

UNIVERSIDAD “JOSÉ MARTÍ PÉREZ”

SANCTI SPÍRITUS

TRABAJO DE DIPLOMA

ESPECIALIDAD: MARXISMO LENINISMO E HISTORIA

**Título: El aprendizaje de los contenidos de los textos patrióticos del
Cuaderno Martiano II**

Aspirante: Dayana Ferreiro Guillén

2017

**UNIVERSIDAD JOSÉ MARTÍ PEREZ
SANCTI SPÍRITUS**

TRABAJO DE DIPLOMA

ESPECIALIDAD: MARXISMO LENINISMO E HISTORIA

Título: El aprendizaje de los contenidos de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II

Autora: Dayana Ferreiro Guillén

Tutor: MSc. Gonzalo Carlos Gómez González

Consultante: Dr. C. María de las Mercedes Calderón

2017

DEDICATORIA

- Quisiera dedicar este trabajo en primer lugar a mi hijo, que es hoy la razón de mi vida.
- A mi esposo por su apoyo incondicional.
- A mi familia toda, a mi madre, mi hermano y en especial a mi tía que sabe lo importante que resulta el ser profesional y en virtud de ello ha sido la educación que me brindaron desde mi niñez.
- A los estudiantes de Secundaria Básica, para quienes fue construida la obra.

AGRADECIMIENTOS

- A la Revolución cubana que ha permitido que me forme como profesional en las condiciones actuales.
- A todos los profesores que me brindaron sus saberes e incorporaron en mí el conocimiento que hoy poseo en materia de ciencia
- A mi tutor que me ha brindado su ayuda cuando la he necesitado
- A todos los que de una forma u otra han aportado algo a esta modesta obra.

RESUMEN

El aprendizaje de los contenidos de los textos patrióticos desde las clases de Historia de Cuba, en los estudiantes de la Secundaria Básica, constituye una vía y una aspiración que se demanda en este nivel educativo y contribuye así a dar cumplimiento a sus objetivos formativos. El presente trabajo de diploma tiene como objetivo: proponer tareas docentes que contribuyan al aprendizaje del contenido de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en los estudiantes de 9. grado. de la escuela Secundaria Básica “Ernesto Valdés Muñoz”. Durante el estudio se aplicaron métodos del nivel teórico como el analítico-sintético, el histórico-lógico y el inductivo-deductivo. Se aplicaron métodos del empírico como la observación científica, la encuesta y la prueba pedagógica; unido a algunos procedimientos matemáticos. La investigación se estructura en dos capítulos. En el primero se presenta un estudio teórico relacionado con el aprendizaje de los contenidos de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II, y el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba. En el segundo capítulo se expresan los resultados del diagnóstico y la aplicación de las tareas docentes. Estas pueden ser utilizadas en el aprendizaje Secundaria Básica, específicamente durante el estudio del tema dos. La tesis está estructurada en una introducción, desarrollo, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

ÍNDICE

INTRODUCCION	1
CAPITULO I FUNDAMENTOS TEÓRICOS RELACIONADOS CON EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA. LOS CONTENIDOS DE LOS TEXTOS PATRIÓTICOS.	7
1.1. El proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Secundaria Básica.....	7
1.2 El aprendizaje del contenido de los textos patrióticos. Aproximación a su estudio.	12
1.3 Los estudiantes de 9. grado de la ESBU Ernesto Valdés Muñoz. Sus particularidades para el aprendizaje.	27
CAPÍTULO II: PRINCIPALES RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO. PROPUESTA DE TAREAS DOCENTES Y SU EVALUACIÓN	30
2.1 Los resultados del diagnóstico inicial.....	30
2.2 Fundamentación de la propuesta.	33
2.3 Resultados finales después de aplicar la propuesta.....	42
CONCLUSIONES	46
RECOMENDACIONES	47

INTRODUCCION

Sin lugar a dudas, la educación cubana atesora significativos logros. Pero es indispensable continuar avanzando en aras del mejoramiento, para solucionar los problemas actuales y proyectarnos hacia el desarrollo futuro. Se impone hoy, como nunca antes, revitalizar los procesos de transformación, teniendo en cuenta los nuevos retos que dimanan de los escenarios globales y regionales, así como las realidades que suceden en cada nivel de educación.

Por consiguiente, el cambio educativo constituye una necesidad del desarrollo de la educación cubana. Pero todo cambio puede desencadenar temores y resistencias, por cuanto implica un proceso de desprendimientos progresivos que conduzca a resignificar concepciones arraigadas, a modificar actitudes y prácticas consolidadas durante años y a la construcción de nuevas formas de enfrentar la labor que se desempeña cotidianamente, con énfasis en la Secundaria Básica.

Ciento cincuenta años no bastarían para estudiar profundamente la vasta obra de este hombre genial que es nuestro Héroe Nacional, José Julián Martí Pérez, a pesar de que en la vida escolar, grado por grado, se ha ido conociendo su breve, pero rica historia y estudiando solo una parte de sus amplísimas creaciones.

No en vano destacadas personalidades cubanas y extranjeras han expresado los más certeros criterios acerca de su magnitud vital y literaria, pues como dijera Juan Marinello, cubano ilustre y fervoroso martiano: su vida puede resumirse en dos palabras: Revolución y creación, y resulta verdaderamente cierto, porque es imposible al estudiar su obra, separar su pensamiento político y social de la belleza de la forma literaria en que la expresa.

Es por ello que, al querer conocer diferentes facetas de la vida del Apóstol, se han dirigido las miradas, no sólo hacia aquellas misivas por él escritas en las que reflejó el amor a su patria, amigos, familiares; sino a otras que, como destinatario, ponen al descubierto a un Martí inmenso, amado, cuestionado, adorado familiarmente.

No basta con querer enseñar, se requiere de herramientas que ayuden a dar claridad en el estudio de la asignatura Historia de Cuba, en los turnos de Reflexión y Debate,

en la asignatura Cultura Política, en las Aulas Martianas, en el Español y específicamente en la Historia de Cuba, que posibiliten despejar dudas, evitar lagunas y facilitar una mejor comprensión y asimilación acerca del epistolario martiano.

El estudio de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II constituye una valiosa fuente de información y análisis que favorece el aprendizaje de los estudiantes, teniendo en cuenta que se considera una bibliografía básica para el grado y un documento plagado de contenidos de gran valor.

Para ser consecuentes con lo que hoy se exige, desde el aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, la mirada que hace José Martí de las distintas figuras y hechos de la asignatura Historia de Cuba, expresadas en el Cuaderno Martiano II, permite adentrarnos en el estudio de textos patrióticos que contribuyen al completamiento de la formación de los estudiantes

De lo anterior emana el presente trabajo, el cual será un valioso documento para los estudiantes, así como para cualquier interesado en el estudio de los textos patrióticos y el aprendizaje que emana de ellos. La obra de este genial hombre, que transiten por la noble y ardua tarea de analizar el pasado hasta el presente; labor hermosa, pero difícil porque para hacer al estudiante “vivir” el pasado o sea introducirlo en el ayer hay que hacerlo con una concepción científica, revolucionaria y un fundamento actualizado.

Es necesario conocer qué se está haciendo en otros centros educacionales para beber de las mejores experiencias y resultados de investigaciones realizadas. El intercambio de experiencias y de resultados investigativos es muy importante, sería poco científico y hasta peligroso intentar trabajar de manera aislada.

Existen experiencias interesantes en otros centros y universidades cubanas que deben ser tenidas en cuenta y aplicadas con las adecuaciones correspondientes. Se debe señalar que han aparecido, disímiles situaciones problemáticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, como ejemplo:

- La realización de tareas docentes en las clases de la asignatura Historia de

Cuba, requiere de un adecuado tratamiento de las personalidades históricas para poder orientar al estudiante y que sea capaz de aprender de manera integral.

- En la práctica pedagógica diaria, en comprobaciones de conocimientos y la observación de clases, se aprecia que los estudiantes no siempre están motivados en las clases de la asignatura Historia de Cuba.
- Carecen de conocimientos sobre los textos patrióticos.
- Los estudiantes presentan dificultades en la caracterización de determinadas personalidades y hechos históricos.
- Tienen dificultad al identificar mediante el estudio de textos patrióticos el papel desempeñado por determinada personalidad histórica

Especialmente en el caso de la Secundaria Básica, es imprescindible considerar, la siguiente situación problemática:

- El proceso de enseñanza-aprendizaje se centra en el estudio por el libro de texto, sin atender las potencialidades que ofrecen los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II
- Los contenidos carecen, en ocasiones, de pertinencia y significatividad individual y social.
- El proceso tiene un carácter eminentemente reproductivo, tradicionalista, esquemático; lo instructivo y cognitivo es separado de lo afectivo y lo educativo, entendiéndose que las actividades educativas corresponden a las tareas extra docentes y extraescolares, no a la clase.
- Falta de profundidad en el análisis de los contenidos de los textos patrióticos según lo establecido en la unidad dos del programa de estudio.

Teniendo en cuenta estas problemáticas y el carácter prioritario que tiene el estudio de la asignatura Historia de Cuba se formula el siguiente:

Problema científico

¿Cómo contribuir al aprendizaje del contenido de los textos patrióticos del

Cuaderno Martiano II desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en 9. grado?

Objeto de estudio

El proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en 9 grado.

Campo de acción

El aprendizaje del contenido de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II

Objetivo de investigación

Proponer tareas docentes que contribuyan al aprendizaje del contenido de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en los estudiantes de 9. grado. de la escuela Secundaria Básica “Ernesto Valdés Muñoz”

Preguntas científicas

- 1.- ¿Qué fundamentos teóricos sustentan el proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en 9. grado?
- 2.- ¿Cuál es el estado actual del aprendizaje del contenido de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en el 9. grado en la ESBU Ernesto Valdés Muñoz?
- 3.- ¿Qué tareas docentes diseñar que contribuyan al aprendizaje del contenido de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en 9. grado?
- 4.- ¿Qué resultados se obtendrán con la puesta en práctica de las tareas docentes propuestas?

Tareas científicas

- ✓ Determinación de los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de enseñanza– aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en 9. grado.
- ✓ Determinación del estado actual del aprendizaje del contenido de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en 9. grado de la ESBU Ernesto Valdés Muñoz.

- ✓ Diseño de las tareas docentes que contribuyan al aprendizaje del contenido de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en 9. grado.
- ✓ Evaluación en la práctica de las tareas docentes propuestas.

Variables de investigación

Variable operacional: nivel de aprendizaje del contenido de los textos patrióticos

Variable propuesta: Tareas docentes

Métodos del nivel teórico

- Histórico–lógico: se profundizó en la evolución y desarrollo del comportamiento de algunas consideraciones sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba y el aprendizaje de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II
- Los métodos analítico- sintético e inductivo- deductivo que permitieron analizar y procesar toda la información, valorar la situación actual del problema en la muestra y establecer análisis de lo general a lo particular.

