

Informe final

INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO

CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ

SEDE PEDAGÓGICA SANCTI SPÍRITUS

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TÍTULO: MANUAL DE ACTIVIDADES PARA ELEMPLIO DE TEXTOS DEL CUADERNO MARTIANO I, EN LAS CLASES DE HISTORIA DE CUBA DE QUINTO GRADO.

AUTORA: LIC. ELISABEL DEL CARMEN ÁGUILA CASALS

SANCTI SPÍRITUS

2008

DEDICATORIA

A los que creen en el mejoramiento humano.

A mi esposo por su infinito amor y paciencia.

A mis padres y familiares que me apoyaron y estimularon a seguir adelante.

AGRADECIMIENTOS

Al Dr.C Fidel Cubillas Quintana por su sabia tutoría.

A la Dra.C Sonia López Acosta por su apoyo durante todo este tiempo.

A Margarita Velásquez y todos mis compañeros de trabajo por su estímulo continuo.

A todos los que de una forma u otra hicieron posible la realización de esta Maestría

RESUMEN

El trabajo, “Manual de actividades para el empleo de textos del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba de quinto grado”, parte de la necesidad de resolver insuficiencias presentadas por los maestros primarios del municipio Sancti Spíritus para el empleo de textos del Cuaderno Mariano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura en quinto grado. Para la realización del mismo fueron empleados diferentes métodos y técnicas propios de la investigación, tales como: análisis y síntesis, inducción y deducción, estudio de documentos, observación científica, entrevista, análisis a profundidad, cálculo porcentual y la clasificación.

Para satisfacer las necesidades de los docentes se propone un manual de actividades que se distingue por: motivar hacia el estudio de la Historia de Cuba, favorecer el trabajo con fuentes del conocimiento histórico, propiciar el protagonismo estudiantil y la socialización de los conocimientos, permitir el trabajo independiente de los escolares, fortalecer el desarrollo de habilidades intelectuales y docentes y estimular las relaciones intermaterias y el trabajo en la biblioteca. Los resultados obtenidos evidencian que el manual favorece el empleo de textos del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

ÍNDICE

	Pág.
Introducción	1
CAPÍTULO I REFLEXIONES SOBRE EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA Y SUS POSIBILIDADES PARA EL EMPLEO DE LOS TEXTOS DEL CUADERNO MARTIANO I	
EL EMPLEO DE LOS TEXTOS DEL CUADERNO MARTIANO I	8
1.1 Reflexiones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.-	8
1.2 Algunas consideraciones sobre el empleo del Cuaderno Martiano I y su tratamiento en la escuela primaria	13
1.2.1 Las actividades en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	18
1.3 El tratamiento a las habilidades intelectuales desde el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de la Cuba en la escuela primaria.....	20
1.3.1 Clasificación de las habilidades.....	27
1.4 Momentos del desarrollo del escolar de quinto grado	28
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN DEL MANUAL DE ACTIVIDADES PARA FAVORECER EL EMPLEO DE TEXTOS DEL CUADERNO MARTIANO I EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA DE QUINTO GRADO	
QUINTO GRADO	31
2.1 Diagnóstico de la problemática.....	31
2.2 Descripción del manual de actividades.....	33
TÍTULO: MANUAL DE ACTIVIDADES PARA EL EMPLEO DE TEXTOS DEL CUADERNO MARTIANO I EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA DE QUINTO GRADO	
DEL CUADERNO MARTIANO I EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA DE QUINTO GRADO	33
RESUMEN:	33

ÍNDICE -----	34
INTRODUCCIÓN-----	34
¿CÓMO APLICAR EL MANUAL DE ACTIVIDADES?-----	35
¿POR QUÉ EL ESTUDIO DE TEXTOS DE JOSÉ MARTÍ EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA?-----	37
PROPUESTA DE ACTIVIDADES-----	38
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA-----	47
2.3 Análisis de los resultados de la aplicación del manual de actividades -----	47
Conclusiones-----	52
Recomendaciones-----	53
Bibliografía-----	54

INTRODUCCIÓN

Es innegable que la escuela cubana ha logrado estar a la vanguardia de la educación en América Latina y el Caribe, lo que se expresa en los logros alcanzados en la calidad de la educación, no obstante, la sociedad plantea nuevos retos a los educadores cubanos por la necesidad de enriquecer la formación cultural del hombre para ponerlo a la altura del desarrollo del mundo; un hombre culto que comprenda los problemas de su contexto y del mundo, en su origen y desarrollo, que se inserte en la batalla de ideas que enfrenta el pueblo cubano, con argumentos necesarios para asumir una actitud transformadora dirigida al alcance de los ideales sociales de nuestra patria, es hoy más necesario que nunca.

Ser un activo combatiente en la Batalla de Ideas, que lleva adelante el pueblo cubano, significa estar informado y tener conciencia de la necesidad de estarlo; porque defender la Revolución y educar a las nuevas generaciones requiere argumentos y elementos probatorios de lo que se explica e inculca, de ahí la necesidad de lograr la formación integral del educando.

En correspondencia con el fin de la educación en el nivel primario la escuela debe: “contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde los primeros grados la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la revolución socialista cubana”. (Pilar Rico, 2000, 6)

Ante esta necesidad se han movilizad las enormes potencialidades del sistema nacional de educación, tomándose diferentes medidas encaminadas a preservar y ampliar los elementos que fortalecen la identidad de la escuela cubana, entre ellos, el proceso de perfeccionamiento de la enseñanza-aprendizaje de la historia, en primer lugar la de Cuba y el estudio más profundo de la vida y obra del Apóstol de nuestra independencia. La aplicación, a partir del curso 1992-1993, por indicaciones metodológicas a instancia nacional, de las “Consideraciones necesarias para el desarrollo de los programas de Historia de Cuba en quinto y sexto grados” (anexo 1),

en las que queda precisado por el MINED la utilización de la obra martiana en todas las clases de Historia de Cuba donde sea posible; la extensión del Movimiento de Aulas Martianas(1995); la publicación de los Cuadernos Martianos(1996); la proclamación de la historia como asignatura priorizada(1997) y más recientemente el movimiento martiano desde la escuela hasta el niño, con la declaración del la escuela martiana, el aula martiana, el maestro martiano y el escolar martiano(2006), dan fe de la prioridad dada a este objetivo.

Cualquier intento de aproximación a lo que debe ser la cultura general e integral de un individuo, quedaría incompleto si no se tuviera en cuenta la cultura histórica como un componente esencial en la formación de las nuevas generaciones.

Al respecto Martí expresó: “De amar las glorias pasadas se saca fuerzas para adquirir las glorias nuevas”. (1975, T-9, 88).

Fidel, en el encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech, el 29 de mayo de 1992, señaló: “Si usted no conoce la historia de Cuba no podrá jamás sentirse inspirado en los extraordinarios ejemplos de nuestros patriotas de la guerra del 68 o del 95, esos son unos personajes fabulosos. Estudiar historia es una forma de adquirir valores, es una forma de inspirarse en aquellos hombres que fueron realmente ejemplares.” (2007, 199).

Para los docentes y estudiantes de la asignatura Historia de Cuba, el cumplimiento de estas demandas sociales exige un elevado nivel de preparación en el conocimiento de la Historia Patria y del pensamiento de José Martí.

Estudiar a Martí en sus propios textos entraña no pocas dificultades, pues el mensaje político-ideológico de este pensador revolucionario viene expresado en un lenguaje poético, de alto vuelo artístico, que favorece el disfrute estético, y a la vez exige a los receptores una elevada cuota de esfuerzo intelectual. Es por ello, que la sociedad cubana necesita docentes capacitados para hacer llegar la letra y el espíritu del ideario martiano a los estudiantes y, al mismo tiempo, sembrar en ellos intereses, motivaciones, hábitos y habilidades para que se conviertan en asiduos lectores y conocedores de este representante medular de la herencia cultural cubana.

Si en los momentos actuales: “Cuando decimos historia no queremos decir sólo fechas, nombres y sucesos. Queremos decir búsqueda de un sentido, que es precisamente lo que se intenta negar a la historia” (Vitier, 1996, 23), el pensamiento martiano aporta este sentido optimista y orientador en los análisis históricos, de ahí que al promoverlo se esté aportando un arma ideológica para fortalecer el arsenal de ideas de nuestra niñez.

Para cumplir los objetivos actuales del MINED relacionados con lograr, en la formación ideológica, un acercamiento sistemático a la vida y obra de José Martí como fuente inagotable para la educación en valores de las nuevas generaciones, es necesario incrementar la tendencia al empleo de la obra martiana de manera convencida y sistemática, sobre todo, a partir de actividades en las que se empleen textos del Cuaderno Martiano I en las clases.

La ejecución de esta política engendra, a la vez, nuevas necesidades, ya que la promoción del ideario de José Martí en el nivel primario, exige poseer un cuerpo de maestros de profundas raíces martianas, que sean capaces de transmitir una educación basada en sus principios y que sepan dirigir el aprendizaje, con métodos martianos, de aquellos textos del Apóstol que forman parte del ejercicio de la profesión, muy especialmente los contenidos en La Edad de Oro y en el Cuaderno Martiano I.

A partir de un estudio exploratorio efectuado con maestros y estudiantes de la Educación Primaria del municipio Sancti Spíritus, se elaboró un diagnóstico de la situación que presenta el empleo del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en 5. grado, que se resume en los siguientes elementos, entre otros:

- limitado empleo de textos del Cuaderno Martiano I en las clases de Historia de Cuba.
- no aprovechamiento, en todos los casos, del momento oportuno para emplear el texto en correspondencia con el contenido histórico.
- las actividades planificadas no siempre promueven la búsqueda, la reflexión, la valoración y el enjuiciamiento.

- la dinámica de la escuela primaria de hoy lleva a que los maestros no dispongan de tiempo para, a partir del análisis de los textos del Cuaderno Martiano I, incorporarlos a la docencia.
- esta dificultad podría resolverse mediante actividades para el fortalecimiento del empleo de textos del Cuaderno Martiano I en las clases de Historia de 5. grado.
- a partir del enriquecimiento del sistema de clases de Historia de Cuba, con las ideas de José Martí, se contribuiría a lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje más eficiente.

Lo antes expuesto permite declarar el siguiente problema científico: ¿Cómo favorecer el empleo de textos del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia de Cuba?

Objeto de estudio: El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Campo de investigación: El empleo de textos del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia de Cuba en quinto grado.

Objetivo: Aplicar un manual de actividades para favorecer el empleo de textos del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia de Cuba de quinto grado en el municipio Sancti Spíritus.

Preguntas científicas:

. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano I desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?

. ¿Cuál es el estado real del empleo del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia de Cuba de quinto grado del municipio de Sancti Spíritus?

. ¿Qué actividades aplicar para favorecer el empleo del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?

. ¿Qué resultados se obtendrán al aplicar el manual de actividades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia de Cuba en el municipio de Sancti Spíritus?

Tareas científicas:

. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el empleo del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia de la Cuba .

. Diagnóstico del estado real del empleo del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba de quinto grado en el municipio de Sancti Spíritus.

. Elaboración del manual de actividades para favorecer el empleo del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba de quinto grado del municipio Sancti Spíritus.

. Evaluación de los resultados de la aplicación del manual.

La importancia del trabajo está en abordar un problema no resuelto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba relacionado con el empleo de textos del Cuaderno Martiano I y aporta un manual que puede reforzar el empleo de los mismos en las clases de quinto grado.

Su novedad científica radica en el entrenamiento y asesoría para metodólogos, responsable de asignatura y maestros de primaria, que permite capacitarlos para emplear el manual de actividades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en 5. grado en el municipio de Sancti Spíritus.

La aplicación del manual se efectuó durante los cursos 2005-2006 y 2006-2007, involucrando a maestros en ejercicio y estudiantes de la Sede Pedagógica Infantil en el municipio de Sancti Spíritus.

Para el desarrollo de esta investigación la población la conformaron 120 alumnos correspondientes al total de la matrícula de quinto grado de la Escuela Nacional Urbana "Federico Engels" en el municipio de Sancti Spíritus. La muestra seleccionada de carácter intencional fue de 20 alumnos del mismo grado y escuela, que representa el 100% de la matrícula del grupo quinto 1 y el 16,6 % con respecto a la población. El grupo es representativo por las características de la escuela, la familia y la comunidad, al estar compuesto por los escolares con un promedio de 11 años de edad, la cantidad

de niños y niñas es similar a la de otros grupos y hay representatividad equitativa de los diferentes sectores de la población y razas. La escuela es seminternado y está ubicada en la zona urbana del municipio. El docente seleccionado cursa el quinto año de la Licenciatura en Educación Primaria.

Para el desarrollo de la investigación se adoptaron diferentes métodos del quehacer científico. Seguidamente se señalan los momentos en que prevalece cada uno de ellos.

Del nivel teórico:

Análisis y síntesis: estos permitieron hacer una descomposición de los textos martianos más asequibles a los escolares de 5. grado y determinar cuáles emplear en correspondencia con el contenido histórico de la asignatura en el grado; analizar la información teórica consultada, los resultados de los instrumentos aplicados en las diferentes etapas y llegar a determinaciones en la fase de elaboración teórica y arribar a conclusiones aplicado al estudio del pensamiento de José Martí lo que permitió determinar las tesis principales.

Inducción y deducción: para penetrar en la esencia de la teoría relacionada con el tema, determinar regularidades y llegar a conclusiones sobre la teoría.

Del nivel empírico.

El estudio de documentos, la observación científica y la entrevista: para el estudio exploratorio y el seguimiento de las transformaciones ocasionadas por la aplicación de las actividades del manual en docentes y estudiantes.

Sesiones en profundidad: para implementar la propuesta de solución en el grupo de quinto grado seleccionado como muestra.

