

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ**

**SEDE PEDAGÓGICA
MUNICIPIO JATIBONICO**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TÍTULO: LA INTERDISCIPLINARIEDAD COMO VÍA PARA
ELEVAR LOS CONOCIMIENTOS DE OTRAS ÁREAS
ACADÉMICAS.**

AUTOR: Lic. Yulierky Luna Sánchez.

TUTORA: MSc. Yaquelín Sotolongo Hernández.

2010

*“El fin de la educación no es hacer al hombre nulo,...
sino prepararlo para vivir bueno y útil...”*

José Martí.

Dedicatoria:

A mi madre que siempre está a mi lado.

A mi padre por su ejemplo y crianza.

A mi hermana por compartir conmigo los buenos y malos momentos.

A mis alumnos que son la razón de este esfuerzo.

A todos mis demás familiares y amigos.

Agradecimientos:

Agradezco a:

La M Sc. Nidia por su ayuda incondicional y guía durante toda la investigación.

Mi tutora M Sc. Yaquelín Sotolongo Hernández por el apoyo brindado.

La M Sc. Yaritza Gámez por su colaboración en toda la investigación.

Al M Sc. José Rodríguez Matías por su ayuda brindada cuando más lo necesité.

Mis compañeros de grupo por haber compartido juntos jornadas de trabajo provechosas.

Mi familia por confiar en mí.

Síntesis:

La investigación tiene el objetivo de validar tareas docentes para elevar los conocimientos en otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés de 9. grado de la Secundaria Básica "José Joaquín Sánchez Valdivia", de Jatibonico. Para su desarrollo se emplearon diferentes métodos científicos del nivel teórico, del nivel empírico y del nivel matemático. A través de los métodos se corrobora el estado inicial y final del problema objeto de investigación. La novedad de las tareas consiste en que son, variadas, suficientes y diferenciadoras, que demuestran el cómo y qué hacer, se llevan a la práctica contribuyendo a fortalecer la calidad del conocimiento, son de gran utilidad teniendo en cuenta que se estructuran a partir de las necesidades de establecer relaciones interdisciplinarias en las clases de Inglés para potenciar los conocimientos de los alumnos en otras áreas académicas. El aporte son las tareas docentes, puesto que están diseñadas para elevar los conocimientos de otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés de 9. Grado, pues permiten elevar el conocimiento de los alumnos y su cultura general integral.

Índice

Introducción... ..	1
Capítulo I: Fundamentos teóricos que sustentan la interdisciplinariedad como concepción desarrolladora de enseñanza-aprendizaje desde la clase de Inglés... ..	9
1.1- El proceso de enseñanza-aprendizaje para la asimilación de conocimientos... ..	9
1.1.1-Fundamentos filosóficos, sociológicos psicológicos y didáctico- metodológicos del proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras... ..	17
1.1.2- El aprendizaje de lenguas extranjeras y su fin en Secundaria Básica... .	26
1.1.2.1- Caracterización de la asignatura Inglés en Secundaria Básica... ..	33
1.1.2.2- Caracterización de la asignatura en el grado... ..	37
1.2- La práctica de la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza- aprendizaje... ..	42
1.2.1- La interdisciplinariedad una necesidad apremiante en las clases de Inglés... ..	49
Capítulo II. Estudio del estado actual. Fundamentación y propuesta de las tareas docentes y su validación en la práctica pedagógica... ..	51
2.1 Estudio del estado actual que presentan los alumnos... ..	51
2.2- Fundamentación de las tareas docentes... ..	56
2.3- Validación de los resultados obtenidos en la práctica pedagógica con la aplicación de las tareas docentes... ..	78
Conclusiones... ..	80
Recomendaciones... ..	81
Bibliografía... ..	82
Anexos... ..	

Introducción:

En el mundo contemporáneo se está sucediendo producto del desarrollo histórico y las fuerzas productivas, el inevitable surgimiento del proceso de globalización, con un vertiginoso desarrollo de la ciencia y la tecnología, un mundo inevitablemente competitivo donde resulta esencial contribuir al desarrollo de personas altamente preparadas que les permita tomar conciencia de sí mismos y de su responsabilidad como ser social.

Con el triunfo de la Revolución Cubana el 1ro de enero de 1959, se desencadenó un proceso de sustitución de los viejos valores, heredados del capitalismo, por nuevos modos de comportamiento en correspondencia con el modelo de hombre a formar en la sociedad socialista, estrechamente relacionados con las exigencias que el partido y el gobierno le plantea en política educacional a la escuela en los momentos actuales.

Las condiciones sociales constituyen un conjunto de influencias educativas que deben caracterizar a cada cubano y de manera especial a la joven generación, no obstante, la necesidad de fortalecer estos valores es evidente y se logra solo si se aprovecha de manera óptima el proceso docente educativo el que se ha de fortalecer a través de un sólido proceso de asimilación.

El desarrollo multilateral y armónico de la personalidad comunista de los alumnos se logra a través de una sistemática labor educativa de la escuela, la familia, la comunidad, en la cual el conocer un idioma extranjero desempeña un papel fundamental para lograr una cultura general integral.

La sociedad cubana demanda la formación de hombres capaces de enfrentar las tareas que requiere la construcción del socialismo, con amplios intereses científicos y técnicos puestos de manifiesto en su originalidad, desarrollo del pensamiento técnico y creatividad al realizar las actividades productivas, intelectuales y prácticas, lo que crea continuamente nuevas y variadas exigencias a la enseñanza y la educación de los alumnos.

El estudio del inglés en su metodología de idioma da elementos teóricos y prácticos para una mejor consolidación de los aspectos fundamentales de aprendizaje de otras áreas académicas.

En lo que se refiere a la adquisición cognoscitiva en alumnos, el desarrollo y la aplicación de conocimientos, habilidades, y las maneras de ser a través de las diferentes disciplinas que se enseñan en escuelas secundarias, la interdisciplinariedad es primordial.

Como parte de las transformaciones en el sistema educativo cubano, la escuela secundaria hace cambios radicales que necesariamente tienen que pasar a través de la preparación de profesores en este nivel de enseñanza.

Uno de los aspectos que tenemos que prestar atención especial es el trabajo integrador, el cual ha sido una preocupación de todos los profesores en Cuba y los demás países del mundo desde hace tiempo.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje no se puede obviar la integración y esta puede ser emprendida cuando la enseñanza del inglés, desde edades tempranas, parte del estudio sobre personalidades ilustres de Cuba, el medio ambiente, entretenimientos, vacaciones de verano, viajar en el tiempo, noticias, viajar por el país, información personal, gustos y preferencias, entre otras.

En tal sentido es válido precisar que los alumnos no pueden ser simples observadores, ni formarse en la pasividad aislada, sino que deben ser creadores y activos en la construcción de la sociedad; es por ello que la interdisciplinariedad juega un papel importante dentro de las clases de Inglés enmarcada en el plan de estudio, ya que esta disciplina aparece estrechamente unida a otras, las cuales permiten lograr la más adecuada vinculación entre la teoría y la práctica con el propósito de educar a los alumnos para usar el idioma fuera de la escuela en situaciones de la vida real preparándolos para la vida.

El Inglés como asignatura se integra en el currículo de las actuales transformaciones generadas en la educación Secundaria Básica, donde el alumno debe aprender cuatro veces más y tiene como propósito que estos al culminar sus estudios en 9. grado, hayan adquirido conocimientos básicos, no sólo que puedan conocer e

interpretar el mundo y el entorno que los rodea, sino que estén preparados y en capacidades para transformarlo y adecuarlo a las condiciones del País.

Para lograr tales objetivos se hace necesario encauzar el aprendizaje con un enfoque interdisciplinario, tomando en consideración que las clases de Inglés están dadas por el alto desarrollo científico-técnico que las caracterizan.

Al analizar los nexos que se establecen entre las ciencias como principio filosófico de la concatenación universal de los fenómenos, estas constituyen leyes del materialismo dialéctico, por lo que las relaciones causales como principio filosófico pueden cumplirse desde su contenido, mediante el cual la interdisciplinariedad ofrece la explicación en función de los objetos, hechos y fenómenos.

La interdisciplinariedad busca una exploración más profunda de la realidad, lo que exige al profesor flexibilidad, originalidad, dinamismo, creatividad y optimismo en la búsqueda constante de estos nexos.

Precisamente uno de los principales retos de la educación cubana por estos tiempos, radica en aunar el trabajo de las disciplinas, pues hasta ahora estas continúan siendo tratadas de manera individual, separadas y por tanto sin buscárseles los nexos que las ligan y armonizan.

Las concepciones interdisciplinarias deben ser previstas desde la proyección misma del sistema de clases y concebidas de manera coherente si se tiene en cuenta que es fundamental en la formación integral de los alumnos.

Diferentes autores del territorio han abordado el tema de la interdisciplinariedad en tesis de maestrías como por ejemplo debemos mencionar a la Dra. Martha Beatriz Valdés Rojas, al M Sc. C.M Palao Rodríguez, al M Sc. Melquíades Balmaceda, entre otros, aunque ninguno de ellos se ha referido a la vinculación del Inglés con otras áreas académicas.

La ESBU "José Joaquín Sánchez Valdivia", de Jatibonico, cuenta con profesores capaces y preparados para asumir los cambios que están teniendo lugar en el Sector Nacional de Educación, contando además con programas y orientaciones metodológicas para impartir las asignaturas, sin embargo, no siempre se aprovechan

las potencialidades que brindan las mismas para contribuir al desarrollo de la interdisciplinariedad, de forma que se pueda propiciar la adquisición de conocimientos de otras áreas académicas, por lo que aún algunos de los alumnos, por ejemplo, no todos están interesados por el conocimiento de otras áreas académicas, muchos no dominan las partes de la oración, en su gran mayoría no conocen el vocabulario adecuado sobre medio ambiente; no todos poseen el dominio adecuado sobre personalidades ilustres de Cuba, casi ninguno sabe lo que quiere ser en el futuro y resulta insuficiente el uso del vocabulario adecuado en relación a otras áreas académicas.

Estas razones permiten contextualizar el siguiente problema científico: ¿Cómo elevar el conocimiento de otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés en alumnos de 9. grado de la ESBU "José Joaquín Sánchez Valdivia", de Jatibonico?

Para la necesaria solución del problema, se ubicó su objeto de estudio: proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés.

Teniendo en cuenta el objeto de la investigación en correspondencia con el problema científico, se precisó como campo de acción: desarrollo de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés de 9. grado.

Se determinó como objetivo: validar tareas docentes para elevar el conocimiento de otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés de 9. grado de la Secundaria Básica "José Joaquín Sánchez Valdivia", de Jatibonico.

Para dar solución al problema se formularon las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Qué referentes teóricos sustentan la interdisciplinariedad?
2. ¿Cuáles es el estado actual de los alumnos de 9. grado de la ESBU "José Joaquín Sánchez Valdivia", de Jatibonico, respecto al conocimiento de otras áreas académicas?
3. ¿Qué vía de solución permite elevar el conocimiento de otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés en alumnos de 9. grado de la ESBU "José Joaquín Sánchez Valdivia", de Jatibonico?

4. ¿Qué resultados se obtienen en la práctica pedagógica con la aplicación de la propuesta para elevar el conocimiento de otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés en alumnos de 9. grado de la ESBU "José Joaquín Sánchez Valdivia", de Jatibonico?

Para dar respuesta a las preguntas científicas se elaboraron las siguientes tareas científicas:

1. Determinación de los referentes teóricos que sustentan la interdisciplinariedad.
2. Estudio del estado actual de los alumnos de 9. grado de la ESBU "José Joaquín Sánchez Valdivia", de Jatibonico respecto al conocimiento de otras áreas académicas.
3. Elaboración de tareas docentes para elevar el conocimiento de otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés en alumnos de 9. grado de la ESBU "José Joaquín Sánchez Valdivia", de Jatibonico.
4. Validación en la práctica pedagógica de las tareas docentes para elevar el conocimiento de otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés en alumnos de 9. grado de la ESBU "José Joaquín Sánchez Valdivia", de Jatibonico.

Para dar solución al problema científico declarado se determinaron las variables siguientes:

Variable propuesta: tareas docentes, que son la célula del proceso docente educativo porque en ella se presentan todos los componentes y las leyes del proceso y, además, cumple la condición de que no se puede descomponer en subsistemas de orden menor, ya que al hacerlo se pierde su esencia: la naturaleza social de la formación de las nuevas generaciones que subyace en las leyes de la pedagogía. (Álvarez de Zayas, 1999, p. 116)

La aplicación de estas tareas docentes sugeridas como solución a la problemática abordada se sustentó en varios eventos que contribuyeron a garantizar su novedad, calidad y objetivo propuesto. Son concebidas por el profesor. Contiene orientaciones que sirven de guía para la realización de la actividad dentro del aula. Están dirigidas

a la búsqueda de información científica, a la realización de valoraciones por el alumno, además, de permitirle que se apropie del conocimiento y contribuyen al desarrollo del pensamiento lógico. Estas son variadas, suficientes y diferenciadas. Dicha propuesta es aplicada a los alumnos para elevar el conocimiento en otras áreas académicas.

Variable operacional: nivel de conocimiento que alcanzan los alumnos de 9. grado de la ESBU "José Joaquín Sánchez Valdivia", de Jatibonico, con el desarrollo de la interdisciplinariedad.

Indicadores:

1. Interés por el conocimiento de otras áreas académicas.
2. Conocimiento de las partes de la oración.
3. Conocimiento de personalidades ilustres de Cuba.
4. Conocimiento de vocabulario adecuado sobre medio ambiente.
5. Conocimiento de lo que quieren ser en el futuro.
6. Se expresa utilizando vocabulario adecuado en relación a otras áreas académicas.

Para la realización de esta investigación se utilizan diferentes métodos del nivel teórico, empíricos y matemáticos:

Del nivel teórico:

Histórico y lógico: permitió abordar el desarrollo histórico de la interdisciplinariedad en su lógica conceptual analizada por distintos autores en diferentes contextos, tanto desde el enfoque de la ciencia en general como desde la actividad pedagógica y la reseña histórica de la clase de Inglés.

Análisis y síntesis: se utilizó para el análisis de diferentes documentos y bibliografías actualizadas sobre la interdisciplinariedad para comprender y demostrar cómo esta contribuye a lograr un aprendizaje desarrollador, para integrarlo todo y determinar como punto de partida la necesidad del desarrollo de la interdisciplinariedad escolar.

Inducción-deducción: permitió llegar a generalizaciones a partir del estudio de casos particulares donde se recoge material empírico producto a la repetición de algunos hechos y fenómenos de la realidad, encontrándose rasgos comunes en un grupo de ellos, llegando a conclusiones de los aspectos que caracterizan la interdisciplinariedad.

Del nivel empírico:

Observación científica: permitió recoger información acerca del conocimiento que poseen los alumnos sobre otras áreas académicas.

Encuesta: permitió recoger información sobre el conocimiento, opiniones, intereses, necesidades y actitudes de los alumnos sobre otras áreas académicas. Para la aplicación de esta encuesta se aplicó la técnica directa y colectiva a través del cuestionario de preguntas de forma escrita como instrumento, con el objetivo de conocer la información, opiniones, valoraciones de los alumnos sobre las partes de la oración, el conocimiento de personalidades ilustres, vocabulario adecuado del medio ambiente, expresar gustos y preferencias y lo que les gustaría estudiar en el futuro.

Prueba pedagógica: se aplicó para diagnosticar el estado de aprendizaje que poseen los alumnos sobre otras áreas académicas utilizando una prueba de respuesta breve y como instrumento el cuestionario escrito donde los alumnos dieron sus criterios sobre los temas abordados.

Pre-experimento pedagógico: se utilizó con el objetivo de introducir dimensiones e indicadores, dirigidos a verificar y controlar los cambios que ocurren a partir de la interdisciplinariedad en la medida que se aplican las tareas docentes en la práctica pedagógica.

Del nivel matemático:

Se utilizó el análisis del cálculo porcentual en la selección de la muestra para procesar los datos empíricos y en la constatación de los resultados.

Otros métodos:

Análisis producto de la actividad: permitieron constatar el aprovechamiento de las potencialidades que ofrece el proceso de enseñanza aprendizaje para elevar el

conocimiento de otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés.

Población y muestra:

Se trabaja con el total de la población de los alumnos de 9. 1 de la ESBU José Joaquín Sánchez Valdivia, de Jatibonico. De ellos 14 son hembras que representan el 46.6 %, con un promedio de edad entre 14 y 15 años, todos física y mentalmente capaces. Cuatro de ellos son del III nivel, 13 son del II nivel, nueve son alumnos del I nivel y cuatro se encuentran sin nivel. Dos alumnos de la muestra son desventaja social.

Novedad: consiste en tareas docentes variadas, suficientes y diferenciadas que demuestran el cómo y qué hacer, se llevan a la práctica contribuyendo a fortalecer la calidad del conocimiento, son de gran utilidad teniendo en cuenta que se elaboran a partir de las necesidades de establecer relaciones interdisciplinarias en las clases de Inglés para potenciar los conocimientos de los alumnos en otras áreas académicas. Tienen un carácter artístico basadas en las potencialidades de los alumnos y se estructuran teniendo en cuenta las tres etapas de dirección del aprendizaje: orientación, ejecución y control.

El aporte: tareas docentes para elevar los conocimientos de otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés de 9. grado.

Estructura de la tesis:

La tesis está estructurada en dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el capítulo I se abordan los fundamentos teóricos que sustentan la interdisciplinariedad como concepción desarrolladora de enseñanza-aprendizaje desde la clase de Inglés. En el capítulo II se hace referencia al estudio del estado inicial, concepción pedagógica de las tareas docentes y su propuesta y además se hace un análisis de los resultados de la aplicación de dichas tareas en la práctica pedagógica.

Capítulo I: Fundamentos teóricos que sustentan la interdisciplinariedad como concepción desarrolladora de enseñanza-aprendizaje desde la clase de Inglés.

1.2- El proceso de enseñanza-aprendizaje para la asimilación de conocimientos.

Los procesos de aprendizaje y desarrollo en los alumnos han estado sujetos a los modelos que la psicología ha aportado a la pedagogía, a través de diferentes etapas de su desarrollo como ciencia. En la actualidad se evidencia un predominio de las tendencias relacionadas con el Cognitivismo, el Constructivismo Piageniano y el Enfoque Histórico-Cultural de L. S. Vigotsky y sus colaboradores.

Desde la óptica del Aprendizaje Formativo de Raquel Bermúdez, el proceso de enseñanza-aprendizaje se define como proceso de interacción entre el profesor y los alumnos mediante el cual el profesor dirige el aprendizaje por medio de una adecuada actividad y comunicación, facilitando la apropiación de la experiencia histórico social y el crecimiento de los alumnos y del grupo, en un proceso de construcción personal y colectiva.

El proceso de enseñanza-aprendizaje históricamente se ha caracterizado de diferentes formas, pero en las concepciones más actuales no se reconoce al profesor como centro del proceso sino que se ve como un todo integrador, en el cual se pone de relieve el papel protagónico del alumno. En este enfoque se considera como característica fundamental la integración de lo cognitivo y lo afectivo, lo instructivo y lo educativo como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales.

