

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”
SANCTI SPÍRITUS**

**TESIS EN OPCION AL GRADO ACADEMICO DE MASTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION
MENCION EN EDUCACIÓN SECUNDARIA BASICA**

**ACTIVIDADES DOCENTES PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO DE LA
HABILIDAD DEFINIR EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE CUBA EN
ESTUDIANTES DE SECUNDARIA BÁSICA**

Lic. Mercedes Elisa Sotolongo Peña.

.
.

Trinidad, 2011.

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”
SANCTI SPÍRITUS**

**TESIS EN OPCION AL GRADO ACADEMICO DE MASTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION
MENCION EN EDUCACIÓN SECUNDARIA BASICA**

**ACTIVIDADES DOCENTES PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO DE LA
HABILIDAD DEFINIR EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE CUBA EN
ESTUDIANTES DE SECUNDARIA BÁSICA.**

Autor: Lic. Mercedes Elisa Sotolongo Peña.

Tutor: DrC,MSc.PA. Anairis Atali Santacruz.

.

.

Trinidad, 2011.

SÍNTESIS:

El presente trabajo titulado: Actividades docentes para contribuir al desarrollo de la habilidad definir en la asignatura Historia de Cuba en estudiantes de Secundaria Básica, tiene gran importancia y actualidad ya que aborda un contenido muy importante, pues asimilar un concepto histórico significa conocer sus rasgos esenciales, comprender sus interrelaciones y poder apreciar cómo se manifiesta concretamente en la realidad cotidiana. Durante el desarrollo de la investigación se utilizaron diferentes métodos tales como: el analítico-sintético, inductivo-deductivo, histórico y lógico, análisis de documentos, observación pedagógica, encuesta a estudiantes, experimento pedagógico con su variante de pre-experimento, análisis porcentual, tablas, gráficas, etc. La novedad científica está dada en las actividades docentes para contribuir a la sistematización de la habilidad definir en los estudiantes de noveno grado de la ESBU Carlos Echenagusia Peña del municipio Trinidad, las mismas son variadas, creadoras, coherentes, que se diferencian de otras, por la forma de trabajar en ellas los contenidos tratados, también por la estructura que presentan. El aporte en este trabajo es eminentemente práctico radica en la aplicación de las actividades docentes para contribuir al desarrollo de la habilidad definir en los estudiantes de noveno grado de la ESBU Carlos Echenagusia Peña

PENSAMIENTO:

“El aprendizaje tiene que convertirse cada vez más en forma de actividad, en proceso de experiencia y en buena utilización de los instrumentos que la enriquezcan.”

Armando Hart Dávalos.

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a:

- Todas aquellas personas que siempre me han guiado por el camino correcto y me han apoyado en los momentos difíciles de mi vida, los cuales han hecho posible que hoy pueda realizar mis sueños.

- Al comandante en jefe Fidel Castro Ruz, por ser el padre de todos los cubanos.

- A mis hijos y esposo.

AGRADECIMIENTOS:

- A mi consultante la MsC. Gladys Cruz Ventura.
- A mi consultante el MsC .Mindradys Calderón Vivas por la colaboración en este trabajo.

- A los profesores que impartieron cada módulo de la maestría, por su dedicación y apoyo.

- A todas las personas que han hecho posible la realización de este trabajo, a ellos mis más sinceros agradecimientos y sepan que guardaré siempre en mi corazón este hermoso recuerdo.

A todos muchas gracias.

ÍNDICE:

Contenidos	Páginas
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: FUNDAMENTACIÓN DE LOS PRECEPTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE CUBA EN NOVENO GRADO DEL PROGRAMA DE SECUNDARIA BÁSICA.	11
1.1. Consideraciones relacionadas con el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia.	11
1.2. Estructura interna de la habilidad definir. Procedimientos para su utilización.	26
1.3. Caracterización del estudiante de Secundaria Básica	35
CAPITULO II: EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD DEFINIR EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE CUBA EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO. ACTIVIDADES DOCENTES. RESULTADOS.	40
2.1 Diagnóstico inicial. Resultados.	40
2.2: Fundamentación de propuesta de solución.	43
2.3: Concepción de la propuesta de solución.	48
2.4.1: Fase experimental.	57
2.4.2: Fase experimental y constatación final. .	59
CONCLUSIONES	61
RECOMENDACIONES	62
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	-

INTRODUCCIÓN:

Cuba es una sociedad educadora en la que se perfila la acción integradora de la familia, las organizaciones sociales y de masas, la comunidad, los grupos informales, los medios de comunicación y especialmente la escuela en la atención de todos y cada uno de los ciudadanos.

Para esto se debe conocer profundamente a cada estudiante, su nivel de desarrollo, potencialidades en toda su dimensión y fuerza incluyendo sentimientos, orientaciones valorativas, su carácter, su conducta a la vez que se crean las condiciones pedagógicas comunicativas que favorezcan un clima de confianza, receptividad, crítica, reflexión realizando un diagnóstico integral de cada estudiante con ayuda de una eficiente organización escolar que permita incorporar al proceso docente educativo los programas priorizados de la Revolución.

Es por esto que la educación cubana se apoya en un conjunto de principios:

- Carácter masivo y con equidad en la educación.
- Estudio trabajo.
- La atención diferenciada y la integración escolar.

Lo anterior no niega el conocimiento de cada individuo sino al contrario, tener un conocimiento exhaustivo de los estudiantes es el paso previo para desarrollar una concepción científica del proceso educativo apoyado en diferentes vías entre ellas una de relevancia es la formación de relaciones interdisciplinarias con la intención de provocar el enriquecimiento de conocimientos en educadores y estudiantes.

La situación de la educación en Cuba parte de crear realidades únicas en el escenario internacional debido a su equidad, calidad y posibilidades reales de conocimiento y oportunidades de desarrollo físico y mental para todos los niños, jóvenes y ciudadanos en general. La política educativa del gobierno cubano responde a los intereses del Estado y está en correspondencia con nuestro sistema social y es respuesta del legado martiano.

“Educar es depositar en cada hombre toda la obra que le ha antecedido (...) es preparar al hombre para la vida” **(Martí, J: 1963: 390)**

La educación, el aprendizaje y el desarrollo se integran formando una unidad dialéctica que tiene su base en las teorías de Vigotski sobre la educación que se basan en el desarrollo actual para ampliar los límites de las zonas de desarrollo próximo. En resumen un enfoque integrador y desarrollador de las diferencias individuales permite reconocer la diversidad individual, cultural, social de los estudiantes que acceden a la educación e interactuar con ellos.

En los últimos años, la educación, se ha propuesto elevar la calidad del aprendizaje del estudiante con vista a la formación de un hombre integral e independiente capaz de utilizar el potencial creador en función de su desarrollo y de la sociedad. Teniendo en cuenta que esta es la principal garantía para enfrentar con éxito el acelerado desarrollo científico-técnico de la época contemporánea se hace necesario orientar las nuevas formas del trabajo educativo en correspondencia con las tendencias actuales del desarrollo social.

Desde el año 1999 la sociedad cubana está inmersa en la batalla de ideas con el propósito que en los primeros diez años de este siglo todo el pueblo alcance una cultura general integral la que plantea a la educación enormes desafíos. En la Secundaria Básica se aplica desde el curso 2001-2002 cambios radicales en su modelo educativo, en el contexto histórico social de perfeccionamiento del socialismo cubano.

En el ámbito de estas transformaciones de la sociedad cubana la Secundaria Básica tiene ante sí el reto de garantizar que los adolescentes que ingresen en ella, transiten por este nivel de enseñanza, alcancen conocimientos esenciales para la vida y la incorporación de los mismo a una de las alternativas de continuidad de estudios que le ofrece la revolución en el sistema educacional.

Fidel Castro planteó: "Hoy se trata de perfeccionar la obra realizada partiendo de nuevas ideas, conceptos nuevos (Selección de discursos en soporte digital) Al calor de la batalla de ideas se siguen produciendo transformaciones, pues se generan nuevas formas de ver la realidad en todas las esferas. En la educación aparece el uso de las nuevas tecnologías que pretenden el desarrollo de la Cultura General Integral de estudiantes y profesores.

Específicamente en la asignatura de Historia la necesidad de dejar plasmadas las experiencias, sucesos, hechos que ocurren se remonta a los tiempos antiguos, de ahí se pueden encontrar papiros egipcios que hablan de esa época, en el medioevo los libros escritos por los monjes reflejan la historia y la cultura de su tiempo. No es hasta la segunda mitad del siglo XIX que surge la Historia como ciencia, con sus principios, leyes y categorías bien definidas.

En Cuba hasta 1959 se enseñaba la historia de forma memorística, sin atender a su carácter activo, se puede añadir que los materiales didácticos no ofrecían la manera más eficiente de transmitir información, ni permitían estimular un aprendizaje con calidad.

Dentro el proceso de enseñanza aprendizaje, se distinguen los conocimientos y las acciones específicas que debe asimilar el estudiante como parte de las asignaturas que aprende. Aquí se ponen en juego un conjunto de habilidades cognitivas, transmitidas por el profesor que sirven de estrategia al estudiante para un acercamiento más efectivo al conocimiento del mundo. Entre ellas están las habilidades perceptuales, relacionadas con la percepción de los objetos y las que nos ocupan en esta investigación que son las cognitivas como la observación, comparación, definición que permiten al estudiante profundizar en el conocimiento de la historia, establecer sus nexos y sus regularidades.

El trabajo con la habilidad definir presenta carencias desde la enseñanza primaria donde solo se exige el conocimiento de las características generales del objeto de estudio, identificar en algunos casos la esencial sin llegar al grado necesario de elaboración de un concepto esto no solo se manifiesta en la asignatura de Historia sino en otras como Matemática, Computación, Español. En el caso de la asignatura Historia de Cuba en la enseñanza primaria se limita al conocimiento de hechos, personalidades históricas sin profundizar en los rasgos esenciales de los periodos históricos ni en las relaciones que existen entre estos por lo que el estudiante no adquiere las herramientas, las vías para la definición de conceptos que son fundamentales para la adquisición del contenido.

La asignatura de Historia de Cuba es el vehículo idóneo para conocer la vida de nuestros antepasados, saber como vivían, trabajaban, como vestían, la razón de sus luchas, las raíces de nuestras tradiciones, conocer a nuestros héroes, su pensamiento y acción, sus periodos fundamentales, las relaciones que existen entre ellos y entre los hechos ,procesos y fenómenos de nuestra historia así como la actuación de los enemigos de nuestro pueblo por lo que se hace necesario brindar a los estudiantes los instrumentos necesario para la asimilación del contenido histórico.

Asimilar un concepto desde cualquier asignatura del currículo de Secundaria Básica significa conocer sus rasgos esenciales, comprender sus interrelaciones y poder apreciar cómo se manifiesta concretamente en la realidad cotidiana. Los conceptos se forman en interrelación con otro u otros, es un proceso gradual que comienza en la enseñanza primaria y está estrechamente vinculado con la formación de valores que designan la significación positiva de las cosas, hechos, fenómenos, relacionados con un individuo, un grupo social o la sociedad en su conjunto.

A través de la práctica pedagógica la autora de esta investigación ha constatado que la mayoría de los estudiantes de noveno grado de la ESBU: “Carlos Echenagusía Peña” del grupo seis del municipio de Trinidad ,provincia Sancti Spíritus no poseen los conocimientos necesarios para definir conceptos históricos de procesos, hechos, etc, que exige el programa de Secundaria Básica y menos aún crear sus propios conceptos, ya que no se expresan con claridad, coherencia y fluidez sobre un tema determinado, no dominando en su generalidad, la habilidad definir. A partir de esta situación se consideran como las dificultades más frecuentes o regularidades, las siguientes.

- Insuficiencia al ubicar el objeto de estudio en tiempo, y espacio.
- Presentan dificultades para hallar las características semejantes, así como las que difiere el objeto de estudio con otro u otros.
- Presentan carencias para determinar la característica esencial.
- Necesitan ayuda directa para formar un concepto propio.

Teniendo en cuenta lo antes expuesto y tomando en consideración de la importancia del tema se considera que esta situación conlleva a la realización de una investigación, por lo que se plantea el siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir al desarrollo

de la habilidad definir en los estudiantes del noveno grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña? , por tal razón se permite precisar como **objeto de estudio**: El proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba en noveno grado del programa de Secundaria Básica y el **campo de investigación**: El desarrollo de la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes de noveno grado.

Se declara como **objetivo**: Aplicar actividades docentes a través de la signatura de Historia de Cuba para contribuir al desarrollo de la habilidad definir en los estudiantes del noveno grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña del municipio Trinidad.

Para darle una respuesta al problema de investigación se formulan las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los preceptos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba en noveno grado del programa de Secundaria Básica?
2. ¿Cuál es el estado actual en qué se encuentra la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes de noveno grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña del municipio Trinidad?
3. ¿Qué aspectos estructurales y funcionales deben ser considerados en la elaboración de las actividades docentes para contribuir al desarrollo de la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes de noveno grado?
4. ¿Cómo validar la efectividad de las actividades docentes para contribuir al desarrollo de la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes de noveno grado ?

Para dar respuesta a las preguntas científicas se realizaron las siguientes **tareas de investigación**

1. Determinación de los preceptos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de cuba en noveno grado del programa de Secundaria Básica.

2. Determinación del estado actual en qué se encuentra la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes de noveno grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña del municipio Trinidad.
3. Elaboración de las actividades docentes para contribuir al desarrollo de la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes de noveno grado.
4. Validación de las actividades docentes para contribuir al desarrollo de la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes de noveno grado.

Durante el desarrollo de la investigación se utilizaron los siguientes **métodos**:

Del nivel teórico:

- **Analítico sintético:** El análisis permitió descomponer los distintos elementos que conforman la habilidad intelectual definir y mediante la síntesis se logró concretar la esencia del estudio teórico realizado en el conjunto de actividades elaboradas para el desarrollo de la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes del noveno grado de la ESBU “Carlos Echenagusía. Peña” del municipio de Trinidad.
- **Inductivo-deductivo:** Permitted a la autora transitar de las insuficiencias que conforman la habilidad intelectual definir en la muestra objeto de estudio y que sirvieron como punto de partida para la elaboración de la propuesta de solución, de esta forma se avanzó de lo simple a lo complejo. Se partió de hechos singulares y se elaboraron proposiciones generales que fueron confirmados en la práctica.
- **Histórico lógico:** Este método facilitó realizar la actividad investigativa asumida a partir de una periodización de datos de grados anteriores (antecedentes) y de otras asignaturas que utilizan esta habilidad intelectual, en la muestra objeto de estudio, dirigida hacia el desarrollo de la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes de noveno grado la ESBU “Carlos Echenagusía Peña” de Trinidad.

