

INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO

“Cap. Silverio Blanco Núñez”

SANCTI SPÍRITUS

**ACTIVIDADES METODOLÓGICAS DIRIGIDAS A
LA PREPARACIÓN DE LAS MAESTRAS DE
SEGUNDO CICLO PARA EL TRATAMIENTO DE
LA COMPRENSIÓN DE LA NOTICIA**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO
ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

Autor: Lic. Dámaso Gutiérrez Hernández

Fomento

2009

**INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
“Cap. Silverio Blanco Núñez”**

SANCTI SPÍRITUS

**ACTIVIDADES METODOLÓGICAS DIRIGIDAS A
LA PREPARACIÓN DE LAS MAESTRAS DE
SEGUNDO CICLO EN EL TRATAMIENTO DE LA
COMPRENSIÓN DE LA NOTICIA**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO
ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

Autor: Lic. Dámaso Gutiérrez Hernández

Tutora: Msc. Ida Rodríguez Machado

Consultante: Msc. Jesús García Coba

Fomento

2009

SÍNTESIS

Este trabajo presenta actividades metodológicas para la preparación de las maestras en el tratamiento de la comprensión del texto noticia en el segundo ciclo, dirigidas al perfeccionamiento de sus modos de actuación; especialmente en la concepción del plan de clases y la demostración de estrategias en el proceder para la comprensión de la noticia. En su ejecución se tuvo en cuenta las formas fundamentales del trabajo metodológico que aparecen en la Resolución 119-08 Reglamento del trabajo Metodológico del Ministerio de Educación. Para su aplicación se seleccionó una muestra de la escuela Mártires del Escambray representada por seis maestras, se utilizaron métodos del nivel teórico, empírico y matemático, así como instrumentos y técnicas asociados a estos. El aporte fundamental está dado en las actividades metodológicas elaboradas, las que posibilitaron dar solución al problema científico planteado, y que puedan ser utilizadas, teniendo en cuenta sus condiciones, en la preparación de maestros de otros centros. El trabajo se estructura en dos capítulos: el primero expone algunas consideraciones teóricas sobre la preparación de las maestras para el tratamiento de la comprensión del texto noticia; el segundo, contiene los resultados del diagnóstico inicial, las actividades metodológicas creadas y sus resultados. Las conclusiones, recomendaciones y la bibliografía consultada, conforman asimismo, la investigación.

Agradecimientos

A todas las personas que me ayudaron y demostraron confianza en mis modestas posibilidades.

Dedicatoria

A aquellos maestros que con su amor y vocación dejaron en mí, el deseo de ser como ellos.

Contenidos	PÁG.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICO- METODOLÓGICOS, QUE SUTENTAN LA PREPARACIÓN DE LAS MAESTRAS DE SEGUNDO CICLO EN EL TRATAMIENTO DE LA COMPRESIÓN DE LA NOTICIA	12
1.1: El trabajo metodológico en el proceso de dirección de la escuela para la preparación de las maestras de segundo ciclo	12
1.2. El dominio de estrategias generales de comprensión, como condición esencial para el tratamiento metodológico de la noticia	20
1.3. Proceso de preparación de las maestras de segundo ciclo para el tratamiento metodológico de la noticia	40
CAPÍTULO II: LA PREPARACIÓN DE LAS MAESTRAS DE SEGUNDO CICLO PARA PERFECCIONAR SU LABOR EN EL TRATAMIENTO DE LA COMPRESIÓN DE LA NOTICIA	49
2.1. Resultados del diagnóstico.	49
2.2. Fundamentación de las actividades metodológicas para la preparación de las maestras de segundo ciclo en el tratamiento de la comprensión de la noticia	52
2.3 Efectividad de la aplicación de las actividades metodológicas para la preparación de las maestras de segundo ciclo en el tratamiento de la comprensión de la noticia.	73
CONCLUSIONES.	77
RECOMENDACIONES.	78
BIBLIOGRAFÍA.	79
ANEXOS.	

INTRODUCCIÓN

En Cuba la escuela es la institución social a la cual el Estado y el Partido, le han encomendado la misión de conducir el proceso docente educativo que conlleva a la formación y al desarrollo de las nuevas generaciones, que debe ser integral, sistemático, participativo y en constante desarrollo, con el objetivo de la formación multilateral y armónica de la personalidad comunista de esas nuevas generaciones.

La Revolución educacional que tiene lugar en el país, y muy especialmente en la Educación Primaria, reclama de un nuevo estilo de trabajo del maestro en la escuela, donde se atienda la diversidad y la individualidad de cada escolar y se eleve a niveles superiores los resultados de la labor educativa.

“A la preparación de la clase hay que dedicarle lo mejor de las energías, el tiempo que sea necesario. En el desarrollo de la clase se decide una parte fundamental de la calidad del proceso docente educativo.” (Castro Ruz, F., 1981:15). Se infiere, que el principal factor de la enseñanza no es el método empleado, ni el mobiliario, ni la escuela, ni el material de la enseñanza, sino el maestro, que es la fuerza viva de la instrucción. De él, en gran parte, depende el porvenir de la niñez, y con ella la ruina o prosperidad de una nación.

Desde el punto de vista de lo que se quiere lograr en los escolares, las transformaciones deben estar dirigidas, fundamentalmente, a formar un niño o niña que sea dentro del proceso docente y en toda su actividad escolar y social: activo, crítico, reflexivo y protagónico en su actuación.

El Modelo de la Escuela Primaria, entre sus objetivos fundamentales plantea: lograr

un mayor desarrollo de la competencia comunicativa de los escolares, otorgándole gran importancia a la lectura como herramienta de apropiación de la cultura.

Los trabajos de investigación más recientes revelan un estudio psicológico del problema de la comprensión y hacen hincapié en el empleo de estrategias para comprender un texto. La mayoría de estas investigaciones profundizan en los procesos cognitivos que intervienen en la comprensión lectora y en lo que sucede en las mentes de los estudiantes mientras leen, de manera que adquieran estrategias metacognitivas para aprender a aprender y lograr que esta habilidad comunicativa sea un acto de la inteligencia y no una memorización mecánica. Por su importancia como un proceso asociado al lenguaje, disímiles investigadores han dirigido sus estudios en este sentido: Kennett. S. Goodman (1982), María. E. Dubois (1986), Camila Henríquez Ureña (1989), entre otros.

La tradición pedagógica cubana ha sido rica en apreciaciones y aportes sobre el tema. Se han consultado entre otros, A. M. Aguayo (1866-1948), José Martí Pérez (1853-1895), Ernesto García Alzola (1978) Delfina García Pers (1978), Élide Grass Gallo (1986), Angelina Roméu Escobar (1999), J. Ramón Montaña Calcines y Georgina Arias Leyva (2004).

Se analizaron, además, las tesis de maestría de Idolidia Espinosa Martínez y Ana Margarita Velázquez Delgado (1999), del Instituto Superior Pedagógico “Capitán Silverio Blanco Núñez”, de la provincia Sancti Spíritus.

Del municipio fueron consultadas las tesis de Ida Rodríguez Machado e Hilario Zúñiga Rodríguez (2008), que abordan el tema de comprensión en el segundo ciclo.

Para comprender lo que se lee es fundamental entrenarse, y ese entrenamiento debe comenzar lo más tempranamente posible. Por ello se considera que, desde las primeras edades, en el ámbito familiar debe favorecerse la aproximación del niño al texto impreso. Mediante la lectura sistemática por los adultos, la narración de cuentos, la manipulación de libros ilustrados y fundamentalmente a satisfacer la curiosidad infantil ante las numerosas incógnitas que emanan de una lectura

cualquiera, el escolar va aprendiendo a escuchar y comprender.

Ya en la escuela, la lectura comprensiva se enfoca como un proceso que debe ser atendido permanentemente, desde que se inicia el aprendizaje intencional y sistemático de la lectura y la adquisición del código escrito; proceso que debe culminar con el desarrollo de un pensamiento lógico que permita al escolar utilizar esta, como medio de información, como instrumento de comunicación, como fuente de placer y recreación, en fin, como vía de desarrollo de la inteligencia.

El trabajo por la comprensión debe realizarse sistemáticamente, a través de todas las asignaturas en todos los niveles de enseñanza, pero es en los programas de Lengua Española, en Primaria, donde se hacen explícitos los objetivos que se propone la escuela en este sentido.

Investigaciones llevadas a cabo en otros países y estudios realizados en Cuba derivados del trabajo observado en numerosas escuelas primarias, permiten afirmar que la generalidad de los docentes utiliza las preguntas orales como único procedimiento para la comprensión de la lectura, y aunque en los últimos años se han comenzado a emplear otros nuevos procedimientos en este sentido, aún es débil el trabajo que se realiza en las aulas en esta dirección.

El nivel de comprensión lectora es insuficiente. Los resultados de las comprobaciones de conocimientos y otros instrumentos que se aplican a los escolares de este nivel lo ponen de manifiesto, en el centro "Mártires del Escambray," aunque no hay duda de que se aprecian discretos avances.

Como causa de la pobre comprensión se esgrimen: la inadecuada selección de los materiales de lectura, la lectura deficiente de los escolares, la falta de atención y de concentración. En muchas ocasiones se plantea la necesidad de una atención especial al dominio de la técnica de la lectura, fundamentalmente en primer grado, en que el escolar se enfrenta a los procesos de codificación y decodificación (aspecto mecánico); este proceder incide en detrimento de una lectura comprensiva.

Todos estos factores han de tenerse en cuenta; pero es insoslayable que resulta

determinante la deficiente selección y aplicación de estrategias adecuadas a las características del escolar y, además, la poca diversidad de textos para el trabajo con la lectura.

El éxito o el fracaso en el logro de la comprensión de lo que se lee, depende tanto de factores inherentes al sujeto que lee como a las características del material leído (lecturabilidad y legibilidad del texto), y a los métodos, técnicas y procedimientos que se empleen.

Refiriéndose a la importancia de comprender lo que se lee, José Martí expresó: “Al leer se ha de horadar, como al escribir. (Martí Pérez, J., t. 22,1975:320) “Es de gran importancia que el maestro conozca qué procesos intervienen en el acto de leer y cómo la comprensión forma parte de un proceso mental complejo. Debe estar sensibilizado, además, de que no hay lectura si no se comprende lo que se lee.

Es importante que se diversifiquen los tipos de textos para el trabajo en el aula, sin ceñirse estrictamente a los materiales escolares, enfrentar al escolar a diferentes situaciones comunicativas extraídas de su propio contexto: afiches, chistes, noticias, murales, avisos, instrucciones, cartas, anécdotas, adivinanzas, etcétera, lo que es posible al utilizar revistas infantiles, obras de la literatura para estas edades y otros materiales a su alcance.

El segundo ciclo tiene como objetivo fundamental el perfeccionamiento de las habilidades de la lectura, lo que significa lograr el dominio de la corrección, incluida la fluidez y poner énfasis en el trabajo de la comprensión y la expresividad, cualidades en la que deberá insistirse también en los grados de la educación media.

En sexto grado se continúa la lectura y comprensión de distintos tipos de texto de carácter literario e informativo, que contiene temas de interés para los escolares y que permiten cumplir los objetivos políticos – ideológicos y en general, educativos que el programa se propone.

El trabajo con la comprensión lectora de noticias debe profundizarse, pues es evidente que la actividad intelectual de la escuela se realice sobre la base de una

fuerte motivación de los escolares hacia la lectura, sin embargo, aún es insuficiente el nivel que se logra en los niños y jóvenes y hay coincidencia entre los especialistas en que el problema, en esencia, gira alrededor de la comprensión lectora, por tanto en la selección de textos debe tenerse en cuenta que estos estén al alcance de los escolares, de modo que el esfuerzo de síntesis y el grado de receptividad emocional que se exija de ellos sean adecuados a lo que es posible lograr, ese es el caso del texto de estilo publicista, en especial la nota periodística o noticia, que puede ser trabajada en todas las aulas, por encontrarse disponibles, los periódicos: Granma, Juventud Rebelde, Trabajadores, el semanario provincial y las publicaciones infantiles, revistas Zunzún y Pionero.

El trabajo con este texto contribuye a adquirir conocimientos y al desenvolvimiento social del escolar, por lo que el empleo de estos medios de enseñanza en la clase favorecerá la adquisición de modos de actuación para enfrentar situaciones posteriores en su contacto con el medio social.

En visitas realizadas a los docentes del centro “Mártires del Escambray”, por las diferentes instancias, se ha podido constatar que los maestros tienen dominio del diagnóstico de los escolares y de los objetivos declarados en el Modelo de Escuela Primaria para la comprensión de textos en el segundo ciclo, pero son insuficientes sus conocimientos teóricos y metodológicos que les posibilite adiestrar a los escolares para comprender diferentes tipos de texto, fundamentalmente la noticia; lo que se manifiesta en el poco dominio de sus características y de los niveles de comprensión, incidiendo de forma negativa en la concepción de las actividades y en la demostración de estrategias interactivas. Al no existir referencias acerca de trabajos que contribuyan a la solución de esta regularidad, se determina el **problema científico** en función de la siguiente interrogante: ¿cómo contribuir a la preparación de las maestras de segundo ciclo del centro “Mártires del Escambray”, para el tratamiento metodológico de la comprensión de la noticia?, asumiendo como **objeto de Investigación**: el proceso de la preparación de las maestras de segundo ciclo, y como **campo de acción**, la preparación de las maestras de segundo ciclo para el tratamiento metodológico de la comprensión de la noticia.

Se determina como **objetivo**: validar actividades metodológicas dirigidas a la preparación de las maestras de segundo ciclo para el tratamiento de la comprensión de la noticia.

Para darle cumplimiento al objetivo expuesto, se declaran las siguientes **preguntas científicas**

1. ¿Cuáles son los fundamentos teórico- metodológicos que sustentan la preparación de las maestras en el tratamiento de la comprensión de la noticia?
2. ¿Cuál es el estado real de la preparación de las maestras de segundo ciclo del centro "Mártires del Escambray" en el tratamiento de la comprensión de la noticia?
3. ¿Qué actividades metodológicas contribuyen a la preparación de las maestras de segundo ciclo para el tratamiento de la comprensión de la noticia?
4. ¿Qué resultados se alcanzarán con la aplicación de actividades metodológicas para la preparación de las maestras de segundo ciclo del centro "Mártires del Escambray" en el tratamiento de la comprensión de la noticia?

Al respecto se acometen como **tareas científicas**:

1. Determinación de los fundamentos teórico- metodológicos que sustentan la preparación de las maestras en el tratamiento de la comprensión de la noticia.
2. Diagnóstico del estado actual de la preparación de las maestras de segundo ciclo del centro "Mártires del Escambray" en el tratamiento de la comprensión de la noticia.
3. Elaboración de actividades metodológicas para la preparación de las maestras de segundo ciclo en el tratamiento de la noticia.
4. Validación de las actividades metodológicas, para la preparación de las

maestras de segundo ciclo del centro “Mártires del Escambray” en el tratamiento de la noticia.

La población, está compuesta por 9 maestras de tercero a sexto grado de la escuela primaria “Mártires del Escambray” del municipio Fomento. Constituyen la muestra, 6 maestras de segundo ciclo, 5 son licenciadas, en Educación Primaria y una en Biología, 4 tienen más de 25 años de trabajo, las 2 restantes, 5 y 9 años, respectivamente. Todas transitan por el ciclo y se encuentran matriculadas en la Maestría en Ciencias de la Educación.

Presentan carencias en el dominio de los conocimientos teóricos y metodológicos acerca del proceso de comprensión de la noticia, lo que limita su desarrollo para la concepción de actividades desarrolladoras en sus clases y la demostración de estrategias, en su labor con los escolares de segundo ciclo. Poseen dominio su diagnóstico y de los objetivos del Modelo de Escuela Primaria. Se caracterizan por su responsabilidad en el cumplimiento de las tareas que se les asigna. El criterio de selección es no probabilístico e intencional y representa el 66,6% de la población.

Tomando como punto de referencia todos los aspectos valorados anteriormente desde el enfoque teórico se pudo constatar que para alcanzar resultados en la realización del diagnóstico es necesaria la aplicación de variados **métodos**.

Del nivel teórico:

Análisis y síntesis: permitió conocer la preparación profesional del maestro en el tratamiento metodológico de la comprensión de la noticia, encontrar las coincidencias y resumir los fundamentos teóricos y metodológicos que la sustentan; además, para el procesamiento de la información empírica obtenida por los diferentes métodos aplicados, en el diagnóstico, en la evaluación final, en la elaboración de las actividades, al desmembrarlas de acuerdo con los objetivos, contenidos y

condiciones en que tiene lugar su aplicación, hasta lograr la conformación de todas, atendiendo al objetivo general.

Inducción y deducción: para determinar, a partir del diagnóstico, los resultados a nivel grupal y derivar las posibles inferencias, que permitieron construir las generalizaciones, y deducir la situación existente en cuanto a la preparación de las maestras en la etapa inicial y final de la investigación.

Enfoque de sistema: favoreció el estudio de la situación real de la preparación de las maestras para dirigir el aprendizaje de la comprensión de la noticia como un todo, se determinaron potencialidades e insuficiencias, posibilitando el camino al perfeccionamiento de la situación problemática. Fue de gran utilidad en la elaboración de las actividades metodológicas y su correspondencia con instrumentos, dimensiones e indicadores.

Tránsito de lo abstracto a lo concreto: en la integración de los conocimientos teóricos y los de carácter metodológico, que sustentan la labor de las maestras, con las regularidades extraídas del diagnóstico realizado.

Del nivel empírico:

Observación científica: se aplicó para constatar las vías que utilizan las maestras para el tratamiento metodológico de la comprensión de la noticia y determinar el estado real del problema objeto de investigación y la transformación a medida que se apliquen las actividades.

Pre experimento pedagógico: posibilitó la aplicación de la variable independiente y el registro de las transformaciones de la variable dependiente en la muestra seleccionada.

Se aplicó para dar solución al problema planteado, teniendo en cuenta sus tres fases:

- Fase diagnóstica: Se realizó una revisión minuciosa y detallada de las orientaciones metodológicas, programas y bibliografías complementarias

referentes a la asignatura Lengua Española, además, se elaboraron guías de observación a clases y entrevistas para determinar la preparación de las maestras del segundo ciclo en el tratamiento de la comprensión de la noticia.

- Fase formativa: Se aplicaron actividades metodológicas para elevar el nivel de preparación de las maestras de segundo ciclo en el tratamiento de la comprensión de la noticia.
- Fase de control: Después que se aplicaron las actividades metodológicas, se hizo un estudio minucioso de la guía de observación y de la entrevista, lo que permitió constatar el desarrollo alcanzado en los indicadores establecidos.

Entrevista individual: con el objetivo de conocer los criterios, que poseen las maestras del segundo ciclo sobre su nivel de preparación para orientar y demostrar a los escolares estrategias en la comprensión de la noticia.

Análisis de documentos: Su aplicación durante el proceso investigativo, permitió corroborar los criterios obtenidos durante la observación de actividades docentes, lo que favoreció la revelación de elementos con insuficiencias en el proceso de concepción y organización de los componentes del proceso de enseñanza - aprendizaje. El análisis de sistemas de clases, fue fuente de información determinante para la elaboración de las actividades metodológicas contenidas en esta investigación.

Del nivel estadístico y/o matemático:

Cálculo porcentual: La elaboración de tablas y el análisis de los resultados, permitió el procesamiento de los datos aportados por la aplicación de los instrumentos de investigación.

Estadística descriptiva: Su empleo durante la investigación permitió recopilar, representar y condensar los datos obtenidos sobre el comportamiento de la muestra.

Conceptualización de las variables.

Variable independiente: Actividades metodológicas.

Actividad metodológica: es la actividad encaminada a que el personal docente graduado y en formación, se prepare política e ideológicamente y domine los contenidos y la didáctica de las asignaturas que imparte, con un enfoque científico; con el objetivo de elevar la calidad del trabajo educativo y del proceso pedagógico, la preparación en la práctica, de manera sistémica y sistemática de todos los docentes, perfeccionando su desempeño profesional.

Variable dependiente: Nivel de preparación de las maestras de segundo ciclo en el tratamiento de la comprensión de la noticia.

La preparación, “está constituida por todas las actividades que individual o en colectivo realizan los maestros, conducentes del perfeccionamiento de sus conocimientos, al desarrollo de su espíritu creador y a la mejor utilización de las experiencias pedagógicas de avanzada, así como de los logros de la ciencia y la técnica contemporánea” (Ministerio de Educación .,1977:137).

El autor considera que el nivel de preparación en esta investigación está dado, por la capacidad que las maestras manifiestan en el dominio de los objetivos de comprensión en el ciclo, de los significados y niveles, el conocimiento de las características de la noticia y de las estrategias que pueden favorecerla. Asimismo implica el desarrollo de habilidades profesionales, donde demuestre la aplicación práctica de la preparación teórico-metodológica recibida.

Operacionalización de la variable dependiente.

Dimensiones e indicadores

Dimensión 1: Dominio de los fundamentos teóricos y metodológicos para el tratamiento de la comprensión de la noticia en el segundo ciclo.

1.1. Dominio de las características de la noticia.

1.2. Dominio de los niveles de comprensión.

1.3. Dominio de estrategias para la comprensión de la noticia.

Dimensión 2: Modos de actuación

2.1. Concepción de actividades desarrolladoras para la comprensión de la noticia en el segundo ciclo.

2.2. Demostración de estrategias para la comprensión de la noticia en el segundo ciclo.

La novedad científica reside en la forma y organización de estas actividades metodológicas. Se desarrollan en un ambiente participativo y dinámico. Con un enfoque que favorece la preparación de los maestros, dan respuesta a las necesidades o insuficiencias para el tratamiento de la comprensión del texto noticia en el segundo ciclo de la enseñanza primaria, en el centro "Mártires del Escambray". La propuesta no tiene antecedentes en el municipio.

El **aporte práctico** radica en que concibe el accionar para elevar la preparación de las maestras, favorecer su desempeño profesional y perfeccionar el proceso pedagógico. Además estas actividades metodológicas pueden ser implementadas por otros directivos en su centro ya que están concebidas con un enfoque sistemático, participativo y desarrollador.