Del nivel matemático.

El cálculo porcentual: para procesar la información cuantitativa de los instrumentos elaborados.

Las técnicas utilizadas fueron:

La clasificación: para establecer los niveles de tratamiento del pensamiento martiano por los docentes.

La presente investigación se ha llevado a cabo desde una postura teórico-metodológica de carácter materialista -dialéctica y martiana alejada de las posiciones meramente cuantitativas o cualitativas, se asume un enfoque transformador del proceso de enseñanza-aprendizaje desde dentro.

A partir de los criterios expuestos por el Dr.C Cubillas Quintana (2006, 2) se declara como **manual de actividades** a: obra impresa, no periódica, de reducido número de hojas que posee indicaciones prácticas dirigidas a docentes de la enseñanza primaria a partir de un conjunto de ideas, sugerencias, recomendaciones y actividades recopiladas a partir del estudio de la bibliografía existente, enriquecida sobre la base de las condiciones actuales de la escuela primaria y de la práctica pedagógica.

Se asume el criterio de Lahera Ramos (1998, 8) al considerar como **texto martiano** a: fragmentos, pensamientos e ideas extraídas de los escritos de José Martí recogidos en el Cuaderno Martiano I.

Estructura del informe final.

- Introducción.
- Capítulo I Reflexiones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba y sus posibilidades para el empleo del pensamiento de José Martí.
- Capítulo II Modelo teórico del manual de actividades para reforzar el empleo de textos del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia de Cuba de 5. grado. Análisis del impacto logrado con la aplicación del manual.
- Conclusiones.
- Recomendaciones.
- Bibliografía.
- Anexos.

CAPÍTULO I REFLEXIONES SOBRE EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA Y SUS POSIBILIDADES PARA EL EMPLEO DE LOS TEXTOS DEL CUADERNO MARTIANO I.

Este capítulo está dedicado a reflexionar sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba (1.1), abordar algunas consideraciones sobre el pensamiento de José Martí (1.2) analizar el tratamiento de las habilidades intelectuales en la asignatura Historia de Cuba (1.3) y exponer los principales momentos del desarrollo del escolar de quinto grado (1.4).

1.1. Reflexiones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

El proceso histórico cubano es una fuente para sembrar ideas en los escolares. A partir de su conocimiento y de las razones que llevaron a la lucha por la libertad, la soberanía, y la justicia social a lo largo de los siglos, los escolares podrán reflexionar y asumir el presente con voluntad transformadora.

José Martí (1853-1895) defendió la importancia de la enseñanza de la historia como elemento esencial para la formación de sentimientos de identidad, al respecto señaló: “La historia de América de los incas acá, ha de enseñarse al dedillo, aunque no se enseñe la de los arcontes de Grecia” (1975, T-6, 18).

Ramiro Guerra, en su obra “La defensa nacional y la escuela” (1923) hace énfasis en la forma y el contenido de la historia que debe enseñarse: “...la historia que forma y acendra el sentimiento de amor patrio...no es solo la historia meramente política, que trata de héroes, de guerras y revoluciones, la única que por lo común se conoce y se enseña, sino la historia más completa y más profunda de lo que somos y de cómo hemos llegado a serlo; la que expresa el hondo sentir nuestro, expansivo, generoso, humanitario; la que refleja las concepciones de nuestros pensadores, de inteligencia viva, lúcida, penetrante...; la que escriben día por día en nuestros campos... nuestros campesinos; la que consigna cuanto Cuba ha sido y es, en valor, en patriotismo, en abnegación, en arte, en cultura en trabajo.”(1923, 28-29).

Aunque, como regularidad, durante la primera mitad del siglo XX la enseñanza de la historia se caracterizó por los problemas antes señalados por el Dr. Ramiro Guerra, no puede negarse la existencia de una vanguardia de docentes comprometidos que

formaron a sus alumnos en lo más genuino de las tradiciones patrióticas del pueblo cubano. A esos educadores se refiere Fidel cuando en su autodefensa por los sucesos del 26 de julio de 1953 expresó: “Vivimos orgullosos de la historia de nuestra patria; la aprendimos en la escuela...Se nos enseñó a venerar desde temprano el ejemplo glorioso de nuestros héroes y de nuestros mártires. Céspedes, Agramonte, Maceo y Gómez fueron los primeros nombres que se grabaron en nuestro cerebro; se nos enseñó que el Titán había dicho que la libertad no se mendiga sino que se conquista con el filo del machete...se nos enseñó que el 10 de octubre y el 24 de febrero son efemérides gloriosas y de regocijo patrio porque marcan los días en que los cubanos se rebelaron contra el yugo de la infame tiranía; se nos enseñó a querer y defender la hermosa bandera de la estrella solitaria y a cantar todas las tardes, un himno cuyos versos dicen que en cadenas es vivir en afrenta y oprobio sumido, y que morir por la Patria es vivir” (1997, 71-72). Fueron esos jóvenes los que, en un arranque de heroísmo, combatieron y derramaron su sangre por no dejar morir las ideas del Apóstol en el año de su centenario.

A partir del triunfo de la Revolución (1959) la enseñanza de la Historia sufrió grandes transformaciones, dirigiéndose su enfoque al fortalecimiento de los sentimientos patrióticos, la conciencia política y las convicciones revolucionarias en los estudiantes. La práctica educativa durante los primeros años de la Revolución en el poder no estuvo exenta de los rasgos negativos de una enseñanza tradicional, por lo que se hizo necesario un perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación (SNE), en 1975, con el propósito, entre otros, de lograr una formación integral y armónica de los escolares.

El análisis crítico del primer perfeccionamiento del SNE, realizado mediante la “Investigación Ramal” del comportamiento del contenido en la asignatura Historia (1980-1985), demostró la existencia de serias deficiencias en la asimilación de los conceptos y el desarrollo de las habilidades fundamentales.

El origen de las deficiencias señaladas estaba, básicamente, en los métodos y procedimientos utilizados en el desarrollo de las clases, que no posibilitaban la participación activa del escolar, dado por la insuficiente preparación científico-

metodológica de los docentes de primaria para transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia.

Como respuesta a la necesidad de preparación científico metodológica del personal docente un numeroso grupo de investigadores, como: Silvia Nereida Pérez González, Constantino Torres Fumero, Victoria Martínez Marún, Bárbara Rafael Vázquez, Rita Marina Álvarez, Horacio Díaz Pendás, Justo Chávez Rodríguez, publicaron textos dirigidos a la preparación de los docentes para enfrentar con éxito la docencia que se necesita.

En 1989, como parte del perfeccionamiento continuo, se efectuaron transformaciones en el plan de estudio y se estableció la Historia de Cuba como asignatura independiente en los tres niveles de la Educación General, a diferencia de lo establecido en 1975.

Entre 1986 y 1990 el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas desarrolla importantes investigaciones, como el proyecto TEDI (Concepción Didáctica y Técnica para el Desarrollo Intelectual). Resultado de este proyecto son las investigaciones: “Experimentación de vías y métodos para intensificar la actividad intelectual y creadora de niños y adolescentes” (1986) y “Aprender a Aprender” (1989). En sus conclusiones, los investigadores coinciden en la posibilidad de establecer estrategias metodológicas que modifiquen la interacción pedagógica y acrecienten el desempeño intelectual de los escolares para que se convierta en agentes activos de su propio aprendizaje.

José de la Tejera Dubrocq en el texto “Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario” (1990), ofrece valiosas recomendaciones a fin de alcanzar un mejor trabajo en la enseñanza de la Historia de Cuba y revela, a los docentes las posibilidades y algunas cuestiones básicas a tener en cuenta para el cumplimiento de los objetivos instructivos y educativos de esta disciplina.

En el diagnóstico nacional realizado en 1991 por el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP), se constató que en un 55% de las clases observadas, el hecho histórico no constituye el eje central, por lo que se desaprovecha el potencial político de la asignatura; el alumno no cuenta con conocimientos y procedimientos generales que

le permitan comparar, caracterizar, argumentar, valorar y lograr niveles superiores de generalización.

Haydée Leal García en su obra “Metodología de la Enseñanza de la Historia de Cuba para las escuelas primarias” (1991), destaca la importancia de la asignatura en la formación de sentimientos y convicciones en los escolares, mediante el conocimiento de la historia patria. Este texto es un valioso material para elevar la preparación científico-pedagógica del maestro primario, ofrece formas y vías para activar la enseñanza de la Historia de Cuba en 5. y 6. grados y contribuir al desarrollo de la personalidad de estos escolares.

En el curso 1992-1993, por el carácter priorizado de la asignatura, se creó la Comisión Nacional de Historia para realizar transformaciones en su enseñanza, sin embargo, los resultados de las comprobaciones de conocimientos y otros instrumentos aplicados (1993-1995), evidenciaron dificultades para la asimilación y comprobación de los conocimientos históricos, que se manifiestan en las limitaciones para expresar argumentos, valorar de forma oral y escrita, identificar las características esenciales de las etapas históricas que se estudian en primaria y para establecer las relaciones temporales y causales entre los hechos y procesos.

Si se enseña solo el resultado del conocimiento, es decir, las conclusiones y no se cultiva en el escolar la facultad de elaborarlo, no se cumple con el objetivo humanista, científico y creador de la enseñanza. No son los postulados generales ofrecidos por el maestro los que resultan convincentes para el estudiante, sino aquellos a los cuales ha llegado como resultado de una actividad mental dinámica y de vivencias emocionales.

Al organizar la actividad cognoscitiva en la enseñanza de la historia debe tenerse en cuenta las acciones que permitan al escolar dominar las habilidades del trabajo con las fuentes, además de la motivación que se logre en ellos mediante las actividades de aprendizaje.

Para estimular la enseñanza de la historia en el nivel primario y favorecer el protagonismo real de los escolares en la sociedad, es necesario concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje como un todo integrado en el que se ponga de relieve el protagonismo estudiantil. Para ello es imprescindible que el acto educativo sea un

proceso mediante el cual se produzca, constantemente, un enriquecimiento espiritual del maestro y el escolar. Debe darse la interacción de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo como requisitos psicológicos y pedagógicos.

Se coincide con la Dra. Pilar Rico al señalar: “Cuando hablamos de un aprendizaje activo tenemos en cuenta un proceso mediante el cual el alumno se aproxima de forma gradual al conocimiento del mundo desde una posición transformadora, donde desempeña un papel esencial el valor, la utilidad que tenga para él, los conocimientos que asimilan en gran medida el sentido, el significado del aprendizaje”. (2004, 11).

Se asumen los criterios de Haydée Leal (2000) que para cambiar los resultados en el aprendizaje de la historia y potenciar al máximo los valores formativos de esta ciencia, se precisa organizar la actividad de aprendizaje mediante la utilización de procedimientos que estimulen la búsqueda y valoración de los conocimientos, en el trabajo independiente y, por consiguiente, que fomenten el desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible.

En los seminarios nacionales para educadores (2001-2007), Horacio Díaz Pendás ofrece importantes reflexiones sobre la enseñanza de la historia: “Enseñar historia, si de contribuir al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Porque la historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas; con sus valores, sus virtudes, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños. La historia es el registro de la larga memoria de la humanidad” y recomienda: “Es tarea de la docencia enseñar a descubrir el “engranaje” interno de hechos que se estudian, enseñar a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora”. (2001, 8).

La educación histórica no puede prescindir de educar en el razonamiento, en el ejercicio del pensar, en saber explicarse el por qué, formularse interrogantes, buscar argumentos.

Que el alumno sea activo, reflexivo e independiente, con conocimientos y habilidades para ser agente de su propio aprendizaje y poder defender con argumentos sus posiciones y criterios, es tarea urgente de la escuela cubana de hoy.

1.2- Algunas consideraciones sobre el empleo del Cuaderno Martiano I y su tratamiento en la escuela primaria.

En el camino de hacer de la cultura histórica, base de una cultura general y política, el pensamiento de José Martí se continuará revelando como componente esencial de una pedagogía del mejoramiento humano, recurso imprescindible para encarar con inteligencia, optimismo y decisión de vencer los desafíos de estos tiempos en que está en juego salvar la cultura, la identidad y la propia supervivencia humana.

Claros enfoques sobre el aprendizaje tenía el Héroe Nacional, los que resultan necesarios retomar, al respecto planteó: “La mente es como la rueda de los carros y como la palabra: Se enciende con el ejercicio y corre más ligera”. (1975, T-8, 287) Martí precisó que el único conocimiento verdaderamente aprendido era aquel que el propio individuo descubre y puede explicar con claridad.

Se coincide con lo planteado por la Dra. Marta Martínez Llantada en su trabajo “La Filosofía de la educación en José Martí” (1997) al expresar que todo maestro se preguntaba cómo hacer para educar correctamente. Aquí está el primer asunto y este no se refiere solo a problemas didácticos, psicológicos, sino que obedece también a un problema filosófico. Es por ello que la concepción metodológica que se defiende está fundamentada en las propias ideas martianas, las que aparecen en forma de “críticas-elogios”, “consideraciones ocasionales”, “consejos sembrados” y de “aseveraciones absolutas”, de esta forma se revela la esencia más profunda del pensamiento filosófico-educativo del Apóstol.

Un principio importante en la filosofía de la educación de Martí es el que se refiere a la necesidad de educar la inteligencia como algo natural, al respecto expresó: “La educación es como un árbol, se siembra un semilla y se abren muchas ramas”. (1975, T-7, 175).

Otra de sus ideas significativas se refiere a la unidad de lo cognitivo y lo afectivo al plantear: “El pueblo más feliz es el que tenga mejor educado a sus hijos en la instrucción del pensamiento y en la dirección de los sentimientos” (1975, T-18, 375). De ahí se deriva su importante consejo: “un pueblo instruido será siempre fuerte y libre”. (1975, T-19, 376).

