

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ
SANCTI SPÍRITUS**

**Tesis en opción al Título Académico
de Master en Ciencias de la Educación**

**LA PREPARACION METODOLOGICA DE LOS PROFESORES DE SECUNDARIA
BASICA DE UN CENTRO DEPORTIVO EN LA RELACION FAMILIA ESCUELA.**

Lic. Ramón López Quiñones

**SANCTI SPIRITUS
AÑO 2010**

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ
SANCTI SPÍRITUS**

**Tesis en opción al Título Académico
de Master en Ciencias de la Educación**

**LA PREPARACION METODOLOGICA DE LOS PROFESORES DE SECUNDARIA
BASICA DE UN CENTRO DEPORTIVO EN LA RELACION FAMILIA ESCUELA.**

**Autor: Lic. Ramón Emergildo López Quiñones.
Tutor: MSc. Carmen Alicia Rodríguez Casanova.**

**SANCTI SPIRITUS
AÑO 2010**

Síntesis

La investigación aborda una problemática existente en la Educación Secundaria Básica de la EIDE Prov. Lino Salabarría Pupo, relacionada con la necesidad de preparar al claustro de profesores de séptimo en lograr una adecuada relación familia escuela. La misma está estructurada y fundamentada para lograr incorporar a la familia activamente en la vida de la institución y alcanzar mejores resultados docentes-deportivo. Su sustento se apoya en la filosofía marxista que considera al sujeto como elemento activo y transformador de la realidad objetiva y tiene como basamento psicológico y pedagógico la concepción histórica cultural de L. S. Vigotski. En la misma se emplearon métodos del nivel teórico como el histórico y lógico, análisis y síntesis, inductivo- deductivo y métodos del nivel empírico como la observación científica, la encuesta y el pre-experimento y del nivel matemático y el cálculo porcentual. Su novedad se expresa en asumir el carácter diferenciado de las actividades que se realizan en los centros deportivos para lograr una mejor preparación del profesor y su aporte práctico está en la unidad de todos los requerimientos para que sean aplicadas en las escuelas deportivos.

TABLA DE CONTENIDOS

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.-----1

DESARROLLO

CAPÍTULO I.

CONSIDERACIONES TEORICAS QUE SUSTENTAN EL TRABAJO METODOLOGICO EN LA EDUCACION SECUNDARIA BASICA EN LA RELACION FAMILIA ESCUELA.

1.1- El trabajo metodológico.----- 9

1.2- Contribución a los referentes teóricos acerca de la familia----- 14

1.3- La comunicación vía fundamental para la relación familia escuela.----- 17

CAPÍTULO II.

CARACTERIZACION DE LA MUESTRA Y LAS ACTIVIDADES METODOLOGICAS DIRIGIDAS A LA PREPARACION DE LOS PROFESORES DE SECUNDARIA BASICA DE UN CENTRO DEPORTIVO EN LA RELACION CON LA FAMILIA.

2.1- Diagnóstico del estado de la preparación de los profesores----- 36

2.2- Fundamentación de los talleres metodológicos.----- 39

2.3- Propuesta de talleres metodológicos.----- 41

2.4- Validación de los talleres.----- 56

CONCLUSIONES.----- 60

BIBLIOGRAFÍA.----- 62

ANEXOS.

INTRODUCCION

Dentro de las prioridades del Sistema de Enseñanza Cubano está el desarrollo de la cultura, de la educación y la ciencia. En los albores del tercer milenio se hace más evidente la necesidad de perfeccionar la formación integral de los hombres y mujeres que han de enfrentar la situación compleja y siempre cambiante que el desarrollo tecnológico que les depara.

Una personalidad armónica e integral requiere equilibrio entre el desarrollo espiritual del individuo y su preparación científico-técnica, para que se incorpore activamente en la transformación de la sociedad. Lograr que el hombre se incorpore plenamente a la vida social, es también que él aprenda a regular su modo de sentir, pensar y actuar ante diferentes situaciones.

El Ministerio de Educación de Cuba hace énfasis en sus orientaciones a maestros, profesores y directivos de todos los niveles, en que la educación es un complejo proceso social que debe garantizar la apropiación por parte del ser humano del legado histórico que lo antecedió, enfatizar exitosamente en la vida, el trabajo, el estudio y el desarrollo de la personalidad, en sentido general transformar el mundo y autotransformarse. Ningún aspecto de este proceso se da sin la educación orientada a un fin, no existe concepción de cambio que ejerza influencia en sus normas de relación con el mundo que la que este se haya formado sobre sí mismo, lo que introduce la necesidad del estudio de la comunicación familia escuela como parte de la formación y desarrollo integral de la personalidad que aspiramos lograr.

En el trabajo se precisan dos categorías básicas familia – comunicación, esenciales para dirigir el trabajo preventivo.

El presente trabajo se basa en los principios de la ideología, Marxista- Leninista y Martiana y en las experiencias del pensamiento de avanzada de Félix Varela, José de la Luz y Caballero, José M^a de Mendive, Raúl Ferrer, permitiendo adentrarse en las diferentes etapas de las Revoluciones educacionales en Cuba hasta la actualidad en que nos encontramos enfrascados en el proceso de transformaciones de la Secundaria Básica, la cual tiene como fin la formación integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general que le permita estar plenamente identificados con su nacionalidad y patriotismo, al conocer y entender su pasado, enfrentar su presente, su preparación

futura, y convicciones, así como correctos hábitos de convivencia, salud física y mental, dentro de sus objetivos formativos generales.

Como resultado de este proceso de transformación y como se recoge en la versión #7, el Profesor General Integral juega un papel fundamental en las relaciones afectiva cognitiva de sus 15 alumnos, por lo que es el que dirige las reuniones de padres, mantiene vínculos frecuentes con los padres y madres de sus alumnos a partir de sus visitas a los hogares, centros de trabajo, participa en las actividades culturales, deportivas, recreativas y docentes. El trabajo está diseñado para desarrollarse en la Escuela de Iniciación Deportiva Escolar provincial Lino Salabarría Pupo la cual tiene como características las siguientes:

- _ Predominio de familias del área rural
- _ Un gran porcentaje de familias disfuncionales.
- _ Nivel cultural primaria y secundaria terminado.
- _ Mayor acercamiento al profesor deportivo que al Profesor General Integral.
- _ Los Profesores Generales Integrales dedican más tiempo a la preparación del contenido.
- _ 50 % de los Profesores Generales Integrales proceden de otras enseñanzas.
- _ 100% de los Profesores Generales Integrales de séptimo grado tienen poca o ninguna experiencia como profesor guía.
- _ Falta de efectividad en la técnica de comunicación en las reuniones y escuelas de padres.
- _ Pobres alternativas del Profesor de Secundaria Básica para lograr la efectividad en la comunicación familia escuela.

Se insiste en que el Profesor General Integral conozca suficientemente el material con el cual trabaja, domine las características de esa "materia prima" en la que se dirige la formación de la personalidad de los futuros ciudadanos de nuestro país y de la cual dependerán el desarrollo y perspectiva de nuestra sociedad. Lo anterior se constató con los instrumentos aplicados a los educadores, de los cuales el 100% ejercen la docencia.

Al valorar las causas de las manifestaciones observadas, se considera que en la EIDE Provincial específicamente en la secundaria básica los alumnos al recibir una sola sesión de clases no tienen todo el tiempo establecido para interactuar con su Profesor General Integral que ha pasado a ser el psicopedagogo de ellos y por tanto debe

conocer al detalle todo lo relacionado con su vida y si a ello le unimos que ese propio alumno procede de todos los municipios de la provincia y se hace difícil el intercambio con la familia y la comunidad y esas familias en un 84% son disfuncionales y ese adolescente necesita apoyo, cariño y comprensión, pues está en un centro que como enseñanza especial tiene la misión de formar integralmente jóvenes deportistas en el pueblo, forjando los ideales, los valores, la imagen y filosofía del deporte socialista cubano con una pedagogía humanista y participativa sustentada en los aportes de la ciencia y pedagogía un entorno sostenible, creativo y laborioso, reflejo singular de las conquistas de la Revolución. Y como visión la escuela por excelencia en la formación de estudiantes atletas integrales, honestos, honrados, modestos, cultos, sencillos, comprometidos con la revolución, capaces de representar la patria y al deporte socialista cubano en los escenarios más hostiles y complejos con valentía, fidelidad, ética y combatividad. Estas características definen claramente que se espera de la escuela y de los que en ella trabajan ya que el Profesor General Integral es quien más directamente está responsabilizado con el desarrollo multilateral y armónico, de los niños, adolescentes y jóvenes que la sociedad les ha confiado por lo que necesita una suficiente preparación para lograr los más eficientes resultados en la tarea que se les ha encomendado.

Además hay que tener pleno dominio del diagnóstico psicopedagógico de los alumnos atletas pues por la actividad que realizan no pueden en la mayoría de los casos ajustarse al régimen de pase por lo que permanecen alejados del calor familiar más tiempo del asignado por ello.

Otro elemento a tener en cuenta es que los miembros del Consejo Técnico junto a todos los docentes, necesitan tiempo suficiente para autoprepararse en el área cognitiva pues imparten 9 asignaturas que no siempre dominan para enfrentar la docencia, por lo que se descuida lo relacionado con la esfera volitiva emocional, de igual forma ocurre con los jefes de grupo del deporte y jefes de cátedra de formación integral. De ahí que la falta de solidez en el trabajo con la comunicación-familia-escuela, las limitaciones en la preparación de los profesores, su poca experiencia en la función que realizan y la necesidad de superar estas dificultades dieron lugar a la siguiente investigación con el **TÍTULO:** La Preparación Metodológica de los Profesores de Secundaria Básica de un Centro Deportivo en la Relación Familia Escuela

Problema científico ¿Cómo contribuir a la preparación de los profesores, en el tema relación familia - escuela, en la Secundaria Básica de un Centro Deportivo?

Objeto de investigación: El Proceso de trabajo metodológico.

Campo de acción: La preparación metodológica de los profesores de Secundaria Básica en el tema relación escuela familia.

Objetivo: Aplicar actividades metodológicas a los profesores de Secundaria Básica en el tema relación familia escuela, en un Centro Deportivo.

Para el desarrollo de la investigación se plantearon las siguientes preguntas científicas:

Preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el tema relación familia escuela?
2. ¿Cuál es el estado actual del conocimiento acerca de la relación escuela - familia que tienen los Profesores Generales Integrales de la Secundaria Básica de un Centro Deportivo?
3. ¿Qué actividades metodológicas aplicar a los Profesores Generales Integrales en el tema comunicación escuela - familia en la Secundaria Básica de un Centro Deportivo?
4. ¿Cómo evaluar la efectividad de las actividades metodológicas aplicadas a los Profesores Generales Integrales?

Dimensiones

Indicadores

Cognitiva

- 1.1 Dominio sobre las funciones de la comunicación.
- 1.2 Conocimientos de las habilidades comunicativas.
- 1.3 Dominio de las funciones de la familia.
- 1.4 Dominio de los estilos de comunicación de la familia.

2.1 Tiene en cuenta al dirigirse a los padres y familiares de los alumnos atletas las funciones de la comunicación.

Procedimental

- 2.2 Tiene en cuenta las habilidades comunicativas.
- 2.3 Tiene en cuenta el estilo comunicativo de las familias con las cuales

interactúa.

2.4 Tiene en cuenta como cumplen con sus funciones las familias de sus alumnos atletas.

Conceptualización y operacionalización de las variables:

Variable independiente: Actividades metodológicas para el tratamiento de la relación familia escuela.

Son actividades metodológicas sistemáticas encaminadas a la preparación de los profesores de Secundaria Básica en contenidos con la relación escuela familia.

Variable dependiente: Nivel de conocimiento de los profesores de Secundaria Básica del Centro Deportivo con relación a la familia.

Se utilizó la siguiente escala para medir la variable dependiente.

Para el indicador #1.

Alto: Cuando los profesores de Secundaria Básica, tienen dominio de los conceptos comunicación, familia y establecen la relación entre la comunicación familia y escuela como componente del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Medio: Cuando los profesores de Secundaria Básica tienen algún dominio del concepto comunicación, familia y en ocasiones establecen relación entre la comunicación-familia-escuela como componente del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Bajo: Cuando los profesores de Secundaria Básica tienen inadecuado dominio de los conceptos comunicación-familia-escuela y no lo hacen corresponder como componente del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Para el indicador #2.

Alto: Cuando en los profesores de Secundaria Básica se muestra un elevado interés en el conocimiento de la terminología comunicación familia escuela, así como también sienten gran interés por comprender su relación como componente del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Medio: Cuando en los profesores de Secundaria Básica se evidencian algún interés en el conocimiento de la terminología comunicación familia escuela, así como también hay

algún interés por comprender su relación como componente del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Bajo: Cuando en los profesores de Secundaria Básica no les preocupa mucho tener dominio de la terminología comunicación familia escuela, así como tampoco conocer que hay la relación entre la comunicación, familia y escuela como componente del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Tareas Científicas:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan los temas relacionados con la preparación de los profesores de Secundaria Básica, comunicación-familia-escuela.
2. Diagnóstico del nivel de conocimiento acerca del tema comunicación familia escuela que tienen los profesores de Secundaria Básica en un Centro Deportivo.
3. Diseñar y aplicar actividades metodológicas a partir del Consejo de grado para contribuir a preparar a sus miembros en el tema relacionado con la comunicación-familia-escuela en la Secundaria Básica en un Centro Deportivo.
4. Validación de las actividades metodológicas a los profesores de Secundaria Básica en un Centro Deportivo.

