



UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”

SEDE YAGUAJAY

TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO

DE

MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN SECUNDARIA BÁSICA

**TÍTULO: ACTIVIDADES PARA LA EDUCACION
DEL VALOR PATRIOTISMO EN ESTUDIANTES DE
SECUNDARIA BÁSICA**

AUTORA: LIC. Yusimí Sánchez Guerra

SANCTI SPÍRITUS

2010.

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”
SEDE YAGUAJAY

Tesis presentada en opción al título académico de
Máster en ciencias de la educación

Mención secundaria básica

TÍTULO: Actividades para la educación del valor patriotismo en
estudiantes de secundaria básica

AUTORA: Lic. Yusimí Sánchez Guerra

TUTOR: M Sc. Vladimir Alberto Rodríguez Aguiar.
Profesor Auxiliar.

Sancti Spíritus

2010.

Pensamiento:

“El remedio está en desenvolver a la vez la inteligencia del niño y sus cualidades de amor y pasión, con la enseñanza ordenada y práctica de los elementos activos de la existencia en que ha de combatir y la manera de utilizarlos y moverlos”

José Martí.

DEDICATORIA

A todos y cada uno de los profesores de esta maestría, a la Revolución, al Comandante Fidel y a Raúl.

AGRADECIMIENTOS

A mi familia, que siempre me han apoyado, ella ha sido la fuente inspiradora para todos mis proyectos.

A mis compañeras y compañeros de trabajo, que han colaborado en este precioso empeño que hoy veo culminado.

A todos, muchas gracias.

RESUMEN

El trabajo titulado actividades para la educación del valor patriotismo en estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay consolida el objetivo de validar dichas actividades, lográndose efectividad en la calidad de la propuesta. En el mismo se utilizaron métodos y técnicas del nivel teórico, del nivel empírico y del nivel matemático-estadístico. Se lograron, gracias a las peculiaridades de dichas actividades y al aporte de los cambios significativos en los modos de actuación de todos y cada uno de los muestreados, logrando incentivarlos en la participación como agentes activos. Todo esto permitió el éxito de la investigación logrando incorporar en todos los momentos el 100% de los muestreados en los diferentes indicadores medidos en el accionar pedagógico, se logró involucrar de una u otra manera a todos los estudiantes objeto de estudio de esta investigación. La propuesta de actividades demostró pertinencias en el tema el cual debe ser sistematizado con frecuencia para la educación del valor patriotismo en los estudiantes. El trabajo se encuentra estructurado en dos capítulos, en el primero de ellos se ofrece una fundamentación que sistematiza los principales aspectos teóricos que desde el punto de vista pedagógico, psicológico y filosófico sustentan el tema sobre la educación del valor patriotismo en los estudiantes de Secundaria Básica. En el capítulo II se ha plasmado el diagnóstico del estado actual del problema, la fundamentación de la propuesta de solución, la propuesta de actividades, el diagnóstico final y resultados comparativos.

ÍNDICE

Introducción.....	1
CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA EDUCACION DEL VALOR PATRIOTISMO.....	8
1.1- Reseña histórica del origen y desarrollo de los valores.....	8
1.2- Principios psicológicos, sociológicos y pedagógicos a tener en cuenta para el tratamiento de los valores.....	17
1.3- Consideraciones sobre educación en valores y educación del valor patriotismo.....	25
CAPÍTULO II: ESTUDIO DIAGNÓSTICO Y DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA. RESULTADOS OBTENIDOS.....	32
2.1 Diagnóstico del estado actual del problema.....	32
2.2- Fundamentación de la propuesta de solución	34
2.3- Propuesta de actividades.....	35
2.4- Diagnóstico final y resultados comparativos.....	55
CONCLUSIONES.....	59
. RECOMENDACIONES.....	61
. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	62
BIBLIOGRAFÍA.....	65
.	

INTRODUCCIÓN

En los momentos actuales existe una situación política mundial caracterizada por el hegemonismo unipolar liderado por los Estados Unidos. El mundo está inmerso en una profunda crisis económica, financiera, ecológica, ética y se han desatado corrientes y doctrinas políticas de las cuales emana la injusticia, la discriminación y la inequidad entre los pueblos.

Formar un hombre libre, culto, apto para participar activa y conscientemente en la construcción del Socialismo, es el objetivo fundamental de la Educación en el país, por lo que cada cubano debe llevar implícito en su formación, el patriotismo, internacionalismo, la solidaridad, justicia y modestia, es decir, sentimientos de cubanía, amor al trabajo, cuidado de todo lo que le rodea, optimismo ante el futuro de la patria.

La sociedad socialista necesita fortalecer cada día los valores sobre los que se sustenta. Ante esta situación la formación de valores constituye una prioridad del trabajo de los distintos agentes educativos: familia, escuela, sistema político, medios de difusión masivos, la comunidad y otros.

Es en este escenario donde se desarrolla la sociedad cubana afectada además a partir de 1990 por una profunda crisis económica que tiene su impacto en el aspecto ideológico, produciéndose un deterioro de los valores, donde se constatan conductas y actitudes negativas como el individualismo, exaltación a la sociedad de consumo, indisciplinas sociales, corrupción, doble moral, entre otros.

A pesar de ser un país bloqueado y agredido desde el triunfo de la Revolución, la educación y la formación de valores de la conciencia nacional, del sentido del patriotismo y la necesaria unidad constituyen elementos estratégicos en la transformación de la sociedad cubana. De la comprensión que tengan los futuros hombres y mujeres de este país de lo que ha sido la lucha del pueblo cubano por la libertad, de cual ha sido la actitud histórica del gobierno de los Estados Unidos ante la independencia de Cuba se

estará en condiciones de propiciar o no la continuidad de la Revolución y de sus ideales de independencia nacional.

Hoy más que nunca, frente a las exigencias y condiciones sociales, se acrecienta la necesidad de buscar en las raíces históricas el contenido para la formación de valores humanos, patrióticos, antiimperialistas e internacionalistas y alcanzar la plena identidad individual y social.

Hoy se requiere formar a un hombre o mujer que logre sólidos conocimientos científico técnicos y habilidades prácticas, que al mismo tiempo sea portador de una amplia plataforma cultural, que cultive su espiritualidad y alcance honda sensibilidad, por eso el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz señala: “para nosotros es decisivo la educación, y no solo la instrucción general... sino la creación y formación de valores en la conciencia de los niños y jóvenes desde las edades más tempranas y eso hoy es más necesario que nunca” (1).

En relación con la formación de las nuevas generaciones, la escuela posee la responsabilidad fundamental de dar respuesta a las necesidades de la sociedad. Por ello, en la actualidad el trabajo en función de la formación de valores en niños, adolescentes y jóvenes constituye un problema cardinal de la escuela cubana. A partir del curso 1998/1999 se establecieron los “Lineamientos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela” y se han dado pasos en este sentido desde el nivel primario hasta el universitario. No obstante, se hace necesario perfeccionar constantemente el trabajo, buscar nuevas vías que permitan incrementar la creatividad de alumnos y docentes en el cumplimiento de esta tarea.

Diferentes autores han estudiado este aspecto, para la realización de este trabajo se han utilizado los trabajos de Chacón Arteaga Nancy, Báxter Pérez Esther, García Batista Gilberto y Rabelo Fuentes Leopoldo, donde se precisa la importancia estratégica de la educación en el patriotismo.

La práctica pedagógica actual ha demostrado que existen dificultades en el trabajo con este valor, constatando que en la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay no se logra:

- La máxima utilización del entorno social en que se desarrolla el alumno.
- No se explotan al máximo las potencialidades de las clases y otras actividades para el desarrollo del valor patriotismo y lograr un mayor protagonismo estudiantil.

Específicamente en el 7.2 algunos estudiantes son difíciles de motivar para participar en matutinos, actividades pioneriles, culturales, no asumen posiciones críticas ante la actuación negativa y poseen poco dominio de la historia de la localidad.

Tomando como referencia lo antes expuesto se define como **problema científico**:
¿Cómo contribuir a la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2, de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay?

En el que se da como **objeto**: Proceso de educación en valores.

Como **campo**: La educación del valor patriotismo.

El cual tiene como **objetivo**: Validar actividades para contribuir a la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay.

El cumplimiento del objetivo anterior presupone dar respuesta, como guías para el desarrollo de la investigación, a las siguientes **preguntas científicas**:

- 1- ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay?
- 2- ¿Cuál es el estado actual de educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7.2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay?
- 3- ¿Qué actividades deben integrarse a fin de lograr la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay?
- 4- ¿Cuáles son los resultados obtenidos luego de la aplicación, en la práctica escolar, de las actividades elaboradas a fin de lograr la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay?

Durante el desarrollo del trabajo se cumplimentaron las siguientes **Tareas de Investigación**:

- 1- Fundamentación teórica y metodológica acerca de la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay.
- 2- Determinación del estado actual de la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay.
- 3- Elaboración y aplicación de las actividades que contribuyan a lograr la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay.

4- Determinación de la efectividad de las actividades para lograr la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay.

Las **variables** que se utilizaron son:

Variable independiente: Actividades para educar el valor patriotismo.

Las mismas se desarrollaran con un carácter motivador que posibilite educar el valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2, ellas fortalecerán sentimientos de cubanía, amor al trabajo, cuidado de todo lo que les rodea y mayor protagonismo estudiantil.

Variable dependiente: Educación del valor patriotismo.

La autora de esta investigación define como educación del valor patriotismo al proceso complejo y contradictorio, de carácter social, en el que intervienen diversos factores (familia, escuelas, instituciones, organizaciones, etc.), dirigido a la transmisión y asimilación de valores sociales que orienten la actuación de los individuos. Forma parte de un proceso más amplio y complejo: la formación de la personalidad, y por tanto de la educación, al constituirse aquella en la finalidad esencial de esta, en consecuencia, es susceptible de ser pensado, proyectado y diseñado desde la escuela, como sistema de interinfluencias y especialmente, desde la labor del maestro; con el objetivo de inculcar al estudiante sentimientos de amor y de pertenencia a la tierra donde nacimos, a sus héroes, a sus símbolos, a su pueblo, a sus tradiciones patrióticas, históricas y culturales. Para operacionalizar la variable dependiente se precisan las dimensiones y sus indicadores.

Dimensión 1: Cognitiva.

Indicadores:

1.1- Conocimiento de los símbolos nacionales.

1.2- Conocimiento de las principales tradiciones patrióticas y culturales del país y de su localidad.

1.3- Conocimiento de la labor revolucionaria de los héroes y mártires de la patria y de su localidad.

Dimensión 2: Conductual- afectiva.

2.1- Disciplina e interés que muestran en el desarrollo de actividades patrióticas.

2.2- Motivación que muestran por ejecutar actividades de carácter patriótico.

2.3- Respeto y admiración por los símbolos patrios.

2.4- Muestra de admiración por los héroes y mártires.

Fueron utilizados como métodos y técnicas de la investigación educativa los siguientes:

Métodos del nivel teórico:

Histórico – lógico: Permitió analizar diferentes tendencias pedagógicas acerca de la educación de valores. Se determinaron las regularidades que existían en estas concepciones y se precisaron qué características debían tener las actividades.

Análisis – Síntesis: Permitió descomponer los elementos que conforman la educación del valor patriotismo, así como interpretar, procesar y sistematizar la información obtenida tanto teórica como empírica para arribar a los criterios expuestos en la investigación.

Inducción – deducción: Para valorar las características particulares relacionadas con la educación del valor patriotismo, poder inferir generalizaciones que serán confirmadas en el proceso de investigación y para elaborar las conclusiones de la investigación.

Genético: Proporcionó elementos para una interpretación correcta de la causa del problema y limitaciones en el trabajo de educación de valores.

Métodos del nivel empírico:

Análisis de documentos: En función de la búsqueda y procesamiento de la información especializada relacionada con la educación de valores, así como a los planes de clases.

Observación: Permitió obtener información de los modos de actuación de los estudiantes en cuanto a la educación de valores, su estado actual y la repercusión que ejerce en el trabajo de educación de valores.

Entrevista: Se aplicó a los alumnos con el objetivo de analizar el estado de educación del valor patriotismo y la repercusión que ejerce en el trabajo de educación de valores.

Pre-experimento pedagógico: Para validar la efectividad de las actividades para lograr la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo

Cienfuegos”, de Yaguajay. Se aplicó en tres etapas: diagnóstico, formativa y comprobatoria.

Métodos matemático – estadísticos: Para el procesamiento de la información obtenida a través de los instrumentos del nivel empírico aplicados a la muestra se utilizó el análisis porcentual y la estadística descriptiva para expresar a través de tablas y gráficos los resultados obtenidos en la constatación del problema y en la medición del impacto.

Población y muestra:

La población está compuesta por 181 estudiantes de 7.º grado tomando como muestra el grupo 2 compuesto por 30 estudiantes, lo que representa el 16,5% de la población.

Caracterización de la muestra: La muestra se caracteriza por tener una edad comprendida entre los 12 y 13 años, son del sexo femenino 13 y 17 del masculino, 21 son hijos de padres divorciados, tres tienen padres en el exterior, dos tienen padres con hábitos de alcoholismo, la mayoría vive en la zona urbana. El grupo posee un nivel de aprendizaje promedio. La mayoría muestra poca disposición para participar en matutinos, actividades culturales, laborales, actividades de la organización de pioneros, son poco críticos y poco comunicativos, a pesar de lo anterior tienen buena asistencia y puntualidad a clases y a las actividades de carácter patriótico que se convocan, son disciplinados

La **novedad científica** está dada en ofrecer una propuesta de actividades docentes y extradocentes, dirigidas a la educación del valor patriotismo de los estudiantes, poseen un carácter flexible, dinámico con un enfoque alternativo participativo, pueden aplicarse a otras muestras adaptándolas a sus condiciones personalógicas, son amenas y están encaminadas a formar y desarrollar una cultura moral y de conducta, afianzada en el valor patriotismo que responden a un diagnóstico de la realidad educativa.

El **aporte práctico** se concreta en las 15 actividades docentes y extradocentes en función de la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7.2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay.

El contenido del informe se presenta en dos capítulos; en el primero se dan elementos que condicionan la determinación y conceptualización del problema científico a modo de fundamentación y en el segundo se exponen los resultados del diagnóstico inicial, la propuesta de actividades y los resultados obtenidos en el diagnóstico final.

CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA EDUCACION DEL VALOR PATRIOTISMO.

1.1- Reseña histórica del origen y desarrollo de los valores.

Antes de aparecer la axiología como ciencia –cuyo objeto es el análisis de la esencia y los juicios de valor- como disciplina teórica independiente, el tratamiento al problema de los valores había estado presente en la historia del pensamiento filosófico.

Pensadores como Sócrates, Platón y Aristóteles, abarcan el período clásico de la filosofía griega, se preocuparon y tomaron en consideración en sus obras valores como el bien, la justicia, la sabiduría, la verdad, la belleza, el amor, etc.

En la edad media Agustín de Hipona y santo Tomás de Aquino le confiaron un paso importante a la esfera moral en la formación del hombre desde la óptica de sus posiciones teológicas. Así mismo sucedió con figuras modernas como Habbes, Hume y Kart, entre los siglos XVII y XVIII.

