

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS  
PEDAGÓGICAS  
Cáp. SILVERIO BLANCO NÚÑEZ**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE  
MASTER EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN  
MENCION PREUNIVERSITARIO**

**TÍTULO: LA HISTORIA LOCAL DE SANCTI SPÍRITUS  
EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE CUBA EN  
11.GRADO.**

**AUTORA: Lic. YURELIS PIS LUZARDO**

**SANCTI SPÍRITUS.**

**2011**

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**  
**Cáp. SILVERIO BLANCO NÚÑEZ**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE**  
**MASTER EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN**  
**MENCIÓN PREUNIVERSITARIO**

**TÍTULO: LA HISTORIA LOCAL DE SANCTI SPÍRITUS**  
**EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE CUBA EN**  
**11.GRADO.**

**AUTORA: Lic. YURELIS PIS LUZARDO**

**TUTOR: MSc. RAFAEL R. SÁNCHEZ LÓPEZ.**

**SANCTI SPÍRITUS.**

**2011**

**Pensamiento**

**“Creo que hay que profundizar en la historia de nuestro país. Tenemos unas raíces históricas fabulosas, ejemplos insoslayables de nuestra historia, tenemos que conocer más de Historia de Cuba ... Y digo que no puede haber buena educación política si no hay una buena educación histórica, no puede haber una buena formación revolucionaria si no hay una buena formación histórica”.**

**Fidel Castro Ruz**

# DEDICATORIA

# AGRADECIMIENTOS

# Resumen

## RESUMEN

La temática de la historia local y su incidencia en la Historia de Cuba tiene gran significación y actualidad, ha sido abordado por diferentes pedagogos, sin embargo, aún no se explotan todas las potencialidades, lo que motivó a esta investigación con el propósito de elaborar actividades sobre la historia de Sancti Spiritus y establecer la vinculación en el proceso de enseñanza aprendizaje, las mismas son el fruto de una investigación realizada en la EIDE Provincial “Lino Salabarría Pupo” , específicamente en el 11.grado. Para su desarrollo se aplicaron diferentes métodos del nivel teórico, empírico y estadístico. Con su aplicación se contribuye al conocimiento de la Historia de Cuba interrelacionando con la historia local. Estas constituye una guía para que los docentes enfrenten el tema en el aula y a su vez lleven a los estudiantes de una forma dinámica el contenido, desarrollando su independencia cognoscitiva y educándolos en el amor y respeto por su “patria pequeña” familiarizándolos además con las figuras más representativas de la historia espirituana, hechos y documentos trascendentales. En fin, ha permitido elevar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje en medio de las profundas transformaciones en que se encuentra inmersa la Escuela Media Superior como parte de la aspiración de la Revolución Cubana de convertirnos en el país más culto del mundo.



# Índice

# ÍNDICE

<b>TABLA DE CONTENIDO</b>	<b>PÁGINA</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I: “CONSIDERACIONES TEÓRICAS SOBRE EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA HISTORIA DE CUBA Y EL PAPEL DE LA HISTORIA LOCAL DE SANCTI SPÍRITUS.”</b>	<b>9</b>
1.1 . Proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Antecedentes.	9
1.2 . Posiciones teóricas sobre la enseñanza de la Historia de Cuba y el papel de la historia local.	14
1.3. Consideraciones de cómo enfrentar la vinculación de la historia local y la Nacional”.	21
<b>CAPÍTULO II “PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA VINCULACIÓN DE LA HISTORIA LOCAL CON LA HISTORIA DE CUBA EN 11. GRADO.”</b>	<b>24</b>
2.1 “Diagnóstico de la muestra.”	24
2.2 “Fundamentación teórica de las actividades de la propuesta.”	24
2.3 “Propuesta de actividades de historia con enfoque local.”	29
2.4. Valoración de la puesta en práctica de las actividades con enfoque local en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.	53
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>55</b>
<b>RECOMENDACIONES</b>	<b>56</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	<b>57</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>59</b>
<b>ANEXOS</b>	

## Introducción.

La Revolución Cubana desde 1959 ha dedicado especial importancia al perfeccionamiento de la educación y su influencia en la formación de las futuras generaciones. La enseñanza de la Historia ha ocupado un lugar priorizado en la batalla por la formación de jóvenes comprometidos con la Patria, forjadores de una sociedad mejor y con altos valores morales.

En los últimos años esta tarea se ha intensificado a raíz de las transformaciones ocurridas en el sistema educacional llevadas a cabo fundamentalmente en la Enseñanza Media Superior, por ser esta una etapa trascendental en la formación de la personalidad de los estudiantes y por tanto conlleva una elevada responsabilidad para los docentes, ya que son los encargados de moldearla y formar en sus estudiantes los valores que requiere de ellos la Revolución. Por ello, la asignatura de Historia de Cuba, rica en hechos históricos y personalidades que constituyen ejemplos idóneos para las generaciones más jóvenes, ha jugado un papel protagónico en esta obra. A ello hace referencia nuestro Comandante en Jefe cuando expresó: "... nada nos enseñará mejor a comprender el proceso que constituye una revolución, nada nos enseñará mejor a entender qué quiere decir revolución, que el análisis de la historia de nuestro país, que el estudio de la historia de nuestro pueblo y de las raíces revolucionarias de nuestro pueblo." (1)

No obstante los esfuerzos realizados, mucho queda por hacer a favor de esta asignatura. Uno de los principales problemas que enfrenta la Escuela Media Superior en la actualidad - si bien es una falta cuya solución apremia hace ya algunos años- es la deficiencia del trabajo con la historia de la localidad. Hace ya algún tiempo, las instancias de Educación se vienen preocupando por llevar desarrollar un adecuado vínculo entre las diferentes historias locales y la Historia de Cuba, siendo este un tema de discusión en diversos eventos pedagógicos. No obstante aún no se ha encontrado respuesta para el mismo. Las transformaciones realizadas en Preuniversitario han venido a favorecer este propósito unido al ánimo de elevar la calidad del aprendizaje y perfeccionar la enseñanza. Si se tiene en cuenta que el profesor se enfrenta a impartir la asignatura con múltiples limitantes, esta sería una forma no solo de contribuir con la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino de facilitar un trabajo ya de

por si difícil. Superficialmente se le atribuye a la historia local la importancia de conocer nuestras raíces inmediatas, pero es mucho más que eso, es también amar, cuidar y conservar nuestra "patria pequeña", además de elevar nuestra cultura y conocimientos. Después de un estudio realizado a los documentos normativos de historia para 11.grado comprobamos que aunque se sugiere el estudio de la historia local en los mismos, no existe una orientación precisa para su cumplimiento en lo referente a la propuesta de una serie de actividades a desarrollar o a orientaciones precisas para la elaboración de estas no obstante la existencia de una programación para la misma que refiere los contenidos de la historia local a trabajar en el grado, pero careciendo de propuestas más específicas. Se hace necesario conocer de los contenidos de la historia de la localidad cuales son idóneos para llevarlos paralelamente al desarrollo de la Historia Nacional y cómo vincularlos para que los estudiantes sean capaces de ver su localidad inmersa en el desarrollo histórico de su país creando nexos entre ellas. Estos problemas unidos a la falta de conocimientos y a las limitaciones para su aplicación tienden a acumularse de un grado a otro interfiriendo en las posibilidades de su aprendizaje. A veces estas dificultades conducen al docente al planteamiento solo de tareas de bajo nivel de dificultad obviando la heterogeneidad del grupo, poco llamativas que implican bajo esfuerzo intelectual limitando las posibilidades de mejorar el trabajo docente, esto en el mejor de los casos, pues muchos pasan por alto elementos trascendentales de la historia espirituana que podrían ser aprovechados en las clases de Historia de Cuba no solo desde el punto de vista motivacional, sino como complemento para llevar paralelamente el curso de la Historia Patria con la espirituana.

En la proyección educacional actual la sociedad pide a la Escuela Media Superior soluciones, pero se adolece de orientaciones y mecanismos precisos para ello.