Para dar cumplimiento a estas tareas se utilizaron los siguientes métodos:

Del nivel teórico:

Análisis - síntesis: permitió sistematizar y determinar los fundamentos teóricos y las generalidades que se exponen en la presente investigación, realizar juicios, valoraciones y conformar conclusiones, para así establecer el marco de referencia.

Histórico - lógico: presente en toda la investigación partiendo del estudio de los antecedentes del problema y la dialéctica pedagógica relacionados con la comunicación-familia-escuela, así como el tratamiento metodológico a realizar a partir del trabajo metodológico.

Inductivo – deductivo: Para determinar regularidades de la preparación de los Profesores Generales Integrales en la preparación de las escuelas de padres teniendo en cuenta la relación familia -escuela. Se parte del análisis de lo particular del problema

que se presenta en la escuela hasta llegar al establecimiento de generalización desde el proceso investigativo.

Del nivel empírico:

Observación: Para observar, en su forma natural, cómo los profesores de Secundaria Básica realizan y le dan seguimiento a una adecuada relación familia - escuela influyendo en la formación integral de los alumnos.

La encuesta: Para obtener, de forma directa, información sobre el dominio que tienen los profesores de Secundaria Básica en cuanto a los elementos e instrumentos para realizar la evaluación logrando una adecuada relación familia-escuela.

La entrevista individual: para enriquecer, completar y constatar la información obtenida a través de la encuesta y obtener información confiable sobre la preparación de los profesores de Secundaria Básica en lo que a la relación-familia-escuela se refiere.

Análisis del producto de la actividad: (Prueba Pedagógica) Se realizó una prueba pedagógica que permitió constatar el estado de conocimiento de los profesores de Secundaria Básica en relación a la comunicación-familia-escuela como componente del proceso enseñanza aprendizaje

Del nivel estadístico y/o matemático:

Cálculo porcentual: Para procesar los instrumentos aplicados y representarlos en tablas.

En la realización del trabajo se toma una **población** constituida por un total de 40 Profesores de Secundaria Básica y la **muestra** seleccionada de forma intencional la conforman 16 profesores de séptimo grado de la Secundaria Básica de un Centro Deportivo.

La novedad científica del trabajo radica en las nuevas relaciones entre el enfoque investigativo, el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador y la comunicación familia escuela, que se integran en actividades metodológica. Lo que constituye una nueva vía para abordar desde la clase la prioridad del Ministerio de Educación sobre la formación integral del alumno. Desde el punto de vista del autor, la principal contribución a la teoría lo constituye el enriquecimiento de la concepción para lograr la formación integral del alumno , al incluir en ella las relaciones entre las dimensiones de la

comunicación familia escuela del educando sobre su desempeño escolar y el enfoque investigativo en un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador.

Esto exigió un redimensionamiento metodológico del enfoque investigativo al determinar las exigencias para su introducción en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la educación secundaria básica y una sistematización teórica sobre la comunicación al ofrecer una conceptualización de la comunicación sobre el desempeño escolar y la determinación de indicadores que la caracterizan en el contexto de la enseñanza media. .

La significación práctica se concreta en las potencialidades transformadoras de actividades metodológicas, cuya aplicación contribuye a la preparación de los profesores de Secundaria Básica, para el mejoramiento de la relación familia - escuela como una opción para el logro del modelo de estudiante a que aspira la sociedad cubana actual. Las actividades metodológicas es el aporte práctico; puede servir de guía a los docentes por la posibilidad de ser adaptada a otras secundarias de las Escuela de Iniciación Deportiva Escolar del país, en cualquier grado, lo que reafirma la actualidad e importancia del tema.

CAPITULO I

Consideraciones teóricas que sustentan el trabajo metodológico en la educación Secundaria Básica en la relación familia - escuela como componente del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

1.1 El trabajo metodológico.

En la Resolución Ministerial 150/2010 se define que el trabajo metodológico es el sistema de actividades que de forma permanente se ejecuta con y por los docentes en los diferentes niveles de la Educación con el objetivo de elevar su preparación político-ideológica, pedagógico-metodológica y científica para garantizar las transformaciones dirigidas a la ejecución eficiente del proceso docente-educativo, y que en combinación con las diferentes formas de la superación profesional y postgraduada, permitan alcanzar la idoneidad de los cuadros y el personal docente.

El trabajo metodológico no es espontáneo, es una actividad planificada y dinámica. Debe distinguirse por su carácter sistemático y colectivo en estrecha relación con y a partir de un exigente autopreparación individual y entre sus elementos predominantes se encuentran: el diagnóstico, la demostración, el debate científico y el control.

Para el trabajo metodológico existen diferentes vías.

1. Reunión Metodológica: Es una actividad en la que a partir de determinados problemas se valoran sus causas y posibles soluciones, fundamentando desde el punto de vista de la teoría y la práctica pedagógica, las alternativas de solución de dicho problema, tomando en consideración las potencialidades colectivas e individuales. Para ello se partirá, esencialmente de los resultados de las clases controladas. Estas reuniones se pueden efectuar en cualquier nivel de dirección, en este caso se realizaron en los Consejo de grado, partiendo del objetivo metodológico previamente definido. De estas reuniones se precisan las conclusiones y adoptan acuerdos para el cumplimiento en el nivel correspondiente.

El control de la reunión metodológica debe estar dirigido a:

- La preparación de la reunión de acuerdo con los objetivos previstos.
- El desarrollo de la reunión en función de los objetivos previstos.

- La dirección de la actividad por parte del jefe de la instancia que corresponde incluyendo la calidad de la exposición, la conducción del debate y la adopción de acuerdos metodológicos.
- El logro de los objetivos propuestos, donde se evidencie la integración de la línea de trabajo ideopolítico.

El control de las clases metodológicas y demostrativas debe fundamentarse en:

- Analizar si los objetivos de la clase se corresponden con los objetivos y las líneas de trabajo metodológico de la enseñanza o grado.
- Comprobar si los aspectos político-ideológico y científico-metodológico se abordan con comprometimiento, rigor y actualización.
- Valorar el dominio por parte del que dirige la actividad, del tipo de clase que ejecuta y si el desarrollo de ésta tiene calidad requerida como actividad metodológica.
- Valorar la preparación previa y la participación del colectivo de docentes.
- Analizar si la demostración permite transmitir los conocimientos y experiencias de forma asequible.
- Comprobar el cumplimiento de los objetivos para los que fue concebido.

2. Clases Metodológicas: Permiten presentar, explicar y fundamentar el tratamiento metodológico de una unidad del programa o de parte de una unidad de la asignatura, a partir de la precisión de los objetivos, de la estructuración lógica de los contenidos, los métodos, los procedimientos y medios de enseñanza, las formas de organización así como las formas de control y evaluación del aprendizaje que se utilizarán. Esta constituye un tipo de actividad metodológica fundamental para demostrar el trabajo a desarrollar con los programas directores. La selección del tema de la clase metodológica responde a los objetivos definidos para el trabajo metodológico en la etapa, teniendo en cuenta las unidades de mayor complejidad.

En el plan de una clase metodológica no deben faltar como aspectos principales:

- Objetivos de la clase metodológica.
- Asignatura, unidad, horas clases.

- Análisis del sistema de objetivos formativos de la unidad. Su derivación del grado y asignatura teniendo en cuenta el diagnóstico realizado.
- Fundamentación de cada clase de la unidad o subunidad seleccionada en cuanto a los objetivos, contenidos, concreción de los programas directores, intencionalidad ideopolítica, métodos, procedimientos, medios, formas de organización, sistema de tareas y evaluación en cada una de ellas.
- Bibliografía para el docente y para los alumnos, realizando una valoración crítica de las mismas.

3. Clase Demostrativa: Del sistema de clases analizados en la clase metodológica se selecciona una para trabajarla como demostrativa, en la cual se pone en práctica el tratamiento metodológico discutido para la unidad en su conjunto y se demuestra cómo se comportan, ante un grupo de alumnos, las proposiciones metodológicas hechas. La clase demostrativa se debe realizar fundamentalmente en presencia de estudiantes para aumentar las posibilidades de ejemplificación y al concluirla el jefe de grado conducirá el análisis de los aspectos fundamentales que responden a los objetivos propuestos.

4. Clases Abiertas: Es un control colectivo de los docentes de un ciclo o departamento, de una disciplina o de una asignatura a uno de sus miembros en un turno de clases del horario docente. Está orientado a generalizar las experiencias más significativas y comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico que se planifica desde el consejo de grado. Al realizar la observación de la clase, el colectivo orienta sus acciones al objetivo propuesto en el plan metodológico.

El control de la clase abierta debe atender a:

- Que en la discusión de la clase se aborden todos los aspectos positivos que ha tenido la actividad que se observó.
- Que se precisen las deficiencias de orden político-ideológico, técnico científico y metodológico que se observaron en la clase.
- La participación activa de los docentes que visitaron la clase.
- La dirección de la discusión por parte del jefe de la instancia y su capacidad para saber determinar los aspectos positivos y negativos y para realizar las conclusiones y la evaluación de la clase.

- El carácter educativo de la clase.

El control del trabajo metodológico es donde se materializa todo el sistema y debe evaluarse en

- La orientación ideológica y política del contenido de enseñanza y la formación de valores.
- El dominio del contenido de los programas escolares y los métodos y procedimientos que permitan la dirección eficaz del aprendizaje y la formación de los alumnos.
- La salida a través del contenido de los programas del vínculo del estudio con el trabajo.
- El cumplimiento de los programas directores y de los contenidos principales para el logro de los objetivos formativos.
- Los nexos interdisciplinarios entre las asignaturas.

5. Preparación de la asignatura: Juega un papel fundamental entre las actividades que se realizan para capacitar al docente en los elementos necesarios para desarrollar con efectividad su trabajo docente educativo en la escuela y se caracteriza por:

- La planificación previa de las actividades.
- La autopreparación del docente, con un carácter individual y colectivo.
- Por sintetizar las vías y los medios con los cuales se trabajará en la asignatura, con vista a integral los programas directores y ejes transversales que dan carácter más sistemático, integral e interdisciplinario al proceso docente educativo, para dar cumplimiento a los objetivos formativos del grado y del nivel.

El resultado final de la preparación de asignaturas debe quedar plasmado en el sistema de clases de esta, el cual se va conformando a lo largo del curso por la planificación progresiva y anticipada del sistema de clases de cada una de las unidades o subunidades. La preparación del sistema de clases implica, necesariamente, poseer el plan de cada una de las clases que lo componen, que deben contemplar:

- Objetivos de la clase, en particular los formativos.

- Secuencia lógica de las actividades o situaciones de aprendizaje a través de las cuales se evidencien:
 - ◆ El tratamiento de los contenidos principales.
 - ◆ La intencionalidad ideopolítica.
 - ◆ El cumplimiento de los programas directores.
 - ◆ El tipo de clase.
 - ◆ Los métodos.
 - ◆ Los procedimientos.
 - ◆ Medios de enseñanzas que se emplearán.
- Orientación y control del sistema de tareas para el trabajo independiente.
- Formas de control y evaluación durante la clase.

La preparación de los sistemas de clases conlleva a un trabajo previo de autopreparación de los docentes y el análisis colectivo de los elementos que han de conformar el sistema de clases, en particular:

- Se definirá previamente la dosificación del tiempo.
- Su distribución por unidades y clases, así como el sistema de objetivos de cada unidad.
- El de la evaluación de la asignatura, de forma tal que permitan, con la antelación suficiente, elaborar cada uno de los planes de clases.

En dependencia del número de horas de las unidades, estas podrán subdividirse en pequeñas unidades temáticas siempre y cuando se mantenga la coherencia y lógica en el tratamiento de los contenidos, lo que significa que la preparación de un sistema de clases no necesariamente tiene que abarcar toda la unidad. El plan de clase debe permitir el ajuste flexible a cualquier situación imprevista o dificultad que se presente. La autopreparación del docente constituye una actividad de suma importancia en la preparación de asignatura que debe estar presente antes, durante y después de cada una de las acciones descritas. En ellas el docente asegura todas las condiciones para la planificación a mediano y a largo plazo de la clase, lo que requiere de:

- La lectura
- El estudio
- La profundización y la sistematización en los contenidos de la asignatura
- En lo político-ideológico
- En los fundamentos psicopedagógicos y metodológicos de la dirección del proceso docente educativo.

6. Taller Metodológico: Los talleres se conciben como un grupo de trabajos que aborda de manera conjunta una necesidad de los docentes relacionada con su actividad de superación donde se da el aporte personal crítico, a través de las acciones valorativas y reflexivas donde se analizan y argumentan los diferentes puntos de vista. Se caracterizan desde el punto de vista estructural por tener momentos destinados a la orientación, ejecución y control. En el momento de la orientación se facilita la motivación por la actividad, se garantizan las condiciones previas para la ejecución y se controla la actividad de autosuperación del docente. En la ejecución predomina la solución de tareas por parte del docente y la retroalimentación de la marcha del proceso a través de diferentes procedimientos, entre ellos, el control y la autovaloración. Al final de cada taller se realiza el control de los resultados.

1.2 Contribución a los referentes teóricos acerca de la comunicación.

Familia-escuela en la formación de las nuevas generaciones.

Familia: como conglomerado social, constituye un grupo primario de fundamental importancia en la sociedad y como se recoge en la Constitución de la República de Cuba “

“Célula elemental de la sociedad y se le atribuyen responsabilidades y funciones esenciales en la educación y formación de las nuevas generaciones.”

Las familias se desarrollan en un ámbito muy amplio de influencias sociales y culturales tales como: el régimen económico social en que se desenvuelven, las transformaciones históricas, la modificación y conflictos de valores y la interacción entre sus integrantes, así como los que se producen entre estos y la sociedad, toda sociedad posee recursos intrínsecos para consolidar aquellas formas de actuar acorde a lo que entienda como conducta apropiada.

