten validar la propuesta de tareas docentes. El aporte práctico se concreta en las tareas docentes sugeridas para fortalecer el aprendizaje de la historia local. Estas tienen carácter motivador, sistémico, reflexivo, abierto, operativo y desarrollador, de implicación cognitiva, atención a la diversidad, estimulando el desarrollo del protagonismo estudiantil. Las tareas docentes que se proponen elevan el nivel de aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional.

TABLA DE CONTENIDOS		
CONTENIDO		Pág.
INTRODUCCIÓN		1
CAPÍTULO 1: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS ENTORNO A LAS POTENCIALIDADES QUE BRINDA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA PARA VINCULAR LA HISTORIA LOCAL A LA HISTORIA NACIONAL.		10
1.1	El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en 6. Grado.	10
1.2	Consideraciones generales sobre la enseñanza de la historia local en Cuba.	20
1.3	La historia local y su vínculo con la historia nacional. Sus características.	25
CAPÍTULO 2: TAREAS DOCENTES PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA LOCAL Y SU VINCULACIÓN CON LA HISTORIA NACIONAL EN LOS ALUMNOS DE 6 GRADO C.		35
2.1	Situación inicial que presentan los alumnos de de 6 grado C en el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional.	35
2.2	Fundamentación teórica de las tareas docentes que se aplican para fortalecer el aprendizaje de la historia local en los alumnos de 6 grado. C.	39
2.3	Propuesta de tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional en los alumnos de 6. grado. C	46
2.4	Validación de la puesta en práctica de las tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional en los alumnos 6. Grado. C	64
2.4.1	Fase pre-test	64
2.4.2	Fase formativa	67
2.4.3	Fase post –test	68
Conclusiones		76
Recomendaciones		77
Bibliografía		78

INTRODUCCIÓN

La historia no tiene como fin hacer una simple referencia del pasado ni del paso del tiempo, pues la historicidad, desde una concepción dialéctico materialista presupone la conciencia de que pasado, presente y futuro están ligados entre sí y se condicionan mutuamente. Por tanto, la historia tiene como propósito analizar de forma crítica lo ya acontecido, pues ese pasado ha conformado el presente y sobre este proyecta el futuro.

Cuba es una nación que, a pesar de tener una historia relativamente joven puede presumir de haber conformado una herencia que la distingue y la enorgullece. Desde los tiempos de la colonia se recogen anécdotas y, acontecimientos que demuestran que desde esa temprana fecha existía un sentir particular, una rebeldía protagonista de sucesivas gesta libertadoras.

Es la Historia de Cuba una asignatura priorizada en la escuela por su alto potencial formativo humanista, al enriquecer el mundo espiritual y los conocimientos de los alumnos. Ella contribuye a revelar el carácter integrador de la historia como ciencia y contribuir al desarrollo de la identidad nacional, eleva la calidad cultural y de vida, fortalecer la memoria histórica

En esta asignatura se desarrollan actividades de enseñanza aprendizaje donde el aprovechamiento del tiempo útil en indagaciones de ínter-aprendizaje y la socialización, con un enfoque comunicativo que propicie las relaciones interpersonales, es indiscutiblemente de gran valor.

Al respecto Fidel Castro Ruz, (2007: 190). Señaló: "Si usted no conoce la historia de Cuba no podrá sentirse inspirado en los extraordinarios ejemplos de nuestros patriotas de las guerras de 68 y del 95, esos son unos personajes fabulosos. Estudiar historia es una forma de adquirir valores, es una forma de inspirarse en aquellos hombres que fueron realmente ejemplares".

El estudio de los hechos ocurridos en la localidad y de las personalidades que actúan en ellos posibilita la asimilación de los acontecimientos más importante del acontecer nacional y del vínculo entre los hechos locales y nacionales, contribuye a la comprensión del material histórico, aproxima a los alumnos a la investigación a la búsqueda activa de lo que para él tiene un gran significado y un gran valor, al lograr conocer las etapas de la Historia de Cuba, conquistas,

progreso histórico-cultural, así como aprender a valorar la actividad del hombre tanto en lo individual como en lo social.

Con el tratamiento de la historia local se logra el protagonismo con la participación conciente de la familia y la comunidad. Cualquier intento de aproximación a lo que debe ser la cultura general e integral de un individuo, quedaría incompleto si no se tuviera en cuenta la cultura histórica como un componente esencial en la formación de las nuevas generaciones.

Al consultar la literatura especializada en la formación histórica y axiológica del ser humano, se aprecia que los diferentes autores, dan una importancia significativa al estudio de la historia nacional y local. Ya que no puede haber historia nacional, si no existe historia local, cada una de estas historias locales constituyen un pedazo de la historia nacional, por lo que su referencia inicial resulta de gran significación.

Desde tiempos de Rafael Altamira (1895) y Victorio Manuel Delfino (1912) a finales del siglo XIX, se encuentra por primera vez un sistema de teoría estructurado sobre la enseñanza de la historia y su valor educativo.

En este sentido resulta interesante recoger algunos puntos de vista de destacados pedagogos cubanos que desarrollan su obra desde finales del siglo XVIII dentro de los que se destacaron. Félix Varela (1785-1853), José de Luz y Caballero (1800-1862), Enrique José Varona (1849-1933), y José Martí (1853-1895). Quienes fueron seguidores de la más genuina tradición pedagógica, pronunciándose a favor de la enseñanza de la Historia de Cuba como un medio eficaz de instruir y educar.

Por otro lado las concepciones que aportan los trabajos de Alfredo Aguayo (1924), Pedro García Valdés (1923) Miguel Cano (1918) y Ramiro Guerra (1923) siglo (XX), entre otros, constituyen un valioso sustento teórico para las reflexiones que se desarrollan en esta investigación, al permitir sistematizar los criterios sobre la impartición de una historia local afectiva.

En los últimos años se han desarrollado múltiples investigaciones en Cuba (Mercedes F Quintana Pérez, Haydee Leal García, Horacio Díaz Pendás, Lázaro Evelio Roldan Berroa, Arnaldo Castillo Barrio), tomando como base las ideas centrales de este enfoque, estas pueden ser apreciadas en diferentes

líneas de trabajo. La necesidad de que el estilo de enseñanza que el maestro utilice favorezca el aprendizaje de sus alumnos, a través de la clase de Historia de Cuba que se necesita en la escuela primaria de hoy, ha sido centro de atención de las ciencias pedagógicas a través de su evolución.

Para cumplir los objetivos actuales del MINED referidos a lograr en la formación ideológica un acercamiento sistemático a la historia local como fuente inagotable para la formación integral patriótica y revolucionaria de las nuevas generaciones se hace necesario incrementar el empleo de tareas docentes relacionadas con la historia local.

En el Modelo de la Escuela Primaria que se instrumenta en la actualidad, se refleja el fin y los objetivos del nivel primario, los cuales coinciden con los objetivos terminales para el 6. grado, entre estos aparece la realización independiente y en colectivo de tareas docentes, como una de las aspiraciones a lograr al concluir la enseñanza primaria. Todo lo anterior expresa la necesidad de renovar y perfeccionar las concepciones acerca de cómo fortalecer en los alumnos que cursan el 6. grado el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional.

La realidad pedagógica encontrada al iniciar esta investigación posee potencialidades que contribuyen al cumplimiento de esta prioridad de la enseñanza, dado por:

- El desarrollo científico técnico que se ha logrado en los últimos tiempos, entre los que se cuenta con una valiosa infraestructura compuesta por (escuelas, bibliotecas, universidades, librerías, casas editoras, laboratorios y clubes de computación). Todas estas instituciones pueden contribuir a fortalecer el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional.
- La escuela está dotada de medios audiovisuales, donde se ponen a disposición de los alumnos todos los recursos para el desarrollo de habilidades intelectuales y generales.
- Las transformaciones que se instrumentan en la enseñanza primaria, que tienen como objetivo elevar la calidad del aprendizaje.

El diagnóstico inicial de los alumnos en función de las necesidades, carencias y potencialidades demuestra que aún existen en la escuela algunos elementos que frenan el aprendizaje de la enseñanza de la historia nacional y local, lo que se resumen de la siguiente forma;

- Limitaciones de la información sobre la historia local.
- Desarrollan pocas actividades que se correspondan con el contenido histórico de la localidad, además no promueven la búsqueda, la reflexión la evaluación y el enjuiciamiento.
- Generalmente no establecen nexos entre la historia nacional con la historia local.
- En el Libro de Texto en ocasiones no se aborda los temas referidos a la historia local.
- El Cuaderno de Actividades posee pocas actividades que recoja temas referidos a la cultura, arte, literatura y las tradiciones locales.

La escuela actual se plantea como una de sus principales aspiraciones, lograr que cada vez los alumnos establezcan nexos entre la historia local con la historia nacional, convirtiendo así a éstos en verdaderos sujetos del proceso de enseñanza- aprendizaje .Por tanto, se hace necesario profundizar en la forma de fortalecer el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional en los alumnos

Lo antes expuesto permite declarar el siguiente **Problema Científico**: ¿Cómo fortalecer el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional de los alumnos de 6. grado?

Objeto de Investigación: el proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en 6. grado

Campo de Acción: el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional.

Objetivo: proponer tareas docentes para fortalecer el nivel de aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional en los alumnos de 6. grado de la Escuela III Congreso del Partido Comunista de Cuba.

Para dar cumplimiento al objetivo se plantean las siguientes **Preguntas**

Científicas:

- ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional en los alumnos 6. grado?
- ¿Cuál es el estado inicial en que se expresa el nivel de aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional en los alumnos de 6to grado de la Escuela III Congreso del Partido Comunista de Cuba?
- ¿Qué tareas proponer para fortalecer el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional en los alumnos de 6. grado de la Escuela III Congreso del Partido Comunista de Cuba?
- ¿Qué resultados se obtienen con las tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional?

Con el fin de orientar el proceso de investigación se ha planteado el desarrollo de las siguientes **Tareas científicas:**

- Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional en los alumnos de 6. grado.
- Diagnóstico del estado inicial en que se expresa el nivel de aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional en los alumnos. de 6. grado de la Escuela III Congreso del Partido Comunista de Cuba.
- Aplicación de tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional de los alumnos de 6. grado de la Escuela III Congreso del Partido Comunista de Cuba.
- Evaluación de los resultados obtenidos con las tareas docentes que fortalezcan el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional.

En esta investigación se utilizan los siguientes **métodos:**

Del nivel teórico:

Histórico y Lógico: posibilita profundizar en la evolución y desarrollo de la enseñanza de la historia local a partir de bases filosóficas, sociológicas, pedagógicas y didácticas que la sustentan en diferentes épocas en el contexto de la educación primaria.

Análisis y Síntesis: posibilita el procesamiento de la información empírica, la valoración del estado en que se expresa el aprendizaje de la historia local y su vinculación a la historia nacional en los diferentes momentos de la investigación, en la determinación y fundamentación de los indicadores. Además, posibilitó llegar a generalizaciones sobre elementos teóricos.

Inducción y Deducción: permite la constatación del nivel de aprendizaje de los alumnos en relación de la historia local y su vinculación a la historia nacional, favorece el estudio de las características psicopedagógicas de los alumnos de 6. grado de la escuela primaria III Congreso del Partido Comunista de Cuba.

Enfoque de Sistema: permite la combinación ordenada, coherente y coordinada de todos los componentes que se direccionan en la tarea docente. En cada una se cumple con su estructura interna

Métodos del Nivel Empíricos: permite descubrir y asimilar hechos y datos sobre el aprendizaje de la historia local y su vinculación a la historia nacional, en función de establecer el problema como elemento esencial para responder a las preguntas científicas vinculadas al diagnóstico así como para la realización de la propuesta.

Análisis de Documentos: tiene como objetivo analizar un grupo de documentos esenciales, para obtener información sobre el estudio de la historia local y su vínculo a la historia nacional en el ámbito de la educación primaria.(ver anexo 1).

Prueba Pedagógica: permite comprobar el nivel de aprendizaje que poseen los alumnos de 6. grado, en relación con el estudio de la historia local vinculada a la historia nacional. Se aplicó en la fase inicial y en la final. (ver anexo 2).

La observación al resultado de la actividad de los alumnos: permite constatar, las habilidades que poseen los alumnos en cuanto al estudio de la historia local vinculada a la historia nacional y el estado emocional que

demuestran el trabajo con la historia local.. Se aplicó en la fase inicial y en la final. (Ver anexo3).

Encuesta a los alumnos: Posibilita obtener información en relación al nivel de aprendizaje de la historia de la localidad que poseen los alumnos de 6.grado I. Se aplico en la etapa de diagnostico. (Ver Anexo 5)

Experimento pedagógico: con su utilización se compara el nivel de aprendizaje en los alumnos en relación al vínculo de la historia local con la historia nacional, en cuanto a los resultados del estado inicial, parcial y final de la aplicación de las tareas docentes a la muestra seleccionada se concibe el pre experimento pedagógico.

Del nivel estadístico matemático:

El cálculo porcentual: permite analizar el procesamiento de datos desde su elaboración, aplicación, análisis y generalización de los resultados del aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional.

Población: está formada por 120 alumnos de 6. grado de de la escuela primaria III Congreso del Partido Comunista de Cuba.

Muestra: en la presente investigación, se utiliza una muestra de 23 alumnos del grupo 6. C, lo que representa el 17,5 % de la población, la misma se selecciona de forma intencional. Está integrada por 9 alumnos del sexo femenino y 14 del sexo masculino, cuyas edades oscilan entre 10 y 11 años, el rendimiento académico se comporta de la siguiente forma 4 alumnos evaluados de excelente, 8 alumnos evaluados de muy bien, 7 alumnos evaluados de bien y 4 alumnos evaluaos de regular, es similar a la de otros grupos.

La novedad científica radica en la elaboración de tareas docentes. Estas tienen carácter motivador, sistémico, reflexivo, abierto, operativo y desarrollador, de implicación cognitiva, atención a la diversidad, estimulando el desarrollo del protagonismo estudiantil, lo que sin dudas eleva el aprendizaje y el desarrollo de hábitos y habilidades en la asignatura Historia de Cuba. La importancia del trabajo está en abordar un problema aún no resuelto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

El aporte práctico de esta investigación consiste en la propuesta de tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de la historia local vinculado a la historia nacional, donde los alumnos pueden realizar descripciones, valoraciones, identificaciones, explicaciones, en la asignatura Historia de Cuba.

En esta investigación se determinaron las siguientes variables:

Variable independiente: tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de la historia local.

Variable dependiente: nivel de aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional.

Conceptualización: Es el nivel real que alcanza el alumno en el proceso de apropiación de los hechos ocurridos en la localidad y de las personalidades que actúan en ellos, que posibilitan la asimilación de los acontecimientos más importantes del acontecer nacional y su vínculo con los hechos locales.

Operacionalización de la variable dependiente

En esta investigación teniendo en cuenta los criterios de Pilar Rico Montero, se determinaron tres dimensiones para la operacionalización de la variable dependiente. (Rico, P.2004:29-30)

1-Dimensión cognitiva: Conocimiento de la historia local.

1.1- Nivel de conocimiento sobre hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos.

2-Dimensión reflexivo-reguladora: Relaciona la historia local con la nacional.

2.1- Ubicar en tiempo y espacio.

2.2 Identificar personalidades históricas locales.

2.3- Valorar hechos y personalidades.

3-Dimensión afectivo-motivacional: Estado emocional que manifiesta en el trabajo con la historia local.

3.1- Demuestra en su modo de actuación y de expresión orgullo por la Patria.

3.2- Admiración por los héroes y mártires.

Esta investigación consta de una introducción. Además se presenta en el capítulo uno fundamentos teóricos y metodológicos entorno a las potencialidades que brinda el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia de cuba para vincular la historia local a la historia nacional. El segundo capítulo se titula tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de la historia local y su vinculación con la historia nacional en los alumnos de 6.grado. El informe consta además de conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO1: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS ENTORNO A LAS POTENCILIDADES QUE BRINDA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA PARA VINCULAR LA HISTORIA LOCAL A LA HISTORIA NACIONAL

1.1 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en 6. grado

El proceso histórico cubano es una fuente para sembrar ideas en los alumnos. A partir de su conocimiento y de las razones que llevan a la lucha por la libertad, la soberanía, y la justicia social a lo largo de los siglos, los alumnos reflexionan y asumen el presente con voluntad transformadora.

José Martí (1853-1895) defendió la importancia de la enseñanza de la historia como elemento esencial para la formación de sentimientos de identidad, al respecto señaló: “La historia de América de los incas acá, ha de enseñarse al dedillo, aunque no se enseñe la de los arcontes de Grecia” (1975, T-6:8).

Ramiro Guerra Sánchez (1923: 28-29). Plantea: “la historia que forma ya cendra el sentimiento de amor patrio no es solo la historia meramente política, que trata de héroes, de guerras y revoluciones, la única que por lo común se conoce y se enseña, sino la historia más completa y más profunda de lo que

somos y de cómo hemos llegado a serlo; la que expresa el hondo sentir nuestro, expansivo, generoso, humanitario; la que refleja las concepciones de nuestros pensadores, de inteligencia viva, lúcida, penetrante...”;

Aunque, como regularidad, durante la primera mitad del siglo XX la enseñanza de la historia se caracterizó por los problemas antes señalados por Ramiro Guerra Sánchez, (1923:46) “No puede negarse la existencia de una vanguardia de maestros comprometidos que formaron a sus alumnos en lo más genuino de las tradiciones patrióticas del pueblo cubano”.

