

Universidad de Ciencias Pedagógicas
“Capitán Silverio Blanco Núñez”
Sancti Spíritus
SEDE UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA LA SIERPE

***Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias
de la Educación.***



TÍTULO: Actividades asociadas a lecturas complementarias que contribuyan a la preparación de los PGI de noveno grado de la Secundaria Básica para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local.

Autora: Lic. Mayelín Palmero Palmero

Diciembre de 2009

**Universidad de Ciencias Pedagógicas
“Capitán Silverio Blanco Núñez”
Sancti Spíritus**

SEDE UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA LA SIERPE

***Tesis en opción al título académico de Máster
en Ciencias de la Educación.***

TÍTULO: Actividades asociadas a lecturas complementarias que contribuyan a la preparación de los PGI de noveno grado de la Secundaria Básica para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local.

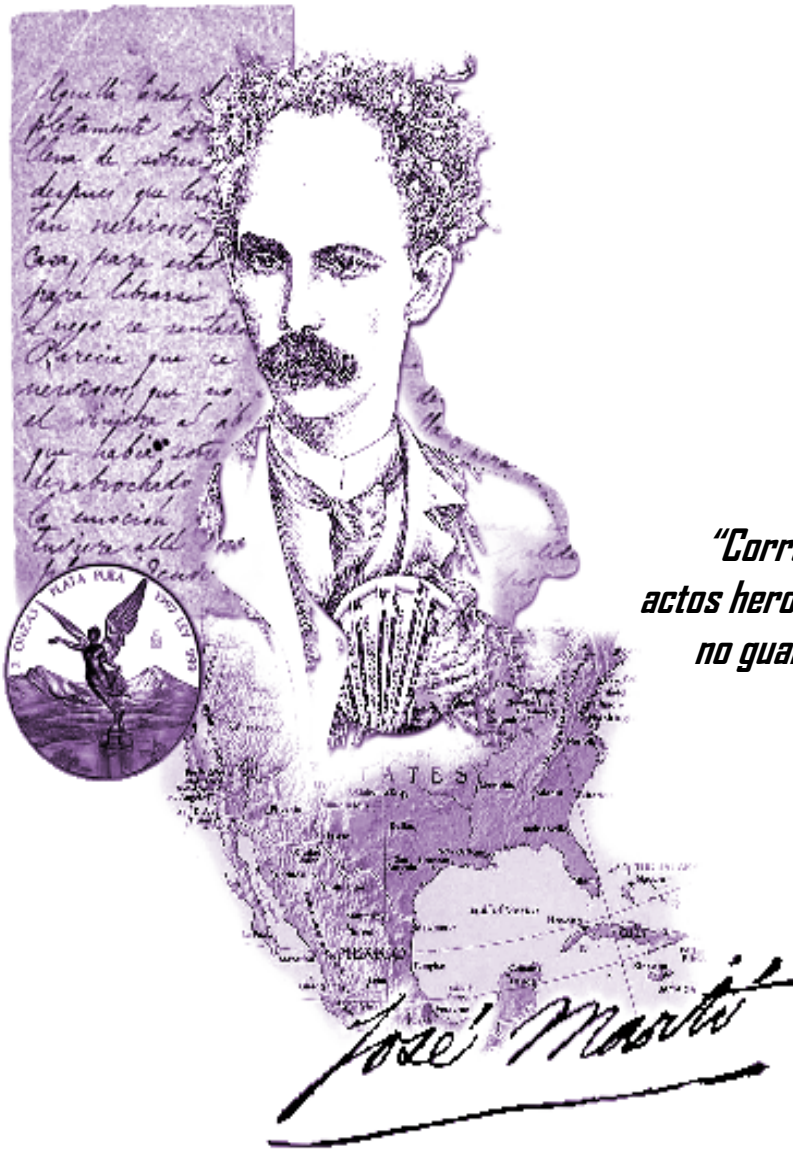
Autora: Lic. Mayelín Palmero Palmero

Tutora: MsC. Mayuli Conesa Santos

Mención: Secundaria Básica

Diciembre de 2009

PENSAMIENTO



***"Corre peligro de perder fuerza para
actos heroicos nuevos aquel que pierde, o
no guarda bastante, la memoria de los
actos heroicos antiguos".***

José Martí

SÍNTESIS

La investigación que dio origen a este trabajo aborda un problema actual, relacionado con las insuficiencias que presentan los Profesores Generales Integrales de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe para el vínculo entre la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. Se emplearon variados métodos del nivel teórico, empírico y estadístico matemático, que ratificaron la necesidad de búsqueda de vías y medios que eleven y actualicen su nivel de preparación en este sentido. El trabajo ofrece actividades asociadas a lecturas complementarias que contribuyen a la preparación de los PGI de noveno grado para el vínculo entre la historia nacional y local, concebidas a partir de los elementos teóricos consultados en diferentes fuentes bibliográficas referidas al tema, y contiene además, los resultados de la validación de la propuesta. Mediante la aplicación del pre experimento pedagógico, se pudo comprobar la validez las actividades propuestas y sus potencialidades para dar solución al problema científico declarado.

DEDICATORIA

Especial dedicación a los que han inspirado esta obra:

A mi hija Cristi y al tesoro que espero.

AGRADECIMIENTOS

A mi tutora, por su confianza y ayuda, por ser más que todo, una amiga.

A mi familia, por todo su apoyo y las fuerzas transmitidas para seguir esforzándome.

A mi esposo, por la ayuda brindada desde el otro lado del mar Caribe, pero muy cercana pues inspira mis obras buenas y mis fuerzas.

A Migdrey y Osvaldo por el apoyo brindado, la insistencia y el empeño en que esta obra se realizara.

A todos los profesores que nos acompañaron en estos años y contribuyeron con mi superación.

A todas las demás personas que aportaron con mucha voluntad y amor su granito de arena a la realización de esta tesis.

A todos:

Muchas Gracias.

ÍNDICE

	Pág
Introducción	1
CAPÍTULO I: PRINCIPALES ELEMENTOS TEÓRICOS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES PARA EL FORTALECIMIENTO DEL VÍNCULO ENTRE LOS CONTENIDOS DE LA HISTORIA NACIONAL Y LA HISTORIA LOCAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA EN NOVENO GRADO DE LA SECUNDARIA BÁSICA.	
1.1 El proceso de preparación metodológica de los Profesores Generales Integrales de noveno grado de la Secundaria Básica.	8
1.2 La enseñanza de la historia local en noveno grado de la Secundaria Básica.	18
1.3- Algunas reflexiones para conocer y aplicar la vinculación de la historia nacional y local.	29
CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES ASOCIADAS A LECTURAS COMPLEMENTARIAS QUE CONTRIBUYAN A LA PREPARACIÓN DE LOS PGI DE NOVENO GRADO DE LA SECUNDARIA BÁSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL VÍNCULO ENTRE LOS CONTENIDOS DE LA HISTORIA NACIONAL Y LA HISTORIA LOCAL. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS QUE SE OBTIENEN A PARTIR DE SU APLICACIÓN.	
2.1- Estado inicial de preparación de los PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local.	33
2.2- Descripción de las actividades asociadas a lecturas complementarias	35
2.3 Evaluación de las transformaciones que se producen en los PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe respecto al vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local a partir de la aplicación de las actividades asociadas a lecturas complementarias.	60
Conclusiones	68
Recomendaciones	70
Bibliografía	71
Anexos	

INTRODUCCIÓN

La formación de una identidad cultural desde las primeras edades es una tarea en este mundo globalizado, en el que se intenta hacer prevalecer las culturas nacionales y desarraigar a los pueblos de sus tradiciones histórico – culturales. Los educadores tienen ante sí un gran desafío: la formación de sentimientos de apego nacional sin menospreciar todo lo bueno y de calidad que ofrece la cultura internacional.

No es posible hablar de la formación de una personalidad integral sin la existencia de una educación, de un desarrollo de su identidad cultural de apego y defensa de lo local en virtud de lo nacional, esa es una de las razones por la que los educadores deben estimular a los niños y adolescentes hacia el conocimiento de la historia local; porque “estudiar la historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos revolucionario, sentimientos históricos.” (Castro Ruz, F. 1982: 4)

Para lograr la coherencia y el equilibrio necesario entre la historia nacional y la local, el docente debe tener presente el viejo axioma pedagógico de pasar de lo que tiene mayor interés a lo que tiene mayor significado, y de lo que está cerca a lo que está distante.

Enseñar la historia de las localidades es sumamente importante, ella brinda potencialidades encaminadas a la formación de la identidad local, estimula la actividad cognitiva y desarrolla las capacidades, habilidades y los procedimientos necesarios para que el alumno se inserte en su medio social y esté en condiciones de transformarlo creadoramente.

En este sentido es muy importante tener en cuenta algunos puntos de vista de destacados pedagogos cubanos, que desarrollaron su obra desde finales del siglo XVIII, cuyo pensamiento está vigente en los momentos actuales, entre los que se destacaron: Félix Varela (1785 – 1853), José de la Luz y Caballero (1800 – 1862), Enrique José Varona (1849 – 1933) y José Martí (1853 -1895) los cuales nos dejaron una herencia de la que somos depositarios y continuadores, y ello obliga a nuevas lecturas y modos de actuación ante las formas y métodos de dirigir la educación en nuestros días.

Con el paso del tiempo muchos investigadores han insistido en la importancia del vínculo de la historia nacional, sus hechos, figuras y acontecimientos con la historia local. Algunas personalidades del territorio espirituario también se interesaron por el conocimiento y enseñanza de la historia local y publicaron importantes libros como fue Manuel Martínez Moles (1936) y Orlando Barreras (1986), donde se recogen textos inéditos de Sancti Spíritus desde su fundación hasta 1980.

La inserción de los contenidos locales a la enseñanza de la historia nacional se plantea por el MINED en los programas de la asignatura en noveno grado. En los documentos normativos se hace referencia al vínculo pero no es posible, por su carácter, explicitar en ellos cómo darle salida.

Así mismo en las orientaciones metodológicas del grado se declara que la historia y la cultura locales se tratarán integradas a los contenidos de cada unidad, sin embargo no se ofrecen recomendaciones para el tratamiento metodológico de la misma.

La profundización en la temática ha permitido a la autora de esta tesis considerar que la vinculación de la historia nacional y local por los docentes muestra limitaciones que la alejan del estado deseado, lo que se ha podido corroborar en su experiencia como Profesora general Integral, la adquirida en las funciones como jefa de grado en la Secundaria Básica y sus responsabilidades como metodóloga de la enseñanza en el nivel municipal, enriquecida por los resultados de instrumentos aplicados. Estas limitaciones apuntan a la presencia de las siguientes manifestaciones:

⇒ Se trabajan, en todas las unidades temáticas, algunos elementos de la historia local, pero no se emplean todas las formas de vinculación de la Historia nacional y local; ni las formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba factibles en el lugar donde está enclavada la escuela, que posibilitan la vinculación con la localidad.

⇒ No se conciben en los sistemas de clases las vías inductiva y deductiva que favorecen que el escolar piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas.

Las causas que motivan esta situación, entre otras, se deben a:

⇒ El diseño curricular de la asignatura Historia de Cuba, por su carácter nacional, no tiene en cuenta el contenido local, que dentro de la unidad de estudio, debe dársele tratamiento en la escuela primaria.

⇒ La falta de preparación de los docentes para enfrentar el vínculo entre la historia nacional y local durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

El análisis de estas limitaciones, en contraste con las demandas actuales que en relación con la enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba y lo que se aspira a lograr con este proceso existen, permiten expresar la necesidad de encontrar alternativas de solución al siguiente

problema científico:

¿Cómo contribuir a la preparación de los Profesores Generales Integrales (PGI) de noveno grado de la Secundaria Básica para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local?

Objeto de estudio: El proceso de preparación metodológica de los PGI de noveno grado de la Secundaria Básica.

Campo de investigación: Preparación de los PGI para el fortalecimiento del vínculo entre la historia nacional y local.

Objetivo: Aplicar actividades asociadas a lecturas complementarias que contribuyan a la preparación de los PGI de noveno grado de la Secundaria Básica para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local.

Preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los principales elementos teóricos que sustentan el proceso de preparación de los docentes para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en noveno grado de la Secundaria Básica?
2. ¿Cuál es el estado actual en que se expresa la preparación de los PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local?
3. ¿Cómo actividades asociadas a lecturas complementarias elaborar en función de satisfacer la preparación de los PGI de noveno grado de la Secundaria Básica. para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local?
4. ¿Qué transformaciones se producirán en los PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe respecto al vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local a partir de la aplicación de las actividades asociadas a lecturas complementarias?

Tareas científicas:

1. Determinación de los principales elementos teóricos que sustentan el proceso de preparación de los docentes para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en noveno grado de la Secundaria Básica.
2. Diagnóstico del estado actual en que se expresa la preparación de los PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local.
3. Elaboración actividades asociadas a lecturas complementarias en función de satisfacer la preparación de los PGI de noveno grado de la Secundaria Básica. para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local.
4. Evaluación de las transformaciones que se producen en los PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe respecto al vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local a partir de la aplicación de las actividades asociadas a lecturas complementarias.

Durante el desarrollo de la investigación se pone en práctica como método general el histórico, dialéctico materialista ya que no solo aporta una metodología general del conocimiento, sino que también ofrece una lógica para operar con los métodos

científicos propios de la investigación educativa tanto del nivel teórico como del nivel empírico.

Los **métodos teóricos** posibilitan la fundamentación de la tesis en relación con el sistema conceptual que en la misma se expresa, la interpretación de los datos empíricos, plantear la propuesta en función de preparar a los docentes respecto al vínculo entre la historia nacional y local y la profundización en las relaciones esenciales y cualidades fundamentales de los procesos no observables directamente.

El método **histórico y lógico** permite estudiar el comportamiento de la enseñanza de la historia local y su vínculo con la nacional en su devenir histórico, comprender la esencia de su desarrollo a partir de la profundización en sus relaciones causales y las leyes generales de su funcionamiento, en correspondencia con el marco histórico concreto en que se ha desarrollado el mismo, así como sus condicionamientos e implicaciones sociales.

Los métodos de **análisis – síntesis e inducción – deducción**, posibilitan el procesamiento de la información teórica y empírica, la valoración del estado inicial en que se expresa la preparación de los PGI respecto al vínculo entre la historia nacional y local, y sus particularidades en la muestra. Resultan de gran utilidad además, en la determinación de inferencias y generalizaciones a partir de las cuales se establecieron regularidades en función de determinar las exigencias de las actividades asociadas a lecturas complementarias que se proponen.

El **enfoque de sistema** permite preparar a los PGI de noveno grado integralmente como una unidad y considerar las interrelaciones de sus miembros en torno a todos los elementos relacionados con el vínculo entre la historia nacional y local en el grado. Posibilita también diseñar, ejecutar y evaluar las actividades asociadas a lecturas complementarias.

Los **métodos empíricos** permiten descubrir y acumular hechos y datos en relación con el nivel en que se expresa la preparación de los PGI de noveno grado para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local como elemento esencial para responder a la pregunta científica vinculada al diagnóstico, así como la determinación de las potencialidades transformadoras de las actividades propuestas.

La **observación científica** a clases de Historia de Cuba se aplica con el propósito de constatar el estado actual de preparación y conocimientos que tienen los PGI implicados para establecer el vínculo entre la historia nacional y local.

La **prueba pedagógica** es utilizada en diferentes etapas de la investigación para constatar el nivel de preparación que poseen los PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de la Sierpe para el establecimiento del vínculo entre la historia nacional y local.

El **análisis de documentos** permite la consulta a los documentos que norman el trabajo con la Historia de Cuba en la Secundaria Básica y el vínculo de esta con la historia local en noveno grado. Se analizan también los que constituyen evidencias de la dirección de este proceso en la ESBU Mártires de La Sierpe, en lo fundamental los sistemas de clases de los PGI que imparten el grado.

El **pre-experimento**: permite validar la propuesta de actividades propuesto a partir de un pretest y un postest compuestos ambos por la observación a clases y la prueba pedagógica.

Los **métodos del nivel matemático** permiten el procesamiento de la información obtenida de la aplicación de los métodos empíricos en virtud de obtener una mayor información.

El **estadístico descriptivo** favorece el procesamiento y análisis de los datos, tablas de distribución de frecuencias para organizar la información obtenida y determinar el comportamiento de los diferentes indicadores en la muestra seleccionada.

El **cálculo porcentual** se emplea para el procesamiento y análisis cualitativo de los datos numéricos obtenidos de los instrumentos aplicados.

La **población** está constituida por los cuatro PGI que imparten noveno grado en la ESBU Mártires de La Sierpe. No fue necesario determinar un criterio de selección muestral ya que la población posee características en cuanto a extensión y posibilidades de interacción con el investigador que propician el trabajo con la totalidad de los sujetos.

Conceptualización de términos

Historia local: se refiere a los hechos o acontecimientos que han ocurrido u ocurren en el lugar donde vivimos, así como las personalidades que se destacaron o se destacan en ellas.

Variable independiente: actividades asociadas a lecturas complementarias.

Para definir la variable independiente se parte del análisis de los siguientes conceptos:

Lecturas complementarias: en la literatura pedagógica actual, fundamentalmente en las Ciencias Naturales se emplea frecuentemente el término, sin embargo no se

encontró por la autora el significado del mismo, por lo que la define como: texto escrito que complementa, completa una información. En el caso del presente trabajo complementa el sistema de conocimientos de la Historia Nacional, con los sucesos en La Sierpe, que forman parte de su historia.

Variable dependiente: Nivel de preparación de los PGI de noveno grado para el vínculo entre la historia nacional y local.

Se define como preparación de los PGI de noveno grado para el vínculo entre la historia nacional y local al nivel alcanzado en el dominio y aplicación de las formas de vinculación de la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba; las vías inductiva y deductiva que favorecen que el escolar piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas; así como de las formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba factibles en el lugar donde está enclavada la escuela, que posibilitan la vinculación con la localidad.

Para la evaluación de la variable dependiente se tiene en cuenta como **dimensión:**

1. Preparación de los docentes para enfrentar el vínculo efectivo entre la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Como rasgos que permitan la referencia empírica de la dimensión se determinan como **indicadores** los siguientes:

1. Conocimiento de los hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local.
2. Dominio y aplicación de las formas de vinculación de la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.
3. Dominio y aplicación de las vías inductiva y deductiva que favorecen que el niño piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas.
4. Dominio y aplicación de las formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba factibles en el lugar donde está enclavada la escuela, que posibilitan la vinculación con la localidad.

Con el presente trabajo se pretende **aportar** desde el punto de vista práctico actividades aplicables a la preparación de asignatura para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional con los de la historia local, como alternativa que será de gran utilidad para aquellos docentes que imparten la asignatura en el grado.

La **novedad** del trabajo radica en la manera en que se precisan las lecturas complementarias, y actividades a realizar por temática, las que rebasan las propuestas en las Orientaciones Metodológicas de noveno grado, por su carácter nacional.