En nuestro país la familia se considera un grupo social que se constituye a partir de la unión voluntaria de un hombre y una mujer, quienes deciden hacer una vida en común, donde se crean condiciones permanentes entre los esposos, entre ellos y sus hijos y con otros parientes o personas afines (vecinos maestros etc.), la formación de esta familia debe estar basada en el amor, la igualdad de derechos de todos los miembros, la responsabilidad compartida y el respeto recíproco, por lo que constituir una familia significa también adquirir un conjunto de derechos y responsabilidades.

La familia y la sociedad están en constante interrelación y cuando esta cumple con sus funciones, no solo brinda importantes aportes a los que la integran sino también a la sociedad en su conjunto.

FUNCIÓN BIOSOCIAL

Comprende las relaciones sociales y afectiva de la pareja, gracias a esta los miembros satisfacen sus necesidades sexuales y también de cariño y apoyo, nacen los hijos y con ello no solo se amplía la familia sino que se reproduce o crece la población del país.

FUNCIÓN ECONÓMICA

Comprende las actividades económico productiva que garantizan el bienestar de todos y cada uno de los miembros de la familia y además contribuye a la reposición de las fuerzas productivas, en esta actividad también se transmiten valores.

FUNCION EDUCATIVA

La familia cumple un papel fundamental en la formación de niños y jóvenes en su integración social. Es deber de los padres educar a sus hijas e hijos en los principios de la solidaridad humana, el respeto a las demás personas y a sí mismo, el amor a la patria, la honradez, la responsabilidad en el cumplimiento de los deberes, en la identidad cultural de su país, el amor al estudio y el trabajo.

La familia por su estructura se clasifican en:

- 1 NUCLEAR: Integrada por una pareja con uno o varios hijos o sin ellos, por uno de los miembros de la pareja con su descendencia, incluye la pareja sin hijos, los hijos sin padres en el hogar, los hijos de uniones anteriores y la adopción.
- 2 EXTENSA: Integrada por una pareja con hijos cuando al menos uno de los hijos convive con su pareja en el hogar, con su descendencia o no, incluye abuelos y nietos sin presencia de los padres.

3 AMPLIADA: Cuando la familia nuclear o extensa se integran otros parientes que no pertenecen al mismo tronco de descendencia generacional, se pueden considerar otros casos en el que no existen vínculos consanguíneos y de parentesco entre ellos.

La familia en su ciclo vital puede atravesar por diferentes etapas tales como (etapa de formación, etapa de extensión, etapa de contracción y etapa de disolución)

Las familias pasan por crisis normativas o transitorias y las crisis no relacionadas con el ciclo vital las cuales son relacionadas con los acontecimientos de carácter accidental y dentro de ella la que más nos interesa es la desmoralización, crisis caracterizada por la afectación de los valores y principios éticos morales de la familia, ejemplo: conducta antisocial , encarcelamientos, escándalos en la comunidad, dado por la correspondencia en un alto porcentaje con las características de las familias de la EIDE Lino Salabarría Pupo.

En el proceso de de educación de los hijos (as) por padres y madres desempeña un papel fundamental la comunicación que se establece entre ellos es decir, la forma en que se relacionan , la forma en que se dicen las cosas, y la manera en que se demuestran los sentimientos ,el clima de confianza y seguridad de ser comprendidos.

La primera responsabilidad de la familia es ser fomento de amor y ejemplo de las mejores tradiciones hogareñas, reforzando una cultura de vida donde se respire una atmósfera de opiniones, experiencias y sentimientos, que propicie el diálogo y la democracia entre sus miembros. A este proceso se le llama comunicación, mantener una comunicación viva, directa, cotidiana exige esfuerzos que a veces no se logran con solo desearlos .Esto es complejo, pero necesario si queremos cambiar la calidad de las relaciones con los hijos e hijas en el hogar.

En la comunicación somos más o menos expresivos, más o menos dominantes o dependientes. Eso se debe a que en ella se manifiesta nuestra individualidad. También hay familias que tienen un estilo muy peculiar de comunicación las cuales se clasifican teniendo en cuenta diferentes criterios.

FAMILIAS AUTORITARIAS

No permiten una libre expresión de sentimientos y necesidades, el ambiente es de angustia, son inflexibles, mantienen las mismas reglas esquemáticas con las que fueron criados por otras generaciones.

FAMILIAS PERMISIVAS

Los padres y demás adultos que conviven en el hogar lo permiten todo, no hay reglas establecidas para educar a sus miembros, todos opinan y deciden libremente que hacer y como hacer, son tan flexibles que se pierde la autoridad de los mayores sobre los más pequeños.

FAMILIAS DEMOCRÁTICA

La comunicación se basa en la interrelación y el respeto mutuo de todos sus miembros. Las pautas de comunicación están establecidas, hay posibilidades de expresar lo que se siente tanto los mayores como los más pequeños, todos participan en la solución de su problema.

Para los adolescentes de diferentes sexos, además de ser muy importante las relaciones con sus amistades, no dejan de tener importancia las relaciones afectivas con sus familiares y adultos, a través del intercambio de ideas criterios y sentimientos, sin embargo los adultos no nos percatamos de este elemento esencial de la comunicación, y solo priorizamos la transmisión de información sin tenerlo en cuenta para el intercambio mutuo. En algunas ocasiones nos limitamos a regular conducta, esto no es así, no vayas allá, ven pronto. Estas formas de comunicación empobrecen las relaciones afectivas, con ello solo conseguimos distanciamiento y barreras que pueden ocasionar daños irreparables en todas las esferas de la vida.

1.3LA COMUNICACIÓN VIA FUNDAMENTAL PARA LA RELACION ESCUELA FAMILIA

Es una actividad importante y necesaria para los seres humanos. Es la forma en que hacemos ver a los demás nuestros deseos y estados de ánimo como la forma de expresar las consecuencias que las acciones del entorno tienen en nosotros. La forma que tenemos de comunicarnos es el lenguaje hablado, sin olvidar la gran importancia de la comunicación no verbal.

Como resultado del avance tecnológico podemos comunicarnos con personas que se encuentran al otro lado del país del mundo y aún de la Luna, sin embargo cuando estamos cara a cara a menudo tenemos dificultades para decir lo que realmente importa: los sentimientos personales que revelan quienes somos de verdad y lo que estamos sintiendo realmente, es también difícil escuchar lo que otras personas dicen y entenderla en realidad.

Se pueden escuchar las palabras y ver las acciones, pero solo podemos inferir el significado de esas palabras y acciones. La mayoría de las personas mantienen escondidas las emociones y los pensamientos.

Una persona que sabe escuchar presta atención a lo que se dice y a la forma en que se dice. Busca el mensaje no verbal y lee entre líneas para encontrar lo que apoya o contradice el mensaje verbal.

Existen varias razones que pueden provocar una ruptura en la comunicación.

- Sólo el que habla conoce sus pensamientos y sentimientos de manera que el que escucha tiene que adivinarlos.
- Se cree el 75% de la comunicación oral se pasa por alto, se entiende mal y se olvida enseguida.
- Las palabras pueden tener distintos significados para las personas teniendo en cuenta los grupos o comunidades al que pertenecen.
- Es difícil discutir las cosas que más importantes son para nosotros.
- Quienes hablan pueden no ser conscientes de sus emociones

COMUNICACION NO VERBAL

Comprende movimientos corporales, la postura, el contacto visual, la expresión facial los gestos y la distancia física cuando hay contradicción entre el mensaje verbal y el no verbal , el no verbal lo consideramos el verdadero.

Lo cierto es que la persona no puede (no comunicarse) porque la sonrisa, el seño, postura, gestos, revela lo que se siente.

Para lograr una correcta comunicación es necesario escuchar con reflexión, lo requiere prestar oídos a las ideas y emociones fundamentales, aclarar las dudas para asegurarse de haber comprendido, y luego reformular lo escuchado con sus propias palabras.

Habilidades para la comunicación.

En cuanto a las habilidades, existen diversos criterios sobre esta categoría, al respecto se refleja en la Psicología Educativa III que las habilidades son formas afectivas de actuar, y cualquier cosa puede hacerse hábil o inhábilmente, pero por lo general la habilidad puede mejorarse o no. El resultado que espera lograr un

maestro con el aprendizaje es doble; primero el desarrollo de la habilidad y segundo, la creación del hábito de emplearla en las situaciones apropiadas.

Las habilidades al igual que los hábitos son componentes de la actividad, ellas ocupan un lugar importante en la realización exitosa de las diferentes tareas del escolar, el maestro debe tener siempre presente que determinar un objetivo, en término de desarrollo de habilidades implica la necesidad de especificar el tipo de actividad para la cual ellas son requeridas, en este sentido se considera que un alumno posee determinada habilidad cuando puede aprovechar, los datos, conocimientos que se tienen, operar con ellos para la determinación de las propiedades que se tienen de las cosas y la solución exitosa de las determinadas tareas teóricas o prácticas. La actividad no es solamente la vía por la que se puede determinar la existencia de una habilidad, sino también la condición de su perfeccionamiento; de ahí que el maestro, al dirigir el proceso de formación, y desarrollo de las habilidades, debe estructurar de manera adecuada la actividad de sus alumnos teniendo en cuenta tanto las condiciones psicopedagógicas generales, como las específicas de su asignatura.

Al abordar la problemática de las habilidades, cabe hacer énfasis en las habilidades comunicativas, de hecho muchos son los autores que también han abordado esta problemática, Ana Ma. Fernández declara algunas ideas interesantes y factibles en el contexto educacional, por ello al respecto entre sus diversas reflexiones declara que las habilidades para la comunicación dentro del contexto del trabajo del maestro. Se encuentran referencias que en particular se circunscriben al estudio de las habilidades que tiene que tener el maestro como comunicador, para ser más eficiente en su profesión, y existen otras en que en general se aborda la comunicación, refiriéndose a aspectos que muy bien pueden ser transferidos a la situación pedagógica. Pudiéramos tratar de sintetizar el material consultado planteando diferentes orientaciones en el estudio de las habilidades para la comunicación pedagógica.

En la Pedagogía y Psicología del antiguo campo socialista existen estudios acerca de las capacidades y habilidades comunicativas necesarias en la actividad del profesor. Un grupo de autores como A. V. Petrovsky, N. V. Kuzminá, A. V. Mudrik, V. A. Kan Kalik y otros trabajan el tema. Hemos observado que en estos trabajos en ocasiones se utilizan

indistintamente los términos de habilidad o capacidad, restando así precisión en sus definiciones. Se señalan habilidades como por ejemplo:

- Presentar el material en forma asequible, clara y emocional.
- Seleccionar lo esencial.
- Propiciar intercambio en el grupo estudiantil.
- Saber percibir reacciones de los alumnos.
- Saber organizar actividades con los alumnos.

También se refieren a cualidades de personalidad como la sociabilidad, particularidades del pensamiento, la espontaneidad en la percepción y el dominio del lenguaje.

V. A. Kan Kalik plantea la posibilidad de desarrollo de estas habilidades en los profesores, creando un sistema de entrenamiento donde se parte del autoanálisis de las propias dificultades y limitaciones para la comunicación y se plantea un sistema de ejercicios, juegos de roles, etc. con vistas a su superación.

- Esencia comunicativa se necesita también de la sensibilización emocional respecto a la relación interpersonal.
- Para concluir hacer resúmenes.
- Para la conducta no verbal.
- Para dar reforzamiento y lograr participación.
- Para reconocer el grado de atención.
- Para formular preguntas de exámenes.
- para presentar el material en forma clara.
- etc.

Existe otra tendencia en el estudio del perfeccionamiento de la competencia comunicativa del Profesor General Integral habilidades específicas para la situación docente. En estos casos no se trabajan directamente habilidades comunicativas como las ya mencionadas, sino que se estima que a través de un programa general, dirigido al enriquecimiento y desarrollo de la personalidad, se logra mejorar las posibilidades del sujeto para la comunicación.

Estos programas se plantean objetivos de carácter cognoscitivo, donde se encuentran el desarrollo de la creatividad, de la inteligencia, del lenguaje; objetivos emocionales, donde se trabaja el desarrollo de vivencias positivas en la conducta social, el desarrollo de la

autenticidad del sujeto, su sensibilización; así como objetivos dirigidos al comportamiento social y el entrenamiento en técnicas de dinámica grupal, donde se ejercita la conducta cooperativa, distintas formas de dirección de grupos, etc. En esta línea de trabajo, como se ve, no se trata sólo de entrenar habilidades, sino más bien de desarrollar cualidades de la personalidad que hagan al sujeto potencialmente más apto para dirigir la comunicación con otros.

Estas habilidades son susceptibles de ser instrumentadas con vistas a su entrenamiento a partir de ejercicios. Por supuesto, para lograr un desarrollo de actitudes favorables, la formación de cualidades morales, la estimulación de un pensamiento flexible, de la creatividad, etc. En la situación de comunicación el hombre interviene como personalidad y la eficiencia en su actuación está dada por elementos ejecutores, instrumentales, motivacionales, caracterológicos y personológicos. Muchos factores intervienen en este caso. Cualquier experiencia que enriquezca la personalidad potencialmente favorece sus posibilidades para la comunicación. Sin embargo, deben delimitarse aquellos elementos que al nivel de la acción pueden ser entrenados en algunas esferas como es la del magisterio y contribuir así a un mayor grado de profesionalismo, sin descartar otras influencias educativas. Estos elementos son precisamente las habilidades.