Métodos del nivel empírico:

- Análisis de documentos: se aplicó para el análisis de documentos especializados que aportaron información valiosa para valorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la Secundaria Básica, se estudió el modelo de Secundaria Básica, las nuevas orientaciones metodológicas.
- Observación: se utilizó en la observación a clases para constatar las regularidades en el aprendizaje logrado por los estudiantes a partir de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II que se estudian en 9. grado.
- Encuesta: para constatar el aprendizaje de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II que poseen los estudiantes.
- Prueba pedagógica: su utilización estuvo dirigida a comprobar el aprendizaje de los contenidos estudiados a partir de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.

Métodos estadísticos

Se aplica el cálculo porcentual para el registro, procesamiento y descripción de datos relacionados con el aprendizaje de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II desde el proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en 9. grado de la Secundaria Básica Ernesto Valdés Muñoz.

La población seleccionada fueron los estudiantes de 9. grado con una matrícula de 287 estudiantes de la ESBU “Ernesto Valdés Muñoz” de en la provincia de Sancti Spiritus y la muestra de 32 estudiantes del grupo de 9.6 de la ESBU Ernesto Valdés Muñoz, para un 11,4 % lo que representa que es significativa con respecto a la población.

El aporte práctico

Las tareas docentes caracterizadas por ser: amenas, flexibles, dinámicas y contribuir al aprendizaje del contenido de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II desde el proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en 9. grado.

El diploma tiene la siguiente estructura: introducción, desarrollo, conclusiones, recomendaciones. Bibliografía y anexos.

CAPITULO I FUNDAMENTOS TEÓRICOS RELACIONADOS CON EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA. LOS CONTENIDOS DE LOS TEXTOS PATRIÓTICOS.

El capítulo se estructura en tres epígrafes, se presenta un análisis del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba. Posteriormente se analizan los textos patrióticos, así como el contexto específico en que se desarrolla la investigación.

1.1. El proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Secundaria Básica.

El aprendizaje de la Historia es de gran importancia para la formación integral de las generaciones presentes y futuras, el hecho de encontrar en esta disciplina un profundo contenido ideológico y científico permite que los psicólogos, sociólogos e historiadores, aborden en sus investigaciones reflexiones y aportes que contribuyan a realzar su valor teórico y práctico.

Adentrarse en las peculiaridades que ha tenido el aprendizaje de la Historia, para determinar las potencialidades y la trayectoria del objeto de esta enseñanza, permite a los investigadores, conocer las características de un proceso, complejo, dinámico y objetivo.

Para realizar el estudio de esta investigación se tuvo en cuenta el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Secundaria Básica y de manera particular el tratamiento que ha recibido el tema del aprendizaje de los contenidos de los textos patrióticos en el Cuaderno Martiano II, se utilizó fundamentalmente el método histórico, para ello se revisaron varias fuentes, como son los programas, las orientaciones metodológicas, textos y la literatura especializada en el campo de la Didáctica de la Historia.

La Secundaria Básica tiene como fin la formación básica e integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general, que le permita estar plenamente

identificado con su nacionalidad y patriotismo, al conocer y entender su pasado, enfrentar su presente y su preparación futura, adoptando conscientemente la opción del socialismo, que garantice la defensa de las conquistas sociales y la continuidad de la obra de la Revolución.

Expresado en sus formas de sentir, de pensar y de actuar y como uno de sus objetivos formativos se encuentra: demostrar su patriotismo, rechazo al capitalismo, al hegemonismo del imperialismo yanqui y en la adopción consciente de la opción socialista cubana, el amor y respeto a los símbolos nacionales, a los héroes y los mártires de la Patria, a los combatientes de la Revolución y a los ideales y ejemplos de Martí, el Che y Fidel, como paradigmas del pensamiento revolucionario cubano y su consecuente acción.

El programa de la asignatura Historia de Cuba en la Secundaria Básica tiene como fin el estudio de la evolución económica, política, social y cultural de nuestra Patria de manera integral para que el estudiante pueda comprender el proceso de desarrollo de la nacionalidad y la nación y, sobre esa base, adquirir y desarrollar valores, modos de actuación y cultura general. Resulta de vital importancia el estudio de los textos patrióticos en la enseñanza Secundaria Básica, mediante el programa de la asignatura Historia de Cuba.

La Historia de Cuba que se imparte en 9. grado abarca el período de poblamiento de la isla hasta la actualidad. El estudio y aprendizaje de los contenidos de los textos patrióticos en el Cuaderno Martiano II es una expresión nítida de cómo se contribuye a la formación de valores revolucionarios, antiimperialistas, y de incondicionalidad a la causa de los intereses de la Revolución Cubana.

La finalidad educativa de la asignatura Historia es contribuir el desarrollo integral del estudiante, propiciar el crecimiento de su personalidad, incidir en su formación humanista, y para este propósito la Didáctica de la Historia posee un importante papel.

La presencia de la Historia en la educación se justifica desde múltiples razones:

- Despertar el interés del estudiante por el pasado, que facilita la comprensión del presente: no se puede entender el presente del estudiante sin que se adentre en el estudio del pasado. El presente tiene unos hilos conductores que se mueven hacia el pasado, tanto al pasado reciente como al pasado como señalan algunos autores.
- Resultar la importancia del estudio de personalidades y hechos históricos en la enseñanza Secundaria Básica a través de los programas de la asignatura Historia de Cuba, realizándose durante los tres cursos.

Comprensión del presente para hacer reflexionar al estudiante sobre su proyección futura: el estudio del pasado a partir de hechos, procesos y fenómenos, con el protagonismo de los actores de la historia, entra en conexión con la vida presente y se convierte en una vía para que el estudiante piense cómo debe ser la posición de la sociedad y la de él como miembro de la misma en el transcurrir de la historia. Qué lugar le corresponde en la sociedad como futura generación adulta.

- Potenciar en los estudiantes el sentido de identidad: sentirse parte de la historia y la vida de un país, conocedor de sus costumbres, raíces, tradiciones y defensor de esos valores identitarios. Esto es algo necesario en la era de la globalización neoliberal que trata de aniquilar los valores autóctonos nacionales para imponer los valores que provienen de los centros de poder en el mundo.
- Respetar la historia y las tradiciones de otros pueblos del mundo: al conocer la historia de otros pueblos del mundo, encontrará relaciones, conexiones entre el mundo, el continente y la región con el país en que vive y elevará su cultura sobre otros países, lo que fomenta la tolerancia y la valoración de lo diferente a partir del desarrollo histórico de cada pueblo. Desde lo diverso que es el mundo actual encontrará lo semejante entre los pueblos, tal y como afirma Martí.
- Preparar a los estudiantes para la vida adulta: al comprender desde la historia los problemas sociales, al formar criterios, actitudes y valores relacionados con la vida ciudadana. Desde la historia y la actividad desplegada por los hombres se aprende cómo enfrentar los problemas sociales.

- Desarrollar: el aprendizaje de la Historia que favorezca el ejercicio humano de pensar, se activen todos los procesos lógicos: análisis, síntesis, abstracción, inducción, deducción, comparación, generalización. Se aprende a pensar con sentido crítico, buscando elementos factuales y lógicos que posibiliten argumentar, contrastar las opiniones que tenemos con las de otros en el acto comunicativo que es la educación.

- Se enseña los métodos y procedimientos para la investigación histórico-social: todas las habilidades que se enseñan para reconstruir el pasado, son útiles en la formación integral del estudiante. Cuando aprende a formular hipótesis, a buscar datos que permiten corroborarla o desecharla en fuentes variadas, se está preparando al estudiante en un serio ejercicio intelectual, que será útil en su vida futura, independientemente de la profesión que elige más tarde estudiar.

Se tuvo en cuenta a partir del análisis y crítica de fuentes apoyada en los procesos del pensamiento lógico como inducción-deducción, análisis y síntesis y lo histórico-lógico, se arribó a valoraciones, juicios, y conclusiones acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en la Secundaria Básica y en particular el tratamiento de las personalidades históricas.

En el estudio realizado se tuvo en cuenta que existen un grupo de elementos que han incidido en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Secundaria Básica como son:

- Transformaciones operadas en la Educación Secundaria Básica que impactan en la asignatura Historia de Cuba.
- Estructura del programa.
- Particularidades del programa y la unidad que se analiza.
- Características principales del contenido que se imparte
- Tratamiento didáctico que han recibido los contenidos referidos a las personalidades históricas.
- Nivel alcanzado en el aprendizaje de de los contenidos de los textos patrióticos.

Al analizar el contenido de algunas de las ideas expresadas por los diferentes autores acerca del aprendizaje, se aprecia el significado de esta etapa para la asimilación de los contenidos históricos, siempre encaminada al proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

Se destaca en los contenidos el tratamiento de los diferentes temas de la unidad, que sin dudas ha aportado, desde las concepciones del aprendizaje, a la formación integral del hombre.

Siempre ha estado incluida en los programas de estudio incluso antes del triunfo revolucionario se destacaban autores como, P. García (1923, 1940), R. Guerra (1923), L. Franco (1923), M. Cane (1930) que se empeñaron en dar a conocer la historia nacional y local enfatizando en la formación de un sentido de pertenencia hacia la Patria que nos vio nacer.

Es necesario destacar que el objetivo fundamental de la enseñanza de la historia es dar a conocer los hechos, procesos y fenómenos históricos ocurridos en la sociedad y que lleve a desarrollar los procedimientos lógicos del pensamiento al ocurrir el proceso de aprendizaje. En consecuencia con ello Ramiro Guerra expresa: “(...Imponerle a un pueblo un sistema extraño de educación, superponiéndolo al suyo propio (...) conducirá a desnaturalizarlo y convertirlo en un pueblo distinto.”

Sin embargo en la práctica educativa aún subsisten insuficiencias en la ejecución de las acciones orientadas,

- El alumno carece de los argumentos históricos suficientes que le permitan el tránsito mediante reflexiones valorativas y juicios críticos.
- En el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia exige determinadas habilidades por parte del alumno, que aún se manifiestan con insuficiencias (toma de notas, trabajo con el libro de texto, esquemas lógicos).
- Los espacios de interacción con el alumno para la reflexión, el debate son muy limitados y no son el resultado de los elementos arrojados por el diagnóstico.

- El alumno no tiene por lo general los puntos de referencia necesarios y suficientes para apropiarse del contenido histórico, es insuficiente el nivel consciente de cómo llegó al resultado, siendo insuficientes sus acciones para transformar lo aprendido a situaciones similares y la solidez del aprendizaje es mínima.