La memoria escrita está conformada por una introducción, dos capítulos, conclusiones y recomendaciones. La introducción expresa las categorías esenciales del diseño teórico y metodológico de la investigación y otros aspectos generales relacionados con la fundamentación del problema y la significación de sus resultados. El capítulo uno sintetiza el marco teórico de partida desde el cual se fundamenta la investigación. En el capítulo dos se exponen las experiencias obtenidas en el estudio diagnóstico realizado, acerca de la preparación de los PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe, así como, la fundamentación, presentación de las actividades asociadas a lecturas complementarias que se proponen y los principales resultados del ejercicio de constatación en la práctica educativa.

CAPÍTULO I: PRINCIPALES ELEMENTOS TEÓRICOS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES PARA EL FORTALECIMIENTO DEL VÍNCULO ENTRE LOS CONTENIDOS DE LA HISTORIA NACIONAL Y LA HISTORIA LOCAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA EN NOVENO GRADO DE LA SECUNDARIA BÁSICA.

1.1- El proceso de preparación metodológica de los Profesores Generales Integrales de noveno grado de la Secundaria Básica.

La preparación organizada de los profesores en Cuba, comenzó a finales del siglo XVIII con la creación de la Sociedad Económica “Amigos del País” y en el siglo XIX encontró una mejor organización, aunque todavía algo embrionaria. Más tarde también son reconocidas algunas instituciones científicas y académicas del país que se preocupaban por la constante preparación de los profesores que las integraban, dentro de ellas, la Sociedad Geográfica de Cuba, y los Congresos Nacionales de Historia y Geografía, así como los que convocaba la Federación de Doctores en Ciencias, Filosofía y Letras, por solo citar algunos ejemplos. Estas actividades pudieran considerarse como los orígenes del trabajo metodológico en Cuba.

La educación en Cuba, a partir del triunfo de la Revolución en el año 1959, comenzó a sufrir grandes transformaciones; la primera fue librar a la población del analfabetismo en que estaba sumida, lo que se logró en el año 1961 con la Campaña de Alfabetización, llevándose a cabo con un grupo de jóvenes voluntarios sin ningún tipo de preparación al respecto. Años después comenzaron a realizarse cambios en los planes y programas de estudio en todos los niveles de educación y se pone en marcha el Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación (1975 - 1981). Esto trae consigo la necesidad de preparar a los profesores para enfrentar los programas con nuevos métodos y estilos de trabajo. Surge entonces, como una vía de preparación del personal docente, el trabajo metodológico.

Según Mercedes López López y coautores, (1980), el trabajo metodológico lo constituyen todas las actividades intelectuales o teóricas y prácticas, que tienen como propósito el mejoramiento de la enseñanza y de la educación y su objetivo principal es lograr la elevación del nivel político – ideológico, científico teórico y pedagógico – metodológico del personal docente, como factor indispensable para la elevación de la eficiencia del proceso docente – educativo.

En este mismo sentido, la Resolución Ministerial 119/2008, en su artículo 1, define el trabajo metodológico, como el sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se diseña y ejecuta por los cuadros de dirección en los diferentes niveles y tipos de educación para elevar la preparación política – ideológica, pedagógico – metodológica y científica de los docentes graduados y en formación mediante las

direcciones docente – metodológica y científico – metodológica, a fin de ponerlos en condiciones de dirigir eficientemente el proceso pedagógico.

El trabajo metodológico en la escuela constituye la tarea fundamental del Ministerio de Educación y su línea de dirección se establece, únicamente en este sentido, desde el organismo central hasta la escuela. A esta última cabe la responsabilidad de asegurar el desarrollo espiritual y físico, integral del hombre, de modo que cada cual puede hacer uso de los bienes que le ofrece el socialismo y al mismo tiempo sea capaz de multiplicarlos, tanto los materiales como los culturales. Es parte fundamental de la función social de la escuela garantizar el nivel cada vez más elevado, de la educación ideológica, politécnica, moral, laboral, estética y física para educar a las nuevas generaciones como constructores activos del socialismo y el comunismo.

Para ello es preciso que el Profesor General Integral domine los métodos de enseñanza más eficientes, que desarrolle habilidades en la selección y el uso de los medios que tiene a su disposición, que domine la comprobación de la calidad de los conocimientos, habilidades y hábitos y que a su vez sean capaces de promover el desarrollo intelectual de sus alumnos, de atenderlos individualmente en conformidad con sus necesidades y logren desarrollar una enseñanza diferenciada que asegure a cada uno de ellos el máximo desarrollo posible según sus posibilidades.

Mercedes López López y coautores, (1980), plantean que en su contenido el trabajo metodológico incluye:

- Elaborar medios y métodos de enseñanza y educación, planes de estudio, programas, libros de textos, materiales didácticos y metodológicos, equipos escolares y métodos y formas organizativas del proceso docente educativo en la escuela y en otros centros docentes y educativos.
- Elaborar el contenido y los métodos de trabajo de distintos medios de información masiva (radio, cine, prensa, televisión y otros).
- Enseñar al personal docente de diversos niveles, los métodos y procedimientos para educar y enseñar a los escolares de la escuela y otros centros, así como, los métodos de trabajo educativo extradocente y extraescolar que permitan elevar la efectividad de la influencia educativa de los medios de comunicación masiva.
- Elaborar métodos de dirección y control de trabajo docente - educativo.
- Enseñar a dirigentes educacionales a planificar y controlar el trabajo de las instituciones bajo su responsabilidad.

➤ Elaborar métodos de investigaciones científicas en el campo pedagógico y psicológico, así como orientar métodos y formas de trabajo en un problema o tarea científica.

➤ Orientar y perfeccionar los procedimientos para la preparación y desarrollo de clases al nivel que requiere la educación contemporánea.

Los mismos autores, en la edición mencionada, hacen referencia a los principios que rigen la concepción del trabajo metodológico, dentro de los cuales se destacan los siguientes:

➤ El principio del carácter diferenciado y concreto del contenido.

➤ El principio de la necesidad del alto nivel político - ideológico.

➤ El principio de la combinación racional de los elementos filosóficos, científico - teóricos, de pedagogía general y metodológicos concretos.

De esta misma forma caracterizan el trabajo metodológico precisando los rasgos que deben estar presentes, tanto en su concepción, como en su aplicación, lo cuales deben caracterizarse por:

➤ Tener enfoque partidista, lo que constituye una premisa de carácter básico.

➤ Servir de medio para dirigir el proceso docente educativo.

➤ Propiciar al personal docente el nivel general necesario y actualizado para llevar a cabo la enseñanza y educación de las nuevas generaciones.

➤ Instrumentar de modo concreto los objetivos y tareas que se plantea la educación en los diferentes subsistemas y niveles.

➤ Constituir la línea de acción de todos los cuadros pedagógicos.

➤ Tener carácter sistemático, continuo y concreto.

La importancia que el trabajo metodológico adquiere a nivel de escuela está determinado por el hecho que en esta se realiza el proceso docente –educativo. La escuela es la fuente para la constatación de la acción metodológica orientada, desde la dirección nacional y específicamente, desde la dirección del centro y del municipio.

Es importante tener presente que la línea de dirección de la acción metodológica no es suficiente para garantizar el carácter sistemático del trabajo metodológico. Es necesario que el consejo técnico de la escuela planifique coordinadamente su trabajo, hagan una acertada selección de los objetivos a lograr por cada etapa, en orden de prioridades y conforme a su carácter lógico para poder dar la atención necesaria y desarrollar coordinadamente las tareas concretas.

En definitiva, el trabajo metodológico puede verse como una forma especial de dirección del proceso docente- educativo, dirigido a mejorar las condiciones para el trabajo, las características y formas de desarrollarlo y como consecuencia los resultados de su trabajo incidan de forma provechosa para lograr los objetivos del Sistema Nacional de Educación. Este supone la combinación eficiente de la enseñanza y la educación para elevar el nivel del colectivo; y la atención diferenciada para desarrollar a cada cual conforme a sus posibilidades y necesidades. Es también un objetivo del trabajo metodológico favorecer e impulsar el movimiento de avanzada, estimular el trabajo creador y eficiente, divulgado de manera que constituya un apoyo para el logro de niveles más altos de eficiencia.

Según Koroleov, F (1977), a través del trabajo metodológico es posible lograr la unidad de la transformación de la sociedad y la educación del hombre nuevo.

El desarrollo del trabajo metodológico en la escuela exige el dominio de las distintas formas organizativas que pueden adoptarse. Estas formas organizativas son las vías para llevarlo a la práctica de una manera más eficiente. Ellas se llevan a cabo dentro del marco de las actividades que realiza la escuela habitualmente, seleccionando las que mayores oportunidades brinden en cada caso y que responda a las actividades generales del colectivo pedagógico, las particularidades del grado, así como, las de cada Profesor General Integral.

Mercedes López López y coautores, (1980), hacen referencia a las formas más frecuentes de organización del trabajo metodológico en la escuela cubana, dentro de las cuales se encuentran las siguientes:

- La preparación metodológica como vía fundamental para elevar la calidad del proceso docente educativo.
- La autosuperación de maestros y profesores.
- La autopreparación del maestro o profesor para la clase.
- La visita a clase como vía para elevar la maestría pedagógica.
- Las jornadas pedagógicas.

Mientras que la nueva Resolución Ministerial vigente (119/2008), divide estas formas en dos direcciones fundamentales:

- a) Docente-metodológico.
- b) Científico-metodológico.

Estas dos formas están estrechamente vinculadas entre sí y en la gestión del trabajo metodológico deben integrarse como sistema en respuesta a los objetivos propuestos.

En el desarrollo de las distintas etapas de la preparación metodológica, así como, en las diversas actividades metodológicas que se realizan en la escuela, se utilizan diferentes métodos y procedimientos, que el colectivo de autores encabezado por Mercedes López López, (1980), los consideran de la forma siguiente:

- Clases metodológicas.
- Clases demostrativas.
- Clases abiertas.
- El seminario.
- La conferencia.
- La mesa redonda.
- Los paneles.
- Los murales de contenido pedagógico.
- Las consultas.
- La divulgación de la experiencia de avanzada.

En la Resolución Ministerial (119/2008), estos procedimientos se describen de la siguiente forma:

- Reunión metodológica.
- Clase metodológica.
- Clase demostrativa.
- Clase abierta.
- Preparación de asignatura.
- Taller metodológico.
- Visita de ayuda metodológica.
- Control a clases.

Puede apreciarse en los elementos abordados anteriormente que la RM 119/2008 separa los elementos de carácter docente metodológico y científico metodológicos, mientras que López y Coautores (1980) los aborda unidos. La autora del trabajo coincide con la determinación de la citada resolución.

La **reunión metodológica**: es una actividad en la que a partir de uno de los problemas del trabajo metodológico, se valora sus causas y posibles soluciones, fundamentando desde el punto de vista de la teoría y la práctica pedagógica las alternativas de solución a dicho problema. En la reunión metodológica se produce una comunicación directa y se promueve el debate para encontrar soluciones colectivas y consensuar su problema.

Las reuniones metodológicas las dirige el director o el jefe de grado, son efectivas para abordar aspectos del contenido y la metodología de los programas de las diferentes asignaturas, con el propósito de elevar el nivel científico-teórico y práctico-metodológico del personal docente. También para el análisis de las experiencias obtenidas, así como los resultados en el control del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las **clases metodológicas**: permiten presentar, explicar y fundamentar el tratamiento metodológico de una unidad del programa o de parte de una unidad de la asignatura, a partir de la precisión de los objetivos, la estructuración lógica de los contenidos, los métodos, procedimientos y medios de enseñanzas, las formas de organización, así como las formas de control y evaluación del aprendizaje que se utilizarán. Estas constituyen un tipo de actividad metodológica fundamental para demostrar el trabajo a desarrollar con los programas directores.

Resulta imprescindible que en la clase metodológica se argumente la concepción, el enfoque científico, la intencionalidad política y el carácter formativo en general de una unidad o tema del programa, se establezcan los vínculos interdisciplinarios y se destaquen los contenidos que pueden presentar mayores dificultades para la comprensión de los escolares atendiendo al diagnóstico. Es importante ilustrar con ejemplos los momentos esenciales o las partes fundamentales de la unidad o del sistema de clases que se está analizando.

La fundamentación abarca también la explicación detallada acerca de la necesidad de los métodos y procedimientos seleccionados, cómo aplicarlos y las ventajas que reportan para alcanzar los objetivos propuestos, por qué se proponen los medios seleccionados, cuáles se pueden elaborar de que no existan, en qué momento utilizarlos y cómo hacerlo adecuadamente. De manera similar se deben fundamentar los componentes restantes.

La selección del tema de la clase metodológica responde a los objetivos definidos para el desarrollo metodológico en la etapa, teniendo en cuenta las unidades de mayor complejidad que pueden ofrecer dificultades para la asimilación de conocimientos y habilidades o para la interiorización de los valores que deben desarrollarse, la participación del colectivo de profesores resulta decisiva para el éxito de la clase, lo que requiere una adecuada preparación previa. Se debe propiciar un amplio intercambio para analizar cada una de las cuestiones propuestas y enriquecerlas de manera colectiva.

En el plan de una clase metodológica no debe faltar como aspectos principales:

- Objetivos de la clase metodológica.
- Asignatura, unidad, horas clases.
- Análisis del sistema de objetivos formativos que se plantea para la unidad.
- Su derivación del grado y asignatura teniendo en cuenta el diagnóstico realizado.
- Fundamentación de cada clase de la unidad o subunidad seleccionada en cuanto a los objetivos a cumplir, contenidos, condición de los programas directores, intencionalidad ideopolítica, métodos, procedimientos, medios, formas de organización, sistema de tareas y evaluación en cada una de ellas.
- Bibliografía para el docente y para los escolares realizando una valoración crítica de la misma.

En la **clase demostrativa**: se pone en práctica el tratamiento metodológico discutido para la unidad en su conjunto y se demuestra cómo se comportan, ante un grupo de escolares las proposiciones metodológicas hechas. Esta es tomada de las clases analizadas en la clase metodológica.

La clase demostrativa se debe realizar fundamentalmente en presencia de alumnos para aumentar las posibilidades de ejemplificación al mostrar el manejo adecuado de las múltiples situaciones que se pueden presentar en el establecimiento de la comunicación con el auditorio. De no ser posible adecuar el horario para garantizar la presencia de los restantes Profesores Generales Integrales, se puede efectuar sólo con el colectivo de estos, en tal caso se debe conducir de forma similar a como se haría con el grupo de alumnos.

Para la realización de las clases demostrativas se deberán seleccionar docentes de experiencia y, al concluirlos, el jefe de ciclo o de departamento conducirá el análisis de los aspectos fundamentales que responden a los objetivos propuestos.

La **clase abierta**: es un control colectivo de los docentes de un ciclo o departamento, de una disciplina o de una asignatura a uno de sus miembros en un turno de clase del horario docente. Está orientado a generalizar las experiencias más significativas, y comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico.

Al realizar la observación de la clase el colectivo orienta sus acciones al objetivo que se propuso comprobar en el plan metodológico y que han sido atendidos en las reuniones y clases metodológicas.

En el análisis y discusión de la clase abierta, dirigida por el jefe de departamento o ciclo, se valora el cumplimiento del objetivo, centrando el debate en los logros y las insuficiencias, de manera que al final se puedan establecer por aquel las principales precisiones y generalizaciones.

Esta es una magnífica oportunidad para el análisis de las funciones educativas que se cumplen en la clase, para la generalización de las experiencias que se aplican en el trabajo político – ideológico, en la formación de valores y en la aplicación de los programas directores.

La **preparación de la asignatura**: es el tipo de trabajo docente metodológico que garantiza, previo a la realización de la actividad docente, la planificación y organización de los elementos principales que aseguran su desarrollo eficiente, teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas del departamento, ciclo al que pertenece y los objetivos del año de vida, grado o grupo, según corresponda. Además se tomarán en consideración la guía de observación a clases y los criterios de calidad en la educación preescolar. Para este tipo de actividad se toma en cuenta el modelo de escuela y las adecuaciones que se hacen a partir del diagnóstico del grupo.

Debe propiciar una adecuada orientación metodológica a los profesores a fin de garantizar, entre otros aspectos:

- La preparación de las clases o actividades a partir del análisis de los programas, de las video clases o tele clases.
- La determinación de los objetivos y los elementos básicos del contenido de cada clase o actividad.
- La adecuada utilización de los métodos y medios de enseñanza para asegurar el cumplimiento de los objetivos, priorizando los libros de texto, el software educativo y los cuadernos de trabajo.
- El sistema de tareas y la orientación del estudio independiente.
- La determinación de las potencialidades educativas de la asignatura o áreas de desarrollo para dar cumplimiento a los programas directores y lograr la formación de valores.
- Las vías para lograr la sistematización y consolidación de los contenidos de las asignaturas que preparen a los educandos para la aplicación de conocimientos y habilidades en la resolución de problemas.
- La selección de una lógica del proceso docente – educativo que propicie el desarrollo de la independencia cognoscitiva, de hábitos de estudio y de la creatividad.
- La concepción del sistema de evaluación del aprendizaje, basada en el desempeño del educador.

El **taller metodológico**: es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección, con los docentes y en el cual de manera cooperada se elaboran estrategias, alternativas y didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriba a conclusiones generalizadas.

La **visita de ayuda metodológica**: es la actividad que se realiza a cualquier docente, en especial los que se inician en un área de desarrollo, asignatura, especialidad, año de vida, grado y ciclo o a los de poca experiencia en la dirección del proceso pedagógico, en particular los docentes en formación y se orienta a la preparación de los docentes para su desempeño. Puede efectuarse a partir de la observación de actividades docentes o a través de consultas o despachos.

En esta actividad lo más importante es el análisis de los resultados de los aspectos mejor logrados y los que requieren de una mayor atención, los cuales quedan registrados y sirven de base para el seguimiento y evolución que experimenta el docente. Este tipo de actividad puede ser dirigida por el metodólogo integral, el responsable de asignatura, los cuadros de dirección de la institución docente, los tutores y los colaboradores.

El **control a clases**: tiene como propósito valorar el cumplimiento de los objetivos metodológicos que se han trazado, el desempeño del docente y la calidad de la clase o actividades que imparte. Para esta actividad se utilizarán las guías de observación a clases, que constituyen herramientas para el trabajo metodológico a desarrollar con los docentes, derivado de lo cual se destacan los logros y dificultades que presentan en el tratamiento de los contenidos del programa y el seguimiento al diagnóstico de sus educandos. El resultado del control tiene en cuenta que hay que garantizar los aspectos que garantizan el desarrollo de buenas clases frontales, video clases y tele clases y se evalúa en aspectos positivos y en deficiencias que se presentan, pero no se otorga calificación, excepto si el control se realiza como parte de las visitas de inspección. En todos los casos del análisis se derivan sugerencias metodológicas para el perfeccionamiento de la preparación de los docentes, destacando y estimulando aquellos con resultados relevantes.

Las formas y vías del trabajo metodológico constituyen prioridad en la superación de los docentes y en el quehacer metodológico de los centros que junto a la labor que deben realizar los directores y jefes de grado y en particular la actitud de los docentes ante su propia autopreparación serán el eslabón esencial para desarrollar con éxito el proceso docente educativo.

