

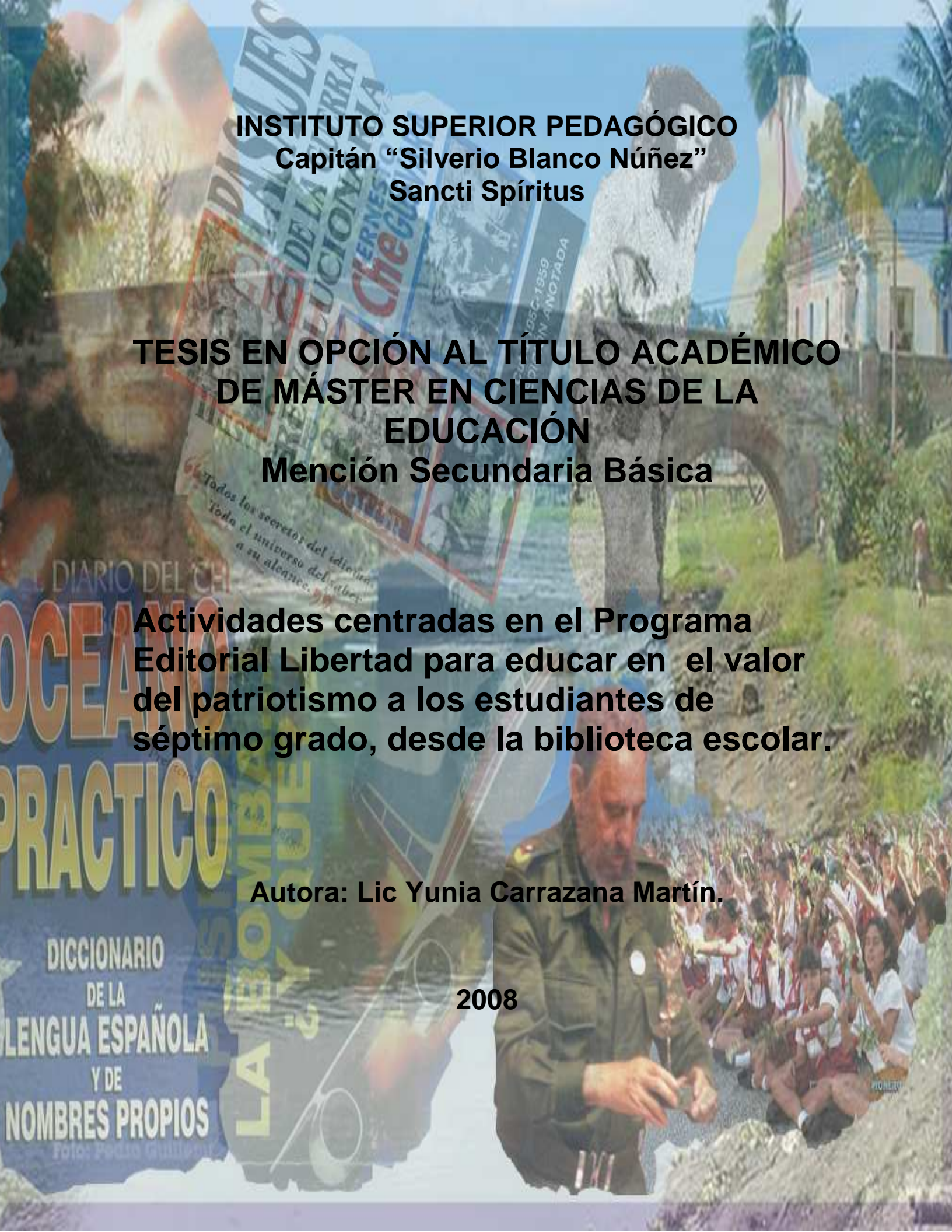
**INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
Capitán “Silverio Blanco Núñez”
Sancti Spíritus**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO
DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN
Mención Secundaria Básica**

**Actividades centradas en el Programa
Editorial Libertad para educar en el valor
del patriotismo a los estudiantes de
séptimo grado, desde la biblioteca escolar.**

Autora: Lic Yunia Carrazana Martín.

2008



INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
Capitán “Silverio Blanco Núñez”
Sancti Spiritus



TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Mención Secundaria Básica

Actividades centradas en el Programa Editorial
Libertad para educar en el valor del patriotismo a
los estudiantes de séptimo grado, desde la
biblioteca escolar.

Autora: Lic Yunia Carrazana Martín.
Tutora: MS.c. Kenialiss Solenzal Hernández.

2008



“...educar es sembrar valores, es desarrollar una ética, una actitud ante la vida. Educar es sembrar

sentimientos. Educar es buscar todo lo bueno que pueda estar en el alma de un ser humano.”

Fidel Castro Ruz

Agradecimientos

- + A mis padres, por enseñarme a caminar en la vida e inculcarme el amor por el estudio.*
- + He tenido el privilegio de contar con el amor y apoyo de mi esposo, que fue el sostén que en momentos difíciles me hizo reaccionar.*
- + A mi tutora Kenia, por ser incondicional en todo momento y por estar presente cuando la necesité.*
- + A Yusnay, mi hermana, por ser la amiga que me apoyó en todo momento.*
- + A Pentón, Martica y Maylene por dedicarme su tiempo y valoraciones.*
- + A mis compañeras Victoria, Nancy, Yuneisy, Olguita, María y Arminda por la ayuda y estímulo ofrecido.*
- + A todas las bibliotecarias escolares que, día a día, se esfuerzan por elevar la calidad de las actividades de promoción.*
- + Al grupo de profesores que cursó la maestría en Ciencias de la Educación, en la ESBU Ernesto Valdés Muñoz, por compartir momentos lindos pero difíciles.*
- + A todos los que en un momento u otro proporcionaron sus conocimientos y aportaron su esfuerzo en la elaboración de esta investigación.*

✚ *A la Revolución, por permitirme crecer en el orden profesional y social.*

Dedico este trabajo:

✚ *A mi mayor tesoro Maria Carla sencillamente, por existir y ser el motivo de mi inspiración.*

✚ *A mis padres y hermana por brindarme siempre su apoyo.*

✚ *A mi esposo, insustituible, fiel siempre...*

✚ *A todas las personas que han permitido alcanzar mis metas y sueños.*

Resumen

En la tesis se presentan actividades para educar en el valor del patriotismo a los estudiantes de séptimo grado a mediante de los libros del Programa Editorial Libertad desde la biblioteca escolar. Las mismas se realizan mediante conversatorios, actividades demostrativas patrióticas, paneles informativos, lecturas comentadas, libro-debate, libro-película-debate. En su concepción se partió de un estudio diagnóstico del estado inicial del comportamiento de este valor en los educandos. En la conformación se utilizaron las diferentes fuentes de información escrita y en particular las que se proponen en el Modelo de Escuela Secundaria Básica para alcanzar una cultura general integral utilizando las posibilidades que brinda el programa Editorial Libertad. Estas se experimentaron con los estudiantes del grupo séptimo siete a partir del curso 2006 – 2007 donde se pudo apreciar las posibilidades de aplicación de las actividades y sus potencialidades para dar solución al problema científico.

ÍNDICE

PÁGINAS

Introducción	1
Capítulo 1. Consideraciones teóricas y metodológicas sobre el proceso de educación en valores desde biblioteca escolar actual con énfasis en el valor patriotismo.	11
1.1 La educación en valores en la escuela cubana actual.	11
1.2 El valor patriotismo y las potencialidades del Programa Editorial Libertad para su educación, desde la biblioteca escolar.	22
Capítulo 2: Propuesta de actividades y su contribución a la educación en el valor del patriotismo en los estudiantes de 7. grado.	34
2.1 Características de la adolescencia.	34
2.2 Diagnóstico inicial.	38
2.3 Consideraciones sobre la propuesta de actividades.	44
2.4 Actividades para educar en el valor del patriotismo mediante el Programa Editorial Libertad desde la biblioteca escolar.	48
2.5 Efectividad de la puesta en práctica de las actividades.	67
Conclusiones	71
Recomendaciones	72
Bibliografía	73
Anexos	-

INTRODUCCION

Como parte de la Batalla de Ideas que hoy libra el pueblo cubano, en la Educación Secundaria Básica se realizan cambios y transformaciones en lo concerniente a su Modelo Educativo, en correspondencia con los actuales escenarios en que se desarrolla la educación cubana, matizada por los cambios socioeconómicos que se han ido desarrollando de manera vertiginosa en el país y, fundamentalmente, a partir del denominado Período Especial en que se encuentra este. Durante los primeros años de la década del noventa, Cuba se vio abocada a un colapso económico, como consecuencia del derrumbe del campo socialista y de la desintegración de la URSS, agravado por el recrudecimiento del bloqueo imperialista. Estos cambios reflejan el nivel de concreción de la política educacional que traza el Partido y que necesita la sociedad cubana: formar las nuevas generaciones de cubanos consecuentes con los principios de la sociedad socialista.

Las obligadas medidas económicas que han sido necesario introducir, entre ellas: la despenalización del dólar, la reapertura del mercado agropecuario, la ampliación del trabajo por cuenta propia y el incremento significativo del turismo internacional, trajo aparejado, en una parte de la población, el deterioro de determinados valores como el patriotismo, la honestidad, la responsabilidad, la solidaridad, la honradez, y un cambio en la jerarquía de estos. Los resultados obtenidos en numerosas investigaciones efectuadas ponen de manifiesto, la falta de un accionar coherente, sistemático e integrado de los diferentes factores socializadores para educar en valores.

La educación en valores es parte del proceso de socialización que se realiza en cualquier sociedad en los distintos escenarios educativos: escuelas, familia, sistema político, medios de difusión masiva, comunidad y otros, su objetivo es desarrollar el tipo de personalidad que reproduce el sistema social. La escuela juega un papel

fundamental en la dirección del proceso global por lo que es importante profundizar en el nivel de efectividad con que cumple su función educativa.

En consecuencia con lo anterior se debe garantizar un trabajo educativo más eficiente con los adolescentes, al lograr un mayor desarrollo de su conciencia, del espíritu profundamente solidario y humano, del sentido de identidad nacional y cultural de nuestro pueblo, del patriotismo socialista, creativo y transformador de la realidad con que vive.

Precisamente la Secundaria Básica tiene como fin la formación básica e integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general que le permite estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo. “El conocer y entender su pasado le permitirá enfrentar su presente y su preparación futura para optar de manera consciente la opción del socialismo que garantice la defensa de las conquistas sociales y la continuidad de la obra de la Revolución en su forma de sentir, de pensar y de actuar”(Modelo de Secundaria Básica 2007:11).

Acorde con lo anterior constituye una necesidad la educación en valores con énfasis en el patriotismo por lo que se revisó una amplia bibliografía, una serie de documentos normativos del MINED, del PCC y del Estado y varios trabajos investigativos en busca de una solución al problema, que responden a las indicaciones emanadas del secretariado del Comité Central sobre el reforzamiento de la educación en valores, con las tareas que cada año ha venido impulsando el Ministerio de Educación mediante el sistema de trabajo político – ideológico. Está contemplado en el banco de problemas de la escuela, en la fuente de problemas que se relacionan en el Semanario Nacional, constituye una prioridad del curso 2007 – 2008 y está dentro de los objetivos priorizados para el próximo curso, abordados en la Resolución Ministerial 90/98, teniéndose como objetivo en la misma llevar a cabo transformaciones importantes que ayuden a dar solución a esta problemática.

A partir del curso 1998/1999 se establecieron los “Lineamientos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela” y se han dado pasos en este sentido. No obstante, se hace necesario perfeccionar

constantemente el trabajo, buscar nuevas vías que permitan incrementar la creatividad de alumnos y docentes en el cumplimiento de esta tarea.

El nuevo modelo de Secundaria Básica exige el funcionamiento de la escuela como Palacio de Pioneros, esta debe ser un centro de formación de revolucionarios, que complemente la formación integral, promoviendo el trabajo patriótico, la cultura general integral, la formación para la vida, el desarrollo de la creatividad y la investigación, la formación vocacional y orientación profesional, las actividades deportivas artísticas, culturales y recreativas.

Para organizar el sistema de trabajo político-ideológico desde la escuela como Palacio de Pioneros, esta debe convertirse en una escuela Martiana, donde todos los días se profundice en el estudio del ideario y la ética de Martí; se debe fortalecer la educación en valores.

El Programa Director para el reforzamiento de los valores fundamentales en la sociedad cubana actual y en el Ministerio de Educación a través del Sistema de Trabajo Político-Ideológico, crea su propia estrategia para cada una de las enseñanzas. Dentro de los valores a desarrollar en la Secundaria Básica tenemos: dignidad, patriotismo, humanismo, solidaridad, responsabilidad, laboriosidad, honradez, honestidad y justicia. Es importante destacar que en ningún momento se debe aislar o excluir estos valores, sino que se deben interrelacionar uno con otro, de forma tal que se logre con calidad su formación.

Por la importancia que tiene la educación en valores en la adolescencia se necesita una orientación esmerada y regulada hacia aquellas motivaciones y aspiraciones positivas, por lo que la escuela debe trazar estrategias, crear caminos, vías que lleven al individuo a orientarse de forma tal que se formen como hombres de bien y en este contexto la biblioteca escolar debe jugar un papel fundamental.

En el país se han obtenido resultados en el estudio de los valores. Entre ellos se destacan los trabajos realizados por José R Fabelo Corzo (1989), Nancy Chacón Arteaga (2003), Cándido Aguiar Díaz (1998), Esther Báxter Pérez (2002), Lissette

Mendoza Portales, Antonio Hernández Alegría (2003), Ramón Reigosa (2008) y otros que aportan una concepción general sobre la temática. La mayoría de los estudiosos coinciden en que los valores poseen características socio-históricas-concretas, lo que fue considerado como positivo y socialmente aceptado por determinadas personas o sectores sociales en un momento dado, en otro puede tener un significado completamente distinto.

La biblioteca escolar potencia el trabajo científico-investigativo, el trabajo ideopolítico, y el trabajo independiente, en conjunto con los demás factores del proceso pedagógico. El bibliotecario puede aprovechar la lectura para trabajar los gustos, las afinidades, las reacciones, y las interpretaciones, entre otros aspectos que considere conveniente, pero por sobre todas las cosas hacer mejores seres humanos a aquellos con quienes interactúa.

Es por ello que el Ministerio de Educación respondiendo al llamado que la Revolución le ha hecho en los momentos actuales, ha aplicado una serie de transformaciones que favorecen notablemente su labor educacional, precisamente el Programa Editorial Libertad como uno de los Programas Priorizados que surge al calor de la Batalla de Ideas y como arma poderosa en manos de las nuevas generaciones formando parte del conjunto de ideas que ha estado poniendo en práctica el Comandante en Jefe con el fin de desarrollar la cultura general integral de los niños, adolescente y jóvenes.

A pesar de que en el modelo actual de la Escuela Secundaria Básica, así como en toda la documentación revisada, se le concede una gran importancia a la educación en valores, sobre todo del patriotismo y se ofrecen sugerencias de cómo realizar este trabajo, los logros alcanzados en este sentido, por los alumnos, no satisfacen las aspiraciones proyectadas por la sociedad, por lo que se requiere de propuestas de actividades que enriquezcan dichas orientaciones. En el grupo objeto de investigación se detectaron insuficiencias por parte de los alumnos en los elementos que tipifican dicho valor, aún existe poco dominio de la obra de los principales patriotas, presentan nociones aislada y diferenciada de Patria, Revolución,

Socialismo como si fueran conceptos diferentes en el contexto cubano, tienen un conocimiento limitado de los símbolos y atributos de la nación cubana, muestran poco interés por participar en actividades políticas y en muchas ocasiones cuando se les exige asistir, no mantienen una conducta adecuada, no siempre se sienten comprometidos ante el llamado a cumplir con las tareas de la Revolución. Además se comprobó que no se explotan al máximo las potencialidades que ofrece el Programa Editorial Libertad para educar en el valor del patriotismo desde la biblioteca escolar.

En correspondencia con esta realidad y necesidad se planteó el siguiente **Problema Científico**: ¿Cómo contribuir a la educación en el valor del patriotismo en los estudiantes de séptimo grado de la ESBU: Ernesto Valdés Muñoz desde la biblioteca escolar?

Una solución a tal problema implica obrar desde el **objeto de estudio** referente al proceso de educación en valores en la escuela cubana actual.

El **campo** lo constituye el valor del patriotismo en los estudiantes de 7. grado desde la biblioteca escolar.

Se determina como **objetivo**: aplicar actividades centradas en el Programa Editorial Libertad para educar en el valor del patriotismo a los estudiantes de séptimo grado de la ESBU: Ernesto Valdés Muñoz, desde la biblioteca escolar.

Para alcanzar este objetivo se parte de las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la educación en el valor patriotismo desde la biblioteca escolar?
2. ¿Cuál es el estado actual del valor patriotismo en los estudiantes de séptimo grado de la: ESBU: Ernesto Valdés Muñoz?
3. ¿Qué características deben tener las actividades centradas en el Programa Editorial Libertad para educar en el valor del patriotismo a los estudiantes de séptimo grado de la ESBU: Ernesto Valdés Muñoz, desde la biblioteca escolar?

4. ¿Cuál es la efectividad de las actividades diseñadas, centradas en el Programa Editorial Libertad para educar en el valor del patriotismo a los estudiantes de séptimo grado de la ESBU: Ernesto Valdés Muñoz desde la biblioteca escolar?

Para dar cumplimiento al objetivo se trazan las siguientes **tareas científicas**:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la educación en el valor patriotismo desde la biblioteca escolar.
2. Diagnóstico del estado actual del valor patriotismo en los estudiantes de séptimo grado de la ESBU: Ernesto Valdés Muñoz.
3. Elaboración de actividades centradas en el Programa Editorial Libertad para educar en el valor del patriotismo a los estudiantes de séptimo grado de la ESBU: Ernesto Valdés Muñoz, desde la biblioteca escolar.
4. Constatación de la efectividad de las actividades centradas en el Programa Editorial Libertad para educar en el valor del patriotismo a los estudiantes de séptimo grado de la ESBU: Ernesto Valdés Muñoz desde la biblioteca escolar.

Para afrontar este trabajo se emplearon diferentes métodos.