En esta nueva dinámica la historia se ve afectada en el vínculo necesario con la vida práctica, siendo muy limitadas las actividades orientadas que responden a la vinculación de la teoría con la práctica.

Los conocimientos actitudinales que incluyen la participación responsable en la realización de las actividades en grupo, toma de decisiones, diálogo y el respeto al patrimonio histórico y al tratamiento de personalidades históricas, son temáticas que tienen un escenario eficaz, en la enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, pero que lamentablemente es muy limitada su concreción.

El proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba ha tenido sus diferentes etapas, valorando el actual contexto a pesar de tener bien definido los objetivos se aprecian insuficiencias en la apropiación del conocimiento fundamentalmente en el tratamiento de los textos patrióticos por lo que se hace necesario analizar esta problemática.

1.2 El aprendizaje del contenido de los textos patrióticos. Aproximación a su estudio.

El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

Como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental, el aprendizaje ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto

tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.

El ser humano tiene la disposición de aprender -de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, para ganar la materia, etc. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc. (Juan E. León).

Proceso de aprendizaje

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

En cualquier caso, el aprendizaje siempre conlleva un cambio en la estructura física del cerebro y con ello de su organización funcional.

El aprendizaje es el resultado de la interacción compleja y continua entre tres sistemas: el sistema afectivo, cuyo correlato neurofisiológico corresponde al área prefrontal del cerebro; el sistema cognitivo, conformado principalmente por el denominado circuito PTO (parieto-temporo-occipital) y el sistema expresivo, relacionado con las áreas de función ejecutiva, articulación de lenguaje y homúnculo motor entre otras.

Así, ante cualquier estímulo ambiental o vivencia socio cultural (que involucre la realidad en sus dimensiones física, psicológica o abstracta) frente la cual las estructuras mentales de un ser humano resulten insuficientes para darle sentido y en consecuencia las habilidades prácticas no le permitan actuar de manera adaptativa al respecto, el cerebro humano inicialmente realiza una serie de operaciones afectivas (valorar, proyectar y optar), cuya función es contrastar la información recibida con las estructuras previamente existentes en el sujeto, generándose: interés (curiosidad por saber de esto); expectativa (por saber qué pasaría si supiera al respecto); sentido (determinar la importancia o necesidad de un nuevo aprendizaje).

En últimas, se logra la disposición atencional del sujeto. Si el sistema afectivo evalúa el estímulo o situación como significativa, entran en juego las áreas cognitivas, encargándose de procesar la información y contrastarla con el conocimiento previo, a partir de procesos complejos de percepción, memoria, análisis, síntesis, inducción, deducción, abducción y analogía entre otros, procesos que dan lugar a la asimilación de la nueva información. Posteriormente, a partir del uso de operaciones mentales e instrumentos de conocimiento disponibles, el cerebro humano genera una nueva estructura que no existía, modifica una estructura preexistente relacionada o agrega una estructura a otras vinculadas.

Seguidamente, y a partir de la ejercitación de lo comprendido en escenarios hipotéticos o experienciales, el sistema expresivo apropia las implicaciones prácticas de estas nuevas estructuras mentales, dando lugar a un desempeño manifiesto en la comunicación o en el comportamiento con respecto a lo recién asimilado. Es allí donde culmina un primer ciclo de aprendizaje, cuando la nueva comprensión de la realidad y el sentido que el ser humano le da a esta, le posibilita actuar de manera diferente y adaptativa frente a esta.

Todo nuevo aprendizaje es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado a partir de nuevos ciclos que involucren los tres sistemas mencionados. Por ello se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la

realidad y vuelve a ella). Para aprender se necesita, según la literatura, de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.

La experiencia es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.

Por último, nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente. Dichas operaciones son, entre otras:

1. Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. Los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.

2. La comprensión de la información recibida por parte del estudiante que, a partir de sus conocimientos anteriores (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses (que dan sentido para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y transforman (tienen un papel activo) la información recibida para elaborar conocimientos.

3. Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.

4. La transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen. Addine F.(2007: 13)

Son estos factores determinantes en los resultados del aprendizaje y por tanto en el desarrollo de las facultades intelectuales de las personas porque a partir de él se obtienen conocimientos, habilidades y técnicas que se aplican luego en la práctica del trabajo y en la vida en general.

El estudio en el proceso de aprendizaje

La cualidad de ser un buen o mal estudiante en función de su aprendizaje está en dependencia de su capacidad para asimilar los conocimientos pero en ello influye un estudio eficaz.

Factores que influyen en un estudio eficaz

1. Convicción.
2. Organización para desarrollar sus deberes escolares.
3. Concentración.
4. Poseer métodos propicios para lograr un correcto aprendizaje.
5. Hábito de estudio.

Por otra parte, algo muy importante para el desarrollo de un estudio eficaz son las condiciones del ambiente que te rodea y las personales. Desde el punto de vista ambiental el estudio se debe realizar en un lugar apropiado, es decir un lugar tranquilo y libre de distracciones, pues muchos de los estudiantes que presentan dificultades en el estudio generalmente expresan que carecen de un espacio adecuado para estudiar.

Desde la óptica de las condiciones personales se debe tener en cuenta el tiempo de sueño el cual es muy importante y necesario para restablecer las energías del cuerpo y así poder realizar el trabajo o el estudio al día siguiente, el descanso y la relajación durante el día para alcanzar un correcto rendimiento de la jornada así como mantener la salud personal.

Tipos de aprendizaje

Entre los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía se pueden citar los siguientes:

Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Aprendizaje observacional: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.

Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

Teorías de aprendizaje

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el

aprendizaje. Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso. González Soca A. M. y otros (2005: 154)

A tono con lo anterior, planteamos algunos presupuestos iniciales que consideramos importantes para abordar una comprensión del aprendizaje.

- Aprender es un proceso que ocurre *a lo largo de toda la vida*, y que se extiende en múltiples espacios, tiempos y formas. El aprender está estrechamente ligado con el crecer de manera permanente. Sin embargo, no es algo abstracto: está vinculado a las experiencias vitales y las necesidades de los individuos, a su *contexto* histórico-cultural concreto.
- En el aprendizaje cristaliza continuamente la *dialéctica entre lo histórico-social y lo individual-personal*; es siempre un proceso activo de reconstrucción de la cultura, y de descubrimiento del sentido personal y la significación vital que tiene el conocimiento para los sujetos.
- Aprender supone el tránsito de lo externo a lo interno – en palabras de Vigotsky, de lo *interpsicológico a lo intrapsicológico*- de la dependencia del sujeto a la independencia, de la regulación externa a la autorregulación. Supone, en última instancia, su desarrollo *cultural*, es decir, recorrer un camino de progresivo dominio e interiorización de los productos de la cultura (cristalizados en los conocimientos, en los modos de pensar, sentir y actuar, y, también, de los modos de aprender) y de los *instrumentos* psicológicos que garantizan al individuo una creciente capacidad de control y transformación sobre su medio, y sobre sí mismo.
- El proceso de aprendizaje posee tanto un carácter *intelectual* como *emocional*. Implica a la personalidad *como un todo*. En él se construyen los conocimientos, destrezas, capacidades, se desarrolla la inteligencia, pero de manera inseparable, este proceso es la fuente del enriquecimiento afectivo, donde se forman los sentimientos, valores, convicciones, ideales, donde emerge la propia persona y sus orientaciones ante la vida.

- Aunque el centro y principal instrumento del aprender es el propio sujeto que aprende, aprender es un proceso de *participación, de colaboración y de interacción*. En el grupo, en la comunicación con los otros, las personas desarrollan el auto-conocimiento, compromiso y la responsabilidad, individual y social, elevan su capacidad para reflexionar divergente y creadoramente, para la evaluación crítica y autocrítica, para solucionar problemas y tomar decisiones. El papel protagónico y activo de la persona no niega, en resumen, la mediación social.

¿A qué denominamos contenido del proceso pedagógico?

Es aquella parte de la cultura que debe ser objeto de asimilación por parte de los estudiantes en el aprendizaje para alcanzar los objetivos propuestos y que se agrupan en sistemas de: conocimientos, habilidades, valores y rasgos de la actividad creadora.

2.- ¿Cuáles son los componentes que forman parte del contenido del Proceso Pedagógico?

- Un sistema de conocimientos sobre la naturaleza, la sociedad, el pensamiento, la ética y los métodos de acción; cuya asimilación garantiza la formación en los alumnos de una concepción científica del mundo.
- Un sistema de hábitos y habilidades generales, tanto intelectuales como prácticas que constituyen la base de muchas actividades concretas.
- Experiencias y actividades creadoras que favorezcan el desarrollo de sus rasgos fundamentales y la participación en el programa social.
- Un sistema de relaciones con el mundo y los demás hombres de conocimientos, experiencias, sentimientos y actitudes que determinan la formación de sus conocimientos, ideales y valores. (B. 2, p. 235)

Estos componentes se desarrollan en un proceso único (Proceso Pedagógico) con una estrecha relación entre habilidades, conocimiento y valores; por otro lado la actividad creadora se realiza teniendo como base el conocimiento de habilidades

adquiridas y valores. Así la educación supone el uso de conocimientos, habilidades y rasgos de la actividad creadora en conformidad con determinados principios y convicciones ideales y para esto es necesario que los conocimientos y las actividades en general vayan asociadas y provoquen los sentimientos adecuados para el logro de los objetivos educacionales en la formación de valores.

¿En qué documentos se concretan los contenidos del proceso pedagógico?

En el plan de estudio: representa la concepción única de los objetivos y los contenidos del proceso pedagógico en un determinado nivel. Implica unión armónica de las asignaturas de humanidades y ciencias. Manifiesta la relación del aprendizaje en años de estudio, en la distribución del contenido por cada año y en la determinación de los límites de cada asignatura.

En la asignatura: sistema didáctico estructurado de conocimientos, hábitos, habilidades y valores seleccionados de una rama del arte o de la ciencia para estudiarlo en un centro docente.

En el programa: determina con exactitud los contenidos que deben ser asimilados y formados en los alumnos, teniendo en cuenta las particularidades de la asignatura y de los escolares.

En los libros de textos: concreta el contenido del proceso pedagógico incluido en los programas.

En el plan de clases: Expresa la concepción didáctica del profesor para lograr la asimilación del contenido por el alumno.

El contenido del proceso pedagógico debe conformarse, en estos documentos, teniendo en cuenta los principios básicos de la estructuración y organización del contenido los cuales son:

- Principio del carácter científico.
- Principio de la sistematización.
- Principio del carácter único.

- Principio de la relación intermateria. (Castellanos, B. 2005: 239)

4.- Vías para la formación de conceptos, hábitos, habilidades y valores.