El término valores es introducido a la filosofía en el siglo XIX por el francés Pierre Lapí. Finalizando el siglo surge la axiología o teoría de los valores, entre sus representantes están Alexius Meinong, H. Lotre y W. Windelband, R. Karen, F. Nietzsche así como G. Mustenberg y H. Richert.

Los valores visto por filosofía son los resultados de la actividad humana en la relación sujeto-objeto. Presentándose en ellos las interacciones entre lo objetivo y lo subjetivo y entre lo interno y lo externo.

La relación casual entre valores y desarrollo social se establece desde principios del siglo XX, pero los estudios que articulan valores y desarrollo social toman su auge en la década del 50 y 60 del siglo XX.

La preocupación por estudiar los valores ha sido un problema permanente entre los pensadores y para la historia de la humanidad, por la significación que estos poseen para el buen funcionamiento de la sociedad en su conjunto. Y no es casualidad que desde la antigüedad la literatura, el arte, las costumbres, así como el derecho hayan fomentado o rechazado unos u otros valores o antivalores.

En el devenir histórico de la sociedad cubana, desde sus raíces, pueden apreciarse cómo la moral y ciertos valores morales, son componente axiológico importante en el proceso de conformación de la identidad moral y cultural del pueblo.

El patriotismo como componente de la conciencia social surge y se desarrolla en distintos períodos.

Durante la etapa que abarca los siglos XVI, XVII y XVIII se lleva a cabo un proceso gradual de formación de lo criollo como resultado de la transculturación y mestizaje que se produce principalmente entre lo español, lo indio y lo negro, que arroja una descendencia en suelo cubano, con determinadas características propias.

La resistencia ofrecida a los ingleses ante el ataque sorpresivo a La Habana estuvo protagonizado por los nacidos en la isla, destacándose actitudes como la de Pepe Antonio, que dieron las primeras muestras de un sentimiento nacional.

Los escritores y poetas de la primera mitad del siglo XIX con sus cantos, narraciones y poesías lograban describir la belleza de la flora y fauna, las condiciones de vida, contribuyendo a formar la conciencia de amor al territorio patrio, sus costumbres, a fomentar las ansias de libertad expresadas por eminentes precursores de la cultura cubana como el padre José Agustín Caballero (1762-1835), el padre Félix Varela (1787-1853), José de la Luz y Caballero (1800-1862), José María Heredia, entre otros.

Félix Varela expresaba “no es patriota el que no sabe hacer sacrificios a favor de su patria o el que pide por estos una paga”. (4)

José de la Luz y Caballero expresó “hay algo para mí más grande que mi estado de salud, el estado de mi país; yo no he visto realizado mis deseos en este particular pero a mis discípulos encomiendo mi Cuba”. (5)

Con el estallido de la guerra de 1868 se fortalece el patriotismo de los cubanos con sus hechos y posiciones valientes y heroicas, generándose una capacidad de resistencia y una voluntad firme, de luchar en condiciones desfavorables respecto a la superioridad militar y económica del ejército español.

En este proceso se fraguaron los símbolos de la nación cubana y las tradiciones patrióticas del pueblo.

A partir de la década del 80 del siglo XIX, José Martí desempeñó un importante papel en la generalización teórica y práctica de este principio, para el amor a la se expresaba en “...el odio invencible a quien la oprime... el rencor eterno a quien la ataca”. (6)

En el pensamiento martiano la concepción sobre patriotismo se encuentra estrechamente vinculado con el internacionalismo solidario cuando expresa “patria es humanidad”. (7)

Durante la república neocolonial en la década de 1920 hay un despertar de la conciencia nacional en esta etapa el movimiento revolucionario cubano se nutre de una nueva generación que se enfrenta a la corrupción, la injusticia y la penetración yanqui destacándose importantes figuras como Rubén Martínez Villena, Julio Antonio Mella, Antonio Guiterras entre otros.

Las ideas revolucionarias y las tradiciones combativas de la clase obrera fueron desarrolladas por la generación del centenario que dirigida por Fidel Castro, participó en las heroicas gestas del Moncada, el Granma, en la lucha de la Sierra Maestra y de las ciudades hasta la victoria del Primero de Enero de 1959.

El triunfo de la Revolución Cubana significó el comienzo de una etapa nueva cualitativamente superior en el desarrollo de las ideas patrióticas.

Numerosos historiadores, filósofos, sociólogos, pedagogos, han abordado la temática referida a la formación de valores. Son importantes los trabajos realizados por Esther Báxter Pérez, Ramón Fabelo, Cintio Vitier, Gilberto García Batista, Nancy Chacón entre otros.

Muchos son los conceptos dados sobre las categorías valor y patriotismo.

Para Gilberto García Batista “los valores constituyen guías generales de conductas que se derivan de la experiencia y le dan sentido a la vida, propiciando su calidad, de tal manera están en relación con la realización de la persona y fomentan el bien de la comunidad y la sociedad en su conjunto”. (8)

Según Esther Báxter Pérez “el valor es algo muy ligado a la propia existencia de la persona que afecta su conducta, configura y modela sus ideas y condiciona sus sentimientos, actitudes y modos de actuar”. (9)

La autora de esta investigación se adscribe a la definición dada por Nancy Chacón Arteaga “el valor moral como categoría ético-filosófica, expresa la significación social

positiva de un fenómeno, hecho, acto de conducta en forma de principios, normas o representación del bien, lo justo, el deber, como un carácter valorativo y normativo a nivel de la conciencia, que regula y orienta la actitud de los individuos hacia la reafirmación del progreso moral, el crecimiento del humanismo y el perfeccionamiento humano". (10). Se entiende por valor el significado positivo que adquieren los fenómenos y procesos de la realidad para el individuo, un grupo social, una clase o nación en el contexto de la actividad práctica.

Según José Ramón Rabelo son posibles tres planos de análisis de esta categoría.

En el primero es necesario entender los valores como parte constitutiva de la propia realidad social, como una relación de significación entre los distintos procesos o acontecimientos de la vida social y las necesidades e intereses de la sociedad en su conjunto, es decir: cada objeto, fenómeno, suceso, tendencia, conducta, idea o concepción, cada resultado de la actividad humana, desempeña una determinada función en la sociedad, favorece u obstaculiza el desarrollo progresivo de esta, y adquiere una u otra significación social, y en tal sentido, es un valor o un antivalor.

El segundo plano de análisis se refiere a la forma en que esa significación social, que constituye el valor objetivo, es reflejada en la conciencia individual y colectiva. Cada sujeto social, como resultado de un proceso de valoración, conforma su propio sistema subjetivo de valores, que puede poseer mayor o menor grado de correspondencia del nivel de los intereses particulares del sujeto dado con intereses generales de la sociedad en su conjunto, pero también en dependencia de las influencias educativas y culturales que ese sujeto recibe y de las normas y principios que prevalecen en la sociedad en que vive. Estos valores subjetivos o valores de la conciencia cumplen una función como reguladores internos de la actividad humana.

En el tercer plano de análisis, la sociedad debe siempre organizarse y funcionar en la órbita de un sistema de valores instituido y reconocido oficialmente. De este sistema institucionalizado emana la ideología oficial, la política interna y externa, las normas jurídicas, el derecho, la educación formal (es decir, estatal o institucionalizada).

El tema de este trabajo alude al segundo plano, es decir, al proceso de subjetivación, de concientización o de educación de valores de las nuevas generaciones. Los valores que se forman en la conciencia juvenil son resultado de la influencia, por un lado de los

valores objetivos de la realidad social, y por el otro de los valores institucionalizados, que llegan al joven en forma de discurso ideológico, político y pedagógico. Una u otra influencia se realizan a través de diferentes mediaciones: la familia, la escuela, el barrio, los colectivos laborales, la cultura artística, los medios de difusión masiva, las organizaciones sociales entre otras.

Marx y Engels en su obra “La ideología” expresan: “Los sentimientos patrióticos se forman en la conciencia del individuo en un largo proceso de influencia del medio circundante sobre sucesivas generaciones, fundamentalmente por el trabajo conjunto y la actividad científico cultural”. (11)

Leopoldo Rabelo Fuentes planteó: “El patriotismo es un sentimiento profundo de amor y pertenencia a la tierra donde nacimos, a sus símbolos, a su pueblo, sus tradiciones patrióticas, históricas y culturales”. (12)

En el Diccionario Grijalbo patriotismo es: “Amor a la patria, calidad de patriota, sentimiento y actitudes propias del patriota”. (13)

Para los cubanos, Patria, Revolución y Socialismo son una misma cosa, por lo que la autora de esta investigación se adscribe al concepto dado por Fidel Castro donde expresó: “Revolución es sentido del momento histórico, es cambiar todo lo que deba ser cambiado; es igualdad y libertad plena; es ser tratado y tratar a los demás como seres humanos; es emanciparnos por nosotros mismos y con nuestros propios esfuerzos; es desafiar fuerzas dentro y fuera del ámbito social y nacional, es defender valores en los que se cree al precio de cualquier sacrificio; es modestia, desinterés, altruismo, solidaridad y heroísmo; es luchar con audacia, inteligencia y realismo; es no mentir jamás ni violar principios éticos; es convicción profunda de que no existe fuerza en el mundo capaz de aplastar la fuerza de la verdad y las ideas. Revolución es independencia, es luchar por nuestros sueños de justicia para Cuba y para el mundo, que es la base de nuestro patriotismo, nuestro socialismo y nuestro internacionalismo”. (14)

Como parte de los valores morales que comienzan a formarse desde las primeras edades se destacan aquellos relacionados con el patriotismo por lo que debe ser una labor educativa de la familia, la escuela, la sociedad en conjunto, lograr que este ocupe un lugar predominante en la escala de los valores del individuo.

El sentimiento de amor a la patria que se forma en un niño desde los primeros años, comienza con el conocimiento del medio que les rodea, después comienza con el conocimiento de los símbolos patrios, héroes y mártires y posteriormente de toda la historia. Va de lo más cercano a lo más lejano del niño, es decir amor a la familia, a los sentimientos, a los compañeros, barrio, hasta llegar poco a poco al sentimiento por el país y su patria.

La educación patriótica como aspecto de la educación político-ideológica, se refiere al desarrollo del sentimiento de amor a la patria que se termina con una actitud de cuidado, conservación de sus conquistas y la disposición a defenderla.

La educación de los niños y jóvenes en el patriotismo no es un proceso espontáneo ya que requiere una discusión sistemática ya que los sentimientos, los valores, las convicciones y las actitudes se van desarrollando como producto de una labor educativa, sistemática y coherente.

Componentes del patriotismo

Estos componentes se presentan con los rasgos principales que contienen, visto de formas generales y aplicables a cualquier nivel de enseñanza.

Estos componentes son:

Los sentimientos de cubanía.

El amor al trabajo.

El cuidado de todo lo que nos rodea.

El conocimiento y la disposición de cumplir con los deberes y derechos sociales.

El optimismo ante el futuro de la patria.

La solidaridad y el internacionalismo, como expresión más grata de amor a la patria.

1- Los sentimientos de cubanía:

Dentro sus rasgos principales se destacan los siguientes.

El amor y la defensa de la patria. El respeto, la admiración, el cariño y el orgullo que se siente hacia el suelo en que se nace, hacia las glorias pasadas y presentes, y la disposición de participar en las tareas que la patria propone a cada momento. Estos sentimientos se manifiestan cuando se hacen sacrificios en aras de la patria, se ofrendan esfuerzos y hasta la vida por salvaguardarla.

El respeto y la admiración por quienes contribuyeron y contribuyen a forjar la patria. El sentimiento de hondo aprecio por los muertos de la patria, la admiración y tributo por los combatientes de la independencia nacional y la libertad de otros pueblos hermanos, y a todo aquel que haya contribuido y contribuya al engrandecimiento y desarrollo de la nación, la cultura, el deporte etc. Incluye la legítima aspiración de ser como ellos.

El amor a la naturaleza de la patria. El conocimiento del medio natural que lo rodea y la necesidad que se siente protegerlo en tanto la vida depende de él. Cuidado de los recursos naturales de los cuales depende el desarrollo de la patria. Incluye a su vez la identificación con las características geográficas del país: su forma, sus límites, su ubicación, su relieve, su clima, etc. así como los elementos de su flora y fauna.

El respeto a las manifestaciones culturales a sus mejores tradiciones patrióticas. El conocimiento e identificación con el patriotismo cultural y nacional, en el que se incluye la idiosincrasia, las costumbres, la música, los cantos y los bailes, los juegos tradicionales infantiles, lo mejor de la cultura, del teatro: el uso correcto, el cuidado y la conservación de la lengua materna como puntal de la nacionalidad. Abarca también el respeto y la admiración hacia lo mejor de las tradiciones patrióticas entre las que están el rechazo a la opresión y a la dependencia, a las diferentes formas de discriminación y a la injusticia social.

El respeto a los símbolos nacionales constituye el sentimiento de veneración y honra hacia la bandera de la estrella solitaria, el himno de Bayamo y el escudo de la palma real que ha presidido por más de 100 años de luchas cubanas contra la independencia, los derechos del pueblo y el progreso social.

Comprende también su uso correcto, las formas de rendirle homenaje, preservarlos y defenderlos como un deber social.

La lucha por la dignidad y soberanía, sentimiento donde el hombre expresa la necesidad y el derecho de defender sus valores su personalidad, así como manifestar su firmeza inquebrantable de mantener la identidad nacional.

Significa luchar porque pervivan los logros alcanzados por la revolución y enfrentar a quienes intentan hacer retroceder el proceso revolucionario obstaculizando o pretender volver al pasado.

2- El amor al trabajo.

Dentro de sus principales rasgos se destacan: la actitud ante el trabajo. Reconocer el trabajo como única fuente de riqueza de cuyos resultados depende el bienestar personal y el desarrollo del pueblo, viéndolos también como importante vía de intercambio de conocimientos y las experiencias que perfeccionan la vida espiritual de los hombres.

Se manifiesta cumpliendo con sus normas y requisitos, manteniendo la disciplina y compartiendo entre todos la responsabilidad social.

La disposición para el esfuerzo y el sacrificio. La entrega de las capacidades y esfuerzos poniéndolos al servicio de las necesidades de la patria. Estar dispuestos a asumir cualquier tarea aún en difíciles circunstancias. El amor al trabajo se desarrolla desde las primeras edades, al cumplir con tareas sencillas en el hogar, al participar en labores de ornato, al trabajar en el huerto escolar, al realizar diferentes actividades docentes y en el círculo de interés donde empiezan a familiarizarse con las futuras profesiones. Al sentir satisfacción del fruto obtenido por la labor que realiza, al adoptar una actitud creadora en las actividades en que participan como productores directos.

La actividad laboral es potencialmente muy útil y necesaria en función de la formación del hombre. Desde el ángulo de la escuela, es enfrentar al estudiante con la actitud productiva que exige disciplina, esfuerzo, responsabilidad, resultados y ofrece la posibilidad de que verdaderamente se aprenda a valorar los resultados del trabajo humano. Este tipo de actividad posibilita la propuesta de pequeñas metas alcanzables, con un significado social útil, de la misma manera que se van planteando diferentes niveles de exigencia que conduzcan a un pensamiento acorde con el ideal propuesto, según las diferentes edades.