Del nivel teórico fueron aplicados los siguientes:

- Análisis y síntesis: se empleó fundamentalmente en la etapa exploratoria para la identificación de los distintos componentes de la educación en valores y la síntesis permitió concretar estos elementos en las actividades para llevarlas a la práctica con el trabajo que se desarrolla en la biblioteca escolar para educar en el valor del patriotismo a los educandos de séptimo grado.
- Inducción y deducción: permitió analizar los rasgos que se pueden constatar en la conducta de los estudiantes con relación al valor patriotismo determinando un conocimiento particular de la muestra objeto de investigación y sobre ese diagnóstico proyectar la posible solución al problema de investigación y su efectividad, con la cual se llega a inferir conclusiones que posibilitan la

formulación de generalizaciones del conocimiento en el tema. De esta forma se transita en el conocimiento de lo simple, particular a lo complejo y general.

- Histórico y lógico: permitió estudiar la evolución de la educación en valores en el tiempo, esclareciendo el fuerte arraigo del tema en las tradiciones pedagógicas cubanas y de una forma lógica los principales fundamentos de esta periodización. Permitted armar los fundamentos teóricos en relación con este tema educacional de vigencia actual.

Del nivel empírico fueron aplicados los siguientes métodos:

- Análisis de documentos: para obtener información documental sobre el trabajo encaminado a la educación en el valor patriotismo.(Anexo 12)
- Observación: fue aplicada con el objetivo de constatar en la práctica la actuación de los estudiantes en las actividades programadas a partir de los indicadores establecidos en la investigación.
- Pre – experimento pedagógico: permitió constatar la factibilidad o no de las actividades concebidas para contribuir a la educación en el valor del patriotismo en los estudiantes. Se organizó en tres fases fundamentales:
 - Fase de diagnóstico: se profundizó sobre el tema mediante la revisión bibliográfica y permitió elaborar un diagnóstico inicial de la situación.
 - Fase formativa: se aplicó la propuesta de actividades con el objetivo de educar en el valor del patriotismo a los estudiantes de la ESBU Ernesto Valdés Muñoz.
 - Fase de control: se empleó para constatar la efectividad del trabajo, se aplicaron nuevamente los instrumentos, tales como: guía de observación, y prueba pedagógica a los estudiantes de séptimo grado de la ESBU Ernesto Valdés Muñoz.
- Encuesta: se aplicó con el objetivo de constatar el uso del Programa Editorial Libertad y la educación del valor patriotismo en los estudiantes de séptimo grado.

- Test situacional: se aplicó para valorar la respuesta de los estudiantes ante determinadas situaciones relacionadas con el patriotismo.
- Prueba pedagógica, se aplicó con el fin de poder evaluar los resultados alcanzados con la aplicación de las actividades propuestas.

Del nivel matemático:

- El cálculo porcentual: permitió determinar la cantidad de estudiantes con los que se debía trabajar y procesar toda la información obtenida de la observación, encuesta, prueba pedagógica y test. situacional.

Para la realización de esta investigación se toma como **población** a los estudiantes de séptimo grado de la ESBU: “Ernesto Valdés Muñoz” del municipio Sancti Spíritus, con una matrícula de 294 educandos y la **muestra** es intencional, está formada por 30 estudiantes de séptimo siete de dicha ESBU que representan el 10,2 % de la población. De ellos 16 son hembras y 14 varones; 6 de raza mestiza y 24 de raza blanca. Teniendo en cuenta las categorías del trabajo preventivo, existen 18 educandos considerados factor de riesgo, 3 como desventajas sociales y 2 proclive. Sus intereses profesionales están dirigidos hacia carreras universitarias y el coeficiente de inteligencia es promedio.

La asimilación consciente de los métodos tanto empíricos como los teóricos permite entonces determinar:

- Variable independiente: actividades centradas en el Programa Libertad desde la Biblioteca escolar en los estudiantes de séptimo grado.
- Variable dependiente: la constituye la educación en el valor del patriotismo en los estudiantes de séptimo grado.

Las dimensiones e indicadores a tener en cuenta para constatar los avances en la educación del valor patriotismo son:

Dimensión 1: Cognitiva

Indicadores:

- ✚ Conocimiento del concepto de patria, soberanía e independencia.
- ✚ Conocimiento de los símbolos y atributos.
- ✚ Conocimiento de los hechos históricos.
- ✚ Conocimiento de los libros que conforman el Programa Editorial Libertad.
- ✚ Conocimiento del valor patriotismo teniendo en cuenta el modelo de Secundaria Básica.

Dimensión 2: Afectiva.

Indicadores:

- ✚ Interés que manifiestan por participar en las actividades de corte patriótico.
- ✚ Motivación por consultar los libros del Programa Editorial Libertad.

Dimensión 3: Conductual.

Indicadores:

- ✚ Manifestación de rechazo al sistema capitalista.
- ✚ Admiración y respeto a los héroes y mártires
- ✚ Manifestación de amor y respeto a los símbolos patrios.
- ✚ Demostración de alegría y orgullo por el suelo patrio.

La **contribución** científica de esta investigación radica en ofrecer una propuesta de actividades centradas en el Programa Editorial Libertad desde la biblioteca escolar, para educar en el valor del patriotismo que responden a un diagnóstico de la realidad educativa. El **aporte** está dado en facilitar vías para dar solución al problema que existe con respecto a esta temática en los estudiantes de Secundaria Básica a partir de las actividades diseñadas.

El contenido del informe se presenta en dos capítulos: en el primero se dan elementos que condicionan la determinación y conceptualización del problema científico, a modo de fundamentación y en el segundo: se exponen los resultados del

diagnóstico inicial, la propuesta de actividades y los resultados de su puesta en práctica.

Capítulo 1: Consideraciones teóricas y metodológicas sobre el proceso de educación en valores desde biblioteca escolar actual con énfasis en el valor patriotismo.

1.2 La educación en valores en la escuela cubana actual.

En el proceso de perfeccionamiento de la educación en Cuba la transformación de los principios del ideal socialista en cualidades y hábitos de conducta que

caractericen las acciones de las presentes y futuras generaciones constituye la tarea esencial de la Secundaria Básica.

Esta enseñanza se enfrenta hoy a cambios radicales en su modelo educativo, en el contexto histórico social del perfeccionamiento del socialismo cubano a partir del desligue de la Batalla de Ideas para el logro de una cultura general como expresión de la Tercera Revolución Educativa en el país.

“En su nuevo proyecto se expresa que se trata de perfeccionar la obra realizada, partiendo de ideas y conceptos enteramente nuevos, de lograr un modelo que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales, sociales y culturales de los ciudadanos en el ideal de sociedad que nuestro pueblo se ha propuesto crear”. (MINED, 2003: 4).

Este modelo actual de Secundaria Básica está creado con el fin de que no se trata solo de enseñar valores sino de crear las posibilidades para el desarrollo de la capacidad de valorar.

Los momentos actuales exigen de la educación en valores un lugar fundamental para la escuela, la familia y la comunidad, logrando que trabajen en cohesión para no transmitir mecánicamente las tradiciones patrióticas, políticas, culturales y laborales.

El proceso de la educación en valores en los sujetos está condicionado por el desarrollo y la experiencia histórico-social individual de cada uno, en él influye el medio familiar, la ideología imperante en la sociedad, la situación económica social, la preparación educacional que recibe en la escuela y en la comunidad.

Para los destinos históricos de la Revolución es fundamental que se refuercen un conjunto de valores, hacia ellos se debe orientar las acciones de los diferentes factores de la sociedad que ejercen diversas influencias educativas.

El examen del problema de la educación en valores exige ante todo el análisis de las condiciones histórico-sociales en que se inserta dicho proceso, especialmente si se trata del presente, y es que, como una sombría prolongación del controvertido siglo

XX, se pone de manifiesto con todas sus fuerzas, en el escenario internacional actual, el sistema de dominación imperialista.

Los graves problemas que afectan hoy, no solo la existencia humana; sino la propia conservación de la vida, exigen de una actitud responsable por parte de la humanidad, de ahí la importancia que adquiere el desarrollo de la educación, es una vía esencial de transmisión de cultura y cauce para la educación en valores.

En medio de esta difícil situación, el país ha trabajado y trabaja mediante distintas vías en la educación en valores morales y para construir una nueva sociedad, lo que requiere de una adecuada e intensa labor política ideológica, para lograrlo se necesita de la unidad de pensamiento como premisa de la unidad de acción, para ello es primordial que la sociedad cubana actual se convierta en una gran escuela educadora de valores revolucionarios.

Su educación constituye un proceso activo, complejo y contradictorio como parte de la formación de la personalidad, se desarrolla en condiciones histórico- sociales determinadas, intervienen diversos factores socializadores: la familia, la escuela, la comunidad, los medios de comunicación masiva, las organizaciones políticas y de masas.

La mayoría de los autores que incursionan en el tema presentan un consenso en entender la educación de valores como un proceso complejo que forma parte de otro más amplio, la formación de la personalidad, que está contenido no sólo en la estructura cognitiva, sino fundamentalmente en los profundos procesos de la vida social, cultural y en la concepción del mundo del hombre, que existen en la realidad, como parte de la conciencia social y en estrecha correspondencia y dependencia del tipo de sociedad en el que se forman los niños, adolescentes y jóvenes (Hernández Alegría, A. , 2003: 7)

Los valores no existen fuera de las relaciones sociales, de la sociedad y el hombre; poseen un carácter histórico concreto, ya que lo que tiene significación positiva en un momento, la pierde en otro y viceversa. (Fabelo, J. R., 1989: 31)

Para el marxismo, existe una estrecha relación entre conocimiento y valor. “El conocimiento, al margen de toda relación valorativa resulta estéril y es solo concebible en la abstracción.” (Pupo Pupo, R., 1990: 91). Por cuanto el sujeto de la valoración coincide con el del conocimiento, es incuestionable que entre los procesos cognoscitivos y valorativos se establece una relación de condicionamiento mutuo. El hombre no solo refleja los objetos y fenómenos tal y como existen, sino que además los enjuicia desde el ángulo de su significación. (Cardentey, J. y otros, 1992: 46)

Según la teoría histórico-cultural de Vigostky el desarrollo de la personalidad no se hace depender de forma absoluta de la maduración interna de las estructuras psicológicas de la personalidad en el plano de lo cognitivo, sino que la educación propicia ese proceso de desarrollo atendiendo a la unidad de lo intelectual y lo afectivo volitivo y en su integración social con el medio social de la forma más integral y completa.

Vigostky considera los valores como formaciones psicológicas complejas en las que intervienen una serie de procesos psicológicos que se integran estructural y funcionalmente.

Por tanto, los valores existen en la subjetividad no como simples reproducciones de significación, ni como motivos aislados de actuación sino que constituyen complejas unidades funcionales cognitivo afectivas mediante las cuales se produce la regulación de la actuación, no basta con que el sujeto conozca el contenido del valor, es necesario que sienta la necesidad de actuar en correspondencia con el valor.

En este punto del análisis resulta muy importante la definición de los conceptos de valor, valoración, orientaciones valorativas, valores espirituales, componente de los valores, educación en valores y formación de valores.

Valor: es la "realidad humanizada con significación positiva para el hombre," (Fabelo, J. R., 1994: 20) es “la significación socialmente positiva que adquieren los objetos y

fenómenos de la realidad al ser incluidos en el proceso de actividad práctica humana.” (Fabelo J. R., 1989: 43)

En el VIII Seminario Nacional para Educadores se definen los valores como “...determinaciones espirituales que designan la significación positiva de las cosas, hechos, fenómenos, relaciones y sujetos, para un individuo, un grupo o clase social, o la sociedad en su conjunto”. (MINED, 2007: 3)

“Todo valor tiene significación, pero no toda significación representa un valor, sino solo aquella que desempeña un papel positivo para la sociedad. El concepto de significación es más amplio porque incluye los antivalores”. (Fabelo, J. R., 1989: 43).

Valoración: es el reflejo subjetivo en la conciencia del hombre de la significación que para él poseen los objetos y fenómenos de la realidad. (Fabelo, J. R., 1989:43)

Orientaciones valorativas: es el valor hecho consciente y estable para el sujeto que valora, que le permite actuar con un criterio de evaluación, revelando el sentir que tienen los objetos y fenómenos de la realidad para él, hasta ordenarlos jerárquicamente por su importancia, conformando así la escala de valores a la que se subordina la actitud ante la vida. (Báxter, E., 2002: 194)

Según el DrC Antonio Hernández Alegría, “...las orientaciones valorativas son componentes importantes de la estructura de la personalidad” (2003: 7), y la conciben así la mayoría de los especialistas que profundizan en esta problemática, al referirse al aspecto subjetivo personal de los valores, aunque tienden a denominarlo de diferentes formas: sistema de actitudes, posición en la vida, sentido personal, valor para sí, orientación valorativa.

“Cada sociedad es portadora de determinados valores, que son asimilados por el niño, adolescente o joven, en forma de orientaciones valorativas, de acuerdo con las peculiaridades del medio en que viven, las características de cada etapa de su desarrollo, y su experiencia personal”. (Báxter, E., 2002: 4)

Una de las prioridades de la educación para el presente siglo es el enriquecimiento del mundo espiritual del hombre, se entiende por valores espirituales a los “proyectos ideales que surgen sobre la base de las necesidades y actividades humanas y contienen anticipaciones acerca de qué es lo que hay que transformar en la realidad y en el propio hombre” (Mendoza Portales, L., s.a: 8)

La determinación de los componentes de cada valor permite precisar las acciones que contribuyen al fortalecimiento y consolidación de estos en la personalidad. Al respecto Cándido Aguiar, plantea: “son aquellos elementos fundamentales que permiten conformar cada valor a partir de las características del medio exterior que circundan al individuo y de sus intereses vitales, con los cuales se pueden concretar las acciones educativas que tributan a la formación de la personalidad.” Más adelante agrega que estos componentes conforman la estructura interna de los valores, la que debe tener un carácter sistémico. (Aguiar Díaz, C., 1998: 15)

Otros conceptos de vital importancia son los de educación en valores y formación de valores.

En la literatura se usan indistintamente estos conceptos para referirse al mismo proceso, sin embargo, Nancy Chacón plantea que son dos términos íntimamente vinculados que señalan dos planos del proceso de formación de la personalidad; el primero con un enfoque sociológico, comprende la educación como un proceso a escala de toda la sociedad en el marco del sistema de influencias y de la interacción del individuo con el fin de su socialización como sujeto activo y transformador, en el que los valores históricos-culturales tienen un papel esencial; el segundo se refiere al enfoque pedagógico, cuyo proceso tiene como objeto la formación integral y armónica de la personalidad, en esta integralidad se tiene en cuenta el lugar y papel de los valores en dicho proceso formativo, al que por su complejidad se le debe prestar un tratamiento especial e intencional, con la precisión de los métodos, procedimientos, vías y medios, entre otros. (Chacón Arteaga, N., 2002: 97)

El cómo educar valores es el elemento que alcanza mayor complejidad en la actualidad, lo que lleva a la búsqueda de métodos, vías y procedimientos adecuados

para no transitar por caminos trillados y poner en práctica propuestas eficientes, viables, novedosas y motivadoras.

El rol fundamental del maestro es el de convertirse en mediador entre un acervo cultural -en constante transformación-, y una personalidad en formación.

Detrás de cada decisión del educando, de sus conductas, se halla presente, en el interior de él, la convicción de que algo importa o no, vale o no. Esta idea es de vital importancia para los tiempos actuales, la carencia de un sistema de valores bien definido, sentido y aceptado, instalará al sujeto en la indefinición y en el vacío existencial, dejándolo a merced de criterios y pautas ajenos.

“Para promover el proceso de configuración y afianzamiento individual del valor resulta imprescindible la creación y defensa de espacios para la reflexión, la discusión y el debate. Ello supone la posibilidad de brindar márgenes para la contradicción, la coexistencia de puntos de vista contrapuestos, la discrepancia e incluso, para el error reflexivo en tanto camino insoslayable para construir un sentido con respecto al contenido que se desea transmitir, y que este último se integre a la subjetividad en forma de nuevos sentidos, o desarrollar los ya existentes, es decir, que se produzca la subjetivación individual del valor. La creación de espacios reales de manifestación de la individualidad posibilita la construcción del valor y las influencias sociales más generales”. (López Bombino, L., 2004: 80)

A su vez, los espacios de expresión no pueden convertirse en momentos estáticos sin una traducción real en acciones o decisiones. Es necesario que la reflexión que el alumno realice posea una salida productiva, a la vez que participe realmente con su reflexión y su acción mediante la práctica en la transformación y construcción de la sociedad. Lo contrario pudiera conducir a la apatía, indiferencia e insensibilidad.

Esther Báxter (2002: 34), expresa que los métodos para la formación de valores “... constituyen las vías o procedimientos de influencia que los educadores utilizan para organizar pedagógicamente la vida de los escolares con el objetivo de influir positivamente en el desarrollo de su personalidad en formación.”

Es necesario considerar que los métodos, siguiendo la concepción de la Dra. Esther Báxter Pérez deben orientarse en tres planos fundamentales: “Los dirigidos a la conciencia, a la actividad y a la valoración”.

En el primer caso aparecen aquellos que trabajan sobre la conciencia, es decir, mediante la persuasión se ofrecen los argumentos suficientes y necesarios para que los sujetos (en este caso los estudiantes) conozcan e interioricen el significado de cada uno de los valores, y las conductas manifiestas esperables, ¿por qué la actuación es correcta? o ¿por qué hay error en ellas? y ¿qué es lo que debe hacerse en cada caso?

Cuando este es el método que se utiliza, prevalece el componente cognitivo, el conocimiento por parte de los que se educan de lo que implica actuar en un momento determinado en una u otra dirección.

Mediante la persuasión, se ejerce una influencia directa sobre la conciencia, los sentimientos y la voluntad de los educandos, con el objetivo de formar en ellos cualidades positivas, e ir minimizando los rasgos negativos que puedan poseer. Para ello mediante explicaciones y argumentos convincentes y objetivos creíbles se analizan las normas y reglas de conductas a seguir en cada momento.

Los dirigidos a la actividad, están relacionados con la participación consciente, activa y reflexiva de cada uno de los implicados en la tarea a realizar y por consiguiente entran en comunicación, como producto de la actividad que realizan, donde sientan la necesidad de hacerlo, y puedan experimentar emoción y satisfacción en su ejecución y no cumplirla porque sea una indicación de los que dirigen en niveles o estructuras superiores, o por quedar bien en el colectivo o grupo en el que están inmersos. Aquí prevalece el componente afectivo motivacional y volitivo.