Cada ciencia tiene en su base un sistema de conceptos históricamente formados. Cada individuo debe apropiarse de este sistema mediante el estudio de las diferentes asignaturas y para lograr una correcta asimilación de estos conceptos, resulta imprescindible organizar y dirigir adecuadamente la actividad docente.

El proceso de la formación de los conceptos puede analizarse en sus dos enfoques: empírico y teórico, en correspondencia con los niveles o etapas del conocimiento.

El concepto empírico es el resultado de este tipo de pensamiento, a él se llega como consecuencia de una organización de las propiedades externas de los objetos y fenómenos, obtenidos por comparación de las cualidades comunes que se observan en un determinado grupo, hecho o fenómeno de la realidad.

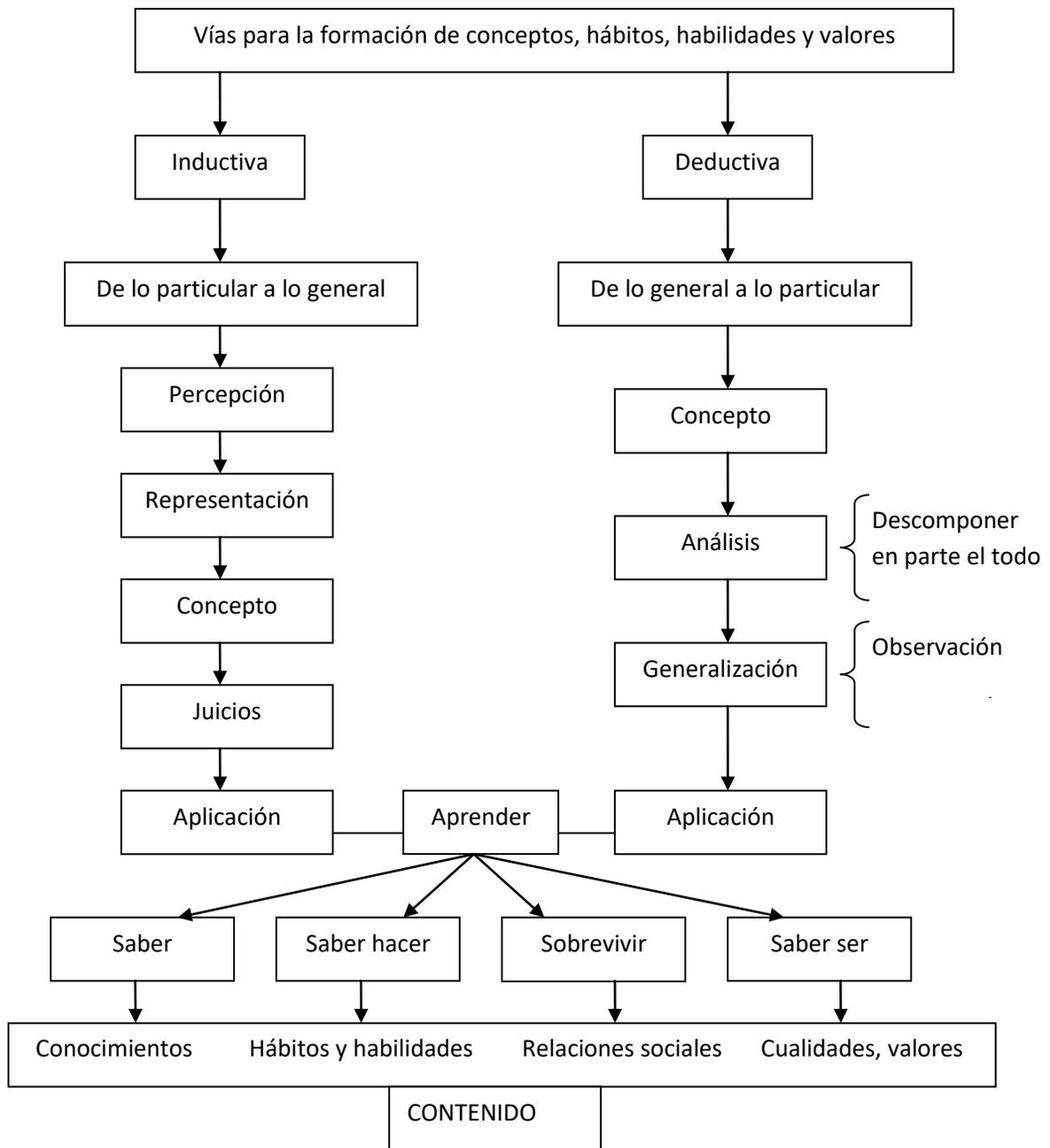
El concepto teórico se diferencia del empírico porque en él no se toman en cuenta las propiedades externas, aisladas de los objetos o fenómenos, sino el sistema de relaciones internas que constituye su esencia.

Los conceptos pueden formarse mediante dos vías: inductiva y deductiva. La vía inductiva va de lo particular a lo general y la vía deductiva va de lo general a lo particular. Por ejemplo:

Para formar el concepto de mamífero el profesor de Biología puede utilizar una u otra vía.

Vía inductiva: el profesor podrá mostrar a los alumnos un grupo de animales mamíferos para que determinen sus características generales que los identifican, arribando con la dirección del profesor al concepto.

Vía deductiva: el profesor da el concepto de mamíferos para que identifiquen en la observación de un grupo de animales cuáles de ellos responden a la pertenencia del concepto general.



Sistema de acciones para las habilidades intelectuales, pedagógico-profesionales e investigativas.

N.	Habilidad	Acciones
1.	Analizar	<ul style="list-style-type: none"> a) Determinar los límites de objeto a analizar (todo) b) Determinar los criterios de descomposición del todo. c) Delimitar las partes del todo. d) Estudiar cada parte delimitada.
2.	Sintetizar.	<ul style="list-style-type: none"> a) Comparar las partes entre sí (rasgos comunes y diferentes) b) Descubrir los nexos entre las partes (causales de condicionalidad y coexistencia) c) Elaborar conclusiones acerca de la integralidad del todo.
3.	Comparar	<ul style="list-style-type: none"> a) Determinar los objetos de comparación. b) Determinar las líneas o parámetros de comparación. c) Determinar las diferencias y semejanzas entre los objetos, para cada línea de comparación. d) Elaborar conclusiones acerca de cada línea de comparación (síntesis parcial). e) Elaborar conclusiones de cada objeto de comparación (síntesis parcial). f) Elaborar conclusiones generales.
4.	Determinar lo esencial	<ul style="list-style-type: none"> a) Analizar el objeto de estudio. b) Comparar entre sí las partes del todo.

		<ul style="list-style-type: none"> c) Descubrir lo determinante, fundamental, lo estable del todo. d) Revelar los nexos entre los rasgos esenciales.
5.	Abstraer	<ul style="list-style-type: none"> a) Analizar el objeto de abstracción. b) Determinar lo esencial. c) Despreciar los rasgos y nexos secundarios, no determinantes del objeto.
6.	Caracterizar	<ul style="list-style-type: none"> a) Analizar el objeto. b) Determinar lo esencial en el objeto. c) Comparar con otros objetos de su clase y de otras clases. d) Seleccionar los elementos que lo tipifican y distinguen entre los demás objetos.
7.	Definir	<ul style="list-style-type: none"> a) Determinar las características esenciales que distinguen y determinan el objeto de definición. b) Enunciar de forma sintética y precisa los rasgos esenciales del objeto.
8.	Identificar	<ul style="list-style-type: none"> a) Analizar el objeto. b) Caracterizar el objeto. c) Establecer la relación del objeto con un hecho, concepto o ley de lo conocido.
9.	Clasificar	<ul style="list-style-type: none"> a) Identificar el objeto de estudio. b) Seleccionar los criterios o fundamentos de clasificación. c) Agrupar los elementos en diferentes clases o tipos.
10.	Generalizar	<ul style="list-style-type: none"> a) Determinar lo esencial en cada elemento del grupo a generalizar. b) Comparar los elementos. c) Seleccionar los rasgos, propiedades o nexos esenciales y comunes a todos

		<p>los elementos.</p> <p>d) Clasificar y ordenar estos rasgos.</p> <p>e) Definir los rasgos generales del grupo.</p>
11.	Observar	<p>a) Determinar el objeto de observación.</p> <p>b) Determinar los objetivos de la observación.</p> <p>c) Fijar los rasgos y características del objeto observado con relación a los objetivos.</p>
12.	Valorar	<p>a) Caracterizar el objeto de valoración.</p> <p>b) Establecer los criterios de valoración (valores).</p> <p>c) Comparar el objetivo con los criterios de valor establecidos.</p> <p>d) Elaborar los juicios de valor acerca del objeto.</p>
13.	Criticar	<p>a) Caracterizar el objeto de crítica.</p> <p>b) Valorar el objeto de crítica.</p> <p>c) Argumentar los juicios de valor elaborados.</p> <p>d) Refutar la tesis de partida del objeto de crítica con los argumentos encontrados.</p>
14.	Relacionar	<p>a) Analizar de manera independiente los objetos a relacionar.</p> <p>b) Determinar los criterios de relación entre los objetos.</p> <p>c) Determinar los nexos de un objeto hacia otro, a partir de los criterios seleccionados (elaborar síntesis parcial).</p> <p>d) Determinar los nexos inversos (elaborar síntesis parcial).</p> <p>e) Elaborar las conclusiones generales.</p>
15.	Razonar	<p>a) Determinar las premisas (juicios o criterios de partida).</p>

		<ul style="list-style-type: none"> b) Encontrar la relación de interdependencia entre las premisas, a través del término medio. c) Elaborar la conclusión (nuevos juicios obtenidos).
16.	Interpretar	<ul style="list-style-type: none"> a) Analizar el objeto o información. b) Relacionar las partes del objeto. c) Encontrar la lógica de las relaciones encontradas. d) Elaborar las conclusiones acerca de los elementos, relaciones y razonamientos que aparecen en el objeto o información interpretada.
17.	Argumentar	<ul style="list-style-type: none"> a) Interpretar el juicio de partida. b) Encontrar de otras fuentes los juicios que corroboran el juicio inicial. c) Seleccionar las reglas lógicas que sirven de base al razonamiento.
18.	Explicar	<ul style="list-style-type: none"> a) Interpretar el objeto de información. b) Argumentar los juicios de partida. c) Establecer las interrelaciones de los argumentos. d) Ordenar lógicamente las interrelaciones encontradas. e) Exponer ordenadamente los juicios y razonamientos.
19.	Demostrar	<ul style="list-style-type: none"> a) Caracterizar el objeto de demostración. b) Seleccionar los argumentos y hechos que corroboran el objeto de demostración. c) Elaborar los razonamientos que relacionan los argumentos que demuestran la veracidad del objeto de demostración.
20.	Aplicar	<ul style="list-style-type: none"> a) Determinar el objeto de aplicación. b) Confirmar el dominio de los conocimientos que se pretenden aplicar al objeto.