Es imposible considerarnos como buenos revolucionarios si no conocemos nuestra historia y su importancia. Ramiro Guerra Sánchez expresó en su artículo "La defensa nacional y la escuela" acerca de la historia local: "... es una fuente de inspiración y de patriotismo, una escuela de ciudadanía. Nos enseña que nuestro pueblo trabaja, produce, progresa (...) El cultivo de la historia local no fomenta el localismo estrecho, suspicaz y esterilizador, antes bien lo combate (...) enseña a ser modestos y

agradecidos; robustece la solidaridad (...) fomenta la confianza en el esfuerzo propio (...) robustece la fe en los destinos de la comunidad y de la Patria. Muestra que el progreso local- como el nacional- es constante, cierto, gigantesco". (2)

Mucho se ha hablado acerca de la importancia de la historia local, numerosos autores han dedicado su experiencia y trabajo a este tema, desde figuras trascendentales como Ramiro Guerra y Julio Le Riverend hasta personalidades dedicadas a la historia espirituana como Luis Lagomasino, Orlando Barrera y más hacia nuestros días trabajos de Jorge Luis Aneiros, Sonia López Acosta, Eddy Morera, Carlos Gómez, entre otros que han contribuido con su trabajo a la difusión de la historia de Sancti Spíritus, pero ello no ha sido suficiente para suplir las limitaciones de los profesores a la hora de impartirla. Esto llevó a la aplicación de instrumentos de nivel cognitivo y procedimental que determinaron la dimensión de esta necesidad, así como la experiencia de la autora en el tratamiento del tema que llevó a la determinación de carencias como:

- 1 Pobre conocimiento por parte de los estudiantes de las personalidades más destacadas de la historia espirituana.
- 2 Pobre conocimiento de los estudiantes de los principales hechos relacionados con la historia de Sancti Spíritus.
- 3 Pobre conocimiento por parte de los estudiantes de los documentos relacionados con la historia espirituana.
- 4 No se establecen relaciones entre la historia local de Sancti Spíritus y la Historia Nacional.

Estas razones permitieron plantear como **problema científico**: ¿Cómo contribuir desde la historia local de Sancti Spíritus a la enseñanza de la Historia de Cuba en los estudiantes de 11.grado? El **objeto de estudio** es: El proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en los estudiantes de 11.grado de la EIDE Provincial. El **campo de acción**: El papel de la historia local de Sancti Spíritus en la enseñanza de la Historia de Cuba en 11.grado en la EIDE Provincial. El **objetivo** es: Evaluar las actividades acerca de la historia local de Sancti Spíritus para elevar los conocimientos de Historia de Cuba en los estudiantes de 11.grado de la EIDE

Provincial. La **hipótesis** de la investigación es que: Si, se aplican actividades sobre historia local de Sancti Spíritus, entonces, se logra elevar el aprendizaje de la Historia de Cuba en los estudiantes de 11.grado. Esto nos permitió trazarnos las siguientes tareas científicas:

- Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con el papel de la historia local en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en 11.grado.
- Aplicación de instrumentos para determinar el estado actual del vínculo de la historia local de Sancti Spíritus con la Historia de Cuba en 11.grado en la EIDE Provincial.
- Análisis y determinación de las posibilidades que brindan los documentos normativos de la asignatura para establecer relaciones vivenciales - prácticas de los estudiantes con respecto al estudio de la historia local y la Historia de Cuba.
- Elaboración de actividades con enfoque local que permitan su vinculación con la Historia de Cuba en 11.grado en la EIDE Provincial.
- Evaluación de la puesta en práctica de las actividades con enfoque local aplicadas en el aprendizaje de la Historia de Cuba a los estudiantes de 11.grado de la EIDE Provincial.

**Variable Independiente:** Propuesta de actividades con enfoque local de la historia de Sancti Spíritus.

**Variable Dependiente:** Nivel de conocimientos de la Historia de Cuba a partir del vínculo con la historia local de Sancti Spíritus.

Se considera que los estudiantes de 11.grado tienen un conocimiento de la Historia de Cuba, cuando dominan las principales personalidades, hechos y documentos de la historia local de Sancti Spíritus y les permite apropiarse de procedimientos para establecer vínculos de lo local y lo Nacional.

Operalización de las variables:

Dimensiones	Indicadores
Cognitiva: Conocimientos de personalidades, hechos y documentos de la historia de Sancti Spíritus desde 1868 hasta 1952.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar las principales personalidades de la historia local de Sancti Spíritus</li> <li>• Dominar los principales hechos históricos de la localidad de Sancti Spíritus</li> <li>• Dominar los principales documentos que caracterizan la historia local de Sancti Spíritus.</li> </ul>
Procedimental: Proceder para establecer vínculos entre la Historia local y la Nacional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominan los pasos para realizar el estudio de las personalidades de la localidad con personalidades de la Historia de Cuba.</li> <li>• Dominan el procedimiento para el análisis de hechos históricos de la localidad y su ubicación espacial.</li> <li>• Dominan los pasos para el estudio de documentos históricos locales.</li> </ul>

Para el desarrollo de la investigación se determinó como **población** a los 74 estudiantes de 11. grado de la EIDE Provincial” Lino Salabarría Pupo” y como **muestra** a los 20 estudiantes del grupo 1, que representan el 27.02%. Este grupo está compuesto por:

-7 de jockey femenino.

-4 de voleibol masculino.

-4 de voleibol femenino

-2 de atletismo.

-1 de lucha libre.

-1 de levantamiento de pesas.

-1 de judo.

Se aplicó el muestreo aleatorio simple, donde todos tenían la posibilidad de ser escogidos.

En la investigación se aplicaron diferentes métodos:

### **Métodos Teóricos:**

Se utilizaron en la construcción y desarrollo de la teoría científica y en el enfoque general para abordar los problemas de la ciencia. Permiten profundizar en los conocimientos de las regularidades y cualidades esenciales de los fenómenos. Comprende el análisis - síntesis, inducción - deducción e histórico - lógico.

Análisis y Síntesis: Se empleó para el estudio de los fundamentos teóricos del trabajo con la historia local de Sancti Spíritus y su vinculación con la Historia de Cuba. También permitió realizar los procesos lógicos necesarios en el análisis de los resultados obtenidos a través de los instrumentos aplicados. Propició diagnosticar el conocimiento y necesidades de trabajar con los estudiantes de 11. grado con respecto al conocimiento de las principales figuras, hechos y documentos históricos de la historia de su localidad.

Inducción y Deducción: Propició la elaboración de las actividades dirigidas al trabajo con la historia local de Sancti Spíritus en su vinculación con la Historia de Cuba en los estudiantes de 11. grado de la EIDE Provincial, el análisis de los resultados obtenidos, penetrar en el estudio del fenómeno y lograr un mejor desarrollo de la preparación de estos con respecto a la asignatura de Historia.

Histórico y Lógico: Permitted realizar un estudio bibliográfico acerca de cómo se ha desarrollado el tema objeto de estudio a partir de las necesidades de la educación cubana de estos tiempos, las distintas modalidades de trabajo científico que han aportado sobre el trabajo con la historia local y su papel en la Historia de Cuba, así como la evolución y desarrollo que ha tenido el tema en cuestión. Permitted reconocer las causas de las deficiencias y necesidades existentes en la educación de los estudiantes de 11. grado con respecto a la problemática abordada y la



contextualización y fundamentación de la elaboración de las actividades dirigidas a los mismos, partiendo de la base filosófica, psicológica y pedagógica que la han sustentado en diferentes épocas.

### **Métodos Empíricos:**

Permitieron la obtención y elaboración de los datos empíricos y el conocimiento de los hechos fundamentales que caracterizan los fenómenos.

Observación: Facilitó constatar las dificultades y potencialidades de los estudiantes de 11 grado dirigida a sus conocimientos de la historia de Sancti Spíritus, en lo relacionado con las principales figuras, hechos y documentos históricos y el proceder para su estudio y su vinculación la Historia de Cuba.

Encuesta: Se utilizó para medir las dificultades y potencialidades del estudiantado con respecto al estudio de la historia local de Sancti Spíritus, en cuanto al conocimiento de las principales figuras, hechos y documentos históricos

El Experimento Pedagógico. Dentro de este se utilizó el tipo preexperimentos, porque no se utilizó un grupo de control, el resultado se obtiene a partir de controlar la variación de la variable dependiente en relación con su historia anterior, al establecer una comparación de los resultados obtenidos en la prueba inicial y la final, una vez aplicadas las actividades con enfoque local.

