

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS  
PEDAGÓGICAS**

**CAPITÁN “SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”**

**SANCTI SPÍRITUS**

TÍTULO: Estrategia metodológica de preparación a los docentes del  
segundo ciclo para el trabajo con la historia local.

TESIS EN OPCIÓN AL GRADO ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN

**MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AUTORA:** Lic. Dayami Calderón González.

**2011**

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS  
PEDAGÓGICAS**

**CAPITÁN “SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”**

**SANCTI SPÍRITUS**

TÍTULO: Estrategia metodológica de preparación a los docentes del  
segundo ciclo para el trabajo con la historia local.

TESIS EN OPCIÓN AL GRADO ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AUTORA:** Lic. Dayami Calderón González.

**TUTOR (a):** Dr C Úrsula Cristina Pomares Ortega.  
MSc Reina Matilde Mena Agüero.

**2011**

## **PENSAMIENTO.**

“El lugar natal que en el decurso de los primeros años de la existencia se nos ha antojado un mundo maravilloso que se ha explorado con todos los sentidos frescos, del que se conocen todos los rincones (...) en el que se ha experimentado con toda la vivacidad de un espíritu plástico, las emociones y los sentimientos que forman la base fundamental de la personalidad, ese lugar es el soporte natural del amor a la Patria”

L. Verniers (1958)

## DEDICATORIA

- A mi pequeña princesita de seis años ***Ilietty Marger Zayas Calderón***, por ser mi fuente de vida e inspiración.
- Para toda mi familia y amistades más allegadas que me han brindado su apoyo en aras de poder concluir esta investigación.
- A mi gran amigo, ***Dagoberto Abilio Escobar Ramírez***, por su incondicional ayuda y solidaridad.
- A todos los niños y profesionales de la enseñanza primaria de nuestro territorio para que enriquezcan sus conocimientos históricos y sean mejores patriotas.

***La autora.***

## **AGRADECIMIENTOS.**

- A la grandiosa Revolución cubana que me ha brindado esta posibilidad de superación desde el punto de vista profesoral.
- A mi tutora la Dr C Úrsula Cristina Pomares Ortega y la MS C Matilde Mena Agüero por haberme dedicado tanto de su tiempo y conducirme por los caminos de la investigación científica con suma paciencia y amor.
- Especialmente a mis compañeras las MS C Damaris Ramos Cantero, María Elena Aldir González y Teresita de los Ángeles Zerquera González por su incondicional apoyo y colaboración.

***A todos... muchas gracias.***

## **SÍNTESIS**

El tema abordado en la presente investigación tiene pertinencia y actualidad, se trata de la preparación de los docentes del segundo ciclo, para el trabajo con la historia local. Es propósito del mismo aplicar una estrategia metodológica que contribuya a la preparación de los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria República de Cuba en el municipio de Trinidad para el trabajo con la historia local. Durante el proceso investigativo se emplearon diferentes métodos tales como: analítico-sintético, inductivo-deductivo, el experimento pedagógico, histórico y lógico así como el análisis documental, observación, prueba pedagógica y métodos estadísticos-matemáticos para cuantificar la información obtenida. Se trabajó con 9 docentes del segundo ciclo que constituyen la muestra seleccionada. Con los resultados obtenidos de la preparación de los docentes referido a la dirección del proceso para el trabajo con la historia local se observaron avances significativos, por cuanto denotan el conocimiento y las habilidades adquiridas para la planificación y ejecución de la clase durante el proceso docente- educativo, por lo que se recomienda la utilización de la estrategia en otros docentes del municipio.

## ÍNDICE GENERAL

<b>Contenidos</b>	<b>Páginas</b>
Introducción.....	1
<b>CAPÍTULO I. Fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de preparación de los docentes de la enseñanza primaria y el trabajo con la historia local y su inserción en la Historia Nacional.</b>	
1.1 El proceso de preparación de los docentes.....	12
1.1.2 Formas fundamentales para la concreción de trabajo metodológico en la enseñanza primaria. ....	19
1.2 Consideraciones teóricas generales sobre la enseñanza de la Historia de Cuba y su vinculación a la historia local.....	24
1.3 Reflexiones teóricas sobre el trabajo con la historia local y su vínculo con la Historia Nacional. Sus características.....	30
1.4 Algunas reflexiones teóricas sobre trabajo metodológico de preparación a los docentes para el trabajo con la historia local. ....	36
<b>Capítulo II: Estrategia Metodológica para preparar al docente para el trabajo con la historia local y su vínculo con la Historia Nacional. Resultados.</b>	
2.1 Diagnóstico inicial. Resultados.....	39
2.2 Fundamentación de la estrategia metodológica. Sus características.....	46
2.3 Estructura de la estrategia metodológica de preparación a los docentes de la escuela primaria República de Cuba para el trabajo con la historia local....	50
2.4 Constatación final. Resultados.....	61
<b>Conclusiones</b> .....	65
<b>Recomendaciones</b> .....	67
<b>Bibliografía</b> .....	68
<b>Anexos</b>	

## INTRODUCCIÓN

El tiempo transcurre y los hechos que suceden en tiempo y determinados espacios no se pueden cambiar debido a que es algo sucedido en el decursar de los años, no se puede tampoco crear falsedades sobre los mismos, es por ello que la historia de la Patria, así como la historia local son baluartes indestructibles junto con nuestra propia idiosincrasia para mantener las tradiciones patrióticas creadas y continuar con los legados que han proporcionado tantas generaciones de cubanos.

La enseñanza de la historia local tiene una extraordinaria importancia pedagógica por las potencialidades axiológicas, culturales, estéticas, morales, éticas, cívicas, políticas, ideológicas y de otra índole, que le brinda al docente una mejor preparación para su desempeño profesoral.

Establecer la relación entre la localidad, ya sea histórica, geográfica o en cualquier otro campo del conocimiento, no es nuevo en el campo de la enseñanza, la acompaña desde sus orígenes pero no es hasta el siglo XIX en que se sistematiza la enseñanza de la Historia en la escuela como sistema público escolar que respondía a los intereses educacionales e ideológicos de los estados burgueses que emergían.

A finales del siglo XVIII e inicio del XIX se desarrolló un complejo y variado proceso de opiniones, experimentación y aplicación de proyectos para la introducción de la asignatura de Historia de Cuba en los planes de estudio y dentro de ellos no faltó la idea de establecer el estudio de la localidad.

No se puede negar la labor importante realizada sobre este tema por algunos pedagogos cubanos, pero fue la labor de Ramiro Guerra, quien participó en la redacción de los programas de Historia establecidos en el curso 1925 – 1926 la

que posibilitó que en las escuelas cubanas se incluyera en los programas los planes de estudio de la localidad.

Varios pedagogos han escrito sobre esta temática a lo largo de varios años; entre otros resultan significativo Miguel Cano (1918) y Pedro García Valdés en 1924 y 1940 quienes brindaron una mejor y sistematizada orientación metodológica para el trabajo de los docentes con la historia local. El pedagogo Alfredo M Aguayo abordó el tema en textos de contenidos didácticos más generales.

Durante los primeros años de la Revolución, los principales esfuerzos de la educación estuvieron encaminados a la formación emergente y la superación científica -técnica – pedagógica de los docentes de las especialidades y la actualización de los planes y programas de estudio, utilizando los aportes que sobre la Historia Nacional realizaron Julio Le Riverand (1975), Raúl Cepero Bonilla (1971), Juan Pérez de la Riva (1979), Sergio Aguirre (1966), Fernando Portuondo (1973) y Hortensia Pichardo Vinals ( 1971).

En el territorio existen varios autores que han abordado el tema en tesis de maestrías como son: Pedro Hernández Guirado (2009) “La preparación de los tutores liberados en el uso del museo con fines didácticos desde la asignatura Historia de Cuba”, otra autora que se puede citar es Damaris Ramos Cantero con la investigación (2010) “La preparación del docente del segundo ciclo en el tratamiento de la historia local vinculada a la Historia Nacional”.

El diseño curricular utilizado hasta 1975 garantizó la presencia de la Historia de Cuba en la enseñanza primaria, secundaria básica y preuniversitaria. En todo momento se intentó correlacionar los problemas del mundo contemporáneo con tópicos de la contemporaneidad en Cuba.

En el diagnóstico nacional realizado en el curso 1972 –1973 fueron revelados los inconvenientes que afectaban la calidad del proceso docente-educativo. Dentro de las mismas se encontraban: la articulación entre los planes de estudio de las diferentes asignaturas y enseñanzas, el diseño curricular impedía una concepción universal de la historia en sentido lineal y estrictamente cronológico.

En los programas existía una fuerte tendencia a la socialización de la historia, los conceptos históricos previstos en los programas carecían de orden históricos, los diseños impedían, en los diferentes planes de estudio y niveles, la necesaria interrelación entre los contenidos de las asignaturas Historia, Geografía, Literatura y otras de corte humanístico y social. Poca integración e interdisciplinariedad entre los diferentes programas de estudio. En la enseñanza de la misma no se trataba la local, ni se instrumentó con un enfoque sistemático en los planes de estudio.

Después del Perfeccionamiento de Sistema de Educación (1976 –1977) se producen cambios en la concepción curricular para la enseñanza de esta asignatura. A partir de quinto grado se comenzó el estudio de la Historia Antigua y Media, desde séptimo a noveno se impartió el resto de las etapas de la Historia Universal alternada en cada grado con las diferentes etapas de la Historia de Cuba.

Esa concepción incidió negativamente en la asignatura que perdió su presencia en la Enseñanza Primaria. La interrupción de la secuencia docente afectó el aprendizaje de la misma y por supuesto a la enseñanza de la historia local. A partir de 1985 se producen ajustes a los programas en la asignatura. Se considera de suma importancia las precisiones ofrecidas por Waldo Acebo (1995) referido al trabajo con la historia local.

En el curso 1988 –1989 la misma reclamó su espacio de independencia a todos los niveles por ello se inició como objetivo y temática precisa la atención a la historia local. Significativo resulta los aportes que reofrecen por Horacio Díaz Pendás (2005) sobre el tema; donde precisa en diferentes momentos como trabajar acertadamente la historia local insertada a la Historia Nacional. El Ministerio de Educación ha editado diferentes documentos para el trabajo con la Historia Nacional y la local tales como : programas, orientaciones metodológicas, programa director de la enseñanza de la historia y se ha tratado también en distintos Seminarios Nacionales.

El diseño adoptado de esa historia facilita abordar los elementos de historia local en los diferentes niveles a partir de los objetivos formativos que se proponen en cada enseñanza.

En el segundo ciclo de la enseñanza primaria es donde se inicia el aprendizaje de la Historia de Cuba estrechándose las relaciones con otras asignaturas como Geografía de Cuba, Educación Cívica y Lengua Española. Se aborda la historia local con la misma concepción que la nacional, con carácter propedéutico.

En la década de los años noventa se declara la enseñanza de la Historia como una prioridad y una dirección principal del trabajo metodológico para el Sistema Nacional de Educación para fortalecer la formación política e ideológica de niños y jóvenes sobre la base de la búsqueda de la identidad nacional, sus raíces históricas y la reafirmación como pueblo ante los retos de la globalización neoliberal, el unipolarismo político y la creciente agresividad del imperialismo contra el pueblo cubano.

La autora de este trabajo en su quehacer profesional ha podido apreciar mediante la realización de diferentes visitas, comprobaciones de conocimientos y análisis del producto de la actividad, la falta de preparación en los docentes del segundo ciclo para el trabajo con la historia local en los programas de Historia de Cuba, lo cual queda demostrado en que:

- 1 • Aún resulta insuficiente la preparación metodológica y el dominio del contenido sobre el tratamiento de la historia local por parte de los docentes.
- 2 • Existe limitaciones en el conocimiento de los docentes de los valores artísticos locales que se vinculan con los contenidos de la asignatura Historia de Cuba y que pudieran ser utilizados como fuente del conocimiento histórico local.
- 3 • Débil preparación para abordar los temas referidos a la cultura, el arte, la literatura y las tradiciones locales en la docencia y el texto escolar apenas

ofrece información al respecto, las contenidas en él son de carácter general ya que no se puede particularizar a cada institución.

- 4 • Dominio de los procedimientos y técnicas a emplear para el trabajo con la historia local lo que trae como consecuencia que las clases se caractericen por no tener el carácter integrador donde se vinculen acertadamente los contenidos de la Historia Nacional con la local.

El trabajo con la historia local requiere preparación para poder orientar la actividad del alumno y es realmente interesante cuando estos participan de forma activa en la búsqueda del conocimiento histórico. Sin embargo, no es suficiente la preparación que reciben los docentes para impartir los temas históricos locales. Los recursos con que se cuenta para ello no compilan los contenidos históricos locales. Los documentos normativos abordan a grandes rasgos las vías o alternativas metodológicas para el trabajo con las fuentes del conocimiento que en ocasiones no están a disposición de los funcionarios que tienen la responsabilidad de dirigir el proceso de preparación del docente. Los mismos no dominan las vías para vincular el contenido histórico local ni las alternativas metodológicas para el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico del territorio.

Precisadas las insuficiencias y necesidades, teniendo en cuenta que la investigación científica constituye la vía estratégica para impulsar transformaciones y elevar la calidad de la enseñanza de la Historia Nacional y su vinculación con la historia local se formula el siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir a la preparación de los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria República de Cuba para el trabajo con la historia local?

A partir del análisis del problema científico declarado se define como:

**Objeto de investigación**: el proceso de preparación metodológica de los docentes de la enseñanza primaria y como **campo**: la preparación metodológica de los docentes de la enseñanza primaria para el trabajo con la historia local y su inserción en la Historia Nacional.

De ahí que se propone como **objetivo**: aplicar una estrategia metodológica que contribuya a la preparación de los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria “República de Cuba” para el trabajo con la historia local y su inserción en la Historia Nacional.

Al establecer la relación entre problema científico, objeto de investigación, campo y objetivo se plantean las siguientes **preguntas científicas** que orientan el proceder metodológico de la investigación.

1. ¿Cuáles son los presupuestos teóricos y metodológicos que fundamentan el proceso de preparación metodológica de los docentes de la enseñanza primaria para el trabajo con la historia local y su inserción en Historia Nacional?
2. ¿Cuál es el estado real de la preparación metodológica que tienen los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria República de Cuba para el trabajo con la historia local y su inserción en la Historia Nacional?
3. ¿Qué características debe tener la estrategia metodológica de preparación a los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria República de Cuba para el trabajo con la historia local y su inserción en la Historia Nacional?
- 4.** ¿Cómo validar la efectividad de la estrategia metodológica de preparación a los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria República de Cuba para el trabajo con la historia local y su inserción en la Historia Nacional?

Para alcanzar el objetivo de la investigación se plantean las siguientes **tareas científicas**:

1. Sistematización de los presupuestos teóricos y metodológicos que fundamentan el proceso de preparación metodológica de los docentes de la enseñanza primaria para el trabajo con la historia local y su inserción en Historia Nacional.

2. Determinación del estado real de los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria República de Cuba para el trabajo con la historia local y su inserción en la Historia Nacional.
3. Elaboración de la estrategia metodológica dirigida a la preparación de los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria República de Cuba para el trabajo con la historia local y su inserción en la Historia Nacional.
4. Validación de la aplicación de la estrategia metodológica de preparación a los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria República de Cuba para el trabajo con la historia local y su inserción en la Historia Nacional.

Como métodos para el desarrollo del trabajo investigativo, fueron utilizados

**Del nivel teórico:**

**Histórico y Lógico:** permitió el análisis de la evolución y desarrollo del objeto de estudio y su condicionamiento en correspondencia con las condiciones históricas concretas en que ha transcurrido el mismo.

**Inductivo - Deductivo:** permitió trabajar en el nivel de lo particular con los referentes y fundamentos inferidos del estudio teórico y formular los nuevos juicios y generalizaciones que se sintetizan a lo largo de la investigación, según la lógica de las tareas planificadas.

**Analítico - Sintético:** se utilizó en los diferentes momentos de la investigación para estudiar, profundizar y valorar los elementos esenciales en los antecedentes, las concepciones y regularidades existentes que condicionan y determinan el desarrollo del objeto de estudio; además en el tratamiento a la información obtenida.

**Del nivel empírico:**

**Análisis Documental:** fue utilizado con el propósito de conocer programas, orientaciones metodológicas emitidas por el Ministerio de Educación, Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, y otras instituciones en torno al trabajo con la historia local. Además se utilizaron los programas de quinto y sexto grado, orientaciones metodológicas, libro de texto y planes de clases.

**Observación:** se realizó con el objetivo de comprobar el dominio de los docentes relacionados con el contenido de la historia local, su tratamiento metodológico y la vinculación con la Historia Nacional por los docentes que constituyen la muestra seleccionada para la investigación que en esta obra.

**Pre – Experimento Pedagógico:** porque se tomó una muestra intencional desde la población donde se provocaron intencionalmente algunos cambios en la actividad pedagógica para lograr transformaciones en su práctica profesional. Además permitió interpretar el resultado de la investigación al comparar el estado de la variable dependiente antes, durante y después de la puesta en práctica de la estrategia dirigida a la preparación de los docentes del segundo ciclo para el trabajo con la Historia Nacional y local.

**Del nivel estadístico - matemático:**

**Cálculo Porcentual:** Se empleó para la interpretación de los datos obtenidos en los diferentes instrumentos aplicados en el transcurso de la investigación, lo que permitió el análisis cuantitativo – cualitativo de los resultados.

La población de esta investigación tuvo en cuenta los 21 docentes de la escuela primaria República de Cuba del municipio Trinidad. La muestra fue intencional, se tomaron 9 docentes del segundo ciclo, lo que representa el 42 % de la población total. De ellos 5 son docentes frente a grupo, que ya son Máster en Ciencias de la Educación, los mismos se encuentran entre 20 y 30 años de experiencia en la docencia, 1 es licenciada en Informática, 1 en Español-Literatura y 2 son Instructores de Arte. Las evaluaciones profesoras de 8 son de B y 1 de MB por varios cursos consecutivos, los 5 transitan por más de 7 años en el ciclo. Se debe destacar que algunos carecen del conocimiento de los contenidos

fundamentales de la historia local para vincularlo con el programa de Historia Nacional, además de presentar dificultades en la metodología para la inserción de la historia local con la nacional. Los mismos se sienten motivados por la labor que desempeñan, demuestran amor por su profesión, se sienten con necesidad de preparación para el trabajo con la historia local.

Determinación de las variables.

**Variable independiente:** Estrategia metodológica, es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permiten la transformación de la dirección del proceso de enseñanza – aprendizaje tomando como base los métodos y procedimientos para el logro de los objetivos determinados en tiempo concreto (Rodríguez del Castillo, María A 2004).

**Variable dependiente:** Nivel de preparación de los docentes del segundo ciclo para el trabajo con la historia local y su inserción en la Historia Nacional, entendido por la autora: cuando estén preparados en el dominio del contenido histórico – local de las dos primeras etapas de la Historia de Cuba así como las técnicas y proceder metodológico a utilizar para el trabajo con las fuentes del conocimiento de la historia local y la planificación de clases integradoras donde se vincula acertadamente los contenidos de la historia local con la Historia Nacional.

**Indicadores:**

- 1 1.1. Dominio del contenido histórico local correspondiente a las dos primeras etapas de la Historia de Cuba así como las técnicas y proceder metodológico para el tratamiento de este contenido.
- 2 1.2. Dominio de las técnicas y el proceder metodológico para el trabajo con las fuentes del conocimiento de la historia local y su inserción en la Historia Nacional (museos y excursiones históricas).
- 1.3 Planifica e imparte sus clases con carácter integrador donde vincula acertadamente los contenidos de la historia local con la Historia Nacional utilizando las técnicas y proceder metodológico orientado.