A esos educadores se refiere Fidel Castro, cuando expresó: “Vivimos orgullosos de la historia de nuestra Patria; la aprendimos en la escuela Se nos enseñó a venerar desde temprano el ejemplo glorioso de nuestros héroes y de nuestros mártires. Céspedes, Agramante, Maceo y Gómez fueron los primeros nombres que se grabaron en nuestro cerebro; se nos enseñó que el Titán había dicho que la libertad no se mendiga sino que se conquista con el filo del machete nos enseñó que el 10 de octubre y el 24 de febrero son efemérides gloriosas y de regocijo patrio porque marcan los días en que los cubanos se rebelaron contra el yugo de la infame tiranía; se nos enseñó a querer y defender la hermosa bandera de la estrella solitaria y a cantar todas las tardes, un himno cuyos versos dicen que en cadenas es vivir en afrenta y oprobio sumido, y que morir por la Patria es vivir” (1997: 71-72).

A partir del triunfo de la Revolución (1959) la enseñanza de la Historia sufre grandes transformaciones, dirigiéndose su enfoque al fortalecimiento de los sentimientos patrióticos, la conciencia política y las convicciones revolucionarias en los alumnos.

La práctica educativa durante los primeros años de la Revolución en el poder no estuvo exenta de los rasgos negativos de una enseñanza tradicional, por lo que se hizo necesario un perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación (SNE), en 1975, con el propósito, entre otros, de lograr una formación integral y armónica de los alumnos.

El análisis crítico del primer perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, realizado mediante la “Investigación Ramal” del comportamiento del contenido en la asignatura Historia de Cuba (1980-1985), demuestra la

existencia de serias deficiencias en la asimilación de los conceptos y el desarrollo de las habilidades fundamentales.

El origen de las deficiencias señaladas estaba, básicamente, en los métodos y procedimientos utilizados en el desarrollo de las clases, que no posibilitaban la participación activa del alumno, dado por la insuficiente preparación científica metodológica de los maestros de primaria para transformar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Como respuesta a la necesidad de preparación científico metodológica del personal docente, en los últimos años un numeroso grupo de investigadores, como: Silvia Nereida Pérez González, Constantino Torres Fumero, Victoria Martínez Marún, Bárbara Rafael Vázquez, Rita Marina Álvarez, Horacio Díaz Pendás, Justo Chávez Rodríguez, Haydee Leal publicaron textos dirigidos a la preparación de los maestros para enfrentar con éxito la docencia que se necesita.

En 1989, como parte del perfeccionamiento continuo, se efectúan transformaciones en el plan de estudio y se establece La Historia de Cuba como asignatura independiente en los tres niveles de la Educación General, a diferencia de lo establecido en 1975.

Entre 1986 y 1990 el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas desarrolla importantes investigaciones, como el proyecto TEDI (Concepción Didáctica y Técnica para el Desarrollo Intelectual). En sus conclusiones, los investigadores coinciden en la posibilidad de establecer estrategias metodológicas que modifiquen la interacción pedagógica y desarrollen el desempeño intelectual de los alumnos para que se convierta en agentes activos de su propio aprendizaje.

José de la Tejera Dubrocq en el texto "Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario" (1990), ofrece valiosas recomendaciones a fin de alcanzar un mejor trabajo en la enseñanza de la Historia de Cuba y revela, a los maestros las posibilidades y algunas cuestiones básicas a tener en cuenta para el cumplimiento de los objetivos instructivos y educativos de esta disciplina.

En el diagnóstico nacional realizado en 1991 por el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP), se constata que en un 55% de las clases

observadas, el hecho histórico no constituye el eje central, por lo que se desaprovecha el potencial político de la asignatura; el alumno no cuenta con conocimientos y procedimientos generales que le permitan comparar, caracterizar, argumentar, valorar y lograr niveles superiores de generalización.

Haydée Leal García en su obra “Metodología de la Enseñanza de la Historia de Cuba para las escuelas primarias” (1991), destaca la importancia de la asignatura en la formación de sentimientos y convicciones en los alumnos, mediante el conocimiento de la historia patria.

Este texto es un valioso material para elevar la preparación científico-pedagógica del maestro primario, ofrece formas y vías para activar la enseñanza de la Historia de Cuba en 5. Y 6. grados y contribuir al desarrollo de la personalidad de estos alumnos.

En el curso 1992-1993, por el carácter priorizado de la asignatura, se creó la Comisión Nacional de Historia para realizar transformaciones en su enseñanza, sin embargo, los resultados de las comprobaciones de conocimientos y otros instrumentos aplicados (1993-1995), evidenciaron dificultades para la asimilación de conocimientos históricos, se manifiestan en las limitaciones para expresar argumentos, valorar de forma oral y escrita, identificar las características esenciales de las etapas históricas que se estudian en primaria para establecer las relaciones temporales y causales entre los hechos y procesos.

Si se enseña solo el resultado del conocimiento, es decir, las conclusiones y no se cultiva en el alumno la facultad de elaborarlo, no se cumple con el objetivo humanista, científico y creador de la enseñanza. No son los postulados generales ofrecidos por el maestro los que resultan convincentes para el alumno, sino aquellos a los cuales ha llegado como resultado de una actividad mental dinámica y de vivencias emocionales.

Al organizar la actividad cognoscitiva en la enseñanza de la historia se tiene en cuenta las acciones que permitan al alumno dominar las habilidades del trabajo con las fuentes, además de la motivación que se logre en ellos mediante las actividades de aprendizaje.

La autora de la investigación considera que para estimular la enseñanza de la historia en el nivel primario y favorecer el protagonismo real de los alumnos en la sociedad, es necesario concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje como un todo integrado en el que se ponga de relieve el protagonismo estudiantil.

Por lo tanto es imprescindible que el acto educativo sea un proceso mediante el cual se produzca, constantemente, un enriquecimiento espiritual del maestro y el alumno, la interacción de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo como requisitos psicológicos y pedagógicos.

Haydee Leal García (2000: 37) expresa “que para cambiar los resultados en el aprendizaje de la historia y potenciar al máximo los valores formativos de esta ciencia, se precisa organizar la actividad de aprendizaje mediante la utilización de procedimientos que estimulen la búsqueda y valoración de los conocimientos, en el trabajo independiente y, por consiguiente, que fomenten el desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible”.

En consecuencia con lo anterior se asume como: “Proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia: “al proceso de apropiación por parte del niño de la cultura, comprendido como proceso de producción del conocimiento bajo condiciones de orientación e interacción social, mediante el cual aprende de forma gradual las formas de actuar, de pensar, del contexto histórico social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo”. (Rico, P.2000:6)

Por otro lado Pilar Rico Montero (2004: 11), al señalar: “Cuando hablamos de un aprendizaje activo tenemos en cuenta un proceso mediante el cual el alumno se aproxima de forma gradual al conocimiento del mundo desde una posición transformadora, donde desempeña un papel esencial el valor, la utilidad que tenga para él, los conocimientos que asimilan en gran medida el sentido, el significado del aprendizaje”.

En los seminarios nacionales para educadores (2001-2009), Horacio Díaz Pendás ofrece importantes reflexiones sobre la enseñanza de la historia: “Enseñar historia, si de contribuir al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Porque la historia la hacen los hombres inmersos en sus

relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas; con sus valores, sus virtudes, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños.

Otra opinión de este autor sobre el tema es que se refiere a que la historia es el registro de la larga memoria de la humanidad y recomienda: “Es tarea de la docencia enseñar a descubrir el “engranaje” interno de hechos que se estudian, enseñar a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora”. (Díaz, H. 2001: 8).

Como puede advertirse la educación histórica no puede prescindir de educar en el razonamiento, en el ejercicio del pensar, en saber explicarse el por qué, formularse interrogantes, buscar argumentos.

En consecuencia con lo anterior se debe lograr que el alumno sea activo, reflexivo e independiente, con conocimientos y habilidades para ser agente de su propio aprendizaje y poder defender con argumentos sus posiciones y criterios, es tarea urgente de la escuela cubana de hoy.

El maestro puede utilizar métodos orales como el relato, la descripción, la explicación, el diálogo o la conversación heurística. Por otra parte los documentos que norman la enseñanza de esta disciplina establecen, además, el trabajo con materiales gráficos como el texto, documentos, mapas, pancartas, láminas, la interacción con software.

Sin embargo, ¿han alcanzado los maestros una competencia comunicativa que les permita relatar, contar los hechos teniendo en cuenta la importancia que tiene la palabra de ellos? ¿A pesar de la experiencia que tienen en el ciclo, dominan el trabajo con estos medios de enseñanza, los utilizan sistemáticamente en sus clases?

A tono con las reflexiones realizadas se considera que cualquier tratamiento que se realice sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje debe estar estrechamente relacionado con la asignatura Historia de Cuba, pues ello permitirá que se cumplan los requisitos metodológicos establecidos para fortalecer el aprendizaje de la historia local y su vinculación a la historia nacional en los alumnos de 6. Grado.

Caracterización de la asignatura Historia de Cuba en 6. grado,

La asignatura de Historia de Cuba en 6. grado mantiene el carácter introductoria con que está concebida para todo el segundo ciclo de la enseñanza primaria y continúa el estudio de los elementos básicos de la historia de la Patria, iniciando en el grado precedente, no solo se produce en la sucesión cronológica del período histórico que estudia, sino también en las características del trabajo con las cuales, el alumno se ha familiarizado, durante el curso anterior relacionadas con el desarrollo de habilidades y formación de representaciones históricas.

El potencial político-ideológico de esta asignatura y su contribución a la formación de la personalidad comunista, le viene dado entre otros factores por el estudio de las tradiciones patrióticas de nuestro pueblo, los valores de nuestras más relevantes personalidades, el análisis del comportamiento del imperialismo yanqui como nuestros principales enemigos, y la continuidad de nuestros procesos de lucha por la independencia, hasta llegar a La Revolución Socialista.

En consecuencia con lo anterior, a partir de estos elementos pueden inculcarse en los alumnos el amor a la Patria el orgullo de ser cubano, el respeto por los héroes, el deseo de imitarlo. El odio al imperialismo, la decisión de defender a La Revolución Socialista, entre otros sentimientos y convicciones de gran connotación en la formación política ideológica.

Esta asignatura aborda el estudio de los hechos y figuras notables de la Historia de Cuba en la etapa histórica más cercana a los alumnos, es decir el proceso histórico cubano desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX en dos períodos: la República neocolonial y la Revolución Cubana.

Los antecedentes inmediatos a este grado están en el estudio sistemático que hacen los alumnos durante el quinto grado. Además, precisamente por tratarse del período histórico contemporáneo, se encuentra una multitud de elementos que sirven de base a este programa y que los alumnos han adquirido a través de las asignaturas El mundo en que vivimos y Educación Cívica, así como el seno de la familia y la comunidad y en su actividad pioneril.

En el 6.grado se indica tratar los hechos y fenómenos históricos de manera atractiva, en la que se enfatizan aspectos anecdóticos y la valoración de

personalidades, teniendo en cuenta la edad y las posibilidades de los alumnos de este grado, lo que obliga al maestro a formar representaciones correctas en los alumnos, apoyándose para ello en procedimientos tales como la narración y la descripción, así como en los materiales auxiliares que le permitan visualizar y ubicar las escenas históricas de forma correcta en espacio y tiempo.

El programa está concebido en tres partes y siete unidades; las partes expresan los rasgos más generales del proceso histórico que se estudia.

Para que los alumnos se interesen vivamente por la asignatura es necesario crearles una atmósfera agradable y vincular sus conocimientos con la vida diaria; con la historia de su localidad, que es su mundo más cercano, y todo ello dependen, del interés, la preparación y la labor personal del maestro, quien debe estar convencido de que en el desarrollo de las habilidades y la adquisición de conocimientos de la historia Patria.

Con el tiempo de que dispone la asignatura se logra un adecuado nivel de conocimiento de los alumnos, de acuerdo con los objetivos del grado, y un desarrollo de las habilidades docentes generales cuya formación comenzó en grados anteriores. Deben lograrse desarrollar habilidades intelectuales generales y específicas, prioritariamente, sobre la base del nivel alcanzado en el grado anterior, según aparece definido en los objetivos.

La asignatura cuenta con un total de 80 horas clase en el curso, distribuidas en cuatro períodos con dos horas clases por semana.

A continuación se demuestra en la siguiente tabla como se distribuye el contenido por unidades y períodos a través del curso escolar.

Número de la Unidad	Temática	Tiempo aproximado en horas clases
---------------------	----------	-----------------------------------

Primer Período		
Unidad introductoria		1
1	La ocupación militar yanqui (1899-1902) preparó la República neocolonial	3
2	Cuba, República neocolonial: hechos y figuras de sus primeras décadas	10
	Evaluación y reserva	6
Segundo período		
3	Momentos importantes de la situación de la República y la lucha de nuestro pueblo entre (1935-1952)	7
4	Una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha.	7
	Evaluación y reserva	6
Tercer período		
5	La lucha continúa hasta el triunfo definitivo (1956-1958)	14
Cuarto período		
6	La Revolución en el poder	14
	Evaluación y reserva	6
	Total	80

Características psicopedagógicas del alumno de 6 .grado

En el desarrollo intelectual del alumno de 6.grado se puede apreciar que con anterioridad se han ido creando las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo. Este generalmente tiene 11 años, alcanza niveles superiores ya que ha creado todas las potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos son: comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalizaciones entre otros.

Además deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico. Ya en esta edad el alumno no tiene como exigencia esencial trabajar los conceptos ligados al plano concreto o su materialización como en los primeros grados, sino que pueden operar con abstracciones

El alumno comienza a realizar reflexiones basadas en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas. Puede también hacer algunas consideraciones de carácter reproductivo (inferencias que tienen solo cierta posibilidad de ocurrir), que aunque las conclusiones no son tan seguras como las que obtiene mediante un proceso deductivo, son muy importantes en la búsqueda de soluciones a los problemas que se le planteen.

Estas características deben tenerse en cuenta al organizar y dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje, de modo que sean más independientes. En esta etapa también se inicia el trabajo dirigido al desarrollo de la creatividad.

El alumno de 6. grado debe ser portador en su desempeño intelectual, de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de forma independiente en actividades de aprendizaje, en las que se exija, entre otras cosas, observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, definir y realizar el control valorativo de su actividad.

.Se aprecia además ante la solución de diferentes ejercicios y problemas, un comportamiento de análisis reflexivo de las condiciones de las tareas, de los procedimientos para su solución, de vías de autorregulación (acciones de control y valoración) para la realización de los reajustes requeridos.

El desarrollo moral se caracteriza por la aparición gradual de un conjunto de puntos de vistas, juicios y opiniones sobre lo que es moral. Ya a partir de este grado la aprobación del maestro comienza a ser sustituida por la aprobación del grupo, pues su bienestar emocional está relacionado con la aceptación de este.

En este momento del desarrollo, las adquisiciones del alumno desde el punto de vista cognoscitivo, del desarrollo intelectual y afectivo-motivacional están expresadas en formas superiores de independencia, de regulación, tanto en su comportamiento como en su accionar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.2-Consideraciones generales sobre la enseñanza de la historia local en Cuba

En la concepción más divulgada, **localidad** es un vocablo del lenguaje cotidiano. aparece definido como “cualidad de las cosas que las sitúan en un lugar fijo, lugar o pueblo local, cada una de las plazas o asientos de los locales destinados a espectáculos públicos, sitio o paraje cercano”. En la Enciclopedia (Encarta, 2009)

Existen otras definiciones vinculadas con las clasificaciones taxonómicas establecidas por distintos investigadores y que se refieren al estudio de los complejos territoriales naturales, que presentan distintas estructuras y comprenden diferentes áreas.

De acuerdo con estos criterios, **localidad** “es un espacio socio geográfico, con límite definido, por lo general administrativo en el que habita una colectividad humana que establece entre sus integrantes relaciones sociales que le imprimen un sello característico, que la distinguen y a su vez la inserta en el conjunto nacional” (Vizcaíno, L. 1997:12)

Otra definición del término **localidad** “es la de aquel territorio que permite la realización de observaciones durante las actividades aprendizaje de los alumnos, ya sea en los alrededores de la escuela, o en un área que posea un radio de kilómetro, y que tenga como centro de referencia la escuela”.(Cuétara, R:2004).

Se puede pensar entonces en que: “**localidad** es aquel territorio con dimensiones específicas, apropiado y transformado por una población como resultado de un proceso de edificación histórico-social, culturalmente auténtico” (Leal, H. 2003:23), por lo que la autora asume este criterio, ya que no se puede dejar de reconocer que el maestro con sus alumnos puede definir, así mismo, que es localidad para el proceso de enseñanza-aprendizaje que diseña y dirige.

Lo cierto es que el tema de la historia regional o local, acompaña la enseñanza de la historia desde su génesis. No es hasta el siglo XIX, llamado “Siglo de la Historia”, en que se sistematiza la enseñanza de esta disciplina, en la medida en que se instituye la enseñanza primaria elemental como un sistema público

escolar que respondía a los intereses educacionales e ideológicos de los emergentes estados burgueses.

La enseñanza de la historia durante el período colonial en Cuba, se estableció como disciplina curricular para todo el sistema educacional a partir de la imposición, por el estado colonial, del plan de estudio de 1842 y la secularización de la Universidad de La Habana, con el objetivo de centralizar la enseñanza y el aparato escolar para liquidar las bases del movimiento intelectual cubano.