Otros métodos: Análisis de documentos. Se empleó para el trabajo con la documentación relacionada con las temáticas de la historia local y Nacional que permitió el sustento teórico y metodológico de la investigación.

### **Métodos estadísticos:**

Se aplicó el procedimiento de la estadística descriptiva para la tabulación de la información que se obtuvo a partir de la aplicación de instrumentos, en la etapa de diagnóstico, lo que permitió la obtención de la frecuencia nominal, absoluta, relativa y porcentual, concretar en el comportamiento de la variable dependiente de la muestra.

### **Novedad:**

Reside en la propuesta de actividades sobre la historia local de Sancti Spíritus en su vinculación con la Historia de Cuba, en el periodo (1868-1952), para que los

estudiantes vean enmarcadas en el contexto nacional las principales figuras, hechos y documentos de la historia de su localidad y sean capaces de establecer vínculos entre ellas.

**Contribución científica:**

Está dada por la presentación de una concepción en las actividades con un enfoque local, que permite a través del estudio de personalidades, hechos y documentos establecer el vínculo de la historia local de Sancti Spíritus con la de Historia de Cuba y los estudiantes se apropian de un proceder para extrapolar a nivel de la Historia de Cuba, la historia de su localidad.

El presente trabajo consta de una Introducción que presenta el diseño teórico-metodológico, un primer Capítulo que contiene el sustento teórico del Objeto y el Campo, así como algunas concepciones acerca de la problemática abordada que demuestran la importancia del trabajo en función de solucionar la misma y el carácter histórico de la vinculación historia local-Historia Nacional como una necesidad, así como las carencias y potencialidades del contexto educacional actual para ello. Un segundo capítulo va dirigido a la caracterización de la muestra en lo referido a carencias y potencialidades, a la sustentación teórica de las actividades desde el punto de vista filosófico, teórico, la propuesta de actividades y la validación de la puesta en práctica de las mismas.

## **CAPÍTULO I. “CONSIDERACIONES TEÓRICAS SOBRE EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA HISTORIA DE CUBA Y EL PAPEL DE LA HISTORIA LOCAL DE SANCTI SPÍRITUS.”**

Nuestros estudiantes están creciendo en una sociedad cuya historia prácticamente no conocen y muchas veces en recorridos que hacen diariamente ven obeliscos, plazas, museos y otros lugares históricos sobre los cuales saben poco o nada, desconociendo el valor de nuestras raíces. Tanto estudiantes como profesores se han encontrado con diversos obstáculos a la hora de estudiar la historia local; a los primeros cuando se les orienta un trabajo relacionado con ella se encuentran sin base para responderlo y los docentes a su vez obvian en muchas ocasiones impartirla por diversos motivos, ya sea desconocimiento de los contenidos que deben orientar, de un programa que lo regule o de la bibliografía adecuada que se debe usar

La aspiración de hacer de Cuba el país más culto del mundo ha llevado a sustanciales cambios en la política educacional del país, cuya base sigue siendo la tradicional herencia de lo mejor de nuestra historia.

### **1.1. “Proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Antecedentes.”**

Establecer la relación de la historia local con la Historia de Cuba no es algo nuevo en la enseñanza. Desde finales del siglo XVIII y hasta principios del siglo XIX Juan E. Pestalozzi y Juan F. Herbart, dirigían su atención a la localidad como un medio para partir de lo conocido y próximo a lo desconocido y lejano. En Cuba la referencia más temprana la encontramos en la década del 30 del siglo XIX; cuando el gran pedagogo e ilustrado cubano José de la Luz y Caballero se refería a la importancia de familiarizar a los niños con ciertos recuerdos de la Historia Local en su pueblo natal.

La educación en Cuba se vio influida, frenada durante los siglos XVI y XVII por la escolástica y los métodos de la Iglesia Católica. Esta situación es quizás el reflejo de la realidad latinoamericana de la época, que sumida por el lastre de la colonización y el oscurantismo que limitaban el libre desarrollo del pensamiento del hombre. Sin embargo, el ocaso del siglo XVIII significó no solo el despertar de Cuba, sino de América en este campo. Ejemplos fehacientes lo constituye Félix Varela en nuestro

país, Simón Bolívar en Venezuela y Pedro J. Vaula en Uruguay, por solo mencionar algunos. Esta semilla germinó en personalidades que son verdaderos baluartes en la educación cubana y latinoamericana como Rafael María de Mendive y José Martí que más allá de su significación política bogaron por un pensamiento tan libre como su patria. La segunda mitad del siglo XIX trajo consigo el positivismo de Enrique José Varona, Manuel Valdés Rodríguez y María Luisa Dols.

En los planes y programas de Historia de Cuba aparece por primera vez la relación de la historia local con la de Historia Cuba, por ejemplo: en el programa del año 1922, para la escuela primaria se establecía, trabajar en el tercer grado los contenidos locales, a través de narraciones sobre monumentos y lugares históricos de la localidad. Luego, en quinto grado, se continuó estudiando el desarrollo progresivo de la ciudad, haciendo énfasis en la localidad.

La pedagogía se convierte en ciencia a finales del siglo XIX, sin embargo desarrolló diferentes tendencias a través del transcurso del mismo:

Décadas de 1930 - 1950.

- 1 Pedagogía tradicional.
- 2 Pragmatismo.
- 3 Escuela nueva.
- 4 Tecnología educativa.
- 5 Pedagogía autogestionaria.
- 6 Pedagogía crítica.
- 7 Pedagogía liberadora.

Consideraciones teóricas sobre el vínculo de la Historia Local con la Historia de Cuba.

Con el triunfo de la Revolución Cubana y las profundas transformaciones realizadas, la educación fue objeto en su extensión y calidad de grandes cambios, basados en el Programa del Moncada, comenzaron las primeras adecuaciones, donde la historia local se trabajó superficialmente dentro de los planes de estudio, pues la premura del

momento nos llevó a hacer hincapié en otros aspectos más necesarios para la época, por ejemplo, alfabetizar la cantidad de cubanos que no sabían leer y escribir.

En el curso escolar 1987-1988 producto al proceso gradual de perfeccionamiento llevado a cabo con antelación en los programas de las disciplinas en todo el sistema educacional, se retoma la idea de vincular la historia local con la nacional, debido a una serie de factores que permitieron proponerse este objetivo, entre ellos los siguientes:

1.- El firme sentimiento de unidad nacional, como muestra de la consolidación permanente de la Revolución.

2.- La descentralización política-administrativa como hecho constitucional, económico y social fortaleciéndose cada región y con ella la nación en todas las esferas de la sociedad cubana.

3.- La necesidad de fortalecer el conocimiento de la Historia de Cuba y su relación con la comunidad local para consolidar el amor a la patria chica, como punto de partida para la formación de valores.

Décadas de 1960 - 1970.

1 Predomina la pedagogía social.

2 Enseñanza del marxismo leninismo.

Década de 1980.

1 Eclecticismo.

2 Se mezclan ideas, conceptos y teorías.

3 Incoherencia teórica de conceptos y teorías.

El triunfo de la Revolución Cubana indudablemente significó un cambio radical en la concepción educacional, la cual se puso al alcance del pueblo por su gratuidad y masividad se convirtió en un arma de la Revolución como forja de las futuras generaciones. Las Revoluciones Educativas en primer lugar con la Campaña de Alfabetización y la conversión de cuarteles en escuelas, después con la formación masiva de 20 000 maestros en el Destacamento "Manuel Ascunce" así como el

constante perfeccionamiento de los métodos y medios cubanos hasta la Tercera Revolución Educativa; a raíz de la Batalla de Ideas, la Universalización de la Enseñanza y la formación de una Cultura General Integral han convertido a Cuba no solo en un ejemplo, sino en una potencia en esta rama. La ayuda cubana a sus hermanos latinoamericanos no se ha hecho esperar, pueden dar fe de ello países como Venezuela y Bolivia, quienes si bien han llevado en sí el mayor peso de esta ayuda no son ejemplos aislados. Aún, nos rodea una América Latina atezada por el analfabetismo, la privatización de los medios y nuevas tecnologías, las lejanas posibilidades de acceso y los problemas de la formación de docentes; mientras el primer mundo agranda el abismo entre ellos y la pobreza e inaccesibles tecnologías en constante desarrollo.