Para medir los resultados se tuvo presente la siguiente **escala valorativa**

**Nivel alto:**

- Posee dominio del contenido histórico local correspondiente a las dos primeras etapas de la Historia de Cuba tales como:

\* El desarrollo en la localidad de asentamientos aborígenes y la existencia de elementos probatorios para caracterizarlos a partir de evidencias arqueológicas de los distintos grupos que poblaron esta parte del territorio.

\* Es una de las villas fundadas y donde se conserva su estructura, en ella se registra todo el proceso de conquista y colonización.

\* En la villa se vieron desde muy temprano las manifestaciones de rebeldía, en los palenques.

\*Desde muy temprano se dan manifestaciones del comercio de rescate y contrabando.

\* Estuvo presente el proceso de esclavitud y trata que se expresaron con toda crudeza y las consecuencias se independentistas (1820 – 1821).

- Posee dominio de las técnicas y proceder metodológico para el trabajo con las fuentes del conocimiento de la historia local (museos y excursiones históricas).

- Planifica e imparte sus clases con carácter integrador donde vincula acertadamente los contenidos de la historia local con la Nacional utilizando las técnicas y proceder metodológico orientado.

**Nivel medio:**

- Posee dominio del contenido histórico local correspondiente a las dos primeras etapas de la Historia de Cuba tales como:

\*El desarrollo en la localidad de asentamientos aborígenes y la existencia de elementos probatorios para caracterizarlos a partir de evidencias arqueológicas los distintos grupos que poblaron esta parte del territorio.

\*Es una de las villas fundadas y donde se conserva su estructura, en ella se registra todo el proceso de conquista y colonización.

\* En la villa se vieron desde muy temprano las manifestaciones de rebeldía, en los palenques.

\*Desde muy temprano se dan manifestaciones comercio del rescate o contrabando.

\*Estuvo presente el proceso de esclavitud y trata que se expresaron con toda crudeza y las consecuencias se independentistas (1820 – 1821).

-Posee dominio de las técnicas y proceder metodológico para el trabajo con las fuentes del conocimiento de la historia local (museos y excursiones históricas).

- Presenta algunas dificultades al planificar e impartir sus clases con carácter integrador vinculando los contenidos de la historia local con la Nacional utilizando las técnicas y proceder metodológico orientado.

### **Nivel bajo:**

- Posee dominio del contenido histórico local correspondiente a las dos primeras etapas de la Historia de Cuba tales como :

\*El desarrollo en la localidad de asentamientos aborígenes y la existencia de elementos probatorios para caracterizarlos a partir de evidencias arqueológicas los distintos grupos que poblaron esta parte del territorio.

\*Es una de las villas fundadas y donde se conserva su estructura, en ella se registra todo el proceso de conquista y colonización.

\* En la villa se vieron desde muy temprano las manifestaciones de rebeldía, en los palenques.

\*Desde muy temprano se dan manifestaciones comercio del rescate o contrabando.

\*Estuvo presente el proceso de esclavitud y trata que se expresaron con toda crudeza y las consecuencias se independentistas (1820 – 1821).

-Tiene cierto dominio de las técnicas y proceder metodológico para el trabajo con las fuentes del conocimiento de la historia local (museos y excursiones históricas).

- Presenta muchas dificultades al planificar e impartir sus clases con carácter integrador vinculando los contenidos de la historia local con la Nacional utilizando las técnicas y proceder metodológico orientado.

La **novedad científica**: consiste en la elaboración y aplicación de una estrategia metodológica de preparación de los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria "república de cuba" para el trabajo con la historia local, en ella se ofrece un material de consulta para los docentes de gran utilidad para su preparación, el contenido se dosifica por unidades y clases. las actividades planificadas en su mayoría se ejecutaron fuera del marco de la institución escolar de forma práctica.

La **significación práctica** consiste en la instrumentación de la estrategia metodológica que se presenta en esta investigación con el propósito de preparar a los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria República de Cuba del municipio de Trinidad para el trabajo con la historia local siendo esto una problemática de la práctica pedagógica.

El informe que comprende la investigación se estructuró de la siguiente forma: consta de una introducción, un capítulo I donde se hizo referencia al marco teórico conceptual que sustenta el tema, el capítulo II, en él se reflejan los resultados iniciales del diagnóstico, la propuesta de solución y los resultados finales. Además la investigación cuenta con conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

**CAPÍTULO I:**

**FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES DE LA ENSEÑANZA PRIMARIA Y EL TRABAJO CON LA HISTORIA LOCAL Y SU INSERCIÓN EN LA HISTORIA NACIONAL.**

**1.1 El proceso de preparación de los docentes.**

La educación en el mundo actual necesita ser cada vez más eficiente. Este es uno de los grandes retos de la época contemporánea. Llevar una educación de calidad a todos los niños del mundo, es uno de los sueños de la humanidad y una condición para vencer el resto de los males. Desde cada aula hay que cultivar la inteligencia y los valores a través de la enseñanza.

En medio de la cotidianidad de la escuela hay que educar en el niño, el adolescente y en el joven los mejores valores de su época y los más avanzados adelantos de la ciencia; hay que ayudarlo a manejar sus fuerzas con seguridad e independencia. Es por ello que todo lo que se realice en el plano educacional será en aras de lograr mejores resultados en los estudiantes y para ello los docentes deben poseer una adecuada y correcta preparación. La misma tiene sus antecedentes en Cuba desde antes del año 1959.

Lograr elevar la calidad educativa es un reto que se ha propuesto el país, por lo que constituye una prioridad de primer orden la continuación del trabajo con el objetivo de mejorar la eficiencia del sistema educacional, teniendo en cuenta las condiciones concretas actuales y las demandas del desarrollo futuro.

La preparación adecuada del docente constituye uno de los factores que incide en la calidad de la educación; desde siempre en Cuba se han utilizado diferentes formas para llevar a cabo esta preparación; pero no es hasta después del triunfo de la Revolución que se logra, con la creación de la Dirección de Formación y Perfeccionamiento del Personal Pedagógico del Ministerio de Educación, con la existencia de centros formadores de educación postgraduada de investigación científica, de extinción y de integración educacional.

El investigador T. Castillo destaca que en el período colonial el gobierno imperante no se preocupó, en general, por atender la educación del pueblo; no obstante fueron surgiendo personalidades e instituciones que jugaron un papel importante en la preparación de las personas, que ejercían la función instruccional.

Ha sido una preocupación constante y vigente, el desarrollo de las potencialidades del hombre que tiene sus antecedentes en la propia historia del pensamiento educativo. Las civilizaciones de la antigüedad, desde el establecimiento de sus primeras instituciones educacionales, contaron con hombres ilustres que hicieron importantes aportes acerca de la enseñanza y la educación.

Se puede destacar en esta etapa figuras de la talla de José A Caballeros (1762-1835), Félix Varela Morales (1788- 1853) y José de la Luz y Caballero. (1800-1862), que constituyeron fuentes de conocimientos y sabiduría para los demás maestros de la época, que expresaron a través de revistas y periódicos las ideas más progresistas de entonces, no sólo desde el punto de vista pedagógico, sino también inherente a la nacionalidad cubana.

José de la Luz y Caballero siempre planteaba que los maestros debían destacarse por ser hombres distinguidos por su acervo cultural, por su carácter afable. Era necesario según él contar con un cuerpo de maestros que además de saber, supieran enseñar y educar y para lograr este propósito, la vía más importante que podían utilizar los mismos era la autopreparación la investigación y profundización en los contenidos didácticos (citado por García,G. 1975 : 30 )

Todas estas ideas expresadas por pedagogos destacados y grandes personalidades de diferentes latitudes, incluyendo otros no mencionados aquí, fueron alcanzando cada vez más fuerzas en la sociedad.

Para los gobiernos de turno en la etapa de la república mediatizada (1902-1958), la superación de los docentes tampoco formaba parte de sus objetivos políticos, aquí prevalecía el auto didactismo como principal forma de superación de los profesionales, unidos a algunas acciones aisladas de varias instituciones en el país, como La Universidad de La Habana, que ofreció cursos dirigidos a la preparación de los docentes.

En 1941 se inician Los Cursos de Verano. Se llevaban a cabo en las capitales de provincias y para participar en ellos debía abonarse una cuota de inscripción. En este periodo se destacó el trabajo realizado por las llamadas Escuelas Normalistas para la formación inicial de los docentes, que sobresalieron por la calidad en la formación pedagógica de sus estudiantes (T. Castillo, 2004)

La preparación del personal docente después del triunfo revolucionario tiene sus raíces a inicios de Septiembre de 1960, cuando el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, Primer Ministro del Gobierno Revolucionario de Cuba en aquel momento compareció ante La ONU y anunció al mundo que Cuba realizaría en 1961, la Campaña de la Alfabetización .

Una de las tareas de La Sección Técnica fue la preparación de los alfabetizadores y técnicos, mediante Seminarios iniciales y sistemáticos durante toda la campaña con el lema **“El que sabe enseña al que no sabe “**. Este período está considerado como la primera etapa de la revolución educacional.

Al subsistema de Formación y Perfeccionamiento del Personal Pedagógico corresponde garantizar la eficiente preparación del personal docente, para satisfacer las exigencias y necesidades de la escuela cubana, la cual demanda docentes que mantengan una actitud dinámica y creadora hacia su profesión, relacionando cada vez más la enseñanza con la vida que prepara a sus alumnos

para responder por sí mismo, más allá de la escuela, o a los requerimientos que el desarrollo impone en cada momento (T. Castillo, 2004).

Se prepararon los miles de docentes que el país necesitaba en los primeros años de revolución, ante el reto de la formación masiva. Se mantuvieron los principios básicos para la capacitación de ese importante profesional de acuerdo con las exigencias planteadas por la revolución, de educar a las nuevas generaciones, la que se realizó por tres vías fundamentales:

- 1 La formación emergente y acelerada de docentes y profesores que posteriormente fueron alcanzando su titulación.
- 2 La formación regular, que ha transitado por diferentes niveles de ingresos desde el sexto grado hasta bachiller.
- 3 La superación para elevar el nivel cultural, científico pedagógico-psicológico de los docentes en ejercicio titulado y no titulado.

Surgió así en 1972, el Destacamento Pedagógico Manuel Ascunse Domenechet, en homenaje al joven alfabetizador vilmente asesinado por bandas contrarrevolucionarias en 1961, cuyos integrantes continuaban sus estudios de educación General, a la vez que recibían la preparación pedagógica y realizaban sus prácticas docentes desde primer año en la escuela media, logrando suplir el déficit de profesores y cumpliendo así el principio de combinar el estudio con el trabajo.

A partir de los años 70, la formación pedagógica tuvo cambios sustanciales en función de la necesidad de elevar cada vez más la calidad profesional del personal docente. En 1976 se integraron en un solo subsistema – el de Formación y Perfeccionamiento del personal pedagógico- las instituciones que se dedicaban a la formación regular y la superación de los educadores, en tanto las Facultades Pedagógicas que hasta el momento existían en las universidades del país, se convertían en Institutos Superiores Pedagógicos (ISP) , como universidades pedagógicas independientes adscriptas al Ministerio de Educación, los que

progresivamente fueron incrementándose hasta contar en la actualidad con uno en cada provincia y dos en la capital.

Se elevó el nivel cultural de los docentes, mediante un curso acelerado por dos años (Curso de Prelicenciatura), produciendo cambios sustanciales con la creación de la licenciatura en la Educación Primaria, primero para los docentes en ejercicio y posteriormente a partir del curso 1991 a 1992, como única vía de la formación regular. De forma similar ocurrió para la licenciatura en Educación Preescolar, alcanzado en el curso 1993 y 1994.

Con la creación de los (ISP) ha sido posible ir elevando la preparación profesional de los docentes en ejercicio, mediante diversas modalidades de superación para dar respuesta a la política educacional del país y a los cambios ocurridos en los diferentes subsistemas de educación.

Con la Batalla de Ideas surge la tercera revolución educacional en 1999 que trae consigo transformaciones en la educación cubana, con el propósito de alcanzar una cultura general e integral en todo el pueblo, para convertir el país en el más culto del mundo.

Nuevos conceptos han surgido y se han comenzado a aplicar sobre el modo de preparar a los docentes en las condiciones del acelerado desarrollo educacional que se vive en el país, proceso que se inició en septiembre del 2000, con la creación de la primera Escuela de Formación Emergente de Maestros Primarios para la ciudad de la Habana y Matanzas. Esta modalidad se amplió notablemente en el curso 2001-2002, con la creación de otras cinco escuelas. Esta experiencia se ha multiplicado a todas las provincias del país.

Es importante considerar que las acciones de preparación han estado dirigidas principalmente al tratamiento del contenido y la metodología de las asignaturas priorizadas, al diagnóstico del escolar primario, la formación de valores y de forma muy elemental se han tratado las temáticas relacionadas con el trabajo con la historia local, sin considerar la preparación de los docentes primarios, la que va

más allá del tratamiento a elementos teóricos y conceptuales vinculados con esta temática.

Se comparte la idea de que la preparación del docente tiene como objetivo “la formación permanente y la actualización sistemática de sus conocimientos, el perfeccionamiento del desempeño de sus actividades profesionales y académicas así como el enriquecimiento de su acervo cultural” (MES, 2004:3). La misma en su concepción de proceso de formación permanente dirigida al mejoramiento profesional y humano, debe responder a las transformaciones que se requieren en la actuación, los conocimientos generales y específicos, las habilidades básicas y especializadas, hábitos, actitudes, valores, las responsabilidades, funciones laborales y cualidades profesionales en general, que permiten el tratamiento que merece el trabajo con la historia local en el contexto de las escuelas primarias (Martínez Angulo, 2005:3 )

Lo anteriormente planteado no ofrece duda para que los docentes primarios, como profesionales de la educación, asuman la preparación como una necesidad de la educación a lo largo de la vida, respondiendo a la idea de que la formación no termina nunca y que el ser humano, si quiere continuar su camino vital, necesita actualizar sus conocimientos y abrirse a las nuevas realidades que, en cada momento, presiden el desarrollo de la civilización.

Esta reflexión deja claro que se concibe al docente como un ente activo y dinámico que está aprendiendo durante toda la vida para flotar a la altura de su tiempo, reflexionar sobre su práctica educativa y transformarla, convirtiendo a su propia escuela en un elemento dinámico en el sistema de preparación, lo cual favorece el aprendizaje productivo de sus alumnos en torno a la historia local.

Se asume que la preparación del docente primario se sustenta y proyecta sobre la base de los resultados de la evaluación profesional, en la que se precisan logros e insuficiencias para poder, a partir de la misma, trazar acciones encaminadas a mejorar la calidad de los docentes y así su incidencia en los escolares sea positiva y educativa, es por ello que la preparación de los mismos es considerada primero

como la que recibió para obtener un nivel técnico metodológico o sea un título y la otra referida al nivel de preparación para lograr un quehacer educativo más efectivo, este se adquiere a través del trabajo metodológico que se planifica por la estructura de dirección de la escuela, teniendo en cuenta las dificultades detectadas en los docentes que constituyen regularidades y prioridades del curso escolar y en función de las exigencias actuales del centro.

En correspondencia con lo anteriormente expuesto se considera que en la preparación de los docentes juega un papel fundamental el trabajo metodológico, el que ha devenido condicionándose a las diferentes circunstancias y condiciones objetivas en que se preparan y desarrollan los docentes primarios, en un contexto que exige un proceso educativo cada vez más complejo, este tema tiene una gran importancia, pues los prepara para enfrentar, en condiciones adecuadas, las tareas impuestas por el constante desarrollo y perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación con la calidad requerida, debe además responder a sus características y necesidades, debe permitir el desarrollo de actividades prácticas que propicien la participación la participación activa y creativa.

Las asignaturas priorizadas juegan un rol fundamental en el proceso de formación y preparación de los escolares, en la medida que se prepare el docente con mejor calidad, se encontrará en mejores condiciones para dar tratamiento a cada una de ellas.

La enseñanza de la Historia de Cuba requiere de una eficiente preparación de los docentes y el trabajo adecuado con la misma se propiciará en la medida que sus conocimientos estén acorde a las diferentes situaciones que se le presenten con los alumnos, el estudio de cada una de sus particularidades es de premisa en la educación.

La preparación de los docentes para el trabajo con la historia local y su vinculación con la Historia Nacional constituye un sistema de actividades que garantiza la preparación pedagógica del colectivo para el desarrollo óptimo del proceso de enseñanza-aprendizaje. El enfoque integral de la preparación de los

docentes permite concretar el trabajo docente - metodológico al garantizar la elevación del nivel político - ideológico, científico y pedagógico de cada docente, lo que se concreta en la preparación y desarrollo de la clase.

La educación infantil tal y como lo promueve el Modelo de Escuela Primaria tiene el reto de fomentar desde los primeros grados la formación de un niño reflexivo, crítico e independiente; que asuma un rol protagónico en su actuación y que posea sentimientos de amor y respeto hacia la Patria, su familia, su escuela, sus compañeros y la naturaleza, que sea portador de sus conocimientos y habilidades correspondientes al nivel básico, que le permita actuar con responsabilidad, laboriosidad, honradez y solidaridad, que sea capaz de explotar todas las potencialidades que ofrecen todos los contenidos de enseñanza de las diferentes disciplinas y el potencial afectivo que encierran así como su aplicabilidad a la práctica (Rico, Pilar y otros. 2008:5).

Se considera por parte de la investigadora que para dar cumplimiento a los objetivos propuestos en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en cualquier etapa, depende fundamentalmente de la preparación que se desarrolle con los docentes en sentido general y particular para la enseñanza de la Historia Nacional y su vínculo con la historia local.

### **1.1.2 Formas fundamentales para la concreción del trabajo metodológico en la enseñanza primaria.**

El trabajo metodológico no es espontáneo; es una actividad planificada y dinámica y entre sus elementos predominantes se encuentran: el diagnóstico, la demostración, el debate científico y el control. El control es una función básica de todo ciclo o proceso e implica la comprobación de cómo se realiza lo planificado y organizado. En el trabajo metodológico serán objeto de control los tipos esenciales de actividades que establece la Resolución 85/99. Es diseñado y dirigido por el director de la escuela y se implican en él los jefes de ciclo, como asesores técnicos, los maestros y los especialistas de la escuela.

Dentro de la optimización del proceso educativo, el trabajo metodológico constituye la vía principal para la preparación de los docentes con vistas a lograr la concreción del sistema de influencias que permiten dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional así como a las prioridades de cada enseñanza.

Para lograr una adecuada aplicación de las indicaciones contenidas en los documentos elaborados sobre el trabajo metodológico, entre los que se encuentra la Resolución. 85/99, resulta necesario sistematizar diversas ideas y experiencias acumuladas acerca de la concepción del trabajo metodológico, sus tipos y formas de realización, encaminados a alcanzar mayor efectividad en la preparación de los docentes. El trabajo metodológico debe constituir la vía principal en la preparación de los docentes para lograr que puedan concretarse de forma integral el sistema de influencias que ejercen en la formación de los estudiantes para dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional y las prioridades de cada enseñanza.

El objetivo esencial del trabajo metodológico es la elevación del nivel político - ideológico, científico teórico y pedagógico del personal docente con vista a la optimización del proceso docente educativo en las diferentes instancias y niveles de enseñanza.