Los textos escolares se caracterizaron por intentar transmitir a los alumnos creencias, valores y representaciones de la historia de la isla convenientes a los círculos de poder colonialista, para garantizar un proceso de asimilación político-cultural y una conciencia histórica, cuya legitimidad estaría consagrada a la hispanidad. Coinciden además, en tratar de presentar a Cuba como una región de España, cuyo futuro y progreso solo sería posible a través del entendimiento, la cordialidad y la alianza entre los nacidos en Cuba y los peninsulares rechazan cualquier propuesta radical que conllevara a inquietudes independentistas y acciones revolucionarias.

Sin dudas que la concepción manipuladora que el ideal hispano-escolástico impuso para la enseñanza de la Historia a través de su textografía y metodología recibe una permanente oposición en muchos escenarios educacionales a lo largo del período colonial por parte de las ideas educativas cubanas en su evolución, desde la ilustración y el positivismo crítico hasta el más avanzado pensamiento pedagógico de José Martí.

La asignatura Historia de Cuba quedó excluida de las prioridades pedagógicas establecidas por la circular No. 5 del 20 de mayo de 1901, y en el plano curricular tendría que compartir y alternar su espacio en los últimos grados de la Primaria Elemental, con un programa que con el nombre de Historia de América favorecía la Historia de los Estados Unidos. En el plan de estudio y el programa diseñado para la historia, no había lugar ni temáticas para atender la historia local.

En los planes y programas de Historia de Cuba la primera referencia a la historia local aparece en el plan de estudio para las escuelas primarias urbanas

de 1922. Por otro lado se precisa que el tercer grado aborda estos contenidos con carácter cívico a través de narraciones sencillas acerca de los monumentos y lugares históricos de la localidad y que en quinto grado se hiciera la vinculación de determinados contenidos para evidenciar el desarrollo progresivo de las ciudades cubanas en las distintas épocas de su historia, con especial interés en la villa o ciudad en que está situada la escuela.

El plan de estudio aprobado en 1927 para las escuelas urbanas y rurales establecía un programa de historia local para tercer grado; el estudio de elementos de la localidad vinculados a la historia general en cuarto grado, en quinto y en sexto, dirigido al estudio de la Historia de Cuba en forma de recomendaciones para que ocasionalmente se celebran excursiones a ruinas, edificios, monumentos, sitios de batallas de la localidad.

Desde 1926 hasta 1944 no se hacen modificaciones sustanciales a los planes de estudio. Entre 1944 y 1959 la enseñanza de la Historia de Cuba en la educación primaria, se trabajó a partir de tercer grado en el cual se incluían leyendas y narraciones sobre la vida de los aborígenes y el descubrimiento, en una unidad introductoria y después se abordaba la historia de la localidad.

A partir de este grado se estudia la Historia de Cuba sin elementos locales, en cuarto; desde el descubrimiento hasta la instauración de la República, en quinto; el descubrimiento a la toma de La Habana por los ingleses y en sexto; desde la restauración española hasta la Asamblea Constituyente de 1940.

En lo sucesivo, en los planes de estudio de los primeros años de la neocolonia no habría lugar ni temáticas para atender la historia local. Sin embargo, más como moda pedagógica que como intención real, se declara en las indicaciones metodológicas de la asignatura en esa época, la necesidad de organizar su estudio de forma escalonada.

A tono con lo anterior se plantea comenzar con el estudio de la familia, la biografía de sus miembros, la historia de sus casas, de la escuela, las tradiciones de la localidad, como vestíbulo de la historia patria. Esta enseñanza se ve afectada por la carencia de fuentes bibliográficas y los estudios científicos e investigaciones integrales, fueron insuficientes.

A partir de 1959, al triunfo de la Revolución se hizo posible y necesario emprender la transformación de la educación en el país, y dentro de este contexto cambiaron los planes de estudio y programas, incluidos los de Historia de Cuba. El triunfo de la Revolución cubana provoca un cambio en la estructura socioeconómica. La educación es objeto de profundas transformaciones en su extensión y calidad.

En la enseñanza de la historia se producen, desde los primeros momentos, importantes transformaciones en sus concepciones historiográficas con la aplicación del materialismo histórico y en la búsqueda y divulgación de la verdad histórica, tan distorsionada por los textos de la asignatura a lo largo de la neocolonia. El rescate de las tradiciones históricas del pueblo cubano y su lógica de proceso continuo y ascendente, legitimaba el triunfo y la proyección de la Revolución en marcha.

Desde la gestación misma del proceso revolucionario y con expresión contundente en el alegato de Fidel en el juicio del Moncada, fue la educación uno de los aspectos prioritarios a transformar dentro de la cruda realidad de la maltrecha Patria. Conoce la educación en la pseudo república la despreocupación oficial y el abandono más vergonzoso.

Vendría luego el florecimiento de escuela en los más recónditos lugares del archipiélago, la formación científica de maestros en destacamentos que enfrentarían la batalla por la instrucción, la creación de institutos tecnológicos, universidades, escuelas especiales que incorporaban a las aulas a quienes hasta este momento permanecían relegados y víctimas de la ignorancia, cambios constantes que hoy tienen su máxima expresión en la universalización de la educación.

Desde el inicio del triunfo revolucionario se implementa un conjunto de medidas, donde se pone de manifiesto el interés del gobierno revolucionario por la investigación y la docencia de la historia. En esos primeros años esos esfuerzos se encaminan hacia la formación emergente y la superación científica pedagógica de los maestros.

Es importante tener en cuenta que en los primeros años de Revolución un marcado interés político, obligó a cambios en los programas de estudio con

mucha frecuencia y que solo después de esta etapa de tanteos y variaciones apresuradas, se produjo el análisis minucioso, detallado y la investigación, sobre cuyas bases se promovieron modificaciones integrales, armónicas y estables en los objetivos y contenidos de la enseñanza. Con respecto a la Historia de Cuba los cambios se proyectaron de la manera siguiente:

Entre 1961 y 1975 hubo cuatro planes de estudio diferentes. Excepto el plan 1961-1962 que comenzaba la Historia de Cuba en tercer grado en el que se incluían elementos de historia local, el resto de los planes la iniciaba en cuarto grado y la mantenía en los demás grados de la enseñanza primaria, sin vínculos con la localidad, ellos abarcaban hasta la Revolución en el poder, aunque no seguían su ordenamiento cronológico en el tratamiento de los contenidos.

En 1975, como parte del perfeccionamiento de los planes y programas, se determina llevar, paralelamente en un mismo curso, el estudio del proceso histórico universal y cubano dentro de cada época histórica, sin destacar los elementos locales. En la década de los 80 cambios poco sustanciales tuvieron lugar en los programas en que se enseñaba la historia.

A partir de la década del 90 se declara la enseñanza de la Historia como una prioridad y una dirección principal del trabajo metodológico para el Sistema Nacional de Educación, para fortalecer la formación política-ideológica de los niños y jóvenes, sobre la base de la búsqueda de la identidad nacional, sus raíces históricas y la reafirmación como pueblo ante los retos de la globalización neoliberal, el unipolarismo político y la creciente agresividad del imperialismo norteamericano contra Cuba.

La Historia de Cuba, como asignatura independiente en quinto y sexto grado, tiene un carácter introductorio, en un nivel factológico y entre sus objetivos más generales se aspira a que los alumnos conozcan los aspectos esenciales de la historia nacional e identifiquen los de la historia local. Los hechos, fenómenos y procesos que se abordan en el grado están en función de lograr en los alumnos representaciones históricas correctas por lo que prevalecen los relatos y anécdotas.

En consecuencia con lo anterior el estudio de la historia local permite vincular a la historia nacional los procesos, acontecimientos y características más sobresalientes de la historia patria, con las particularidades que esta adoptó en cada territorio. El trabajo con la historia local permite al alumno identificarse con los lugares con los que está más familiarizado y tener contacto directo con las fuentes del conocimiento.

1.3- La historia local y su vínculo con la historia nacional. Sus características.

La historia local puede ser un productivo aprendizaje en la medida en que los alumnos sean orientados a “buscar” para “encontrar” y después discutir. De lo que se trata es que la clase de historia privilegie actividades en las que los alumnos tengan que analizar, que dar opiniones. Recordemos siempre que lo exclusivamente repetitivo, lo exclusivamente memorístico, la recurrencia a lugares comunes, conduce a una docencia aburrida y subestimada de la inteligencia.

Se define como: “ Historia local al estudio hecho por alumnos, bajo la orientación del profesor, respecto a los hechos, fenómenos y procesos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente de determinado territorio en su relación con el devenir histórico nacional”. (Acebo, W. 1991: 22)

La autora asume este criterio, pues considera que la historia local, además de contribuir a la comprensión del material histórico permite la aproximación de los alumnos a la investigación, es decir, a la búsqueda activa, a desarrollar una relación afectiva, a partir de lo más cercano, de lo que para él tiene un significado, un valor.

La idea es concebir al alumno como sujeto del conocimiento histórico; enfrentarlo progresivamente al intercambio de ideas con el maestro y sus alumnos, a estimular que exprese sus opiniones sobre lo que ha aprendido, porque expresar opiniones y recibir otras enriquece el aprendizaje y abre caminos a nuevas búsquedas.

Una docencia que refleje las exigencias de la pedagogía cubana actual reconoce en el alumno un ser pensante, confía y estimula sus posibilidades.

En el camino de la formación histórica de los alumnos debe concedérsele un notable espacio a las preguntas que surjan de las inquietudes y entrenarlos en encontrar por sí mismos las respuestas a sus preguntas, a través de la indagación que se fomente por las tareas escolares y hacerle comprender que las respuestas que de ellos vayan encontrando pueden surgir nuevas preguntas que serán, a su vez, nuevas fuentes de aprendizaje.

Al revisar la literatura relacionada sobre el tema Horacio Díaz Pendás (2002:14) ha planteado: “que existen aspectos del pensamiento martiano que trazan pautas a la labor docente por la vigencia que poseen. Uno de estos aspectos es la labor de indagación por parte de los alumnos del conocimiento”.

Al respecto Martí expresó que no se sabe bien sino lo que se descubre, por lo tanto la participación de los alumnos está vinculada a la concepción de un sistema de actividades y tareas docentes que le conduzcan a esa búsqueda y análisis reflexivo del conocimiento y del valor que tiene para él y la sociedad.

Desde el punto de vista de lo que se quiere lograr en los alumnos, la transformación debe estar dirigida, fundamentalmente, a que ellos sean dentro del proceso educativo y en toda su actividad escolar y social, activa, reflexiva, crítica e independiente.

De hecho el fin de la escuela primaria se dirige a la formación integral de la personalidad de los alumnos, se fomenta desde los primeros grados sentimientos, formas de pensar y comportamiento que estén acordes con el sistema de valores e ideales de la sociedad. Por tanto la concepción del proceso educativo debe lograr que instrucción-educación y desarrollo se integren en la clase.

Al respecto Pilar Rico Montero. (2004:61) plantea un grupo de exigencias para el logro del proceso educativo de modo que este instruya, eduque y desarrolle a los alumnos. El cumplimiento de estas exigencias provoca un aprendizaje cualitativamente superior, de hecho significativo para los alumnos: “Una de ellas manifiesta la necesidad de estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la búsqueda activa del conocimiento por el alumno, teniendo en cuenta las acciones ha realizar por este y los momentos por los que transita la actividad”.

La utilización de las experiencias sociales por parte del maestro, puede contribuir en la educación, instrucción y desarrollo de los alumnos en cada clase. El estudio de los hechos ocurridos en la localidad y de las personalidades que actúan en ellos, propicia la asimilación de los acontecimientos más importantes del acontecer nacional y el vínculo entre los hechos locales y nacionales.

En este sentido es que debe ser concebido y estructurado el proceso de enseñanza-aprendizaje crearlo y dirigirlo, precisa el conocimiento integral del alumno, saber qué conoce, qué sabe hacer con lo que conoce, cómo lo conoce, cómo se comporta, qué metas tiene, cómo opina, cómo se autorregula.

Mediante el estudio de la localidad se produce la vinculación de la teoría con la práctica, al poder mostrar al alumno las conquistas del pueblo cubano en todas las etapas de su historia. El alumno no ve a su alrededor cómo se manifiesta el proceso histórico, cómo los hechos y fenómenos que estudia se materializan, cómo se observan e influyen en su propia vida. Con este conocimiento aprende a valorar la actividad del hombre, tanto en lo individual como en lo social.

La preparación de los maestros debe estar en correspondencia con la tarea que tienen con respecto a la formación integral de la personalidad de sus alumnos. De hecho el resultado de esa preparación debe dirigirse al desarrollo de capacidades, hábitos y habilidades. Por lo que reiteradamente deben crear contradicciones que hagan a sus alumnos tomar conciencia de la falta de conocimientos al realizar determinadas tareas de aprendizaje.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia tiene exigencias didácticas que los maestros deben conocer y dominar. Entre ellas la de asegurar mediante la historia local, el vínculo del contenido de aprendizaje con la práctica social, al utilizar las vivencias de sus alumnos, su realidad más próxima cultural, social y política. Con este conocimiento aprende a valorar la actividad del hombre, tanto en lo individual como en lo social.

Como puede advertirse para desarrollar las habilidades, capacidades, el pensamiento, el lenguaje y las convicciones de sus alumnos, el maestro debe primero desarrollar y formar habilidades y hábitos, es decir que los alumnos sean protagonistas de su propio aprendizaje, que investiguen, busquen,

indaguen siempre bajo la dirección acertada del maestro. Sin embargo alcanzar este objetivo precisa de un entrenamiento constante de nuestros alumnos.

En la escuela primaria los maestros deben lograr que sus alumnos se inicien en el aprendizaje de la asignatura y en crear motivos e intereses para su estudio.

En quinto y sexto grado deben expresar sentimientos de:

- amor por la Patria, la Revolución y sus símbolos.
- respetar y admirar sus héroes nacionales y locales.
- manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo.
- caracterizar de forma sencilla hechos y figuras del país y la comunidad.

Por otro lado existen fuentes del conocimiento histórico que no constituyen objeto de trabajo de los historiadores en su labor de investigación. Indiscutiblemente que el trabajo con las piezas museables constituye una de las principales fortalezas sin la enseñanza y el aprendizaje de la historia local. Es necesario, de hecho, conocer las alternativas metodológicas existentes para la correcta utilización de esta fuente del conocimiento histórico

Resulta claro el papel que como mediador se le concede a la actividad de aprendizaje. Sus características especiales, en cuanto a organización y exigencias, tienen la potencialidad de contribuir al desarrollo de la personalidad de los alumnos siempre que se proyecten como actividades que posibiliten la interacción entre ellos. De esta forma pueden intercambiar y socializar conocimientos y van asimilando procedimientos de trabajo, normas de conducta, de manera que gradualmente van incorporando sentimientos que en el futuro se transformarán en convicciones.

Para lograr esto existen diversas formas de vinculación de la historia nacional y local y formas de organización que posibilitan la efectividad del aprendizaje. (Quintana. M.F, 2007:67-68)

- Piezas de museos. (Objetos originales de la cultura material): Desempeñan un papel clave en el tratamiento de la historia local, porque a través de ellas los alumnos se ponen en contacto con los medios originales que constituyen, por sí mismas fuentes históricas.

- Videos, filmes, diapositivas (fuentes primarias de naturaleza audiovisual): Son fuentes para representaciones históricas concretas sobre épocas, costumbres, personajes, mentalidades y lo más importante aportación de ideas, contribuye al ulterior análisis y debate.
- Películas silentes, fotos, pinturas, ilustraciones, caricatura (imágenes sin sonido): Constituyen fuentes primarias como son aquellos documentales, portadores de testimonios, acontecimientos. Tienen valor didáctico cuando sean realizados sobre la base del rigor en la indagación histórica.
- Documentos escritos, publicaciones periódicas de una época, mapas, croquis. (fuentes primarias gráficas)
- Testimonios orales, discursos, grabaciones. (fuentes primarias orales)
- Tarjas y monumentos: Se convierten en una fuente de aprendizaje que contribuye a que los alumnos valoren su importancia y obtengan determinados conocimientos.

Cuando se visita un monumento se debe trabajar diferentes aspectos:

- Conocer el lugar en que se encuentra precisar en que fecha se construyó o erigió.
- Informarse sobre quien lo diseñó y quienes participaron en su construcción.
- Que materiales se emplearon, a que se dedica actualmente.

A l visitar las tarjas se plantea que deben realizarse las siguientes actividades:
(Quintana. M.F, 2007:69)

- Copiar el texto que aparece en la tarja y analizar por qué está allí, qué representa, cuándo fue colocado.
- Realizar actividades de carácter educativas: en bibliotecas y en clases, tales como:
 - Seminarios, debates y conversatorios: Se trabajan en clases y en actividades extraclases. Son formas socializadas.

- La excursión de temática histórico docente: Comienza con una orientación hacia lo que deben observar, tienen importancia si está bien concebida y ejecutada, contribuyen la visualización de los hechos y fenómenos históricos y a concretar los conceptos.

La excursión puede destinarse a:

- Lugares históricos naturales
 - Entorno sociocultural con significación o valor histórico
 - Construcciones específicas
 - Monumentos, empresas industriales, granjas, cooperativas.
- Círculos de interés: Tiene por objetivo fundamental despertar la motivación con los conocimientos de la historia, aprende a valorarla, se realizan diversas actividades: como confeccionar paneles informativos, láminas y elaboración de maquetas de la localidad.
 - Ilustraciones y fotos: Se tendrá en cuenta la descripción material, análisis del contenido, análisis del lenguaje visual y relación de lo representado con su ámbito histórico, importancia, significado y proyección.
 - La clase: Es una forma organizativa de gran valor donde se debe dominar profundamente los contenidos históricos, nacionales y locales, se debe buscar la vía más adecuada para que el alumno piense y reflexione, se deben indicar tareas de investigación local, previas a las temáticas del programa, las que se vincularán durante la clase protagonicamente
 - Museo: constituye un sistema de medios para la enseñanza de la historia, ya que los museos de historia poseen valiosos objetos originales, que constituyen la esencia de todo museo, combinados armónicamente con fotos, mapas, esquemas, datos estadísticos, textos y otros medios gráficos portadores del mensaje al visitante. Aquí radica precisamente la concepción en sistema de todos estos medios.