Del nivel empírico:

- **Observación pedagógica:** Se realizó como parte de la función de la autora de este trabajo a los quince estudiantes de la brigada noveno 6 B de la ESBU “Carlos Echenagusía. Peña” del municipio de Trinidad, utilizando una guía de observación establecida en lo referente a las invariantes para la asignatura de Historia de Cuba haciendo énfasis en el cumplimiento de la habilidad intelectual definir. Es válido señalar que se utilizó durante todo el proceso de la investigación.
- **Análisis de documental:** Se utilizó para obtener información a través del análisis de planes de estudio, programas, documentos de la enseñanza y del grado, materiales relacionados con la habilidad intelectual definir, todos con el propósito de analizar los diferentes indicadores y constatar como aparece reflejada en estos documentos la problemática objeto de investigación.
- **Prueba Pedagógica:** Se utilizó con el propósito de diagnosticar el estado de aprendizaje que poseían los estudiantes y hasta donde eran capaces de formar conceptos insertando actividades docentes además para comprobar el estado actual y final del problema de manera que se obtuvo información acerca de sus conocimientos.
- **Experimento Pedagógico (Pre experimento):** Se utilizó con el propósito de aplicar las actividades docentes propuestas a partir del diseño y validar sus resultados dirigidos al desarrollo de la habilidad definir en la asignatura Historia de Cuba en los estudiantes de noveno grado de la ESBU “Carlos Echenagusía. Peña” ante, durante y después de introducir la variable independiente.
- **Encuesta a estudiante:** Se utilizó en la etapa de diagnóstico para constatar cómo se imparten los contenidos dirigidos a desarrollar el trabajo con la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes de noveno grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña.

Del nivel Matemático:

- **Cálculo porcentual:** Permite analizar los resultados y arribar a conclusiones cuantitativas y cualitativas.
- **Tablas y gráfico:** Se utilizaron en la presentación de los resultados obtenidos en la investigación para lograr una mejor comprensión de los mismos.

Población y muestra.

Para el desarrollo de esta investigación se tomó como población a los treinta estudiantes del noveno grado del grupo 6 de la ESBU Carlos Echenagusía Peña ubicada el Consejo Popular Centro del municipio Trinidad, en la Provincia Sancti Spíritus y como muestra se seleccionó a los quince estudiantes de la brigada B, de la cual la autora es la Profesora General Integral seleccionándose la misma de forma intencional lo cual representa un 50% de la población.

Caracterización de la muestra

La muestra esta constituida por quince estudiantes de ellos siete hembras y ocho varones que oscilan entre catorce y quince años .De estos siete son hijos de padres divorciados ,siete son de desventaja social y uno de ellos es atendido por el Consejo de Atención a Menores.

Tomando como referencia los contenidos y habilidades de las diferentes asignaturas y se constató que presentan carencias para reconocer las características semejantes y las que definen a un objeto de estudio en particular por lo que necesitan ayuda directa para formar conceptos que les permita profundizar sus conocimientos en las diferentes asignaturas del currículo de la Secundaria Básica. Específicamente en la asignatura de Historia e Cuba los estudiantes tienen insuficiencias al ubicar el objeto de estudio en tiempo y espacio, al reconocer las características semejantes y de las que difiere de otro u otros, así como en precisar la esencial para la formación del concepto.

Durante la investigación se controlan como **variables:**

Variable independiente: Las actividades docentes.

Variable dependiente. EL nivel de desarrollo de la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes de noveno grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña del municipio Trinidad.

Conceptualización de las variables:

Actividades docentes, asumido como el conjunto de tareas dinámicas cuya solución tiene lugar dentro del proceso docente (la clase en particular”), pero siempre dirigida al cumplimiento de objetivos y condiciones concretas y cambiantes que obliga a una cuidadosa organización de la labor pedagógica . **(Milord Agramonte, M: 2009).**

Nivel de desarrollo de la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba es cuando se expresa de forma sintética, qué es y cómo es esencialmente un objeto, acontecimiento, fenómeno, o un componente de la estructura de los hechos históricos formulado con un lenguaje claro, verbal o escrito, el significado del objeto histórico mediante conceptos. **(Díaz, Pendas, H: 2006)**

Operacionalización de la variable dependiente:

Indicadores:

1. Ubicar el objeto de estudio en tiempo y espacio.
2. Características generales del objeto de estudio.
3. Características particulares.
4. Precisión de las características esenciales y aquellas que junto a la esencial posibiliten la definición

La escala valorativa se encuentra en el anexo 1

La **novedad científica** está dada en las actividades docentes para contribuir al desarrollo de la habilidad definir en los estudiantes de noveno grado de la ESBU Carlos Echenagusia Peña del municipio Trinidad, las mismas son variadas, creadoras, coherentes, que se diferencian de otras, por la forma de trabajar en ellas los contenidos tratados, también por la estructura que presentan.

El **aporte** en este trabajo es eminentemente **práctico** radica en la aplicación de las actividades docentes para contribuir al desarrollo de la habilidad definir en los estudiantes de noveno grado de la ESBU Carlos Echenagusia Peña

La tesis está estructurada de la siguiente forma: Introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el primer capítulo se brindan elementos que condicionan y conceptualizan el problema científico, a modo de fundamentación teórica. En el segundo capítulo se presenta el diagnóstico realizado y sus resultados, así como la propuesta elaborada, con los resultados después de la aplicación de las mismas.

CAPÍTULO I: FUNDAMENTACIÓN DE LOS PRECEPTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE CUBA EN NOVENO GRADO DEL PROGRAMA DE SECUNDARIA BÁSICA.

1.1: Algunas consideraciones relacionadas con el proceso de aprendizaje de la Historia.

El aprendizaje aparece en el contexto pedagógico como un proceso en el cual el educando, con la dirección directa o indirecta, desenvuelve las habilidades, los hábitos y las capacidades que le permiten apropiarse creativamente de la cultura y de los métodos para buscar y emplear los conocimientos por sí mismo. En ese proceso de apropiación se van formando también los sentimientos, los intereses, los motivos de conducta, los valores, es decir se desarrollan de manera simultánea todas las esferas de la personalidad. Chávez, J. A. et al. (2005).

La enseñanza, forma parte intrínseca y plena del proceso educativo y posee como su núcleo básico al aprendizaje. Esta (incluido el aprendizaje) constituye en el contexto escolar un proceso de interacción e intercomunicación entre varios sujetos y, fundamentalmente tiene lugar en forma grupal, en el que el maestro ocupa un lugar de gran importancia como pedagogo, que lo organiza y lo conduce, pero tiene que ser de tal manera, que los miembros de ese grupo (alumnos) tengan un significativo protagonismo y le hagan sentir una gran motivación por lo que hacen. (id. Ídem:).

En este proceso de **enseñanza-aprendizaje**. Ambos componentes (enseñar y aprender) no ocurren de modo independiente, sino que constituye una unidad indisoluble. El proceso que es activo por excelencia, debe estructurarse en correspondencia con los requerimientos de la edad, de las condiciones y situaciones imperantes, de las potencialidades individuales y del propio proceso integral de enseñanza al que pertenecen. (id. Ídem:).

El mismo tiene el propósito esencial de contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo la vía mediadora fundamental para la adquisición por este de los conocimientos, habilidades, hábitos, procedimientos,

normas de comportamiento, valores, etc. Es decir, la apropiación de la cultura lograda por las generaciones precedentes, la cual hace suya como parte de su interacción en los diferentes contextos específicos donde el alumno se desarrolla. Se coinciden con Castellanos, 1999; Álvarez de Zayas, 1999; Castellanos et al, 2002; Chávez, y J. A. et al., 2005.

Esta pedagogía incluye en su proyección didáctica una teoría psicológica acerca del aprendizaje, en nuestro caso, la histórico-cultural de Vigotsky; Para él, la enseñanza y la educación constituyen formas universales y necesarias del proceso de desarrollo psíquico humano y es fundamentalmente a través de ellas que el hombre se apropia de la cultura, de la experiencia histórico-social de la humanidad. Esta enseñanza tiene un contenido variable determinado históricamente, por lo que el desarrollo psíquico del niño también tendrá un carácter histórico-concreto de acuerdo con el nivel de desarrollo de la sociedad y de las condiciones de su educación.

Siguiendo a Vigotsky (1987), se reconoce que el papel rector en el desarrollo psíquico corresponde a la enseñanza, que está en su fuente, que lo precede y conduce, va delante de él guiando, orientando, estimulando, que la enseñanza es desarrolladora sólo cuando tiene en cuenta dicho desarrollo y conduce a este. Es también aquella que tiene en cuenta el desarrollo actual para ampliar continuamente los límites de la zona de desarrollo próximo y los progresivos niveles de desarrollo del sujeto. Es la que promueve y potencia aprendizajes desarrolladores.

Se asume la definición de aprendizaje desarrollador, elaborada y desplegada por un equipo del Centro de Estudios Educativos del Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona" que apunta la necesidad de concebirlo como: "...un proceso de apropiación activa y creadora de la cultura que propicia el desarrollo del autoperfeccionamiento constante de la persona, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social." Castellanos, D. et al (1999:16).

Las exigencias del mundo contemporáneo infieren un constante desarrollo de la actividad del hombre que le permita conocer, comprender y transformar la realidad objetiva. Se trata de una sociedad diferente que nos obliga a contemplar los

fenómenos que en ella se desarrollan de una manera distinta, no sólo porque estos sean distintos a los anteriores, sino porque los procedimientos para aproximarnos a ellos son sin dudas diferentes.

Es necesario prepararlo para vivir en una sociedad que depende cada día más de la ciencia y de la técnica. Hay que entrenar la mente del alumno, desarrollar su capacidad de juicio crítico y creador, lograr que lleguen a conjugar los conocimientos, habilidades y capacidades a partir de un proceso creativo, capacitarlos para identificar los problemas y encontrar los principios técnicos que son necesarios para su solución, de modo que puedan adaptarse a las cambiantes condiciones de la vida, actualizar sus conocimientos y a través del autoaprendizaje y lograr una mejor comprensión de un mundo en desarrollo. Se coincide con Zilberstein, J., 1998 y Castellanos et al., 1999.

El aprendizaje es algo por lo que pasan todos y resulta ser, en realidad, una experiencia personal. Pero a la vez es un proceso muy complejo, diversificado, condicionado por múltiples factores, tales como nuestras propias características personales, las situaciones y los entornos sociales y culturales (lugares, personas, sucesos y objetos) en que se aprende, las diferentes cosas de las que se debe apropiarse, los recursos con los que se cuenta para hacerlo, la intención y los deseos que se tenga de aprender.

- Aprender es un proceso que ocurre a través de toda la vida, en todos sus espacios, formas y tiempos, de nuestras experiencias y necesidades, y en relación con el entorno histórico- cultural
- En el aprendizaje existe una relación entre aspectos sociales e individuales, es siempre un proceso vivo, activo, en el que se construye y se le da un significado personal y vital a todo lo que hasta días ha creado material y espiritualmente la humanidad.
- Aprender supone un tránsito de lo que está fuera a lo que está dentro de nosotros, es decir, de lo externo a lo interno. Cuando se aprende a hacer la cultura creada por la humanidad, su historia .en forma de conocimientos, modos de pensar, sentir, actuar y ser, incluso en formas de aprender, por eso aprender

nos permite desarrollar las herramientas psicológicas para ser independientes, fuertes, felices y creativos al actuar en el entorno y sobre nosotros mismos.

- El aprendizaje tiene un carácter intelectual y emocional al mismo tiempo. Mediante este construimos nuestros conocimientos, habilidades, capacidades, inteligencia, cosas que a la vez son fuentes de enriquecimiento espiritual, de emociones, sentimientos, valores, convicciones, ideas, por medio de los que crecemos como personas y nos orientamos en la vida.
- Aunque el centro y principal instrumento del aprendizaje es la persona individual, el aprendizaje es un proceso de participación, de colaboración y de interacción entre varias personas.

La forma en que aprenden los seres humanos responde al diseño cultural de su época. Por eso se ha dicho que el aprendizaje de la cultura acaba por conducir a una determinada cultura del aprendizaje. Parece un juego de palabras, pero detrás de estas hay algunas ideas importantes. En cada cultura se aprenden contenidos diferentes y de forma distinta.

En el transcurso de la vida, el hombre se enfrenta a situaciones y problemas que en unos casos le exigen emitir juicios críticos, valoraciones del hecho en si o acerca de la posición de las personas que en el participan .En todos los casos debe definir su propia conducta, su actividad o las posibilidades reales que le permitan solucionar las tareas que se le presenten, para esto debe valerse de los criterios que le permitan fundamentar objetivamente el juicio formado.

Según han investigado los etnógrafos, parece ser que los primeros vestigios de aprendizaje escolar tuvieron lugar a principios del año 3000 a-n-e en la civilización sumeria asentada en el delta del Tigres y el Éufrates, con el nacimiento del primer sistema de escritura conocido. En la Grecia antigua, para lograr liberar a las personas de la esclavitud de la memoria nace el arte de la mnemotécnica. El prefijo mnemo, significa memoria. Esta técnica consiste en una especie de trucos o ardidés mediante los cuales se establecen asociaciones entre cosas, lugares o hechos para recordarlos luego.

En la Edad Media hubo un único conocimiento verdadero que debía ser aprendido, es el conocimiento religioso aprobado por la iglesia. Pero en esta cultura del aprendizaje

la memorización y la mnemotécnica pasan de ser una habilidad a concebirse como una virtud que debe cultivarse.

En el renacimiento el proceso cultural revoluciona la tecnología de la escritura, el surgimiento de la imprenta, con la cual se puede liberar a la memoria de la pesada carga de llevar encima todo el conocimiento. El arte de la mnemotécnica pierde prestigio, la alfabetización creciente de la población permite ir diferenciando entre lo que se escribe en los textos y lo que el lector entiende, lo que agrega de su interpretación, que sin esta forma de aprender la ciencia moderna no hubiera sido posible, y quién sabe si aun estuviéramos repitiendo de memoria las ideas de los clásicos.

No es hasta finales de la primera mitad del siglo XIX y desde inicios de la segunda mitad concretamente desde 1848 1870, a partir de los estudios de Carlos Marx y Federico Engels se define la Historia como ciencia que estudia el pasado con sus regulaciones y en sus plenas capacidades para generar la sucesión del progreso social. Es el fruto del devenir histórico con sus propias leyes y principios conceptuales y categoriales, puede diagnosticar el pasado y pronosticar el futuro, es la obra de los hombres en el tiempo. Es la ciencia que reconstruye analíticamente el pasado para conformar el presente y el futuro.

La Historia no solo se apoya en las fuentes bibliográficas y documentales, sino también en los grabados, las pinturas, las fotografías, los mapas, en los testimonios orales y escritos, en la correspondencia personal y en la literatura ya que esta requiere del debate, la confrontación e intercambios continuos de criterios. Además ella exige la explicación, la definición, el uso continuo de la confrontación entre la realidad, la verdad y el discurso político del tiempo histórico.

La Cultura Cubana, en el siglo XXI, tiene la necesidad de que el aprendizaje abarque todos los rincones de la vida. El aprendizaje no cesa, cada vez aumentan las personas aprendiendo más cosas. Se vive en una época y una sociedad de aprendizaje. Lo que se aprende hoy, dentro de poco tiempo hay que reafirmarlo y seguir investigando. Los avances tecnológicos se enriquecen y se revolucionan todo el tiempo.