El informe se estructura en dos capítulos: en el primero, se presentan algunas consideraciones teóricas, respecto a la preparación de las maestras del segundo ciclo para el tratamiento de la comprensión de la noticia; en el segundo, los resultados del diagnóstico de la realidad estudiada, las actividades metodológicas elaboradas y los resultados alcanzados, después de su aplicación. Contempla además las conclusiones, las recomendaciones y la bibliografía consultada.

CAPITULO 1. FUNDAMENTOS TEÓRICO- METODOLÓGICOS, QUE SUTENTAN LA PREPARACIÓN DE LAS MAESTRAS DE SEGUNDO CICLO EN EL TRATAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN DE LA NOTICIA

1.1. El trabajo metodológico en el proceso de dirección de la escuela para la preparación de las maestras de segundo ciclo

Para enseñar se necesita saber, saber bien, no es lo mismo saber, que saber enseñar. “Cada clase impartida tiene que ser buena, tiene que ser una contribución al ejercicio del pensar de los alumnos, a estimular su participación activa en la asimilación de los conocimientos, tiene que ser una contribución concreta a la formación de personalidades independientes y creadoras”(Fernández ,J .R.,1986:11)

Muchos estudiosos del tema como: Horacio Díaz Pendaz, Mercedes López López, Gilberto García Batista y otros, se han referido a la importancia de la preparación en el logro de la idoneidad del personal docente. Lizardo García Ramis y sus colaboradores. (2001:21), consideran que “la preparación profesional auxilia de modo eficiente la intencionalidad de provocar transformaciones de perdurable imagen en el proceso de cambio de la escuela.”El autor asume este criterio por considerarlo congruente con la etapa de transformaciones que lleva a cabo el país con el objetivo de lograr la formación integral de los escolares.

La preparación del maestro es determinante para poder transformar las condiciones en que se desarrolla el proceso docente–educativo y buscar métodos y procedimientos que respondan a las particularidades de cada grupo. Parte de la confianza en las capacidades del hombre y sus posibilidades de conocer la realidad objetiva, se sustenta, esencialmente, en la teoría del conocimiento que le proporciona una verdadera concepción científica del mundo y el vínculo entre las percepciones concretas y los procesos lógicos del pensamiento.

La interactividad entre los sujetos, al tener presente las características del contexto para favorecer las condiciones adecuadas en su aprendizaje y formación, propicia que el maestro, sea el responsable de estructurar y orientar el proceso docente-

educativo que ha de conducir al desarrollo, para ello debe tener presente en sus actividades la relación entre objetivo, contenido, método y procedimiento, medio de enseñanza y evaluación.

Para lograr las transformaciones educativas que se llevan a cabo en la Educación Primaria, se reclaman cambios profundos en la preparación de los maestros. Implica entonces, partiendo de un diagnóstico integral, planificar el trabajo sobre la base de las individualidades y las regularidades.

Es ese proceso constante de aprendizaje, sujeto a un condicionamiento histórico social, a través de los procesos educativos en los que está inmerso desde su nacimiento y durante todo el proceso de la vida, el que posibilita la apropiación de la cultura y por tanto el desarrollo del individuo como ser social. Se infiere entonces tener presente dos niveles: nivel de desarrollo potencial (con la colaboración y ayuda; mediación social) y el nivel de desarrollo real (lo que es capaz de hacer solo.)

La preparación del maestro constituye un proceso constante de apropiación de contenidos y desarrollo de habilidades profesionales, sobre la base de objetivos concretos. Se caracteriza por:

- Es un proceso constante.
- Tiene un carácter desarrollador.
- Nivel potencial y real.
- Carácter diferenciado.
- Se dirige a objetivos definidos.

En la preparación del maestro juega un rol protagónico el trabajo metodológico. Ha sido concebido de diversas formas, en correspondencia con las características de las etapas por las que ha transitado, pero con un objetivo común: lograr la preparación del maestro.

El autor considera hacer algunas reflexiones sobre las etapas por las que ha transitado.

El primer reglamento para el desarrollo del trabajo metodológico, se establece en la Resolución Ministerial 300/79, donde se precisan los fundamentos conceptuales del trabajo metodológico, sus objetivos, vías, funciones y responsabilidad de los diferentes niveles de dirección en su planificación y organización.

La Resolución Ministerial 269/1991 declara que: "... es el que dirige el proceso docente educativo que se desarrolla, con el objetivo de garantizar el cumplimiento de las exigencias y necesidades de la sociedad en la formación profesional." (Ministerio de Educación. 1991: 3)

La Resolución Ministerial 80/93 Trabajo Metodológico de la Educación Primaria, considera el trabajo metodológico como, "una vía fundamental para elevar la calidad del proceso docente educativo y ayudar a los docentes a su superación en la realización de actividades colectivas y con el apoyo de los niveles superiores de educación." (Ministerio de Educación. 1993: 4)

En el año 1999, se pone en vigor la Resolución 85/99 que revitaliza el trabajo metodológico con precisiones concretas y lo define como : "el sistema de actividades que de forma permanente se ejecutan con y por los docentes en los diferentes niveles de educación, con el objetivo de elevar su preparación político-ideológica, pedagógica-metodológica y científica para garantizar las transformaciones dirigidas a la ejecución eficiente del proceso docente educativo, y que en combinación con las diferentes formas de la superación profesional y posgraduada permitan alcanzar la idoneidad de los cuadros y del personal docente." (Ministerio de Educación. 1999: 1)

La Carta Circular 01/2000 puntualiza que "el trabajo metodológico es el conjunto de acciones que se desarrollan para lograr la preparación del personal docente, controlar su autosuperación y colectivamente elevar la calidad de la clase." (Ministerio de Educación. 2000:1)

El Modelo de la Escuela Primaria, hace énfasis en la realización e importancia del trabajo metodológico como..."el conjunto de actividades que utilizando vías científicas, se diseñan, ejecutan y valoran con el objetivo de propiciar el

perfeccionamiento del desempeño profesional del personal pedagógico, en función de optimizar el proceso docente educativo, dentro de las posibilidades concretas de un colectivo pedagógico o metodológico de un centro, de un municipio, provincia o nación”. (Ministerio de Educación., 2003:22).

Tomando en consideración las transformaciones que se llevan a cabo en todo el sistema educativo se hizo necesario transformar el trabajo metodológico; se implementa entonces, la Resolución Ministerial 119/2008 que concreta los objetivos y contenidos en correspondencia con la realidad educativa. Define el trabajo metodológico como “el sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se diseña y ejecuta por los cuadros de dirección en los diferentes niveles y tipos de Educación, para elevar la preparación política-ideológica, pedagógica metodológica y científica de los docentes graduados y en formación mediante las direcciones docente - metodológica y científico –metodológica, a fin de ponerlos en condiciones de dirigir eficientemente el proceso pedagógico.” (Ministerio de Educación. 2008:2)

La concepción del trabajo metodológico está regida por varios principios:

- El carácter diferenciado y concreto del contenido.
- La necesidad del alto nivel ideológico – político en la preparación del personal docente.
- La combinación racional de los elementos filosóficos, científico – teórico y pedagógico – metodológico.

El trabajo metodológico, en cualquier nivel, se orientará a lograr la integralidad del proceso pedagógico, teniendo en cuenta que el escolar debe recibir de forma integrada, a través de las actividades docentes, extradocentes, programadas, independientes, y los procesos, las influencias positivas que incidan en la formación de su personalidad, lo que ante todo se reflejará en la proyección política e ideológica de todas las actividades.

Se caracteriza por ser una actividad planificada y dinámica, que responde a objetivos y líneas de trabajo bien definidos. Se distingue por su carácter sistemático y colectivo, por las relaciones en sistema que se planifican y ejecutan en cada una de las actividades metodológicas, atendiendo al nivel de organización, las formas y tipos de trabajo metodológico, en estrecha relación con, y a partir de, una exigente autopreparación individual.

Toda actividad metodológica está encaminada a que el personal docente, domine los contenidos y la didáctica de las asignaturas que imparten y logren los objetivos siguientes:

- Elevar la calidad del proceso de enseñanza- aprendizaje y de todo el trabajo educativo mediante el perfeccionamiento constante de su labor profesional.
- Lograr la preparación en la práctica, de manera sistémica y sistemática, de todos los dirigentes, metodólogos integrales, docentes graduados y en formación y los técnicos.
- Asegurar el desempeño profesional sobre la base de actuaciones éticas en correspondencia con la tradición pedagógica cubana.

Las dos formas que adopta el trabajo metodológico es la forma individual y colectiva. La individual es la labor de autopreparación que realiza el docente en el contenido, la didáctica y los aspectos psicopedagógicos requeridos para el desempeño de su labor docente y educativa. En su planificación el nivel de preparación de los maestros debe garantizar la autopreparación que constituye una forma indispensable para estimular el autoperfeccionamiento del modo de actuación profesional, se planifica sobre la base del reconocimiento de sus necesidades, las causas que las generan, la utilización adecuada de recursos y procedimientos que les permiten obtener, procesar y utilizar la información.

La forma colectiva, tiene como rasgo esencial el enfoque de sistema y se lleva a cabo en cada uno de los niveles organizativos del proceso educativo y de enseñanza-aprendizaje. Tiene como direcciones fundamentales las siguientes:

- Docente-metodológica.
- Científico-metodológica.

Estas dos direcciones están estrechamente vinculadas entre sí y en la gestión del trabajo metodológico deben integrarse como sistema, en respuesta a los objetivos propuestos, basándose fundamentalmente en la preparación didáctica que poseen los educadores, en el dominio de los objetivos del grado y nivel, del contenido de los programas, de los métodos y medios con que cuenta, así como del análisis crítico.

A continuación se hace un resumen de las diferentes vías de trabajo metodológico que pueden utilizarse en la preparación del personal docente, normadas por la Resolución Ministerial 119/2008.

La reunión metodológica: es la forma de trabajo docente- metodológico dedicado al análisis, al debate y la adopción de decisiones acerca de temas vinculados al proceso pedagógico para su mejor desarrollo. Sus acuerdos pueden constituir líneas para otra forma de trabajo metodológico, que lleve implícito la demostración de lo realizado en la reunión.

La clase metodológica: es la forma de trabajo docente- metodológico que, mediante la explicación, la demostración, la argumentación y el análisis, orienta al personal docente, sobre aspectos de carácter metodológico que contribuyen a su preparación para la ejecución del proceso pedagógico.

Clase demostrativa: en ella se pone en práctica el tratamiento metodológico discutido para la unidad en su conjunto y se demuestra cómo se comportan, ante un grupo de escolares, las proposiciones metodológicas hechas. Este tipo de clase se debe realizar fundamentalmente en presencia de escolares para aumentar las posibilidades de ejemplificación al mostrar el manejo adecuado de las múltiples situaciones que se pueden presentar en el establecimiento de la comunicación con el auditorio. Al concluir la clase se conducirá el análisis a los aspectos fundamentales que responden a los objetivos propuestos, según la guía de observación.

En la demostrativa: se debe poner de manifiesto a los docentes cómo se aplican las

líneas que emanan de la clase metodológica en un contenido determinado que se imparte en un grupo de clases. Cuando se realiza esta actividad sin los escolares, adquiere un carácter instructivo y se centra en los problemas de la didáctica de las asignaturas.

La clase abierta: es una forma de trabajo metodológico de observación colectiva a una clase con docentes de un ciclo, grado, en un turno de clases del horario docente, que por su flexibilidad se puede ajustar para que coincidan varios docentes sin actividad frente a sus grupos. Está orientada a generalizar las experiencias más significativas y a comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico.

Preparación de la asignatura: se caracteriza por la planificación previa de las actividades de la autopreparación del docente, con un carácter individual y colectivo, y por sintetizar las vías y los medios con los cuales se trabajará en la asignatura, con vistas a integrar los programas directores que dan un carácter más sistemático, integral e interdisciplinario al proceso docente educativo, para dar cumplimiento al objetivo formativo del grado y nivel. Planificación progresiva y anticipada del sistema de clases de cada una de sus unidades o subunidades.

El seminario: es una forma organizativa que permite recopilar, sistematizar, ejemplificar, profundizar, complementar, controlar y fundamentar los conocimientos adquiridos. Como regla, su desarrollo consiste en la discusión colectiva de algunas problemáticas de carácter pedagógico o metodológico, discusión que se realiza bajo la dirección de un guía y generalmente sobre la base de trabajos previamente presentados por los propios participantes; debe concluir con la realización de una actividad práctica donde se apliquen los conocimientos adquiridos. Es el Seminario una actividad en la que se trata generalmente un tema único, de tal modo que los participantes tienen oportunidad de exponer, discutir, opinar con el objetivo de enriquecer y profundizar el contenido dado.

El seminario científico metodológico: es una sesión de trabajo científico que se desarrolla en un ciclo, grado, cuyo contenido responderá, en lo fundamental, a las líneas y temas de investigación pedagógicas que se desarrollan en esas instancias

entre las cuales se incluyen los resultados de tesis de maestría y trabajos de curso y de diploma.

El taller metodológico: es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes y en el cual de manera cooperada se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriba a conclusiones generalizadas.

Los talleres o eventos científicos: se desarrollan a nivel de instituciones educacionales y su contenido responderá en lo fundamental, a la discusión de los resultados de la investigación pedagógica de mayor trascendencia en el proceso de formación de los escolares, así como las experiencias pedagógicas de avanzada.

La visita de ayuda metodológica: es la actividad que se realiza a cualquier docente, en especial a los que se inician en un área de desarrollo, asignatura, especialidad, año de vida, grado y ciclo o los de poca experiencia en la dirección del proceso pedagógico, en particular los docentes en formación y se orienta a la preparación de los docentes para su desempeño puede efectuarse a partir de la observación de actividades docentes o a través de consultas o despachos.

El control a clases o actividades tiene como propósito valorar el cumplimiento de los objetivos metodológicos que se han trazado, el desempeño del docente y la calidad de la clase que imparte. Para esta actividad se utilizarán las guías de observación a clases, que constituyen herramientas para el trabajo metodológico para desarrollar con los docentes.

Para la realización eficiente de las diferentes formas de trabajo metodológico, se pueden emplear entre otras actividades, las técnicas participativas y el debate.

Técnicas participativas: son solo herramientas, hechas en función de un proceso de organización. Resultan valiosas para promover la dinámica grupal. Favorecen la reflexión, el intercambio de conocimientos y mediante ello el enriquecimiento de los conocimientos individuales, a la vez que favorecen el establecimiento de un clima de buenas relaciones interpersonales. Pueden contribuir a la enseñanza desarrolladora

y al desarrollo intelectual del escolar.

Debate: Es la controversia pública, la discusión amplia de un problema ético, sociopolítico o científico, su finalidad consiste en poner en claro la opinión, los juicios de un colectivo, sobre un tema de naturaleza controvertida. De forma general puede considerarse un intercambio de opiniones entre dos o más personas o un grupo de ellas, que se realiza con diferentes objetivos.

En el proceso de dirección de la escuela, el director es el centro del sistema. A partir de los objetivos y el encargo social: planifica, organiza, orienta y motiva a sus subordinados en la ejecución de las acciones asignadas, prepara y supera a los cuadros para que realicen con eficiencia su labor, se desarrollen, y comprueba el funcionamiento del sistema implementado.

Las diferentes formas de trabajo metodológico se interrelacionan entre sí y constituyen un sistema. Su selección está en correspondencia con los objetivos a lograr, el diagnóstico de la escuela, las necesidades del personal docente y las características y particularidades de cada Educación.

1.2. El dominio de estrategias generales de comprensión, como condición esencial para el tratamiento metodológico de la noticia

Como resultado del perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación, a partir del curso 1988-1989 se inició la gradual puesta en práctica de los programas correspondientes al nuevo plan de estudio. Las disciplinas lingüístico-literarias aparecen incluidas en ese plan con los nombres de Lengua Española, en la Educación Primaria y Español- Literatura en la Educación Media.

Una de las tareas más importantes de la escuela es la de sistematizar los conocimientos lingüísticos que posee el escolar, de manera que pueda emplearlos eficientemente en su comunicación con otras personas. De ahí que se plantea en el Programa Director de la asignatura en cuanto a conocimientos y habilidades en el primer y segundo ciclos: escuchar con atención y comprender todo tipo de textos, dando respuestas a preguntas sobre el contenido o mensaje de estos; concretizado

en el Modelo de Escuela Primaria como el logro de la competencia comunicativa.

El idioma constituye un elemento valiosísimo en las relaciones del individuo como ser social. La estrecha vinculación de la lengua con el pensamiento y su intervención directa en la transmisión y adquisición de los conocimientos, sirven de base irrefutable a la asignatura. El escolar profundizará en la interpretación de textos y desarrollará su sensibilidad hacia las expresiones bellas.

En la asignatura de Lengua Española se encuentra muy unido a la lectura, la comprensión, puesto que requiere una especial atención, ya que, como se sabe, la capacidad de comprender textos cada vez más complejos se desarrolla en forma progresiva a través de los diferentes grados, y se hace necesario en el nivel primario, lograr que los escolares adquieran las habilidades indispensables para asimilar el contenido de las diferentes obras.

Para que los escolares se interesen vivamente por la Lengua Española y la estudien con placer es necesario, junto con el empleo de métodos productivos, lograr en el aula una atmósfera agradable, que propicie el gusto por aprender. Es importante recordar que el éxito en el trabajo depende mucho del interés y de la labor personal del maestro, quien debe conocer su papel decisivo en el desarrollo de las habilidades idiomáticas, las cuales se utilizan constantemente en la vida diaria.

En Español, la comprensión de textos de todo tipo ha venido a convertirse en uno de los problemas más acuciantes de la enseñanza de la lengua, incluyendo la Literatura, siendo uno de los pilares esenciales en la misma.

Los maestros y profesores de diferentes niveles educativos y de diferentes países del mundo, descubren cada vez más, que al mandar a los escolares a leer en voz alta, estos tartamudean, no respetan los signos de puntuación que marcan las pausas de la lectura, entonan y pronuncian mal o cambian palabras y frases del texto que leen.

Las investigaciones a escala internacional corroboran que los escolares, a partir de los diez o doce años disminuyen considerablemente el volumen de lecturas recreativas. Los operativos de calidad de la Educación han constatado el insuficiente nivel de desempeño de los escolares en la competencia lectora. El primer operativo internacional de la calidad de la Educación arrojó, en Lenguaje, las siguientes regularidades, válidas para toda el área:

- “Los escolares tienden a mostrar un rendimiento significativamente bajo en los tópicos referidos a la identificación del tipo de texto y al de la distinción del emisor y del destinatario del texto.
- En la mayoría de los países los escolares están aprendiendo más a leer que a entender el significado del texto y a realizar interpretaciones. Los niños y adolescentes leen, pero no saben utilizar la lectura para aprender.
- Un alto número de escolares de la región realizan procesos de lectura en los que predomina una comprensión fragmentaria y localizada de la información que se brinda en los textos.
- El escolar logra identificar partes específicas de la información, pero tiene dificultades para establecer por qué se dice, lo que se dice y para qué se dice.” (Montaño Calcines. JR., 2004:7).

La mayoría de los estudiosos e investigadores del tema opinan que los escolares deben adquirir un verdadero gusto, placer, amor por la lectura desde las edades más tempranas, si se desea que se desarrollen hábitos duraderos en este campo. Sin embargo, todo parece indicar que la escuela en general es una institución conservadora, regida por principios y métodos desde donde la lectura por placer o la lectura a secas, sólo es atendida por el área de Lenguaje y donde se abren pocos espacios para que ella se convierta en una práctica y en una experiencia gratificante y gozosa. Todo parece indicar, también, que los docentes no se muestran como auténticos lectores y que más que por placer, deleite o gozo, leen por obligaciones docentes, con lo que, entonces, pocos se muestran como ejemplos a imitar y poco “contagian” la pasión por el libro y el amor a la lectura.

La habilidad de leer y comprender se atiende desde los primeros grados, sin embargo se sabe que uno de los grandes problemas de la enseñanza – aprendizaje de la lengua materna está en los bajos niveles de comprensión que alcanzan los escolares, lo que los limita en su participación como estudiantes y futuros ciudadanos.

Si importante resulta el desarrollo del lenguaje hablado en el niño y su capacidad de expresarse por escrito, también lo es la capacidad de comprender y apropiarse de lo que atesoran los libros.

Leer nos comunica con el mundo. La simple lectura matinal del periódico niega la soledad.

La lectura es un proceso variable que tiene como fin la comprensión y disfrute de lo leído; a través de este proceso, el lector recibe e interpreta el mensaje que ha sido codificado por el autor y reflexiona sobre él, incorporándolo o no según lo valore. El mensaje que el texto lleva en sí no llega a alguien “puro”, sin ninguna información ni condicionamiento; todo lo contrario, llega a una persona que tiene un entrenamiento comprensivo y determinada información (distinta en cada uno) además de sentimientos, gustos, prejuicios.

Cada vez más hay consenso en que leer es bastante más que saber reconocer cada una de las palabras que componen el texto. Leer es, básicamente, saber comprender y, sobre todo, saber interpretar, o sea, saber llegar a establecer nuestras propias opiniones, formuladas como valoraciones y juicios. De ahí que, se impone como concepción que leer es participar en un proceso activo de recepción y que saber leer es saber avanzar a la par que el texto, saber detectar pautas, indicios o pistas, ser capaz de establecer relaciones, de integrar los saberes, vivencias, sentimientos, experiencias de comprensión y, finalmente elaborar una interpretación.

La reorientación didáctica en el campo de la enseñanza de la comprensión deriva del supuesto central de la lectura como proceso complejo en el que interactúan el lector y el texto. El enfoque actual centra su interés no sólo en las características del texto

sino que, además, y sobre todo, potencia la implicación personal seguida durante todo el proceso y redundando en la propuesta de actividades para desarrollar y estimular la lectura como método de estudio y como fuente de placer y recreación.

La lectura puede ser considerada como un medio y como un fin. Se suele considerar la lectura como medio cuando es valorada como una herramienta a través de la cual se obtienen conocimientos; entonces, es vista como un instrumento en el proceso de formación del ser humano. Y será valorada como fin, cuando se practica más libremente y en función del placer, del recreo.