Entre las formas más recomendables de trabajo con el museo según Mercedes Quintana Pérez (2007: 70) se pueden sugerir:

- La visita dirigida o guiada;
- El trabajo independiente del alumno apoyado en la guía de observación;
- La clase que se desarrolla en el museo.
- La vinculación de lo aprendido en el museo con la clase de la escuela Sin embargo vale apuntar que para ser efectivo el uso de este medio es necesaria la autopreparación profunda del maestro de manera que la clase o visita u observación sean realizadas con calidad y adquieran verdadero significado para los alumnos.

En relación con el sistema de trabajo metodológico para la vinculación de la historia nacional con la local en el segundo ciclo del nivel primario, está establecido que los temas locales históricos que serán trabajados por el maestro con sus alumnos deben tener rigor y cientificidad histórica y deben ser seleccionados los acontecimientos y personalidades locales que hayan tenido una connotación marcada, una trayectoria relevante, una posición de trascendencia. Para vincular lo nacional con lo local existen cuatro formas: (Díaz, H 2008: 25).

- Lo local como lo nacional
- Lo local como reflejo de lo nacional.
- Lo local como peculiaridad de lo nacional.
- Lo local como inserción de lo nacional.

Es por ello que los maestros deben dominar los contenidos locales y buscar las vías más adecuadas para que sus alumnos piensen y reflexionen utilizando fundamentalmente la investigación. Deben definirse qué fuentes del conocimiento potencian habilidades del pensamiento lógico, así como las actividades para los sistemas de clases. Es factible que los alumnos aprendan a elaborar fichas históricas que formarán parte de un banco de fuentes históricas en cada grupo.

El alumno debe ser motivado hacia el estudio de la historia local y para ellos van a utilizarse las fuentes internas que constituyen el potencial de curiosidad.

Las fuentes externas están en dependencia directa a la personalidad del maestro. El contenido histórico de los programas con el ambiente histórico local; están en dependencia de la disposición favorable a la importancia que atribuya para que los alumnos sean laboriosos, promover y propiciar actividades asequibles. El maestro puede utilizar dos vías para establecer el vínculo (Quintana. M.F, 2007:66)

- Vía inductiva

Se refiere al hecho ocurrido en su localidad para analizar las causas que le dieron origen y después generalizan este fenómeno en otras localidades del país.

- Vía deductiva

Analiza de manera general el fenómeno o el hecho para después concretarlo en la localidad.

La autora considera que hay que mantener el equilibrio entre ambas vías ya que cuando le entregamos al alumno una vía de investigación para que localice nuevos datos de la vida de una determinada personalidad, lo ayudamos a elevar su potencial de curiosidad y a crear su propia expresión a través de la comunicación oral de su trabajo.

Este proceso de investigación reconstruye la historia se realizan tareas que van gradualmente aumentando en complejidad, como el material histórico concreto más cercana, más práctica y sensorial.

Por otro lado se plantea que las huellas históricas sociales que existen en los pueblos constituyen elementos nacionales concretos, que favorecen la intuición del alumno hacia las representaciones históricas ocurridas temporalmente lejanas y cercanas presentes en las huellas históricas locales .Para determinar la extensión territorial de un hecho es considerado dos criterios de extensión geográfica.(Cuetara,R,2004:17)

- Micro local: incluye el consejo popular, la circunscripción, el batey, el poblado y el municipio.

- Macro local: se contempla el municipio y otros territorios limítrofes muy vinculados social e históricamente, la provincia e incluso otros lugares de otras provincias vinculadas a la localidad.

Como se puede apreciar convertir el aprendizaje de la historia local en un proceso vivo, que permita al alumno a partir de sus propias experiencias educativas, llegar a comprender y describir su origen y el de la localidad en que vive. En fin, que los hechos adquieren un mayor significado y posibilitan partir del presente, comprender sus tradiciones morales y patrióticas.

CAPÍTULO 2: TAREAS DOCENTES PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA LOCAL Y SU

VINCULACIÓN CON LA HISTORIA NACIONAL EN LOS ALUMNOS DE 6 GRADO

2.1: Situación inicial que se presenta en los alumnos de de 6 grado C en el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional.

Al iniciar el curso escolar 2008-2009 se aplicó un diagnóstico exploratorio a los 123 alumnos de 6. grado, que conforman la población, en el mismo se valoró el estado de su aprendizaje, con el objetivo de evaluar los logros alcanzados, además se tomó muestra del conocimiento que poseían los alumnos sobre historia local y la vinculación de la misma con la historia nacional. Además, se analizaron el Libro de Texto y el Cuaderno de Actividades, constatando que en estos no se aborda con profundidad la historia de la localidad.

El diagnóstico aportó elementos importantes: son alumnos de aprendizaje promedio, muestran poco interés por aprender, expresan pocos conocimientos sobre la historia local, por lo que no conocen los símbolos locales y su significado, así como de los héroes y mártires de la localidad y de la participación de los habitantes del poblado en la lucha por la gesta libertadora, estos enfatizan en la transmisión y reproducción de los conocimientos no permitiendo su reflexión

En esta etapa se efectuó la revisión de los siguientes documentos, para obtener información sobre la historia local y su vínculo con la historia nacional en el ámbito de la educación primaria.

- El modelo de escuela cubana: una propuesta desarrolladora de educación, enseñanza y aprendizaje
- El Programa de Sexto grado.
- Orientaciones Metodológicas Sexto grado Historia de Cuba
- Objetivos y contenidos de la enseñanza de la historia,
- ¿Qué clases de la Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?

En los mismos se insiste en que vincular orgánicamente la historia nacional con la historia local, es dirección principal de todo curso de Historia de Cuba. Su tratamiento es por tanto, sistemático es decir a medida que se vayan tratando

brinda posibilidades para conocer su historia a través de la casa de cultura y la biblioteca pública.

2.2: Fundamentación teórica de las tareas docentes que se aplican para fortalecer el aprendizaje de la historia local en los alumnos de 6 grado.

Las características del desarrollo social actual, el cual se distingue por los crecientes avances de la Revolución Científico-Técnica, exigen de la escuela la formación en los alumnos, desde los primeros grados, de un conjunto de capacidades y habilidades que les permitan enfrentar en el futuro las complejas tareas de este desarrollo.

Resulta claro el papel que como mediador se le concede a la actividad de aprendizaje. Sus características especiales, en cuanto a organización exigencias, tienen la potencialidad de contribuir al desarrollo de la personalidad de los alumnos siempre que se proyecten como actividades que posibiliten la interacción entre ellos. De esta forma pueden intercambiar y socializar conocimientos y van asimilando procedimientos de trabajo, normas de conducta, de manera que gradualmente van incorporando sentimientos que en el futuro se transformarán en convicciones.

Sin lugar a dudas, el perfeccionamiento de la dirección y organización del proceso de enseñanza por el maestro, lleva implícito que tome en cuenta las posibilidades de los alumnos de acuerdo con el nivel de logros alcanzados hasta ese momento, y lo que resulta fundamental, deberá trabajar por el desarrollo que desde el punto de vista de los procesos psíquicos y las cualidades de la personalidad debe lograr en los alumnos. Sólo de esa forma contribuirá a hacer efectivo el principio de la enseñanza es decir como guía del desarrollo

Alcanzar tales metas requiere que, cada vez, el maestro tenga un conocimiento más completo, tanto de las características psicológicas de los alumnos como de los procedimientos de trabajo que le permitan incidir en su desarrollo.

Pedagogos y psicólogos de disímiles tendencias coinciden en plantear la necesidad de elevar el papel activo del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lograr que este sea capaz de enfrentar de forma independiente la solución de las tareas.

Las exigencias históricas- sociales de los nuevos tiempos colocan al maestro ante un proceso de reconceptuación de su práctica formativa, sin lo cual se hace imposible lograr las transformaciones que se le plantean a la escuela, tal reconceptuación enfrenta al maestro ante el desafío del proceso de elaboración de la tarea docente como célula básica del aprendizaje de los alumnos, de manera que esta le permita apropiarse de los conocimientos, hábitos y habilidades.

Las tareas docentes deben orientarse sobre fuentes a las que tengan pleno acceso los alumnos, de las que puedan obtener información por sí mismos que los lleven a razonamientos, valoraciones y al aprovechamiento del potencial educativo del contenido histórico. Y, lo más importante: que los alumnos expongan los resultados de sus tareas con sus propias palabras, no que lean lo que han escrito, que se entrenen en exponer lo que han aprendido y expresen sus puntos de vista.

En la realización de las tareas docentes se desarrollan habilidades denominadas cognoscitivas o habilidades intelectuales generales como la observación, comparación, clasificación, valoración entre otras, están presentes las diferentes operaciones del pensamiento que el alumno tiene que realizar tanto en el análisis de los contenidos docentes como en el de los no docentes, es decir al enfrentar cada actividad será necesario poder establecer relaciones, comparar, diferenciar lo esencial de lo secundario, argumentar, valorar, etc.

Se hace necesario que el alumno aprenda a controlar y valorar los resultados de sus tareas a encaminar sus esfuerzos con un nivel de orientación preciso, lo que le propicie gradualmente regular sus acciones, o lo que es lo mismo ir acercándose cada vez a la forma correcta de realización de las tareas a partir de la corrección de los errores cometidos.

La aproximación del alumno con un mayor nivel de conciencia a los nuevos conocimientos que adquiere, la posibilidad gradual de ir a la corrección de las dificultades que pueda afrontar en el desarrollo de las tareas y con ella la obtención de niveles superiores en su calidad, le va proporcionando sentimientos de satisfacción en el proceso de aprendizaje. Lo anterior estará matizado por las valoraciones que con respecto a sus logros recibe el alumno

de su maestro y compañeros resultando condición indispensable para un proceso efectivo.

Según el criterio de Rodolfo B. Gutiérrez Moreno (2005:14), entre los rasgos esenciales que tipifican a la tarea docente se distinguen:

- Célula básica del aprendizaje.
- Componente esencial de la actividad cognoscitiva.
- Portadora de las acciones y operaciones.
- Propician la instrumentación del método y el uso de los medios.
- Provoca el movimiento del contenido y alcanzar el objetivo.
- Se desarrolla en previsto tiempo.

Como puede advertirse pasar de una enseñanza centrada en la actividad expositiva del maestro para lograr un papel protagónico del alumno, requiere un nuevo quehacer de este y por consiguiente, de un cambio en la concepción de las tareas de aprendizaje.

Si los propósitos van dirigidos a lograr la interacción de la instrucción, la educación y el desarrollo, entonces la concepción de las tareas tendrá que realizarse integrándolos y estas constituirán un conjunto relacionado.

Por tales razones la tarea docente en estrecha relación con el objetivo y demás componentes del proceso pedagógico, debe ser portadora de un grupo de exigencias básicas que se conviertan en demandas para el trabajo metodológico del maestro, se advierte que su proceso de elaboración ha revelado a la luz de los controles realizados al desarrollo de la práctica escolar, diversas tendencias confirman que este particular está urgido de perfeccionamiento en el orden metodológico.

Margarita Silvestre Oramas (1999:33) expresa que: “La formulación de la tarea plantea determinadas exigencias al alumno, esta repercuten tanto en la adquisición de conocimientos como en el desarrollo de su intelecto, estas deberán responder a los tres niveles de asimilación planteados en los objetivos (reproductivo, de aplicación y creación)”.

Por lo antes señalado la tarea requiere de varias exigencias:

- Exigencias para revelar e interactuar con el conocimiento.
- Exigencias que estimulen el desarrollo intelectual.
- Exigencias que estimulen la valoración del conocimiento revelado y de la propia actividad.
- Exigencias que den respuestas a las necesidades educativas de los alumnos, todo lo cual se pondrá de manifiesto en su formulación y control.

Un análisis realizado de estas exigencias hace comprender que por su contenido la tarea debe estar encaminada a revelar todos los elementos del conocimiento que el alumno necesite donde esta actividad debe ser rica en reflexiones y valoraciones desarrollándose acciones colectivas e individuales y creando posibilidades para la acción educativa, elevando así las exigencias de la actividad intelectual.

Se asume que: “Tareas docentes son todas las actividades que se conciben para realizar por el alumno en clases y fuera de estas, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades”. (Rico Montero, P. 2004: 105).

La autora considera de gran interés este criterio, pues la tarea docente tiene como finalidad dirigir a los alumnos en los procesos de asimilación del contenido, mediante un sistema de aprendizaje, organizado de acuerdo a los objetivos específicos.

En la práctica pedagógica, en el mejor de los casos, el maestro plantea su tarea docente informando las acciones pero sin precisar de las operaciones lógicas que conduzcan al alumno a aprender a aprender, por lo que entre las acciones y operaciones ha de existir una consecuente interrelación que responda a la estructura de la habilidad que se define en el objeto formativo de la clase.

Las acciones y operaciones deben conformarse de manera tal que en estrecha relación conduzcan, no sólo al desarrollo de la habilidad, sino también unido a ella a la adquisición del conocimiento y al alcance de la intencionalidad educativa como una totalidad no dividida declarada ya en el objetivo formativo

de la clase. Este es el particular que matiza la tarea docente de la revolución educativa.

De lo anterior se deriva que en la tarea docente como célula básica del aprendizaje, y la menor unidad del proceso docente educativo, es donde se concretan la interrelación dinámica entre los componentes personales y no personales.

En ella debe materializarse el carácter preventivo de la formación del hombre al adelantarse al desarrollo, para lo cual el maestro se ve precisado de dominar las leyes que rigen el aprendizaje, así como las que aseguran el desarrollo integral de la personalidad de los alumnos, por lo que para ser consecuente con ello resulta valioso para la dirección del aprendizaje, que el maestro domine los procedimientos a tener en cuenta para elaborar la tarea docente.

La remodelación del proceso de enseñanza aprendizaje, precisa de un cambio esencial en la concepción y formulación de la tarea, porque es en la tarea donde se concretan las acciones y operaciones a realizar por el alumno.

La tarea docente no se debe ver como un trabajo aislado que se le propone al alumno, sino como un elemento de gran importancia para el desarrollo del aprendizaje esta debe ser: (Silvestre Oramas, M 1999:35)

- Variada: se deben planificar actividades con diferentes niveles de exigencia, donde tengan que aplicar los conocimientos adquiridos, promoviendo el esfuerzo intelectual del alumno, conduciéndolo a etapas superiores de su desarrollo.
- Suficiente: se dosificará la actividad de modo que incluya la repetición de un mismo tipo de acción en diferentes actividades teóricas o prácticas, promoviendo el desarrollo de habilidades intelectuales, la apropiación de contenido y la formación de hábitos.
- Diferenciado: se desarrollarán actividades que den respuesta a las necesidades individuales de los alumnos.

El maestro al planificar sus clases deberá tener en cuenta este aspecto de manera de producir un mayor desarrollo en el alumno una vez que este ha asimilado la esencia de los conceptos y procedimientos como parte de la

realización de las tareas en el nivel reproductivo, ofreciéndole posibilidades de ejercicios mediante los cuales pueda transferir esos conocimientos a nuevas situaciones (aplicaciones), así como tareas que le exijan niveles de creatividad.

Por tal razón las órdenes de qué hacer en las tareas adquieren un importante significado en la concepción y dirección del proceso. Estas indicarán al alumno un conjunto de operaciones a realizar con el conocimiento, desde su búsqueda hasta la suficiente ejercitación, si se trata del desarrollo de una habilidad. Igualmente pueden conducirlo bien a la repetición mecánica o a la reflexión, profundización, suposición, búsqueda de nueva información, entre otras.

El cambio en este aspecto debe producirse de tareas que se programan sin tener en cuenta si propician la búsqueda y suficiente utilización de conocimiento y si logran la estimulación deseada del desarrollo del pensamiento a tareas que logran estos propósitos.

Lo anterior lleva al maestro plantearse las siguientes interrogantes, según el criterio de Pilar Rico Montero: (2004:06)

- ¿Qué elementos del conocimiento necesito relevar y qué indicaciones y procedimientos pueden conducir al alumno a una búsqueda activa y reflexiva?
- ¿Qué operaciones del pensamiento necesito estimular y cómo conjugo la variedad de tareas de forma tal que a la vez que faciliten la búsqueda y utilización del conocimiento, estimulen el desarrollo del intelecto?
- ¿Cómo promover mediante las tareas el incremento de las exigencias cognoscitivas, intelectuales y formativas del alumno?
- ¿Cómo organizar las tareas de forma que tanto sus objetivos particulares como su integración y sistematización conduzcan al resultado esperado en cada alumno de acuerdo al grado?
- ¿He concebido los ejercicios necesarios y suficientes que propicien la adquisición de los conocimientos teniendo en cuenta la atención diferenciada de los alumnos?

Estos elementos permitirán al maestro dar la atención particular tanto a la formación de conceptos, como al desarrollo de habilidades específicas de la

asignatura y a las de carácter general intelectual que deben lograr su desarrollo como parte del proceso de enseñanza - aprendizaje.