3- El cuidado a todo lo que nos rodea.

Dentro de sus rasgos principales están:

El sentimiento de pertenencia. Identificación con lo más cercano (la casa, la escuela, el centro laboral, la localidad) y con todo el resultado del esfuerzo del pueblo; sentirse dueño del patrimonio nacional.

El sentido de la propiedad común. Sentir como una responsabilidad, el cuidado de los bienes del pueblo; pues son frutos del esfuerzo del trabajo de los trabajadores, lo que se expresa en la protección de las instalaciones públicas, el cuidado de las tarjas, los monumentos cercanos a la escuela y la vivienda, el conocimiento de su significado, así

como el cuidado del transporte, los instrumentos de trabajo, la limpieza y el embellecimiento de la localidad.

Preservar todo para el disfrute de las siguientes generaciones.

4- El conocimiento y la disposición de cumplir con los deberes y derechos sociales:

Dentro de sus principales rasgos están:

- El amor al estudio. Identificarse con el estudio como actividad que prepara mejor para la vida.
- La disciplina social. Implica actuar en correspondencia con los valores en que se educa la sociedad cubana.
- El respeto a las leyes. Significa conocer las normas jurídicas y leyes establecidas, así como la comprensión de que son necesarias para el desarrollo armónico de la sociedad. Al cumplir y contribuir a que se cumplan los deberes y libertades que se reflejan en nuestra constitución.

5- El optimismo ante el futuro de la patria.

6- Crítica ante lo mal hecho:

- Posibilita la rectificación de errores con la llamada oportuna. Enfrentar cuanto perjudique o frene a la marcha de nuestra obra, así como quien quiera interferirnos o desviarnos del camino elegido por el pueblo.
- Luchar contra lo adverso: oponerse a cuando obstáculo surja que quiera frenar el proceso revolucionario, tanto el carácter natural como a quienes mantengan un espíritu derrotista y no muestren fe y confianza en el futuro de la nación.

7- La solidaridad y el internacionalismo como expresión más alta del amor a la patria:

Dentro de sus rasgos están la ayuda solidaria entre compañeros y demás personas que los rodean. Significa en las relaciones entre familiares, amigos y personas que los rodean, prevalezca la camaradería, la ayuda mutua, la comprensión, la amistad sincera, donde reine el gusto por servir a los demás y rechacen las manifestaciones de egoísmo y ambición.

- La solidaridad con las causas justas. Sentimientos a través del cual se identifican con todos los que en el país y fuera de él se esfuerzan por el bienestar y progreso del pueblo.
- La disposición a colaborar con otros pueblos del mundo. Colaborar con los pueblos que requieren de las experiencias, en aquellas esferas donde se ha alcanzado cierto nivel de

desarrollo como la educación, la salud, la biotecnología, la industria farmacéutica, la azucarera y otras.

Hasta aquí se han relacionado los componentes del patriotismo, de los cuales es necesario señalar que no se puede aspirar a trabajarlos por separado, pues aunque cada uno posee rasgos que los distinguen, hay una estrecha interrelación entre ellos. El éxito dependerá en gran medida que se trabajen con un enfoque integral.

1.2- **Principios psicológicos, sociológicos y pedagógicos a tener en cuenta para el tratamiento de los valores.**

Los valores son aspectos muy importantes en la autoafirmación de la condición humana, la espiritualidad e individualidad de las personas. Su producción y asimilación subjetiva se producen sobre la base de componentes. Nancy Chacón identificó cuatro componentes:

- **Cognitivo:** son los conocimientos que el individuo posee y que se expresan en su concepción del mundo, en la cultura de la época y el conocimiento de la moral vigente en la sociedad en que vive, representa una premisa indispensable, aunque no suficiente, para hallar el significado y el sentido de las cosas y la asunción de determinados valores morales.
- **Afectivo-volitivo:** Abarca la esfera psicológicamente de los sentimientos, las emociones, la intuición, los motivos, el tesón, la firmeza y, en especial, el de la voluntad, la cual es sometida, bajo el control de la conciencia moral individual, en los actos de elección de la conducta, a la vez que responde por ella. Solo un hecho cuya significación social progresiva trasciende y mueva los mecanismos internos de los afectos, intereses, necesidades y motivos del individuo podrá asimilarse en su contenido objetivo como un valor moral, cuya aprehensión e identificación con este sea capaz de movilizar la voluntad individual en su manifestación conductual.
- **Orientación ideológica:** La significación social positiva de un hecho que reafirma el progreso moral en la sociedad dada tiene una connotación ideológica que expresa el carácter de las relaciones individuo-sociedad y los intereses de las diferentes clases

sociales, donde predominan los de la clase dominante sobre la base de la confirmación histórico social de dicho sistema de valores.

- Vivencias y experiencia moral acumuladas: Se produce en el transcurso de la vida y como resultado de las actitudes y conductas en el contexto de las relaciones humanas. Solo en la actividad moral, como parte de la actividad humana, se puede tener vivencias y experimentarse subjetivamente el contenido objetivo de un hecho con una significación social, progresiva o no en la moral. A su vez la actitud moral posibilita la interrelación de los componentes cognitivos, afectivo-volitivo e ideológico en el proceso de formación interna del valor (al nivel de la conciencia moral individual), en la medida que el contenido del valor se practica en las actividades del propio individuo en sus relaciones con los demás y en la expresión de sus sentimientos y de sus convicciones.

- A criterio de algunos autores los valores se “transmiten” a través de la educación en un contexto sociocultural específico y se “asimilan” personalmente a lo largo del “proceso” educativo de cada cual.

Los valores morales adquieren sentido para la persona cuando esta los asume y desarrolla. La educación moral es un proceso individual vivenciado y asumido por cada individuo en dependencia de las condiciones del medio social, de la calidad de sus relaciones con sus educadores (familia, escuela, el resto de las instituciones sociales y personas con quien interactúe).

La idea del desarrollo moral permite entender la existencia de etapas o niveles en el proceso de formación de valores.

Al considerar las etapas del proceso de formación o construcción de los valores se debe entender:

- La formación de las nociones en las edades tempranas en preescolar donde los sentimientos y la comunicación tiene un importante papel en el niño.

- La ampliación de estas nociones en significados individuales de los fenómenos que van conformando las orientaciones hacia ciertos valores (juicios de valores) en la edad escolar primaria, en relación con la significación social de los fenómenos que tienen mayor peso en la edad de la adolescencia donde existe un despegue o transición de la niñez a la juventud, en esta el individuo va adquiriendo independencia y seguridad en sí mismo, este es el momento en que las significaciones sociales positivas comienzan a

transformarse en convicciones como formaciones psicológicas más complejas en la etapa de la juventud.

En la educación en valores tienen un peso esencial los sentimientos y cualidades, que hay quienes las consideran como la células en estos procesos formativos. Así, el conocimiento, los sentimientos y las cualidades, el cumplimiento consciente de las normas de comportamiento social, el ideal aspirado, los motivos e intereses de la persona interactúan en el complejo proceso de formación de valores.

Los sentimientos y cualidades para unos son un objeto de aprendizaje, para otros formaciones que se logran por lo general en un largo proceso en el que hay aprendizaje del componente cognoscitivo, pero además hay un proceso formativo en el que interactúa lo cognoscitivo con lo afectivo-volitivo, donde hay motivos, aspiraciones, ideales, valoraciones, que en gran medida van conformando los valores como núcleo central de la personalidad humana. Con ellos no nace el niño, se forman en un largo proceso de interacción social, donde la familia primero luego la escuela y la sociedad en general, desempeña papeles decisivos cuando son portadores de los modelos sociales que se desean transmitir.

Se debe tener en cuenta en todo momento en la formación moral, el aspecto afectivo motivacional que participa indudablemente ligado al aspecto intelectual cognitivo. Para estructurar la concepción metodológica del tratamiento de los valores se tendrá en cuenta una serie de principios psicológicos, sociológicos y pedagógicos.

Psicológicos:

En el orden psicológico es necesario considerar, entre otros, como fundamentos de partida:

- 1- El significado psicológico de la actividad entendida como proceso en el cual se implica la personalidad.

Ello supone atender los aspectos organizativos de la actividad, el sistema de relaciones que apoya su realización y la forma en que se establece la dirección de la misma. Esta, sin duda, es clave esencial para entender los mecanismos psicológicos que intervienen en la actividad valorativa del individuo.

- 2- La personalidad como categoría Psicológica.

Sobre la base de su comprensión como nivel superior y más complejo de regulación psicológica, se requiere tener en cuenta como principios, entre otros, la unidad de lo cognitivo y afectivo como célula esencial de la regulación de la conducta y los diferentes niveles de regulación de la personalidad.

3- La comunicación como categoría psicológica.

Se le concede enorme importancia por el significado que adquiere este proceso sobre la personalidad y, especialmente, en lo relativo a su formación, dada su inserción en diversas relaciones sociales. La comunicación ejerce gran influencia en el desarrollo de la capacidad para valorar las diferentes esferas de la realidad y la actuación de los otros sujetos que sin duda, constituye fundamento para la interiorización del conjunto de normas y valores.

4- El proceso de interiorización o subjetivación de valores sociales que expresan tendencias progresivas.

Este es el llamado mecanismo de individuación que se lleva a cabo de las formaciones motivacionales de la personalidad humana, la cual está estructurada para ser la base de las diferencias individuales. Constituye, entonces, una condición esencial para abordar el proceso de formación de valores, tener en cuenta la relación entre el proyecto social y la riqueza individual; de ahí la importancia del tratamiento adecuado a la individualidad.

Sociológico:

1- Carácter multifactorial de los valores y el proceso de su formación.

Los valores como parte de la vida espiritual e ideológica de la sociedad y del mundo interno de los individuos, reciben las influencias y las incidencias de múltiples factores del contexto de la realidad social.

2- Dialéctica de lo objetivo y lo subjetivo.

Los valores son una manifestación subjetiva (construcción interna por el sujeto en forma de principio, normas, escalas de valores, convicciones) de las condiciones materiales de su existencia (situación socioeconómica, posición de clase, medio familiar, calidad de vida).

3- Carácter histórico-concreto.

Los valores de la sociedad y el individuo expresan las condiciones y características de la época en cada período histórico concreto, por esto tiene un carácter cambiante, varía de una época a otra, de una región a otra.

4- Contenido clasista e ideológico.

Los valores expresan un tipo de significación social positiva de ciertos hechos u objetos de la realidad, que reafirman el progreso social y el perfeccionamiento constante del ser humano. En tal sentido los valores orientan la actividad y acciones de las personas hacia el mejoramiento humano y de sus condiciones de vida proponiéndose objetivos, metas y fines.

Pedagógico:

1- Relación de la política, la ideología y los valores en el proceso pedagógico.

La educación como proceso pedagógico y el trabajo político están íntimamente unidos, los maestros necesitan tener una claridad política de su misión para cumplir con las elevadas exigencias de la formación de la personalidad del joven cubano, revolucionario y socialista.

2- Multidisciplinariedad.

Las diferentes disciplinas que intervienen en la formación del estudiante deben precisar los contenidos, vías y métodos con los que se cumplen los objetivos formativos propuestos.

La dignidad humana, la intransigencia e intolerancia ante todo tipo de dominación extranjera y la solidaridad humana han sido los valores fundacionales de la nación cubana.

Esta trilogía de valores morales que ha precedido la tendencia progresiva de la moralidad histórica cubana, se ha abierto paso en una lucha permanente contra los antivalores, contraposición que ha sido en algunos casos de forma velada, en la otra franca y abierta y en ocasiones agudo y encarnizado.

La tendencia regresiva de la moral se ha expresado en la ideología y en las acciones que han sido indicadores en momentos de frenos, de degradación, de doble moral e incluso de crisis de valores, manifestado principalmente por las fuerzas sociales que han

representado los intereses antinacionales, antipatrióticos y han asumido posiciones anexionistas, autonomistas, entreguistas y pro imperialistas, que desde las corrientes ideológicas del siglo XIX hasta hoy, han aflorado en momentos históricos coyunturales.

La escuela dispone de múltiples posibilidades para el trabajo de formación político-ideológico de las nuevas generaciones, ya que su acción abarca a la casi totalidad de los niños, adolescentes, jóvenes y gran parte a los trabajadores.

La importancia de la escuela fue valorada por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, al manifestar que la escuela... “no solo debe ser un centro de enseñanza y un centro productivo, tiene que ser un ejemplo, tiene que irradiar conciencia política, conciencia revolucionaria, exigencia de la calidad y exigencia del deber”. (15)

La educación política ideológica en la escuela cubana debe constituir un sistema coherente que contribuye a formar a los constructores del socialismo y el comunismo, instruidos políticamente con firmes convicciones.

Este sistema está integrado por múltiples elementos que abarcan toda la vida escolar, desde las actividades más simples hasta las más complejas, aprovechar al máximo las potencialidades de los niños de la Secundaria Básica que se encuentran en la etapa de la adolescencia donde ocurren importantes cambios psicológicos y físicos y además de estar presentes sus inquietudes e intereses partiendo del principio que el ser social determina la conciencia social y esta influye de forma determinada sobre la conciencia individual formando la suma de ellas, la general.

En los momentos actuales la educación cubana sufre cambios trascendentales en todos los niveles de enseñanza, en particular en la primaria y secundaria Básica. De ahí la necesidad de plantear diversas alternativas en el trabajo educativo para lograr una formación cada vez más integral de las actuales y nuevas generaciones. Para dar cumplimiento a la política educacional trazada por el partido Comunista de Cuba y que el Ministerio de Educación materializa, es esencial la educación político-ideológico y en valores de los niños adolescentes y jóvenes cuya finalidad superior es prepararlos para defender la Patria, la Revolución y el Socialismo.

El Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz ha expresado que sin educación no hay socialismo posible, de hecho los maestros cubanos están en el deber de prepararse cada día más y mejor para educar a las nuevas generaciones desde la escuela.

Convencidos de que la clase constituye la vía fundamental, para el trabajo político-ideológico y de formación de valores con los alumnos, alrededor de la cual se debe aglutinar todo el sistema de actividades extracurriculares que sistematicen, y den unidad y coherencia a todo el proceso de educación de la personalidad, que unido al sistema de influencias educativas de los demás sectores sociales logren el tipo de ciudadano que exige y espera la sociedad.

Los métodos de educación constituyen las vías o procedimientos de influencias que los educadores utilizan para organizar pedagógicamente la vida de los escolares, con el objetivo de influir positivamente en el desarrollo de su personalidad en formación.

Los métodos dependen de los objetivos y del contenido de la educación en un momento determinado, según el nivel de enseñanza de que se trate, lo que condiciona cuando resulta más oportuno utilizar uno u otro. A su vez constituyen un instrumento de ayuda al educador, para ejercer influencia en la conciencia, los sentimientos y las actitudes y las conductas manifiestas en los alumnos.

La utilización adecuada de estos, tanto en su sistematicidad como en su coherencia, contribuye de una manera directa al logro de la educación y formación de la personalidad, en correspondencia con el fin y los objetivos propuestos en una sociedad determinada.