Cuando se enfrenta el proceso de lectura y comprensión de un texto siempre, se anticipan posibles interpretaciones que son el resultado de saberes y operaciones cognitivas de diversa índole: los saberes que arrastra el lector y que son el resultado de su experiencia vital ante la vida y los saberes que contiene el texto. Ambos entran en un complejo proceso de relación para que quien lee pueda elaborar “el tejido de significaciones” que constituye la comprensión. “De ahí, entonces, que en el proceso de comprensión de un texto escrito entren en juego diversos saberes y competencias entre los que intervienen:

- El reconocimiento de ideas y proposiciones centrales, claves, resumidoras del contenido relevante que se aborda en el texto.
- El reconocimiento de la estructura del texto en cuestión.
- El establecimiento de relaciones entre palabras, frases, ideas, proposiciones; entre la información relevante y la secundaria de un mismo párrafo y entre los diversos segmentos que componen el texto.
- La identificación del emisor y del receptor al que está destinado.
- El establecimiento de las diversas relaciones entre el texto y sus contextos y entre el texto y otros contextos.”

Desarrollar la competencia lectora de los sujetos (entendida la competencia como un saber hacer en contexto, o sea, un saber situado) implica explorar lo que el escolar sabe hacer con el lenguaje frente al proceso de lectura, comprensión e interpretación del texto escrito. Ello presupone enseñar a los escolares a interrogar al texto que

leen y con el cual se relacionan; y en ese proceso de diálogo con el texto es necesario ubicarse en preguntas claves tales como:

¿Qué dice el texto? ¿Qué información brinda?

¿Quién habla en el texto?

¿A quién o a quiénes habla el texto?

¿De qué modo se organiza la información en el texto?

¿Qué se pretende con el texto?

¿Con qué contexto social, ideológico, histórico, cultural y estético se puede relacionar el texto?

Juan Ramón Montaña Calcines (2004) considera que al hablar de la competencia lectora como parte de la competencia comunicativa en última instancia, es necesario aclarar que en ella intervienen:

- Una competencia semántica referida a la capacidad de reconocer y usar los significados y el léxico de manera pertinente según las características y exigencias del texto. Entran a desempeñar un papel importante actividades tales como:
 - El reconocimiento del significado de determinadas palabras y expresiones.
 - La identificación de campos semánticos o agrupaciones de palabras según las relaciones de significados que entre ellas se establecen.
 - La identificación de un vocabulario específico según sea el tema, el contenido y la tipología del texto (científico, técnico, periodístico, jurídico...)
 - La identificación de un eje de contenido y de una determinada progresión temática en el texto.
 - El establecimiento de las relaciones entre los significados de las diferentes partes de un texto y entre diferentes textos (lectura intra e intertextual).
- Una competencia lingüística o gramatical referida a la posibilidad de usar las reglas fonéticas, morfológicas y sintácticas que rigen la organización y producción de los enunciados lingüísticos. Entran aquí actividades tales como:

- El reconocimiento de la concordancia entre artículos y sustantivos, entre sustantivos y adjetivos, entre el núcleo del sujeto y el del predicado.
- La identificación de la estructura oracional y de los diferentes tipos de oraciones (unimembres, bimembres, simples, compuestas, por la actitud del hablante, impersonales...)
- El reconocimiento de recursos estilísticos o expresivos del lenguaje.
- Una competencia textual referida a los mecanismos que garantizan la coherencia y cohesión de los enunciados (información muy localizada) y de los textos (información global: tema, mensaje o enseñanza). Esta competencia está referida, además, al reconocimiento de la estructura de un tipo de texto en particular.
- Una competencia pragmática o socio-cultural referida al reconocimiento y uso de las reglas contextuales de la comunicación, sobre todo, escrita. En ella entran actividades tales como:
 - El reconocimiento de determinadas intenciones comunicativas en el texto, o sea, qué se pretende con el escrito.
 - El reconocimiento y la identificación de aspectos del contexto social, histórico, ideológico, cultural...
 - El reconocimiento de los registros (formal o informal, culto, coloquial, vulgar...) que refleja el texto y de las variaciones regionales del habla que en él se recogen. El establecimiento de las relaciones entre los contenidos y las intenciones comunicativas y los significados del contexto sociocultural en que se produce y se lee.

En el tratamiento de la comprensión de textos la atención debe dirigirse, tanto a los resultados como al proceso de razonamiento seguido para alcanzarlos. Para ello, los sistemas de preguntas elaboradas a partir de la división del texto, en fragmentos lógicos, han de estar encaminados, no solo a comprobar la captación de los significados (literal, implícito, complementario) o al logro de los niveles de comprensión (traducción, interpretación, extrapolación), sino que se han de tener en

cuenta las diferentes operaciones y estrategias empleadas en la adquisición y aplicación de la información.

La comprensión de textos no puede ser entendida como una simple suma de ideas, sino que se concreta cuando el lector logra integrarlas de forma global, para así llegar a la esencia de la significación y a su expresión en forma de síntesis, lo cual se manifiesta en habilidades como: resumir un texto, extraer la idea central, proponer un título, etc.

Leer es comprender, reaccionar inteligentemente ante lo leído. Cuando se hace referencia a la lectura comprensiva, se alude a que la lectura consciente requiere del entrenamiento de las palabras, de las frases, la apreciación de imágenes características, la valoración de acciones y personajes, la explicación de hechos, la aprehensión del mensaje del texto, el disfrute. La expresividad de la lectura se sustenta en la comprensión del texto. No puede existir una lectura expresiva si el texto no se ha entendido bien.

Delfina García Pers (1978) expresa que comprender, significa recordar algo conocido y referir o asociar lo nuevo a lo adquirido previamente. Mientras que para Angelina Roméu (1989) significa penetrar, concebir, discernir, descifrar.

Para Guillermo García (1989:45) “Es un proceso que adopta las reglas de producción de significados que explícita o implícitamente propone el texto. Ahora bien adoptar no es aceptar”.

Armando Morles (1994) considera que la comprensión es la construcción de un significado a partir de la consideración de las pistas contenidas en este texto. Este proceso es esencialmente dinámico y el lector lo desarrolla a medida que establece conexiones coherentes entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que le suministra el texto. Es necesario que el lector llegue por sí mismo a conclusiones, que luego debe profundizar con la ayuda del docente. Para ello es imprescindible primero que comprenda. El buen lector aspira a comprender.

Para Ana María López (1997:23), comprender es: “[...] rehacer interiormente el proceso de conocimiento que produjo el mensaje.”

Según Manuel de la Vega (1999:369) “[...] un proceso cognitivo de alto nivel que requiere la intervención de los sistemas de memoria y atencionales de los procesos de codificación y percepción, y en fin, de operaciones inferenciales basadas en los conocimientos previos y en sutiles factores contextuales”.

Mientras que para Francisca Martínez (2000:104) “Comprender lo que leemos quiere decir que aquellos signos que yo descifro se corresponde y se reconocen con los conocimientos previos que tengo almacenados: los esquemas de conocimientos de cada sujeto lector. La comprensión se define como: “el proceso por el cual el lector construye el significado interactuando con el texto”.

Como se puede apreciar, en los criterios dados por estos autores, coinciden en afirmar que al comprender se le da un papel primordial al sujeto interpretante, el que más conoce, mejor comprende (comprensión- conocimiento). El modelo interactivo que enfatiza en la relación lector- texto (el proceso de comprensión establece una conexión entre los conocimientos previos sobre el tema y los datos que le proporciona el texto). Leer es construir el significado global del texto.

El autor asume lo expresado por Georgina Arias Leyva (2007:7), que considera: “En el proceso de comprensión, el lector capta la información literal y explícita que el texto ofrece, percibe los significados, hace inferencias, e integra y enriquece toda la información sobre la base de su experiencia y su cultura, para que finalmente esta influya en el propio proceso de crecimiento y perfeccionamiento humano.” Este concepto sintetiza la interacción entre el lector y el texto. El lector, relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente. Este proceso de relación de la información nueva con la antigua, es el proceso de comprensión.

Cuando se enfrenta el proceso de lectura y comprensión del texto, se anticipan siempre posibles interpretaciones, que son los resultados de saberes y operaciones

cognitivas de diversa índole: los saberes que arrastra el lector como resultado de su experiencia vital ante la vida y los saberes que contiene el texto. Ambos están en un complejo proceso de relación para que quien lee pueda elaborar “el tejido de significaciones”, que constituye la comprensión.

La lectura es estratégica. El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión, está alerta a las interrupciones de la comprensión, es selectivo en dirigir su atención y procesa progresivamente su interpretación textual.

Angelina Roméu Escobar (1999), refiere que la captación de los significados es esencial para lograr la lectura inteligente, que es la que le permite al lector alcanzar los niveles de lectura o etapas en el proceso de comprensión lectora: la traducción (expresar lo que el texto significa tanto de manera explícita como implícita), la interpretación (el receptor emite sus juicios y valoraciones, asume una posición ante el texto, opina, actúa) y la extrapolación (el receptor aprovecha el contenido del texto, lo usa, lo aplica en otros textos, reacciona ante lo leído y se modifica su conducta.

Todo texto, según apuntan diferentes autores (Gray, García Alzola y otros), tiene al menos tres significados:

- “Literal o explícito. Es lo que se expresa de manera directa en el texto.
- Intencional o implícito. No se dice literalmente, pero se descubre entre líneas, subyace en el texto. Una vez descubierto se hace explícito.
- Complementario o cultural. Se expresa en la riqueza léxica, profundidad del contenido, cultura general y experiencia del autor reflejada en lo que el texto significa. (Tratamiento del tema, vocabulario).” (Roméu Escobar, A., 1999:17)

Élida Grass (1986) también tiene en cuenta estos significados, pero los nombra como niveles de comprensión de la lectura: el literal, el interpretativo y el aplicado. Aunque estos especialistas difieren al nombrar los significados del texto y los niveles de comprensión, se considera que los diferentes términos usados por uno u otro conllevan a una concepción de proceso en el que el lector transita hasta llegar a la

captación de la intención del escritor que es el fin de toda comprensión. A continuación se expresan las diversas direcciones de la comprensión que son entre otras, aprender a leer; leer para aprender, aprender a aprender con la lectura, las cuales se ponen en práctica para que se cumpla que, comprender tiene un carácter activo, reflexivo y desarrollador de la personalidad de los escolares, por eso:

- La experiencia previa del lector es uno de los elementos fundamentales dentro de la capacidad general para comprender un texto.
- La comprensión es un término utilizado ampliamente en el ámbito del aprendizaje y de la solución de problemas para referirse, esencialmente, al descubrimiento; se ha empleado por algunos para equiparlo a la acción exitosa; otros, lo identifican con todo lo que se conoce y, sobre todo, con el ser conscientes de eso que se conoce.

En la bibliografía especializada hay consenso en que el lector avanza por diferentes niveles de comprensión; sin embargo, al señalar cuáles son esos niveles no siempre hay total coincidencia:

Angelina Roméu (1999), asume que para lograr la lectura inteligente que permita alcanzar el primer nivel de lectura: la traducción o reconstrucción del significado que el texto expresa. A partir de aquí, es necesario que el lector evalúe la información obtenida y la utilice, lo que le exige alcanzar el nivel de lectura crítica o de interpretación y el nivel de lectura creadora o de extrapolación. A continuación relacionamos estos niveles y las características de cada uno.

Nivel de traducción. El receptor capta el significado y lo traduce a su código. De forma más sencilla diríamos que expresa con sus palabras lo que el texto significa, tanto de manera implícita como explícita, de acuerdo con su universo del saber. Para ello ha sido necesario decodificar el texto, descubrir los intertextos (influencias de otros textos que revela el lector), según su cultura y desentrañar el subtexto (significado intencional), según el contexto en que el texto se produjo. Considerando la concepción actual de la lectura se diría que el escolar ha reconstruido el significado del texto y está en condiciones de expresarlo.

Nivel de interpretación. El receptor emite sus juicios y valoraciones sobre lo que el texto dice, asume una posición ante él, opina, actúa como lector crítico.

Nivel de extrapolación. El receptor aprovecha el contenido del texto, lo usa, lo aplica en otros contextos, reacciona ante lo leído y modifica su conducta, trata de resolver problemas. Asume una actitud independiente y creadora que permite la desembocadura del texto sobre otros textos, otros códigos, otros signos, lo que hace al texto intertextual. En otras palabras: la comprensión a nivel de traducción se manifiesta en la posibilidad de captar tanto lo explícito como lo implícito, de acuerdo con el universo del saber del lector, todo lo cual debe ser traducido a su propio código. Se responde a la pregunta: ¿Qué dice el texto?

La comprensión a nivel de la interpretación es posible cuando ha alcanzado el nivel de lectura crítica y se asume una actitud valorativa frente al texto. Se responde a la pregunta: ¿Qué opino sobre lo que dice el texto?

La comprensión a nivel de extrapolación se evidencia cuando el receptor aplica el mensaje del texto en otros contextos, descubre su vigencia y la demuestra. Está en condiciones de responder a la pregunta: ¿Qué aplicación tiene ese texto?

En este trabajo se asume el criterio de Juan Ramón Montaña Calcines (2004:7), en el que resume los elementos fundamentales esgrimidos por muchos estudiosos del tema, asegurando que existen tres niveles básicos. Esos niveles son:

“Primer nivel en que el lector debe hacer una lectura inteligente del texto, descubrir los tres significados del texto (literal, complementario o cultural e implícito) y responder a la pregunta ¿Qué dice el texto?

Segundo nivel en el que se asume una actitud ante el texto, se corresponde con una lectura crítica y responde a la pregunta ¿Qué opino del texto?, ¿Qué valoración puedo hacer de su mensaje?

Tercer nivel en el que se establecen relaciones entre el contenido del texto con la realidad, con la experiencia, en otros textos posibles. Se corresponde con la lectura creativa y responde a la pregunta ¿Para qué me sirve el texto?

Estos niveles son como avenidas por las cuales transita el lector en su proceso de comprensión y para desarrollarlos en la actividad docente es necesario que los escolares asuman y aprendan diferentes estrategias.

Se entiende por estrategias: “al uso deliberado y planificado de una secuencia compuesta por acciones o procedimientos dirigidos a alcanzar una meta establecida.” (Pozo, J., 1994:300),

Doris Castellanos Simons (2003) opina que “las estrategias de aprendizaje comprenden todo el conjunto de procesos, acciones y actividades que los aprendices pueden desplegar intencionalmente para mejorar y apoyar el aprendizaje. Están conformadas por aquellos conocimientos, procedimientos que los estudiantes van dominando a lo largo de su actividad e historia escolar y que les permiten enfrentar su aprendizaje de manera feliz”.

Juan R. Montaña (2004:7) considera que: “por estrategias de lectura, se entiende una serie de sospechas inteligentes acerca del camino más adecuado que debe tomar para comprender mejor lo que se lee, las que implican la dirección y autodirección del proceso de lectura y son en síntesis, procedimientos que permiten plantearse objetivos, planificar acciones para lograrlo y evaluar el resultado obtenido. Las más actualizadas enfatizan en la necesidad de lograr la interacción texto-lector en un proceso dinámico y participativo, que posibilite el tránsito por los diferentes niveles. “

Kenneth. S. Goodman (1982:72) considera la lectura como “un proceso psicolingüístico en el que se relacionan pensamiento y lenguaje para reconstruir el significado del texto”, y propone una secuencia de pasos para lograrlo.

“Iniciación: el lector requiere tomar la decisión de activar estrategias y esquemas apropiados. Él puede, deliberadamente, decidir cuándo iniciar una lectura.

- Muestreo y selección: el lector selecciona la información que le será productiva y útil de la recolectada a través de los ojos.
- Inferencia: el lector adivina la información que no se encuentra en el texto a partir de lo ya conocido y basado en la información parcial.
- Predicción: el lector anticipa y predice lo que vendrá, tomando como base la información explícita referida.
- Confirmación y rechazo: tomando en cuenta el significado construido, el lector confirma o rechaza las hipótesis elaboradas a partir de sus inferencias y predicciones.
- Corrección: el lector puede corregir los errores cometidos durante la lectura, reconstruir el texto y recuperar su significado.
- Finalización: así como puede iniciar deliberadamente la lectura, el lector también puede, deliberadamente, decidir cuándo y dónde finalizarla”.

Otros estudiosos del tema como: Georgina Arias Leyva, Juan R. Montaña Calcines, (2004), entre otros, se han proyectado, por la elaboración de estrategias encaminadas a dominar el proceso de comprensión de textos. Entre las más utilizadas se encuentran:

- Estrategia de muestreo: permite explorar el texto (título, índice, resúmenes, etcétera.), para determinar de qué trata de manera general, cuáles son sus partes más importantes, qué tipo de texto es, quién es el autor, etcétera.
- Estrategia de predicción o anticipación: permite anticipar ideas acerca del texto, luego de examinarlo. Desde que observamos el texto, antes de leer, podemos hacer algunas anticipaciones o formarnos hipótesis sobre su contenido. Estas anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos al tema, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto.
- Estrategia de inferencia: durante la lectura, nos damos cuenta de que hay cosas que el autor no dice, pero que podemos sobrentender. Las inferencias

nos permiten completar la información que no aparece explícita en el texto, para lo cual nos apoyamos en los conocimientos que tenemos acerca del tema, la época, el autor. Es derivar, deducir, unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos, dar sentido a palabras o frases ambiguas. ¿Por qué...? ¿Qué tú crees...?

- Estrategia de autocontrol o monitoreo: a medida que leemos tratamos de verificar si lo que hemos comprendido es correcto, para lo cual comprobamos la información obtenida. Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer, o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.
- Estrategia de autocorrección y confirmación: es el momento de rectificar si nuestra interpretación está errada. El lector se pone en práctica para confirmar o rechazar sus propias predicciones y anticipaciones. Si estas son aceptadas, el lector las confirma al leer; si fueron incorrectas las rectifica. Ejemplos: releer partes confusas, consultar el diccionario, resumir fragmentos, hacer esquemas.

La importancia de enseñar a los escolares a comprender textos por su alcance a todas las asignaturas y esferas de la vida, hizo necesario buscar nuevas estrategias para su enseñanza. Se comienzan a aplicar entonces, en la Educación Primaria, como estrategias de lectura, las actividades de: prelectura, lectura y poslectura, que se nutre de los conocimientos antecedentes aportado por diferentes autores y brinda al maestro el accionar para la comprensión de textos. A continuación se relacionan los diferentes momentos del proceso y el accionar para cada uno de ellos.

- "Actividades previas a la lectura. (Prelectura)

¿Para qué voy a leer? Determinar los objetivos o propósitos de la lectura.

¿Qué sé de ese texto? Permite explicar y ampliar los conocimientos y la experiencia previa a la lectura del texto.

¿De qué trata el texto?, ¿qué me dice su estructura?

Realización de predicciones sobre el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta. El lector mediante estrategias de muestreo selecciona del texto palabras, imágenes, ideas que funcionan como un índice para predecirlo.

- Al leer. (Interacción con el texto)

Anticipación: el lector mientras lee va haciendo anticipaciones que pueden ser léxicas, semióticas, es decir, anticipa algún significado relacionado con el tema; o sintácticas en las que se anticipan algunas palabras o categorías sintácticas (un verbo, un sustantivo...) estas agrupaciones serán más pertinentes, mientras más informaciones tenga el lector sobre los conceptos relativos al tema, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto.

Confirmación y autocorrección: son los que pone en práctica el lector para confirmar o realizar sus propias predicciones y anticipaciones. Si están correctas el lector las confirma al leer; si están incorrectas las rectifica (leer partes confusas, consultar diccionarios, resumir, hacer esquemas).

Monitoreo: consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer, continuar encontrando las relaciones necesarias (ideas) para la creación de significados.

- Después de leer. (Poslectura)

Comprensión global del texto o un tema de un texto. Ejemplo: ¿de qué trata el texto?

Comprensión específica de fragmentos: ¿qué significa la expresión...?

Comprensión literal: ¿cómo se llaman los personajes?

Elaboración de inferencias: es deducir, completar una información que no aparece explícita en el texto. Unir o relacionar ideas, expresadas en los párrafos; dar sentido a las palabras o frases ambiguas; ¿por qué crees?, ¿qué tú crees?

Reconstrucción del contenido sobre la base y la estructura del texto. Reproducir lo que ocurrió, según el orden en que se desarrollan los hechos. ¿Qué fue lo último que ocurrió en el relato?

Formulación de operaciones sobre lo leído. (Ejercer la crítica, valorar, o sea, asumir una posición. ¿Qué piensas tú?

Expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido. ¿Te ha pasado algo semejante?, ¿qué sentiste al leer el texto?

Relación o aplicación de las ideas leídas a la vida práctica (generalización) ¿Qué te enseñó el texto?, ¿qué hubieras hecho tú en las mismas condiciones?

Resumir el contenido.

Constatar con referencias intelectuales.

Argumentar.” (Montaño Calcines, J. R., 2004:7)

En esencia, si se tiene en cuenta que la lectura es un proceso en que los supuestos “errores” son peldaños que llevan a nuevos conocimientos, la enseñanza de la comprensión desde las aulas puede y debe encaminarse desde estos presupuestos. Crear actividades que sigan las fases del proceso lector (previas a la lectura para garantizar un mejor dominio del tema, para poblar la mente de ideas; actividades que guíen el proceso durante la lectura y actividades que sirvan para evaluar la comprensión que se ha alcanzado), sería una valiosa ayuda, para que los escolares no vean en la lectura una pesada carga, una obligación impuesta, una tortura que se prolonga durante su paso por la escuela.

Normalmente, cuando se habla de los textos, se refiere a los libros o manuales que sirven para estudiar. Este, como vas a ver, es un concepto muy restringido de lo que son los textos. En la actualidad, se emplea el término con una significación más amplia y abarcadora, que comprende todos los mensajes que se comunica a otras personas, valiéndose de la palabra o cualquier sistema de signos.

Según este último criterio, cuando se habla con otras personas, se envían mensajes mediante cartas, avisos o telegramas; se informan los resultados del trabajo, se escribe un poema; se están produciendo textos.

Etimológicamente, la palabra texto proviene del latín y significa tejido. El que habla o escribe “teje” el significado de lo que dice con las palabras y mediante las relaciones que establece entre ellas.