Esta investigación se fundamentó en ideas y aportes sobre aprendizajes de grandes pensadores y pedagogos de diferentes momentos históricos como:

Pablo Freire (1921-1971) (I) afirmó que el proceso de aprendizaje exige una dinámica de pensar y repensar la práctica y cuando más se piensa y ejercite los conocimientos más se aprende (Colectivo de autores. 2000).

Félix Varela y Morales (1787-1853) (N). Fue el primero en Cuba que enseñó a pensar, combatió la memorización mecánica del contenido de enseñanza. (Zilberstein. 1975: 15).

José de la Luz y Caballero (1800-1862) (N). Planteó que ejercitándose se desarrollaría la inteligencia (Zilberstein. 1975: 15).

José Martí y Pérez (1853-1895) (N) Insistió que en proceso de aprendizaje es necesario enseñar a pensar al alumno y a ejercitar la mente constantemente, así como el trabajar con independencia y planteó:

..... Y pensamos que no hay mejor sistema de educación que aquel que prepara al niño a aprender por sí..... (1895:421.).

Y agregó: "La mente es como la ruedas de los carros y como la palabra; se enciende con el ejercicio y corre más ligero (1895:287).

Martí daba a la creatividad una función importante en el logro de un aprendizaje eficiente..... Planteó:

..... crear es la palabra de pase de esta generación (1895: 20).

Y (...) Quien quiere pueblo ha de habituar a los hombres a crear (1895: 15).

Raúl Ferrer (1915-1993) (N) expresó que el proceso de aprendizaje debe ser multilateral y armonioso que incluya relaciones: educador-alumno, alumno-alumno, alumno-grupo y grupo-educador que se hace de los ambientes de aprendizaje un espacio ideal para el desarrollo del proceso.

En la conferencia internacional de educación de adultos, celebrada en Cuba en el año 1972. Raúl Ferrer, expresó: El proceso de enseñanza-aprendizaje es como la relación del perro y la carne. Cuando se tiene un pedazo de carne el perro se acerca y trata de alcanzarlo. Podemos ir poniéndolo a diferentes alturas y el perro saltará cada vez más

alto para alcanzarlo, pero si se le pone a una altura inalcanzable, el perro se marcha. “Por lo que el secreto del aprendizaje está en ponerlo a una altura tal que el alumno con un esfuerzo puede alcanzarlo. (Colectivo de autores: 36).

Se sustenta además, en la teoría de la zona de desarrollo próximo de Vigostky que señala: “La zona de desarrollo próximo no es otra cosa que la distancia entre el nivel de desarrollo actual determinado por la capacidad de resolver individualmente un problema y el nivel de desarrollo determinado a través de la resolución del mismo problema, bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz”.

Esto es uno de los aportes más importantes de Vigostky, la cual indica las posibilidades de aprendizaje que tiene un estudiante con ayuda adecuada y oportuna de otros, con las que se posibilita el desarrollo de su inteligencia, que no es heredado, sino que es un producto social.

En la concepción histórica cultural el proceso de asimilación en el aprendizaje tiene grandes metas para contribuir al desarrollo de la personalidad a partir de que un buen aprendizaje nos permite fortalecer nuestras potencialidades y superar las dificultades Para comprender objetivamente los procesos de desarrollo de la conciencia humana y aplicarlo al proceso de aprendizaje se consideró necesario indagar en las teorías del científico ruso Lev Semionovich Vigotsky (1896-1934) en el campo de la educación.

Desde este punto de vista subraya Vigotsky “El dominio inicial de cualquiera de las acciones solo proporciona la base para el subsiguiente desarrollo de los procesos internos”(Periolibro modulo II segunda parte).En cuanto a la concepción del aprendizaje, Vigotsky concede gran importancia a la relación entre este y el desarrollo y plantea dos niveles evolutivos.’, 1.- concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP) que es la distancia entre el nivel real de desarrollo del individuo expresado en forma espontánea , 2.- el nivel de desarrollo manifestado gracias al apoyo de otra persona.

Es precisamente la diferencia entre estos dos niveles a lo que denomina “zona de desarrollo próximo” y la define Vigotsky como la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

La habilidad definir ha sido históricamente atendida desde los primeros grados, sin embargo uno de los grandes problemas de la enseñanza aprendizaje de la Historia está dado en el dominio de esta por los estudiantes. Los educadores cubanos deben tener en cuenta que la formación de conceptos es una forma fundamental del conocimiento histórico y que debe estar dirigida a la obtención de conocimientos y habilidades de forma simultánea.

La concepción histórica cultural permite comprender el aprendizaje como una actividad social y no solo como un proceso de realización individual, por lo que juega un importante rol el nexo entre actividades y comunicación para el desarrollo de la personalidad del estudiante .Esta concepción permite analizar la importancia de propiciar en la práctica pedagógica las condiciones para que ello se produzca, mediante la correcta organización del proceso docente de forma tal que el educando junto al docente y otros estudiantes llegue a un dominio independiente de las acciones que efectúa.

Esto cobra gran relevancia con la utilización de métodos de enseñanza donde el estudiante puede interactuar en parejas, en grupos y con el la retroalimentación en el proceso de transformación del objeto de conocimiento en el transcurso del proceso docente .Para Vigotsky el aprendizaje pone en el centro de la atención al sujeto activo, consciente y orientado hacia un objetivo que transforma, elabora y selecciona la información a partir de sus actitudes de ahí que sea un proceso constructivo.

En el desarrollo histórico de la pedagogía diversas teorías, tendencias han abordado el estudio del aprendizaje ,no todas consideran directamente modelos de estudio para comprender como se produce la adquisición de conocimientos ,ni que mecanismos los propician, ni el papel que juega la educación si el individuo esta en condiciones de aprender ,de modificar su conducta o adquirir nuevos conocimientos. Por tal razón la actual tendencia de activar la enseñanza y por ende el aprendizaje de los estudiantes es el resultado de todo un proceso encaminado a lograr que el estudiante sea cada vez más activo, no vea al profesor como centro del proceso docente educativo, ni como el único que aporta conocimiento, sino como facilitador del mismo.

No obstante a este proceso de perfeccionamiento siguen latentes problemáticas como la elevación del aprendizaje, el uso de las habilidades para desglosar el contenido y el desarrollo de la independencia cognoscitiva que constituyen barreras para la consolidación de la formación básica e integral del adolescente que es en esencia el objetivo y fin de este modelo educativo.

El estudio de la Historia del hombre es imprescindible para la adquisición de conocimientos, su utilidad no es discutida con nadie, de aquí su presencia en los planes de estudio a nivel mundial y en nuestro país desde los inicios de la vida escolar. A través del estudio de sus diferentes componentes se aprende a ejemplificar, caracterizar, definir, argumentar, explicar, valorar hechos y procesos históricos tanto de forma oral como escrita. Sin un adecuado dominio de ella sería imposible la asimilación de las diferentes asignaturas.

En la asignatura de Historia, una de las que se le ha dado prioridad por corresponderle la enseñanza del desarrollo social de la humanidad en la escuela cubana ocupa un lugar destacado dentro del plan de estudio y tiene como objetivo esencial según su enfoque actual contribuir al desarrollo de habilidades en los estudiantes formando en estos personalidades creativas y comprometidas con el proceso revolucionario cubano.

Diversos investigadores nacionales han estado inmersos en el estudio del desarrollo de las habilidades de la asignatura de Historia haciendo análisis de estas desde su captación en los alumnos en los primeros grados. La doctora Mercedes López López en su libro "Saber enseñar a describir, definir, argumentar", plantea que (...) "aprender conceptos de memoria es un aprendizaje formal sin solidez ni posibilidades de uso (...) la asimilación de conceptos de forma productiva condiciona la posibilidad de aplicarlos, relacionarlos entre sí, favoreciendo su identificación en la práctica" (). Los libros de Orientaciones Metodológicas en los distintos grados. (1984) Documento "El desarrollo de las habilidades en la enseñanza de la historia" de los doctores Rita Marina Álvarez de Zayas, Manuel Romero Ramudo y Ramón Pla López.

En el municipio de Trinidad no existen trabajos recientes sobre el comportamiento de la habilidad definir en los contenidos históricos de Secundaria Básica. Se ha

constatado que en los Programas de Estudio, en las Orientaciones Metodológicas de quinto y sexto grado se propone trabajar habilidades como describir ,ejemplificar, caracterizar ,valorar ,comparar e identificar esta última permite conocer rasgos de conceptos históricos básicos entre ellos Comunidad Primitiva, conquista , colonización ,explotación colonial y guerra de independencia que posibilitan una aproximación a la definición de conceptos históricos que deben tener su sistematización en la Secundaria Básica donde aparece el trabajo directo con esta habilidad en los Programas de séptimo y octavo grado no así en el estudio de la Historia Patria en noveno grado este no contiene la habilidad definir como instrumento para obtener conocimientos sobre la Historia de Cuba

El propósito al adentrarse en este tema es desarrollar la habilidad definir en los estudiantes de Secundaria Básica, realizándolo en distintas fases procurando estudiar las insuficiencias más frecuentes llamando la atención sobre los aspectos esenciales que deben tenerse en cuenta a la hora de definir conceptos históricos.

En la práctica utilizamos y motivamos la lectura, la observación de materiales de video, trabajos prácticos, tareas integradoras e investigativas para que los estudiantes reciban conocimientos y puedan a la vez crear sus propios conceptos sobre un hecho o proceso histórico.

Los intentos por explicar este proceso han sido varios.

Pensadores cubanos han abordado esta problemática en diferentes épocas.

Félix Varela .Fue uno de los que destaco la necesidades la enseñanza problemática y desarrolladora cuando "...combatió la memorización mecánica del contenido de la enseñanza..." (Perio libro modulo I primera parte)

José de la Luz y Caballero; planteó que..."no era correcto enseñar las estructuras del pensamiento vacío ().no se podía dejar de enseñar las habilidades intelectuales". (Periolibro modulo I primera parte)

A mediados del siglo XIX hasta la primera mitad del XX la influencia del movimiento de la Escuela Nueva señala el interés por lograr el desarrollo cultural de los estudiantes,

su preparación para la vida aunque en sentido general se centro más en la acumulación del conocimiento y el desarrollo de la memorística.

El origen de los conceptos se remonta al origen del hombre y por ende al origen del pensamiento. Humanización – Pensamiento – Lenguaje constituyen tres aspectos simultáneos del mismo proceso en el que se tiene en cuenta los contextos histórico-sociales que lo hizo posible.

Al principio el hombre primitivo plasmaba sus ideas mediante pinturas rupestres después fue surgiendo lo que puede considerarse como escritura, las primeras manifestaciones pictográficas e ideográficas que consistían en signos formales más o menos tomando elementos de la realidad y portadores de un mensaje que mas que leído era interpretado un papel fundamental para entender el pasado del hombre lo juega la asignatura de historia en la preparación de los estudiantes de forma priorizada y eficiente lo cual exige el dominio de los contenidos históricos plasmados de forma oral y escrita.

En el diccionario enciclopédico se define el lenguaje como un sistema de signos que sirven para expresar ideas, sentimientos con dos componentes relacionados: forma – función, significante-significado. La dualidad forma función la podemos analizar en cuatro niveles de segmentación diferentes según sea la unidad de análisis elegida: alfabético, léxico, sintáctico o discursivo.

La combinación de los significantes de forma ordenada permite producir una variedad de palabras ilimitadas, oraciones, conceptos por lo que adquirir lenguaje es aprender a producir y usar significantes.

Interpretar significantes supone un aprendizaje en que el estudiante se hace de significado, conceptos nuevos. El significado que se construye es el resultado de la información que el receptor descodifica mediante un proceso interactivo, profundo en el cual se utiliza diferentes procedimientos como la inferencia, la asociación y el análisis de connotaciones entre otros.

Cuando el estudiante es capaz de conversar de forma correcta y amena tendrá siempre alguien que lo escuche y si en la conversación se intercambian ideas, experiencias, sentimientos nos preguntamos ¿Se aprende a formar conceptos? ¿Qué

han hecho como educadores para que los estudiantes escuchen con atención, hablen con precisión y creen conceptos propios acordes con su edad e intereses?

Se debe velar por la correcta expresión de los estudiantes tanto en el contenido como en la forma es decir que se dice y como se dice. La enseñanza de conceptos debe hacerse con dedicación para lograr que los estudiantes obtengan un conocimiento del mundo que los rodea que conversen con soltura con precisión en los juicios, ordenando lógicamente las ideas. Para esto es fundamental propiciar un ambiente determinado que estimule la atención de los alumnos sobre los temas a tratar en cada caso.

La conceptualización se desarrolla sobre la base de múltiples medios y procedimientos como la conversación heurística, el seminario, la exposición, el debate, la descripción. La definición de conceptos históricos debe constituir un objetivo básico de la enseñanza en sus diferentes niveles pero no siempre se logra que los alumnos expresen con claridad y precisión sus ideas sobre un hecho o proceso de forma correcta.

Los métodos de la enseñanza de la historia han sido objeto de distintas clasificaciones atendiendo a la prioridad del momento histórico algunos de ellos se relacionan a continuación.

- Obtención del conocimiento. (inductiva-deductiva)
- Fuentes de obtención de conocimiento. (Auditivos visuales láminas, libro de texto etc.)
- Interacción de la actividad del maestro y el estudiante. (Elaboración conjunta, oral expositiva, conversación heurística, entre otros)
- Función didáctica. (Método para la introducción de un nuevo contenido consolidación etc.)
- Características de la actividad cognoscitiva (productiva o reproductiva).

La autora de esta tesis plantea que se deben combinar estas clasificaciones ya que en la práctica pedagógica y en investigaciones que se han realizado en este

campo demuestran que la unión de estas permite la activación del aprendizaje de los escolares teniendo en cuenta el enfoque diferenciado y la enseñanza problémica que desempeña un papel importante en la apropiación de conocimiento por parte del estudiante y el Profesor General Integral

Un problema que presenta la asignatura de Historia de Cuba en la Secundaria Básica es que en su programa no se concibe la habilidad definir como forma fundamental de obtención del conocimiento histórico. La formación de conceptos históricos es un proceso gradual. Hay que tener presente que algunos conceptos se forman a lo largo de todos los años de estudio de la Historia en la Educación General. De ahí varios ejemplos Ciencias Históricas, Proceso histórico.

Otras se forman mediante un curso académico

- Época histórica, sociedad.

Durante una unidad

- Esclavismo, feudalismo, capitalismo etc.

En una clase.

- Los conceptos de guerra justa, guerra injusta, guerra imperialista, imperio colonial y otros.

Dominar un concepto histórico significa conocer sus rasgos esenciales, comprender sus interrelaciones y poder apreciar como se manifiesta correctamente en la vida social.