La esencia de la pedagogía actual cubana está en su sentido humanista, persigue el plano desarrollador de la personalidad y la educación integral del hombre, las proyecciones de hoy tienen ambiciones más profundas con el sentido multiplicador, cuantitativo y cualitativo donde está envuelto en un proceso largo y complejo. Para el logro de los objetivos generales del proceso educativo cubano es necesario tener presente una formación general integral: ética, estética, laboral, física, ideológica; para una concepción marxista leninista del mundo. Vamos a ver además que la Educación Cubana se basa en diversos principios que demuestran su carácter. Ellos son:

- 1 Carácter masivo y con equidad de la educación.
- 2 Vínculo estudio - trabajo.
- 3 Participación democrática de toda la sociedad.
- 4 Principio de la coeducación y la escuela abierta a la diversidad.
- 5 Enfoque de género en la Escuela Cubana.
- 6 Educación y cultura.
- 7 Principio de la atención diferenciada y la integración escolar.
- 8 Principio de la gratuidad.

La pedagogía cubana se basa en la dialéctica del mundo, materialista, de constantes cambios. Tanto en la teoría como en la práctica educativa contiene un sistema de

trabajo metodológico para los macro, meso y micro niveles y en ellos se involucraron a todos los docentes después de 1959. Se tiene en cuenta además el vínculo teórico - práctico que tiene su máxima expresión en los vínculos estudio - trabajo.

La Didáctica, rama fundamental de la Pedagogía, tiene como parte de los requisitos que le confieren su carácter de ciencia, un objeto de estudio bien delimitado: El proceso de enseñanza - aprendizaje.

Por increíble que parezca, todavía existen profesionales de la educación que ignoran que este es el objeto de estudio de la Didáctica actual y con ello el carácter renovador que la misma encierra para tributar al cambio educativo que reclama el recién estrenado milenio.

En este sentido resulta interesante el análisis realizado por la brasileña V. M. Candau, cuando al intentar dar paso desde una Didáctica exclusivamente instrumental, a otra fundamental, propone la multidimensionalidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de tres dimensiones, muy conocidas, pero que generalmente no se tienen en cuenta en su justa dimensión y relación.

Tal es el caso de las dimensiones: humana, técnica y político -social. De cada una plantea:

“Dimensión humana: Si bien la concepción humanista es unilateral y reduccionista, haciendo de la dimensión humana el único centro configurador del proceso de enseñanza - aprendizaje, sin embargo, ella explicita la importancia de esa dimensión. Ciertamente el componente afectivo está presente en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Dimensión técnica: Se refiere al proceso de enseñanza - aprendizaje como acción intencional, sistemática, que procura organizar las condiciones que mejor propician el aprendizaje. Aspectos como objetivos instruccionales, selección del contenido, estrategias de enseñanza, evaluación, etc. Se trata del aspecto considerado objetivo y racional del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Dimensión político - social: Si todo el proceso de enseñanza - aprendizaje es “situado”, la dimensión político – social le es inherente. El acontecimiento siempre ocurre en una cultura específica, trata con personas concretas que tienen una posición de clase definida en

la organización social en que viven... toda la práctica pedagógica... posee en sí una dimensión político - social.” (3)

Esta autora alerta acerca de lo nocivo que resulta el disociamiento de estas dimensiones, aclara que en el caso de hiperbolizar la dimensión técnica se cae en el tecnicismo, es decir, que un aspecto tan importante del proceso de enseñanza - aprendizaje, se observa como algo neutro, descontextualizado. En cuanto a cometer el mismo error con la dimensión político-social, ésta puede no sólo criticar el reduccionismo humanista y tecnicista, sino llegar incluso hasta la negación de ambas dimensiones. Como solución del problema propone la articulación de las tres dimensiones para constituir el centro configurador de la concepción del proceso de enseñanza - aprendizaje de que se trate.

Asumimos la propuesta de la multidimensionalidad del proceso, de esta autora, no sin antes realizar el análisis crítico pertinente, o sea, en correspondencia con nuestros referentes filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos, porque indudablemente, el asunto resulta un punto de partida necesario.

## 1.2. “Posiciones teóricas sobre la enseñanza de la Historia de Cuba y el papel de la historia local.”

El **aprendizaje** es “un proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, convivir y ser construidos en la experiencia socio histórico, en el cual se producen, como resultado de la actividad del individuo y de la interacción con otras personas, cambios relativamente duraderos y generalizables, que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como personalidad”. (Castellanos D. et al. 2002), citado por González Tamayo Eudys Abel (2009) (4)

Aprender es un proceso que ocurre **a lo largo de toda la vida**, y que se extiende en múltiples espacios, tiempos y formas. El aprender está estrechamente ligado con el crecer de manera permanente. Sin embargo, no es algo abstracto: está vinculado a las experiencias vitales y a las necesidades de los individuos, a su **contexto histórico - cultural** concreto.

“El aprendizaje resulta ser, en realidad, un proceso complejo, diversificado, altamente condicionado por factores tales como las características evolutivas del sujeto que



aprende, las situaciones y contextos socioculturales en que aprende, los tipos de contenidos o aspectos de la realidad de los cuales debe apropiarse y los recursos con que cuenta para ello, el nivel de intencionalidad, conciencia y organización con que tienen lugar estos procesos, entre otros.” (Castellanos D. et al. 2000), citado por González Tamayo Eudys Abel (2009) (5)

Es por ello que el aprendizaje de la historia local desempeña un importante papel en el conocimiento de la Historia de Cuba.

Relacionar la localidad con el resto del país no es algo nuevo en el campo de la enseñanza. A finales del siglo XVIII e inicios del XIX el pedagogo suizo Juan E. Pestalozzi señaló su importancia. También Juan F. Herbat en Prusia centraba su atención en la localidad para partir de lo conocido y próximo a lo desconocido y más lejano, en 1872 M. Breal escribía: “En Alemania la enseñanza habla primero al escolar de su ciudad o de su pueblo” (6). También según Cousinet en Francia se creó la Sociedad de Estudios Locales a inicios del siglo XX; para el resto de Europa la introducción de los estudios locales es posible ubicarla en este mismo periodo.

Al parecer la introducción de los estudios de la localidad estuvo muy relacionada con la corriente pedagógica conocida como “escuela nueva” y con la filosofía pragmática, ello significó un soplo de aire nuevo dentro de las aulas. La devaluación de la enseñanza teórica, en oposición con la práctica, engarza perfectamente con la enseñanza partiendo de la localidad.

En nuestro país la referencia más antigua que hemos encontrado acerca de la enseñanza de la historia local, la hizo el que podemos considerar como uno de los fundadores de la pedagogía cubana: José de la Luz y Caballero en 1835 “(...) es sumamente interesante para la patria infundir a sus hijos(...) un amor entusiasta por ella, no habiendo modo más propio de conseguir tan precioso fin como el de familiarizar a los niños con cuantos recuerdos de la historia peculiar de su pueblo nativo - para que sirvan como de núcleo a la de su nación, y después de las demás del mundo(...)”(7).

Este trabajo de José de la Luz fue leído por este en la Sociedad Económica Amigos del País que a raíz de ello orientara a sus miembros recoger datos de las localidades.

Estos se concentraron en varias historias locales como la de Puerto Príncipe, Santiago de Cuba y otros, así como memorias como las redactadas sobre San Felipe y Santiago del Bejucal.

Esta vinculación entre el desarrollo de la ciencia histórica y el de la enseñanza de la historia local, lo veremos repetirse en más de una ocasión en el desarrollo de la enseñanza y la historiografía nacional. Durante la colonia se realizaron diversos intentos para liberarse del escolasticismo y el verbalismo medieval, figuras como Varela, Mendive y Caballero entre otros, se mantuvieron en la vanguardia de ese propósito.

Con las tropas norteamericanas durante la ocupación militar penetró la pedagogía norteamericana en la escuela cubana. Los “seminarios de verano”, impartidos en prestigiosas universidades norteamericanas, dejaron a cientos de maestros impresionados por sus métodos novedosos y positivos. Uno de ellos fue Ramiro Guerra, conocido como nuestro más importante historiador en la etapa republicana, avisado pedagogo y máximo propulsor de la enseñanza de la historia local en la primera mitad de este siglo.