En la época neocolonial, pedagogos cubanos de la talla de Enrique José Varona, Gaspar Jorge García Galló, entre otros, afanosa y silenciosamente llevaron a sus clases las ideas martianas y educaron a las nuevas generaciones tomando como ejemplo su actuación. No han faltado hombres fieles a su legado: Mella, Villena, Fidel Castro, se formaron bajo sus ideas y las llevaron a la práctica.

Al revisar algunos planes de estudio 1901, 1905, 1914, 1926 y 1945 se pudo constatar cómo se trataba la figura de José Martí en la escuela de la neocolonia. En esos años se hacía de forma limitada abordando datos biográficos generales y omitiendo los aspectos más importantes de su labor revolucionaria, sobre todo su denuncia acerca de las verdaderas intenciones de los círculos de poder de los Estados Unidos con respecto a Cuba y a Latinoamérica.

Al respecto, Luisa Campos en su tesis de Maestría en Educación Primaria plantea: “En el libro Compendio de Historia de Cuba, de Miguel Fonseca (bibliografía del plan de estudio de 1945) se abordan elementos biográficos de José Martí referidos a su encarcelamiento y deportación a España, estancia en algunos países de Latinoamérica, su labor en la preparación de la guerra. Al referirse al Partido Revolucionario Cubano señala como único objetivo lograr la independencia de Cuba y sobre el Manifiesto de Montecristi solo dice que exponía los propósitos de la Revolución. En ningún momento se explica su labor política, su ardua tarea de unir a todos los cubanos, su entrega total a la Revolución” (1995, 36).

Armando Hart refiriéndose a este pasado republicano planteó: “Muerto, la burguesía trató de brindar una imagen angelical, moralista y apostólica de su figura, se presentaba exclusivamente como moralista y se subrayaba su carácter inclinado a la heroicidad, se ocultaba su pensamiento político”. (1998, 15).

La Revolución triunfante en 1959 heredó una escuela en que se aplicaba una enseñanza al servicio de los intereses norteamericanos que de ningún modo le convenía incluir en los planes de estudio las ideas políticas martianas. Es entonces que a partir del triunfo revolucionario se orienta el trabajo con la personalidad de José Martí de forma diferente.

En 1962 el MINED aprobó un nuevo plan y programa de estudio para la enseñanza primaria, en el que se impartía la Historia de Cuba desde cuarto hasta sexto grado planteándose como objetivo esencial la necesidad de: impartir los hechos históricos tal y como habían ocurrido, aclarar tergiversaciones y revalorizar la historia de la Patria. En estos programas se incluía el tratamiento a la personalidad de José Martí, se destacan aspectos esenciales de su obra e ideario, entre ellos: el carácter popular de la guerra, su labor a favor de la unidad, su lucha contra el racismo, su independentismo y su antiimperialismo.

En el período de 1975-1988 no se impartió la asignatura Historia de Cuba en el segundo ciclo, se incluyen los programas de Historia Antigua y de la Edad Media en quinto y sexto grados, respectivamente, lo que constituyó un error por la prioridad que tiene el conocimiento de la historia patria en las edades más tempranas.

A partir del curso 1988-1989 se incluye de nuevo en el segundo ciclo de la Enseñanza Primaria la asignatura Historia de Cuba. En quinto grado la unidad 6 se dedica al tratamiento de la personalidad de José Martí desde su nacimiento hasta su caída en combate el 19 de mayo de 1895, así como las principales facetas de su ideario; en sexto grado, en la unidad 4, los estudiantes deben valorar la presencia de las ideas martianas en la Generación del Centenario y en la unidad 6 deben ejemplificar cómo la Revolución ha hecho realidad los sueños del Apóstol.

A partir del curso 1992-1993 se aplica, por indicaciones metodológicas a instancia nacional, las “Consideraciones necesarias para el desarrollo de los programas de Historia de Cuba en quinto y sexto grados” (anexo 1). Así queda precisado por el MINED la utilización de la obra martiana en todas las clases de Historia de Cuba donde sea posible.

En el año 1993 se celebró en Trinidad, provincia de Sancti Spíritus, un taller nacional con todos los metodólogos y algunos profesores invitados de los ISP del país que atendían la asignatura en la Enseñanza Primaria, en el mismo cada provincia expuso sus experiencias con respecto al cumplimiento de lo indicado en las consideraciones necesarias referidas al tratamiento de la obra martiana en las clases de Historia.

En este taller, el Licenciado Ángel Ramírez Ortega, Metodólogo Inspector de Güira de Melena, presentó una ponencia titulada “Vinculación de la obra martiana a los programas de quinto y sexto grados de Historia de Cuba”, en la misma recomienda, en diferentes unidades, qué pensamientos martianos pueden vincularse al contenido histórico y alguna bibliografía que pueden utilizar los maestros.

El trabajo antes analizado carece de fundamentación teórica, algunas de las propuestas están por encima de las posibilidades de comprensión de los escolares del segundo ciclo, no orienta a los docentes cómo y para qué se utilizan los textos seleccionados.

En Cuba existen varias investigaciones relacionadas con el trabajo que se realiza con la personalidad de Martí en la Enseñanza Primaria, expuestas en los eventos internacionales de Pedagogía celebrados en la ciudad de La Habana, las que se tuvieron en cuenta en este trabajo. Ejemplo: “José Martí y la enseñanza de la Historia como modelo pedagógico” de Héctor Bosch (1993); “Enfoque martiano de la historia como modelo pedagógico” de Ramón Pla (1995); “La vinculación del pensamiento martiano a las clases de Historia de Cuba” de Carmen J. Arrechea (1995); “José Martí y la enseñanza actual en la escuela primaria” de Lidia Turner (1997); “La obra martiana como fuente de formación de valores en José Martí” de María E. Santana (1997); “El hombre y los valores en José Martí. Una concepción para la educación” de Lissete Mendoza (1997); “Una Alternativa de trabajo para el uso del cuaderno martiano” de Ángel Ramírez Ortega (1997); y “La utilización del pensamiento martiano en el programa de Historia de Cuba en quinto grado” de Yadis García (1997).

Todos estos trabajos enfocan el problema desde diferentes aristas, algunos no se refieren específicamente, al trabajo con los textos martianos en las clases de Historia de Cuba, en los que sí lo hacen el objetivo fundamental es enseñar la vida y obra de José Martí a través de la historia. Es decir, las propuestas metodológicas que hacen no están en función de utilizar los textos martianos en las clases para favorecer la asimilación de los conocimientos históricos. Una limitante en las propuestas es que no tienen en cuenta la unidad entre lo cognitivo y lo afectivo motivacional, y en algunos casos los textos martianos seleccionados no guardan ninguna relación con el contenido histórico a impartir.

Luisa Campos Gallardo (1995), ofrece un sistema didáctico general de cómo enseñar la vida y obra de José Martí a través de la Historia de Cuba. Las acciones del sistema de actividades no están encaminadas específicamente, a la asimilación de los conocimientos históricos por parte de los escolares. Esta tesis hace aportes significativos sobre cómo se ha enseñado a través de la Historia de Cuba la personalidad de nuestro Héroe Nacional, un aspecto muy positivo es la propuesta que se hace relacionada con el sistema didáctico en el currículum del segundo ciclo de la escuela primaria.

En el año 1995 se orienta la creación de las aulas martianas y se edita el Cuaderno Martiano I en el que aparece una selección de textos ofrecida por Cintio Vitier para la enseñanza primaria.

En 1998 un colectivo de autores del ISP Cap. Silverio Blanco Núñez, de Sancti Spíritus, en la investigación titulada: “Una alternativa didáctica para el empleo de textos martianos en las clases de Historia de Cuba”, fundamenta un modelo teórico de gran utilidad para los docentes al ofrecer los requerimientos a tener en cuenta para dirigir el análisis de los textos martianos:

- Momento histórico en que se escribió el texto, lugar , fecha, contexto histórico.
- Características de la fuente. Tipo de contenido.
- Relación del contenido del texto con los objetivos de la clase.
- Potencialidades cognitivas-afectivas.
- Conocimientos que aporta.
- Habilidades que posibilita desarrollar. Comprensión del texto.
- Valores que permite formar.
- ¿Cómo insertar la información del texto martiano en la actividad de los escolares?
- ¿Qué acciones realizará el maestro y cuáles los estudiantes?

En el 2001, las profesoras Nilda González y Luisa Campos en el trabajo titulado “Una alternativa para el tratamiento de la figura de José Martí en los programas de Historia de Cuba de la enseñanza primaria”, exponen, una propuesta, por unidades, de los

textos martianos que pueden ser empleados, entre los que se incluye el uso del Cuaderno Martiano I como fuente para los escolares. De gran utilidad resultan las sugerencias relacionadas con los dos momentos para trabajar con el texto a partir de la obra "Abdala":

1-Biográfico e histórico:

En el biográfico incluyen la fecha de publicación de la obra, edad de Martí, labor que realizaba en ese momento, dónde se publica, género de la obra, otras publicaciones de Martí en ese año y contexto familiar.

En lo histórico, en correspondencia con el texto se promueve el análisis del momento histórico.

2- Análisis del contenido de la obra. Métodos reflexivos: diálogo, estudio independiente, tareas investigativas, entre otras. Orientan trabajar con el vocabulario, el diccionario; identificar los personajes principales; análisis por partes del texto; mensaje o idea central de la obra.

En su tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas (2003), Mario Valdés Navia propone una estrategia integradora del pensamiento martiano para la asimilación del contenido histórico en la Secundaria Básica en la que ofrece profundas reflexiones sobre el trabajo con la vida y obra de Martí, de utilidad para el nivel medio principalmente.

Los resultados obtenidos en esas investigaciones no agotan aún el tema relacionado con el empleo del pensamiento martiano en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia de la Cuba en la Enseñanza Primaria, de ahí la actualidad e importancia de una propuesta, que ponga a disposición de los docentes actividades, para el empleo de textos del Cuaderno Martiano I en esta asignatura en quinto grado.

1.2.1. Las actividades en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La sociedad cubana plantea a la educación el reto de formar ciudadanos conscientes, reflexivos y comprometidos con el momento histórico que vive el país, capaces de comprender el mundo de hoy y transformarlo para él y las futuras generaciones.

Para alcanzar estas exigencias es necesario un cambio en la concepción de la dirección, ejecución y control del proceso de enseñanza-aprendizaje que garantice la comprensión por los escolares de su papel en este proceso y cómo realizarlo para obtener buenos resultados.

Se asumen las “Exigencias didácticas para dirigir un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador y educativo” , es decir un proceso que instruya, eduque y desarrolle (Margarita Silvestre, 2002, 30-31), a tener en cuenta para proyectar el sistema de actividades de las clases:

- Diagnóstico integral de la preparación del escolar para las exigencias del proceso de enseñanza-aprendizaje, nivel de logros y potencialidades en el contenido de aprendizaje, desarrollo intelectual y afectivo-valorativo.
- Estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la búsqueda activa del conocimiento.
- Concebir un sistema de actividades para la búsqueda, exploración y regulación del conocimiento que active y propicie el desarrollo del pensamiento y la independencia.
- Orientar la motivación hacia el objetivo de la actividad de estudio y mantener su constancia.
- Desarrollar los procesos lógicos del pensamiento a nivel empírico y teórico en la medida que se produce la apropiación de los conocimientos.
- Desarrollar formas de actividad y comunicación colectiva que permitan favorecer el desarrollo individual logrando una adecuada interacción de lo individual y colectivo en el proceso de aprendizaje.
- Desarrollar en el alumno la necesidad de aprender y de entrenarse en cómo hacerlo.
- Vincular el contenido de aprendizaje con la práctica social y su valoración por el alumno en el plano educativo.

- Elevar el desarrollo intelectual del escolar con el objetivo de alcanzar niveles superiores en el pensamiento exige determinadas formas de organizar la actividad del escolar en el aprendizaje del contenido de enseñanza que los haga pasar de la simple y mecánica repetición a la aplicación de los conocimientos a la vida.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje la actividad constituye un elemento importante, por ser una característica esencial del hombre, pues en ella se desarrollan las propiedades psíquicas de su personalidad.

Se entiende por actividad aquellos procesos mediante los cuales el individuo respondiendo a sus necesidades se relaciona con la realidad adoptando determinada actitud hacia la misma. En la actividad ocurre la interacción sujeto-objeto, las actividades que despliega el individuo están encaminadas a satisfacer determinadas necesidades que se concretan en los objetos potencialmente capaces de satisfacerlos.

Según la Dra. Gladis Valdivia Pairol “La actividad cognoscitiva puede definirse como las acciones encaminadas a conocer un objeto o proceso”. (1984, 24).

La Dra. Pilar Rico plantea que: “La actividad cognoscitiva de aprendizaje reproduce los componentes estructurales y funcionales de cualquier actividad humana: la orientación, la ejecución y el control”. (1977, 12).

Se coincide con los criterios antes expuestos porque en la dirección de la actividad cognoscitiva el maestro debe determinar las acciones que realizarán los escolares para su desarrollo, atendiendo a los diferentes momentos y a los aspectos intelectual y afectivo- motivacional. El docente debe estimular los éxitos, rectificar los errores o propiciar que los mismos los rectifiquen sin dañar su sensibilidad.

Para lograr que en el proceso de la actividad el alumno busque, indague, piense y comunique los resultados obtenidos, socializando sus conocimientos, es necesario el desarrollo de habilidades.

1.3-El tratamiento a las habilidades intelectuales desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la escuela primaria.