Un alto nivel científico de la educación requiere de la metodología correspondiente, es preciso el dominio de métodos más eficientes de enseñanza, el desarrollo de la habilidad en la selección y el uso de los medios y el dominio de la comprobación de la calidad de los conocimientos, habilidades y hábitos.

Los docentes deben ser capaces de promover el desarrollo intelectual de los escolares, de atenderlos individualmente en conformidad con sus necesidades y de lograr desarrollar una enseñanza diferenciada que asegure a cada uno de ellos un máximo desarrollo según sus posibilidades, para ello hay que tener también en cuenta los aspectos formativos, es preciso trabajar por el desarrollo integral de la personalidad para la formación comunista de las nuevas generaciones. La elevación de la eficiencia docente y educativa es la respuesta a las necesidades actuales de nuestra sociedad.

A manera de síntesis puede plantearse que el trabajo metodológico constituye el pilar fundamental que asegura la calidad de la educación en los momentos actuales, por su condición de propiciar a los maestros y profesores una adecuada preparación político ideológica, pedagógico metodológica y científica, la que está sustentada sobre la base de un profundo dominio del contenido de las asignaturas que imparte y su didáctica.

1.2 - La enseñanza de la historia local en noveno grado de la Secundaria Básica.

En los primeros años de la Revolución, los esfuerzos principales de la enseñanza de la historia en el Sistema Nacional de Educación, se dirigieron con énfasis a la formación emergente y la superación científico-pedagógica de los docentes de la especialidad y a la actualización de los planes y programas de estudio con los aportes e interpretaciones que sobre la historia nacional realizaron destacados estudiosos.

Se desarrollaron además experiencias metodológicas muy interesantes, para motivar a los alumnos de los diferentes niveles de enseñanza hacia la indagación e investigación históricas. Se orientaron actividades encaminadas a que los estudiantes escribieran las historias de las escuelas, fábricas y otros lugares de interés local, también de los lugares donde realizaban el trabajo agrícola durante la etapa de Escuela al Campo, la elaboración de biografías o monografías sobre el mártir, hecho o efemérides que daba nombre al centro escolar, entre otras. Sin embargo, aunque estas actividades lograban cierto acercamiento parcial de la historia local, su enseñanza no se concibió ni se instrumentó con un enfoque sistémico en los planes de estudio, pues esa posibilidad estuvo limitada en ese período.

A partir de 1983 se desarrolló un proceso gradual de transformaciones y ajustes de los programas de la disciplina en todo el sistema educacional, hasta que en el curso 1988-1989 se aplicó un nuevo diseño curricular, donde la asignatura Historia de Cuba retomó su espacio e independencia en todos los niveles de enseñanza, indicándose en sus objetivos y temáticas la atención de la historia local.

En el segundo ciclo de la Educación Primaria se inicia la enseñanza de la Historia de Cuba como tal en quinto grado y concluye en sexto grado.

En este nivel la historia tiene estrecha relación con la Educación Cívica, la Geografía de Cuba y Lengua Española. La historia local se debe abordar con un carácter propedéutico, de preparación para los grados superiores.

En el caso de la Enseñanza Secundaria Básica se inicia en el Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en 1990, en el Programa de noveno grado. A partir de las transformaciones sucedidas en el curso escolar 2001- 2002 se incluyen como parte de la asignatura

Desde el inicio de la década del 90 se declara la enseñanza de la historia como una prioridad y una dirección del trabajo metodológico para el Sistema Nacional de Educación para fortalecer la formación político-ideológica de los niños y jóvenes sobre la búsqueda de la identidad nacional, sus raíces históricas y la reafirmación como pueblo ante los retos de la globalización neoliberal, la unipolaridad mundial y la creciente agresividad del imperialismo norteamericano contra el pueblo cubano.

La enseñanza de la historia regional y local se ha visto favorecida por las experiencias o investigaciones que se recogen en los trabajos de cursos y diplomas de estudiantes y en tesis de maestría y doctorado de profesores de los institutos superiores pedagógicos y universidades del país; así como por la política del Ministerio de Cultura al crear museos municipales y casas de cultura, y extender los servicios culturales, en múltiples formas, a todas las regiones del país.

A pesar de los avances y de las condiciones favorables existentes, aún no se ha logrado que el proceso docente resuelva totalmente las carencias de conocimientos que sobre la historia de la localidad presentan los niños y adolescentes, debido fundamentalmente a los siguientes factores:

- ❖ Todavía no se les ha facilitado a todos los maestros y profesores un material científico y sistematizado sobre la historia de su localidad, pues muchos municipios y provincias no han concluido o editado las obras.
- ❖ Algunos museos municipales no cuentan con suficientes documentos que permitan abordar adecuadamente algunos períodos históricos.
- ❖ No todos los docentes logran un tratamiento metodológico coherente y equilibrado en la relación de la historia nacional y la historia local, de acuerdo con los objetivos establecidos para cada nivel de enseñanza y en algunas cosas, el papel de la historia local se reduce a la simple ejemplificación o ilustración de la historia nacional.
- ❖ En el trabajo metodológico de los ciclos y departamentos de Humanidades en las escuelas el tema de la enseñanza de la historia local no se ha alcanzado el necesario nivel de sistematización y eficiencia.
- ❖ No siempre se generalizan las mejores experiencias sobre la enseñanza de la historia local se han desarrollado por nuestros docentes en los municipios y las provincias, muchas de ellas recogidas en trabajos científicos. (Rodríguez Ben: 2001: 53)

Estas insuficiencias limitan el logro de un proceso de enseñanza más efectivo. El talento del magisterio cubano y la política de nuestro Estado por masificar la cultura, permitirán en breve plazo, convertir estas barreras en fortalezas.

Las concepciones más actuales de la enseñanza se dirigen a lograr la integración de lo educativo y lo instructivo dirigido al desarrollo del escolar.

En tal sentido se asume en el presente trabajo la teoría histórica cultural planteada por el soviético Lev Semionovich Vigotsky. Dicha teoría sostiene valiosas ideas necesarias para encaminar la solución que se busca al objeto de investigación. Se tendrá en cuenta que la enseñanza debe promover el desarrollo socio-cultural y cognoscitivo del alumno. En esta

concepción el alumno debe ser visto como ente social, protagonista y producto de las múltiples interacciones sociales en que se ve involucrado a lo largo de su vida escolar y extraescolar. Esta teoría concibe al maestro como experto en el dominio de la tarea y sensible a los avances progresivos que el alumno va teniendo, que enseña en una situación esencialmente interactiva, promoviendo zonas de desarrollo próximo. Durante el proceso, el educando debe ser lo más activo posible y manifestar un alto nivel de involucramiento en la tarea.

El proceso del aprendizaje de la Historia reclama mentalidad flexible, amplitud de pensamiento, reconocimiento de la diversidad y, en consecuencia, asumir los métodos y técnicas de trabajo como múltiples y diversas alternativas para la labor docente.

Una buena clase de Historia es hija de la libertad y nieta de la cultura, porque esta es la madre de la libertad. Por consiguiente el punto de partida de cualquier empeño pedagógico en la asignatura es el dominio profundo del contenido y, desde él, ir entonces al encuentro orgánico con el potencial educativo que encierra dicho contenido y con los métodos para dirigir el aprendizaje y la educación. En relación con la clase, o mejor, con el sistema de clases de Historia, se precisan las ideas siguientes:

- Se requiere de una pluralidad de métodos sin hiperbolizar ni anatematizar ninguno, utilizados con sentido de la medida y adecuados a cada circunstancia pedagógica.
- La exposición oral del profesor, bien empleada, tiene absoluta legitimidad en la enseñanza de la Historia para contribuir, entre otras posibilidades, a la utilización de la influencia emocional, al desarrollo del pensamiento lógico a la evaluación de la motivación de los alumnos.
- La tarea es parte esencial de la clase. A dicha tarea le corresponde una estratégica misión pedagógica en el desarrollo de las habilidades para el trabajo independiente y la formación de correctos hábitos de estudio en la medida en que constituya una adecuada base orientadora de las acciones que tiene que realizar el estudiante y disponga de un priorizado espacio en cada nueva clase para su comprobación, valga decir, para la participación de los alumnos con detenimiento y profundizar en explicar lo que ha hecho, en exponer los resultados de su indagación en las fuentes que les fueron orientadas, en un intercambio con su maestro que contribuya a la sistematización y consolidación de los conocimientos. Hacer de esto un sistema, pensar en las características que deben tener las preguntas y ejercicios, será también un sello cualitativo de la tarea y, a su vez, de la clase.

- La clase debe ser, también forja cotidiana de la cultura del diálogo para intercambiar con los alumnos y favorecer el intercambio entre estos a partir de la propia exposición del profesor. La clase de Historia debe ser marco idóneo para que los alumnos hablen, pregunten, discutan, como resultado de lo que escuchan, han leído o indagado. Raúl Roa, quien fue eminente profesor, caracterizaba su manera de enseñar con las palabras siguientes: “He tratado de infundirle a mi clase el rumor de la colmena. No me he ceñido nunca al puro relato de los temas. Ni a la mera recepción por parte del alumno de mis explicaciones. Eso sería, evidentemente, lo más cómodo. Desde mi curso inaugural he establecido como método de trabajo la interpretación dinámica de las ideas y de los problemas y el paraloquio como forma de expresión, de mi efectiva y cordial convivencia con los estudiantes (...) El diálogo socrático es la clase perfecta. Alumno y profesor se enriquecen mutuamente” (Manuel González Bello: “El canciller”. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana, 1999, pp. 21-22). Este tipo de clases favorece entrenar a los alumnos en exponer ideas, argumentar y defender sus puntos de vista así como a enseñarlos a escuchar con respeto los puntos de vista de otros compañeros y saber discrepar con argumentos y altura cultural.
- La clase de Historia puede vincularse al trabajo con los museos, con los monumentos, con las tarjas; con el contenido de las emisiones de televisión; con los materiales para uso en las computadoras, con las lecturas históricas, artísticas y literarias y, muy especialmente, con los textos de José Martí, ante todo, los que están recogidos en los cuadernos Martianos concebidos para cada tipo de enseñanza. Ya las escuelas cuentan con cada vez más nuevos y avanzados recursos como son los televisores, los equipos de videos y las computadoras. Privilegiada situación la de nosotros los maestros de contar con estos recursos, que vienen como oportuno y decisivo refuerzo a la clase, a la labor de instrucción y educación en la medida en que se integren como sistema a lo que hace el educador.
- Dirigir el aprendizaje de nuestra asignatura en este tercer milenio de nuestra era reclama una transformación en las mentalidades y transformar mentalidades pasa por los cambios del modo de actuación profesional. De lo que se trata es de concebir la clase, más que para transmitir nuevos conocimientos, para proporcionar a nuestros alumnos herramientas para que puedan por sí mismos acceder a esos nuevos conocimientos, entenderlos y,

sobre todo, aplicarlos a la vida. Esto significa para nosotros que no solo enseñar historia, sino enseñar cómo aprenderla; trascender la tradicional función de solo transmisores de conocimientos a la de orientadores en la búsqueda de la información y elaborar de conjunto ese conocimiento con nuestros alumnos, lo que no implica que dejemos de transmitir; pero se trata de privilegiar el lugar que ocupa el alumno en el complejo camino del conocimiento y la formación. Enseñar a estudiar y enseñar a aprender siguen siendo reclamos cruciales en el mundo de la información. La labor profesoral está llamada a ser cada vez más tutorial, en el mejor sentido de la expresión; es el profesor como mentor de los caminos del saber y muy especialmente del corazón, del mejoramiento humano, de la contribución a ser mejores personas. Ninguna tecnología puede sustituir nunca esa función que le seguirá correspondiendo al maestro; función que demanda saber orientarse en el complejo universo del ser humano, en poseer la sensibilidad para llegar a cada una de las individualidades que constituyen nuestros alumnos, darse cuenta de quién tiene un problema, quién necesita una especial ayuda y comprensión y, sobre todo, hacer del estímulo y del justo reconocimiento un estilo de trabajo, como quien, con el aliento martiano, pone alas y no anclas en el corazón de los demás. Asistidos por la cultura y con justificado optimismo se puede asumir la docencia como una fiesta del conocimiento y de los valores del espíritu. En esto, como en otras muchas cosas del quehacer pedagógico del trabajo de José Martí como sus alumnos en La Liga seguirá siendo un referente.

En la docencia de esta asignatura habrá que cuidarse de los extremos, pues si se hiperbolizara la búsqueda de causas, tendencias, fuerzas motrices y otras indagaciones necesarias en el plano lógico- conceptual y se soslayara el costado fenoménico de la Historia, estaríamos en presencia de una enseñanza caracterizada por el esquematismo sociopolítico.

El polo opuesto de esta tendencia es aquel que por la atención desmedida a la descripción de hechos, anécdotas, memorización de fechas y personajes aislados, no logra enseñar a los alumnos a descubrir el por qué del acontecer histórico y su movimiento.

Cualquiera de los extremos antes apuntados tiene signo negativo a la hora de hablar de una acertada dirección pedagógica.

Se ha dicho, y con razón, que una importante misión científica de la enseñanza de la Historia es propiciar que los alumnos descubran el aspecto interno de los procesos

que se reconstruyen sobre la base de hechos, personajes, fechas, apoyados en datos, documentos escritos, testimonios orales y demás recursos que constituyen fuentes para su estudio. Más no sería bueno que cuando se estudiaran procesos sociales, o contenidos morales, o se buscara desde diversas facetas, el potencial educativo del contenido, los escolares “no vieran” a personas de carne y huesos actuar en condiciones históricas concretas y no lograra reconstruir ese marco o escenario donde ocurren los hechos.

El alumno necesita, en primer lugar, representarse los hechos, la acción de los personajes, de las masas; saber cómo eran, poder imaginarse lo más fielmente posible su ámbito cultural; o sea, poder formarse *representaciones correctas* de los lugares y las circunstancias en que ocurrieron los hechos y se desarrollaron los procesos.

Por lo tanto es necesario consolidar una enseñanza de la Historia que propicie que el alumno conozca los hechos, los personajes, las fechas, las costumbres, las mentalidades, el ámbito. Contar la Historia, narrar lo que sucedió, no tiene que ser contrapuesto a la rigurosidad de los análisis; nadie duda que es tarea principal de la dirección del aprendizaje de la asignatura conducir hacia las explicaciones, las valoraciones, las generalizaciones, orientar para que se interprete y hacia todo lo que ayude a llegar a lo interno de los hechos y procesos. Pero contar, si se hace bien, es tan atractivo como necesario para propiciar la comprensión de complejidades superiores. Contar con hermosura y sentimiento no tiene que ser privativo de los primeros grados de la educación histórica. A no dudarlo, historia que no cuenta es como un canto que no canta.

La docencia tiene la misión de enseñar el camino a lo esencial; pero revelar lo esencial no otorga el más mínimo derecho pedagógico a soslayar el aspecto informativo, anecdótico, factual, que envuelve esa esencia.

Asimismo, a la palabra del maestro y demás medios de enseñanza les corresponde un importante papel en la utilización de la influencia emocional. La Historia, como asignatura, tiene que adueñarse del corazón de los alumnos si quiere influir en su formación humana, espiritual, patriótica, revolucionaria, lo que no contradice la presencia constante de reflexiones y demostraciones científicas. La educación de los sentimientos debe ir pareja a la educación científica.

Una docencia que refleje nuestro tiempo reconoce en el alumno un capaz ser pensantes y confía y estimula sus posibilidades. Así, el camino de la formación humana de nuestros alumnos de historia debe concederle un notable espacio a las

preguntas que surjan de las inquietudes y en entrenar a los jóvenes a encontrar por sí mismos respuestas a sus preguntas a través de la indagación que se fomente por las tareas escolares y hacerles comprender que de las respuestas que ellos vayan encontrando pueden surgir nuevas preguntas que serán, a su vez, nuevas fuentes de aprendizaje.

La clase de Historia, dentro de sus propósitos educativos, debe ser expresión cotidiana de una cultura del diálogo. Por ahí pasa el camino del convencimiento, por el intercambio de argumentos, de razonamientos, por la reflexión colectiva en unidad orgánica con los principios que defendemos y enseñamos a defender.

Si la vida está llena de matices y la Historia se quiere enseñar vinculada a la vida, entonces, cualquier lectura del proceso histórico en “Blanco y negro” no trascenderá las vulgarizaciones y reduccionismos que tarde o temprano terminarán rechazados por inciertos.

Laborioso sembrador de ideas es el maestro de Historia, desde un quehacer que entraña una síntesis de ciencia, arte y pasión. Sembrar ideas, argumentar y enseñar a argumentar, convencer, son tareas del aprendizaje de esta asignatura, la cual constituye fuente formidable de educación patriótica, antiimperialista, formación de valores, mejoramiento humano e instrumento imprescindible para la ineludible batalla de pensamiento de los tiempos que vivimos.

La enseñanza de la Historia requiere desde el punto de vista didáctico tener en cuenta exigencias que por el contenido propio de la asignatura difieren de las que se utilizan en el resto de las ciencias. En tal razón coincidimos con las que plantea Haydee Leal García en elementos tales como: la emotividad que debe caracterizar la presentación del hecho histórico a los escolares por parte del maestro; la utilización de las fuentes del conocimiento histórico para facilitar una mejor asimilación de los contenidos históricos; la comprensión por parte de los alumnos de las relaciones entre las causas y las consecuencias de los hechos sucedidos y su posterior utilización en la comprensión de los diferentes momentos históricos; el reflejo real de los diferentes hechos, teniendo en cuenta su ubicación temporal; la comprensión de los nexos existentes entre los hechos ocurridos en la localidad y su importancia para comprender los sucedidos a nivel macro(de país) y en el desarrollo de el aprendizaje colectivo sin perder de vista el desarrollo individual de cada alumno según su diagnóstico.

Las exigencias antes referidas responden a:

- Formar representaciones mediante la palabra emotiva y rica del maestro y la observación de diversas fuentes del conocimiento histórico, a fin de estimular la actividad mental y la asimilación del contenido histórico.
- Destacar la necesidad de que los alumnos comprendan la determinación objetiva del desarrollo social. Revelar ante ellos las relaciones causa–consecuencia y lograr su aplicación a otros hechos análogos.

- Asegurar la asimilación de las relaciones temporales y espaciales al estudiar el contenido histórico, para lograr un reflejo real y concreto de los hechos.
- Asegurar mediante la Historia Local, el vínculo del contenido de aprendizaje con la práctica social, al utilizarse las vivencias de los alumnos, su realidad más próxima social, cultural y política.
- Desarrollar formas activas de comunicación individual y colectiva que favorezcan la expresión de los conocimientos. El uso del diálogo será una vía para la reflexión individual y colectiva, y la toma de una posición crítica.