Entre los criterios esenciales a tener en cuenta para lograr una adecuada concepción del trabajo metodológico tenemos:

- 1 • Establecimiento de prioridades partiendo de las más generales hasta las más específicas.
- 2 • Carácter diferenciado y concreto del contenido en función de los problemas y necesidades de cada instancia y grupo de docentes.
- 3 • Combinación racional de los elementos filosóficos, políticos, científico-teóricos y pedagógicos en el contenido del trabajo.
- 1 • Carácter sistémico, teniendo en cuenta la función rectora de los objetivos, al vincular diferentes niveles organizativos y tipos de actividades.

EL **trabajo metodológico** es el sistema de actividades que de forma permanente se ejecuta con y por los docentes en los diferentes niveles de educación para garantizar las transformaciones dirigidas a la ejecución eficiente del proceso docente educativo, y que, en combinación con las diferentes formas de superación profesional y postgraduada, permiten alcanzar la idoneidad de los cuadros y del personal docente se diseña en cada escuela en correspondencia con el diagnóstico realizado.

En el trabajo metodológico es necesario atender a dos direcciones fundamentales partiendo del contenido y los objetivos: el **trabajo docente -metodológico** y el **científico - metodológico**.

El **trabajo docente- metodológico** garantiza el perfeccionamiento de la actividad docente - educativa mediante la utilización de los contenidos más actualizados de las ciencias pedagógicas. La **preparación metodológica** en la escuela es el sistema de actividades que garantiza la preparación pedagógica del colectivo para el desarrollo óptimo del proceso educativo. El enfoque integral de la preparación metodológica permite concretar el trabajo docente - metodológico al garantizar la elevación del nivel .

El **trabajo científico - metodológico** se refiere a la aplicación creadora de los resultados de las investigaciones pedagógicas a la solución de problemas del proceso docente - educativo, y a la búsqueda por vía metodológica de las respuestas a los problemas científicos planteados.

En la práctica no existe una barrera rígida entre las dos direcciones mencionadas, no obstante existen características particulares para identificar cada una de ellas.

Existen tipos fundamentales de **actividades metodológicas** a desarrollar.

La **reunión metodológica**: Es una actividad en la que a partir de uno de los problemas del trabajo metodológico, se valoran sus causas y posibles soluciones, fundamentando desde el punto de vista de la teoría y la práctica pedagógica, las alternativas de solución ha dicho problema.

Las **clases metodológicas**: Constituyen un tipo de actividad esencial pues permiten presentar, explicar y valorar el tratamiento metodológico de una unidad del programa, en su totalidad o parcialmente, con vistas a preparar los objetivos, métodos, procedimientos, medios de enseñanza y evaluación del aprendizaje que se utilizará en el desarrollo de los contenidos seleccionados (conocimientos, habilidades, valores y normas de relación con el mundo) que permitan vincular la asignatura o conjunto de ellas a los principales problemas de la vida social. La tarea esencial consiste en analizar y aplicar con los docentes en colectivo, las formas más adecuadas que se pueden emplear para lograr una buena calidad en el proceso educativo.

Las **Clases demostrativas**: Del sistema de clases analizadas en la clase metodológica se selecciona una para trabajarla como demostrativa, donde se pone en práctica el tratamiento metodológico discutido para la unidad en su conjunto y se demuestra cómo se comportan todas las proposiciones metodológicas hechas ante un grupo de alumnos. Tiene como objetivo ejemplificar, materializar de forma concreta todas las recomendaciones planteadas, teniendo en cuenta la complejidad e importancia de dicha clase. Entre los requisitos a tener en cuenta tenemos que se desarrolle con suficiente antelación a la realización de esa clase por todos los docentes y en un horario en que pueda participar la mayoría.

La **Clase abierta**: Es un control colectivo de los docentes de un departamento a uno de sus miembros durante el horario oficial de los estudiantes; está orientada a generalizar las experiencias más significativas, y comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico. Al realizar la observación de la clase, el colectivo orienta sus acciones al objetivo que se propuso comprobar en el plan metodológico y que han sido atendidos en las reuniones y clases metodológicas. En el análisis y discusión de la clase abierta se valora el cumplimiento de cada una de sus partes fundamentales, centrandó las valoraciones en los logros y las insuficiencias, de manera que al final se puedan establecer las principales

generalizaciones. Esta es una magnífica oportunidad para el análisis de las funciones educativas que se cumplen en la clase y para la generalización de las experiencias que se aplican en el trabajo político – ideológico y en la formación de valores.

La **preparación de asignatura**: Entre las actividades que se realizan para dotar al docente de los elementos necesarios para desarrollar con efectividad su trabajo docente educativo en la escuela, un papel fundamental lo desempeña la preparación de la asignatura. En la preparación de la asignatura debe ponerse de manifiesto el nivel de desarrollo alcanzado por el docente en las diferentes direcciones del trabajo metodológico - docente - metodológico y científico - metodológico. La preparación de la asignatura se caracteriza por la planificación previa de las actividades y la autopreparación del docente; por su carácter individual y colectivo; y por sintetizar en ella las vías y los medios con los cuales se dará cumplimiento a los objetivos de la asignatura.

La **autopreparación** del docente constituye una actividad de suma importancia en la preparación de la asignatura. La autopreparación del docente tiene como propósito esencial asegurar la adecuada actualización y el nivel científico -técnico, político y pedagógico - metodológico del docente. En la autopreparación, como un tipo de actividad metodológica, el docente prepara todas las condiciones para la planificación a mediano y a largo plazos de la clase, lo que requiere de la profundización y sistematización en lo político -ideológico, los contenidos de la asignatura y los fundamentos metodológicos y pedagógicos de la dirección del proceso docente. Entre sus componentes se encuentran:

#### **Análisis metodológico.**

- 1 • Dosificación del tiempo de la unidad.
- 2 • Determinación de los elementos básicos del contenido a abordar en cada clase.
- 3 • Diseño de las acciones para dar respuesta a los objetivos priorizados.

- 4 • Organización de los contenidos por formas de organización de la enseñanza.
- 5 • Métodos fundamentales a emplear.
- 6 • Medios de enseñanza a utilizar.
- 7 • Sistema de tareas docentes a desarrollar en la clase.
- 8 • Orientación y control del trabajo independiente.
- 1 • Sistema de evaluación de la unidad.

El **Plan de clase:** En el plan de clase se precisarán las acciones a desarrollar por el docente a partir de la situación concreta de su grupo, de las condiciones previas creadas por el docente en la asignatura y del nivel de conocimientos, habilidades, hábitos y valores de los estudiantes y se concretarán las acciones de consolidación necesarias como resultado de la valoración del docente acerca de la situación de su grupo.

A partir de la planificación de la unidad el docente en su plan de clase precisará las acciones a desarrollar para dar cumplimiento a los objetivos de esta; aunque no en todos los casos será necesaria la formulación de los objetivos formativos para cada una de las clases, sí debe quedar precisada la intencionalidad política.

El Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) concibe el resultado científico técnico en los siguientes términos: "Un resultado científico es el producto de una actividad en la cual se han utilizado procedimientos científicos, que permiten ofrecer solución a algo, se plasma en recomendaciones, descripciones, publicaciones, que contienen conocimientos científicos o una producción concreta material, o su combinación y resuelven determinada necesidad económica y social".

Según la Vigésimo Primera Edición del diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, la etimología del término estrategia viene de la palabra latina *strategia* y esta del griego *strath<sup>a</sup>*. En sus inicios la voz fue aplicada al arte de dirigir las operaciones militares. Grandes estrategias de la antigüedad llegaron a hacer de ella un arte, reservado solo a aquellos temerarios conquistadores que

ideaban impensables formas de ganar batallas. En su tercera acepción, la palabra se aplica a los procesos regulables y se define como el conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento.

A modo de resumen en este capítulo se puede apuntar que la enseñanza, con calidad, de la historia de la localidad constituye una prioridad dentro del programa de la asignatura, pues es la que más al alcance de nuestros niños se encuentra y permite, asimismo, la continuidad del legado histórico del pueblo. Las vías para preparar con sistematicidad a los docentes están establecidas por el Ministerio de Educación en la Resolución Ministerial 85/99 y en la más actualizada 119/08 la estrategia metodológica constituye una vía de preparación al docente para el trabajo con la historia local.

## **1.2 Consideraciones teóricas generales sobre la enseñanza de la Historia de Cuba y su vinculación a la historia local.**

La Historia de Cuba es prioridad en nuestro país por su importancia en la formación humanista y de relaciones de significación que ofrece grandes posibilidades tanto al estudiante como al profesor ya que implica indagar en el conocimiento histórico en general, acercándose a su entorno para trabajar la historia local. Para ello, los docentes deben profundizar en su preparación en el conocimiento histórico y la metodología ya que son los responsables de la enseñanza tanto individual como colectiva.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia responde a la política educacional de cada país y a su sistema. En un mundo globalizado bajo el signo neoliberal, en la sociedad capitalista se privatiza la enseñanza y se promueve una concepción elitista y excluyente de la educación. A diferencia, en la sociedad socialista se aspira, básicamente, a lograr el desarrollo integral de la personalidad a partir de una educación sustentada en valores. Por tanto se precisa preparar a los alumnos para enfrentar y resolver los problemas del aprendizaje; entre ellos: cómo realizar preguntas inteligentes, elaborar por sí solos las tareas docentes que

propicien el logro de los objetivos propuestos, bajo la dirección del docente con un clima interactivo y reflexivo

La escuela está llamada a estimular el intelecto y formar valores, a crear capacidades y habilidades para que los estudiantes estén actualizados y comprometidos con la sociedad y su transformación creadora, a formar jóvenes más sensibles, capaces de comunicarse adecuadamente, motivados por el estudio, que sientan la necesidad de aprender las nuevas situaciones que se les presenten.

El proceso de enseñanza-aprendizaje precisa de una renovación que le enriquezca en su concepción y en alternativas que estimulen el desarrollo intelectual y los procesos de valoración del estudiante y ofrezcan, en general, una mayor atención a su educación. Es por ello que el estudio de la Historia de Cuba es de suma importancia para los estudiantes.

La asignatura Historia de Cuba quedó excluida de las prioridades pedagógicas establecidas por la circular No. 5 del 20 de mayo de 1901, y en el plano curricular tendría que compartir y alternar su espacio en los últimos grados de la Primaria Elemental, con un programa que con el nombre de Historia de América favorecía la Historia de los Estados Unidos. En el plan de estudio y el programa diseñado para la Historia, no había lugar ni temáticas para atender la historia local.

El trabajo de los docentes y su dominio sobre las fuentes a consultar para orientar acertadamente el trabajo de indagación por los estudiantes, lo que se debe vincular a la búsqueda de elementos probatorios que los acerquen a la riqueza de nuestra historia, máxime si se tiene en cuenta que la historia local es un medio pedagógico para que los alumnos enriquezcan sus conocimientos sobre la nación, sobre la historia patria, sin eludir el orgullo por la patria chica en que nacieron, por su barrio, por su comunidad.

Para lograr un tratamiento adecuado de la historia local el docente debe tener en cuenta algunos aspectos imprescindibles para su preparación profesional

En los planes y programas de Historia de Cuba la primera referencia a la historia local apareció en el plan de estudio para las escuelas primarias urbanas de 1922. Se precisaba que el tercer grado abordaría estos contenidos con carácter cívico a través de narraciones sencillas acerca de los monumentos y lugares históricos de la localidad y que en quinto grado se hiciera la vinculación de determinados contenidos para evidenciar el desarrollo progresivo de las ciudades cubanas en las distintas épocas de su historia, con especial interés en la villa o ciudad en que está situada la escuela.

El plan de estudio aprobado en 1927 para las escuelas urbanas y rurales establecía un programa de historia local para tercer grado; el estudio de elementos de la localidad vinculados a la historia general en cuarto grado, en quinto y en sexto, dirigido al estudio de la Historia de Cuba en forma de recomendaciones para que ocasionalmente se celebraran excursiones a ruinas, edificios, monumentos y sitios de batallas de la localidad.

Desde 1926 hasta 1944 no se hicieron modificaciones sustanciales a los planes de estudio. Entre 1944 y 1959 la enseñanza de la Historia de Cuba en la Educación Primaria, se trabajó a partir de tercer grado en el cual se incluían leyendas y narraciones sobre la vida de los aborígenes y el descubrimiento, en una unidad introductoria y después se abordaba la historia de la localidad. A partir de este grado se estudiaba la Historia de Cuba sin elementos locales, en cuarto; desde el descubrimiento hasta la instauración de la República, en quinto; el descubrimiento a la toma de La Habana por los ingleses y en sexto; desde la restauración española hasta la Asamblea Constituyente de 1940.

A partir de 1959, al triunfo de la Revolución se hizo posible y necesario emprender la transformación de la educación en el país, y dentro de este contexto cambiaron los planes de estudio y programas, incluidos los de Historia de Cuba. El triunfo de la Revolución cubana provocó un cambio en la estructura socioeconómica. En la enseñanza de la Historia, se producen desde los primeros momentos, importantes transformaciones en sus concepciones historiográficas con la aplicación del

materialismo histórico y en la búsqueda y divulgación de la verdad histórica, tan distorsionada por los textos de la asignatura a lo largo de la neocolonia. El rescate de las tradiciones históricas del pueblo cubano y su lógica de proceso continuo y ascendente, legitimaba el triunfo y la proyección de la Revolución en marcha.

Desde la gestación misma del proceso revolucionario y con expresión contundente en el alegato de Fidel en el juicio del Moncada, fue la Educación uno de los aspectos prioritarios a transformar dentro de la cruda realidad de nuestra Patria. Conoció la educación en la seudorepública la despreocupación oficial y el abandono más vergonzoso. La joven Revolución se propuso dar al traste con una educación enquistada, burguesa y retrógrada, que, salvo escasas excepciones, no daba cabida y amparo a “los pobres de la tierra”. Asombró al mundo la campaña de alfabetización, en los mismos albores de una era que no conocería retrocesos. Vendría luego el florecimiento de escuela en los más recónditos lugares del archipiélago, la formación científica de docentes en destacamentos que enfrentarían la batalla por la instrucción, la creación de institutos tecnológicos, universidades, escuelas especiales que incorporaban a las aulas a quienes hasta este momento permanecían relegados y víctimas de la ignorancia, cambios constantes que hoy tienen su máxima expresión en la universalización de la educación. Desde el inicio se implementó un conjunto de medidas, que pusieron de manifiesto el interés del gobierno revolucionario por la investigación y la docencia de la Historia. En esos primeros años esos esfuerzos se encaminaron hacia la formación emergente y la superación científica pedagógica de los docentes.

Es importante tener en cuenta que en los primeros años de Revolución un marcado interés político, obligó a cambios en los programas de estudio con mucha frecuencia y que solo después de esta etapa de tanteos y variaciones apresuradas, se produjo el análisis minucioso, detallado y la investigación, sobre cuyas bases se promovieron modificaciones integrales, armónicas y estables en

los objetivos y contenidos de la enseñanza. Con respecto a la Historia de Cuba los cambios se proyectaron de la manera siguiente:

Entre 1961 y 1975 hubo cuatro planes de estudio diferentes. Excepto el plan 1961-1962 que comenzaba la Historia de Cuba en tercer grado en el que se incluían elementos de historia local, el resto de los planes la iniciaba en cuarto grado y la mantenía en los demás grados de la enseñanza primaria sin vínculos con la localidad, ellos abarcaban hasta la Revolución en el poder, aunque no seguían su ordenamiento cronológico en el tratamiento de los contenidos.

En 1975, como parte del perfeccionamiento de los planes y programas, se determinó llevar, paralelamente en un mismo curso, el estudio del proceso histórico universal y cubano dentro de cada época histórica, sin destacar los elementos locales. En la década de los 80 cambios poco sustanciales tuvieron lugar en los programas en que se enseñaba la historia.

A partir de la década del 90 se declaró la enseñanza de la Historia como una prioridad y una dirección principal del trabajo metodológico para el Sistema Nacional de Educación, para fortalecer la formación política-ideológica de nuestros niños y jóvenes, sobre la base de la búsqueda de la identidad nacional, sus raíces históricas y la reafirmación como pueblo ante los retos de la globalización neoliberal, el unipolarismo político y la creciente agresividad del imperialismo norteamericano contra nuestro país.

La Historia de Cuba, como asignatura independiente en quinto grado, tiene un carácter introductorio, en un nivel factológico y entre sus objetivos más generales se aspiran a que los alumnos conozcan los aspectos esenciales de la historia nacional e identifiquen los de la historia local. Los hechos, fenómenos y procesos que se abordan en el grado están en función de lograr en los alumnos representaciones históricas correctas por lo que prevalecen los relatos y anécdotas.

Una definición del término **localidad** es la de aquel territorio que permite la realización de observaciones durante las actividades aprendizaje de los alumnos,

ya sea en los alrededores de la escuela, o en un área propicia para ello, y que tenga como centro de referencia la escuela. Contradictoriamente a este criterio no se puede dejar de reconocer que el docente con sus alumnos puede definir, así mismo, qué es localidad para el proceso de enseñanza-aprendizaje que diseña y dirige. Se puede pensar, entonces, en que localidad es aquel *territorio con dimensiones específicas, apropiado y transformado por una población como resultado de un proceso de edificación histórico-social, culturalmente auténtico* (Leal, 2002:23).

En la concepción más divulgada, **localidad** es un vocablo del lenguaje cotidiano. En la Enciclopedia (Encarta, 2004) aparece definido como calidad de las cosas que las determina a un lugar fijo: lugar o pueblo. Local, sitio o paraje cercado.

La autora se acoge al concepto dado por Haydee Leal (2002) ser el que más se corresponde con el ciclo y la enseñanza que se trabaja

El tema de la historia regional o local, acompaña la enseñanza de la Historia desde su génesis. No es hasta el siglo XIX, llamado “Siglo de la Historia”, en que se sistematiza la enseñanza de esta disciplina, en la medida en que se va instituyendo la enseñanza primaria elemental como un sistema público escolar que respondía a los intereses educacionales e ideológicos de los emergentes estados burgueses

La enseñanza de la Historia durante el período colonial en Cuba, se estableció como disciplina curricular para todo el sistema educacional a partir de la imposición, por el Estado colonial, del plan de estudio de 1842 y la secularización de la Universidad de La Habana, con el objetivo de centralizar la enseñanza y el aparato escolar para liquidar las bases del movimiento intelectual cubano.

Los textos escolares se caracterizaron por intentar transmitir a los alumnos creencias, valores y representaciones de la Historia de la isla convenientes a los círculos de poder colonialista, para garantizar un proceso de asimilación político-cultural y una conciencia histórica, cuya legitimidad estaría consagrada a la hispanidad. Coincidían, además, en tratar de presentar a Cuba como una región

de España, cuyo futuro y progreso solo sería posible a través del entendimiento, la cordialidad y la alianza entre los nacidos en Cuba y los peninsulares, rechazando cualquier propuesta radical que conllevara a inquietudes independentistas y acciones revolucionarias.

La intervención norteamericana en la guerra frustró la eminente victoria de las fuerzas independentistas cubanas. La Historia y su enseñanza fueron dos de los capítulos más dramáticos y conflictivos de la educación de ese período. El gobierno de ocupación militar no escatimó esfuerzos ni recursos para la divulgación, en la isla, de la Historia de los Estados Unidos y en el caso de la nuestra, brindó una versión manipulada, conveniente a sus intereses ideológicos y hegemónicos.