La Dra. Addine, F realiza sus consideraciones sobre esto al afirmar que el proceso mencionado, al caracterizarse de formas diferentes, va desde la identificación como proceso de enseñanza (Labarrere, 2001) con un determinado énfasis en el papel central del profesor como trasmisor de conocimientos, hasta la actualidad donde el Proceso de enseñanza-aprendizaje pone de relieve el papel protagónico del alumno. De ahí la importancia que le brinda nuestra pedagogía al papel protagónico del alumno dentro de la clase, sin restarle valor al lugar que ocupa el profesor en la misma.

En nuestra concepción dicho proceso conforma una unidad que tiene como propósito esencial, contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno. Esta tarea es una responsabilidad social. En el proceso se da la integración de lo instructivo y lo educativo. Lo primero es el proceso y el resultado de formar hombres capaces e inteligentes.

La estructuración del proceso de enseñanza-aprendizaje no siempre ha sido la misma, sino que estas han sufrido modificaciones; pedagogos soviéticos, como Konstantinov, Savich, Smirnov, tratan el tema en el texto "Problemas fundamentales de la pedagogía", así lo refiere la Dra. Labarrere, que también le confiere importancia a L. Klingberg, al tratar esta materia, dejando constancia en su obra pedagógica de las consideraciones sobre los componentes del proceso de enseñanza (materia de enseñanza, acción de enseñar, acción de aprender), aunque más adelante, Labarrere se refiere a otros componentes como objetivo, profesor, alumno, contenido, método, medios, formas de organización. Para esta investigación se consideró oportuno referirse al tema fundamentalmente desde la posición de la Dra. Ana María González Soca (2004), pues ella abarca el tema en el contexto actual.

Los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje constituyen un sistema, donde todos ellos se interrelacionan entre sí, según el Dr. Álvarez de Saya. Todo sistema se caracteriza por la integridad de sus componentes. Los cuales son:

- Objetivo
- Contenido
- Método
- Medios
- Evaluación
- Formas de organización

También son componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje los sujetos que participan, sus protagonistas. A continuación se hace referencia en sentido general a cada uno de los componentes del proceso, haciendo el énfasis mayor en el

contenido, ya que el sistema de conocimientos, implícito dentro del contenido, constituye el campo de acción de esta investigación.

Objetivo: Es el componente rector del proceso de enseñanza-aprendizaje, constituyendo los propósitos y aspiraciones que durante el proceso se van conformando en el modo de pensar, sentir y actuar del alumno.

Los objetivos orientan el proceso de enseñanza-aprendizaje y así se logra la transformación del estado real de los alumnos, al estado deseado que exige el modelo de hombre actual que se pretende formar, este componente determina el resto de los componentes los cuales influyen sobre el mismo.

“El objetivo expresa en esencia el ideal del hombre que la sociedad en un momento histórico concreto solicita se forme en la escuela...” (Rico, P. 2004: 48).

Por lo que este responde a las características y necesidades de la sociedad donde se desarrolla y forma el individuo.

Implícito dentro de su estructura contempla tres elementos fundamentales.

Acción: Cuando se sistematiza deviene en la habilidad que se quiere desarrollar en el alumno, debe estar en función de su aprendizaje.

Conocimiento: No existe objetivo, sin conexión al sistema de conocimiento.

Valoración: Constituye el carácter formativo del objetivo, se expresa la intencionalidad política del mismo.

Si los objetivos se determinan adecuadamente se contribuye a la construcción de un aprendizaje desarrollador que de respuestas a las preguntas ¿Para qué se enseña? Y ¿Para qué se aprende?, por tanto ellos deben ser orientadores flexibles personales y cognitivos.

Contenido: González Sosa asume que es aquella parte de la cultura (conjunto de valores materiales, espirituales, creados por la humanidad en el proceso de la práctica histórico y social) y experiencia social que debe ser adquirida por los alumnos y se encuentra en dependencia de los objetivos propuestos. “El contenido expresa lo que se debe apropiarse el alumno”. (Zilberstein, J. 2002: 21).

Es el elemento primario del proceso de enseñanza-aprendizaje, no pudiera existir objetivo (receptor) sin tener un contenido, el objetivo determina el contenido, o sea que cuando se formula el objetivo, este dispone de aquella parte del contenido de apropiación por el alumno.

Pilar Rico (2004) que para M. Silvestre el contenido ha de comprender exigencias relacionadas con la instrucción, la educación y el desarrollo de los alumnos.

El contenido también se estructura en acción, conocimiento y valoración, siendo predominante el conocimiento.

¿Qué se enseña? ¿Qué se aprende?, son las preguntas a responder en el contenido, lo que se aprende, son sistemas de conocimientos, sistemas de habilidades y hábitos, sistemas de relaciones con el mundo y sistemas de experiencias de la actividad creadora.

Sistema de conocimientos:

Antes de definir el conocimiento propiamente dicho, se hace referencia introductoria a algunos elementos sobre la teoría del conocimiento como fundamento básico filosófico del estudio pedagógico de esta categoría; analizada desde una posición Marxista-Leninista.

N. K. Krupskia, mostró por primera vez, la importancia de la teoría Marxista-Leninista del conocimiento para la comprensión exacta de los problemas de la enseñanza.

El colectivo de especialistas del MINED bajo la dirección del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (1984) afirma... "La enseñanza socialista se fundamenta en la teoría Marxista-Leninista del conocimiento basado en la tesis de Lenin que define el conocimiento como un reflejo en el cerebro humano, de los objetivos y fenómenos del mundo material, de sus propiedades, nexos y relaciones que tiene a la práctica como base y criterio de verificación". Labarrere, G (2001) también se acoge a este criterio y afirma que la escuela cubana tiene como fundamento gnoseológico la teoría del conocimiento.

Lenin, V.I. en el "Cuaderno Filosófico" plantea "de la percepción viva al pensamiento abstracto y de éste a la práctica, tal es el camino dialéctico del conocimiento de la verdad, del conocimiento de la realidad objetiva". Lenin, V.I. 1964:35).

El sistema de conocimientos en la asignatura Inglés no está desligado de los postulados de Lenin, ni del materialismo dialéctico, de ahí que desde una proyección filosófica, este trabajo se base en la teoría Marxista-Leninista donde se aplica la concepción dialéctico-materialista del conocimiento científico, que considera la práctica como fuente primaria al conocimiento abstracto y de ahí volver a la práctica al aplicar y sistematizar el conocimiento alcanzado.

La nueva actitud cognoscitiva que se debe crear y los procedimientos de pensamientos han de ser expresión de una nueva motivación, de una nueva actitud hacia la asimilación de los conocimientos.

Aprender es la condición más importante para la vida humana, uno de los fenómenos más complejos de nuestra existencia. Según G. Allport, adquirimos gradualmente nuestros rasgos y orientaciones de la personalidad, incluso se aprende representando a aprender; por eso es necesario para este rol, la interdisciplinariedad como uno de los principios de la educación cubana.

¿Qué se aprende?

1. Conocimientos.
2. Habilidades específicas.
3. Normas de comportamientos.

¿Cómo se aprende?

1. En la actividad y como proceso de esta significa que el alumno pone en funcionamiento todo lo de la personalidad.
2. Es un proceso sujeto a la regulación psíquica.
3. Es un proceso constructivo, significa que hay aprendizaje que requiere de una reestructuración para la búsqueda de la personalidad.

4. Se establecen relaciones significativas entre aprendizaje y conocimiento, entre teoría y práctica y entre la vida cotidiana.

5. Es un proceso motivado por el elemento fundamental del aprendizaje. El aprendizaje conduce a la motivación.

¿En que condiciones se aprende?

El aprendizaje es un proceso mediado, cooperativo y contextualizado. Es multidimensional por sus contenidos, procesos y condiciones.

La adquisición de habilidades y conocimientos contribuye:

1. Al desarrollo del pensamiento.
2. A la formación de los intereses cognitivos.
3. A la actividad de estudio bien concebida.

Las habilidades del proceso de enseñanza-aprendizaje tiene que ver con acciones como: planificación, control y evaluación que contribuye a un comportamiento reflexivo y regulado del alumno.

Aspectos esenciales que contribuyen al desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en el alumno:

1. Formación de sentimientos.
2. Formación de cualidades.
3. Formación de valores.
4. Adquisición de normas de comportamiento.

El proceso de aprendizaje no es sólo la asimilación por el alumno de conocimientos, procedimientos, estrategias, sino que se busca el desarrollo de un proceso que, en el orden personal, provea al alumno de un conjunto de saberes dirigidos a una formación más integral y a la apropiación de mecanismos que lo hagan, desde una postura más consciente y responsable, participar en los diferentes contextos sociales donde se desarrolla y le permitan el alcance de un mejor crecimiento personal. Estos saberes, adoptados incluso en los materiales de la UNESCO (Dakar, Senegal.2000),

son: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir, aprender a ser. (Rico, P., 2003: 77).

En Cuba se destacaron figuras que exigieron cambios a las concepciones impuestas, tales el caso de Félix Varela y Morales (1788-1853), quien preconiza que "enseñar a pensar" a los alumnos desde los primeros años es esencial, además puso todo su empeño en demostrar que resultaba necesario dedicar tiempo de la clase al desarrollo de las operaciones intelectuales, sobre todo el análisis y la síntesis; practicó y recomendó el análisis y la inducción, combatió la memorización del contenido de enseñanza. (Chávez, Justo. 1996: 97).

José de la Luz y Caballero (1800-1862), planteó que no era correcto enseñar las estructuras del pensamiento vacías, insistió que en el proceso de la adquisición de conocimientos particulares no se podía dejar de enseñar las habilidades intelectuales y la necesidad de la actividad del alumno, que ejercitándose en variados objetos que requieran la comprensión, se desarrollarían también sus inteligencias.

Esta posición asume que el hombre llega a elaborar la cultura dentro de un grupo social y no sólo como un ente aislado ocupando un papel importante siempre y cuando tenga un efecto desarrollador y no inhibitorio sobre el alumno, proponiéndose potenciar el desarrollo de la actividad independiente en la búsqueda de nuevos conocimientos, la formación de valores y de sentimientos.

La enseñanza debe ser desarrolladora, ir delante y conducir el desarrollo, lo que constituye el resultado del proceso de apropiación, Leontiev, (1975) de la experiencia histórica acumulada por la humanidad, por otra parte la enseñanza debe trabajarse para estimular la zona de desarrollo próximo en los alumnos, siendo necesario tener en cuenta las funciones de la didáctica integradora (Zilberteín Toruncha, Justo. 1999: 43).

El aprendizaje es un proceso social, pero al mismo tiempo tiene carácter individual, cada alumno se apropia de esa cultura de una forma particular por sus conocimientos y habilidades previas, sus sentimientos y vivencias, todo esto a partir de las interrelaciones en las que ha transcurrido y transcurre su vida, lo que le da el carácter irreplicable a su individualidad.

En esta interrelación se materializa el concepto de desarrollo próximo, en cuyo espacio los alumnos se potencian como sujetos activos. Para Pilar Rico, la comprensión de la zona está dada como "el espacio entre los sujetos, que como parte de una actividad, le permite al profesor operar con lo potencial en el alumno, en el plano de acciones externas, sociales, de comunicación, que se convierten en las acciones mediadoras culturalmente que favorecen el paso a las acciones mediadoras culturalmente que favorecen el paso a las acciones internas individualmente". (Rico, M, Pilar. 2003: 61).

El aprendizaje es un proceso significativo cuando el alumno, como parte de su aprendizaje, pone en relación los nuevos conocimientos con los que ya posee, esto le permitirá la reestructuración y el surgimiento de un nuevo nivel, para lo cual de especial importancia resulta el significado que para él tenga el nuevo conocimiento y las relaciones que pueda establecer entre los conocimientos que aprende y sus motivaciones, sus vivencias afectivas, las relaciones con la vida, con los diferentes contextos sociales que lo rodean. (Rico, M, Pilar. 2004: 49).

Como parte del aprendizaje, el alumno aprende conocimientos; habilidades específicas de las diferentes asignaturas; procedimientos y estrategias de carácter intelectual general comunes a las diferentes asignaturas, como la comparación, la clasificación, la descripción, la argumentación, la modelación, entre otras; procedimientos para una asimilación más consciente de los conocimientos, como son: las habilidades para planificar, controlar y evaluar la actividad del aprendizaje y normas de comportamiento. (Rico, M, Pilar. 2004: 53).

Es por eso que la Secundaria Básica hoy se encuentra inmersa en un proceso de transformación para llevar a niveles superiores los resultados de la labor educativa y el aprendizaje, con cambios desde la concepción escolar, la instrumentación del trabajo metodológico, la labor política-ideológica, las relaciones con la familia, la diversidad de alumnos y escuelas, los organismos de la comunidad, la superación de personal docente, la introducción de los programas de la Revolución y el uso de las tecnologías avanzadas.

1.1.1-Fundamentos filosóficos, sociológicos psicológicos y didáctico-metodológicos del proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras.

Desde el punto de vista filosófico:

El proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras se organiza y se estructura a partir de lo más avanzado de la ciencia contemporánea y en total correspondencia con nuestra ideología, la marxista leninista. En él se plantea la concepción de la enseñanza de la lengua como medio de comunicación, por lo que la consideración de la lengua materna de los alumnos para el desarrollo del proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, la primacía del lenguaje oral y la distribución concéntrica del material lingüístico constituyen elementos esenciales en el proceso.

Debido al carácter social del lenguaje y el pensamiento, la aplicación correcta de los métodos y procedimientos en las clases de lenguas extranjeras guardan estrecha relación con la naturaleza del pensamiento y del lenguaje, es por ello que se considera un principio básico la utilización de la lengua como medio de comunicación y vehículo de expresión del pensamiento y de los sentimientos.

En relación con lo abordado sobre el carácter social del pensamiento y el lenguaje Federico Engels en Obras Completas tomo II planteó que el lenguaje y el pensamiento son ambos de naturaleza social, producto de la necesidad de los hombres de comunicarse entre sí. Por otra parte Angelina Romeu (1978) citado por Rosa Antich (1986) se refirió a que no hay lenguaje sin pensamiento ni pensamiento sin lenguaje.

El autor considera este aspecto muy importante para la propia elaboración de la propuesta de tareas docentes pues es así como se evita la práctica mecánica de elementos aislados del idioma en las clases de Inglés donde por medio de la interdisciplinariedad se fundamente la correcta selección de tareas que conlleven a la solución de problemas de manera consciente y espontánea.

La teoría del materialismo dialéctico, al constituir la base filosófica del proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras, revela la esencia del conocimiento y el proceso de adquisición del mismo.

Con la comprensión de esta teoría se determina el contenido de cada clase de Inglés basado en la comunicación y a través de situaciones comunicativas; se determinan los métodos y medios para la práctica del idioma, se desarrolla un pensamiento lógico en los alumnos para la adquisición de conocimientos en la realización de diferentes operaciones como la observación de las diferentes características de la lengua extranjera así como la ejercitación de la pronunciación, la gramática y el vocabulario.

Desde el punto de vista sociológico:

Las complejidades del mundo hoy son más crecientes, dinámicas y diversas. Las formas de concebir el desarrollo de la sociedad en esta época se sustentan en proyectos políticos, económicos y sociales diferentes, la necesidad de obtener información y actualización de una forma más rápida se hace más necesaria en este mundo complejo, diverso y cambiante.

Por supuesto, las nuevas condiciones mundiales exigen también cambios profundos y ágiles en la educación, el mundo nuevo requiere la escuela nueva, útil de acuerdo con los tiempos, estado y aspiraciones de los países en que se enseña. Es evidente que le corresponde a la escuela la formación y preparación de todos los seres humanos para que puedan disponer del conocimiento científico y de la destreza necesaria para desenvolverse en la vida con utilidad para la sociedad, contribuir a solucionar problemas globales, responsabilizarse con el desarrollo y participar activamente en la toma de decisiones.

En concordancia con lo enunciado anteriormente se encuentran las palabras de José Martí al referirse al rol de la educación: "Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive; es ponerlo al nivel de su tiempo, para que flote sobre él y no dejarlo de su tiempo, con lo no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida". (Martí, J. O.C t 8, p.281).

"Nuestro país necesita hombres capaces, hombres que con su labor puedan garantizar ese desarrollo social que precisamos y esta responsabilidad, en gran

medida le corresponde a la escuela, educando para el trabajo y en el trabajo, educando para la vida y en la vida"... (González S, A., 2002:86)

Constituye entonces una preocupación del Estado cubano la preparación de la población y, en especial, de las nuevas generaciones. La educación cubana tiene el rol de formar al hombre que exige la sociedad socialista, un hombre inteligente, culto y capaz de resolver los problemas locales y globales, es por ello que en los planes de estudio de cada nivel de enseñanza se plasman los objetivos y fines en correspondencia con las exigencias actuales.

Relacionado con la temática Rosa Antich de León (1986) en su libro Metodología para la enseñanza de las Lenguas Extranjeras expone claramente los objetivos generales para la enseñanza del Inglés en Cuba; le corresponde al profesor de la asignatura, la formación del hombre en la sociedad socialista, la que se logra a partir de la realización de un conjunto de actividades organizadas de modo sistemático y coherente en cada clase, en las que el alumno pueda actuar conscientemente y creadoramente.

Este sistema de actividades debe prepararlo como sujeto activo de su propio aprendizaje y desarrollo; hacerlo capaz de transformar el mundo en que vive y transformarse a sí mismo.

"Nuestra sociedad demanda la educación de personalidades que respondan a nuestros intereses y necesidades, que sepan enfrentarse a nuestros problemas"... (Addine F, F.,2002:83)

En correspondencia con los tiempos actuales, se está proponiendo el desarrollo integral de la personalidad de los alumnos en cada clase de la asignatura de Inglés, para entregar a la sociedad un hombre cualitativamente superior en conocimientos y valores, un hombre en correspondencia con la época o momento histórico concreto que le toca vivir.

Desde el punto de vista psicológico:

Múltiples han sido los cambios operados en la metodología de la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas extranjeras en el mundo y en Cuba.

Diversas críticas se han realizado a los enfoques utilizados desde un comienzo en la enseñanza de idiomas a nivel mundial, desde la escuela tradicional donde el profesor ocupa el lugar más importante, es el centro del proceso, su verdadero protagonista, es trasmisor de conocimientos de manera dogmática, al margen del diagnóstico y desconociendo las inquietudes e intereses de los alumnos, donde el alumno desempeña una posición pasiva, como un objeto que absorbe el conocimiento presentado por el maestro, hasta el utilizado en estos tiempos con basamento en el Enfoque Histórico Cultural de Vigotsky en el que el alumno constituye un ser activo, capaz no solo de describir el mundo que le rodea, sino transformarlo, es decir, centrando su atención en las posibilidades de desarrollo integral de la personalidad.

Es por esta razón que se asume el Enfoque Histórico Cultural como fundamento de la propuesta de tareas docentes, lo que significa asumir el carácter rector de la enseñanza para el desarrollo de la personalidad, conocer con profundidad las ideas de los alumnos, las aspiraciones, los sentimientos, los valores que influyen en el desarrollo social actual y perspectiva en un marco socio histórico concreto.

Significa, además, considerar el aprendizaje de los alumnos como centro del proceso pedagógico, utilizar todos los aspectos revelados por el diagnóstico para influir en la personalidad del alumno para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés.