El texto se define como la unidad básica del proceso de significación de la comunicación, que se realiza en el discurso, mediante enunciados comunicativos concretos. En otras palabras, la comunicación constituye un intercambio de significados en forma de texto o enunciados comunicativos.

De un modo aún más amplio, se puede considerar que cualquier comunicación realizada con determinado sistema sónico constituye un texto.

Al abordar el estudio del texto, interesa tanto en su concepto amplio como en su concepto más restringido, o sea, referido a los mensajes que se transmiten mediante las palabras o signos verbales.

El mensaje constituye el significado del texto, es la idea contenida en él, que el autor hace llegar. Dicho significado está condicionado por el contexto o situación comunicativa y la intención comunicativa del autor. De igual forma, el receptor del mensaje lo interpreta a partir de sus propios saberes y experiencias, lo que le permite establecer un vínculo entre lo que él ya conoce y la nueva información que el texto le brinda. Comprender un mensaje es poder hacerse una representación mental de lo que el texto transmite.

Rosario Mañalich Suárez (1999:92), considera que “cada texto constituye una unidad organizada en partes dotadas de sentido e intención comunicativa que se caracteriza por su cierre semántico y para su comprensión se acude a pistas gráficas, sonoras, icónicas y otras. Así es dable hablar de lecturas de hechos, discursos literarios, artísticos, de actitudes y contextos, de imágenes corporales y otras.”

Mireya Báez García (2006:49), define texto como “una unidad de comunicación que sirve para designar un enunciado o conjunto de enunciados con una carga comunicativa autónoma y concluida. El término designa, por tanto, toda forma de comunicación verbal oral o escrita, monólogo o diálogo”.

En este trabajo se asume lo expresado por Angelina Roméu Escobar (2002:10), que define al texto como: “Enunciado comunicativo coherente, portador de un significado; que cumple una función comunicativa (representativa, expresiva, artística, etc.) en un

contexto específico; que se produce con una determinada función comunicativa y finalidad; que posibilita dar cumplimiento a ciertas tareas comunicativas para lo cual el emisor se vale de diferentes procedimientos y escoge los medios lingüísticos más adecuados”, porque responde a uno de los objetivos fundamentales del Modelo de Escuela Primaria: lograr la competencia comunicativa de los escolares.

El problema del establecimiento de una tipología textual ha sido siempre un tema complejo, debido a que existen muchos criterios a tener en cuenta para ello. Existen diversas clasificaciones, en correspondencia con el criterio que se asuma: Dubsky (1983), Galperin (1987), Rodríguez Morell (1989), Álvarez Álvarez (1996), Grass Gallo (2004), Báez García (2006), entre otros.

Gras Gallo (2004), atendiendo al criterio del contenido, considera la clasificación siguiente: informativos (científicos y técnicos, jurídicos y administrativos, periodísticos y publicitarios), literarios y coloquiales.

Por su parte los lingüistas Shiskova y Popov (1989) refieren cuatro estilos: el oficial, científico, literario o artístico y el publicista. Además, el coloquial que lo constituye las relaciones cotidianas de la vida y el teológico, propio de las relaciones religiosas.

Estilo publicista: periodismo, propiamente publicista; ensayo, esbozo, panfleto, etc.

Político ideológico: llamamiento, proclamas, documentos del Partido, programas políticos y estatutos.

Estilo publicista, propiamente publicista, el afiche o cartel. Periodismo: la noticia y los géneros gráfico, fotos, caricaturas, mapas, diagramas, historietas, chistes, planos, ilustración.

El autor de este trabajo asume la clasificación dada por Mireya Báez García. (2006:77), tomando como criterio que es la que más se ajusta a las necesidades de preparación de las maestras del segundo ciclo en el tema que se trata; pues tiene en cuenta la función comunicativa. Distingue las formas funcionales estilísticas siguientes: Conversacional o coloquial, de trabajo o profesional y artística o poética.

- El texto conversacional o coloquial se caracteriza por su función

exclusivamente comunicativa. Sus rasgos característicos son: la uniformidad de su plano, la relación libre de las unidades lexicales hacia lo expresado, el improvisado, espontáneo y no premeditado.

- Texto de trabajo o profesional. Dentro de esta clasificación se agrupan textos de diversa índole, cuya función comunicativa responde a actividades profesionales en el orden teórico o práctico: científico, publicitario, jurídico, y periodístico, entre otros.

Texto científico. Se caracteriza por la exactitud, la precisión y la sistematicidad de los medios expresivos. Se aplica en el estudio de cada una de las ciencias de la investigación, requiere un rigor profesional en el que la expresión no puede ser interpretada en otros sentidos.

Texto publicitario. Tiene puntos de contacto con el estilo artístico, pero su función predominante no es la estética sino más bien la persuasiva.

Texto jurídico. Por su valor documental exige una exposición detallada de su contenido de modo que no dé lugar a dudas o interpretaciones erróneas.

Texto periodístico. El lenguaje debe ser claro con un léxico de fácil comprensión y un estilo directo, teniendo en cuenta que se escribe para todos, y aunque en ocasiones deben emplearse términos especializados estos no pueden constituir una barrera para la comunicación.

- Texto artístico o poético. Se caracteriza en esencia por su función estética, predomina lo emotivo y está presente la implicitez.

Dentro de los objetivos de la Lengua Española, ocupa un lugar priorizado el trabajo con diferentes tipos de textos, lo que implica garantizar que los docentes adquieran un dominio profundo de sus características, ya que son los encargados de dotar a los escolares de las estrategias necesarias para comprenderlos.

1.3. Proceso de preparación de las maestras de segundo ciclo para el tratamiento metodológico de la noticia

Por la importancia que se le atribuye a la noticia, como texto periodístico, se trabaja en la escuela Primaria desde el tercer grado, profundizándose en cuarto hasta llegar al segundo ciclo, donde se ponen a prueba los conocimientos alcanzados por los escolares que son aplicados a diferentes situaciones, contribuyendo al logro de su competencia cultural y al desarrollo de intereses vocacionales.

Es sabido el papel jugado por el periodismo en las diferentes esferas de la vida, desde la información de actividades cotidianas y placenteras, el curso de eventos revelantes para un país, hasta llegar a batallas en que se decide el destino de un pueblo. El periodista ha sido ejemplo de valentía a través de la historia, cumpliendo con un deber, en situaciones en que muchas veces se juega la vida.

En Cuba el periodismo se caracteriza por la defensa de los intereses del pueblo y la verdad como bandera; un periodismo que no se vende y difunde en el mundo la realidad de su país.

El autor considera importante hacer algunas reflexiones sobre el periodismo a lo largo de la historia.

Desde los tiempos de la colonia, el periodista se mantuvo en la primera línea de combate. Se destacaron entre otros: Félix Varela que publicó el primer periódico revolucionario de Cuba (El Habanero), fustigando la enseñanza dogmática y promoviendo el razonamiento lógico y científico.

... el periodista, según Nydia Sarabia (1987), José Martí conjugó su misión política con la de periodismo poniendo su pluma al servicio de la Patria; pluma y fusil al mismo tiempo para defender sus ideas. Todavía imberbe publicó sus primeros escritos políticos en un periódico llamado: "El Diablo Cojuelo", del que solo salió un número, a pocas semanas sacó otro periódico, "La Patria Libre", allí publicó su poema patriótico Abdala, escribió en otros periódicos como: "El Siboney", publica allí su poema: "10 de Octubre", "El Jurado Federal", en Madrid, "La Revista Universal",

“El Federalista”, “La Revista Azul”, “El Progreso”, su proyecto de publicar “La Revista Guatemalteca” no se llegó a realizar. En el extranjero también escribió para varias publicaciones “The Hour”, “The Sun”, en Caracas, Venezuela escribe en “La Opinión Nacional” y edita el primer número de su “Revista Venezolana”, envía colaboraciones para “La Pluma de Bogotá”, inicia correspondencia con el director de “La Nación”, Buenos Aires.

En Nueva York, colabora en “La América”, “El Avisador Cubano”, colabora con “El Partido Liberal de México”, “El Economista Americano” de Nueva York, es designado corresponsal para el periódico “La Opinión Pública” de Montevideo y a la vez colabora en “La Juventud” en Nueva York. Su sueño más alto fue fundar la revista dedicada a los niños “La Edad de Oro”, de la que se editaron cuatro números, después de crear el Partido Revolucionario Cubano, funda el periódico: “Patria”.

Sus conceptos sobre la prensa hace más de un siglo, no han perdido frescura; hoy la prensa tiene esa misión de guiar, educar, enseñar al pueblo, bajo la guía de su Partido y sus dirigentes. En esta época en que la lucha ideológica se agudiza, cuando los enemigos de la Revolución tratan de tergiversar la solidaridad, se evoca al Maestro, quien inculcó que en “la prensa periodística”, tienen los periodistas, una alta misión: luchar por la paz, hacia un mundo mejor.

Fueron destacados los aportes de Ramón Roa en la Guerra del 68, Juan Gualberto Gómez y Manuel Sanguily en su lucha contra la Enmienda Platt; Julio Antonio Mella, Rubén Martínez Villena y Raúl Roa en su lucha contra los males de la República Neocolonial.

El Comandante Ernesto Che Guevara logra fundar el periódico “El Cubano Libre” durante la campaña de la Sierra Maestra, llamado así en homenaje a aquel periódico mambí que surgió durante la Guerra de los Diez Años, funda además a “Radio Rebelde” que indicó al pueblo que la chispa de la liberación estaba encendida.

El Comandante Fidel Castro, muestra desde muy joven, sus dotes periodísticos como arma segura y eficaz para divulgar sus ideas desde la universidad, Nydia Sarabia (1987), publica en la revista estudiantil “Saeta” en el periódico “Alerta”, después del golpe del 10 de marzo de 1952 publica su primer artículo en el periódico “La Palabra” también para “El Acusador”, bajo la firma de Alejandro.

Escribe para la revista “Bohemia”, el periódico “La Calle” donde publicó su primer artículo después de la prisión luego del asalto al Moncada, dio orientaciones para el trabajo de “El Cubano Libre”, su labor periodística permite contrarrestar falsas acusaciones que se hacen contra el país, aún en épocas actuales.

Por el legado dejado por esos lúcidos de la pluma y la función que tiene la noticia dentro del currículo escolar, se debe garantizar que todos los escolares se interesen por su lectura e interpretación, para lo que debe apropiarse de sus características y del accionar para su comprensión. Es aquí donde el maestro tiene que jugar su papel, respaldado por una excelente preparación.

El lenguaje periodístico es caracterizado como un hecho lingüístico sui-géneris, que busca un grado de comunicación muy peculiar distinta de la conseguida por el lenguaje ordinario o de la establecida por el lenguaje estrictamente literario o poético, este tipo de lenguaje se aproxima más al hablado que al escrito o poético. Los rasgos que lo caracterizan, según el criterio de diversos autores son:

- El carácter eminentemente utilitario.
- El predominio de la función comunicativa sobre la expresión.

El autor de este tipo de género (el periodístico) siempre va a tener una intención manifiesta: atraer la atención del autor sobre el mensaje mismo, más incluso, que sobre el contenido del mensaje. Todo texto periodístico se propone que un lector medio, aplicando la atención media habitual ante el periódico, llegue a enterarse del mayor número de ideas contenidas en él, que dicho lector pueda leerlo, comprenderlo o recordarlo.

En Cuadernos de Pedagogía No.297, Barcelona (1989:45) se plantea: “existen pocos recursos que cuentan con la versatilidad y accesibilidad de los periódicos. Su explotación didáctica en el aula permite un triple enfoque, como elemento motivador, como objeto de estudio, como técnica de trabajo.”

Según la UNESCO se considera indicativo del nivel cultural el índice de lectura de prensa.

La formación del hábito lector de prensa resulta fundamental para educar a los escolares en el espíritu crítico y abierto. La lectura de los periódicos puede convertirse en una actividad muy interesante y ayuda a adoptar una perspectiva diferente. Los textos que se emplean en el acto de comunicación pueden presentar diferentes características en su contenido y en su forma.

La información periodística abarca una extensa variedad de formas, entre las que se pueden citar: la noticia, la información, el comentario, la crítica, el reportaje, entrevista, etc. No será lo mismo un acta notarial que una nota diplomática, un ensayo histórico que un informe de la bolsa de valores, una novela que un reportaje, o una nota informativa que una crónica. Las diferencias estilísticas entre estos párrafos se muestran nítidamente. La nota informativa relata pasiva y despersonalizadamente un hecho noticioso.

El periodismo, contrario a la literatura, ubica en primer término lo informativo. Tiene él la finalidad de comunicar y explicar la actualidad. Tal vez no pueda hacerse resaltar un contenido distinto, o informarlo más, considerando que se trata de una noticia, pero es dable mejorarlo, agilizarlo, si se pone al derecho, como una media. Si se lee con más fluidez la noticia se recibe con más contundencia. La voz pasiva tiende a aplanar la expresión, además de envejecer la noticia. La abundancia de números en un párrafo, en particular en los encabezamientos, tiende a entorpecer la fluidez.

Claro, conciso, interesante, ¿serán estas tres cualidades la fórmula ideal para escribir apropiadamente en las páginas del periodismo?, en realidad, no hay otra alternativa.

Condiciones de la noticia.

Veraz: es decir, que quien la redacta diga, sinceramente, la verdad del hecho; tal como él la ve y la concibe.

Exacta: que responda a la realidad, lo más fielmente posible, lo cual no quiere decir que el informador se convierta en una máquina fotográfica combinada con una cinta magnetofónica. Téngase en cuenta que la mente humana selecciona siempre, según los especiales dotes del observador, según su particular estimativa.

- Interesante: que no se pierda en lo accesorio, en lo contingente. Ha de buscarse siempre lo fundamental, lo que constituye y lo que sustancia de lo que acontece.
- Completa: para que responda a preguntas precisas e imprescindibles.
- Clara: en la exposición y la concepción. Claridad significa expresión al alcance de un hombre de cultura media. Se escribe para todos, y aunque en ocasiones deban emplearse términos especializados estos no deben constituir una barrera para la comunicación[...]el lenguaje del periódico habrá de ser, ante todo y sobre todo, claro, y especializarse luego según la índole del trabajo que se haga. Además: pensamiento diáfano, conceptos bien digeridos y exposición limpia, es decir, con sintaxis correcta y vocabulario no excesivamente técnico. Expresado de otro modo: un estilo es claro - según se dice- cuando el pensamiento del que escribe penetra sin esfuerzos en la mente del que lee. Claridad en lo que informa, lenguaje claro denotativo.
- Breve y rápida: dos condiciones que se complementan. La brevedad lleva a la rapidez. Los lectores pueden interpretarla sin dificultad. La concisión es cualidad precisa.
- Novedad: son novedosas, actuales.

- Objetividad: no da opinión, se limita a contar lo sucedido.

Para lograr la comprensión de una noticia por los escolares y que sean capaces de aplicar los conocimientos adquiridos a nuevas situaciones se les debe enseñar el accionar a seguir. Según Niurka Macías Cabrera (2008: clase 2), deben seguirse los siguientes pasos:

- Selección del hecho a informar
- ¿Cuál es el título? (Se busca un título sugerente)
- ¿Es sugerente y atractiva?
- ¿Qué sucedió? (hecho)
- ¿A quiénes les sucedió? (protagonistas)
- ¿Cuándo ocurrió? (Momento)
- ¿Dónde ocurrió? (Lugar)
- ¿Por qué? (Informa causa)
- ¿Cómo sucedió? (Modo)

Para ello debe cumplirse con el siguiente algoritmo o proceder didáctico:

- Activación de los conocimientos previos.
- Primera lectura del texto. Precisión de la intención comunicativa.
- Determinación del asunto, tiempo, espacio, autor y tipo de texto.
- Relectura del texto completo o por partes.
- Rememoración de la información y análisis de las estructuras lógicas predominantes (fonológicas, semánticas, morfológicas y sintácticas)
- Expresión de criterios sobre la información obtenida.
- Precisión del lenguaje.
- Construcción de textos a partir de lo leído.
- Motivación hacia la búsqueda y lectura de otros textos.

Cuando los escolares son capaces de escribir noticias dando cumplimiento a las exigencias de este tipo de texto, se puede decir que se ha logrado el objetivo propuesto. Lo logran si son capaces:

- Al nombrar por primera vez a una persona escribir su nombre completo y sus títulos o cargos principales.
- No agrupar párrafos que comiencen con las mismas palabras.
- Hay que evitar cacofonías.
- Alternar en el desarrollo de la noticia párrafos de diferente longitud.
- Que cada párrafo tenga unidad propia, de tal modo que si se necesita cortar la noticia, sea posible suprimir un párrafo intermedio sin que el texto pierda sentido.
- Colorido a las noticias.
- Buscar siempre la máxima precisión.
- Cuando desde su origen, su fuente, las informaciones parecen dudosas, conviene aclarar tal circunstancia para que el lector no piense que la noticia fue mal reportada.
- Para darle validez y verosimilitud a una información esta debe apoyarse en una fuente identificable, a menos que se trate de una noticia confidencial.
- En caso de que la fuente de información sea una persona digna de todo crédito, pero que por razones justificadas pide que no se dé a conocer su nombre. Conviene respetar la petición, pero dándolo a entender al público.
- Vale más conservar una fuente segura de información que ganar una noticia traicionando la confianza de la fuente.

Las noticias se clasifican en tres líneas generales:

- Con la información o negación de un hecho: una noticia afirmativa no necesariamente es positiva como una negativa puede no ser tal en su significado para un determinado público. Por regla general, la noticia afirmativa tiene mayor impacto en los receptores.
- Con la consumación de un suceso: respecto a la consumación del hecho existen tres categorías, noticia de un hecho consumado (suceso que ya ocurrió), noticia de un hecho futuro, noticia de un hecho probable.
- Con la fuente que proporcionó los datos esenciales: con relación a la fuente de donde surgieron los elementos centrales de la noticia puede hablarse de

noticia oficial, extraoficial, de observación directa, de ambiente.

La noticia se estructura en:

- Titular: parte más simple de la noticia. Da título a la información. Su objetivo es motivar a la persona que lea la noticia.
- Entrada, encabezamiento o entradilla: primer párrafo de la noticia.
- Cuerpo: es el desarrollo de la noticia. Se plasma la información, aporta datos y argumentos imprescindibles.
- Remate: es el último párrafo, dato secundario, pero concluyente.
- Autor.

Para poner en práctica este accionar es necesario tener un profundo dominio del alcance de los objetivos de comprensión de la noticia en la Enseñanza Primaria, los que se relacionan a continuación:

Tercer grado.

- Comprender mensajes de documentos: cartas, afiches, noticias, instrucciones y sencillos avisos.
- Adquirir con apoyo del maestro algunas nociones que contribuyan en forma práctica a la comprensión de distintos tipos de textos: cuentos, relatos, anécdotas, poesías, afiches, historietas, cartas, noticias, instrucciones y sencillos avisos.

▪ Cuarto grado.

- Reconocer poesías, cuentos, fábulas, anécdotas, cartas, afiches, historietas, noticias, instrucciones, chistes y avisos.

▪ Quinto grado.

- Interpretar el contenido de avisos y noticias.
- Observar y reconocer de forma práctica con ayuda del maestro: cuentos,

poesías, fábulas, leyendas, anécdotas, cartas y familiarizarse con testimonios, biografías, discursos, diarios, piezas teatrales, chistes, historietas, carteles, afiches, trabalenguas y adivinanzas.

- Sexto grado.
 - Observar y reconocer de forma práctica, con ayuda del maestro cuentos, fábulas, anécdotas, cartas y familiarizarse con testimonios, biografías, discursos, diarios, piezas teatrales, chistes, historietas, trabalenguas y adivinanzas.
 - Interpretar el contenido de afiches, carteles, noticias y avisos.

La comprensión de textos comienza desde primer grado y se extiende hasta concluir la Enseñanza Primaria. Los objetivos a trabajar van aumentando en cantidad y complejidad. De igual forma se procede con la noticia; se comienza con el reconocimiento hasta llegar a la interpretación.

La noticia por su forma elocutiva es un texto narrativo, por su estilo es publicista, y por su función es referencial o informativo.

CAPÍTULO 2: PREPARACIÓN DE LAS MAESTRAS DE SEGUNDO CICLO PARA PERFECCIONAR SU LABOR EN EL TRATAMIENTO DE LA COMPRESIÓN DE LA NOTICIA

2.1. Resultados del diagnóstico

La aplicación de diferentes instrumentos en el diagnóstico inicial, permitió constatar el nivel de preparación que poseen las maestras del segundo ciclo, para demostrar el tratamiento metodológico de la comprensión de textos. Entre estos se encuentran: la entrevista (Anexo 1), guía para la revisión del sistema de clases (Anexo 2) y la observación de clases (Anexo 3).

A continuación se ofrece una descripción de los resultados obtenidos y la evaluación de los indicadores declarados en cada dimensión, mediante la aplicación de una escala valorativa para la evaluación integral de la variable dependiente que comprende los niveles bajo, medio y alto (Anexo 4). Para la evaluación integral de la variable dependiente en cada sujeto de investigación, se determinó que el nivel bajo comprende al menos tres indicadores bajos, el nivel medio comprende al menos dos indicadores medios y no más de uno bajo y el nivel alto comprende al menos cuatro indicadores altos, y ninguno bajo.

La entrevista, se realizó con el objetivo de obtener información sobre las necesidades de preparación, que tienen las maestras de segundo ciclo para demostrar el tratamiento de la comprensión del texto noticia, la determinación de las causas de las insuficiencias detectadas, y cómo resolverlas.

La pregunta relacionada con el dominio de las características de la noticia fue respondida de la siguiente forma: cuatro maestras no tienen dominio de las características de la noticia, a una le falta profundidad en el dominio de algunas de las características y una tiene un profundo dominio de las mismas. La distribución de frecuencia para el indicador **1.1**, se realizó de la siguiente forma: cuatro maestras se ubican en el nivel bajo (66.6% de la muestra), una en el nivel medio (16.7%) y una en el nivel alto (16.7%).