Estos métodos constituyen acciones encaminadas a la utilización eficaz de distintas actividades prácticas, para educar la conciencia y propiciar conductas adecuadas, lo que estimula la realización de proyectos útiles y de posible aplicación en la práctica escolar.

La organización de actividades socialmente útiles, el cultivo de huertos o jardines, la participación en las tareas de choque organizadas en los diferentes programas de la Revolución permiten la formación de motivos de valor y medios de conductas adecuadas, brindan, además, la posibilidad de realizar tareas con diferentes niveles de dificultad que han de vencer, lo que les posibilita incorporar rasgos positivos en la educación en valores, entre ellos la responsabilidad y la laboriosidad.

Cuando el docente tiene un dominio exacto de las posibilidades y potencialidades de cada uno de sus estudiantes (producto del adecuado diagnóstico efectuado) a la hora de planificar las diferentes actividades a realizar, necesariamente tendrá en cuenta las particularidades individuales, de lo contrario el "no poder hacer" o "no estar motivado por hacer" se convierte en una barrera de la labor educativa.

Finalmente los contemplados en la valoración, buscan que los estudiantes tengan la posibilidad de comparar lo que hacen con el modelo correcto propuesto, tanto en las tareas individuales como en las colectivas. En las primeras edades este proceso se apoya fundamentalmente en la actividad del adulto, del maestro que es quien dirige. En este caso esta valoración depende más de la regulación externa, la que gradualmente se traslada a la propia valoración y autovaloración, hasta dar lugar a la autorregulación.

Además, toman en cuenta las posibilidades que tienen los estudiantes de analizar crítica y autocríticamente lo logrado en las actividades realizadas, con el objetivo de obtener la regulación de la conducta de los estudiantes, atendiendo a cada caso, según sus características.

Esta labor requiere de gran tacto, lo necesario es valorar la conducta y no al estudiante, lo que permite dejar abierta la posibilidad de cambio y la confianza de

que se puede lograr.

Estos métodos permiten que los educandos realicen análisis y valoraciones de la experiencia práctica, en la que participan y están inmersos, además, los educadores apoyados en ellos, trabajan en función de lograr la asimilación de los conocimientos acerca de los valores y que tomen un sistema de representaciones, conceptos, valoraciones y convicciones acorde al momento histórico concreto en que se forman como personalidad.

Por lo general, es necesario combinar la utilización de estos tres tipos de métodos, en todas y cada una de las actividades que se realizan en la escuela, bien sea en el desarrollo de las clases, en las actividades culturales, recreativas, deportivas y productivas, entre otras, esto propicia la unidad de las influencias que actúan sobre el estudiante.

En la actualidad, la gestión de conocimiento se ha convertido en una potente herramienta para el desarrollo de la sociedad, al incidir en la modificación de los modos de actuación de los seres humanos, por lo que resulta de vital importancia que la biblioteca escolar asuma el papel que le corresponde desarrollar.

A su vez, los cambios operados en los currículos y en la organización escolar, junto a los diferentes Programas de la Revolución que hoy actúan en la escuela, así como el creciente trabajo de investigación que se viene desarrollando, implican una modificación en toda la actividad docente educativa, a la vez que demandan de la biblioteca escolar un papel más activo en el proceso de educación en valores, con la incorporación de nuevas formas de trabajo.

En el contexto actual el trabajo de la biblioteca escolar en este nivel debe contribuir a la realización de un trabajo educativo más eficiente encaminado a lograr un mayor desarrollo de la conciencia, del espíritu solidario y humano, con sentido de identidad nacional y cultural, así como un mejor funcionamiento de la escuela con la familia y con su contexto. Adquiere mayor importancia la atención a las diferencias individuales, al propio tiempo que se establece una comunicación armónica entre los

sujetos participantes en el proceso pedagógico y la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para lograr este objetivo es conveniente destacar el papel que juega la biblioteca en el desarrollo de la lectura como práctica social, la cual ocupa un lugar particular en la cultura y va más allá de la decodificación. El bibliotecario puede aprovechar la lectura para trabajar los gustos, las afinidades, las reacciones, y las interpretaciones, entre otros aspectos que considere conveniente, pero por sobre todas las cosas educar en valores, hacer mejores seres humanos a aquellos con quienes interactúa.

La lectura es indispensable para el ser humano, por ser un medio de información, conocimiento e integración; además de ser una vía para adquirir valores importantes que coadyuven a una mejor función social.

La actividad que se desarrolla en la biblioteca escolar tienen una alta jerarquía en el sistema de vías y formas de educación en valores; la enseñanza de la historia, la literatura y las ciencias, así como la apreciación y difusión del arte deberán ser coherentes para lograr el fin de la educación cubana.

En las actividades dedicadas a la lectura se utilizan variedad de procedimientos que las convierten en un ejercicio de recreación, no sólo para leer, sino que permiten realizar el debate, opinar, explicar, valorar y llegar a conclusiones.

Lo planteado anteriormente lleva a reflexionar sobre los diferentes conceptos de actividad expresados por varios autores.

La actividad es el proceso de interacción sujeto-objeto dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, es decir, la interacción del estudiante con el aprendizaje de forma general; se utiliza para cambiar los modos de actuación de los educandos. (Leontiev, A.N. 1978:78).

La actividad es modo de existencia, cambio, transformación y desarrollo en la realidad social. Deviene como relación sujeto-objeto y está determinada por leyes objetivas..." (Pupo Pupo, R. 2000: 27)

La actividad se desarrolla mediante acciones educativas, que se realizan para la transmisión y apropiación de la experiencia histórico-social, en las que están envueltas todos los agentes educativos. (Martínez Llantada, M., 2004:3)

La actividad es el proceso de interacción sujeto-objeto dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto. (Bermúdez Morris, R., 2004: 64)

La actividad expresa la síntesis de lo ideal y lo espiritual del hombre. Se manifiesta en un proceso de comunicación social. Su premisa fundamental interna es la necesidad de dirigir la actividad de la persona en su medio teniendo presente su relación sujeto-objeto, dirigida a la satisfacción de las necesidades del sujeto.

Viviana González Maura (2004: 91) define a la actividad "... como el proceso mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones."

Teniendo en cuenta lo antes planteado sobre el concepto de actividad, la autora se acoge al criterio de la profesora Viviana González Maura.

Israel Adrián Núñez Paula (2004:4) plantea que la actividad de promoción de lectura: "es la actividad social encaminada a la divulgación de libros para una formación de hábitos de lectura adecuados, lo cual se logra con la orientación planificada a una población de lectores sobre qué leer, cómo leer, y cuánto leer.

La tarea central de la biblioteca es el trabajo con los lectores. Esta actividad, de carácter pedagógico, responde al objetivo general de contribuir a la formación integral del hombre. Sus objetivos específicos son satisfacer la demanda de los lectores e influir en el carácter, contenido y volumen de la lectura, de forma tal que pueda lograrse el objetivo general a que responde a este trabajo, potenciando la educación en valores y haciendo énfasis en el valor patriotismo.

1.3 El valor patriotismo y las potencialidades del Programa Editorial Libertad para su educación, desde la biblioteca escolar.

Educar al hombre y prepararlo para la vida es una tarea esencial de la pedagogía y constituye uno de los problemas fundamentales que ha sido tomado en cuenta por el pensamiento pedagógico de avanzada en cada época histórica.

En Cuba el problema de la educación en el valor del patriotismo desde la escuela tiene sus raíces en la labor pedagógica de destacadas personalidades que han ejercido el magisterio desde fines del siglo XVIII. Los principales aportes teóricos sobre esta temática se encuentran en la obra de eminentes patriotas y pedagogos, entre los que se destacan José Agustín Caballero, José de la Luz y Caballero, Félix Varela, José Martí, Enrique José Varona y Alfredo Miguel Aguayo, entre otros.

José Agustín Caballero (1762-1835), padre de la filosofía cubana, precisó que la enseñanza debe ser muy clara para lograr la adecuada comunicación entre el profesor y el alumno, y pensando en los cambios que se proponían en la educación del momento histórico que vivió decía: "...debemos clamar, proponer y solicitar una reforma de estudios, digna del siglo en que vivimos, del suelo que pisamos, de la hábil juventud en cuyos beneficios trabajamos". (Chávez Rodríguez, J., 1996: 19)

El padre Félix Varela Morales (1788-1853), filósofo y educador devenido político, reflejó su sentimiento humanista y guió la formación de valores patrióticos claves para la educación político-ideológica, dejando claro que: "No es patriota el que no sabe hacer sacrificios en favor de su patria,..." (Varela, F., 1944: 233), y en su caudal de pensamiento consideró la educación el motor impulsor del desarrollo social.

José de la Luz y Caballero (1800-1862), maestro y filósofo, tuvo como eje central de su pensamiento pedagógico la formación del hombre y, con él, los valores patrióticos, criterio que corrobora que para él había algo más grande que su estado de salud "...el estado de mi país..." En su lucha educacional llamaba a que los niños aprendieran a sentir como cubanos, a pensar y a actuar en función del beneficio de la

patria; reforzó el pensar de Varela al ver en la educación el motor impulsor del progreso, concepción diferente a la que imperaba en la colonia; también era partidario de enseñar al alumno a razonar, a pensar para sí como elemento medular del aprendizaje teniendo claro que: (...); educar es temprar el alma para la vida (...) . (De la Luz y Caballero, J., 1950: 30)

Se puede considerar que un momento de trascendencia para el pensamiento revolucionario cubano de finales del siglo XVIII y del siglo XIX está en la cristalización de la nación con la gesta emancipadora del 68 y el 95.

El pensamiento de José Martí es un componente esencial de la educación ideopolítica y en su vasta obra intelectual se encuentra un sólido pensamiento pedagógico que unido a su proyecto político-social y cultural emerge como figura cimera del ideario pedagógico cubano del siglo XIX, dejó un amplio legado patriótico, demostrado en el deber para con la patria y el futuro de esta: “El único modo de defender la independencia de un país es que cada uno de sus hijos sepa hacerse independiente” o cuando, con esa capacidad digna de su época, sentenció: “Ser culto es el único modo de ser libre”. (Martí, J. 1884: 288)

Desde una posición más ligada a la nación y a las tradiciones culturales y patrióticas están como figuras como Ramiro Guerra, Fernando Ortiz, Raúl Roa, Juan Marinello, Emilio Roig, Jorge Mañach, Medardo Vitier, estos estudiosos de la cultura y la historia reflejaron cómo contribuir desde las aulas a otorgarle un verdadero sentido a los valores patrióticos.

Una característica singular de los forjadores del pensamiento pedagógico y filosófico cubano en este período es su marcada tendencia hacia la acción social, específicamente en el orden político. En estas figuras, el ideal de la cultura tiene que ver con la integridad y la aplicación real de las ideas éticas y patrióticas.

Como expresara Armando Hart Dávalos en Granma Internacional, el siglo XXI tiene el reto fundamental del pensamiento a escala universal valorando la disyuntiva integridad o fragmentación, y precisando la vigencia de este legado en los

momentos actuales, aspecto que para el trabajo del maestro es tarea esencial y debe armonizar con su actividad diaria. De ahí que la orientación hereda por la tradición intelectual está dirigida, precisamente, a la búsqueda de la integridad de las diversas esferas de la cultura, la ciencia y la educación.

Para Fidel Castro Ruz siempre estuvo clara la idea de buscar en la educación todo lo bueno que pueda estar en el alma de un ser humano y cómo en la formación de convicciones el estudio y análisis de la historia por sus fuentes escritas constituyen elementos esenciales de la educación político-ideológica, aspecto que demostró con su propia historia y la de los jóvenes de su generación. Al valorar *La Historia me Absolverá*, Raúl Roa dijo: “es un torrente de agua martiana por cauce marxista” (IPLAC, 2006), transmitiendo sentido del deber, de pueblo, de patria y nación presentes en la ideología de la Revolución Cubana.

La ideología de la Revolución Cubana es un producto histórico-cultural que sintetiza la experiencia revolucionaria del pueblo, tiene un contenido independentista, nacional-liberador, latinoamericanista, antiimperialista, internacionalista, social-emancipador y dignificador del hombre.

Como puede verse, en todas las etapas de la historia los valores morales ha sido una preocupación de los hombres en busca de su perfeccionamiento, así como de su observancia y extensión a toda la sociedad. Los antepasados tuvieron como preceptos la diligencia, la veracidad y la honradez.

La educación en el patriotismo, como componente esencial del trabajo político ideológico, constituye y constituirá una dirección principal de la labor educativa de la nación cubana, de su escuela, de sus maestros y de todos los factores que intervienen en este importante proceso. Los hombres y mujeres que vivirán en el futuro en el país pensarán y actuarán con respecto a la patria según la educación que hayan recibido.

En sus orientaciones el Ministerio de Educación ha planteado que es necesario aunar esfuerzos y convocar a la inteligencia colectiva de los educadores para

perfeccionar el contenido, las vías y los métodos de la educación en el patriotismo. De lo que se trata es "... de la búsqueda de un auténtico y cubano enfoque del trabajo de educación patriótica, que surgirá del estudio de las mejores tradiciones, del aprendizaje colectivo desde la misma práctica escolar y de la reflexión oportuna sobre las mejores experiencias que tengan valor generalizador" (MINED, 1994: 2)

Al respecto la DraC Teresita Miranda Lena (1999:4), en el curso impartido en el Evento Internacional Pedagogía 99 Los niños y los valores: una experiencia en la escuela, señala: "Por ejemplo, si de la patria se trata, hay que revelar una historia en la que confluyen hechos, sentimientos, acciones e ideas de los antepasados, en la que se manifiesta en toda su dimensión la obra humana. Hay que hacer sentir a los niños, adolescentes y jóvenes herederos del pasado, deudores de sus antecesores hacer que vibren al ritmo de las alegrías y las tristezas ante los éxitos y los fracasos y que sientan el profundo optimismo y capacidad de entrega, sacrificio de los que forjaron nuestra nación"

Hay que considerar además que los sentimientos ejercen una gran influencia en el intelecto, porque con el cultivo de los sentimientos la inteligencia se hace más apta para conocer, recordar, imaginar, juzgar, crear. Sí del valor del patriotismo se trata, solo sobre la base del sentimiento de amor a la patria, a los hechos, a sus héroes, a sus tradiciones, a su historia, cuyo sustento es el conocimiento, se puede lograr el compromiso individual, la identificación personal, de tal forma que constituya siempre y en cualquier circunstancias un regulador de la conducta humana, pero en su núcleo esencial, la actitud. (Mendoza Portales, L., s.a: 31)

Es necesario desde las pretensiones de este trabajo conocer el significado de patriota: persona que tiene amor a su patria y procura todo su bien. Patriotería, patriotero, patriótico. (Microsoft, 2007).

Definición de patriotismo:

Patriotismo” es la lealtad a la historia, a la patria y a la Revolución Socialista, y la disposición plena de defender sus principios para Cuba y para el mundo” (MINED, 2006: 4).

“Al amor que tiene todo hombre al país en que ha nacido, y el interés que toma en su prosperidad, le llamamos patriotismo” (Varela, 1961: 276).

En la enciclopedia Encarta se define como: “Concepto que se refiere al amor por la patria, pudiendo ser entendida ésta en un sentido más amplio que la nación o el Estado. La vinculación emotiva del individuo respecto a la patria implica la constante defensa de ésta por aquél. El término patriotismo está relacionado con el de nacionalismo, en tanto que ambos refieren a la subjetiva identificación del hombre o los grupos humanos con lo que geográfica y espacialmente consideran estimado. Pero mientras que el nacionalismo remite a la idea de nación para definirse, el patriotismo está mucho más determinado por la subjetividad del que siente tal emoción” (Microsoft, 2007).

Por su parte Ramos (2001), expresa que es un aspecto de la educación político-ideológica que se refiere al desarrollo de sentimientos de amor a la patria y que se traduce en una actitud de cuidado y conservación de sus conquistas y la disposición para defenderlas. En este valor se expresa el sentimiento de nacionalidad.

El Héroe Nacional Cubano dentro de sus múltiples alusiones al término expresó que “El patriotismo es (...) la levadura mejor de todas las virtudes humanas” (Martí, 1964: 377).

También se define como “la relación que se establece entre el individuo y la patria, se expresa en el sentido de pertenencia y en el sentimiento de amor y respeto a sus símbolos, héroes y mártires, a la naturaleza de la patria, en la responsabilidad por su destino, en la lucha por contribuir a su engrandecimiento y el enfrentamiento a sus enemigos y a todo aquello que lo dañe o disminuya y en la actitud hacia el medio histórico cultural, la lengua y las tradiciones patrias, y sobre todo hacia el resto de los ciudadanos. Es a la vez un sentimiento, una actitud y una relación” (Arteaga y

Cárdenas, s/a: 4).

Por su parte Pomares (2005) plantea que "...se entiende por patriotismo la relación afectiva que establece el individuo, según el conocimiento que adquiere, con la patria. Se expresa en el sentido de pertenencia a la comunidad, la escuela, la región, al país; en el respeto y admiración por los héroes y mártires; en el respeto a los símbolos nacionales; en el amor a la naturaleza; y en la actitud ante el trabajo, la defensa de la patria, hacia la escuela, la comunidad, la familia". (Pomares, 2005: 24)

Refiriéndose al patriotismo Fidel Castro, expresó: "Los oscuros nubarrones que se divisan hoy en el horizonte del mundo, no impedirán que los cubanos sigamos trabajando sin descanso en nuestros maravillosos programas sociales y culturales, conscientes de que estamos realizando una tarea humana sin paralelo en la historia: Y si las guerras que se prometen los convirtieran en simples sueños, caeríamos con honor defendiendo esos sueños". (Castro, F., 2001) "Si aquí hay un día una guerra es porque nos la imponen. Si a nosotros nos colocan en la disyuntiva de rendimos o hacemos la guerra, habrá guerra, porque no concebimos siquiera el otro término de la disyuntiva" (Ramonet, I., 2006: 636).

Una comprensión más clara de este concepto se tendrá al analizar sus componentes. En las definiciones mencionadas existe una tendencia a aceptar como componentes o indicadores del patriotismo los que aparecen en MINED (1994) y Ramos (2001).