El desarrollo de habilidades es un tema abordado por la pedagogía cubana desde el siglo XIX. Félix Varela (1780-1853), en sus Lecciones de Filosofía señala las insuficiencias de la enseñanza en las escuelas públicas y revela entre sus causas el hecho de que los docentes creen que los niños son incapaces de combinar ideas cuando aprenden y que debe enseñárseles como se le enseña a un irracional, enfatiza en la necesidad imprescindible de enseñar al hombre a pensar desde los primeros años, resalta el papel del docente en preparar al escolar para una observación y un estudio metódico, para que aprenda a aprender.

Los esfuerzos de José de la Luz y Caballero (1800-1862), estuvieron dirigidos a lograr en los estudiantes, en el proceso de aprendizaje, el interés por la investigación, así como la independencia en la adquisición del conocimiento. En sus valoraciones se perciben concepciones importantes sobre la enseñanza, la actividad para el logro de un aprendizaje eficaz, así como el significado de la motivación y la necesidad de enseñar al escolar a aprender por sí mismo, al respecto señaló “No se concurre a los establecimientos a aprender todo lo aprendible, sino muy singularmente para aprender a estudiar y para aprender a enseñar” (1991, 166-197).

En el ideario pedagógico de José Martí se encuentra el resumen de todo lo positivo respecto a la enseñanza y al aprendizaje en nuestro país, abogaba por la necesidad de enseñar al escolar a pensar y a crear en el proceso de aprendizaje y a ejercitar la mente constantemente, así como a trabajar con independencia. Fue seguidor de la más genuina tradición pedagógica cuando afirmó: “Y pensamos que no hay mejor sistema de educación que aquel que prepara al niño a aprender por sí... Asegúrese a cada hombre el ejercicio de sí propio.”(1975, 421).

Durante la primera mitad del siglo XX el sistema educativo cubano se caracterizó por ser autoritario, pasivo, direccional, con el empleo de técnicas expositivas, lo que contribuyó a la formación de hombres acrílicos y reproductores del mundo en que vivían, no constituyendo la formación de habilidades una preocupación del sistema educativo oficial.

Al triunfo de la Revolución (1959) se produjeron importantes transformaciones en el sector educacional, se adoptaron medidas para extender los servicios y eliminar el

atraso cultural del pueblo. El análisis realizado sobre el sistema nacional de educación (1980-1985), demostró la existencia de serias deficiencias en el desarrollo de las habilidades fundamentales.

La vertiginosa velocidad con que se amplía el conocimiento de la ciencia y la técnica, determinan la necesidad de desarrollar un sistema de habilidades que garanticen la adquisición de sólidos conocimientos que puedan ser aplicados de forma consciente, reflexiva y creadora.

Las habilidades se forman en el mismo proceso de la actividad en la que el escolar hace suya la información y adquiere el conocimiento, lo que exige el entrenamiento continuo. Solamente mediante la reproducción reiterada y la aplicación de los modos de actuación de manera consecuente se logra la formación y el desarrollo de las habilidades y los hábitos.

El término habilidad es generalmente utilizado como un sinónimo de saber hacer, según Héctor Brito “Las habilidades constituyen el dominio de las acciones psíquicas y prácticas que permiten una regulación racional de la actividad con ayuda de los conocimientos y hábitos que el sujeto posee”. (1987,49).

Se coincide con los criterios de Mercedes López de que “las habilidades están presentes en el proceso de obtención de la información y la asimilación de los conocimientos, así como en el uso, expresión y aplicación de esos conocimientos” (1990,2).

Se asume el criterio de Orlando Valera que plantea que las habilidades son: “sistema de acciones y operaciones mentales y prácticas que permiten a los alumnos la realización de las diferentes actividades escolares y de su vida misma”, expuesto por Haydée Leal en su libro de metodología. (1991,100).

Las habilidades son imposibles sin los conocimientos; la actividad creadora se realiza basándose en los conocimientos y habilidades, la educación presupone conocimientos de la realidad con la que se establece una u otra relación, el conocimiento de la actividad que provocan unas u otras emociones y que contempla determinadas habilidades y hábitos de conducta.

En muchas investigaciones pedagógicas se aborda el problema de la formación y desarrollo de las habilidades y hábitos en calidad de componentes esenciales del contenido de enseñanza. En ellas se investiga sobre las estrategias más eficientes para formarlas y sobre cuándo considerar que las habilidades y los hábitos están formados en el nivel que se desea. Estas son las cuestiones científicas que más se debaten en relación con los modelos pedagógicos orientados a la formación y desarrollo de las habilidades, los hábitos y las capacidades.

La asimilación de habilidades y hábitos está acompañada de procesos cognoscitivos. Este proceso exige de la atención voluntaria y consciente, la asimilación real del sistema de acciones que conforman las habilidades, así como del conocimiento al cual está asociado. Además, la formación y desarrollo de las habilidades y los hábitos exige de los alumnos comprender el significado y el valor de estas habilidades y hábitos para el propio proceso de conocer. A todo ello se une el aspecto educativo, que responde a la unidad de lo instructivo y lo educativo. La formación y el desarrollo de las habilidades y los hábitos están asociadas al proceso de formación de una interpretación científica del mundo, conforman un proceso único e integral que se realiza en el proceso de educación y desarrollo de la personalidad. La formación de las habilidades y los hábitos permite que los escolares sean capaces de argumentar, explicar, demostrar, otras se expresan en actuaciones ordenadas, disciplinadas, limpias, con respecto a las normas e instrucciones individuales y colectivas.

Las habilidades resultan de la sistematización de las acciones que el individuo realiza, pero ellas no alcanzan el grado de automatización, debido en esencia, a que están subordinadas directamente a un objetivo consciente. La realización de las acciones que constituyen la habilidad (dada su complejidad) requiere siempre de un intenso control consciente, este no puede ser disminuido.

Para el tratamiento didáctico de la formación y desarrollo de estas estructuras psicológicas se hace necesario buscar aquellas ejecuciones necesarias, esenciales e imprescindibles de ser sistematizadas, a ellas se les llama invariantes funcionales de la ejecución. Por otra parte, la determinación de invariantes funcionales de una ejecución permite identificar que es esa actuación y no otra la que las personas están realizando

en un contexto determinado, aunque cada una de ellas (las personas) la realicen según su estilo y tendencia de actuación. Su implicación pedagógica radica en que si se logra la sistematización de las invariantes funcionales de la ejecución se puede lograr el dominio de la misma como habilidad, hábito o capacidad, según el nivel de manifestación. También es importante la evaluación del aprendizaje, tanto del propio profesor, como en la autoevaluación que puede realizar el estudiante.

En la formación y el desarrollo de las habilidades desempeña un papel esencial el sistema de conocimientos que se trabajará. La relación conocimiento-habilidad en el aprendizaje se basa, en que la asimilación de las acciones como habilidades es posible solo con la realización de las acciones en el proceso de adquisición de los conocimientos. Las habilidades y los hábitos se obtienen en el proceso de adquisición de los conocimientos, pero no se identifican con estos. El conocimiento es el objeto sobre el que el hombre actúa y la habilidad es la actuación del hombre, como resultado de esta interacción se obtienen, al mismo tiempo y en el mismo proceso, los conocimientos y las habilidades, no se puede separar el saber del saber hacer para poder aplicar.

El proceso pedagógico influye directamente sobre las personas, induce su actuación mediante el planteamiento de objetivos y tareas, lo que provoca que el sujeto ponga en funcionamiento acciones y operaciones que bien dirigidas pueden llegar a sistematizarse y convertirse en habilidades y hábitos. Para ello es necesario que al plantear la tarea el profesor lo haga consciente de cuáles son las invariantes funcionales que el escolar debe realizar. Lo mismo sucede al plantear el objetivo; los estudiantes deben conocerlo y hacerlo suyo para que este contribuya realmente a la formación de habilidades.

La experiencia indica que existen algunos requisitos a tener presentes para la formación y desarrollo de habilidades, hábitos y capacidades:

- Complejidad de la ejecución: está dada por el grado de dificultad de los conocimientos o de las ejecuciones, así como del contexto de actuación. Hay que tener en cuenta estos elementos y se recomienda trabajar primero las ejecuciones más simples y después las más complejas.

- Periodicidad de la ejecución: dada por la distribución temporal de las acciones y las operaciones. Hay que efectuarlas ni muy separadas ni muy cercanas.
- Frecuencia de la ejecución: dada por el número de veces que se realizan las acciones o las operaciones. Si son muy pocas, la habilidad o el hábito no se consolidan; si son muchas (excesivas) también el efecto es negativo.
- Flexibilidad de la ejecución: dada por el grado de variabilidad de los conocimientos y los contextos de actuación en que son aplicadas las habilidades y los hábitos.
- Retroalimentación del resultado: cuando se está sistematizando la habilidad o el hábito se requiere su perfeccionamiento continuo, por eso, cada intento requiere que el sujeto conozca el resultado, valore el error y repita el intento, procurando corregirlo correctamente. En la etapa de su formación requiere de la ayuda del maestro.
- Evitar el cansancio, la monotonía, la fatiga: todos estos elementos disminuyen la capacidad de trabajo y conspiran en contra de la adquisición de habilidades, hábitos y capacidades.
- Fomentar el papel de la motivación y la conciencia: la presencia de estos factores facilitan mucho la adquisición de las ejecuciones, resultan elementos imprescindibles en su formación.

Otro aspecto metodológico importante es la necesidad de propiciar situaciones de aprendizaje que permitan a los estudiantes, en dependencia de sus propios recursos, realizar las invariantes funcionales de una determinada ejecución del modo que le sea más cómodo y eficiente. Esto posibilita crear un ambiente de aceptación y confianza en el aula, permite la atención a las diferencias individuales. Por lo que se recomienda:

- en los primeros momentos de la práctica de las ejecuciones los estudiantes deben reflexionar sobre los modos en que realizaron sus ejecuciones. Es precisamente en estos momentos donde resulta muy útil el trabajo en grupos;
- el trabajo en equipos es beneficioso, pero en la medida en que avance la actividad los miembros del equipo deben ir reduciéndose hasta que el estudiante

trabaje solo. Esto crea condiciones para el trabajo individual independiente;

- para la evaluación de habilidades y hábitos es beneficioso el trabajo en equipos donde sus miembros se evalúen los unos a los otros: esto permite la confrontación de sus propias ejecuciones y ayuda a la sistematización de las mismas.

Para facilitar la proyección del trabajo en la formación y desarrollo de habilidades y hábitos se sugieren una serie de pasos que garantizan la eficiencia del proceso:

1).Planificación: determinar las ejecuciones terminales y sus invariantes funcionales.

2).Organización: establecer cuándo y con qué conocimientos se relacionan las acciones y las operaciones que constituyen invariantes funcionales.

3).Ejecución: es un paso decisivo en la formación de habilidades y hábitos en los estudiantes. Este es el momento de interacción directa entre el profesor y el escolar. En esta etapa el maestro debe organizar y garantizar determinadas condiciones para la ejecución exitosa por parte de los estudiantes.

Este momento contribuye a incorporar la conciencia de los estudiantes a la realización de las ejecuciones. Se basa en el hecho de que cuanto mejor una persona comprende el alcance de las acciones, mejor se forman las habilidades en el proceso de su ejecución. La conciencia de los actos que se ejecutan está generalmente ligada con la aspiración activa para hacer lo propuesto con el mayor éxito porque se conoce y comprende el objetivo final.

En esta fase el profesor debe orientar al alumno el por qué debe realizar la acción, y no únicamente esto, debe lograr que el alumno haga suyo el correspondiente objetivo y se disponga a lograrlo como propio. En pocas palabras, este es el momento en que el profesor motiva al alumno para que realice la ejecución planificada. Su importancia se comprende con facilidad.

La motivación es la base de cualquier actividad, le da impulso y dirección. Si esta no se logra, el resto del proceso tampoco puede lograrse o se afecta su calidad.

La etapa de la orientación de la ejecución tiene una importancia decisiva en todo el proceso de aprendizaje, ella está presente al inicio y durante todo el proceso. Un

alumno está bien orientado cuando conoce el por qué debe aprender determinado contenido; qué es lo que debe estudiar para la realización de las acciones y cómo puede controlar por sí mismo la eficiencia de las ejecuciones. Para lograr su tratamiento en forma consciente, en la orientación de la ejecución, debe informarse a los alumnos qué hacer y cómo hacerlo.

Es importante llamar la atención acerca de la necesidad de conformar las actividades que van a realizar los alumnos, en el plan clase, de lo contrario pueden cometerse errores, producto de la improvisación o debido a un simple olvido. Por otra parte, la secuencia de acciones que se le exige al escolar al formar determinada habilidad debe ser respetada por el profesor en su exposición.

El control de la acción es sumamente importante. El aprendizaje de formas de actuación requiere de una retroalimentación constante. Ellas al mismo tiempo que se repiten se perfeccionan y por lo tanto tienen que ser objeto de control con vista a mejorar paulatinamente los resultados de su ejecución en el próximo intento.

4).Evaluación de las actuaciones: como ya se ha visto, existe un conjunto de cualidades de la actuación que indican que el sujeto ha alcanzado un mayor dominio de la ejecución.

En todo modelo pedagógico para llegar a formar y desarrollar habilidades y hábitos se destaca el papel determinante del conocimiento por el alumno del sistema de invariantes funcionales, del conocimiento metodológico o procesal correspondiente. Este debe ser incluido con especial prioridad por las diferentes etapas estratégicas que se han reseñado: demostración, de trabajo conjunto de los alumnos y del docente en calidad de entrenamiento y ejercitación, y trabajo independiente de los alumnos en la aplicación creadora de la habilidad.

1.3.1. Clasificación de las habilidades.

Existen diversas clasificaciones de las habilidades y aunque no es propósito de este trabajo su estudio, se mencionan por su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Hay habilidades generales y específicas según sean parte del contenido de todas las asignaturas o solo de algunas en particular. Son habilidades generales: la observación, la descripción, la comparación, la modelación, la clasificación, la definición, la argumentación. Son específicas: el análisis literario, la interpretación de mapas históricos, el uso de determinados instrumentos.