En la literatura pedagógica existen diferentes clasificaciones de los métodos educativos, pero realmente no existen grandes diferencias entre estas. Así aparece la clasificación de los dirigidos a:

- La conciencia.
- La actividad.
- La evaluación.

En el primer caso aparecen aquellos que trabajan sobre la conciencia, es decir, mediante la persuasión se ofrecen los argumentos suficientes y necesarios para que los sujetos (en este caso los estudiantes) conozcan, interioricen el significado de cada uno de los valores, y las conductas manifiestas esperadas, ¿Por qué la actuación es correcta? O ¿por qué hay errores entre ellas? Y ¿qué es lo que debe hacerse en cada caso?

Mediante la persuasión, se ejerce una influencia directa sobre la conciencia, los sentimientos y la voluntad de los educandos, con el objetivo de formar en ellos

cualidades positivas, e ir minimizando los rasgos negativos que puedan poseer. Para ellos mediante explicaciones y argumentos convincentes, objetivos y creíbles se analizan las normas y reglas de conductas a seguir en cada momento.

En esta dirección, resulta trascendental y de fuerza extraordinaria el ejemplo personal y la actuación correcta de directivos y docentes, y del resto de los adultos que rodean a los educandos. También influyen en la conducta y la conciencia los hechos y actividades de los grandes hombres y mujeres del pasado y del presente, el análisis y debate de obras literarias, y de películas donde puedan analizar minuciosamente las cualidades positivas y negativas de cada uno de los personajes.

Por otra parte, es una ineludible condición pedagógica que el modelo de aspiración que se le presente al estudiante sea alcanzable.

Se hace necesario, por lo tanto, acercar los ideales paradigmas a los que se aspira en los estudiantes, para lograrlo es recomendable analizar las figuras heroicas en sus rasgos más cercanos a su propia vida y conducta cotidiana.

Los dirigidos a la actividad, están relacionados con la participación consciente, activa y reflexiva de cada uno de los implicados en la tarea a realizar y por consiguiente entran en comunicación, como producto de la actividad que realizan, donde sienten la necesidad de hacerlo, y puedan experimentar emoción y satisfacción en su ejecución y no cumplirla porque sea una indicación de los que dirigen el nivel o estructura superior, o por quedar bien en el colectivo o grupo en que están inmersos. Aquí prevalece el componente afectivo motivacional y volitivo.

Estos métodos constituyen acciones encaminadas a la utilización eficaz de distintas actividades prácticas, para educar la conciencia y propiciar conductas adecuadas, lo que estimula la realización de proyectos útiles y de posible aplicación en la práctica escolar.

La organización de actividades socialmente útiles, el cultivo del huerto o jardines, la participación en las tareas de choque en los diferentes Programas de la Revolución permiten la formación de valores y conductas adecuadas, brindan, además, la posibilidad de realizar tareas con diferentes niveles de dificultad que han de vencer, lo que les posibilita incorporar rasgos positivos en la formación de valores, entre ellos la responsabilidad y la laboriosidad. Finalmente los contemplados en la valoración, busca que los estudiantes tengan posibilidad de comparar lo que hacen con el modelo correcto

propuesto, tanto en las tareas individuales como en las colectivas. En las primeras edades este proyecto se apoya fundamentalmente en la actividad del adulto, del maestro, que es quien dirige.

En este caso esta valoración depende más de la regulación externa, la que gradualmente se traslada a la propia valoración y autovaloración, hasta dar lugar a la autorregulación. Además, toman en cuenta las posibilidades que tienen los estudiantes de analizar crítica y autocríticamente lo logrado en las actividades realizadas, con el objetivo de obtener la regulación de la conducta de los estudiantes, atendiendo a cada caso, según sus características. Estos métodos permiten que los educandos realicen análisis y valoraciones de la experiencia práctica, en la que participan y están inmersos.

1.3- **Consideraciones sobre educación en valores y educación del valor patriotismo.**

“Educar es sembrar valores, inculcar y desarrollar sentimientos, transformar a las criaturas que vienen al mundo con imperativos de la naturaleza, muchas veces contradictorias con las virtudes que más apreciamos”.

Fidel Castro Ruz.

El término “educación en valores” o “formación de valores” en muchas ocasiones se le comprende como conceptos equivalentes.

¿Qué significa educar en valores?

- Ayudar a la persona a construir su propia escala de valores de forma razonada y autónoma.
- Que sea capaz de tomar decisiones morales en momentos conflictivos de su vida.
- Que sepa relacionarse con los demás de modo eficaz.
- Que haga coherente sus pensamientos y valores con sus acciones.
- No se pueden transmitir valores como la solidaridad, el respeto a los demás, la libertad, patriotismo, etc. si quien los transmite no los vivencia.

Su educación es un proceso activo, complejo y contradictorio como parte de la formación de la personalidad, que se desarrolla en condiciones histórico-sociales determinadas y en la que intervienen diversos factores socializadores, como la familia, la escuela, la

comunidad, los medios de comunicación masiva, las organizaciones políticas y de masas, entre otras.

Según documentos que norman la formación de valores, desde la escuela, se establecen las indicaciones que este proceso debe seguir, los valores a formar y algunos consejos de acciones mediante las cuales se pueden trabajar, pero las orientaciones son muy generales, por lo que por sí solas no permiten a los docentes diseñar sus estrategias para cumplir con este objetivo.

En marzo del 2007 el Comité Central del Partido Comunista de Cuba circuló el Programa Director para el reforzamiento de los valores fundamentales en la sociedad cubana actual, así como un grupo de recomendaciones para su implementación.

Según este documento el objetivo esencial del referido Programa "... es contribuir, mediante su aplicación práctica, a reforzar la formación de un grupo de valores, considerados fundamentales por todos los factores involucrados en ese propósito". (16).

En el Proyecto de Escuela Secundaria Básica se le concede una gran importancia a la educación de valores y sobre todo al patriotismo y se ofrecen orientaciones de cómo realizar este trabajo, pero estas no satisfacen todas las necesidades de los docentes para desarrollar con éxito la tarea.

Los valores son potencialidades humanas que dignifican al individuo, que conscientemente asumidos elevan a la persona y su espiritualidad y lo hacen tornarse grande en el ámbito de la familia, una profesión, o la sociedad en su conjunto. No se reducen solo a su dimensión moral, pues como valores estéticos, jurídicos, religiosos, epistémicos, etcétera.

Como se puede apreciar el patriotismo es un importante valor moral que debe ser desarrollado por las instituciones que realizan la labor educativa en la sociedad, en primer lugar la escuela, en todos los niveles educacionales, pero constituye una parte esencial del trabajo educativo de la enseñanza secundaria, la que tiene como primer objetivo formativo general que los estudiantes demuestren:

"...su patriotismo, expresado en el rechazo al capitalismo, al hegemonismo del imperialismo yanqui y en la adopción consciente de la opción socialista cubana, el amor y respeto a los símbolos nacionales, a los héroes y los mártires de la Patria, a los combatientes de la Revolución y a los ideales y ejemplos de Martí, el Che y Fidel, como

paradigmas del pensamiento revolucionario cubano y su consecuente acción". (17)

La educación en valores no puede asumirse a través de zonas o grados escolares aislados, aunque tengamos que reconocer que puede poseer especificidades propias en distintos niveles de enseñanzas y edades respectivas.

Se trata de un proceso que debe iniciarse en la familia y extender con marcada fuerza a la institución educativa, donde el niño comienza a apreciar y percibir sentimientos y valores elementales de convivencia grupal y social de acuerdo con sus años de vida.

Se desarrolla en la enseñanza primaria, secundaria y preuniversitaria. Se debe acrecentar notablemente en la educación superior, de manera que cada nivel de enseñanza haga lo suyo en este sentido.

Pero es más bien un proceso que se extiende como tendencia a toda la vida del hombre, pues este siempre está abierto a influencias positivas o negativas sin excluir la incidencia de modelos, padres, maestros, figuras públicas, pensadores y el decisivo aporte del arte, la literatura y los múltiples medios de comunicación masiva en su conjunto.

La Secundaria Básica tiene como fin la educación básica e integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo. El conocer y entender el pasado, le permitirá enfrentar su presente y su preparación futura, para adoptar de manera consciente la opción del socialismo, que garantice la defensa de las conquistas sociales y la continuidad de la obra de la Revolución, en sus formas de sentir, de pensar y de actuar.

Los objetivos formativos de cada grado y del nivel tienen como sustento esencial, la educación en valores en los alumnos, énfasis en la responsabilidad, la honestidad, la honradez y el patriotismo, dentro del sistema de valores a los que se aspira.

Uno de los objetivos formativos de 7. grado es expresar su patriotismo mediante el orgullo de ser cubano, el dominio, amor y respeto a los símbolos patrios, su uso correcto, la forma de rendirles homenaje, preservarlos y defenderlos como un deber social; profundizar en el significado del nombre de la escuela, los héroes y mártires de su comunidad, cuidado y conservación del patrimonio nacional, cultural y social. Participar en las actividades con motivo de celebración de algunas efemérides y actos culturales.

La **educación en valores y formación de valores**. En la literatura se usan

indistintamente para referirse al mismo proceso, sin embargo, Chacón (2002) plantea que son dos términos íntimamente vinculados que señalan dos planos del proceso de formación de la personalidad.

“El primero con un enfoque sociológico, comprende la educación como un proceso a escala de toda la sociedad en el marco del sistema de influencias y de la interacción del individuo con esta con el fin de su socialización como sujeto activo y transformador, en el que los valores histórico-culturales tienen un papel esencial; el segundo se refiere al enfoque pedagógico, cuyo proceso tiene como objeto la formación integral y armónica de la personalidad, en esta integralidad se tiene en cuenta el lugar y papel de los valores en dicho proceso formativo, al que por su complejidad se le debe prestar un tratamiento especial e intencional, con la precisión de los métodos, procedimientos, vías y medios, entre otros”.(18)

Por ello en la presente investigación se asume el concepto de educación en valores, “entendido como un proceso complejo y contradictorio, de carácter social, en el que intervienen diversos factores (familia, escuelas, instituciones, organizaciones, etc.), dirigido a la transmisión y asimilación de valores sociales que orienten la actuación de los individuos. Forma parte de un proceso más amplio y complejo: la formación de la personalidad, y por tanto de la educación, al constituirse aquella en la finalidad esencial de esta, en consecuencia, es susceptible de ser pensado, proyectado y diseñado desde la escuela, como sistema de interinfluencias y especialmente, desde la labor del maestro”. (19)

Según Mendoza, su comprensión requiere ante todo tener en cuenta su complejidad, no sólo por la intervención de diversos factores socializadores, sino porque implica especialmente a la individualidad mediante la llamada “interiorización” o “subjetivación”, lo que conlleva la búsqueda del significado que dichos valores poseen para cada uno, en dependencia de sus características, de las condiciones sociales en que se desenvuelve su vida, de su trayectoria existencial, de las influencias y educación recibidas, del nivel de conocimientos, de su quehacer práctico, etc. Contiene a su vez diversas dimensiones como la intelectual, afectivo-emocional y conductual, lo que supone considerar desde el “conocimiento” de los valores, el papel de los sentimientos hasta su expresión en actuación.

Para esta autora la educación en valores como proceso encierra un conjunto de interrogantes expresión de su amplitud, complejidad y carácter contradictorio; dentro de las que sobresalen: “¿cuándo?, ¿dónde?, ¿qué? y ¿cómo?” entre otras”. (20)

Siguiendo la lógica de análisis de la autora, este fue un problema de ayer, lo es de hoy y lo será de mañana; es en fin un problema de siempre, en las distintas fases del desarrollo del ser humano, que se lleva a cabo en la familia, la escuela, las organizaciones y la comunidad.

El qué exige determinar el sistema de valores a educar. Para los docentes cubanos esto es un problema resuelto, pues el Ministerio de Educación tiene bien definido los valores a formar en cada nivel educacional. El cómo es el elemento que alcanza mayor complejidad, lo que lleva a la búsqueda de los principios, métodos, vías y procedimientos adecuados para no transitar por caminos trillados y poner en práctica propuestas novedosas y motivadoras.

En el proceso de educación en valores es necesario tener en cuenta los siguientes presupuestos:

Histórico-culturales: Comprenden todo lo que aporta al individuo la identidad nacional y cultural del país, la ideología en la que se ha educado, la historia de la que ha formado parte, por ello hay que considerar la tradición de pensamiento y la práctica revolucionaria político, social y pedagógica. Los valores de justicia social, solidaridad, patriotismo, responsabilidad, a formar en los niños, adolescentes y jóvenes tienen de fundamento la historia de la nación y la contribución que a ella han hecho diversas generaciones de cubanos.

Otro plano de análisis supone tener en cuenta lo específico aportado en el orden cultural por las distintas regiones o comunidades, partir de lo propio, de lo local como factor educativo esencial. Este punto de vista tiene una especial importancia en la metodología que se propone como parte de la presente estrategia.

Contextuales: Son las condiciones nacionales e internacionales del momento histórico de que se trate, las circunstancias histórico-sociales en que se vive. Es muy importante tener presentes las diferencias entre las distintas provincias y localidades.

Individuales: Comprenden la trayectoria individual como ser humano, las experiencias, vivencias, lo que ha aportado la familia, la comunidad, la escuela y otros factores al

desarrollo del individuo, las características propias de cada cual.

La estrategia se basa en el modelo histórico-cultural que considera la labor educativa como un proceso complejo en el que existe una estrecha unidad entre lo biológico, lo psicológico y lo social. Estos elementos se integran en una relación dialéctica, en que en última instancia debe predominar lo social, dado que caracteriza la naturaleza humana.

Según González Rey (1996): “en el proceso de formación de valores desde la escuela es importante no confundir la individualidad con el individualismo, la existencia del valor, su espacio, está en la individualidad. No puede haber valores no asumidos, expresados en el lenguaje de otros, lo que puede haber son contenidos valorativos asumidos por el individuo, pero siempre expresados en su lenguaje y en su forma legítima de ver los acontecimientos. Los proyectos sociales deben poseer una riqueza individual extrema”. (21)

Por tanto constituye una condición esencial para abordar el proceso de formación de valores, tener en cuenta la relación entre el proyecto social y la riqueza individual ; de ahí la importancia del tratamiento adecuado a la individualidad y de la determinación de los indicadores funcionales que expresan dicho proceso; necesidades, intereses, metas y propósitos, aspiraciones.

González Rey (1996): “el tema de los valores le es consustancial el tema de la comunicación, pero una comunicación donde las partes que intervienen comparten necesidades, reflexiones, motivaciones y errores, o sea la comunicación es ubicar a alguien en el espacio de nuestra razón, de nuestra causa, de nuestra reflexión, pero considerando sus posiciones”. (22)

Según Mendoza: “la comunicación ejerce gran influencia en el desarrollo de la capacidad para valorar las diferentes esferas de la realidad y la actuación de los otros sujetos, lo que sin dudas, constituye fundamento para la interiorización del conjunto de normas y valores”. (23)

El abuso del discurso ha llevado a planteamientos demasiados generales que impiden llegar a sectores sociales, grupos y comunidades diferentes. Es necesario evitar esta y otras formas gastadas en la formación de valores y buscar vías novedosas que posibiliten un trabajo dinámico y creativo, que respeten las individualidades y permitan al estudiante apropiarse por sí mismo de determinados valores.