Se pudo constatar, a través del análisis de las respuestas a la segunda pregunta, que las maestras presentan insuficiencias en el dominio de los niveles de comprensión. Se obtuvieron los siguientes resultados: No dominan los niveles de comprensión de textos y las exigencias de cada uno, una maestra, cuatro dominan los niveles de comprensión, pero les falta conocimientos sobre las exigencias de cada uno y una, muestra pleno dominio de los niveles de comprensión de textos y de las exigencias de cada uno. La distribución de frecuencia para el indicador **1.2**, se realizó de la siguiente forma: una maestra, se ubica en el nivel bajo (16.6 % de la muestra), cuatro en el nivel medio (66.7 %) y una en el nivel alto (16.7%).

Al analizar los resultados de la pregunta relacionada con el objetivo de obtener información, sobre el dominio de estrategias a utilizar durante el proceso de comprensión, se pudo constatar que: tres maestras no tienen dominio de las estrategias para la comprensión de la noticia, dos dominan los pasos a seguir en las estrategias para la comprensión del texto noticia, pero les falta conocimientos sobre el accionar en algunos de ellos.

Una tiene un dominio profundo sobre las estrategias para la comprensión de la noticia. La distribución de frecuencia para el indicador **1.3**, se realizó de la siguiente forma: tres maestras se ubican en el nivel bajo (50% de la muestra), dos en el nivel medio (33,3 %) y una en el nivel alto (16,7%).

Como parte del diagnóstico inicial, para comprobar cómo las maestras conciben actividades desarrolladoras para la comprensión de la noticia, se revisaron y analizaron los sistemas de clases (Anexo 2), los que aportaron los siguientes resultados. Se pudo constatar que cuatro maestras planifican actividades orientadas a lograr el dominio de las características de la noticia, pero no garantizan el tránsito de los escolares por los diferentes niveles de comprensión y les falta concreción en las estrategias para su comprensión, mientras dos planifican actividades orientadas a lograr el dominio de las características de la noticia, garantizando el tránsito de los escolares por los diferentes niveles de comprensión, pero les falta concreción para lograr que estos se apropien de estrategias para su comprensión.

La distribución de frecuencia para el indicador 2.1, se realizó de la siguiente forma: cuatro maestras se ubican en el nivel bajo (66,7% de la muestra) y dos en el nivel medio (33, 3%).

Los resultados que reflejan el cumplimiento del indicador **2.2**, muestran insuficiencias en los modos de actuación de las maestras: cuatro orientan estrategias interactivas encaminadas a lograr la comprensión de noticias, pero no logra su dominio y aplicación por los escolares y dos demuestran estrategias interactivas garantizando su dominio, pero no logra su aplicación por los escolares. La distribución de frecuencias para el indicador 2.2, se realizó de la siguiente forma: cuatro maestras se ubican en el nivel bajo (66,6% de la muestra), y dos en el nivel medio (33,3%) de la muestra.

Los resultados que reflejan el cumplimiento del indicador **2.2**, muestran insuficiencias en los modos de actuación de las maestras: cuatro orientan estrategias interactivas encaminadas a lograr la comprensión del texto noticia, pero no logran su dominio y aplicación por los escolares y dos demuestran estrategias interactivas garantizando su dominio, pero no logran su aplicación por los escolares. La distribución de frecuencias para el indicador 2.2, se realizó de la siguiente forma: cuatro maestras se ubican en el nivel bajo (66,7% de la muestra), y dos en el nivel medio (33,3%) de la muestra.

El análisis de los resultados obtenidos por cada maestro en la evaluación de los indicadores permitió realizar la evaluación integral de los mismos (Anexo5), ubicándose cuatro maestras (66,7 %) en el nivel bajo y dos en el nivel medio (33,3%) y en el nivel alto ninguna (0%). Estos resultados demuestran, que prevalece el nivel bajo en la evaluación integral de las maestras que se tomaron como muestra para la aplicación de las actividades metodológicas, lo que evidencia la distancia existente entre el estado actual y el estado deseado en cuanto a su nivel de preparación.

De la aplicación de los instrumentos utilizados en el diagnóstico inicial, se determinaron las siguientes regularidades:

Falta dominio de las características de la noticia y los niveles de comprensión.

No se planifican actividades concretas orientadas a la demostración de estrategias para la comprensión de la noticia.

Insuficiencias en los modos de actuación de las maestras en la demostración de estrategias para la comprensión del texto noticia.

Los resultados alcanzados en la aplicación del diagnóstico inicial, confirmados por los elementos cuantitativos y cualitativos obtenidos, demostraron la necesidad de elaborar actividades metodológicas, dirigidas a la preparación de los maestros en el tratamiento de la comprensión del texto noticia en el segundo ciclo.

2.2. Fundamentación de las actividades metodológicas para la preparación de las maestras de segundo ciclo en el tratamiento de la comprensión de la noticia

Las actividades metodológicas han sido diseñadas para dar solución al problema científico enunciado en la introducción; presupone por tanto, partir de un diagnóstico en que se evidencia un problema y la proyección de las actividades metodológicas intermedias, progresivas y coherentes. Tienen su base en las ciencias filosóficas, pedagógicas, sociológicas y psicológicas, posibilitando organización vinculada al estudio del objeto de investigación. Estrechamente relacionadas, concebidas como un todo en función de lograr el objetivo propuesto.

Dentro de todo el proceso de preparación se manifiesta la dialéctica entre teoría y práctica, teniendo en cuenta la relación sujeto-objeto en la que la actividad juega un papel importante.

El objetivo fundamental en todo el proceso de preparación de las maestras, es que puedan perfeccionar sus modos de actuación desde la propia actividad pedagógica. Cobra especial relevancia, en este sentido, lo abordado por L. S. Vigostki, facilitando la determinación de sus potencialidades y necesidades para concebir la ayuda necesaria hasta alcanzar el nivel de preparación deseado.

El diseño de las actividades tuvo presente el carácter mediatizado de la psiquis humana, portadora de la fuente de la principal función de la personalidad: la autorregulación y su papel en la transformación de la psiquis, que tiene como esencia la unidad de lo cognitivo y lo afectivo; elementos psicológicos que se encuentran en la base del sentido que el contenido adquiere para el sujeto, de esta forma el contenido psíquico sobre la base de la reflexión se convierte en regulador de los modos de actuación. Estas se perfeccionan a partir de acciones que favorecen un ambiente favorable para diagnosticar el estado en que se encuentra la labor de las maestras del segundo ciclo en el tratamiento metodológico de la comprensión de la noticia.

Las actividades metodológicas, constituyen procesos subordinados a objetivos o fines conscientes. Por lo tanto la actividad existe necesariamente a través de actividades teóricas.

Para lograr una mejor comprensión del tema que se aborda, el autor considera necesario hacer algunas reflexiones acerca de algunas concepciones de la categoría actividad.

Alexis. N. Leontiev (1987: 58), a quien se le considera fundador de la teoría de la actividad expresó al respecto: “La actividad es un proceso de interacción sujeto-objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto. La actividad está determinada por la forma de comunicación material y espiritual, generadas por el desarrollo de la producción; es un sistema incluido en las relaciones sociales; fuera de estas, no existe”

Muchos seguidores de Leontiev han enriquecido su teoría haciendo nuevos aportes a la misma en correspondencia con la etapa histórica y el desarrollo social que le ha correspondido. Viviana González Maura (2004:91) plantea: “La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones. En forma de actividad ocurre la interacción sujeto-objeto, gracias a la cual se origina el reflejo psíquico que media esta interacción.

Esto posibilita que pueda formarse en el individuo la imagen o representación ideal y subjetiva del objeto y a su vez, pueda producirse la objetivación de la regulación psíquica en el resultado de la actividad. De este modo la actividad es un proceso en que ocurren transiciones entre los polos sujeto-objeto, en función de las necesidades del primero.”

Otros autores se refieren al papel de la actividad en la formación integral de los escolares. Martha Martínez Llantada (2004:3) lo sintetiza al expresar: “La actividad se desarrolla mediante acciones educativas que se realizan para la transmisión y apropiación de la experiencia histórico- social, en los que están envueltos todos los agentes educativos: padres, maestros, líderes, vecinos comunitarios, organizaciones y medios de comunicación”.

José Carlos Pérez González (2007:273), toma en consideración los principales aportes de los que lo antecedieron y resume en su definición, los elementos necesarios para la concepción de la propuesta, al expresar que “la actividad a la que se caracteriza por estar dirigida hacia un objetivo que en una concepción sistémica representa el resultado anticipado de la actividad, pero que además, posee un motivo, que impulsa al alumno a alcanzar el objetivo propuesto como resultado de la actividad. Así la actividad tiene tres componentes fundamentales: las acciones, operaciones y conclusiones”.

Acciones: procesos dirigidos al logro de los objetivos parciales que responden a los motivos de la actividad de que forman parte. Requiere dominar habilidades tales como: qué hacer y cómo hacerlo que constituyen en sí los mismos procedimientos.

Operaciones: los procedimientos para las acciones.

Conclusión: las acciones ya transferidas al mundo interno de los maestros en forma de habilidades, las cuales requieren de procedimientos u operaciones para su dominio.

Es de gran importancia que antes de realizar cualquier actividad, se haya comprendido previamente con qué objetivo se va a realizar la actividad para qué, en

qué consiste, cómo hay que ejecutarla, cuál es el accionar a seguir (operaciones), en qué condiciones se debe realizar (en qué tiempo, con qué materiales, etc.)

El motivo enuncia el porqué se realiza la actividad, el objetivo indica para qué se lleva a cabo, el objeto es el contenido mismo de la actividad, las operaciones se refieren al cómo se realiza y el proceso; a la secuencia de las operaciones que el sujeto lleva a cabo.

Los componentes estructurales de la actividad se revelan en función de los cambios que tienen lugar en los objetivos, promoviendo las transformaciones que pueden ser: las acciones pueden transformarse en procedimientos y estos en acciones.

Los componentes funcionales de la actividad se encuentran interrelacionadas entre sí: la parte orientadora, la parte ejecutora y la parte del control.

De la parte orientadora de la actividad, depende en gran medida, la calidad en la ejecución y el control; se precisa con qué objetivo se va a realizar, para qué, en qué consiste, cómo hay que ejecutarla, cuáles son los procedimientos que hay que seguir (operaciones), en qué condiciones se deben realizar, en qué tiempo, con qué materiales; por lo tanto, debe incluir todos los conocimientos y condiciones necesarias en que se debe apoyar la ejecución y control de la actividad. Debe incluir la motivación para la realización.

La orientación no es suficiente para lograr el desarrollo de habilidades, es necesario disponer en la práctica de esa orientación, la que puede incluso modificar la imagen previamente formada, a través de la retroalimentación que se logra por medio del control. Es por ello que se afirma que existe unidad indiscutible entre todos los componentes funcionales de la actividad.

La parte de la ejecución de la actividad consiste en la realización del sistema de operaciones, es la parte del trabajo, donde se producen las transformaciones en el objeto de la actividad.

La parte de control se inicia desde la orientación y permanece durante toda la actividad, está encaminada a comprobar si se va cumpliendo con el modelo propuesto permitiendo hacer las correcciones necesarias.

La concepción de la educación como factor de cambio, constituye fundamento sociológico para estas actividades y desde el punto de vista pedagógico, se sustentan en la necesaria interrelación entre instrucción, educación y desarrollo; así como en el papel de la práctica y su vínculo con la teoría para perfeccionar la labor del maestro en el trabajo pedagógico que realiza en su aula.

En la instrumentación se realizan acciones para desarrollar mediante las diferentes vías de trabajo metodológico. Se integra a las visitas de Ayuda Metodológica, de forma tal que promueva en las maestras el debate y la confrontación, y se apropien de cómo proceder en las clases para el tratamiento de la comprensión de la noticia en el segundo ciclo.

“La realización de toda actividad metodológica está encaminada a que el personal docente graduado y en formación, se prepare política e ideológicamente y domine los contenidos y la didáctica de las asignaturas, especialidades o áreas de desarrollo que imparten, con un enfoque científico.” (Ministerio de Educación.2008:2) Estas han sido diseñadas para dar solución al problema científico enunciado en la introducción; elevar el nivel de preparación de las maestras de segundo ciclo:

- Parten de problemas del trabajo metodológico, tienen un carácter eminentemente demostrativo, fundamentado desde el punto de vista teórico-práctico.
- Tienen el propósito de elevar el nivel científico-teórico y práctico-metodológico de los maestros y contribuir a su preparación.
- Permiten analizar, valorar y aplicar con los maestros, las formas más adecuadas que se pueden emplear, a partir del conocimiento y la experiencia de los participantes.

- Son creadoras, diferenciadas y flexibles teniendo en cuenta las características del personal al que va dirigido, pueden variar en dependencia de los objetivos a alcanzar.

Las actividades están encaminadas a lograr la socialización de las experiencias en el tratamiento de la comprensión del texto noticia en el segundo ciclo, al utilizar vías más efectivas para su ejecución. Se le da tratamiento a las características de la noticia, niveles de comprensión, así como a las estrategias a aplicar durante el proceso lector. Favorecen que, desde el punto de vista pedagógico y didáctico los maestros asuman modos de actuación en la concepción de sus actividades y en la aplicación de estrategias comprensivas con sus escolares.

El éxito de las actividades de preparación de las maestras, radica en el comprometimiento que adquiera cada una de ellas y en el papel activo en la dirección, organización y control de cada una de las actividades. Presupone por tanto, partir de un diagnóstico en que se evidencia un problema y la proyección de las actividades metodológicas intermedias, progresivas y coherentes que posibilitan alcanzar de forma paulatina los objetivos propuestos; además, permiten elevar el nivel profesional de las maestras y su motivación por el tema abordado.

Las actividades se aplicarán en la segunda y tercera semana del sistema que son las de ejecución, serán incluidas en la estrategia metodológica de la escuela y en la preparación de la asignatura.

La propuesta está conformada por: dos reuniones metodológicas, un taller metodológico, una clase metodológica, una clase demostrativa, una preparación de la asignatura, una clase abierta; dos visitas de ayuda metodológica, un control a clases y un taller científico – metodológico.

Reunión metodológica 1

Título: ¿Conozco la situación de la comprensión de textos en mi escuela y las causas que originan las insuficiencias?

Objetivo: Analizar y debatir para tomar decisiones sobre las causas que provocan los bajos resultados en el aprendizaje de la comprensión de textos.

- Se inicia la reunión presentando las siguientes reflexiones de José Martí sobre la lectura: “La lectura enciende, aviva, y es como soplo de aire fresco sobre la hoguera resguardada, que se lleva las cenizas y deja al aire el fuego.”(Debate).
- Presentar las siguientes interrogantes. ¿Se da en la escuela, la importancia que reviste la lectura y su comprensión como instrumento de apropiación de la cultura?, ¿Está preparada para enfrentar ese reto? Orientar el objetivo de la actividad.
- Breve exposición de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la dirección del proceso de comprensión de textos. Se hace énfasis en los diferentes enfoques y modelos.
- Se presentan los resultados alcanzados en el tópico comprensión de textos en los operativos realizados.
- Comparación de los resultados en cada grado. Se exhorta a la reflexión sobre las causas que originan estas insuficiencias y cuánto se acercan estos resultados a lo que exige el Modelo de la Escuela Primaria.
- Para profundizar en las causas que originan estas insuficiencias se forman dos equipos, que trabajarán con los sistemas de clases y libretas de los escolares de la muestra.
- El equipo 1, se encargará de indagar cómo se cumplen en los sistemas de clases, los objetivos del Modelo de la Escuela Primaria, referidos a la

comprensión de textos, y el trabajo con los diferentes tipos de textos, con énfasis en la noticia.

- Los integrantes del equipo 2, se encargarán de comprobar si en los sistemas de clases aparecen plasmadas actividades que garanticen el trabajo con los significados del texto, y los niveles de comprensión. Harán una revisión de las libretas de los escolares para comprobar si existe correspondencia entre las actividades que se planifican y las que estos realizan.
- El equipo 3, hará un análisis sobre la concepción de estrategias comprensivas que favorezcan el tránsito de los escolares por los diferentes niveles de comprensión. Analizará además, cómo se revierte en la calidad de sus respuestas.
- Posteriormente se establecerá la confrontación de los equipos para llegar a concretar las regularidades en la concepción de las actividades en los sistemas de clases encaminados a lograr la comprensión de textos. Se propiciará el debate de los resultados obtenidos enfatizando en las causas que provocan las insuficiencias.
- Regularidades:
 - No se refleja en los sistemas de clases el trabajo sistemático con la noticia, de manera que se actualicen los conocimientos adquiridos en el primer ciclo y se profundice en los del segundo ciclo.
 - Las actividades elaboradas por los docentes en sus sistemas de clases no garantizan el tránsito de los escolares por los diferentes niveles de comprensión, generalmente se prioriza el primer nivel y en algunas ocasiones, el segundo.
 - No se garantizan los conocimientos previos que debe poseer el lector para enfrentarse al texto.
 - No se planifican estrategias comprensivas para el trabajo con los diferentes

tipos de textos, en especial la noticia, con un carácter diferenciado, en correspondencia con el diagnóstico de cada grupo, donde se parta de las potencialidades y carencias de cada uno.

- No se utiliza el software educativo, de forma sistemática en las clases; se utiliza fundamentalmente como tareas para la casa.

- Relación de acuerdos.

- Prepararse para explicar y ejemplificar en la próxima reunión metodológica cómo ha proyectado sus clases para dar solución a las insuficiencias declaradas como regularidades en la reunión.

F. C: segunda quincena de septiembre

- Realizar una caracterización de los diferentes tipos de texto que se trabajan en el segundo ciclo. Fichar las características de la noticia.

F. C: primera quincena de octubre.

- Elaborar actividades donde se trabajen los diferentes niveles de comprensión, estableciendo la relación entre: niveles de comprensión, niveles de desempeño, niveles de asimilación y los significados del texto. Prepararse para argumentar el criterio asumido.

F. C: segunda quincena de octubre.

Taller metodológico

Título: ¿Iguales o diferentes?

Objetivo: Debatir acerca de, niveles de comprensión, niveles de asimilación y niveles desempeño.

- Se comenzará el taller con la siguiente interrogante.
- Cuando se habla de significados del texto, niveles de comprensión, de asimilación, niveles de desempeño, ¿se refiere a lo mismo?
- ¿Qué semejanzas y diferencias consideran que hay entre los mismos?

- Orientación de la forma de proceder según el estudio orientado con anterioridad. Trabajarán agrupados en tres equipos, debatirán la interrogante y arribarán a conclusiones colectivas, preparándose para el debate final. Argumentar el criterio asumido.
 - Cada equipo designará un miembro que será el encargado de dar a conocer las conclusiones a las que arribaron sus integrantes. A medida que se va realizando el debate y se van confrontando las ideas, se irán escribiendo en el pizarrón las conclusiones.
 - Se vuelve a la interrogante realizada a inicios del taller, dándole respuesta a la misma.
 - Se distribuyen por los equipos actividades con preguntas de los diferentes niveles de desempeño y de la comprensión de textos para que identifiquen el que se exige. Se realiza el debate colectivo en el cual cada equipo dará a conocer las conclusiones a las que han llegado.
 - Análisis y aprobación de la propuesta de acuerdos.
- Elaborar un sistema de actividades, donde se ponga de manifiesto lo trabajado en el taller. Prepararse para fundamentarlo en la preparación de las asignaturas.
F. C: Primera quincena de noviembre.
- Profundizar en el estudio de estrategias a utilizar durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión de textos. Fichar la estrategia para la comprensión de la noticia.
F. C: Segunda quincena de noviembre.

Reunión metodológica 2

Título: ¿Domino el tratamiento metodológico para trabajar el texto noticia?

Objetivo: Analizar y debatir para tomar decisiones sobre el tratamiento metodológico del texto noticia en el segundo ciclo.

- Comenzar la actividad dando lectura a diferentes noticias. Preguntar: ¿Qué tipo de texto se ha leído?, ¿por qué lo saben?, ¿la comprensión del texto noticia es un problema en el aprendizaje de los escolares? Se debatirán las diferentes posiciones. Orientar el objetivo de la actividad.
- Se hará una introducción al tratamiento de la noticia enfatizando en:
 - Concepto de noticia.
 - Características.
 - Importancia de la noticia como texto que debe saber comprender el escolar primario.
- Se organizará el trabajo en equipos, los que darán respuesta a la guía que corresponde a cada uno, la que se repartió con antelación para garantizar la preparación de las maestras.
 - Equipo 1: Analizará cómo se ponen de manifiesto las características de la noticia en las muestras de diferentes periódicos que se le entregaron. Ejemplo: “El combate del Uvero”.
 - Explicación de cada una de las cualidades tomando como base el texto cuyo titular se reflejó anteriormente:
 - Veraz. Refleja la verdad del hecho, si la convicción y los esfuerzos son desplegados, seremos capaces de vencer a cualquier enemigo.
 - Exacta. Esta noticia responde a la realidad “El combate del Uvero”.
 - Interesante. Se basa en lo fundamental del hecho.
 - Completa. Responde a preguntas precisas e imprescindibles: ¿Qué

sucedió?, ¿cuándo ocurrió? , ¿ dónde?, ¿por qué? y ¿cómo sucedió?.

Clara. Formulada con una expresión al alcance de un hombre de cultura media. Su exposición es limpia con sintaxis correcta y vocabulario no excesivamente técnico.

Breve y rápida. Estas dos condiciones se complementan.

Novedad. Es una noticia de actualidad.

Objetividad. No ofrece una opinión. Cuenta lo sucedido en “El Uvero” y cómo nos preparó para una larga lucha.

- Equipo 2: Será el responsable de prepararse para explicar cómo se manifiesta la estructura de la noticia en los ejemplos tomados como referencia.
- Equipo 3: Hará un análisis del proceder que debe seguir para lograr la comprensión de la noticia y se preparará para mediante una actividad, explicar cada momento.
- Confrontación del trabajo realizado por los tres equipos. Escribir en el pizarrón los pasos a seguir para la comprensión de la noticia. Pedir ejemplo de acciones a ejecutar en cada caso.
- Presentación y aprobación de la propuesta de acuerdos.
- Relación de acuerdos.
- Profundizar en el tratamiento metodológico de la unidad 6 de sexto grado, seleccionada. Prepararse para participar en la actividad metodológica correspondiente al próximo mes.