Entre las habilidades generales es importante destacar las de carácter intelectual y entre ellas las que favorecen el desarrollo de las operaciones del pensamiento por la importancia para la formación del hombre que necesita la sociedad cubana actual, así como las denominadas docentes y que son las que caracterizan al buen estudiante, las que determinan en gran medida la calidad de la actividad cognoscitiva, de la actividad de los educandos.

Cualquier intento por alcanzar un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador estaría condenado al fracaso si no parte de las características del escolar que se pretende transformar.

1.4- Momentos del desarrollo del escolar de quinto grado.

El escolar de quinto grado se inicia, según algunos autores, en la adolescencia o también llamada pre-adolescencia.

En el desarrollo intelectual el educando tiene potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para operar con abstracciones (comparación, clasificación, análisis y generalización, entre otras), procesos lógicos en los que debe alcanzar niveles superiores.

Por lo antes expuesto el escolar puede realizar reflexiones basadas en conceptos o propiedades ya conocidas, plantearse hipótesis como juicios enunciados verbalmente o por escrito, los que puede argumentar o demostrar mediante un proceso deductivo que parte de lo general a lo particular.

Estas características deben tenerse en cuenta al organizar y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, para lograr que sea cada vez más independiente, potenciar las posibilidades de fundamentar sus juicios, exponer ideas correctamente en cuanto a su

forma y contenido, llegar a generalizaciones, ser crítico con respecto a lo que analiza y a su propia actividad y comportamiento. También continuar potenciando la creatividad.

Al concluir el sexto grado el educando debe ser portador, en su desempeño intelectual, de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar independientemente en actividades de aprendizaje que exijan: observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, definir, argumentar y realizar el control valorativo de su actividad. Además, se observa un comportamiento de análisis reflexivo en las condiciones de las tareas, de los procedimientos para su solución y de vías autorreguladoras para realizar los reajustes requeridos.

En estas edades adquiere un nivel superior la actitud cognoscitiva hacia la realidad, por lo que las diferentes asignaturas deben contribuir al desarrollo del interés por el estudio y la investigación.

A partir de este grado la aprobación del maestro comienza a ser sustituida por la del grupo, convirtiéndose en una necesidad encontrar un lugar en el grupo de iguales. Aunque las opiniones del grupo tiene un papel fundamental en su comportamiento, la de los padres sigue siendo de gran importancia para su bienestar emocional.

En estas edades la adquisición, desde el punto de vista cognitivo, del desarrollo intelectual y afectivo-motivacional, expresadas en formas superiores de independencia, de regulación en su comportamiento y en su accionar en el proceso de aprendizaje, así como en el desarrollo de su pensamiento más flexible y reflexivo, debe alcanzar un nivel de consolidación y estabilidad que le permitan enfrentar las exigencias de la educación general media.

El estudiante tiene condiciones para asumir cada vez más posiciones activas en las diferentes actividades, en estos momentos debe lograrse una mayor estabilidad en la estructuración de las acciones educativas tanto en el comportamiento como en el conjunto de las estrategias y procedimientos intelectuales. De igual modo las actividades para la observación, comparación, clasificación y argumentación, así como las habilidades para la orientación, planificación, control y valoración deben constituir logros importantes en este grado.

El grupo seleccionado como muestra, conformado por escolares de 11 años de edad, reúne las características antes señaladas.

Se concluye que existen numerosas investigaciones encaminadas a elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba y a la integración en él de textos martianos, pero esta problemática no está totalmente resuelta en el municipio Sancti Espíritus, sobre todo en relación al empleo de textos del Cuaderno Martiano I en quinto grado.

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN DEL MANUAL DE ACTIVIDADES PARA FAVORECER EL EMPLEO DE TEXTOS DEL CUADERNO MARTIANO I EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE HISTORIA DE CUBA DE QUINTO GRADO.

El presente capítulo tiene como finalidad, tomando como base el diagnóstico inicial (2.1), explicar el modelo teórico (2.2) y ofrecer una fundamentación de los resultados obtenidos a partir de la aplicación del manual (2.3).

2.1-Diagnóstico de la problemática.

Para obtener los datos que se exponen a continuación se estudiaron los documentos del grado, los textos que aparecen en el Cuaderno Martiano I y se aplicaron varios instrumentos como entrevistas a maestros y bibliotecarias y se observaron clases, todo lo que permitió la constatación de la problemática que se aborda en el trabajo.

En la etapa inicial la búsqueda estuvo centrada en el diagnóstico del empleo de textos del Cuaderno Martiano I en las clases de Historia de Cuba de quinto grado, la calidad con que se vinculan los textos martianos al contenido histórico, así como las exigencias del sistema de actividades planificadas por el docente (en correspondencia con los niveles de asimilación) para propiciar que el escolar busque el conocimiento, reflexione, enjuicie y argumente.

El análisis de los documentos (anexo 2): Programas, Orientaciones Metodológicas, las Consideraciones necesarias para el desarrollo de los programas de Historia de Cuba (anexo 1) y el libro de texto de la asignatura en quinto grado, permitió conocer las características de la asignatura en este grado, los objetivos, las habilidades a desarrollar, los contenidos y la distribución de los mismos en el curso.

Se apreciaron, además, las potencialidades que posee la asignatura en virtud del desarrollo del pensamiento de los escolares y las posibilidades que ofrece el contenido para el empleo de textos martianos.

Se verificó que en las Consideraciones necesarias (1992) se precisa, como indicación, la utilización de la obra martiana en la asignatura Historia de Cuba.

La revisión de los textos de José Martí recogidos en el Cuaderno Martiano I demostró que muchos de ellos, bien seleccionados y con un adecuado sistema de actividades, pueden vincularse al contenido de Historia de Cuba en quinto grado.

Se entrevistaron 10 maestros primarios, que imparten el 5. grado en cada seminternado del municipio, por la guía de entrevista (Anexo 3). El 100% considera importante el empleo de textos martianos en las clases de Historia de Cuba y lo tienen así orientado, pero que carecen del tiempo necesario para analizar los textos del Cuaderno Martiano I y a partir de ahí diseñar actividades para sus clases. El 80% plantea la necesidad de una propuesta en la que se sugieran los textos a emplear, la temática con que se pueden vincular y cómo hacerlo. El 90% expone que los textos martianos más empleados son: “Abdala”, el “Soneto 10 de octubre”, “Tres héroes” y “Versos Sencillos”.

La entrevista realizada (anexo 4) a 5 bibliotecarias reflejó que los escolares leen, de Martí, preferentemente, los cuentos y algunos “Versos Sencillos”. Han trabajado, en coordinación con los maestros, la lectura y comprensión de los textos: “Abdala” y el “Soneto 10 de octubre”.

Para la constatación de la problemática se observaron, además, 10 clases (anexo 5). Después de analizar las características más sobresalientes se puede plantear que:

-De los textos del Cuaderno Martiano I el maestro emplea básicamente: el “Verso Sencillo XXX”, al abordar la esclavitud; “Abdala”, al trabajar la juventud de Martí; el “Soneto 10 de octubre” al dar tratamiento a este hecho y algunos fragmentos de “Tres héroes” para tratar personalidades importantes.

-No siempre se parte del diagnóstico para la selección del texto y la planificación de las actividades.

-No se aprovecha, en todos los casos, el momento oportuno, en correspondencia con el contenido, para presentar el texto.

-Generalmente es el docente el que presenta el texto martiano, sin un sistema de actividades que lleven al escolar a reflexionar, valorar o argumentar el hecho a partir del pensamiento martiano.

-En la mayoría de las clases no se logra implicar al alumno para que disfrute el texto y los estimule a la búsqueda de otros textos de Martí.

-No se promueve, de forma sistemática, la socialización del conocimiento con el trabajo en dúos o equipos.

Una vez efectuado el estudio de la documentación y aplicados los instrumentos se pudo constatar que: no se está dando un eficiente uso a los textos que aparecen en el Cuaderno Martiano I en las clases de Historia de Cuba de quinto grado, las actividades planificadas no propician el desarrollo del escolar ni su interés por profundizar en la vida y obra de José Martí y que los docentes necesitan propuestas que les sugieran qué texto emplear, en qué temática y cómo utilizarlo.

A partir de la realidad constatada se procedió a confeccionar el Manual de actividades en el curso 2005-2006, para lo que se tuvo en cuenta las características del escolar de quinto grado.

2.2- Descripción del manual de actividades.

El MANUAL tiene las siguientes partes: resumen, índice, introducción, explicación para su empleo, fundamentación sobre la importancia de los textos martianos, propuesta de actividades y una bibliografía básica.

A continuación se presenta el manual titulado: **“Manual de actividades para el empleo de textos del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba de quinto grado.”**

RESUMEN

Este MANUAL de actividades está inspirado en la ideología marxista-leninista, martiana y fidelista, en las tradiciones patrióticas y antiimperialistas del pueblo cubano y en los sentimientos de respeto y admiración hacia quien fue el más genial y universal de los políticos revolucionarios de su tiempo, José Martí.

Las actividades contenidas en el Manual, en las que se utilizan textos del Cuaderno Martiano I, motivan hacia el estudio de la Historia de Cuba, favorecen el trabajo con fuentes del conocimiento histórico, propician el protagonismo estudiantil y la socialización de los conocimientos, permiten el trabajo independiente de los escolares,

fortalecen el desarrollo de habilidades intelectuales y docentes y estimulan las relaciones intermaterias y el trabajo en la biblioteca.

Contiene un importante material de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en quinto grado, y va dirigido a:

-Los educadores, como medio auxiliar para aprovechar las potencialidades de textos del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba de quinto grado y como vía para que siembren en los educandos, mediante el estudio de sus textos, intereses, motivaciones, hábitos y habilidades que los conviertan en asiduos lectores y conocedores de este representante medular de la herencia cultural cubana.

INDICE

Introducción-----

¿Cómo aplicar el MANUAL de actividades?-----

¿Por qué el estudio de textos de José Martí? -----

Propuesta de actividades.-----

Bibliografía-----

INTRODUCCIÓN

El estudio y el conocimiento de la Historia de Cuba y dentro de ella de la obra de José Martí por parte de todos los cubanos, es una necesidad en los momentos actuales por la magnitud que ha alcanzado la lucha de ideas que se desarrolla en el país. Esta necesidad se hace más urgente en los estudiantes que acceden al nivel primario del Sistema Nacional de Educación, por la prioridad que se concede hoy a la educación en valores desde las primeras edades.

El MANUAL de actividades constituye para los educadores, un elemento de apoyo y guía, para que, a partir del uso de textos del Cuaderno Martiano I logren un aprendizaje desarrollador en los escolares de quinto grado al propiciar que: reflexionen, amplíen su vocabulario, interpreten textos, relacionen hechos, asuman posiciones, lleguen a juicios críticos y argumenten en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Las propuestas contenidas en el MANUAL de actividades han sido estudiadas por metodólogos, responsables de asignatura, y docentes que imparten Historia de Cuba en el municipio Sancti Spíritus y aplicadas en algunos centros docentes, y hoy se puede afirmar con satisfacción que, en dichos centros, han contribuido a reforzar el trabajo con los textos martianos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en quinto grado.

Sin lugar a dudas, se han obtenido frutos en este hermoso empeño; pero aún queda mucho por hacer.

En esta nueva etapa en la lucha por una educación de excelencia, se debe tener presente dos aspectos esenciales: el primero, que los resultados que se alcancen dependerán en un alto grado de la preparación y calidad de la docencia que se imparta y, en segundo lugar de la implicación de docentes, bibliotecarias, estudiantes y la familia en hacer del estudio de la vida y obra de nuestro Apóstol una necesidad cultural.

En el año del 155 Aniversario del Natalicio de José Martí, resulta oportuno que se recuerde uno de sus más bellos pensamientos:

“Educar es depositar en cada hombre, toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él,...; es preparar el hombre para la vida”.(1975, T-8, p.28).

¿CÓMO APLICAR EL MANUAL DE ACTIVIDADES?

El MANUAL de actividades es un auxiliar del docente para garantizar un proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba caracterizado por el diálogo, la búsqueda, el espíritu de indagación, el debate y el ejercicio del criterio argumentado.

Su forma de aplicación está determinada por los principios didácticos dirigidos a un proceso de enseñanza-aprendizaje que instruya, eduque y desarrolle, declarados por Margarita Silvestre Oramas en “Exigencias didácticas para dirigir un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador y educativo”.(2002, 30-31), a partir de los cuales se proponen como requerimientos a tener en cuenta:

1-conocer la realidad del grupo para preparar a los escolares en el trabajo con los textos martianos (fecha de publicación, edad de Martí, labor que realizaba en ese momento histórico, dónde se publica, género de la obra, momento histórico, trabajo con el vocabulario, mensaje o idea central del texto).

2-conducir la actividad (en sus tres momentos: orientación, ejecución y control), guiarlos, pero teniendo siempre presente que el escolar debe trabajar con independencia, que es él quien debe resolver las tareas.

3-tener claro en el proceso de enseñanza-aprendizaje que el escolar es el protagonista de su propio aprendizaje.

4-motivar a los escolares hacia el objetivo de la actividad que van a desarrollar y la utilidad que se deriva de ella para todas las que ejecutarán y cómo hacerla, de manera que disfruten el estudio de los textos martianos.

5-propiciar el trabajo en dúos o equipos, de manera que los escolares puedan intercambiar entre ellos, reflexionar y llegar a conclusiones.

6-atender a las diferencias individuales y tenerlas presentes a la hora de orientar las tareas, así como al conformar los dúos o equipos.

7-garantizar que todos los integrantes del equipo se involucren en el cumplimiento de la tarea y que esta no sea labor del más aventajado sin despreciar la ayuda de este.