		<p>c) Caracterizar la situación u objeto concreto en que se pretende aplicar los conocimientos.</p> <p>d) Interrelacionar los conocimientos con las características del objeto de aplicación.</p> <p>e) Elaborar conclusiones de los nuevos conocimientos que explican el objeto y que enriquecen los conocimientos anteriores.</p>
--	--	---

1.3 Los estudiantes de 9. grado de la ESBU Ernesto Valdés Muñoz. Sus particularidades para el aprendizaje.

Los estudiantes de 9. de la ESBU Ernesto Valdés Muñoz tienen como elemento significativo, que como parte de su aprendizaje, ponen en relación los nuevos conocimientos con los que ya poseen, esto les permitirá la reestructuración y el surgimiento de un nuevo nivel, para lo cual de especial importancia resulta el significado que tengan para ellos:

- 1- El nuevo conocimiento.
- 2- Las relaciones que pueda establecer entre los conocimientos que aprende y sus motivaciones, sus vivencias afectivas, las relaciones con la vida, con los diferentes contextos sociales que les rodean.

Otra consideración esencial está ligada a que los adolescentes, es que en ocasiones carecen de adoptar una posición activa en el aprendizaje, esto supone insertarse en la elaboración de la información, en su remodelación, aportando sus criterios en el grupo, planteándose interrogantes, diferentes vías de solución, argumentando sus puntos de vista, lo que le conduce a la producción de nuevos conocimientos o a la remodelación de los existentes, esta propuesta de investigación incidirá en solucionar estas dificultades.

En esta etapa escolar resulta necesario una posición activa, que el adolescente se involucre en un proceso de control valorativo de sus propias acciones de aprendizaje, que asegure los niveles de autorregulación, de reajuste, de la actividad

que realiza, con lo cual se eleva su nivel de conciencia en dicho proceso, garantizando un desempeño activo, reflexivo, en cuanto a sus propias acciones o en cuanto a su comportamiento.

Esto, sin lugar a dudas, garantizará además, niveles superiores en cuanto a la formación de motivaciones e intereses por el estudio, aspectos muy vinculados a la calidad del aprendizaje y que garantiza los niveles de reflexión necesaria para la adopción de decisiones conscientes en su futuro.

Teniendo en cuenta la nueva concepción del Modelo de la Escuela Secundaria Básica que responden a las exigencias socio históricas, según las proyecciones de nuestro futuro que llevan necesariamente a formar a las nuevas generaciones desde una Cultura General Integral, esta propuesta de tareas contribuirá a mejorar los resultados en el aprendizaje de los estudiantes de 9. grado de la ESBU Ernesto Valdés Muñoz.

Es importante destacar que la asignatura Historia de Cuba y específicamente en los textos patrióticos para lograr modos de actuar mediante la persuasión y la participación consciente y activa del sujeto en su propia formación, donde la realización de toda actividad tenga un significado para sí.

Este proceso se facilita mediante la relación interpersonal comprometida, en una comunicación que se caracterice por un diálogo abierto y franco, donde se comporta con autenticidad y congruencia, los conocimientos y experiencias de cada uno y en estrecha relación con la actividad, donde la clase juega un papel fundamental.

Los aspectos esenciales tratados en este capítulo, permiten plantear que el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura de la asignatura Historia de Cuba en la Secundaria Básica. Constituye un factor esencial en el hecho de encontrar en esta disciplina un profundo contenido ideológico y científico que permite a los psicólogos, sociólogos e historiadores, aborden en sus investigaciones reflexiones y aportes que contribuyan a realzar el valor teórico y práctico de su aprendizaje.

También se realizó un análisis de la importancia de los textos patrióticos y su utilización con los estudiantes de 9. grado de la ESBU Ernesto Valdés Muñoz.

Además se hizo un bosquejo de la situación de estos estudiantes a partir de las características de esta etapa escolar

Conclusiones del capítulo.

El proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en los estudiantes de 9. Grado permitió a los estudiantes apropiarse del contenido de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II, a partir del desarrollo de habilidades intelectuales logradas durante el proceso.

CAPÍTULO II: PRINCIPALES RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO. PROPUESTA DE TAREAS DOCENTES Y SU EVALUACIÓN

En este capítulo se ofrece una valoración de las potencialidades y carencias de los estudiantes de 9. grado de la ESBU Ernesto Valdés Muñoz a partir de los resultados del diagnóstico inicial y final en relación con el aprendizaje de los contenidos de los textos patrióticos se determinan los fundamentos de la propuesta y las tareas docentes.

2.1 Los resultados del diagnóstico inicial

Resultados de los instrumentos aplicados. Anexo 1 (guía de observación), Anexo 2 (Encuesta a estudiantes), anexo 3 (prueba pedagógica) y Anexo 4 (visitas a clases)

A partir de la aplicación se detectaron las principales irregularidades:

- No se trabaja el texto patriótico como unidad esencial para relacionar con otras asignaturas la Historia de Cuba. (Anexo 1)
- Los estudiantes no se implican en el proceso que los conduce a la comprensión de estos textos. (Anexo 2)
- Las tareas docentes están encaminadas mayormente a la reproducción. (Anexo 3)
- No se aplican diferentes estrategias de comprensión para interactuar con el texto patriótico. (Anexo 4)
- La activación de los conocimientos previos no se asume como un aspecto relevante para el logro de la comprensión. (Anexo 3)
- No se conciben actividades donde los escolares interactúen. (Anexo 1)
- Los textos patrióticos no ocupan un lugar importante entre los objetivos y contenidos de las clases. En la mayoría de los casos el maestro lo utiliza para motivar la lectura de otro texto o en las conclusiones de la clase. (Anexo 4).

El 100% de los estudiantes encuestados coincidió al expresar que utilizan mucho más el libro de texto en los matutinos y en algunas ocasiones en el turno de actividad

formativa, aunque no profundizan en su comprensión. No lo utilizan el texto patriótico con el mismo peso en las clases que reciben. Insisten que las asignaturas donde más lo aprovechan son Lengua Española, Historia de Cuba y Educación Cívica. Sin embargo las visitadas realizadas arrojaron que tampoco en estas asignaturas se trabajan sistemáticamente.

Por tal motivo se realiza una encuesta (Anexo 2) a 32 estudiantes con el objetivo de constatar cuáles son sus criterios en cuanto al trabajo con los textos patrióticos.

Al señalar en qué asignaturas utilizan cada uno de los textos patrióticos se pudo observar que:

- Son más usados en las asignaturas Lengua Española e Historia de Cuba y le siguen en orden Educación Cívica y Ciencias Naturales.
- La nota informativa es un texto que se utiliza en todas las asignaturas tienen sus puntos de contacto con lo que se observó en las clases y con lo que se constató en las entrevistas realizadas algunas ocasiones en las clases, en los matutinos, en los turnos de actividad formativa y en la biblioteca de la escuela.

En relación con la tercera interrogante de la encuesta llama la atención cómo 15 estudiantes (47%) responden que sí les gustan las actividades donde usan textos entre otras razones apuntan que:

- Las actividades son más bonitas.
- Se comprenden más.
- Se actualizan tanto desde el punto de vista nacional como territorial.
- Las actividades pueden realizarse como parte de las clases o en otros momentos.
- Las actividades están encaminadas a leer y a escribir.

Es significativo señalar cómo 15 estudiantes se refieren al procedimiento que emplean generalmente los maestros en sus clases, aunque todavía es insuficiente.

En resumen, se pudo comprobar cómo el texto patriótico no ocupa un lugar importante en los programas y orientaciones metodológicas de las asignaturas que

se imparten en el 9. grado de la enseñanza Secundaria Básica, a pesar de sus valores para la formación integral de los escolares.

Lo expresado es uno de los motivos que justifica la pobre utilización de los textos patrióticos en la escuela,

Finalmente puede considerarse que los estudiantes de 9. grado de la ESBU Ernesto Valdés Muñoz tienen como potencialidades:

- Manifiestan un aprendizaje promedio.
- Manifiestan responsabilidad y compromiso de las tareas
- Reconocen la importancia de la asignatura para su formación cultural y político ideológica.

Definición y operacionalización de la variable.

Variable operacional: nivel de aprendizaje del contenido de los textos patrióticos.

Se entiende como el resultado escalonado que se alcanza en la apropiación de los contenidos de los textos patrióticos desde el estudio de la Historia de Cuba de modo que desarrollen habilidades para identificar, caracterizar y explicar personalidades y hechos históricos.

Indicadores a evaluar

- Dominio de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.
- Apropiación de contenidos de los textos patrióticos.
- Análisis de las reflexiones de José Martí acerca de diferentes personalidades históricas y su actitud.
- Manifestación de actitudes en acuerdo con lo estudiado en los textos patrióticos.
- Adecuada interpretación del significado de la actuación de las personalidades históricas.

2.2 Fundamentación de la propuesta.

Las exigencias histórico-sociales de los nuevos tiempos colocan al maestro ante un proceso de reconceptualización de su práctica formativa, sin lo cual se hace imposible materializar las transformaciones que se demandan a la escuela actual.

Por tales razones en la planificación de la clase, la tarea docente en estrecha relación con el objetivo y demás componentes del proceso pedagógico, exigen ser portadores de un grupo de características que devienen en demandas para el trabajo metodológico del maestro.

Esta necesidad también responde a que se han mostrado diversas tendencias durante los controles realizados que confirman la necesidad de su perfeccionamiento en el orden metodológico y motivacional que proporcione al estudiante los conocimientos para el ejercicio profesional que desarrollará.

Las tareas docentes han sido analizadas por diferentes autores, los que coinciden en la importancia de estas para el proceso de enseñanza-aprendizaje, una vez que contribuyen a la instrucción y la educación de la personalidad de los estudiantes. En este sentido es necesario abordar algunos criterios sobre las tareas docentes que resultan muy favorables para la presente investigación.

Los historiadores Álvarez, R., Díaz, H. y Chávez, J. (1979: 36) afirman que la tarea: “Es la actividad del proceso docente (...) que en la pedagogía contemporánea, desempeña un importante papel, pues es un elemento que contribuye esencialmente al desarrollo de la personalidad independiente del estudiante, de ahí la necesidad que en las tareas no se planteen actividades solamente reproductivas”.