El “maestro interactivo” tiene que saber ceder el espacio y el movimiento divergentes y tolerar errores en el intento de la comunicación” (Rivers, 1987, 9). Algunas fuerzas contrarias a esta actitud se originan en profesores y maestros autoritarios o recelosos de perder el control del aula, y también en estudiantes que han “sufrido” una educación anterior rígida y formal, por lo que carecen de habilidades y experiencias para la participación activa y creativa en las tareas que implican cooperación. “el aprendizaje cooperativo significa compartir, estimular, y aceptar la responsabilidad del aprendizaje individual y colectivo” (Rivers, 1983, 77-8). La interacción comprende una relación afectiva y temperamental, no solo el acto de uno diciendo algo a otro.

El proceso de enseñanza interactivo de una lengua requiere del profesor un alto grado de liderazgo indirecto, madurez emocional, percepción y sensibilidad hacia los sentimientos de los demás. Estas cualidades influyen positivamente en los estudiantes haciendo que pierdan el temor a verse en situaciones embarazosas y ganen en disposición para participar en las actividades, ya sea de forma pausada, dinámica, en parejas, en pequeños o grandes grupos, etc.

Los elementos que intervienen esencialmente en esta habilidad son los siguientes:

1. Claridad en el lenguaje. Dado por la posibilidad de presentar un mensaje en forma asequible al otro, teniendo en cuenta su nivel de comprensión.
2. Fluidez verbal. Lo que implica no hacer interrupciones o repeticiones innecesarias en el discurso.
3. Originalidad. En el lenguaje verbal, uso de expresiones no estereotipadas, vocabulario suficientemente amplio.
4. Ejemplificación. En diferentes situaciones, especialmente aquellas vinculadas a la experiencia del otro.
5. Argumentación. Dada por la posibilidad de brindar la misma información de diferentes maneras, analizar desde diferentes ángulos.
6. Síntesis. Para poder expresar las ideas centrales de un asunto, poder resumir en breves palabras.
7. Elaboración de preguntas. De diferentes tipos según el propósito del intercambio comunicativo; para evaluar comprensión, para explorar juicios personales, para cambiar el curso de una conversación no deseada, etc.
- 8. Contacto visual. Con el interlocutor mientras se habla.**
9. Expresión de sentimientos coherentes. Con aquello de lo que se expresa en el mensaje a partir de la palabra y/o gesto.
10. Uso de recursos gestuales. De apoyo a lo que se expresa verbalmente o en su sustitución, dado por movimientos de manos, posturas, mímica facial, etc.

Habilidad para la observación: dada por la posibilidad de orientarse en la situación de comunicación a través de cualquier indicador conductual del interlocutor, actuando como receptor.

Los elementos esenciales aquí serían:

1. Escucha atenta. Que implica una percepción lo más exacta posible de lo que el otro dice o hace durante la situación de comunicación y asumirlo como mensaje.
2. Percepción de los estados de ánimo y sentimientos del otro. Pudiendo ser capaz de captar su disposición o no a la comunicación, actitudes favorables o rechazantes, estados emocionales, índices de cansancio, aburrimiento, interés, etc. a partir de signos no verbales fundamentalmente.

Habilidad para la relación empática: Dada por la posibilidad de lograr un verdadero acercamiento al otro, en este caso la relación escuela familia los elementos esenciales son:

1. Personalización en la relación. Lo que se evidencia en el nivel de conocimiento que se tiene del otro, la información que se utiliza durante la comunicación y el tipo de reglas que se emplean durante el intercambio.
2. Participación del otro. Dada por el brindar estimulación y retroalimentación adecuadas, mantener un comportamiento democrático y no impositivo, aceptación de ideas, no interrupción del discurso del otro, promover la creatividad, etc.
3. Acercamiento afectivo. Que puede manifestarse en la expresión de una actitud de aceptación, de apoyo y dar posibilidad de expresión de vivencias al otro.

En la práctica, la escuela se ha caracterizado por desconocer el papel protagónico de la familia en el desarrollo integral de los niños, relegándola a un rol exclusivo de hábitos de higiene, normas y pautas de buen comportamiento que a su juicio favorecen y complementan la tarea de la escuela, pero que de hecho no integran plenamente la función de socialización que la familia posee. Con todo, la escuela demanda a la familia el cumplimiento de tareas y obligaciones que extienden lo escolar al hogar, lo cual conlleva la mayoría de las veces, conflictos en la distribución del tiempo compartido en el grupo familiar y tensiones entre padres e hijos ante la presión de tener que cumplir con las tareas exigidas. Estudios recientes que caracterizan la relación familia - escuela desde la perspectiva de las demandas escolares hacia los padres señalan que las escuelas no distinguen en sus demandas el tipo de familia al cual se dirigen

Con todo, la demanda de la escuela suele desconocer el papel de la familia como centro de recursos pedagógicos y la necesidad que llegue al aula para enriquecer los aprendizajes escolares. El desafío que la escuela abra sus puertas a la realidad sociocultural de las familias contempla una valoración de la cultura popular, de modo que sea posible reconocer cuáles son las valoraciones de los padres acerca del ámbito escolar y de los hijos, como también que los padres puedan reconocer cuáles son las valoraciones que tienen los profesores acerca de su rol en la educación para alcanzar una alianza familia - escuela efectiva.

Una alianza efectiva entre familia y escuela implica una conexión entre un clima escolar - la atmósfera social y educacional de la escuela- positivo y el involucramiento de los

padres y familiares en el proceso educativo de los niños (Arón & Milicic, 2004), es en otras palabras, la acción de la escuela como facilitadora de la participación de los padres en el proceso educativo.

Conceptualmente la participación de los padres por una parte puede entenderse como un soporte al proceso educativo de acuerdo con los criterios que la escuela considere adecuados; y por otra, como un derecho, a partir del cual se considera que los padres poseen las competencias para participar en la toma de decisiones que afectan sus vidas y las de sus hijos (Navarro, 2002). En la práctica la participación de los padres ocurre a través de un rol activo de éstos en el proceso de aprendizaje ya sea en el hogar o en la escuela, o bien, por medio de la participación organizada de los padres en la gestión educativa y en el control de la eficacia del sistema (Gubbins, 2001; Navarro, 2002).

Por otro lado, el éxito escolar está fuertemente vinculado al rol del entorno familiar a través de los estilos y prácticas parentales, como también de las expectativas, creencias y atribuciones que los padres presentan acerca de los hijos en el ámbito académico (Alcalay, Milicic & Torretti, 2002; Ballen & Moles, 1994; Cardemil, 1994; Chavquin & González, 1995; Epstein, 1994; Fuller, 1994; Vaccaro, 1995). Se entiende por estilo parental una constelación de actitudes que al ser comunicadas a los hijos crean un clima emocional en el cual se expresan las conductas de los padres (Darling & Steinberg, 1993). Mientras que las prácticas parentales son conductas específicas dirigidas a una meta a través de las cuales los padres desempeñan sus funciones (Darling & Steinberg, 1993). Al respecto, Barudy (1998) señala que la función parental contempla la posibilidad de satisfacer las múltiples necesidades de los hijos. La relación padres e hijos tiene una alta incidencia en el rendimiento académico y en la conducta escolar, pudiendo convertirse en un marcador psicológico positivo o negativo en el autoconcepto del niño (Alcalay, Flores, Milicic, Portales & Torretti, 2003).

Los estudios recientes indican también que los alumnos sobresalen más en sus esfuerzos académicos y tienen actitudes más positivas respecto a la escuela, aspiraciones más altas y otros tipos de comportamientos positivos si tienen padres que se preocupan y les alientan a en su educación formal (Epstein, 1995), como también si estos presentan altas expectativas y aspiraciones sobre su desempeño y resultados en lo académico. En tal sentido, la presente investigación utiliza los términos de aspiraciones y expectativas, abordándolos en el ámbito de la educación, específicamente en la relación familia-

escuela, tal como se describen en el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, 2000) en su informe presentado sobre Desarrollo Humano en Chile, de tal modo que las aspiraciones se definen como "las representaciones que se hacen los individuos y los grupos acerca del estado de las cosas, personales o sociales, que desean para el futuro y que caracterizan como o mejor" (PNUD, 2000, p. 58). En cambio, las expectativas se definen como "lo que se cree que ocurrirá en el futuro dadas las tendencias actuales, no lo que se desea que ocurra, ni lo que se está dispuesto a hacer para ello" (PNUD, 2000, p. 58). El abordaje de las aspiraciones y expectativas de padres y profesores en torno al rol de cada uno en la educación y en la relación familia-escuela, permite aproximarnos a esta problemática, estableciendo un nexo entre sus visiones y la posibilidad de desarrollar estrategias de intervención que propendan a una alianza familia-escuela efectiva.

Tanto padres y profesores coinciden en que los encuentros son escasos y están supeditados a la demanda del profesor, teniendo como parámetro el rendimiento académico y la conducta de los niños. La comunicación que ambos describen es unidireccional, el profesor entrega información y quejas que los padres reciben. En tal sentido, es relevante el hecho que un mayor acercamiento por parte de los padres inquieta a los profesores como una intromisión en los aspectos pedagógicos, en donde a su juicio no les concierne participar.

2. La Participación de los Padres en la Escuela

Según la percepción existen tres tipos de grupos de padres: el más participativo, que corresponde a aquellos que por iniciativa están permanentemente en la escuela y lo disfrutan a pesar de su trabajo y quehaceres. El siguiente corresponde a padres desconocidos algunos de los cuales son ausentes a causa de su trabajo, y otros porque no se interesan; esporádicamente pueden aparecer en la escuela a reclamar en forma grosera. El tercero es el grupo que se limita a cumplir con asistir a las reuniones de padres, pero se retiran antes de que estas concluyan.

3. Conflictos Familia -Escuela

En cuanto a los conflictos emergentes en la actividad educativa, los motivos son generalmente el bajo rendimiento académico y los problemas conductuales. Los profesores perciben que los padres no asumen su participación en el bajo desempeño de sus hijos, y a cambio suelen quejarse de indiferencia o mala disposición pedagógica

frente a las dificultades que estos presentan. Por su parte los padres perciben que los profesores junto con acusarles de indiferencia y de delegar su responsabilidad en la escuela, les traspasan a ellos toda la problemática de los alumnos. Señalan que los profesores son despreocupados, aparecen indiferentes ante problemáticas incipientes de los niños y se quejan cuando estas son graves. Atribuyen el bajo rendimiento académico de los niños a la incompetencia de los profesores, y creen que la superación de las dificultades de aprendizaje y conducta de los niños, depende del papel de un buen profesor. Con todo, los padres perciben que un obstáculo para abordar las necesidades de los niños es la falta de tiempo tanto de padres como de profesores.

Los profesores en cambio, perciben que los padres no escuchan oportunamente, puesto que acuden a la escuela y aceptan la ayuda de ellos cuando los problemas de sus hijos son graves. Consecuentemente, ambos coinciden en que las dificultades de los niños se convierten en situaciones límites, y por lo general no es posible evitar que sean expulsados de la escuela o repitan de curso. Al respecto, los padres participativos refieren que los padres ausentes responden a los conflictos de los hijos, negándose a escuchar quejas de los profesores, mientras que, ellos aun cuando sienten temor de acercarse a la escuela ante la amenaza de enfrentar las quejas, mantienen una relación directa con el profesor. Estos padres señalan también que gracias a la comunicación con el profesor pueden elaborar estrategias conjuntas que les permiten resolver la dualidad entre el manejo del comportamiento del niño que tienen en el hogar, y la incertidumbre frente a su comportamiento en la escuela.

En el plano de los conflictos en la relación familia-escuela, entre los motivos más frecuentes aparece como otro de los fenómenos eje de esta problemática, la falta de tiempo por parte de padres y profesores para abordar necesidades emergentes.

4. Vínculo Escuela Familia

Por otro lado, en cuanto a la alianza familia-escuela en pos de la educación resulta relevante la identificación de aspiraciones que el estudio logra recoger de padres y profesores, puesto que al respecto entre ellos sólo existe consenso. Así, los padres advierten la necesidad que la escuela se transforme en una comunidad, en donde sus problemas y necesidades tengan lugar y puedan ser abordados. En tal sentido, aspiran a espacios de conversación abierta con los profesores acerca de problemáticas familiares y escolares. Por su parte, los profesores anhelan contar con más tiempo para acercarse a

la realidad familiar y atender a los padres. Les gustaría desarrollar mayor empatía entre ellos y la realidad familiar. Al mismo tiempo, la escuela que conciben como una comunidad, es una escuela abierta a las familias de alumnos y profesores, con miras a satisfacer necesidades de recreación en horarios más allá de lo obligatorio y que por lo tanto, propicie la participación de todos en igualdad de condiciones y bajo el propósito de descansar y divertirse, como también de capacitarse mejor para atender las necesidades de los hijos y las propias.

La conveniencia de la relación escuela-familia para potenciar las influencias educativas es reconocida y aceptada en el plano teórico. Las dificultades estriban en la materialización de la colaboración entre estas instituciones. Los padres en ocasiones trasladan la responsabilidad educativa a la escuela, al considerar la escuela como una institución de guarda y custodia. El fenómeno emerge con la educación escolar obligatoria al principio del siglo XX. Anterior a este momento la familia era la encargada fundamentalmente de la función educativa. Con la obligatoriedad de la escolarización y el carácter instructivo adjudicado a la escuela se privilegió la misión educativa de esta. Tradicionalmente la relación escuela –familia se ha concretado al rendimiento escolar de los niños. Los padres y las madres se mostraban interesados por conocer la calidad del profesor, las características de la escuela y los maestros convocaban a los padres cuando los resultados docentes no se correspondían con lo esperado

La familia y la escuela comparten un objetivo común; la formación integral y armónica del niño a lo largo de los distintos períodos del desarrollo humano y del proceso educativo, estas dos agencias de socialización aportarán los referentes que les permitan integrarse en la sociedad. Indiscutiblemente, estos sistemas de influencias necesitan converger para garantizar la estabilidad y el equilibrio para una formación adecuada de niños y adolescentes.