La escuela es el eslabón fundamental de la educación y es la encargada de la formación multilateral del individuo, principio esencial de la educación cubana, es decir, formar integralmente la personalidad de los alumnos, por lo que se debe concebir tareas docentes donde se tenga en cuenta variadas actividades para la búsqueda y exploración del conocimiento, que estimule y propicie el desarrollo del pensamiento y la independencia cognoscitiva.

Por lo tanto los requerimientos planteados acerca del elevado protagonismo que debe tener el alumno dentro del proceso de enseñanza aprendizaje precisan de una concepción diferente, en cuanto al papel que tienen que asumir el maestro en su organización y dirección. Estas transformaciones han de darse en el orden de la concepción, exigencias de la actividad, así como en las tareas de aprendizaje que concibe, logrando con esto que el alumno participe en la búsqueda y utilización del conocimiento.

2.3 Propuesta de tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional en los alumnos de 6. grado.

C

A partir de los postulados teóricos expresados en el epígrafe 1.3 se busca solución a las dificultades diagnosticadas en el estudio exploratorio realizado a los alumnos de 6. grado, se está en condiciones de poder elaborar las tareas docentes para las clases de la asignatura Historia de Cuba.

La propuesta de tareas docentes parte esencialmente de los criterios de la escuela histórico-cultural de Vigotsky (1981: 25), en lo referido a que el alumno es el sujeto activo y consciente de su actividad de aprendizaje, y se han de tener en cuenta sus necesidades, sus intereses, sus potencialidades y sus posibilidades de enfrentar con éxito el trabajo socializado.

Las tareas docentes están elaboradas de modo que logren por si misma captar el interés de los alumnos. Teniendo presente que éstos pueden alcanzar niveles superiores de asimilación del conocimiento, las mismas exigen que el alumno integre, busque y organice sus conexiones y pueda lograr una posición consciente e independiente en su aprendizaje.

Tanto la implicación como el carácter motivador de las tareas docentes, se garantizan mediante la autovaloración que haga el alumno. Es el momento que le permite comprobar los resultados obtenidos y de acuerdo con ellos, corregir o corroborar los mismos. (En la medida en que el alumno pueda lograr un autocontrol correcto de sus resultados tendrá mayores posibilidades de ser constante en la solución de la tarea docente, de hacer mayores esfuerzos para salvar obstáculos y disfrutar de su realización, de resolverla de forma creadora, no ajustándose a los procedimientos dados por el maestro y expresando ideas propias en la ejecución, así como las decisiones en la ejecución de las mismas.)

Muchas de las tareas docentes hacen énfasis en la relación causa-efecto, en el establecimiento de otras relaciones y en la realización de valoraciones que exigen del alumno esfuerzo mental.

Para el desarrollo de este trabajo se ha seleccionado la asignatura Historia de Cuba, al considerar que su enseñanza es una prioridad del país en los momentos actuales, en virtud de la creación de variadas tareas docentes que conduzcan a fortalecer el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional.

Para la elaboración de la propuesta de solución se consideraron, además de las cuestiones antes expuestas, las características psicológicas del alumno de 6. grado. En estos se evidencia un aumento de sus posibilidades cognoscitivas, que sirven de base para que se hagan más altas exigencias a su intelecto.

En esta etapa, los alumnos pueden trabajar con contenidos más abstractos, operándolos en el plano interno. Ellos logran hacer deducciones, juicios, formular hipótesis y consideraciones en este plano. Se produce, además, un aumento considerable de su capacidad de reflexión y las posibilidades de autorregulación y actitud crítica ante sucesos y situaciones.

De esto se desprende que la labor fundamental de la escuela consiste en que los alumnos asimilen determinados conocimientos, pero a la vez, dotarlos de los procedimientos más adecuados, para que al plantearse problemas, encuentren las formas más idóneas para resolverlos, es decir, hay que enseñarlos a trabajar independientemente.

Generalmente las clases de Historia de Cuba que se imparten en la escuela primaria carecen de tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de la historia local y su vinculación con la historia nacional, porque en ellas se hace un uso excesivo del método expositivo por parte del maestro quien transmite la información de forma acabada sin dar participación a los alumnos

Las tareas docentes se pueden definir como: "Un sistema de actividades de aprendizaje, organizado de acuerdo a objetivos específicos, que tienen como finalidad dirigir y orientar a los educandos en los procesos de asimilación de los contenidos a través de los mecanismos de búsqueda, selección y procesamiento interactivo de la información..."(Labañino, C. 2005: 13)

Estructura metodológica de las tareas docentes que se proponen, acogiéndonos al criterio de dicho autor:

- Título: se sugiere un título en correspondencia con la clase desarrollada.
- Objetivo: se plantea el objetivo según la habilidad a trabajar y el aspecto formativo.
- Introducción: se proporciona la información inicial de la actividad, se motiva y se plantean los objetivos de la tarea
- Formulación de la tarea: se plantean las actividades a solucionar
- Forma de evaluación: se comunica de forma breve los indicadores que se tendrán en cuenta en la calificación
- Bibliografía: se precisan los recursos informáticos o fuentes bibliográficas al alcance de los alumnos para solucionar la actividad.

Las tareas docentes que se proponen, se distinguen por las siguientes características:

- La estructuración de los momentos de la tarea docente.
- La atención a la diversidad.
- El protagonismo estudiantil.
- Su carácter sistémico.

- Poseer carácter dinámico, abierto y flexible.
- Poseer carácter operativo.
- Su carácter desarrollador.

Seguidamente, se explica cada uno de los aspectos anteriores, los cuales permiten una caracterización de la propuesta.

La preparación de cada tarea por el maestro presupone determinar en cada momento qué acciones deben ser realizadas por los alumnos y cuáles por el propio maestro.

Es importante tener en cuenta que junto al desarrollo intelectual avanza el desarrollo de intereses, por lo que se debe atender también a este componente de la formación psicológica. De no tenerlo presente, no se puede esperar satisfacción, ni los contenidos trabajados adquieren un sentido personal para los alumnos. Por eso al finalizar cada tarea debe expresar qué les gustó y qué no les gustó, lo cual permite emitir criterios de reestructuración y modificación de sus características.

Atención a la diversidad: el tratamiento a la diversidad es un importante principio pedagógico a partir del cual debe garantizarse la atención individualizada de los alumnos y sus intereses, estimulando su zona de desarrollo próximo a partir del conocimiento preciso del desarrollo real que alcanzan. Este principio se mantendrá en cada uno de los momentos de la tarea. Se expresa además en la selección de las fuentes de información, en el tratamiento de cada una de estas, en el rol de cada alumno y en el nivel de exigencia a su actividad individual y grupal.

Protagonismo de los alumnos: si bien se reconoce el papel activo y protagónico de los alumnos en cada momento de la tarea, en muchas ocasiones se pone énfasis en este requerimiento del proceso pedagógico durante la ejecución, pues las tareas que se proponen se han diseñado de modo que se propicie el protagonismo de los alumnos en cada uno de los momentos de la tarea.

Carácter motivador: con el propósito de influir en la regulación inductora de la tarea, en específico en la esfera motivacional lo que contribuye a sentir

satisfacción por la misma. Las tareas son de fácil realización, pueden ser adaptadas a diferentes circunstancias por los maestros y sirven de base para el trabajo investigativo de la historia local.

Carácter sistémico: que permiten la combinación ordenada, coherente y coordinada de todos los componentes que se direccionan en la tarea.

En el caso que nos ocupa, el carácter sistémico se concreta en el orden que se sigue en la estructura interna de cada tarea: título, objetivo, introducción, formulación de la tarea (con fases de orientación, ejecución y control), y bibliografía.

Carácter dinámico, abierto, flexible: pues pueden realizarse cambios o rediseños sobre la base del conocimiento, objetivo de la realidad en que incide.

Carácter operativo: de fácil manejo, asequible a todos los sujetos involucrados.

Carácter desarrollador: se aseguran las condiciones para propiciar el desarrollo de la diversidad, al ofrecer niveles de ayuda necesaria dentro de la tarea docente.

En este trabajo se sugieren indicaciones sobre los momentos de la clase en que es posible la aplicación de cada tarea docente, este elemento depende de la iniciativa del maestro; de la propia concepción metodológica de la clase, de las características del grupo y de cada alumno, así como de las exigencias del contenido.

Cada una de las tareas docentes es orientada por el maestro, después de haber motivado suficientemente a los alumnos, pero su papel se limita solo a la invitación para la solución de la tarea docente, la orden se lee, analiza y soluciona por el alumno de forma independiente. De esta manera la ejecución de cada tarea implica las cuatro etapas esenciales que incluyen los objetivos que deben lograr el alumno y las acciones que debe ejecutar. Estos aspectos aparecen representados en el cuadro siguiente:

Procedimientos para la solución de las tareas docentes propuestas. (Acciones a realizar por los alumnos en cada etapa de la tarea).

Etapas	Objetivos que deben lograrse en los alumnos	Acciones que debe realizar el alumno.
Motivación	Disposición positiva hacia la tarea docente a realizar.	Centrar su atención en la tarea docente.
Orientación	Leer la orden de la tarea docente. Analizar y comprender el contenido, así como el procedimiento en cuestión	Leer la orden. Analizar lo que se pide.
Ejecución	Solucionar la tarea docente	Respetar los pasos a seguir. Dar la respuesta que exige la tarea docente. (argumentar, valorar)
Control	Comprobación del resultado.	Comprobar si la respuesta es correcta o no. * Verificar si existen otras formas de solucionar la tarea docente.

Para la comprobación y autocontrol, el alumno debe dirigirse a las posibles respuestas que están preparadas para esa posibilidad, las mismas estarán ubicadas en un lugar del aula y que solo se consultará después de ejecutada la tarea, con lo que se ratifica el fortalecimiento del aprendizaje de la historia local y su vinculación con la historia nacional, objetivo central de este trabajo.

A continuación se ilustra mediante una tabla cada una de las tareas que se proponen en este trabajo y los títulos correspondientes.

TAREAS	TITULOS
1	"Aquel control político y económico."
2	"La clase obrera presente."
3	"Ubicación en el tiempo y espacio."
4	"Lleno de coraje y patriotismo."
5	"La juventud martiana."
6	"Lo que aportó mi localidad en esta etapa."
7	"Acciones valerosas."
8	"Una figura inolvidable."
9	"Encuentro entre combatientes y pioneros."
10	"Trabajo investigativo, historia local."

Propuesta de tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de la historia local con la historia nacional.

Tarea docente 1.

Título: Aquel control político y económico

Objetivos: Ejemplificar como el control económico y político de Estados Unidos en Cuba incidió en el Municipio de Taguasco, de modo que sientan rechazo a toda intervención extranjera.

Motivación:

Durante la ocupación militar, el gobierno interventor dictó una serie de disposiciones que permitían a los estadounidenses invertir su dinero en nuestro país, conformables ventajas, adquirirían a muy bajo precio enormes extensiones de tierras, ingenios azucareros.

Los invito a conocer como se puso de manifiesto en la localidad esta situación, los incito a indagar sobre estos sucesos.

Procedimientos

Visite el laboratorio de computación, consulte el soporte digital Historia Local de Taguasco.

Realiza la siguiente actividad:

- 1- Marque con X la incidencia del control económico y político de Estados Unidos en Taguasco.
 - La " The Tuinucú Sugar Company, Contratada la Producción de 277 caballerías de caña y 58 dedicadas a pastos.
 - Control estricto de la Empresa Eléctrica y compañía Telefónica.
 - Son expulsados los trabajadores azucareros que apoyaban la Revolución Bolchevique.
 - Los productos cubanos recibían una rebaja del 20%.
 - Inversión norteamericana al ingenio Tuinucú a través de la familia Rionda.

2- Ejemplifique cómo los Estados Unidos ejerció el control económico y político en el municipio de Taguasco.

Esta tarea se orienta en la unidad 1, clase 2 perteneciente al primer período y se evalúa en la clase 3 de forma escrita.

Bibliografía

Soporte digital Historia Local de Taguasco.

Libro de Texto Historia de Cuba 6. grado.

Tarea docente 2

Título: La clase obrera presente.

Objetivo: Identificar la lucha de los obreros contra los males de la República neocolonial de manera que sientan admiraron hacia los mismos.

Motivación:

Ante los males de la República neocolonial los trabajadores y estudiantes se organizan diferentes tipos de lucha, en muchos poblados de la isla. Crean ustedes que el territorio donde viven quedó ajeno ante esta situación

¿Mencione cuáles se llevaron a cabo en Zaza del Medio?

Procedimientos

Para responder esta pregunta visite la biblioteca y consulte el documento “Acciones de la juventud martiana en el proceso revolucionario en Zaza del Medio”

1-Marque con una x cómo se manifestó esta lucha en la localidad.

___ Huelgas.

___ Creación de gremios.

___ Protestas.

___ Manifestaciones.

___ Comité de apoyo al gobierno.

___ Organizaciones de sindicato.

a) Investigue con sus abuelos en que consistió una de estas luchas.

Debate con tus compañeros en la próxima clase.

Esta tarea se orienta en la clase 3, unidad 2 primer período y se debate en la 4 y se evalúa de forma oral.

Bibliografía

Soporte digital Historia Local de Taguasco.

Libro de Texto Historia de Cuba 6. grado.

Documento “Acciones de la juventud martiana en el proceso revolucionario en Zaza del Medio”

Tarea docente 3

Título: Ubicación en tiempo y espacio.

Objetivo: Ordenar los acontecimientos históricos del período de 1930 a 1940 en su sección cronológica, de manera que sientan orgullo por la localidad.

Motivación:

Existe una estrecha relación entre los acontecimientos nacionales y los acontecimientos locales del período estudiado entre 1930 a 1940.

Para esto los invito a ordenar hechos de forma cronológica. Analiza detenidamente el siguiente ejercicio. Consulte si es necesario el Libro de Texto.

Procedimientos

1- Ordene cronológicamente los siguientes hechos históricos.

a) _____ Legalización del PCC

b) _____ Constitución del 40

c) _____ Legalización del PCC en Zaza

d) _____ Legalización del gremio tabacalero

e) _____ Creación de la confederación de trabajadores de Cuba

1____D E A C B 2____ A C E D B 3____ B C E D A 4____ A
E D B C

Esta tarea se realiza en la clase 3, unidad 3 y se evalúa de forma escrita.

Bibliografía

Soporte digital Historia Local de Taguasco.

Libro de Texto Historia de Cuba 6. grado.

Tarea docente 4

Título: Llenos de coraje y patriotismo

Objetivos: Valorar la personalidad histórica de Melanio Hernández, en los diferentes contextos de su vida, de modo que sientan respeto y admiración por su vida y obra.

Motivación:

En la década del 30 Jesús Menéndez el general de las cañas demuestra su patriotismo y valentía antes los males de la República neocolonial.

¿Mencione alguna personalidad que tenga relación con Jesús Menéndez en la localidad de Taguasco?

Procedimientos

Investiga en la biblioteca de tu escuela en la ficha bibliografica sobre la vida y obra de Melanio Hernández, obrero de la industria azucarera.

Elabora un texto valorativo sobre esta figura local, actuarías como él ante una situación similar.

Esta tarea se orienta en la clase 4, unidad 3 y se evalúa en la 5 de forma escrita.

Bibliografía

Soporte digital Historia Local de Taguasco.

Libro de Texto Historia de Cuba 6. grado.

Ficha bibliografiota Melanio Hernández.

Tarea docente 5:

Título: La juventud martiana.

Objetivos: Explicar la presencia de la juventud martiana en la localidad a través de un conversatorio, de forma que sientan orgullo de las mejores tradiciones patrióticas de la localidad.

Motivación:

En esta etapa de la República neocolonial muchos jóvenes estudiaron las obras de José Martí, lo que permitió llegar a conclusiones propias, sobre la lucha que cambiaría la situación del país.

Mencionen algún hecho que demuestren la presencia de jóvenes martianos en nuestra localidad.

Para profundizar en el tema los incito a investigar en la comunidad.

Procedimientos:

Visita la casa de la jubilada Mindre Rodríguez Fernández integrante de la juventud martiana situada en la calle Céspedes, número 227.

Se harán las siguientes preguntas:

- 1- ¿Fue usted miembro de la juventud martiana en la primera década del 50?
- 2- ¿Qué actividades desarrollaban usted y sus compañeros como miembro de esta organización?
- 3- Me puede mencionar algunas personas que se destacaron en esta organización.
- 4- ¿Considera importante las acciones que ustedes realizaban? ¿Por qué?
- 5- ¿Qué mensaje le enviaría usted a los pioneros?

Se analiza la entrevista solicitando después que elaboren un texto titulado

“En Zaza estuvo la presencia de la juventud martiana”.

Esta tarea se orienta en la clase 1 de la unidad 4 segundo período y se revisa en la clase 6 de forma escrita.

Bibliografía

Soporte digital Historia Local de Taguasco.

Libro de Texto Historia de Cuba 6. grado.

Software educativo Nuestra Historia.

Tarea docente 6

Título: Que aportó mi localidad en esta etapa.

Objetivos: Identificar héroes y mártires de la localidad que se destacaron en su lucha en la década del 1953 a 1959, de forma tal que desarrollen sentimientos de respeto y admiración hacia los luchadores contra los males de la República neocolonial.

Motivación:

El constante empeoramiento de los males de la República continúa durante el período de 1953 a 1959, el descontento de la población y su inconformidad continúan manifestándose a pesar de la represión. En esta lucha se destacaron obreros, campesinos, diferentes capas sociales. Para conocer el aporte de la localidad en esta etapa te invitamos a que realices la siguiente tarea docente:

Procedimientos

Solucionas la siguiente sopa de letras:

Si organizas las letras encontrarás el nombre de luchadores de la localidad que se destacaron por su valentía y patriotismo de 1953 a 1959.