El trabajo con la historia local requiere prepararse convenientemente para poder orientar la actividad del alumno. Es muy importante que en función de este trabajo sistemático, el docente establezca relaciones con fuentes de la comunidad que le puedan enriquecer los aspectos históricos locales del territorio, pues todas estas pueden contribuir altamente al logro de los objetivos del programa, mediante el suministro de información para su autopreparación y la coordinación de actividades en las que puedan participar los alumnos. La enseñanza de la misma no es el estudio paralelo de la historia de los poblados, municipios o regiones del país, sino de vincular la Historia Nacional con su mundo más cercano, que puede abarcar elementos del área inmediata a la escuela, del poblado, del municipio o de la provincia.

El estudio de la historia local permite vincular a la historia nacional los procesos, acontecimientos y características más sobresalientes de la Historia patria, con las particularidades que esta adoptó en cada territorio. El trabajo con la historia local permite al alumno identificarse con los lugares con los que está más familiarizado y tener contacto directo con las fuentes del conocimiento, de ahí la importancia del epígrafe que a continuación se hace referencia.

### **1.3 Reflexiones teóricas sobre el trabajo con la historia local y su vínculo con la Historia Nacional: Sus características.**

La Historia de Cuba tiene un gran potencial político-ideológico para la formación de la personalidad, que le viene dado, entre otros factores, por el estudio de las tradiciones patrióticas de nuestro pueblo y la continuidad de nuestro proceso de lucha por la independencia hasta llegar a la revolución socialista. Mediante estos elementos podrá inculcarse en los niños el amor a la patria, el orgullo de ser cubano, el respeto por los héroes, el deseo de imitarlos, el odio al imperialismo, entre otros sentimientos de gran connotación en la formación política-ideológica de las nuevas generaciones

La enseñanza de la asignatura juega un papel fundamental en el proceso de formación de la personalidad de los alumnos, así como en la formación de valores que permitan al escolar identificarse con su Patria y a su vez con el lugar o región donde vive.

Es de vital importancia que reciba el tratamiento adecuado a cada uno de los temas históricos nacionales vinculados con los locales desde los primeros años de socialización del alumno, los mismos le servirán para el resto de su vida y le darán la oportunidad de defender con argumentos y razones las ideas de la sociedad en que vive.

El triunfo de la Revolución provocó un cambio trascendental en el panorama educativo cubano fue objeto de profundas transformaciones desde el año 1959 en su extensión y calidad. Se eliminó el analfabetismo en el país, el derecho a la educación para todos se hizo realidad y se publicaron libros y revistas como nunca antes en la historia del país. Se producen cambios importantes en plano curricular y didáctico de los programas.

Los textos locales no pudieron evitar los intereses mercantilistas del negocio del libro y los contenidos históricos evidencian las manipulaciones que la politiquería local impuso. No pudieron romper con la influencia positiva e idealista basada en preservar una historia descriptiva o narrativa, evolutiva, acrítica y agradecida hacia

los Estados Unidos. El formato didáctico de los textos estimulaba una enseñanza verbalista, memorística y reproductiva.

“La enseñanza de la Historia (...) constituye una de las formas de transmisión y reproducción de la memoria colectiva, constituye un elemento fundamental en la configuración de la conciencia e identidad de los pueblos. Debe ayudar a crear conciencia e identidad de persona, de actor social, de nación, que impulse para actuar sobre nuestra realidad social y transformarla” (Águila, R., 1993:23).

En el diagnóstico nacional realizado en el curso 1972 –1973 fueron revelados los inconvenientes que afectaban la calidad del proceso docente-educativo. Dentro de las mismas se encontraba: la articulación entre los planes de estudio de las diferentes asignaturas y enseñanzas, el diseño curricular impedía una concepción universal de la historia en sentido lineal y estrictamente cronológico, en los programas existía una fuerte tendencia a la socialización de la historia, los conceptos históricos previstos en los programas carecían de orden históricos, los diseños impedían, en los diferentes planes de estudio y niveles, la necesaria interrelación entre los contenidos como las asignaturas historia, geografía, literatura y otras de corte humanístico y social.

No se veía integración ni interdisciplinariedad. En la enseñanza de la misma no se trataba la local, ni se instrumentó con un enfoque sistemático en los planes de estudio, aspecto que tuvo sus cambios a partir del triunfo revolucionario.

En manuales de didáctica para la asignatura como “Apuntes para una Metodología de la Enseñanza de la Historia Local” de Waldo Acebo Meirielis, “Metodología de la Enseñanza de la Historia de Cuba para la Educación Primaria” de Haydee Leal y otros, “Temas Metodológicos de Historia de Cuba” compilación de Luis Guzmán de Armas, “Selección de Lecturas de Historia de Cuba” de Horacio Díaz Pendás se abordan métodos para la Historia nacional y local.

Este mismo autor en el folleto *Aprendiendo Historia en el museo* define al museo como sistema de medios de enseñanza de la Historia y repropone una metodología para el trabajo con los alumnos, en su libro *Temas Metodológicos. Historia de Cuba* expresa que el museo de estos tiempos, es la institución que, conservando el nombre legado con toda justicia por Edmundo greco – latino, define hoy su esencia como museo si cumple las funciones de coleccionar, restaurar, conservar, investigar, instituir y educar.

En el año 2005 publica el folleto *Museo vía para el aprendizaje de la Historia* que brinda algunas alternativas metodológica para el uso del museo en la enseñanza de la Historia. Constituye el mismo una vía para poner al alumno en contacto con importantes fuentes desconocimiento histórico y lograr una asimilación más sólida del contenido, puesto que atrae entretiene, despierta curiosidad, conduce al cuestionamiento y, por ende, estimula el aprendizaje.

El uso del museo ha estado presente de una u otra en los libros de la didáctica o metodología de la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales de autores cubanos a lo largo de los años, quienes aportaron ideas, criterios, sugerencias, que constituyen guías para los educadores del presente que tienen el compromiso de continuar avanzando en el perfeccionamiento de la metodología de trabajo con “el templo de las musas” en función del aprendizaje de los alumnos.

Como plantea Pedro Hernández en su tesis de maestría: “Múltiples y diversas han sido las alternativas para el uso del museo en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia entre las que se destacan:

- La clase de Historia en el museo.
- La vinculación del trabajo del museo con la clase.

Al trabajar en el museo se debe ceder al magisterio la visualización del papel principal. Ello significa que se debe propiciar que los alumnos observen con detenimiento datos concretos y esas imágenes que se obtienen. De esta forma se favorece la elevación de lo factológico a lo lógico en el análisis del proceso histórico.

Una de las dificultades más frecuentes que afecta el correcto desarrollo de la enseñanza de la historia local, es su formalismo, que no solo perjudica su aprendizaje sino también el interés por la asignatura. La escasa utilización de las fuentes históricas locales ha propiciado que se sigan pasando por alto los elementos distintivos de la localidad.

El trabajo con la historia local requiere preparación para poder orientar la actividad del alumno y es realmente interesante cuando estos participan de forma activa en la búsqueda del conocimiento histórico. Sin embargo, no es suficiente la preparación que reciben los docentes para impartir los temas históricos locales. Los recursos con que se cuenta para ello no compilan los contenidos históricos locales.

Los documentos normativos abordan a grandes rasgos las vías o alternativas metodológicas para el trabajo con las fuentes del conocimiento que en ocasiones no están a disposición de los funcionarios que tienen la responsabilidad de dirigir el proceso de preparación del docente. Los mismos no dominan las vías para vincular el contenido histórico local ni las alternativas metodológicas para el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico del territorio.

A pesar de las orientaciones, alternativas y sugerencias ofrecidas por los distintos autores y los esfuerzos de directivos nacionales, provinciales, municipales y de las escuelas por lograr el perfeccionamiento de la vinculación de la historia local con la nacional y por consiguiente el tratamiento a las diferentes efemérides locales, aún no se ha alcanzado el nivel deseado en el trabajo con la historia local.

El aprendizaje de la historia local puede ser productivo en la medida en que los alumnos sean orientados a “buscar” para “encontrar” y después discutir. De lo que se trata es que la clase de Historia privilegie actividades en las que los estudiantes tengan que analizar, que dar opiniones.

Se debe recordar que siempre lo exclusivamente repetitivo, lo exclusivamente memorístico, la recurrencia a lugares comunes, conduce a una docencia aburrida y subestimada de la inteligencia. La idea es concebir al estudiante como sujeto del

conocimiento histórico; enfrentarlo progresivamente al intercambio de ideas con el profesor y sus compañeros, a estimular que expresen sus opiniones sobre lo que ha aprendido, porque expresar opiniones y recibir otras enriquece el aprendizaje y abre caminos a nuevas búsquedas.

Una docencia que refleje las exigencias de la pedagogía cubana actual reconoce en el alumno un ser pensante y confía y estimula sus posibilidades. En el camino de la formación histórica de los alumnos se le concede un notable espacio a las preguntas que surjan de las inquietudes y entrenarlos en encontrar por sí mismos las respuestas a sus preguntas, a través de la indagación que se fomente por las tareas escolares y hacerle comprender que de las respuestas que de ellos vayan encontrando pueden surgir nuevas preguntas que serán, a su vez, nuevas fuentes de aprendizaje.

La utilización de las experiencias sociales por parte del docente, puede contribuir en la educación, instrucción y desarrollo de los alumnos en cada clase. El estudio de los hechos ocurridos en la localidad y de las personalidades que actúan en ellos, propicia la asimilación de los acontecimientos más importantes del acontecer nacional y el vínculo entre los hechos locales y nacionales y en este sentido es que debe ser concebido y estructurado el proceso de enseñanza-aprendizaje. Crearlo y dirigirlo precisa el conocimiento integral del alumno, saber qué conoce, qué sabe hacer con lo que conoce, cómo lo conoce, cómo se comporta, qué metas tiene, cómo opina, cómo se autorregula.

La historia local, además de contribuir a la comprensión del material histórico permite la aproximación de los alumnos a la investigación, es decir, a la búsqueda activa, a desarrollar una relación afectiva, a partir de lo más cercano, de lo que para él tiene un valor significado .

La preparación de los docentes debe estar en correspondencia con la tarea que tienen con respecto a la formación integral de la personalidad de sus alumnos. De hecho el resultado de esa preparación debe dirigirse al desarrollo de capacidades, hábitos y habilidades. Por lo que reiteradamente se deben crear contradicciones

que hagan a sus alumnos tomar conciencia de la falta de conocimientos al realizar determinadas tareas de aprendizaje. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia tiene exigencias didácticas que los docentes deben conocer y dominar. Entre ellas la de asegurar mediante la historia local, el vínculo del contenido de aprendizaje con la práctica social, al utilizar las vivencias de sus alumnos, su realidad más próxima cultural, social y política. Con este conocimiento aprende a valorar la actividad del hombre, tanto en lo individual como en lo social. Es fundamental, por tanto, el papel que el docente tiene en la dirección del estudio de la historia local y su vínculo con la historia nacional y para ello tiene que estar preparado.

Para desarrollar las capacidades, el pensamiento, el lenguaje y las convicciones de sus alumnos, el docente debe primero desarrollar y formar habilidades y hábitos, es decir que los alumnos sean protagonistas de su propio aprendizaje, que investiguen, busquen, indaguen siempre bajo la dirección acertada del docente. Sin embargo alcanzar este objetivo precisa de un entrenamiento constante de nuestros alumnos. De hecho los docentes deben ejercitar lo suficiente y frecuentemente una habilidad, teniendo en cuenta además la variabilidad de ejercicios, la graduación de la dificultad y el trabajo con diversas y más complejas fuentes del conocimiento.

En la escuela primaria los docentes deben lograr que sus alumnos se inicien en el aprendizaje de la asignatura y en crear motivos e intereses para su estudio. En quinto grado deben expresar sentimientos de amor por la patria, la Revolución y sus símbolos, respetar y admirar sus héroes nacionales y locales. Manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo. Caracterizar de forma sencilla hechos y figuras del país y la comunidad.

En relación con el sistema de trabajo metodológico para la vinculación de la historia nacional con la local en el segundo ciclo del nivel primario, está establecido que los temas locales históricos que se trabajen por el docente con sus alumnos deben tener rigor y cientificidad histórica y deben ser seleccionados

los acontecimientos y personalidades locales que hayan tenido una connotación marcada, una trayectoria relevante, una posición de trascendencia.

Por ello los docentes deben dominar los contenidos locales y buscar las vías más adecuadas para que sus alumnos piensen y reflexionen utilizando fundamentalmente la investigación. Se definen qué fuentes del conocimiento potencian habilidades del pensamiento lógico así como las actividades para los sistemas de clases. Es factible que los alumnos aprendan a elaborar fichas históricas que formarán parte de un banco de fuentes históricas en cada grupo, por ello los docentes deben dominar los contenidos locales y buscar las vías más adecuadas para que sus alumnos piensen.

Es de gran importancia el trabajo metodológico para dar tratamiento a los contenidos de la historia local vinculados con la Historia Nacional en la Enseñanza Primaria, a continuación se exponen algunas reflexiones sobre el mismo.

#### **1 1.4 El trabajo metodológico en la preparación de los docentes para el trabajo con la historia local.**

Enseñar Historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Porque la Historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, sus anhelos, sufrimientos, luchas, con sus valores, virtudes, defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños. la Historia es el largo registro de la humanidad. (Díaz, 2003:4), criterio que comparte la autora de la presente investigación pues considera que la asignatura de Historia de Cuba y su vínculo con la historia local cobra un valor indispensable para cumplir con el objetivo y fin de nuestra investigación.

La Historia como asignatura es un arreglo didáctico de las conclusiones de la ciencia histórica. Existe la asignatura porque primero existió la producción científica de los historiadores. Con esas conclusiones es que trabajan los pedagogos encargados de elaborar programas escolares, libros de texto y materiales docentes en general, así como resolver los complejos problemas por la

vía de la investigación pedagógica que la realidad escolar plantea. Como se sabe, los programas de Historia de Cuba que se desarrollan en todos los tipos y niveles de educación en nuestro país tienen indicado que se establezca la vinculación con la historia local. Ello significa que a cada tema o unidad de estos cursos de historia nacional los maestros y profesores le integran contenidos esenciales de la historia de la provincia y del municipio donde radica el centro docente.

Se trata, en esencia, de que, desde la formación de maestros y profesores y en todos los grados de la escuela en los que se enseñe Historia de Cuba, estos programas de historia nacional tengan incorporados en cada tema o unidad que corresponda los sistemas de conocimientos de la historia provincial y municipal que se determinen en cada lugar como resultado del análisis científico – metodológico que realicen los profesores de los institutos superiores pedagógicos junto a los historiadores del lugar, el director del museo, los responsables de asignaturas y todo el personal calificado en Historia que se considere necesario consultar.

La historia local que se trabaje debe dar respuestas a preguntas como las siguientes: ¿Qué hechos, procesos, personalidades, manifestaciones de la cultura y otros elementos relevantes deben dominar de la historia provincial y municipal todos los alumnos que culminen quinto grado?

Es por ello que el docente necesita estar preparado para impartir los contenidos históricos locales, partiendo de que el rol principal que tiene es el de educador profesional. De hecho es el único profesional preparado específica y científicamente para la labor educativa, en pos del cumplimiento de las funciones sociales de la educación, específicamente la función profesional.

Por tanto, el trabajo metodológico continúa su desarrollo y se aprecia en nuestros docentes un conocimiento básico de sus métodos y formas de organización. Este grado de madurez alcanzado explica, entre otras cosas, por qué en las condiciones actuales del desarrollo educacional no es necesaria la existencia de complejos y extensos Reglamentos para el Trabajo Metodológico y sí indicaciones

o lineamientos de carácter general que posibilitan a los maestros y profesores una disminución considerable de documentos a controlar y llenar.

De igual manera las orientaciones metodológicas publicadas para maestros y profesores en las diferentes asignaturas no constituyen documentos de obligatorio cumplimiento, sino sugerencias prácticas que los docentes pueden y deben aplicar de manera creadora, de acuerdo al diagnóstico de sus alumnos y las reales posibilidades con que cuenta su escuela.

## **CAPÍTULO II:**

### **ESTRATEGIA METODOLÓGICA DE PREPARACIÓN AL DOCENTE PARA EL TRABAJO CON LA HISTORIA LOCAL Y SU VÍNCULO CON LA HISTORIA NACIONAL. RESULTADOS.**

#### **2.1- Diagnóstico inicial. Resultados.**

Dada la complejidad del tema de investigación, así como la necesidad de conocer la situación real en la muestra seleccionada en la primera fase de la investigación se aplicó un diagnóstico inicial para el cual se utilizaron como instrumentos guía de observación (anexo3), prueba pedagógica (anexo 4) y encuesta ( anexo 5 ).

Para diagnosticar la muestra seleccionada en esta investigación se utilizaron métodos e instrumentos propios de la investigación pedagógica así como una escala valorativa teniendo en cuenta los indicadores establecidos en las dimensiones de la variable dependiente.

La guía de observación a clases (Anexo 3) utilizada durante 9 visitas efectuadas a los docentes, tuvo como objetivo comprobar el dominio de los mismos correspondiente las dos primeras etapas de la Historia de Cuba. En esta guía se incluía apreciar si ellos:

- 1 • Abordaban los rasgos de esenciales del contenido a estudiar.
- 2 • Si no producían errores teórico - metodológicos y conceptuales.
- 3 • Si satisfacían las inquietudes y necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
- 4 • Si demostraban saber cómo abordar el contenido.
- 5 • Si durante toda la exposición tuvieron en cuenta los conceptos y habilidades antecedentes.

Durante la observación se constató que el docente no realizó una correcta autopreparación, pues no demostró un insuficiente dominio del contenido y fluidez en el proceso de comunicación con los estudiantes, la mayoría tenían poco dominio del contenido histórico local correspondiente a las dos primeras etapas de la Historia de Cuba, algunas veces utilizaban alternativas metodológicas para el trabajo con las fuentes del conocimiento de la historia local, como museos, tarjetas excursiones históricas solo en ocasiones las clases tenían carácter integrador donde vinculaban acertadamente los contenidos de la Historia Nacional con la local utilizando la metodología adecuada, la selección que realizó de los métodos y vías para lograr la asimilación de los conocimientos históricos locales les faltaba precisión durante la dirección de la actividad cognoscitiva. Evidenciándose, de esta forma, la indisoluble unidad entre objetivos – contenidos y métodos lo que demuestra la carencia de preparación de los docentes para el trabajo con la historia local.

Se aplicó una prueba pedagógica (Anexo 3) a la muestra de 9 docentes con el objetivo de constatar el dominio de los contenidos históricos locales que poseían.

En el indicador 1 referido al dominio del contenido histórico local correspondiente a las dos primeras etapas de la Historia de Cuba, se encuentra en un 33%, pues de 9 docentes solo 4 demostraron tener dominio al respecto. En el indicador 2, relacionado con el dominio de las técnicas y procedimientos para el trabajo con las fuentes del conocimiento de la historia local, de un total de 9 muestreados, solamente 3 supieron responder correctamente para un 33 %. El indicador 3 referido al carácter integrador de las clases donde se vinculen adecuadamente los contenidos de la Historia Nacional con la local mediante el uso correcto de la metodología en esta etapa inicial solo 2 respondieron correctamente la actividad, lo cual representa un 22%. Mediante la aplicación de este instrumento se pudo apreciar las insuficiencias de los docentes. Las respuestas ofrecidas por los muestreados demostraron que no tenían solidez en los conocimientos de historia local.