Cinco pautas martianas para la labor de los profesores

Estas líneas tienen el propósito de llamar la atención sobre algunos aspectos del pensamiento de José Martí que a nuestro entender trazan pautas a la labor docente, por la vigencia que tienen en asuntos tales como:

- 1- La necesidad de tomar en consideración la realidad y particularidades de los alumnos a los que va dirigida la enseñanza.
- 2- La exposición oral en la clase.
- 3- El diálogo.
- 4- La labor de indagación por parte del alumno.
- 5- "Enseñar como sin querer". (Días Pendás: 2006)

La Historia debe cultivar una sentida devoción, amor y respeto por los valores nacionales y de las naciones hermanas de América y del Mundo. Asimismo conjuntamente con los criterios de libertad y de soberanía, debe fomentar la disciplina, la solidaridad y la justicia social.

La Secundaria Básica tiene como fin la formación integral del adolescente cubano, que promueve una cultura general e integral, permitiendo conocer y entender su pasado, enfrentar su vida presente y su preparación futura, adoptando conscientemente una opción de vida socialista, que garantice la continuidad de la obra de la Revolución, expresados en su forma de sentir, de pensar y actuar.

Entre los objetivos formativos generales de la Secundaria Básica se encuentran:

1. Demostrar su patriotismo, expresado en el rechazo al capitalismo y en la adopción consciente de la opción socialista cubana, el amor y respeto a los héroes y mártires de la patria, a los combatientes de la Revolución y a los ideales y ejemplos de Martí, el Che y Fidel, como paradigmas del pensamiento revolucionario cubano y su consecuente acción.
2. Solucionar problemas del aprendizaje escolar y de la vida cotidiana con una actuación transformadora, a partir de su identificación y la aplicación de conocimientos, experiencias, habilidades y hábitos como componentes de una cultura general, su concepción científica del mundo, al incorporar métodos de estudio y modos de pensar y actuar con un nivel de independencia adecuado a su edad.

3. Apreciar las manifestaciones artísticas y literarias de exponentes significativos de la cultura local, nacional y universal, la belleza de la naturaleza y el paisaje cubano, de modo que puedan interpretar, sentir, disfrutar, expresar y crear, acorde con su edad y a los valores de nuestra sociedad, propiciando su desarrollo artístico en aquellas manifestaciones para las que muestran disposición e interés.

Para este nuevo modelo de la Secundaria Básica la clase como forma fundamental de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolla en el aula, en los laboratorios, talleres, en los museos y en las instituciones científicas, culturales, aprovechando los medios audiovisuales y la computación.

La clase, tiene como propósito fundamental desarrollar un proceso educativo encaminado a lograr una cultura general e integral de las nuevas generaciones, donde las experiencias previas del alumno y su contexto social y cultural formen parte del contenido de la enseñanza y estimulen ante todo el carácter activo, creativo y transformador del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La asignatura Historia de Cuba se impartirá en 9. Grado y contará con un fondo de tiempo de 200 h/c. El programa se divide en cuatro unidades en las que están agrupados contenidos de Historia de Cuba, Literatura Cubana, Geografía de Cuba, Educación Musical, Apreciación Artística y Educación Cívica con un enfoque histórico sin que pierdan sus especificidades.

Tiene como fin el estudio de la evolución económica, política, social y cultural de nuestra patria de manera integral para que el estudiante pueda comprender el desarrollo de la nación y la nacionalidad y, sobre esa base, adquirir y desarrollar valores, modos de actuación y una cultura general.

El mismo cuenta con un sistema de objetivos elaborados a partir de los objetivos formativos de la Secundaria Básica y un sistema de objetivos para cada una de las unidades que, a su vez, se derivan de los generales de la asignatura como:

1. Contribuir a la formación de una cultura general e integral desde la perspectiva histórica a partir del conocimiento de los hechos, acontecimientos, proceso y personalidades más importantes de la vida económica, política, social y artística del país.
2. Propiciar el desarrollo político-ideológico de los estudiantes de manera que experimenten sentimientos de afecto y compromiso con la Revolución y sus principales figuras; sientan un profundo rechazo hacia el capitalismo, y el imperialismo yanqui en lo particular y reforzar su amor a la soberanía e independencia de la patria.
3. Favorecer el desarrollo cívico y ciudadano de los estudiantes al desarrollar valores como:

Modestia, honestidad, honradez, dignidad, desinterés, altruismo, laboriosidad, tenacidad, actitud crítica ante lo mal hecho, espíritu de sacrificio, así como, modos de actuación propios de la sociedad en que viven caracterizados por la identidad social, la responsabilidad ciudadana y la participación social.

4. Desarrollar habilidades en el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico, político, jurídico, literario, geográfico y artístico propias del grado.
5. Ubicar en tiempo y localizar en espacio los hechos, procesos, acontecimientos, obras históricas y artísticas-culturales objeto de estudio.
6. Vincular la historia nacional con la Historia Local.
7. Demostrar conocimiento de las ideas de José Martí y de Fidel Castro relacionadas con el contenido objeto de estudio.

Es función del PGI preparar adecuadamente el sistema de actividades a desarrollar por y con el escolar de modo que este adquiera, en correspondencia con las exigencias antes planteadas el sistema de conocimientos previstos por el Programa de la asignatura en el grado.

1.3- Algunas reflexiones para conocer y aplicar la vinculación de la historia nacional y local.

“No puede haber historia nacional, si no existe historia local...” (Guerra, R. : 1944: 3)

Cada una de las páginas patrióticas revolucionarias que escriben los pueblos van conformando su historia local. Ellas constituyen un pedazo de la historia nacional. En su tratamiento docente estará la emotividad en el relato de las acciones de los personajes, en las descripciones vividas de los acontecimientos nacionales, en las valoraciones de los hombres y mujeres destacadas, en la de héroes o sencillas figuras, personalidades de todas las esferas: de la educación, el deporte, las ciencias o la cultura.

- ❖ La motivación cognoscitiva hacia la Historia de Cuba se logra a través de:
 - Las fuentes internas: Ellas, según Castilla Barrios, R. (2001: 56) constituyen el potencial de curiosidad propio de la edad. Saber conducir este es muy importante. Por ejemplo, mediante la potenciación de la tendencia de los niños al descubrimiento personal y a crear su propia expresión por la vía de pequeñas y sencillas investigaciones histórico-locales, dirigidas a la construcción de hechos históricos; o mediante las representaciones dramatizadas que relatan lo acontecido, o a través de amenos e instructivos juegos didácticos con elementos heurísticos.
- ❖ Las fuentes externas: según el propio autor (2001: 56) están en dependencia directa de la personalidad del maestro, de su idoneidad para la dirección del aprendizaje de la historia y de la relación que establezca entre el contenido histórico de los programas con el ambiente histórico-local; dependen además, de la disposición favorable a la cultura, a la importancia que atribuya para que los alumnos sean laboriosos, a promover y organizar actividades asequibles e interesantes y a la vez educativas, en cuanto a la formación y desarrollo de otros valores como el colectivismo y el patriotismo.

Al decir de Castilla Barrios, A. (2001), los maestros para seleccionar el contenido histórico local para vincular a las temáticas del programa deben tener en cuenta los siguientes criterios:

- Lo local acontecido debe tener rigor y científicidad histórica.
- Deben seleccionarse los acontecimientos y personalidades locales en dependencia de la connotación que tengan.

El propio autor propone como criterios a tener en cuenta para determinar la extensión territorial de un hecho para considerarlo historia de la localidad:

- El micro local: se incluye el consejo popular, la circunscripción, el batey, el poblado, el municipio.
- El macro local: se contempla no solo el municipio, sino otros territorios limítrofes muy vinculados social e históricamente.

El citado autor considera que en el proceso de instrucción, en los escolares, de los acontecimientos histórico-patrios y su vínculo local operan dos métodos o vías: la inductiva y la deductiva.

1. – La inductiva: cuando se parte de lo local o particular para vincularlo a un acontecimiento histórico nacional o general.
 - Función didáctica, creación de condiciones para la nueva materia o introducción de la clase.
2. – La vía deductiva: cuando se parte del hecho histórico nacional y se vincula con lo local.

Las formas de vinculación de la historia nacional y local, según Castilla Barrios (2001) son:

- 1- Lo local como lo nacional: cuando el hecho local por su trascendencia reviste un carácter nacional.
- 2- Lo local como reflejo de lo nacional: cuando el fenómeno nacional tiene su incidencia, se refleja en lo local.
- 3- Lo local como peculiaridad de lo nacional: cuando el fenómeno nacional o no se produce o se refleja de forma típica en la localidad.
- 4- Lo local como inserción de lo nacional: esta es la forma que brinda más posibilidades al maestro. Consiste en que la localidad de alguna manera ha quedado insertada al hecho o figura de carácter nacional.

El mencionado autor considera como formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba que posibilitan la vinculación con la localidad.

- 1- La clase:

El docente debe tener presente:

- La necesidad de dominar los contenidos históricos nacionales y locales.
- Buscar la vía más adecuada para que el niño piense y reflexione (inductiva o deductiva). Preferentemente se indicarán tareas de investigación local previas a


las temáticas del programa, las que se vincularán durante la clase protagónicamente por los niños.

2- El trabajo docente en el museo.

El museo municipal desempeña un papel clave en el tratamiento de la historia local, ya que a través de él los alumnos se ponen en contacto con los medios originales que constituyen por sí mismo, fuentes históricas directas del conocimiento histórico.

3- La excursión de temática histórico docente:

Elas contribuyen a la visualización de los hechos y fenómenos históricos y a concretar los conceptos.

 Las excursiones se clasifican en:

- De acuerdo con el objeto del conocimiento: lo que será observado durante su realización, pueden destinarse a:
 - Lugares históricos naturales urbanos.
 - Entorno sociocultural con significación o valor histórico.
 - Construcciones específicas.
 - Monumentos,
- De acuerdo con la función didáctica:
 - Introductoria.
 - De tratamiento o asimilación de nuevos conocimientos.
 - De aplicación, generalización y consolidación.

4- El trabajo con tarjetas y monumentos.

Este contribuye a que los alumnos valoren su importancia y obtengan determinados conocimientos.

Cuando se visita un monumento histórico se debe trabajar en los siguientes aspectos:

- Conocer el lugar donde se encuentra.
- Precisar en qué fecha se construyó o erigió.
- Informarse sobre quién lo diseñó, quiénes participaron en su construcción.
- Qué materiales se emplearon.
- A qué se dedica actualmente.

❖ Algunas actividades que pueden realizarse al visitar tarjetas históricas:

- 1- Copiar el texto que aparece en la tarjeta y analizar sobre esa base por qué está allí y qué representa. Cuándo fue colocada, por iniciativa de quién o quiénes, etc.
- 2- Realizar actividades de carácter educativo como:
 - Cuidado, limpieza, colocación de ofrendas florales en caso de mártires, héroes o personalidades desatacadas.
 - Buscar nuevas informaciones sobre la tarjeta visitada.

5- Trabajo en la biblioteca.

Permite al alumno trabajar con fuentes muy ricas en datos locales. Se utilizan fotos, materiales mimeografiados sobre la localidad, libros y fichas históricas que el maestro puede redactar y ubicar en la biblioteca para que los alumnos cumplimenten los ejercicios de vinculación.

6- Seminarios, debates y conversatorios.

Se trabajan en clases y en actividades extraclases. Son formas socializadas de la vinculación.

7- Círculo de interés.

Tienen por objetivo fundamental despertar la motivación por los conocimientos de la historia, aprender a valorarla.

❖ Algunas actividades que pueden realizarse.

1. Confeccionar paneles fotográficos, de láminas.
2. Elaboración de maquetas referidas a la localidad.

CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES ASOCIADAS A LECTURAS COMPLEMENTARIAS QUE CONTRIBUYAN A LA PREPARACIÓN DE LOS PGI DE NOVENO GRADO DE LA SECUNDARIA BÁSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL VÍNCULO ENTRE LOS CONTENIDOS DE LA HISTORIA NACIONAL Y LA HISTORIA LOCAL. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS QUE SE OBTIENEN A PARTIR DE SU APLICACIÓN.

2.1- Estado inicial de preparación de los PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe para el fortalecimiento del vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local.

En la etapa inicial de la investigación fue necesario el diagnóstico del estado actual del problema, para lo cual fueron aplicadas la observación a clases (anexo 1) y la revisión a los planes y sistemas de clases (anexo 2), a los 4 PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe.

La observación a clases (anexo1) tuvo como objetivo constatar el nivel de preparación de los PGI para enfrentar el vínculo efectivo entre la historia nacional y local.

Los resultados cuantitativos se expresan en la siguiente tabla:

Aspectos observados	B	%	R	%	M	%
1	-	-	1	25	3	75
2	-	-	1	25	3	75
3	-	-	-	-	4	100
4	-	-	1	25	3	75
5	-	-	1	25	3	75

Como puede apreciarse, los PGI observados presentan limitaciones respecto a los elementos evaluados en la guía, revelados en que no determinan, formulan, orientan, ni controlan los objetivos teniendo en cuenta el contenido de la historia local que los alumnos deben asimilar; no seleccionan los hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local que se trabajarán en correspondencia con la demanda del contenido que aborda lo nacional; insuficiente dominio y aplicación de las formas de vinculación de la historia nacional y local; así como de las vías que favorecen que el escolar piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas y las formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje factibles al lugar donde está enclavada la escuela.

La revisión a los planes y sistemas de clases (anexo 2), tuvo como propósito constatar cómo preparan los PGI el sistema de clases para vincular la historia nacional y local de forma efectiva.

Fueron revisados los sistemas de clases de los 4 PGI, correspondientes al primer semestre.

Los resultados cuantitativos se presentan a continuación:

Aspectos observados	B	%	R	%	M	%
1	4	100	-	-	-	-
2	-	-	1	25	3	75
3	-	-	-	-	4	100
4	-	-	1	25	3	75
5	-	-	1	25	3	75

Los bajos resultados dejan ver la insuficiente preparación que presentan los PGI para concebir en el sistema de clases el vínculo de los contenidos de la historia nacional y local, los que se revelan en que no precisan en el análisis metodológico las potencialidades que existen para propiciar el vínculo de lo nacional y local, las formas de vinculación, las vías en las tareas de investigación local previstas y no seleccionan adecuadamente las formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje factibles para vincular los contenidos de la historia nacional y local.

Los instrumentos aplicados permiten inferir como regularidades derivadas del diagnóstico las siguientes:

Potencialidades:

Los PGI conocen los principales hechos y personalidades que plantea el Programa de la Historia Nacional, en el grado.

Necesidades:

- Los PGI no conocen en su mayoría, los hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local.
- Los PGI poseen un limitado conocimiento de las formas de vinculación, las vías que favorecen que el escolar piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación, así como las formas de organización factibles al lugar donde está enclavada la escuela.

Ante estas carencias se determinó la planificación y ejecución de actividades asociadas a lecturas complementarias que contribuyan a la preparación de los PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe para el fortalecimiento del vínculo entre la historia nacional y la historia local.

2.2- Descripción de las actividades asociadas a lecturas complementarias

Las constataciones teóricas y empíricas realizadas evidencian insuficiencias en la preparación de los PGI respecto al vínculo entre la historia nacional y la historia local. Esta realidad conduce a la autora al necesario perfeccionamiento de la labor de los PGI del grado que dirige en función de elevar sus niveles de desempeño. En respuesta a esta demanda se proponen actividades asociadas a lecturas complementarias.

En cada una de las actividades debe tenerse siempre presente el tratamiento individual a las necesidades de los participantes en toda su diversidad, lo que contribuirá a resolver las carencias que posean. A tales efectos se debe tener en cuenta la utilización de procedimientos como: la consulta personalizada, la diversificación de las fuentes de información y de los roles asignados dentro de la actividad, así como de la concepción de la evaluación.

Las actividades metodológicas fueron planificadas y organizadas, a partir de la determinación de necesidades que demandaron su elaboración en siete sesiones de trabajo, cada una de ellas con una determinada finalidad.

En la concepción de las actividades se tuvo en cuenta los postulados del enfoque socio – histórico - cultural de L. S. Vigotski y sus colaboradores, fundamentados en el desarrollo integral de la personalidad, que sin desconocer el componente biológico del individuo, lo concibe como un ser social, cuyo desarrollo va a estar determinado por la asimilación de la cultura material y espiritual creada por las generaciones precedentes.

Dentro de todo el proceso de preparación metodológica que se concibe, se manifiesta la dialéctica entre teoría y práctica teniendo en cuenta la relación sujeto-objeto en la que la actividad juega un papel importante. La esencia fundamental en todo el proceso de la labor del docente es que él pueda perfeccionar su labor respecto al vínculo entre la historia nacional y local desde la propia actividad pedagógica,

Cobra especial relevancia, en este sentido, lo abordado por LS Vigotsky, ya que se tiene en consideración en el diseño de las actividades el carácter mediatizado de la psiquis humana en la que subyace la génesis de la principal función de la personalidad: la autorregulación y su papel en la transformación de la psiquis, función que tiene como esencia la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, elementos psicológicos que se encuentran en la base del sentido que el contenido adquiere para el sujeto, de

esta forma el contenido psíquico sobre la base de la reflexión se convierte en regulador de los modos de actuación. Por ello las actividades se diseñan a partir de acciones que propician un ambiente favorable en los sujetos para las que se dirigen. El concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP) sintetiza esta concepción cuando plantea, "... la ZDP es la distancia entre el nivel de desarrollo actual que se determina con ayuda de tareas que se solucionan de manera independiente y el nivel de desarrollo posible, que se determina con ayuda de tareas, que se solucionan bajo la dirección de los adultos y también en colaboración con los condiscípulos más inteligentes. (González S., A. M. y Reinoso C., C.2002:178).

En el caso de la preparación de los docentes, se atiende a la distancia entre el nivel de desarrollo inicial, determinado a partir de lo que es capaz de resolver de manera independiente y el nivel de desarrollo posible, determinado por las tareas que realiza con ayuda. Las tareas de ayuda se concretarán con la colaboración de otros colegas que han alcanzado niveles superiores.

En este sentido, no es posible abstraer el proceso de preparación del contexto de las relaciones sociales, los vínculos, las interacciones, las formas de colaboración y comunicación, en las que los individuos enrumbarán su autotransformación a partir de un proceso mediado por la reflexión, la colaboración, la experimentación compartida.

La utilización de estos criterios generales en actividades de preparación de los docentes puede tener muy diversas formas de expresión. En el marco de la propuesta de esta tesis, se priorizan como aspectos a considerar en la dinámica de funcionamiento de los actividades metodológicas:

- 🚩 El reconocimiento del valor que para el bienestar emocional de los sujetos que aprenden puede tener el establecimiento de un estilo de comunicación democrática, cada vez más horizontal, en el marco de una atmósfera interactiva sana, que estimule el respeto, la motivación y la aceptación recíproca de búsqueda y reflexión conjunta.

- 🚩 La comprensión de que en cada actividad se propicie la actitud colaborativa de los actores implicados, basadas en el respeto, el diálogo, la reflexión, la autocrítica, que propicie su implicación en el proceso como vía para lograr el desarrollo de la autorreflexión, la autovaloración, la autodeterminación, la postura activa y reflexiva hacia la realidad y hacia sí mismo, el compromiso y la implicación personal en su proceso de autoperfeccionamiento.