Debes tener en cuenta el número que ocupa cada letra en el alfabeto

1- _____

1 12 6 18 5 4 15 4 9 1 26 8 5 18 14 1 14 4 5
26

2- _____

13 9 7 21 5 12 1 14 7 5 12 2 15 4 5

3- _____

9 19 9 9 4 15 18 15 4 5 12 26 1 21 26 1 12

4- _____

18 21 2 5 14 4 1 18 9 15 2 5 4 15 12 12 1

5- _____

6 1 21 20 9 14 15 16 5 8 5 26

¿Qué opinas de estos jóvenes que apoyaron a los moncadistas y mantuvieron vivas las ideas de Martí?

Escribe un texto donde expreses que hubieras hecho tú de haber vivido en aquella época.

Esta tarea docente se orientará en la clase 5, unidad 4 segundo período y se revisará en la 6 de forma oral.

Bibliografía

Soporte digital Historia Local de Taguasco.

Libro de Texto Historia de Cuba 6. grado.

Software educativo Nuestra Historia.

Tarea docente 7

Título: Acciones valerosa.

Objetivo: Describir como la localidad se vinculo al proceso de la lucha por la liberación nacional, de manera que sientan orgullo de la localidad donde viven.

Motivación:

Durante el año 1956, los integrantes del Movimiento 26 de julio desarrollaron una intensa actividad con el objetivo de reiniciar la etapa definitiva de liberación. El territorio donde vivimos no quedó ajeno a esta situación y en el poblado de Zaza del medio se destacaron personalidades por su valor, desinterés, coraje y amor a la patria.

Te invito a conocer las acciones desarrolladas en el territorio en esta etapa pre revolucionaria.

Procedimientos

Visita el laboratorio de computación y consulta el documento digital “Historia local de Taguasco”.

Epígrafe Movimiento 26 de julio 1953.

Elabora un texto descriptivo sobre las acciones desarrolladas por el movimiento 26 de julio en el poblado de Zaza del Medio.

a) Puntualiza la actuación de los tabaqueros.

b) Expresa como actuarías tú ante una situación similar a la de aquella época.

Esta tarea docente se orienta en la clase 6, Unidad 5, período 3 y se evalúa en la clase 8 de forma escrita.

Bibliografía

Soporte digital Historia Local de Taguasco.

Libro de Texto Historia de Cuba 6. grado.

Software educativo Nuestra Historia.

Tarea docente 8:

Título: Una figura inolvidable.

Objetivo: Dramatizar anécdotas de un mártir de la localidad de modo que sientan el deseo de imitar sus cualidades.

Motivación:

Hemos estudiado figuras relevantes en la lucha por la liberación definitiva en Cuba, y la localidad donde vivimos no está exenta de ello. Hoy queremos representar ante ustedes un combatiente inolvidable del territorio por su labor revolucionaria.

Procedimientos

1. Investigar sobre el mártir de la localidad José Antonio García Borroto.
2. Traer anécdotas de su vida y comentarlas con los alumnos.
3. Seleccionar una de ellas y dramatizarla donde se destaque los valores que se ponen de manifiesto en las anécdotas.
4. Al finalizar comentar con los alumnos si desearían ser como él y por qué.
5. Concluir cantando la canción "Marcha del 26 julio.

Esta tarea docente se evalúa de forma práctica en la clase 7 de la unidad 4.

Bibliografía

Soporte digital Historia Local de Taguasco.

Libro de Texto Historia de Cuba 6. grado.

Software educativo Nuestra Historia.

Tarea docente 9

Título: Panel informativo encuentro entre los combatientes y los pioneros

Objetivos: Explicar la labor revolucionaria desplegada por valiosos compañeros de la localidad en la última etapa de lucha, de modo que imiten las cualidades morales de los mismos.

Motivación:

Han estudiado varios capítulos y epígrafes que tratan sobre la participación activa del pueblo cubano en la lucha revolucionaria y en la localidad de Zaza del Medio han estado vigentes las ideas del héroe nacional. Por eso estamos en condiciones de un encuentro entre pioneros y combatientes.

Procedimientos

Se invitará a los combatientes de la localidad a sostener un encuentro con los pioneros de sexto grado.

Raúl López Martín

Adalberto Torres Rodríguez

Nélida de Armas González

Filiberto Pérez García

Moderadora: monitora de la asignatura de Historia de Cuba.

Se le da la bienvenida a los panelistas. Se pide que hagan referencia a los siguientes aspectos:

1. Participación en la lucha desplegada a partir de 1996.
2. Mártires de la localidad de esta etapa.
3. Huelga de los tabaqueros.

4. Hechos ocurridos el 26 de julio de 1956 (ondeo de banderas en el poblado)
5. Manifestación y Huelga General desarrollada el 5 de agosto de 1957.
6. Importancia que le atribuyes a estas acciones.
7. Participación de los niños en el movimiento.

Los pioneros aplauden a los compañeros, le dan las gracias.

Esta actividad se realiza en la última clase de la unidad 5 del tercer período de forma oral.

Bibliografía

Soporte digital Historia Local de Taguasco.

Libro de Texto Historia de Cuba 6. grado.

Software educativo Nuestra Historia.

Tarea docente I0:

Título. Trabajo investigativo historia local.

Objetivo: Valorar aspectos fundamentales del patrimonio histórico- cultural de forma tal que demuestren habilidades investigativas e incentivar en los alumnos el espíritu para cuidar el patrimonio cultural local.

Motivación:

Hemos culminado el estudio de la unidad 5 y estamos en condiciones de exponer el trabajo investigativo sobre la historia local orientado desde clases anteriores sobre los aspectos histórico-cultural de la localidad donde vives.

Procedimientos

-Visita la biblioteca pública de tu localidad para realizar un trabajo investigativo sobre la historia local teniendo en cuenta:

1. Fecha de fundación del poblado de Zaza del Medio.
2. Patrimonio cultural que lo compone.
3. Edificaciones más antiguas.
4. Aspectos del desarrollo de la vida socio cultural.

5. Aportes de los pobladores en los 100 años de lucha.

Teniendo en cuenta los conocimientos adquiridos durante la investigación:

- ¿Te gustaría conservar el patrimonio de tu localidad?
- ¿Qué opinas de los miembros de la juventud martiana y del movimiento 26 de julio en la localidad?
- Escribe en un texto donde demuestres la admiración y respeto que sientes por la historia de tu localidad y como contribuyes a su conservación.

Esta tarea docente se orienta a inicio del período y se evalúa en la última clase de la unidad 5 a través de la exposición oral.

Bibliografía

Soporte digital Historia Local de Taguasco.

Libro de Texto Historia de Cuba 6. grado.

Software educativo Nuestra Historia.

2.4: Validación de la puesta en práctica de las tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional en los alumnos 6. grado C

Para validar las tareas docentes con el objetivo de fortalecer el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional en los alumnos de 6. grado. C se aplicó el pre experimento donde se utilizó:

La prueba pedagógica a los alumnos permitió comprobar el nivel de conocimiento que poseen sobre la historia local, así cómo si conocen, hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos. (Anexo 2)

La observación al resultado de la actividad de los alumnos tuvo como propósito comprobar las habilidades que poseen los alumnos en cuanto a relacionar la historia local con la nacional y el estado emocional mostrado en el trabajo con la historia local. (Anexo 3)

El pre-experimento sirvió además para controlar la variable dependiente. “nivel de aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional” que tiene los siguientes indicadores para su control:

- Ubicar en tiempo y espacio.
- Identificar personalidades histórico locales.
- Valorar hechos y personalidades.
- Demuestra en sus modos de actuación y de expresión orgullo por la Patria.
- Admiración por sus héroes y mártires.

2.4.1: Fase Pre -Test.

Para desarrollar el trabajo en esta fase se aplicó la observación a los alumnos y la prueba pedagógica con el fin de conocer el estado real de los indicadores planteados para esta investigación.

La prueba pedagógica se aplicó en el aula a 23 alumnos que conforman la muestra.

Con su aplicación se pudo comprobar el nivel de aprendizaje que poseen los alumnos de 6.grado sobre la historia local. (Ver anexo 2)

La prueba pedagógica consta de cuatro preguntas las que responden a los indicadores asumidos para esta investigación desde el punto de vista cognoscitivo.

- Nivel de conocimiento que poseen los alumnos sobre la historia local.
 - Conocimiento de hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos.

Al evaluar el indicador 1 a través de la interrogante: Nombra algún hecho histórico local del municipio donde vives (Taguasco). Se pudo comprobar que 4 alumnos están en la categoría de bien para un 17,3 %, ya que estos tienen conocimiento de hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos, 7 alumnos están ubicados en la categoría de regular para un 30,4% ya que en algunas ocasiones tienen conocimiento de hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos, y 12

están en la categoría mal para un 52,1 % ya que no tienen conocimiento de hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos.

La pregunta referida a: Marque con una cruz las fechas históricas que se corresponde con la fundación de Sancti Espíritus: se constató que 5 alumnos están ubicados en la categoría bien para un 21,7 % ya que saben identificar fechas históricas que se corresponde con la fundación de Sancti Spíritus, 7 se ubican en la categoría regular para un 30,4% pues conocen de una a dos fecha en que se fundó la villa de Sancti Spíritus:y están ubicados en la categoría mal 11 alumnos para un 47,8 % ya que no identifican ningún valor patriótico a héroes y mártires de la Patria aunque si los identifican.

Al indicar que ordenen cronológicamente un grupo de hechos históricos locales, se pudo determinar que 4 alumnos están ubicados en la categoría bien pues dominan todos los hechos históricos locales esto representa un 17,3 %, se evalúan en la categoría regular 9 alumnos para un 39,1 % porque en algunas ocasiones dominan todos los hechos históricos locales y 10 alumnos están ubicados en la categoría mal para un 43,4 % ya que estos no dominan todos los hechos históricos locales.

En lo referido a que los alumnos recuerden los hechos históricos ocurridos en la localidad y que sean capaces de narrar uno de ellos se obtuvo como resultado lo siguiente 2 alumnos se ubican en la categoría de bien para un 8,7%, 7 alumnos se evalúan en la categoría de regular para un 30,4% y 14 en la categoría de mal, representativo de un 60,85.

La observación al resultado de la actividad de los alumnos: tuvo como propósito comprobar las habilidades que poseen los alumnos al relacionar la historia local con la nacional y el estado emocional mostrado en el trabajo con la historia local (ver anexo 3), esta se realizó de forma intencional en el aula, se hizo un registro de lo observado alumno por alumno, pues la interacción con el maestro lo permitió.

- Relaciona la historia local con la nacional

Al observar este indicador se refiere a si los alumnos ubican en tiempo y espacio así como identifican personalidades histórico locales y si son capaces de valorar hechos y personalidades, se comprobó que 4 de estos se ubican en

la categoría bien pues relaciona la historia local con la nacional, esto representa el 17,3 % del grupo. Se observó que este mismo indicador 12 alumnos se ubican en la categoría de regular porque en algunas ocasiones relacionan la historia local con la nacional para un 52,1 % además se comprobó que 7 alumnos están ubicados en la categoría de mal para un 30,4% pues no relaciona la historia local con la nacional.

- Estado emocional que manifiesta en el trabajo con la historia local.

El indicador se refiere a si los alumnos demuestran en su modo de actuación y de expresión orgullo por la Patria y admiración por los héroes y mártires. Se determinó que 4 alumnos están ubicados en la categoría de bien para un 17,3 %, pues muestran un adecuado estado emocional que se manifiesta en el trabajo con la historia local, 10 alumnos están ubicados en la categoría de regular para un 43 4% porque en algunas ocasiones demuestran un estado emocional que se manifiesta en el trabajo con la historia local y 9 alumnos están ubicados en la categoría de mal para un 39,1 % pues no demuestran un adecuado estado emocional que se manifiesta en el trabajo con la historia local. (Ver anexo 6).

A continuación se demuestran los resultados obtenidos en esta fase a través de la siguiente tabla.

TABLA DE PRE TEST

INDICADORES	MUESTRA	BIEN		REGULAR		MAL	
		C	%	C	%	C	%
1	23	4	17,3	7	30,4	12	52,1
2	23	5	21,7	7	30,4	11	47,8
3	23	4	17,3	9	39,1	10	43,4
4	23	2	8,6	7	30,4	14	60,8
5	23	4	17,3	12	52,1	7	30,4
6	23	4	17,3	10	43,4	9	39,1

En el Anexo 5 se ilustran mediante una tabla de barra los resultados obtenidos en la fase de Pre- Test.

2.4.2 Fase formativa.

Durante los meses de diciembre, enero y febrero se implementó la variable independiente a la muestra tomada para la investigación, en las tareas docentes referidas a continuación.

Durante la puesta en práctica de las tareas docentes, se apreció que la actitud de los alumnos no fue la misma porque existen avances en las respuestas de las tareas. Dentro de ellas pueden mencionarse como más motivadora la tarea 6 y 10, donde se corroboró que se motivaron antes las actividades participativas de investigación otras de las tareas donde se desarrollaron el interés por la investigación fueron: 1, 2, 3, 5, y 7, hay que resaltar que estas tareas jugaron un papel muy importante para los alumnos porque se fortaleció el aprendizaje de historia local y su vinculación con la historia nacional.

En las tareas 4 ,8 y 9 se pudo comprobar el nivel de respeto admiraciones por los mártires y combatientes de la localidad, así como el orgullo por la Patria. Es importante destacar la influencia positiva que tuvo la relación hogar, escuela y comunidad.

Una vez terminada la fase de implementación de las tareas docentes, se valoró el rol que estas jugaron en el fortalecimiento del aprendizaje de la historia local, así como cambios en su modo de actuación y la expresión de orgullo por la Patria en los alumnos ,para comprobar el experimento se pasa a la fase de Post -Test.

2.4.3 Fase de Post –Test.

Durante los meses de marzo y abril se desarrolla el trabajo con esta fase, para ella se aplicó la observación a los alumnos y la prueba pedagógica con la intención de obtener información sobre cómo se manifiesta el nivel de conocimiento que poseen los alumnos sobre la historia local al relacionar la historia local con la nacional y el estado emocional mostrado en el trabajo con la historia local así cómo si conocen, hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos.

La prueba pedagógica se aplicó en el aula a 23 alumnos que conforman la muestra. Se realizó de forma intencional con la colaboración del maestro pues este facilitó la investigación.

Con su aplicación se pudo comprobar el nivel de aprendizaje que poseen los alumnos sobre la historia local, y su vínculo con la historia nacional. (Ver anexo 2)

La prueba pedagógica consta de cuatro preguntas las que responden a los indicadores asumidos para esta investigación desde el punto de vista cognoscitivo.

- Nivel de conocimiento que poseen los alumnos sobre la historia local.
 - Conocimiento de hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos.

Al evaluar el indicador 1, mediante la interrogante: Nombra algún hecho histórico local del municipio donde vives (Taguasco). Se pudo comprobar que 18 alumnos están en la categoría de bien para un 78,2 %, porque estos tienen conocimiento de hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos, 2 alumnos están ubicados la categoría de regular para un 8,6 % pues en algunas ocasiones tienen conocimiento de hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos, y 3 están en la categoría mal para un 13,0 % ya que no tienen conocimiento de hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos.

La interrogante referida a: Marque con una cruz las fechas históricas que se corresponde con la fundación de Sancti Spíritus: se constató que 17 alumnos están ubicados en la categoría bien para un 73,9 % porque saben identificar la fecha históricas que se corresponde con la fundación de Sancti-Spíritus:, 2 se ubican en la categoría regular para un 8,6 % pues en algunas ocasiones conocen la fecha en que se fundó la villa de Sancti-Spíritus: y están ubicados en la categoría mal 4 alumnos para un 17,3 % pues no identifican ningún valor patriótico a héroes y mártires de la Patria aunque sí los identifican.

Al valorar interrogante. Ordenar cronológicamente un grupo de hechos históricos locales, así como seleccionar uno y narrarlo con sus palabras en un texto escrito se pudo determinar que 18 alumnos están ubicados en la categoría bien, dominan todos los hechos históricos locales esto representa un 78,2 %, se evalúan en la categoría regular 2 alumnos para un 8,6 %, en algunas ocasiones dominan todos los hechos históricos locales y 3 alumnos

están ubicados la categoría mal para un 13,0 % ya que estos no dominan todos los hechos históricos locales.

En lo referido a que los alumnos recuerden los hechos históricos ocurridos en la localidad y que sean capaces de narrar uno de ellos se obtuvo como resultado lo siguiente 15 alumnos se ubican en la categoría bien para un 65,2%, en la categoría regular se ubican 4 alumnos para un 17,3% % y en la categoría mal aún quedan 4 alumnos, representativo de un 17,3%.

La observación al resultado de la actividad de los alumnos: tuvo como propósito comprobar cómo se manifiestan las habilidades que poseen los alumnos al relacionar la historia local con la nacional y el estado emocional mostrado en el trabajo con la historia local, (Ver anexo 3). Esta se realizó de forma intencional en el aula, se hizo un registro de lo observado alumno por alumno ya que la interacción con el maestro lo permitió.

- Relaciona la historia local con la nacional.