Se asume el postulado del enfoque histórico-cultural de la unidad entre lo cognitivo y lo afectivo. Según esta concepción la enseñanza debe brindar las condiciones requeridas, no solo para el desarrollo de la actividad cognoscitiva del estudiante, sino también para la formación de los distintos aspectos de la personalidad.

La instrucción y la educación constituyen una unidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La instrucción es la "... condición básica fundamental de la relación del hombre con la naturaleza y con los demás hombres, de su actividad transformadora de la realidad que a su vez contiene, de forma indisoluble, aspectos éticos y emotivos. Por otra parte estos últimos aspectos de la personalidad, considerados como objeto de estudio e influencia de la educación, no pueden formarse, ni expresarse haciendo abstracción de los componentes cognoscitivos, como expresión de la unidad que en el plano psicológico se da entre lo afectivo y lo cognoscitivo". (24)

De lo que se trata, según esta autora, es de utilizar al máximo las posibilidades educativas que brinda cualquier situación de instrucción, que al ser concebida íntimamente vinculada con la vida de la sociedad, en el contexto sociohistórico en que vive el estudiante, ha de encerrar facetas que puedan ser analizadas y valoradas con una perspectiva axiológica, ante las cuales puede adoptar determinada actitud.

"Además apunta que desde el punto de vista social general, utilizar el enfoque histórico-cultural en la actividad pedagógica, implica tener clara conciencia de las ideas y valores que mueven el desarrollo social perspectivo de la humanidad en función de las condiciones socio-históricas del presente, la historia de las ideas y los valores sociales en sus hitos fundamentales". (25)

Es el componente afectivo el que abarca la relación personal con el valor. Es necesario que los estudiantes lleguen por sí mismos a la valoración de lo útil, agradable y bueno, que resulta lo que hacen y lo importante del para qué y por qué lo hacen.

CAPÍTULO II: ESTUDIO DIAGNÓSTICO Y DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTAS. RESULTADOS OBTENIDOS.

2.1 Diagnóstico del estado actual del problema.

Con el propósito de responder a la segunda pregunta científica planteada en esta investigación, se diseñó y aplicó un estudio diagnóstico sobre el nivel de educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay.

Para realizar el estudio inicial y determinar el estado de educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay de la muestra seleccionada, se utilizaron los métodos de observación (Anexo 2), prueba pedagógica (Anexo 3 y 4) con sus correspondientes instrumentos elaborados por la autora de la investigación, los cuales arrojaron los siguientes resultados.

La observación realizada con el objetivo de constatar los modos de actuación de los alumnos en el desarrollo de los mismos permitió determinar en el primer aspecto de la guía que nueve estudiantes muestran una actitud correcta y concentración durante el desarrollo de los matutinos y actos patrióticos lo que representa el 30 %, a veces 10 estudiantes lo que representa el 33,3% y no muestran una actitud correcta y concentración 11 estudiantes lo que representa el 36,6%.

En el segundo aspecto de la guía se pudo constatar que nueve estudiantes muestran motivación por ejecutar actividades de carácter patriótico lo que representa el 30%, a veces diez muestran motivación lo que representa el 33,3% y 11 no muestran motivación lo que representa el 36,6%.

En el tercer aspecto de la guía se pudo constatar que nueve estudiantes muestran respeto y admiración por los símbolos patrios (Bandera, Himno, Escudo) lo que representa el 30%, a veces 10 estudiantes lo que representa el 33,3% y no muestran admiración 11 estudiantes lo que representa el 36,6%.

En el cuarto aspecto de la guía se pudo constatar que nueve estudiantes muestran de admiración por los héroes y mártires lo que representa el 30%, a veces muestran admiración 10 estudiantes lo que representa el 33,3 y no muestran admiración 11 lo que representa el 36,6%.

Otro método aplicado fue la prueba pedagógica inicial 1 y 2 (Anexo 3 y 4) con el objetivo de constatar el nivel de conocimientos que poseen los alumnos sobre la biografía de Camilo Cienfuegos y de las personalidades que se han destacado en la historia y cultura de nuestra comunidad.

En la primera pregunta de la prueba se pudo constatar que ocho estudiantes conocen la biografía de Camilo Cienfuegos lo que representa el 26,6%, nueve conocen algunos aspectos de la biografía de Camilo Cienfuegos lo que representa el 30% y 13 estudiantes no la conocen lo que representa el 43,3%.

En la segunda pregunta de la guía ocho estudiantes conocen las personalidades que se han destacado en la historia y cultura de nuestra comunidad lo que representa el 26,6%, nueve conocen algunas de las personalidades lo que representa el 30% y 13 no conocen las personalidades lo que representa el 43,3%.

En la primera pregunta de la prueba inicial 2 se pudo constatar que ocho estudiantes conocen el significado de patria, soberanía e independencia lo que representa el 26,6%, nueve tienen algunos conocimientos del significado lo que representa el 30% y 13 no conocen el significado lo que representa el 43,3%.

En la segunda pregunta se pudo constatar que todos los estudiantes conocen los símbolos de la nación cubana pero solamente ocho conocen los aspectos significativos de los símbolos lo que representa el 26,6%, nueve conocen algunos aspectos lo que representa el 30% y no conocen los aspectos 13 estudiantes lo que representa el 43,3%.

La información obtenida con los métodos aplicados permitió determinar las principales regularidades en torno a la educación del valor patriotismo de los estudiantes de 7.2 de la ESBU "Camilo Cienfuegos", de Yaguajay, estas fueron:

Existen estudiantes que no actúan siempre en correspondencia con el modo de actuación asociados al valor patriotismo, muchos maltratan la propiedad social pues no tienen conciencia de los esfuerzos que tiene que realizar el país para que todos disfruten en sus escuelas de los medios necesarios, no todos los estudiantes reconocen la importancia del estudio para enfrentar los retos que la sociedad cubana exige en estos momentos. Gran número de estudiantes no participan con el carácter que deben en las actividades patrióticas como matutinos y actos de carácter político y cultural. Se pudo apreciar que tienen pocos conocimientos sobre los héroes y mártires de la patria y de su

localidad fundamentalmente el mártir de la escuela “Camilo Cienfuegos”. Saben cuales son los símbolos nacionales pero no conocen aspectos esenciales de los mismos.

2.2- Fundamentación de la propuesta de solución.

A partir del diagnóstico inicial se procedió a la realización de la propuesta de solución que consiste en actividades para la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7.2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay

Las actividades están en correspondencia con la temática seleccionada de la necesidad de educar el valor patriotismo en los estudiantes, las mismas se caracterizan por ser amenas y variadas teniendo en cuenta las técnicas participativas.

Como resultado del diagnóstico se determinaron dificultades en el tratamiento coherente y sistemático del valor patriotismo, esta realidad se convirtió en el punto de vista para la elaboración de las propuestas de estas tareas. Al concebirlas se tuvieron en cuenta programas de estudios, diagnósticos sociopolíticos, objetivos generales del grado así como especificidades del trabajo político-ideológico.

Las actividades poseen variadas posibilidades de aplicación en las clases de Historia de Cuba, en el programa de Educación Cívica y actividades extraclases, como matutinos, en actividades de las organizaciones estudiantiles, escuelas abiertas, turnos de debates, actividades vinculadas con la comunidad así como en la conmemoración de efemérides.

Estas actividades se conformaron de manera que contribuyan a la educación de la individualidad de los niños y jóvenes a tenor de los valores más auténticos de la cubanía, la conciencia y la dignidad nacional de la historia, las tradiciones patrióticas y el amor a la patria ocupan un lugar especialmente significativo.

Las actividades están concebidas con título, objetivo, proceder metodológico, conclusiones y evaluación.

A continuación se desarrollan las actividades diseñadas para la educación del valor patriotismo en estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay.

2.3- Propuesta de actividades.

Actividad 1

Título: Soy cubano.

Objetivo: Caracterizar la nación cubana para contribuir al desarrollo de sentimientos de cubanía en los estudiantes.

Procedimiento metodológico:

- La profesora hará una breve introducción, explicará que los rasgos de una colectividad que la diferencia de las demás se le llama identidad.
- Se desarrollará una lluvia de ideas a partir de la siguiente interrogante:

¿Cuáles son las características propias del pueblo cubano que lo han distinguido a través de su historia?

- La profesora precisará en la pizarra las respuestas de sus alumnos donde destacará: poseemos un idioma único y una cultura común, una historia de la que todos nos sentimos orgullosos, la belleza extraordinaria de nuestros campos, nuestras playas, nuestro cielo, poseemos una psicología que nos destaca como personas alegres, trabajadoras, jaraneras, solidarias, amantes de la libertad y la justicia.
- Posteriormente preguntará:

¿Cuáles son los símbolos de la nación cubana?

- Los alumnos leerán el artículo # 4 de la Constitución de la República para precisar los mismos.
- Luego se preguntará a los estudiantes:

¿Qué conoces sobre la historia y significado de los símbolos nacionales?

¿Crees que la forma en que a veces cantamos nuestro Himno responde a la intención comunicativa de su creador? ¿Por qué?

- Para concluir la actividad la profesora preguntará:

¿Cómo se han sentido cuando nuestros deportistas enarbolan la bandera cubana después de haber ganado una competencia internacional, o escuchamos nuestro Himno en el podio de premiaciones?

¿Qué sienten cuando escuchan la rumba santiaguera?

- Se concluirá con la canción “Yo soy el punto cubano”, interpretada por Celina González.
- Se orientará de estudio independiente la siguiente actividad:
Busca en la biblioteca las siguientes pinturas: “Flores amarillas” de Amelia Peláez y “Playa Girón” de Servando Cabrera. Sobre las mismas diga:
 - a) Elementos de cubanía que se reflejan en los mismos.
 - b) Datos de sus autores.
- La evaluación se hará sobre la base de la actividad anterior.

Actividad 2

Título: ¿Qué es la Patria?

Objetivo: Definir el concepto de Patria para el desarrollo de sentimientos de cubanía en los estudiantes.

Procedimiento metodológico:

- La profesora realiza una breve introducción sobre el tema a tratar.
- Luego la profesora preguntará ¿qué es la Patria?, utilizará la lluvia de ideas y señalará en la pizarra las ideas esenciales del concepto.
- Posteriormente se leerán algunos conceptos de Patria emitidos por diferentes autores:

“Patria es comunidad de intereses, unidad de tradiciones, unidad de fines, fusión dulcísimo y consoladora de amores y esperanzas”.

José Martí.

“...Una forma en el mapa no le basta. Ni el escudo, ni el himno, ni la bandera. Es la tierra y la luz y la lengua y los muertos y los vivos y el poema que aprendimos de niños en la escuela. Es el pasado y el futuro y el hoy que construye y crea. Es un niño en los hombros de su padre vitoreando líderes e ideas. Es tu vecino más cercano y el desconocido que se aleja. Es tu país, tu ciudad, tu barrio, tu calle, tu casa, tu sillón, tu cama, tu mesa.” “La patria es también luchar por la humanidad entera.”

Excilia Saldaña.

- Se le orientará a los estudiantes que señalen ejemplos de patriotas tanto del ámbito internacional, nacional o de la localidad y se les preguntará:
 - ¿Qué cualidades definen a estos hombres y mujeres como patriotas?
 - En las conclusiones se les preguntará:
 - ¿Cómo demuestras en tu actuación cotidiana que eres un pionero patriota?
- En este momento se precisarán los modelos de actuación en correspondencia con el valor “patriotismo”.
- Para evaluar la actividad los estudiantes expresarán en un dibujo lo que significa para ellos la patria.

Actividad 3

Título: Para obtener la estrella, conozco mejor los símbolos de mi Patria.

Objetivo: Explicar la historia, significado y forma de rendirles homenaje a los símbolos de la nación cubana para la formación de sentimientos patrióticos.

Procedimiento metodológico:

La profesora realiza breve introducción, explica que la actividad se desarrollará de forma competitiva.

Se divide el aula en cinco equipos los cuales tendrán como encomienda:

Equipo 1:

Explicar historia y significado de la Bandera de la Estrella Solitaria.

Equipo 2:

Explicar historia y significado del Himno de Bayamo.

Equipo 3:

Explicar historia y significado del Escudo de la Palma Real.

Equipo 4:

Explicar el uso correcto de los símbolos de la nación cubana.

Equipo 5:

Explicar la forma de rendirles homenaje, preservarlos y defenderlos como un deber social.

La profesora guiará el trabajo independiente de cada equipo y garantizará la bibliografía a utilizar:

Cada equipo realiza su exposición oral.

En las conclusiones se selecciona el mejor equipo, se le entrega la estrella de estímulo, la que se sitúa en el mural del aula con la relación de los ganadores.

La profesora evalúa la actividad a través de la exposición que realiza cada equipo.

Actividad 4

Título: "...adoramos a nuestra patria en la fortaleza de sus hijos..."

José Martí

Objetivo: Identificar cualidades de personalidades de nuestra historia a través de los fragmentos de los escritos patrióticos de José Martí para desarrollar sentimientos de amor y respeto a los héroes de la Patria en los estudiantes.

Procedimiento metodológico:

- Se preparará un buzón con tarjetas donde aparezcan fragmentos de los escritos patrióticos del Cuaderno Martiano II.

Fragmentos:

"...Y no fue más grande cuando proclamó a su patria libre, sino cuando reunió a sus siervos, y los llamó a sus brazos como hermanos".

¿Y aquel del Camaguey, aquel diamante con alma de beso....?

(Cuaderno Martiano II, páginas 7 y 8)

"...va por la tierra de Santo Domingo, del lado de Montecristi, un jinete pensativo...el pañuelo al cuello, de corbata campesina, y de sombra del rostro trigueño el fieltro veterano."

(Cuaderno Martiano II, página 20)

"... Y hay que poner asunto a lo que dice, porque...tiene en la mente tanta fuerza como en el brazo...Con el pensamiento la servirá, más aún que con el valor. Le son naturales el vigor y la grandeza..."

(Cuaderno Martiano II, páginas 30 y 31)

"...Qué había en esa mujer, qué epopeya y misterio había en esa humilde mujer, qué santidad y unción hubo en su seno de madre, que cuando se escribe de ella es como de la raíz del alma, con suavidad de hijo, y como de entrañable afecto..."

(Cuaderno Martiano II, páginas 32 y 33)

- Los alumnos deberán:
 - Leer una tarjeta e identificar a qué escrito patriótico pertenece.
 - Identificar la personalidad histórica que valora Martí.
- Los alumnos se referirán a las virtudes que caracterizaron a estas personalidades.
- En las conclusiones se debatirá la siguiente expresión martiana:

“La muerte no es verdad cuando se ha cumplido bien la obra de la vida.”

- Se orientará de estudio independiente la lectura de la carta de José Martí a María Mantilla el 19 de febrero de 1895 desde Santiago de los Caballeros que se encuentra en el Cuaderno Martiano II. Los estudiantes copiarán en su cuaderno de notas a quiénes Martí llama “héroes verdaderos”.
- La evaluación se hará con la respuesta del estudio independiente.