La comunicación vía de relación entre padres profesores.

Los profesores de la Secundaria Básica conocen mejor a sus alumnos a través de los padres, los últimos se enteran de los progresos de su niño en la escuela por medio de la conversación que mantiene con los maestros. La comunicación entre padres maestros y alumnos constituye el fundamento de una relación efectiva para la formación de alumnos

estables, seguros intelectual y emocionalmente lo que favorece el proceso de aprendizaje en los escenarios familiar y escolar.

El diálogo no se produce espontáneamente, pueden sucederse encuentros eventuales, sin objetivos definidos ser provechosos si construyéramos esos puentes fomentáramos la relación familia-escuela con la intención lograr la continuidad y complementariedad de la educación y socialización de los niños.

La comunicación se propicia en los contactos que se establecen en las actividades de intercambio informativo y de implicación de los padres en las Escuelas de Padres, las que serán comentadas posteriormente.

- Destacar lo positivo: Los Profesores Generales Integrales necesitan conocimiento social de la labor que desempeñan. los padres pueden aprovechar cualquier oportunidad para compartir con ellos la satisfacción que experimentan los niños en la escuela creando un clima emocional adecuado y se acorta la distancia entre maestro y padres.
- Expresar su aprecio enviando notas de agradecimiento. La dinámica de la vida cotidiana no siempre propicia el contacto directo. La utilización de otros recursos como la comunicación escrita ayudaría a que los padres manifestaran su consideración entorno a un hecho o acontecimiento en el aula y que es evaluado positivamente por los padres por su impacto educativo.
- Disposición a apoyar el trabajo del profesor general integral. Los padres pueden manifestar su disposición a colaborar y participar en las actividades escolares y solicitar orientación al maestro para apoyar las mismas en el ámbito familiar.
- Participación en las reuniones convocadas por la escuela o por los propios padres para debatir asuntos relacionados con el rendimiento escolar.

Dentro de las funciones de la comunicación que permiten una adecuada relación escuela familia se encuentran

- La informativa
- La afectiva
- Reguladora.

La función informativa: significa dar y recibir información, es un proceso donde la información no solo se da y se recibe, sino que también se forma. Constituye una de las vías más importantes de la experiencia histórica social, por lo que contribuye al desarrollo de la personalidad. Para que el mensaje sea entendido tiene que haber un código común y tratar de eliminar la mayor cantidad de interferencias posibles. (González, A.M. 2002: 98)

Para que se establezca una comunicación es imprescindible el uso del lenguaje, ya sea de forma verbal o extraverbal.

El lenguaje es la actividad específicamente humana de la comunicación mediante la lengua o idioma por parte de la persona.

Magistralmente, José Martí sentencia la importancia de la utilización correcta de la palabra como medio de expresión al considerar que:

“Frecuentemente en las tierras americanas el don de la palabra, y antes es aquí hallar quien la tenga penosa: la exuberancia de estos pueblos vírgenes, se manifiesta poderosamente en todas las formas. Es más cosa cierta que no se habla mal de aquello que se conoce bien. (Martí P, J; 1975:215)

El lenguaje se clasifica en lenguaje verbal y no verbal o extraverbal.

El primero ocurre a través de la palabra, cada palabra tiene un sentido semántico y una imagen sensible (fonema). Es el principal medio de comunicación humano y lo distingue de los demás seres. Se enseña a todos los niveles de enseñanza. Asume diferentes formas: oral, monologado, dialogado e interno.

Oral: es el lenguaje hablado, fluido y se acompaña generalmente de sonidos, gestos y mímica. Debe tener una pronunciación correcta, una expresión clara y precisa, ser ordenado y coherente, con un vocabulario amplio y adecuado.

Monologado: se realiza por una persona. Sumamente organizado y se planifica con antelación seleccionado los medios idiomáticos a utilizar. Exige de una adecuación especial. Se describe detalladamente el objeto o fenómeno. Requiere de conocimientos de los aspectos psicológicos de los medios de comunicación (cautivar a los oyentes, tener en cuenta sus reacciones, sus posturas en relación con lo dicho, etc.)

Dialogado: se realiza entre dos o más personas. Es poco organizado o reducido, pues las personas que se comunican muchas veces no acaban las expresiones y se atizan muchos recursos no verbales. Es situacional, determinado por una situación

común para ambos y contextual, pues cada manifestación está condicionada por la que le precede. No es tan detallado, pues las personas sobreentienden muchas cosas gracias al conocimiento que existe entre ambos.

Interno: es el lenguaje para sí. Es una forma del trabajo mental y se manifiesta como una fase de la planificación teórica y práctica o resolución de la tarea. Es un lenguaje incompleto, fragmentario y discontinuo(a medias palabras) Generalmente por su flujo es automático, o sea, queda fuera del control de la conciencia. Es el sustrato del pensamiento verbal y su envoltura material.

El lenguaje extraverbal, se expresa a través de recursos ajenos al lenguaje verbal que utiliza conscientemente o no el emisor como vía para transmitir una información, estado de ánimo o influir sobre los demás. Este lenguaje puede darse a través de la mímica facial, gestos corporales y posturas.

Los elementos del rostro que mayor influencia ejercen en la comunicación interpersonal son los ojos, incluyendo cejas y párpados que matizan la mirada y la calidad del contacto visual. La boca, por su movilidad, puede otorgar sentidos variados al mensaje oral o facial. Los movimientos de la cabeza pueden emplearse con diferentes propósitos, tales como para denotar actitudes, respaldar lo que se dice, contradecir lo que se dice verbalmente.

La gestualidad del cuerpo se expresa fundamentalmente a través de los movimientos significativos de los brazos, manos y piernas, ellos permiten conocer mejor las emociones de una persona; si está enojada o ansiosa, siente agrado o inseguridad. Algunas veces entra en contradicción con lo que la persona dice o bien la enfatiza.

La función afectiva: es la que está relacionada con la esfera de las vivencias afectivas del hombre. En el proceso de comunicación, las personas no sólo intercambian información entre sí, sino también expresan estados emocionales, sentimientos, vivencias, estados de ánimo, que a su vez aparecen en condiciones de comunicación humana. Expresa la necesidad del hombre de compartir sus emociones, de sentirse comprendido.

Estilos de comunicación. El estilo comunicativo es el modo personal de desempeño en la situación de comunicación; depende en gran medida de las características de personalidad del sujeto, conformando patrones de comunicación a lo largo de su experiencia.

El estilo de comunicación de una persona es bastante estable, puede modificarse en función de hechos y características del contexto.

Se plantean tradicionalmente diferentes estilos en las relaciones profesor- alumno, como son el democrático, el autoritario, el permisivo, el centrado en la tarea y el centrado en las relaciones.

El primero se caracteriza por una participación activa de los estudiantes en la toma de decisiones. El maestro tiene en cuenta sus criterios y las relaciones obedecen a una estructura descentralizada. El estilo autoritario se basa en la autoridad del profesor como figura única en la toma de decisiones. Sus criterios se imponen y no se consulta ni se tiene en cuenta los puntos de vista de los estudiantes.

En nuestro comportamiento cotidiano se manifiestan estilos que se mueven entre estos dos polos (autoritario- democrático) evidenciándose un equilibrio a una tendencia hacia uno de ellos.

El estilo permisivo, o de “dejar hacer”, se manifiesta cuando el maestro, más que dar participación al alumno, le deja hacer lo que quiere, en un caso extremo y desordenado de no imposición, que implica la pérdida de su autoridad y del control del proceso. Es necesario distinguir este estilo del democrático, con el cual a veces es confundido.

El estilo democrático no implica la pérdida del control por parte del docente. El hecho de dar participación no debe lacerar el logro de objetivos, propósitos, tareas a cumplir. Llegar a ciertas metas de esta manera requiere una preparación, un adiestramiento en el manejo del grupo, en el uso de técnicas participativas, etc. De lo contrario, un intento de “democratización” en el proceso puede conducir, en efecto, a dejar hacer a los estudiantes sin lograr un resultado coherente, y por eso en ocasiones se confunden ambas cosas. Otro estilo predominante es el centrado en la tarea. Aquí el docente prioriza hasta tal punto el cumplimiento de su tarea, que descuida o afecta las relaciones entre las personas que en ella participan. Al estar tan enfocado hacia el trabajo a realizar, no se tienen en cuenta los factores subjetivos que intervienen. Este maestro, por ejemplo, está tan centrado en los contenidos de su clase, que no se preocupa por un ambiente de hostilidad o tensión que pueda estar afectando al grupo, o por una situación personal que pueda tener un

estudiante que no le permite concentrarse atención, o por criterios del grupo acerca de su persona y sus actitudes hacia los alumnos.

Por otra parte, el estilo centrado en las relaciones implica el priorizar éstas en detrimento de la tarea a realizar. Este pudiera ser el profesor tan preocupado por mantener una buena comunicación con sus estudiantes que dedica tanto tiempo a conversar con ellos que no le permite abarcar los contenidos de su programa o el docente que por no crear una situación de malestar, no sanciona lo mal hecho, no es riguroso en la evaluación, etc.

El rol del facilitador pudiera ser considerado un estilo de comunicación dentro de la línea más general del estilo democrático, aunque con su especificidad; aquí se emplea una vía no directiva a través de la cual se contribuye a que el alumno vaya construyendo su propio conocimiento, facilitando la expresión de ideas, sentimientos, valoraciones, opiniones y criterios de todos, en un clima comunicativo de aceptación y empatía. El maestro facilitador no se centra en el conocimiento, sino en propiciar situaciones en que el alumno sea partícipe y director de su propio aprendizaje.

Para lograr una buena comunicación entre los educadores y los padres debe disponerse de una serie de habilidades para la misma.

En cuanto a las habilidades de la comunicación, existen diversos criterios sobre esta categoría, al respecto se refleja en la Psicología Educacional III que las habilidades son formas afectivas de actuar, y cualquier cosa puede hacerse hábil o inhábilmente, pero por lo general la habilidad puede mejorarse o no. El resultado que espera lograr un maestro con el aprendizaje es doble; primero el desarrollo de la habilidad y segundo, la creación del hábito de emplearla en las situaciones apropiadas .

Las habilidades al igual que los hábitos son componentes de la actividad, ellas ocupan un lugar importante en la realización exitosa de las diferentes tareas del escolar, el maestro debe tener siempre presente que determinar un objetivo, en término de desarrollo de habilidades implica la necesidad de especificar el tipo de actividad para la cual ellas son requeridas, en este sentido se considera que un alumno posee determinada habilidad cuando puede aprovechar, los datos, conocimientos que se tienen, operar con ellos para la determinación de las

propiedades que se tienen de las cosas y la solución exitosa de las determinadas tareas teóricas o prácticas .

La actividad no es solamente la vía por la que se puede determinar la existencia de una habilidad, sino también la condición de su perfeccionamiento; de ahí que el maestro, al dirigir el proceso de formación, y desarrollo de las habilidades, debe estructurar de manera adecuada la actividad de sus alumnos teniendo en cuenta tanto las condiciones psicopedagógicas generales, como las específicas de su asignatura.

En la determinación de las habilidades para La comunicación existen varios criterios. (Se parten de los estudios de Fernández González, A. 1997 Y Becerra Alonso, 2003)., se consideran habilidades básicas: habilidad para la expresión, habilidad para la escucha, habilidad para la observación y habilidad para la relación empática. Se encuentran referencias que en particular se circunscriben al estudio de las habilidades que tiene que tener el maestro como comunicador, para ser más eficiente en su profesión, y existen otras en que en general se aborda la comunicación, refiriéndose a aspectos que muy bien pueden ser transferidos a la situación pedagógica.

Dentro de las habilidades para la comunicación se encuentran las siguientes. **Para la expresión:** dada por las posibilidades del hombre para expresar y transmitir mensajes, de naturaleza verbal y extraverbal.

Los elementos que intervienen en esta habilidad son:

- Claridad en el lenguaje, dada por la posibilidad de presentar un mensaje en forma asequible al otro, teniendo en cuenta su nivel de comprensión.
- Fluidez verbal, lo que implica no hacer interrupciones en el discurso.
- Originalidad en el lenguaje verbal, uso de expresiones no estereotipadas, vocabulario suficientemente amplio.
- Ejemplificación en diferentes situaciones, especialmente aquellas vinculadas a la explicación del otro.
- Argumentación, dada por brindar la misma información de diferentes maneras, analizar desde diferentes ángulos.

-Síntesis, para poder expresar las ideas centrales de un asunto y resumir en breves palabras.

-Elaboración de preguntas de diferentes tipos, según el propósito del intercambio comunicativo: para evaluar comprensión, explorar juicios y cambiar el curso de una conversación no deseada.

-Contacto visual con el interlocutor mientras se habla.

-Expresión de sentimientos coherentes con aquello de lo cual se expresa en el mensaje a partir de la palabra o gesto.

-Uso de recursos gestuales de apoyo a lo expresado verbalmente o en sustitución, dado por movimientos de mano, postura, mímica facial.

Para la escucha: Se define esencialmente por dar la oportunidad al otro para que diga lo que está sintiendo. (Jiménez, C.1999). Y otros. Dentro de sus indicadores se encuentran:

-Dejar hablar al interlocutor.- Postura corporal que demuestra el interlocutor que desea escucharlo.