Al observar este indicador se refiere a si los alumnos ubican en tiempo y espacio así como identifican personalidades histórico locales, se comprobó que 16 de estos se ubican en la categoría bien pues relaciona la historia local con la nacional, esto representa el 69,5 % del grupo. Se observó que este mismo indicador 4 alumnos para un 17,3 %, se ubican en la categoría de regular pues en algunas ocasiones relacionan la historia local con la nacional además se comprobó que 3 alumnos están ubicados en la categoría de mal para un 13,0 % ya que no relaciona la historia local con la nacional.

- Estado emocional que manifiesta en el trabajo con la historia local.

El indicador se refiere a demostrar en su modo de actuación y de expresión orgullo por la Patria y admiración por los héroes y mártires. Se determinó que 15 alumnos están ubicados en la categoría de bien para un 65,2 %, pues muestran un adecuado estado emocional que se manifiesta en el trabajo con la historia local, 6 alumnos están ubicados en la categoría de regular para un 26,0% ya que en algunas ocasiones demuestran un estado emocional que se manifiesta en el trabajo con la historia local y 2 alumnos están ubicados en la categoría de mal para un 8,6 % ya que no demuestran un adecuado estado emocional que se manifiesta en el trabajo con la historia local.

A continuación se demuestran los resultados obtenidos en esta fase a través de la siguiente tabla.

TABLA DE POST - TEST

INDICADORES	MUESTRA	BIEN		REGULAR		MAL	
		C	%	C	%	C	%
1	23	18	78,2	2	8,6	3	13,0
2	23	17	73,9	2	8,6	4	17,3
3	23	18	78,2	2	8,6	3	13,0
4	23	15	65,2	4	17,3	4	17,3
5	23	16	69,5	4	17,3	3	13,0
6	23	15	65,2	6	26,0	2	8,6

Estos resultados se ilustran en el la gráfica de barras que aparecen en el anexo 7.

En la siguiente tabla se hace una comparación de los resultados obtenidos en cada fase, tanto en el pre-test como en el post- test.

TABLA COMPARATIVA

INDICADORES	MUESTRA	PRE-TEST						POS-TEST					
		B		R		M		B		R		M	
		C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%
1	23	4	17,3	7	30,4	12	52,1	18	78,2	2	8,6	3	13,0
2	23	5	21,7	7	30,4	11	47,8	17	73,9	2	8,6	4	17,3
3	23	4	17,3	9	39,1	10	43,4	18	78,2	2	8,6	3	13,0
4	23	2	8,6	7	30,4	14	60,8	15	65,2	4	17,3	4	17,3
5	23	4	17,3	12	52,1	7	30,4	16	69,5	4	17,3	3	13,0
6	23	4	17,3	10	43,4	9	39,1	15	65,2	6	26,0	2	8,6

En el anexo 8 se ilustra mediante una gráfica de barras comparativamente los resultados obtenidos en cada una de las fases trabajadas.

Al finalizar el mes de abril fue posible hacer un análisis comparativo sobre la evolución de cada indicador al concluir los resultados de la investigación, el indicador 1 en su inicio solo 4 alumnos estaban en la categoría bien, con las tareas docentes implementadas se logró que 18 alcanzaran esta categoría pues ya son capaces de ubicar en tiempo y espacio e identificar personalidades histórico locales, así como valorar hechos y personalidades.

En cuanto al indicador 2 se inició con sólo 5 alumnos en la categoría de bien, al realizar las tareas docentes con los alumnos se logró ubicar 17 en esta categoría ya que son capaces de demostrar en su modo de actuación y de expresión orgullo por la Patria y admiración por los héroes y mártires.

Al analizar el indicador 3 se ubicaron al inicio en la categoría de bien 4 alumnos; con el trabajo sistemático con las tareas docentes desarrolladas se logró llegar a 18 con esta categoría ya que tienen conocimiento de hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos.

Al comparar el indicador 4 se observa que se inició con 2 alumnos evaluados de bien, con el desarrollo de las tareas docentes se logró llevar esta categoría a 15 alumnos; estos tienen conocimiento de hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos.

Al evaluar el indicador 5 en sus inicio se evaluaron en la categoría de bien 4 alumnos, al trabajar con estos a través de las tareas docentes para lograr el conocimiento de hechos históricos locales significativos se logró llevar a 16, a esta categoría ya que conocen los principales hechos de la historia local y saben narrarlo dando elementos de pertenencia hacia su tierra natal o el entorno donde viven.

Comparando el inicio del indicador 6 y la evolución que tuvo durante la investigación se aprecia que de 4 alumnos ubicados en la categoría bien, al comenzar con el desarrollo de las tareas docentes se logró llevar a esta categoría a 15 alumnos ya que demuestran en su modo de actuación y de expresión orgullo por la Patria y admiración por los héroes y mártires.

Como se puede apreciar al observar la evaluación de cada indicador con la aplicación de las tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de la historia local y su vinculación con la historia nacional se ve en cada uno un avance significativo pues se logra en la mayoría de los alumnos de la muestra un dominio de hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos así como relacionan la historia local con la nacional demostrando un estado emocional favorable que se manifiesta en el trabajo con la historia local.

- Demuestra conocimientos de la historia local.
 - Conocer hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos.
- Relaciona la historia local con la nacional.
 - Ubicar en tiempo y espacio.
 - Identificar personalidades histórico locales.
 - Valorar hechos y personalidades.
- Estado emocional mostrado en el trabajo con la historia local.

- Demuestra en sus modos de actuación y de expresión orgullo por la Patria.
- Admiración por sus héroes y mártires.

Al comparar el resultado de cada uno de los indicadores se aprecia que los más afectados por los logros alcanzados en la muestra tomadas son: el 1, 2 y el 6.

Para elevar los resultados de estos indicadores se debe continuar realizando un grupo de tareas docentes hasta lograr fortalecer el aprendizaje en todos los alumnos, las tareas docentes que se proponen a cometer son:

- Incluir dentro de las actividades docentes y extradocentes tareas para trabajar los símbolos locales donde el alumno tenga que identificarlos y explicar su importancia.
- Crear tareas con la participación de los alumnos donde ellos tengan que identificar héroes de la Patria y sus valores patrióticos, estas pueden desarrollarse en diferentes horarios del día con el accionar de todos los docentes de la institución escolar y comunidad.
- Realizar visitas a la fábrica L V .8.
- Coordinar con el historiador de la localidad para que desarrolle actividades a través de los círculos de interés relacionado con la historia local, de igual modo se puede coordinar para realizar tareas docentes sobre el tema, con el museo, casa de cultura, biblioteca pública, etc.
- En actividades conmemorativas y efemérides martianas efectuar matutinos y conversatorios con los miembros de la juventud martianas, Ejército Rebelde y familiares.
- Realizar excursión a la loma donde fueron ondeadas la bandera cubana y del 26 de julio.
- Desarrollar los matutinos especiales o actos conmemorativos de efemérides con la calidad que el momento requiere donde los alumnos demuestren modos de actuación patriótica para celebrar la

fecha que acontece, aquí el maestro debe ser un patrón positivo para el alumno y lograr la participación de la familia y la comunidad.

Como se puede apreciar se hace necesario continuar trabajando con tres alumnos que aún presentan limitaciones afectivas en el trabajo con las tareas docentes para fortalecer el aprendizaje de la historia local y su vinculación a la historia nacional.

CONCLUSIONES

La realización de las diferentes tareas de investigación permitió dar respuesta a las preguntas científicas, solucionar el problema y arribar a las siguientes conclusiones:

- La sistematización de estudios fundamentales y la experiencia de la autora acerca del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, permitieron determinar las regularidades de este proceso y plantear a partir de esta premisa, la elaboración de la propuesta de las tareas docentes para desarrollar el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional.
- Los alumnos de 6. grado presentan limitaciones en el aprendizaje de la historia local y el vínculo con la historia nacional, lo que se expresa en los bajos niveles de realización de tareas docentes vinculadas a la historia local.
- La efectividad en el aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional se puede lograr mediante la utilización de tareas docentes con carácter motivador, sistémico, reflexivo, operativo, atención a la diversidad y que estimulen el protagonismo estudiantil.
- Con los resultados de la propuesta de tareas docentes se logró transformar los modos de actuación de los alumnos, expresando en su actuar diario cambios significativos de implicación espontánea protagonismo e independencia.

RECOMENDACIONES.

Queda por tanto recomendar que se:

Considere mediante intercambios científicos metodológicos con jefes de ciclos, maestros y alumnos de 6. grado las brechas que abre esta investigación para la didáctica referidas al fortalecimiento del aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional como posibles áreas de la investigación científica y de innovación pedagógica en el territorio.

Valore por las estructuras pertinentes las diferentes vías que ayuden a conformar una estrategia de divulgación y extensión de las tareas docentes aplicadas para que se conozca por los maestros.

Tenga presente por la estructura científica y metodológica autorizada las tareas docentes propuestas entre los resultados a incorporar en el plan de generalización del territorio como una de las innovaciones didácticas que pueden contribuir al fortalecimiento del aprendizaje de la historia local vinculada a la historia nacional.

BIBLIOGRAFÍA.

Acebo Meirelis, Waldo (1991). *Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia local en su vinculación con la historia patria*. La Habana:

Pueblo y Educación.

Avendaño, R. M. y Alicia Villarini (1988). *Una escuela diferente*. La Habana:

Editorial Pueblo y Educación.

Brito Fernández, Héctor y et. al. (1987). *Psicología General para los ISP*. La

Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Brito A .E y et. al (2002). "*Historia local de Taguasco*". Soporte digital. FORUM.

Ciencia y Técnica.

Brito .A .E (2005). "*Historia combativa del municipio Taguasco*", Multimedia, Sancti

–Spíritus. FORUN. Ciencia y Técnica.

Castro Ruz, Fidel. (1967). *La Historia me Absolverá*. La Habana: Ediciones

Políticas.

Castro Ruz, Fidel (1992). "*Discurso a maestros del destacamento pedagógico*

Manuel Ascunce Domenés". Mayo 29.

Castro Ruz, Fidel (2000). Discurso de clausura del Taller Nacional "*La Historia, el*

historiador la sociedad cubana actual y los retos del nuevo milenio".

Periódico

Granma 16 de octubre.

Castro Ruz, Fidel (2007). *Fidel Castro y la historia como ciencia*, T-1. La Habana:

Ediciones Especiales. Centro de Estudios Martianos.

Collazo, B y María Puentes Alba (2001). *La orientación en la actividad pedagógica*.

La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cuétara, R (2004). *Hacia una didáctica de la Geografía loca*. La Habana: Editorial

Pueblo y Educación.

De la Luz y Caballero, José (1991). *Escritos Educativos*. La Habana: Editorial

Pueblo y Educación.

Del Pino, Jorge L. y S. Recarey (2007). *Diagnóstico individual y grupal, orientación*

y prevención en el contexto escolar, en Maestría en Ciencias de la Educación

“ Módulo II. Segunda parte. La Habana.

De la Tejera, José (1990). *Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel*

primario. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Díaz Pendás, Horacio. (1988 a). “*A propósito de la enseñanza de la Historia en Seminario Nacional para docentes III*”. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Díaz Pendas, H. (1988 b). *Como enseñar a confeccionar esquemas lógicos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Díaz Pendás, H. (2001). “*A propósito de la enseñanza de la Historia, en Seminario*

Nacional para el personal docente, curso 2001-2002”. (Folleto) MINED. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Díaz Pendás, H. (2002). *Enseñanza de la Historia. Selección de Lecturas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Díaz Pendás, H. (2005). *El Museo. Vía para el aprendizaje de la Historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Díaz Pendás, H. (2007). “*Enseñanza de la Historia, en VIII Seminario Nacional para Educadores*”. Curso 2007-2008.

Díaz Pendás, H (2007). *Objetivos y contenidos de la enseñanza de la historia*. La

Habana: Pueblo y Educación

Díaz Pendás, H (2009). “*En el IX Seminario Nacional para Educadores*”.

Curso 2009 -2010.

Guerra Sánchez, Ramiro (1923). *La defensa nacional y la escuela*. La Habana:

Editorial Pueblo y Educación.

González L. N. (2009). *"Las tradiciones martianas en la historia local de Zaza del*

Medio". Proyecto investigativo, Sancti –Spíritus. FORUM de Ciencia y Técnica.

González L. N. (2006). *Acciones de la juventud martiana en los procesos revolucionario y su integración de la historia de la localidad*. Proyecto investigativo, Sancti –Spíritus. Evento Internacional maestro y los retos del siglo XXI.

González Fernández, Nilda y Luisa Campos Gallardo (2001). *Una alternativa para*

el tratamiento de la figura de José Martí en los programas de Historia de Cuba

de la enseñanza primaria, en Temas Metodológicos de Historia de Cuba. La

Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Gómez, L. (2000). *Intervención en el Seminario Nacional para Educadores*. La Habana. Noviembre.

Gutiérrez Moreno, R. B. (2005:14). Conferencia: *El contenido del proceso pedagógico. Su enfoque complejo integral.*, Villa Clara, Cuba (soporte digital).

Guzmán de Armas, L (2000). *Temas Metodológicos Historia de Cuba para maestros primarios*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Hernández Sampier, Roberto (2004). *Metodología de la investigación*. La Habana:

Editorial Félix Varela.

Chirino, R. María Victoria y Ana Sánchez Collazo (2003). *Metodología de la Investigación Educativa, guía de estudio*. La Habana: Editorial Pueblo y

Educación.

Chirino, R. María Victoria (2007). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo*

III. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Labarrere, G y Gladis E. Valdivia Pairoi (2001). *Pedagogía.* La Habana: Editorial

Pueblo y Educación.

Lahera Ramos, Jesús y otros (1998). "*La utilización de los textos martianos: una*

variante para la enseñanza de la Historia de Cuba en la Escuela Primaria".

Informe de investigación. CDIP. ISPSBN.

Labañino Rizo César (2004). *Tareas Docentes con software educativo. V*

Seminario Nacional para educadores. La habana.

Leal García, Haydée y et. al (1981). *Metodología de la Enseñanza de la Historia*

de Cuba para la educación primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Leal García, Haydée (2000). *Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia.*

La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

López López, Mercedes (1990). *Sabes enseñar a describir, definir, argumentar.* La

Habana: Editorial Pueblo y Educación.

López López, M. y et al. (2002). *Preguntas y respuestas para elevar la calidad del*

trabajo en la escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Labarrere Reyes, G. y G.Valdivia (1988). *Pedagogía.* La Habana: Editorial Pueblo

y Educación.

Martí Pérez, José (1973). *Obras Completas*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

Martí Pérez, José (1975). *Obras Completas*. Tomos I al XVIII. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

Martí Pérez, José (2000). *Obras Completas*. Edición Crítica. La Habana: Editorial Centro de Estudios Martianos.

Mendoza, S y et al. (1990). *Programa sexto grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Mendoza, S y et al (1999). *Orientaciones Metodológicas humanidades*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba (1981). *Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones provinciales y Municipales de Educación*. La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba (1982). *Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones provinciales y Municipales de Educación*. La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba (2001). *Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, junio.

Ministerio de Educación, Cuba (2001). *Temas Metodológicos de Historia de Cuba, para maestros primarios*. La Habana: Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba (2001). *Programa de sexto grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba (2001). *Orientaciones Metodológicas.*

Humanidades. La Habana: Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba (2002) .*Selección de lecturas de enseñanza de la*

Historia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

Ministerio de Educación, Cuba (2002). *III Seminario Nacional para Educadores.*

Editorial Pueblo y Educación, Noviembre.

Ministerio de Educación, Cuba (2005). *VI Seminario Nacional para Educadores*

Editorial Pueblo y Educación, Noviembre.

Nocedo de León, I y Eddy Abreu Guerra (1989). *Metodología de la investigación*

pedagógica y psicológica. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Portuondo del Prado F. (1973). *Estudio de la historia de Cuba.* La Habana:

Editorial De Ciencias Sociales.

Quintana Pérez, Mercedes (2000). *Antecedentes de la enseñanza de la historia de*

América. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Quintana Pérez, Mercedes y et al (2006). *Que clases de historia de Cuba se*

necesitan en la escuela primaria de hoy. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Quintana Pérez, Mercedes y et. al (2007). *Formación histórica y axiológicas desde*

nuevos enfoques. Maestría en Ciencia de la Educación. Módulo III. Segunda

parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

Rico Montero, Pilar (2000). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria.* La

Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico Montero, Pilar (2000) .*Técnicas para un aprendizaje desarrollador en el escolar Primario*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico Montero, Pilar y et al (2004) .*Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso enseñanza aprendizaje de la escuela primaria. Cartas*

al maestro. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.

Rico Montero, Pilar (2008). *Exigencias del modelo de la escuela primaria para la*

dirección por el maestro de los procesos de educación enseñanza y aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Romero Ramudo, M (2006). *Didáctica de la Historia* La Habana: Editorial Pueblo y

Educación.

Silvestre, M (1999). *Aprendizaje, educación y desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Silvestre, M. et.al (2000). *Enseñanza y aprendizaje desarrollador*. Ediciones CEIDE. México. P 5

Silvestre, M y José Silverstein Toruncha (2001). *Hacia una didáctica desarrolladora*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Silvestre, Margarita y José Zilberstein (2002). *Hacia una didáctica desarrolladora*.

La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Silvestre, Margarita y Pilar Rico Montero (2004). *Proceso de enseñanza-aprendizaje, en Compendio de Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Valdés, R (2002). *Diccionario del pensamiento martiano*. La Habana: Editorial de

Ciencias Sociales.

Váldez López, Marta y et al (1997). *Historia de Cuba, sexto grado*. La Habana:

Editorial Pueblo y Educación.