Actividad 5

Título: Proyección del filme “Baraguá”.

Objetivo: Valorar la personalidad de Antonio Maceo teniendo en cuenta su actitud en la protesta de Baraguá para la formación de sentimientos patrióticos en los alumnos.

Procedimiento metodológico:

- La profesora realiza una breve introducción donde orienta los objetivos de la proyección del filme que lleva como título-“Baraguá”.
- Tiempo de duración: 50 minutos.
- Personajes principales: Antonio Maceo y Arsenio Martínez Campos.
- Sinopsis: El filme aborda la entrevista realizada en Mangos de Baraguá entre Antonio Maceo y Arsenio Martínez Campos el 15 de marzo de 1878 donde Antonio Maceo se niega a firmar el Pacto del Zanjón y continúa la lucha.
- Luego la profesora presenta a los estudiantes la siguiente guía de observación:
 1. ¿Qué factores propiciaron la firma del Pacto del Zanjón?
 2. ¿Por qué Antonio Maceo se opuso al Pacto del Zanjón?
 3. ¿Cómo valorar la actitud de Antonio Maceo en la Protesta de Baraguá?
- Posteriormente se procede a la observación del filme.
- Se efectuará el debate destacando la intransigencia revolucionaria de Antonio Maceo que salva la dignidad del pueblo cubano ante la decisión de no rendirse y continuar la lucha.
- En las conclusiones se destacará la continuidad de estos valores en nuestro pueblo a la hora de enfrentar los desafíos impuestos por el período especial en defensa de nuestra soberanía y conquistas alcanzadas por la Revolución, para ello la profesora preguntará:

¿Cuáles son las enseñanzas y el mensaje de la Protesta de Baraguá para los cubanos de hoy?
- Vincular con el Juramento de Baraguá.
- Los estudiantes realizarán de estudio independiente una composición relacionada con el tema abordado, las mejores se expondrán en matutinos y murales.
- La lectura de las composiciones permitirá a la profesora evaluar a sus alumnos.

Actividad 6

Título: Taller de ética.

Objetivo: Debatir ideas acerca del humanismo como componente del patriotismo para contribuir al desarrollo de la autovaloración.

Procedimiento metodológico:

- Se inicia el taller con la siguiente interrogante: ¿Cómo sentirnos más humanos en el mundo de hoy?, la cual se llevará al pizarrón.
- Para la respuesta a la misma la profesora dividirá el aula en equipos, cada equipo se basará para responder en una de las siguientes dimensiones:
 - Contigo mismo
 - Con tu familia
 - Con los demás
 - Con la Patria
 - Con la humanidad
- Cada equipo con sus integrantes responde la interrogante que se hizo al inicio.
- Se realiza la exposición oral de cada equipo.
- La profesora realizará las conclusiones de la actividad apoyándose en el siguiente plegable:

Contigo mismo	Con tu familia	Con los demás	Con la Patria	Con la humanidad
- Conócete a ti mismo. - Domina tus sentimientos y tu voluntad.	- Se amoroso. - Trata de comprender las causas y razones del comportamiento de tus padres.	- Se amistoso. - Intercambia tus puntos de vista con sencillez.	- Respeta y defiende los símbolos de la Patria.	- Siente indignación ante cualquier injusticia social, humillación o discriminación humana, en cualquier parte del mundo. - Solidarízate con las causas justas de la humanidad.

<ul style="list-style-type: none"> - Trázate objetivos, metas y aspiraciones personales y sociales, presentes y futuras. - Se auténtico y pleno en tus actuaciones. - Persevera. - Confronta tus puntos de vista con los demás. - Mantén siempre tu dignidad en alto. - Prepárate en el estudio y en el trabajo. - Rechaza el ocio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Intercambia con ellos tus inquietudes, temores, problemas y conflictos. - Habla despacio en tono adecuado, no te agites, no grites, explica tus argumentos. - Preocúpate por los sucesos familiares. - No seas indiferente ante la dolencia, padecimiento o necesidades familiares. - Ayuda y coopera en la medida de 	<ul style="list-style-type: none"> - Aprende a conocer sus virtudes y sus defectos. - Trata de aconsejarlos y ayudarlos a corregir sus defectos. - Muestra preocupación por la situación de los demás. - Se altruista, camaradería y solidario. - Respeta los derechos ajenos. - No hagas o aconsejes 	<ul style="list-style-type: none"> - Siente como tuyos los valores humanistas y revolucionarios que defiende tu Patria. - Siente orgullo de las realizaciones de la cultura nacional y de sus valores más auténticos. - No traiciones ni abandones tu Patria en momentos difíciles. - Prepárate para 	<ul style="list-style-type: none"> - Empéñate por ser más humano, más virtuoso, sensible, honesto, honrado y solidario. - Se patriota en la misma medida en que eres más latinoamericanista, internacionalista y humanista.
--	---	---	--	---

- Siéntete útil.	tus posibilidades	a los demás lo que no quieras para ti. - Cuídate de ser envidioso o celoso.	defenderla de las agresiones del enemigo	
------------------	-------------------	--	--	--

- La profesora selecciona y destaca las mejores intervenciones a modo de evaluación.

Actividad 7

Título: Frases célebres

Objetivo: Analizar frases de nuestros héroes y mártires para desarrollar sentimientos patrióticos en los alumnos.

Procedimiento metodológico:

- La profesora entrega a los alumnos organizados en pequeños equipos frases con la siguiente encomienda: - decir el autor de cada frase e interpretar la misma.

“La patria necesita sacrificios, es ara, no pedestal.”

José Martí.

“...La libertad se conquista con el filo del machete, no se pide: mendigar derechos es propio de cobardes incapaces de ejercitarlos...”

Antonio Maceo.

“...El deber es feliz aunque no lo parezca y el cumplirlo puramente eleva el alma a un estado perenne de dulzura...”

José Martí.

“Esos son los héroes los que pelean para hacer a los pueblos libres, o los que padecen en pobreza y desgracia por defender una gran verdad.”

José Martí.

“Revolución: es sentido del momento histórico; es cambiar todo lo que debe ser cambiado; es igualdad y libertad plena; es ser tratado y tratar a los demás como seres humanos...Revolución es unidad, es independencia...”

Fidel Castro Ruz.

- Después de interpretar grupalmente estas frases, cada equipo elaborará una donde relacionen los elementos: Revolución- Unidad.
- En las conclusiones los estudiantes leerán la frase elaborada lo que permitirá a la profesora evaluar la actividad.

Actividad 8

Proyecto técnico social

Título: “Yaguajay, tierra de mambises”

Objetivo: Identificar la labor revolucionaria de Pedro Díaz Molina y Basilio Guerra González, patriotas de la localidad.

Procedimiento metodológico:

- La profesora realiza una breve introducción y pregunta:
 - ¿Qué conocen sobre Pedro Díaz Molina y Basilio Guerra González, patriotas de la localidad?
- Se divide el aula en dos equipos para realizar investigación (a cada uno corresponde una de las personalidades).
- Se orienta la búsqueda de información en el museo polivalente sobre la base de la siguiente guía:
 1. Consulta los trabajos realizados por diferentes autores sobre la vida de estos patriotas y anota en tu cuaderno:
 - a) Procedencia social, lugar de nacimiento.
 - b) Aspectos sobresalientes de su trayectoria revolucionaria (acciones en las que se destacaron, a quiénes se subordinaron, grados militares alcanzados, en qué circunstancias mueren).
 - c) Explica en un párrafo por qué Pedro Díaz Molina es el patriota insigne de Yaguajay.
- Los alumnos procesan la información y elaboran el informe.
- Los alumnos presentan su trabajo a nivel de aula.
- Se evalúan los resultados de los alumnos y se premian a los mejores en el matutino. Estos trabajos se entregarán a la biblioteca.

Actividad 9

Título: Siempre con nosotros.

Objetivo: Valorar la tradición patriótica e internacionalista de nuestra localidad para contribuir a la educación de sentimientos patrióticos en los estudiantes.

Procedimiento metodológico:

- Se planificará una actividad extraclase donde se visitará la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana de nuestra localidad y se sostendrá un conversatorio con combatientes internacionalistas sobre la base de la siguiente guía de entrevista:
 1. ¿En qué lugar cumplió usted misión internacionalista?
 2. ¿En qué consistió su misión, qué riesgos tuvo para su vida?
 3. ¿Qué importancia tuvo la labor que realizó?
 4. Desearíamos que nos narre los momentos de mayor júbilo y tristeza vividos.
- Posteriormente se observa la galería de fotos de los internacionalistas que cayeron en el cumplimiento de sus misiones (álbum de la Operación Tributo).
- Concluir con la participación en la peregrinación al panteón de los caídos por la defensa de la patria el 7 de diciembre.
- La evaluación de la actividad se realizará por los modos de actuación.

Actividad 10

Título: Personalidades de la cultura en mi pueblo.

Objetivo: Identificar personalidades de la cultura en nuestra localidad para el desarrollo de sentimientos de pertenencia.

Procedimiento metodológico:

- La profesora presentará a los alumnos fotos o láminas de personalidades importantes de la cultura en la localidad, leerá aspectos de sus biografías, narrará anécdotas de sus vidas, en fin dará una información que permita a los integrantes del grupo identificar a cada una de las siguientes personalidades:

1. **Amelia Peláez:** Es uno de los puntales fundamentales de la pintura moderna cubana y una de las pintoras más destacadas del continente. Su pintura se caracteriza por la constancia de estudio y temática, la mayoría de sus obras son naturalezas muertas y desde comienzos el ornamento lineal, el color plano y ligeramente fuerte, la descomposición geométrica son signos personales de su arte.
2. **Raúl Ferrer:** Maestro, revolucionario, poeta y sobre todo comunista y símbolo humano local. Fue maestro cívico rural del Central “Narcisa” (hoy CAI “Obdulio Morales Torres) donde comienza su profunda obra pedagógica; organiza la Federación Nacional de Maestros Rurales, participa en el inicio de los trabajos para la unificación del magisterio nacional y del 12 al 19 de agosto de 1945 participa en el congreso de Unidad Magisterial. Está muy ligado a la obra de la alcaldía socialista en Yaguajay. En 1948 es electo concejal por el Partido Socialista.
3. **Ada Elba Pérez:** Poeta, compositora, crítica. Nació en Jarahueca, provincia de Sancti Spíritus el 20 de septiembre de 1961. Cursó sus primeros estudios en la Escuela Mariana Grajales de esa localidad y posteriormente ingresó en la Escuela Elemental de Arte Leopoldo Romanach de Santa Clara. En 1980 se graduó de la Escuela Nacional de Arte, en Artes Plásticas, en la especialidad de Cultura. En 1986, la Editora Extramuros publicó su cuaderno Identidad y en 1989 su poemario Apremios, con el cual había obtenido el premio de poesía “Luis Rogelio Noguera”. La contribución de Ada Elba al patrimonio cultural cubano se extiende también a

la composición musical. De su talento surgieron sones, guajiras, nanas entre otras canciones infantiles que forman parte del repertorio de las cantautoras Liuba Maria Hevia, Teresita Fernández, etc., muchas de las cuales han sido grabadas y se difunden en Cuba, España y varios países latinoamericanos.

4. **José Mariscal Grandales:** Conocido como “El Solitario del Llano” de amplia producción poética, seria y humorística. Por la década del 30 logró publicar su primer libro “La perdición de Cachita”, novela y décima, publicó “Machuca y Limpia” y por último “Lira Viajera”. Su obra constituye una muestra de ingeniosidad creadora, apoyada en versos de indiscutible cubanía.
 5. **Nano Yunes:** Escritor, investigador literario. Nació en Yaguajay en el año 1948, narrador y Presidente de la UNEAC en Sancti Spíritus. Ha publicado entre otros: Celia nuestra y de las flores, premio La Edad de Oro (1983). Canción para una sonrisa, Premio la Rosa Blanca, UNEAC (1988). Sueños y Cuentos de la niña mala (1991). La Rosa Blanca (1996). Por el conjunto de su obra para niños y jóvenes recibió los premios Abril de la UJC y Los Zapaticos de Rosa de la UPEC en el 2000.
- Posteriormente, a modo de estudio independiente, los alumnos buscarán información sobre una de las personalidades y redactarán un texto donde reflexionen y expliquen lo que más les impresionó de ella.
 - Se concluirá con la canción “Señor arco iris” de Ada Elba Pérez.
 - Se evaluará con la lectura por parte de los alumnos de los textos elaborados en el próximo encuentro.

Actividad 11

Título: Concurso “Camilo Cienfuegos y Ernesto Che Guevara, paradigmas de nuestra juventud”.

Objetivo: Ilustrar mediante diferentes manifestaciones artísticas el amor y respeto hacia las figuras de Camilo y Che.

Procedimiento metodológico:

- Convocar un concurso en el aula donde los estudiantes participen en diferentes manifestaciones y puedan crear libremente sobre el tema a través de pinturas, poesías, cuentos, testimonios sobre la labor revolucionaria de Camilo y Che.
- Al concluir la jornada Camilo-Che se premiarán los mejores trabajos y se montará una exposición con los mismos en la biblioteca.
- Los mejores trabajos serán presentados en el coloquio anual “Camilo Cienfuegos”, auspiciado por el Complejo Histórico Comandante Camilo Cienfuegos.
- La evaluación se hará por los trabajos premiados y la masividad lograda en esta actividad.

Actividad 12

Título: Honrar honra.

Objetivo: Explicar a través de una visita dirigida al Complejo Histórico Comandante Camilo Cienfuegos los elementos más significativos en relación con los héroes del Frente Norte de las Villas para desarrollar en los estudiantes sentimientos de amor a los héroes de la Patria.

Procedimiento metodológico:

- Desarrollar una visita dirigida al Complejo Histórico Comandante Camilo Cienfuegos, específicamente al recién inaugurado Mausoleo del Frente Norte de las Villas.
- Durante esta actividad una especialista explicará los elementos fundamentales relacionados con el Frente Norte de las Villas:
 - Principales líderes.
 - Destacamentos que lo conformaron.
 - Principales acciones desarrolladas.
 - Anécdotas de los combatientes del frente.
- Posteriormente los estudiantes harán una ofrenda floral a los mártires.
- Luego se proyectará el documental “45 años de la fundación del Frente Norte de las Villas; conclusión de la Invasión” que tiene una duración de 20 minutos.

Sinopsis: el documental refleja toda la labor realizada por este importante frente desde su fundación, principalmente la importancia de sus acciones para obtener el triunfo definitivo de la Revolución.
- La conclusión de esta actividad se hará con un trabajo voluntario en este lugar. De esta forma desarrollarán sentimientos de amor a los mártires y lo harán manifiesto con su modesto esfuerzo.
- La evaluación se hará por los modos de actuación.

Actividad 13

Título: Obra de teatro “El juicio de Fidel Castro Ruz por los sucesos del Moncada”.

Objetivo: Valorar la actitud patriótica asumida por Fidel en el juicio por los sucesos del 26 de julio de 1953 para la educación de sentimientos patrióticos.