“El proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras es una actividad compleja constituida por dos aspectos: la adquisición de conocimientos lingüísticos y la formación de hábitos y habilidades lingüísticas.” (Leontiev, A., 1981:13).

El primero se refiere a los conocimientos lingüísticos de los fonemas, morfemas, palabras; unidos a las reglas operativas en que funcionan estas unidades, o sea su funcionamiento. El segundo consiste en la enseñanza del proceso de comunicación, o sea la actividad verbal. Elementos muy significativos ambos para los profesores de Inglés, si se tiene en cuenta que en las clases de la asignatura se parte de la presentación de los fonemas, morfemas, palabras y sus reglas las que se contextualizan en situaciones comunicativas en la práctica sistemática.

El aprendizaje de una lengua extranjera en las condiciones escolares exige su comprensión así como el conocimiento práctico de la gramática, vista esta en un sistema de funciones comunicativas. Como plantea Leontiev (1981) – si los modelos no pasan a través de la comprensión del sistema gramatical, la asimilación se convierte en un proceso mecánico, por lo que sería poco eficaz pues no toma la forma de una actividad consciente y creadora.

Se evidencia que el proceso tiene que asegurarse en el aula y el profesor tiene que estar claro de que lo que se explica es entendido por sus alumnos en todo momento para obtener buenos resultados en la práctica del idioma y en su comprensión.

“Al comenzar el aprendizaje es necesario que los alumnos asimilen el material lingüístico y formen los hábitos requeridos, pero el profesor debe tener presente que el objetivo final de la actividad que realiza no es la formación de hábitos sino de habilidades de comunicación, las que se forman sobre la base de los hábitos”. (Leontiev, A., 1981:45).

“Las habilidades se forman en el transcurso de la reiteración de actividades y requieren de la comunicación por parte del alumno” (Leontiev, A., 1981:48)

No se debe pasar por alto el lugar que ocupan las habilidades en la estructura de la actividad. (Leontiev A) (1981) al explicar la misma, se refiere a que toda actividad está condicionada por el surgimiento de un motivo, encontrándose detrás de él una necesidad. Explica, además, que la actividad está compuesta por acciones encaminadas a un fin y relacionadas y enlazadas internamente pero que deben tener su aspecto operacional, o sea, los procedimientos necesarios para alcanzar el fin. Plantea además Leontiev (1981) que para realizar las operaciones se debe tener la habilidad de realizarlas pues “ante el hombre surge el objetivo de reflejar gráficamente algún tipo de dependencia compleja descubierta por él. Para hacer esto él debe emplear uno u otro medio de construcción de gráficos, realizar determinadas operaciones y para esto debe poseer la habilidad de ejecutarlas.

Es decir, que para el ser humano realizar cualquier actividad de acuerdo a sus motivos y necesidades, necesita desarrollar ciertas habilidades que estarán en correspondencia con las acciones y operaciones que debe realizar.

Cuando un alumno posee determinada habilidad y aprovecha los conocimientos que tiene y opera con ellos para resolver con éxito las tareas teóricas y prácticas, entonces una habilidad lingüística se manifiesta en la capacidad de construir y utilizar correctamente un enunciado para expresar un contenido.

Por eso es que en las clases de la asignatura de Inglés cada una de las actividades planificadas por el profesor deben propiciar la comunicación, de manera tal que el alumno exprese sus opiniones e ideas en el grupo para así contribuir al desarrollo de la comunicación y de los aspectos de la actividad verbal en la lengua inglesa.

También tiene especial significación la memoria en el aprendizaje de lenguas extranjeras ya que ella permite que se conduzca correctamente la actividad comunicativa porque el funcionamiento de la memoria – la fijación, la retención y la reproducción – es un requisito imprescindible para la comunicación.

“Los alumnos recuerdan lo que tiene significado para ellos, lo que se ha presentado y ejercitado en forma de comunicación, y lo que puedan asociar con otros elementos lingüísticos, con ideas y conceptos conocidos” (Antich de León, R., 1986:32).

Los alumnos retienen lo que adquieren con tareas en los que escuchan y hablan el idioma que logran un verdadero intercambio comunicativo con otras personas, o lean o escriban un material contextualizado.

La memoria se entrena a través de un esfuerzo consciente, no se tiene ni “buena” ni “mala” memoria.

La capacidad de retención del idioma se adquiere gradualmente según Sinchenko (1978) – psicólogo soviético, al enseñar una lengua extranjera el profesor debe crear condiciones favorables para que se produzca la memorización involuntaria.

Los postulados del psicólogo soviético Vigotsky han tenido gran repercusión en la enseñanza de la lengua extranjera pues en su obra se refleja cómo el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera, no ocurre de la misma manera que el de la lengua materna. En la lengua nativa los aspectos primitivos del habla se adquieren antes que los más complejos. Los últimos presuponen cierto conocimiento de las formas fonéticas, gramaticales y sintácticas. En el aprendizaje de un idioma

extranjero las formas superiores se desarrollan antes que las espontáneas y fluidas. En su propia lengua el niño conjuga y declina correctamente, pero sin saber qué género, caso o tiempo del verbo está utilizando (o sea no tiene conciencia del porqué los usa). Para la lengua extranjera existe conciencia del uso, pero sin un desarrollo del mismo. De igual manera sucede con la fonética; articula correctamente pero no conoce qué sonido está pronunciando.

Considera que si hay madurez en la lengua materna, existirá éxito en el aprendizaje de una lengua extranjera. El niño puede transferir al nuevo lenguaje el sistema de significado que ya posee en el propio.

Se puede resumir en relación con lo anteriormente planteado, que el medio donde se desarrolla el individuo influye en el desarrollo del pensamiento que está determinado por el lenguaje. Por ello es tan importante desarrollar la comunicación en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera para no limitar el pensamiento en ese idioma.

Se hace necesario un medio idóneo para desarrollar el intercambio en el proceso y en el que puedan manifestarse adecuadamente, los cuatro aspectos de la actividad verbal en la lengua inglesa. Si el alumno tiene el significado de la palabra, entiende lo que el profesor y los demás alumnos hablan, se logrará una participación plena en el proceso de enseñanza-aprendizaje alcanzando, a su vez, un desarrollo de los aspectos de la actividad verbal de la lengua que se estudia.

Se considera entonces que el profesor debe subordinar su comportamiento en la enseñanza a la motivación, intereses y necesidades de los alumnos, creando además, una atmósfera de aprendizaje que le dé al alumno sentido seguridad y valor como individuo y esto depende, en gran medida, de las relaciones interpersonales que se establecen como apoyo en el acto de la comunicación.

El estado psicológico del alumno es un factor crucial que ayuda u obstaculiza el proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés. Es importante que el profesor cree un clima de confianza en el aula para evitar inhibiciones, rechazo y falta de atención por parte del alumno, y favorecer una atmósfera de seguridad, confianza, optimismo y esfuerzo para aprender la lengua objeto de estudio.

Desde el punto de vista Didáctico-Metodológico.

La planificación de las actividades en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés está estrechamente relacionada con el principio de la comunicabilidad, lo que significa enseñar la lengua como medio de comunicación

Con la puesta en práctica del principio de la comunicabilidad, se crean las condiciones para que los alumnos disfruten y aprendan mientras practican el idioma Inglés, de manera tal que no sólo desarrollen los cuatro aspectos de la actividad verbal, sino que ejerciten la pronunciación, la gramática y el vocabulario.

La determinación de las temáticas y el léxico para la ejercitación del idioma se manifiesta en la utilización del lenguaje de uso más frecuente por parte de los alumnos para la práctica del idioma, por lo que el principio de la funcionalidad es otro aspecto importante para el éxito del proceso de adquisición de las lenguas extranjeras, el que se vincula con el uso funcional de la lengua a partir de la presentación de diferentes tipos de situaciones comunicativas relacionadas con las experiencias de la vida cotidiana de los alumnos y con las etapas para el logro de los objetivos en la enseñanza y aprendizaje del idioma.

Constituye un elemento muy significativo dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, la relación que se establece entre los componentes del proceso de enseñanza y aprendizaje. "La unidad que debe existir entre lo temático-técnico (objetivo, contenido, método, medio y evaluación) y lo dinámico (relación profesor-alumno-alumno las relaciones que se dan en el proceso) no será adecuada sino se vincula la educación con la vida, con el trabajo y con el medio social". (González Soca, A. M., 2002: .86).

Es por ello que a fin de que los alumnos establezcan desde el inicio el proceso de comunicación inherente al concepto del habla, desde los primeros tareas propuestos se prepara al alumno para la comunicación a partir de situaciones interdisciplinarias comunicativas concretas y objetivas, facilitando el intercambio entre ellos, esta práctica del idioma se basa en el análisis del todo a las partes, de lo general a lo particular, de lo abstracto a lo concreto.

Los principios didácticos constituyen los fundamentos de la dirección de la enseñanza, son esenciales ya que ejercen influencia en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Tienen carácter obligatorio para el profesor al constituir las orientaciones elementales para la planificación y dirección de la enseñanza.

Existiendo objetivos específicos para cada nivel, curso, unidad, clase y actividad, la articulación entre los niveles, cursos y unidades de lo simple a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido y de lo abstracto a lo concreto, así como un proceso cíclico de la ejercitación, se logra la sistematización.

El ordenamiento de las unidades de un programa debe servir de vía de acceso a través de una articulación racional en cuanto a la secuencia y dosificación de sus contenidos. Los contenidos a trabajar mediante la propuesta de tareas se han ordenado y organizado a partir de diferentes actividades mediante las cuales se adquieren y se practican los contenidos de otras áreas del conocimiento que aparecen en el programa, de modo tal que cada una de estas actividades sirvan de base para lograr la adquisición de conocimientos básicos basados en el principio de la interdisciplinariedad.

Por lo que se debe tener presente en la planificación de cada una de las actividades que se realicen en el aula a partir de las situaciones comunicativas, la exposición de las vivencias de los alumnos y la utilización de ejemplos de su vida cotidiana. Vinculándolo al contenido a impartir, se prepara el alumno para la vida, para el contacto con el medio social y para el trabajo.

Se considera que para lograr un verdadero aprendizaje y práctica a través de los tareas docentes es necesario asegurar la base cognoscitiva de los fenómenos lingüísticos antes de proceder a su orientación, desarrollar las capacidades de inferencia de los significados en vez de proporcionarles la información, presentar la ejercitación en contextos y situaciones y no con la práctica de oraciones aisladas; relacionar la lengua extranjera con la materna, organizar las actividades de clase de modo tal que todos los alumnos tengan alguna forma de participación, atendiendo a los rezagados, tímidos o perezosos y aplicando en general los principios de la

dinámica de grupo, así como brindar la atención individual adecuada, es decir, no se puede obviar para ello, el trabajo con el diagnóstico integral del grupo.

También es necesario que el alumno aprenda a trabajar por su cuenta, que adquiera técnicas o recursos que faciliten la comunicación, que comprendan el objetivo y la necesidad del trabajo independiente como modo de consolidar lo aprendido en clase y de aplicarlo en situaciones nuevas.

Los fundamentos didácticos metodológicos son en esencia la brújula para el trabajo en las aulas, su cumplimiento potencia el éxito de los objetivos planificados para cada clase u actividad y se perfecciona el proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras siempre y cuando se transmita el interés, necesidad e importancia de aprender la lengua extranjera.

1.1.2- El aprendizaje de lenguas extranjeras y su fin en Secundaria Básica.

En el aprendizaje el alumno puede pasar de la percepción sensorial directa a la etapa de la generalización y comprensión del contenido, pero esto no basta. Es necesario que interiorice el conocimiento, y para ello hay que someter al educando a su aplicación y profundización de modo que forme parte de su personalidad. Es por esto que la pedagogía socialista le da tanta importancia a la aplicación de este principio en cada clase, pues si no hay consolidación del conocimiento no se cumple el objetivo fundamental.

Se puede decir que el aprendizaje de una lengua extranjera o de una porción de ella ha tenido lugar si el alumno ha sido capaz de pasar de la percepción sensorial directa a la etapa de la generalización y a la posterior apropiación y aplicación del conocimiento, para lo cual requiere también la consolidación de habilidades.

Para ello es necesario que consolide y perfeccione lo aprendido, mediante su profundización, por una parte, y su interrelación con adquisiciones anteriores, por otra.

La consolidación de los conocimientos y habilidades se logra:

- Al establecer la debida articulación entre los diversos contenidos de los programas y entre las unidades de cada programa, así como al dosificarlos adecuadamente.
- Al establecer la secuencia lógico-psicológica del aprendizaje de idiomas; comprensión, imitación (en las etapas iniciales), reproducción y producción.
- Al guiar a los alumnos hacia el desarrollo consciente de la memoria como elemento esencial en el aprendizaje de idiomas, organizando la ejercitación para el desarrollo de la retención inmediata, mediante la imitación, y con actividades que requieran la retención mediata a través de la reproducción y la producción libre.
- Al fijar la base oral como medio de lograr la lectura por grupos de palabras.
- Al preparar materiales y organizar actividades orales y escritas que exijan la aplicación, en combinaciones nuevas, de los conocimientos adquiridos.
- Al preparar preguntas directas sobre los contenidos de lectura, que conduzcan a la ejercitación de los elementos formales de la lengua basados en la comprensión del contexto.
- Al realizar tareas frecuentes de evaluación, que exijan de los alumnos el esfuerzo de prepararse para ellos mediante la revisión e integración de los conocimientos.
- Al incluir el estudio independiente sistemático como parte integrante del proceso docente.

La asignatura idioma Inglés en el Sistema Nacional de Educación responde a la importancia política, económica, social y cultural de las lenguas extranjeras en el mundo de hoy. En Cuba se mantienen relaciones de cooperación e intercambio con un elevado número de países, en los terrenos político, científico, técnico, educacional, cultural, deportivo, etc. Aumenta cada día más el intercambio de delegaciones, técnicos y alumnos; crece la participación en seminarios, conferencias

y eventos internacionales; se incrementan las fuentes de información en el idioma inglés.

El desarrollo de las tecnologías de la información y las comunicaciones acortan las distancias y crean nuevos espacios para el intercambio y la cooperación entre los pueblos. En este contexto la lengua inglesa juega un papel muy importante para garantizar la relación de Cuba con muchos países del mundo.

La formación multilateral y armónica de los educandos requiere que estos conozcan, al menos, un idioma extranjero como vía para ampliar sus conocimientos y valoraciones de la cultura universal. La asignatura contribuye a la formación científica del mundo en los alumnos, al tomar como punto de partida el lenguaje como fenómeno social y la relación pensamiento-lenguaje-cultura, así como al proporcionar el análisis de la lengua para penetrar en su esencia.

La enseñanza del inglés no solo debe contribuir a la eficiencia lingüística funcional, sino también a la habilidad de construir y reconstruir nuevos conocimientos, lo que significa desarrollar en los educandos los conocimientos, hábitos y habilidades básicas que les permitan comunicarse en la lengua extranjera: comprender información oral y escrita y expresarse oralmente sobre temas familiares a su vida escolar y social, así como también redactar mensajes sencillos y breves.

Esta asignatura se estructura en dos ciclos, cuyo final coincide con los grados terminales de la escuela general media: el noveno y el duodécimo grados, respectivamente. En el primer ciclo se trabajará de forma integral y armónica en el desarrollo de las cuatro habilidades básicas, a saber, la comprensión auditiva, la expresión oral, la comprensión de lectura y la expresión escrita. En este ciclo, además se incluyen los procedimientos para la comprensión de narraciones, cuentos y textos sencillos que se presenten de forma escrita u oral por los profesores (del aula o de la televisión) acompañados por imágenes visuales o audiovisuales, para la familiarización con el uso del diccionario, fundamentalmente el bilingüe. Asimismo se estudia la correspondencia sonido grafía, las reglas principales de ortografía, elementos básicos de formación de palabras que contribuyan a comprender y expresarse mejor en inglés, se comienzan a desarrollar estrategias de aprendizaje

que le permitan a los alumnos aprender a aprender y se propicia el conocimiento de elementos generales de la cultura e historia cubana y universal, incluyendo los pueblos de habla inglesa.

Lo más importante es que los alumnos aprendan a comunicarse. Ellos aprenden mejor cuando se les estimula a comunicar mensajes significativos e interactuar con otros. La concepción metodológica de la asignatura es el enfoque comunicativo integrando los principios básicos del método práctico consciente para la sistematización de los contenidos que contribuya al desarrollo de las habilidades comunicativas y de la enseñanza del inglés a través de otros contenidos para propiciar la interdisciplinariedad. Se amplía la visión de los enfoques pedagógicos tradicionales que concebían el aprendizaje de la lengua a partir del dominio de sus elementos estructurales como la gramática y el vocabulario, sin hacer mucha referencia su uso funcional y al significado comunicativo de las estructuras. Por lo tanto, lo más importante para los alumnos de inglés como lengua extranjera es usar el inglés en diversas y variadas situaciones comunicativas y además utilizarlo para complementar el aprendizaje de otras áreas académicas.

El currículo de Inglés se ha diseñado para contribuir a reforzar el currículo general de secundaria y la formación de alumnos revolucionarios y responsables en un ambiente activo y de cooperación, donde los hábitos y las habilidades se formen gradualmente mediante un proceso que incluya no sólo el estudio y la práctica, sino también la creatividad, la solución de problemas y donde se asuman riesgos al aprender la lengua extranjera. Por lo tanto:

1. Arriesgarse en el uso de la lengua extranjera se estimula y se valora grandemente como el primer paso hacia la comunicación de significados y el gradual desarrollo de la competencia comunicativa.
2. Hablar, escuchar, leer y escribir se integran como reflejo del principio que el dominio de una habilidad enriquece y refuerza el progreso en las otras.
3. Los alumnos deben exponerse a diferentes y variadas actividades educativas que sean relevantes, significativas y auténticas para estimularlos y retarlos a utilizar el inglés en contextos reales.

4. Se deben utilizar el trabajo en grupo y en parejas, juegos de roles, juegos didácticos y otras actividades comunicativas e interactivas en las que se utilicen los principios de la enseñanza cooperativa para promover un aprendizaje activo, la reflexión y la responsabilidad por el aprendizaje propio y de los compañeros.
5. Se debe promover el desarrollo de estrategias de aprendizaje en la medida que se les invite a reflexionar acerca de sus fortalezas y debilidades en el aprendizaje.
6. Se debe considerar la evaluación sistemática y la auto evaluación como partes integrantes del proceso de aprendizaje directamente relacionados con los resultados a alcanzar en el aprendizaje, que son tanto comunicativos como educativos.
7. Los proyectos de trabajo independiente se deben considerar como actividades conclusivas mediante las cuales los alumnos demuestran el nivel de dominio alcanzado en la lengua extranjera y las habilidades de trabajo independiente e investigativas desarrolladas.
8. El progreso de los alumnos se evalúa mediante tareas (performance tasks), en las ellos demuestran sus habilidades en inglés mediante la realización de tareas comunicativas auténticas con objetivos muy bien definidos.
9. Los errores se consideran pasos en la espiral de aprendizaje.

El profesor asume diferentes roles para facilitar el aprendizaje, lo que significa que él no es el centro del proceso y no está en posesión del conocimiento. Al asumir diversos roles en diferentes momentos, se mueve por el aula para recoger datos, para ayudar, para guiar, por tanto es un organizador, un consultante, un líder, un compañero, un actor, entre otros roles.