Con el triunfo de la Revolución se hace necesario reforzar la enseñanza de la historia patria y darle un sentido más cohesionado a los planes de estudio, a ello se suma la política sostenida de rescatar nuestro patrimonio histórico y cultural por lo que se evidenciaba la inclusión del estudio de la historia local en los planes de estudio.

Se hace necesario mencionar entonces figuras como Julio le Riverend Brusone, Juan Pérez de la Riva y Emilio Roig de Leuchsenring quienes junto a Ramiro Guerra trazaron el camino a seguir por los estudiosos de las cuestiones regionales y locales. Cuando hablamos del tema se hace imposible no mencionar obras de reconocida trascendencia en el género como *Guerra de los Diez Años* de Ramiro Guerra, el artículo “Una isla con dos historias” de Juan Pérez de la Riva reproducida en la *Revista Cuba Internacional* en 1968 así como los trabajos de le Riverend: *La Habana. Biografía de una provincia*. (1959) y en 1992 *Historia de La Habana*.

A partir de entonces se produjo un proceso de renovación radical para la historiografía regional y local que se benefició en la búsqueda de un equilibrio en el desarrollo

económico - social para toda la isla. Desde fines de 1960 y hasta 1990 se publicaron las revistas *Islas*, *Santiago* y *Del Caribe* así como otras publicaciones ligeras del Instituto de Historia.

Es de destacar el Proyecto Nacional de Historias Provinciales y Municipales, concebido entre 1897 y 1898 que a pesar de aciertos y errores ha obtenido resultados concretos en cuanto a su adscripción dentro de las más modernas corrientes de la historiografía regional y local de América Latina y que al implicar a miles de maestros y profesores del Sistema Nacional de Educación Cubano, les preparó y creó las bases para futuros empeños.

El papel que debe desempeñar la historia local es el de un medio pedagógico que facilite la comprensión del material histórico, que permita en alguna medida la aproximación del alumno a la atmósfera peculiar del hecho o fenómeno; que permita introducir al joven estudiante a las peculiaridades de la investigación y junto con ello desarrollar, en los medios, el espíritu de observación, análisis, comparación, valoración, etc.

El adecuado tratamiento de la historia local, facilita al profesor concretar fenómenos, que vistos en su sentido nacional, resultan abstractos para el alumno, permite la utilización de ideas claras e imágenes vívidas y puede despertar el interés por la asignatura.

No obstante debemos alertar que el que no conozca la historia de la localidad en que trabaja no puede pretender impartirla, es por ello que se procura orientar también al profesor para que logre impartirla adecuadamente. Pero el que conociéndola carezca del instrumento metodológico mínimo, será incapaz de establecer conscientemente una correcta vinculación de aquella con la Historia Nacional.

La vinculación de la historia local con la Nacional brinda numerosas posibilidades en la visualización del hecho o fenómeno histórico. En la localidad se facilita la reconstrucción del ambiente histórico: calles, plazas, parques, casas, museos, lugares donde se produjeron hechos importantes, además de los museos municipales que abren un horizonte nuevo en el trabajo del profesor. Sin embargo, esto no debe suponer que basta solo con mencionar estos lugares o recomendar al profesor su

visita, la idea es poner al estudiante en contacto directo con la historia.

En cuanto al caso particular de Sancti Spíritus, encontramos numerosas fuentes históricas que facilitan el trabajo del profesor al llevar al estudiante hasta la historia de su localidad. Los diferentes museos como el de Arte Colonial, el museo Casa natal de Serafín Sánchez y la existencia de lugares como la antigua Real Cárcel, el puente sobre el río Yayabo, el Teatro Principal o la Iglesia Mayor, que pueden ser una motivación para incentivar el estudio de la historia espirituana para nuestros estudiantes. En cuanto al sustento bibliográfico, es cierto que existen insuficiencias, sin embargo, se trabaja en base a ello y crecen las expectativas al respecto. Podemos hacer mención de los clásicos Cuadernos Pérez Luna y a las publicaciones Martínez Moles, que se han dedicado al trabajo con la historia local espirituana. No se pueden dejar de mencionar las publicaciones de Orlando Barrera *Apuntes de historia espirituana* y *Sinopsis histórica de Sancti Spíritus*, así como el texto *Medallones de la historia espirituana*. Estos trabajos constituyen la base de la bibliografía existente en cuanto a historia local se refiere. En los últimos tiempos se ha intensificado el tratamiento de esta temática, sobre todo en publicaciones como la Revista *Siga la Marcha*, *La Pedrada* y el periódico *Vitrales*. Además, se han realizado varios estudios e investigaciones por parte de miembros de la UNHIC que han contribuido al enriquecimiento del material de consulta sobre el tema. Debemos señalar además el Mapa Conmemorativo de Sancti Spíritus, de gran importancia en la ubicación espacial de los hechos.

Sobre la historia local, varios pedagogos, han ofrecidos sus definiciones, al respecto se puede plantear que:

La historia local en sí constituye un instrumento de trabajo para enfrentar el reto de abordarla en la Escuela Media. En este trabajo nos hemos basado en el criterio de diversos autores sobre el tema.

"Conjunto de hechos históricos en el municipio, zona campesina o provincia cuya significación, importancia y trascendencia ha merecido un lugar en la historia, y de los cuales existen evidencias posibles de utilizar en el plano histórico y metodológico tales como tarjas, monumentos, testimonios orales o escritos o el reflejo de acontecimientos

o personajes de carácter nacional." (8)

"La llamada historia local la entendemos, como su propio nombre lo indica, como quehacer historiográfico sobre conjuntos urbanos de menor o mayor importancia, pero es incuestionable que la localidad no existe sino en íntima relación con su entorno geohistórico zonal o incluso regional". (9)

"La historia local consiste en la selección de los hechos, procesos, fenómenos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente en su relación con el devenir histórico nacional, como las personalidades que actúan en ellos, de un determinado territorio con flexibilidad de límites, de acuerdo con su interés pedagógico concreto, en el cual los escolares asumen una posición activa en el estudio e investigación de las fuentes, para ello establecen comunicación cognoscitiva y afectiva de la localidad, bajo la dirección del maestro". (10)

Aún teniendo establecida la definición de historia local, en el desarrollo de la investigación nos encontramos con el problema científico existente alrededor de la historia local y la regional. Diversos autores coinciden en que cada una de ellas tiene su objeto de estudio bien definido: la localidad y la región respectivamente. El Profesor Asociado de la Escuela de Historia Universidad de Costa Rica, Iván Molina en su ponencia presentada en el III Taller Internacional sobre historia local y regional en La Habana, 1998; se refiere a "Los nexos y las diferencias entre lo regional y lo local" las cuales resume en cuatro aspectos fundamentales.

"En primer lugar tenemos el problema de la cobertura espacial de los temas de investigación". Existen investigaciones que por su objeto y naturaleza es más apropiado realizarlas a una escala determinada. Este primer aspecto se puede ejemplificar de forma que para analizar un tema como patrones de cultivo, tiene más sentido realizarlo a nivel regional, así, como un estudio de la vida cotidiana por ejemplo, de trabajadores rurales, sería propicio realizarlo a escala local, de un modo más específico.

"En segundo lugar y en relación con lo anterior tenemos el problema de los métodos de investigación". De ello podemos argumentar que en una investigación (cualquiera que sea su magnitud) se pueden combinar estrategias cualitativas y cuantitativas

aunque unas se asocien más que otras con investigaciones locales o regionales”.

"En tercer lugar tenemos el problema de las conexiones mismas entre las tales nexos diferencias ya que en toda investigación independientemente de sus métodos, es fundamental precisar los indicadores con los cuales vamos a describir y analizar nuestro objeto de estudio, pues "debemos precisar nuestros indicadores de modo que den cuenta, a la vez de las regularidades de lo regional y de las especificidades de lo local". (11) Por tanto debemos precisar que es más fructífero partir del análisis del proceso histórico en sí y en el curso de la investigación determinar sus dimensiones espaciales. No obstante debemos recordar que en la época histórica abordada en el trabajo, Sancti Spíritus representaba una extensa jurisdicción lo cual se asume como la zona y la delimitación de la ciudad como lo local.