Procedimiento metodológico:

- Un estudiante realizará una breve introducción sobre los hechos ocurridos el 26 de julio de 1953.
- Se dramatizará la intervención de Fidel a través de los siguientes fragmentos de su alegato de autodefensa:
 - Primer fragmento, página 7; segundo, tercero y cuarto fragmentos, página 29; último fragmento de las páginas 75, 163 y 165.
- En las conclusiones los alumnos expresarán opiniones valorativas de la actitud patriótica asumida por Fidel en el juicio por los sucesos de 26 de julio de 1953.
- Entonces la profesora preguntará a los alumnos si conocen otros momentos de nuestra historia similares a este hecho y a esa respuesta patriótica para que lo vinculen al proceso seguido a nuestros cinco héroes prisioneros del imperio. Las respuestas dadas por los estudiantes en las conclusiones permitirán a la profesora evaluar a sus alumnos.

Actividad 14

Título: Yo acuso al imperialismo.

Objetivo: Demostrar la política agresiva del imperialismo hacia Cuba y el resto del mundo de forma tal que los alumnos desarrollen sentimientos antiimperialistas.

Procedimiento metodológico:

- A través de los juegos de roles desarrollar tribunal “Yo acuso al imperialismo” donde los alumnos harán públicas las denuncias contra Estados Unidos por su política agresiva hacia Cuba y el mundo.
- Demostrar a través de testigos la culpabilidad del acusado.

Testigos principales:

- Cuba.
- Palestina.
- Irak.
- Naturaleza.

Cuba: Basará su denuncia contra los Estados Unidos por todas las agresiones que este ha realizado desde el triunfo de la Revolución en todos los órdenes: agresiones políticas, diplomáticas, económicas, militares, terroristas, biológicas, etc.

Palestina: Denuncia a Estados Unidos por ser el principal aliado de Israel en el Medio Oriente y evitar sanciones a este país que agrede su territorio, comete masacres contra la población indefensa y ocupa ilegalmente parte de su territorio.

Irak: Denuncia a Estados Unidos por desatar injustificadamente la guerra genocida contra su país, por la muerte y tortura de sus hijos, por la destrucción de su patrimonio cultural.

Naturaleza: Acusa a Estados Unidos por ser uno de los países que mayor cantidad de gases contaminantes emite a la atmósfera, por no firmar el Protocolo de Kyoto, por la destrucción de la biodiversidad como consecuencia de las guerras injustas que lleva a cabo.

- En las conclusiones el tribunal condena al imperialismo con la pena de muerte y se procede a su incineración.
- La evaluación se hará por los modos de actuación.

Actividad 15

Título: Mi patria en el siglo XXI

Objetivo: Identificar características de nuestro país en el futuro de manera para desarrollar sentimientos de optimismo revolucionario en los estudiantes.

Procedimiento metodológico:

- Se presentará una sopa de palabras donde los estudiantes identificarán las características de nuestra nación en el futuro:

A	S	R	E	C	U	L	T	A	L	I	S
B	X	F	P	D	O	I	J	Y	N	L	O
D	E	M	O	C	R	A	T	I	C	A	L
A	I	N	T	E	G	R	A	D	A	Q	I
D	A	C	F	R	E	T	S	P	Ñ	S	D
I	Q	I	A	H	S	U	K	T	M	B	A
N	W	O	G	U	N	I	D	A	L	E	R
U	S	N	J	T	N	U	N	I	A	S	I
S	O	C	I	A	L	I	S	T	A	X	A

- Después de señaladas se debatirá con los alumnos, a modo de conclusión, los programas que lleva a cabo la Revolución para lograr esos objetivos.
- La evaluación se hará teniendo en cuenta la participación lograda en la actividad.

2.4- Diagnóstico final y resultados comparativos.

Para realizar el estudio final y determinar el estado de educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay de la muestra seleccionada, se utilizaron los métodos de observación (Anexo 2), prueba pedagógica (Anexo 5) con sus correspondientes instrumentos elaborados por la autora de la investigación, los cuales arrojaron los siguientes resultados.

La observación realizada con el objetivo de constatar los modos de actuación de los alumnos en el desarrollo de los mismos permitió determinar en el primer aspecto de la guía, que 21 estudiantes, muestran una actitud correcta y concentración durante el desarrollo de los matutinos y actos patrióticos lo que representa el 70 %, a veces siete

estudiantes lo que representa el 23,3% y no muestran una actitud correcta y concentración dos estudiantes lo que representa el 6,6%.

En el segundo aspecto de la guía se pudo constatar que, 21 estudiantes, muestran motivación por ejecutar actividades de carácter patriótico lo que representa el 70%, a veces siete muestran motivación, lo que representa el 23,3% y dos, no muestran motivación lo que representa el 6,6%.

En el tercer aspecto de la guía se pudo constatar que, 21 estudiantes, muestran respeto y admiración por los símbolos patrios (Bandera, Himno, Escudo) lo que representa el 70%, a veces siete estudiantes lo que representa el 23,3% y no muestran admiración dos estudiantes lo que representa el 6,6%.

En el cuarto aspecto de la guía se pudo constatar que, 21 estudiantes, muestran admiración por los héroes y mártires lo que representa el 70%, a veces muestran admiración siete estudiantes lo que representa el 23,3 y no muestran admiración dos lo que representa el 6,6%.

Otro método aplicado fue la prueba pedagógica final (Anexo 5) con el objetivo de constatar el nivel de conocimiento que tienen los estudiantes relacionados con aspectos primordiales de la educación del valor patriotismo.

En la primera pregunta de la prueba se pudo constatar que el 100% de los estudiantes conocen la biografía de Camilo Cienfuegos.

En la segunda pregunta de la prueba se pudo constatar que 21 estudiantes conocen los principales aspectos de los símbolos nacionales lo que representa el 70% y nueve aún desconocen algunos aspectos de los símbolos nacionales lo que representa el 30%.

En las preguntas tres y cuatro de la prueba se pudo constatar que, 21 estudiantes, tienen conocimiento de la labor revolucionaria de los héroes y mártires de la patria y de su localidad lo que representa el 70% y nueve tienen algunos conocimientos lo que representa el 30%.

La información obtenida con los métodos aplicados permitieron determinar las principales regularidades en torno a la educación del valor patriotismo de los estudiantes de 7.2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay, estas fueron:

Los estudiantes mejoraron considerablemente en correspondencia con el modo de actuación asociados al valor patriotismo, no maltratan la propiedad social pues lograron

obtener conciencia de los esfuerzos que tiene que realizar el país para que todos disfruten en sus escuelas de los medios necesarios, los estudiantes reconocen la importancia del estudio para enfrentar los retos que la sociedad cubana exige en estos momentos. Se logró un mayor protagonismo de los estudiantes manifestado en su participación activa en las actividades patrióticas como matutino y actos de carácter político y cultural. Se pudo apreciar que aumentaron sus conocimientos sobre los héroes y mártires de la patria y de su localidad fundamentalmente el mártir de la escuela “Camilo Cienfuegos”. Saben cuáles son los símbolos nacionales y conocen aspectos esenciales sobre los mismos.

Escala valorativa para evaluar dimensiones e indicadores.

Dimensión 1: Cognitivo.

Indicadores:

1.1- Conocimiento de los símbolos nacionales.

B- Si muestran conocimiento de los símbolos nacionales.

R- Si muestran algún conocimiento de los símbolos nacionales.

M- Si no muestran conocimiento de los símbolos nacionales.

1.2- Conocimiento de las principales tradiciones patrióticas y culturales del país y de su localidad.

B- Si muestran conocimientos.

R- Si muestran algunos conocimientos.

M- Si no muestran conocimientos.

1.3- Conocimiento de la labor revolucionaria de los héroes y mártires de la patria y de su localidad.

B- Si muestran conocimientos.

R- Si muestran algunos conocimientos.

M- Si no muestran conocimientos.

Dimensión 2: Conductual- afectiva.

2.1- Disciplina e interés que muestran en el desarrollo de actividades patrióticas.

B- Si muestran disciplina e interés.

R- Si a veces muestran disciplina e interés.

M- Si no muestran disciplina e interés.

2.2- Motivación que muestran por ejecutar actividades de carácter patriótico.

B- Si muestran admiración y respeto.

R- Si a veces muestran admiración y respeto.

M- Si no muestran admiración y respeto.

2.3- Respeto y admiración por los símbolos patrios.

B- Si manifiestan respeto y admiración.

R- Si a veces manifiestan respeto y admiración.

M- Si no manifiestan respeto y admiración.

2.4- Muestra de admiración por los héroes y mártires.

B- Si muestran admiración.

R- Si a veces muestran admiración.

M- Si no muestran admiración.

Después de haber desarrollado y puesto en práctica la propuesta de actividades y haber realizado el análisis de los resultados en cada una de las etapas, se percibe un avance significativo en la educación del valor patriotismo en la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay, pues antes de la aplicación de la propuesta los resultados en cada indicador en cuanto a la categoría Bien (B) de la escala valorativa se centraban en una baja cantidad de estudiantes, y después de la aplicación de la misma la cantidad aumentó en 12 estudiantes, como se observa en la gráfica de barra (Anexo 6). En la categoría de Regular (R) se pudo apreciar que antes de la aplicación la cantidad oscilaba entre 10 y nueve y al aplicar la propuesta la cantidad se mantuvo entre nueve y siete, como se observa en la gráfica de barra (Anexo 7). Los resultados de la categoría Mal (M) en la etapa inicial se centraba en una alta cantidad de estudiantes y en la etapa final en los tres primeros indicadores no se encontraba ningún estudiante y en los restantes indicadores solo se encontraban dos estudiantes como se observa en la gráfica de barra (Anexo 8).

Estos resultados demuestran la efectividad de la propuesta en la transformación de la muestra de un estado inicial bajo de educación del valor patriotismo de los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay, a un estado final alto.

CONCLUSIONES

Como resultado del proceso investigativo, a través del cual se penetró en el campo de acción declarado, se arribó a las siguientes conclusiones:

La determinación de los presupuestos teóricos y metodológicos que sustentan la educación del valor patriotismo en los estudiantes demostró la existencia de documentos que norman y orientan el tratamiento a esta problemática en Secundaria Básica, entendida como inculcar al estudiante sentimientos de amor y de pertenencia a la tierra donde nacimos, a sus héroes, a sus símbolos, a su pueblo, a sus tradiciones patrióticas, históricas y culturales.

El diagnóstico inicial aplicado a los estudiantes de la muestra seleccionada, demostró que existen insuficiencias con respecto a la educación del valor patriotismo, evidenciado en los conocimientos, modos de actuación y la conducta de los estudiantes con relación a los aspectos primordiales de la educación del valor patriotismo.

A partir de los resultados antes descritos se elaboraron actividades que contribuyen a la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7. 2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay. Están dirigidas a elevar el nivel de conocimientos y cambiar sus modos de actuación y la conducta de los estudiantes. Las mismas forman parte de la estrategia del grado, poseen un carácter participativo y reflexivo como parte del trabajo de formación de valores.

La validación de la aplicabilidad de las actividades propuestas, mediante un pre-experimento, en una muestra de 30 estudiantes, permitió valorar la efectividad de la misma, a partir de la significatividad de la diferencia entre el diagnóstico inicial y final, el cual permite apreciar que el diagnóstico final es superior en todos los indicadores planteados, por lo que se asume que la propuesta contribuye a la educación del valor patriotismo en los estudiantes de 7.2 de la ESBU “Camilo Cienfuegos”, de Yaguajay.

RECOMENDACIONES

A partir de los resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta como una alternativa para contribuir a la educación del valor patriotismo, se recomienda al Consejo Científico Asesor del municipio, valore los resultados de esta investigación y generalice la misma en otras instituciones del territorio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1- Castro Ruz, Fidel. (1997). Discurso pronunciado en el acto de inicio del curso escolar, primero de septiembre de 1997. Periódico Granma, 2 de septiembre.
- 2- Diccionario de Lengua española y de Nombres Propios. Océano Práctico. P-56.
- 3- García Batista, Gilberto. (2002). ¿Por qué la formación de valores es también un problema pedagógico? Compendio de pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La habana. P-199.
- 4- Varela, Félix. (Miscelánea filosófica. Editora Universal. La Habana. P-238.
- 5- MINED. Maestros. Editorial Pueblo y educación. La Habana. P-425.
- 6- Pérez Martí, José Julián. (1975). Obras Completas. Editorial Ciencias Sociales. Tomo XII. P-175.
- 7- Pérez Martí, José Julián. (1975). Obras Completas. Editorial Ciencias Sociales. Tomo XII. P-202.
- 8- García Batista, Gilberto. (2002). ¿Por qué la formación de valores es también un problema pedagógico? Compendio de pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La habana. P-58.
- 9- Báxter Pérez, Esther. (2002). La formación de valores es también un problema pedagógico. Compendio de Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. P-102.
- 10- Arteaga Chacón, Nancy. (2002). Dimensión ética de la educación cubana. Editorial pueblo y Educación. La Habana. P-21.
- 11- Marx, Carlos y Federico Engels. (1998). La Ideología Alemana. Obras Escogidas. Tomo I. P-35.
- 12- Ravelo Fuentes, Leopoldo. (1985). Teoría, práctica y actualidad de la educación patriótica e internacionalista. Editora Política. La Habana. P.11.
- 13- Diccionario Grijalbo.
- 14- Castro Ruz, Fidel. (2002). Discurso 1ro de mayo. Periódico Granma.
- 15- Castro Ruz, Fidel. (2005). Discurso pronunciado durante la segunda graduación de trabajadores sociales. Santa Clara. Periódico Granma.

- 16- Partido Comunista de Cuba. (2007) Orientaciones para la aplicación del Programa Director para el reforzamiento de los valores fundamentales en la sociedad cubana actual. En soporte electrónico. P-4.
- 17- MINED. (2003) Proyecto de Escuela Secundaria Básica. Versión 07/28 de abril de 2003. P-4.
- 18- Chacón Arteaga, Nancy. (2002) Dimensión ética de la educación cubana. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. P-97.
19. Reigosa Lorenzo, Ramón. (2007). Tesis en Opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Estrategia de superación profesional de los docentes de secundaria básica para la formación del valor del patriotismo en sus estudiantes. Sancti Spíritus.
- 20- Mendoza Portales, Lissette. (1999) La formación de valores: un problema de la Filosofía de la Educación. Facultad de Humanidades. ISP "Enrique José Varona". La Habana. Cuba. En soporte electrónico. P-20.
- 21- González Rey, Fernando. (1996). Un análisis psicológico de los valores: su lugar e importancia en el mundo subjetivo. En La formación de valores en las nuevas generaciones. Una campaña de espiritualidad y de conciencia. La Habana. Ediciones Políticas. Editorial de Ciencias Sociales. P-45.
- 22- González Rey, Fernando. (1996). Un análisis psicológico de los valores: su lugar e importancia en el mundo subjetivo. En La formación de valores en las nuevas generaciones. Una campaña de espiritualidad y de conciencia. La Habana. Ediciones Políticas. Editorial de Ciencias Sociales. P-46.
- 23- Mendoza Portales, Lissette. (1999b). La formación de valores: un problema de la Filosofía de la Educación. Facultad de Humanidades. ISP "Enrique José Varona". La Habana. Cuba. En soporte electrónico. P-7.
- 24- González Rey, Fernando. (1996) Un análisis psicológico de los valores: su lugar e importancia en el mundo subjetivo. En La formación de valores en las nuevas generaciones. Una campaña de espiritualidad y de conciencia. La Habana. Ediciones Políticas. Editorial de Ciencias Sociales. P-26.
- 25- González Rey, Fernando. (1996) Un análisis psicológico de los valores: su lugar e importancia en el mundo subjetivo. En La formación de valores en las nuevas

generaciones. Una campaña de espiritualidad y de conciencia. La Habana. Ediciones Políticas. Editorial de Ciencias Sociales. P-26.