8-estimular las valoraciones y el análisis de la vigencia del pensamiento martiano.

Solo el dominio que tenga el docente del texto martiano, la sistematicidad y la acción simultánea de todos los factores que intervienen en garantizar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje pueden hacer posible el cumplimiento de las actividades diseñadas.

En la aplicación del MANUAL de actividades tiene especial importancia la capacidad creadora de los docentes para, a partir de la interdisciplinariedad, aprovechar las posibilidades del trabajo con los textos martianos en las asignaturas Lengua Española, Educación Cívica, Educación Plástica, entre otras, además de establecer estrechas relaciones de trabajo con la bibliotecaria y los profesores de computación.

El educador debe insistir, primordialmente, en los motivos docentes y sociales que justifiquen cada tarea que le propone a los escolares y ha de procurar mantener el interés a lo largo de toda la actividad.

¿POR QUÉ EL ESTUDIO DE TEXTOS DE JOSÉ MARTÍ EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA?

El conocimiento de la historia es un arma al servicio de la cultura, al servicio de enseñar a pensar y a defender ideas, procesos imprescindibles en la preparación de las nuevas generaciones. Solo la cultura permitirá la comprensión de los complejos problemas y grandes retos del mundo actual. Para asumir esos retos con una actitud transformadora se necesitan conocimientos, entre otras disciplinas, de historia.

En el memorable encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech, el 29 de mayo de 1992, el Comandante en Jefe expresó: “Nosotros no podemos perdonarnos ignorar... nuestra historia... la Historia de Cuba es una fuente inagotable de valores que deben y pueden ser transmitidos. En las luchas por la independencia pocos países tienen una historia tan hermosa como la Historia de Cuba...” (2007, 198).

En esa historia, la vida y obra de José Martí, Héroe y Apóstol de su independencia, es obligado material de estudio y consulta por ser un hombre que, por su ejemplo personal y su claro pensamiento, se convirtió en guía de su tiempo y para todos los tiempos, en Cuba, América y el mundo.

José Martí no solo resalta por su inmensa obra política, literaria, educacional, periodística, sino por la conformación de una extraordinaria personalidad que transita por la vida entregando a sus semejantes los dones de su riqueza espiritual. El estudio de su obra se presenta como una necesidad en la hora actual que vive Cuba.

La vida y obra de José Martí es la expresión más acabada de la actividad de un individuo: la observación, el estudio y el trabajo sistemático, la participación desde muy joven en la vida social y política, le permiten penetrar en los fenómenos más complejos de la realidad y del pensamiento de su época.

Martí se distingue por su capacidad para apropiarse creadoramente de los elementos del entorno y de la experiencia; sabe asimilar con facilidad los aspectos favorables, actuar en función de su propio criterio sin menoscabar la ética que ha comenzado a construir y que impondrá a partir de su propia actuación.

En el ideario moral de Martí, cumbre del pensamiento ético en Cuba, tienen los docentes y escolares una guía acabada, la trascendencia de su ética estriba en que el Maestro fue un vivo ejemplo de consecuencia entre el pensamiento y la acción en el ámbito de lo moral. Nunca pensó ni planteó algo que no estuviera dispuesto a concretar prácticamente.

Para Martí el ser humano debe estar en el centro de las preocupaciones de los revolucionarios; de ahí que su humanismo se manifieste en sus ideas de independencia, soberanía, justicia social, dignidad plena, unida a deberes morales como libertad, antirracismo, decoro, honradez, honestidad, solidaridad, latinoamericanismo, intransigencia ante todo tipo de dominación extranjera y antiimperialismo.

Su pensamiento fue más allá de su acción y de su tiempo, ha llegado hasta hoy y se sigue proyectando hacia el futuro. Estos elementos permiten entender la importancia del estudio de su vida y obra, para comprender el proceso histórico cubano.

Los textos del Cuaderno Martiano I constituyen una valiosa vía para que los escolares de quinto grado estudien a Martí por Martí. El empleo de esos textos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba de quinto grado los preparará para empeños mayores en el análisis de la obra del Apóstol en grados posteriores, como fuente obligada al abordar procesos, hechos y personalidades de su época.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Unidad III: La explotación colonial en Cuba en los siglos XVI, XVII y XVIII.

Temática: 3.5 La población en Cuba en los siglos XVI, XVII y XVIII.

Recomendaciones

Utilizar los textos:

- “Bebé y el señor Don Pomposo” p. 72-77.
- “Los dos príncipes” p. 78-79.
- “Los zapaticos de rosa” p. 94-100.
- “La muñeca negra” p. 101-111.

Actividades

1. Coordinar con la bibliotecaria el tratamiento de estos textos antes del inicio de la unidad III del programa de Historia de Cuba, 5. grado. Sugerirle que los niños trabajen en equipos de cuatro integrantes y que realicen las siguientes tareas:

- Lectura de los textos.
- Trabajo con los vocablos de difícil comprensión.
- Determinar el mensaje del texto.

En el proceso de la clase (Temática 3.5), al hacer referencia a la población de Cuba en los primeros siglos de la colonia, el maestro debe definir con claridad los dos grandes grupos sociales existentes, explotadores y explotados. En este momento rememora los textos martianos estudiados y formula preguntas.

1. ¿Qué textos martianos estudiaron en la biblioteca?
2. ¿Cuáles son los personajes principales del texto?

(En este caso el alumno puede seleccionar un texto o sugerírselo el maestro)

3. En el texto se evidencia que existen diferencias sociales. Exponga dos razones que justifiquen esta afirmación.
4. Puede (en correspondencia con el tiempo) pedir que enjuicien la actuación del personaje principal. (Tener en cuenta que los textos martianos para niños hablan de ricos y pobres, no de explotadores y explotados).

Temática: 3.6 Primeras manifestaciones culturales.

Recomendaciones

Utilizar las ilustraciones “La Habana de Martí” P. 133

- “Alameda de Paula” p.135.
- “Plaza de armas” p. 135.
- “Paseo de Isabel II (hoy del Prado) y Teatro Tacón p. 136.
- “Vista panorámica del puerto de La Habana p. 138.

Actividades

Las ilustraciones pueden ser utilizadas como medio de enseñanza para ejemplificar las principales construcciones de la época y sus características. También se puede hacer referencia a la importancia de estas para la ciudad y sus vecinos y pueden, además, diferenciarlas con las de La Habana de hoy a partir de la comparación de ilustraciones.

Unidad IV: Situación de Cuba desde principios del siglo XIX hasta 1867.

Temática: 4.2 La explotación de los esclavos negros en las plantaciones cañeras.

Recomendaciones

Utilizar el verso XXX “El rayo surca sangriento” p. 130.

Actividades

1. Con anterioridad a la clase orientar la búsqueda en el diccionario del significado de las palabras:

- lóbrego
- quebrar
- copudo
- almácigo
- henchido
- seibo
- gemir

2. En la clase, una vez abordada la vida de los esclavos, leer el verso XXX, completo.

3. Invitarlos a volver a leer y analizar cada estrofa. Para el análisis puede plantear las siguientes interrogantes:

- a) ¿Cómo eran trasladados los esclavos a Cuba?
- b) ¿Qué relación existe entre las dos primeras estrofas y la ilustración 28 de tu libro de texto?
- c) ¿A qué aspecto de la vida de los esclavos se refiere Martí en la tercera estrofa?
- d) ¿Qué relación existe entre el contenido de la cuarta y quinta estrofas y la vida personal del autor?
- e) Escribe un texto en el que expreses cómo la Revolución cumple ese juramento martiano.

Temática: 4.3 Distintas posiciones que adoptaron los criollos frente a la dominación española.

Para trabajar el aspecto: “Los que deseaban ver a Cuba independiente”.

Recomendaciones

Utilizar el texto “Tres héroes”. p. 31-38.

Actividades

1. Coordinar con la bibliotecaria (o en el turno de valores) el trabajo con este texto, antes de abordar la temática, sugerirle que destaque:

- Período de lucha en América Latina (1810-1826).
- Principales héroes
- Datos biográficos de Simón Bolívar.
- Carácter autobiográfico del 1. párrafo del texto.

2. Al trabajar el independentismo motivar con una cita e interpretarla.

“Hasta hermosos de cuerpo se vuelven los hombres que pelean por ver libre a su patria”.

“Todos los americanos deben querer a Bolívar como a un padre”.

3. Preguntar:

a) ¿Qué entienden ustedes por libertad?

b) Leer e interpretar el concepto que da Martí:

“Libertad es el derecho que todo hombre tiene a ser honrado y a pensar y a hablar sin hipocresía”

4. Proponer la escritura de un texto con el siguiente título: En este período en Cuba no había libertad.

5. Al referirse al apoyo de América Latina a las conspiraciones independentistas puede retomarse el americanismo de Bolívar y pedir a los alumnos que:

a) Argumenten la siguiente frase de Martí.

“Bolívar... defendió... el derecho de América a ser libre”

b) Ejemplifiquen cómo Bolívar hizo realidad esa idea en el caso de la independencia de Cuba.

Unidad V: Grandes hombres y hechos notables de la guerra de los Diez Años 1868-1878.

Recomendaciones

Utilizar el “Soneto 10 de octubre” p. 8.

- “Verso Sencillo XXVII”. p. 128-129. “El enemigo brutal”.

Temática: 5.1 Inicio de la Guerra de los 10 Años.

El soneto puede emplearse en cualquier momento de la clase: motivación; al analizar las causas del inicio de la guerra o para las conclusiones.

Actividades

1. Leer el soneto.
2. Analizar el significado de las palabras:
 - opresión.
 - bélico

- Escambráica
- bárbaro
- eterno
- degrada
- entereza
- dogal
- yergue
- altiva

(Puede orientarse, en clases anteriores, el trabajo con el diccionario)

3. Leer y analizar la primera estrofa apoyándose en preguntas como:

- a) ¿A qué se refiere Martí cuando expresa? : “el pueblo que tres siglos ha sufrido cuanto de negro la opresión encierra”
- b) ¿Cómo se manifestó esa opresión en Cuba?

4. Para finalizar la clase se debe orientar esta actividad: lea y analice la última estrofa para que, a partir de lo estudiado en clases, escriba un texto en el que valore el alzamiento del 10 de octubre de 1868.

Temática: 5.3 Los alzamientos de Camagüey y Las Villas.

Recomendaciones

Retomar la segunda estrofa del “Soneto 10 de Octubre”.

Actividades

Se sugiere que el maestro oriente:

1. Leer el “Soneto 10 de Octubre”.
2. Leer atentamente la segunda estrofa y responder las actividades.
 - a) ¿En qué regiones de Cuba se combatía a inicios de 1869?
 - b) ¿Cuál fue la reacción de los españoles ante el avance de la guerra? ¿Por qué?

- c) Escribe un texto en el que expreses tu opinión sobre la actuación del gobierno español.

Temática: 5.5 El desarrollo de la guerra después de Guáimaro. La represión de España.

Recomendaciones

Utilizar “Versos Sencillos”, verso XXVII (El enemigo brutal. p. 128-129).

Actividades

1. Cuando se trate la represión (después de trabajar la Creciente de Valmaseda) en los campos y ciudades y se ejemplifique, con los hechos ocurridos en La Habana en enero de 1869, esa represión.

a) Leer el verso XXVII.

b) Preguntar

- ¿Cómo narra Martí la represión de España ante los éxitos mambises?
- ¿Qué hizo la madre de Martí ante la brutal represión de esa noche?
- ¿Qué opinas de la actitud de la madre de Martí?
- Escribe un texto con tus criterios sobre la actuación de la madre de Martí.

Unidad VI: José Martí y la preparación de la guerra necesaria.

Recomendaciones

Utilizar el texto:

“A los niños que lean La Edad de Oro” p. 27

Actividades

Este texto debe emplearse en la presentación de la unidad VI.

1. Trabajar previamente el texto en coordinación con la bibliotecaria o en el turno de actividades formativas.

2. Partir de que desde pequeño a los niños se les habla de la obra de Martí y que una parte de ella estuvo dedicada a ellos, para preguntar:

- a) ¿Qué textos dedicados por Martí a los niños conoces?
- b) ¿Cómo quería Martí que fueran los niños y las niñas? ¿Por qué?
- c) ¿Consideras a Martí un ejemplo para ti? ¿Por qué?
- d) Elabora un texto con la siguiente idea: Martí un ejemplo a imitar.

Temática: 6.1 José Martí, nuestro Héroe Nacional: 28 de enero de 1853.

Recomendaciones

Pueden utilizarse las ilustraciones p. 4 (los padres y el paso del río Hanábana), p. 140 (la casita de Martí) y p. 24 (Martí niño y Rafael María de Mendive).

- “A la madre” p. 5 y 6.
- “Verso Sencillo XXXIX “ Cultivo una rosa blanca p. 131.
- “Abdala” p. 10-24.

Actividades

1. Vincular las ilustraciones al contenido histórico al hacer referencia a los padres, dónde nació, estancia en Hanábana, su maestro y Martí niño.
2. Darle tratamiento previo a la carta (bibliotecaria, reflexión en el turno de valores, etc.)

Retomar el texto al trabajar su estancia en Hanábana y preguntar:

- a) ¿Cuáles son las principales actividades realizadas por Martí en la finca?
- b) ¿Qué otro texto de los estudiados podemos relacionarlo con su estancia en Hanábana? ¿Por qué?

Recordar el verso sencillo XXX, las dos últimas estrofas.

3. En este mismo aspecto hacer énfasis en qué significaba la amistad verdadera para Martí, apoyarse en actividades como:
 - a) Leer el “Verso Sencillo XXXIX” Cultivo una rosa blanca.
 - b) ¿Para quién cultiva Martí una rosa blanca? ¿Por qué?
 - c) ¿Quiénes fueron los principales amigos de Martí?

d) ¿Por qué Martí seleccionaría ese color?

e) ¿Si fueras a cultivar una rosa para un amigo qué color escogerías? ¿Por qué?