El especialista Álvarez de Zayas (1992) considera la tarea docente como una unidad estructural del proceso de enseñanza - aprendizaje y llama la atención sobre la trascendencia de tal unidad estructural denominándola célula del proceso. En este sentido señala: “la célula del proceso es la tarea docente, que no puede ser objeto de divisiones ya que pierde su naturaleza y esencia” (Álvarez de Zayas, C., 1992: 75), es decir, no puede subdividirse en subsistemas de órdenes inferiores

En ella se pueden recrear todos los componentes personales del proceso de enseñanza - aprendizaje y las leyes de la didáctica. El propio autor resalta la necesidad de buscar invariantes funcionales de las habilidades que permitan la interiorización de procedimientos comunes para abordar determinado tipo de tareas.

Los investigadores Margarita Silvestre y Pilar Rico definen la tarea docente como: “(...) aquella actividad que se concibe para realizar por el alumno en la clase y fuera de esta, vinculada a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades” (Silvestre, M. y Rico, P. 2002: 78).

Según Rodolfo Gutiérrez (2002) la tarea docente es “la célula básica del aprendizaje y el componente esencial de la actividad cognoscitiva. Portadora de las acciones y operaciones que propician la instrumentación del método y el uso de los medios para provocar el movimiento del contenido y alcanzar el objetivo en un tiempo previsto” (Gutiérrez, R., 2002:2). Esta definición es capaz de resumir sus rasgos esenciales e introducir el tiempo, es la que se considera oportuna para servir de base teórica fundamental en este trabajo.

La tarea docente de la clase en estrecha relación con el objetivo y demás componentes del proceso pedagógico, debe ser portadora de un grupo de exigencias básicas que se convierten en demandas para el trabajo del maestro, si se considera que en su proceso de elaboración en el desarrollo de la práctica escolar, se manifiestan diversas tendencias que confirman la necesidad de su perfeccionamiento en el orden metodológico.

Dentro de las principales tendencias detectadas en el trabajo con la tarea docente se encuentran:

- Inadecuada o incompleta comprensión de su concepción esencial.
- Se desconoce la esencia estructural y funcional de la tarea docente se hace imposible operar con ella desde el punto de vista metodológico por esto.
- Aparece mal estructurada afectando la lógica de la dirección del aprendizaje en la clase.

- No se corresponde con el objetivo de la clase y/o con los demás componentes del proceso pedagógico.
- No se orienta adecuada y oportunamente para que se logre su comprensión y el curso de un aprendizaje consciente a través de ella.
- No se controla el proceso de su ejecución lo que afecta su evaluación y autoevaluación.
- No responde a las exigencias que se le plantea a la calidad de la clase.

Los procedimientos metodológicos según Gutiérrez (2002) se utilizaron para la elaboración de las tareas docentes. Estos constituyen herramientas metodológicas para su elaboración, de manera tal, que permiten su concepción, orientación, control y evaluación para que de forma flexible y creadora posibilite elevar la calidad de la dirección del aprendizaje en la clase. Toda vez que la efectividad de tales procedimientos ha sido demostrada en la práctica escolar.

Procedimientos metodológicos para elaborar la tarea docente de la clase.

I.- Para la concepción:

1. Para la concepción es importante considerar el resultado del diagnóstico individual y grupal en términos de precisar las tendencias y necesidades en el orden de las potencialidades y carencias, tanto en lo grupal como en lo individual. Este permite precisar el estado en que se comporta un segmento de la realidad el ideal socialmente establecido y por lo tanto, la tarea docente va a permitir acercar el estado real diagnosticado al ideal socialmente establecido.
2. Derivar el objetivo formativo de la clase que cumple con el principio de la duración gradual.
3. Formular el objetivo formativo de la clase.
4. Formulación de la tarea docente.

II.- Para la orientación de la tarea docente:

Determinar la forma de organizar la base orientadora para realizar la tarea.

¿Para qué? ¿Qué? ¿Cómo? ¿Con qué? ¿Cuándo?

III.- Se controlan las tareas docentes de la siguiente manera:

Se determina como controlar el proceso y el resultado del trabajo con las tareas docentes para evaluar en qué medida se acercó el estudio real al ideal mediante el cumplimiento del objetivo.

Exigencias de la tarea docente:

1. Formulación exacta de la tarea (Secuencia de pasos, medios a emplear y tiempo disponible).
2. Orientación clara de la tarea para dar cumplimiento al objetivo.
3. Que sea lo suficientemente motivante para crear la necesidad de su solución.
4. Implicar a los estudiantes concretamente en la actividad para que genere sus propios procedimientos y métodos de autoaprendizaje.
5. Control y evaluación del proceso y el resultado del trabajo en la tarea docente para alcanzar el objetivo precisando en qué medida se acerca el estado real al deseado.

La tarea docente como célula básica del aprendizaje en la clase debe contribuir a que en esta se concreta el cumplimiento de las siguientes exigencias:

- La correspondencia entre el diagnóstico, la estrategia grupal y el plan individual.
- El trabajo preventivo desde la clase.
- La correspondencia entre el tratamiento del contenido y las respuestas individualizadas.
- El tratamiento del contenido a partir de los intereses y motivaciones del grupo.
- Tiene en cuenta criterios y dudas de estudiantes en particular para dar explicaciones generales.
- La utilización de los recursos existentes que apoyan al proceso docente educativo.

- La demostración de la utilidad de la clase para su actividad a partir de las necesidades de la vida práctica.
- La simulación de situaciones docentes a partir de la práctica.
- La estimulación de la competencia comunicativa.
- El desarrollo de acciones de autoaprendizaje y autoevaluación.
- La orientación, ejecución y control del trabajo independiente.
- La calidad del trabajo político ideológico
- El uso de programas y recursos que aporta el programa de la Revolución Educativa (Gutiérrez, R., 2002:3-6).

La propuesta de tareas docentes en la presente investigación plantea la siguiente estructura teniendo como punto de partida el concepto dado por Rodolfo Gutiérrez: tema, objetivo, contenido, acciones y operaciones, medios, tiempo de duración y evaluación. Se seleccionó para esta propuesta el contenido de la unidad número 2 “Las luchas por la independencia y la formación de la nación específicamente el contenido vinculado a la Guerra de los Diez Años.

Tareas Docentes

Tarea # 1: 10 de abril

Objetivo: Caracterizar el papel desarrollado por la personalidad de Carlos Manuel de Céspedes en la Asamblea de Guáimaro de manera que manifiesten sentimientos de admiración hacia esta figura.

Contenido: En esta tarea se analiza la participación de Céspedes durante la Guerra de los Diez Años teniendo como referencia fundamental La Asamblea de Guáimaro el 10 de octubre de 1869 contenido vinculado a la unidad 2 del programa de 9. grado a partir del uso del Cuaderno Martiano II.

Acciones y Operaciones

1. Lee determinadamente el texto “10 de Abril “que aparece en el Cuaderno Martiano II.

2. Buscar las palabras de dudoso significado.
3. ¿Qué expresiones utiliza José Martí para calificar o referirse a Carlos Manuel de Céspedes? Explica su significado y relaciónalos con aquellas acciones que realizó.
4. ¿Qué se aborda en el texto relacionado a la Asamblea de Guáimaro el 10 de abril de 1869.

Operaciones:

La tarea docente número dos se orienta como estudio independiente en la clase y se desarrolla en la próxima. En esta los estudiantes utilizarán el texto “10 de abril”. Para dar respuestas a esta tarea docente el alumno podrá utilizar además de los textos martianos, el contenido que aparece en el libro de texto de la asignatura Historia de Cuba de 9. grado. Además se trabajará con el diccionario para la búsqueda de las palabras que desconozcan

Medios: cuaderno martiano pág. 49-56

Tiempo de duración: Se revisará en 10 minutos en la siguiente clase.

Evaluación: Se evaluará de forma oral.

Tarea # 2: Céspedes y Agramonte

Objetivo: Valorar el comportamiento de los personajes de manera que se identifiquen con la actitud asumida por estos.

Contenido: en esta tarea se analiza la participación de Ignacio Agramonte en la Guerra de los Diez Años vinculada a la unidad 2 del programa de 9. grado a partir del uso del Cuaderno Martiano II.

Acciones y Operaciones

1. Lee determinadamente el texto “Céspedes y Agramonte “que aparece en el Cuaderno Martiano II.
2. Buscar las palabras cuyo significado desconozca.

3. ¿Qué expresiones utiliza José Martí para calificar o referirse a Ignacio Agramonte? Explica su significado y relaciónalos con aquellas acciones que realizó.

Operaciones:

La tarea docente número dos se orienta como estudio independiente en la clase y se desarrolla en la próxima. En esta los estudiantes utilizarán el texto “Céspedes y Agramonte”. Para dar respuestas a esta tarea docente el alumno podrá utilizar además de los textos martianos, el contenido que aparece en el libro de texto de la asignatura Historia de Cuba de 9. grado. Además se trabajará con el diccionario para la búsqueda de las palabras que desconozcan

Medios: Cuaderno Martiano pág. 5-10

Tiempo de duración: Se revisará en 15 minutos en la siguiente clase.

Evaluación: Se evaluará de forma oral.

Tarea # 3. Mi raza

Objetivo: Interpretar el contenido del texto martiano mi raza desde la asignatura Historia de Cuba, de modo que se aplique en su proceso de formación en sentido general.

Contenido: en esta tarea se analiza la posición de José Martí con relación a la raza y se orienta a los estudiantes interpretar el contenido del texto patriótico del Cuaderno Martiano II en su análisis con respecto al blanco, el negro o cualquier otra raza, todo vinculado al programa de 9. grado.

Acciones y Operaciones

1. Lee determinadamente el texto “Mi raza” que aparece en el Cuaderno Martiano II.
2. Interpreta. “Hombre es más que blanco, más que negro, Más que mulato
3. ¿Qué argumentos de los que da Martí se ponen de manifiesto en tu grupo?

Operaciones:

La tarea docente número tres se orienta como estudio independiente en la clase y se desarrolla dentro de ella. En esta los estudiantes utilizarán el texto “Mi raza”. Para dar respuestas a esta tarea docente el alumno podrá utilizar además de los textos martianos, el contenido que aparece en el libro de texto de la asignatura Historia de Cuba de 9. grado.

Medios: Cuaderno Martiano pág. 17-19

Tiempo de duración: Se revisará en 25 minutos en la clase.

Evaluación: Se evaluará de forma oral y escrita.

Tarea # 4 El generalísimo. Un estrategia militar.

Objetivo: Valorar la figura de Máximo Gómez como estrategia militar, teniendo en cuenta los contenidos impartidos en clases.

Contenido: En esta tarea se analiza la figura de Máximo Gómez, su actitud ante la lucha como un gran estrategia militar. Se analizan los criterios y valoraciones que hace José Martí acerca del generalísimo y su actitud independentista e internacionalista como valores que lo identifican.