El Marxismo Leninismo, desde la consideración del sistema de la dialéctica materialista teniendo en cuenta sus propias leyes considera la práctica social como punto de partida, la representación de la relación entre hombre y sociedad en un proceso histórico concreto como máxima de cualquier empeño educativo, esto obliga a analizar la educación como medio y producto de la sociedad, donde se observa la necesidad del profesional en su preparación sistemática para estar acorde con la dinámica del desarrollo social, y poder cumplir la función social que exige la sociedad.

Las actividades de preparación para el vínculo entre la historia nacional y local que se proponen favorecen el rol participativo de los docentes y la autoevaluación como fuente de transformación.

El rol participativo se expresa en el reconocimiento de los PGI como agentes activos en la concepción, planificación y ejecución de las actividades. Esta favorece la creación de un ambiente psicológico favorable que minimice la resistencia que los docentes puedan ofrecer, como reacción ante las limitaciones que presentan en su preparación para el vínculo entre la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Durante las preparaciones la actividad de los PGI debe ser participativa, de respeto y aceptación mutua, de reflexión conjunta, logrando una implicación personal, consciente y con satisfacción, todo esto sustentado en los niveles de ayuda que cada uno requiere.

Se asume el protagonismo como las oportunidades que tienen los sujetos para participar con independencia y conscientemente en cualquier proceso, estará dado tanto por el nivel de implicación en la búsqueda del conocimiento y las exigencias de las tareas para adquirirlo y utilizarlo, así como por las propias exigencias de las tareas que deberá propiciar un rico intercambio y comunicación de los sujetos entre sí.

Se debe manifestar mediante el análisis de contradicciones, de errores, la selección de alternativas de solución a las tareas planteadas, deducciones, emisión de juicios, valoraciones, todo lo cual fomenta el compromiso con la actividad que se desarrolla y la utilización de mecanismos de autocontrol.

La autoevaluación como fuente de transformación.

Se aplica la autoevaluación a partir de la autovaloración, esta última de gran importancia en el desarrollo de la personalidad por su implicación en la toma de

conciencia de sí por parte del sujeto, que potencie el desarrollo personal y profesional de los PGI y por tanto su autoperfeccionamiento.

Por su incidencia se exponen las consideraciones que al respecto hace Mena C., (2004: 177) "La autoevaluación constituye dentro del proceso educativo, un componente esencial, capaz de dinamizarlo, contribuye a la formación de valores morales y metacognitivos. Funciona como retroalimentación, lo cual le permite al sujeto, la toma de decisiones que orientan y facilitan el mejoramiento de su autorregulación; es una vía de superación en sí mismo; puede evitar las frustraciones al identificar sus expectativas y posibilidades reales de alcanzar sus propios proyectos de vida. Permite que el sujeto agregue aspectos novedosos e interesantes a su quehacer, da confianza, seguridad y autenticidad".

En las actividades metodológicas que se proponen la autoevaluación constituye el recurso que debe impulsar la transformación de la preparación de los PGI en el vínculo de la historia nacional y local desde una posición autocrítica y participativa. Se debe sistematizar la práctica de la autoevaluación, a partir de los indicadores de la preparación del docente, la reflexión y la autorreflexión acerca de sus limitaciones y fortalezas.

Cada uno de las actividades metodológicas se estructuraron del siguiente modo: título, objetivo, sesión de inicio, discusión, evaluación, preparación para la próxima actividad y el cierre de la actividad. Estos aspectos fueron determinados por Calero Fernández en su tesis doctoral (Calero, 2005), las cuales se asumen en este trabajo.

La sesión de *inicio* persigue tres objetivos:

- ✚ Movilizar a los participantes para promover ideas variadas, con el propósito de lograr que sean lo más imaginativos y originales posibles.
- ✚ Crear un clima de libertad y espontaneidad de expresiones.
- ✚ Preparar a los directivos asistentes para la sesión de discusión.

La *discusión* se organiza en pequeños grupos y en sesión plenaria. Tiene como finalidad:

- ✚ Valorar los aciertos, posibilidades y limitaciones que poseen sobre sí mismos y a través de la comunicación con otros.
- ✚ Crear ambientes donde se incrementen las expectativas de cada participante ante las interrogantes y se generen variadas alternativas para su solución.

La sesión de *evaluación* tiene como finalidad que:

- ✚ Cada participante se compare con otro del grupo y con el nivel de preparación refrendado en el objetivo.

✚ El grupo emita juicios de valor sobre la participación, incluyendo el reconocimiento del desempeño de los más destacados.

✚ El coordinador emite un juicio valorativo de la evaluación realizada.

En las actividades, la evaluación proviene del consenso que se establece entre el coordinador y los participantes, al finalizar cada una, se selecciona el sujeto o equipo de mejor actuación y se premian los mejores resultados, transitando por formas como la autoevaluación y la coevaluación.

La preparación para el próximo taller tiene como propósito la orientación de tareas a ejecutar por los participantes dirigidas al aseguramiento del nivel de partida para la próxima actividad. Esta sesión puede cumplirse de forma colectiva o individual y para lograr una mayor independencia en la realización de las tareas es necesario que disminuyan los niveles de ayuda de una actividad a otra, observando el principio de las exigencias decrecientes.

En el cierre del taller se aplican técnicas e interrogantes dirigidas a medir el estado de satisfacción que siente el PGI en la realización de las actividades.

La propuesta es un intento de ofrecer al PGI actividades que permiten elevar su nivel de conocimientos de la historia local para realizar con éxito el vínculo entre la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba noveno grado; así como lecturas complementarias rigurosamente seleccionadas del libro "Historia de La Sierpe", en proceso de edición y otros artículos facilitados por el museo municipal. Las actividades que se proponen son aplicables a la preparación de asignatura, es decir se desarrollan en ese espacio.

Las lecturas complementarias y las actividades que se ofrecen no están contenidas en los libros de textos, el ciento por ciento fueron elaboradas por la autora, resuelven la necesidad de poseer una cantidad suficiente de información sobre hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del municipio, considerados como historia local. Contemplan un uso balanceado de los diferentes hechos, personalidades y lugares históricos, por etapas de la Historia de Cuba.

La propuesta de solución elaborada se caracteriza por:

1. Contener actividades que satisfacen las necesidades de autopreparación de los PGI.
2. Las acciones diseñadas son coherentes, tienen carácter sistémico, demostrativo y participativo; dado estos últimos en la posibilidad que ofrece cada actividad a los PGI a participar e intervenir.
3. Correspondencia de las lecturas complementarias con los contenidos de la asignatura en el grado y las necesidades reales de los PGI implicados.

4. Aplicables al espacio de preparación de asignatura, el más idóneo, según los criterios asumidos para concretar las acciones a desarrollar en la clase por el docente y los escolares.

Las actividades diseñadas consisten en:

- Una sesión de información y orientación a los PGI dirigida a motivarlos para su participación activa en las actividades, propiciando un clima favorable al respecto.
- Una reunión metodológica encaminada a reflexionar y discutir acerca de las formas de vinculación de la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba; las vías inductiva y deductiva que favorecen que el escolar piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas; así como de las formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba factibles en el lugar donde está enclavada la escuela, que posibilitan la vinculación con la localidad.
- Tres preparaciones de asignatura, donde se reflexiona con los PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe los contenidos locales que no deben faltar en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba para vincular la historia nacional y local y las posibles actividades que pueden desarrollar para lograrlo, todas las cuales se basan como bibliografía básica en lecturas complementarias elaboradas por la autora, seleccionadas del libro en proceso de edición "Historia de La Sierpe".
- Un taller de cierre, para valorar la significación de los aprendizajes sucedidos en los PGI sometidos al estudio.

Es propósito que con la propuesta se logre:

- Nutrir a los PGI de cuáles constituyen hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local, según las diferentes etapas de la Historia de Cuba.
- Conozcan cuáles son las formas de vinculación de la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba y ejemplos de actividades de cómo lograrlo.
- Aprendan a emplear las vías inductiva y deductiva que favorecen que el niño piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas.

- Reconozcan las formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba factibles en el lugar donde está enclavada la escuela, que posibilitan la vinculación con la localidad.

La propuesta tendrá la efectividad necesaria, si los docentes participantes realizan una autopreparación adecuada antes y después de la realización de la preparación metodológica teniendo en cuenta los componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje, una valoración de los niveles de alcance de objetivos en su grupo, la determinación de las carencias de sus alumnos en lo cognitivo, en lo afectivo motivacional y en lo reflexivo regulador; así como, las formas de atender la diversidad.

De esta forma se seleccionaron aspectos esenciales de la concepción del trabajo metodológico, enfatizando en la preparación de asignatura, abordado en epígrafes anteriores, que han de orientar procesos de cambios en la dirección del aprendizaje de la historia local, como parte de la historia nacional, que indiscutiblemente ha de contribuir a un aprendizaje superior expresado en el alcance del Fin y Objetivos de la escuela Secundaria Básica.

Las Lecturas complementarias se presentan en el anexo 3

Presentación de las actividades elaboradas

ACTIVIDAD 1: SESIÓN PREVIA

Antes de iniciar la Reunión Metodológica, con la que se da inicio a la propuesta, se incluye una sesión previa, considerando la necesidad de intercambiar con los docentes que participan en la experiencia.

La intención fundamental es presentar las actividades metodológicas, los objetivos, contenidos, métodos y formas fundamentales de evaluación, entre otros aspectos. Para el cumplimiento de esta aspiración se procederá a partir de los siguientes procedimientos:

- ✚ Exposición reflexiva por parte de la Jefe de grado acerca de la problemática de la preparación para el vínculo efectivo entre la historia nacional y local, su expresión en el centro, importancia de su estudio, necesidad del trabajo de las estructuras de dirección desde el sistema de preparación, con énfasis en la vía de trabajo metodológico, para la solución del problema.
- ✚ Explicación acerca de la importancia de las actividades metodológicas en función de la solución del problema e información general acerca de la concepción de las mismas.
- ✚ Presentación y debate grupal con los agentes participantes para la aprobación y adecuación de los objetivos, contenidos, métodos, procedimientos, medios, instrumentos a emplear y tiempo de duración de las diferentes actividades que se proponen.
- ✚ Precisión del cronograma para su desarrollo.
- ✚ Autorreflexión y análisis colectivo acerca de las metas individuales y grupales a las que se aspira.

ACTIVIDAD 2: REUNIÓN METODOLÓGICA

TÍTULO: "El establecimiento del vínculo entre la historia Nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba."

OBJETIVO: Reflexionar acerca de las principales dificultades que se presentan en el trabajo con el vínculo entre la historia nacional y local en noveno grado.

Reflexionar y discutir acerca de las formas de vinculación de la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba; las vías inductiva y deductiva que favorecen que el escolar piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas; así como de las formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba factibles en el lugar donde está enclavada la escuela, que posibilitan la vinculación con la localidad.

SESIÓN DE INICIO:

Se presenta a los PGI implicados la temática y se les pide que digan cuáles son los contenidos locales fundamentales a abordar en el grado.

Se ubican en el pizarrón por etapas de la historia.

Se les pide que digan:

- Formas de vinculación
- Las vías que favorecen que el escolar piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas;
- Las formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba factibles en el lugar donde está enclavada la escuela, que posibilitan la vinculación con la localidad.

SESIÓN DE DISCUSIÓN:

Se reflexionará sobre estas interrogantes y posteriormente se abordará el contenido teórico relacionados con los aspectos señalados anteriormente.

Se les orienta a los participantes que deberán ir anotando en su registro de sistematización los aspectos más significativos que considere, ubicándolos en las categorías: positivo, negativo e interesante, para su posterior valoración.

Cada una de las páginas patrióticas revolucionarias que escriben los pueblos va conformando su historia local. Ellas constituyen un pedazo de la historia nacional. En su tratamiento docente estará la emotividad en el relato de las acciones de los personajes, en las descripciones vividas de los acontecimientos nacionales, en las valoraciones de los hombres y mujeres destacadas, en la de héroes o sencillas figuras, personalidades de todas las esferas: de la educación, el deporte, las ciencias o la cultura.

La motivación cognoscitiva hacia la Historia de Cuba se logra a través de:

- Las fuentes internas las constituyen el potencial de curiosidad propio de la edad. Saber conducir este es muy importante. Por ejemplo, mediante la potenciación de la tendencia de los niños al descubrimiento personal y a crear su propia expresión por la

vía de pequeñas y sencillas investigaciones histórico-locales, dirigidas a la construcción de hechos históricos; o mediante las representaciones dramatizadas que relatan lo acontecido, o a través de amenos e instructivos juegos didácticos con elementos heurísticos.

- ❖ Las fuentes externas están en dependencia directa de la personalidad del maestro, de su idoneidad para la dirección del aprendizaje de la historia y de la relación que establezca entre el contenido histórico de los programas con el ambiente histórico-local; dependen además, de la disposición favorable a la cultura, a la importancia que atribuya para que los alumnos sean laboriosos, a promover y organizar actividades asequibles e interesantes y a la vez educativas, en cuanto a la formación y desarrollo de otros valores como el colectivismo y el patriotismo.

Criterios a tener en cuenta por los maestros para seleccionar el contenido histórico local para vincular a las temáticas del programa.

- Lo local acontecido debe tener rigor y científicidad histórica.
- Deben seleccionarse los acontecimientos y personalidades locales en dependencia de la connotación que tengan.

Criterios a tener en cuenta para determinar la extensión territorial de un hecho para considerarlo historia de la localidad.

- El micro local: se incluye el consejo popular, la circunscripción, el batey, el poblado, el municipio.
- El macro local: se contempla no solo el municipio, sino otros territorios limítrofes muy vinculados social e históricamente.

En el proceso de instrucción, en los escolares, de los acontecimientos histórico-patrios y su vínculo local operan dos métodos o vías: la inductiva y la deductiva.

1. – La inductiva: cuando se parte de lo local o particular para vincularlo a un acontecimiento histórico nacional o general.
 - Función didáctica, creación de condiciones para la nueva materia o introducción de la clase.
 2. – La vía deductiva: cuando se parte del hecho histórico nacional y se vincula con lo local.
- ❖ Formas de vinculación de la historia nacional y local.
 - 1- Lo local como lo nacional: cuando el hecho local por su trascendencia reviste un carácter nacional.
 - 2- Lo local como reflejo de lo nacional: cuando el fenómeno nacional tiene su incidencia, se refleja en lo local.
 - 3- Lo local como peculiaridad de lo nacional: cuando el fenómeno nacional o no se produce o se refleja de forma típica en la localidad.

4- Lo local como inserción de lo nacional: esta es la forma que brinda más posibilidades al maestro. Consiste en que la localidad de alguna manera ha quedado insertada al hecho o figura de carácter nacional.

❖ Formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba que posibilitan la vinculación con la localidad.

1- La clase:

El docente debe tener presente:

- La necesidad de dominar los contenidos históricos nacionales y locales.
- Buscar la vía más adecuada para que el niño piense y reflexione (inductiva o deductiva). Preferentemente se indicarán tareas de investigación local previas a las temáticas del programa, las que se vincularán durante la clase protagonicamente por los niños.

2- El trabajo docente en el museo.

El museo municipal desempeña un papel clave en el tratamiento de la historia local, ya que a través de él los alumnos se ponen en contacto con los medios originales que constituyen por sí mismo, fuentes históricas directas del conocimiento histórico.

3- La excursión de temática histórico docente:

Ellas contribuyen a la visualización de los hechos y fenómenos históricos y a concretar los conceptos.

📖 Las excursiones se clasifican en:

- De acuerdo con el objeto del conocimiento: lo que será observado durante su realización, pueden destinarse a:
 - Lugares históricos naturales urbanos.
 - Entorno sociocultural con significación o valor histórico.
 - Construcciones específicas.
 - Monumentos,
- De acuerdo con la función didáctica:
 - Introdutoria.
 - De tratamiento o asimilación de nuevos conocimientos.
 - De aplicación, generalización y consolidación.

4- El trabajo con tarjetas y monumentos.

Este contribuye a que los alumnos valoren su importancia y obtengan determinados conocimientos.

Cuando se visita un monumento histórico se debe trabajar en los siguientes aspectos:

- Conocer el lugar donde se encuentra.
- Precisar en qué fecha se construyó o erigió.
- Informarse sobre quién lo diseñó, quiénes participaron en su construcción.
- Qué materiales se emplearon.

- A qué se dedica actualmente.
- ❖ Algunas actividades que pueden realizarse al visitar tarjetas históricas.
 - 1- Copiar el texto que aparece en la tarjeta y analizar sobre esa base por qué está allí y qué representa. Cuándo fue colocada, por iniciativa de quién o quiénes, etc.
 - 2- Realizar actividades de carácter educativo como:
 - Cuidado, limpieza, colocación de ofrendas florales en caso de mártires, héroes o personalidades desatacadas.
 - Buscar nuevas informaciones sobre la tarjeta visitada.
 - 5- Trabajo en la biblioteca.

Permite al alumno trabajar con fuentes muy ricas en datos locales. Se utilizan fotos, materiales mimeografiados sobre la localidad, libros y fichas históricas que el maestro puede redactar y ubicar en la biblioteca para que los alumnos cumplimenten los ejercicios de vinculación.

- 6- Seminarios, debates y conversatorios.

Se trabajan en clases y en actividades extraclases. Son formas socializadas de la vinculación.

- 7- Círculo de interés.

Tienen por objetivo fundamental despertar la motivación por los conocimientos de la historia, aprender a valorarla.

❖ Algunas actividades que pueden realizarse.

1. Confeccionar paneles fotográficos, de láminas.
2. Elaboración de maquetas referidas a la localidad.

En el segundo momento de la exposición se presentarán y debatirán las interrogantes:

1. ¿Cómo organizar el proceso dentro de la escuela para que cada actividad que se desarrolle contribuya al cumplimiento de los objetivos dirigidos al vínculo entre la historia nacional y local?
2. ¿Qué papel juega cada docente en este propósito?

SESIÓN DE EVALUACIÓN

Para la evaluación cada participante revelará los aspectos más significativos que considere positivo, negativo e interesante.

Se analizarán en colectivo y se tomarán los acuerdos y medidas necesarias desde las consultas personalizadas con otros sujetos de experiencia en el tema y la autopreparación, en dependencia de las necesidades y posibilidades de los sujetos.

PREPARACIÓN PARA LA PRÓXIMA ACTIVIDAD

En función de asegurar el nivel de partida para la próxima actividad se orienta una guía de autopreparación.

Elabore el análisis metodológico de la unidad 1. Precise los contenidos locales que le dará salida; las vías factibles y las formas de vinculación.

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

Entregar a cada participante la tirilla con una frase que deberán completar:

Lo acontecido en esta sección merece_____

✚ Recoger sugerencias.

- Los participantes precisan en su registro de sistematización las conclusiones teóricas más importantes en relación con el tema abordado en la reunión.
- El coordinador realiza las generalizaciones necesarias para lograr unidad de criterios en función del accionar en la práctica pedagógica.