4. Dar tratamiento al texto “Abdala”, previamente, en coordinación con la bibliotecaria. Preparar, con el apoyo de la instructora de arte, una dramatización de la obra.

Al abordar la juventud de Martí preguntar:

a) ¿De los textos escritos por Martí en su juventud, cuáles expresan sus sentimientos patrióticos?

Invitarlos a ver una dramatización del poema dramático “Abdala”.

b) ¿Qué personaje te impresionó más? ¿Por qué?

c) ¿Qué es para Abdala la patria?

d) Al tener que escoger entre la madre y su patria, Abdala selecciona a esta última. ¿Por qué?

e) Escribe un texto en el que expreses lo que harías en un caso similar al ver en peligro tu patria.

Unidad 7: El reinicio de la lucha por la independencia. La Guerra del 95 (1895-1898).

Temática: 7.2 Los principales jefes de la guerra llegan a Cuba.

Recomendaciones

- “Versos Sencillos XXIII “, Yo quiero salir del mundo.
- “Verso XXV “, Yo pienso, cuando me alegro.

Actividades

Al abordar la muerte de Martí en Dos Ríos, 19 de mayo de 1895 se propone:

1. Leer el “Verso XXIII” y preguntar:

a) ¿Cómo quería morir Martí?

b) ¿Qué significa la expresión: yo soy bueno y como bueno moriré de cara al sol?

c) ¿Qué relación existe entre este verso y la muerte de Martí?

2. Leer el “Verso XXV” para que respondan.

a) ¿Por qué Martí pide que pongan sobre su tumba flores y una bandera?

b) Imagina que un niño de otro país quiere conocer cómo la Revolución ha hecho realidad este sueño de Martí, qué le escribirías.

Bibliografía básica.

1. Martí, José (1995). Cuaderno Martiano I. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. (Compilación y notas de Cintio Vitier).
2. Martí, José (2000). Obras Completas. Edición Crítica. Tomo 1. 1862-1876. Editorial Centro de Estudios Martianos. Ciudad de La Habana.
3. Pichardo, Hortensia (1990). José Martí. Lectura para niños. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

2.3 Análisis de los resultados de la aplicación del manual de actividades.

La implementación del manual de actividades se inició en el curso 2005-2006. El análisis de profundidad permitió la implementación de la propuesta en el grupo quinto 1 de la ENU “Federico Engels” del municipio Sancti Spíritus. Se solicitó el apoyo del docente en formación Helvis Cabrera Pérez, estudiante de la Licenciatura en Educación Primaria, maestro del grupo, para validar las actividades como parte de su trabajo científico estudiantil.

Los primeros pasos se encaminaron a la capacitación del docente y de la tutora Annia Madrigal Jiménez, a los que, de manera sistemática, se les ofreció asesoramiento metodológico para la aplicación del manual y dentro de él, de la propuesta de actividades.

Al ser estudiados los resultados del SECE y valorados los informes de Entrenamientos Metodológicos Conjuntos y de Inspección de la Escuela Nacional Urbana Federico Engels se constató que existen insuficiencias en el tratamiento a las habilidades de carácter intelectual y en especial valorar. Por la razón antes expuesta se decidió aplicar las propuestas del Manual en función de reforzar el trabajo con esa habilidad a través

del Trabajo de Diploma titulado “El empleo del Cuaderno Martiano I en el desarrollo de la habilidad valorar. Propuesta de actividades para escolares de quinto grado”.

A continuación se exponen algunos de los resultados obtenidos durante la aplicación del Trabajo de Diploma en dicho centro docente.

Dada la complejidad de las dimensiones de la habilidad valorar, se elaboraron tres niveles que recogen los indicadores que se trazaron.

Nivel 1

1. No parte de la caracterización del hecho o personaje histórico.
2. Emite un juicio incompleto, con limitaciones en decir (bueno o malo).
3. Dependencia del maestro y/o compañeros.

Nivel 2

1. Caracterización del hecho o personaje histórico.
2. Emite juicios con escasos argumentos.
3. Requiere de niveles de ayuda.

Nivel 3

1. Determina los aspectos esenciales del objeto (hecho o personaje) histórico a valorar.
2. Emite juicios con argumentos sólidos.
3. Independencia total al valorar.

Como parte de la implementación de la propuesta de solución se aplicó una prueba pedagógica de entrada y otra de salida y se observaron (anexo 5) 10 clases para ir validando la efectividad.

Los resultados de los instrumentos aplicados y de la observación se resumen en la siguiente Tabla en la que, a partir de los niveles antes expuestos, se comparan los mismos antes y después.

Muestra	Antes						Después					
20	Niveles Empleados						Niveles Empleados					
	I		II		III		I		II		III	
	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%
	14	70	5	25	1	5	1	5	10	50	9	45

Leyenda: I, II, III; son los niveles empleados.

C: Cantidad.

?: Por ciento.

Descripción de la tabla:

La tabla está dividida en tres partes, de izquierda a derecha, en la primera aparece la muestra, en la segunda la constatación inicial y en la tercera la constatación final. De arriba hacia abajo aparecen los niveles empleados (I, II, III) antes y después del experimento, debajo la cantidad y el por ciento de cada nivel.

Nivel 1

El diagnóstico de entrada arrojó que 14 alumnos, que representan el 70 % de la muestra, no parten de la caracterización del objeto a valorar, emiten juicios valorativos incompletos y necesitan mucha ayuda del maestro. Durante el experimento disminuyó a 1 para un 5 %.

Nivel 2

En el diagnóstico de entrada 5 alumnos, que representan el 25 % de la muestra, caracterizan parcialmente el objeto a valorar, pero en sus juicios y valoraciones ofrecen escasos argumentos, y necesitan niveles de ayuda. Durante la aplicación se elevó el número a 10 para el 50 %.

Nivel 3

En el diagnóstico de entrada solo 1 alumno, que representa el 5 %, determina el objeto histórico a valorar, emite juicios y valoraciones con sólidos argumentos y un elevado nivel de independencia, al finalizar la experiencia se logró elevar el indicador a 9 alumnos que representan 45 %.

El control al proceso de enseñanza-aprendizaje durante la validación de la propuesta permitió constatar que las actividades propuestas en el Manual pueden ser empleadas para reforzar el trabajo con la valoración de hechos y personajes históricos, además contribuyen a enriquecer el conocimiento de maestros y alumnos sobre la vida y obra del Apóstol y así lograr las distinciones de: Alumno Martiano - Maestro Martiano – Aula Martiana en virtud de declarar el colectivo centro docente Martiano.

Los resultados del trabajo se comprobaron en otras actividades como: matutinos, actividades formativas, información política, biblioteca, donde la mayoría de los alumnos fueron capaces de emitir juicios y criterios valorativos con argumentos sólidos, seguridad, ante cualquier situación que se analizaba.

Se constató, a través de la observación (anexo 5), que un adecuado trabajo con las actividades, a partir del diagnóstico del grupo, propicia la independencia cognoscitiva y el protagonismo de los escolares; la comprensión de la utilidad de las tareas; la socialización de los conocimientos con el consiguiente intercambio y reflexión; las valoraciones y el análisis de la vigencia del pensamiento martiano.

Los resultados obtenidos por el docente en formación fueron reconocidos con la calificación de **Excelente** alcanzada en la defensa de su Trabajo de Diploma, la tesis fue presentada en el Evento Juvenil Martiano a nivel municipal y provincial y está seleccionado para el Fórum Nacional de Estudiantes.

A partir de estos resultados se decidió presentar el Manual en el taller municipal de aprendizaje (diciembre del 2006); en el evento científico convocado por la Escuela Provincial del Partido (abril del 2007); en el festival provincial de clases (mayo del 2007) y en la Conferencia Científica Pedagogía, Patrimonio y Cultura Comunitaria y Fórum convocado por el ISP (junio del 2007) todos en Sancti Spíritus.

Los participantes en estos eventos (responsables de asignatura, maestros, profesores y metodólogos) han valorado positivamente el Manual, destacando su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, así como su contribución a la solución de una problemática no resuelta en el territorio con respecto al empleo del Cuaderno Martiano I en las clases de historia de forma novedosa, amena, interesante y motivadora que permite al alumno leer, pensar y aprender la Historia de Cuba a partir de la visión martiana de hechos y procesos de su época.

El análisis realizado permite concluir que un manual de actividades, para el empleo de textos del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza- aprendizaje de Historia de Cuba, correctamente diseñado, en el que se ofrezcan orientaciones precisas a los docentes para su utilización, puede contribuir a solucionar las insuficiencias que aún se presentan en el municipio Sancti Spíritus alrededor de esta problemática y en el tratamiento de las habilidades intelectuales, entre ellas valorar.

CONCLUSIONES

- Los referentes teóricos analizados permitieron sustentar el problema científico estudiado, pues en la práctica pedagógica subsistían insuficiencias que requerían de estudio por la vía científica.
- El resultado del diagnóstico permitió al investigador conocer que la integración al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba de los textos de José Martí contenidos en el Cuaderno Martiano I es aún insuficiente, a pesar de los resultados alcanzados en los estudios martianos y pedagógicos y las medidas tomadas por el MINED para fortalecer el estudio de la historia y de la obra martiana.
- La propuesta de actividades elaborada constituyó una vía para potenciar el empleo de textos del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.
- Las actividades propuestas en el Manual, utilizadas en función de fortalecer el trabajo con la habilidad valorar, fueron efectivas en los escolares de quinto 1 de la ENU “Federico Engels”.

RECOMENDACIONES

- Desarrollar actividades metodológicas a partir de las propuestas contenidas en el manual de actividades para su implementación en otros centros docentes del territorio.
- Continuar socializando, en eventos científicos, los resultados obtenidos.
- Publicar, en revistas arbitradas, los estudios realizados.

BIBLIOGRAFIA

- Avendaño, R. M. y Alicia Villarini (1988). Una escuela diferente. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Brito Fernández, Héctor y otros (1987). Psicología General para los ISP tomo II. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Campos Gallardo, Luisa (1995). Enseñar a Martí mediante Martí. Tesis en opción al título académico de Máster en Educación Primaria. La Habana.
- Castellano Simona, Doris (2007). Herramientas psicológicas para la dirección del aprendizaje escolar, en Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Segunda parte. La Habana.
- Castro Ruz, Fidel (1967). La Historia me Absolverá. Ediciones Políticas. Instituto del Libro, La Habana.
- Castro Ruz, Fidel (2007). Fidel Castro y la historia como ciencia, T-1. Ediciones Especiales. Centro de Estudios Martianos. La Habana.
- Castro Ruz, Fidel (2000). Discurso de clausura del Taller Nacional La Historia, el historiador la sociedad cubana actual y los retos del nuevo milenio. Periódico Granma (16 de octubre).
- Cubillas Quintanas, Fidel (2006). Manual-. Consideraciones metodológicas encaminadas a los Jefes de Ciclo para organizar y ejecutar el trabajo metodológico diferenciado desde el Colectivo de Ciclo de modo que permita una acertada dirección del aprendizaje en la enseñanza primaria. CDIP. ISPSBN.
- Chávez Rodríguez, Justo (2005). El pensamiento pedagógico de José Martí y Pérez. En Seminario Nacional para educadores (noviembre 2005). Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- De la Luz y Caballero, José (1991). Escritos Educativos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- De la Tejera, José (1990). Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Del Pino, Jorge L. y S. Recarey (2007). Diagnóstico individual y grupal, orientación y prevención en el contexto escolar, en Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Segunda parte. La Habana.

Díaz Pendás, Horacio (2001). A propósito de la enseñanza de la Historia, en Seminario Nacional para el personal docente, curso 2001-2002. (folleto) MINED. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Díaz Pendás, Horacio (2007). Enseñanza de la Historia, en VIII Seminario Nacional para Educadores. Curso 2007-2008.

Escribano Hervis, Elmis y otros (2007). Pensamiento pedagógico de José Martí; componente de la cultura de todo educador. En, VIII Seminario Nacional para Educadores. Curso 2007-2008.

Fernández, José Ramón (1986). Conferencia, Desarrollo de la educación en Cuba, Intervención en Pedagogía '86. La Habana.

González Fernández, Nilda y Luisa Campos Gallardo (2001). Una alternativa para el tratamiento de la figura de José Martí en los programas de Historia de Cuba de la enseñanza primaria, en Temas Metodológicos de Historia de Cuba. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Guerra, Ramiro (1923). La defensa nacional y la escuela. Librería Cervantes. La Habana.

Hart Dávalos, Armando (1997). Discurso pronunciado el 19 de mayo de 1975. En: Tesis en opción al título académico de Máster en Educación Primaria de Luisa Campos, La Habana.

Hernández Sampier, Roberto (2004). Metodología de la investigación. Editorial Félix Varela. La Habana.

Lahera Ramos, Jesús y otros (1998). La utilización de los textos martianos: una variante para la enseñanza de la Historia de Cuba en la Escuela Primaria. Informe de investigación. CDIP. ISPSBN.

Leal García, Haydée y otros (1981). Metodología de la Enseñanza de la Historia de Cuba para la educación primaria. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.

Leal García, Haydée y otros (2000). Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.

López López, Mercedes (1990). Sabes enseñar a describir, definir, argumentar. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.

Martí Pérez, José (1973). Obras Completas. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.

Martí Pérez, José (1975). Obras Completas (28 tomos). Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.

Martí Pérez, José (2000). Obras Completas. Edición Crítica. Editorial Centro de Estudios Martianos. La Habana.

Martí Pérez, José (1995). Cuaderno Martiano I. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. (Compilación y notas de Cintio Vitier).