Se realizó una encuesta (anexo 4) a los docentes de la muestra con el objetivo de conocer cómo realizan la autopreparación para impartir los temas históricos locales y su vínculo con la Historia Nacional. Para la evaluación de la encuesta se tuvo en cuenta que esta contenía una pregunta abierta que con anterioridad la investigadora precisó cuáles son las principales dificultades que enfrentan los docentes para autoprepararse con los contenidos históricos de la localidad.

Con respecto a las cerradas fueron fácilmente clasificables, sencillas en su administración pues fueron respondidas con relativa rapidez, y el análisis resultó en extremo espontáneo, por cuanto están precodificadas, pudiendo ser fácilmente tratadas mediante técnicas computarizadas. Al mismo tiempo, permitieron garantizar que el sujeto respondiera teniendo en cuenta la dimensión exacta que resultaba significativa para la investigación.

La encuesta contaba con siete (7) preguntas. En la primera se comprobó que los 9 son Licenciados (100%). En la segunda pregunta 1 ha dado el ciclo **una vez** (0,8 %), 3 **dos veces** (25 %), 4 **más de dos veces** (33 %) y 4 **nunca lo han impartido** (33 %). En la tercera pregunta 5 (41 %) marcaron que encuentran en el museo lo que necesitan para prepararse en los temas locales y 7 (58 %) que no encuentran información para autoprepararse. En el caso de la pregunta cuatro 4 encuestados marcaron **sí** (33 %), 4 marcaron **no** (33 %) y 4 **a veces** (33 %). La quinta pregunta demostró lo poco sistemática que son las tareas de aprendizaje en el museo, 2 marcaron **sí** (16 %), 3 que **no** (25 %), 4 **frecuentemente** (33 %) y 3 **muy frecuentemente** (25 %). La sexta interrogante era abierta, los docentes debían exponer las principales dificultades que enfrentan para enseñar la historia de la localidad. Los argumentos de 8 docentes (66 %) coincidieron en que es insuficiente el tiempo con que cuentan para dedicarle a la autopreparación de temas de la localidad, que los documentos que abordan estos temas no se corresponden con las características del programa de estudio de la asignatura, ni con las orientaciones metodológicas de esta, que los Sitios Web que existen en el territorio no los conocen por causas diversas, que en las preparaciones

metodológicas no se ofrecen contenidos locales que orienten o demuestren. Cuatro docentes (33 %) aportaron otros criterios como el horario del museo, las tarjetas y monumentos no se identificaban de trabajo con la historia local principalmente en el aspecto metodológico.

Durante la aplicación de los instrumentos se pudo corroborar las insuficiencias en los docentes para el trabajo con la historia local.

Al valorar los resultados después de haber aplicado los instrumentos teniendo en cuenta la escala valorativa se ubican los 9 docentes, que representan el 100% de la muestra seleccionada, en el nivel bajo (anexo 6)

Se analizaron los documentos que norman el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba y la vinculación de los contenidos locales a la misma.

El análisis del programa de la asignatura del grado (anexo 1.a) tuvo como objetivo constatar como se organiza, en los objetivos generales, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en quinto grado. Para este proceso investigativo los aspectos en los que se centró la atención se dirigieron a:

- 1 • Formulación de objetivos generales de la asignatura y específicos en las diferentes unidades relacionados con la enseñanza-aprendizaje de la historia local en quinto grado.
- 2 • Cantidad de horas clases propuestas para el tratamiento de los contenidos históricos locales en el grado.

Cada una de las unidades del programa establece una hora clase al finalizar esta para el tratamiento de los contenidos locales. El objetivo general que propone el programa está en identificar los hechos y figuras representativas de la localidad en cada etapa de la historia que se imparte.

Fueron estudiadas las Orientaciones Metodológicas de la asignatura (anexo 1.b) con el objetivo de constatar como se orienta en la misma el tratamiento metodológico al proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en quinto grado. Se tuvo en cuenta los aspectos que siguen:

- 1 • Qué orientaciones metodológicas se ofrecen para el tratamiento de los temas históricos locales en la asignatura.
- 2 • Qué referencia se realiza a la consulta de las orientaciones metodológicas de Historia de Cuba para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en el grado.

Quedan establecidas en este documento algunas consideraciones metodológicas para el tratamiento de la historia local. Sin embargo, a pesar de ser un documento de consulta sistemática por los docentes para el trabajo con la historia local, no especifican el proceder metodológico para el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico. Se deja a la creatividad del docente este particular. Se repite la orientación del programa de estudio y no se aprecian ejemplos concretos como otros que sí aparecen en la literatura más reciente del tema.

La exploración del libro de texto (anexo 1.c) tuvo como objetivo constatar cómo las actividades que se orientan en el libro de texto permiten dar tratamiento a los contenidos históricos locales para ser vinculados con la historia nacional. La guía de análisis tenía en cuenta los siguientes aspectos:

- 1 • Número de actividades de historia local que aparecen en el texto.
- 2 • Frecuencia de actividades dedicadas al tratamiento de la historia local en su vinculación con la nacional.
- 3 • Tipo de actividad que se orienta en relación con la historia local.

El libro de texto de la asignatura recoge solo los contenidos históricos nacionales teniendo en cuenta el carácter introductorio de la disciplina en el grado y en el nivel factológico en que se presentan los contenidos a los alumnos que lo cursan. No aborda contenidos históricos locales. De hecho no existen actividades dirigidas al tratamiento de la historia local. Aparecen de forma general y los docentes lo adecuan, ya que los contenidos se trabajan según las características y situación real e cada municipio y comunidad donde está enclavada la escuela.

Otro instrumento aplicado fue el análisis de los sistemas de clases de los docentes con el objetivo de comprobar el tratamiento metodológico que se planifica en el

sistema de clases para el cumplimiento de los objetivos que permiten vincular la historia local con la nacional en las unidades de estudio. Se centró la atención hacia:

- 1 - Si la unidad está planificada en forma de sistema que permita darle tratamiento a los diferentes temas históricos locales, con el objetivo de lograr representaciones concretas de estos en los alumnos.
- 2 - Si se planifican tareas investigativas que permitan la utilización de las fuentes del conocimiento histórico local.
- 3 - Tratamiento que se le da en la unidad al trabajo con el museo.

Se comprobó que la unidad estaba planificada en forma de sistema. De 4 sistemas revisados solo en dos se apreció la inclusión en la unidad de estudio de algunos elementos de la historia local. No se apreciaron actividades orientadas hacia la investigación en las fuentes del conocimiento histórico de la localidad. En ninguna clase del sistema de los 4 docentes pudo constatar el trabajo con el museo.

La evaluación de estos instrumentos, teniendo en cuenta los niveles previstos en la escala valorativa permitió comprobar que los docentes se encuentran 3 en un bajo alto para un %, nivel medio 2 para un % con respecto al dominio y la utilización de las técnicas y procedimientos para el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico local. De los 9 docentes de la muestra el 100 % tiene poco dominio de contenido histórico porque resulta insuficiente la preparación que reciben de las estructuras de dirección de base. El análisis de los documentos que norman la enseñanza y el aprendizaje de la historia local permitió constatar que a pesar de estar establecido entre los objetivos generales de la asignatura el tratamiento de los hechos y figuras históricas de la localidad, los docentes no realizan la graduación de objetivos específicos para estos temas y no realizan actividades de aprendizaje con las fuentes históricas del territorio, por lo que se evaluaron con bajo nivel atendiendo a la escala valorativa.

Todo lo anteriormente expuesto reafirmó el problema de esta investigación así como su objetivo y permitió fundamentar y diagnosticar la estrategia metodológica

como solución a la contradicción de la práctica. Resultó evidente que los docentes necesitaban preparación para el trabajo con la historia local de modo que logaran mayor calidad en el aprendizaje de sus alumnos. Por lo que se aplicó la estrategia metodológica como solución al problema.

Durante la aplicación de la estrategia metodológica se realizaron 8 acciones que tuvieron como **objetivo general**:

- 1 • Preparar a los docentes del segundo ciclo para el trabajo con la historia local y su vínculo con la Historia Nacional.

Y como **objetivos específicos**:

- 1 • Analizar y discutir los elementos teórico-metodológicos que rigen el trabajo con la historia local y su vínculo con la Historia Nacional en la enseñanza primaria.
- 2 • Demostrar técnica y proceder metodológico que permitan mejorar el trabajo con la historia local y su vínculo con la Historia Nacional.
- 3 • Exponer las mejores experiencias en trabajo con la historia local y su vínculo con la Historia Nacional.

La clase metodológica como otra de las acciones a ejecutar en la estrategia tuvo como objetivo demostrar las diferentes variantes en que pueden tratarse los contenidos históricos locales así como las alternativas para el trabajo con las fuentes del conocimiento a partir del análisis de la unidad de estudio. Su tema se centró en el tratamiento metodológico a los contenidos históricos locales en la unidad de estudio, Unidad 1. Participaron en el análisis de la clase metodológica: el jefe del segundo ciclo, docentes de 5 y 6 grados, 1 profesora de computación, y 1 bibliotecaria. El tiempo empleado en su examen fue de 2h/c. Es importante destacar que se demostró como la localidad ofrece información histórica suficiente para ser abordada en las 4 h/c de la unidad. Se sugirió la clase en el museo para la cuarta hora por la utilidad que tiene como fuente del conocimiento histórico (Anexo 8).

Se realizaron dos clases demostrativas (Anexos 8, 9) para demostrar el trabajo que debe realizarse con el museo y la excursión histórica partiendo de los fundamentos de Díaz (2006) sobre la clase en el museo y la excursión histórica.

Con el objetivo de demostrar a los docentes como orientar la tarea de investigación en las fuentes del conocimiento histórico se realizó una actividad práctica. En ella se fundamentó, de acuerdo a lo que plantea Leal (2002), qué características deben tener las tareas de investigación para que el aprendizaje realmente sea significativo para los alumnos.

Se explicó como nivelar las tareas de modo que los alumnos pudieran llegar a juicios sobre los hechos que investigaban. Las tareas derivadas de la actividad práctica aparecen en el anexo 10.

Se realizaron 3 clases abiertas en las que los docentes demostraron haber asimilado el tratamiento metodológico que se realizó de historia local en las acciones descritas con anterioridad.

Un taller final (anexo 11) permitió el intercambio de las experiencias asimiladas en la realización de las acciones. Los docentes expusieron sus criterios destacando la preparación adquirida para el trabajo con la historia local.

Para controlar sistemáticamente la efectividad de cada una de las acciones se realizaron:

1-Comprobación del estilo de trabajo de los docentes para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local con el método de observación a clases (teniendo en cuenta el instrumento que aparece en el anexo 2).

2- Muestreos al aprendizaje de los docentes de los contenidos significativos de la historia local con el método de prueba de pedagógica inicial (anexo 3).

3-Revisión de los sistemas de clases elaborados por los docentes para comprobar la preparación de los del segundo ciclo en el trabajo con la historia local y su vinculación con la historia nacional con el método de análisis de documentos.

Lo que demostró que en los sistemas se incorporaba el tratamiento a los temas históricos locales (teniendo en cuenta el instrumento que aparece en el anexo 1.d.)

## **2.2 Fundamentación de la estrategia metodológica. Sus características.**

En los últimos años, el concepto de estrategia ha evolucionado de manera tal que, sobre la base de este ha surgido una nueva escuela de dirección y una nueva forma de dirigir las organizaciones, llamada "dirección estratégica". El empleo del término estrategia en dirección significa mucho más que las acepciones militares del mismo. La estrategia en dirección, es un término difícil de definir y muy pocos autores coinciden en el significado de la estrategia. Pero la definición de estrategia surge de la propia práctica donde se pone de manifiesto estudiar como se van a lograr determinados objetivos a partir de ciertas condiciones

Los objetivos de la estrategia son elaborados teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico, del pronóstico y del estado ideal alcanzable modelado. Las acciones son aquellas tareas que se deben realizar para dar cumplimiento a los objetivos trazados. Ellas responden siempre a la pregunta ¿Qué tenemos que hacer? En las acciones ocupan un lugar destacado el análisis de los métodos y procedimientos, que están vinculados siempre al cómo lograr la realización de las acciones. De igual forma, los métodos que se elijan para realizar las acciones deben tener en cuenta los recursos disponibles. Estos pueden ser de dos tipos: los humanos y los materiales. Los recursos humanos en el sistema educativo son los alumnos, los profesores, los padres, etc. Los recursos materiales van desde la consideración de las características del edificio escolar hasta los medios de enseñanza necesarios para el proceso educativo.

En las acciones se deben considerar los responsables, que son aquellas personas que son designadas para dirigir las o en su defecto realizarlas. Todo ello tiene que estar establecido en tiempo para lograr los objetivos propuestos.

Las formas de implementación son aquellas acciones que van dirigidas a poner en práctica la estrategia que se propone y las de evaluación tienen como fin esencial analizar estas para emitir juicios de valor sobre el desarrollo de la aplicación y sus resultados.

Estas acciones se organizan con carácter cíclico y su contenido se refiere a aspectos científicos pedagógicos, didácticos, tecnológicos, y socio políticos e ideológicos en el contexto educativo, dentro del desarrollo de su propia práctica profesional como docentes de ese nivel.

Estas actividades de capacitación han sido acompañadas por lo general de un proceder que puede ser caracterizado por lo siguiente:

- 1 • La determinación de necesidades.
- 2 • La planeación y organización de la formación.
- 3 • El desarrollo de lo planificado.

La estrategia permite definir qué hacer para transformar las acción existente e implica, un proceso de planificación que culmina en un plan general con misiones organizativas donde reincluyen metas, objetivos fundamentales a desarrollar, plazos y métodos que aseguren al cumplimiento de las metas.

El diccionario de Español concibe como estrategia el ingenio para dirigir un asunto, habilidad – destreza.

Rasgos generales que caracterizan la estrategia:

- Enfoque sistémico donde predominen las relaciones de coordinación, aunque no dejan de estar presentes las relaciones de subordinación y de pendencia.
- Tiene una estructura a partir de sus etapas o fases relacionadas con la orientación, ejecución y control, pudiera tener otros elementos en dependencia del uso que tenga.
- Responde a una contradicción entre el estado real y el estado deseado de un objeto concreto en un tiempo y espacio determinado.
- Tiene carácter dialéctico dado por la búsqueda del cambio evaluativo que ocurrirá en el objeto (llevar del estado real al deseado)
- Su tipología es específica a partir de lo que se constituya en objeto de transformación.

- Son irrepetibles, pues son válidas en su totalidad solo en un momento y contexto específico.

Como concepto ha sido abordada por distintos autores cubanos por ejemplo el concepto que aparece en el libro “Compendio de Pedagogía: p.34, se define como una manera concreta despresar la modelación de las relaciones del proceso pedagógico y además lo ven como una acción humana orientada hacia una meta intencional.

En la Enciclopedia Encarta se define como proceso regulado, conjunto de reglas que aseguran la desición óptima en cada asunto a largo plazo.

Constituye un ordenamiento de las acciones en el curso de la resolución de un problema en el cual cada paso es necesario para el siguiente. Estas secuencias de acciones están fuertemente orientadas hacia el fin a alcanzarse con el cambio de los estudiantes y su entorno

Carmenate, P (2003) en su Tesis de Maestría, con el tema Clasificación de Estrategias, cataloga la **estrategia metodológica** como una Micro estrategia definiéndola como aquellas que tienen como objetivo la solución de problemas concretos en determinados objetos de la actividad humana, centradas en la solución práctica, constituye de hecho, un conjunto de secuencias.

La **estrategia metodológica** es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje tomando como base los métodos y procedimientos para el logro de los objetivos determinados en un tiempo concreto. Entre sus fines se cuenta el promover la formación y desarrollo de estrategias de aprendizaje en los escolares. (Addines, Fátima: 1999: 68) Este es el concepto que se asume en esta investigación por ser el más adecuado al propósito de la misma.

#### **Característica de la estrategia metodológica propuesta.**

Su importancia radica en que la misma garantiza una mejor preparación de los docentes del segundo ciclo de la escuela primaria República de Cuba para el

trabajo con la historia local lo cual posibilita un adecuado aprendizaje de los estudiantes.

La estrategia implica planear, prever y sobre la base de esto actuar en correspondencia con el entorno desde el punto de vista externo o interno, la que se propone consta de seis etapas ellas son:

- 1- Diagnóstico.
- 2-Planeación estratégica.
- 3- Instrumentación
- 4- Evaluación.

**Estrategia metodológica de preparación a los docentes para el trabajo con la historia local y su vínculo con la nacional en el segundo ciclo.**

### **ETAPAS**

#### **I Diagnóstico**

1. Revisión bibliográfica de los documentos normativos.
2. Elaboración de los instrumentos de diagnóstico.
3. Aplicación de los instrumentos del diagnóstico.
4. Elaboración de los resultados del diagnóstico.
5. Actividades de socialización y discusión de los resultados del diagnóstico con los docentes.

#### **II Planeación**

1. Definición de las acciones a realizar.
2. Actividad de democratización y discusión del cronograma de acciones.
3. Ajuste del cronograma de acciones al sistema de trabajo metodológico de la escuela.

#### **III Instrumentación**

1. Ejecución del sistema de acciones diseñadas.
2. Introducción de ajustes al cronograma según las necesidades del contenido y la práctica del trabajo.

3. Evaluación sistemática de los resultados de la ejecución de cada una de las acciones.

#### **IV Evaluación**

1. Evaluación final del cronograma.
2. Rediseño de la estrategia.
3. Proyección de un nuevo ciclo de aplicación de la estrategia metodológica para el trabajo con la historia local en otro curso.

#### **2.3 Estructura de la estrategia metodológica propuesta**

##### **Acciones para la ejecución de la estrategia**

##### **El trabajo con la historia local y su vínculo con la Historia Nacional.**

##### **Objetivo general:**

Preparar a los docentes del segundo ciclo en el trabajo con la historia local y su vínculo con la Historia Nacional.

##### **Objetivos específicos:**

- 1 • Analizar y discutir los elementos teórico-metodológicos que rigen el estudio de la historia local y su vínculo con la Historia Nacional en la enseñanza primaria.
- 2 • Demostrar técnicas y proceder metodológico que permitan desarrollar el trabajo con historia local y su vínculo con la nacional así como el trabajo con las distintas fuentes del conocimiento como vía de preparación al docente.
- 3 • Exponer las mejores experiencias en el trabajo con la historia local y su vínculo con la Historia Nacional.