Sin embargo Reigosa (2007) plantea que en estos textos aparece una clasificación de los componentes de este valor moral demasiado amplia, que invade el campo de otros valores y por tanto dificulta el trabajo encaminado a su formación. Este autor considera más adecuada la clasificación que aparece en el Proyecto de escuela Secundaria Básica. La autora de este trabajo coincide con este criterio.

En sus orientaciones, el Ministerio de Educación ha planteado que es necesario aunar esfuerzos y convocar a la inteligencia colectiva de los educadores para perfeccionar el contenido, las vías y los métodos de la educación en el patriotismo.

Un estudio del Programa Director para el reforzamiento de los valores fundamentales de la sociedad cubana actual elaborado por el Comité Central PCC, el Programa de Educación en Valores del Ministerio de Educación, así como del tabloide del Seminario Nacional de Educación del curso 2007 – 2008, permiten profundizar en el término patriotismo y sus principales componentes.

El Proyecto de escuela Secundaria Básica (2007:5) plantea como componentes del patriotismo:

- “Identificarse con las principales tradiciones patrióticas y culturales de su país.
- Demostrar alegría y orgullo por el suelo en que nació; asumir los conceptos de independencia y soberanía.
- Admirar, respetar y defender la historia patria; sus símbolos y atributos.
- Conocer los hechos históricos y amar a los héroes y mártires de la patria.
- Estar dispuesto a defender la patria de cualquier amenaza, tanto externa como interna y rechazar el sistema capitalista.
- Amar y cuidar la naturaleza.
- Asumir que hablamos del mismo concepto cuando nos referimos a Patria, Revolución y Socialismo”.

Dentro del Modelo de Secundaria Básica se encuentran los objetivos formativos generales que se deben trabajar en la enseñanza; los estudiantes deben demostrar su patriotismo, expresado en el rechazo al capitalismo, al hegemonismo del imperialismo yanqui, en la adopción consciente de la alternativa socialista cubana, y en el amor y respeto a los símbolos nacionales, a los héroes y los mártires de la Patria, a los combatientes de la Revolución y a los ideales y ejemplos de Martí, el Che y Fidel, como paradigmas del pensamiento revolucionario cubano y su acción consecuente

Existen objetivos formativos específicos para cada uno de los grados. Los estudiantes de 7mo grado deben expresar su patriotismo mediante el orgullo de ser cubano, el dominio, amor y respeto a los símbolos patrios, su uso correcto, la forma

de rendirles homenaje, preservarlos y defenderlos como un deber social; profundizar en el significado del nombre de la escuela, los héroes y mártires de su comunidad, cuidado y conservación del patrimonio nacional, cultural y social. Participar en las actividades con motivo de celebración de algunas efemérides y actos culturales.

Mediante la planificación de sesiones de carácter metodológico en la escuela, se organiza el tratamiento de los valores, en correspondencia con los objetivos formativos de cada grado, y la biblioteca escolar constituye un elemento básico dentro de este proceso. Las actividades que se desarrollan desde allí deben potenciar las posibilidades que ofrecen determinados textos para despertar en los educandos sentimientos de pertenencia por su nación, en tal sentido el bibliotecario debe enseñar a analizar diferentes textos, establecer comparaciones, criterios personales, valoraciones, determinando lo esencial para que aprendan a arribar a conclusiones y generalizaciones donde manifiesten su sentido patriótico.

El desarrollo de los Programas Priorizados de la Revolución representa una significativa ampliación de estructuras de oportunidades de la sociedad y crea condiciones excepcionales para la labor educativa de la escuela de conjunto con la familia, las organizaciones y factores de la comunidad, en el empeño de convertir a Cuba en el país más culto del mundo cuyos hijos serán, no sólo poseedores de profundos conocimientos profesionales, científicos, técnicos, artísticos según la profesión de cada cual y el dominio de varios idiomas, sino también de una amplia cultura política, histórica, patriótica y filosófica que le permitirá comprender y enfrentar los grandes desafíos del futuro.

Dentro estos programas se encuentra el Editorial Libertad el cual es un convenio realizado por la juventud y el otro con España, consiste en hacer llegar a los niños y jóvenes obras de literatura científica y artística de gran valor histórico, con gran utilidad en la biblioteca escolar.

Este programa de material bibliográfico, destinado a las escuelas cubanas y de gran utilidad en la biblioteca escolar, le es imprescindible a los alumnos para desarrollar

su Cultura General Integral constituyendo una prioridad de la Revolución dentro de la Batalla de Ideas.

Este programa tiene dos vertientes:

1- Libro para graduados en diferentes niveles de enseñanza.

- La Edad de Oro.
- Pasaje de la Guerra Revolucionaria.
- Historia de Cuba.

2- Libros que se conservan en las bibliotecas de las escuelas.

- Enciclopedia Autodidacta Interactiva en cinco tomos dedicados a las ramas del saber.
- Diccionario de sinónimos y antónimos.
- Diccionario Enciclopédico Océano.
- Gran Diccionario Enciclopédico Grijalbo.
- Diccionario Grijalbo en seis tomos
- Atlas del mundo. Editorial Grijalbo.
- Enciclopedia de los padres.
- Mini diccionario de lengua materna y nombres propios.
- Atlas del cuerpo humano
- Diario del Che en Bolivia (Ilustrado)
- Pusimos la Bomba ¿Y qué?

Estos materiales tienen un alto valor científico, literario e histórico en la biblioteca escolar dotando a los estudiantes de conocimientos avanzados e integradores a la vez, que motivan su interés investigativo y fomentan su patriotismo.

El Centro de Información para la Educación del Ministerio de Educación de la República de Cuba, en julio del 2001, trazó una estrategia de trabajo con el programa libertad que comprenden un número considerable de actividades con todos los materiales que han llegado a los centros, pertenecientes al programa.

Sobre la base del máximo cuidado de la dotación y el cultivo de las mejores conductas para con los textos, se realizan acciones como las que se relacionan:

- Lectura y comentarios de los materiales en matutinos y vespertinos.
- Talleres literarios con algunas de las obras.
- Explicación de las formas de utilización a alumnos y docentes.
- Análisis de partes importantes de las obras, sobre todo por la procedencia que poseen, de modo que nuestros profesionales estén preparados para su empleo efectivo.
- Concreción de Clubes y Círculos de lectura, relacionados con estos materiales.
- Explicación en reuniones de colectivo o ciclo, así como en departamentos, consejos técnicos y claustrillos de materiales relacionados con el tema que es objeto de debate.
- Orientación al docente y los alumnos para la realización de la actividad independiente, con máximo empleo de los nuevos documentos.
- Trabajo en la formación de usuarios, especialmente dirigida a estos materiales.
- Sugerir su utilización en actividades de formación ideológica.
- Precisar la relación entre los materiales y proyecciones del programa Audiovisual con el Libertad.
- Producir debates entre los miembros de nuestro sistema para expandir las mejores experiencias de unos a otros.

- Se orientan acciones para que promovamos la investigación con el empleo y utilización de estos materiales de corte cultural universal.

El Programa Editorial Libertad contribuye a superar el nivel cultural e investigativo de estudiantes y profesores, a fomentar el desarrollo de hábitos de lecturas para la adquisición de conocimientos, así como para fortalecer la educación en valores. Es por ello que el presente trabajo está sustentado en el uso correcto de los Programas de la Revolución, entre ellos el Programa Editorial Libertad para elevar el nivel de los estudiantes, poniendo como aspecto fundamental el trabajo con el valor patriotismo considerando que la educación en valores en niños y adolescentes constituye y constituirá la dirección principal de la labor educativa en la nación cubana, de sus escuelas, sus maestros, y de todos los factores que interfieren en este importante proceso. Los hombres y mujeres que vivirán en el futuro pensarán y actuarán con respeto a la patria según la educación que hayan recibido. El modelo actual de la Secundaria Básica está creado con el fin de que no se trata solo de enseñar valores, sino de crear las posibilidades para el desarrollo de los mismos.

El proceso de educación en valores con énfasis en el patriotismo es de gran importancia en la Secundaria Básica actual si queremos lograr su finalidad. En este sentido la biblioteca escolar juega un papel fundamental, aprovechando las potencialidades que ofrece el Programa Editorial Libertad.

Capítulo 2: Propuesta de actividades y su contribución a la educación en el valor del patriotismo en los estudiantes de 7. grado.

2.1- Características de la adolescencia.

La importancia de esta etapa de la vida "... está determinada porque en ella se echan las bases y se esboza la orientación general en la formación de actitudes morales y sociales de la personalidad". (Petrovski, 1982: 77)

Al analizar la personalidad del individuo, hay que considerar la situación social del desarrollo, es decir, la dinámica que se da entre lo interno y lo externo a través de la actividad y la comunicación. Junto a las condiciones sociales juegan un importante papel la historia singular del individuo, su experiencia personal, sus características anátomo-fisiológicas, y otros factores propios de cada persona.

Este concepto tiene una especial significación en la adolescencia porque surgen una serie de posibilidades psicológicas nuevas que permiten a los que lo rodean plantearle mayores y nuevas exigencias y concederle derechos adecuados, sobre todo el derecho de la autonomía, una estabilidad mayor en sus objetivos y el surgimiento de formas de conducta relativamente estable.

El cambio más importante en la situación social del desarrollo de los adolescentes consiste en el nuevo papel que en esta etapa comienza a desempeñar el colectivo de alumnos, como lugar privilegiado de interrelaciones dinámicas entre las personas. El grupo se convierte en la expresión de todas las proyecciones, sentimientos y necesidades de los que conviven en él; debido a ello la escuela se convierte en el espacio socializador más importante del adolescente y por tanto el lugar idóneo para reforzar su preparación para la vida.

Para comprender los nuevos rasgos de la personalidad del adolescente y su concepto general es necesario distinguir la situación objetiva en su sistema de relaciones y en sus actividades, determinar cuál es su actitud hacia los que lo rodean y especialmente hacia su posición. En este proceso la riqueza del contenido de la autovaloración del adolescente, así como el contenido de las valoraciones que los demás hacen de él se convierte en el elemento fundamental para la autorregulación de la conducta social. (Álvarez Valdivia. I., 1996:3)

En la bibliografía existen diferentes criterios sobre el período que abarca la adolescencia. Unos consideran que entre los 11 y 15 años de vida, otros entre los 10 y 20 y otros entre los 12 y 18. Independientemente de la clasificación que se asuma el estudiante de Secundaria Básica se encuentra en esta difícil etapa, y siguiendo los criterios actuales, en el primer estadio que es, además, el más crítico. Estos criterios son relativos, ya que cada estudiante constituye algo singular y puede adelantarse o atrasarse, sin embargo es posible determinar rasgos comunes que caracterizan a las personas que están en esta fase de desarrollo.

La adolescencia es un período de reelaboración y reestructuración de diferentes aspectos y esferas de la personalidad, de cambios cualitativos, que se producen en corto tiempo y en ocasiones tienen carácter de ruptura radical con las particularidades, intereses y relaciones que tenía el niño anteriormente. Es un momento en que prima la necesidad de autoafirmación de la personalidad, aunque vive el presente, el adolescente comienza a soñar con el futuro, ocupa gran parte de

su tiempo en la actividad escolar y el estudio y se produce una variación de sus relaciones en la esfera familiar.

Es un período de tránsito: no es un niño, pero tampoco un adulto, por lo que en algunos aspectos presenta características y conductas de uno u otro, en dependencia de la sociedad y la época en que se desenvuelve y de las condiciones particulares de su vida personal, familiar y escolar. Es una edad de cambios y transformaciones.

Desde el punto de vista anátomo-fisiológico se produce la maduración sexual, variaciones en las proporciones del cuerpo. Es muy importante evitar el agotamiento intelectual y físico, las tensiones nerviosas, las vivencias emocionales fuertes, de matiz negativo, como ofensas y humillaciones, ya que pueden ser causas de trastornos del sistema nervioso.

Los procesos cognoscitivos (memoria, percepción, atención, imaginación, pensamiento) experimentan diferentes cambios. Se desarrolla en un mayor nivel la capacidad de operar con conceptos más abstractos, el razonamiento verbal y las formas lógicas del pensamiento. Tiene una visión más a largo plazo, más crítica, que se manifiesta tanto en la esfera intelectual como en la de los valores éticos, en las nociones y gustos estéticos.

En cuanto al desarrollo social participa en diferentes grupos sociales, de los que prefiere el de sus coetáneos. Necesita ser aceptado por este. Intelectualmente es capaz de realizar razonamientos abstractos cada vez más complejos. Se agudiza su sentido moral y empieza a establecer una jerarquía entre los distintos valores morales.

En el plano moral comienza un nuevo momento de gran interés para el desarrollo. El adolescente amplía significativamente el espacio de su intencionalidad, así como, la responsabilidad por su propio comportamiento, con lo cual refuerza la necesidad de desarrollar su propia identidad.

Se crean patrones o modelos de valoración y autovaloración. Se pasa a un nuevo nivel de autoconciencia, cuyo rasgo característico es la capacidad y necesidad de conocerse a sí mismo, de autoafirmarse, de autodirigirse. La autoconciencia es la formación psicológica más importante de la adolescencia. En este período resulta muy efectivo el ejemplo como método educativo.

Comienzan a desarrollarse aquellos procesos internos que conducen a la formación de puntos de vista y orientaciones valorativas, relativamente estables e independientes, un sistema de actitudes hacia lo que lo rodea y hacia las valoraciones de sí mismo, y el sujeto se va emancipando de la influencia directa de los adultos, haciéndose más independiente.

Los adolescentes aspiran a la independencia, a la autodirección, los maestros pueden favorecerla en la misma medida en que los apoyen para lograrlo. Parte fundamental de este objetivo es la asimilación consciente de los valores esenciales de la sociedad en que viven y de las exigencias del momento histórico social en que se forman y en esto es precisamente donde los maestros juegan un papel fundamental.

A diferencia del escolar pequeño, donde los niños aprecian básicamente cualidades, derivadas del aspecto externo que caracteriza a sus compañeros como modelos, entre los adolescentes los primeros lugares los ocupan aquellos actos y cualidades que caracterizan el nivel moral del desarrollo de la personalidad y que en su opinión debe poseer el compañero, como valor, tenacidad, rasgos de voluntad, sentimientos de cooperación, etc.

No obstante el adolescente necesita "... un modelo externo para orientar su conducta, pues sus perspectivas individuales aún no son lo suficientemente fuertes para formar un ideal cuyo centro sea el sujeto mismo, fundamentado en sus principales objetivos y aspiraciones futuras..." (González Rey, F., 1990: 99)

Propio de esta etapa es el vínculo predominantemente afectivo con el ideal moral. Los encargados de su formación deben conocer los ideales morales de los

adolescentes para satisfacerlos siempre que sea posible o modificarlos en caso de que no se correspondan con las aspiraciones sociales.

En estas edades surge un nuevo sistema de exigencias y nuevos criterios de valoración, suficientemente independientes, y que traspasan los límites de la actividad docente y en ocasiones, los marcos de la vida escolar, cuando esta no es capaz de convertirse en una rica fuente de actividades diversas y de garantizar un ambiente emocional favorable.

Los valores en la adolescencia se manifiestan vinculándose más con las fuerzas sociales, se acepta en ocasiones una mentira piadosa para preservar los sentimientos de alguien.

El medio social es portador de todo lo que la sociedad ha acumulado hasta ese instante, sin embargo esto no influye mecánicamente sobre su conducta, con su existencia en sí no provoca ni la asimilación ni los cambios de actitudes y valores. Es necesario por lo tanto, estudiar y orientar los valores a formar en las nuevas generaciones para combatir las manifestaciones antisociales que llevan al surgimiento de antivalores en niños y adolescentes.

2.2 - Diagnóstico inicial.

Con el objetivo de otorgarle un fundamento sólido y profundo a la propuesta en la presente investigación, en lo que respecta a la educación en el valor del patriotismo mediante los libros del Programa Editorial Libertad en los estudiantes de 7mo grado de la ESBU Ernesto Valdés Muñoz, se procedió a realizar un diagnóstico que permitió determinar el estado inicial de los educandos de séptimo grado en el aspecto antes mencionado. Con este fin se determinó la muestra abarcadora de un total de 30 estudiantes a partir de una muestra intencional que permitiera trabajar con esta de forma heterogénea.

El punto de partida para la selección de la muestra fue la caracterización de los estudiantes para determinar sus debilidades y potencialidades con relación al valor patriotismo, mediante el uso de los textos del Programa Editorial Libertad.

Previamente se aplicó una guía de observación (Anexo 1), a la vez que fueron aplicadas encuestas, (Anexo 2), un test situacional (Anexo 3) y una prueba pedagógica (Anexo 4).

Para el procesamiento de estas técnicas se utilizó el cálculo porcentual y el procesamiento de la información recogidas mediante tablas, obteniéndose los siguientes resultados:

En la observación realizada(Anexo 1) con el objetivo de constatar el modo de actuación de los estudiantes en las diferentes actividades relacionadas con el valor patriotismo se obtuvieron los siguientes resultados, que se muestran mediante una tabla, la cual aparece en el (Anexo 8):

- El 13,3% siempre participa de forma consciente en las actividades de corte patriótico, el 30% en ocasiones y el 56,6% nunca, de lo que se infiere que el estudiante no participa de manera espontánea en las actividades a las cuales son convocadas, sino bajo una orientación dirigida por parte del profesor.
- Demuestran el 50% de los educandos alegría y orgullo por el suelo patrio, el 26,6% refiere que en ocasiones y el 23,3% nunca, lo que revela que no en todos se sienten identificados con su tierra natal.
- El 20% muestra respeto hacia los símbolos patrios, el 33,3% lo manifiesta en ocasiones y el 46,6% nunca dan muestra de admiración por los mismos, que forman parte de nuestra identidad nacional.
- Manifiestan el 20% de los estudiantes admiración al homenajear a héroes y mártires de la patria en actividades dirigidas a la celebración de fechas históricas, el 26,6% lo hace en ocasiones y el 53,3% nunca, por lo que se deduce que muchos de estos no se muestran identificados con estas figuras que forman parte del legado histórico del pueblo cubano y que a su vez simbolizan un paradigma a imitar.