Una vez dilucidado este tema se hace necesario referirse al trabajo de conformación y organización de la investigación a la hora de llevarla a los ejercicios que el estudiante responderá. Aquí se tomaron en cuenta los criterios de selección pues no todo lo investigado puede ser llevado al aula. La selección de las actividades están basadas en la racionalidad, elemento esencial a partir de los más ilustrativo, lo que nos descubre la personalidad de una localidad en el tiempo, sus tradiciones y lo que enorgullece a sus habitantes.

#### El Programa de Historia de Cuba y el Libro de texto de 11no. grado. Limitaciones y posibilidades.

Al analizar los programas escolares, los libros de texto y las didácticas especializadas se pone de manifiesto las carencias de una concepción didáctica que asegure la dirección del desarrollo intelectual del escolar, en la medida que se aprende, se eduque y apliquen los conocimientos en las distintas disciplinas del currículo. Por ello no se debe olvidar el Libro de texto de la asignatura como un elemento básico para el trabajo con las actividades siempre que el tema se relacione con ellas.

La asignatura de historia de Cuba en 11.grado cuenta con un fondo de tiempo de 92 horas clase distribuidas de la siguiente forma:

Unidad Introdutoria: La Revolución Cubana es un proceso único desde 1868 hasta la actualidad. (2horas)

Unidad I -. Antecedentes del proceso de formación del pueblo cubano. El camino hacia la nacionalidad y la nación cubanas. (7 horas)

Unidad II.- La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)

Unidad III.- Establecimiento de la República Neocolonial. Las luchas sociales y nacionales liberadoras del pueblo cubano hasta 1935. (21 horas)

Unidad IV.- La República neocolonial. La lucha popular en las condiciones de la sociedad cubana en el período de 1935 a 1952. (13 horas)

Reserva. (20 horas) Estas horas serán empleadas en clases de generalización, aplicación de trabajos de control parcial, seminarios, trabajos investigativos, análisis de los resultados de los controles parciales y otras actividades que se planifiquen.

El Programa propone el tratamiento del tema de la historia local, sin embargo, no aparecen orientaciones más precisas para el trabajo con la misma, aunque existe la documentación que regula las temáticas de la historia local de Sancti Spíritus a trabajar en el aula pero en muchas ocasiones no es suficiente y resulta un poco difícil y engorroso motivar al estudiante para que busque información más allá de lo dicho superficialmente en la clase.

### **1.3 “Consideraciones de cómo enfrentar la vinculación de la historia local y la Nacional”.**

Al redactar las actividades se debe tener en cuenta ciertos requerimientos, que se convierten en exigencias necesarias para cumplir su finalidad:

- 1 Para revelar e interactuar con el conocimiento.
- 2 Que estimulen el desarrollo intelectual.
- 3 Que estimulen la valoración del conocimiento revelado y de la propia actividad.
- 4 Que den respuesta a las necesidades educativas de los estudiantes, todo lo cual se pondrá de manifiesto en su promulgación y control.

La actividad deberá ser:

- 1 Variada, en el sentido de que existan diferentes niveles de exigencias que conduzcan a la aplicación del conocimiento conduciéndolo hacia etapas superiores del desarrollo.
- 2 Suficiente, de modo que la propia actividad dosificada, incluya la repetición de un mismo tipo de acción en diferentes situaciones teóricas y prácticas.
- 3 Diferenciada, de forma tal que se promuevan actividades que den respuesta a las necesidades individuales de los estudiantes según los diferentes grados de desarrollo y preparación alcanzados.

También se debe tener presente su importancia en la formación de la personalidad del estudiante. Si se toma en cuenta el protagonismo de las asignaturas en la formación de valores en el aula que en el caso de la asignatura de Historia de Cuba es de más del 90% podremos apreciar que la historia juega el papel fundamental en esta tarea, de ahí la importancia de su estudio pues los estudiantes pueden ver a las figuras locales inmersas en el proceso nacional y su accionar como un patrón de comportamiento moral sobre todo si se su connotación en su propio medio social.

Para establecer la relación entre Historia de Cuba e historia local se deben cumplir diversos parámetros:

- 1 - Cuando el hecho local se incluye en los programas de Historia de Cuba o se refleja en la localidad.
- 2- La historia local se manifiesta como peculiaridad dentro de los marcos de la historia nacional, es decir, no se desarrolla de la misma forma.
- 3- Inserción de la historia local dentro de la Historia de Cuba, se refiere a hechos de connotación nacional tratados en Historia de Cuba en las cuales la localidad no es protagonista, pero está vinculada de alguna forma con el mismo.
- 4- Evidencias materiales en la localidad de hechos o personalidades incluidas en el programa de Historia de Cuba.

También al seleccionar el material histórico local se ha tomado en cuenta que:



- 1 El material sea tratado de manera clara y vívida acorde a la edad de los estudiantes, su desarrollo y habilidades.
- 2 Tiene una adecuada carga emocional con lo cual refleja no solo la esfera cognitiva, sino también la afectiva.
- 3 Con valor educativo, dentro de ello el de estimular el amor a la patria.
- 4 Contribuye al desarrollo de las habilidades a trabajar en el grado.

## **CAPÍTULO II “PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA VINCULACIÓN DE LA HISTORIA LOCAL CON LA HISTORIA DE CUBA EN 11. GRADO.”**

Los estudiantes de la EIDE Provincial se desenvuelven día a día en un medio que ve en ellos el futuro deportivo de nuestro país, pues son estos centro la cantera principal de donde saldrán los futuros campeones de nuestro país; lo cual constituye un verdadero compromiso para ellos y condiciona su modo de actuar en muchas ocasiones.

### **2.1 “Diagnóstico de la muestra.”**

La EIDE Provincial, ha sido un centro priorizado en el programa de la Batalla de Ideas por lo que se ha desarrollado en la misma un proceso de reconstrucción que ha puesto a disposición de los atletas que en ella conviven una escuela con características físicas óptimas. Los estudiantes de la EIDE por el régimen de vida que llevan en cuanto sesión de entrenamiento, de deporte y horario de auto estudio y descanso poseen características especiales a la hora de tomar en cuenta su rendimiento y disposición que a veces requiere de una alta dosis de motivación. No obstante son jóvenes que se mantienen constantemente informados acerca del acontecer nacional e internacional dadas su vocación y actividades que desarrollan.