La asignatura Inglés en 9. grado debe propiciar el desarrollo de las habilidades comunicativas que les permita a los alumnos comprender información oral y escrita en inglés y expresarse acerca de la vida familiar, escolar y social utilizando las estructuras básicas del presente, el pasado y el futuro de manera integrada.

En 9. grado el tratamiento metodológico de los contenidos se hace sobre la base de la presentación de las funciones comunicativas en un contexto temático-situacional comunicativo que refleje el significado y el uso de esas funciones, así como las estructuras lingüísticas a través de las cuales ellas se expresan. Es muy importante tener en cuenta la edad, las características y posibilidades de los alumnos en este grado.

El tratamiento de la asignatura tiene presente la consideración de otras áreas académicas y las características de los alumnos como base para la presentación y sistematización de los contenidos. La asignatura Inglés en este grado cuenta con un total de 120 horas/clase distribuidas en 10 unidades con una frecuencia de 3 horas/clase por semana.

Los alumnos en este nivel deben:

- Demostrar su formación político ideológica a través de una conducta social y ciudadana responsable en el intercambio con los compañeros en las actividades que se realizan en clases y fuera del contexto escolar donde se usa el inglés para:
 - ❖ Comunicar preferencias, ofreciendo razones sencillas.
 - ❖ Describir e intercambiar información relacionada con actividades, experiencias, personas y lugares en el pasado, el presente y el futuro.
 - ❖ Pedir ayuda e información detallada, incluyendo direcciones.
 - ❖ Participar, en inglés, en diferentes situaciones similares a la vida real.
 - ❖ Leer diferentes textos en inglés y demostrar comprensión general mediante la realización de tareas orales y escritas, preferiblemente en inglés.
 - ❖ Observar y escuchar situaciones conversacionales en inglés y demostrar comprensión mediante la realización de tareas orales y escritas.
 - ❖ Actuar una situación leída, escuchada u observada en vídeo o TV, parcialmente creada.
 - ❖ Escribir cartas, postales, descripciones de lugares y personalidades.
 - ❖ Solicitar y ofrecer ayuda, incluyendo instrucciones y direcciones.

- ❖ Leer textos sencillos en inglés y demostrar comprensión general de los mismos mediante la realización de tareas visuales, orales y escritas, preferiblemente en inglés.
- ❖ Contar una historieta o cuento simple leído o escuchado.
- ❖ Observar en vídeo o televisión y escuchar situaciones conversacionales en inglés y demostrar comprensión mediante la realización de tareas visuales o gráficas, orales o escritas (utilizando formas simples o en español).
- ❖ Desarrollar el pensamiento lógico mediante la observación y la comparación de los contenidos lingüísticos estudiados.
- ❖ Reforzar el conocimiento de la lengua materna como resultado del desarrollo de las habilidades básicas.
- Asumir una actitud responsable ante su propio aprendizaje mediante:

La utilización de diferentes estrategias de aprendizaje que los ayuden a comprender y expresarse, tales como:

- Transferencia y adaptación de estructuras conocidas para expresarse en nuevos contextos.
- Uso de diferentes procesos escritos para expresarse.
- Preparación para las actividades comunicativas anticipando las formas lingüísticas y los recursos que se pudieran necesitar.
- Utilización de diferentes recursos gráficos que ayuden a la comunicación oral y escrita.
- La utilización de palabras análogas.
- El uso del diccionario, fundamentalmente el bilingüe.
- Reflexionar sobre el proceso de aprendizaje, anotando objetivos personales, logros y dificultades, retos, en libretas, portafolios o la computadora.
- La utilización de diferentes vías del trabajo investigativo para el estudio independiente y el desarrollo de proyectos de trabajos prácticos.

- La reflexión y auto evaluación de su propio progreso y desarrollo bajo la guía del profesor y la cooperación de sus compañeros.
- Demostrar hábitos y habilidades de trabajo independiente y de cooperación entre los compañeros y compañeras mediante la realización de diferentes tareas y proyectos de trabajo independiente donde utilicen el idioma con propósitos comunicativos auténticos.
- Utilizar las habilidades desarrolladas en inglés para comprender información relacionada con los contenidos de otras asignaturas y áreas del currículo escolar y para expresar mensajes sencillos sobre estos temas.
- Demostrar comprensión e identificarse con aspectos relacionados con la cultura cubana y la cultura universal, particularmente la de los países de habla inglesa que les permita reconocer y apreciar el valor comunicativo y cultural de la lengua extranjera y materna, mostrando una actitud de respeto hacia ellas, hacia sus hablantes y sus culturas, lo cual contribuye a fortalecer los lazos de solidaridad y amistad con otros pueblos.

La concepción metodológica de la asignatura es el enfoque comunicativo integrando los principios básicos del método práctico consciente para la sistematización de los contenidos que contribuyan al desarrollo de las habilidades comunicativas y de la enseñanza del Inglés a través de otros contenidos (CBI) para propiciar la interdisciplinariedad. Se amplía la visión de los enfoques pedagógicos tradicionales que concebían el aprendizaje de la lengua a partir del dominio de sus elementos estructurales como la gramática y el vocabulario, sin hacer mucha referencia a su uso funcional y al significado comunicativo de las estructuras. Por lo tanto, lo más importante para los alumnos de inglés como lengua extranjera (ILE) es usar el inglés en diversas y variadas situaciones comunicativas y además utilizarlo para complementar el aprendizaje de otras áreas académicas.

1.1.2.1- Caracterización de la asignatura Inglés en Secundaria Básica.

La asignatura idioma Inglés en el Sistema Nacional de Educación responde a la importancia política, económica, social y cultural de las lenguas extranjeras en el

mundo de hoy. Cuba mantiene relaciones de cooperación e intercambio con un elevado número de países, en los terrenos político, científico, técnico, educacional, cultural, deportivo, etc. Aumenta cada día más el intercambio de delegaciones, técnicos y alumnos; crece la participación en seminarios, conferencias y eventos internacionales; se incrementan las fuentes de información en el idioma inglés. El desarrollo de las tecnologías de la información y las comunicaciones acortan las distancias y crean nuevos espacios para el intercambio y la cooperación entre los pueblos. En este contexto la lengua inglesa juega un papel muy importante para garantizar la relación de Cuba con muchos países del mundo.

La formación multilateral y armónica de nuestros educandos requiere que estos conozcan, al menos, un idioma extranjero como vía para ampliar sus conocimientos y valoraciones de la cultura universal. La asignatura contribuye a la formación científica del mundo en los alumnos, al tomar como punto de partida el lenguaje como fenómeno social y la relación pensamiento-lenguaje-cultura, así como al proporcionar el análisis de la lengua para penetrar en su esencia.

La enseñanza del Inglés no solo debe contribuir a la eficiencia lingüística funcional, sino también a la habilidad de construir y reconstruir nuevos conocimientos, lo que significa desarrollar en los educandos los conocimientos, hábitos y habilidades básicas que les permitan comunicarse en la lengua extranjera: comprender información oral y escrita y expresarse oralmente sobre temas familiares a su vida escolar y social, así como también redactar mensajes sencillos y breves.

Esta asignatura se estructura en dos ciclos, cuyo final coincide con los grados terminales de la escuela general media: el noveno y el duodécimo grados, respectivamente. En el primer ciclo se trabajará de forma integral y armónica en el desarrollo de las cuatro habilidades básicas, a saber, la comprensión auditiva, la expresión oral, la comprensión de lectura y la expresión escrita. En este ciclo, además se incluyen los procedimientos para la comprensión de narraciones, cuentos y textos sencillos que se presenten de forma escrita u oral por los profesores (del aula o de la televisión) acompañados por imágenes visuales o audiovisuales, para la familiarización con el uso del diccionario, fundamentalmente el bilingüe. Asimismo se

estudia la correspondencia sonido grafía, las reglas principales de ortografía, elementos básicos de formación de palabras que contribuyan a comprender y expresarse mejor en inglés, se comienzan a desarrollar estrategias de aprendizaje que le permitan a los alumnos aprender a aprender y se propicia el conocimiento de elementos generales de la cultura e historia cubana y universal, incluyendo los pueblos de habla inglesa.

Lo más importante es que los alumnos aprendan a comunicarse. Ellos aprenden mejor cuando se les estimula a comunicar mensajes significativos e interactuar con otros. La concepción metodológica de la asignatura es el enfoque comunicativo integrando los principios básicos del método práctico consciente para la sistematización de los contenidos que contribuya al desarrollo de las habilidades comunicativas y de la enseñanza del inglés a través de otros contenidos para propiciar la interdisciplinariedad.

Se amplía la visión de los enfoques pedagógicos tradicionales que concebían el aprendizaje de la lengua a partir del dominio de sus elementos estructurales como la gramática y el vocabulario, sin hacer mucha referencia su uso funcional y al significado comunicativo de las estructuras. Por lo tanto, lo más importante para los alumnos de inglés como lengua extranjera es usar el inglés en diversas y variadas situaciones comunicativas y además utilizarlo para complementar el aprendizaje de otras áreas académicas.

Contexto de aprendizaje.

El currículo de Inglés se ha diseñado para contribuir a reforzar el currículo general de secundaria y la formación de alumnos revolucionarios y responsables en un ambiente activo y de cooperación, donde los hábitos y las habilidades se formen gradualmente mediante un proceso que incluya no sólo el estudio y la práctica, sino también la creatividad, la solución de problemas y donde se asuman riesgos al aprender la lengua extranjera. Por lo tanto:

Arriesgarse en el uso de la lengua extranjera se estimula y se valora grandemente como el primer paso hacia la comunicación de significados y el gradual desarrollo de la competencia comunicativa.

Hablar, escuchar, leer y escribir se integran como reflejo del principio que el dominio de una habilidad enriquece y refuerza el progreso en las otras.

Los alumnos deben exponerse a diferentes y variadas actividades educativas que sean relevantes, significativas y auténticas para estimularlos y retarlos a utilizar el inglés en contextos reales.

Se deben utilizar el trabajo en grupo y en parejas, juegos de roles, juegos didácticos y otras actividades comunicativas e interactivas en las que se utilicen los principios de la enseñanza cooperativa para promover un aprendizaje activo, la reflexión y la responsabilidad por el aprendizaje propio y de los compañeros.

Se debe promover el desarrollo de estrategias de aprendizaje en la medida que se les invite a reflexionar acerca de sus fortalezas y debilidades en el aprendizaje.

Se debe considerar la evaluación sistemática y la auto evaluación como partes integrantes del proceso de aprendizaje directamente relacionados con los resultados a alcanzar en el aprendizaje, que son tanto comunicativos como educativos.

Los proyectos de trabajo independiente se deben considerar como actividades conclusivas mediante las cuales los alumnos demuestran el nivel de dominio alcanzado en la lengua extranjera y las habilidades de trabajo independiente e investigativas desarrolladas.

El progreso de los alumnos se evalúa mediante tareas (performance tasks), en las ellos demuestran sus habilidades en inglés mediante la realización de tareas comunicativas auténticas con objetivos muy bien definidos.

Los errores se consideran pasos en la espiral de aprendizaje.

El profesor asume diferentes roles para facilitar el aprendizaje, lo que significa que él no es el centro del proceso y no está en posesión del conocimiento. Al asumir diversos roles en diferentes momentos, se mueve por el aula para recoger datos, para ayudar, para guiar, por tanto es un organizador, un consultante un líder, un compañero, un actor, entre otros roles.

1.1.2.2 - Caracterización de la asignatura en el grado.

La asignatura Inglés en 9. grado debe propiciar el desarrollo de las habilidades comunicativas que les permita a los alumnos comprender información oral y escrita en inglés y expresarse acerca de la vida familiar, escolar y social utilizando las estructuras básicas del presente, el pasado y el futuro de manera integrada.

En 9. grado el tratamiento metodológico de los contenidos se hace sobre la base de la presentación de las funciones comunicativas en un contexto temático-situacional comunicativo que refleje el significado y el uso de esas funciones, así como las estructuras lingüísticas a través de las cuales ellas se expresan. Es muy importante tener en cuenta la edad, las características y posibilidades de los alumnos en este grado. El tratamiento de la asignatura tiene presente la consideración de la lengua materna y la Historia de Cuba de los alumnos como base para la presentación y sistematización de los contenidos. La asignatura inglés en este grado cuenta con un total de 120 horas/clase distribuidas en 10 unidades con una frecuencia de 3 horas/clase por semana.

Objetivos de la asignatura en 9. grado.

- Demostrar su formación político ideológica a través de una conducta social y ciudadana responsable en el intercambio con los compañeros en las actividades que se realizan en clases y fuera del contexto escolar donde se usa el inglés para:
- Comunicar preferencias, ofreciendo razones sencillas.
- Describir e intercambiar información relacionada con actividades, experiencias, personas y lugares en el pasado, el presente y el futuro.
- Pedir ayuda e información detallada, incluyendo direcciones.
- Participar, en inglés, en diferentes situaciones similares a la vida real.
- Leer diferentes textos en inglés y demostrar comprensión general mediante la realización de tareas orales y escritas, preferiblemente en inglés.
- Observar y escuchar situaciones conversacionales en inglés y demostrar comprensión mediante la realización de tareas orales y escritas.

- Actuar una situación leída, escuchada u observada en vídeo o TV, parcialmente creada.
- Escribir cartas, postales, descripciones de lugares y personalidades.
- Solicitar y ofrecer ayuda, incluyendo instrucciones y direcciones.
- Leer textos sencillos en inglés y demostrar comprensión general de los mismos mediante la realización de tareas visuales, orales y escritas, preferiblemente en inglés.
- Contar una historieta o cuento simple leído o escuchado.
- Observar en vídeo o televisión y escuchar situaciones conversacionales en inglés y demostrar comprensión mediante la realización de tareas visuales o gráficas, orales o escritas (utilizando formas simples o en español).
- Desarrollar el pensamiento lógico mediante la observación y la comparación de los contenidos lingüísticos estudiados.
- Reforzar el conocimiento de la lengua materna como resultado del desarrollo de las habilidades básicas.
- Asumir una actitud responsable ante su propio aprendizaje mediante:
- La utilización de diferentes estrategias de aprendizaje que los ayuden a comprender y expresarse, tales como:
 - Transferencia y adaptación de estructuras conocidas para expresarse en nuevos contextos.
 - Uso de diferentes procesos escritos para expresarse.
 - Preparación para las actividades comunicativas anticipando las formas lingüísticas y los recursos que se pudieran necesitar.
 - Utilización de diferentes recursos gráficos que ayuden a la comunicación oral y escrita.
 - La utilización de palabras análogas.
 - El uso del diccionario, fundamentalmente el bilingüe.

- Reflexionar sobre el proceso de aprendizaje, anotando objetivos personales, logros y dificultades, retos, en libretas, portafolios o la computadora.
- La utilización de diferentes vías del trabajo investigativo para el estudio independiente y el desarrollo de proyectos de trabajos práctico
- La reflexión y auto evaluación de su propio progreso y desarrollo bajo la guía del profesor y la cooperación de sus compañeros.
- Demostrar hábitos y habilidades de trabajo independiente y de cooperación entre los compañeros y compañeras mediante la realización de diferentes tareas y proyectos de trabajo independiente donde utilicen el idioma con propósitos comunicativos auténticos.
- Utilizar las habilidades desarrolladas en inglés para comprender información relacionada con los contenidos de otras asignaturas y áreas del currículo escolar y para expresar mensajes sencillos sobre estos temas.
- Demostrar comprensión e identificarse con aspectos relacionados con la cultura cubana y la cultura universal, particularmente la de los países de habla inglesa que les permita reconocer y apreciar el valor comunicativo y cultural de la lengua extranjera y materna, mostrando una actitud de respeto hacia ellas, hacia sus hablantes y sus culturas, lo cual contribuye a fortalecer los lazos de solidaridad y amistad con otros pueblos.

La asignatura tiene previsto dentro de sus orientaciones metodológicas el trabajo de cada unidad teniendo en cuenta los contenidos a trabajar de manera desglosada tomando en consideración la pronunciación, expresión escrita, relación interdisciplinaria, aspectos culturales y valores y actitudes a estimular.

Unidad y Título	Pronunciación	Expresión escrita	Relación Interdisciplinar	Aspectos culturales	Valores y actitudes a estimular
1 Summer Vacations		Giving personal information, including daily activities, likes and dislikes	Español Promover Habilidades generales de estudio	Opciones en el verano	Cuidado del medio ambiente Disciplina y responsabilidad
2 Travel Time	Sound (ous) en adjetivos	A short article describing places, attractions and monuments in a brochure or advertisement	Español Historia Geografía	Monumentos y joyas de la cultura universal	Solidaridad Amistad Respeto por la cultura universal
3 The News	Sound (wh) in question words. Rising-falling intonation in wh questions.	Writing news and news reports	Español Historia Geografía	Acontecimientos relevantes	Importancia de mantenerse actualizado
4 Hobbies	-ing endings Intonation patterns in series	Narrating activities one does as preferences	Español	El tiempo libre	Promover el buen gusto y buenos hábitos de conducta
5 The English Language (Review)	The sound of the combination sh Sound /s/ in initial position	A short article giving opinions	Historia Geografía Español	Cultura de los países de habla inglesa	Solidaridad Amistad Respeto a la diversidad

6 Pastimes	The pronunciation of <u>used to</u> contrasted with <u>use</u> Sounds /d/ and /t/	Describing a sequence of actions or process	Educación laboral Español	Pasatiempos en diferentes culturas	Disciplina Responsabilidad Buen gusto
7 Important Personalities	The intonation of additional information in a sentence Relative words	Describing personalities	Historia Literatura	Personalidades de la cultura universal y cubana	Patriotismo Respeto a la cultura universal
8 The Environment	The pronunciation of sh, The Pronunciation of vowels sounds in words such as must	Writing environmental messages	Geografía Español	Medio ambiente	Responsabilidad Disciplina social Amor a la naturaleza
9 A Trip around the Country	The Pronunciation of -ed in regular verbs.	Describing senses/crowd and activity A short article describing a town/city	Historia Geografía Español	La historia y la cultura cubana	Patriotismo Respeto a la cultura cubana
10 All in All (Review)	The pronunciation of diphthongs	Writing about future plans A letter to a friend	Español Orientación vocacional	Opciones de estudio Carreras futuras	Responsabilidad Disciplina Amor al trabajo y al estudio

1.2- La práctica de la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La adolescencia marca el momento en la cual el alumno tiene la capacidad de combinar relaciones, cuya capacidad le permite tener en cuenta simultáneamente varias hipótesis, separar las consecuencias de sus acciones, valorar sus resultados con una visión más crítica y ajustada a la realidad, por lo que tenemos que ponerlos cada vez más en situaciones con mayor grado de complejidad, que los lleve a la clasificación de hechos, descubrimientos de los nexos, y en dependencia entre distintos fenómenos de la realidad, ayuda a crear las bases para el éxito del estudio, en grados posteriores, propiciando así que la profundización de los conocimientos, así como las valoraciones y opiniones que en ellos se van formando, propicie su transformación en convicciones, puntos de vistas, es decir que contribuyan al logro de la concepción científica del mundo.