Los conceptos se forman en interrelación con otros cuanto mas posibilidades de expresar un concepto en imágenes correctas, de elevarlo a la representación, mas fácil será la asimilación por parte de los estudiantes. Los concepto particulares sirven de base a la formación de los generales en los primeros están los rasgos que los caracterizan. En los segundos es necesario fundamentarlos sobre hechos claros .precisos accesibles y relevantes apoyándose en el conocimiento que tienen los estudiantes.

Es importante trabajar constantemente en el desarrollo consecuente de los conceptos que deben dominar los estudiantes al descubrir nuevos aspectos de los mismos y las

relaciones que se pueden establecer con otros conceptos al buscar nuevos rasgos esenciales que reflejen plenamente las contradicciones y la diversidad del desarrollo histórico.

Para la formación de un concepto histórico es necesario además realizar la comparación y la confrontación de los fenómenos estudiados y que estos se deriven de conceptos previos que los estudiantes posean sobre los mismos. La esencia del fenómeno que se estudia solo se asimila y comprende como resultado del pensamiento lógico y de la abstracción.

Es la Historia una asignatura priorizada en la escuela por su alto potencial formativo y humanista, al enriquecer el mundo espiritual y los conocimientos de los estudiantes e incidir en la formación de una conciencia histórica que repercuta en el desarrollo ideológico-político y en la Cultura General Integral de los estudiantes.

El aprendizaje de la Historia de Cuba ayuda al estudiante a tomar conciencia de sus propios valores y a fundamentar sus relaciones sociales, su práctica a lo largo de la vida. La clase de historia debe convertirse en un espacio de comunicación social, intercambio y enriquecimiento en función de la formación integral humanista de los estudiantes teniendo en cuenta las demandas y necesidades de la época y sociedad en que vivimos

El pensamiento histórico se caracteriza por el estudio del objeto histórico en su desarrollo o sea supone la reflexión de movimiento social en el tiempo y en el espacio teniendo en cuenta categorías del tiempo histórico como cronología, duración, frecuencia sucesión continuidad, cambio, periodización, simultaneidad, momento de inicio y terminación, ritmo, escenario, itinerario, distancia con toda la complejidad para entender el movimiento social complejo y contradictorio.

En el estudio y la investigación histórica se debe llegar al descubrimiento de las regularidades, asumir proposiciones históricas, tener en cuenta conceptos históricos estructurados para una verdadera comprensión de la historia como: causa efecto, clases sociales, continuidad, ruptura, identidad, cultura, objetivo, subjetivo, contradicciones, desarrollo, interrelación y otros.

Estos conceptos expresan la forma de pensar la historia, son construcciones propias para, definir conceptos claves aplicables en el análisis del desarrollo social, sobre la base de métodos científicos que expresen el cumplimiento de los principios del desarrollo y de la relación dialéctico materialista. La percepción, las nociones y la actividad analítico –científico ocurren simultáneamente, al percibir los elementos de un cuadro, una lámina, imágenes visuales, los estudiantes dirigidos por el Profesor General Integral analizan lo observado .lo comparan con otros conceptos y expresan sus juicios.

De aquí se desprende la importancia de los medios de enseñanza en la formación de conceptos. Sobre la base de la comparación, contraposición y separación de algunos elementos esenciales se forman los conceptos mas simples por ejemplo el de guerra justa, los estudiantes observarán que las guerras de liberación nacional en su conjunto como guerras justas en contraposición a las guerras de despojo y ocupaciones que son guerras injustas. Además se remiten a otros elementos de guerras que han estudiado para actualizar sus conocimientos sobre el mundo en que vivimos.

Es necesario que los estudiantes dirigidos por el profesor tomen conciencia de los vínculos objetivos que existen entre los nuevos fenómenos y los que ya conocían anteriormente que establezcan las semejanzas y diferencias que precisen los elementos esenciales del nuevo fenómeno sus rasgos típicos e individuales. Ya que la asimilación de estos conduce al dominio de nuevos conceptos por el estudiantes y la ayuda a interpretar la realidad.

Podemos llegar a conclusiones metodológicas de lo antes expuesto que la formación de representaciones históricas sirve para la asimilación de los conceptos históricos por esta razón en la enseñanza es necesario utilizar láminas, dibujos, fotografías, películas, diapositivas, imágenes visuales, mapas graficas así como la descripción emotiva de los acontecimientos históricos con el fin de que los estudiantes puedan representarlos en forma ilustrativa y concreta.

1.2. Estructura interna de la habilidad definir. Procedimientos para su eficaz utilización.

La definición de conceptos como procedimiento de la enseñanza de la historia unida a las nuevas transformaciones educacionales en la Secundaria Básica propicia vías y canales de comunicación más efectivos entre los componentes del proceso enseñanza aprendizaje.

En las clases se debe proponer compartir mas que impartir para continuar incitando a que los estudiantes indaguen , busquen , se documenten para exponer sus resultados siguiendo el legado de Martí cuando escribió ...”No se sabe bien, sino lo que se descubre..””(1963. 428)

Algunos psicólogos como O. A. Abdulina; E. I. Brito; I. M. Viktoruv;N.V. Kuremina; A. N. Leontiev; X.K. Platonov; A. A. Stepanov y otros, en sus estudios trata el concepto de habilidad, expresando las dos tendencias en la evolución de este concepto: los que definen la habilidad como un hábito culminado y los que la definen como una acción creadora en constante perfeccionamiento; siendo la segunda tendencia la más aplicada por su influencia que ejerce en el desarrollo progresivo y constante del aprendizaje en la sociedad.

Las habilidades se forman con la sistematización de las acciones subordinadas a un fin conciente y se desarrollan sobre la base de la experiencia del sujeto, de sus conocimientos y de los hábitos que poseen; pero los conocimientos se manifiestan o expresan concretamente en las habilidades, en la posibilidad de operar con ellas, de ahí que se les denomine como instrumentación conciente en la manifestación ejecutora de la actuación de la persona en un contenido dado.

Especialmente importante es el hecho de que la actuación del sujeto se motiva por un fin conciente que se considera ha de estar relacionado con el contexto que brinda el problema que se propone resolver.

Al hablar de la Historia de la enseñanza y la metodología del aprendizaje se debate la idea de que no basta con transmitir o apropiarse de los conocimientos, sino que a la persona que aprende hay que moderarle las condiciones necesarias para que aprenda a aprender, o sea, desarrollar las potencialidades meta cognitivas (Bermúdez, 1996: 44)

Es evidente que la metodología de la enseñanza ha de estar dirigida a lograr que el estudiante construya sus propios mecanismos, métodos, técnicas, procedimientos de aprendizaje; por lo que la teoría fundamental en la dirección del proceso de construcción de conocimientos y los métodos a emplear, la construcción de los modos de actuación; propician el desarrollo de las habilidades necesarias para llevar a cabo la efectividad de la actividad en función del conocimiento.

En el libro de Metodología de la enseñanza de la Historia en la escuela primaria (1992) de un colectivo de autores cubanos se asume la habilidad como “Las acciones que el sujeto debe asimilar y, por tanto denominan en mayor o menor grado y que, en esta medida, le permiten desenvolverse en la realización de determinadas tareas” (1992.:88). En esta definición se asumen las habilidades como modo de actuación que se forman y desarrollan en la propia actividad.

El pensamiento histórico está formado por los hábitos, habilidades y capacidades específicas de la asignatura, desarrolladas por los estudiantes para operar con los conocimientos adquiridos y darles aplicación, así como las normas de conducta y cualidades personalidad (1992.:88) Colectivo de autores

En investigaciones sobre el tema. H. González presenta un contenido para clasificar las habilidades históricas que toma como punto de partida la idea de que hacer historia “es el reflejo de una o de un subconjunto de habilidades específicas, entonces el sistema así planteado en un conjunto de habilidades históricas específicas, estrictamente secuenciadas en la acción” (González, H: 1993: 49)

Sin embargo ha existido en los últimos años una tendencia que identifica la habilidad como proceso y resultado de perfeccionamiento de los modos de actuación correspondiente o una actividad determinada, lo que sin dudas acerca esta categoría a la capacidad del estudiante. El análisis de las tendencias pedagógicas contemporáneas constituye un importante fundamento en el momento de trabajar un contenido histórico teniendo en cuenta un papel protagónico el actuar de los estudiantes.

En estas posiciones se orienta el proceso de formación y desarrollo de las habilidades desde el modo de actuar generalizado hacia la búsqueda de nuevos conocimientos y estrategias que permitan resolverlo; es decir, va desde el carácter instrumental de los

conocimientos hasta el carácter objetual. En este caso se asume que el estudiante parte de un mundo de significaciones, ejerce sus saberes, puede cumplir un papel importante en la comunicación con sentido y construye modelos conceptuales mediante sus estrategias heurísticas para formar y crear problemas (Hidalgo Guzmán, José L.: 1992:115)

Sin embargo Cesar Coll; apoyándose en el contexto interpersonal profesor - alumno y fundamentándose en la zona de desarrollo próximo de Vigotski, indica como tarea del profesor: proporcionar un contexto significativo para la ejecución de las tareas escolares en el que el estudiante pueda insertar sus actuaciones y construir interpretaciones coherentes; adecuar el nivel de ayuda o directividad al nivel de competencia de los estudiantes, evaluar continuamente las actividades de los alumnos e interpretarlas para conseguir un ajuste óptimo de la intervención pedagógica (Coll, C.: 1986. 19)

El psicólogo Bruner reconoce el desarrollo y estructura de las habilidades como el desarrollo de estrategia para la utilización inteligente de la información, escogiendo entre modos alternativos de respuestas, aceptando la estrategia como patrón de decisiones en la adquisición, retención y utilización de la formación que sirve para lograr ciertos objetivos (Bruner, 1989.:129). Resultó importante en este caso el papel que juega el sujeto en la ejecución e interpretación de la actividad.

En las concepciones didácticas actuales, el análisis sistemático del contenido de la enseñanza distingue entre sus componentes un sistema de conocimientos y un sistema de habilidades. El conocimiento refleja el objeto de la ciencia y su movimiento y las habilidades reflejan las relaciones del hombre con dicho objeto.

La habilidad según C. Álvarez es: el modo de actuar, de relacionarse el estudiante con el objeto de estudio, esta condicionado por dicho objeto, por sus componentes, por sus estructuras, por las relaciones que están presentes en él mismo. El dominio de la habilidad presupone, a la vez, el dominio de las características del objeto de estudio (C. Álvarez.:1999:46)

En esta idea se expresa el carácter flexible de la habilidad y que esta se manifiesta en la medida en que se le plantea una nueva situación al estudiante, enriqueciendo el nuevo objeto de estudio.

El contenido de la enseñanza lo constituyen los conocimientos, habilidades, sentimientos, intereses, actitudes valores, convicciones, el esfuerzo, la independencia, la creatividad y otras cualidades inherentes al estudiante. La selección de los conocimientos que los estudiantes deben asimilar es de mucha significación, pero no podemos olvidar la necesidad de que este participe activamente en el proceso de adquisición de la información, que hace posible o no lograr los objetivos propuestos.

El sistema de conocimientos que precisa cada asignatura, cada grado lo integran los conceptos, leyes, principios generales necesarios para lograr su mejor comprensión con una adecuada concatenación e interrelación

. Con este propósito y para lograr que los estudiantes adquieran una cultura histórica, está puesto en vigencia el programa Director de la Historia desde el curso escolar 1997-1998 y retomado por el modelo de la Secundaria Básica en la actualidad por lo que para el caso de la **habilidad definir** se entiende la habilidad a través de la cual se expresa de forma sintáctica, qué es y cómo se caracteriza esencialmente un objeto, fenómeno, o un componente de la estructura de un hecho, proceso histórico determinado. Es formular el significado del objeto histórico mediante conceptos.

Si aspiramos a una enseñanza desarrolladora, es necesario que los profesores efectúen correctamente el proceso de formación de conceptos, que motiven a sus estudiantes a la búsqueda y la elaboración, que los haga capaces de definir. Esta habilidad consiste en precisar la esencia misma del objeto de estudio al expresar los rasgos indispensables, que no pueden faltar para que sea este y no otro el objeto de estudio a descubrir. Pues una vez que se precisen los rasgos o propiedades del concepto es posible elaborar una definición correcta. Los estudiantes pueden expresarse de diferentes formas o variar el orden de los rasgos pero si dominan los esenciales habrán logrado una definición correcta.

Al analizar su **estructura interna** se delimitan como pasos:

- Ubicar temporal y espacialmente el objeto de estudio
- Determinar las características esenciales que distinguen y determinan el objeto de definición.
- Enunciar de forma sintáctica y precisa los rasgos esenciales, la forma de manifestarse el objeto en la realidad.

- Crear el concepto.

El Profesor tiende a la síntesis de esta habilidad ya que no solo se trata de seleccionar lo esencial del objeto y expresar su significado sino determinar las características que los distinguen para llegar a realizar la abstracción conceptual. Para lograr la interiorización de un concepto por los estudiantes el Profesor General Integral puede seguir diferentes vías

Primera vía

- Debe tener en cuenta poblar la mente del estudiante con elementos esenciales del concepto a definir,
- Estimular a que el estudiante hable por si mismo,
- Lograr una secuencia lógica organizando las ideas por medio de preguntas
- Aprovechar al máximo los medios de enseñanza (, las nuevas tecnologías)
- Formar un concepto.

Segunda vía;

- Póster con el significado semántico del vocablo utilizado para nombrar el objeto histórico estudiado.
- Incluir las características o rasgos que distinguen el objeto.
- Enunciar su esencia con exactitud y precisión.
- Formar el concepto.

Es por ello que el enfoque histórico - cultural de la psicología pedagógica ofrece una profunda explicación acerca de las grandes posibilidades de la educación del hombre, contribuyendo a una teoría del desarrollo psíquico íntimamente relacionadas con el proceso educativo, que se optimiza; pues hace consciente al educador de las grandes particularidades que tiene al incidir en el estudiante, de acuerdo con la sociedad que interactúa y tiene que contribuir en el desarrollo de ella.

Las leyes de la pedagogía han sido tratadas por diferentes autores a nivel internacional y nacional. Estas últimas tienen en cuenta las relaciones marcadas que ostentan la sociedad y las instituciones docentes, con el fin de resolver la necesidad de la formación integral de los ciudadanos de esa sociedad y en particular de las nuevas generaciones.

Estas leyes son asumidas en el trabajo:

1. La relación de la escuela con la vida.
2. Relaciones internas entre los componentes del proceso docente – educativo: Educación a través de la instrucción.

La escuela y la vida establece el vínculo entre el contexto social y el proceso pedagógico concebido, este último como la organización conjunta de la enseñanza y la educación para los educadores en la escuela, dirigida a la educación de la personalidad, según los objetivos sociales que se establecen entre profesores, estudiantes y demás componentes personalizados y de estos entre sí y con los demás agentes mediante la actividad y la comunicación.

Las relaciones internas entre los componentes del proceso docente - educativo establecen las relaciones entre los componentes que garantiza que se alcance el objetivo, que se pueda enfrentar el problema y resolverlo. El objetivo es el todo, el contenido es la parte. La actividad cognoscitiva, tanto del maestro como del alumno, se realiza sobre la base de las regularidades generales del reflejo del mundo circundante. (Baranov P., S.: 1989: 71).