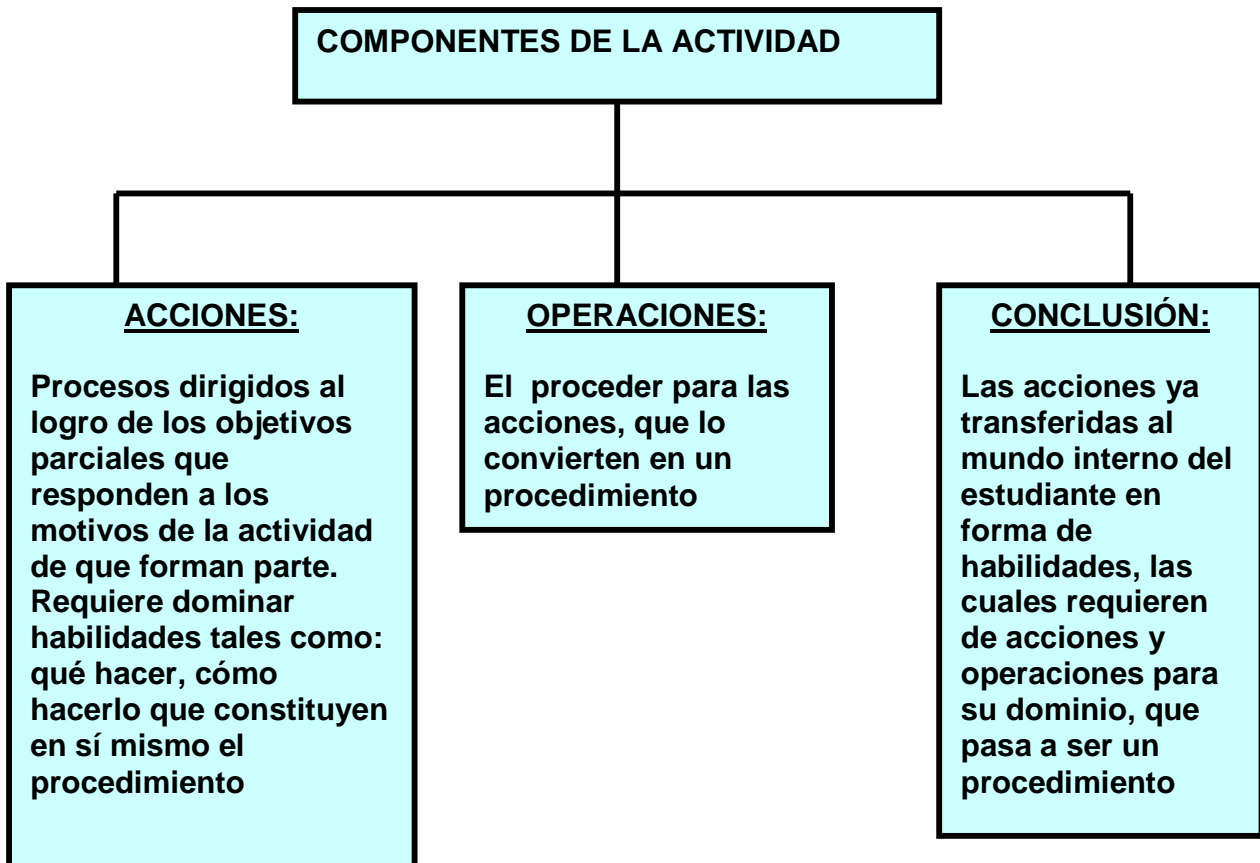
Realizando un análisis particular con el grupo 1 de 11.grado se puede determinar que es heterogéneo, que se inclinan por el deporte y se interesan por la asignatura de Historia, sobre todo en hechos y figuras relacionadas con el deporte. Sin embargo se pudo constatar que : presentan dificultades en el conocimiento de personalidades, hechos y documentos de la historia local de Sancti Spíritus, así como en el proceder para vincular las personalidades de la historia local con la Historia de Cuba, para el análisis de hechos y su ubicación espacial o el de documentos históricos.

### **2.2 “Fundamentación teórica de las actividades de la propuesta.”**

Un aspecto que el orden pedagógico tiene una extraordinaria importancia para la conducción exitosa del proceso de enseñanza-aprendizaje y dentro de este la definición de lo que es la actividad, es necesario tener claro que las mismas se caracterizan por estar dirigida hacia un objetivo, que en una concepción sistémica representa el resultado anticipado de la actividad, pero que, además, posee un motivo,

que impulsa al estudiante a alcanzar el objetivo propuesto como resultado de la actividad.

Así, la actividad tiene tres componentes fundamentales:



Los componentes estructurales de la actividad no son elementos fijos, ellos se manifiestan en función de los cambios que tienen lugar en los objetivos produciendo las transformaciones que pueden ser:

1. Las acciones pueden transformarse en procederes (operaciones).
2. Los procederes pasan a ser acciones.

Por ejemplo, Si el objetivo es Valorar un fenómeno. Las acción para alcanzar la habilidad requiere pasar por diferentes niveles de exigencias, como analizar, comparar, clasificar, explicar.

Si el objetivo fuera explicar un fenómeno; la explicación que antes era un procedimiento se transforma en acción o habilidad que requiere para ser alcanzada del análisis, la comparación, la valoración.

Para lograr el desarrollo intelectual que supone todo lo anterior, es necesario que el estudiante, dirigido por su profesor, aprenda a asimilar los contenidos de la ciencia mediante el descubrimiento de sus verdades.

Como en cualquier proceso cognoscitivo, en la enseñanza-aprendizaje se presentan determinadas relaciones subjetivo-objetivas condicionadas por la naturaleza interna del propio proceso en el cual tanto el profesor como el estudiante son sujetos de la actividad. El primero organiza y dirige el trabajo docente y el segundo actúa como sujeto de asimilación del material docente y de los modos de acción necesarios para su desarrollo.

Todo profesor debe luchar por instrumentar actividades que vayan incrementando los niveles de complejidad, a fin de que el estudiante adquiera, paulatinamente, los conocimientos, habilidades y hábitos que le permitan dar el salto cualitativo en el plano intelectual.

Esto implica basarnos en una educación, enseñanza y aprendizaje cuyo soporte teórico esencial sea el Enfoque Histórico - Cultural de Vigotsky, como corriente pedagógica contemporánea, basada a su vez en la teoría de aprendizaje del mismo nombre, que contempla como concepto básico, **la Zona de Desarrollo Próximo**, (ZDP) que al decir de su autor es ***“...la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”*** (12)

Desde el punto de vista psicológico: conocer el desarrollo que se produce en el proceso de enseñanza-aprendizaje con la concepción tanto de la teoría como el desarrollo de cómo se aprende; se fundamenta en los principios de Vigotski y su escuela sociocultural, por lo que las actividades concebidas están dirigidas en este sentido.

Desde el punto de vista sociológico: Propicia la interactividad con sus coetáneos tiene

presente las características del contexto en que se desenvuelve para propiciar las condiciones adecuadas para su aprendizaje y su formación para evitar frustraciones que repercuten en la vida emocional y el rechazo a lo que se enseña.

Desde el punto de vista filosófico se parte de la confianza en la estabilidad del hombre y sus posibilidades de conocer la realidad objetiva. Se sustenta esencialmente en la teoría del conocimiento por lo que se realizan las actividades para llevarlos a la realidad objetiva proporcionándole una verdadera concepción científica del mundo y el vínculo entre las percepciones concretas y el proceso lógico del pensamiento.

Desde el punto de vista Pedagógico: el docente es el responsable del proceso de enseñanza-aprendizaje, de la selección adecuada de las personalidades, de los hechos y documentos, mediante el cual desarrollará las potencialidades de los estudiantes con los que interactúa, de modo que se logre el conocimiento de la Historia de Cuba aprovechando las posibilidades que brinda la historia local.

Las actividades llevan en su concepción a desarrollar acciones y operaciones siguiendo una estructura que favorecen las comunicaciones que se pueden establecer en clase; las relaciones que allí se crean definen los diferentes papeles del profesor y los estudiantes. De este modo, que las actividades, y las acciones y operaciones que la forman, tendrán unos y otros efectos cognitivos y educativos en función de las características específicas de las relaciones que posibilitan.

### **Orientaciones previas para el trabajo con la propuesta de actividades:**

#### **Para el estudiante:**

Las actividades que ponemos a tu disposición te guiarán por los caminos de la historia de tu localidad. Antes de comenzar a trabajar, presta atención a las siguientes orientaciones:

- 1 Lee detenidamente cada actividad.
- 2 Reflexiona a partir de lo que se te pide y precisa.
- 3 Organiza tus ideas y responde las actividades.
- 4 Trabaja de forma independiente.

5 Si presentas alguna duda al responder las actividades, apóyate en tu profesor, otro estudiante o personal conocedor del objeto de estudio y en la bibliografía orientada.

6 Revisa y comprueba lo realizado para que puedas detectar los posibles errores y corrígelos por ti mismo.

Ahora comienza a trabajar. Esperamos que te diviertas respondiendo las actividades, si es así, nos sentiremos complacidos.

### **Para el profesor:**

Estas actividades son de complemento para las clases de Historia de Cuba en 11. grado, además de facilitar la orientación del Estudio Independiente. Las actividades que se sugieren persiguen fomentar la independencia cognoscitiva de los estudiantes apoyados en la historia local y contribuyen a cultivar en ellos valores morales y modos de proceder.

Debe tener en cuenta los siguientes aspectos.

1 Analizar cuidadosamente las actividades a seleccionar en correspondencia con los contenidos y las video-clase.

2 Las actividades motivan la búsqueda creadora por parte de los estudiantes exigiendo una mayor actividad intelectual.

3 Orientar y dirigir cuidadosamente el trabajo con las actividades, pues de ello depende en gran medida su éxito y por lo tanto el logro de sus objetivos.

4 Evaluar sistemáticamente las actividades mediante diferentes formas teniendo en cuenta el tipo de actividad, el grado de independencia y el nivel de asimilación, de forma tal que se cumpla su objetivo instructivo, formativo, educativo y de diagnóstico.