- El 46,6% de la muestra están dispuestos a defender la patria ante hechos vandálicos protagonizados por agentes en contra de nuestros principios revolucionarios, el 30% en ocasiones y el 23,3% nunca, lo que demuestra que no todos están conscientes de la necesidad de defender nuestros principios revolucionarios.
- El 13,3% demuestra un comportamiento adecuado durante el desarrollo de las actividades observadas y autorregulan su conducta, el 36,6% en ocasiones, mientras el 50% nunca, lo que se infiere que los educandos no asumen con madurez política y conciencia revolucionaria las actividades a las que son convocados.
- En cuanto al conocimiento y utilización del Programa Editorial Libertad, sólo el 23,3% lo emplean con fines docentes, el 20% en ocasiones y el resto nunca lo utilizan.

Se realiza una interpretación de los datos obtenidos en la cual se infiere que entre los aspectos más afectados se encuentran el 1, 3, 4, 6, 7, relacionados con: la participación consciente en las actividades de corte patriótico, respeto hacia los símbolos patrios, manifestación de admiración hacia los héroes y mártires de la patria, el comportamiento adecuado en las actividades y la utilización de forma sistemática del Programa Editorial Libertad.

Se aplicó una encuesta (Anexo 2) a los estudiantes con el objetivo de constatar el conocimiento que poseen los mismos referentes al valor patriotismo, arrojando los siguientes resultados (Anexo 6):

A continuación se explica el comportamiento de cada indicador:

- El 23,3% de los educandos manifiestan que en ocasiones utilizan en clases estos textos, el 53,3% responden que no los emplean, mientras que el 23,3% si lo usan, de lo que se infiere que no se explotan las potencialidades que ofrecen los mismos para el desarrollo de las clases.
- El 63,3% de los estudiantes le concede importancia al hecho de consultar estos textos para desarrollar sus tareas escolares, en su mayoría no expresan

argumentos sólidos que demuestren el conocimiento que pueden brindar los mismos para un 36.6%.

- El 23,3% de los entrevistados consideran que estos libros constituyen un elemento importante para lograr la educación en este valor, en ocasiones el 20%, mientras que el 56,6% no lo reconocen con fines axiológicos.
- El 56,6% no dominan el significado de los elementos que conforman cada uno de los símbolos patrios de nuestra identidad, el 26,6% conocen algunas de estas partes, mientras que el 16,6% tienen dominio de las acepciones de los mismos, por lo que se infiere que existen pocas actividades con este fin.
- Reconoce el 66,6% de la muestra que las personas que han brindado su vida al servicio de la patria constituyen modelos de revolucionarios, aunque en su mayoría (76,6%) no dan argumentos sólidos para destacar las virtudes de aquellos hombres que ofrecen su vida por un ideal patriótico.
- El 13,3% de los estudiantes no reconocen las características del capitalismo, el 20% algunas de ellas, mientras el 66,6% consideran que estas favorecen al progreso de la humanidad, aunque no fundamentan las consecuencias negativas que trae el sistema capitalista para el desarrollo de la sociedad.

Del instrumento aplicado se infiere que los aspectos más afectados son: el 1, relacionado con la utilización de los libros del Programa Editorial Libertad, el 3 que se refiere al reconocimiento de estos textos como portadores de valores patrióticos, el 5 que alude a los elementos que conforman los símbolos patrios de nuestra nacionalidad; el aspecto 6 es otro de los afectados referente al amor a los héroes y mártires de la patria.

Se aplicó una prueba pedagógica (Anexo 4) con el objetivo de constatar el conocimiento que poseen los estudiantes referente al valor patriotismo. Al tabular los resultados obtenidos se constató (Anexo 9):

- El 70% de la muestra reconoce la bandera como símbolo patrio, el 66,6% el escudo y el 63,3% el himno. También se constató que el 60% conoce el significado de la bandera, el 46,6% el del escudo y el 40% del himno, de lo

que se infiere, que la mayor deficiencia está dada en el dominio del significado de los elementos que conforman los símbolos patrios, siendo este último el más afectado.

- El 36,6% de la muestra domina el hecho histórico y la figura representativa, mientras que el 63,3% tienen un desconocimiento de sucesos ocurridos en el suelo patrio, llevados a cabo por patriotas que jugaron un papel relevante en la obra de la Revolución.
- Sólo el 23,3% de los educandos llegan a valorar figuras históricas, mientras que el 76,6% no ofrecen argumentos sólidos, ni emiten juicios propios que demuestren la actuación patriótica de estos héroes ante los hechos mencionados.
- Reconoce el 30% de la muestra el valor patriotismo, mientras que el 70% no lo hace. El 13,3% desconoce la definición del valor, mientras que el 86,6% no llegan a precisar los indicadores que corresponden a este valor, de lo que se infiere que los estudiantes tienen pocos conocimientos del mismo.
- Sólo el 23,3% de los estudiantes logran identificar correctamente el concepto de soberanía, el 33,3% el de independencia y el 60% el de patria por lo que se deduce que los mismos tienen nociones aisladas y diferenciadas de patria, soberanía e independencia como si fueran conceptos diferente en el contexto cubano.

De los resultados obtenidos en la prueba pedagógica se puede concluir que los indicadores más afectados están relacionados con el significado de los elementos que conforman los símbolos patrios, la valoración de figuras y hechos históricos, no llegan a precisar los componentes que definen el valor patriotismo y no relacionan los conceptos soberanía, independencia y patria.

Para completar el diagnóstico se aplicó un test situacional (Anexo 3) con la finalidad de comprobar los conocimientos sobre lo que debe hacer un adolescente y su posición ante situaciones que exigen una actitud patriótica, constatándose que (Anexo 7):

- El 86,6% de los estudiantes no manifiestan disposición por cumplir con tareas priorizadas de la Revolución, mientras que sólo el 13,3% muestran interés por cumplir con las mismas.
- No se muestran interesados por participar en actividades de corte patriótico el 53,3% de los educandos, mientras que sólo el 46,6% tienen disposición para asistir a las mismas.
- El 60% de la muestra no manifiestan amor y respeto por los símbolos patrios, mientras que el 40% considera que debe entonarse con orgullo y fuerza por constituir un himno de combate.

Los instrumentos aplicados permitieron constatar el estado real del problema y a continuación se detallan los resultados del diagnóstico aplicado.

- Los estudiantes no asisten de forma consciente a las actividades de corte patriótico a las cuales son convocados y de forma general no manifiestan una conducta adecuada en el desarrollo de las mismas.
- Se aprecia poco dominio del significado de los elementos que conforman los símbolos patrios, siendo de ellos, el himno nacional el más afectado.
- Tienen desconocimiento de sucesos ocurridos en el suelo patrio, llevados a cabo por patriotas que jugaron un papel relevante en la obra de la Revolución, por lo que no ofrecen argumentos sólidos al respecto.
- Presentan dificultades al precisar los indicadores que corresponden al valor patriotismo, por lo que se aprecia el poco conocimiento sobre el mismo.
- Existen insuficiencias al relacionar los conceptos de patria, soberanía e independencia como una unidad indisoluble.
- Se constató la poca motivación y utilización por los alumnos del Programa Editorial Libertad, no se aprovecha de forma óptima las potencialidades que ofrece este para el desarrollo de una cultura general integral.

Estos datos evidencian el desconocimiento que poseen los estudiantes en el tema relacionado con el valor patriotismo así como el modo de actuación en correspondencia con las exigencias del nuevo modelo de escuela secundaria básica.

2.3- Consideraciones sobre la propuesta de actividades.

Las actividades se diseñan para propiciar un ambiente favorable en la educación en el valor patriotismo en los estudiantes de séptimo grado. Para su concepción se tuvo en cuenta el concepto de “Zona de desarrollo próximo” de Vigostky, que posibilita determinar las potencialidades y necesidades del educando y llegar a decidir la ayuda necesaria en cada caso para lograr alcanzar el nivel de preparación deseada.

En la elaboración de las actividades se asumen determinados rasgos generales, los que han sido aportados por un colectivo de autores del Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas del Instituto Superior Pedagógico “Félix Varela”, en el trabajo titulado: Aproximaciones al estudio de las estrategias como resultado científico. Estas actividades se caracterizan por:

- Un carácter dialéctico: que le viene dado por la búsqueda del cambio cualitativo que se producirá en el objeto (estado real a estado deseado).
- Carácter contextual: Responden a las necesidades y condiciones específicas del colectivo de grupo, en estrecha coherencia con la política educacional trazada.
- Carácter personalizado: Ponen en su centro la relación dinámica que se da entre los componentes personales del proceso de preparación del estudiante respondiendo a las características individuales y grupales.
- Carácter dinámico: Son abiertas, flexibles, sujetas a cambios o rediseños que vayan indicando el proceso de su puesta en práctica.
- Carácter objetivo: Se proyectan, ejecutan y controlan sobre la base de las posibilidades reales de materialización.
- Carácter operativo: De fácil manejo, asequible a todos los sujetos involucrados en el proceso pedagógico.
- Carácter desarrollador: Aseguran las condiciones necesarias para propiciar el desarrollo de la diversidad, al ofrecer los niveles de ayuda necesarios.

- **Carácter formativo:** Involucran en su concepción esencial el desarrollo de conocimientos, hábitos y habilidades, normas de relaciones, valores y rasgos de la actividad creadora, expresados en una unidad indisoluble.
- **Carácter sistemático:** Ejecutable y cumplible en un proceso continuo.

Para la realización de las actividades se utilizaron los métodos de promoción de lectura: crítico, positivo-ilustrativo, recomendativo, y dentro de ellos se emplearon técnicas como: libro-debate, libro-película-debate, actividades demostrativas y patrióticas, lectura comentada, el panel y conversatorios. Se tuvo en cuenta que los lectores poseen niveles de desarrollo y gustos afines, con el propósito de utilizar motivaciones que permitan lograr efectividad en el trabajo.

1. Método crítico

Está destinado a lograr que los lectores valoren críticamente lo que leen y a que sean capaces de incorporar a la actividad práctica los valores presentes en la lectura. Entre las formas del método se encuentran: los debates y las actividades demostrativas.

📖 Libro-debate.

El libro-debate es una escuela de razonamiento. Deben participar en él activamente varios lectores y, si es preciso, se deben leer fragmentos de la obra debatida. Para que el libro-debate sea eficiente se necesita preparación por parte del bibliotecario y de los lectores.

Se seleccionan obras que se relacionen con problemas cercanos al lector, conocidos por él y vinculados a la actualidad. Debe haber sido leída con anterioridad por los integrantes del grupo. La selección antes descrita permite que el debate sea activo y contribuya al desarrollo de los lectores, lo que constituye parte esencial de su formación integral. La organización del libro-debate reclama un trabajo previo de divulgación.

En las conclusiones del debate el moderador resaltar  los valores de la obra discutida, así como sus deficiencias, tomando como base para ello las intervenciones válidas de los participantes sobre los t picos debatidos.

Libro-película-debate

Se debaten conjuntamente películas y libros. En la divulgación de esta actividad, además de la información sobre el libro, deben circularse elementos informativos del filme seleccionado.

El moderador llamar  la atención sobre las características principales de la obra seleccionada de forma tal que los participantes puedan utilizarlas como puntos de comparación con el contenido de la película. La proyección de ésta, a continuación de la presentación, constituirá un elemento importante de motivación para el debate posterior.

En las conclusiones del debate, el moderador resaltar  los valores contenidos en la obra y la película debatida, destacando los valores presentes en ella y comparando las similitudes y diferencias entre la obra y el filme. Para esto tomará como base las intervenciones válidas de los participantes.

Actividades demostrativas.

Son actividades que combinan comentarios de libros con demostraciones prácticas. El bibliotecario comenta de forma amena uno o varios libros seleccionados de acuerdo con los gustos del grupo al que se dirige y después se presenta alguna actividad en la que pueda observarse la aplicación en la práctica social de los contenidos de los libros comentados.

En este caso se pueden seleccionar obras que hayan sido leídas o no por el grupo al que se dirige la actividad, siempre que su contenido responda a los gustos del grupo.

Actividades patrióticas

Esta actividad se organiza para presentar periódicamente distintas obras de figuras prominentes de la historia del país, con el fin de destacar contenidos relacionados con hechos históricos trascendentes para el desarrollo de la sociedad, de vigencia actual, o de importancia permanente para ese desarrollo.

2. Método positivo-ilustrativo

Es un método que se emplea para dar a conocer a los lectores los valores positivos de las obras que se presentan, contrastándolos con los factores negativos.

Las obras que se presentan en estas actividades no tienen que haber sido leídas previamente por los lectores.

Dentro del método positivo-ilustrativo se utilizó la lectura comentada.

Lectura comentada

Tienen entre sus objetivos a) resaltar los valores positivos, leyendo y comentando sus partes, para que el lector oyente se apropie de ellos y se interese por leer la obra; b) contribuir a desarrollar la imaginación y la capacidad creadora de los lectores, utilizando para ello el estímulo de la expresión oral.

3. Método recomendativo

El método recomendativo se emplea con el fin de interesar al usuario en la lectura de las obras portadoras de valores actuales.

Entre las formas del método recomendativo se encuentran: el panel informativo y conversatorios.

El panel; los conversatorios

El papel principal corresponde a los lectores. En ellas cada uno puede expresar sus impresiones sobre lo leído, ofrecer sus criterios, opiniones, arribar a conclusiones.

Esta actividad debe ser cuidadosamente preparada por el bibliotecario. El papel del bibliotecario consiste en invitar a los participantes para que expresen sus opiniones sobre el texto leído. Al final de la actividad se debe resaltar la importancia de que cada lector se apropie de los valores que se resaltan en la obra.

Cada actividad posee un título sugerente, con su objetivo, el método seleccionado, la técnica utilizada, el tiempo de duración, la orientación para la actividad, el desarrollo y conclusiones. Las actividades se elaboran para educar a los estudiantes en el valor del patriotismo, en función de prepararlos de forma integral para la vida, mediante los libros del Programa Editorial Libertad que constituyen fuentes portadoras de valores morales.

2.4 Actividades para educar en el valor del patriotismo mediante el Programa Editorial Libertad desde la biblioteca escolar.

Actividad 1

Título: “Soy cubano: amo a mi Patria”.

Técnica: Conversatorio

Método: Recomendativo.

Objetivo: Conversar sobre vivencias personales, emociones y sentimientos para fortalecer el amor a la patria y símbolos de la identidad nacional.

Tiempo: 30 minutos

Orientación para la actividad:

Se les orienta a los estudiantes observar la secuencia de láminas que aparece en el Diccionario Enciclopédico Grijalbo tomo I y II, página 531, que forma parte del Programa Editorial Libertad, para responder la actividad propuesta.

Desarrollo:

- a) Escribe expresiones que identifiquen lo representado en cada lámina.
- b) En una de las ilustraciones aparece un símbolo patrio. ¿Podrías identificarlo?
- c) ¿Qué significa cada una de sus partes?
- d) Regresa nuevamente al laminario y responde:
 - ¿Cuál de las láminas representa con mayor fuerza el patriotismo de los cubanos? Justifica tu respuesta.
- e) Narra una actividad patriótica donde hayas participado junto a tu colectivo de pioneros y esté presente el símbolo antes mencionado. Ponle título. No olvides ser creativo.

Conclusiones:

Mediante conversaciones sobre vivencias personales y a través de ilustraciones los estudiantes fortalecieron el amor a la patria y a los símbolos de la identidad nacional.

Actividad 2

Título: "Rechazo a la Ley de ajuste cubano".

Técnica: Panel informativo.

Método: Recomendativo

Objetivo: Exponer el proceso migratorio ocurrido en el país para fortalecer el amor al suelo patrio y el rechazo al sistema capitalista.

Tiempo: 35 minutos

Orientación para la actividad previa al panel:

Orientar a los estudiantes la observación del mapa referente a Población y Poblamiento que se encuentra en el Atlas del Mundo, páginas XXIV y XXV (este contenido se imparte en la subunidad "Población" del programa de Geografía de 7mo grado), consultar el Diccionario Enciclopédico a Color, pertenecientes ambos al Programa Editorial Libertad. Además realizarán una lectura previa de fragmentos seleccionados del Discurso pronunciado por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, el 23 de diciembre de 1999 y posteriormente responderán la actividad.

Desarrollo:

Intervienen en la actividad un grupo de lectores seleccionados por el bibliotecario que intercambian ante el resto del auditorio las opiniones sobre el texto leído por ellos y orientado previamente por la docente.

Aquí el bibliotecario actúa como coordinador del panel exponiendo los aspectos sobre los que intervendrán los panelistas de acuerdo con un plan previamente elaborado en coordinación con ellos. Este puede ser:

- a) Nombra los continentes que aparecen representados en el Atlas del Mundo, páginas XXIV y XXV.
- b) Consulta en el Diccionario Enciclopédico a Color el significado del vocablo migración.
- c) Remítete al Atlas del Mundo, América del Norte, página 5. Lee lo referido a Población. Modela un mapa de América y señala el movimiento migratorio que predomina entre los países de este continente.
- d) ¿A qué conclusión puedes llegar?

e) Hace algunos años el mundo fue sacudido por un hecho bochornoso, la forzada migración del niño cubano Elián González. Narra cómo ocurrieron los hechos.

f) Explica la actitud asumida por su familia y el pueblo cubano ante esta situación.

g) Redacta un texto donde expreses como cubano tu rechazo a situaciones como estas.

Conclusiones:

Los participantes expusieron mediante el panel informativo el proceso migratorio ocurrido en el país para fortalecer el amor al pueblo patrio y el rechazo al sistema capitalista.

Actividad 3

Título: “Nuestro mártir Serafín”.

Técnica: Conversatorio

Método: Recomendativo

Objetivo: Conversar sobre la figura de Serafín Sánchez para fortalecer el amor a la patria, a héroes y mártires.

Tiempo: 20 minutos

Orientación para la actividad:

Se les orienta a los estudiantes consultar el Diccionario de Sinónimos y Antónimos, libro que pertenece al Programa Editorial Libertad. Además se tomará como referencia la visita realizada por los estudiantes, durante las semanas de familiarización a la Casa Natal de Serafín Sánchez Valdivia y responderán la actividad propuesta.

Desarrollo:

Consulta en el Diccionario de Sinónimos y Antónimos los sinónimos del vocablo: patriota.

a) ¿Qué nombre recibe la persona que defiende y ama a su patria por encima de todo?

b) Auxiliándote nuevamente del diccionario agrupa en dos columnas los sinónimos y antónimos de la palabra patriota.

c) ¿Con qué términos nos identificamos los cubanos y con cuáles el imperio?

d) Reflexiona: Si amas a tu patria, la defiendes y le eres fiel ¿qué valor humano posees? Explica tu respuesta.

e) Nombra el patriota de nuestra localidad que nos identifica con este valor.

f) Basándote en la figura de Serafín Sánchez redacta un texto donde esté presente el valor patriotismo.