Al explicar los nexos existentes entre la primera y la segunda ley se hace referencia a los principios y categorías ya que el proceso pedagógico es un proceso único, interrelacionado que transcurre como un sistema donde los elementos dependen unos de otros. Además resulta interesante en ellos el establecimiento de las relaciones entre los componentes, a través de tríadas dialécticas a saber, (Periolibro: 2007: 71),

- Problema – objetivo – proceso,
- Objetivo – contenido – método,
- Como parte de la problemática planteada por la investigación de esta tesis, se considera necesario, después de un análisis de los principios didácticos, asumir la siguiente clasificación:

Sistema de principios didácticos:

1. Del carácter educativo del proceso de enseñanza – aprendizaje.
2. Del carácter científico del proceso de enseñanza – aprendizaje.
3. De la relación entre la teoría y la práctica.
4. De la asequibilidad a comprensión de los contenidos.

5. De la sistematización de los contenidos.
6. De la relación entre lo concreto y lo abstracto.
7. Del carácter consciente y la actividad independiente del estudiante.
8. De solidez de los contenidos.
9. De atención a lo individual - grupal. (Periolibro: 2006.; 71)

Objetivos de la línea directriz de la Historia.

- Argumentar el desarrollo continuo y ascendente del proceso revolucionario cubano, la formación y consolidación de las tradiciones patrióticas de nuestro pueblo a lo largo del camino.
- Explicar lo que ha significado la unidad o la falta de ella a lo largo del proceso revolucionario del pueblo cubano por la independencia y la revolución social.
- Demostrar a través del estudio de la colonia, la neocolonia y la revolución que los círculos de poder de Estados Unidos han sido y son enemigos históricos del pueblo cubano.

El trabajo con estos objetivos debe ser sistemático, contribuyendo al desarrollo de habilidades para desarrollar el pensamiento histórico lógico Sin embargo estas habilidades no pueden verse alejadas del desarrollo de la actividad humana como categoría, evidenciado en la relación que tiene el hombre con la realidad que le rodea, es decir, su interacción con la sociedad y la naturaleza.

Muchos son los psicólogos que han tratado este tema, entre ellos podemos mencionar a: S. L. Rubinsten, L. S. Vigotski, D. N. Vznadze, A. N. Leontiev y A. V. Petrouski que desarrollaron importantes ideas acerca de la estructura de la actividad que revelan la solución motivo-objetivo y los tránsitos recíprocos entre las distintas unidades de la actividad.

Se consideró también que el análisis de una actividad debe iniciarse por la determinación que el que la realiza debe cumplir para resolver la tarea que se le plantea, para luego pasar a la reparación de las acciones que la forman y después al análisis estructural y funcional del contenido de cada una de ellas, que es lo que permite, como análisis sistémico, revelar sus componentes, vínculos, interrelaciones y diferencias para asegurar el logro del objetivo de la actividad de la que forman parte.

Además en estudios de los psicólogos contemporáneos se evidencia como se han orientado hacia las formas de asimilación de la actividad a través de los conceptos de hábitos, habilidades y capacidades y se caracterizan por reflejar diferentes niveles de dominio de las unidades estructurales: operación, acción y actividad respectivamente. Se consideró por la autora hacer referencia al esquema heurístico propuesto en la asignatura Historia

Esquema heurístico para aprender a definir.

¿Cuándo? Ubico el objeto de estudio e tiempo y espacio Orientación

¿Dónde?

¿Qué es? Busco las características generales y particulares

Ejecución

¿Cómo es? Preciso las esenciales

¿Cómo se? Realizo la definición

Control

La investigadora considera que la definición es una operación lógica, que precisa en la generalización, que permite concretar y describir los rasgos esenciales del objeto definido, y al mismo tiempo diferenciarlo de todos los objetos que forman parte de la clase a que pertenece

De hecho la definición debe recoger la esencia como características ineludibles y concretar y describir los rasgos esenciales del objeto definido, y al mismo tiempo diferenciarlo de todos los objetos que forman parte de la clase a que pertenece El concepto en sí nunca refleja todas las propiedades o características del objeto a definir.

Desde el punto de vista de la formación de valores y convicciones, este procedimiento también permite al estudiante comprender la esencia de la postura asumida por una figura histórica o un personaje de una obra literaria, distinguir en estos casos lo particular o anecdótico, de lo esencial.

Lo que lleva a comprender las causas y destacarlas de las consecuencias, le ayuda a la toma de posición fundada, en las diferentes actividades escolares, y en la vida en general. Por ejemplo, lo ayuda a poder explicarse ¿Quién fue Máximo Gómez y por qué es considerado uno de los grandes hombres de nuestras luchas independentistas

¿En que se diferencio su posición de la asumida por José Antonio Saco ? , para responder a estas dos interrogantes, tendrá que dominar la esencia de que es el reformismo y que es el independentismo y además identificar las cualidades y el pensamiento de estos dos hombres.

A definir se aprende desde grados primarios mediante el trabajo para el desarrollo de la observación la comparación los estudiantes aprenden a conocer propiedades o cualidades de los objetos, a distinguir los que son generales y partir de estos los necesarios y suficientes, es decir, esenciales .En el nivel superior de trabajo con los conceptos es de profundización y sistematización.

La asimilación de conceptos de forma productiva, condiciona la posibilidad de aplicarlos relacionarlos entre si, favorece su identificación en la práctica la organización y la fundamentación de las ideas relacionadas con ellos la formación y definición de conceptos están en la base del aprendizaje científico y contribuyen fuertemente a la formación de una concepción científica del mundo que lo rodea.

1.3. Caracterización del estudiante de Secundaria Básica.

El ingreso al nivel medio ocurre en un momento crucial de la vida del estudiante, es el periodo de transito de la niñez hacia la adolescencia. Es conocido que los límites entre los periodos evolutivos no son absolutos y están sujetos a variaciones de carácter individual, de manera que el profesor puede encontrar en un mismo grupo escolar, estudiantes que ya manifiestan rasgos propios de la niñez, mientras que otros mantienen todavía un comportamiento típico del adolescente.

Esta diversidad de rasgos se observa con más frecuencia en los grupos de séptimo grado, pues en los alumnos de grados posteriores comienzan a revelarse las características de la adolescencia Es por esta razón que se centra la atención en estas características de la etapa adolescencia lo cual es de gran importancia para el conocimiento de los profesores.

Muchos consideran el inicio de la adolescencia como el segundo nacimiento del hombre, entre otras cosas, ello se debe a que en esta época se alcanza la madurez relativa de ciertas formaciones y algunas características psicológicas de la personalidad.

En lo que respecta al desarrollo físico, es necesario señalar que, en la adolescencia, el crecimiento longitudinal del cuerpo es rápido, aunque comúnmente entre los 12 y 15 años los adolescentes han alcanzado una estatura muy próxima a la definitiva. También en esta etapa es significativo el desarrollo iniciativa y creatividad. Todo esto se manifiesta tanto en sus actividades docentes como en su vida social, sexual de los jóvenes, los varones, quienes respecto a sus compañeras quedan rezagados en este desarrollo.

En la adolescencia se continúa y amplía el desarrollo que en la esfera intelectual ha tenido lugar en etapas anteriores. Así, desde el punto de vista de su actividad intelectual, los estudiantes del nivel medio están potencialmente capacitados para realizar tareas que requieren una alta dosis de trabajo mental, de razonamiento, Resulta necesario precisar que el desarrollo de las posibilidades intelectuales de los estudiantes no ocurre de forma espontánea y automática, sino siempre bajo el efecto de la educación y la enseñanza recibida, tanto en la escuela como fuera de ella.

En relación con lo anterior, la investigación dirigida a establecer las regularidades psicológicas de los estudiantes cubanos¹, en especial de la esfera intelectual, la cual ha revelado que en el desempeño intelectual, los estudiantes del nivel medio alcanzan índices superiores a los alcanzados por el estudiantado en otros niveles anteriores, lo que no significa desde luego, que ya en este nivel los estudiantes no presentan dificultades antes tareas de carácter intelectual, pues durante la investigación, se pudo constatar la existencia de estudiantes que no realizan una comprensión de un modo correcto de los problemas lógicos, en situaciones que exigen la aplicación de procedimientos racionales y el control conciente de su actividad. No obstante, fue posible establecer que cuando la enseñanza se organiza de forma correcta, esos estudiantes pueden superar muy rápido sus deficiencias, gracias a las reservas intelectuales que han desarrollado.

En el nivel medio, como en el nivel precedente resulta importante el lugar que se le otorga al estudiante en la enseñanza. Debe tenerse presente que los estudiantes de la Educación Media, con su grado de desarrollo, pueden participar de forma más activa y

conciente en este proceso, lo que incluye la realización más cabal de las funciones de auto- aprendizaje y auto educación. Cuando no se toma en consideración para dirigir el proceso de enseñanza el papel del estudiante se reduce a asimilar pasivamente, el estudio pierde interés para el joven y se convierte en una tarea no grata, para el que goza de particular respeto las asignaturas de cuyos profesores demandan esfuerzos mentales, imaginación, inventiva y crean condiciones para que el estudiante participe de modo activo y se desarrolle el protagonismo estudiantil en los mismos.

El estudio solo se convierte en una necesidad vital y al mismo tiempo es un placer, cuando el estudiante desarrolla la iniciativa independientemente del proceso del conocimiento.

En la etapa de la adolescencia se alcanza una mayor estabilidad de los motivos, intereses, puntos de vistas propios, de manera tal que los estudiantes se van haciendo más conscientes de sus propias experiencias y de quienes lo rodean, tiene lugar así la formación de convicciones morales que el joven experimente como algo personal y que entra a formar parte de su concepción moral del mundo.

El adolescente con un horizonte más amplio y con mayor grado de madurez que el niño, puede lograr una imagen más elaborada del modelo ideal a que se aspira, lo que conduce en esta edad al análisis y la valoración de las cualidades que distinguen ese modelo adoptado.

Es importante que el profesor tenga una representación mas objetiva de cada uno de sus estudiantes, se relaciona más con ellos y ejercer mas influencia formadora en las diferentes vertientes que lo requieren, que siempre esté consciente del contexto histórico en que viven los estudiantes, de esta forma los conducirá al éxito.

A esta edad el diálogo con los estudiantes debe ir dirigido a sus temas preferidos y en este tipo de enseñanza circula o se enmarcan en el amor, el sexo, el tiempo libre y la recreación los estudios y su proyección futura. El estudiante siente una fuerte necesidad de encontrar en la vida de forma participativa en las actividades socialmente útil (estudio, deporte, trabajo, político -organizativo y cultural) lo que facilita la comunicación con su grupo coetáneo, las relaciones con sus compañeros, la aceptación y el bienestar emocional que logre obtener.

Es importante la comunicación con el grupo, personal, íntima de amistad con compañeros que los une afinidad de criterios sobre diferentes aspectos, lo que da lugar a que surjan subgrupos, parejas de amigos y sobre esta base, relaciones amorosas con un carácter inestable.

En este sentido, la influencia de los profesores puede resultar muy importante y se logra promoviendo conversaciones y discusiones, aconsejando con tacto y visión de futuro, cuando se presentan conflictos y dificultades, en el proceso de enseñanza aprendizaje y la vida social

Es preciso partir de las relaciones afectivas en que se encuentra el estudiante en esos momentos, llegar a ellos y comprenderlos, para poder entonces orientarlos y encausarlos sin que se sientan censurados y criticados, lo que implicará un alejamiento del adulto

Analizando las relaciones interpersonales entre los estudiantes y la fundamentación que hacen el que acepten o rechacen a sus compañeros, encontramos que ellos se prefieren por la vinculación personal y la amistad que establezcan con un destacado carácter recíproco: confían en mí y yo en ellos, nos ayudamos.

Se destaca también las relaciones con el grupo, en virtud de determinadas cualidades de la personalidad: con exigencia, combatividad, sinceridad, justeza. En estas edades aparecen expresiones que encierran valores de carácter humanista como " lo prefiero por su actitud ante la vida, por su forma de pensar.

Al igual que los niños sus contacto con los demás refuerza su necesidad de autorreflexión, de conocerse, valorarse, dirigir en cierta medida sus propias personalidades es necesario que en este análisis el adolescente alcance cierto grado de auto estimación, de aceptación de sus posibilidades, lo cual será aprovechado en el proceso de enseñanza y pueden contribuir los adultos, los padres y los profesores, las organizaciones estudiantiles en sus relaciones con el y sobre todo en las valoraciones que hacen de él. El adolescente necesita ayuda, comprensión, pero también busca autonomía, decisión propia y debe permitírsele que lo haga.

El adolescente encuentra una forma de manifestarse y canalizar sus preocupaciones a través de las organizaciones estudiantiles. Solo a partir de su toma de conciencia en relación con las dificultades existentes en el proceso docente- educativo y de su

participación activa en las tomas de decisiones es posible lograr las transformaciones que se aspiran en este nivel de enseñanza. Un objetivo fundamental será lograr la auto dirección por parte de los propios jóvenes, en lo cual desempeña un papel fundamental la emulación estudiantil.

Todo esto exige del profesor plena conciencia de su labor orientadora y la necesidad de lograr buenas relaciones con el adolescente, basado en el respeto mutuo, teniendo en cuenta que ya este es un individuo cercano al adulto con criterios relativamente definidos.

En todo proceso el adolescente y el adolescente necesitan una adecuada dirección, corresponde al adulto que los rodea ofrecer todo eso en forma conveniente, para que redunde en beneficio de su personalidad en formación y con ello se logre uno de los objetivos centrales de la educación socialista, la formación comunista de las nuevas generaciones.

A modo de resumen, se puede decir que la adolescencia produce una ampliación de los sistemas de actividades y comunicación, lo que determina el surgimiento de peculiaridades psicológicas y la reorganización de la esfera motivacional. Es la etapa en que culmina la formación de la autoconciencia, la comprensión plena del papel que se puede desempeñar incluyendo lo relativo a una gran experiencia de aprendizaje

Mediante la formación de conceptos el adolescente es capaz de crear, enriquecer su fantasía, perfeccionar sus conocimientos, desenvolverse en su esfera espiritual siendo esta la más anhelada aspiración de nuestra sociedad, que se resume en la formación de hombres cultos y maduros. Hombres que obren y piensen el beneficio de los demás. Es por eso que se puede afirmar que la habilidad definir constituye un elemento básico para la apropiación del conocimiento histórico y del legado cultural de la humanidad.

CAPITULO II: EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD DEFINIR EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE CUBA EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO. ACTIVIDADES DOCENTES. RESULTADOS.

2.1 Diagnóstico inicial. Resultados.

En la etapa inicial de esta investigación se pudo constatar a través de la observación pedagógica que existen dificultades en la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en Noveno Grado en la ESBU Carlos Echenagusía Peña, perteneciente al municipio de Trinidad en la provincia de Sancti Spíritus, por lo que fue necesario la aplicación de instrumentos para adentrarse en el problema científico que se investiga: La prueba pedagógica inicial (**Anexo 3**), la encuesta (**Anexo 4**), análisis de documentos.