Vigotsky, L. S (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas*

superiores. La Habana: Editorial Científico Técnico.

Vizcaino Gonzáles, Lilian (1997). *La historia regional entre mitos y realidades:*

región y localidad. Boletín de estudios regionales y locales.

ANEXO 1

Análisis de documentos.

Objetivo: Analizar un grupo de documentos esenciales, para obtener información sobre el estudio de la historia local y su vinculación a la historia nacional en el ámbito de la educación primaria.

Documentos analizados: El modelo de escuela cubana: una propuesta desarrolladora de educación, enseñanza y aprendizaje. El Programa de Sexto Grado, Orientaciones Metodológicas de Sexto Grado de Historia de Cuba, Objetivos y contenidos de la enseñanza de la Historia, así como ¿Qué clases de la Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?

Aspectos a observar a través del análisis:

- Importancia que le conceden al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

- Orientaciones que se brindan para vincular la historia local con la historia nacional.
- Valorar en qué medida las orientaciones satisfacen las necesidades de los alumnos para desarrollar tareas docentes.
- Orientaciones que se brindan desde el punto de vista metodológico para el estudio de la historia local.
- Formas que ofrecen para el trabajo con la historia local.

ANEXO 2

Prueba pedagógica a los alumnos de 6.C de la escuela III Congreso del Partido Comunista de Cuba.

Objetivo: Comprobar el nivel de aprendizaje que poseen los alumnos de 6. Grado, en relación con el estudio de la historia local vinculada a la historia nacional.

Estimados alumnos:

Deben responder las preguntas que les relacionamos a continuación.

- 1- Nombra algún hecho histórico local del municipio donde vives (Taguasco)
- 2-. Marque con una cruz de las siguientes fechas históricas la que se corresponde con la fundación de Sancti Spíritus:

a) ___1536.

b) ___1514.

c) ___1612.

3. Ordena cronológicamente los siguientes hechos históricos

a) -----Entrada de la caravana de la libertad a Sancti-Spíritus.

- b) -----Liberación de Zaza del Medio.
- c) -----Toma de Yaguajay.
- d) -----Liberación de Taguasco.
- e) -----Asesinato de Jorge Ruíz Ramírez

4-Haz estudiado hechos históricos ocurridos en la historia de tu localidad.

-Selecciona uno y nájrralo con tus palabras en un texto escrito.

Para evaluar el objetivo ver anexo 4. (Matriz de evaluación. Indicador 1).

ANEXO 3

Observación al resultado de la actividad de los alumnos.

Objetivo: Comprobar las habilidades que poseen los alumnos en cuanto a relacionar la historia local con la nacional y el estado emocional que muestra en el trabajo con la historia local.

El registro de lo observado se elaboró alumno por alumno, lo permite la interacción directa del maestro con el grupo. La observación se desarrolla en el aula.

Aspectos a observar:

- Relaciona la historia local con la nacional
 - Ubicar en tiempo y espacio.
 - Identificar personalidades histórico locales.
 - Valorar hechos y personalidades.
- Estado emocional mostrado en el trabajo con la historia local.
 - Demuestra en sus modos de actuación y de expresión orgullo por la Patria.

- Admiración por sus héroes y mártires.

NOTA: Para evaluar lo observado ver anexo 4 (Matriz de evaluación, Indicador 2, 3,4 y 5)

ANEXO 4

Matriz de evaluación.

Dimensiones:

- Demuestra conocimientos de la historia local.
 - Conocer hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos.
- Relaciona la historia local con la nacional
 - Ubicar en tiempo y espacio.
 - Identificar personalidades histórico locales.
 - Valorar hechos y personalidades.
- Estado emocional mostrado en el trabajo con la historia local
 - Demuestra en sus modos de actuación y de expresión orgullo por la Patria.
 - Admiración por sus héroes y mártires

Indicador 1

Categoría Bien (B)

Cuando los alumnos conocen, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos.

Categoría Regular (R)

Cuando los alumnos en algunas ocasiones conocen hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos

Categoría Mal (M)

Cuando los alumnos no conocen hechos, fenómenos, personalidades y procesos históricos locales significativos

Indicador 2.

Categoría Bien. (B)

Cuando los alumnos ubican en tiempo y espacio.

Categoría Regular. (R)

Cuando en ocasiones los alumnos ubican en tiempo y espacio.

Categoría Mal. (M)

Cuando los alumnos no son capaces de ubicar en tiempo y espacio.

Indicador 3

Categoría Bien (B)

Cuando los alumnos identifican personalidades históricas locales.

Categoría Regular (R)

Cuando los alumnos en ocasiones identifican personalidades histórico locales

Categoría Mal (M)

Cuando los alumnos no son capaces de identificar personalidades histórico locales

Indicador 4.

Categoría Bien (B)

Cuando los alumnos son capaces de valorar hechos y personalidades.

Categoría Regular (R)

Cuando los alumnos en ocasiones valoran hechos y personalidades.

Categoría Mal (M)

Cuando los alumnos no son capaces de valorar hechos y personalidades

Indicador 5.

Categoría Bien (B)

Cuando los alumnos demuestra en sus modos de actuación y de expresión orgullo por la Patria.

Categoría Regular (R).

Cuando los alumnos en ocasiones demuestra en sus modos de actuación y de expresión orgullo por la Patria.

Categoría Mal (M).

Cuando los alumnos no son capaces de demostrar en sus modos de actuación y de expresión orgullo por la Patria.

Indicador 6.

Categoría Bien (B)

Cuando los alumnos demuestran en sus modos de actuación admiración por sus héroes y mártires.

Categoría Regula (R.).

Cuando los alumnos en ocasiones demuestran en sus modos de actuación admiración por sus héroes y mártires

Categoría Mal (M).

Cuando los alumnos no son capaces de demostrar en sus modos de actuación admiración por sus héroes y mártires .

ANEXO 5

Encuesta a los alumnos de 6.grado.

Objetivo: Obtener información en relación al nivel de aprendizaje de la historia de la localidad que poseen los alumnos de 6.grado.

Queridos alumnos, esta encuesta es anónima y pretendemos con ella conocer sus puntos de vistas acerca del conocimiento que poseen sobre la historia de la localidad donde habitan así como los símbolos que la identifican. Además de identificar héroes y mártires que participaron en la gesta libertadora. No existen respuestas buenas o malas, solamente su criterio contribuirá al éxito de nuestro estudio. De esta forma le expresamos nuestro agradecimiento por la colaboración prestada.

- 1- ¿En las clases de Historia de Cuba, has investigado sobre los símbolos de la localidad, su autor y fecha de fundación?

Siempre. A veces.

Nunca.

2- Al trabajar con la historia local has obtenido información sobre los héroes y mártires del territorio, así como los valores patrióticos que identifican a cada uno de ellos.

Mucha. Poca.

Ninguna.

3- Tienes conocimientos sobre la participación de poblado de Zaza del Medio en la lucha por la gesta libertadora.

Mucha. Alguna.

Poca.

4- Considera que puedes mencionar algunos hechos históricos ocurridos en la localidad donde vives.

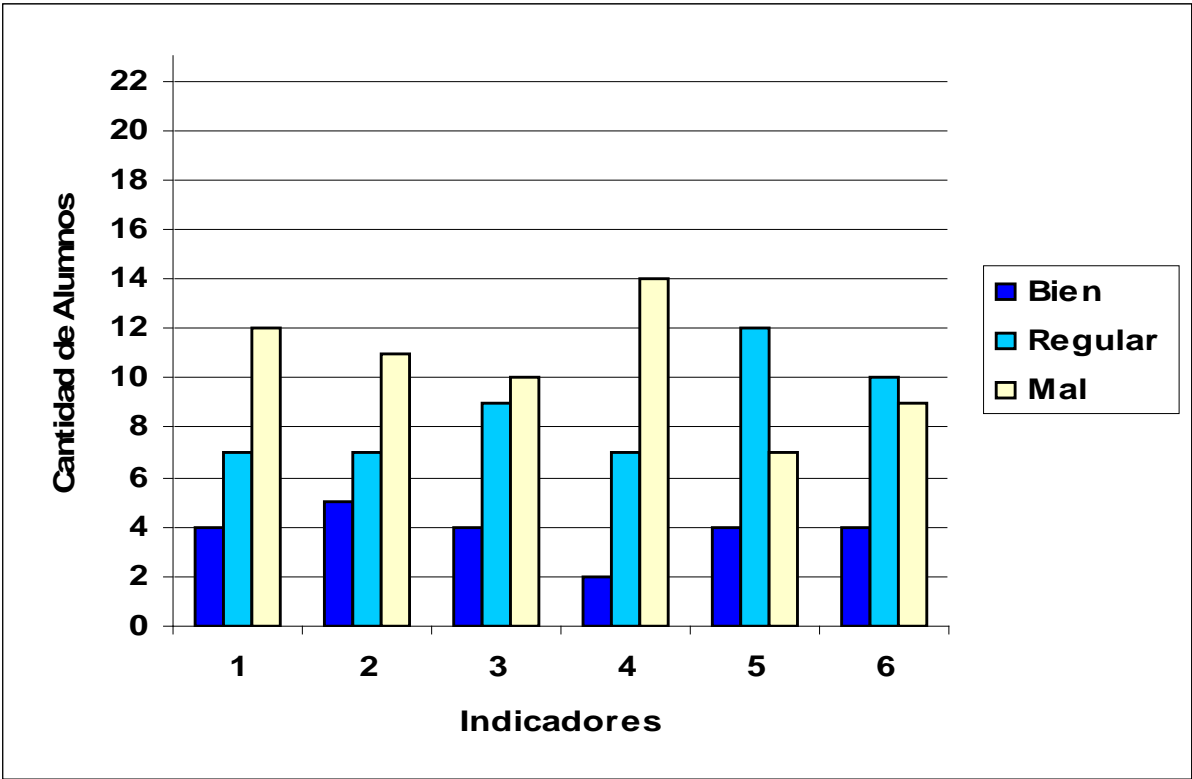
Si. No.

“ Muchas gracias por la información brindada ”

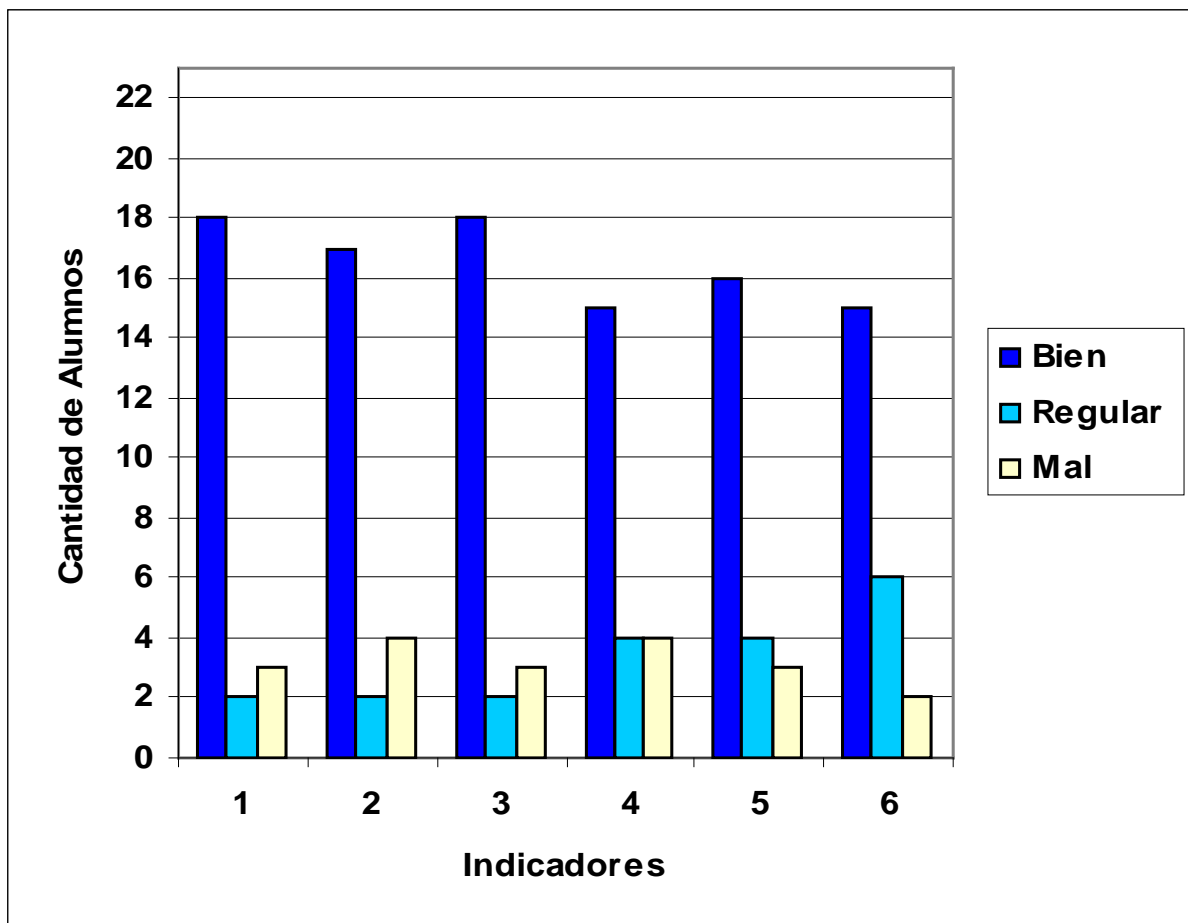
DICTAMEN

A N E X O 6

**R E S U L T A D O S O B T E N I D O S E N L A E T A P A
D E P R E S T T E S T**

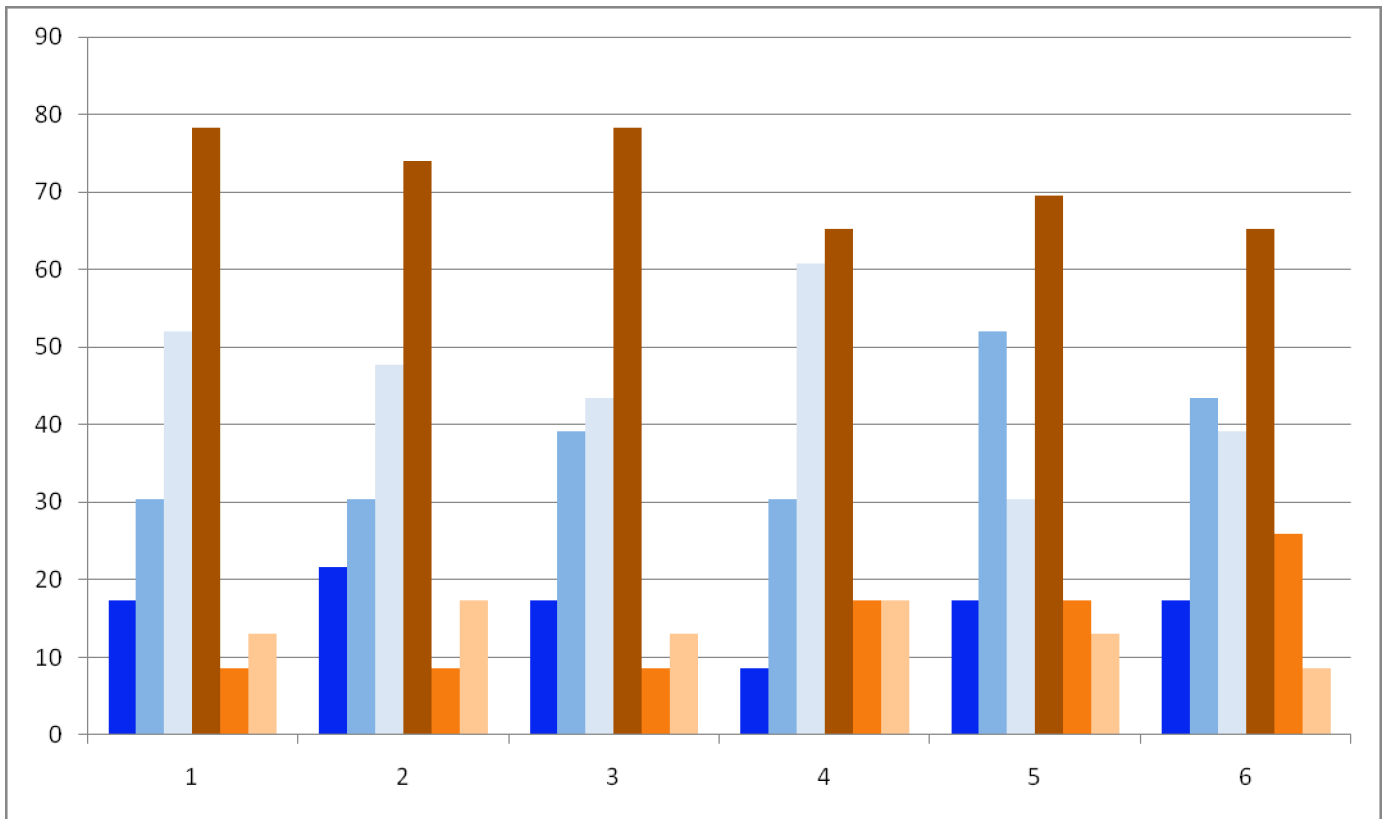


RESULTADOS OBTENIDOS EN LA ETAPA POST TEST



Anexo 8

GRÁFICA COMPARATIVA ENTRE LA ETAPA DE PRE TEST Y POST TEST



Legenda de la Gràfica

Fase Pre- Test

- Bien
- Regular
- Mal

Fase Post- Test

- Bien
- Regular
- Mal