Martínez Llantada, Marta (1997). La filosofía de la educación en José Martí. Principios. Direcciones. Vigencia. Ponencia Evento Internacional Pedagogía 97

Ministerio de Educación, Cuba (2001). Seminario Nacional para Educadores, Editorial Pueblo y Educación, junio.

Ministerio de Educación, Cuba (2002). III Seminario Nacional para Educadores. Editorial Pueblo y Educación, Noviembre.

Ministerio de Educación, Cuba (2005). VI Seminario Nacional para Educadores. Editorial Pueblo y Educación, Noviembre.

Ministerio de Educación, Cuba (2001). Programa de quinto grado. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba (2001). Orientaciones Metodológicas. Humanidades. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba (2000). Historia de Cuba. 5. grado. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Morado Cortés, Pedro (1999). Pensamientos martianos. Informe de investigación. CDIP. ISPSBN. Sancti Spíritus.

Nápoles Valdés, Dayami (2001). La enseñanza de la Historia de Cuba utilizando la obra martiana en la actividad extraclase. Trabajo de diploma. CDIP. ISPSBN. Sancti Spíritus.

Pérez Rodríguez, Gastón (1996). Metodología de la Investigación Educativa (tomo 2). Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Pichardo, Hortensia (1990). José Martí. Lectura para niños. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Pla López, Ramón (1996). La obra martiana para el aprendizaje significativo de la historia. Ponencia al Evento Pedagogía 97. Ciego de Ávila.

Quintana Pérez, Mercedes (2006). ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy? Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

Rico Montero, Pilar (2004). Algunas características de la actividad y del aprendizaje y del desarrollo de los alumnos, en Compendio de Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Rico Montero, Pilar (2004). Algunas experiencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Rico Montero, Pilar y otros (2000). Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

Rico Montero, Pilar y otros (2004). Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y Práctica. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

Rico Montero, Pilar y otros (1977). Proyectos de escuelas primarias ICCP. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

- Santos Palmero, Edith (2002). Didáctica de la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Segura Suárez, María Elena (2007). Psicología para educadores, en Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Segunda parte. La Habana.
- Silvestre, Margarita (1999). Aprendizaje, educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Silvestre, Margarita y Pilar Rico Montero (2004). Proceso de enseñanza-aprendizaje, en Compendio de Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Silvestre, Margarita y José Zilberstein (2000). Enseñanza y Aprendizaje desarrollador. Ediciones CEIDE. México.
- Silvestre, Margarita y José Zilberstein (2002). Hacia una didáctica desarrolladora. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Soca, Ana María y Carmen Reinoso (2002). Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Toledo Sande, Luis (1996). Cesto de Llamas. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.
- Turner, Lidia (1994). Acerca de la educación en el patriotismo. Folleto, MINED.
- Valdés Navia, Mario (2003). Estrategia integradora del pensamiento martiano a la asimilación del contenido histórico en la Secundaria Básica. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. CDIP. ISPSBN. Sancti Spíritus.
- Valdés Navia, Mario (2001). El pensamiento histórico de José Martí y la enseñanza de la Historia de Cuba y América, en Pedagogía y Sociedad #3. ISP. Sancti Spiritus.
- Vitier, Cintio (1995). Guía para los maestros de las Aulas Martianas. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Vitier, Cintio (1996). Una campaña de espiritualidad y de conciencia. Editorial pueblo y Educación. La Habana.

Informe final

Valdivia Pairol, Gladis (1984). Teoría de la Educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

ANEXO 1.

Consideraciones necesarias para el desarrollo de los programas de Historia de Cuba.

El estudio de la Historia de Cuba, ya sea nacional o local, se dirige principalmente a crear fuertes estímulos e intereses en los escolares con el conocimiento de facetas trascendentes de nuestro glorioso pasado, así como de las más connotadas personalidades de este.

Los conocimientos relacionados siguen un estricto orden cronológico, aunque dado el carácter introductoria de la asignatura en este ciclo no se analiza todo el proceso histórico cubano, pues, el objetivo fundamental es que los alumnos den una serie de ideas esenciales y desarrollar las posibilidades cognoscitivas de los escolares y su amor por la patria.

Si bien el aspecto emotivo es fundamental, es imprescindible demostrar a los alumnos con documentos, datos, testimonios la veracidad de los elementos aportados. Esto es esencial para la transformación de los conocimientos en convicciones.

Las peculiaridades de las asignaturas no favorecen en la eliminación de hechos o personalidades de forma centralizada, ya que esto puede atentar contra el orden lógico y cronológico del proceso histórico.

Por ello se trabajó en la precisión de los objetivos instructivos y en la definición de los requerimientos que deben cumplir los escolares al culminar sexto grado en primaria y el 9no en la Enseñanza Especial.

Por tanto: la opcionalidad del contenido estará en estrecho vínculo con las características existentes en la localidad con las demás asignaturas; así como con la posibilidad de los educandos para realizar trabajo independiente ya sea en el marco de la escuela o fuera de esta.

El maestro está facultado para:

limitar el nivel de información sobre los contenidos (hechos, procesos y personalidades) en correspondencia con los objetivos generales, las particularidades de los educandos y la zona en que está ubicada la escuela.

Determinar las personalidades nacionales o locales que serán objeto de estudio pormenorizado.

Realizar la distribución del tiempo de que dispone la asignatura.

PRECISIÓN DE LOS OBJETIVOS GENERALES

Qué los alumnos asimilen los conocimientos elementales de la Historia de Cuba y desarrollen habilidades directamente relacionadas con ellos, para lo cual deben:

Identificar la República Neocolonial y la Revolución en el Poder como etapas de la Historia de Cuba estudiadas en este grado

Caracterizar estas etapas en algunos de sus elementos esenciales, atendiendo a los aspectos económicos, políticos, sociales y culturales.

Hechos significativos de las etapas históricas estudiadas entre los que pueden señalarse:

Neocolonia.

Ocupación Militar Yanqui.

Imposición de la Enmienda Platt.

Protesta de los Trece.

Fundación de la FEU.

Fundación del PCC.

Gobierno de los Cien Días.

Creación de la CTC.

Golpe de estado del 10 de Marzo.

Asalto al Cuartel Moncada y al Carlos Manuel de Céspedes.

Última etapa de la lucha armada (1956 – 1959).

Alzamiento del 30 de Noviembre.

Desembarco del Granma.

Informe final

Combate del Uvero y la Plata.

Acciones del 13 de Marzo.

Huelga del 9 de Abril.

Creación de los nuevos frentes guerrilleros y de Radio Rebelde.

Ofensiva de la tiranía.

Invasión a occidente.

Batalla de Santa Clara.

Batalla de Yaguajay.

Campaña oriental.

Huelga general.

Triunfo de la Revolución.

Revolución en el Poder.

Firma de la Ley de Reforma Agraria y de las Nacionalizaciones.

Campaña de alfabetización.

Declaración del carácter Socialista de la revolución.

Ataque a Playa Girón.

Identificar nociones de conceptos o procesos destacados:

República Neocolonial.

Golpe de Estado.

Enmienda Platt.

Tratado de Reciprocidad comercial.

Inversiones.

Empréstitos.

Corrupción político – administrativa.

Informe final

Desempleo.

Desalojo.

Entreguismo.

Dictadura.

Generación del Centenario.

Prisión Fecunda.

Lucha Clandestina.

Lucha armada.

Invasión.

Revolución.

Proclamación socialista.

Internacionalismo.

Tradiciones culturales.

Valorar de forma sencilla las figuras históricas más relevantes al identificar los aspectos más sobresalientes de su personalidad y actuación.

Ordenar los acontecimientos históricos más trascendentes del período en sucesión cronológica, y localizarlos en el mapa histórico.

Memorizar las fechas, lugares, hechos y personalidades más significativos del período histórico estudiado.

Identificar los hechos y personalidades específicos más significativos de la historia de la localidad en cada etapa.

REQUERIMIENTOS DE LA HISTORIA DE CUBA EN EL SEGUNDO CICLO.

Al terminar la Educación Primaria la asignatura *Historia de Cuba* debe haber favorecido al patriotismo, contribuido a la formación de convicciones y estimulado la necesidad de

estudiar la *Historia Nacional y Local*, lo cual se expresa con relación al sistema de conocimientos en:

Identificar las etapas esenciales de la Historia de Cuba con su ubicación temporal.

Caracterizar los elementos esenciales: económicos, políticos, sociales y culturales de cada etapa.

Conocer los hechos más significativos de la historia patria y ser capaces de describirlos, narrarlos o relatarlos-, así como darles una correcta ubicación temporal espacial.

Identificar las personalidades más sobresalientes de la Historia Nacional, realizando valoraciones elementales de las mismas en la que expresen el conocimiento distintivo de dichas personalidades y en particular la figura y el pensamiento de José Martí.

Reconocer los hechos y figuras vinculadas a los elementos de historia nacional que han estudiado como medio de reforzar su identidad.

Memorizar y ordenar cronológicamente las etapas, hechos y personalidades estudiadas.

Utilizar las fuentes de conocimientos históricos propias del grado, en dependencia del nivel alcanzado por los alumnos: libro de texto, fragmentos de documentos, mapas, láminas, literatura popular, museos y otros lugares históricos.

ANEXO 2

Guía para la revisión de documentos.

Objetivo: Constatar las posibilidades que ofrece la asignatura Historia de Cuba en 5. grado para la vinculación de textos del Cuaderno Martiano I.

- Carácter de la asignatura en el grado.
- Contenidos que contempla el programa en 5. grado.
- Objetivos de la asignatura en el grado.
- Posibilidades que ofrece el contenido histórico y los textos del Cuaderno Martiano I para su vinculación.
- Orientaciones existentes para la vinculación del pensamiento martiano a las clases de Historia de Cuba.

ANEXO 3

Guía de entrevista a maestros.

Objetivo: Constatar el empleo de los textos del Cuaderno Martiano I por los docentes que imparten historia en 5. grado.

- ¿Cuántos años lleva como maestro?
- ¿Cuántos años de experiencia tiene como maestro de Historia de Cuba?
- ¿Qué valor considera que tienen los textos del Cuaderno Martiano I?
- ¿En qué asignaturas pueden emplearse esos textos?
- ¿Qué textos de ese cuaderno ha empleado en las clases de Historia de Cuba?
- ¿Qué elementos tiene en cuenta al seleccionar un texto martiano?
- ¿Qué dificultades encuentra para vincular los textos al contenido histórico?
- ¿Posee algún documento que guíe la selección y el empleo del texto martiano?
- ¿Qué orientaciones ha recibido al respecto?
- ¿Qué sugiere para la solución de las insuficiencias con el empleo del Cuaderno Martiano I en las clases de Historia de Cuba?

ANEXO 4

Guía de entrevista a bibliotecarias.

Objetivo: Constatar el empleo del Cuaderno Martiano I por los escolares de 5. grado en función del aprendizaje de la historia.

5. ¿Qué textos martianos leen con más frecuencia los escolares de 5. grado?
6. ¿Qué textos del Cuaderno Martiano I trabaja en coordinación con la maestra en función de la clase de historia?
7. ¿Qué actividades realiza con los escolares al trabajar estos textos?

ANEXO 5

Guía de observación a clase.

Objetivo: Constatar cómo el docente emplea los textos del Cuaderno Martiano I en las clases de Historia de Cuba.

- Emplea textos del Cuaderno Martiano I en la clase.

Sí___ No___ A veces___

- Parte de la realidad del grupo para el trabajo con el texto.

Sí___ No___ A veces___

- Se ajusta el texto seleccionado al contenido histórico que aborda.

Sí___ No___ A veces___

- Vincula correctamente el texto al conocimiento histórico que trabaja.

Sí___ No___ A veces___

- Propicia la socialización del conocimiento a partir del trabajo en dúos o equipos.

Sí___ No___ A veces___

- Las actividades empleadas estimulan a que sea el escolar el que busque el texto, lo lea y responda preguntas que exijan reflexionar, buscar argumentos o enjuiciar.

Sí___ No___ A veces___

- Se aprecia el disfrute personal del escolar en el estudio de textos martianos.

Sí___ No___ A veces___

A: Comité Académico Provincial de la Maestría en Ciencias de la Educación.

De: Lic. María Isabel Conlledo Castillo.

Directora del Seminternado “Federico Engels”.

El maestrante Lic. Elisabel del Carmen Águila Casals, profesora del ISP. Capitán Silverio Blanco Núñez, experimentó con el grupo de quinto 1 de nuestra escuela el trabajo titulado: “Manual de actividades para el empleo de textos del Cuaderno Martiano I en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba de quinto grado”.

La validación fue desarrollada durante el curso 2006-2007 por el docente en formación Helvis Cabrera Pérez, bajo la tutoría de la Lic. Annia Madrigal Jiménez, y el asesoramiento directo del maestrante.

A partir de la realidad del grupo los investigadores concibieron la aplicación de la propuesta en función de potenciar el desarrollo de la habilidad valorar en los escolares, la que se desarrolló a través del trabajo titulado “El empleo del Cuaderno Martiano I en el desarrollo de la habilidad valorar. Propuesta de actividades para escolares de quinto grado”.

Durante la aplicación de la propuesta se pudo constatar que el empleo de las actividades contenidas en el Manual favorecen la formación de la habilidad valorar en relación a hechos y personajes históricos, además contribuye a enriquecer el conocimiento de maestros y alumnos sobre el gran hombre de La Edad de Oro y así lograr las distinciones de: Alumno Martiano - Maestro Martiano – Aula Martiana en virtud de declarar el colectivo centro docente Martiano.

Los resultados del trabajo se pudo comprobar en otras actividades como matutinos, actividades formativas, diez minutos iniciales, bibliotecas, donde los alumnos fueron capaces de emitir juicios y criterios valorativos con argumentos sólidos, seguridad, ante cualquier situación.

ATTE

María Isabel Conlledo Castillo