-Mirarlo atentamente.

-Eliminar y evitar distracciones.

-Dedicarse a escuchar.

Todo aquello que pueda estrechar los vínculos entre padres y los profesores de Secundaria Básica

Particularidades psicológicas del proceso deportivo, imprescindibles para la adecuada relación familia escuela.

Uno de los aspectos más significativos en este tipo de institución es que la formación del estudiante- atleta se realiza en condiciones especiales bajo la influencia paralela del proceso de formación general y del proceso de formación deportiva. El primero responde a las especificidades, características o precisiones que se aplican en las escuelas del Ministerio de Educación; el segundo a las correspondientes a las instituciones del Sistema de Enseñanza Deportiva; en tal sentido resulta imprescindible que el profesor aunque no se encarga directamente de las exigencias

psicológicas asociadas a la formación del estudiante- atleta (propias del entrenador), sí necesita dominarlas y conocerlas para el establecimiento de relaciones interpersonales con las familias, partiendo de que sus alumnos pueden llegar a clases después de una alta carga de entrenamiento deportivo , al regreso de una competencia en la que no hayan tenido los mejores resultados o se encuentran en la etapa precompetitiva, competitiva o poscompetitiva, lo que le va a exigir un modo de actuación diferente al que podría poner en práctica en la secundaria básica del Sistema Nacional de Educación.

CAPÍTULO II.

Caracterización de la Muestra y la actividad metodológica dirigida a la preparación de los profesores de secundaria básica de un centro deportivo en la relación con la familia.

2.1- Diagnóstico del estado de la preparación de los profesores.

Para diagnosticar la muestra seleccionada en esta investigación se utilizaron métodos e instrumentos propios de la investigación pedagógica, entre los que están, la observación a reuniones de padres; para ello se confeccionó una guía (anexo1) con el objetivo de comprobar el nivel de preparación que tienen los profesores en relación con los modos de actuación para establecer una adecuada relación interpersonal.

Comportamiento de los resultados de la guía de observación. (4 reuniones).

En relación con el empleo adecuado de las funciones comunicativas, se constató que en las 4 reuniones observadas predomina o se hiperboliza la función informativa en detrimento de lo afectivo.

Aunque no se separan las habilidades comunicativas de las funciones de la comunicación durante el desarrollo de las actividades, la observación permitió constatar que de las primeras habilidades comunicativas existen insuficiencias marcadas en:

- La fluidez verbal (expresión);
- El uso de recursos gestuales de apoyo a lo expresado verbalmente (expresión);
- La irregularidad en el lenguaje verbal (vocabulario suficientemente amplio (expresión);
- La percepción de estados de ánimo (observación);

- El pobre intercambio afectivo (Relaciones empáticas).

Esta última insuficiencia articula con las dificultades relacionadas con el empleo de los estilos de la comunicación a partir de que se concreta en brindar estimulación y retroalimentación adecuadas, mantener un estilo democrático y no impositivo, aceptar las ideas, no interrumpir el discurso del otro y promover la creatividad, generalmente predomina el estilo autoritario y el centrado en la tarea, dejándose relegado el democrático.(aspecto este que corrobora las limitaciones en torno a una adecuada comunicación entre los profesores y los padres.

Resulta evidente la correspondencia entre estas insuficiencias y la necesidad de transformar el estado de una comunicación centrada en lo informativo, la pobreza de expresión, de empatía y el autoritarismo, por un accionar afectivo-regulador en el que el vocabulario adecuado, la gestualidad oportuna, la capacidad de observación del profesor, el empleo de la empatía y del estilo democrático unidos a las consideraciones de las exigencias psicológicas de los distintos tipos de familia, constituyen la esencia de su comportamiento como profesional que debe ser un modelo de la comunicación.

Con el objetivo de comprobar el conocimiento que tienen los profesores acerca de la relación interpersonal con los padres de los atletas se aplicó una prueba pedagógica de entrada (anexo2). Los resultados demuestran que existe cierto dominio de las funciones de la comunicación con algunas insuficiencias, pues sobre la función informativa, desconocen aspectos relacionados con el lenguaje verbal y no verbal, así como con las formas en que se manifiestan los mismos.

Se comprueba, además, que carecen de dominio sobre el concepto empatía, esta última dentro de la función afectiva de la comunicación, ya que sólo 5 profesores de

la muestra evaluada para un (31%), dieron respuesta acertada a este aspecto. A consideración del autor, dichas respuestas ubican a la mayoría en un nivel medio de conocimiento sobre las funciones de la comunicación.

Con respecto a las habilidades comunicativas se puede afirmar que la mayoría de la muestra no las dominan, 7 profesores, para el 44%, respondieron incorrectamente).

De igual manera se constata que carecen de conocimientos sobre los estilos de comunicación en virtud de que sólo 5 profesores, que representa el 31% del total, identificaron el democrático. Resulta evidente que existe un nivel bajo de conocimientos sobre este aspecto.

La necesidad de preparar a los docentes en relación con las particularidades psicológicas del proceso de formación deportiva queda demostrada cuando sólo 4 profesores tiene un conocimiento medio de las mismas lo que constituye el (25%); el resto (12 profesores para el 75%) las desconoce, por lo que en sentido general, el nivel de conocimientos es bajo.

Para el análisis de la prueba pedagógica se utilizó la escala, Alto, Medio y Bajo, contemplada en el (anexo 3).

Los resultados estadísticos que aseveran el comportamiento de la dimensión No 1 y sus indicadores con la aplicación de la Prueba pedagógica, se concretan en la siguiente tabla (parte superior de la misma: indicadores 1.1, 1.2, 1.3 y 1.4); en dicha tabla también se recogen los resultados de la Observación a reuniones iniciales (indicadores 2.1, 2.2, 2.3 y 2.4) como vía para evaluar la dimensión No 2.

Los resultados estadísticos que se observan en la encuesta aplicada se concretan en los resultados acerca del dominio que tienen los profesores en los indicadores 1.1, 1.2.

(Anexo 4)

Si se tiene en cuenta el resultado anterior resulta evidente la necesidad de preparar a los docentes en este sentido o seguirán estableciendo una limitada comunicación con los padres de los atletas en tanto no les es posible poner en práctica modos de actuación que se adecuen a particularidades del proceso de formación deportiva en las EIDE y que no constituye contenido curricular de su formación profesional pedagógica.

2.2- Fundamentación de la propuesta de los talleres metodológicos.

El epígrafe contiene una descripción detallada de la propuesta; se expresa además las características que tienen los talleres metodológicos que se proponen, la forma en que fueron diseñados y los elementos que se tuvieron en cuenta, precisamente cómo, cuándo y dónde se pueden aplicar, así como las características que tienen los profesores muestreados.

Las actividades metodológicas que se proponen están diseñadas en forma de dos reuniones metodológicas y varios talleres, teniendo en cuenta que en los momentos actuales, se exige la necesidad de vincular el desarrollo del conocimiento con la práctica creadora y buscar vías para lograrlo, por lo que en la resolución ministerial 150/2010 define el taller como forma organizativa de la docencia que ayuda a ese empeño.

Según se ha podido apreciar por los especialistas, en las valoraciones que se realizan al respecto, se destaca al taller como:

...el modo de existencia, de proceder en la organización de un tipo de actividad del proceso pedagógico en la cual se integran todos los componentes de este en una relación dinámica entre contenido y forma que asegura el logro de los objetivos

propuestos, la reflexión colectiva sobre una problemática y la proyección de alternativas de solución. (Calzado, D. 1989)

En relación con lo anterior existen diferentes criterios, pero como características generales se plantea que:

- El **taller** es una forma organizativa profesional que establece un contacto con la realidad, que se puede aplicar en cualquiera de los componentes organizacionales.
- En el **taller** debe crearse un equipo de trabajo que aborde, en grupo, un problema central que se origina en la práctica y vuelve a esta cualitativamente, transformado por la discusión profesional del grupo con sus aportes correspondientes.
- Es **una forma** de organización que, por sus características, contribuye a la preparación óptima del futuro profesional.
- Permite sistematizar e integrar conocimientos, habilidades, valoraciones y experiencias en la actividad profesional creadora desde la interacción grupal. (Calzado, D. 2000). De ahí que se plantee que: “Lo importante en el taller es la organización del grupo, en función de las tareas que tiene como objetivo central aprender en el grupo, del grupo y para el grupo”(Calzado, D. 2000)

El autor del presente trabajo tuvo en consideración los criterios anteriores así como el de la Resolución 150 del 2010, artículo 39. Los cuales están muy bien fundamentados, por lo que asume lo anteriormente expuesto.

De acuerdo con lo que se ha expresado, un taller como forma organizativa del proceso docente debe orientarse a consolidar los vínculos entre la teoría y la práctica mediante la reflexión que desarrollarán los sujetos del proceso, en correspondencia con los objetivos concretos que se tracen y los resultados del trabajo que se haya realizado, tanto individual como grupal.

Los métodos que se utilizan en los talleres deben ser de interacción, de modo tal que contribuya, con la acción conjunta de los participantes, a lograr ese nexo indispensable de la teoría con la práctica.

Las reuniones y los talleres metodológicos propuestos fueron diseñados por el autor en su condición de psicopedagogo, que tiene la responsabilidad de la preparación de sus profesores; en temas relacionados con la función orientadora de estos los talleres parten de la reunión metodológica que sienta las bases para su realización y responden a los siguientes objetivos.

- 1- Analizar y discutir los elementos teórico-metodológicos de la comunicación interpersonal con la familia.
- 2- Demostrar procederes que permitan preparar a los profesores para lograr una adecuada relación con las familias de los estudiantes-atleta.
- 3- Analizar las soluciones para mejorar la relación escuela familia.
- 4- La propuesta se aplicó dentro del sistema de preparación diseñada según la estrategia metodológica del centro, en los colectivos de grado que se realiza mensualmente.

La misma se fundamenta en la tesis del enfoque socio histórico cultural, liderado por L.S.Vigosky el cual ofrece aportes de indudable valor metodológico que sustenta desde el punto de vista psicológico y pedagógico, la transformación del sujeto a partir del proceso de interiorización en el marco de la actividad y la comunicación.

2.3- Propuesta de talleres metodológicos para la preparación de los profesores acerca de la relación con las familias de los estudiantes-atletas.

Reunión metodológica 1.

Tema: La comunicación interpersonal maestro-familia y sus particularidades en las EIDE.

Objetivo: Argumentar los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la comunicación interpersonal del los profesores y sus particularidades en las EIDE.

Orientaciones para el desarrollo de la reunión.

Se parte de la lectura del artículo: Échame la culpa a mí, de Raúl Ferrer; (retorno del maestro) el cual va dirigido a la comunicación del profesor con las familias de los alumnos atletas (Intercambio de opiniones).

Se presenta el tema y el objetivo de la reunión.

Se hace una argumentación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el tema de la comunicación

Aspectos a Argumentar.

- Concepto de comunicación.
- Definición de comunicación interpersonal.
- Funciones de la comunicación.
- Importancia de la Comunicación para la adecuada relación escuela familia.

En la segunda parte de la reunión se hace un análisis de las particularidades de la misma en la EIDE y de los aspectos que han de dominar los profesores de séptimo grado para que sea efectiva en sus reuniones y escuelas de padres.

- Relaciones profesor - familia, familia - profesor
- Caracterización psicopedagógica de los estudiantes-atletas.
- Diagnóstico integral (docente-deportivo), del estudiante-atleta y familias
- Especificidades psicológicas asociadas a la formación de los estudiantes-atletas de cada grupo de deportes.

Las conclusiones permiten evaluar la calidad y el desarrollo práctico de la actividad a partir del desempeño de los participantes en la misma, así como la asunción de acuerdos concretos.

Orientaciones para la autopreparación del taller 1.

Después de realizar el estudio de la bibliografía orientada sobre la comunicación y sus funciones, Resuman en un cuadro los elementos fundamentales de lo estudiado.

Bibliografía.

1-Fernández, A. M. (1995). Comunicación educativa. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

2-González, R. F. (1995). Comunicación personalidad y desarrollo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

3- González, A. M. y Reinoso C, (2002) Nociones de Sociología – Psicología y Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

4-Lomov, B. F. (1989). Las categorías de comunicación y actividad en la psicología. En: colectivo de autores. Temas sobre la actividad y la comunicación. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

5- Lomov, B.F. 1989). El problema de la comunicación en Psicología. La Habana Editorial Ciencias Sociales.

6-Roméu, A. (1994). Comunicación y enseñanza de la lengua materna en: Revista Educación No. 83 sep-diciembre. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

7- Rudnikas, K. Bertha y otros. (1991). Se aprende a conversar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

8- Vigotski, L. S. (1996). Pensamiento y Lenguaje. La Habana: Edición Revolucionaria.

9- Vigotski, L. S. (1989). Obras Completas. LA Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Taller No. 1

Tema: ¿cómo establecer una adecuada comunicación interpersonal con los familiares de los estudiantes-atletas?

Objetivo: Debatir, cómo lograr una adecuada comunicación interpersonal con la familia de los estudiantes atletas de séptimo grado.

Desarrollo.

Primer momento.

-Se organiza el grupo de profesores en dos subgrupos; el psicopedagogo funge como facilitador de la actividad.

Luego de explicar cómo va a trabajar se presenta la siguiente guía.

“...en la labor educativa que se desarrolla en la escuela se debe propiciar una comunicación que garantice la interacción entre las familias y el profesor, de modo que contribuya a la creación de un clima psicológico positivo y al desarrollo sano de la personalidad. Para ello la reunión de padres constituye el espacio ideal pues en la misma se pueden crear las condiciones para que se expresen todos los procesos y funciones de la comunicación...”