<b>Objetivos</b>	<b>Tipo de trabajo metodológico</b>	<b>Participantes</b>
<p>1. Reflexionar acerca de los fundamentos teóricos que sustentan la enseñanza-aprendizaje de la historia local.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutir sobre las causas que provocan las insuficiencias en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en la escuela primaria y sus posibles soluciones.</li> </ul>	<p><b>Reunión Metodológica.</b></p> <p>Tema: Presentación de los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan la enseñanza-aprendizaje de la historia local en quinto grado.</p> <p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las fuentes del conocimiento histórico, el museo.</li> <li>• Técnicas y proceder metodológico para el trabajo con el museo</li> </ul>	<p><b>Dirige:</b> directora.</p> <p>Participan: docentes de 5 y 6 grados, profesoras de computación, bibliotecarias.</p> <p>Tiempo: 3 h/c.</p>
<p>2. Demostrar las diferentes variantes en que pueden tratarse los contenidos históricos locales así como las alternativas para el trabajo con las fuentes del conocimiento a partir del análisis de la unidad de estudio.</p>	<p><b>Clase metodológica</b></p> <p>Tema: Tratamiento metodológico a los contenidos históricos locales en la unidad de estudio. Unidad 1 “Cuba y su historia más antigua.”</p>	<p><b>Dirige:</b> directora.</p> <p>Participan: docentes de 5 y 6 grados, profesoras de computación, bibliotecarias.</p> <p>Tiempo: 3h/c</p>
<p>3. Caracterizar el grupo aborígen agricultores-</p>	<p><b>Clase demostrativa en el museo.</b></p>	<p><b>Dirige:</b> directora.</p> <p>Participan: docentes de 5</p>

ceramistas	Clase 3. Unidad 1. Tema: Grupo agricultores- ceramistas	y 6 grados, profesoras de computación, bibliotecarias. Tiempo: 3h/c
4. Demostrar, explicar y fundamentar cómo elaborar las tareas de investigación de historia local.	<b>Actividad práctica.</b> Tema: ¿Qué tareas enseñan a investigar?	<b>Dirige:</b> directora. Participan: docentes de 5 y 6 grados, profesoras de computación, bibliotecarias. Tiempo: 2 h/c
5. Demostrar diferentes variantes para el trabajo con el museo como fuente del conocimiento histórico.	<b>Clase demostrativa.</b> Tema: La clase en el museo. 5to grado. Unidad 1.	<b>Dirige:</b> directora. Ejecuta: docente de mayor experiencia en el grado. Participan: docentes. Bibliotecarias, profesoras de computación. Tiempo: 1h/c
6. Demostrar diferentes variantes para el trabajo con la excursión histórica como fuente del conocimiento histórico,	<b>Clase demostrativa.</b> Tema: La excursión histórica.5to grado. Unidad 1	<b>Dirige:</b> directora. Ejecuta: docentes de mayor experiencia en el grado. Participan: docentes, Bibliotecarias, profesor de computación. Tiempo: 2h/c

<p>7. Comprobar cómo los docentes han asimilado el tratamiento metodológico de la enseñanza-aprendizaje de la historia local en el grado.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Clases abiertas.</b></p> <p>Se observarán clases al proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en el grado.</p>	<p><b>Dirige:</b> directora.</p> <p>Participan: docentes de 5 y 6 grados, profesoras de computación, bibliotecarias.</p> <p>Tiempo: 1 h/c.</p>
<p>8. Valorar las acciones desarrolladas y exponer las mejores experiencias.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Taller de exposición de las mejores experiencias.</b></p>	<p><b>Dirige:</b> directora.</p> <p>Participan: docentes de 5 y 6 grados, profesoras de computación, bibliotecarias.</p> <p>Tiempo: 2 h/c.</p>

Como parte de la preparación de los docentes se elaboró un material de apoyo para el trabajo con la historia local, el mismo sirve de consulta y autopreparación para enriquecer el dominio de la historia local.

**Material de apoyo a los docentes para el trabajo con la historia local.**

El material que presentamos a continuación pretende un fin de orientación a manera de guía para el educador, que este conozca los hechos más significativos de la historia local y acuda a las fuentes de conocimientos históricos que puedan aportar elementos, enriqueciendo el contenido histórico.

Entre las fuentes más significativas sugerimos consultar la relación bibliográfica que se anexa al mismo, los museos históricos del territorio, documentos y objetos originales, así como los elementos referenciales que aparecen en las monografías escritas por los miembros de las comisiones de historia municipales, de manera que los profesores se preparen en función de proponer la búsqueda de aspectos que evidencien la presencia de lo local en fuentes de conocimientos que pueden

ser tratadas de manera clara y vívida acorde a la edad de los alumnos y su potencialidades y posibilidades según el diagnóstico que el profesor posee de cada uno de ellos.

En el caso de tarjas y monumentos puede orientarse a los alumnos copiar los textos, símbolos, fechas, frases, que aparecen en las mismas, buscar nuevas informaciones que amplíen lo que copiarán y realizar la limpieza, colocación de ofrendas florales, actos revolucionarios precedidos por coros hablados, dramatizaciones, que honren al hecho, héroe o personalidad vinculada al monumento o tarja visitado.

### **Unidad: 1 Cuba y su historia más antigua.**

Objetivo histórico local: Identificar en la localidad los posibles elementos históricos (asentamientos, nombres aborígenes) que se relacionan en este período histórico.

Contenido 1.2: Presencia de los aborígenes en la zona donde vivimos.

Según uno de los cronistas que acompañaba al almirante Colón, el marino genovés ya estuvo en estas costas en 1494. Sin embargo no es hasta la navidad de 1513 cuando el conquistador y fundador, Diego Velázquez, arriba a los pueblos indígenas del cacicazgo de Guamuaya, asentados en la rivera del río Guaurabo, al pie de la sierra. Velázquez bautizó el lugar con el nombre de Manzanilla, pues La Trinidad debía ser fundada más al oeste, cerca de la bahía de Jagua, o Cienfuegos, como se llama actualmente.

Fue justamente allí, donde, antes del 10 de febrero de 1514, Fray Bartolomé de Las Casas ofició la misa de fundación. Varios meses después el Adelantado informó a La Corona que el nuevo asentamiento de La Trinidad sería en el sitio conocido como La Manzanilla, que aunque un puerto inseguro y difícil de operar, se había encontrado oro en sus alrededores y contaba con numerosa población aborígen.

Se estima que los primeros pobladores de la región habían arribado unos dos mil años antes y que mil años más tarde se asentaron en la franja costera grupos de arahuacos, procedentes del continente suramericano, ceramistas y agricultores,

poseedores de objetos de piedra perfeccionados y pulidos, a cuya dieta añadían además del resultado de la caza, la pesca y la recolección, el casabe, un alimento que elaboraban con yuca.

Construían sus viviendas formando pequeños caseríos de cinco a diez casas, situadas en forma semicircular y sus sitios de enterramiento han sido localizados en cuevas cercanas a su hábitat.

En 1518, las 60 ó 70 familias peninsulares y la población aborigen que vivían en Trinidad, se dedicaban a la extracción del oro, a cultivar la tierra y a criar ganado, pero en diciembre de ese año, agotado el oro, el interés principal de los vecinos españoles se concentró en la conquista de México, lo cual fue estimulado por la expedición de Hernán Cortés, quien reclutó un gran número de vecinos e indígenas, y embarcó también víveres y caballos para la travesía.

A partir de ese momento se inició un proceso de emigración española, debido a lo cual, en 1544 la villa se consideró despoblada.

## **Unidad 2: Llegada de los españoles a Cuba. Ocupación del territorio.**

Objetivo histórico local: Identificar las características y hechos más sobresalientes de la localidad en este período histórico.

Contenido 2.6: Manifestaciones del proceso de conquista y colonización en el territorio de nuestra localidad.

A la llegada de los conquistadores al actual territorio del municipio de Trinidad, como en casi toda la isla, encontraron grupos de aborígenes los españoles los aborígenes le demostraron después de un periodo de tiempo que habían aprendido el uso de los instrumentos de labranza y las técnicas de cultivo de la tierra, a criar ganado, participaban en la actividad comercial incluso, asumieron la administración pública de la localidad, al frente de la cual, el Gobernador de Cuba nombró un indígena como alguacil.

Hacia 1570 el núcleo poblacional autóctono estaba constituido por una cincuenta familias, fecha en la que ya existía actividad comercial cotidiana con navíos de Castilla y Tierra Firme por el puerto fluvial de La Boca.

A pesar de que las encomiendas tenían un carácter temporal y revocable, no dejó por ello de ser cruel, y fue causante de la desaparición progresiva de los indígenas. Fueron por tanto las encomiendas, la legitimación por parte de los colonizadores de una política que tiempos después desarrollaron plenamente con los negros africanos.

A partir de 1579 la villa se fue nutriendo de población española, que reasumió el control de las propiedades y de la administración local y desde 1585 en los documentos públicos se le denomina con la categoría de ciudad.

Esta era la realidad que protagonizó el encuentro entre los conquistadores y los aborígenes que habitaban el territorio espirituano, y por consiguiente la actual zona de Trinidad.

### **Unidad 3: La explotación colonial en Cuba en los siglos XVI, XVII y XVIII.**

Objetivo histórico local: Identificar las características, hechos y personalidades más sobresalientes de la localidad durante los siglos XVI, XVII y XVIII.

Contenido 3.7: Nuestra localidad durante los siglos XVI, XVII y XVIII

La villa de Trinidad fue asentada en sus inicios en las proximidades del Arimao, no hay duda que se fundó a principios de 1514. Ya el 10 de febrero existía como tal, pues ese día dos carabelas procedentes de Sevilla al puerto de Guacanayabo y una de ellas fue enviada por Velázquez a Jamaica a cargar casabe para traer a Trinidad. Pero la misma no permanecería mucho tiempo en este lugar, porque se movía al compás de una tendencia que levaba hacia el nordeste, en dirección a la primera villa, Nuestra Señora de la Asunción de Baracoa. La búsqueda hacia el este los llevo el primitivo enclave de Trinidad por el aliciente de otras tierras auríferas con muchos indios y puertos.

Lo cierto es que, antes de concluir su primer año de existencia, el primitivo asentamiento de Trinidad fue desechado por otro emplazamiento mucho más ventajoso, traslación que Velázquez comunico al rey en misiva del 16 de diciembre de 1514.

La orientación económica de Trinidad desde sus primeros años fue marcadamente agropecuaria. La fertilidad de la región y la excelente irrigación hidrográfica de sus ríos y arroyos propiciaron en la segunda mitad del XVI un asentamiento agropecuario que rindió sus frutos más apreciables en esta época gracias a la extraordinaria proliferación del ganado vacuno, más tarde se siguió una línea de explotación ganadera y tabacalera.

El auge de la ganadería se tradujo en la comercialización de un derivado básico, el cuero, de gran demanda, tanto oficial como clandestina. Se considera que ya a mediados del siglo XVI el tráfico de cueros era importante en Cuba y su volumen fue creciendo a medida que transcurrían los años y a su compás crecía el tráfico clandestino. Aproximadamente a partir de 1560 Puerto Príncipe, Sancti Spiritus, y Trinidad embarcan un conjunto de 30 000 cada año.

En la década de 1581-1590, existía un tráfico de relevancia en Trinidad, donde el cuero era el principal protagonista: con el se pagaban deudas. La prosperidad del comercio de cueros y de rescate en la región se vio favorecida por su aislamiento del resto del territorio insular, el monopolio comercial de España y la división de la isla en dos gobiernos en el período de 1607-1621 en el que Trinidad, San Juan de los Remedios y Sancti Spíritus permanecieron fuera de de ambas jurisdicciones y, por tanto, en una autonomía muy beneficiosa, que les impidió burlar el régimen monopólico, mediante el contrabando de corambres y otros productos derivados de la ganadería y tabaco, con extranjeros, a cambio de artículos europeos.

Los gobernadores de la Isla no pudieron poner freno a esta situación, que competió ventajosamente con el comercio lícito en las villas y ciudades de Cuba durante todo el siglo XVII y también el XVIII. La espléndida penetración fluvial del Alabama en su fértil valle y los numerosos ríos de menor caudal eran vías seguras para el contrabando, en que el tabaco adquirió gran relevancia.

Desde principios del siglo XVII se incrementaron vegas de tabaco a orillas de los ríos Arimao, Caracusey, Ay y Alabama con la afluencia de colonos de islas canaria, La española y la propia fijación de transeúntes, soldados y funcionarios

en Trinidad. Se cultivaba tabaco a la par que en los alrededores de La Habana, Bayamo, Remedio, Sancti Spíritus y los poblados indios de Mayarí y el Caney. Ya en la segunda mitad del siglo XVI Trinidad comerciaba directamente con Cartagena de Indias, relación que se mantuvo inalterada durante más de una centuria.

Numerosas fuentes de comercio le proporcionaron a la ciudad la creciente diversificación agrícola, el desarrollo ganadero, la trata negrera y la exportación de madera entre otras. Con el incremento de renglones básicos como el ganado se favoreció el inicio de la actividad azucarera en la región se calcula en la segunda mitad del siglo XVII.

Es de presumir que en 1672 Trinidad exportaba azúcar, pues en ese año el gobernador de Santiago de Cuba se quejaba ante las autoridades de Jamaica porque los corsarios ingleses habían apresado varios barcos trinitarios cargados del producto.

Ya en la primera mitad de esta centuria, la naciente industria azucarera cobró cierto impulso al existir alrededor de 20 trapiches, entre ellos: Cacaiban, Papayal, Buena Vista, Magua, San Francisco Javier (después Manaca Iznaga), Manacas (después Manacas Almenteros) y Sabanilla.

Fue este el primer movimiento colonizador azucarero del valle, hacia el noreste de la ciudad, a través de los ríos Tayaba y Ay limitado por las montañas del Escambray y al norte y las alturas centrales interiores del valle, al sur.

El incremento del I renglón azucarero, necesario para su posterior auge, se manifestó, sobre todo, en la segunda mitad del siglo XVIII, descansaba en tres factores : la constante alza del precio el azúcar, que llevó a las consiguientes medidas favorecedoras de esa industria por parte del gobierno español; la apertura al comercio y las inversiones, propiciadas por dos siglos de contacto intercolonial; y la riqueza en recursos naturales de que disfrutaba la región: suelos fértiles, red fluvial, puertos, bosques abundantes y desarrollo ganadero.

El incremento de la trata y el aumento de inversión de capitales en la industria azucarera definieron las condiciones necesarias para el tránsito de Trinidad hacia la economía de plantación, el mismo se produjo durante la última década del siglo XVIII y las tres primeras del siglo XIX.

Como se aprecia, los habitantes de la villa no pasaron por alto las ventajosas condiciones para la cría de ganado que le ofrecieron los terrenos objeto de estudio, y desde los primeros años se dedicaron a ella, no sólo por la carne y la leche, si no fundamentalmente por el cuero, que en esos primeros siglos alcanzó enorme valor comercial.

Con el exterminio de los aborígenes y la necesidad de mano de obra comenzaron a llegar a la isla, lotes de esclavos africanos, afirmándose que hacia 1550, ya se encontraban en Cuba unos mil negros, aumentando su número aceleradamente hacía finales de ese siglo y principios del siguiente, al iniciarse la producción azucarera organizada.

Por su parte esta industria se convirtió desde principios del siglo XVII en un importante renglón económico para la exportación, comenzó a tomar fuerza como cultivo de la caña en la isla. Fue lógico que los cultivadores de esa planta escogieran fértiles tierras a orillas de arroyos y ríos.

De forma general, así fue como transcurrieron los tres primeros siglos de la colonización en la zona objeto de estudio, que como se ha podido apreciar, siempre dependió política y económicamente de la tercera villa fundada por el Adelantado Diego Velásquez, Santísima Trinidad.

#### **Unidad 4: Situación de Cuba desde principios del siglo XIX hasta 1867.**

Objetivo histórico local: Identificar los hechos y figuras importantes de la historia local en la primera mitad del siglo XIX.

Contenido: La situación de nuestra localidad en este período.

La economía trinitaria estuvo caracterizada por la industria azucarera con destino a la exportación en los tres primeros siglos de la colonia y continuó así durante el siglo XIX. Para la alta aristocracia trinitaria no podía pasar por alto las ventajosas condiciones de la comarca no tan solo por el cultivo de la caña sino además por el cuero, el cual alcanzó un enorme valor comercial

Si bien el resto de los reglones económicos como la industria maderera, la tabacalera y la agrícola (arroz, vianda, frutos menores, miel de abeja, cacao, etc.) estuvieron supeditados a una economía de subsistencia no exportable. La industria azucarera constituyó la excepción ingresando pomposas ganancias a los propietarios de las haciendas. La misma fue venciendo la tala de los bosques acorde con las necesidades del ganado mayor y cerdo.

Otro tópico del desarrollo económico en Trinidad durante el siglo XIX fue la producción cafetalera que cobró significativa importancia a partir de 1800. Los cafetales no estorbaban las plantaciones cañeras ya que se ubicaron en las cordilleras en cambio el tabaco entro en conflicto con la caña debido a las habituales disputas por la ocupación de las tierras entre los hacendados y vegueros, lo que provoco el declive tabacalero a medida que avanzaba el XI, no obstante la medida favorecedora que constituyo el desestanco del tabaco en 1817. Otras regulaciones que beneficiaron económicamente a la región fueron la habilitación el puerto de Casilda para el comercio con el extranjero, sin restricciones, en 1818 y la consolidación sobre los derechos sobre la propiedad de la tierra en 1819.

### **Bibliografía para la autopreparación del docente.**

Angelbello Izquierdo, Silvia Teresita: En el valle de la fortuna, en: Vitrales II, pp 4-8, Sancti Spíritus, 8 de junio de 1889, ISSN n/t.

\_\_\_\_\_ : Delimitaciones territoriales de Trinidad, 1980, inédito.

\_\_\_\_\_ : Valle de los ingenios, en Revolución y cultura, No. 5, pp. 42-51, La Habana, mayo 1989, ISSN n/t.

\_\_\_\_\_ : y Bárbara Venegas Alboláez, Trinidad aborigen y colonial, Ed. Guanín, Trinidad 2000.

Equipo de estudios históricos padre de las Casas: Compilación de documentos, Casa Parroquial, 2t, Trinidad, 1977.

### **Formas de control.**

Actividad	Método
1-Revisión de los sistemas de clases elaborados por los docentes para comprobar el trabajo con la historia local y su vinculación con la historia nacional.	Análisis de documentos.
2- Muestreos al aprendizaje de los docentes de los contenidos significativos de la historia local.	Pruebas pedagógicas.
3-Comprobación del estilo de trabajo de los docentes para dirigir el trabajo con la historia local.	Observación de clases.
4-Valoración en el claustro pedagógico de los resultados alcanzados en las visitas a clases.	Discusión y debate.

En este capítulo se sistematizan los núcleos teóricos que fundamentan la enseñanza de la historia local en el nivel primario en Cuba. Se hace un análisis científico de la necesidad de diseñar una estrategia metodológica, preparar a los docentes para el trabajo con la historia local y su vinculación con la historia nacional, teniendo en cuenta el diagnóstico de las necesidades de los docentes, los recursos humanos y materiales con que se cuenta para su ejecución.

### **2.4 Constatación final. Resultados.**

Luego de poner en práctica la estrategia metodológica se aplicaron nuevamente los instrumentos para constatar la efectividad de la misma se procede a aplicar la guía de observación a clases (anexo 2) donde se observó un avance significativo del nivel de preparación de los docentes en relación con los resultados de la etapa inicial, pues ya demuestran un dominio acertado del contenido, reflejado en la precisión de los hechos históricos locales correspondientes a las dos primeras etapas de la Historia de Cuba, son acertados las alternativas metodológicas para el trabajo con las fuentes del conocimiento de la historia local como museos, tarjetas, excursiones históricas y los docentes tienen suficiente preparación para planificar sus clases de manera que integran los contenidos de la historia local con la Nacional utilizando la metodología adecuada.

Se aplicó una prueba de pedagógica final (anexo 12) para valorar el avance que presentaban los docentes La misma tenía como objetivo constatar el nivel de conocimientos históricos locales adquiridos por los docentes para el trabajo con la historia local y su vínculo con la Nacional, contaba con 4 preguntas, en la primera se exigía mencionar los grupos de aborígenes que predominaron en el territorio durante la Comunidad Primitiva, en la segunda se exigía mencionar hechos históricos ocurridos en la localidad en las dos etapas que se enseñan en quinto grado y las figuras más relevantes en uno de los hechos mencionados. Las respuestas ofrecidas por los muestreados demostraron que tenían solidez en los conocimientos de historia local, así como el dominio de las técnicas y procedimientos para el trabajo con la historia local vinculada con la Historia Nacional.