Acciones y Operaciones

1. Estudie detenidamente el texto “El general Gómez” que aparece en el Cuaderno Martiano II página 20-26.
2. Seleccione una frase que identifique según José Martí al generalísimo.
3. Explique cómo usted considera que se manifiestan en Máximo Gómez su condición de estrategia militar, según Martí..

Operaciones:

La tarea docente número cuatro se orienta como estudio independiente en la clase y se desarrolla en la próxima. En esta los estudiantes utilizarán el texto “El general Gómez”. Para dar respuestas a esta tarea docente el alumno podrá utilizar además de los textos martianos, el contenido que aparece en el libro de texto de la asignatura Historia de Cuba de 9. grado. Se trabajará con el diccionario para la búsqueda de las palabras que desconozcan

Medios: Cuaderno Martiano pág. 20-26

Tiempo de duración: Se revisará en 15 minutos en la siguiente clase.

Evaluación: Se evaluará de forma oral.

Tarea # 5 El estudio del texto patriótico Antonio Maceo

Objetivo: Interpretar las reflexiones de José Martí acerca de la actitud de Antonio Maceo en Baraguá.

Contenido: en esta tarea se analiza la participación de Ignacio Agramonte en la Guerra de los Diez Años vinculada a la unidad 2 del programa de 9. grado a partir del uso del Cuaderno Martiano II.

Acciones y Operaciones

1. Lee detenidamente el texto “Antonio Maceo “que aparece en el Cuaderno Martiano II.
2. Buscar las palabras de dudoso significado.
3. ¿Qué expresiones utiliza José Martí para calificar o referirse a Antonio Maceo?
4. Explica qué quiso decir Martí al expresar “Con el pensamiento la servirá, más aun con el valor.

Operaciones:

La tarea docente número cinco se orienta como actividad a desarrollar durante la clase. En esta los estudiantes utilizarán el texto “Antonio Maceo”. Para dar respuestas a esta tarea el alumno podrá utilizar además de los textos martianos, el contenido que aparece en el libro de texto de la asignatura Historia de Cuba de 9. grado. Además se trabajará en equipos que caractericen y argumenten la actitud de Antonio Maceo.

Medios: Cuaderno Martiano pág. 27-31

Tiempo de duración: Se revisará en 30 minutos en la clase.

Evaluación: Se evaluará de forma oral.

2.3 Resultados finales después de aplicar la propuesta

Resultados de los instrumentos aplicados. Anexo 1 (guía de observación), Anexo 2 (Encuesta a estudiantes), anexo 3 (prueba pedagógica) y Anexo 4 (visitas a clases)

Una vez aplicada la propuesta se pudieron constatar cambios importantes en los estudiantes de 9. Grado que fueron objeto de análisis.

El 100% de los estudiantes encuestados coincidió al expresar que la utilización de los textos patrióticos contribuyó a una mayor comprensión de la asignatura Historia de Cuba y de sus héroes y figuras más destacadas en la lucha por la independencia lo que favoreció profundizar en su comprensión. Utilizaron con rigor el texto patriótico con el mismo peso en las clases que reciben. Insisten en que la asignatura donde más lo aprovechan es en Historia de Cuba. La prueba pedagógica Anexo 3 permitió comprobar la apropiación del conocimiento.

Por tal motivo se realiza una encuesta (Anexo 2) a 32 estudiantes con el objetivo de constatar cuáles son sus criterios en cuanto al trabajo con los textos patrióticos.

En relación con las interrogantes de la encuesta llama la atención cómo los 32 estudiantes (100%) responden que sí les gustan las actividades donde usan textos entre otras razones apuntan que:

- Las actividades son más amenas
- Se comprenden más.
- Se vinculan con la realidad.
- Las actividades pueden realizarse como parte de las clases no solo en otros momentos.
- Las actividades están encaminadas a leer y a escribir.

Es significativo señalar cómo los 32 estudiantes se refieren al procedimiento que emplean generalmente los maestros en sus clases para el vínculo de los textos patrióticos con los diferentes temas a tratar, que es suficiente.

En resumen, se pudo comprobar cómo el texto patriótico ocupa un lugar importante en los programas y orientaciones metodológicas de la asignatura Historia de Cuba que se imparten en el 9. grado de la enseñanza Secundaria Básica, a pesar de sus valores para la formación integral de los estudiantes.

Lo expresado es uno de los motivos que justifica la utilización de los textos patrióticos en la escuela,

Finalmente puede considerarse que los estudiantes de 9. grado de la ESBU Ernesto Valdés Muñoz tienen como potencialidades:

- Manifiestan interés por el estudio de la Historia cuando se hace amena la clase.
- Manifiestan satisfacción cuando se vinculan los temas a tratar con textos patrióticos y se analizan coherentemente
- Reconocen la importancia de la asignatura para su formación cultural y político ideológica.

Se aplicó una prueba pedagógica final con una matrícula de 32 estudiantes, (Anexo # 3) donde los resultados obtenidos aparecen a continuación.

De los 32 estudiantes que representa la muestra en la primera interrogante, 30 obtuvieron la categoría de alto que representa un (93.7%) y 2 obtuvieron la categoría de medio que representa un (6,3%). En la segunda interrogante 26 obtuvieron la categoría de alto representando un (86,6%) y 6 respondieron con la categoría medio representando un (13,4%). En la tercera interrogante 23 obtuvieron la categoría de Alto representando un (71,9%) y 9 obtuvieron la categoría de medior que representa un (28,1%). Ver tablas 4, 5, 6 y los gráficos comparativos de estos resultados aparece a continuación.

Tabla 1

¿Considera usted que los textos patrióticos son tratados adecuadamente desde las diferentes asignaturas?		
Cantidad de Estudiantes	Categoría	%
30	Alto	93,7
2	Medio	6,3

Tabla 2

¿Los textos patrióticos le brindan oportunidad para aprender con mayor facilidad la significación de los hechos ocurridos en la Historia de Cuba?		
Cantidad de Estudiantes	Categoría	%
26	Alto	86,6
6	Medio	13,4

Tabla 3

¿La asignatura Historia de Cuba vincula sus contenidos con el Cuaderno Martiano II?		
Cantidad de Estudiantes	Categoría	%
23	Alto	71,9
9	Medio	28,1

Conclusiones del capítulo.

El estudio diagnóstico realizado permitió constatar las carencias y potencialidades que presenta la asignatura historia de Cuba para el estudio de los textos patriótico y a partir de ello elaborar las tareas docentes para mejorar la cultura de los estudiantes mediante el uso adecuado y la aplicación de las valoraciones realizadas por José Martí, toda vez que resultan motivadoras, novedosas y están de acuerdo con las características psicológicas de los adolescentes.

CONCLUSIONES

El estudio desde la asignatura Historia de Cuba de los textos patrióticos permite en las nuevas generaciones el desarrollo del patriotismo, antirracismo, internacionalismo que constituyen una necesidad actual del sistema educacional, de todas las instituciones, la familia y la comunidad.

El estudio realizado permite afirmar que los estudiantes del 9. grado la ESBU Ernesto Valdés Muñoz presentan algunas insuficiencias en la comprensión de los textos patrióticos desde su estudio en la asignatura Historia de Cuba, tales como: el desconocimiento de los valores y actitudes de algunos de los patriotas, así como de la aplicación de sus principios en la práctica diaria, que se evidencia en sus modos de actuación. No obstante, presentan potencialidades como el compromiso con la educación en estos temas y están identificados con la política de la revolución y su ideología.

Las tareas docentes planificadas tienen potencialidades para contribuir al estudio de los textos patrióticos desde el Cuaderno Martiano II, mediante el uso adecuado, la interpretación y aplicación en cada una de las actividades que realizan toda vez que resultan motivadoras, novedosas y están de acuerdo con las características psicológicas de los adolescentes.

La evaluación de las tareas docentes, mediante la constatación final permite afirmar la factibilidad de las mismas en función de provocar una mejoría en las convicciones patrióticas de los estudiantes toda vez que fueron concebidas a partir de ejemplos novedosos y sobre la base del diagnóstico de este grupo de estudiantes.

RECOMENDACIONES

Continuar profundizando en el estudio de las potencialidades del sistema de conocimientos de la Historia de Cuba para diseñar tareas docentes que contribuyan a formar valores en los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

Abbagnano, Nicolás. (2004) *Diccionario de Filosofía Parte II*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Addine Fernández, Fátima. (2004) *Reflexiones teórico-prácticas desde las ciencias de la Educación*. Provisional. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Addine Fernández, Fátima, González Soca Ana & Recarey Fernández Silvia. (2002) *Principios para la dirección del proceso pedagógico*. En *Compendio de Pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1997) *Didáctica de la Escuela Nueva*. Editorial Habana Cultural. Segunda Edición.

Álvarez de Zayas, Carlos. (1992) *Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la Educación Superior Cubana*. La Habana. Editorial MES.

Álvarez de Zayas, Carlos & Fuentes González, Homero. (1997) *El posgrado. Cuarto nivel de Educación*. La Habana. Editorial IPLAC.

_____. (1999) *Metodología de la investigación Científica*. Folleto. Santiago de Cuba. Centro de Estudios de Educación Superior Manuel F. Gran. Universidad de Oriente.

Álvarez, R., Díaz, H. y Chávez, J. (1979). *Metodología de la enseñanza de la Historia I y II* La Habana: Editorial de Libros para la Educación.

Amus Comenius J. A. (1657). *Didáctica Magna*. S/E. S/L

Añorga Morales, Julia, y otros. (1995) *Glosario de términos de educación de avanzada*. La Habana. Centro de Estudios de Educación Avanzada. (CENECEDA) ISPEJV.

Báez, Luis. (2006) *Absuelto por la Historia*. La Habana: Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado.

Barrabía Morimer, O. (2006). *La formación del hombre nuevo en Cuba 1959-1975: Contribución teórica de Fidel Castro*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana.

Báxter Pérez, Esther. (1989) *La formación de valores, una tarea pedagógica*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1999) *Educación en valores. Papel de la escuela*. Evento Internacional Pedagogía 99. Curso 24.

_____. (2002) *Los métodos de la labor educativa*. En *La labor educativa en la escuela*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Báxter Pérez, Esther, Amador Martínez Amelia, Bonet Cruz Mirta (2002) *La escuela y el problema de la formación del hombre*. En *Compendio de Pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2006) *Diversidad de métodos para educar y evaluar lo logrado en la educación en valores*. En VII Seminario Nacional para Educadores. La Habana. MINED. Tabloide.

Báxter Esther. (2007). *Educación en valores. Tarea y Reto de la Sociedad*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Bombino López, Luis R. (2004). *El saber ético de ayer a hoy*. La Habana: Editorial. Félix Varela.