Respecto a lo anterior R. Mañalich plantea que "cuando la clase en sus diversos tipos tiene una orientación comunicativa, ideológica, propiciadora de la construcción del conocimiento; cuando el contenido se presenta en forma de interés, la evaluación debe medir el desarrollo integral de los componentes de la personalidad: cognitivos, afectivo, motivacionales, axiológicos y creativos.

El alumno debe estar consciente de los fines que persigue y percibir la evaluación como un proceso, una retroalimentación tanto para el profesor como para el alumno, una posibilidad para modificar el curso en el proceso de aprendizaje ante los errores o en el reforzamiento ante los éxitos... " (13)

Debemos destacar además, que se coincide con la propia autora quien, refiere como uno de los aspectos fundamentales al interdisciplinar nuestras clases y en el desarrollo del proceso-docente-educativo, el uso de las (TIC) y en especial la televisión, el vídeo y la computación como apoyo a la educación, pues hoy las transformaciones que vive la escuela cubana hacen de las TIC una herramienta de vital importancia y pertinencia. Incluso estas transformaciones rebasan el espacio del aula, la desbordan hacia el entorno de la escuela lo que conlleva la incorporación

de estos recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje incluyendo la actividad extraescolar, las escuelas de padres y las relaciones escuela comunidad.

La interdisciplinariedad, es una vía efectiva para el logro de todo lo antes expuesto ya que contribuye al logro de la relación mutua del sistema general de conocimientos y habilidades, tanto en el carácter intelectual práctico, así como un sistema de valores, convicciones y relaciones hacia el mundo real y objetivo.

Esto se materializa en la medida en que se aprecia como se han ido adquiriendo las habilidades en los alumnos y como las necesitan para su vida posterior.

El principio de la interdisciplinariedad, es una vía idónea para enseñar a los alumnos los procedimientos para analizar, sintetizar, generalizar y dominar las habilidades de comparar, relacionar los procesos y fenómenos, razonar y elaborar conclusiones lógicas.

Con el paso del tiempo, el propio desarrollo científico técnico, hizo que fueran surgiendo paulatinamente numerosas ramas científicas que como conjunto ordenados de conceptos, problemas, métodos y técnicas permitieron analizar e interactuar con la compleja realidad. La escuela reflejo de la sociedad comenzó a estructurarse mediante currículos disciplinares. Apareció el concepto de disciplina que al decir Guy Palmade "es un conjunto específico de conocimientos que tiene sus características propias en el terreno de la enseñanza, de la formación, de los mecanismos, métodos y materias". (Citado por Jorge Fiallo 2004: 21).

Aunque se reconoce que el concepto de disciplina implica una organización, así como que tiene un objeto bien definido con sus métodos y procedimientos particulares o específicos, la disciplina representa diferentes dominios del conocimiento, que son sistematizados de acuerdo a determinados criterios.

Actualmente en el quehacer pedagógico al referirse a la disciplina, como elemento constituyente de los planes de estudio o currículo, visto este último en su sentido estrecho, analizamos también el contenido de la disciplina, que no restringe al sistema de conocimientos, sino también al conjunto de habilidades que deben desarrollarse para la aplicación consecuente de los aspectos cognitivos y a la

formación axiológica que propicia su propio contenido, a los alumnos, es decir a los que aprenden.

El volumen de información que actualmente enfrenta un alumno de cualquier nivel de enseñanza sobrepasa con creces la más aguda imaginación. Ni las instituciones escolares ni los propios alumnos pueden darse el lujo de incrementar el tiempo de duración de los estudios. Es por ello que cada vez se hace más necesario la búsqueda de vías y métodos de enseñanza-aprendizaje más eficaces, donde se integren los contenidos de las diferentes disciplinas, donde se enseñe lo esencial y donde se logre que los aprendizajes sean significativos.

Las relaciones interdisciplinarias son una condición didáctica que permite cumplir el principio de la sistematicidad en la enseñanza y asegura el reflejo consciente de las relaciones objetivas vigentes en la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, mediante el contenido de las diferentes disciplinas que integran el plan de estudios en la escuela. (Jorge Fiallo 2001: 3).

Refiere además que constantemente estamos enfrentados al gran volumen de contenidos que tienen las diferentes disciplinas hoy en día y por tanto: ¿cómo lograr desmenuzar esos contenidos en cada una? ¿Cómo lograr agruparlos? ¿Cómo lograr identificar contenidos con conocimientos, habilidades, normas de conducta y valores?

Las relaciones interdisciplinarias constituyen la vía eficaz que permiten el establecimiento de relaciones mutuas entre el sistema de hechos, leyes, categorías y fenómenos que tienen lugar en la escuela. Permiten también el logro de un sistema general de conocimientos y habilidades tanto de carácter práctico como intelectual, así como la formación de convicciones, valores y aptitudes en relación con el mundo real que les ha tocado vivir. En esencia permite desarrollar una cultura general integral.

El tema de la interdisciplinariedad ha preocupado a los pedagogos desde la antigüedad, la Escuela de Alejandría (Centro de Investigación y Enseñanza Neoplatónica) asumía el compromiso de la integración de los conocimientos. Hombres de ciencias, como el gran pedagogo Comenio en su título "Didáctica

Magna", analizaba la fragmentación del conocimiento en disciplinas separadas e inconexas en los planes de estudio, aconsejaba el desarrollo de una enseñanza basada en la unidad, tal y como se presenta en la naturaleza.

Francis Bacon, pensador renacentista, vislumbraba la necesidad de unificar el saber. Desde mediados del siglo XX se venía manifestando la necesidad de desarrollar la interdisciplinariedad. A partir de la década del 60 George Gusdorf plantea un proyecto interdisciplinario para las ciencias humanas, se presenta en la puede ser un acto de reciprocidad entre las disciplinas, las ciencias o áreas de contenido objeto de las mismas. Varios investigadores han definido el concepto de interdisciplinariedad entre los cuales fueron consultados los siguientes:

Arantes Frazenda (1979)... "la interdisciplinariedad es una relación de reciprocidad, de mutualidad que presupone una actitud diferente a ser asumidos frente al propósito del conocimiento, o sea, una sustitución de una concepción fragmentaria por una unitaria del ser humano, donde la importancia metodológica es indiscutible, por ello es necesario no hacer un fin de ella; pues la interdisciplinariedad no se enseña ni se aprende, apenas se vive, se ejerce, por eso se exige una nueva pedagogía, una nueva comunicación". (Citado por Martha B. Valdés Rojas 2005:28).

Fernández M. (1994:649)... "es una manera sistemática de aproximarse a los conocimientos y a los problemas, un hábito de perspectivas para la contemplación, análisis y transformación de la realidad". (Citado por Martha Valdés Rojas 2005)

Perera F. (2000:37)... "es la interacción entre dos o más disciplinas producto de la cual las mismas se enriquecen mutuamente, sus marcos conceptuales, sus procedimientos, sus metodologías de enseñanza y de investigación".

Fiallo J. (2001)... "es un proceso y una filosofía de trabajo es una forma de pensar y de proceder para enfrentar el conocimiento de la complejidad y resolver cualquiera de los complejos problemas que ésta plantea".

Fernández de A. (2000:)... "proceso significativo de enriquecimiento del currículo de "aprendizaje" de sus actores que se alcanza como resultado de reconocer y desarrollar los nexos existentes entre las disciplinas de un plan de estudios por

medio de todos los componentes de los sistemas didácticos de cada una de ellas".
(Citado por Martha Álvarez 2004:46).

Álvarez M (2004)... "debe apreciarse como una forma de aproximación al conocimiento que permite enfocar la investigación de problemas complejos de la realidad a partir de formas de pensar y actitudes sui géneris asociadas a la necesidad de comunicarse, cotejar y evaluar aportaciones, sin integrar datos, plantear interrogantes, determinar lo esencial de lo superfluo, buscar marcos integradores, interactuar con hechos, validar supuestos, extraer conclusiones y contextualizar y englobar los resultados alcanzados en un marco más o menos organizado".

A pesar de las diversas definiciones de interdisciplinariedad se puede plantear que todas tienen su dirección hacia:

-- Un enfoque integral para dar solución a problemas complejos de la realidad.

-- Establecimiento de nexos comunes entre las diferentes disciplinas.

-- Relación y cooperación entre las disciplinas.

-- Puntos de vista, formas de actuar, pensar y cualidades que deben fomentar acciones comunes para dar solución a problemas entre las disciplinas del currículo.

La interdisciplinariedad escolar supone un modelo de enseñanza-aprendizaje donde no se propagan conocimientos adicionales y yuxtapuestos, sino que es necesario establecer conexiones y relaciones de conocimientos, habilidades, normas de conducta, sentimientos, valores humanos en general, en una totalidad no dividida y en permanente cambio.

Esta constituye un reto multifactorial, difícil, de gran complejidad que no basta con observarla a través de situaciones de aprendizaje, sino saberla, o sea percibir la realidad objetiva sin divisiones tanto en las relaciones externas como internas.

La interdisciplinariedad desde el punto de vista filosófico se sustenta en el principio general de la filosofía dialéctica, de la concatenación de todos los fenómenos de la naturaleza y el pensamiento.

Podemos comentar que hoy día esa tendencia se manifiesta con algunas limitaciones en la práctica escolar, lo cual ha facilitado la exposición de diferentes criterios acerca de la integración de niveles entre las disciplinas.

Tipos de interdisciplinariedad:

(Según Marcel Biosot)

- La interdisciplinariedad lineal: Cuando una ley de una disciplina es aplicada a otra.
- La interdisciplinariedad estructural: la interrelación entre dos o más disciplinas, las cuales son fuentes de leyes nuevas como la bioquímica.
- La interdisciplinariedad restringida: para un objeto concreto.

(Según Heinz Heckhause)

- La interdisciplinariedad heterogénea: es propio del enciclopedismo.
- Seudo interdisciplinariedad: el uso de estructuras idénticas en las diferentes áreas: la metaciencia.
- La interdisciplinariedad auxiliar: una disciplina usa métodos de otra, ej. La pedagogía y algún conocimiento de psicología.
- La interdisciplinariedad completa: para la solución de problemas que logran las múltiples disciplinas.
- La interdisciplinariedad complementaria: las disciplinas que tienen relaciones por medio del objeto de estudio, ej. Sociolingüística.
- La interdisciplinariedad de unión: cuando dos disciplinas se unen teóricamente y metodológicamente dando lugar a una nueva disciplina. La Bioquímica.

(Según Piaget J)

- Multidisciplinariedad: el anterior nivel de integración. Para solucionar un problema, buscan información y ayudan en diversas disciplinas.

- Interdisciplinariedad: segundo nivel de asociación entre las disciplinas que va hacia interacciones reales. Una verdadera reciprocidad de cambio.
- Transdisciplinariedad: nivel superior de integración. La construcción de un sistema total sin fronteras sólidas entre las disciplinas.

Para Piaget la finalidad de la investigación interdisciplinaria es la de procurar una recomposición o reorganización de los ámbitos del saber, por medio de intercambios o recombinaciones constructivas.

Erich Jantsch (1983), teniendo en cuenta la coordinación entre disciplinas establece cinco niveles:

- Multidisciplinariedad: nivel más bajo de coordinación sin dejar establecidos los nexos.
- Pluridisciplinariedad: yuxtaposición de disciplinas más o menos cercanas dentro de un mismo sector de conocimiento. Forma de cooperación que mejora las relaciones entre disciplinas, relaciones de intercambio de información.
- Disciplinariedad cruzada: acercamiento basado en posturas de fuerza, una disciplina va a dominar sobre otras.
- Interdisciplinariedad: se establece una interacción entre dos o más disciplinas, lo que dará como resultado una intercomunicación y un enriquecimiento recíproco y como consecuencia, una transformación metodológica en la investigación e intercambios mutuos.
- Transdisciplinariedad: nivel superior de interdependencia, donde desaparecen los límites entre disciplinas y se construye un sistema total. Concepto que asume la prioridad en la trascendencia de la relación entre disciplinas. Se puede hablar de la aparición de una macro disciplina. Su finalidad es construir un modelo utilizable entre las diferentes disciplinas.

Para estos autores, la interdisciplinariedad es un nivel que se logra en la interrelación entre las diferentes disciplinas y que da paso a niveles más profundos de interdependencias como la transdisciplinariedad.

Son así diversos los criterios que se asumen en la literatura sobre los niveles de las relaciones interdisciplinarias que han dado lugar a distintas clasificaciones. Todos parten de la disciplina como marco organizativo de saberes e incluye su interrelación que deviene en un proceso de cambios en sus nexos, lo que da paso a integraciones más estrechas en las que desaparece la anterior estructura disciplinaria para dar paso a una nueva.

Los tipos de interdisciplinaria anteriormente citados están muchísimo de acuerdo con las demandas del proceso de enseñanza-aprendizaje modernas, dentro y fuera del aula, su manejo prueba ser un deber de los profesores hoy. Según esta clasificación los profesores pueden pensar acerca de su propia práctica y entender en cual nivel están y de esa forma comprender si su trabajo está en correspondencia con la demanda perfeccionadora del Sistema Nacional de Educación en Cuba, que entre otros aspectos trata de rescatar la relación entre los contenidos de disciplinas relacionadas, este elemento está siempre presente en la tradición pedagógica nacional y es objeto de análisis por parte de autores de otros trabajos dos incluso en los materiales de la UNESCO (Dakar, Senegal.2000), son: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir, aprender a ser. (Rico, P., 2003: 77).

1.2.1- La interdisciplinaria una necesidad apremiante en las clases de Inglés.

La incorporación del programa de estudios de inglés para el plan de estudio de enseñanza general, así como también su importancia para la vinculación de dicho idioma con otras asignaturas da a los alumnos la posibilidad de manifestar sus aptitudes intelectuales e investigativas. Esto esta dado por la facilidad de aplicar la interdisciplinaria que la enseñanza del inglés como idioma tiene, aunque esta no es correctamente aplicada en clases.

La formación integrada de los alumnos necesita la interdisciplinaria porque esta es una de las formas de aumentar la educación que los países latinoamericanos necesitan para desarrollar el capital humano y sobrevivir al mundo globalizado que inexorablemente está cerca de todos.

La interdisciplinaria en las clases de Inglés tiene como ventajas:

1. Elimina las barreras entre las diferentes disciplinas, arreglando las aberturas en los incrementos de motivación de los alumnos, cuando ellos son capaces de ejercer su conocimiento en los diferentes y diversos temas de varias disciplinas.
2. El alumno asimila menos conceptos, pues estos son más generales (hay menos información para procesar y aprender de memoria).
3. El principiante desarrolla más habilidades intelectuales y prácticas y forja actitudes pedagógicas cuando él las ejerce en las distintas disciplinas que son enseñadas en las diferentes tareas.
4. El alumno es formado por formas de comportamiento, lo cuál más tarde se convierte en hábito, cuándo una acción coherente y sistemática entre todas las influencias educativas potenciales, en correspondencia con la sociedad cubana es lograda.
5. Educa el pensamiento lógico, reflector e integrado reflexionando sobre la complejidad de la naturaleza y la sociedad mismas.
6. Demanda y estimula un trabajo metodológico eficiente y por departamentos, niveles y calificaciones diferentes.
7. Eso estimula a profesores a hacer averiguaciones y buscar al sentir la necesidad de integrar todos los contenidos de las asignaturas afines.
8. Mejora las relaciones profesionales entre el cuerpo administrativo de la institución escolar.

Capítulo II. Estudio del estado actual. Fundamentación y propuesta de las tareas docentes y su validación en la práctica pedagógica.

2.2 Estudio del estado actual que presentan los alumnos.

En el estudio realizado a los alumnos de la Secundaria Básica "José Joaquín Sánchez Valdivia" que cursan el 9. grado en Arroyo Blanco del municipio de Jatibonico, provincia Sancti-Spíritus, se pudo determinar que los mismos presentan las siguientes potencialidades para adquirir conocimientos sobre otras áreas académicas.

- Se sienten motivados por las clases de Inglés.
- Les gusta oír y cantar canciones en Inglés.

Se destacan como carencias las siguientes:

- En su gran mayoría no se sienten interesados por el conocimiento de otras áreas académicas.
- Existen alumnos que presentan poco dominio sobre las partes de la oración.
- Muy pocos alumnos conocen palabras relacionadas con el medio ambiente.
- No todos conocen lo que les gustaría estudiar al terminar el 9. grado.
- Muchos no conocen personalidades ilustres de Cuba.
- Varios de los alumnos no se expresan correctamente utilizando el vocabulario adecuado en relación a otras áreas académicas.

Todo lo anterior permite asegurar que existe una necesidad evidente de trabajar en función de elevar los conocimientos en otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en las clases de Inglés.

Para iniciar el estudio se elaboró una escala valorativa para medir cada uno de los indicadores elaborados, donde se le otorgó a cada uno las categorías de alto, medio y bajo.

Escala de valoración para los indicadores:

Observación.

Indicador: 1-Interés por el conocimiento de otras áreas académicas.

Se otorga categoría de:

Alto: El alumno que se observa interesado por otras áreas académicas.

Medio: El alumno que se observa poco interesado por otras áreas académicas.

Bajo: El alumno que se observa sin interés por otras áreas académicas.

Indicador. 2. Conocimiento sobre las partes de la oración.

Se otorga categoría de:

Alto: El alumno que se observa que conoce las partes de la oración.

Medio: El alumno que se observa que conoce algunas de las partes de la oración.

Bajo: El alumno que no se observa que conoce las partes de la oración.

Indicador: 3. Conoce el vocabulario adecuado relacionado con el medio ambiente.

Se otorga categoría de:

Alto: El alumno que se observa que conoce el vocabulario adecuado relacionado con el medio ambiente.

Medio: El alumno que se observa que conoce algunas de las palabras relacionadas con el medio ambiente.

Bajo: El alumno que se observa que no conoce vocabulario adecuado relacionado con el medio ambiente.

Indicador: 4. Conocimiento sobre personalidades ilustres de Cuba.

Alto: El alumno que se observa que conoce personalidades ilustres de Cuba.

Medio: El alumno que se observa que conoce algunas personalidades ilustres de Cuba.

Bajo: El alumno que se observa que no conoce personalidades ilustres de Cuba.

Indicador: 5. Conocimiento sobre lo que quieren estudiar en el futuro.

Alto: El alumno que se observa que conoce lo que quiere estudiar en el futuro.

Medio: El alumno que se observa que conoce algo de lo que quiere estudiar en el futuro.

Bajo: El alumno que se observa que no conoce nada de lo que quiere estudiar en el futuro.

Indicador. 6. Se expresa utilizando vocabulario adecuado en relación otras áreas académicas.

Alto: El alumno que se observa expresándose correctamente utilizando vocabulario adecuado en relación otras áreas académicas.

Medio: El alumno que se observa que se expresa con dificultades utilizando vocabulario adecuado en relación otras áreas académicas.

Bajo: El alumno que se observa que no sabe expresarse utilizando vocabulario adecuado en relación otras áreas académicas.

Encuesta

Indicador: 1- Conocimiento de las partes que conforman la oración.

Alto: El alumno que marcó los 5 elementos que forman parte de la oración.

Medio: El alumno que marcó 3 elementos que forman parte de la oración.

Bajo: El alumno que no marcó ninguno de los elementos que forman parte de la oración.