Conclusiones:

Los estudiantes mediante esta actividad conversaron sobre la figura de un patriota de la localidad fortaleciendo el amor a la patria, a los héroes y mártires.

Actividad 4

Título: “Ejemplo a imitar”.

Técnica: Lectura comentada

Método: Positivo-Ilustrativo

Objetivo: Comentar sobre los valores de un revolucionario como el Che para fortalecer sentimientos de amor a los héroes y mártires de la patria.

Tiempo: 30 minutos

Orientación para la actividad:

Se orienta la lectura de la Carta de despedida del Che que aparece en su Diario, página XXIX, libro del Programa Editorial Libertad, además observarán las imágenes de video que aparecen en el Software Educativo “El fabuloso mundo de las palabras”, módulo Biblioteca, sección video, que contiene dicha Carta e imágenes de Ernesto Che Guevara, para realizar las actividades propuestas. Se comienza la lectura comentada, apoyada con medios audiovisuales que ilustran el contenido de lo leído, para que el lector oiga **el texto** y vea las **imágenes** que **ese** texto sugiere o describe y se pregunta:

Desarrollo:

- a) Extrae y comenta las expresiones que demuestren el carácter patriótico y revolucionario de Ernesto Che Guevara.
- b) Selecciona ideas donde se pongan de manifiesto otras cualidades del Che que deben constituir valores universales del hombre.
- c) ¿Qué sentimientos experimentaste al ver las imágenes del software educativo “El fabuloso mundo de las palabras”? Explica tu respuesta.
- d) El Che concluye su carta con una expresión cargada de patriotismo: “Hasta la victoria siempre. ¡Patria o Muerte!”. Empléala en una composición demostrando así que sigues su ejemplo.

Conclusiones:

Los estudiantes comentaron sobre los valores del Che mediante expresiones que demuestran el carácter patriótico y revolucionario de este.

Actividad 5

Título: “Te seguiré”.

Técnica: Libro debate

Método: Crítico

Objetivo: Argumentar las afirmaciones que reflejan el valor patriótico vigente en la figura del Che para contribuir el desarrollo de sentimientos por el suelo patrio, héroes y mártires.

Tiempo: 35 minutos

Orientación para la actividad:

Se comienza visualizando el video de Natalia Cardone con la canción “Hasta siempre Comandante” para motivar a los estudiantes.

Los educandos realizarán una lectura orientada con anterioridad de “Una introducción necesaria”, que aparece en El Diario del Che en Bolivia, perteneciente al Programa Editorial Libertad y desarrollarán el ejercicio siguiente.

Desarrollo:

Teniendo en cuenta las palabras de Fidel Castro en “La introducción necesaria” que aparece en el libro El Diario del Che en Bolivia.

a) Marque con una x aquellas afirmaciones que reflejan el patriotismo presente en el Che.

___ Toda nuestra acción es un grito de guerra contra el imperialismo...

___ Cada gota de sangre derramada en un territorio bajo cuya bandera no se ha nacido es experiencia que recoge quien sobrevive para aplicarla luego a la lucha por la liberación de su lugar de origen.

__ Para luchar contra ese enemigo se requiere el tipo de revolucionario y de hombres de que habló el Che. Sin ese tipo de revolucionarios y de hombres, dispuestos a hacer lo que ellos hicieron, sin el ánimo de enfrentarse a enormes obstáculos que ellos tuvieron, sin la decisión de morir que a ellos los acompañó en todo instante...

__ Este tipo de lucha nos da la oportunidad de convertirnos en revolucionarios, el escalón más alto de la especie humana, pero también nos permite graduarnos de hombres; los que no puedan alcanzar ninguno de estos dos estadios deben decirlo y dejar la lucha.

__ Pero Che, voluntad de acero, se sobrepuso al malestar físico y en ningún instante su acción aminoró, ni decayó su ánimo.

__ Che actuó en su campaña de Bolivia con el tesón, la maestría, el estoicismo y la ejemplar actitud que eran proverbiales en él... procedió en todo instante con un espíritu de responsabilidad irreprochable.

b) Explica una de las expresiones marcadas.

c) ¿Qué otros valores se evidencian en la personalidad del Che?

d) Te has preguntado cuánto significa para los pioneros cubanos seguir el ejemplo del Che. Argumenta tu respuesta.

Conclusiones:

Los estudiantes mediante la argumentación de afirmaciones que reflejan el valor

patriótico vigente en la figura del Che desarrollaron sentimientos de amor por el suelo patrio y por los héroes y mártires de la nación.

Actividad 6

Título: "Un acto para condenar".

Técnica: Libro-Película –Debate

Método: Crítico

Objetivo: Argumentar la voladura del Avión de Cubana como un acto terrorista de la mafia cubano-americana para contribuir al amor por el suelo patrio, símbolos nacionales y el rechazo al sistema capitalista.

Tiempo: 45 minutos

Orientación para la actividad:

Los estudiantes observarán el material de video “Pusimos la bomba ¿y qué?” que aparece en los medios audiovisuales del centro para responder la guía de observación orientada como medio de apoyo a la lectura del libro, este forma parte del Programa Editorial Libertad.

Desarrollo:

Observar atentamente el material de video “Pusimos la bomba ¿y qué?”. Responde:

- a) ¿Qué hecho terrorista causó dolor al pueblo cubano el 6 de octubre de 1976?
- b) ¿Quiénes son los autores de la acción terrorista observada en el material?
- c) Observa detenidamente el esquema del Avión de Cubana que aparece en el material. Explica lo demostrado por el investigador cubano con sus precisiones detalladas.
- d) Expresa tu sentir al observar la llegada a Cuba de los restos mortales de atletas cubanos, muertos en el sabotaje del Avión de Cubana de Aviación.
- e) Nuestro Comandante en Jefe en la despedida del duelo de estos jóvenes expresó: “Cuando un pueblo enérgico y viril llora la injusticia tiembla”. Explica la vigencia de estas palabras en la actualidad.

f) Teniendo en cuenta lo expresado por la testigo Iraidia Malbenti Cabrera:” en ese avión se tuvo que haber cantado el Himno Nacional”. Afirmamos que más que una suposición es una certeza de que nuestros atletas entonaron las notas del Himno Nacional al alcanzar la victoria. Consideras que entonar las notas del Himno Nacional constituye una actitud patriótica. Argumenta tu respuesta.

g) ¿Qué relación existe entre el material audiovisual y el texto escrito: Pusimos la bomba ¿y qué?

h) Después del juicio que aparece en la página 191 final, Orlando Bosch expresó entre terroristas: “Eso era lo que yo quería, eso era lo que yo necesitaba: salir inocente, por falta de pruebas...”

- Busca en el Diccionario Enciclopédico a Color el significado del vocablo: inocente.
- Consideras que Bosch fue inocente. Explica tu respuesta

i) Relee el último párrafo de la página 207 del libro “Pusimos la bomba ¿y qué? Y responde:

¿Qué sientes al saber que los autores de tan infame crimen aún no pagan por sus fechorías? Argumenta tu respuesta.

Conclusiones:

Con el desarrollo de esta actividad se logró que los estudiantes argumentaran sobre actos terroristas y manifestaron su rechazo hacia el sistema capitalista, fortaleciendo el amor a la patria.

Actividad 7

Título: “Nuestra primera victoria”.

Técnica: Lectura comentada

Método: Positivo-ilustrativo

Objetivo: Comentar la significación histórica del combate de La Plata para contribuir al fortalecimiento de sentimientos patrios, de admiración y de respeto por los héroes y mártires de la patria.

Tiempo: 30 minutos

Orientación para la actividad:

Después de la lectura total del libro “Pasajes de la guerra revolucionaria”, de Ernesto Che Guevara, perteneciente al Programa Editorial Libertad, se les orientará a los estudiantes retomar la lectura del Combate de La Plata (1er párrafo), además trabajarán con el Atlas del Mundo para hacer la ubicación en el lugar donde ocurrió el hecho histórico, posteriormente responderán la actividad propuesta.

Desarrollo:

Se comienza la actividad con una frase de Martí sobre los héroes “...la capacidad para ser héroe se mide por el respeto que se tributa a los que lo han sido” para que los alumnos lo interpreten.

Relee el primer párrafo de la página 24 del libro Pasajes de la guerra revolucionaria, de Ernesto Che Guevara y responde:

- a) Nombra el combate al cual se hace referencia. Localiza en el Atlas del Mundo el río La Plata y la Sierra Maestra.
- b) Comenta el significado que tiene este lugar histórico para la historia de la patria.
- c) ¿Qué demostró el Ejército Rebelde en ese combate?
- d) Según lo expresado por Ernesto Guevara ¿qué significó para los guerrilleros el combate de La Plata?.

e) Crees que este combate haya constituido una demostración más del patriotismo que los caracteriza. Explica tu respuesta.

f) Si hubieses participado en ese combate como miembro del Ejército Rebelde cómo te habrías sentido. Exprésalo a través de un párrafo.

Conclusiones:

Esta actividad los motivó a realizar otras lecturas relacionadas con la temática abordada en el texto fortaleciendo en ellos sentimientos patrios, de admiración y respeto hacia los héroes y mártires de la patria.

Actividad 8

Título: "Cuba y su historia".

Técnica: Actividades patrióticas

Método: Crítico

Objetivo: Explicar la vigencia de hechos históricos que por su patriotismo marcaron hasta estos días las ansias de libertad del pueblo cubano para fortalecer el amor a la patria, a los héroes y mártires y asumir los conceptos de independencia y soberanía.

Tiempo: 30 minutos

Orientación para la actividad:

Se iniciará la actividad orientando la observación de las ilustraciones que aparecen en el Diccionario Enciclopédico a Color, el cual forma parte del Programa Editorial Libertad, a continuación leerán los datos que aparecen del vocablo CUBA y responderán la actividad.

Desarrollo:

Observa la ilustración que aparece en la primera columna (a la izquierda) en la página 268 del Diccionario Enciclopédico a Color y lee los datos precisos acerca del vocablo Cuba.

a) Marca con una x el grupo montañoso que se encuentra ubicado en la región oriental.

Cordillera de Guaniguanico.

Guamuhaya.

Sierra Maestra.

b) La Sierra Maestra constituye la cuna de la Revolución cubana. Explica la afirmación anterior.

c) Teniendo en cuenta otras informaciones que aparecen de la historia de Cuba en esta página. Enlaza la columna A con la B según corresponda.

A

B

1- Fulgencio Batista y Gerardo Machado.

Grito de La Demajagua.

2- Fidel Castro.

Reinicio de la lucha armada
en 1895.

3- Carlos Manuel de Céspedes

Líder del Ejército Rebelde.

4- José Martí y Máximo Gómez

Gobierno tiránico de la
época.

5- Ernesto Che Guevara.

d) Explica por qué el reinicio de la lucha armada en 1895 dirigida por Gómez y Martí constituye una demostración de patriotismo.

e) Expresa mediante un texto la admiración que sientes por la figura que aparece ilustrada en esta página.

Conclusiones:

En esta actividad los estudiantes explicaron la vigencia de los hechos históricos donde fortalecieron sus sentimientos patrióticos.

Actividad 9

Título: "Camilo: retrato de un revolucionario."

Técnica: Conversatorio

Método: Recomendativo

Objetivo: Conversar sobre las ideas de un texto referido a Camilo Cienfuegos para fortalecer sentimientos de amor por la patria, el respeto y admiración por los héroes y mártires.

Tiempo: 20 minutos

Orientación para la actividad:

Se orienta la lectura previa del capítulo "Retratos de revolucionarios", relacionado con la figura histórica de Camilo Cienfuegos, que aparece en Pasajes de la guerra revolucionaria, perteneciente al Programa Editorial Libertad y realizarán la actividad orientada.

Desarrollo:

Después de haber leído el capítulo “Retratos de revolucionarios”, relacionados con la figura de Camilo, que aparece en el libro Pasajes de la guerra revolucionaria, en la página 295. El estudiante responderá las siguientes interrogantes:

a) Identifica expresiones que a tu juicio demuestren el batallar de Camilo, el Señor de la Vanguardia, por la libertad de la patria.

b) Interpreta la siguiente expresión: “Camilo es presencia viva de la Revolución Cubana, inmortal por naturaleza”

c) Imagina que eres el autor del texto y escribe un párrafo final donde demuestres cómo se evidenció el patriotismo de Camilo en la historia de esta provincia que llena de orgullo al pueblo espirituano.

Conclusiones:

Esta actividad permitió que los estudiantes desarrollaran habilidades en la expresión oral y escrita y conocieron al heroico Señor de la Vanguardia Camilo Cienfuegos fortaleciendo sentimientos de amor, respeto y admiración de los héroes y mártires.

Actividad 10

Título: “Un modelo de revolucionario”.

Técnica: Actividades patrióticas

Método: Crítico

Objetivo: Identificar cualidades morales en la personalidad del Che dignas de imitar para fortalecer el amor y respeto hacia los héroes y mártires de la patria.

Tiempo: 25 minutos

Orientación para la actividad:

Previamente se orienta la lectura del texto titulado “Un modelo de revolucionario” que aparece en el libro El Diario del Che en Bolivia, los estudiantes responderán la siguiente actividad.

Desarrollo:

En el discurso pronunciado por nuestro líder de la Revolución en la velada solemne en memoria del Comandante Ernesto Che Guevara en el año 1967, que aparece en El diario del Che en Bolivia, Fidel lo define como un modelo de revolucionario.

a) Marca con una x aquellas ideas que dan veracidad a la definición anterior.

Les ha legado a las generaciones futuras no sólo su experiencia, sus conocimientos como soldado destacado, sino que a la vez las obras de su inteligencia.

...hombres de inmaculadas virtudes revolucionarias y de extraordinaria sensibilidad humana, unidas a un carácter de hierro, a una voluntad de acero, a una tenacidad indomable.

...dirigió brillantemente a los soldados en el combate.

...al servicio de nuestra patria no conoció un solo día de descanso.

b) Elige la expresión que a tu juicio precisa de forma más certera el ejemplo del Che. Justifica tu selección.

c) Ser un pionero revolucionario implica reunir cualidades como: _____, _____, _____, _____.

d) ¿El lema que identifica a tu organización pioneril provoca en ti la aspiración de ser como él? Amplía tu respuesta mediante un texto sugerente.

Conclusiones:

A partir de textos sugerentes los educandos lograron ofrecer argumentos que demuestran sus aspiraciones de ser como este incondicional revolucionario.

Actividad 11

Título: ALBA: renacer de los pueblos americanos

Técnica: Conversatorio

Método: Recomendativo

Objetivo: Conversar sobre cómo el ALBA constituye la afirmación del ideario martiano-bolivariano para la luz de los pueblos de América, fortaleciendo el concepto de independencia y soberanía.

Tiempo: 25 minutos

Orientación para la actividad:

Los estudiantes observarán el mapa de Las Américas que aparece en la página final del Diccionario Enciclopédico a Color, que forma parte del Programa Editorial Libertad y responderán la siguiente actividad.

Desarrollo:

Observa el mapa político de Las Américas que aparece en el Diccionario Enciclopédico a Color en la página 1020.

a) Localiza y nombra algunos países que integran el ALBA.

b) Marca con una x el país inspirador de esta organización latinoamericana.

___Cuba

___Colombia

___Venezuela

___Brasil

___Bolivia

c) ¿Por qué estos países se han integrado a ella?

d) Consideras que el ideario martiano y bolivariano ha sido la fuente de inspiración para su creación. Explica tu respuesta.

e) El ALBA eleva el sentir patriótico de los pueblos americanos. Argumenta la afirmación anterior.

Conclusiones:

En esta actividad interdisciplinaria los estudiantes conversaron, intercambiaron sobre como el ALBA constituye la luz de los pueblos de América como guía de independencia y soberanía para las naciones.

Actividad 12

Título: “Seguimos tu ejemplo”.

Técnica: Actividad demostrativa

Método: Crítico

Objetivo: Redactar textos que expresen el comportamiento propio de un revolucionario como el Che para fortalecer sentimientos de amor por su suelo, héroes y mártires de la patria.

Tiempo: 45 minutos

Orientación para la actividad:

Los estudiantes después de haber leído y analizado diferentes fragmentos de los libros Pasajes de la guerra revolucionaria y El Diario del Che en Bolivia, redactarán el concurso convocado por la biblioteca del centro, correspondiente al mes de octubre.

Desarrollo:

Che dijo un día a los guerrilleros en Bolivia: “Este tipo de lucha nos da la oportunidad de convertirnos en revolucionarios, el escalón más alto de la especie humana, pero también nos permite graduarnos de hombre; los que nos pueden alcanzar ninguno de estos dos estadios deben decirlo y dejar la lucha.”

Y es que cuando se habla del Che, muchos coincidimos que es un verdadero comunista y hoy es ejemplo y paradigma de revolucionario.

El Che es voluntad, heroísmo y grandeza humana.

Y así, inspirado en la figura del Che, redacta un texto, exponiendo diferentes momentos de tu vida pioneril donde hayas asumido comportamientos que te hacen calificar como un revolucionario.

Podrán participar en los géneros de: poesía, décimas, cartas o composición.

Los mejores trabajos serán leídos en el matutino alegórico a la Jornada Camilo-Che.

Conclusiones:

Con la participación de los estudiantes en el concurso dedicado a homenajear la figura del Che, redactaron textos creativos inspirados en su figura, se fortalecieron sentimientos en ellos que los hacen actuar como verdaderos revolucionarios.

2.5 Efectividad de la puesta en práctica de las actividades.

Con el objetivo de garantizar la validez de los resultados obtenidos a través de los instrumentos aplicados se establecieron relaciones entre el estado inicial y final. En esta dirección la efectividad de las actividades para educar en el valor del patriotismo

a través de los libros del Programa Editorial Libertad, se evaluó mediante un diseño pre-experimental, mediante el cual se realizó la evaluación del estado inicial de la variable dependiente, introduciendo seguidamente las actividades, para luego medir esta variable, de forma tal que puedan realizarse deducciones sobre el comportamiento de la misma.