BIBLIOGRAFÍA

Aguilar Díaz, Cándido. (1998). Fortalecimiento de valores humanos: una necesidad de todos los tiempos. Camaguey. ISP José Martí. CEFOVAL.

Aguilar Díaz., C, (1998). "Formación de valores una necesidad de todos los tiempos.

Almendros, H. (1989). Ideario Pedagógico de José Martí. La Habana: Editorial Letras Cubanas.

Álvarez de Zayas, C. (1999) Didáctica. La Escuela en la vida. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Báxter Pérez, E. (1998). La formación de valores, una tarea pedagógica. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

_____ (1999). Pronunciar o facilitar la comunicación entre tus alumnos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1999). La educación en valores. Papel de la escuela. La Habana. Congreso de Pedagogía 1999.

----- (2003). "Compendio de Pedagogía". Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

Bermúdez, R. y Pérez, L.M. (2004). Aprendizaje formativo y crecimiento personal. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Caso, Antonio. (2004). "El Saber Ético de Ayer a Hoy". T I. Editorial Félix Varela. Ciudad de La Habana.

Castro Ruz, Fidel. (1976). "La Educación en Revolución". Editorial Instituto Cubano del Libro. La Habana. Cuba.

Castro Ruz, F. (1981). "Discurso pronunciado en el Destacamento Pedagógico Universitario Manuel Ascunce Doménech ". La Habana. Suplemento Especial.

_____. (1985). "Discurso clausura del V Congreso del PCC. " Palacio de las Convenciones. La Habana.

_____. (2000). "La conciencia y su papel determinante ". Curso de Escuelas Municipales del PCC. La Habana.

_____. (2001). "Discurso de graduación del curso emergente de maestros primarios ". Güira de Melena. La Habana.

----- (2004) Discurso por el aniversario 45 del Triunfo de la Revolución Cubana en teatro Carlos Marx el 3 de enero. En el periódico Granma. Ciudad de La Habana.

_____. (2005). "Discurso pronunciado en la Universidad de la Habana Tabloide Especial "# 11.

Cubillas Quintana, F. (2004): Modelo de dirección con enfoque participativo para la zona escolar rural. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP Félix Varela Morales. Santa Clara, Cuba.

Comisión designada. (2006). Programa Director para el reforzamiento de valores fundamentalmente en la Sociedad Cubana Actual. Documento del PCC. Comité Central.

Chacón Arteaga, N. L. (1990) Formación de valores morales. . La Habana. Editorial Academia.

_____ (2002). Dimensión ética de la educación cubana. La Habana. Ed .Pueblo y Educación.

_____ (2004). Ética y Sociedad. Material básico del curso impartido en Universidad para todos.

Chacón Arteaga, N. L. (1999). PROMET. Proposiciones metodológicas Formación de valores morales. La Habana: Editorial Academia.

_____. Y otros. (2006), Dimensión ética de la educación cubana. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Chávez Rodríguez, J. A. (1990). Acercamiento necesario al pensamiento pedagógico de José Martí. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1992). Del ideario Pedagógico de José de la Luz y Caballero. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1999). Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2001). Axiología, historia y actualidad. Conferencia Central. Congreso Pedagogía 2001. La Habana.

Diccionario de la Lengua Española. (2001). Vigésima segunda edición. Disponible en <http://buscon.rae.es/drae/>.

Chirino Ramos, M. V y Sánchez Collazo, A. (2003). Metodología de la investigación educativa. . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Domínguez, M. I. (1996). La formación de valores en la Cuba de los años 90: Un enfoque social. Impresión ligera.

Fabelo Corzo J. R. (1996) La formación de valores en las nuevas generaciones. La Habana. Ed. Ciencias Sociales.

----- (1989). "Práctica conocimiento y valoración". Ed Ciencias Sociales. La Habana. Cuba.

_____. (1996) Valores universales y problemas globales. La Habana: Editorial Academia.

_____.(2005). La formación de valores y sus desafíos actuales. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

García Batista, G. (2002): Compendio de Pedagogía. (Compilación). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Maura, Viviana. (1995). "Psicología para Educadores". Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana. Cuba.

González Rey, Fernando. (1996). "Los valores y su significación en el desarrollo de la persona". En: Revista "Temas". Ciudad de la Habana, Cuba.

Hernández Alegría, A (2000). Propuesta de una concepción teórico-metodológica para la educación en valores en la Secundaria Básica.. Instituto Superior pedagógico. Sancti Spíritus. Cuba. (Manuscrito).

López Bombino, L. R. (2003). El saber ético de ayer a hoy. Tomo I. Ciudad de La Habana: Ed. Félix Varela.

López Hurtado, J y otros. (2000). Fundamentos de la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Martí Pérez, J: (1976). Obras Completas. Tomos 4, 8, 13, 19. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Material mimeografiado. Allport. (2004). "El Saber Ético de Ayer a Hoy". T II, Editorial Félix Varela. La Habana Cuba.

Mendoza Portales, Lissette. (2009). Cultura y valores hoy. Editoria Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

MINED. (2000-2007). Seminarios Nacionales I, II, III, IV, para el personal docente. La Habana.

_____. (2008). Modelo de Escuela Secundaria Básica .

_____. (2006). Objetivos priorizados del Ministerio de Educación para el curso 2006-2007. Resolución Ministerial 50/06. La Habana.

_____. (2005-2008). Maestría en ciencia de la educación. Módulos I, II, II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2006-2007).VII Seminario Nacional para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2005-2008). Maestría en ciencia de la educación. Módulos I, II, II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2007-2008). VIII Seminario Nacional para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2007-2008) Objetivos priorizados del Ministerio de Educación para el curso 2007- 2008. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Nietzche. (2003) ¿Qué son los valores? Revista Educación N-108. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. Cuba.

Vigotsky, L. S. (1981). Pensamiento y lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

ANEXO 1

Análisis de documentos.

Objetivo: Estudiar y analizar los documentos que permitan adquirir conocimientos teóricos-metodológicos, así como los métodos y procedimientos que posibiliten pertrechar a los alumnos de la muestra seleccionada para la educación del valor patriotismo.

1- Programa director para el reforzamiento de los valores fundamentales en la sociedad Cubana actual 2006.

Mediante el estudio y análisis de este documento rector se pudo precisar los problemas actuales en Cuba en la formación de valores y las líneas directrices del trabajo Político-ideológico para la formación de valores en la sociedad Cubana.

2- Octavo Seminario Nacional para el personal docente.

Con el estudio del octavo Seminario Nacional para educadores pudimos precisar con los alumnos: que son los valores, las definiciones de valores y modos de actuación asociados a estos en especial al patriotismo.

3. Los 10 componentes de trabajo político-ideológico: Con su estudio pudimos precisar los 10 componentes del Sistema de Trabajo Político-ideológico que se desarrolla en los centros y que norman desde la clase todo lo que tiene que ver con la formación de los estudiantes

4. Seminario Nacional de Preparación del Curso Escolar 2009-2010: La Formación Cívica y Patriótica de los Educandos.

5- Educar en Valores: Tarea y reto de la sociedad.

ANEXO 2

Guía de observación.

Objetivo: Determinar los modos de actuación que muestran los estudiantes.

1- Si muestra disciplina e interés en el desarrollo de actividades patrióticas (Matutinos, actos).

Siempre_____ A veces_____ Nunca_____

2- Si muestra motivación por ejecutar actividades de carácter patriótico (Matutinos).

Siempre_____ A veces_____ Nunca_____

3- Si muestra respeto y admiración por los símbolos patrios (Bandera, Himno, Escudo).

Siempre_____ A veces_____ Nunca_____

4- Si muestra de admiración por los héroes y mártires.

Siempre_____ A veces_____ Nunca_____

ANEXO 3

Prueba pedagógica inicial.

Objetivo: Constatar el nivel de conocimientos que poseen los alumnos sobre la biografía de Camilo Cienfuegos y de las personalidades que se han destacado en la historia y cultura de nuestra comunidad.

Actividades:

1- Completa los siguientes espacios en blanco.

Camilo Cienfuegos nació en la ciudad de _____ el día _____
_____.

Sus padres se llamaban _____ y _____
_____.

Estudió hasta el _____ y luego se pone a trabajar en las diferentes labores para ayudar a su familia, en la fábrica de _____.

Siendo un joven se incorpora al _____, y
_____.

Camilo Cienfuegos murió el día _____ de _____ de
_____. Cuando viajaba en una avioneta de _____.

2- Menciona algunas de las personalidades que se han destacado en la historia y cultura de nuestra comunidad.

a) Selecciona una de ellas y redacta un texto donde describas las principales cualidades que la caracterizan.

ANEXO 4

Segunda prueba pedagógica inicial.

Objetivo: Constatar el nivel de conocimientos que poseen los alumnos sobre los símbolos de la nación cubana.

Actividades

1- ¿Qué entiendes por patria, soberanía e independencia?

2- De los símbolos de la nación cubana diga:

a) Nombre por el cual se conoce cada uno de ellos.

b) ¿Quién fue el creador de cada uno de estos símbolos nacionales?

c) ¿Cuándo se cantó el himno por primera vez y dónde?

d) ¿Cuándo y dónde se enarbó la bandera por primera vez?, y que significado tiene cada una de sus partes (triángulo rojo, estrella blanca, franjas azules y blancas).

e) ¿En qué hecho histórico quedan constituidos como emblemas de la República de Cuba, la bandera y el escudo?

ANEXO 5

Prueba pedagógica final.

Objetivo: Constatar el conocimiento que tienen los estudiantes relacionados con aspectos primordiales de la educación del valor patriotismo.

Actividades

1. Redacta un texto sobre la vida de Camilo Cienfuegos, no olvides referirte a:

- Nombre completo.
- Lugar y fecha de nacimiento.
- Nombre de sus padres.
- Labor revolucionaria.
- Cualidades de su personalidad que constituyen un ejemplo a seguir.

2- Completa los espacios en blanco.

a) La Bandera de la _____ se enarboló por primera vez en el año _____ en la ciudad de _____.

b) El Himno de _____ se cantó por primera vez el _____ en la ciudad de _____.

c) La Bandera y el Escudo fueron diseñados por _____, _____ bajo las órdenes de _____.

d) El escudo de la _____ quedó constituido como símbolo de la República de Cuba en la _____

3- El patriota insigne de Yaguajay es _____ porque _____

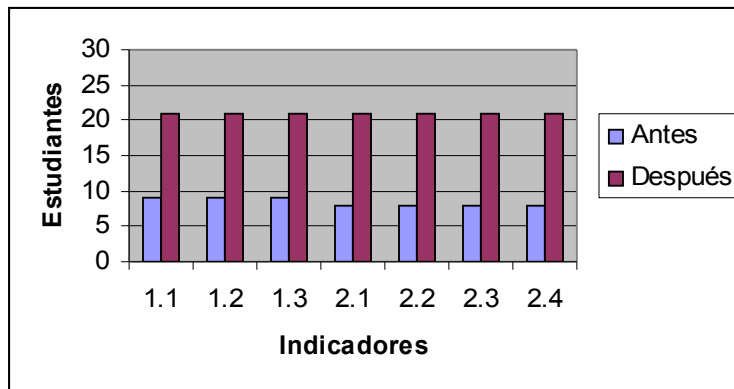
4- Somos un pueblo de patriotas desde los mambises hasta la actualidad. Argumenta este planteamiento.

ANEXO 6

Gráfica de resultados por indicadores.

Escala valorativa B.

Indicador	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	2.4
Antes	9	9	9	8	8	8	8
Después	21	21	21	21	21	21	21

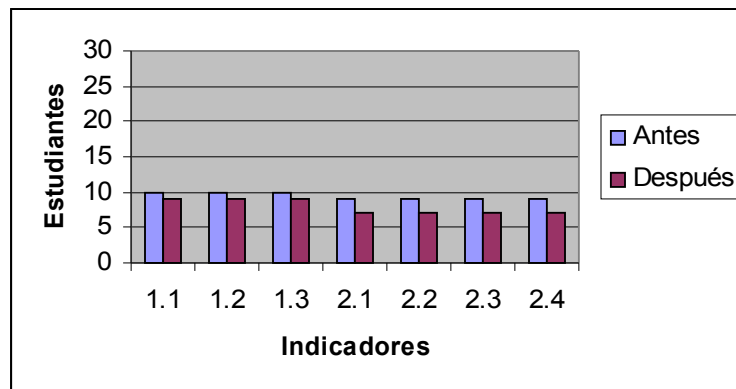


ANEXO 7

Gráfica de resultados por indicadores.

Escala valorativa R.

Indicador	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	2.4
Antes	10	10	10	9	9	9	9
Después	9	9	9	7	7	7	7

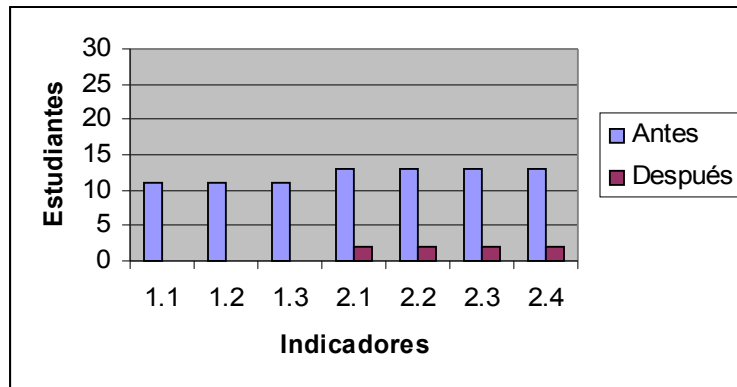


ANEXO 8

Gráfica de resultados por indicadores.

Escala valorativa M.

Indicador	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	2.4
Antes	11	11	11	13	13	13	13
Después	0	0	0	2	2	2	2



ANEXO 9

Análisis comparativo del diagnóstico inicial y final..

Antes						Después						
IND	B	%	R	%	M	%	B	%	R	%	M	%
1.1	9	30	10	33,3	11	36,6	21	70	9	30	0	0
1.2	9	30	10	33,3	11	36,6	21	70	9	30	0	0
1.3	9	30	10	33,3	11	36,6	21	70	9	30	0	0
2.1	8	26,6	9	30	13	43,3	21	70	7	23,3	2	6,6
2.2	8	26,6	9	30	13	43,3	21	70	7	23,3	2	6,6
2.3	8	26,6	9	30	13	43,3	21	70	7	23,3	2	6,6
2.4	8	26,6	9	30	13	43,3	21	70	7	23,3	2	6,6