1- Fundamenta la anterior afirmación teniendo en cuenta lo estudiado sobre comunicación.

Segundo momento

El psicopedagogo que controla la actividad, realiza en el pizarrón un cuadro resumen de lo estudiado con la ayuda del colectivo. Luego se procede por a realizar el análisis de los aspectos fundamentales que posibiliten lograr una adecuada comunicación interpersonal en la familia de los alumnos atletas.

Conclusiones.

Es la concreción de lo que ha de hacerse por parte del colectivo de profesores, donde cada uno debe preparar una encuesta o reunión de padres con lo abordado en el taller.

Orientaciones para el taller número 2.

- Revisa la bibliografía orientada referida a las habilidades comunicativas.
- Se orienta resumir.

-Habilidades para la expresión.

-Habilidades para la escucha.

- Habilidades para la observación

- Habilidades para las relaciones empáticas.

Bibliografía.

1- Báxter, E. (1999). ¿Promueves o facilitas la comunicación con tus alumnos?, La Habana: Editorial Pueblo y Educación,

2-Fernández, A. M. (1993). Comunicación educativa. La Habana: Editorial Pueblo Y Educación.

3-Roméu, A. (1994). Comunicación y enseñanza de la lengua materna en: Revista Educación No. 83 sep-diciembre. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Taller No.2

Tema: Las habilidades comunicativas y su concreción en las reuniones y escuelas de padres

Objetivo: Debatir acerca de las particularidades de las habilidades comunicativas y el papel que juegan en la labor de profesor, la adecuada conducción de las reuniones y escuelas de padres.

Desarrollo.

Primer momento.

Se inicia el taller comprobando la actividad orientada.

Habilidades comunicativas

-Características

-Ejemplos de manifestaciones.

Se aplica la técnica participativa "Parejas creativas"

Explicación: Se forman parejas, cada uno de ellos escribe una frase (original o conocida) en un papel. Posteriormente cada pareja debe comunicarla al resto de las personas sin hacer uso del lenguaje verbal. Los demás deben ir descifrando el mensaje.

Entregar una tarjeta a cada pareja contentiva de las siguientes actividades.

- a) Reelabore la situación anterior en correspondencia con los elementos de la habilidad para las relaciones empáticas y las características del grupo de padres con los que trabajan.
- b) Fundamenta tu propuesta.
- c) Resuma las ideas que sean coincidentes a partir de las propuestas.

Conclusiones.

Estarán dirigidas a la concreción de los aportes colectivos en función del objetivo trazado para el taller.

Orientaciones para el taller número 3

Estudiar los diferentes estilos de la comunicación

Escriba una situación en la que se ponga de manifiesto un estilo de comunicación adecuado y uno inadecuado. Diga a cuál estilo se refiere.

Bibliografía

1-Fernández, A. M. (1993). Comunicación educativa. La Habana: Editorial Pueblo Y Educación.

2- González, A. M y Reinoso C (2002). Nociones de Sociología – Psicología y Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Taller 3

Tema: ¿Empleo un estilo adecuado de comunicación?

Objetivo: Debatir acerca de los diferentes estilos de la comunicación.

Desarrollo

Primer momento.

A partir del estudio realizado cada profesor debatirá los elementos que conforman los diferentes estilos de la comunicación; psicopedagogo hará anotaciones en la pizarra relacionado con cada uno, con la participación del colectivo.

Segundo momento.

Se continúa retomando las situaciones elaboradas por los profesores, haciendo referencia a las mismas.

Las conclusiones serán lo que ha de hacerse por parte de los profesores después de las situaciones anteriores.

Para conocer algunas peculiaridades psicológicas de los deportes

Orientaciones para el taller 4.

- Invitar a los entrenadores de los grupos de deportes con que trabajan sus estudiantes-atletas.

Consulte el libro Psicología .Colectivo de autores rusos. Capítulo 29. Psicología del deporte y resuma.

- Las exigencias psicológicas de los grupos de deportes que practican sus estudiantes-atletas.

- El estado de tensión psíquica del deportista.

Puede consultar también el folleto (soporte digital) en la EIDE. Autores: Maricel Quiñónez Colomé y otros.

Bibliografía.

1-Fernández, A. M. (1993). Comunicación educativa. La Habana: Editorial Pueblo Y Educación.

2- González, A. M. y Reinoso C (2002) Nociones de Sociología – Psicología y Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

3- Quiñónez, M. y otros. (2008). Folleto EIDE. Sancti-Spiritus.

Taller No. 4

Tema: Particularidades psicológicas asociadas a la formación del estudiante-atleta.

Objetivo: Fundamentar de forma empática las particularidades de la formación de los estudiantes atletas en la familia.

Desarrollo.

Primer momento.

Organizar el aula de la siguiente manera: por grupos, cada Profesor General Integral con los entrenadores de sus estudiantes.

Se da lectura a la siguiente situación:

Una estudiante-atleta de Gimnasia Rítmica regresa de una competencia deportiva en la que se vio imposibilitada a terminar debido a una caída en la viga de equilibrio, lo cual trajo consigo una lesión del húmero. Esta atleta constituye perspectiva inmediata y estaba en los pronósticos para alcanzar medallas.

Cuando regresa al aula, su profesor, sin tener en cuenta lo sucedido, decide evaluar el desarrollo de su aprendizaje y cuánto han mejorado sus resultados, lo cual resulta insuficiente.

En tal caso valdría la pena preguntarse.

¿Cómo se siente el estudiante-atleta y sus familiares?

¿Cuál será el estado de ánimo de la familia del alumno atleta?

¿Qué elementos psicológicos consideras que afectó la conducta esa familia?

¿Que estilo de comunicación debe utilizarse en esta situación. ?

- Explica cómo procederías para darle solución a esta situación.

- Exponga ejemplos concretos de la actuación que han asumido ante situaciones similares.

- ¿Cuáles son las exigencias psicológicas de los grupos de deportes en que están insertados sus estudiantes-atletas?

Orientaciones

Ponga un ejemplo donde usted le de salida a partir de unas de las vías de trabajo con la familia a la relación empática.

Orientaciones para el taller número 5.

Observar una reunión de padres impartida por un docente del grado.

-Entregar guía de observación.

-Realice la observación de la reunión y elabore un informe a partir de sus consideraciones en correspondencia con la guía.

-Enumere los aspectos que a su juicio fueron cumplidos o incumplidos en relación con la comunicación interpersonal maestro- familia.

- Elabore una propuesta de solución para las dificultades detectadas.

Bibliografía

1-Colectivo de autores rusos. (2006) Psicología. La Habana: Editorial Deportes.

2- Quiñónez, M. y otros. (2008). Folleto EIDE. Sancti-Spiritus.

3-González, A. M. y Reinoso C. (2002) Nociones de Sociología – Psicología y Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación.

Taller No. 5

Tema: La comunicación interpersonal con los padres de los alumnos atletas: reflexiones colectivas.

Objetivo: Analizar y debatir las regularidades detectadas a través de la observación de la reunión para buscar soluciones colectivas.

Desarrollo.

Primer momento.

Se divide la pizarra en dos partes para evaluar el comportamiento de lo observado en la reunión de la siguiente forma:

En la parte izquierda se colocarán los aspectos de la comunicación interpersonal cumplidos en la reunión observada y en la parte derecha, los no cumplidos.

Segundo momento.

Después de debatir las regularidades detectadas por cada subgrupo, se elabora la propuesta de solución para las dificultades detectadas. Para ello se puntualiza que tengan en cuenta lo aprendido anteriormente en los talleres y que mencionen aquellos elementos que son imprescindibles para establecer una adecuada comunicación interpersonal con los padres e los alumnos atletas en función de la solución del problema.

Conclusiones.

Se realiza la lectura de una carta realizada por los alumnos a un maestro en la que expresan cómo quisieran que fueran estos en su comunicación con ellos.

Valorar las consideraciones enumeradas.

Bibliografía

1-Fernández, A. M. (1993). Comunicación educativa. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

2-González, A. M y Reinoso C. (2002) Nociones de Sociología–Psicología y Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

3- Ojalvo, V. (1995). Estructura y funciones de la comunicación. En materiales del Curso de comunicación educativa. Universidad de La Habana. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Reunión Metodológica 2

Tema: La Familia y sus funciones.

Objetivos. Argumentar los fundamentos teóricos metodológicos en un centro deportivo.

Orientaciones para el desarrollo.

Se Parte de la lectura del artículo, **La escuela y la Familia**, de García Batista Gilberto. El cual va dirigido a la relación del profesor con la familia de los alumnos atletas. 8 Intercambio de opiniones.

Se presenta el tema y el objetivo de la reunión.

Se Hace una argumentación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el tema de la familia y sus funciones.

Aspectos a argumentar.

- Concepto de Familia.
- Definición de los estilos comunicativos de la familia.
- Funciones de la Familia.
- Importancia de la caracterización de la Familia para lograr una adecuada relación escuela familia.

En el segundo momento se hace un análisis de las particularidades de las familias de los alumnos atletas y de los aspectos que han de dominar los profesores de séptimo grado para que sean efectivas las reuniones y escuelas de padres.

- Relación Profesor Familia.
- Caracterización Psicosocial de las familias del alumno atletas.

Las Conclusiones permiten evaluar la calidad y el desarrollo práctico de la actividad a partir del desempeño de los participantes en la misma, así como en la tomar de acuerdos concretos.

Bibliografía

1-Ares , Patricia. Metodología de la Intervención familiar .1994.

Mi familia es asi. Editorial , pueblo y educación La habana.

2- Castro Pedro,L Como la Familia cumple su función Educativa. La escuela y la Familia, (temas de Introducción Pedagógica).

Orientaciones para la Autopreparación del Taller 6 Después de realizar el estudio de la bibliografía orientada sobre la Familia y sus funciones, resuman en un cuadro los elementos fundamentales de lo estudiado.

Bibliografía.

- 1- Castro Alegret, 1995 Que es la Familia y como educa a sus Hijos.
- 2- Castro Alegret 2005, Familia y escuela.
- 3- Cueto Marín Reinaldo, Igualdad, Sociedad Familia y Escuela.
- 4- Cueto Marín Reinaldo, 1998, Aproximación a una caracterización de la familia espirituana.

Taller 6

Tema. Las funciones de la familia,

Objetivos. Debatir acerca de las funciones de la familia y de la importancia de las mismas para el logro de una adecuada relación familia escuela.

Desarrollo.

Primer momento. Se inicia el taller comprobando la actividad orientada.

- Familia
- Funciones de la Familia
- Estilo comunicativo e la Familia.
- Se parte de la lectura del artículo Para reflexionar y compartir con amigos.
Carta de un adolescente a su padre.

Segundo momento.

El psicopedagogo realiza en el pizarrón un cuadro resumen de las funciones de la familia que en el texto se refleja Destacar que función es la que se hiperboliza y la importancia del conocimiento de estas para el logro de una adecuada relación escuela familia.

Conclusiones.

Estarán dirigidas a la concreción de los aportes colectivos en función del objetivo trazado.

Taller 7

Tema. Proyección y debate del filme que en su contenido esta presente las funciones de la Familia **Título. El retrato de Teresa**

Objetivos. Analizar o debatir lo que en el filme se observa relacionado con las funciones de la familia cubana y los estilos de Comunicación.

Se realiza una exposición oral sobre la Familia y sus conflictos interpersonales que constituyen barreras para una adecuada relación familia escuela.

Director: Pastor Vega

País: Cuba

Título original: Retrato de Teresa

Idioma original: Español

Categoría: Ficción

Formato: 35

Tipo: Color

Duración: 103 m.

Año de Producción: 1979

Intérpretes: Daisy Granados, Adolfo Llauradó, Alina Sánchez, Raúl Pomares, Eloísa Álvarez Guedes, Alejandro Lugo, Idalia Anreus, Miguel Benavides

Guión: Ambrosio Fomet, Pastor Vega

Música Original: Carlos Fariñas

Productor: Evelio Delgado

Fotografía: Livio Delgado

Editor: Mirita Lores

Fuente: <http://www.nodo50.org/rebeldemule/foro/viewtopic.php?t=2823>

Sinopsis: Teresa, trabajadora en una fábrica de la Cuba revolucionaria, tiene un marido tradicional y tres hijos. Un día acepta el cargo de secretaria cultural de la fábrica, con la dificultad que ello conlleva de combinar su nuevo trabajo con sus obligaciones familiares, aparte de los celos que todo esto provoca en su marido. Después de una fuerte discusión conyugal, Teresa echa a su marido de casa y le toca enfrentarse ella sola a los mismos problemas de muchas mujeres cubanas.

Tema: La familia funciones y estilos comunicativos

Guía de observación

Observar y analizar en el filme.

- Estilos de comunicación entre los miembros de la familia.
- En quien recaen las principales funciones de la familia.
- Como se ve afectada la familia escuela.
- Identificar en los personajes, sus necesidades, motivos, conflictos, fluctuaciones y mecanismos de defensa.

Al finalizar el filme se puntualiza en el debate los objetivos trazados así como vivencias de los profesores.

Conclusiones Se propone traer para la próxima actividad metodológica la propuesta de un filme que aborde esta problemática.

Orientaciones para el taller 8

Después de realizar el estudio de la bibliografía orientada para los talleres anteriores, acerca de la comunicación

interpersonal, la familia, sus funciones y estilos comunicativos Desarrollar un taller integrador de las dos reuniones metodológicas.

Taller 8

Tema. No Basta (Canción) Autor Franco de Vita.

Objetivos. Debatir y analizar la letra de la canción para identificar aquellos contenidos estudiados que se encuentran afectados.