Castellanos, B. (2005). *La investigación sociocrítica en el contexto del paradigma participativo*. Material de apoyo al curso de investigación educativa. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana.

Castro Ruz, F. (1981). *Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech el 7 de julio de 1981*. La Habana: Editora Política.

Castro Ruz, Raúl (2009). *Discurso en la VII Legislatura de la Asamblea Nacional del Poder Popular el 27 de diciembre de 2009*, Granma, 28 de diciembre de 2009.

Castro Ruz, Raúl (2011). *Clausura del Sexto Congreso del PCC, en el Palacio de Convenciones el 19 de abril de 2011*, Año 53 de la Revolución. Periódico Juventud Rebelde.

Chacón Arteaga, Nancy. (1988) *La Educación moral*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

_____. _____. (1999) *La formación de valores morales. Retos y perspectivas*. La Habana. Editora Política.

_____. _____. (2002) *Dimensión ética de la educación cubana*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Chávez Rodríguez, Justo. (1992) *Ideario Pedagógico de José de la Luz y Caballero*. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.

Chávez Rodríguez, Justo. (2002) *Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. Primera reimpresión de la Segunda Edición.

Dalton, Roque. (2009). *Sobre dolores de cabeza*, en w w w. palabra virtual.com

Díaz, Mario de Miguel. (1993) *El desarrollo profesional docente y la resistencia a la innovación educativa*. Asturias. Servicios de publicaciones de la Universidad de Oviedo.

Engels, Federico (1975). *Antiduhring*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Fabelo Corzo, José Ramón. (1989) *Práctica, conocimiento y valoración*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

_____. (1994) *Los valores universales en el contexto de los problemas globales de la humanidad*. Revista Cubana de Ciencias Sociales. No. 28.

_____. (2003) *Los valores y sus desafíos actuales*. La Habana: Editorial José Martí.

Fernández Rodríguez O. (2004) *Una concepción teórico-metodológica de la autoeducación en las Fuerzas Armadas a partir de las ideas de Fidel Castro*” Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Villa Clara.

García Batista, G.et al. (2005). *El trabajo independiente*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Maura, V. y otros (2004) *Psicología para educadores*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. Cuarta reimpresión.

González Rey, Fernando. (1989) *La personalidad, su educación y desarrollo*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1990) *Motivación moral en adolescentes y jóvenes*. La Habana. Editora de Ciencias Técnicas.

_____. (1996) *Un análisis psicológico de los valores: su lugar e importancia en el mundo subjetivo*. En La formación de valores en las nuevas generaciones. Una campaña de espiritualidad y de conciencia. La Habana. Ediciones Políticas. Editorial de Ciencias Sociales.

González Soca, Ana María. (2004). *El diagnóstico pedagógico integral en Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Soca A. M. y otros (2005). *Nociones de psicología, pedagogía y sociología*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Gutiérrez Moreno, Rodolfo. (2002) *Metodología para el trabajo con la tarea docente*. Material en formato digital.

Hernández Sampieri, Roberto. (2005) *Metodología de la investigación*. La Habana. Editorial Félix Varela. Tercera reproducción.

Labarrere Reyes, Guillermina. (1988) *Pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Lenin.V.I (1991). *Materialismo y Empiriocriticismo*. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

León Juan E. (S/A).

Martí Pérez, José (1963) *Obras Completas*. T. 6. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.

Martí Pérez, José (1965) *Obras Completas*. T. I. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.

Martí Pérez, José (1965) *Obras Completas*. T. XIII. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.

Martí Pérez, José (1965) *Obras Completas*. T. XV. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.

Martí Pérez, José (1965) *Obras Completas*. T. XXII. La Habana. Editorial Nacional de Cuba.

1. Martí Pérez, José. (1990) *Ideario Pedagógico*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
2. Marx, Carlos (1973) *Tesis sobre Feuerbach*. Obras Escogidas en 3 Tomos. T 1, Editorial Progreso. Moscú.
3. MES. (2004) *Reglamento de la Educación de Posgrado de la República de Cuba*.
4. Resolución # 132/2004. La Habana.
5. MINED (2001) *Seminario Nacional Para Educadores No. III*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
6. MINED (2008) *Seminario Nacional Para Educadores No. VIII*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
7. MINED (2002). *Cuaderno Martiano II 2. Parte*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
8. MINED (2005). *Libro de texto Historia de Cuba*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana

9. PCC. (2011) *Lineamientos de la Política Económica y Social del VI Congreso del PCC*. En Cubadebate. Disponible en www.cubadebate.cu
10. MINED (2007). *Modelo de Secundaria Básica*. Editorial Malenius. Trade S.A. La Habana..
11. MINED (2007). *Modelo de Escuela Secundaria Básica*. La Habana. Dirección Nacional de Secundaria Básica y el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas..
12. Real Academia Española. (1970) *Diccionario de la Lengua Española*. Madrid Talleres Tipográficos de la Editorial Espasa-Calpe. S.A.
13. Reigosa, R. (2007). *Estrategia de superación profesional de los docentes de secundaria básica para la formación del valor del patriotismo en sus estudiantes*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Villa Clara.
14. Romeo Angelina. (2003). *Teoría y Práctica del análisis del discurso. Su aplicación en la enseñanza*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
15. Romero Raimudo, Manuel. (2008). *Propuesta didáctica para la lectura y debate de las ideas de Fidel Castro Ruz*. VIII Seminario Nacional Para Educadores.
16. Rosental M y P Ludin. (1984). *Diccionario filosófico*. La Habana: Editorial Revolucionaria.
17. Silvestre Oramas, Margarita y Zilberstein Toruncha, José. *Hacia una didáctica desarrolladora*. Editorial Pueblo y Educación. 2002

ANEXOS.

ANEXO # 1. GUÍA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES DE 9. GRADO

Objetivo: Observar cómo influye en los estudiantes el estudio de las diferentes personalidades históricas según los criterios de José Martí.

1. Presentan admiración por la figura de Carlos Manuel de Céspedes, manifestando su valentía al reclamar sus derechos como estudiante
_____ alto

_____ medio

_____ bajo
2. Demuestran sus sentimientos patrióticos y de colaboración como lo hiciera Máximo Gómez en su tiempo.
3. Demuestran relacionarse con todos los estudiantes independientemente de su raza.
4. Se identifican con hechos o personalidades de la I Historia de Cuba trabajados desde el Cuaderno Martiano II
5. Los estudiantes hacen alusión a aspectos relacionados con los textos patrióticos en las clases de Historia de Cuba.

ANEXO # 2. Encuesta

Nombre y apellidos _____.

Estudiante: En virtud del desarrollo de una investigación que se realiza dirigida a mejorar el trabajo en la Secundaria Básica se realiza esta encuesta para la que solicitamos su colaboración más sincera, anticipadamente le damos las gracias.

1. ¿Le interesan las actividades que se desarrollan utilizando textos patrióticos?
2. Considera usted que utilizan procedimientos adecuados para el estudio de estos textos.
3. ¿Qué quiso decir Martí cuando expresó “hombre es más que negro, más que blanco, más que mulato”?
4. ¿Qué piensas de la figura de Gómez?
5. ¿Qué te aportó el estudio de Antonio Maceo?
6. ¿Qué significó para ti el 10 de abril?

ANEXO # 3. PRUEBA PEDAGÓGICA.

Nombre y apellidos _____.

Necesitamos que, a modo de diagnóstico, responda la siguiente prueba pedagógica

1. ¿Considera usted que los textos patrióticos son tratados adecuadamente desde las diferentes asignaturas?

Alto____ Medio_____ Bajo_____

2. ¿Los textos patrióticos le brindan oportunidad para aprender con mayor facilidad la significación de los hechos ocurridos en la Historia de Cuba?

Alto____ Medio_____ Bajo_____

3. ¿La asignatura Historia de Cuba vincula sus contenidos con el Cuaderno Martiano II?

Alto____ Medio_____ Bajo_____

4. ¿Cuáles son los textos que más le aportan?

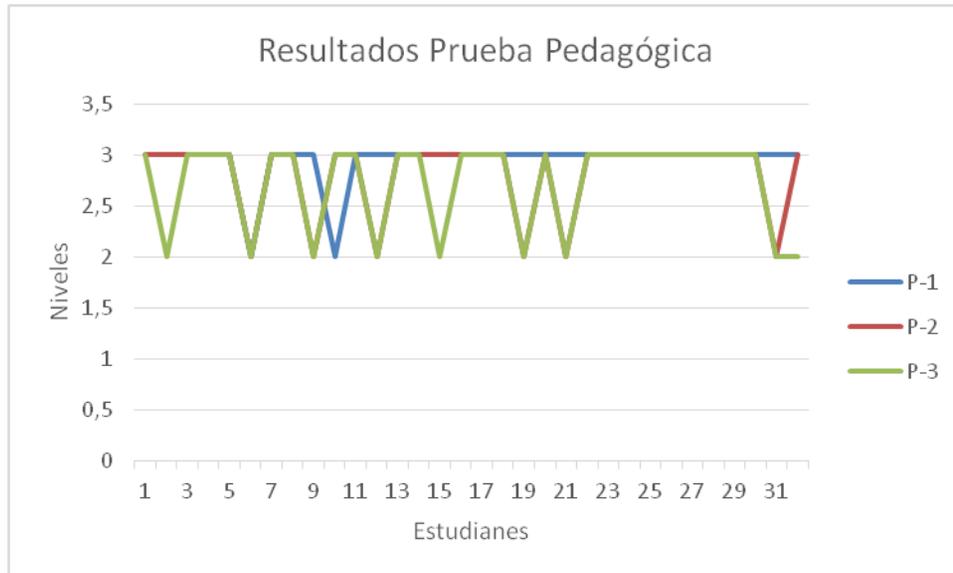
5. ¿Qué importancia usted le atribuye a la utilización de estos textos patrióticos?

ANEXO # 4. GUÍA DE OBSERVACIÓN A CLASES.

Objetivo: Observar el tratamiento que se da desde las clases de Historia de Cuba al uso de los textos patrióticos mediante el uso del Cuaderno Martiano II

1. El objetivo de la clase se estructura correctamente en función del tema el 10 de abril.
2. Se da un adecuado tratamiento al Cuaderno Martiano II.
3. Los estudiantes dominan los contenidos y su vínculo con el Cuaderno Martiano II.
4. El estudiante sabe vincular la esencia de los textos patrióticos a su actividad en el aula.
5. Demuestran dominio de los contenidos tratados.

Anexo 5 Gráfico del nivel de aprendizaje según la prueba Pedagógica



Nota: 1 nivel bajo

2 nivel medio

3 nivel alto