Primeramente se aplicó una prueba pedagógica inicial a los quince estudiantes considerados muestra (**ver anexo 3**) para comprobar el conocimiento que tenían los estudiantes sobre los pasos a seguir para llegar a la definición de un concepto histórico. En la evaluación de la prueba pedagógica inicial, se tiene en cuenta los siguientes aspectos a evaluar.

- Ubicar espacial y temporalmente el objeto de estudio.
- Reconocer las características generales del objeto de estudio.
- Reconocer las características particulares del objeto de estudio.
- Precisar las esenciales.
- Formar el concepto.

Los resultados de la prueba inicial son los siguientes:

- Concerniente a quién, cuándo y donde se inician las luchas por la independencia de Cuba, se pudo constatar que de los quince estudiantes solo siete estudiantes que representan el 46,7% respondieron aceptadamente,

mientras que los restantes ocho si supieron donde se inicio las lucha, pero no cuando, representando el 53,3%.

- En cuanto a qué objetivo perseguía esta guerra y las clases sociales que se lanzan a la lucha , se pudo constatar que tres estudiantes que representan el 20 respondieron correctamente, siete que representan el 46,7% respondieron de forma parcial , mientras que cinco presentaron dificultad en sus respuestas , lo cual representan el 33,3%.
- Relacionado a cómo se produce el proceso de radicalización de la guerra y carácter de esta, se pudo constatar que solo dos estudiantes que representan el 13,3%, cinco que representan el 33,3% respondieron de manera parcial, mientras que los restantes ocho presentaron dificultad en sus respuestas lo cual representan el 53,3%.
- Con relación con lo resultados de esta y su importancia, se pudo corroborar que solo dos estudiantes que representan el 13,3% respondieron muy bien, ocho que representan el 53,3% respondieron de manera regular, mientras que los restantes cinco presentaron dificultad en sus respuestas lo cual representa el 33,3%.
- En cuanto a definir Revolución de 1868, se pudo constatar que solo dos estudiantes que representan el 13,3% definieron correctamente, cuatro que representan el 26,7% definieron parcialmente el concepto, mientras que los restantes nueve presentaron dificultad y representan el 60%.

Estos resultados se pueden apreciar de forma cuantitativo en la siguiente **tabla2**.

Indicadores	Alto	%	Medio	%	Bajo	%
1	3	20	7	46,7	5	33,3
2	2	13,3	5	33,3	8	53,3

3	2	13,3	8	53,3	5	33,3
4	2	13,3	4	26,7	9	60

Se determinaron que los resultados son pobres y preocupantes, no existe equilibrio entre las categorías, ya que la tendencia que refleja, marca un retroceso en el desarrollo de la habilidad definir conceptos históricos. La mayoría de las dificultades presentadas en la prueba pedagógica, responden a determinados parámetros de organización; a la estructuración de la actividad; así como del objeto de estudio a definir. Entre las imprecisiones más frecuentes se encuentran:

- No ubican el objeto de estudio en tiempo, ni en espacio..
- Tienen dificultades para hallar las características particulares así como las que difiere el objeto de estudio con otro u otros.
Presentan carencias para determinar la característica esencial.
- Necesitan ayuda directa para formar un concepto propio.

Después de la realización del estudio de los resultados de la prueba pedagógica a través de las diferentes técnicas aplicadas, se determinaron las siguientes dificultades.

- Poco conocimiento de la ubicación espaciotemporal del objeto de estudio
- Desconocimiento de las características generales y particulares del objeto de estudio
- Insuficiencias para determinar la esencial
- Necesitan ayuda directa para formar el concepto

Posteriormente se aplicó una encuesta a estudiantes con el propósito de constatar cómo se imparten los contenidos dirigidos a desarrollar el trabajo con la habilidad

definir en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes de noveno grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña. (**Anexo 4**), arrojando de maneja general los siguientes resultados:

- Les gusta la Historia, pero se les hace difícil entender.
- Los estudiantes tiene dificultades para estudiar la asignatura de Historia necesitan ayuda directa.
- Los estudiantes presentan insuficiencias al ubicar temporal ni espacialmente el objeto de estudio
- Existen dificultades en la caracterización del objeto de estudio
- Necesitan ayuda directa para definir conceptos históricos.

De forma general se determinó el estado real en que se encuentra la habilidad de definir conceptos históricos y determinándose la necesidad de contribuir al desarrollo de la misma, por lo que urge la necesidad de elaborar actividades docentes que contribuyan al desarrollo de la habilidad definir en estos estudiantes.

2.2: Fundamentación de propuesta de solución.

La propuesta incluye un conjunto de actividades docentes en la que los estudiantes se apropian de una sólida base informativa imprescindible hacia un mayor desarrollo del trabajo con la habilidad en la asignatura de Historia de Cuba Aunque está dirigida esencialmente a los estudiantes, no excluye la actividad preparatoria básica del profesor, como garantía mínima para su puesta en práctica. Por lo que resulta necesario puntualizar en algunos conceptos importantes sobre la actividad y así especificar cuál de ellos se tomó para la realización de la propuesta.

La filosofía marxista-leninista considera la actividad, como el proceso en el cual cambian las circunstancias naturales y sociales, la actividad vital del hombre y con ello el hombre mismo. Este concepto está vinculado, ante todo, al proceso de vida y de trabajo social e histórico del hombre como sujeto de la sociedad.

Para Rubinstein, S. L. (1977:59), “toda actividad del hombre parte de este como personalidad, como sujeto de esa actividad”. Por consiguiente, este postulado resulta básico para la planificación y desarrollo de la labor educativa, en el sentido de que la formación de las cualidades que se desean en los estudiantes, deben realizarse con la participación activa de estos en la actividad.

S. L. Rubinstein (1977:91) expresa: “(...) la actividad son aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones en ella ocurre la interacción sujeto-objeto. Esto posibilita que pueda formarse en el individuo la imagen o representación ideal y subjetiva del objeto. (...) de este modo, la actividad es un proceso en el que ocurren transiciones entre los polos sujeto-objeto en función de las necesidades del primero”.

A. N. Leontiev (1979:11) expone: “Es en la actividad donde tiene lugar el tránsito del objeto hacia su forma subjetiva, a la imagen (...) y al mismo tiempo en la actividad se realiza también el tránsito hacia sus resultados objetivos, a sus productos. Tomada desde este punto de vista, la actividad aparece como el proceso en el cual tienen lugar las transformaciones mutuas entre los polos “sujeto-objeto” (...) La actividad del individuo humano aparece como un sistema incluido en el sistema de relaciones de la sociedad.”

González, V. et al. (2001:91) plantean: “llamamos actividad a aquellos procesos mediante los cuales el individuo respondiendo a su necesidad, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma (...) En forma de actividad ocurre la interacción sujeto-objeto, gracias a la cual se origina el reflejo psíquico que media esta interacción.

Esto posibilita que pueda formarse en el individuo la imagen o representación ideal o subjetiva del objeto, y a su vez, pueda producirse la objetivación de la regulación

psíquica en un resultado de la actividad. De este modo, la actividad es un proceso en que ocurren transiciones entre los polos sujeto-objeto en función de las necesidades del primero”.

Por otra parte, Carlos M. Álvarez de Zayas (1996:69) define la actividad como: “(...) el proceso de carácter práctico y sensitivo mediante el cual las personas entran en contacto con los objetos del mundo circundante e influyen sobre ellos en aras de su satisfacción personal experimentan en sí su resistencia. Mediante la actividad el hombre transforma y conoce el mundo que le rodea”.

Por lo tanto, cualquier forma de realización de la actividad precisa de componentes ejecutores e inductores, de esta manera se realiza a través de acciones y operaciones que constituyen los componentes ejecutores de la misma. Después de haber analizado los criterios de los diferentes autores antes citados, se asume como actividades docentes, a el conjunto de tareas dinámicas cuya solución puede tener lugar dentro del proceso pedagógico (la clase en particular”), pero siempre dirigida al cumplimiento de objetivo y condiciones concreta y cambiante, que obliga a una cuidadosa organización y control de la labor pedagógica. **(Milord Agramonte, M: 2009)**

La actividad está integrada por determinados componentes que plantean múltiples exigencias a los conocimientos, capacidades, habilidades, hábitos y convicciones del ejecutante. Estos componentes son: los objetivos, el objeto, los medios de trabajo y el producto de la actividad.

Los fundamentos teóricos que sustentan las actividades docentes para desarrollar definir en la asignatura de Historia de Cuba tienen su base en las ciencias como la filosofía, la pedagogía, la sociología y la psicología.

El sustento filosófico de la educación cubana es la filosofía dialéctico-materialista, conjugada cuidadosamente con el ideario martiano, por lo que se supera así la concepción del marxismo-leninismo como una metodología general de la pedagogía, como una filosofía en general. (García Batista, G., 2002: 47).

La filosofía de la educación es una de las más importantes tradiciones del pensamiento cubano. Esta propicia el tratamiento acerca de la educabilidad del hombre, la educación como categoría más general y el por qué y el para qué se educa

al hombre. (García Batista, G., 2002: 47).

En esta tesis se pone de manifiesto esta categoría en las actividades, pues en las mismas siempre se da tratamiento a la educación del hombre, en este caso a los estudiantes, para que estos puedan identificar diferentes situaciones y fenómenos de la práctica social.

Desde el punto de vista sociológico el objetivo general de la educación se resume en el proceso de socialización del individuo: apropiación de los contenidos sociales válidos y su objetivación (materialización) expresados en formas de conductas aceptables por la sociedad. Paralelamente se realiza la individualización, proceso de carácter personal, creativo, en el que cada cual percibe la realidad de manera muy particular como agente social activo. De esta forma los individuos se convierten en personalidades que establecen, por medio de sus actividades y de la comunicación, relaciones históricas concretas, entre sí y con los objetos y sujetos de la cultura. (Blanco Pérez, A., 2000:304).

Toda categoría pedagógica está vinculada con una teoría psicológica, lo que permite lograr que la psicología llegue a la práctica educativa mediada por la reflexión pedagógica. En este trabajo, en consonancia con el fundamento filosófico que se esgrime, se opta por una psicología histórico-cultural de esencia humanista basada en el materialismo dialéctico y particularmente en los postulados de Vigotsky y sus seguidores, en los que encuentran continuidad las fundamentales ideas educativas que constituyen las raíces más sólidas, históricamente construidas y que permiten ponerse a la altura de la ciencia psicológica contemporánea.

El enfoque histórico-cultural de la psicología pedagógica ofrece una profunda explicación acerca de las grandes posibilidades de la educabilidad del hombre constituyéndose así en una teoría del desarrollo psíquico, íntimamente relacionada con el proceso educativo, y que se puede calificar como optimista, pues hace consciente al educador de las grandes potencialidades que tiene al incidir en el estudiante, aunque por supuesto para esto primero debe fortalecer sus conocimientos, de acuerdo a las exigencias de la sociedad en la cual vive y a la cual tiene que contribuir a desarrollar.

Toda actividad cognoscitiva de los estudiantes que tiene lugar en el proceso de enseñanza, se le ha denominado actividad docente la realización de cualquier tipo de

actividad humana permite la apropiación de la experiencia histórico social , de la cultura material y espiritual acumulada por las generaciones anteriores

En las actividades docentes están presentes tres aspectos esenciales el motivacional y de orientación, el ejecutivo y el control y evaluación. Estas toman un carácter especial en los estudiantes ya que a medida en que su realización sea correcta, el producto que se obtiene será superior al realizarse mediante estas la asimilación de los conocimientos científicos y el desarrollo de habilidades que constituyen el objetivo fundamental del proceso de enseñanza y aprendizaje .

El profesor enseña a, caracterizar, definir, comparar como parte de los procedimientos para alcanzar un aprendizaje con mayor independencia y efectividad y obtener una asimilación más consciente de los contenidos, por medio de la regulación de su propia actividad docente.

Es necesario buscar métodos para que el estudiante adopte un papel más activo y consciente en el proceso de asimilación de conocimientos y en el desarrollo de habilidades llámese cognitivas o intelectuales generales como la observación, comparación, definición clasificación, valoración entre otras que contribuyan al análisis de nuevos conocimientos por si solos para que resuelvan las tareas escolares y los problemas propios de la vida.

El contenido de las diferentes actividades docentes diseñadas permiten acercar la muestra a la realidad social y que a su vez se apropien de parte de la cultura, logrando así el objetivo a través del método que encuentra su expresión en procedimientos y modos concretos que la implican en una participación activa, reflexiva, vivencial, de comprometimiento, pues como dijera T. E. Kónnikova en su libro Metodología de la labor educativa: "... la participación sincera y voluntaria de los sujetos en la actividad es imposible si no se sienten partícipes de una empresa atractiva y realmente necesaria" (1978: 8).

En consecuencia con lo anterior se establece la relación cognitiva-afectiva en el contenido a apropiarse, así como la relación del individuo con el contexto social para que se pueda desarrollar como ser social, educarse y por lo tanto crecer culturalmente. Además es válido señalar que la categoría psicológica determina un papel fundamental en la motivación de los estudiantes durante la aplicación de las

actividades. Todo lo antes expuesto se tuvo muy presente en el diseño final de la propuesta.

2.3: Concepción de la propuesta de solución.

Para concebir la propuesta de solución se realizan diez actividades docentes, las cuales tienen la siguiente estructura.

- **Título:** Aparece en cada actividad.
- **Objetivo general:** **desarrollar la habilidad** definir en la asignatura de Historia de Cuba en estudiantes de Noveno Grado.
- **Objetivo específico** (se encuentra en cada actividad).
- **Procedimientos metodológicos para realizar la actividad.**

Actividad .1

Título: La comunidad primitiva cubana

Objetivo: Definir el concepto de comunidad primitiva obteniendo información sobre la comunidad primitiva en Cuba a través de libro de texto y las video clases.

Procedimiento metodológico

Se oriente el tema y el objetivo además de búsqueda en el diccionario de los términos a definir. Luego se orienta la utilización del libro de texto Noveno Grado Historia de Cuba para ubicarlos en la unidad I La comunidad primitiva, página 6 a la 14 para que los estudiantes respondan las siguientes interrogantes

- ¿Cómo eran los primeros pobladores de Cuba?
- ¿Qué características te permiten diferenciar los grupos asentados en la isla?
- ¿Qué características le son semejantes a estos grupos humanos?
- ¿Cómo definirías comunidad primitiva?

Cuando se plantea esta actividad los estudiantes se sorprenden y no saben por donde comenzar, aun con la ayuda del profesor no captan rápidamente lo que se debe hacer.

Actividad 2

Título: Las guerras de independencia.

Objetivo: Definir el concepto guerra justa e injusta a través de actividades que propicien vías para la formación del concepto.

Procedimiento metodológico.

Se oriente el tema y el objetivo .Luego la utilización del libro de texto 9no grado Historia de Cuba para ubicarlos en la unidad III y V Las Guerras de Independencia para que los estudiantes respondan las siguientes actividades.