Resultados de la prueba pedagógica.

En el indicador 1 referido al dominio del contenido histórico local correspondiente a las dos primeras etapas de la Historia de Cuba, que inicialmente se estaba en un 33%, pues de 9 docentes solo 4 demostraron tener conocimiento respecto a los contenidos de las dos primeras etapas de la Historia de Cuba ya en la etapa final 8 docentes demostraron tener conocimiento respecto a los contenidos vinculada la

Historia Nacional con la local, para un 44 %, se puede evidenciar que hay avances significativos en este sentido . En el indicador 2, relacionado con el dominio de las técnicas y procedimientos para el trabajo con las fuentes del conocimiento de la historia local, de un total de 9 muestreados, solamente 3 supieron responder correctamente para un 25% y en la constatación final 8 demostraron tener dominio para un 75%, reflejando también avances en el nivel de preparación de los docentes. El indicador 3 referido al carácter integrador de las clases donde se vinculen adecuadamente los contenidos de la Historia Nacional con la local mediante el uso correcto de la metodología, en la etapa inicial solo 2 respondieron correctamente la actividad, lo cual representa un 16%, ya en la constatación final 9 docentes que representa un 100% respondieron de forma correcta, denotando un avance en la preparación de la muestra.

Esto se corroboró también en los resultados obtenidos en la encuesta final (anexo 13) y en la revisión de los sistemas de clases en la asignatura de Historia de Cuba, donde se evidencian tener un acertado nivel de preparación para el trabajo con la historia local

Al comparar los resultados de la etapa inicial y final (anexo 6) observamos que los por cientos de al etapa final respecto a los resultados de la etapa inicial aumentaron considerablemente, teniendo presente como elemento significativo el diagnóstico real de la muestra, lo que evidencia que al estrategia metodológica de la preparación aplicada contribuyó a elevar el nivel de preparación de los docentes del segundo ciclo de la enseñanza primaria para el trabajo con la historia local.

**Representación gráfica de los resultados comparativos antes y después de introducir la variable independiente**

No	Indicadores a medir	Estado del conocimiento inicial de los docentes.			%	Estado del conocimiento final de los docentes.			%	Diferencia entre el estado inicial y final
		T	M			T	M			
1	Dominio del contenido histórico local correspondiente a las dos primeras etapas de la Historia de Cuba, así como las técnicas y proceder metodológico para el tratamiento de este contenido.	9	4	33	9	10	83	50%		
2	Dominio de las técnicas y proceder metodológico para el trabajo con las fuentes del conocimiento de la historia local y su inserción en la Historia Nacional, como museos y excursiones	9	3	25	9	9	75	50%		

	históricas.							
<b>3</b>	Carácter integrador en las clases donde se vinculen acertadamente los contenidos de la Historia Nacional con la local.	9	2	16	9	8	66	50%

**T:** total

**M:** muestreados

## CONCLUSIONES

- La sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos permitió sustentar la preparación de los docentes para el trabajo con la historia local y su inserción en la Historia Nacional en las sugerencias prácticas que los docentes pueden y deben aplicar de manera creadora, de acuerdo al diagnóstico de sus alumnos y las posibilidades reales con que cuenta su escuela.
- Los docentes seleccionados como muestra para el desarrollo de la investigación presentaron insuficiencias en su preparación para el trabajo con los contenidos de la historia local pues poseen poco conocimiento de los documentos respecto a los métodos y procedimientos para su tratamiento y a la integración de la historia local con la nacional esto se evidencia en que : aún es insuficiente el trabajo con la historia local y tienen limitados conocimientos del contenido histórico local tales como los valores artísticos, además débil preparación para abordar temas referidos a la cultura, el arte y otros. .
- La estrategia metodológica de preparación de los docentes del segundo ciclo de la enseñanza primaria diseñada se caracteriza por tener un enfoque de sistema, el empleo de diferentes variantes metodológicas como reunión metodológica, clase metodológica, visitas de ayuda metodológicas, clases demostrativas, abiertas y taller de experiencias en el diseño de la implementación de la preparación de los docentes para el trabajo con la historia local, se hace corresponder con una necesidad real de los docentes que se tomaron como muestra en este proceso de investigación.
- La evaluación de la aplicabilidad de la estrategia metodológica permitió constatar la efectividad de la misma, pues contribuyendo a elevar el nivel de preparación de los docentes en el conocimiento de los documentos que abordan el tratamiento metodológico y de conocimiento para el trabajo con la historia local en el segundo ciclo de la enseñanza primaria evidenciado en el proceder de su práctica pedagógica.

## **RECOMENDACIONES**

- Presentar al Consejo Científico municipal la presente estrategia para su introducción y generalización en el territorio, especialmente en la enseñanza primaria.

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. Acebo Meirielis, Waldo. (1995). Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia local. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
2. \_\_\_\_\_ (1987): El trabajo de los alumnos con las fuentes directas del conocimiento histórico. Trabajo científico ISPEJV. Facultad de Superación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
3. Addine, F y otros (1999). Didáctica y optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje. La Habana. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC). (Material en soporte electrónico).
4. Augier, A (1999). Liderazgo y dirección estratégica: pilares de la dirección educacional. La Habana. Evento Internacional Pedagogía 99. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño.
5. Almendro, Herminio (1999). Ideario pedagógico .José Martí. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
6. Angelbello Izquierdo, Silvia Teresita (1889, 8 de junio): En el valle de la fortuna, en: Vitrales II, pp 4-8, Sancti Spiritus, ISSN n/t.
7. \_\_\_\_\_: Delimitaciones territoriales de Trinidad, 1980, inédito.
8. \_\_\_\_\_: Valle de los ingenios, en Revolución y cultura, No, 5, pp. 42-51, La Habana, mayo 1989, ISSN n/t.
9. \_\_\_\_\_: y Bárbara Venegas Alboláez, Trinidad aborígen y colonial, Ed. Guanín, Trinidad 2000.
10. \_\_\_\_\_: (2000). Metodología para la elaboración e implementación de la estrategia escolar. Tesis de Maestría. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño: Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero de Holguín.
11. Barrera, O. (1986) Sancti Spiritus. Sinopsis Histórica. Santiago de Cuba Editorial Oriente.

12. Baxter Pérez, Esther (1998), "La escuela y el problema de la formación del hombre". La Habana. . Editorial Pueblo y Educación.
13. Boletín: Jurabaina. Trinidad. (2000 - 2006) Oficina del Conservador de la ciudad de Trinidad.
14. Burón, J. (1994). Aprender a aprender: Introducción a la metacognición. Bilbao. Editorial Mensajero.
15. Castellano, D (2003). Estrategias para promover el aprendizaje desarrollador en el contexto escolar. La Habana. Universidad Pedagógica "Enrique José Varona". (Material en soporte electrónico).
16. Cepero Bonilla, Raúl (1971): 1920 – 1962 Azúcar y Abolición. La Habana. Instituto cubano del Libro.
17. Colectivo de Autores (1986): Resolución Ministerial 290/86. Indicaciones. . Editorial Pueblo y Educación.
18. Chirino, R. María Victoria y Ana Sánchez Collazo (2003). Metodología de la Investigación Educativa, guía de estudio. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
19. Colectivo de autores. MINED. IPLAC. (2005): Fundamento de la investigación Educativa. Módulo I, II y III parte. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana. . Editorial Pueblo y Educación.
20. Colectivo de autores (1997). Historia de Cuba, quinto grado. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
21. \_\_\_\_\_ (2004). Consideraciones acerca de la primera etapa del desarrollo metodológico en las asignaturas. Camaguey. ISP "José Martí" Material Impreso. S/f.
22. \_\_\_\_\_ (1999). El trabajo Metodológico, la preparación de la asignatura y el tratamiento metodológico general del contenido de la asignatura. Camagüey. Material impreso. ISP.
23. \_\_\_\_\_ (2007). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Segunda parte. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

24. Collazo, B y María Puentes Albá (2001). La orientación en la actividad pedagógica. La Habana .Editorial Pueblo y Educación.
25. De Armas, N y otros (2003). Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. La Habana. Curso 85, Evento Internacional Pedagogía 2003.
26. Díaz Pendás, Horacio (2000). A propósito de la enseñanza de la Historia. I Seminario Nacional para educadores. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
27. Díaz Pendás, Horacio (2001). Temas Metodológicos. Historia de Cuba. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
28. \_\_\_\_\_ (2005). El museo vía para el aprendizaje de la Historia. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
29. \_\_\_\_\_(1999). Aprendiendo Historia en el museo. Material mimeografiado.
30. Díaz, G (1995). Conferencias impartidas en cursos de maestría. Sistemas para la enseñanza asistida por computadoras. CREPIAI. .
31. Enciclopedia Microsoft Encarta 2000.
32. Espinosa, I Carmen Seija y Carmen Vidal (2004). Precisiones para el trabajo científico estudiantil. ISP"Silverio Blanco".
33. Ferreira, A (1996). El currículum como desafío institucional. Aportes teóricos prácticos. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
34. García Valdés, Pedro (1941): Enseñanza de la Historia. Editorial Minerva. Segunda edición.
35. Guzmán de Armas, L (Compilador) (2001). Temas metodológicos: Historia de Cuba para maestros primarios. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
36. Guirado Hernández, Pedro ( 2009).Actividades de preparación de los tutores liberados para el trabajo con el museo. Tesis de maestría Soporte digital.

37. Guzmán de Armas, L (Compilador) (2002). Glosario. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
38. Klimberg, L (1972). Introducción a la Didáctica. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
39. Labarrere, G y Gladis E. Valdivia Pairol (2001). Pedagogía. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
40. Le Riverand, Julio (1975): Historia de Cuba tomo 1 – 7 . Editorial de Ciencias Sociales.
41. Leal, H (2000). Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
42. \_\_\_\_\_ y otros (2006). Temas metodológicos de Historia de Cuba. La Habana. . Editorial Pueblo y Educación.
43. Márquez, A (2000). Un modelo del proceso pedagógico y un sistema de estrategias metodológicas para el desarrollo de la excelencia y de la creatividad. Santiago de Cuba Instituto Superior Pedagógico “Frank País”.
44. Martí, J (1975). Obras Completas. Tomos I al XVIII. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
45. Mendoza, S y otros (1999). Orientaciones Metodológicas Humanidades. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
46. Mendoza, S y otros (1999). Programa 5 grado. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
47. MES (1991). Resolución Ministerial 269/91. Reglamento Docente Metodológico. La Habana.
48. MINED (1999). Precisiones para el desarrollo del trabajo metodológico en el MINED. Resolución Ministerial 85/99. La Habana.
49. Monereo, C (1995). Estrategias para aprender a pensar bien. En CD-Room 25 años contigo, 1975-2000, Revista Cuadernos de Pedagogía N° 237, junio, Madrid, España. Editorial Praxis.

50. Morales, R (1979). La inspección en la clase. Revista Educación. No. 32 Enero-Marzo.
51. Nocedo de León, I y Eddy Abreu Guerra (1989). Metodología de la investigación pedagógica y psicológica. Segunda parte. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
52. Pérez de la Riva , Juan . (2001). Algunas reflexiones acerca de la clase. Cienfuegos.. Facultad de Educación Infantil. ISP. Material impreso.
53. \_\_\_\_\_ (1979): El monto de la inmigración forzada en el siglo XIX. Ciudad de La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
54. Pichardo Vinals, Hortensia (1971): Documentos para la Historia de Cuba. La Habana, Instituto Cubano del Libro.
55. \_\_\_\_\_(1986): La fundación de las primeras villas. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.
56. Pontificia (1992). Tomado de las Memorias del Congreso Iberoamericano de Informática Educativa. República Dominicana. Tomo 1. p. 5.
57. Portuondo, Fernando (1973): Estudios de Historia de Cuba. Instituto Cubano del Libro. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
58. \_\_\_\_\_(1975): Historia de Cuba 1492 - 1868. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
59. Pozo, J.I (1989). Teorías cognitivas del aprendizaje. Ediciones Morata, S.A. Madrid.
60. Revista: Reseña Histórica de Trinidad. (1986) Centro de documentación. Museo Municipal de Trinidad.
61. Rico, Pilar (2000). Técnicas para un aprendizaje desarrollador en el escolar primario. La Habana. Editorial Pueblo y Educación
62. Rodríguez del Castillo, M.A (2004). Aproximaciones al campo semántico de la palabra estrategia. Villa Clara. Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas, Universidad Pedagógica "Félix Varela". (Material en soporte digital.)

- 63 \_\_\_\_\_ (2004). Aproximaciones al estudio de las estrategias como resultado científico. Villa Clara. Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas, Universidad Pedagógica “Félix Varela”. (Material en soporte digital).
- 64 \_\_\_\_\_ (2004). Tipologías de estrategia. Villa Clara. Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas, Universidad Pedagógica “Félix Varela”. (Material en soporte digital).
65. Seminario Nacional para Educadores. (2001-2003). La Habana. Editorial Pueblo y Educación
66. Silvestre, M (1999). Aprendizaje, educación y desarrollo. La Habana Editorial Pueblo y Educación.
67. Silvestre, M y José Silverstein Toruncha (2001). Hacia una didáctica desarrolladora. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
68. Simons, B y Miguel Llivina Lavigne (s.f.). Acerca de los resultados científicos. La Habana. Centro de Estudios Educativos.
69. Torroella, G (1994). Cómo estudiar con eficiencia. La Habana Editorial Ciencias Sociales.
70. Valdés, R (2002). Diccionario del pensamiento martiano. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
71. Venegas Arboláez, Bárbara (1993): La Fundación de Trinidad, en Revista Siga la Marcha, # 1 (2), pp 3 – 7. Sancti Spíritus. ISSN n/t.
72. \_\_\_\_\_ (1997): Curso de Historia Local, 1992 – 993, conferencias.
73. \_\_\_\_\_ (1998): La guerra del 95 en Trinidad, Cronología, inédito.

## **Anexo 1**

### **Análisis Documental.**

#### **1. a Guía para el análisis del programa de la asignatura.**

**Objetivo:** Constatar en el programa de la asignatura cómo se organiza en los objetivos generales el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en quinto grado.

**Aspectos a tener en cuenta en el análisis.**

- 3 • Formulación de objetivos generales de la asignatura y específicos en las diferentes unidades relacionados con la enseñanza-aprendizaje de la historia local en quinto grado.
- 4 • Cantidad de horas clases propuestas para el tratamiento de los contenidos históricos locales en el grado.

### **1. b Guía para el análisis de las orientaciones metodológicas de la asignatura.**

**Objetivo:** Constatar cómo se orienta en la asignatura el tratamiento metodológico al proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en quinto grado.

**Aspectos a tener en cuenta en el análisis:**

- 1 • Qué orientaciones metodológicas se ofrecen para el tratamiento de los temas históricos locales en la asignatura.
- 2 • Qué referencia se realiza a la consulta de las orientaciones metodológicas de Historia de Cuba para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en el grado.

### **1. c Guía para el análisis del libro de texto de la asignatura.**

**Objetivo:** Constatar cómo las actividades que se orientan en el libro de texto permiten dar tratamiento a los contenidos históricos locales para ser vinculados con la historia nacional.

#### **Aspectos a observar en el análisis.**

- Número de actividades de historia local que aparecen en el texto.
- Frecuencia de actividades dedicadas al tratamiento de la historia local en su vinculación con la nacional.
- Tipo de actividad que se orienta en relación con la historia local.

### **1. d Guía para el análisis del sistema de clases planificadas por los docentes.**

**Objetivo:** Comprobar el tratamiento metodológico que se planifica en el sistema de clases para el cumplimiento de los objetivos que permiten vincular la historia local con la nacional en las unidades de estudio.

#### **Aspectos que deben analizarse:**

- Si la unidad está planificada en forma de sistema que permita darle tratamiento a los diferentes temas históricos locales, con el objetivo de lograr representaciones concretas de estos en los alumnos.
- Si se planifican tareas investigativas que permitan la utilización de las fuentes del conocimiento histórico local.

Tratamiento que se le da en la unidad al trabajo con el museo

## Anexo 2

### Guía de observación a clases.

**Objetivo:** Comprobar el dominio que tienen los docentes de los contenidos histórico locales, así como su tratamiento metodológico vinculado con la historia nacional.

**Clase observada:** Unidad 1 “Cuba y su historia más antigua”.

Contenido 1.2: Presencia de los aborígenes en la zona donde vivimos.

#### **Guía de observación:**

5. • Si los docentes dominan los contenidos históricos locales correspondientes a las dos primeras etapas de la Historia de Cuba y la inserción a la historia local.
6. • Dominio de las técnicas y procedimientos para el trabajo con las fuentes del conocimiento de la historia local como museos, tarjetas y excursiones históricas.
7. • Si se planifican con carácter integrador donde se vincule acertadamente los contenidos de la Historia Nacional con la local.

## Anexo 3

### Prueba Pedagógica (inicial)

**Objetivo:** Constatar el nivel de conocimientos históricos locales que poseen los docentes.

*Querido docente:*

Necesitamos que respondas con sinceridad las preguntas que a continuación aparecen.

*Muchas gracias.*

1- Lee con cuidado los siguientes hechos históricos ocurridos en tu localidad

a) Escoge la opción en que quedan ordenados cronológicamente.

5. A) Combate de la tropa de Lino Pérez en la finca El Papayal.
6. B) Alzamiento de Juan Bautista Spotorno.
7. C) Fundación de la villa por Diego Velázquez.
8. D) Sublevación de los esclavos del ingenio Manaca Almenteros. .
9. E) Apareció, en la calle, un pasquín al pie de la iglesia San Francisco de Paula. .
10. F) Corsarios ingleses atacan a Trinidad.

\_\_\_ B, C, E, F, A, D. \_\_\_ C, F, E, D, B, A. \_\_\_ C, B, A, F, E, D.

b) ¿Cuáles de estas características se corresponden con las de nuestro territorio durante la Comunidad Primitiva?

- \_\_\_ Cría de ganado vacuno.
- \_\_\_ Creación de los hatos y corrales.
- \_\_\_ Los habitantes del territorio vivían cerca de ríos y cuevas.
- \_\_\_ Se dedicaban, en su mayoría, a practicar la cerámica y la agricultura.
- \_\_\_ Se alzan, en armas, los habitantes del territorio.

2-¿Qué opinión pudieras dar sobre la actitud de Juan Bautista Spotorno al realizar su alzamiento?

3- Mencione las fuentes del conocimiento existente en el territorio que pueden ser utilizadas en el tratamiento de los contenidos inherentes a las dos primeras etapas de la Historia de Cuba. Seleccione una y demuestre cómo usted la utiliza en las clases para lograr el vínculo de la historia local con la Nacional.

4- Seleccione un contenido a trabajar en la unidad 1 de 5. grado y exponga cómo le daría tratamiento metodológico al vínculo que se establece entre la historia local y la nacional.

## Anexo 4

### Encuesta a los docentes (inicial).

**Objetivo:** Conocer cómo realizan la autopreparación los docentes para impartir los temas históricos locales.

Apreciado docente, nos encontramos realizando un estudio acerca de la autopreparación que usted realiza para impartir la historia de la localidad a través de la asignatura Historia de Cuba. Nuestro principal objetivo está centrado en conocer los problemas existentes y buscar las soluciones apropiadas. Para lograrlo, necesitamos que nos ayude contestando con sinceridad algunas preguntas sencillas.

1-¿Es usted graduado universitario?

Sí  No

2-¿Cuántas veces ha impartido clases en el ciclo?