Indicador: 2- Conocimientos de lo que quiere ser en el futuro.

Alto: El alumno que marcó las 2 afirmaciones relacionadas con la continuidad de estudios.

Medio: El alumno que marcó 1 de las afirmaciones relacionadas con la continuidad de estudios

Bajo: El alumno que no marcó ninguna de las afirmaciones relacionadas con la continuidad de estudios o que marcó las 3 que no referían ninguna idea de lo que harían en el futuro.

Indicador: 3 Conocimiento de vocabulario adecuado sobre medio ambiente.

Se otorga categoría de:

Alto: El alumno que marcó los 5 palabras que se relacionan con el medio ambiente.

Medio: El alumno que marcó solo 3 palabras que se relacionan con el medio ambiente

Bajo: El alumno que marcó 1 o ninguna palabras que se relacionan con el medio ambiente.

Prueba pedagógica

Indicador: 1. Interés por el conocimiento de otras áreas académicas.

Alto: El alumno que marcó todas las asignaturas.

Medio: El alumno que marcó menos de cuatro asignaturas.

Bajo: El alumno que marcó menos de dos asignaturas.

Indicador: 2. Conocimiento de las partes de la oración.

Alto: El alumno que mencionó todas las partes de la oración.

Medio: El alumno que mencionó algunas de las partes de la oración.

Bajo: El alumno que no mencionó ninguna de las partes de la oración.

Indicador: 3. Conocimientos de lo que quieren ser en el futuro.

Se otorga categoría de:

Alto: El alumno que respondió de forma precisa lo que estudiaría al terminar la secundaria.

Medio: El alumno que respondió demostrando que desea seguir estudiando pero que aún no lo tiene definido.

Bajo: El alumno que no supo responder o que no tiene idea alguna de lo que va a estudiar.

Indicador: 4. Conocimiento de vocabulario adecuado sobre medio ambiente.

Se otorga categoría de:

Alto: El alumno que supo contestar la pregunta mencionando una gran cantidad de palabras.

Medio: El alumno que contestó algunas de las palabras.

Bajo: El alumno que no supo responder o que no se ajustó al tema.

Indicador: 5. Conocimiento de personalidades ilustres de Cuba.

Se otorga categoría de:

Alto: El alumno que respondió afirmativamente y situó ejemplos de importantes personalidades de Cuba.

Medio: El alumno que contestó afirmativamente pero no supo situar ejemplos.

Bajo: El alumno que no respondió correctamente.

Indicador: 6. Se expresa utilizando vocabulario adecuado en relación con otras áreas académicas.

Alto: El alumno que se expresó correctamente utilizando vocabulario adecuado en relación con otras áreas académicas.

Medio: El alumno que se expresó con dificultades utilizando vocabulario adecuado en relación con otras áreas académicas.

Bajo: El alumno que se expresó sin utilizar vocabulario adecuado en relación con otras áreas académicas.

El estudio inicial se comenzó realizando una observación (Anexo 1) con el objetivo de comprobar los conocimientos de los alumnos sobre otras áreas académicas, la misma permitió determinar que sólo el 20,0% de los alumnos estaban interesados por el conocimiento de otras áreas académicas; el 16,7% poseía conocimientos sobre las partes de la oración.

Por otro lado sólo el 16,7% de los alumnos conocía el vocabulario adecuado relacionado con el medio ambiente; el 23,3% de los alumnos se observó que conocían personalidades ilustres de Cuba y el 26.6% sabía lo que quería estudiar en

el futuro; además sólo el 56,6% se expresaba utilizando vocabulario adecuado en relación a otras áreas académicas. (Ver Anexo 2)

Posteriormente se realizó una encuesta (Anexo3) con el objetivo de constatar los conocimientos de los alumnos sobre otras áreas académicas donde se determinó que el 26,7% de ellos marcaron correctamente las partes de la oración.

Sin embargo se comprobó que el 16,7% marcaron de forma correcta las personalidades ilustres de Cuba y solo el 30,0 % marcaron correctamente las palabras relacionadas con el medio ambiente, mientras que cuando se comprueba su conocimiento sobre lo que desean ser en el futuro se constata que el 33,3% conoce lo que le gustaría estudiar al terminar 9. grado. (Anexo 4)

Se realiza una prueba pedagógica (Anexo5) con el objetivo de determinar el grado de conocimiento que tienen los alumnos sobre otras áreas académicas, lo cual permitió determinar que solo el 16,6% estaba interesado por el conocimiento de otras áreas académicas; sólo el 30,0 % de los alumnos tenían dominio de las partes de la oración; el 13,3% de los alumnos poseían conocimiento de personalidades ilustres de Cuba, mientras que el 40,0 % de los alumnos conocían el vocabulario adecuado relacionado con medio ambiente.

Se comprueba además el conocimiento de los alumnos sobre lo que querían ser en el futuro y el 23,3% de los mismos responde de forma clara y precisa lo que estudiarían luego de terminar el 9. grado, y finalmente se evalúa a los alumnos donde sólo el 33,3% de ellos se expresó utilizando vocabulario adecuado en relación a otras áreas académicas.(Anexo 6)

Lo anterior permite afirmar que existen insuficiencias evidentes relacionadas con el conocimiento de otras áreas académicas en estos alumnos, lo que motiva a la elaboración de tareas que favorezcan este aspecto.

2.2- Fundamentación de las tareas docentes.

Las tareas docentes han sido abordadas por diferentes autores, han sido definidas en diferentes etapas, y de forma general, se coincide en que tienen gran importancia en el aprendizaje, contribuyen a la instrucción y a la educación de la personalidad y

al desarrollo del pensamiento reflexivo como se puede apreciar en la búsqueda bibliográfica realizada y resumida a continuación:

V. V. Davíдов (1987, p. 15) señala que "... el dominio por parte de los escolares del procedimiento teórico generalizado de solución de cierta clase de tareas concretas particulares, constituye la característica sustancial de la tarea docente". Con ello, destaca la funcionalidad de la tarea docente como medio para aprender a solucionar problemas propios de determinado contexto.

Petrosky (1978) la define como la caracterización de un problema, reconociendo como situación del problema aquello que es imprescindible, desconocido, inquietante, con lo cual tropieza el hombre en el transcurso de la actividad cuando interviene el pensamiento y es parte del análisis de la situación del problema que se formula.

Delgado L. F. (1999: 35), por su parte define a la tarea docente como "las contradicciones objetivas que surgen dentro del proceso, cuando a partir de ciertas condiciones esenciales es necesario alcanzar determinadas metas, a través de la actuación de cada estudiante de manera individual y/o en interacción con el resto de sus compañeros u otras personas, bajo la dirección y/o supervisión del profesor".

Para Medina Rivilla, A. (1995, p.68)... "las tareas son núcleos de actividades, secuenciadas y estructuradas que permiten organizar la acción. Las tareas organizan la experiencia y estimulan el aprendizaje del alumno..."

Según Garcés (2000, p.42) "es común encontrar en la literatura pedagógica dos acepciones del término "tarea". La primera es cualquier tipo de ejercicio cuya solución exija la materialización de algún acto cognoscitivo. La segunda no es cualquier ejercicio, sino precisamente una "tarea" que frecuentemente se denomina "tarea cognoscitiva", cuya solución conduce a los alumnos a conocimientos y modos de acción nuevos para ellos".

En la presente investigación, se asume el concepto sobre tareas docentes de Álvarez de Zayas (1999: 116) quien considera que:" la tarea docente es la célula del proceso docente educativo porque en ella se presentan todos los componentes y las leyes del proceso y, además, cumple la condición de que no se puede descomponer en

subsistemas de orden menor, ya que al hacerlo se pierde su esencia: la naturaleza social de la formación de las nuevas generaciones que subyace en las leyes de la pedagogía". La tarea docente se puede desmembrar en los componentes, pero ellos son solo partes del objeto y no él en sí mismo. Por ejemplo, en ella está presente el objetivo, condicionado por el nivel de los alumnos, incluso de cada alumno, por sus motivaciones e intereses, por la satisfacción de cada uno de ellos en la autorrealización de la tarea docente.

Continúa este autor analizando aspectos sobre las tareas docentes, en los que de forma resumida, refiere que:

- En cada tarea, hay un conocimiento a asimilar, una habilidad a desarrollar un valor a formar.
- El método, es el modo en que cada alumno lleva a cabo la acción para apropiarse del contenido.
- Por medio de la evaluación se explicita si ejecutó correctamente la tarea, pudiendo ésta calificarse o no.
- En la tarea docente el proceso docente-educativo se individualiza, se personifica.
- En la tarea el centro, el sujeto fundamental del proceso es cada alumno y a ejecutarla se presta, en correspondencia con sus necesidades y motivaciones, cada escolar.
- La ejecución de una tarea no garantiza el dominio por el alumno de una nueva habilidad; el sistema de tarea sí. Mediante el cumplimiento del sistema de tarea se alcanza el objetivo.
- La contradicción fundamental del proceso: entre objetivo y método está presente en la tarea docente.

Se asume esta concepción de tarea docente, porque cumple con los parámetros de la enseñanza desarrolladora, con la cual se lograrán acciones más conscientes, posiciones reflexivas, con un alto protagonismo de los alumnos.

Esta transformación que se aspira, precisa que el profesor tenga en cuenta a la hora de abordar su clase, asignar un período de tiempo a la tarea, dentro de la planificación, esto permite explicar los objetivos que se persiguen con ella y ofrecer las instrucciones requeridas. También garantiza que los alumnos la escriban en sus libretas y tomen conciencia de la necesidad de su ejecución correcta, control y evaluación.

Numerosos autores como Davidov, V. V., 1987; Medina Rivilla, A., 1995; Álvarez de Zayas, C. M., 1999; Garcés, W., 1997; Silvestre, M., 1999; Fuentes González, H. C., 2000; Concepción, I., 2000; Sánchez, G., 2000; Zilberstein, J. y Silvestre, M., 2000; Cañal de León, P., 2000, entre otros, identifican la tarea como medio para dirigir y propiciar el aprendizaje de los alumnos.

A criterio de los autores, están bien delimitadas las funciones de cada uno de los polos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje: los profesores diseñan y orientan las actividades (tareas docentes); los alumnos las realizan, y en consecuencia, adquieren conocimientos, desarrollan habilidades y en general, forman integralmente su personalidad.

Por otra parte, las tareas docentes tienen características que las distinguen. Según el artículo publicado por Gutiérrez Moreno, sobre Metodología para el trabajo con la tarea docente, los rasgos esenciales que las tipifican son:

- Célula básica del aprendizaje
- componente esencial de la actividad cognoscitiva.
- portadora de las acciones y operaciones que
- propician la instrumentación del método y el uso de los medios para
- provocar el movimiento del contenido y alcanzar el objetivo
- en un tiempo previsto. (Gutiérrez Moreno. 2003: 2).

Al analizar estos rasgos, se infiere que la tarea docente debe elaborarse en función del alumno, de sus posibilidades y ritmo de aprendizaje a partir del diagnóstico y el objetivo formativo previsto, que posibilite el conocimiento y que sea dirigida

conscientemente por el profesor y asimilada por el alumno en su proceso de aprendizaje.

Es en la tarea docente como célula básica del aprendizaje, y la menor unidad del proceso docente educativo, donde se ponen de manifiesto los componentes fundamentales de la actividad pedagógica. Su esencia transformadora se manifiesta a través del método que se emplee para solucionarla, de manera que ofrezca un modo de actuación y sus características principales, según Garcés (2000) son:

- La variedad de formas y enfoques que pueda adoptar.
- No se da aislada de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Está dirigida a la formación multilateral de la personalidad.

En esta caracterización se reafirma la concepción de que la tarea docente es la instancia donde se integran los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje. Por tanto se considera que es en la tarea docente donde se plantean nuevas exigencias a los alumnos que repercuten tanto en la adquisición de conocimientos y en el desarrollo del intelecto, como en la formación de cualidades y valores, todo en función de formar un modo de actuación.

Las tareas docentes se pueden concebir para ser realizadas por el alumno en la clase y fuera de esta, de forma individual o colectiva, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de las habilidades.

Sobre la base de la búsqueda bibliográfica y el diagnóstico efectuado, se realizó una propuesta de tareas docentes para fortalecer los conocimientos de otras áreas académicas a través de la interdisciplinariedad en las clases de inglés a partir del arribo de una deducción básica: es la tarea docente la actividad que posibilita la cristalización sistémica de todas las consideraciones efectuadas y contribuye al cumplimiento de los diferentes niveles de asimilación de los contenidos en función de los objetivos.

El tratamiento que se le ha dado a las tareas docentes ha sido bastante amplio, al ser definidas por pedagogos de diferentes latitudes y desde distintas perspectivas de aprendizaje, por lo que en consecuencia se denominan tareas docentes, tareas

cognoscitivas, tareas típicas, tareas didácticas, tareas intelectuales y tareas de aprendizaje, entre otras, de acuerdo a los intereses de cada investigador y el contexto específico donde se desarrollan.

Al analizar cada una de las precisiones anteriores, es evidente que no se trata solamente de asumir el desarrollo de habilidades relacionadas con los contenidos específicos, es menester que se tenga en cuenta igualmente, favorecer el desarrollo personal del alumno, de manera que contribuya a la formación de valores, lo que viene reflejado desde la propia concepción de los objetivos y los contenidos.

La propuesta de tareas docentes se sustenta básicamente en el enfoque socio - histórico-cultural de Vigotsky, a partir de considerar al alumno como sujeto activo y consciente de su actividad de aprendizaje, y de tener en cuenta sus necesidades, potencialidades y el trabajo socializado al resolver las tareas que se le orientan. Al efecto, Vigotsky consideró dos niveles evolutivos:

-El de las capacidades reales que posee un individuo.

-El de las posibilidades de aprender con ayuda de los demás.

La diferencia entre estos dos niveles es a lo que llama zona de desarrollo próximo. La distancia entre el nivel real del desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o la de un compañero.

En la propuesta se sitúa en el centro de atención del proceso docente al alumno como sujeto activo, orientado hacia un objetivo al resolver las tareas docentes orientadas y al profesor propiciando el proceso y controlando el aprendizaje a partir de indicadores cualitativos que permitan rectificar los errores en el proceso pedagógico y valorar el logro de los objetivos proyectados y sobre todo promover el clima propicio para que se nutran los alumnos de los niveles de ayuda necesarios, para que puedan transitar de una zona de desarrollo próximo a otra, llevando el conocimiento de lo interpsicológico a lo intrapsicológico, sustento que la teoría de Vigotsky aporta a la educación desarrolladora y a un aprendizaje significativo.

Los postulados Vigotskyanos sugieren la necesidad de una preparación del proceso de asimilación de los nuevos conocimientos, sobre la base de una intensa interacción social en la dirección de la zona de desarrollo próximo, lo que implica el planteamiento y resolución de tareas docentes para la solución de problemas cognitivos.

La instrucción, la educación y el desarrollo son tres grandes campos de acción que pueden identificarse en la tarea docente, los que han de concretarse en exigencias, que se cumplan tanto por la tarea en sí como por la posibilidad que estas puedan ofrecer de interacción entre los alumnos. La unidad entre las exigencias, objetivos, intencionalidades o fines de la tarea con las condiciones de la misma, constituyen la esencia para el surgimiento de la tarea docente y, a su vez, un aspecto esencial a tener en cuenta en su diseño, dado que esta unidad determina la estructura de su enunciado.

La estrecha unidad antes señalada, tiene su basamento en los presupuestos teóricos planteados por Leontiev (1981) sobre la actividad, al apuntar el carácter intencional de la misma o sea ¿qué se debe lograr?, lo cual obedece al objetivo propuesto, y su carácter operacional o ¿cómo lograrlo?, que responde a las condiciones en que se cumplirá el objetivo.

Para dar una respuesta acertada a las interrogantes anteriores, las tareas docentes deben planificarse conscientemente, de manera que respondan al diagnóstico integral y fino que de sus alumnos tiene el docente.

Están dirigidas a que el alumno obtenga la información que necesita en la medida en que simultáneamente las tareas estimulan su reflexión, la formación de generalizaciones teóricas, la revelación del valor y la formación del juicio valorativo sobre el conocimiento que se aprende, y la utilización de este, en niveles de complejidad creciente, que incidan en el desarrollo intelectual del alumno.

En su estructura, se tiene en cuenta tres etapas para perfeccionar la dirección del aprendizaje, donde se presta especial atención a lo que debe hacer el profesor y el alumno. Estas etapas son: de **orientación, de ejecución y de control:**

Orientación: para realizar correctamente las tareas docentes, el alumno debe haber comprendido previamente: con qué objetivo se va a realizar (para qué), en qué consiste la tarea, cómo hay que ejecutarla, cuáles son los procedimientos que hay que seguir (operaciones), en qué condiciones se debe realizar, incluso, es necesario saber en qué forma se va a realizar el control y la evaluación de dicha actividad. De forma general se puede plantear que la orientación precede a la ejecución y que el control se realiza, tanto en la orientación como en la ejecución.

A esta etapa de orientación, es necesario prestarle la atención requerida por su importancia, para evitar en los alumnos un comportamiento impulsivo, una tendencia a la ejecución, sin atender a las condiciones de la tarea. Una insuficiente orientación obliga al docente en la etapa de ejecución a continuar la orientación, ya que el alumno no puede avanzar e interrumpe la actividad pidiendo la orientación que le falta.

Ejecución: Consiste en la realización del sistema de operaciones, es decir, a través de esta, el alumno debe ejecutar el sistema de orientaciones recibidas. Es la parte de trabajo, donde se producen las transformaciones en el objeto de acción, ya sea material o psíquico. El alumno pone en práctica todos los recursos que posee en función del aprendizaje, y el profesor puede servir de consultante. Es importante que el alumno consulte el libro de textos y diccionarios en caso de dudas con el idioma.

Control: Se refiere a la comprobación, a través de todo el proceso de los objetivos esperados en los distintos momentos que comprende el desarrollo de la acción.

En esta etapa se debe propiciar la auto evaluación apoyándose en los criterios de medida previamente establecidos y conocidos por los alumnos. Las evaluaciones de las traducciones y otras actividades orientadas se pueden controlar como forma de ir tutorando la actividad del alumno, con el objetivo de que se sienta más preparado y seguro en el avance que va obteniendo en la medida que se apliquen las tareas docentes elaboradas.

La parte de control está encaminada a comprobar si la ejecución de la tarea docente se va cumpliendo de acuerdo a lo propuesto, lo que permite hacer correcciones necesarias. El profesor debe propiciar el análisis individual y colectivo del producto

de la actividad, favoreciendo la rectificación de los errores que puedan presentar los alumnos y estimulando la función desarrolladora de este componente.

“El control está vinculado con la evaluación, el que tiene una valiosa acepción como categoría de la actividad humana, en tanto implica monitoreo, conocimiento, reflexión, sobre cualquier proceso y sus resultados, de modo que permita su regulación”. (González, M., 2003:18).

El control y por supuesto la evaluación poseen un carácter permanente y sistemático, en las que todas las acciones evaluativas se planifican y siguen una lógica, gradualidad, recurrencia de los contenidos, niveles de generalidad y tienen un fin educativo, teniendo en cuenta además el diagnóstico del alumno y el análisis de las tendencias de los resultados del aprendizaje.