Desarrollo

Primer momento. Se inicia el taller comprobando la actividad orientada.

- Funciones de la Familia
- Habilidades comunicativas

Segundo momento

El psicopedagogo entrega a cada participante una hoja con la letra de la canción, se pide al colectivo de profesores escuchar la canción y reflexionar.

Conclusiones

Estarán dirigidas a la concreción de las reflexiones colectivas en función del objetivo trazado.

2.4 - Validación de los talleres.

A partir de los resultados del diagnóstico inicial aplicado a la muestra seleccionada, se determinó cómo proceder en la solución del problema. El diseño del **pre-experimento** se planificó de acuerdo a las siguientes fases:

Primera: Se realizó una constatación inicial en la que se aplicaron técnicas e instrumentos de la investigación educativa: la observación a reuniones de padres, (Anexo1) y la prueba pedagógica de entrada (Anexo2), con la intención de

diagnosticar las carencias en la preparación de los profesores en relación con la adecuada comunicación interpersonal con sus estudiantes-atletas.

Segunda: se aplicó la propuesta de solución concretada en varios talleres metodológicos dirigidos a la preparación de los profesores para establecer una adecuada comunicación interpersonal con los padres en consonancia con las particularidades del proceso de formación deportiva que se desarrolla en la institución en la que ejercen como docentes.

Tercera: Se procedió, como parte del experimento realizado, a efectuar la constatación final con la aplicación de la observación a reuniones y una prueba pedagógica de salida, con la intención de comprobar la efectividad de los talleres metodológicos desarrollados.

La prueba pedagógica de salida permite comprobar que la propuesta aplicada por el autor de esta tesis fue efectiva cuando se comparan los resultados numéricos obtenidos con los de la constatación inicial (ver tabla resumen indicadores 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 antes y después). Es significativo que el 94% de la muestra alcanzó pleno dominio de las funciones de la comunicación (informativa, afectiva y reguladora), así como el 100% de las habilidades de la comunicación (para la expresión, la escucha, la observación y la empatía) y las funciones familiares.

De igual manera el dominio acerca de los estilos de la comunicación familiar se comportó a un 94%, sobre todo cuando identifican el democrático como el correcto, aspecto que en la etapa inicial no era reconocido por todos. Esto también es apreciable cuando se analizan los resultados de la observación a reuniones en tanto, los modos de actuación de los docentes evidencian que el 81% hace uso de dicho estilo en sus reuniones.

Resultó una seria dificultad el conocimiento de las particularidades psicológicas del proceso deportivo por parte de la muestra (atribuidas por ellos mismos a las funciones del entrenador y no a su actividad como educadores), en la constatación final se corroboró la necesidad de tenerlas en cuenta en las reuniones de padres en función de lograr una adecuada comunicación interpersonal con los padres de estudiantes-atletas, aspecto éste que sólo es aplicable en instituciones del Sistema de Enseñanza deportiva. Estos resultados son también comparables con los de la observación a reuniones, en los que se evaluó el modo de actuación que evidenció el crecimiento de conocimientos y comportamiento de cada uno (de 16 profesores desconocedores de estos aspectos, a 16 profesores que los pusieron en práctica: 13 de manera eficiente y 3 con limitaciones).

La observación a reuniones, después de desarrollados los talleres metodológicos, demostró la efectividad de los mismos en tanto se comprueba que no se hiperboliza ninguna de las funciones de la comunicación (por lo que no se afecta la función afectiva), ni se debilita el uso de las habilidades para la observación y la empatía. Se evidencia un incremento del empleo del estilo democrático, que favorece sustancialmente las relaciones interpersonales, y un acercamiento a las particularidades psicológicas del proceso deportivo que le permitieron sensibilizarse ante el estado emocional de sus estudiantes-atletas. La segunda parte de la siguiente tabla expresa, numéricamente, el comportamiento de cada uno de los indicadores medidos con este instrumento.

La **tabla resumen** del (Anexo 4) ofrece, estadísticamente, el comportamiento de las dos dimensiones evaluadas en el proceso investigativo (en correspondencia con la escala de medición determinada), y de cada uno de los indicadores contenidos con

la intención de cuantificar los resultados antes y después de la puesta en práctica de los talleres metodológicos diseñados para la solución del problema científico determinado. Ver además Gráfico de barras.

Es evidente, a partir del análisis realizado, que se produjeron cambios significativos expresados en los resultados obtenidos en cada uno de los indicadores evaluados y, por consiguiente, en cada uno de los profesores que formó parte de la muestra de esta investigación pedagógica. También es preciso considerar el crecimiento profesional de los implicados en función de contribuir, con sus modos de actuación en la comunicación interpersonal, al mejoramiento del proceso de formación deportiva de sus estudiantes-atletas.

CONCLUSIONES.

1)- La determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos permitió sustentar la propuesta en la tesis del enfoque socio- histórico-cultural, en tanto los talleres propuestos se fundamenta en la tesis formulada por dicha escuela; relación enseñanza-desarrollo, zona de desarrollo próximo, actividad y comunicación.

2)- Las principales dificultades detectadas en el diagnóstico se expresan en la falta de preparación de los profesores de Secundaria Básica de séptimo grado en relación con una adecuada comunicación interpersonal en una escuela deportiva.

3)- Los talleres metodológicos propuestos se caracterizan por tener un carácter teórico y práctico, permitiendo sistematizar e integrar conocimientos, habilidades, valoraciones y experiencias en la actividad profesional.

4)- Los talleres metodológicos aplicados como propuesta de solución al problema científico declarado fueron efectivos por cuanto se logró la preparación de los profesores respecto al establecimiento de una adecuada comunicación interpersonal con los padres de los alumnos atletas y desde las particularidades del proceso de formación en instituciones del proceso de enseñanza deportiva, lo que queda demostrado en el análisis de los resultados que aparecen en el epígrafe 2.3.

RECOMENDACIONES

Que la dirección de la escuela valore las posibilidades de poner en práctica la propuesta de esta tesis, con las adecuaciones pertinentes al resto del colectivo pedagógico de la institución, considerando las insuficiencias de estos respecto a su preparación para una adecuada relación familia escuela.

BIBLIOGRAFIA

Alcalay, L., Flores, A., Milicic, N., Portales, J. & Torretti, A. (2003) Familia y escuela ¿Una alianza posible? Una mirada desde la perspectiva de los estudiantes. *Psykhé*,12(2): 101-110.

Alcalay, L., Milicic, N. & Torretti, A. (2005). Alianza efectiva familia-escuela. Un programa audiovisual para padres. *Psykhé*, 4(2):149.

Arón, A. M. & Milicic, N. (2004). Clima social escolar y desarrollo personal. Santiago: Editorial Andrés Bello.

Andrés Vela, Jesús. Técnicas y practicas de las relaciones humanas. Indo-America Press. Service-Editors. Santafé de Bogota. Colombia 1993.

Arés Muzio, Patricia (1998). “*Familia, ética y valores en la realidad cubana actual*”. En : Temas, No. 15, julio – septiembre.

Arés Muzio, Patricia. Mi Familia es así. ed pueblo y educación la habana 1995.

Arés m Muzio, Patricia. Metodología de la Intervención Familiar. Edit Pueblo y Educación 1994.

Barudy, J. (1998). *El dolor invisible en la infancia*. Barcelona: Editorial Paidós.

Bermejo, José Carlos. Relación de ayuda. (Protasio Gómez). Madrid. 1996.

C, Manuel. ¿Como hablar bien en público? Ediciones Gestión SA. Barcelona 2000.

Cardemil, C. (1994, 17 agosto). Familia y escuela: Una alianza necesaria y posible. Seminario: "La familia y la escuela: Una alianza posible para mejorar los aprendizajes". *MINEDUC P-900- PIIE*. Santiago de Chile.

Castro, Espin, Mariela. Programa Crecer en la Adolescencia (1995)

Castro, Pedro L. Como la Familia cumple su función educativa.

Colectivo de Autores, Hacia una Sexualidad Responsable y Feliz. Para la Familia, Editorial Pueblo y Educación Ciudad la Habana 1997.

Chavkin, N. F. & González, D. L. (1995). Foreign partnerships between Mexican American parents and the schools. *ERIC Clearinghouse on Rural Education and Small Schools*, Charleston, WV, Estados Unidos. ERIC Digest 388489. Extraído el 24 Octubre, 2002 desde <http://www.ed.gov/databases/ERIC-Digest/ed388489>.

Devers, Thomas. Aprenda a comunicar mejor. Editorial Grijalbo. Barcelona 1996.

Durán Gondar, B. El proceso docente educativo como proceso comunicativo. En Fernández González, A. M. Comunicación educativa. Ed. P. Y Educación. La Habana. 1995.

Epstein, J. L. (1994). Theory to practice: School and family partnerships lead to school improvement and student success. En C. Fagnano & B. Werber (Eds.), *School, family and community interactions: A view from the fire lines*. Boulder: Westview Press.

Epstein, J. L. (1995). School/family/community partnerships: Caring for the children we share. *Phi Delta Kappan*, 76(9) 701-712.

Fernández González, A. M. La competencia comunicativa como factor de eficiencia profesional del educador. Tesis de Doctorado. La Habana. 1996.

Fernández González, A.M. Comunicación educativa. Ed. P. Y Educación. La Habana. 1995.

Flinker, Pedro. Comunicar y Dialogar. Editora LTDA. Brasil 1996.

Franco, Gloria Elena. La Comunicación en la familia. Editorial Palabra SA. Madrid 2001.

Fritsen Silvino, José. Relaciones humanas interpersonales. Editorial Sol Terraes-Santander. España 2001.

González Castro, V. Profesión comunicador. Ed. Pablo de Torriente. La Habana. 1988.

González Maura, Viviana y colectivo de autores. Psicología para educadores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana 1995.

González Rey, F. Comunicación personalidad y desarrollo. Ed. P. Y Educación. La Habana. 1995.

González Rey, F. La comunicación educativa. Su manejo en la institución escolar. Curso No 8. Pedagogía 95. La Habana. 1995.

Gubbins, V. (2001). Relación entre escuelas y familias: Estado presente y desafíos pendientes. Chile. De familias y Terapias, 9, 107-123.

Haller, Robert. Comunicar con claridad. Editorial Grijalbo. Barcelona 2003.

Lomov, B. F. Las categorías de comunicación y actividad en la psicología. En: colectivo de autores. Temas sobre la actividad y la comunicación. Ed. C. Sociales. La Habana. 1989.

Lomov, B.F. El problema de la comunicación en psicología. Ed. C. Sociales. La Habana. 1989.

Mañalich Suárez, Rosario y colectivo de autores. Taller de la palabra. Editorial Pueblo y Educación. Cuba 1999.

Márquez Marrero, J.L. La comunicación pedagógica. Una alternativa metodológica para su caracterización. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana. 1999.

Márquez Marrero, J.L. y Antela Arrastía, M. Personalidad y Comunicación. Folleto de apoyo a la docencia. Pinar del Río. 1992.

Márquez Marrero, J.L. Desarrollo de la personalidad y educación. Material resumen del curso de Desarrollo de la personalidad y educación de la Maestría en Educación del IPLAC. La Habana. 2000.

Márquez Marrero, J.L. Elaboración de un instrumento para medir la calidad de la comunicación. Tesis en opción al título de Licenciado en Educación Especialidad. Psicología – Pedagogía. I.S.P. E.J.V. la Habana. 1991.

Milicic, A., Alcalay, L. & Torretti, A. (2002). Elaboración y evaluación de un programa audiovisual para fortalecer las competencias parentales mediante una alianza efectiva familia-escuela. Proyecto FONDECYT N° 1020955. Santiago: Pontificia Universidad Católica de Chile, Escuela de Psicología.

Navarro, G. (2002). La participación de los padres en el proceso de enseñanza aprendizaje de los hijos. Tesis Doctoral, Universidad de Concepción, Concepción, Chile, en colaboración con Universidad de Estocolmo, Suecia.

Ojalvo Mitrany, V. Estructura y funciones de la comunicación. En materiales del curso de comunicación educativa. Universidad de la Habana. C. Habana. 1995.

Ortiz, E. El perfeccionamiento del estilo comunicativo del maestro de la Enseñanza Media para su labor pedagógica. Tesis de Doctorado.

Ortiz Torres, E. y otros. Utilización del entrenamiento sociopsicológico para el desarrollo de la comunicación interpersonal en futuros maestros. En: Revista Cubana de Psicología. Vol. VI. No 2. 1989.

Posner, Randolph. Las Diez Reglas de Oro para trabajar en equipo. Editorial Grijalbo. México 1991.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2000). Informe sobre desarrollo humano en Chile 2000. Santiago: PNUD.

Ramírez, V. (1999). Las demandas de la escuela a la familia y sus efectos en madres y padres. Proyecto Principal de Educación, 48, 33-53. Santiago: Servicio Nacional de la Mujer.

Rodrigo, M. J. & Palacios, J. (1998). Familia y desarrollo humano. Madrid: Alianza.

Rudnikas Katz, Bertha y colectivo de autores. Se aprende a conversar. Editorial Pueblo y Educación. La Habana 1991.

Vaccaro, L. (1995). Encuentro familia popular y educación. Cuadernos de Educación, 212. Santiago: CIDE

Vázquez Cedeño, Silvia. Comunicación profesor-alumno y formación ético-cívica de los estudiantes en la Universidad de Cienfuegos. Tesis presentada en opción al título de Máster en Ciencias Pedagógicas.

Resolución del Ministerio de Educación 150 - 2010. (Trabajo Metodológico).

Constitución de la Republica de Cuba,

Código de la niñez y la Juventud