ACTIVIDAD 3 TALLER METODOLÓGICO

TÍTULO: “La Sierpe en la Historia de Cuba”

OBJETIVOS: Diseñar acciones didácticas para:

Concebir las tareas de aprendizaje que favorezcan el vínculo entre la historia nacional y local.

Optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en noveno grado de la Secundaria Básica.

Socializar ideas, criterios y valoraciones sobre el vínculo entre la historia nacional y local en noveno grado de la Secundaria Básica a partir de los conocimientos y experiencias adquiridas en la etapa.

SESIÓN DE INICIO:

Se comienza el taller proponiendo a los participantes reflexionar acerca de una cita de *José de la Luz y Caballero, citada por Perla Cartaya Cotta (1989)* en el texto: *José de la Luz y Caballero y la pedagogía de su época..*

Es sumamente interesante para la Patria infundir a sus hijos con su leche, un amor entusiasta por ella, no habiendo modo más propio de conseguir tan precioso fin, como el familiarizar a los niños con ciertos recuerdos de la historia peculiar del pueblo nativo. (Cartaya, P. : 1983: 55)

Para orientar el análisis se sugieren las siguientes acciones:

✚ Analizar a qué componente dentro del sistema de contenidos de la Historia de Cuba se hace referencia.

✚ ¿Qué aspectos constituyen la esencia dentro de este proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba? Exprese sus consideraciones.

✚ Desde su experiencia práctica, cuáles son las principales barreras e insuficiencias que obstaculizan la eficiencia en la dirección de este proceso en la Secundaria Básica.

✚ A partir del análisis de las barreras e insuficiencias la coordinadora introduce los aspectos a tratar en el taller y se valora el proceso de preparación a partir de las

indicaciones de la guía. Se hace referencia a las principales limitaciones presentadas y qué les aportó en función de su autopreparación. Además de indagar sobre las dudas que hoy presentan con respecto a la temática y sobre los textos utilizados, con énfasis en aquellos que no fueron recomendados por la coordinadora en la orientación del estudio.

SESIÓN DE DISCUSIÓN:

✚ En esta fase del taller se trabajará utilizando el procedimiento de ponencia y oponencia. El grupo presentará el póster elaborado y la oponencia se realizará por especialistas invitados (Responsable de asignatura e investigadores en el tema)

✚ El análisis de la información se orientará en dos direcciones básicas: sistema de conocimientos de la localidad de cada etapa de la historia y exigencias didácticas para el vínculo entre la historia nacional y local a partir de estos elementos.

✚ Después se les propone a los participantes integrar todos estos saberes; para ello se les presentará la siguiente tarea:

Vamos a seleccionar los contenidos del entorno local factibles para efectuar el vínculo entre la historia nacional y local en una unidad. (Se le asigna a cada PGI una unidad)

Cada PGI a partir de esta tarea realizará las actividades que siguen:

1. Determinar en la tarea formulada:

✚ cuáles constituyen hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local, según la etapa de la Historia de Cuba.

✚ cuáles son las formas de vinculación de la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba y ejemplos de actividades de cómo lograrlo.

✚ qué vías inductiva o deductiva favorecen que el escolar piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas.

✚ Reconozcan las formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba factibles en el lugar donde está enclavada la escuela, que posibilitan la vinculación con la localidad.

2. Después de haber respondido las interrogantes determine qué elementos deberá tener en cuenta en su sistema de clases para que los escolares tengan conocimiento suficiente para el desarrollo de la actividad anterior.

3. Elabore actividades que respondan a diferentes niveles de desempeño cognitivo, a partir de los contenidos locales seleccionados.

4. ¿Qué vías utiliza en función de optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la producción de textos escritos?

En esta actividad cada agente educativo aportará las que puede ejecutar desde el cumplimiento de sus funciones.

Debatir y discutir las propuestas elaboradas. A partir de ese momento se socializarán ideas, criterios y valoraciones sobre el vínculo entre la historia nacional y local a partir de los conocimientos y experiencias adquiridas en la etapa.

SESIÓN DE EVALUACIÓN

🚧 Se concreta a partir de la autoevaluación individual y grupal, teniendo en cuenta las normas elaboradas al efecto y orientadas desde la guía de preparación previa.

🚧 La coordinadora debe garantizar el desarrollo de recursos para la autovaloración a partir de regular el proceso de autoevaluación con interrogantes y reflexiones que permitan corregir criterios inadecuados por sobre valoración o sub valoración.

🚧 Finalmente se precisan los logros obtenidos y las limitaciones que puedan subsistir y se determinan las acciones a realizar al respecto, por la vía de la autopreparación o la consulta.

PREPARACIÓN PARA LA PRÓXIMA ACTIVIDAD

🚧 Consulte las lecturas complementarias correspondientes a la unidad temática “Cuba: los antecedentes de la nacionalidad y la nación cubana”.

1. Resumir contenidos esenciales que dará salida durante la unidad.
2. Resumir cómo desde la asignatura puede darle tratamiento a estos contenidos con el propósito de contribuir a su desarrollo y/o ampliar la competencia cultural de los escolares con respecto al tema seleccionado.
3. Seleccionar los posibles textos, software, obras o creaciones plásticas a trabajar en correspondencia con lo determinado en las actividades anteriores(estas dos actividades serán colegiadas entre los participantes)

Bibliografía orientada para el desarrollo de la autopreparación.

Lecturas complementarias. (En soporte digital y en material mimeografiado en la biblioteca del centro).

MINED. (2005). *Programa. 9. Grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

Para culminar el taller se les pide a los participantes que expresen cómo se sintieron durante el desarrollo del taller teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- 🚧 Adquisición de conocimientos
- 🚧 Motivación por el tema tratado

✚ Principales inquietudes con respecto al tema

Se orienta la precisión en el registro de sistematización de los aspectos más sobresalientes que pueden resultar útiles para el perfeccionamiento de su práctica pedagógica.

ACTIVIDAD 4 PREPARACIÓN DE ASIGNATURA

TÍTULO: “Cuba: los antecedentes de la nacionalidad y la nación cubana”.
Contribución de La Sierpe.

OBJETIVO: Demostrar cómo realizar el vínculo entre la historia nacional y local en una unidad dada, teniendo en cuenta la metodología a seguir y la coherencia en el sistema de contenidos seleccionados y las formas y vías de vinculación.

SESIÓN DE INICIO:

Se inicia a partir de un torbellino de ideas a partir de la palabra:

Vínculo

Se irán anotando en el pizarrón palabras y frases claves.

✚ Convocar a los participantes a exponer los elementos resumidos en su autopreparación, a partir de la utilización de la presentación electrónica: Power Point.

✚ Los oyentes deberán anotar interrogantes que pueden hacerle en función de aclarar algunos aspectos.

✚ Intercambiar ideas.

✚ Entregar tarjetas con los elementos

- ✚ hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local, según la etapa de la Historia de Cuba.
- ✚ formas de vinculación de la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba ..
- ✚ vías inductiva o deductiva que favorecen que el escolar piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas.
- ✚ formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba factibles en el lugar donde está enclavada la escuela, que posibilitan la vinculación con la localidad.

- ✚ Cada participante escribirá al dorso lo que le sugiere la información.
- ✚ Se analizan las ideas expuestas y se comprueba el proceso seguido durante la ejecución de la guía de preparación previa.

SESIÓN DE DISCUSIÓN:

✚ La coordinadora sugiere a los participantes el abordaje de las cuestiones referidas a:

1. Grado en que se inicia la enseñanza de la Historia de Cuba
2. Etapas de la Historia de Cuba , papel que juega cada PGI en el conocimiento de cada una.
3. Seleccionar los contenidos locales que pueden insertarse en el estudio de lo nacional en la unidad temática “Cuba: los antecedentes de la nacionalidad y la nación cubana”. Aclarar que estos contenidos los acompañará en todas las clases de la unidad de manera que los escolares puedan ir haciendo anotaciones de toda la información, que con respecto al tema, vayan recopilando.
4. Determinar los textos, software, obras o creaciones plásticas a trabajar que le permitan a los escolares profundizar en el tema y ampliar su horizonte cultural.
5. Colegiar y derivar los objetivos generales de la unidad para el sistema de clases, incluyendo la influencia de todos los agentes educativos participantes. (Utilizar programas de la asignatura, Lecturas complementarias, Modelo de la Escuela Secundaria Básica)
6. Diseñe el sistema de clases para el tratamiento a la unidad uno teniendo en cuenta los elementos anteriores.

Al culminar, cada PGI expone los principales resultados de la actividad realizada para que puedan ser escuchados por todos. Durante la exposición, el resto de los miembros podrá realizar precisiones, sugerencias y generalizaciones, propiciándose así el intercambio de opiniones e ideas.

SESIÓN DE EVALUACIÓN

- ✚ Cada asistente de forma crítica evalúa su participación y se somete a la consideración de los demás.
- ✚ La coordinadora garantiza el desarrollo de recursos de autovaloración al reflexionar en casos de sobrevaloración o subvaloración, no debe imponer criterios sino que lo hará a partir de la emisión de interrogantes reflexivas.
- ✚ Se precisarán las necesidades de profundización en el tema de manera individual o grupal y se orientarán actividades a desarrollar por consulta o autopreparación según

corresponda, de acuerdo a las necesidades individuales y grupales que aún subsistan.

PREPARACIÓN PARA LA PRÓXIMA ACTIVIDAD

Para garantizar la preparación de los participantes en virtud del desarrollo de la siguiente preparación metodológica, se le orienta a los PGI consultar las lecturas complementarias correspondientes a la unidad dos: “Las luchas por la independencia y la formación de la nación”, para determinar los diferentes contenidos locales que se pueden trabajar en la unidad, sus características y tratamiento metodológico que ha de ofrecérsele. Hacer fichas de contenido.

1. Seleccione a cuál de estos le corresponde darle tratamiento en la unidad dos del Programa de la asignatura en el grado.
2. Reflexione sobre:
 - ✚ qué hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local, según la etapa de la Historia de Cuba seleccionará para efectuar el vínculo.
 - ✚ formas de vinculación de la historia nacional y local utilizar en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.
 - ✚ vías inductiva o deductiva que favorecen que el escolar piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas.
 - ✚ formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba factibles en el lugar donde está enclavada la escuela, que posibilitan la vinculación con la localidad.
3. Elabore actividades que propone para cada hecho, proceso, personalidad y lugar histórico del entorno local seleccionado. Colegiarla.
4. Colegie y derive los objetivos a alcanzar en el sistema de clases a partir de la consulta a los documentos normativos de las asignaturas y las lecturas complementarias.

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

Se desarrolla una ronda de reflexión en la que cada participante expresa sus criterios acerca de la actividad realizada y sus sugerencias para los próximos encuentros.

ACTIVIDAD 5 PREPARACIÓN DE ASIGNATURA

TÍTULO: “Las luchas por la independencia y la formación de la nación”. Tratamiento metodológico para el vínculo acertado entre la historia nacional y local en La Sierpe.

OBJETIVO: Ejemplificar cómo darle tratamiento metodológico al vínculo acertado entre la historia nacional y local en la unidad “Las luchas por la independencia y la formación de la nación”.

Diseñar y organizar tareas docentes en función de cohesionar las acciones en este proceso.

SESIÓN DE INICIO:

La coordinadora invita a los participantes a comentar acerca de lo ocurrido en el taller anterior, intercambiando criterios sobre los aspectos fundamentales abordados y la preparación adquirida para enriquecer su desempeño profesional.

✚ Se inicia la sesión a partir del análisis de una diapositiva presentada en Power - Point donde se expresa una reflexión extraída del libro "Exigencias del Modelo de escuela primaria para la dirección de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje".

“...una proyección para lograr una buena eficiencia(...) del proceso de enseñanza- aprendizaje, lo tiene el trabajo proyectado a una dirección escolar en la que debe tener lugar un proceso (...) que de unidad al trabajo para llevar de forma coherente las diferentes aristas del trabajo educacional(...)” (Rico Montero, P.: 2008 : 17)

A partir del análisis de la misma, se les pide que elaboren en colectivo un decálogo acerca de las razones que justifican la importancia de organizar el vínculo entre la historia nacional y local siguiendo estas reflexiones.

✚ Se analizan las ideas expuestas en el decálogo y se comprueba el proceso seguido durante la ejecución de la guía de preparación previa.

✚ Para iniciar la sesión la coordinadora invita a los participantes a analizar las fichas de contenido elaboradas, de manera que permita la sistematización de los principales elementos para el vínculo que se trabajan en la enseñanza de la Historia de Cuba, su estructura y el tratamiento metodológico que ha de ofrecérseles, se hacen precisiones acerca del estudio realizado, el acceso a la bibliografía, entre otros aspectos que se consideren necesarios.

SESIÓN DE DISCUSIÓN:

✚ Estructuración del colectivo en dos equipos de trabajo.

✚ Presentación de diferentes situaciones a problematizar.

Situación 1

Hechos sucedidos en la Sierpe que se relacionan con la Guerra de los Diez Años...

Situación 2

Personalidades destacadas vinculadas a La Sierpe en el período histórico 1868-1898...

✚ Debate en los equipos de cada una de las situaciones que se presentan y proponer actividades vinculadas a cada una.

✚ Un miembro de cada equipo expone los resultados del trabajo desarrollado en relación con las reflexiones realizadas.

✚ Los agentes participantes del otro equipo darán sus criterios en relación con la problemática que se está analizando en cada momento.

✚ En el análisis de la segunda situación presentada se les pedirá que hagan un esquema en el pizarrón de la estructura que seguirán para analizar cada personalidad.

Trabajo en un solo equipo para desarrollar las actividades siguientes:

Consulte el programa de la asignatura y las lecturas complementarias correspondientes a la etapa y desarrolle las actividades:

1. Elabore los objetivos para cada clase en que dará tratamiento a los contenidos anteriores.
2. Elaborar las actividades que satisfagan los objetivos planteados.
3. Determinar los textos, software, obras o creaciones plásticas a trabajar que le permitan a los escolares no sólo ampliar su horizonte cultural, sino el nivel de conocimientos históricos.
4. Conforme su sistema de clases para el tratamiento a la unidad.

Después de un tiempo prudencial se controla la actividad, a partir de la exposición de los participantes.

SESIÓN DE EVALUACIÓN

✚ Cada miembro del grupo desarrolla una autorreflexión mediante una escala valorativa ascendente del 1 al 3, en la que exprese el nivel en que considera se expresa su dominio del contenido abordado en la preparación.

✚ Se hacen valoraciones grupales acerca de las ideas más valiosas que se aportaron, teniendo en cuenta la temática y las limitaciones y potencialidades que poseían los sujetos que conforman el grupo.

✚ Se definen nuevas acciones, en correspondencia con las necesidades y posibilidades de cada uno, que se concretarán a través de la autopreparación y la consulta.

PREPARACIÓN PARA LA PRÓXIMA ACTIVIDAD

Considerando el momento de ubicación de esta actividad, se dará mayor participación a las docentes que hayan alcanzado un nivel más elevado de preparación en la temática, en la etapa de orientación para garantizar la preparación

previa a la actividad, lo que estará expresado en la propuesta de la bibliografía para la consulta que deberá surgir de los propios participantes, así como en las normas para la evaluación y las formas organizativas para la devolución de la información.

✚ Se orienta la guía para la autopreparación.

✚ La guía para la preparación quedará estructurada del siguiente modo:

✚ Consulte en la bibliografía a su alcance, (se harán precisiones a partir de la propuesta de los propios participantes, en las que no deben faltar los textos que se consignan como básicos), los aspectos metodológicos que fundamentan el vínculo entre la historia nacional y local y la historia de la localidad contenida en las lecturas complementarias, fiche los elementos que considere valiosos en su registro de sistematización.

✚ Precise las exigencias que durante la enseñanza de la historia nacional deben tenerse en cuenta para el tratamiento de lo local.

✚ Conciba un sistema de clases para dar tratamiento a este componente en la unidad República Neocolonial.

✚ Intente garantizar en su concepción las siguientes exigencias:

1. Rigor científico y actualización en el tratamiento de los contenidos.
2. Exigencias didácticas para concebir adecuadamente el vínculo.
3. Sistema de conocimientos y las características que los distingue.
4. Concepción de las tareas de aprendizaje, con ajuste a las exigencias didácticas de la unidad temática.
5. Prepárese para realizar una exposición argumentativa en la próxima actividad, en la que presente los principales resultados de su estudio.

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

Se les pide a los asistentes que expresen su opinión acerca de la satisfacción de sus expectativas durante la actividad y que ofrezcan las recomendaciones que consideren, a partir de la aplicación de un PNI (positivo, negativo, interesante).

ACTIVIDAD 6 PREPARACIÓN DE ASIGNATURA

TÍTULO: “Tratamiento metodológico a al vínculo entre la historia nacional y local en la República Neocolonial”.

OBJETIVO: Ejemplificar cómo darle tratamiento metodológico al vínculo entre la historia nacional y local en la República Neocolonial.

Diseñar y organizar tareas docentes en función de cohesionar las acciones en este proceso.

SESIÓN DE INICIO:

✚ Para iniciar el taller se solicita a los participantes que listen las fortalezas y dificultades que consideran aún existen con respecto al vínculo entre la historia nacional y local y los aportes que han obtenido a partir del estudio realizado.

✚ La coordinadora debe garantizar la profundidad en el análisis y las reflexiones.

SESIÓN DE DISCUSIÓN

✚ Se orienta a los participantes la presentación del sistema de clases concebido para dar tratamiento al vínculo de la historia nacional y local en la unidad temática República Neocolonial.

✚ Se les propone realizar la técnica participativa ADI, esta consiste en que durante el momento de las exposiciones los restantes participantes, la coordinadora y otros invitados especialistas en el tema, irán haciendo un análisis para determinar con qué están de acuerdo (A), en desacuerdo (D) y qué aspectos les resultan interesantes (I).

✚ Al concluir las presentaciones se colocarán en la pizarra los aspectos correspondientes a cada categoría (de acuerdo, en desacuerdo, interesante), de modo que puedan valorarse las mejores experiencias, los aciertos y los desaciertos.

SESIÓN DE EVALUACIÓN

Para la evaluación se tendrá en cuenta el carácter esencialmente formativo de la misma, por lo que debe transcurrir en un clima de colaboración y respeto, apreciado por los participantes como una relación de ayuda y coparticipación en su proceso de autoperfeccionamiento.

De tal modo se garantizará el tránsito por la autoevaluación y la coevaluación.

Cada participante determinará sus logros y limitaciones, los criterios serán sometidos a la valoración del grupo y finalmente la coordinadora hará las precisiones correspondientes para corregir cualquier desacierto.

PREPARACIÓN PARA LA PRÓXIMA ACTIVIDAD

Expone en una ponencia donde exponga las principales experiencias adquiridas con las actividades metodológicas realizadas. Utilice las notas acopiadas en su registro de sistematización.

CIERRE DEL TALLER

Se realizarán conclusiones de los contenidos tratados, a partir de las interrogantes formuladas por la coordinadora que orienten hacia los aspectos de mayor relevancia.