La etapa de control, sin embargo, no se limita solo al chequeo de resultados de la tarea sino que debe estar presente en las tres fases y sobre todo en la orientación ya que resulta de gran importancia controlar si la orientación ha sido precisa, desprovista de elementos imprecisos que tiendan a la confusión. De lo contrario nunca se logrará el éxito de la tarea y con ello del aprendizaje, es por ello que a efectos de la investigación, se denomina la tercera etapa como etapa de evaluación, ya que como se explicó anteriormente, el control está implícito en el resto de las etapas.

Por otra parte, se tuvo en cuenta en la concepción de las tareas docentes que respondieran a los tres niveles por los que transita la comprensión textual, y que cumplieran con los requisitos de ser variadas, suficientes y diferenciadas.

Variadas: de forma que se presenten diferentes niveles de exigencias que promuevan el esfuerzo intelectual creciente en el alumno, graduales en su concepción de manera que se exija al alumno el esfuerzo intelectual que estimule su desarrollo, una mejor asimilación y la utilización del conocimiento en la búsqueda de soluciones.

Suficientes: de modo que aseguren la ejercitación necesaria, tanto para asimilar conocimientos como para desarrollar habilidades. Si el alumno ha de aprender, ha de aprender haciendo. Este hacer es solo efectivo si el alumno está preparado para

vencer las dificultades, se le ofrece la ayuda que necesita, se controla el proceso, y se logra que encuentre el error, así como se analiza el resultado obtenido, de manera que le permita conocer lo que pudo alcanzar satisfactoriamente para la formación de conceptos o para la aplicación.

Diferenciadas: de forma tal que esté al alcance de todos los alumnos, que facilite la atención de sus necesidades individuales. Tareas portadoras de pequeñas metas y tareas con nivel de exigencia, vinculadas con los intereses y motivos de los alumnos, todo a partir del diagnóstico de los mismos.

Las tareas docentes elaboradas, se orientan y ejecutan durante la clase, las que se controlan durante la misma.

Las tareas docentes están dirigidas a:

- La sistematización del vocabulario de otras áreas académicas y la utilización del diccionario, de manera que permita captar y memorizar los significados, sonidos y grafías de cada una de ellas.
- Desarrollar la comprensión lectora para que sean capaces de responder preguntas del texto leído, extraer la idea esencial, interpretar y brindar una versión en español y paulatinamente en inglés del mismo.
- Distinguir las partes de la oración para un mejor trabajo gramatical en inglés.
- Analizar los textos, de manera que les permita responder a las preguntas: qué, cuándo, cómo, por qué y para qué se usan las distintas palabras y estructuras de la lengua.
- Fortalecer el conocimiento de personalidades históricas para garantizar su descripción.
- Preparar a los alumnos para comprender textos cortos relacionados con el medio ambiente.
- Facilitar elementos que garanticen su expresión oral en cuanto a gustos, preferencias y aversiones que consoliden una correcta orientación vocacional.
- Apoyar el protagonismo del estudiante en la actividad de aprendizaje al lograr

la coherencia entre el actuar y el pensar.

Las tareas docentes elaboradas responden al siguiente **objetivo** del programa (MINED, 2006, p.98): propiciar el desarrollo de las habilidades comunicativas que les permita a los alumnos comprender información oral y escrita en inglés y expresarse acerca de la vida familiar, escolar y social utilizando las estructuras básicas del presente, el pasado y el futuro de manera integrada.

El **motivo general** de las tareas docentes es la necesidad de contribuir a la interdisciplinariedad en las clases de inglés de los alumnos de 9. grado de Secundaria Básica, proporcionado por la insuficiencia en los conocimientos de otras áreas académicas necesarios para el desarrollo exitoso de este proceso.

A continuación se ofrecen las tareas docentes elaboradas y aplicadas con posterioridad:

Tarea 1

(Para trabajar en la Unidad 7)

Orientación

El profesor orienta a los alumnos que se dividan por equipos. Luego se reparten tarjetas que serán las piezas de un rompecabezas. Se les reparten la misma cantidad de piezas a ambos equipos

Se les orienta que las tarjetas traerán escritas preguntas y respuestas que irán conformando un rompecabezas.

Las preguntas serán:

- What's our president's name?
- Where is he from?
- What does he look like?
- What is he like?
- Do you know important personalities of Cuba?
- Can you mention any of these important personalities?

- Why is he an important personality?

El profesor participa en el intercambio de ideas haciendo las correcciones pertinentes.

Se preguntan y se responden las tarjetas.

Se descubre la figura de uno de los jóvenes cubanos que luchó en la Sierra Maestra junto al Comandante en Jefe.

Ahora los alumnos proceden a describirlo atendiendo a sus cualidades físicas y morales.

Control y evaluación: el profesor controla y evalúa la preparación de los alumnos teniendo en cuenta la habilidad de describir y sus conocimientos sobre la Historia de Cuba. Además de tener en cuenta el vocabulario empleado, la correcta expresión y el uso del idioma, su autocontrol y su autovaloración.

Tarea 2

(Para trabajar en la Unidad 8)

Orientaciones: el profesor orienta a los alumnos como trabajar con el diccionario bilingüe y buscar las palabras dadas en el mismo, seguidamente los orienta a redactar oraciones en Español.

Las palabras son:

- Preservar
- Contaminación
- Bosques
- Proteger
- Deforestación
- Medio ambiente

Luego se buscan esas mismas palabras en inglés con el uso del diccionario bilingüe y posteriormente se redactan las oraciones en inglés. El profesor va a los puestos haciendo las correcciones pertinentes y el trabajo diferenciado.

Se desarrolla una conversación sobre el correcto uso del diccionario bilingüe a modo de conclusión donde los alumnos son los protagonistas y se estimulan a los alumnos que terminaron primero sin problemas.

Control y evaluación: el profesor controla y evalúa la participación de los alumnos durante el desarrollo de la tarea, teniendo en cuenta sus habilidades para trabajar con el diccionario y para redactar oraciones. Los alumnos emiten juicios y criterios desarrollando autocontrol y autoevaluación.

Tarea 3:

(Para trabajar en la Unidad 10)

Orientaciones: los alumnos deben leer un texto detenidamente para posteriormente responder algunas preguntas relacionadas sobre el mismo.

Texto: "My future plans"

My name is Rose, I'm 15 and I live in Cuba. I'm a ninth grader student and I like parties and recreative activities like everybody else, but I also like to study and to be prepared for life. I'm studying very much because I want to be a good doctor or a teacher, as my Mathematic teacher who is intelligent, responsible, nice and friendly. Most of my friends still don't know what they are going to study when they end 9th. grade, because they don't have almost any information of what professions consist of and what some schools like Pre- University and Camilo Cienfuegos Military School offer. Another aspect that influence on their lack of knowledge related to different careers they can get, is that parents don't give their children the necessary information about options students have when they are in Secondary Schools. I'd like to study two professions although it is not possible. I think doctors and teachers are prepared persons that give us their best attention and help.

Las preguntas serán:

- What's the name of the girl?
- Do most of her friends know what they want to be when they finish 9th. grade?
Why?

- What professions would Rose like to study?
- What would you like to study?
- Can you mention some professions?

El profesor guía a los alumnos durante la tarea y realiza las correcciones pertinentes yendo a los puestos de los alumnos con mayores dificultades.

Control y evaluación: el profesor controla y evalúa la participación de los alumnos durante el desarrollo de la tarea, teniendo en cuenta sus habilidades para comprender un texto relacionado con la orientación vocacional de los alumnos, quienes emiten juicios y criterios desarrollando autocontrol y autoevaluación.

Tarea 4

(Para trabajar en la Unidad 8)

Orientaciones: el profesor orienta a los alumnos que observen el video de la canción "The Earth" de Michael Jackson y la escuchen, para que establezcan la relación fonía – grafía, para posteriormente identificar palabras relacionadas con el medio ambiente y realizar un intercambio de ideas sobre la misma.

Canción: "The Earth".

Autor e intérprete: Michael Jackson

What about sunrise?

What about rain?

What about all the things

that you said we were to gain?

What about killing fields?

Is there a time?

What about all the things

that you said were yours and mine?

Did you ever stop to notice

all the blood you have said before?

Did you ever stop to notice

the crying earth the weeping shores?

What have we done to the World?

Look what we have done

What about all the peace

that you pledged your only son?

What about flowering fields?

Is there a time?

What about all the dreams

that you said were yours and mine

Did you ever stop to notice

all the children dead from the Star

Did you ever stop to notice

the crying earth, the weeping shores?

I used to dream I used to glance beyond the Stars.

Now, I do not know where we are

although I know we are drifted far

What about us?

What about seas?

The heavens are falling down

I can not even breathe.

What about the bleeding earth?

Can we feel its wounds?

W hat about nature 's health?

It's our planet's womb.

W hat about animals?

W e have dunned kingdom 's dust.

W hat about elephants?

H ave we lost their trust?

W hat about crying whales?

W hat about the forest trait?

Burnt despite our plead.

W hat about Holy hand?

T urned apart by crud

W hat about common men?

C an we set him free?

W hat about children dying

can you hear them cry?

W here did we go wrong?

S ome one tells me why?

W hat about baby boy?

W hat about these days?

W hat about all the joy?

W hat about the man?

W hat about the crying man?

W hat about Abraham ?

W hat about death again?

Do we give a damn?

1- Answer the following questions according to the song.

1- What does Michael Jackson wanted to express with this song?

2- What does he mean when he says: "What have we done to the World"?

3- Which is the importance of preserving the environment?

4- How can we do it in our school?

Control y evaluación: el profesor controla y evalúa la expresión oral de los alumnos teniendo en cuenta la fluidez y uso correcto del vocabulario, percibe el nivel de compromiso de los alumnos por la preservación del medio ambiente. Los alumnos exponen sus juicios sobre la importancia de preservar el medio ambiente y emiten su mensaje al mundo sobre el tema.

Con la aplicación de estas tareas los alumnos demuestran interés por el tema además de una continua motivación, aspecto que facilita la participación activa, consciente y dinámica de los mismos contribuyendo al desarrollo de la interdisciplinariedad, y así a la adquisición de conocimientos de otras áreas académicas.

Tarea 5

(Para trabajar en la Unidad 2)

Orientaciones: el profesor orienta a los alumnos leer unas adivinanzas para que estos, según el contexto, identifiquen a que parte de la oración se refiere.

Guess:

I'm an important part

in a sentence you can see me

you can use me here to start

and as a name you can read me.

I'm irregular, regular

and important, you can see

in a sentence you can find me

and actions I use to be.

Almost always with the noun

in a sentence I can be

I like to describe the persons,

animals places and things.

When you have to repeat a name

you substitute it for me

but when the name you don't bring

you can use me to begin.

Los alumnos escuchan la orientación del profesor y se preparan para comenzar la actividad.

El profesor participa en el intercambio de ideas haciendo las correcciones pertinentes prestando especial atención a los alumnos sin nivel.

Control y evaluación: el profesor controla y evalúa la preparación de los alumnos teniendo en cuenta el vocabulario empleado, la correcta expresión y el uso del idioma. Los alumnos se autocontrolan y autoevalúan emitiendo sus juicios y criterios

Tarea 6

(Para trabajar en la Unidad 8)

Orientaciones: se les orienta a los alumnos leer un poema detenidamente para posteriormente responder algunas preguntas relacionadas con el mismo.

Poema: A dead world.

I have to say that I'm worried

because I don't find the way

I travel to Camaguey

to visit there my grandmother

and I have to tell you brother

that there I cannot stay

People there in Camaguey

don't know that the Revolution

needs our important help

as it was said by Fidel

In an important speech

teachers always teach and teach,

but persons don't understand

that the world of our men

is preserving our beach.

it was like the cyclone Mitch

it was a big big pollution

I was looking for solutions

people were drinking some beers

they don't care about my tears

because of the contamination
the world needs our protection,
because nature will disappear.

I- Answer the questions below according to the information of the poem .

- 1- Is it any relation between the title and the poem ? Why?
- 2- Why is this person so worried?
- 3- Which are the words that indicate you that nature is being destroyed?
- 4- What can we do to protect the earth?
- 5- What's the word we use to say medio ambiente in English?
- 6- Look for in the text a word used to say: protect.

Control y evaluación: el profesor evalúa la habilidad de comprender de los alumnos de manera oral teniendo en cuenta sus habilidades comunicativas, uso correcto del idioma, fluidez y conocimiento de vocabulario adecuado relacionado con el medio ambiente, así como sus criterios valorativos sobre el uso y preservación de nuestro entorno natural.

Tarea 7

(Para trabajar en la Unidad 7)

Orientaciones: el profesor orienta a los alumnos dividir el grupo en dos equipos. Se explica que deben dibujar una línea para cada una de las letras del nombre de patriotas cubanos. El equipo contrario intentará adivinar la letra correcta en inglés para completar la palabra. Si no puede adivinar las letras correctas, o las dice en español, entonces se dibuja un hombre ahorcado, pero si adivina tiene que emitir algún juicio acerca de esa importante figura.

Cada vez que el equipo contrario falle en una letra, se dibuja una de las partes del cuerpo humano (cabeza, miembros), el árbol y la soga para colgarlo.

Ejemplo:

- M _ _ _ _ _ G _ _ _ _ _

- C _ _ _ _ _ B _ _ _ _ _
- J _ _ _ _ M _ _ _ _ _
- I _ _ _ _ _ A _ _ _ _ _
- Q _ _ _ _ _ B _ _ _ _ _

Luego se les orientara a los alumnos hacer una breve descripción física y moral de cada uno de ellos para una mejor memorización de ellos.

Control y evaluación: será a través de los comentarios que realicen los alumnos en parejas, donde los alumnos identifiquen y describan personalidades históricas tratadas durante la clase, además se evaluarán las habilidades comunicativas de los alumnos y sus criterios acerca de estas importantes figuras.

Tarea 8

(Para trabajar en la Unidad 4)

Orientaciones: el profesor orienta seleccionar láminas en las que aparecen actividades de uso frecuente por los alumnos para que posteriormente ellos elaboren textos orales expresando gustos y preferencias según sus pasatiempos.

Se indica mencionar además sustantivos, adjetivos y verbos empleados y explicar el porqué de su uso. También se aprovechan las potencialidades que presenta esta actividad para una correcta orientación vocacional basada en sus propios gustos y preferencias.

Control y evaluación: el profesor controla la tarea intercambiando ideas con los alumnos, evaluando sus modos de expresión, fluidez y sus habilidades para nombrar las partes de la oración y justificar su correcto uso. Los alumnos desarrollan acciones de autocontrol, autovaloración y autoevaluación.

Tarea 9

(Para trabajar en la Unidad 10)

Orientaciones: el profesor orienta a los alumnos seleccionar tarjetas relacionadas con las diferentes carreras o posibles ocupaciones a desempeñar en el futuro. Los

alumnos deberán seleccionar una pareja para establecer un diálogo relacionado con el tema.

Las tarjetas son: Agronomy, Sugar Fabrication, Teachers' Training School, Pedagogical Pre-University and Agricultural Mechanization.

Control y evaluación: el profesor evalúa a los alumnos teniendo en cuenta el uso correcto del vocabulario y su fluidez, ensalzando sus respuestas e incentivándolos hacia la continuidad de estudios. Los alumnos desarrollan acciones de autocontrol, autovaloración y autoevaluación.

Tarea 10

(Para trabajar en la Unidad 7)

Orientaciones: el profesor orienta a los alumnos enlazar columnas en las cuales aparecen personalidades ilustres de Cuba y hechos relevantes que las distinguen entre otras. Luego de realizada esta actividad los alumnos comentan sus respuestas e intercambian ideas sobre el tema.

Match column A with the right historical date in column B.

A	B
Antonio Maceo	Sanguily's Rescue.
José Julián Martí	October 20, 1868.
Camilo Cienfuegos	Protesta de Baraguá.
Ignacio Agramonte	Yaguajay release fight.
Perucho Figueredo	Revolutionary Cuban Party foundation.

Control y evaluación: el profesor evalúa a los alumnos teniendo en cuenta sus habilidades comunicativas, uso correcto del idioma, fluidez, así como sus conocimientos acerca de importantes personalidades ilustres de Cuba y hechos significativos que los identifican. Los alumnos desarrollan acciones de autocontrol, autovaloración y autoevaluación.

2.3- Validación de los resultados obtenidos en la práctica pedagógica con la aplicación de las tareas docentes.

Luego de aplicar en la práctica pedagógica las tareas docentes dirigidas a contribuir al desarrollo de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés de 9. grado de la Secundaria Básica "José Joaquín Sánchez Valdivia", de Jatibonico, se sometieron a validación obteniéndose como resultados los siguientes:

Un instrumento aplicado fue la observación (Anexo 1) realizada con el objetivo de constatar el conocimiento de los alumnos sobre otras áreas académicas, la misma permitió constatar que al inicio solo el 20% de los alumnos tenían interés por el conocimiento de otras áreas académicas elevándose a un 100% luego de aplicadas las tareas docentes, lo que sirvió para mejorar sus rendimientos académicos; también se observó al inicio que sólo el 16,7% conocían las partes de la oración y al final se elevó al 100% .

Se observó al principio que el 16,7% de los alumnos conocían el vocabulario adecuado relacionado con el medio ambiente y al final el 100% de ellos lo dominaban; se pudo comprobar que en un inicio solo el 23,3% de los alumnos conocían personalidades ilustres de Cuba ascendiendo a un 96,7 % al final de aplicadas las tareas. (Ver anexo 7).

Se observó además que al principio el 26.6% de los alumnos conocían lo que querían estudiar en el futuro y luego de aplicadas las tareas ascendió a un 100%; se constató que en un inicio sólo el 56,6% se expresaba utilizando vocabulario adecuado en relación a otras áreas académicas elevándose a un 93,3% luego de aplicadas las tareas.

Se realizó una encuesta (Anexo 3) con el objetivo de constatar los conocimientos que poseen los alumnos sobre otras áreas académicas donde se determinó que el 26,7 % de ellos marcaron correctamente las partes de la oración, luego al final de aplicados las tareas docentes este indicador se elevó al 100% .

Los conocimientos sobre personalidades ilustres de Cuba al inicio, solo era dominio del 16,7% de los alumnos que lo marcaron bien y al final el 100% de los alumnos lo dominaban en su totalidad; también se comprobó al inicio que solo el 30,0% de los

alumnos marcaron de forma correcta palabras relacionadas con el medio ambiente ascendiendo al 96,7% luego de aplicados las tareas docentes; al principio el 33,3% de los alumnos mostraban conocimientos sobre que deseaban estudiar en el futuro y al final de aplicadas las tareas se elevó al 96,7% .Ver (Anexo 8).

La prueba pedagógica (Anexo 5) permitió constatar que se apreciaron cambios significativos donde al inicio solo 16,6% tenían interés por el conocimiento de otras áreas académicas elevándose este indicador a un 100% luego de aplicadas las tareas docentes; el 30,0% de los alumnos tenían dominio de las partes de la oración y al final se elevó al 100%; al inicio sólo el 13,3% de los alumnos tenían dominio de las personalidades ilustres de Cuba y al final de aplicadas las tareas ascendió al 100% .