- ¿Quiénes iniciaron las guerras de independencia? ¿Por qué?
- ¿Quiénes participaron en la Guerra Necesaria?
- ¿Por qué el carácter de la primera y de la segunda fue justo?
- ¿Qué sucede en el año 1898? . ¿Qué carácter tiene esta?
- ¿Qué acontecimientos de la actualidad se asemeja a lo sucedido en la tercera guerra?

Se evalúa y se controla de forma oral realizando conclusiones parciales y al finalizar una conclusión general .En el desarrollo de esta actividad los estudiantes se sintieron mas motivados y comenzaron a trabajar después de las orientaciones pertinentes aunque existieron dificultades.

Actividad 3:

Título: La conquista y colonización de Cuba por España.

Objetivo: Definir el concepto de Colonia a través de un sistema de actividades para forjar sentimientos de rechazo ante cualquier intento de anexión de nuestro suelo.

Procedimiento metodológico:

Se orienta tema y objetivo de la clase y se remontará a los estudiantes al libro de texto de Historia de Cuba en la Unidad II, en el epígrafe titulado : Establecimiento del dominio español en Cuba, pagina 21

Para que realicen las siguientes actividades de la clase.

Actividades:

- ¿Qué país interrumpió el normal desarrollo de la Comunidad Primitiva Cubana? ¿Cuándo?
- ¿Qué características tuvo la forma de dominación impuesta por España a Cuba en los siglos XVI, XVII, XVIII, XIX?
- ¿Por qué decimos que en este período Cuba era una Colonia de España?
- Defina qué es la Colonia.

Se evalúa y se controla de forma oral realizando conclusiones parciales y al finalizar una conclusión general. Los estudiantes comenzaron a responder después de algunas orientaciones, después de realizar esta actividad los estudiantes se mostraron mas animados ya comprendieron la necesidad de utilizar esta habilidad par obtener conocimientos de la Historia de Cuba

Actividad 4:

Título: Tradiciones Patrias.

Objetivo: Definir Tradiciones Patrias a través de un sistema de actividades para forjar sentimientos de dignidad y patriotismo en los educandos.

Procedimiento metodológico:

Organización del aula. Orientar tema y objetivo de la clase. En esta clase se trabajará en forma de taller donde a un grupo de estudiantes abordaran las Tradiciones Patrias desde 1868-1953 y el otro de 1953 hasta la actualidad donde son necesarios abordar los siguientes hechos:

- Alzamiento en De Majagua.
- Protesta de Baraguá.
- Asalto al Cuartel Moncada.
- Batalla de Santa Clara.
- Invasión por Playa Girón.

Toda esta clase se trabajará a través de esta guía de ejercicios donde se podrá evaluar a los estudiantes

- 1- Ubica en tiempo cada hecho histórico.
- 2- ¿Qué tienen en común estos hechos?
- 2- ¿Qué diferencias existen entre estos hechos?
- 3- ¿Por qué estos hechos constituyen tradiciones patrias?
- 4- ¿Qué entiendes por Tradiciones Patria?

Se evalúa y se controla de forma oral realizando conclusiones parciales y al finalizar una conclusión general. Al orientar esta actividad los estudiantes se mostraron interesados, pero tuvieron dificultades para comenzar pues en esta se abarcan distintos periodos de la Historia de Cuba sin embargo llegaron a la generalización del concepto con algunas dificultades.

Actividad 5:

Título: Rasgos distintivos del Régimen impuesto a Cuba por España.

Objetivo: Definir el régimen impuesto a Cuba por España a través de actividades que propicien vías para la formación del concepto.

Procedimiento metodológico:

Se orienta el tema y el objetivo además de la utilización del libro de texto Unidad II, para que los estudiantes respondan las siguientes actividades:

1. ¿Cuándo y cómo se produjo la conquista de la Isla por España?
2. ¿Quiénes habitaban la Isla a la llegada de los españoles?
3. ¿Cómo usted se sentiría al ver a los españoles en tú territorio? (Resignificación histórica)
4. ¿Qué características marcaron los siguientes siglos XVI, XVII, XVIII y XIX?
5. ¿Cómo definen el Régimen impuesto a Cuba por España?

Se evalúa y se controla de forma oral realizando conclusiones parciales y al finalizar una conclusión general

Al aplicar esta actividad se ve en los estudiantes presentan un mayor interés, pues se aprecian avances concretos con respecto a la ubicación temporal y espacial del objeto de estudio así como ya son capaces sin ayuda directa concertar las características que individualizan el objeto de estudio pero presentan dificultades en precisar la esencial y carencias para definir el objeto de estudio.

Actividad 6:

Título: La Neocolonia.

Objetivo: Definir el concepto de neocolonia a través de actividades que propicien vías para la formación del concepto.

Procedimiento metodológico:

Orientar tema y objetivo de la clase. Se trabajará en la clase a través de una guía de actividades y como bibliografía para la realización de las actividades el libro de texto de Historia de Cuba de 9no grado.

1-¿Qué resultados tuvieron las luchas por la independencia?

2-¿Por qué no logramos una verdadera independencia?

3-La República que surge en 1902 no cumplía el sueño de Martí. Caracterice.

4-¿Qué diferencia existe entre la colonia y esta nueva forma de gobierno?

5-Define Neocolonia.

Se evalúa y se controla de forma oral realizando conclusiones parciales y al finalizar una conclusión general

Actividad 7:

Título: Revolución.

Objetivo: Definir el concepto de Revolución Social a través de actividades que propicien vías para la formación del concepto.

Procedimiento metodológico:

Para resolver las actividades se utilizará el libro Cien Horas con Fidel del autor y el libro de texto de 9no grado en la unidad IX La Revolución cubana en el poder epígrafe 9.1 Inicios de la Revolución cubana.

1-¿Qué resultados tuvieron los procesos libertadores del siglo XIX y primera mitad del siglo XX en Cuba?

2-¿Por qué decimos que las luchas nacional revolucionarias no trajeron grandes cambios para Cuba?

3-¿Qué resultados trajo la última etapa del proceso insurreccional en Cuba?

4-¿Qué papel jugó el líder Fidel Castro en la misma?

5-En 1959 se producen grandes cambios en los aspectos económicos, políticos y sociales en Cuba. ¿Por qué?

6-Define qué es la Revolución Social.

Se evalúa y se controla de forma oral realizando conclusiones parciales y al finalizar una conclusión general Al aplicar esta actividad se ve en los estudiantes presentan un mayor interés , pues se aprecian avances concretos con respecto a la ubicación temporal y espacial del objeto de estudio así como ya son capaces sin ayuda directa concertar las características que individualizan el objeto de estudio pueden precisar la esencial y pero presentan carencias para definir el objeto de estudio.

Actividad 8

Título: Cuba y las relaciones políticas y económicas hacia el mundo.

Objetivo: Definir la política exterior de la revolución Cubana a través de actividades que propicien vías para la formación del concepto.

.

Procedimiento metodológico:

Para comenzar la actividad se les orienta a los estudiantes del estudio independiente con artículos de periódicos, debates de las Mesas Redondas y otras bibliografías previamente orientadas por la profesora, para poder estar en condiciones de realizara las siguientes preguntas:

1- Caracterice la Política Exterior Cubana.

2- ¿Cuáles son los ejemplos de la Política Exterior Cubana?

3- ¿Cuál es la relación política entre Cuba, Venezuela, Bolivia, Ecuador y Brasil?

4- Defina qué es la Política Exterior.

Se evalúa y se controla de forma oral realizando conclusiones parciales y al finalizar una conclusión general. Al aplicar esta actividad los estudiantes se muestran seguros, prestan gran interés pues se aprecian avances concretos con respecto a la ubicación temporal y espacial del objeto de estudio así como ya son capaces sin ayuda directa concertar las características que individualizan el objeto de estudio pueden precisar la esencial y solo algunos unos pero presentan carencias para definir el objeto de estudio.

2.4.1: Fase experimental.

Atendiendo a los resultados obtenidos con la aplicación del diagnóstico inicial, fue llevada a la práctica las actividades docentes, con todos los requerimientos en su concepción lo que permitió el cumplimiento en sentido general del proyecto realizado. Posteriormente de haberse aplicado las primeras cinco actividades docentes se pudo apreciar que los estudiantes desde el punto de vista cuantitativo y cualitativo habían mejorado con respecto al desarrollo de la habilidad definir en la signatura Historia de Cuba.

Por lo que se pudo constatar estos resultados con la aplicación de una prueba pedagógica intermedia después de la actividad 4 (**anexo 5**), obteniéndose los siguientes resultados:

- En cuanto a la pregunta uno acerca de qué si los sectores sociales se lanzan a la lucha, se pudo comprobar que de los quince estudiantes , ocho respondieron correctamente representando el 53,3%, tres lo hicieron de forma regular, lo cual

representa el 20%, mientras que los cuatro restantes lo hicieron incorrectamente , lo cual representa el 26,7%.

- En la pregunta dos concerniente a las figuras que se destacan, se constató que nueve estudiantes respondieron correctamente para el 60%, tres lo hicieron de forma regular, cual representa el 20%, mientras que los tres restantes representando el 20%, respondieron incorrectamente.
- Concerniente a mencionar cuál fue la organización de vanguardia, se constató que los quince estudiantes respondieron correctamente para el 100%.
- Relacionado a caracterizar la lucha huelguística, se pudo constatar que de los quince estudiantes nueve respondieron correctamente para el 60%, cuatro lo hicieron de forma regular para el 26,7%, mientras que los dos restantes tuvieron dificultad, lo cual representa el 13,3% de la muestra.
- Referente a los resultados que tuvo esta Revolución, se puede decir que once estudiantes respondieron correctamente para el 73,3%, tres lo hicieron de forma regular para e 20%, mientras que un estudiante que representa el 66,7% presentó dificultades en este aspecto.
- En cuanto a la importancia que tuvo esta Revolución, se pudo constatar que nueve estudiantes que representan el 60%, mientras que los seis restantes respondieron de forma regular para 40%.

Los resultados desde el punto de vista cuantitativo se aprecian en la siguiente **tabla**:

Indicadores	Alto	%	Medio	%	Bajo	%
1	8	53,3	3	20	4	26,7
2	9	60	3	20	3	20
3	9	60	4	26,7	2	13,3
4	9	60	4	26,7	2	13,3

Indicadores:

1. Análisis del objeto de estudio en su desarrollo histórico.
2. Características generales del objeto de estudio.
3. Características particulares.
4. Precisión de las características esenciales y aquellas que junto a la esencial posibiliten la definición

Desde el punto de vista cualitativo se pudo apreciar como los estudiantes estaban más interesados en los contenidos que se impartían en las clases, pedían que le aclararan las dudas para aprender, la atención y la concentración era máxima, las actividades del estudio independiente lo realizaban sin dificultad. Habían ganado en conocimiento, se consolidaron los conocimientos impartidos, logrando que la mayoría de los estudiantes desarrollaran la habilidad definir en la signatura de Historia de Cuba.

Por lo que se hizo un análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados parciales, donde se evidencia un ligero ascenso en los resultados, los cuales aun distan del estado deseado por parte de la investigadora de esta tesis.

2.4.2: Fase experimental y constatación final.

Después de aplicadas las cuatro restantes actividades se aplicó una prueba pedagógica final (**anexo 6**), arrojando los siguientes resultados:

- Con relación a las medidas se tomaron a raíz del triunfo revolucionario el primero de enero de 1959, se pudo constatar que los quince estudiantes respondieron correctamente, lo cual representa el 100% de a muestra.
- Respecto a caracterizar la ley de Reforma Agraria, se constató que de los quince estudiantes catorce respondieron correctamente representando el 93,3%, mientras que el restante lo hizo de manera parcial y representa el 6,7% de la muestra.
- Concerniente a caracterizar las nacionalizaciones realizadas en los primeros años de la Revolución, se constató que trece estudiantes que representa el 86,7% y dos que representan el 13,3% lo hicieron de manera parcial.

- Referente al conocimiento de lo planteado por Fidel Castro en el discurso pronunciado en las honras fúnebres de las víctimas a los bombardeos a distintos puntos del país en 1961, se pudo corroborar que catorce estudiantes respondieron correctamente para 93,3%, mientras que uno que representa el 6,7% lo hizo de manera parcial.
- En cuanto al conocimiento la respuesta del pueblo a las agresiones imperialistas, se pudo constatar que los quince estudiantes respondieron correctamente, representando el 100% de la muestra.
- Relacionado a definir el concepto de Revolución Socialista Cubana, se pudo constatar que catorce estudiantes respondieron correctamente para el 93,3%, mientras que uno que representa el 6,7% lo hizo de manera parcial.

Estos resultados se pueden apreciar de forma cuantitativa en la siguiente **tabla**:

Indicadores	Alto	%	Medio	%	Bajo	%
1	13	86,7	2	6,7	0	0
2	14	93,3	1	6,7	0	0
3	14	93,3	1	6,7	0	0
4	14	93,3	1	6,7	0	0

El análisis realizado en este epígrafe evidencia cuan favorable resultó la puesta en práctica de las actividades elaboradas. Es decir el criterio cualitativo y cuantitativo al compararlo con el diagnóstico inicial. En la práctica se evidenció que es una necesidad el trabajo con actividades de este tipo a los estudiantes de noveno grado Secundaria Básica.

CONCLUSIONES:

1. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, en específico lo relacionado con la habilidad definir quedó fundamentado en los preceptos teóricos y metodológicos a partir de la sistematización efectuada sobre los postulados elaborados por diferentes autores.
2. Los resultados obtenidos mediante los diferentes métodos de la investigación empleados permitieron comprobar que existían en los estudiantes de Noveno Grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña, del municipio Trinidad dificultad en la habilidad definir, marcadas dificultades en cuanto a: ubicar el objeto de estudio en tiempo, y en espacio, tiene dificultades para hallar las características

semejantes, así como las que difiere el objeto de estudio con otro u otros, presentan carencias para determinar la característica esencial y necesitan ayuda directa para formar un concepto propio.

3. Las actividades docentes elaborados son factibles para contribuir al desarrollo de la habilidad definir en los estudiantes de Noveno Grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña del municipio Trinidad pues permitió que se interesaran por el estudio de la Historia de Cuba ,y obtener conocimientos de una manera eficaz .
4. Las actividades docentes son efectivas pues se desarrolló la habilidad definir en los estudiantes de Noveno Grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña del municipio Trinidad. En tanto fue validado mediante los resultados del pre-experimento pedagógico que se muestran aportativos en los indicadores.

RECOMENDACIONES:

- Hacer extensivo la aplicación de las actividades docentes al resto de los grupos de la ESBU Carlos Echenagusía Peña del municipio Trinidad.
- Introducir los resultados alcanzados a través de la participación en eventos y por la vía de la publicación científica.