Una vez  Dos veces  Más de dos veces  Nunca

3- Para prepararse en los temas de historia local que debe abordar en la asignatura de Historia de Cuba, dónde encuentra información:

En revistas del territorio.

En productos informáticos del laboratorio de Computación.

En el archivo municipal.

En el museo.

No encuentro información para autoprepararme.

4- ¿Ha visitado el museo, tarjas o monumentos de la localidad?

Sí  No  A veces

5-¿Orienta a sus alumnos tareas de aprendizaje en el museo?

Sí  No  Frecuentemente  Muy frecuentemente

6- ¿Cuáles son las principales dificultades que enfrenta en la autopreparación que realiza para enseñar la historia local?

7- Se sienten lo suficientemente preparado para el trabajo de la inserción de la historia local a la nacional. ¿Dónde se presentan sus principales carencias en los aspectos metodológicos o en el dominio del contenido?

## Anexo 5

Tabla que ilustra los resultados de la prueba aplicada a los docentes de la muestra antes y después de aplicada la investigación.

Prueba inicial.

INDICADORES	ANTES							DESPUÉS						
	TOTAL	A	%	M	%	B	%	TOTAL	A	%	M	%	B	%
1.1	9	3	33	2	22	4	44	9	8	88	1	99	-	-
1.2	9	3	33	3	33	3	33	9	8	88	1	99	-	-
1.3	9	2	22	3	33	4	44	9	9	100	-	99	-	-

## Anexo 6

### Reunión metodológica.

**Tema:** Presentación de los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan la enseñanza-aprendizaje de la historia local en quinto grado.

- 3 • Las fuentes del conocimiento histórico, el museo.
- 4 • Alternativas metodológicas para el trabajo con el museo.

**Objetivo:** Reflexionar acerca de los fundamentos teóricos que sustentan la enseñanza-aprendizaje de la historia local.

- 1 • Discutir sobre las causas que provocan las insuficiencias en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en la escuela primaria y sus posibles soluciones.

**Participantes:** Jefe del II ciclo, docentes de 5. y 6. grados, profesoras de computación y bibliotecarias.

**Dirige:** Directora

**Tiempo de duración:** 4 h/c

**Materiales:** computadora, pizarra.

**Bibliografía:**

Periolibro de la Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo III, segunda parte.

Temas de historia local para maestros primarios.

Metodología para la enseñanza de la Historia de Cuba.

Sinopsis histórica de Trinidad.

**Introducción:**

Analizar el siguiente fragmento de Martí en carta a María Mantilla (...) Tú hallarás.-  
No se sabe bien sino lo que se descubre.

¿A qué hallazgo hace Martí referencia a María?

¿Por qué el le afirma que no se sabe bien sino lo que se descubre?

¿Qué importancia tienen las investigaciones que realizan nuestros alumnos desde el punto de vista de la pedagogía?

¿Puede enseñarse investigar la historia local?

Se presenta el objetivo y el tema.

### **Desarrollo**

Como parte de la teoría del tema se les explica a los docentes los nexos y diferencias existentes entre la Historia como ciencia, la Historia de Cuba como asignatura, lo histórico, lo axiológico.

**Historia** (ciencia): Estudia los procesos humanos ocurridos en el pasado. Es la sucesión de las diferentes generaciones de hombres en sus relaciones sociales, con sus ideas, sueños, virtudes y en sus luchas. (Leal.2002)

**Historia** (asignatura): Sitúa el registro de la humanidad como objeto de estudio atendiendo a una didáctica.

**Lo histórico:** Es la realidad, lo cierto, comprobado, averiguado, lo no fabuloso, lo no legendario.

**La axiología:** Es una rama del saber filosófico que ha tratado de dar respuesta a la pregunta sobre la naturaleza de los valores.

Para debatir se realiza la siguiente pregunta:

- 2 • ¿Cuáles son las principales dificultades que existen para dar tratamiento a los temas históricos locales en cada unidad del programa de Historia de Cuba?
- 3 • Argumente qué métodos de enseñanza pueden ser utilizados para dar tratamiento a estos temas.

Se orienta la creación de equipos de trabajos que en un tiempo de 90 min buscarán en la bibliografía del tema los siguientes elementos:

*Equipo 1-* Antecedentes de la enseñanza de la historia local en la colonia.

- 4 • Valore las tendencias que han influido en la enseñanza de la historia local durante la colonia.
- 5 • ¿Por qué el conocimiento del acontecer histórico local resulta importante en la formación ciudadana?

*Equipo 2-* Antecedentes de la enseñanza de la historia local en la neocolonia.

- 1 • Valore las tendencias que han influido en la enseñanza de la historia local durante la neocolonia.
- 2 • ¿Por qué el conocimiento del acontecer histórico local resulta importante en la formación ciudadana?

*Equipo 3-* La enseñanza de la historia local después del triunfo de la Revolución.

- 1 • Valore las tendencias que han influido en la enseñanza de la historia local después del triunfo de la revolución.
- 2 • ¿Por qué el conocimiento del acontecer histórico local resulta importante en la formación ciudadana?
- 3 • Argumente la necesidad de utilizar métodos orales para la enseñanza de la historia nacional y local.

*Equipo 4-* El trabajo en el museo como fuente de conocimiento histórico.

- 1 • Elabore una guía de observación en el museo de los objetos de la etapa de comunidad primitiva.

Al finalizar el trabajo en equipos se hace una discusión, por cada uno, del trabajo evaluándose en cada caso. (auto, hetero y coevaluación)

Se realiza la evaluación del taller.

### **Conclusiones**

La historia local constituye un medio pedagógico para desarrollar motivos de estudio hacia la Historia de Cuba teniendo en cuenta el trabajo protagónico del alumno en la búsqueda y redescubrimiento de la historia de su pueblo.

**Acuerdos:**

- 1 • Impartir una clase metodológica con el objetivo de demostrar a los docentes la vinculación del contenido histórico local al nacional.
- 2 • Capacitar a los docentes en los temas históricos locales que pueden ser vinculados a la clase de Historia de Cuba.

## Anexo 7

### Clase metodológica

**Tema:** Tratamiento metodológico a los contenidos históricos locales en la unidad de estudio. Unidad 1 “Cuba y su historia más antigua.”

**Objetivo:** Demostrar las diferentes variantes en que pueden tratarse los contenidos históricos locales así como las alternativas para el trabajo con las fuentes del conocimiento a partir del análisis de la unidad de estudio.

**Dirige:** Directora.

**Participan:** Jefe del II ciclo, docentes de 5 y 6 grados, profesoras de computación y bibliotecarias.

**Tiempo:** 3h/c

**Materiales:** libro de texto, cuaderno de actividades y láminas.

Contenido	Objetivo	Método	Medios	Contenido local	Fuente	Actividades de aprend.
Los primeros pobladores de Cuba.	Describir la vida de los primeros pobladores.	Oral	L/T, láminas sobre la etapa, gráfica del tiempo y mapa físico de Cuba	Sala 1	Museo	Investiga quiénes fueron los primeros pobladores de la localidad. Elabora un esquema lógico en que el aparezcan sus características principales.

<p>Grupo recolectores-cazadores-pescadores.</p>	<p>Caracterizar este grupo aborigen.</p>	<p>Oral.</p>	<p>L/T, láminas sobre la etapa, gráfica, del tiempo y mapa físico de Cuba</p>	<p>Sala 1</p>	<p>Museo</p>	<p>Después de consultar la sala 1`del museo de la localidad, elabora un cuadro en el que aparezcan las características del grupo más representativo en ella. ¿Qué semejanzas y diferencias puedes establecer con el grupo estudiado en clases?</p>
---	--	--------------	---	---------------	--------------	--

Grupo agricultores-ceramistas	Caracterizar este grupo aborígen.	Oral.	L/T, láminas sobre la etapa, gráfica del tiempo y mapa físico de Cuba	Sala 1	Museo	. Si tuvieras que decidir vivir en uno de los grupos de aborígenes de la localidad, en cuál lo harías. ¿Por qué? ¿Te hubiera gustado vivir en esa etapa? ¿Por qué?
La comunidad primitiva.	Ejemplificar la superioridad de un grupo con respecto a otro atendiendo a las características estudiadas.	Oral.	L/T, láminas sobre la etapa, gráfica del tiempo y mapa físico de Cuba	Sala 1	Museo	Realiza una visita a la sala 1 del museo de la localidad. Observa todas las piezas museables con atención. Elabora un inventario para cada uno de los grupos con las piezas. ¿Qué

						semejanzas puedes establecer entre los dos grupos? ¿Y qué diferencias?
--	--	--	--	--	--	--

Para esta unidad se recomendó utilizar en las clases el texto **El padre de las Casas** que aparece en **La Edad de Oro**. De este modo se comienza el vínculo de la obra martiana a las clases de Historia de Cuba. Se les indicó a los docentes de más experiencia en el ciclo la elaboración de clases demostrativas en el museo, utilizando la alternativa de la visita dirigida.

## Anexo 8

### Clase demostrativa en el museo

#### Clase 3. Unidad 1.

**Tema:** Grupo agricultores-ceramistas.

**Objetivo:** Demostrar modos de actuación a los docentes para caracterizar el grupo aborigen agricultores-ceramistas.

**Método:** Oral Expositivo.

**Medios:** Objetos museables.

**Técnica:** Visita dirigida.

#### Sala 1

El docente, previa coordinación, organización metodológica, consulta y estudio de todos los objetos de la colección, orienta a sus alumnos la guía de observación por la que se conducirán en el museo. El docente es el que conduce el recorrido por la sala y va caracterizando a través de los objetos el grupo aborigen. No debe apresurarse este y se debe permitir la lectura y toma de notas por los alumnos.

#### Guía de observación.

¿Qué instrumentos de trabajo utilizaban los aborígenes de este grupo?

¿Dónde vivían? ¿Dónde se encuentran los mayores asentamientos de este grupo en la localidad?

¿Qué actividades realizaban? ¿Cómo vestían?

Escucha atentamente lo que cuenta el docente y responde:

¿Cuáles eran las principales manifestaciones culturales que realizaban?

#### Tarea

- 4 1. Consulta el diccionario Océano Práctico, el Grijalbo y la Enciclopedia Encarta y busca en ellos el significado de espeleólogo. ¿Existen relaciones entre los significados encontrados? ¿Cuál te parece más completo?
- 6 2. Elabora un mapa de la localidad y ubica en ella el lugar en que se asentó este grupo de aborígenes.

- 7 3. Vuelve en otra oportunidad al museo e investiga con los técnicos cuáles de las manifestaciones culturales de los aborígenes de este grupo se han mantenido hasta nuestros días.
- 8 4. A partir de todo lo que ya conoces sobre los grupos aborígenes de la localidad, escribe un texto en el que relates un encuentro entre dos aborígenes, uno del grupo recolectores-cazadores-pescadores y otro del grupo agricultores-ceramistas.

## **9 Bibliografía**

10

-Guía de observación a los museos. Mercedes López López (1990)

-Folleto "Museo, vía para el aprendizaje de la Historia de Horacio Díaz Pendás (2005).

## Anexo 9

### Clase demostrativa en una excursión histórica

#### Unidad 3. La explotación colonial en Cuba en los siglos XVI, XVII y XVIII.

**Tema:** El General de las tres guerras.

**Objetivo:** Valorar la figura de Lino Pérez de modo que admire la actitud de este patriota en la lucha por la independencia.

**Método:** Oral Expositivo.

**Medios:** Parque Céspedes.

**Técnica:** Excursión histórica.

El docente debe tener en cuenta la metodología y cada una de sus etapas.

1. Aseguramiento del nivel de partida: en la misma se debe conocer el lugar de la excursión y coordinar con el personal que atenderá a los alumnos.

2. Orientación hacia el objetivo.

El docente, previo estudio de la vida y la obra de Lino Pérez orienta a sus alumnos la guía de observación por la que se conducirán en la excursión.

#### Guía de observación.

- 4 ¿Qué características tiene el entorno natural?
- 5 ¿Por qué ustedes creen que se haya escogido este lugar para homenajear al general Lino Pérez?
- 6 ¿Por qué Lino se encontraba en la zona de Trinidad en el año 95?
- 7 ¿Qué importancia tenía llevar la guerra a occidente?
- 8 ¿Qué opinión pudieras expresar de la actitud de este General?
- 9 ¿Hubieras hecho tú lo mismo que el General por la independencia de Cuba? ¿Por qué?

3. Tratamiento de la nueva materia.

Se le da atención a las respuestas de la guía de observación y se propicia el debate con los alumnos.

#### 4. Consolidación

Realizan actividades que se derivan de los resultados obtenidos en las respuestas. Emiten criterios sobre el mismo.

#### 5. Control

Se evalúan las respuestas dadas por los alumnos.

## Anexo 10

### Tareas de aprendizaje elaboradas en la actividad práctica.

- 4 1. Después de consultar la sala 1 del museo de la localidad, elabora un cuadro en el que aparezcan las características del grupo más representativo en ella. ¿Qué semejanzas y diferencias puedes establecer con el grupo estudiado en clases?
- 5 2. Si tuvieras que decidir vivir en uno de los grupos de aborígenes, en cuál lo harías. ¿Por qué? ¿Te hubiera gustado vivir en esa etapa? ¿Por qué?
- 6 3. Realiza una visita a la sala 1 del museo de la localidad. Observa todas las piezas museables con atención. Elabora un inventario para cada uno de los grupos con las piezas. ¿Qué semejanzas puedes establecer entre los dos grupos? ¿Y qué diferencias?
- 7 4. Consulta el diccionario Océano Práctico, el Grijalbo y la Enciclopedia Encarta y busca en ellos el significado de espeleólogo. ¿Existen relaciones entre los significados encontrados? ¿Cuál te parece más completo?
- 8 5. Elabora un mapa de la localidad y ubica en ella el lugar en que se asentó este grupo de aborígenes.
- 9 6. Vuelve en otra oportunidad al museo e investiga con los técnicos cuáles de las manifestaciones culturales de los aborígenes de este grupo se han mantenido hasta nuestros días.
- 4 7. A partir de todo lo que ya conoces sobre los grupos aborígenes de la localidad, escribe un texto en el que relates un encuentro entre dos aborígenes, uno del grupo recolectores-cazadores-pescadores y otro del grupo agricultores-ceramistas.
- 5 8- Lee con cuidado los siguientes hechos históricos ocurridos en tu localidad.

Escoge la opción en que quedan ordenados cronológicamente.

- 1 A). Combate de la tropa de Lino Pérez en la finca El Papayal.
- 2 B) Alzamiento de Juan Bautista Spotorno.
- 3 C) Fundación de la villa por Diego Velázquez.
- 4 D) Sublevación de los esclavos del ingenio Manaca Almenteros. .
- 5 E) Apareció, en la calle, un pasquín al pie de la iglesia San Francisco de Paula. .
- 6 F) Corsarios ingleses atacan a Trinidad.

1 \_\_\_ B, C, E, F, A, D    \_\_\_ C, F, E, D, B, A    \_\_\_ C, B, A, F, E, D.

9- ¿Cuáles de estas características se corresponden con las de nuestro territorio durante la Comunidad Primitiva?

\_\_\_ Cría de ganado vacuno.

\_\_\_ Creación de los hatos y corrales.

\_\_\_ Los habitantes del territorio vivían cerca de ríos y cuevas.

\_\_\_ Se dedicaban, en su mayoría, a practicar la cerámica y la agricultura.

\_\_\_ Se alzan, en armas, los habitantes del territorio.

## Anexo 11

### Taller de exposición de las mejores experiencias

**Objetivo:** Valorar las acciones realizadas para la preparación de los maestros para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en quinto grado y exponer las mejores experiencias.

**Tiempo:** 2 h/c

**Participantes:** Jefe de II ciclo, docentes de 5 y 6 grados, profesoras de computación y bibliotecarias.

**Actividad:** "El Poema Colectivo":

**Objetivo:** Desarrollar la comunicación sobre un tema específico entre los miembros del grupo a través de la realización de una actividad conjunta.

**Materiales:** Lápiz, papel y pizarrón.

**Desarrollo:**

1. Se les propone a los miembros del grupo el tema sobre la preparación de los maestros para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local para realizar un poema. Se le pide a cada miembro que elabore un verso.

2- Una vez elaborado se pide a uno de los participantes que haga función de memoria del grupo y vaya recogiendo los versos elaborados por cada miembro, puede irlos escribiendo en la pizarra o en un papelógrafo.

3-Se les pide a los participantes que uno a uno vayan diciendo al grupo el verso que elaboran y así se va conformando el Poema Colectivo, es decir, se va integrando cada verso a los anteriores hasta conformar todo.

**Discusión:**

Se realiza el análisis de la aplicación de la estrategia metodológica destacando las vivencias despertadas y las mejores experiencias alcanzadas por el grupo, reflexionando sobre la necesidad de prepararse sistemáticamente para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en quinto grado.

### **Utilidad pedagógica de la aplicación de la técnica en el taller:**

Su aplicación pedagógica es amplia tanto para el trabajo docente como educativo

Desde el punto de vista docente permite analizar a partir de su aplicación, las vivencias que han aparecido en los maestros al recibir la preparación para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en quinto grado.

Desarrolla la comunicación y las relaciones interpersonales entre los miembros del grupo al constatar la similitud de ideas y de asociación entre los distintos participantes que se unen en la tarea.

Contribuye a la toma de conciencia colectiva de las enormes posibilidades que posee el grupo, cuando deciden unir sus esfuerzos en la consecución de un objetivo propuesto.

Permite detectar las nuevas necesidades del grupo para la preparación para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en quinto grado.

## Anexo 12

### Prueba Pedagógica (final).

**Objetivo:** Constatar el nivel de conocimientos históricos locales adquiridos por los docentes para el trabajo con la historia local y su vínculo con la Nacional.

*Querido docente:*

Necesitamos que respondas con sinceridad las preguntas que a continuación aparecen.

*Muchas gracias.*

1- ¿Cuáles fueron los grupos aborígenes que predominaron en nuestro territorio durante la Comunidad Primitiva?

2- Mencione 3 hechos históricos ocurridos en tu localidad en las dos primeras etapas de la Historia de Cuba.

a) Haga referencia a las figuras más notables de uno de los hechos mencionados anteriormente.

3- Seleccione 1 contenido a trabajar en la unidad 1 de 5. grado y exponga cómo le daría tratamiento metodológico al vínculo que se establece entre la Historia Nacional y la local.

## Anexo 13

### Encuesta a los docentes (final).

**Objetivo:** Conocer cómo realizan la autopreparación los docentes para impartir los temas históricos locales.

1- Para prepararse en los temas de historia local que abordó en la asignatura de Historia de Cuba, dónde encuentro la información:

En revistas del territorio.

En productos informáticos del laboratorio de Computación.

En el archivo municipal.

En el museo.

No encuentro información para autoprepararme.

2- ¿Ha visitado el museo, tarjas o monumentos de la localidad?

Sí  No  A veces

3- Le resultó fácil orientar a sus alumnos tareas de aprendizaje en el museo, después de la preparación obtenida.

Sí  No  Frecuentemente  Muy frecuentemente

4- ¿Cómo le dio tratamiento a las principales dificultades que enfrentó en la autopreparación realizada para enseñar la historia local?

5- ¿Se sienten lo suficientemente preparados para el trabajo de la inserción de la historia local a la nacional? Puede poner ejemplo de un contenido trabajado.

6-¿Quedaron solucionadas sus principales carencias en los aspectos metodológicos y en el dominio del contenido? ¿Por qué?