Antes de aplicar las tareas el 40,0% de los alumnos dominaban las palabras relacionadas con el medio ambiente y al final se elevó al 96,7% , por otro lado el 23.3% de los alumnos al inicio tenía conocimiento sobre lo que querían estudiar al terminar 9. grado y al final ascendió al 96.7% ; se constató en un inicio que el 33,3% de los alumnos se expresaban utilizando vocabulario adecuado en relación a otras áreas académicas y al final de aplicada la propuesta se elevó a un 90,0% .

A manera de síntesis se puede afirmar que los datos numéricos alcanzados son una evidencia de la evolución positiva de los indicadores declarados y de la efectividad de la propuesta aplicada para elevar el conocimiento en otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en las clases de Inglés de 9. grado, donde se logró que los alumnos mejorarán notablemente su rendimiento académico.

Desde el punto de vista educativo los alumnos involucrados en la muestra adquirieron conocimientos a través de tareas docentes en la práctica dentro del colectivo estudiantil.

Conclusiones:

La determinación de los referentes teóricos fundamentos teóricos que sustentan la interdisciplinariedad como concepción desarrolladora de enseñanza-aprendizaje desde la clase de Inglés, permite constatar que existe una variada bibliografía sobre el tema, que puede ser utilizada en función de fortalecer el nivel cognitivo de los alumnos.

El estudio realizado permitió constatar que la muestra en su mayoría presenta serias insuficiencias en otras áreas académicas que se refleja en el poco interés por el conocimiento de otras áreas académicas, el escaso conocimiento que poseen de las partes de la oración y personalidades ilustres de Cuba, poco dominio del vocabulario adecuado sobre medio ambiente y el insuficiente conocimiento que poseen sobre lo que quieren estudiar en el futuro.

La elaboración de tareas docentes dirigidas a elevar el conocimiento de otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés constituyen una forma adecuada de intervención pedagógica, caracterizada por estar dirigidas a fortalecer conocimientos, facilitando el intercambio y la reflexión, su aplicación provocó cambios significativos en la adquisición de conocimientos en otras áreas académicas y su introducción en la práctica facilita la socialización de ellos dentro de la escuela.

La validación de los resultados obtenidos con la aplicación de las tareas docentes permitió constatar que se elevó en los alumnos de 9. grado, el interés por otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en la clase de Inglés, evidenciándose en su práctica diaria.

Recomendaciones:

Continuar enriqueciendo las tareas docentes para elevar los conocimientos de otras áreas académicas a partir de la interdisciplinariedad en las clases de Inglés para la generalización de las mejores experiencias.

Divulgar los resultados obtenidos para que sirvan de base a la aplicación de tareas docentes a partir de la estructura dada de forma que permitan movilizar el proceso de la interdisciplinariedad.

Continuar realizando investigaciones relacionadas con el tema abordado.

Bibliografía:

Abbot, Gery., (1989): "The teaching of English as an International Language". Edición Revolucionaria.

Addine Fernández, F. y Sálamo, I. (2004): "La interdiscipliniedad: reto para las disciplinas en el currículo. Alternativa metodológica interdisciplinaria con el vocabulario en la Secundaria Básica". En Didáctica teoría y práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Alonso, Hilda. (1994): "Apuntes sobre las investigaciones interdisciplinarias". En Revista Cubana de Educación Superior, V.14, N.2, La Habana

Álvarez de Zayas, C. M. (1999): "La escuela en la vida". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Álvarez Pérez, M. (2000): "Hacia una formación interdisciplinaria del profesorado", en curso pre-reunión del Congreso Internacional Maestros. IPLAC. La Habana.

Arantes Fazenda, I. (1979): "Integracao e interdiscipliniedad no ensino brasileiro". Efectividade ou ideología. Sao Paulo. Edicaes Loyola.

Báez García, M. (2006): "Hacia una comunicación más eficaz". La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

Bermúdez Morris, R. [et.al] I. (2004): "Aprendizaje Formativo y Crecimiento Personal". Ed. Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

Bermúdez Sorguera, R. (1996): "Teoría y metodología del aprendizaje". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Bermúdez, R. y Rodríguez Rebutillo, M. (1996): "Tesis y metodología del aprendizaje". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Brueckner, Leo J. y Guy L. (1968): "Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje". La Habana: Edición Revolucionaria.

Caner, Acela. (1999): "Formación de habilidades profesionales". Metodología de Enseñanza. En revista PROMET. Edit. Academia, La Habana.

Cañal de León, P. (2000): "Las actividades de enseñanza. Un esquema de clasificación". En Revista Investigación en la escuela. N. 40. Sevilla.

Cartaya, Perla. (1989): "José de la Luz y Caballero y la pedagogía de su época". Edit. Ciencias Sociales, La Habana.

Castellanos Simons, D. [et al]. (2001): "Aprender y enseñar en la escuela". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castro, Fidel. (1972): "En el acto de graduación de alumnos de la Universidad de La Habana". En Discursos. Edit. de Ciencias Sociales. T II, La Habana.

Chávez, Justo. (1999): "Actualidad de las tendencias educativas". Ponencia presentada en el evento Pedagogía 99, La Habana.

Chávez Rodríguez, J. A. (1992): "Del ideario pedagógico de José de la Luz y Caballero (1800- 1862)". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (1998): "Modelo pedagógico para la formación y desarrollo de las habilidades, hábitos y capacidades". La Habana.

Comenius, J. (1983): "Didáctica Magna". La Habana: Editorial Pueblo y Educación. (Edición príncipe: 1632).

Davidov, V. V. (1987): "Formación de la actividad docente en los escolares". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Delgado Darías, L. F. (1999): "El sistema de tareas didáctica: una perspectiva para elevar la asimilación de los contenidos físicos". [Tesis Maestría]. Santa Clara.

D'Hainaut, L. (1986): "La interdisciplinariedad en la enseñanza general". División de Ciencias de la Educación, Contenidos y Métodos de Educación. Impresión ligera, UNESCO.

Fernández González, A. [et al]. (1995): "Comunicación educativa". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Fernández González, A.M y otros. (2002): "Comunicación educativa". La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

Fernández, M. (1994): "Las tareas de la profesión de enseñar". Siglo veintiuno de España. Madrid: Edit. S.A.

Fiallo Rodríguez, J. (2001): "La interdisciplinariedad en la escuela: de la utopía a la realidad". Curso Prerreunión. Pedagogía. La Habana.

Fiallo, J. (1996): "Las relaciones intermaterias: una vía para incrementar la calidad de la educación". Edit. Pueblo y Educación. Cuba.

Fiallo, J. (2001): "La interdisciplinariedad en la escuela: de la utopía a la realidad". Pedagogía 2001. Curso 01.

Fuentes González, H. C. (2000): "Didáctica". Monografía. Escuela Superior Profesional. Santa Fé de Bogotá.

Garcés, Wilber (2000): "El sistema de Tareas como Modelo de Actuación Didáctica en la Formación de Profesores de Matemática-Computación". [Tesis Doctoral] ISP "José de la Luz y Caballero". Holguín.

Gesper, Carlos. (1998): "Diccionario Enciclopédico a color-España". Edit. Océano, S. A.

González Coca, Ana María. (2002): "Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía". Edit. Pueblo y Educación.

IV Seminario Nacional para educadores. La Habana. Ministerio de Educación.

Labarrere Rodríguez, G. y Valdivia, G. (1988): "Pedagogía". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Leontiev, A. (1979): "La actividad en la psicología". La Habana: Editorial Libros para la Educación.

Lomar, B. F. (1989): "El problema de la comunicación en psicología". La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

López Hurtado, J. (2000): "Fundamentos de la Educación". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Mañalich Suárez, R. (1997): "Interdisciplinariedad e intertextualidad: una ojeada desde la didáctica de la Literatura". En carta metodológica. La Habana.

Mañalich Suárez, R. (1998): "Interdisciplinariedad y didáctica". Educación. No. 94 mayo-agosto. La Habana.

Mañalich Suárez, R. (1999): "Interdisciplinariedad y Didáctica". En revista Educación No 94. La Habana.

Mañalich Suárez, R. (2000): "Hacia una formación interdisciplinar del profesorado Curso prerreunión del Evento Internacional Maestros. La Habana.

Martí Pérez, J. (1990): "Ideario Pedagógico". La Habana. Edit. Pueblo y Educación

Martí, José. (1965): "Obras Completas, tomo 8. P. 281-285". Edit. Nacional de Cuba. La Habana.

Marx, C. y Engels, F. (1986): "Obras Escogidas t. I". Moscú: Editorial Progreso.

Medina Rivilla, A. (1995): "Las actividades". En Didáctica-adaptación. El curriculum: fundamentación, diseño, desarrollo y evaluación. Madrid.

Ministerio de Educación, Cuba. (2000): "Seminario Nacional para educadores". Folleto impreso. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2001): "Dirección del aprendizaje". Folleto impreso. Reunión preparatoria nacional del curso 2001-2002. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2004): "V Seminario Nacional para Educadores". Folleto impreso. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2005): "Maestría en Ciencias de la Educación". Módulo I: primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2005): "Maestría en Ciencias de la Educación". Módulo I: segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2005). "VI Seminario Nacional para Educadores". Folleto impreso. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2006): "Maestría en Ciencias de la Educación".
Módulo II: primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2006): "Maestría en Ciencias de la Educación".
Módulo II: segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2007): "Maestría en Ciencias de la Educación".
Módulo III primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2007): "Maestría en Ciencias de la Educación".
Módulo III segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2007): "Maestría en Ciencias de la Educación".
Módulo III tercera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2007): "Maestría en Ciencias de la Educación".
Módulo III cuarta parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2008): "Modelo de Secundaria Básica". La Habana:
Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2009): "IX Seminario Nacional para Educadores".
Folleto impreso. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Muñoz Izquierdo, Carlos. (1998): "Programa de investigaciones interdisciplinarias en
Educación y Desarrollo". UMBRAL XXI. -- NO. 26-27. México D. F.

Nocedo de León, I. (2001): "Metodología de la investigación educativa". 2da Parte.
Cuba. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.

Palao Rodríguez, C.M. (2001): "La tarea integradora. Una vía para lograr la
Interdisciplinariedad". M. C. Pedagogía. En Silverio Blanco Núñez.

Perera Cumerma, F. (2000): "La formación interdisciplinaria del profesor de Ciencias".
Un ejemplo en la enseñanza-aprendizaje de la Física. Tesis en opción al grado
científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana.

Pérez Martín, L. M. [et al]. (2004): "La personalidad su diagnóstico y su desarrollo".
La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez Gastón, et, al. (1996): "Métodos de la Investigación Educativa". Editorial Pueblo y Educación, La Habana. Primera Parte.

Pérez Rodríguez, G. (1996): "Metodología de la investigación educativa". Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez Rodríguez, G. (1996): "Metodología de la investigación pedagógica y psicológica". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Petrovski, A. (1976): "Psicología General". Ed. Progreso. Moscú.

Piaget, J. (1992): "Psicología para maestros". México: Editorial Grijalbo.

Programas de Inglés para Secundaria Básica: (2001) Ed. Pueblo y Educación, La Habana.

Quintana, H. E. (2001): "Enseñar con imaginación". Educación. No 104. Septiembre-diciembre. Cuba.

Rico Montero, P. (1996): "Reflexión y aprendizaje en el aula". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico Montero, P. (2003): "La zona de desarrollo próximo. Procedimientos y tareas de aprendizaje". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico Montero, P. [et al]. (2003): "Aprendizaje en la zona de desarrollo próximo en las condiciones de la escuela primaria cubana". Curso 56. Evento Internacional de Pedagogía. ICCP. La Habana.

Rojas, C. [et al]. (2007): "Modelo de Escuela Secundaria Básica". (Proyecto). Cuba La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Sánchez López, R. (2003): Ponencia. "La Investigación Educativa". Elementos fundamentales del diseño metodológico y el informe final de la investigación. Abril.

Silvestre Oramas, M. (1999): "Aprendizaje, educación y desarrollo". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Valdés Rojas, M. B. (2005): "Tareas docentes con enfoque interdisciplinario en los alumnos de Secundaria Básica". Tesis doctoral en ISP Silverio Blanco Núñez. Sancti-Spíritus.

Valdés Rojas, M. B. (1999 - 2000): "El enfoque interdisciplinario, una vía para contribuir a la formación laboral de los alumnos de secundaria básica". Tesis en opción al título académico de Máster en Educación. La Habana.

Vigostky, L. S. (1981): "Pensamiento y lenguaje". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

ANEXO 1:

Guía de observación. (Inicial y final)

Objetivo: Comprobar los conocimientos de los alumnos sobre otras áreas académicas.

Aspectos a observar	Se observa	No se observa
1-Interés por el conocimiento de otras áreas académicas		
2- Conocimiento sobre las partes de la oración.		
3- Conocimiento sobre el vocabulario adecuado sobre medio ambiente.		
4- Conocimiento de personalidades ilustres de Cuba.		
5- Conocimiento sobre lo que quieren estudiar en el futuro.		
6- Se expresa utilizando vocabulario adecuado en relación a otras áreas académicas.		

ANEXO 2:

Tabla 1. Resultados de la guía de observación.

Indicadores	Niveles	Inicial	
		Cantidad	%
1	Alto	6	20
	Medio	13	43,3
	Bajo	11	36,6
2	Alto	5	16,7
	Medio	6	20,0
	Bajo	19	63,3
3	Alto	5	16,7
	Medio	4	13,3
	Bajo	21	70,0
4	Alto	7	23,3
	Medio	5	13,3
	Bajo	18	60,0
5	Alto	8	26,6
	Medio	7	33,3
	Bajo	15	50,0
6	Alto	17	56,6
	Medio	3	10,0
	Bajo	10	33,3

ANEXO 3

Encuesta inicial y final a los alumnos.

Consigna: Se solicita su cooperación consciente al responder las preguntas de esta encuesta, la cual está dirigida al conocimiento que usted posee sobre otras áreas académicas.

El objetivo principal de esta encuesta es averiguar si los estudiantes tienen conocimiento acerca de otras áreas académicas.

1- Marca con una (X) lo que consideres que forma parte de una oración.

_____ Sustantivo.

_____ Artículos.

_____ Preposiciones.

_____ Adjetivos.

_____ Verbos.

2- Marca con una (X) los nombres que consideres personalidades ilustres de Cuba.

_____ Antonio Maceo.

_____ Carlos Marx.

_____ Abraham Lincoln.

_____ Perucho Figueredo.

_____ Ignacio Agramonte.

3- Marca con una (X) los que consideres sea vocabulario asociado con el medio ambiente.

_____ Degradación.

_____ Deforestación.

_____ Contaminación.

_____ Preservación.

___ Naturaleza.

4- Selecciona con una (X) las afirmaciones que más se corresponden con tu orientación vocacional.

___ Me gustaría continuar estudiando alguna carrera relacionada con las ciencias.

___ Cuando termine 9. grado continuaré estudiando el pre - universitario o algún técnico medio.

___ No se que haré cuando termine 9. grado.

___ Aún no tengo inclinación por ninguna carrera en específico.

___ No estoy decidido aún.

ANEXO 4

Tabla 2. Resultados iniciales de la encuesta a los alumnos.

Indicadores	Niveles	Inicial	
		Cantidad	%
1	Alto	8	26,7
	Medio	9	30,0
	Bajo	13	43,3
2	Alto	5	16,7
	Medio	6	20,0
	Bajo	19	63,3
3	Alto	9	30,0
	Medio	9	30,0
	Bajo	12	40,0
4	Alto	10	33,3
	Medio	7	23,3
	Bajo	13	43,3

ANEXO 5:

Prueba pedagógica a los alumnos. (Inicial y final)

Nombre y apellidos: _____

Objetivo: Determinar el grado de conocimiento que poseen los alumnos respecto a otras áreas académicas.

1-Marca con una (X) las asignaturas que te gustan.

Matemática

Inglés

Historia

Ciencias Naturales

Español

Computación

Geografía

Educación Física

2-Menciona algunas de las partes de la oración que conoces.

3-Diga algunas palabras relacionadas con el medio que te rodea.

4-¿Qué te gustaría estudiar al finalizar el 9. grado?

5-¿Conoces importantes personalidades de Cuba? Menciona algunas de ellas.

6-Make a dialogue using all the gramatical structures given and the appropriate vocabulary.

ANEXO 6:

Tabla 3. Resultados de la prueba pedagógica.

Indicadores	Niveles	Inicial	
		Cantidad	%
1	Alto	5	16,6
	Medio	7	23,3
	Bajo	18	60,0
2	Alto	9	30
	Medio	7	23,3
	Bajo	14	46,7
3	Alto	4	13,3
	Medio	8	26,7
	Bajo	18	60
4	Alto	12	40,0
	Medio	6	20,0
	Bajo	12	40,0
5	Alto	7	23,3
	Medio	5	16,7
	Bajo	18	60
6	Alto	10	33,3
	Medio	9	30,0
	Bajo	11	33,6

ANEXO 7:

Tabla 4. Resultados de la guía de observación inicial y final.

Indicadores	Niveles	Inicial		Final	
		Cantidad	%	Cantidad	%
1	Alto	6	20,0	30	100
	Medio	13	43,3	-	-
	Bajo	11	36,6	-	-
2	Alto	5	16,7	30	100
	Medio	6	20,0	-	-
	Bajo	19	63,3	-	-
3	Alto	5	16,7	30	100
	Medio	4	13,3	-	-
	Bajo	21	70,0	-	-
4	Alto	7	23,3	29	96,7
	Medio	5	13,3	1	3,3
	Bajo	18	60,0	-	-
5	Alto	8	26,6	30	100
	Medio	7	33,3	-	-
	Bajo	15	50,0	-	-
6	Alto	17	56,6	28	93,3
	Medio	3	10,0	2	6,6
	Bajo	10	33,3	-	-

ANEXO 8:

Tabla 5. Resultados de la encuesta a los alumnos (inicial, final).

Indicadores	Niveles	Inicial		Final	
		Cantidad	%	Cantidad	%
1	Alto	8	26,7	30	100
	Medio	9	30,0	-	-
	Bajo	13	43,3	-	-
2	Alto	5	16,7	30	100
	Medio	6	20,0	-	-
	Bajo	19	63,3	-	-
3	Alto	9	30,0	29	96,7
	Medio	9	30,0	1	3,3
	Bajo	12	40,0	-	-
4	Alto	10	33,3	29	96,7
	Medio	7	23,3	1	3,3
	Bajo	13	43,3	-	-

ANEXO 9:

Tabla 6: Resultados de la prueba pedagógica (inicial, final)

Indicadores	Niveles	Inicial		Final	
		Cantidad	%	Cantidad	%
1	Alto	5	16,6	30	100
	Medio	7	23,3	-	-
	Bajo	18	60,0	-	-
2	Alto	9	30	30	100
	Medio	7	23.3	-	-
	Bajo	14	46.7	-	-
3	Alto	4	13.3	30	100
	Medio	8	26.7	-	-
	Bajo	18	60	-	-
4	Alto	12	40,0	29	96.7
	Medio	6	20,0	1	3.3
	Bajo	12	40,0	-	-
5	Alto	7	23.3	29	96.7
	Medio	5	16.7	1	3.3
	Bajo	18	60	-	-
6	Alto	10	33,3	27	90
	Medio	9	30,0	3	10
	Bajo	11	33,3	-	-