BIBLIOGRAFÍA:

1. Addine Fernández, F. (1997). Didáctica y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje. La Habana: IPLAC.
Álvarez de Zayas, C. M. (1996). Hacia una escuela de excelencia. La Habana: Editorial Academia.
2. _____. (1999). La escuela en la vida. Didáctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Tercera edición corregida y aumentada.
3. _____. (2000). Metodología de la investigación. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana
4. Amador, A. (2001). Características psicológicas del desarrollo de la personalidad en estudiantes del nivel medio. La Habana.
5. Ballester Pedroso, Sergio: (1992). Metodología de la enseñanza Tomo II, Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
6. Bermúdez Morris, R. y Otros (2002): Dinámica de Grupo en Educación: su facilitación. Editorial Pueblo y Educación, la Habana.
7. Bermúdez Morris, R. (2004). Aprendizaje formativo y crecimiento personal. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
8. Bermúdez, R. y L. Pérez. (2003). Aprendizaje formativo y crecimiento personal. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.
9. Bermúdez Sarguera, R. (1996). Teoría y metodología del aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación, la Habana.
10. Bernárdez, Enrique: (1994). Enseñar Lenguas. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
11. Bruner, Jerome: (1989). Acción, Pensamiento y Lenguaje. Compilación

Alianza editorial Madrid.

12. Blanco Pérez, A y Coautores (2000): Filosofía de la Educación, selección de lecturas. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
13. Castellanos, D. (1999). La comprensión de los procesos del aprendizaje: apuntes para un marco conceptual. Centro de Estudios Educativos, en soporte digital. ISPEJV. La Habana.
14. Castellanos, D. et al. (2002). Aprender y enseñar en la escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación .141p.
15. Chávez, J. A. (1990). La Tradición Pedagógica Cubana. Pedagogía 90. Conferencia Especial. Palacio de las Convenciones, Cuba.
16. _____ (1996). Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
17. Chávez, J. A., Suárez, A. y Permuy, L. D. (2005). Acercamiento Necesario a la Pedagogía General. La Habana: Editorial Pueblo y Educación .72p.
18. Colectivo de autores. (1990). Física onceno grado Tomo I. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
19. _____(1991). Tendencias pedagógicas contemporánea. Universidad de la Habana, CEPES, Departamento de Psicología y Pedagogía, La Habana (folleto).
20. _____ (2000). El aporte de grandes pensadores latinoamericanos a la Educación popular en Cuba. Soporte magnético. La Habana.
21. _____. (1997). Revista con luz propia No 1. Sep- diciembre. La Habana. Cuba.
22. _____. (2002). Revista jugar, aprender y crecer. Educación No 1006. Agosto. La Habana.
23. _____. (2003). Inteligencia creativa y talento. Ed. Pueblo y educación. La Habana.
24. _____.: (2007). Modelo de la escuela secundaria básica. Editorial. Molina Trade.

25. _____ (2007). Programa 9 grado, secundaria básica Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
26. _____ (2007). Programas 7. grado, Secundaria Básica, Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
27. Coll, Cesar: (1986). Acción, Interacción y Construcción del conocimiento en condiciones educativas. Revista educación 279.P-9-24. Madrid.
28. Danilov, N.A. y N.N. Skatkin. (1980). Didáctica de la escuela media. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de Habana.
29. Davidov, V.V. y A.K. (1982). Markova y J. Lompsher. La formación de la actividad docente en los escolares. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
30. Dávidson San Juan; Luis J.: (1995). Revista educación, Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
31. García, G. (2002). Compendio de Pedagogía. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
32. Garcías Guillermina: (1985). Discusión sobre la comprensión lectora en revista lectura y vida #4 Chile.
33. González Castro, V. (1986). Teoría y práctica de los medios de enseñanza. La Habana: Editorial Pueblo y Educación .436p.
34. González, H. E.: (1993). Un criterio para clasificar habilidades matemáticas. Educación Matemática Vol. 5 #1, Grupo Editorial Iberoamericano. México.
35. González, Fernando y A. Mitjás. (1989). La personalidad, su educación y

- desarrollo. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
36. _____. (1997). Psicología del aprendizaje. Instituto Latinoamericano y Caribeño, Pedagogía 97.
 37. González, D. J. (2003). Revista Educación. No 110. Sept- diciembre. La Habana. Cuba.
 38. González Maura, V. et al. (2001). Psicología para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 39. González, Nidia. y otros. (1995). Técnicas participativas de educadores cubanos. Ciudad de la Habana, Centro de intercambio educacional "Graciela Bustillos".
 40. Hidalgo Guzmán, José L.: (1992). Aprendizaje Operativo, Ensayo de Teoría Pedagógica. Casa de la Cultura del maestro. México AC.
 41. Klinberg, Lothar. (1978). Introducción a la didáctica general. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 42. Konnikova T, E. (1978) Metodología de la labor educativa. Editorial Grijalbo, México, D.F..
 43. Labarrere, Guillermina. (1988). Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana.
 44. Leontiev, A. N. (1979). La actividad en la Psicología. La Habana: Editorial Libros para Educación.
 45. López Hurtado, Josefina. (1995). Algunos aspectos de la dirección pedagógica de la actividad cognoscitiva. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, Ciudad de La Habana.
 46. Martí Pérez, J. (1990). Ideario pedagógico. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 47. _____.(1895). Obras Completas. Tomo V. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.

48. Martínez Amador. Y otros. (1995). El adolescente cubano. Una gran aproximación al estudio de su personalidad. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
49. Martínez Llantada, M. (1998). Métodos que estimulan la actividad cognoscitiva. Ponencia ISP "Félix Varela". Conferencia Científica en el XXV Aniversario de los Institutos Superiores Pedagógicos.
50. Martínez, Llantada, M. y Colectivo de autores (2003): Metodología de la Investigación Educativa, desafíos y polémicas actuales. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
51. Milor Agramonte, M. (2009) Actividades docentes para fortalecer el valor patriotismo en los estudiantes de Noveno grado, desde la clase de Historia de Cuba. Tesis en opción al título Académico de Máster en Ciencias de la Educación. Sancti Spiritus.
52. Ministerio de Educación. (2000). Seminario Nacional para el personal docente. Noviembre del año 2000.
53. _____. (2004). V Seminario Nacional para Educadores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
54. _____. (2005). VI Seminario Nacional para Educadores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
55. _____. (2006). VII Seminario Nacional para Educadores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
56. _____. (2005). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 1. primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
57. _____. (2006). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 2 primera y segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
58. _____. (2005). Universidad Para Todos. Tabloide Nuevas Tecnologías.
59. _____ MINED: (1998). Programa director de la Historia Ministerio de Educación Ciudad de la Habana.
60. _____ (2005). Fundamento de la investigación Educativa. Módulo II.

La Habana: cd 2.

61. _____ (2005). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Mención en educación técnica y profesional. Libros I, II, III, IV. Pedagógico Juan Marinello.
62. Nocedo León, I. y Eddy Abreu. (1984). Metodología de la investigación psicológica y pedagógica, segunda parte. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
63. Nocedo de León, I. et al. (2001). Metodología de la investigación educacional. (Segunda parte). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
64. Oderic, Leonid. Juan.V.López. Digna. Heredero. (1986). Elaboración e Introducción de los juegos de los juegos profesionales en el proceso de enseñanza. En monografía sobre el trabajo científico metodológico. Universidad Central de las Villas.
65. Partido Comunista de Cuba. (1986). Informe Central al Tercer Congreso. Editora Política, La Habana.
66. Pérez, Rodríguez. G. et al. 2001). Metodología de la investigación educacional. (Primera parte). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
67. Periolibro Módulo III, Segunda Parte: (2006). Maestrías en ciencias de la educación. Mención en Educación de Secundaria Básica, Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
68. Periolibro: (2006). Maestría en Ciencias de la Educación módulo III; Primera Parte; Mención en educación Secundaria Básica, Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
69. Pupo, R. (1990). La actividad como categoría filosófica. Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
70. Rico Montero, Pilar. (1996). Reflexión y aprendizaje en aula. Editorial

Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.

71. Rubinstein, S. L. (1976). El Proceso del Pensamiento. La Habana: Editorial Universitaria.
72. _____ (1977). Principios de la Psicología General. Ediciones Revolucionaria, La Habana.
73. Silvestre, M. y otros. (1994). Una concepción didáctica y técnica que estimulan el desarrollo intelectual. ICCP, La Habana.
74. Valdés G. R. (2002). Diccionario. Pensamiento martiano. Ed. Ciencias Sociales. La Habana.
75. Valdés, R. B. M. (2005). Sistemas de tareas docentes con enfoque Interdisciplinario para la formación laboral de los estudiantes en la Secundaria Básica. Tesis en opción al grado científico de doctor en pedagogía. Villa Clara.
76. Valledor, Estevill, R. y Ceballo, Rosales, M. (2006). Temas de Metodología de la Investigación educativa. Las Tunas: Biblioteca Virtual MIE.
77. Varona, Enrique J. (1992). Trabajo sobre educación y enseñanza. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
78. Vigotsky, L. S. (1968). Pensamiento y lenguaje. Editorial Revolucionaria, la Habana,
79. _____ (1987). Historia del Desarrollo de las Funciones Psíquicas Superiores. La Habana: Editorial Científico-Técnica.
80. Villalón García, G. (2006). La lúdica, la escuela y la formación del educador. Editorial Pueblo y Educación. Cuba.
81. Cedeño, Calzada Bernardo (2010) La preparación de los profesores de Matemática de la enseñanza técnica profesional en la resolución de problemas por la vía aritmética. Tesis en opción al título Académico de Máster en Ciencias de la Educación. Sancti Spíritus. la opción del grado de Dr. En Ciencias Pedagógicas.
82. _____ (1998). Nuevos enfoques didácticos en la enseñanza aprendizaje contemporáneo". Curso Pre-reunión II Simposio Iberoamericano de Investigación y Educación. ICCP. Ciudad de La

Habana.

83. _____ (2002). "Reflexiones acerca de la necesidad de establecer principios para el proceso de enseñanza aprendizaje. Retrospectiva desde la Didáctica cubana". La Habana: Ponencia al IV Simposio Iberoamericano de Investigación Educativa.

Anexo 1

Escala valorativa.

Escala valorativa:

Un estudiante se encuentra en el **nivel alto** cuando:

- Ubicar el objeto de estudio en tiempo y espacio.
- Domina correctamente las características generales del objeto de estudio.
- Precisa correctamente las características particulares.
- No necesita la ayuda directa para arribar a la característica esencial y aquellas que junto a la esencial posibiliten la definición

Un estudiante se encuentra en el **nivel medio** si:

- Ubica parcialmente el objeto de estudio en tiempo y espacio
- Domina parcialmente las características generales del objeto de estudio
- Precisa parcialmente las características particulares del objeto de estudio
- Necesita la ayuda indirecta para arribar la característica esencial y aquellas que junto a la esencial

El estudiante se encuentra en el **nivel bajo** si:

- Ubica parcialmente el objeto de estudio en tiempo y espacio.
- Domina parcialmente las características generales del objeto de estudio.
- Presenta carencias al precisar las características particulares del objeto de estudio.
- Necesita la ayuda directa para arribar a la característica esencial ni aquellas que junto a la esencial posibilitan la definición. No definen el objeto de estudio.

Anexo: 2

Guía de observación

Objetivo: Obtener información acerca del comportamiento de los alumnos en cuanto a la interiorización de los indicadores para desarrollar la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en estudiantes de Noveno Grado de a ESBU Carlos Echenagusía Peña del municipio Trinidad.

- Realizar la ubicación del objeto de estudio en tiempo y espacio.
- Demuestra conocimientos de las características generales del objeto de estudio.
- Características particulares.
- Tener precisión de las características esenciales y aquellas que junto a la esencial posibiliten la definición
- Disciplina mantenida por los estudiantes ante las actividades.
- Mostrar interés y preocupación por las actividad realizadas con la temática objeto de investigación.

Anexo: 3

Prueba pedagógica inicial.

Objetivo: Definir el concepto de Revolución de 1868 para constatar el nivel de desarrollo que presentan los estudiantes del Noveno Grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña, con la relación a la habilidad definir en la asignatura Historia de Cuba.

Preguntas:

1. ¿Cuándo y donde se inician las luchas por la independencia de Cuba?
2. ¿Quién protagonizó esta acción?
3. ¿Qué objetivo se perseguía con esta guerra?
4. ¿Qué sectores y clases sociales se lanzan a la lucha?
5. ¿Cómo se produce el proceso de radicalización de la guerra?
6. ¿Cuáles fueron los resultados?
7. ¿Qué importancia le confieres a esta?
8. ¿Qué carácter tiene la guerra?
9. Define Revolución de 1868

Anexo: 4

Encuesta a estudiantes

Objetivo: Constatar cómo se imparten los contenidos dirigidos a desarrollar el trabajo con la habilidad definir en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes de noveno grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña.

Queridos estudiantes necesitamos de su colaboración para que respondan la siguiente encuesta, la misma no tiene carácter evaluativo, pero puede contribuir a desarrollar el aprendizaje de cada uno de ustedes.

Questionario.

1. ¿Le gusta la asignatura de Historia?

Si____ No____

2. ¿Le resulta muy difícil?

Si____ No____ ¿Por qué?

3. ¿Sabes lo que es un concepto?

Si____ No____

?

5. ¿Haz utilizado la definición de conceptos históricos alguna vez?

Si____ No____ ¿Para qué?

6. ¿Conoces los pasos para realizar una definición ?

Si____ No____

¿Cuáles?

7. ¿Cuándo realizan una definición?

8. ¿De dónde partes para definir lo deseado?

Anexo: 5

Prueba pedagógica intermedia.

Objetivo: Definir el concepto de Revolución de 1930 para constatar el nivel de desarrollo que presentan los estudiantes del Noveno Grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña, con la relación a la habilidad definir en la asignatura Historia de Cuba.

Preguntas:

1. ¿Cuándo y dónde tuvo lugar el inicio de la revolución de 1930?
2. ¿Qué sectores sociales se lanzan a la lucha?
3. ¿Qué figuras se destacan?
4. ¿Cuál fue la organización de vanguardia?
5. Caracterice la lucha huelguística.
6. ¿Qué resultados tuvo esta Revolución?
7. ¿Qué importancia tuvo esta Revolución?

Anexo: 6
Prueba final

Objetivo: Definir Revolución Socialista Cubana para constatar el nivel de desarrollo que presentan los estudiantes del Noveno Grado de la ESBU Carlos Echenagusía Peña, con la relación a la habilidad definir en la signadita Historia de Cuba., después de aplicada la propuesta de solución.

Se busca en el diccionario el término de Revolución y posteriormente se realizan las siguientes preguntas:

1. ¿Qué medidas se tomaron a raíz del triunfo revolucionario el primero de enero de 1959?
2. ¿Caracterice la ley de Reforma Agraria?
3. Caracterice las nacionalizaciones realizadas en los primeros años de la Revolución
4. ¿Cuál fue la respuesta del pueblo a las agresiones imperialistas?
5. ¿Qué planteo Fidel Castro en el discurso pronunciado en las honras fúnebres de las víctimas a los bombardeos a distintos puntos del país en 1961?
6. Defina el concepto de Revolución Socialista Cubana.

Anexo 7
Gráfico comparativo