F. C: Segunda quincena de noviembre.

- Hacer un análisis de los textos que aparecen en los software educativos de la colección “Multisaber” para constatar si se encuentra la noticia, en caso de no aparecer en la colección, traer propuestas para el tratamiento de este texto en la escuela y cómo organizarlo dentro del sistema.

F. C: Segunda quincena de noviembre.

- Conclusiones. Realizar una lluvia de ideas sobre la importancia que le confieren a la aplicación de estrategias para la comprensión de la noticia.

Clase metodológica

Título: ¿Cómo concibo el tratamiento de la noticia en la unidad? (Anexo 8)

Objetivo: Argumentar el tratamiento metodológico de la unidad 6 de Lengua Española de sexto grado, con énfasis en la aplicación de estrategias, que posibiliten la preparación de las maestras de segundo ciclo en el tratamiento de la comprensión del texto noticia.

- Análisis y debate de lo expresado por José Martí (Obras completas t.22, p. 320 sobre la importancia de profundizar en la lectura. "Al leer se ha de horadar, como al escribir." Informar el tema y los objetivos de la clase metodológica. Preguntar: ¿Qué importancia le confieren al aprendizaje de la comprensión de la noticia?
- Recordar las características de la noticia y su estructura. Debatir la estrategia a seguir para su comprensión.
- Presentar la sugerencia de dosificación de la unidad ,estableciendo la relación entre la lectura seleccionada y los contenidos de expresión oral, expresión escrita, gramática, y caligrafía, precisando los objetivos de cada clase, teniendo en cuenta que la clase de Lengua Española es una, donde se llevan de frente todos los componentes para lograr su integralidad. Ubicación del texto noticia en la unidad.
- Objetivos de la unidad. Su relación con los objetivos del grado y la asignatura.
- Importancia de la unidad dentro del programa, la asignatura, el grado y los objetivos del Modelo de la Escuela Primaria.
- Se tendrá en cuenta las cualidades lectoras trabajadas en el primer ciclo, insistiendo en la comprensión de textos.

- Análisis de cada una de las clases, según la dosificación presentada, exponiendo una síntesis que refleje los aspectos siguientes: asunto, objetivos, métodos, procedimientos, medios de enseñanza (periódicos, láminas, documentales, software educativos, hojas de trabajo, libros de textos, revista Zunzún), formas de organización y formas de control y evaluación del aprendizaje, relación interdisciplinaria y sugerencia de actividades que por su complejidad necesitan de análisis y reflexión.
- Análisis metodológico de una clase donde se dé tratamiento a la noticia. Se fundamentará cómo proceder en los diferentes subprocesos.
- Conclusiones. ¿Qué aportó la clase metodológica? ¿Qué insuficiencias considera quedan por resolver para poder enfrentar con eficiencia el tratamiento de la comprensión de la noticia?

Clase demostrativa

Título: Perfecciono mis modos de actuación en la demostración de estrategias para trabajar las etapas del proceso de comprensión de la noticia. (Anexo 9)

Objetivo: Demostrar cómo aplicar estrategias para trabajar las etapas del proceso de comprensión de la noticia.

- Informe de los objetivos de la actividad.
- Se comenzará la actividad con el debate de la guía de observación elaborada al efecto, que contiene los siguientes aspectos.
 - ¿Cómo logra el docente el aseguramiento de las condiciones previas?
 - Utiliza para el análisis y lectura, noticias recientes que por su novedad promueven el interés de los escolares.
 - ¿Logra mediante la motivación la implicación de los escolares en el proceso de aprendizaje?

- Calidad de la orientación que ofrece. Seguimiento y control durante todo el proceso.
- Variantes que utiliza para que el escolar se apropie de las estrategias para comprender una noticia.
- ¿Se trabaja con los diferentes niveles de comprensión?
- ¿Las actividades que se realizan favorecen la socialización de los conocimientos?
- ¿Cómo potencia en sus alumnos la lectura intertextual?
- Nivel de exigencia de la tarea en correspondencia con el diagnóstico del grupo.
- Observación de la clase. Es necesario que cada maestra registre las incidencias de la clase y determine los indicadores afectados.
- Debate. Se irán escribiendo en el pizarrón las regularidades y se someterán a debate.
- Conclusiones. Se realizará mediante una lluvia de ideas. Deben referirse al aporte de la clase, en la aplicación de estrategias para la comprensión de la noticia.

Preparación de la asignatura

Título: Organizo en la práctica mi sistema de clases

Objetivo: Planificar y organizar el sistema de clases para dar tratamiento a la comprensión de la noticia.

- Se comienza la actividad realizando un balance de la preparación de las maestras en el tratamiento de la comprensión de la noticia en el segundo

ciclo. Valoración de la realización del estudio individual. Informe del objetivo de la actividad.

- Control del estudio individual.
- Análisis del Programa de quinto y sexto grado de Lengua Española, respecto a las características de los diferentes textos que deben trabajarse durante la unidad. Inclusión de la noticia. Alcance del objetivo
- Análisis y debate de las clases que conforman la unidad: (objetivos, métodos, procedimientos, tipo de clase, formas de organización, medios de enseñanza y evaluación.)
- Comprobar mediante el análisis y el debate, el cumplimiento en las clases, de las siguientes exigencias.
- Relación entre la comprensión y el resto de los componentes de la asignatura.
- Metodología a seguir para el trabajo con la comprensión de textos en sentido general y específicamente la noticia.
- El sistema de tareas y la orientación del estudio independiente.
- Aprovechamiento del potencial político- ideológico para la formación de valores.
- Las vías que ofrece el maestro en su clase, propiciando la aplicación de conocimientos y habilidades de los escolares en la solución de nuevas situaciones.
- Demostración de la utilización del software educativo que se usará en la unidad.
- Valoración del nivel de preparación para lograr efectividad en el tratamiento de

la comprensión de textos, dando prioridad a la noticia. Evaluación colectiva de las maestras.

- Orientación del estudio independiente.
- La evaluación se realizará según la concepción del sistema de clases de cada maestra y su participación en el debate.

Visita de ayuda metodológica. (Despacho)

Título: Perfecciono mis modos de actuación para el tratamiento de la comprensión de la noticia

Objetivo: Demostrar a las maestras, modos de actuación para el tratamiento de la comprensión de la noticia.

- Debate de estrategias para la comprensión de textos.
- Se comienza el debate de los indicadores orientados con anterioridad para la realización del despacho metodológico. Se analizarán los sistemas de clases, libretas, así como materiales propios de la asignatura Lengua Española.
- Cumplimiento de los objetivos concebidos para la unidad.
- Textos trabajados. Ubicación de la noticia en la unidad.
- Aplicación de estrategias de prelectura, lectura y poslectura. ¿Cómo se manifiesta su cumplimiento en las libretas de los escolares?
- Estrategias para la comprensión de la noticia.
- Tránsito de los escolares por los diferentes niveles de comprensión.
- Evaluación sistemática. Valoración de los resultados.

- Demostración de la utilización del video y del software educativo en la clase.
- Valoración del aporte del despacho a su preparación. Reflexión de la idea que dio inicio a la actividad acerca de la necesidad del perfeccionamiento de la clase en pos de garantizar un aprendizaje desarrollador en los escolares. Para ello se utilizarán las siguientes consideraciones:
 - Estructuración de la unidad.
 - Ubicación de los diferentes tipos de textos.
 - Papel de la noticia dentro de la unidad.

Visita de ayuda metodológica 2. (Observación de clases)

Título: Continúo perfeccionando mis modos de actuación para el tratamiento de la comprensión de la noticia

Objetivo: Demostrar a los docentes modos de actuación para el tratamiento de la comprensión de la noticia.

- Dar inicio a la actividad con el debate de noticias, explicando cómo en cada una se cumplen los requisitos de este tipo de texto. Informe de los objetivos de la actividad. Recordar qué estrategias deben dominar los escolares para lograr la comprensión de una noticia.
- Análisis de la guía de observación entregada previamente, que será utilizada para medir los modos de actuación de la maestra, durante la impartición de su clase al demostrar a sus escolares cómo proceder para lograr la comprensión del texto noticia.
- Garantiza los medios necesarios y suficientes para la impartición de su clase. (Noticias recientes que promuevan el interés de los escolares.)
- Garantiza los conocimientos previos que enriquecen la competencia cultural

del lector para enfrentarse al nuevo texto.

- Orienta el objetivo teniendo en cuenta qué, para qué, cómo y bajo qué condiciones el escolar va a aprender.
- Las actividades de aprendizaje se corresponden con los objetivos propuestos.
- Trabajan para lograr la nivelación de los alumnos, a partir del diagnóstico.
- Utiliza el proceder para la comprensión de la noticia, de forma que orienta y activa al alumno hacia la búsqueda independiente del conocimiento hasta llegar al desarrollo del pensamiento reflexivo y de la independencia cognoscitiva.
- Cómo potencia el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación.
- Cómo se desarrollan los subprocesos de la lectura.
- Las actividades que se realizan contribuyen al desarrollo de las posibilidades comunicativas de los escolares y al empleo de métodos y estrategias para la formación en valores.
- Explora las posibilidades del medio y aprovecha todas las potencialidades que el contenido ofrece para educar a los alumnos
- Productividad durante la clase.

Es necesario que cada maestra registre las incidencias de la clase y determine los indicadores afectados.

- Observación de la clase.
- Debate siguiendo el orden de la guía de observación con el docente visitado. La docente anotará las insuficiencias detectadas siempre que se ha

convencido de las mismas.

- Demostración al docente de modos de actuación que le permita erradicar las insuficiencias presentadas. Se realiza mediante un taller en que participan todas las maestras de la muestra.
- Conclusiones. Deben hacerse precisiones generales sobre las experiencias positivas y las debilidades que aún subsisten, según lo observado en la clase.

Clase abierta

Título: ¿Qué puedo aportar? (anexo10)

Objetivo: Generalizar el nivel de preparación adquirido por las maestras para dar tratamiento a la comprensión de la noticia, a través de la observación y análisis de una clase.

- Análisis de la guía de observación entregada con anterioridad.
- ¿Cómo logra el docente el aseguramiento de las condiciones previas?
- ¿Logra mediante la motivación la implicación del niño en el proceso de aprendizaje?
- Calidad de la orientación que se ofrece. Seguimiento y control durante todo el proceso.
- Variantes que utiliza durante la prelectura.
- ¿Orienta y controla cómo proceder para el trabajo ínter textual?
- ¿Se trabaja con los diferentes niveles de comprensión?
- ¿Las actividades que se realizan favorecen la socialización de los conocimientos?
- ¿Cómo potencia en sus alumnos la lectura ínter textual?

- Nivel de exigencia de la tarea en correspondencia con el diagnóstico del grupo.
- Observación de la clase. Es necesario que cada maestro registre las incidencias de la clase y determine los indicadores afectados.
- Debate siguiendo el orden de la guía de observación. Se irán escribiendo en el pizarrón las regularidades y se someterán a debate.
- Conclusiones. Deben hacerse precisiones generales sobre las experiencias positivas y las debilidades que aún subsisten, según lo observado en la clase abierta.

Taller científico metodológico

Título: ¿La comprensión de la noticia, un problema resuelto?

Objetivo: Debatir los resultados de la investigación pedagógica sobre la comprensión de la noticia.

- Se da comienzo a la actividad presentando las palabras de Fidel Castro(1981), en la graduación del Destacamento Pedagógico “*Manuel Ascunce Domenech*” (...) “En las condiciones de la revolución científico técnica contemporánea, no concebimos al maestro con métodos artesanales de trabajo; lo concebimos como un activo investigador, como una personalidad capaz de orientarse independientemente, como un intelectual revolucionario que toma partido ante los problemas y plantea soluciones desde el punto de vista de la ciencia y de nuestros intereses de clase”. Debate. Enfatizar en la necesidad de garantizar la preparación eficiente del personal docente. Orientar el objetivo
- Correspondencia del trabajo realizado en la comprensión de la noticia, con respecto al diagnóstico. Causas de las insuficiencias. Utilización del proceder para el texto noticioso.

- Acciones para el trabajo con los niveles, significados y estrategias de comprensión por los maestros.
- Se recordarán las temáticas que se orientaron para el trabajo independiente aunque pudieran haber surgido otras durante la preparación.
- Se designará a una de las maestras, que no forman parte de la muestra y que fueron invitadas, para que como relator realice las anotaciones de los momentos más importantes.
- Exposición de experiencias pedagógicas de avanzada, sobre temáticas de comprensión, presentadas por docentes de la escuela: tesis de maestría, trabajos de curso y diplomas. Este será el espacio en que cada uno de los integrantes de la muestra hará sus intervenciones acerca de las experiencias alcanzadas en su preparación para el tratamiento de la comprensión de la noticia. El resto hará reflexiones de cada una de las intervenciones.
- Conclusiones. Toma de decisiones en la institución sobre las líneas a emprender para elevar la efectividad de la comprensión de la noticia.

2.3. Efectividad de la aplicación de las actividades metodológicas para la preparación de las maestras de segundo ciclo en el tratamiento de la comprensión de la noticia

La aplicación de diferentes instrumentos permitió constatar el nivel de preparación alcanzado por las maestras del segundo ciclo, para demostrar el tratamiento metodológico de la comprensión de la noticia, después de aplicada la propuesta. Entre estos se encuentran: la entrevista (Anexo 1), guía para la revisión del sistema de clases (Anexo 2) y la observación de clases (Anexo 3).

A continuación se ofrece una descripción de los resultados obtenidos y la evaluación de los indicadores declarados en cada dimensión, mediante la aplicación de escala valorativa utilizada para la constatación del diagnóstico inicial.

La entrevista, se realizó con el objetivo de obtener información sobre las necesidades

de preparación, que tienen las maestras de segundo ciclo para demostrar el tratamiento de la comprensión de la noticia, la determinación de las causas de las insuficiencias detectadas, y cómo resolverlas.

La pregunta relacionada con el dominio de las características de la noticia fue respondida de la siguiente forma: a dos maestras les falta profundidad en el dominio de algunas de las características de la noticia y cuatro alcanzaron un profundo dominio de las mismas. La distribución de frecuencia para el indicador **1.1**, se realizó de la siguiente forma: dos maestras se ubican en el nivel medio (33,3%) y cuatro en el nivel alto (66.7%).

En la pregunta referida al dominio de los niveles de comprensión, se obtuvieron los resultados siguientes: una maestra domina los niveles de comprensión, pero le falta conocimientos sobre las exigencias de cada uno mientras cinco alcanzaron pleno dominio de los niveles de comprensión de textos y de las exigencias de cada uno. La distribución de frecuencia para el indicador **1.2**, se realizó de la siguiente forma: una maestra, se ubica en el nivel medio (16.7 % de la muestra), y cinco en el nivel alto (83,3%).

Al analizar los resultados de la pregunta relacionada con el objetivo de obtener información, sobre el dominio de estrategias a utilizar durante el proceso de comprensión, se pudo constatar que: dos dominan los pasos a seguir en las estrategias para la comprensión de la noticia, pero les falta conocimientos sobre el accionar en algunos de ellos y cinco lograron un dominio profundo sobre las estrategias para la comprensión del texto noticia. La distribución de frecuencia para el indicador **1.3**, se realizó de la siguiente forma: dos maestras se ubican en el nivel medio (33.3 %) y cuatro en el nivel alto (66.7%).

Al constatar el nivel de preparación de las maestras en la concepción de las actividades desarrolladoras para dar tratamiento a la comprensión de la noticia, mediante la revisión de los sistemas de clases, se obtuvieron los resultados siguientes: dos maestras planifican actividades orientadas a lograr el dominio de las características de la noticia, garantizando el tránsito de los escolares por los

diferentes niveles de comprensión, pero les falta concreción para lograr que estos se apropien de estrategias para su comprensión. El resto (cuatro) planifica actividades orientadas a lograr el dominio de las características de la noticia, garantizando el tránsito de los escolares por los diferentes niveles de comprensión y la aplicación de estrategias para su comprensión.

La distribución de frecuencia para el indicador **2.1**, se realizó de la siguiente forma: dos maestras se ubican en el nivel medio (33,3%) y cuatro en el nivel alto (67,7%).

Los resultados obtenidos al aplicar la guía de observación a clases, para comprobar los modos de actuación de las maestras en la demostración de estrategias para la comprensión de la noticia, muestran el cumplimiento del indicador **2.2**. Como se muestra a continuación, dos demuestran estrategias interactivas garantizando su dominio, pero no logran su aplicación por los escolares, mientras que cuatro, garantizan que los escolares apliquen las estrategias orientadas para la comprensión de la noticia, demostrando una acertada dirección del aprendizaje.

La distribución de frecuencias para el indicador **2.2**, se realizó de la siguiente forma: dos maestras se ubican en el nivel medio (33,3% de la muestra), y cuatro en el nivel (66,7%) de la muestra.

El análisis de los resultados obtenidos por cada maestro en la evaluación de los indicadores, permitió realizar la evaluación integral de los mismos (Anexo 6), ubicándose dos maestras en el nivel medio (33,3%) y cuatro en el nivel alto (66,7%).

Estos resultados demuestran, que prevalece el nivel alto en la evaluación integral de las maestras después de la aplicación de las actividades metodológicas, lo que evidencia un salto cualitativo producido en su nivel de preparación en comparación con el diagnóstico inicial (anexo 7), corroboran la validez de las actividades metodológicas diseñadas, al propiciar la elevación del nivel de preparación de estos y el perfeccionamiento de sus modos de actuación para dar tratamiento a este componente.

Se demostró que son aplicables, porque poseen los elementos teóricos y

metodológicos necesarios para lograr la efectividad de las mismas. Se manifiesta en:

- Las maestras elevaron su dominio sobre las características del texto noticia.
- Lograron el dominio de los niveles de comprensión y su aplicación en la clase.
- Se apropiaron de estrategias comprensivas, lo que contribuyó a que alcanzaran niveles superiores en la concepción actividades desarrolladoras en su sistema de clases.
- El dominio de los conocimientos teóricos y metodológicos posibilitó la demostración acertada a los escolares de estrategias para la comprensión de la noticia.

Conclusiones

La determinación de los presupuestos teóricos y metodológicos permitió profundizar en los diferentes aspectos del proceso de comprensión de textos y su importancia en la asimilación de los conocimientos, efectuar valoraciones y asumir criterios. Demostró la necesidad de tener en cuenta el nivel de preparación y modos de actuación de las maestras para encaminar las actividades en función de satisfacer sus necesidades.

Los resultados obtenidos en la constatación inicial muestran dominio de las maestras en el diagnóstico de su grupo y de los objetivos del Modelo de Escuela Primaria, pero son limitados sus conocimientos teóricos y metodológicos para adiestrar a los escolares en la comprensión de diferentes tipos de textos, fundamentalmente la noticia; lo que se manifiesta en el dominio de sus características y de los niveles de comprensión, incidiendo de forma negativa en la concepción de las actividades y en la demostración de estrategias interactivas.

Las actividades metodológicas diseñadas se desarrollan en un ambiente participativo y dinámico, concebidas con un enfoque diferenciador dan respuesta a las necesidades o insuficiencias para el tratamiento de la comprensión de la noticia en el segundo ciclo de la Enseñanza Primaria, posibilitando la preparación de las maestras; pueden servir de guía para su aplicación y enriquecidas con la práctica diaria, en la preparación de maestros de otras escuelas.

Los resultados finales demostraron la validez de las actividades metodológicas aplicadas, las que contribuyeron a la preparación de los maestros en el tratamiento a la comprensión de la noticia en el segundo ciclo, favoreciendo la elevación del nivel profesional de estos y el perfeccionamiento de sus modos de actuación, para dirigir el trabajo con este aspecto. Se corroboró que estas actividades son aplicables porque poseen los elementos teóricos y metodológicos que han de servir como línea de acción en su ejecución.

Recomendaciones

- Instrumentar los resultados de la presente investigación, a través de la preparación metodológica que realiza la estructura de los centros, en esta enseñanza.
- Continuar la profundización en el tema de investigación mediante la vía científica.

Bibliografía

- Abréu, R. (2007, mayo 29).” El Uvero nos preparó para una larga lucha”. *Juventud Rebelde*. p. 1.
- Abréu, R. (2008, febrero 21).” Chávez en Cuba”. *Gramma*. p. 1.
- Addine, F. (2004). Didáctica: teoría y práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2005). “El registro de sistematización profesional: herramienta para la toma de decisiones”. En *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I* (CD). La Habana: EMPROMAVE.
- Álvarez, Álvarez, L. (1996). ”La lectura: ¿Pasividad Dinamismo?” *Educación*, 89, 11-14.
- Álvarez de Zayas, C. M. (1996). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (1999). *La escuela en la vida*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2001). *El diseño curricular*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Añorga Morales, J. (1994). *Educación de Avanzada. Una teoría para el mejoramiento profesional y humano*. Conferencias del ICNIC. La Habana: CENESEDA.
- _____. (2006). *Paradigma educativo para el mejoramiento profesional y humano de los recursos laborales y de la comunidad*. ISP Enrique José Varona. En Soporte magnético. La Habana: Ministerio de Educación.
- Arias Leyva, G. (1997). *Horadar el texto*. En soporte magnético. La Habana: Ministerio de Educación.

- _____. (2005). *Orientaciones generales para el ajuste curricular en la asignatura Lengua Española*. En soporte magnético. La Habana: Ministerio de Educación.
- _____. et. al. (2004). "Hablemos de comprensión de la lectura." En Rodríguez, L. (comp.) *Español para todos: Nuevos temas y reflexiones*. (pp. 107-125). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. et. al. (2007). "Hablemos sobre la comprensión de la lectura." *Cartas al maestro. Español 7*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Báez García, M. (2006). *Hacia una comunicación más eficaz*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Báxter, E. (1999). *Promueves o facilitas la comunicación entre tus alumnos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bellamy, C. (1989). "Convención sobre los derechos del niño." pp.5-8.UNICEF.
- Bermúdez Morris, R. Lorenzo Miguel Pérez Martín (2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bernal, L. (1986). *Antología de la lingüística textual*. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Bernárdez, E. (1982). *Introducción a la Lingüística del texto*. España: Espasa. Calpe. S.A.
- Blanco, A. (2001). *Introducción a la Sociología de la Educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Blanco, I. (1980). *Curso de lingüística general*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Buenavilla, R. (2006). "Pensamiento filosófico latinoamericano, caribeño y cubano". En *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Primera parte*. (pp. 7-12). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Carbonel de Grampone, M. A. (1989). "¿Qué es leer? Y otras precisiones para maestros inexpertos". En *Revista Lectura y vida*, año 10, no. 3. Santiago de Chile.