Se aplicó una guía de observación (Anexo 1) con el objetivo de constatar el modo de actuación de los estudiantes en diferentes actividades, a partir de los indicadores establecidos en la investigación, obteniendo los siguientes resultados (Anexo 8).

- El 80% de la muestra participa de forma consiente en las actividades de corte patriótico, convocadas por la escuela y otros factores que inciden en el proceso pedagógico, el 13,3% en ocasiones, mientras que el 6,6% nunca.
- El 86,6% demuestran alegría y orgullo por el suelo patrio lo que evidencia que se sienten identificados con su tierra natal, el 6,6% en ocasiones, y el 6,6% nunca.
- Muestran amor y respeto hacia los símbolos patrios en las actividades que se desarrollan en la escuela y la comunidad el 73,3%, el 16,6% en ocasiones y el 10% nunca.
- El 90% de los educandos muestran admiración al homenajear a héroes y mártires de la patria, que constituyen paradigmas a imitar, mientras que el 6,6% en ocasiones y el 3,3% nunca lo hacen.
- El 83,3% de los estudiantes están dispuestos a defender la patria ante cualquier amenaza ya sea interna o externa dando muestra de rechazo al sistema capitalista., mientras que el 16,6% en ocasiones.
- Muestra el 76,6% de los educandos un comportamiento adecuado y autorregulado en las actividades observadas, mientras que el 13,3% en ocasiones y el 10% no lo han conseguido.
- El 80% de la muestra utiliza el Programa Editorial Libertad en la realización de tareas docentes y a su vez como lectores espontáneos, mientras que el 10% lo utilizan en ocasiones y este mismo % nunca.

Una vez aplicada la observación se aplicó una prueba pedagógica final (Anexo 5) con el objetivo de constatar el conocimiento de los estudiantes referente al valor patriotismo, donde se obtuvieron los siguientes resultados (Anexo 9):

- El 85,5% de la muestra identifica los símbolos patrios, mientras que el 14,5% no lo reconoce.
- El 70% de los educandos dominan el significado de los elementos que conforman el Himno de Bayamo, el 76,6% el de la bandera y el 70% el del escudo nacional.
- Dominan los hechos históricos y las figuras representativas de cada momento de la historia de la patria el 90%, mientras que el 10% aún desconocen sucesos ocurridos en la patria, protagonizados por relevantes figuras del proceso revolucionario llevado a cabo en el país.
- El 76,6% de los estudiantes ofrecen argumentos sólidos a la hora de valorar figuras históricas, mientras que el 23,3% aún son insuficientes los elementos que aportan para emitir juicios propios.
- El 86,6% de la muestra reconoce el valor patriotismo y el 13,3% llegan a precisar los componentes que definen este valor.
- Identifican el concepto de soberanía el 60%, el de independencia el 66,6% y el de patria el 80%, el 68,8% de la muestra integran estos conceptos como uno sólo, mientras que el 31,2% presentan nociones aisladas y diferenciadas de dichos conceptos.

Teniendo en cuenta los resultados anteriores fue necesario realizar una comparación entre el estado inicial y la efectividad lograda mediante la realización de las actividades, a través de los indicadores evaluados, donde se observa el notable crecimiento de estos, siendo el indicador 3 de la guía de observación y el 4 de la prueba pedagógica en los que menos avances se aprecia.

Los resultados obtenidos demuestran la efectividad de las actividades, las cuales fueron aceptadas por los estudiantes, pues las consideran instructivas, educativas,

productivas y amenas. Durante el desarrollo de estas los educandos participaron activamente, autorregulando su conducta.

En el Anexo 10 aparece un gráfico de barras del experimento realizado, donde se establece una comparación del estado inicial y final de los indicadores declarados en la investigación.

Después de haber analizado los datos que aparecen representados en el gráfico de barras y las valoraciones anteriormente realizadas, se pudo constatar que los indicadores donde más avanzaron los estudiantes fueron, en la dimensión 1 (relacionada con la esfera cognitiva): conocimientos de los hechos históricos, de los libros que conforman el Programa Editorial Libertad, y el conocimiento sobre el valor patriotismo. En la dimensión 2, (relacionada con la esfera afectiva): se avanzó tanto en el interés por participar en actividades de corte patriótico como en la motivación por consultar los libros del Programa Editorial Libertad. En la dimensión 3, (relacionada con la esfera conductual): se alcanzó mayores resultados en la demostración de alegría y orgullo por el suelo patrio, en la admiración y respeto hacia los héroes y mártires de la patria, así como en la manifestación de rechazo al sistema capitalista. Igualmente se avanzó en el resto de los indicadores, aunque en menor medida, por lo que se debe seguir sistematizando en el trabajo con el conocimiento de los símbolos patrios, fundamentalmente en el significado de los mismos, conceptos de soberanía e independencia.

CONCLUSIONES

- La educación del valor patriotismo en la formación integral de los estudiantes de Secundaria Básica constituye una parte esencial del trabajo educativo de la escuela y los diversos factores que intervienen en este proceso, el cual se potencia mediante el uso del Programa Editorial Libertad desde la biblioteca escolar.
- El estudio realizado demuestra que los estudiantes presentan deficiencias en la educación del valor patriotismo, debido a que son escasos los conocimientos que poseen sobre los componentes de este valor y sus modos de actuación no se corresponde con las aspiraciones que en este sentido se expresa en el Proyecto de Secundaria Básica.
- Las actividades diseñadas centradas en el Programa Editorial Libertad parten de las potencialidades que ofrece la biblioteca escolar para contribuir a la educación del patriotismo en los estudiantes de Secundaria Básica. Su fin educativo está dirigido a perfeccionar los modos de actuación de estos, contribuyendo a su formación general e integral.
- La efectividad de las actividades diseñadas permite afirmar que su instrumentación en la práctica provoca un cambio positivo en la educación del valor patriotismo en los estudiantes debido a que contribuye a desarrollar sus conocimientos y a perfeccionar sus modos de actuación.

RECOMENDACIONES

Derivado de las conclusiones anteriores se recomienda:

- Generalizar los resultados de la investigación al resto de los grupos y los grados
- Continuar el estudio de la temática con el fin de mantener la vigencia.

BIBLIOGRAFÍA.

Aguiar Díaz, C. (1998). Fortalecimiento de valores humanos: una necesidad de todos los tiempos. CEFOVAL. ISP José Martí de Camaguey. Septiembre.

Álvarez Valdivia, I. M. (1996). Formación social del adolescente. Ejercicio para el diseño y desarrollo de programas educativos. Departamento de Psicología. Universidad Central de Las Villas. Santa Clara.

Amador Martínez, A. (1993) El adolescente y el joven ¿Aceptados o rechazados en su grupo escolar? ¿Por qué ?--. La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

Atlas del Mundo: siglo XXI. (1998). Grijalbo. __ Barcelona: Grijalbo Mondadori, S.A.

Arteaga González, S. y Cárdenas González, M. (s.a). La educación en el patriotismo, Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela". En soporte electrónico

Báxter, Esther. (2006). Diversidad de métodos para educar y evaluar lo logrado en educación en valores. Séptimo Seminario Nacional para Educadores. La Habana.

_____. (2002). Educación en valores. Papel de la escuela. En Compendio de Pedagogía. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2002). Los métodos de la labor educativa. En La labor educativa en la escuela. La Habana. Editorial Pueblo y Educación,.

Bermúdez Morris, R. y Pérez M. L. (2004). Aprendizaje formativo y crecimiento personal. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Caballero Portuondo, A. M. y otros (2006). "Diagnóstico del adolescente de secundaria básica: Módulo III primera parte". *Maestría en Ciencias de la*

Educación. (pp. 55-63). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cardentey, J. y otros. (1992). "La teoría marxista-leninista del conocimiento". En Lecciones de Filosofía Marxista Leninista. Tomo 2. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castro, Fidel. (1997). Discurso pronunciado en el acto de inicio del curso escolar el primero de septiembre de 1997. Citado por MINED. Orientaciones Metodológicas para el desarrollo del programa dirigido a la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana, desde la escuela Secundaria Básica.

_____ (2001). Discurso pronunciado el día 15 de marzo del 2001. Citado por Transformaciones en las secundarias básicas. Seminario preparatorio del curso escolar 2002–2003. Dirección de Secundaria Básica.

_____. (2001). Discurso pronunciado en la Tribuna Abierta de la Revolución en Ciego de Ávila, 29 de septiembre. Disponible en <http://www.nnc.cubaweb.cu/díscur/español/29sept01.htm>

_____ (2002). Discurso pronunciado en el acto de inauguración oficial del curso 2002-2003. Plaza de la Revolución, Periódico "Gramma", La Habana.

_____. (2004). Discurso en ocasión del 45 Aniversario del Triunfo de la Revolución Cubana – Teatro Carlos Marx/. Periódico Granma del 3 de enero.

Cerezal Mezquita, J. y otros (2006). "Material básico metodología de la educación y Calidad de la educación: Módulo II primera parte". En *Maestría en Ciencias de la Educación*. (pp. 15-24). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Chacón Arteaga, N. (2002). Dimensión ética de la educación cubana. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2003). La formación de valores morales. Propuesta metodológica. Evento Internacional "Pedagogía 2003". Curso # 7.

Chávez Rodríguez, J. (1996). Bosquejo histórico de las ideas educacionales en Cuba. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores (s.a) *Aproximaciones al estudio de las estrategias como resultado científico*. Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas de la Universidad Pedagógica "Félix Varela". Versión Electrónica.

Diccionario de Sinónimos y Antónimos. __ Barcelona: Océano Grupo Editorial, S.A.

Diccionario Enciclopédico a Color. __ Barcelona: Océano Grupo Editorial, S.A.

Eco, H. (1987). Lector in fábula. La cooperación interpretativa en el texto narrativo. Barcelona. Ediciones LUMEN.

Enciclopedia de los padres. (1998) Hacia la adolescencia. Volumen II. Ediciones Grijalbo Mondadori, S.A. Barcelona. España.

Fabelo, José Ramón. (1994). Los valores universales en el contexto de los problemas globales de la humanidad. Revista Cubana de Ciencias Sociales. Número 28.

_____. (1989). Práctica, conocimiento y valoración. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.

_____. (2004). Los valores y sus desafíos actuales. Editorial José Martí. Impreso en Santiago de Cuba, Cuba.

Fariñas, Gloria. (s.a). Prólogo al libro La apropiación del valor, de Luis López Bombino (en proceso de edición).

Ferrer, M. y otros. (2007). Currículo de la biblioteca escolar. Sistema de Información para la Educación del país. En formato digital. Junio.

González, V. (1998). *Psicología para educadores*. La Habana . Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2004). La educación en valores en el currículo universitario. Un enfoque psicopedagógico para su estudio. Revista cubana de Educación Superior

González Rey, F. (1990). Motivación moral en adolescentes y jóvenes. La Habana. Editora de Ciencias Técnicas.

González Morales, A. (2005). La promoción de la lectura en la escuela. Universidad Pedagógica "Félix Varela". En formato digital. Ponencia presentada el evento de Pedagogía.

González, O. (1996). El enfoque histórico-cultural como fundamento de una concepción pedagógica. En Tendencias Pedagógicas Contemporáneas. Universidad de La Habana. Departamento de Psicología y Pedagogía, CEPES. y Corporación Universitaria de Ibagué. Colombia. Fondo Editorial, Ibagué.

Grijalbo. Diccionario Enciclopédico: VI Tomos. __ Barcelona: Grijalbo Mondadori, S.A

Guevara, E. (2003). El Diario del Che en Bolivia. __ Ciudad de La Habana: Editora Política.

_____. (2002). Pasajes de la Guerra Revolucionaria. __ Ciudad de La Habana: Editora Política.

Hernández, A. (2003). Propuesta metodológica para la formación de valores desde la clase en Secundaria Básica. Resultado de investigación. En formato digital. ISP: Silverio Blanco.

Herrera, A. (2000). Pusimos la Bomba ¿y qué? __ Ciudad de La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. (2006). " La política, la ideología, la ciencia, la tecnología y la cultura. Interrelación dialéctica. Panel: Ideología de la Revolución Cubana. En Maestría Ciencias de la Educación. Videocassete.

- Labarrere, G. (1988). *Pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Leontiev, A. N. (1978). *Actividad, conciencia y personalidad*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (1983). *Actividad, conciencia, personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- López Bombino, L. (2004). *La subjetivación de los valores: el papel de la regulación moral en este proceso. Saber ético de ayer y hoy. Tomo 1*. Editorial Félix Valera. Ciudad de la Habana. Cuba.
- Luz y Caballero, José de la. (1950). *Elencos y discursos académicos*. Editorial de la Universidad de La Habana.
- Maggie, B. (1996). "Aprender una lengua: elegir la literatura" En revista: *Educación*. La Habana. (89), sep-dic.
- Martí J. (1964). *Obras Completas. Tomo XXI*. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.
- _____. (1961). *Ideario Pedagógico*. La Habana. Imprenta Nacional de Cuba.
- _____. (1964). *Obras Completas. T. 19*. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.
- _____. (1963). *Periódico Patria, 26 de enero de 1895. Obras Completas T. 5*. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.
- _____. (1884). *Obras Completas. t 8*. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.
- _____. (2006). *La Edad de Oro*. Ciudad de La Habana. Editorial Gente Nueva.
- Martínez Llantada, M. y otros (2004). "Propuesta teórica general acerca de la Educación ". En *Reflexiones Teórico practicas desde la ciencia de la Educación*. (pp1-8). La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

_____ (2005). *Metodología de la investigación educativa: Desafíos y polémicas actuales*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Mendoza Portales, L. (s.a). La formación de valores: un problema complejo. Facultad de Humanidades. ISP Enrique José Varona.

Microsoft Enciclopedia en Carta 2007.

Ministerio de Educación. (2005). "Fundamentos de la investigación educativa: Módulo I primera parte". En *Maestría en Ciencias de la Educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2006). *VII Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2004). *Programa: 7. grado secundaria básica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1994). Acerca de la educación en el patriotismo. Folleto # 2. S/e.

_____. (2003). Proyecto de Escuela Secundaria Básica. Versión 07/28 de abril.

_____. (1986). La formación de las cualidades de la personalidad y las particularidades de su desarrollo en los estudiantes de 15 a 18 años. La Habana. Empresa Impresoras Gráficas del MINED.

_____. (2007). Octavo Seminario Nacional para Educadores. Tabloide del curso 2006 – 2007.

_____. (2007). Programa de educación en valores para la educación cubana. La Habana.

Miranda Lena, T. (1999). Los niños y los valores: una experiencia en la escuela. Evento Internacional Pedagogía 99. Curso # 51.

Núñez Paula, I. A. (2004) "Libros para la vida: un proyecto para la promoción de la lectura". Disponible en <http://bvs.sld.cu>.

Petrovski, A. (1982). Psicología evolutiva y pedagógica. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Pomares Ortega, Ú. C. (2005) Metodología para la preparación de la familia en la formación del patriotismo de los escolares de la educación primaria. Santa Clara. Tesis en opción al grado científico de Doctora en Ciencias Pedagógicas.

Pupo Pupo, R. (2000). La actividad como relación sujeto objeto. En selección de lecturas sobre Filosofía Marxista Leninista para los ISP. Ciudad de la Habana, MINED. Dirección de Marxismo Leninismo.

Ramos Romero, G. (2001). La formación patriótica y latinoamericanista del maestro: un desafío ante la descentralización educativa. Curso # 33. Evento Internacional Pedagogía.

Ramonet, I. (2006). Cien horas con Fidel, 3ra. Ed., cap. 26, Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado. La Habana.

Reigosa Lorenzo, R. (2007) Estrategia de superación profesional para los docentes de secundaria básica para la formación del patriotismo en sus estudiantes. Santa Clara. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

Varela, F. (1944). Miscelánea filosófica. La Habana. Editora Universidad de la Habana.

_____. (1961) Lecciones de Filosofía. Tomo primero. Quinta edición. Editorial de la Universidad de La Habana.

Varona, Enrique J. (s.a). Trabajos de Educación y Enseñanza. La Habana. Comisión Nacional Cubana de la UNESCO.

Vigotsky, L. S. (1981). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

ANEXOS

Anexo 1

Guía de observación.

Objetivo: Constatar el modo de actuación de los estudiantes en diferentes actividades a partir de los indicadores establecidos en la investigación.

Parámetros

Aspectos a observar:

Siempre__ Nunca__ En ocasiones__

- Participan de forma consciente en las actividades de corte patriótico.
- Demuestran alegría y orgullo por el suelo patrio.
- Muestran respeto hacia los símbolos patrios en las actividades que se desarrollan en la escuela y la comunidad.
- Manifiestan admiración al homenajear a héroes y mártires de la patria en actividades dirigidas a la celebración de fechas históricas.
- Manifiestan rechazo ante hechos vandálicos, protagonizados por agentes en contra de nuestros principios revolucionarios.

Anexo 2

Encuesta a estudiantes.

Objetivo: Constatar el conocimiento que poseen los estudiantes referente al valor patriotismo mediante los libros del Programa Editorial Libertad.

Compañero estudiante:

Necesitamos su colaboración, queremos constatar el conocimiento que poseen sobre el valor patriotismo.

Cuestionario:

1-De los textos que a continuación relacionamos marca con una x los que forman parte del Programa Editorial Libertad.

- Atlas del Mundo
- Diccionarios de Sinónimos y Antónimos
- La Historia me absolverá
- Pusimos la bomba ¿y qué?
- Demanda del pueblo de Cuba
- Diccionario Enciclopédico a Color
- Diario del Che en Bolivia
- Cien horas con Fidel
- Diccionario Enciclopédico Grijalbo en VI tomos

2- ¿Utilizas en diferentes clases estos libros?

Si___ No___ En ocasiones___

3- ¿Le concedes importancia al hecho de consultar estos textos para desarrollar tus tareas escolares?

Si___ No___ ¿Por qué?

4- ¿Consideras que los textos del Programa Editorial Libertad son portadores de valores patrióticos?

Si___ No___ Algunos___

Justifica tu respuesta en caso de que sea afirmativa.

5- Dominas el significado de los elementos que conforman cada uno de los símbolos patrios de nuestra nacionalidad.

Si__ No__ Algunos__

6- ¿Consideras que las personas que han brindado su vida al servicio de la patria constituyen modelos de revolucionarios?

Si__ No__ ¿Por qué?