ACTIVIDAD 7 TALLER

TÍTULO: Divulgación de experiencias. Necesidad e importancia de la preparación de los PGI para el vínculo entre la historia nacional y local.

OBJETIVO: Valorar la pertinencia de las actividades metodológicas desarrolladas y la necesidad de la preparación de los PGI para esta arista de su desempeño. Divulgar las experiencias en relación al tema abordado.

SESIÓN DE INICIO:

Se comienza el taller con la aplicación de la técnica participativa: "Completamiento de frases". La coordinadora les facilitará una serie de frases y los participantes deberán completarlas teniendo en cuenta los conocimientos teóricos y prácticos que les aportó las actividades metodológicas.

Frases incompletas:

1. Durante la realización de las actividades tuve la posibilidad de conocer ...
2. Profundicé en ...
3. Lo que más me gustó de las actividades fue ...
4. Después de la participación en las actividades siento que...
5. Una duda que todavía tengo es ...

✚ Se hace una puesta en común acerca de las principales experiencias adquiridas con las actividades metodológicas, teniendo en cuenta los criterios expuestos al fundamentar las frases.

✚ La coordinadora escribe en la pizarra una síntesis de los principales juicios que se expongan, tendrá cuenta los aportes referidos por los participantes en lo cognitivo, lo procedimental y lo actitudinal.

✚ Reflexión y debate.

SESIÓN DE DISCUSIÓN:

✚ Se procede de manera similar a la acción anterior, a partir del completamiento de la siguiente frase:

La preparación de los PGI para desarrollar de manera efectiva el vínculo entre la historia nacional y local es importante porque ...

Los ponentes expondrán sus experiencias más valiosas resultantes del estudio realizado en las diferentes actividades relacionadas con el problema que se ha abordado.

CIERRE DEL TALLER Y DE LAS ACTIVIDADES METODOLÓGICAS

La coordinadora en esta sesión hace precisiones en relación al contenido abordado en las actividades metodológicas de forma general para elevar el nivel de preparación de los PGI y determina de conjunto con los participantes qué acciones de profundización pueden realizarse atendiendo al momento de desarrollo que han adquirido de manera individual y grupal.

Bibliografía Básica

- Barrera, O. (1986) *Sancti Spiritus. Sinopsis Histórica*. Santiago de Cuba Editorial Oriente.
- Barrera, O. (1997). *Rutas Históricas por Sancti Spiritus*. Sancti Spíritus. Ediciones Jarao.
- Castilla Barrios, A. (2001). "El sistema de trabajo metodológico para la vinculación de la historia nacional y local en el segundo ciclo de la enseñanza primaria". En: Guzmán de Armas, L. (Compil.). *Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros primarios*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Díaz, H (2000). *A propósito de la enseñanza de la Historia*. I Seminario Nacional para educadores. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Díaz, H (2005). *El museo vía para el aprendizaje de la Historia*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Diccionario Enciclopédico de Historia Militar de Cuba, Ed. Verde Olivo, La Habana 2004.
- Guzmán de Armas, L (Compilador) (2001). *Temas metodológicos: Historia de Cuba para maestros primarios*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Junta de Superintendentes de la Isla de Cuba. (1901). *Cursos de estudios para las escuela públicas*. La Habana.
- Leal García, H. y otros. (1993). *Metodología de la enseñanza de la Historia*, La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Leal, H (2000). *Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Mendoza, S y otros (1999). *Programa 5 grado*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Meneses Meneses, J. (2008). *Historia de La Sierpe*. En proceso de edición.
- MINED. (2005). *Programa 9. Grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Jiménez, R. (2008). Apuntes de la historia de la localidad. Principales hechos ocurridos en La Sierpe. Material manuscrito.
- Ramos Rodríguez, V. (2000). *Aprender a aprender Historia: Un método didáctico centrado en las investigaciones*. Tesis de Maestría. La Habana.
- Rodríguez Ben, J.A. (2000). *Fundamentos filosóficos y sociales de la enseñanza de la Historia de Cuba durante el período colonial*. (Monografía s/p.). La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- Rodríguez Ben, J.A. (2001). "Comentarios sobre la evolución de la enseñanza de la historia local en Cuba y los principios metodológicos predominantes en la actualidad". En: Guzmán de Armas, L. (Compil.). *Temas metodológicos de*

Historia de Cuba para maestros primarios. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Tejera Dubrocq, J. (1990). *¿ Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario?* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Valdés López, M. y coautores. (1993). *Orientaciones metodológicas de Historia de Cuba 6. grado.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

2.3- *Evaluación de las transformaciones que se producen en los PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe respecto al vínculo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local a partir de la aplicación de las actividades asociadas a lecturas complementarias.*

La aplicación de las actividades asociadas a lecturas complementarias trascurrió en un ambiente natural de trabajo, empleándose el pre-experimento pedagógico. En su aplicación los sujetos seleccionados actúan como grupo experimental y grupo de control, con medida pretest y postest. Es decir, a partir de la constatación inicial que se realiza se instrumentan las actividades propuestas en el manual y se hace una evaluación final que se confronta con los resultados iniciales.

Las actividades asociadas a lecturas complementarias aplicadas para encaminar la solución al problema científico declarado, en virtud de cumplir el objetivo propuesto en la presente investigación, fue sometido a condiciones experimentales en los docentes seleccionados durante el curso escolar 2008-2008 en la preparación de asignatura.

¿Cómo se aplicó la propuesta?

La aplicación de las actividades se realiza, como ha sido declarado, en la preparación de asignatura. En este espacio se realizan los siguientes pasos, para lograrlo:

1. Se le orienta a los docentes que realicen la autopreparación del contenido, la didáctica y los aspectos psicopedagógicos requeridos para el desempeño de su labor docente y educativa respecto al vínculo entre los contenidos de la historia nacional y local.
2. Seleccione a partir del análisis del programa, los contenidos y actividades de carácter local que dará tratamiento durante la unidad.
3. Determine los objetivos y elementos básicos del contenido de cada clase o actividad.
4. Seleccione los métodos y los medios de enseñanza que utilizará para el tratamiento a los contenidos de carácter local.

5. Seleccione el sistema de tareas y la orientación del estudio independiente factibles.
6. Seleccione los contenidos y actividades que serán objeto de evaluación del aprendizaje, basada en el desempeño del estudiante, que responden a la localidad.

Los elementos anteriores se recogen en el siguiente formato:

h/c	Tem a o asunto	Objetivo	Contenidos básicos de la unidad	Métodos	Medios Énfasis en el LT, SWE, PAV	Sistema de tareas	Estudio independiente	Sistema de evaluación
-----	----------------	----------	---------------------------------	---------	--------------------------------------	-------------------	-----------------------	-----------------------

El docente lleva el estudio anterior realizado a la preparación de asignatura. En ella se produce el intercambio entre este y el jefe de grado, se reflexiona, se dan sugerencias, se aclaran dudas y el docente queda en condiciones de planificar su clase con los elementos extraídos de las lecturas complementarias y el debate e intercambio establecido.

En el mes de septiembre se procedió a la aplicación de los instrumentos correspondientes al pretest.

Análisis de los instrumentos correspondientes al pretest

Para ese fin fue aplicada la observación a clases (anexo 1). Dicha observación, coincidió con la aplicada en el diagnóstico del estado real del problema; la misma tuvo como objetivo constatar el nivel de preparación de los PGI para enfrentar el vínculo efectivo entre los contenidos de la historia nacional y la historia local. Los resultados se describen en el epígrafe 2.1 del informe de investigación.

Como parte del pretest se procedió también a la aplicación de la prueba pedagógica (anexo 4) a los 4 PGI que conformaron la muestra, con el objetivo de constatar el nivel real de preparación para enfrentar el vínculo efectivo entre la historia nacional y la historia local.

La prueba contó con cuatro preguntas, la primera estuvo dirigida a la identificación de hechos, procesos, personalidades y lugares históricos que corresponden a su entorno local, así como a las etapas de la Historia de Cuba a la que pertenecen. La segunda pregunta estuvo dirigida a comprobar los conocimientos que poseían acerca de las formas de vinculación de la historia nacional y local y su contenido. La tercera estuvo dirigida a comprobar el dominio de las vías que permiten que el escolar piense y reflexione en la realización de tareas investigativas previstas. La cuarta

pregunta se dirigió a constatar el dominio de las formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba que posibilitan el vínculo entre la historia nacional y local y a las que son factibles de aplicar, según el lugar donde está enclavada la escuela.

Para evaluar la prueba pedagógica se emplea la clave establecida, donde se ubica a cada PGI en las categorías de bien, regular y mal, como se ilustra en la clave prevista al efecto, presentada en el propio anexo 4.

El análisis cuantitativo de los PGI en la prueba pedagógica se presenta en la siguiente tabla:

Actividad	B	%	R	%	M	%
1	-	-	1	25	3	75
1a	-	-	1	25	3	75
2	1	25	1	25	2	50
2a	1	25	1	25	2	50
3	2	50	1	25	1	25
4	2	50	2	50	-	-
4a	1	25	3	75	-	-

Estos datos evidencian poco dominio de los hechos, procesos, personalidades y lugares históricos que corresponden a su entorno local, pues no reconocen en su mayoría los elementos que constituyen parte de su historia más cercana, entre los que se encuentran personalidades históricas como Manuel Carbonel, Néstor Leonelo y Gaspar Carbonel Figueroa; hechos históricos como Combate de Meloncitos y el Paso de Guasimal; lugar histórico como Finca La Almendra; los que no fueron ubicados por los PGI en la Etapa Colonial, específicamente en la lucha de los cubanos contra España. Del mismo modo los PGI presentan limitaciones respecto al conocimiento de las formas de vinculación: lo local como lo nacional, lo local como reflejo de lo nacional, lo local como peculiaridad de lo nacional y lo local como inserción en lo nacional; la aplicación de las vías inductiva y deductiva. Generalmente conocen las formas de organización pero no precisan las que son factibles según el lugar donde está enclavada la escuela.

Para evaluar el comportamiento de los indicadores declarados en el trabajo a partir de la introducción de la variable independiente se elaboró la matriz de valoración, la que se presenta en el anexo 5.

Resultados correspondientes al postest

Durante el mes de mayo se procedió a la aplicación de los instrumentos correspondientes al postest.

Para ese fin fue aplicada nuevamente la observación a clases (anexo 1). La misma tuvo como objetivo constatar el nivel de preparación de los PGI para enfrentar el vínculo efectivo entre la historia nacional y local. Fueron observadas un total de 4 clases, una a cada uno.

Los resultados cuantitativos se presentan en la siguiente tabla:

Aspectos observados	B	%	R	%	M	%
1	4	100	-	-	-	-
2	4	100	-	-	-	-
3	2	50	2	50	-	-
4	4	100	-	-	-	-
5	4	100	-	-	-	-

Se pudo advertir, tal como refleja la tabla, que los resultados en la etapa del postest mejoraron considerablemente, mostrándose cualitativamente en el dominio que ya tienen los docentes acerca de los hechos, procesos, personalidades y lugares históricos, así como de las formas de vinculación, vías y formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje que posibilitan el vínculo efectivo entre la historia nacional y local.

Como parte del postest se procedió también a la aplicación de la prueba pedagógica final (anexo 6) a los 4 PGI que conformaron la muestra. La misma tuvo como objetivo constatar el nivel de preparación de los PGI de noveno grado para enfrentar el vínculo entre la historia nacional y local, después de la puesta en práctica de las actividades, es decir, después de la introducción de la variable independiente.

Para evaluar la prueba pedagógica se emplea la clave establecida, donde se ubica a cada PGI en las categorías de bien, regular y mal, como se ilustra en el propio anexo 6.

El análisis cuantitativo de los PGI en la prueba pedagógica se presenta en la siguiente tabla:

Actividad	B	%	R	%	M	%
1	4	100	-	-	-	-

2	3	75	1	25	-	-
3	4	100	-	-	-	-
4	4	100	-	-	-	-
4a	4	100	-	-	-	-

Tal como ilustran los números los resultados fueron mucho más favorables, en la etapa del postest, pues predominan las evaluaciones de bien, en cada uno de los objetivos muestreados.

Cualitativamente ese instrumento evidencia que los docentes dominan los hechos, procesos, personalidades y lugares históricos vinculados al entorno local, así como de las formas de vinculación, vías y formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje que posibilitan el vínculo efectivo entre la historia nacional y local.

Los resultados obtenidos en los instrumentos anteriores permitieron ubicar a los docentes en los niveles alto, medio y bajo en cada uno de los indicadores muestreados, tal como se refiere en la matriz de valoración.

Se procedió de la siguiente forma:

1- Se hizo corresponder las diferentes preguntas realizadas con los indicadores declarados.

2- Se otorgó el valor a las categorías:

Bien: 3 puntos

Regular: 2 puntos

Mal: 1 punto

3- Se le otorgó a los PGI la puntuación hallando el promedio del resultado de las preguntas que responden al mismo indicador.

4- Se ubica a los PGI en los niveles según la puntuación que obtienen:

Alto: entre 5 y 6 puntos

Medio: entre 4 y 4,9 puntos

Bajo: menos de 4 puntos

5- Se ubicaron los resultados en la tabla anexo 7.

El comportamiento de los indicadores muestreados en las etapas del pretest y el postest, según los indicadores declarados se presenta en la tabla anexo 8.

El análisis comparativo del comportamiento de los indicadores se presenta a continuación:

- **Resultados del indicador 1** “Conocimiento de los hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local”.

En la etapa del pretest se obtuvo que ningún PGI se ubica en el nivel alto. 1 de los PGI (25%), se ubica en el nivel medio, pues conoce tres hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local pertenecientes a cada etapa de la Historia de Cuba. Los 3 PGI restantes (75%) se ubican en el nivel bajo, pues conocen menos de tres hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local pertenecientes a cada etapa de la Historia de Cuba.

En la etapa del postest la situación de este propio indicador es mucho más favorable al ascender los 4 PGI (100%) al nivel alto, se logra que ellos conozcan como mínimo cinco hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local pertenecientes a cada etapa de la Historia de Cuba.

- **Resultados del indicador 2** “Dominio y aplicación de las formas de vinculación de la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba”.

En la etapa del pretest se obtuvo que ningún PGI se ubica en el nivel alto. 1 de los PGI (25%) se ubica en el nivel medio. Los 3 PGI restantes (75%) se ubican en el nivel bajo, pues conocen menos de tres formas de vinculación de la historia nacional y local y no logran aplicarlas adecuadamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

En la etapa del postest la situación de este indicador es mucho más favorable al ascender los 3 PGI (75%) al nivel alto, se logra que ellos conozcan las 4 formas de vinculación de la historia nacional y local y las aplica adecuadamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. En el nivel medio aún permanece 1 PGI (25%), este solo conoce 3 de las formas de vinculación de la historia nacional y local y las aplica adecuadamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

- **Resultados del indicador 3** “Dominio y aplicación de las vías inductiva y deductiva que favorecen que el escolar piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas”.

Durante la etapa del pretest se aprecia que en este indicador ningún PGI alcanza nivel alto. Solo 1 (25%) se ubica en el nivel medio, pues conoce las dos vías que favorecen la realización de las tareas de investigación y aplica adecuadamente solo una de ellas en la clase de Historia de Cuba que lo propicien. Los 3 PGI restantes

(75%) se ubican en el nivel bajo, pues no conocen las vías o aplican incorrectamente las dos vías existentes.

Después de la introducción de la variable independiente, es decir en la etapa del postest se aprecia que los 4 PGI (100%) alcanzan el nivel alto, ya que conocen las dos vías que favorecen la realización de las tareas de investigación y las aplican adecuadamente en la clase de Historia de Cuba que lo propicien.

- Resultados del indicador 4 “Dominio y aplicación de las formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba factibles en el lugar donde está enclavada la escuela, que posibilitan la vinculación con la localidad”

Durante la etapa del pretest se aprecia que en este indicador 1 docente (25%) alcanza nivel alto. Ningún PGI se ubica en el nivel medio, pues no utilizan las 3 formas de organización factibles al lugar donde está enclavada la escuela: la clase; el trabajo con tarjetas y monumentos; trabajo en la biblioteca; seminarios, debates y conversatorios. Los 3 PGI restantes (75%) se ubican en el nivel bajo, pues utilizan menos de 3 formas de organización factibles al lugar donde está enclavada la escuela: la clase; el trabajo con tarjetas y monumentos; trabajo en la biblioteca; seminarios, debates y conversatorios.

Después de la introducción de la variable independiente, es decir en la etapa del postest se aprecia que los 4 PGI (100%) ascienden al nivel alto, ya que utilizan las 4 formas de organización factibles al lugar donde está enclavada la escuela: la clase; el trabajo con tarjetas y monumentos; trabajo en la biblioteca; seminarios, debates y conversatorios.

Tal como lo revelan los resultados comparativos descritos, se aprecian avances significativos en los PGI respecto al comportamiento de los indicadores muestreados, a partir de la aplicación las actividades asociadas a lecturas complementarias, lo que evidencia su eficiencia para cumplir el objetivo propuesto en el presente trabajo, en virtud del problema científico declarado.

CONCLUSIONES

- Los principales elementos teóricos abordados sustentan que el proceso de preparación metodológica es la actividad sistemática y permanente de los docentes, encaminada a mantener y elevar la calidad del proceso docente - educativo, el desarrollo o confección de los medios de enseñanza, la determinación de los métodos de enseñanza, la evaluación del aprendizaje y demás aspectos que aseguren dicho proceso. En el caso de la asignatura Historia de Cuba esta debe encaminarse a que los PGI adquieran las herramientas necesarias para darle salida a los contenidos de la historia local, mediante el empleo adecuado y oportuno de las formas de vinculación, las vías para la correcta realización de las tareas de investigación local previstas y las formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje factibles al lugar donde está enclavada la escuela.
- Los instrumentos aplicados como parte del diagnóstico permiten determinar como potencialidades de la población empleada en el presente trabajo que los PGI conocen los principales hechos y personalidades que plantea el programa de la historia nacional, en noveno grado. Las carencias apuntan hacia el desconocimiento por la mayoría de los PGI de, los hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local; limitado conocimiento de las formas de vinculación, las vías que favorecen que el escolar piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación, así como las formas de organización factibles al lugar donde está enclavada la escuela.
- El presente trabajo ofrece como solución al problema científico declarado actividades asociadas a lecturas complementarias conformadas a partir de los elementos teóricos consultados. Las que se distinguen fundamentalmente por la propuesta de lecturas complementarias rigurosamente seleccionadas del libro “Historia de La Sierpe”, en proceso de edición y otros artículos facilitados por el museo municipal; las actividades asociadas, por grados y por etapas de la Historia de Cuba, en correspondencia con los contenidos del grado.
- Las evidencias experimentales obtenidas prueban la pertinencia y eficacia de la presente investigación. Por tanto, se puede afirmar que la aplicación de actividades asociadas lecturas complementarias en el espacio de preparación de asignatura prepara a los PGI de noveno grado de la ESBU Mártires de La Sierpe para enfrentar el vínculo

efectivo entre la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

RECOMENDACIONES

Proponer a la Subdirectora Municipal de la Enseñanza Secundaria Básica que valore la posibilidad de generalizar la aplicación de la propuesta a las restantes escuelas, que se encuentran en el entorno local, en virtud de favorecer la preparación de los PGI de noveno grado para el vínculo entre la historia nacional y la historia local, en el proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba.