Castellanos Simons, D. et. al. (2003). Aprender y enseñar en la escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2006). "Herramientas psicopedagógicas para la dirección del aprendizaje escolar. En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Segunda Parte. (pp. 12-19). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cassany, D. (1994) .Enseñar lengua. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castro Ruz F. (1981). Discurso en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Universitario "Manuel Ascunce Doménech." Disponible en <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/>

_____. (2003a). Discurso pronunciado en el acto de inauguración del curso escolar 2003-2004. Disponible en <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/>

Cathcart, M. (1991). "Acerca de la Lingüística Textual". Comunicación Social, 6, 5-9

Cerezal, J. et. al. (2006). "Metodología de la investigación y calidad de la educación". En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Primera parte. (pp.15-19). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cerezo Arriaza, M. (1997). Texto, contexto y situación. Guía para el desarrollo de las competencias textuales y discursivas. España: Editorial Ortoedro.

_____. (2008, febrero 21). "Chávez en Cuba". *Crónica*, p.1

Colomer, T. (1996). Enseñar a leer, enseñar a comprender. España: Ediciones M.E.C.

Collazo Delgado, B. y Puentes Alba, M. (1992). "La orientación en la actividad pedagógica." *¿El maestro, un orientador?* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (1981a). Resolución Ministerial 596/81 Indicaciones para la realización del Trabajo metodológico, en los niveles de

dirección de nación, provincia, municipio y escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1979 b). Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación. Documentos Normativos y Metodológicos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1981). Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación. Documentos Normativos y Metodológicos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1982). Seminario nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de Educación. Parte 2. Documentos Normativos y Metodológicos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1986). Resolución Ministerial 290. Indicaciones para la realización del Trabajo metodológico, en los niveles de dirección de nación, provincia, municipio y escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1991). Resolución Ministerial 269/1991. Indicaciones para la realización del Trabajo metodológico, en los niveles de dirección de nación, provincia, municipio y escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ (1993b). Resolución Ministerial 80/1993. Indicaciones para la realización del Trabajo metodológico, en los niveles de dirección de nación, provincia, municipio y escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

_____. (1994a). ¿Cómo utilizar los medios de enseñanza en la escuela primaria? La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1994b). Resolución Ministerial 95. Trabajo metodológico. Curso 1994 - 1995. En soporte magnético. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1995). Resolución Ministerial 96. Trabajo metodológico. Curso 1995 - 1996. En soporte magnético. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1998). Resolución Ministerial 290-1998. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- _____. (1999). Resolución Ministerial 85-99. Precisiones para el desarrollo del trabajo metodológico. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2000). Carta circular 01/2000. Precisiones para el desarrollo del trabajo metodológico. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2001a). Orientaciones metodológicas de Humanidades. Quinto grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2001b). Orientaciones metodológicas de Humanidades. Sexto grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2001c). Programas. Tercer grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2001c). Programas. Cuarto grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2001c). Programas. Quinto grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2001d). Programas. Sexto grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2003). Modelo de la Escuela Primaria. En soporte magnético. La Habana.
- _____. (2004 a). Resolución Ministerial 106 – 2004. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2004c). Carta Circular 03-2004. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2004d). Software Educativo. Secretos de la lectura. Segundo ciclo. Colección Multisaber, La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2005). Carta Circular 10 – 2005. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2007). Resolución Ministerial 210-2007. La Habana: Editorial Pueblo

y Educación.

_____. (2008). Resolución Ministerial 119-08. Trabajo metodológico. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. et. al. (2007). "Sistematización para los procedimientos de la dirección del aprendizaje de la asignatura Lengua Española." Informe de resultados. En soporte magnético.

Danilov, M. A. y Skatkin, M. N. (1978). Didáctica de la escuela media. La Habana: Editorial Libros para la Educación.

Díaz Pendás, H. et. al. (1982). "Las clases metodológicas de carácter instructivo en los ISP". En: VI Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones provinciales y municipales de Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1983). "La preparación de la asignatura". En VII Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones provinciales y municipales de Educación. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Dubois, M. E. (1986). "Interrogantes sobre la comprensión lectora". RIDE CAB, 14, 18-46.

Dubsky, J. (1983). Selección de lecturas para redacción. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Fernández González, A. et. al. (1995). Comunicación educativa. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Fernández Marrero, J. (1994). "Teorías lingüísticas y enseñanza de la lengua". *Educación*, 83, 18-23.

Fernández, J. R. (1986). Intervención en la clausura de la IV jornada pedagógica nacional. La Habana: Ministerio de Educación.

Florín Gattorno, B. (1999). "Algunas estrategias para el trabajo con la comprensión de textos". En Mañalich, R. (Comp.) Taller de la palabra. (pp. 63-73) La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Galperin, P. Y. (1982). "Sobre el método de formación por etapas de las acciones intelectuales". En *Psicología pedagógica y de las edades*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Alzola, E. (1992). *Lengua y Literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (1978). *Metodología de la enseñanza de la lengua*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Batista, G. (2002). *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo Educación.
- _____ y Caballero Delgado, E. (2004a). *Profesionalidad y práctica pedagógica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2004b). "El trabajo metodológico en la escuela cubana. Una perspectiva actual". En *Didáctica teoría y práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2005). "La batalla de ideas." En *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo / primera parte (pp.5 - 6)*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (1985b). "Condiciones que contribuyen al éxito de las actividades metodológicas". *Educación*, 58, 74-78.
- García, G. et. al. (1989). "Discusión sobre comprensión lectora" En *Lectura y vida*, 45.
- García Otero, J. et. al. (2002). "El papel de los medios audiovisuales en la formación del maestro." *Selección de lecturas sobre medios de enseñanza*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Pers, D. (1978). *Didáctica del idioma Español I y II*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. et. al. (2001). *La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria. Selección de temas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Ramis, L. et. al. (2001). *Los retos del cambio educativo*: La Habana: Editorial

Pueblo y Educación.

García Sánchez, C. (2007). La enseñanza de la comprensión lectora: un problema interdisciplinario. En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Tercera parte. (pp. 29- 32). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2001b). El autoperfeccionamiento docente y creatividad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Gargurevich, J. (1999). Géneros Periodísticos.(p.170) La Habana: Editorial Pablo de la Torriente Bráu

Gassó, O. (1999). “Una experiencia sobre comprensión de textos”. En Mañalich, R. (comp.) Taller de la palabra. (pp. 73-79). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Gayoso Suárez, N. (2005). Hablemos de lectura. Cartas al maestro. Español 2. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Gómez, A. José Ignacio y María Amor Pérez.(2000). Propuesta de trabajo con la prensa. En Cuaderno de Pedagogía. (pp. 93-95) C/ SS P Praxis N°297: Barcelona.

González Albear, M. I. (1999). “La comprensión lectora: una nueva concepción.” En Mañalich, R. (comp.) Taller de la palabra. (pp. 61-63). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Castro, V. (1989). Profesión, comunicador. La Habana: Editorial pueblo y Educación.

González Maura, V. et. al. (2001). Psicología para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Maura, V. (2004). Psicología para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Valdés, A. (1990). ¿Cómo propiciar la creatividad? La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Goodman, K. S. (1982). “Los procesos de la lectura”. En Nuevas perspectivas sobre

- los procesos de la lectura y escritura. México: Editorial Siglo XXI.
- _____. (1989). Lenguaje Integral. Mérida: Editorial Venezolana.
- Granado Guerra, A. (2007). "Psicología del desarrollo del escolar primario." En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo /// cuarta parte (pp.65 - 91). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Grass Gallo, E. (1986). Técnicas básicas de la lectura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2004). Textos y abordajes. . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Guevara de la Serna, Ernesto. (1997). El combate del Uvero. En Pasajes de la guerra revolucionaria, pp. 91-101. La Habana: Editora Política.
- Henríquez Ureña, C. (1989). Invitación a la lectura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Jiménez Mahecha, H. (2004) "Alternativa metodológica para desarrollar la comprensión global de la lectura." En L. Rodríguez Pérez. (comp.) Español para todos. Nuevos temas y reflexiones. (pp. 25-145) La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Jiménez Rivero, M. Y Arleen Díaz Bernal. (2005). Para ti, maestro. Los niveles de desempeño cognoscitivos para la educación primaria. (p.35) La Habana: Ministerio de Educación
- Klimberg, L. (1998). *Didáctica general*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Labarrere Reyes, G. y G. E. Valdivia Pairol (2001). "Esencia del proceso de educación". En Pedagogía. (pp.164-181). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2002). Las transformaciones de la educación primaria. En III Seminario Nacional para Trabajadores. (pp. 7- 8). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lau Apó, F. et. al. (2001). Programa director de las asignaturas priorizadas para la

- enseñanza primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Leontiev, A. (1987). Actividad, conciencia y personalidad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lerner, D. (2001). Leer y escribir en la escuela. México: Secretaría de Educación Pública.
- Leveded, O. (1977). El trabajo Metodológico. Sus fundamentaciones. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lomov. B. F. (1989). El problema de la comunicación en la Psicología. La Habana: Editorial Ciencias Sociales
- López, J. et. al. (1994). Problemas psicopedagógicos del aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- López López, M. (1980). El trabajo metodológico en la escuela de la Educación General, Politécnica y Laboral. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (1990). Sabes enseñar a describir, definir, argumentar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. y García, M. (1994). Cómo enseñar a usar los libros de texto. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Macías Cabrera, N. (2008). Clase 2. Distintos tipos de textos II. En video conferencia, educación primaria. EMPROMAVE.
- Mañalich Suárez, R. (1979). Metodología de la Enseñanza de la Literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mañalich Suárez, R. (1999). (Comp.) Taller de la Palabra, pp. 10-50. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____.y Antúnez Guerra, E. (2004). La intertextualidad: su importancia en la creación infantil juvenil. En L. Rodríguez Pérez (comp.) Español para todos. Nuevos temas y reflexiones. (pp.92-104) La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Marín, C. y Vicente Leñero. (1990). Manual de periodismo, pp. 29,37-71. La Habana: Editorial Paulo de la Torriente Bräu.
- Martí Pérez, José. (1975). Obras Completas. (t.22). La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Martín Blandino, J. (2008, diciembre 15).” Ameno intercambio de Raúl con diplomáticos y colaboradores cubanos en Venezuela”. *Trabajadores*. p.1.
- Martínez, F. (2000). “La fundación de la memoria en la comprensión lectora” En *Apuntes de Educación*, No 2.p.104.
- Martínez Llantada, M. (2003). “Maestro y creatividad ante el siglo XXI”, En *Inteligencia, creatividad y talento*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2004). “Los métodos de investigación educacional: lo cuantitativo y lo cualitativo”. En Martínez Llantada, M. y Bernaza Rodríguez, G. (comp.) *Metodología de la Investigación Educacional. Desafíos y polémicas actuales*. (pp.109-134). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2007).”Taller de tesis o trabajo final”. En *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo ///. Tercera parte*. (pp.83- 110). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mitjás Martínez, A. (1995). *Creatividad, personalidad y educación*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Montaño Calcines. JR. (2004). *Reflexiones sobre los niveles de comprensión*. La Habana: Ministerio de Educación.
- Montaño Calcines. JR. Y Georgina Arias Leyva (2004). *La enseñanza de la lectura y la comprensión de textos en la escuela*. En V Seminario Nacional para Educadores. (pp.6- 7). La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Morenza Padilla, L. y O. Terré Camacho. (1998).”Escuela histórico-cultural”. *Educación*, 93, 2-11
- Morles, A. (1994). *La comprensión de la lectura del estudiante venezolano en la educación básica*. Caracas: Fedupel.

- Muñoz Lozano, MJ. (2006). ¿Realmente está en peligro la supervivencia...?. (pp. 15-17) En Revista Bohemia N° 3· La Habana.
- Nocedo de León I. et al. (2001). Metodología de la investigación educacional. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Parra, M. (1992). La lingüística textual y su aplicación en la enseñanza del Español. Bogotá: Universidad Nacional. Facultad de Ciencias Humanas.
- Pérez Cruz, F. et. al. (2005). “La educación latinoamericana y caribeña”. En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Primera parte. (pp. 10-15). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Fernández, V. (2002). Metodología de la investigación pedagógica y psicológica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- _____. (1996). Metodología de la investigación educativa. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Petrovski, A. (1980). Psicología evolutiva y pedagógica. Moscú: Editorial Progreso.
- Pozo, J. I. (1994). Teorías del aprendizaje. Madrid: Editorial Murata.
- _____.(2001). Problemas de aprendizaje de los alumnos y estrategias generales para su atención. En Seminario Nacional para educadores. (pp. 4- 13) La Habana: Ministerio de Educación.
- Rico Montero, P. (1996). Reflexión y aprendizaje en el aula. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. et. al. (2008). El Modelo de la escuela primaria cubana: una propuesta desarrolladora de educación, enseñanza y aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rizo Cabrera, C. y Margarita Silvestre.(2001). Aprendizaje y diagnóstico. En Seminario Nacional. (pp. 1- 5).La Habana: Ministerio de Educación.
- _____. et. al. (2002). Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria cubana. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- _____. (2003). La zona de desarrollo próximo: procedimientos y tareas de aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Recio, M. (2005). " Educación para la comunicación". La Habana: Editorial Pablo de la Torriente Bráu.
- Rodríguez Pentón C. (2008, mayo 31). " La ciudad festeja". *Escambray*, p.1.
- Rodríguez Pérez, L. (2003). "La enseñanza de la lengua materna. Retos y perspectivas. Curso 20". En Evento Internacional de Pedagogía. La Habana. ICCP.
- Rodríguez Pérez, L (2005). Hablemos de comprensión de la lectura. En Español para todos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. (pp. 107- 110)
- Romero Espinosa, T. (2002). " El maestro, alma de la escuela cubana. Su labor educativa. En III seminario nacional para educadores, pp.4-6. La Habana: Ministerio de Educación.
- Romèu Escobar, A. (1999) "Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media". En Mañalich Suárez, R. (comp.) *Taller de la palabra*. (pp. 10-50). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2007). El texto como unidad básica de comunicación. Características de la textualidad. En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Tercera parte. (pp. 25- 27). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rosental, P. Ludin (1985). Diccionario filosófico abreviado. Editora Política: La Habana, p.280.
- Ruiz Aguilera. A. (2005). Bases de la Investigación Educativa y Sistematización de la práctica pedagógica. ". En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I Segunda parte (pp. 6-16). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Sales Garrido, L. (2006). "Psicología del desarrollo del escolar primario." En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo // segunda parte (pp. 9 -19). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Sánchez Toledo, M. (2003).La planificación del trabajo. En soporte magnético

- "Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño." Ciudad Habana.
- Sarabia, N. (1987). El periodismo: una misión histórica. La Habana: Editorial Pablo de la Torriente Bráu. Pp. 47-97.
- Schmidt, S (1986). "Algunos problemas de las teorías del texto comunicativo". En Antología de la Lingüística textual. Bogotá. Instituto Caro y Cuervo.
- Segura Suárez, M. E. et. al. (2006). "Material Básico Psicología para Educadores". En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II Segunda parte (pp. 2-10). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Sexto, L. (2005). Cuestión de estilo. La Habana: Editorial Pablo de la Torriente Bráu.
- Shishkova, T. H. y J. K. L. Popopk (1989). Estilista funcional. Minsk.
- Silvestre Oramas, M. (2005). Cómo hacer más eficiente el aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Silvestre Oramas, M. et. al. (2001). "Problemas en el aprendizaje de los alumnos y estrategias generales para su atención". En II Seminario para educadores. (pp. 2-4). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Smith, F. (1996). Para darle sentido a la lectura-aprendizaje. Madrid. Misor. Fagar 3.
- Solé, I. (2000). Estrategias de lectura. España: Editorial Grao.
- _____. y Z. Toruncha, J. (2002). Hacia una Didáctica desarrolladora. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Talizina, N. (1988). Psicología de la enseñanza. Moscú: Editorial Progreso.
- Tellería Toca, E. (1986). Diccionario Periodístico. (pp. 197- 198). Santiago de Cuba: Editorial Oriente.
- Vega de la, Manuel. (1999). Discusión sobre comprensión lectora. En Lectura y vida, p.369.
- Vigostky, L. S. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Editorial Crítica.
- _____. (1981). Pensamiento y lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y

Educación.

_____. (1985). Interacción entre enseñanza y desarrollo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vitier, C. (1995). Cuaderno Martiano .Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Zúñiga Rodríguez, Hilario. (2008). Actividades que contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora en escolares de segundo ciclo del centro Rolando Hernández. Tesis en opción al título de Màster en Educación. Instituto Superior Pedagógico " Capitán Silverio Blanco Núñez", Sancti Spíritus.

Anexo 1

Título: Entrevista a maestras de segundo ciclo

Objetivo: Constatar el nivel de preparación de las maestras sobre el tratamiento de la comprensión de la noticia en el segundo ciclo.

Años de experiencia: _____

Nivel de calificación: _____

Se está realizando una entrevista con el objetivo de obtener información, sobre las necesidades que tienen los maestros para demostrar a sus alumnos el tratamiento de la comprensión de la noticia. Es necesario que respondan con la mayor sinceridad posible.

- ¿Qué características debe reunir el texto noticia?
- ¿Qué niveles de comprensión debe aplicar en sus clases?
- ¿Qué estrategias conoces que puedes utilizar durante el proceso de comprensión de la noticia?

Anexo 2:

Título: Guía para la revisión de los sistemas de clases

Objetivo: Constatar cómo las maestras conciben actividades desarrolladoras en su sistema de clases para el tratamiento de la comprensión de noticias.

Indicadores:

- Planifica actividades orientadas a lograr el dominio de las características de la noticia.
- Concibe actividades para garantizar el tránsito de los escolares por los diferentes niveles de comprensión, al trabajar la complejidad de los contenidos en forma ascendente dentro del sistema de clases.
- Las actividades planificadas están orientadas a que los escolares se apropien de estrategias para la comprensión de la noticia.

Anexo 3

Título: Guía de observación de clases

Objetivo: Comprobar los modos de actuación de las maestras en la demostración de estrategias para la comprensión de la noticia.

Indicadores:

- Orienta estrategias interactivas encaminadas a lograr la comprensión del texto noticia.
- Demuestra con precisión estrategias interactivas a los escolares, garantizando su dominio.
- Garantiza que los escolares apliquen las estrategias orientadas para la comprensión de la noticia.

Anexo 4

Título: Escala de valoración por niveles, de los indicadores establecidos que miden la preparación de los maestros de segundo ciclo, en el tratamiento de la comprensión de textos en el segundo ciclo

Indicador 1.1

Nivel bajo (1): no tiene dominio de las características de la noticia.

Nivel medio (2): le falta profundidad en el dominio de algunas de las características de la noticia.

Nivel alto (3): tiene un profundo dominio de las características de la noticia.

Indicador 1.2

Nivel bajo (1): no domina los niveles de comprensión de textos y las exigencias de cada uno al finalizar la enseñanza.

Nivel medio (2): domina los niveles de comprensión, pero le falta conocimientos sobre las exigencias de cada uno al finalizar la enseñanza.

Nivel alto (3): muestra pleno dominio de los niveles de comprensión de textos y de las exigencias de cada uno al finalizar la enseñanza.

Indicador 1.3

Nivel bajo (1): no tiene dominio de las estrategias para la comprensión de la noticia.

Nivel medio (2): domina los pasos a seguir en las estrategias para la comprensión de la noticia pero le falta, conocimientos sobre el accionar en algunos de ellos.

Nivel alto (3): tiene un dominio profundo sobre las estrategias para la comprensión del texto noticia.

Indicador 2.1.

Nivel bajo (1): planifica actividades orientadas a lograr el dominio de las características de la noticia, pero no garantiza el tránsito de los escolares por los diferentes niveles de comprensión. Falta concreción en la planificación de estrategias para la comprensión del texto noticia.

Nivel medio (2): planifica actividades orientadas a lograr el dominio de las características de la noticia, garantizando el tránsito de los escolares por los diferentes niveles de comprensión, pero le falta concreción para lograr que los escolares se apropien de estrategias para la comprensión del texto noticia.

Nivel alto (3): planifica actividades orientadas a lograr el dominio de las características de la noticia, garantizando el tránsito de los escolares por los diferentes niveles de comprensión y la aplicación de estrategias para su comprensión.

Indicador 2.2

Nivel bajo (1): orienta estrategias interactivas encaminadas a lograr la comprensión del texto noticia, pero no logra su dominio y aplicación por los escolares.

Nivel medio (2): demuestra estrategias interactivas garantizando su dominio, pero no logra su aplicación por los escolares.