7- Marca con una x los vocablos, que a tu juicio, caracterizan al sistema capitalista:

Desigualdad

Terrorismo

Racismo

Hambre

Unidad

Desempleo

Explotación

Justicia

a) ¿Consideras que estos elementos favorecen el progreso de la humanidad?

Si__ No__ ¿Por qué?

Anexo 3

Test situacional:

Objetivo: Comprobar los conocimientos que tienen los estudiantes acerca de lo que significa tener una actitud y comportamiento patriótica.

Te presentamos tres situaciones de la vida real. Queremos conocer cuál es la opinión que tienes en cada una de ellas. Léelas detenidamente:

1- Tres estudiantes de séptimo grado opinan sobre las carreras pedagógicas:

a) Maria Carla expresa: no siento mucha vocación por el magisterio, pero constituye una prioridad de nuestra Revolución en los momentos actuales, por lo que decidí integrar el aula pedagógica de la escuela.

b) Hairo plantea: no pienso asumir esa posición porque prefiero dedicarme a oficios dentro de la rama del turismo, por ser un sector que me permite mejores ingresos económicos.

c) Hailer dice: no estoy de acuerdo con los criterios de ustedes, yo no renunciaré a mis aspiraciones personales por cumplir con un deber social.

• ¿Con quién estás de acuerdo? Marca con una x.

a) Con Hailer ____.

b) Con Maria Carla ____.

c) Con Hairo ____.

2- Una estudiante en un grupo le comenta a su mejor amiga que no va a asistir al Domingo a la defensa porque va a la playa, mientras que otra pionera al escucharla le dice que es un deber asistir a esta actividad por la importancia que tiene estar preparado para la defensa de la patria.

a) ¿Qué tú piensas que debe hacerse en una situación como esta? _____

3- En un grupo de estudiantes de séptimo grado la instructora de arte ensaya la letra y música de nuestro Himno Nacional, pues aún se aprecian dificultades a la hora de entonarlo en actividades de corte patriótico. Al concluir escuchó varias opiniones.

a) Kenia dice: Entono el Himno bajito porque me da pena elevar la voz y que los demás se rían de mí.

b) Nancy expresa: Que entonarlo diariamente es innecesario y aburrido.

c) Sailé opina no estoy de acuerdo con ustedes, considero que debe entonarse con orgullo y fuerza por ser un Himno de combate y constituye uno de nuestros símbolos patrios.

• ¿Con quién estás de acuerdo? Marca con una x.

a) Con Sailé___.

b) Con Kenia___.

c) Con Nancy___.

Prueba Pedagógica inicial:

Objetivo: Constatar el conocimiento que poseen los estudiantes referente al valor patriotismo.

Te invito a responder el siguiente cuestionario. Si lo haces correctamente demostrarás tu patriotismo.

1-Marca con una x los símbolos patrios que nos identifican como cubanos.

___ La mariposa blanca.

___ El Himno de Bayamo.

___ La bandera de la estrella solitaria.

___ La palma real.

___ El escudo nacional.

___ El tocororo.

a) Selecciona uno de ellos y escribe su significado.

2- Enlaza el hecho histórico con la figura que corresponda:

A

B

- 2 de diciembre de 1956: Desembarco del Granma. ___ Perucho Figueredo.
- 31 de diciembre de 1958: Liberación de Yaguajay. ___ Fidel Castro.
- 20 de octubre de 1868: Se entonó por primera vez el Himno de Bayamo. ___ Ernesto Che Guevara.
- 29 de diciembre de 1958: Liberación de Santa Clara ___ Camilo Cienfuegos.

a) Valora una de estas figuras históricas teniendo en cuenta su quehacer revolucionario en el hecho protagonizado.

3- Lee cuidadosamente el siguiente pensamiento martiano:

“No hay más patria, cubanos, que aquella que se conquista con el propio esfuerzo”.

a) Nombra el valor presente en el texto anterior.

b) Defínelo con tus palabras.

4- Enlaza los vocablos de la columna A con la definición que le corresponde de la columna B.

A

a) Soberanía.

b) Independencia

.

c) Patria

B

___Falta de dependencia. Libertad, autonomía y especialmente la de un estado que no depende de otro. Entereza, firmeza de carácter.

___Nación considerada como unidad histórica a los que su naturales se sienten vinculados. Lugar, ciudad o país en que se ha nacido

___Autoridad suprema del poder público. Excelencia.

Prueba Pedagógica Final.

Objetivo: Constatar el conocimiento que poseen los estudiantes referente al valor patriotismo.

Responde cuidadosamente el siguiente cuestionario:

1- Completa la siguiente información referente a uno de los símbolos patrio que nos identifican:

Nuestro Himno de Bayamo nació en la provincia de _____. Inicialmente se llamó _____, fue compuesto por el bayamés _____, se entonó por primera vez el ____ de _____ de _____.

Constituye un himno de _____.

- a) Escribe su letra correctamente.
- b) ¿Qué significado tiene para ti los dos versos finales?

2- Camilo y Che son símbolos de patriotismo de nuestro pueblo.

- a) Selecciona un hecho histórico donde se halla hecho evidente el protagonismo de uno de ellos.
- b) Valora la actitud asumida por el héroe en el hecho histórico seleccionado.

3- Lee el siguiente pensamiento martiano, tomado del Diccionario del Pensamiento Martiano, página 500.

“... la patria requiere más actos que palabras”.

- a) Relaciona el contenido de las palabras de José Martí con el actuar revolucionario de la figura histórica de Ernesto Che Guevara.

4- Lee:

Muchos pueblos americanos manifiestan su soberanía e independencia integrándose al ALBA.

- a) Justifica la afirmación anterior.

Anexo 6

RESULTADOS OBTENIDOS EN LA ENCUESTA

Aspectos a comprobar:	sí	%	no	%	En ocas	%
1. Conocimiento de los libros de PEL.	11	36,6	9	30	10	33,3
2. Utilización de estos textos en clases.	7	23,3	16	53,3	7	23,3
3. Importancia del hecho de consultar estos textos para desarrollar las tareas escolares.	19	63,3	6	20	5	16,6
4. Valoran estos libros portadores de valores patrióticos.	7	23,3	17	56,6	6	20
5. Dominio del significado de los elementos que conforman los símbolos patrios.	7	23,3	10	33,3	13	43,3
6. Reconocen que las personas que han brindado su vida al servicio de la patria constituyen modelos de revolucionarios.	20	66,6	10	33,3	-	-
a) Argumentación de la respuesta	4	13,3	26	86,6	-	-
7. Reconocen las características del sistema capitalista.	20	66,6	4	13,3	6	20

Anexo 7

RESULTADOS DEL TEST SITUACIONAL

Aspectos	Si		No	
	Estudiantes	%	Estudiantes	%
❖ Disposición por cumplir con tareas priorizadas de la Revolución.	4	13,3	26	86,6
❖ Disposición para participar en actividades de corte patriótico	14	46,6	16	53,3
❖ Manifestación de amor y respeto por los símbolos patrios.	12	40	18	60

Anexo 8

RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN APLICADA

Aspectos a observar	Siempre		Después		Nunca		Después		En ocasiones		Después	
	Antes est	%	est	%	Antes est	%	est	%	Antes est	%	est	%
1. Participan de forma consciente en las actividades de corte patriótico.	4	13,3	24	80	17	56,6	2	6,6	9	30	4	13,3
2. Demuestran alegría y orgullo por el suelo patrio.	15	50	26	86,6	7	23,3	2	6,6	8	26,6	2	6,6
3. Muestran respeto hacia los símbolos patrios en las actividades que se desarrollan en la escuela y la comunidad.	6	20	22	73,3	14	46,6	3	10	10	33,3	5	16,6
4. Manifiestan admiración al homenajear a héroes y mártires de la patria en actividades dirigidas a la celebración de fechas históricas.	6	20	27	90	16	53,3	1	3,3	8	26,6	2	6,6
5. Manifiestan rechazo ante hechos vandálicos, protagonizados por agentes en contra de nuestros principios revolucionarios.	14	46,6	25	83,3	7	23,3	--	--	9	30	5	16,6
6. Demuestran un comportamiento adecuado en las actividades patrióticas, y autorregulan su conducta.	4	13,3	23	76,6	15	50	3	10	11	36,6	4	13,3
7. Utilizan el Programa Editorial Libertad con fines docentes o como lectores espontáneos.	7	23,3	24	80	17	56,6	3	10	6	20	3	10

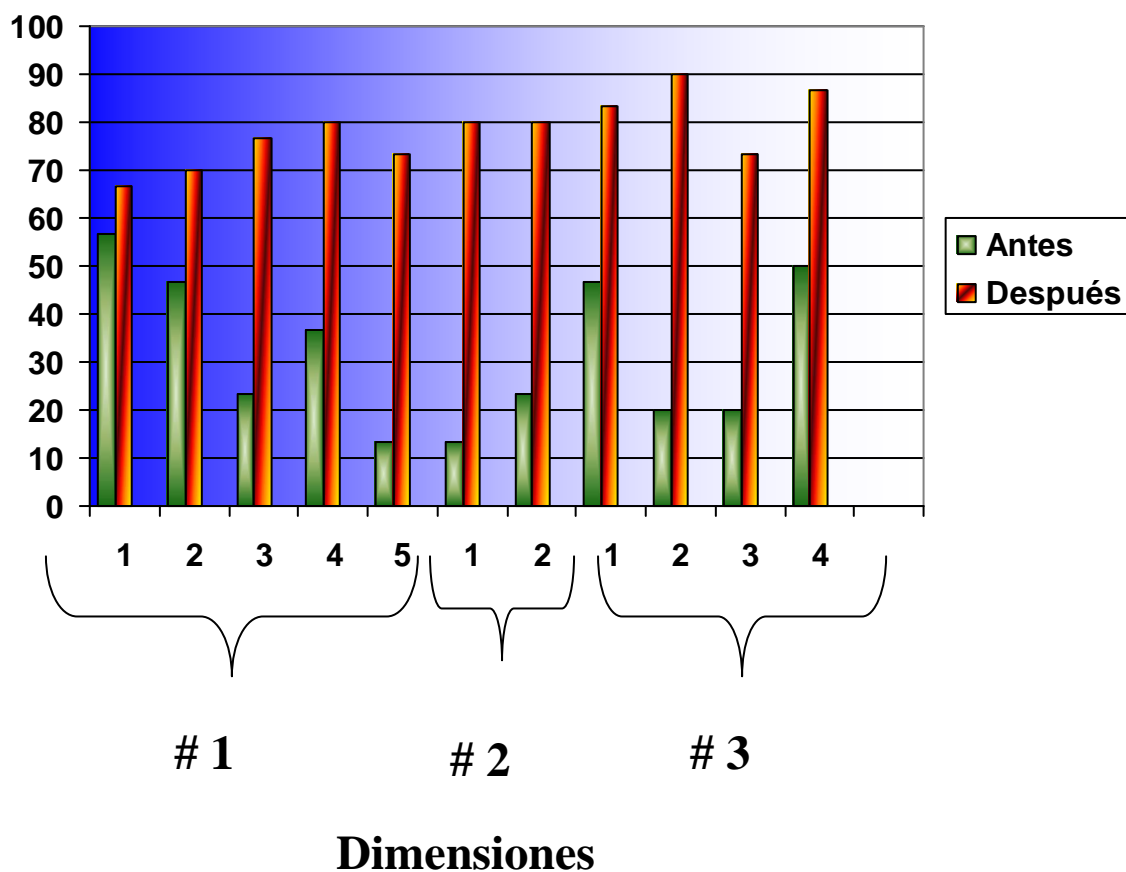
Anexo 9

RESULTADOS DE LA PRUEBA PEDAGÓGICA APLICADA

Indicadores a evaluar	Antes				Después			
	Sí		No		Sí		No	
	Est.	%	Est.	%	Est.	%	Est.	%
1- Reconocen los símbolos patrios.								
-El Himno de Bayamo.	19	63,3	11	36,6	26	86,6	4	13,3
- La bandera de la estrella solitaria.	21	70	9	30	26	86,6	4	13,3
- El escudo nacional.	20	66,6	10	33,3	25	83,3	5	16,6
a-) Significado.								
-El Himno de Bayamo.	12	40	18	60	21	70	9	30
- La bandera de la estrella solitaria.	18	60	12	40	23	76,6	7	23,3
- El escudo nacional.	14	46,6	16	53,3	21	70	9	30
2- Dominio del hecho histórico y figuras representativas.	11	36,6	19	63,3	27	90	3	10
a-) Valoración.	7	23,3	23	76,6	23	76,6	7	23,3
3- Reconocimiento del valor patriotismo.	9	30	21	70	26	86,6	4	13,3
a-) Definición.	4	13,3	26	86,6	22	73,3	8	26,6
4- Identificación de los conceptos.								
- Soberanía.	7	23,3	23	76,6	18	60	12	40
- Independencia.	10	33,3	20	66,6	20	66,6	10	33,3
- Patria.	18	60	12	40	24	80	6	20

Anexo 10

RESULTADOS DEL COMPORTAMIENTO DE LOS INDICADORES EVALUADOS



Dimensión 1: Cognitiva

Indicadores:

- Nivel de conocimiento del concepto de patria, soberanía e independencia
- Nivel de conocimiento de los símbolos y atributos.
- Nivel de conocimiento de los hechos históricos.
- Conocimiento de los libros que conforman el Programa Editorial Libertad.

- Nivel de conocimiento del valor patriotismo teniendo en cuenta el modelo de Secundaria Básica.

Dimensión 2: Afectiva.

Indicadores:

- Interés que manifiestan por participar en las actividades de corte patriótico.
- Nivel de motivación por consultar los libros del Programa Editorial Libertad.

Dimensión 3: Conductual.

Indicadores:

- Manifestación de rechazo al sistema capitalista.
- Admiración y respeto a los héroes y mártires
- Manifestación de amor y respeto a los símbolos patrios.
- Demuestran alegría y orgullo por el suelo patrio.

Anexo 11

Currículo de la biblioteca escolar

En el contexto de las transformaciones en la escuela cubana actual el rol que debe desarrollar la biblioteca escolar en las diferentes enseñanzas, constituye un elemento básico en el proceso docente educativo, en tal sentido, los objetivos del Currículo de la Biblioteca Escolar, tienen como punto de partida los objetivos de las educaciones y se asocian a las características de cada grado, pero específicamente se centran en las actividades y servicios que se ofrecen, principalmente a los estudiantes y permiten desarrollar habilidades para la búsqueda, recopilación, utilización y formas de compartir la información. En todo momento se apoya el desarrollo del proceso para producir el enriquecimiento espiritual, para perfeccionar el trabajo independiente con las fuentes de información, de estudio, así como tener en cuenta las perspectivas esenciales para su desempeño.

Se caracteriza por tres momentos de desarrollo: 7mo. Grado, recapitulación y consolidación de las habilidades desarrolladas en la educación primaria y sistematización de la utilización de los recursos de información; 8vo. Grado, sistematización y aseguramiento del crecimiento procedimental e intelectual desarrollado y 9no. grado, planteamiento de nuevas exigencias del pensamiento en planos abstractos, simbólicos y significados. En esta enseñanza son fundamentales las relaciones entre el bibliotecario y el PGI.

SÉPTIMO GRADO

Caracterización

Este grado se inicia con la realización de un diagnóstico de los conocimientos y habilidades adquiridos por los alumnos en la educación primaria, a partir del cual se desarrolla una etapa de consolidación de lo aprendido en los grados precedentes la cual no excederá dos meses. A partir de este grado el alumno se enfrenta a una mayor disponibilidad de información soportada en diferentes formatos, a la vez que basan su aprendizaje en la elaboración de trabajos independientes y se inician en las técnicas de trabajo científico.

Objetivos

- ❖ Diferenciar obras de referencia especializadas: diccionarios, enciclopedias especializadas y glosarios.
- ❖ Elaborar resúmenes, notas, cuadros sinópticos y esquemas.
- ❖ Aplicar las alternativas de procedimientos generales para la conversión de información en conocimiento.

Orientaciones metodológicas:

El bibliotecario para trabajar la diferenciación de las obras de referencia especializadas deberá mostrar cada una de ellas y establecerá comparaciones entre diccionarios, enciclopedias, glosarios, etc., Debe tener en cuenta las características de cada uno, entre ellas no debe dejar de mencionar: la intención para lo que fueron creados, validez y eficacia en los recursos de información que presentan, estereotipos y puntos de vista de la información que contienen. Resulta importante que el alumno pueda manipular estas obras, y trabaje con ellas utilizando ejemplos concretos, para que pueda lograr la diferencia entre una y otra y la utilidad de ese conocimiento.

Para la elaboración de resúmenes, cuadro sinópticos y esquemas se recomienda analizar rasgos comunes y diferentes, nexos y causales, partiendo inicialmente de textos sencillos que permitan desarrollar la habilidad de seleccionar la idea central del texto, la enseñanza y la moraleja, así como definir ideas esenciales que giran alrededor del tema en cuestión.

El bibliotecario deberá trabajar con los alumnos en la realización de listas de ideas, de palabras claves, en la elaboración de esquemas o gráficos a partir de una secuencia lógica, entre otras. En la medida en que se vaya desarrollando estas habilidades se utilizarán obras más complejas que permitan realizar comentarios críticos, desarrollar temas polémicos donde los alumnos tengan que sustentar y argumentar sus ideas.

En este grado es necesario que el alumno incorpore la información que recibe a su conocimiento y de él derive uno nuevo, en tal sentido el bibliotecario debe enseñar a reseñar diferentes obras literarias estableciendo comparaciones, criterios personales, valoraciones, determinando lo esencial, rasgos, propiedades y posición del autor de cada obra para que aprendan a arribar a

conclusiones y generalizaciones. Utilizaran como fuentes de información índices analíticos, onomásticos, cronológicos de ilustraciones a partir de la diferenciación de las fuentes primarias y secundarias de la información.

Anexo 12

Revisión y análisis de documentos

Objetivo: Obtener información documental sobre el trabajo metodológico encaminado a la preparación político – ideológica.

Documentos

- Resolución ministerial 90/98
- Programa de séptimo grado
- Modelo de Secundaria Básica
- Programa de Educación en Valores del Ministerio de Educación

Aspectos a trabajar

- Vías para desarrollar el trabajo político-ideológico.
- Potencialidades del programa para la educación en el valor del patriotismo.
- Caracterización del adolescente y los objetivos formativos del grado.
- Acciones a desarrollar por la enseñanza Secundaria Básica.