BIBLIOGRAFÍA

- Acevo Meireles, W. (1991). *Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia local en su vinculación con la Historia Patria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Addine, F y otros (1999). *Didáctica y optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje*. La Habana. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC). (Material en soporte electrónico).
- Aguayo, Alfredo M. (1932). *Didáctica de la Escuela Nueva*. La Habana: s/ e.
- Aguila Casals, E. (2008). *Manual de actividades para el empleo de textos del cuaderno martiano I, en las clases de Historia de Cuba de quinto grado*. Tesis presentada en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación. CDIP. ISPSBN.
- Albelo, R. (1999). *Orientaciones Metodológicas de Historia de Cuba, quinto grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez de Zaya, R. y coautores. (1985). *Metodología de la enseñanza de la Historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez, C. M. (1989). *Fundamentos Teóricos de la Dirección del Proceso Docente-Educativo en la Educación Superior Cubana*. La Habana: MES.
- Álvarez, C. M. (1996). *Didáctica. La escuela en la vida*. La Habana: Editorial Academia.
- Barrera, O. (1986) *Sancti Spíritus. Sinopsis Histórica*. Santiago de Cuba Editorial Oriente.
- Barrera, O. (1997). *Rutas Históricas por Sancti Spiritus*. Sancti Spíritus. Ediciones Jarao.
- Burón, J. (1994). *Aprender a aprender: Introducción a la metacognición*. Bilbao. Editora Mensajero.
- Cabrera, O. (1999). *Pablo Freire. Su vida, pensamiento y contribución al desarrollo de la educación latinoamericana y caribeña* República Dominicana: (s/e),
- Carlos de la Torres y otros. (1901). *Manual o Guía para los exámenes de los maestros y maestras*. Biblioteca del Maestro Cubano. La Habana: Imprenta La Moderna Poesía.
- Cartaya Cotta P. (1989). *José de la Luz y Caballero y la pedagogía de su época*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Cartaya Cotta, P. (1983). *José de Luz y Caballero y la Pedagogía de su época*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

- Castellano, D (2003). *Estrategias para promover el aprendizaje desarrollador en el contexto escolar*. La Habana. Universidad Pedagógica "Enrique José Varona". (Material en soporte electrónico).
- Castilla Barrios, A. (2001). "El sistema de trabajo metodológico para la vinculación de la historia nacional y local en el segundo ciclo de la enseñanza primaria". En: Guzmán de Armas, L. (Compil.). *Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros primarios*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Castro Ruz, F. (1981). *Discurso en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Universitario Manuel Ascunce Domenech, 7 de julio de 1981*. Periódico Granma. Disponible en: <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/>
- Castro Ruz, F. (1993). *La Historia me Absolverá*. La Habana: Oficinas de publicaciones del Consejo de Estado.
- Chávez Rodríguez, J. (1992). *El ideario pedagógico de José de la Luz y Caballero*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Chávez Rodríguez, J. (1995). "La Tradición Pedagógica Cubana". En: revista *Educación*. La Habana, n. 78, julio – septiembre.
- Chirino, R. María Victoria y Ana Sánchez Collazo (2003). *Metodología de la Investigación Educativa, guía de estudio*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores (1997). *Historia de Cuba, quinto grado*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores (1999). *El trabajo Metodológico, la preparación de la asignatura y el tratamiento metodológico general del contenido de la asignatura*. Camagüey. Material impreso. ISP.
- Colectivo de autores (2004). *Consideraciones acerca de la primera etapa del desarrollo metodológico en las asignaturas*. Camaguey. ISP "José Martí" Material Impreso. s/e.
- Colectivo de autores (2007). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Segunda parte*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Collazo, B y María Puentes Albá (2001). *La orientación en la actividad pedagógica*. La Habana .Editorial Pueblo y Educación.
- Conesa Santos M. (2003). *La asimilación de los contenidos históricos en 5. Grado*. Tesis en opción al título de Máster en Educación. La Habana: IPLAC.
- Colectivo de autores de la Dirección Nacional de Secundaria Básica y el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. (2007). *Modelo de Escuela Secundaria Básica*. UNESCO: Edición y Diseño, Molinos Trade, S.A.

- Cuadernos de Pedagogía (1975). *Conversando con Paulo Freire*. En CD-Room 25 años contigo, 1975-2000, Revista Cuadernos de Pedagogía Nº 7-8, julio-agosto, Madrid, España. Editorial Praxis.
- Cubillas Quintanas, F. (2006). Manual-. Consideraciones metodológicas encaminadas a los Jefes de Ciclo para organizar y ejecutar el trabajo metodológico diferenciado desde el Colectivo de Ciclo de modo que permita una acertada dirección del aprendizaje en la enseñanza primaria. CDIP. ISPSBN.
- Díaz, H. (1980). "La autoperparación del docente. Formas y vías". Educación # 7. Enero - Junio. p. 36 – 45.
- Díaz Pendás, H. (1997). "En pos de un encuentro cercano con Clío". *Revista Desafío escolar. Vol. 3 año 1*. Editorial CEIDE, noviembre-diciembre,. Pág. 41
- Díaz, H (2000). *A propósito de la enseñanza de la Historia*. I Seminario Nacional para educadores. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Díaz, H (2005). *El museo vía para el aprendizaje de la Historia*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Diccionario Enciclopédico de Historia Militar de Cuba, Ed. Verde Olivo, La Habana 2004.
- Fernández Escanaverino, M. (1997). "*Raúl Ferrer, un genuino maestro cubano*". Santiago de Cuba: Taller Científico I Congreso de la A. P. C.
- Fernández Escanaverino, M. (2004). *Ideas acerca de la misión educativa del maestro en la obra de Raúl Ferrer: Su contribución a la educación cubana*. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctora en Ciencias Pedagógicas. CDIP. ISPSBN.
- Frye, A. (1900). *Manual para Maestros*. (s/e)
- Guardarrama P. y Edel Tussel Oropeza. (1986). *El pensamiento filosófico de Enrique José Varona*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Guerra, R. (1944). *La defensa nacional y la escuela*. La Habana: Editorial Lex.
- Guerra, Ramiro (1923). *La defensa nacional y la escuela*. Librería Cervantes. La Habana.
- Guzmán de Armas, L (Compilador) (2001). *Temas metodológicos: Historia de Cuba para maestros primarios*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Guzmán de Armas, L (Compilador) (2002). *Glosario*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. Ibídem, Pág. 48
- Junta de Superintendentes de la Isla de Cuba. (1901). *Cursos de estudios para las escuela públicas*. La Habana.
- Klinberg, L (1972). *Introducción a la Didáctica*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Labarrere, G y Gladis E. Valdivia Pairol (2001). *Pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

- Leal García, H. y otros. (1993). *Metodología de la enseñanza de la Historia*, La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Leal García, H. y coautores. (1991). *Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la Educación Primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Leal, H (2000). *Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Lenin, V. I. (1976). *Obras Escogidas* en 12 tomos, t. V, Editorial Progreso: Moscú.
- López Hurtado, J. (2000). *Fundamentos de la Educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- López Hurtado, J. (1996). *El carácter científico de la Pedagogía en Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Luz y Caballero, J. (1835). "Informe presentado a la Clase de Educación de la Real Sociedad Económica sobre el establecimiento de la educación fundado por D. Ramón Carpeña en San Juan, Puerto Rico". En: *Memorias de la Sociedad Patriótica de Amigos del País*. La Habana.
- Márquez, A (2000). *Un modelo del proceso pedagógico y un sistema de estrategias metodológicas para el desarrollo de la excelencia y de la creatividad*. Santiago de Cuba Instituto Superior Pedagógico "Frank País".
- Martí, J (1975). *Obras Completas*. Tomos I al XVIII. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
- Mendoza, S y otros (1999). *Programa 5 grado*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Meneses Meneses, J. (2008). *Historia de La Sierpe*. En proceso de edición.
- Meneses Ruiz, L. (2003). *Alternativa metodológica para el vínculo entre la historia nacional y local en quinto grado*. Tesis en opción al título académico de Máster en Educación. La Habana: IPLAC.
- MINED (1979). *Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones provinciales y Municipales de Educación. Documentos Normativos y Metodológicos*. La Habana.
- MINED (1981). *Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones provinciales y Municipales de Educación. Documentos Normativos y Metodológicos*. La Habana.
- MINED (1982). *Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones provinciales y Municipales de Educación. Documentos Normativos y Metodológicos*. La Habana.

- MINED (1999). *Precisiones para el desarrollo del trabajo metodológico en el MINED. Resolución Ministerial 85/99.* La Habana.
- MINED. (2008). Resolución Ministerial 119/ 2008.
- MINED. (2005). *Programa . 9. Grado.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Nocedo de León, I y Eddy Abreu Guerra (1989). *Metodología de la investigación pedagógica y psicológica. Segunda parte.* La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Nocedo de León, I. y coautores. (1996). *Metodología de la investigación educacional. I parte.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Jiménez, R. (2008). Apuntes de la historia de la localidad. Principales hechos ocurridos en La Sierpe. Material manuscrito.
- Pérez Rodríguez, G. y coautores. (1996). *Metodología de la Investigación Educacional. I parte.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez, J. (2001). *Algunas reflexiones acerca de la clase.* Cienfuegos. Facultad de Educación Infantil. ISP. Material impreso.
- Ramos Rodríguez, V. (2000). *Aprender a aprender Historia: Un método didáctico centrado en las investigaciones.* Tesis de Maestría. La Habana.
- Rico Montero, P. y coautores (2000). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela Primaria.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico, P (2000). *Técnicas para un aprendizaje desarrollador en el escolar primario.* La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez Ben, J. A. (2000). *Fundamentos filosóficos y sociales de la enseñanza de la Historia de Cuba durante el período colonial.* (Monografía s/p.). La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- Rodríguez Ben, J. A. (2001). "Comentarios sobre la evolución de la enseñanza de la historia local en Cuba y los principios metodológicos predominantes en la actualidad". En: Guzmán de Armas, L. (Compil.). *Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros primarios.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Silvestre, M (1999). *Aprendizaje, educación y desarrollo.* La Habana Editorial Pueblo y Educación.
- Silvestre, M y José Zilberstein Toruncha (2001). *Hacia una didáctica desarrolladora.* La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Simons, B y Miguel Livina Lavigne (s.f.). *Acerca de los resultados científicos.* La Habana. Centro de Estudios Educativos. ISPEJV.
- Tejera Dubrocq, J. (1990). *¿ Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario?* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Torres Fumero, C. y coautores. (1974). *Historia. Temas didácticos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Torres Fumero, C. y coautores. (1983). *Selección de lecturas de metódicas de la enseñanza de la Historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Torroella, G (1994). *Cómo estudiar con eficiencia*. La Habana Editorial Ciencias Sociales.
- Valdés López, M. y coautores. (1993). *Orientaciones metodológicas de Historia de Cuba 6. grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Valdés, R (2002). *Diccionario del pensamiento martiano*. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
- Varona, Enrique J. (s/a). *Trabajos de Educación y Enseñanza*. La Habana: Comisión Nacional Cubana de la UNESCO.
- Vigotsky L, S. (1983). *Obras Completas*, Tomo 1. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Anexo 1

Observación a clases

Objetivo: Constatar el nivel de preparación de los PGI para enfrentar el vínculo efectivo entre la historia nacional y local.

Aspectos a observar

1- Determina, formula, orienta y controla los objetivos teniendo en cuenta el contenido de la historia local que los alumnos deben asimilar.

Bien _____ Regular _____ Mal _____

2- Selecciona los hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local que se trabajarán en correspondencia con la demanda del contenido que aborda lo nacional.

Bien _____ Regular _____ Mal _____

3- Domina y aplica las formas de vinculación de la historia nacional y local durante toda la clase.

Bien _____ Regular _____ Mal _____

4- Aplica las vías que favorecen que el niño piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas.

Bien _____ Regular _____ Mal _____

5- Aplica las formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje factibles al lugar donde está enclavada la escuela.

Bien _____ Regular _____ Mal _____

Anexo 2

Revisión de planes y sistema de clases.

Objetivo: Constatar cómo prepara el PGI el sistema de clases para vincular la historia nacional y local de forma efectiva.

Guía para la revisión de planes y sistemas de clases.

1. Realiza el análisis metodológico o proyección del período lectivo, y / o por unidades.
2. Precisa las potencialidades locales que existen para hacer la vinculación de la historia nacional y local.
3. Precisa las formas de vinculación de la historia nacional y local a aplicar en cada clase.
4. Selecciona las vías en las tareas de investigación local previstas.
5. Selecciona adecuadamente las formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje factibles para vincular los contenidos de la historia nacional y local.

Anexo 4

Prueba pedagógica pretest.

Objetivo: Constatar el nivel de preparación de los PGI para enfrentar el vínculo efectivo entre la historia nacional y local.

Cuestionario

1. Marca con una X los procesos, hechos, personalidades y lugares históricos que corresponden a su entorno local.

- Serafín Sánchez Valdivia
- Manuel Carbonell
- Combate de Meloncitos
- Néstor Leonelo y Gaspar Carbonell
- Combate de Maceo en Peralejo
- Combate en El Paso de Guasimal
- Finca La Almendra
- Granjita Siboney

a) Identifica la etapa de la Historia de Cuba a la que pertenecen los hechos, personalidades y lugares históricos que seleccionaste en la actividad anterior.

2. Mencione las formas de vinculación de la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

a) Explica el contenido de una de ellas.

3. En el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba existen formas de organización. Menciónelas.

a) Diga cuáles son factibles para el vínculo entre la historia nacional y local según el lugar donde está enclavada la escuela.

Clave de calificación

Actividad 1

Bien: si marca Manuel Carbonell, Combate de Meloncitos, Néstor Leonelo y Gaspar Carbonell, Combate en El Paso de Guasimal, Finca La Almendra

Regular: si solo marca 2 personalidades, un hecho y un lugar.

Mal si marca solo dos elementos.

Actividad 1a

Bien: si ubica adecuadamente cada elemento en la Etapa Colonial.

Regular: Si expresa que al menos elementos (mínimo 3), sucedieron en la etapa Colonial.

Mal: si no ubica los hechos en esta etapa.

Actividad 2

Bien: si menciona las cuatro formas de vinculación y las explica correctamente.

Regular: si menciona 3 formas de vinculación y explica al menos dos.

Mal si menciona y explica dos o menos.

Actividad 3

Bien: Si menciona las 7 formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje que permiten el vínculo entre la historia nacional y local.

Regular: si menciona 5 formas de organización.

Mal si menciona menos de 4 formas.

Actividad 3a

Bien: si menciona las 4 formas factibles a aplicar en su escuela.

Regular si menciona 3 formas factibles de vinculación en su escuela.

Mal si menciona menos de tres.

Anexo 6

Prueba pedagógica postest.

Objetivo: Constatar el nivel de preparación de los PGI para enfrentar el vínculo efectivo entre la historia nacional y local.

Cuestionario

1. Acerca de la historia de su localidad refiérase a:
 - a) Procesos que tuvieron lugar en cada una de las etapas históricas.
 - b) Cinco hechos históricos ocurridos en cada una de las etapas.
 - c) Cinco personalidades que se destacaron en cada una de las etapas.
 - d) Cinco lugares históricos donde tuvieron lugar los hechos y procesos.
2. Mencione las formas de vinculación de la historia nacional y local y explique el contenido de ellas.
3. Selecciona una forma de organización del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba y diga cómo logras en ella la vinculación del contenido nacional y local.
 - a) ¿Cuál de ellas no es factible para aplicarla en su clase de vinculación entre los contenidos de la historia nacional y local? ¿Por qué?

Clave de calificación

Actividad 1

Bien: si menciona 5 elementos de los solicitados.

Regular: si menciona 3 elementos de los solicitados

Mal si menciona menos de 3 de los elementos solicitados.

Actividad 2

Bien: si menciona las cuatro formas de vinculación y las explica correctamente.

Regular: si menciona 3 formas de vinculación y explica al menos dos.

Mal si menciona y explica dos o menos.

Actividad 3

Bien: Si menciona las 7 formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje que permiten el vínculo entre la historia nacional y local.

Regular: si menciona 5 formas de organización.

Mal si menciona menos de 4 formas.

Actividad 3a

Bien: si menciona las 3 formas no factibles a aplicar en su escuela.

Regular si menciona 2 de las formas no factibles de vinculación en su escuela.

Mal si menciona menos de dos.

Anexo 5

Matriz de valoración de los indicadores declarados en el trabajo.

Indicador: Conocimiento de los hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local.		
Alto	Medio	Bajo
Cuando conoce como mínimo cinco hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local pertenecientes a cada etapa de la Historia de Cuba.	Cuando conoce tres hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local pertenecientes a cada etapa de la Historia de Cuba.	Cuando conoce menos de tres hechos, procesos, personalidades y lugares históricos del entorno local pertenecientes a cada etapa de la Historia de Cuba.
Indicador: Dominio y aplicación de las formas de vinculación de la historia nacional y local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.		
Alto	Medio	Bajo
Cuando conoce las 4 formas de vinculación de la historia nacional y local y las aplica adecuadamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.	Cuando conoce 3 de las formas de vinculación de la historia nacional y local y las aplica adecuadamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.	Cuando conoce menos de tres formas de vinculación de la historia nacional y local y no logra aplicarlas adecuadamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.
Indicador: Dominio y aplicación de las vías inductiva y deductiva que favorecen que el niño piense y reflexione en la realización de las tareas de investigación local previstas.		
Alto	Medio	Bajo
Cuando conoce las dos vías que favorecen la realización de las tareas de investigación y las aplica adecuadamente en la clase de Historia de Cuba que lo propicien.	Cuando conoce las dos vías que favorecen la realización de las tareas de investigación y aplica adecuadamente solo una de ellas en la clase de Historia de Cuba que lo propicien.	Cuando no conoce las vías o cuando aplica incorrectamente las dos vías existentes.
Indicador: Dominio y aplicación de las formas de organización del proceso de		

enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba factibles en el lugar donde está enclavada la escuela, que posibilitan la vinculación con la localidad.

<i>Alto</i>	<i>Medio</i>	<i>Bajo</i>
Cuando utiliza las 4 formas de organización factibles al lugar donde está enclavada la escuela: la clase; el trabajo con tarjetas y monumentos; trabajo en la biblioteca; seminarios, debates y conversatorios.	Cuando utiliza 3 de las formas de organización factibles al lugar donde está enclavada la escuela: la clase; el trabajo con tarjetas y monumentos; trabajo en la biblioteca; seminarios, debates y conversatorios.	Cuando utiliza menos de 3 formas de organización factibles al lugar donde está enclavada la escuela: la clase; el trabajo con tarjetas y monumentos; trabajo en la biblioteca; seminarios, debates y conversatorios.