Nivel alto (3): garantiza que los escolares apliquen las estrategias orientadas para la comprensión de la noticia, demostrando una acertada dirección del aprendizaje

ANEXO 5

Título: Resultados del diagnóstico inicial

Maestras a evaluar	Indicadores					Evaluación integral
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	
1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	1	1	1	1
3	2	2	1	1	1	1
4	2	2	2	1	1	1
5	2	2	2	2	2	2
6	3	3	3	2	2	2

Niveles:

- **Alto (3)**
- **Medio (2)**
- **Bajo (1)**

Anexo 6

Título: Efectividad de la aplicación de las actividades metodológicas a las maestras

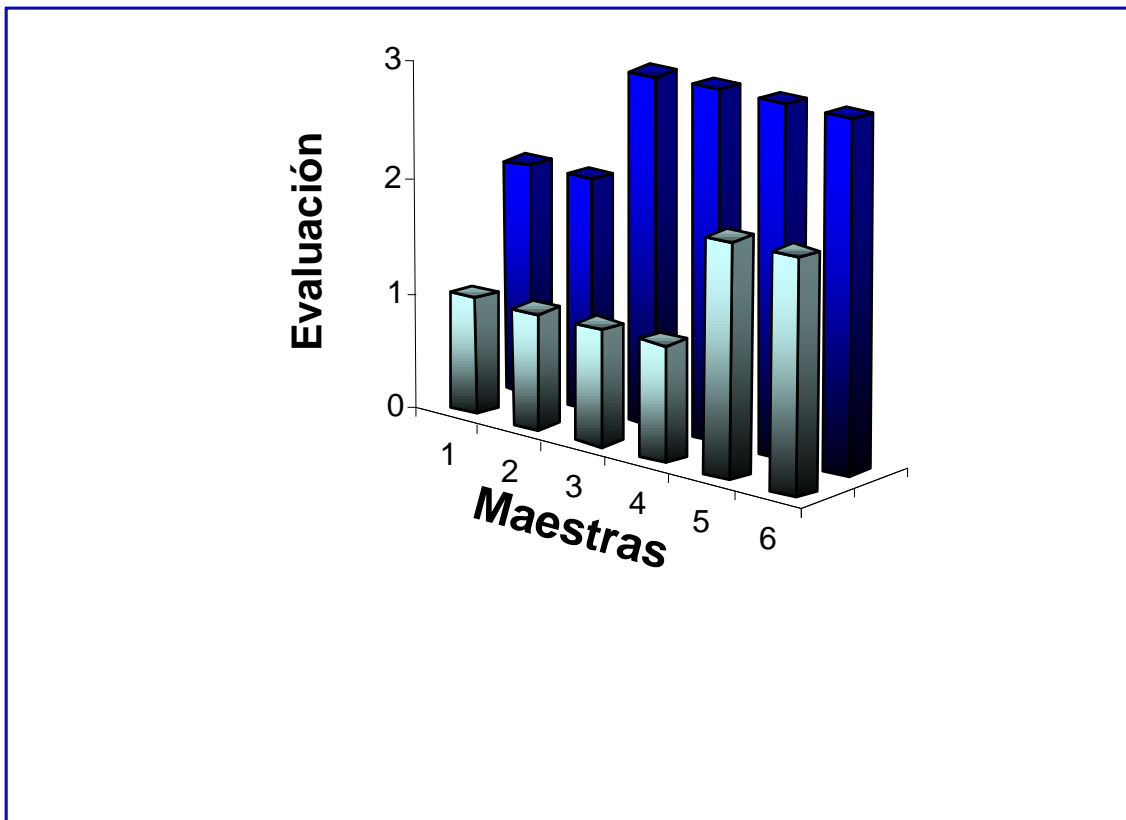
Maestras a evaluar	Indicadores					Evaluación integral
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	
1	2	2	2	2	2	2
2	2	3	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3
4	3	3	3	3	3	3
5	3	3	3	3	3	3
6	3	3	3	3	3	3

Niveles:

- **Alto (3)**
- **Medio (2)**
- **Bajo(1)**

Anexo 7

Título: Comparación de los resultados del diagnóstico y de la efectividad de las actividades metodológicas aplicadas



Anexo 8: Análisis metodológico Unidad 8 Sexto grado

	objetivos	clase	métodos y procedimientos	medios	operaciones
1	<p>Leer con el tono de voz y entonación requerida de acuerdo con la complejidad del texto, de manera rechacen la actitud mantenida por el personaje principal como resultado de argumentar las acciones realizadas.</p> <p>Escribir chistes relacionados con el cuento leído.</p>	<p>Lectura: El tiempo perdido.</p> <p>Escritura de chistes relacionados con el cuento leído.</p>	<p>-Trabajo con el texto.</p> <p>-Conversación, lectura selectiva, oral, dialogada, en silencio.</p>	<p>Libro de lectura, láminas, prontuario, pizarrón, tarjetas con las características del chiste.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Motivar conversando sobre la mejor forma de aprovechar el tiempo. - Interpretación de las expresiones en sentido figurado. - Determinación del mensaje de la obra. - Reproducción oral de la obra. -Presentar ilustraciones relacionadas con el tema. Establecer la relación con el mismo. - Análisis de las características del chiste. - Trabajo en equipos. Construcción de chistes relacionados con la lectura en forma oral. - Escritura de chistes.

Anexo 8: Análisis metodológico Unidad 8 Sexto grado

2	<p>Leer con el tono de voz y entonación requerida de acuerdo con la complejidad del texto, de manera que valoren la importancia del chiste como texto.</p> <p>Escribir chistes relacionados con el cuento leído.</p>	<p>Lectura de los chistes escritos por los escolares.</p> <p>Revisión colectiva.</p>	<p>-Trabajo con el texto.</p> <p>-Conversación, lectura oral, dialogada.</p>	<p>Pizarrón, textos escritos por los escolares.</p>	<p>- Lectura de los chistes escritos por los escolares.</p> <p>-Dramatización de chistes seleccionados.</p> <p>- Análisis crítico de los textos leídos.</p> <p>- Revisión colectiva.</p>
---	--	--	--	---	--

Anexo 8: Análisis metodológico Unidad 8 Sexto grado

3	<p>-Leer con el tono de voz y entonación requerida, de manera que valoren la actitud asumida por los personajes al argumentar las acciones realizadas por cada uno.</p> <p>-Copiar textos, teniendo en cuenta la altura y uniformidad de las letras mayúsculas y minúsculas.</p>	<p>Lectura de historietas: Claudia.</p> <p>Práctica caligráfica.</p>	<p>-Trabajo con el texto.</p> <p>- Conversación, observación, lectura oral, en silencio, comparada, dialogada.</p>	<p>-Revista Zunzún, diccionario, pizarrón.</p>	<p>- Características de la historieta.</p> <p>- Lectura de historietas. ¿Cómo se ponen de manifiesto las características?</p> <p>- Mensaje del texto.</p> <p>- Relación con otras historietas que hayan leído.</p> <p>- Importancia de la lectura de las historietas.</p> <p>-Práctica caligráfica. Texto seleccionado de la lectura.</p>
---	--	--	--	--	---

Anexo 8: Análisis metodológico Unidad 8 Sexto grado

4	<p>Leer con el tono de voz y entonación requerida, de manera que valoren la actitud asumida por los personajes al argumentar las acciones realizadas por cada uno.</p> <p>Identificar al adverbio, así como las palabras que lo modifican.</p>	<p>Lectura. Libertad.</p> <p>El adverbio</p>	<p>-Acción de influencias múltiples.</p> <p>Conversación heurística, observación, lectura oral, en silencio, comparada.</p>	<p>Libro de lectura, libro de Español, diccionario, prontuario.</p>	<p>- Análisis de pensamientos de José Martí relacionados con la libertad y su importancia para la vida como ser humano.</p> <p>- Valoración de la actitud asumida por los personajes.</p> <p>- Comprensión del texto. Relación con otros textos atendiendo al autor y al tema.</p> <p>-Tratamiento del adverbio. Libro de texto Español.</p> <p>-Escritura de los adverbios que aparecen en la lectura trabajada.</p> <p>- Investigación sobre niños genios en diferentes campos del saber. - - Prepararse para explicarlo en la próxima clase.</p>
---	--	--	---	---	---

Anexo 8: Análisis metodológico Unidad 8 Sexto grado

5	<p>Leer con el tono de voz y entonación requerida, de manera que valoren la actitud asumida por los personajes al argumentar las acciones realizadas por cada uno. Escribir avisos.</p>	<p>Lectura, Un genio sin igual. Escritura de avisos.</p>	<p>-Acción de influencias múltiples. Conversación, observación, lectura oral, en silencio, comparada.</p>	<p>Libro de lectura, diccionario, modelos de avisos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de la tarea orientada. - Comprensión del texto. Valoración de la actitud asumida por los personajes. - Relación con otros textos atendiendo al tema. - Se confeccionarán avisos para hacer propaganda a una simultánea de ajedrez en el centro. Presentación de modelos de avisos. Análisis de las características fundamentales. - Escritura de avisos. Lectura y análisis. - Revisión colectiva. -Tarea: Investigación sobre las cualidades de Celia Sánchez Manduley.
---	---	--	--	--	--

Anexo 8: Análisis metodológico Unidad 8 Sexto grado

6	<p>Leer con el tono de voz y entonación requerida, de manera que valoren la actitud asumida por el personaje al argumentar las acciones realizadas.</p> <p>Escribir párrafos con elementos descriptivos.</p>	<p>Lectura. Pido permiso a la muerte. Descripción oral de personajes.</p>	<p>Acción de influencias múltiples.</p> <p>Conversación, observación, lectura oral, en silencio, comparada.</p>	<p>Libro de lectura, Diccionario, prontuario, ilustraciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de la actividad dejada como tarea. -Estructura del poema: comparación de las estrofas atendiendo al número de versos. - Expresiones en sentido figurado. - Características del personaje. - Relación del contenido con otros textos atendiendo al tema. - Descripción oral de personajes. - Presentación de la situación comunicativa. - Escritura del texto borrador. - Análisis del texto borrador. - Escritura del texto definitivo.
---	--	---	---	--	---

Anexo 8: Análisis metodológico Unidad 8 Sexto grado

7	<p>Leer con el tono de voz y entonación requerida, teniendo en cuenta la naturaleza de la noticia, de manera que reconozcan su importancia en el logro de una cultura general.</p> <p>Identificar al adverbio, así como las palabras que modifica.</p>	<p>Lectura. Ameno intercambio de Raúl con diplomáticos y colaboradores cubanos en Venezuela.</p> <p>El adverbio. Palabras que modifica.</p>	<p>Acción de influencias múltiples.</p> <p>Conversación, observación, lectura oral, selectiva, en silencio.</p>	<p>Noticias tomadas de diferentes periódicos, libro de texto de Español.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de noticias traídas por los escolares. Lluvia de ideas sobre la interrogante: ¿Qué es una noticia? Elementos que integran la noticia. - Trabajo en equipos con la noticia seleccionada. -Cumplimiento de las características que la identifican como tal. - Análisis de la estrategia para la comprensión de la noticia. - Significación histórica del hecho que refiere. Relación con otros textos. - Realización de los ejercicios del libro de texto de Español.
---	--	---	---	--	--

Anexo 8: Análisis metodológico Unidad 8 Sexto grado

8	<p>Leer con el tono de voz y entonación requerida, teniendo en cuenta la naturaleza del texto noticia, de manera que reconozcan su importancia en el logro de una cultura general.</p> <p>Interpretar noticias.</p>	<p>Lectura. La ciudad festeja.</p> <p>Interpretación de noticias.</p>	<p>Trabajo con el texto y Conversación.</p> <p>Observación, lectura selectiva, en silencio, oral.</p>	<p>Noticias, pizarrón, tarjetas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Recordar las características de la noticia. - Lectura de noticias traídas por los escolares. - Tratamiento de la noticia. - Análisis de la estrategia para la comprensión. - Vocabulario. - Determinación del asunto, tiempo, espacio y autor. - Relectura del texto o por partes y memorización de la información y análisis de las estructuras lógicas. - Expresión de criterios sobre la información obtenida. - Construcción de textos a partir de lo leído. - Motivación hacia la búsqueda y lectura de otros informes.
---	---	---	---	--------------------------------------	---

Anexo 8: Análisis metodológico Unidad 8 Sexto grado

9	<p>Leer con el tono de voz y entonación requerida, teniendo en cuenta la naturaleza del texto noticia, de manera que reconozcan su importancia en el logro de una cultura general.</p> <p>Escribir correctamente las terminaciones az, izo, iza, para la formación de adjetivos derivados.</p>	<p>Lectura de noticias: Chávez en Cuba.</p> <p>Tratamiento de la regla ortográfica para las terminaciones az, izo, iza, en la formación de adjetivos derivados.</p>	<p>Trabajo con el texto y conversación heurística.</p> <p>Conversación, observación, lectura selectiva, oral, en silencio.</p>	<p>Noticias tomadas de diferentes periódicos, libro de texto de Español.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Características de la noticia. - Elementos que la conforman. - Análisis de la estrategia para la comprensión de la noticia. - Aplicación de la estrategia. Trabajo en equipos. - Importancia del contenido. - Relación del contenido con otras noticias leídas. - Tratamiento de la regla ortográfica para las terminaciones az, izo, iza, en la formación de adjetivos derivados.
---	--	---	--	--	---

Anexo 8: Análisis metodológico Unidad 8 Sexto grado

10	<p>Leer con el tono de voz y entonación requerida, teniendo en cuenta la naturaleza del texto noticia, de manera que reconozcan su importancia en el logro de una cultura general.</p> <p>Escribir textos con elementos descriptivos.</p>	<p>Lectura de los textos escritos por los escolares.</p> <p>Revisión colectiva del texto.</p>	<p>Trabajo con el texto y conversación.</p> <p>Conversación, observación, lectura selectiva, oral, en silencio.</p>	<p>Textos escritos por los escolares, pizarrón, tarjetas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de los textos. - Análisis de los textos leídos. - Revisión colectiva del texto seleccionado siguiendo la metodología para la revisión colectiva.
----	---	---	---	---	--

Anexo 9

Clase demostrativa

Asunto: Lectura: La ciudad festeja. Interpretación de noticias

Objetivos:

Leer con el tono de voz y entonación requerida, teniendo en cuenta la naturaleza del texto noticia, de manera que reconozcan su importancia en el logro de una cultura general.

Interpretar noticias.

Método: trabajo con el texto y conversación.

Procedimientos: lectura selectiva, oral, en silencio, comparada, conversación, explicación, observación.

Medios de enseñanza: pizarra, diccionario, lámina, prontuario, semanario Escambray 31 de mayo del 2008.

- Conversación sobre las primeras villas fundadas por Diego Velázquez, localizar la Villa de Sancti Spíritus, ubicar la fecha en la grafica de tiempo.
Destacar las actividades que se desarrollan en la ciudad como capital de la provincia.
Presentación de un fragmento del video Por la tierra del Yayabo.
- Orientar hacia el objetivo teniendo en cuenta: qué, cómo, para qué, bajo qué condiciones van a aprender.
- Invitarlos a leer una noticia referida a este tema de la ciudad de Sancti Spíritus que aparece en el semanario Escambray.
- Análisis del vocabulario con las palabras fustigado, trascendencia, clamando, conferirle, otorgado, ineludible, inmuebles, rejuvenecimiento, inversiones, estática en el tiempo, aledaños al parque, edificios residenciales.

Tratamiento a la sigla IPVCE.

Trabajo con palabras polisílabas. Atención a la ortografía.

Trascendencia Rejuvenecimiento

Arrepentimiento Administración

Conmemorativo Asentamientos

Instalaciones Gastronomía

Agropecuaria Agrupaciones

- Determinación del asunto, tiempo, espacio y autor.

Determinación del asunto: De qué trata, cuál es el tema principal.

Determinación del tiempo: Fecha de la noticia 31 de mayo de 2008.

El tiempo está referido a los festejos por el cumpleaños 494 de la ciudad.

Determinación del espacio: Diferentes instalaciones de la ciudad de Sancti Spíritus.

Quién es el autor. Autor: Carmen Rodríguez Pentón.

- Relee el texto y contesta:

Marca con una equis (X) la respuesta correcta.

El texto leído es.

Por su función elocutiva:

a) x Narrativo. b) ___ Descriptivo. c) ___ Argumentativo.

Marca con una equis (X) la respuesta correcta.

Por su estilo:

___ Científico. b) ___ Coloquial. c) x Publicista.

- Relectura del texto completo o por partes.

Preparación para leer. Se utilizarán los procedimientos de lectura en silencio, expresiva, comparada y total.

- Rememoración de la información y análisis de las estructuras lógicas predominantes.

Marca con una equis (X) la respuesta correcta.

Rejuvenecer la ciudad de Sancti Spíritus significa:

___ Hacer muchas escuelas para jóvenes.

x Construir obras para la salud, la educación y la cultura, en fin para toda la sociedad.

___ Hacer nuevas obras para la salud.

En este momento se trabaja la aspiración formativa de la clase, formación en valores, cuidado de lo que nos rodea y de la propiedad social, sentido de pertenencia.

- Análisis de las estructuras lógicas predominantes.

Lo fonológico. Atender a la pronunciación en general, y en particular las palabras que terminan en s, r, l, acentuadas, la combinación s c en trascendencia, n m en conmemorativa e inmueble, la terminación en d como ciudad, la combinación n s, c t en constructivo, construcción, instalaciones, la combinación c en acción.

Semántico (ya se trabajó en el aspecto intención comunicativa).

Morfológico y sintáctico.

- Lee la siguiente oración. Sancti Spíritus festeja su cumpleaños con diversas actividades de recreación.

a) Señala el sujeto.

b) Señala el predicado.

c) Encierra en un paréntesis el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado.

d) Escribe el gentilicio de los que viven en Sancti Spíritus.

Trabajo con los conectivos con y de.

Vuelve a leer la parte final del texto. Cómo se llama la brigada infantil. Anota la primera palabra del nombre del grupo (haciendo). Extrae y escribe la siguiente palabra:, protagonizado,. Divídela en sílaba.

- Expresión de criterios sobre la información obtenida.

¿Por qué hoy la ciudad espirituana puede festejar su cumpleaños?

Precisión del lenguaje, por inferencia, estamos en presencia de un texto informativo de estilo publicista.

- Construcción de textos a partir de lo leído.

Escríbele un texto dirigido a las personas que no cuidan la ciudad.

Explícale cómo y por qué deben cuidarla.

Utiliza el texto borrador.

Durante y después de completar tu borrador, revisa si: completaste cada idea con las palabras o expresiones adecuadas, las ideas escritas por ti en el texto constituyen tus criterios personales.

Redacta el texto definitivo a las personas, donde le des las opiniones sobre la actitud asumida por ti.

Al escribir ten en cuenta:

Las ideas escritas por ti en tu borrador.

Escribir con buena letra y ortografía.

Qué otro texto has leído parecido a este.

Para qué te ha servido este texto.

- Motivación hacia la búsqueda y lectura de otros informes.

Navega por el software *Apreciando la belleza*. Consulta el juego *Descubriendo mi isla*. Busca los datos que se relacionen con Sancti Spíritus. Resume los mismos para que puedas incorporarlo al trabajo que realizas sobre el estudio de la localidad.

Conclusiones.

¿Qué texto has leído que se relaciona con este tema?

¿Para qué te ha servido este texto?

Dramatización de acciones reflejen cómo se puede proteger la ciudad.

Anexo 10

Clase abierta (Sexto grado)

Asunto: El Uvero nos preparó para una larga lucha. Identificación del adverbio así como las palabras que modifica

Objetivos: Leer con la entonación y el tono de voz en correspondencia con la naturaleza del texto noticia, reconociendo su importancia para la formación de una cultura general.

Identificar el adverbio, así como las palabras que modifica.

Método: trabajo con el texto y conversación heurística.

Procedimientos: conversación, observación, lectura selectiva, lectura oral, lectura en silencio, explicación, trabajo con el texto.

Medios de Enseñanza: pizarra, diccionario, prontuario, periódico Juventud Rebelde.

Actividades:

- Conversación sobre las noticias que debatieron en el matutino.
- Lluvia de ideas sobre: ¿Qué es una noticia?, ¿Qué quiere decir noticia?, ¿Qué características debe reunir un texto para ser considerado noticia?, ¿Cómo es su estructura?
- Lectura de varios conceptos de noticias.
- Se organizarán en equipos. Cada uno elaborará su concepto de noticia y resumirá las características de este tipo de texto. Harán un resumen de los elementos que la conforman.
- Debate colectivo del trabajo realizado por cada equipo.
- Orientación hacia el objetivo. Tener en cuenta qué, para qué, cómo y bajo qué

condiciones el alumno va a aprender.

Invitarlos a leer la noticia del Juventud Rebelde, titular: El Uvero nos preparó para una larga lucha.

- Se leen y analizan como se escriben y el significado que tienen estas palabras.
- Lectura modelo. ¿Qué tipo de texto hemos leído?, ¿Por qué lo saben?
- Analizar la estrategia para la comprensión del texto noticia. Debate.

El análisis de la noticia se realizará en equipo. Después se hará el debate colectivo.

El hecho: ¿qué ha sucedido?

El combate del Uvero Conmemoración del 50 aniversario.

El sujeto: ¿Quién realiza la acción? Miles de pobladores serranos, dirigentes de la Revolución y comandantes que participaron en el combate.

El tiempo ¿Cuándo sucedió?

A 50 años del combate del Uvero el día 28 de abril de 1957.

El lugar donde se llevó a cabo.

En el actual municipio de Guamá en el escenario histórico de los hechos a unos 120 kilómetros de la ciudad santiaguera.

La finalidad: ¿Para qué o por qué se efectuó?

Para celebrar el 50 aniversario del histórico combate del Uvero.

La forma: ¿cómo se realizó?

Con un acto político y cultural.

- Vuelve a leer el texto

¿Qué correspondencia tiene el título con el contenido de la noticia? ¿Y con la ilustración?

Marca la respuesta correcta.

Este es un texto.

- a) _____ descriptivo.
- b) _____ narrativo.
- c) _____ dialogado.

El Che dijo: El Uvero marcó la mayoría de edad del Ejército Rebelde.

Busca en el texto un párrafo que se corresponda con esa afirmación. ¿Por qué? Lectura selectiva.

¿Qué mensaje ofrece este texto?

¿Para qué sirve este texto?

¿Qué otros textos has leído que tienen relación con el tema de esta noticia?

Lectura total del texto.

Retomar el objetivo de la clase. Orientar que busquen los adverbios que aparecen en el texto leído y seleccionen las palabras a las que modifica.

Debate colectivo.

- Tratamiento de la regla ortográfica para las terminaciones az, izo, iza, en la formación de adjetivos derivados.
- Conclusiones.

¿Qué tareas realiza hoy el pueblo cubano que pueden compararse con el hecho estudiado?

Decir palabras que cumpla con la regla ortográfica estudiada. Fundamentar lo expresado.

- Tarea

Consulta el libro Pasaje de la guerra revolucionaria de Ernesto Che Guevara en la parte que describe el combate del Uvero (pág. 91- 101), para que profundices en las condiciones en que se desarrolló y en la importancia del mismo para el posterior desarrollo de la Revolución.

Prepárate para describirlo oralmente en tu equipo de estudio.

Elabora un cuadro en que resumas:

Fecha, lugar y participantes.

Preparación para el combate, tanto por el enemigo, como por el Ejército Rebelde.

Momentos más importantes del combate.

Elementos que determinaron la victoria de los rebeldes.

Significación histórica.