Recuerde, que una adecuada orientación será un camino seguro para el logro de los objetivos de esta propuesta de actividades.

### 2.3 “Propuesta de actividades de historia con enfoque local.”

Las actividades incluyen además de un título, el objetivo general que persiguen de acuerdo con el contenido de la clase con que se sugiere su vinculación, el número de la video-clase que contiene esa información cuando es oportuno y que puede servir como medio de enseñanza , así como la bibliografía y la sugerencia de evaluación para cada una.

**1. Unidad II.-** La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)

Título: Ubicación espacial de Sancti Spíritus.

Objetivo Localizar espacialmente la provincia de Sancti Spíritus, su cabecera provincial y municipios para que los estudiantes se familiaricen con ellos.

1.-En el mapa de la figura 1 localiza la provincia de Sancti Spíritus. Puedes apoyarte en el Cuaderno de Geografía de 10.grado.

1.1 Localiza la cabecera provincial.

1.2 Localiza la capital del municipio donde vives.



Fig. 1

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase

Bibliografía: Mapa Político de la provincia Sancti Spiritus

**2. Unidad II.-** La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)

Título: “Joyas arquitectónicas de Sancti Spíritus.”

Objetivo: Explicar los motivos que sustentan la celebridad de determinados centros históricos en Sancti Spíritus.

2.- En Sancti Spíritus existen lugares que son considerados símbolos de la ciudad por su valor arquitectónico e histórico.

2.1 Investiga de qué lugares se trata y el por qué de su trascendencia.

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase

Informe escrito de la investigación

Bibliografía: Revista “La Pedrada”. No. 1. Enero - abril de 2001.

**3. Unidad II.-** La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)



Título: “El 10 de octubre de 1868, inicio del proceso revolucionario cubano”.

(video-clase 11)

Objetivo: Caracterizar el inicio de la Guerra de los Diez Años en territorio espiritano y localizar los principales hechos ocurridos.

Realiza una lectura del libro “Sinopsis histórica de Sancti Spíritus” de Orlando Barrera, página 80 y responde las siguientes preguntas:

3.1 ¿Cuáles fueron los principales alzamientos que dieron inicio a la Guerra de los Diez Años en Sancti Spíritus?

3.2 En el mapa de la figura 2 localiza tres de ellos.

3.3 ¿Cuál fue la primera acción militar de envergadura desarrollada en el territorio? Localízcela.

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase

Pregunta escrita en clase

Bibliografía: “Sinopsis histórica de Sancti Spíritus”. Orlando Barrera.

Mapa Conmemorativo de Sancti Spíritus.



Fig. 2

**4. Unidad II.-** La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)

Título: "Búsqueda de unidad. La Asamblea de Guáimaro." (video-clase 13).

Objetivo: Caracterizar la figura de Honorato de Castillo.

4.- La figura 3 representa a Honorato del Castillo. Realiza un estudio en el periódico Vitrales del día 20 de octubre de 2001 que se encuentra en la biblioteca. Extrae los datos más significativos de su vida y elabora un resumen biográfico.

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase

Pregunta escrita en clase

Bibliografía: Periódico Vitrales. 20 de octubre de 2001.



Fig. 3

**5. Unidad II.-** La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)

Título: "Desarrollo y radicalización del proceso revolucionario." (video-clase 15)

Objetivo: Demostrar las consecuencias en Sancti Spíritus de la aplicación de la política represiva española.

Realiza una visita al obelisco que se encuentra detrás de la antigua Real Cárcel.

5.- Lee la inscripción de la tarja.

5.1 ¿Con qué motivo fue erigido?

5.2 Consulta la selección de fragmentos del libro "Medallones de la historia espirituana" que se encuentra en la computadora y demuestra mediante la redacción de un informe la aplicación de la política represiva española en Sancti Spíritus entre 1969 y 1972.

¡ RECUERDA ¡

1 Que las partes del informe son: Planteamiento, desarrollo y conclusiones.

2 Que para realizar un informe debes:

- Fijar el tema.
- Buscar información.
- Seleccionar información a utilizar.

Bibliografía: "Medallones de la historia espirituana". (Fragmentos).

Sugerencia de evaluación. Presentación de informe escrito

**6. Unidad II.-** La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)

Título: “Céspedes y Agramonte, el Padre y el Mayor.” (video-clase 17)

Objetivo: Valorar la personalidad de Serafín Sánchez.

Coordinar una visita al Museo Casa Natal de Serafín Sánchez para la misma orientar la siguiente Guía de Observación.

#### GUIA DE OBSERVACION.

Durante tu visita al museo debes atender cuidadosamente la actividad que desarrollará la guía del mismo para que puedas dar cumplimiento a estas tareas.

1.-Observa detenidamente las fotos que representan a los integrantes de la familia Sánchez Valdivia y anota cada uno de los nombres si es necesario.

2.- ¿Cómo contribuyó esta familia a la causa revolucionaria?

3.- Observa los mapas. Toma nota de los principales hechos en los que participó Serafín Sánchez.

4.- Profundiza en el tema relacionado con la amistad de Serafín Sánchez y José Martí.

---

5.-Observa la figura 4 e identifica la casa natal de Serafín Sánchez.

1 ¿Por qué podemos afirmar que esta es una familia de héroes?

5.1 Consulta el artículo periodístico de Mary Luz Borrero que aparece en el periódico Escambray del 17 de noviembre de 2001.

a) En la figura 6 identifica a la madre de Serafín Sánchez.

b) Elabora un texto sobre Isabel María de Valdivia como ejemplo de madre revolucionaria.

5.2 La figura 5 representa al General de las Tres Guerras. Valora su personalidad.

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase y pregunta escrita en clase

Bibliografía: Revista Siga la Marcha # 8.



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6

**7. Unidad II.-** La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)

Título: “El Pacto del Zanjón y la Protesta de Baraguá.” (video-clase 19)

Objetivo: Identificar: hecho, fecha y personalidad relacionada con el Acta de la Protesta de Jarao y ubicar espacialmente el hecho.

7.- Lee el siguiente fragmento:

“... Declara en consecuencia que sus intenciones son conformes a las explicaciones aquí contenidas, y que su resolución de dejar las armas y retirarse obedece solamente al deseo de no interrumpir la reconstrucción del país sin beneficio alguno para la causa de su independencia, bajo la inteligencia de que de ninguna manera ha capitulado con el Gobierno Español ni con sus autoridades y agentes, ni se ha acogido al convenio celebrado en el Zanjón ni con este se halla conforme bajo ningún concepto. Así lo expuso dando las gracias más cordiales a los jefes oficiales y demás compañeros que con él han operado y servido, por su abnegación y patriotismo demostrando en todas ocasiones y manifestándoles que quedaban todos en libertad de retirarse a donde mejor les conviniese, en la firme persuasión de que donde quiera que se hallase; allí podrían contar con su buen afecto, gratitud y benevolencia”.

7.1 Selecciona la opción correcta.

a) ¿Con qué hecho histórico acontecido en nuestra provincia se relaciona?

\_\_\_\_\_ Batalla de Las Guásimas.

\_\_\_\_\_ Toma del Jíbaro.

\_\_\_\_\_ Protesta de Jarao.

\_\_\_\_\_ Inicio de la Guerra Chiquita.

\_\_\_\_\_ Abolición de la esclavitud.

b) ¿En qué fecha fue redactado?

\_\_\_\_\_ 15 de abril de 1880.

\_\_\_\_\_ 15 de marzo de 1879.

\_\_\_\_\_ 15 de enero de 1878.

\_\_\_\_\_ 15 de abril de 1879.

c) ¿Qué figura histórica lo protagonizó?

\_\_\_\_\_ Serafín Sánchez.

\_\_\_\_\_ Ramón Leocadio Bonachea.

\_\_\_\_\_ Pancho Jiménez.

\_\_\_\_\_ Honorato del Castillo.

4.2 Confecciona un mapa de Sancti Spíritus y localiza este hecho.

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase y/o pregunta escrita en clase

Bibliografía: Mapa Conmemorativo de Sancti Spíritus.

“Sinopsis histórica de Sancti Spíritus. Orlando Barrera.



## **EJERCICIOS PARA LA CLASE DE CONSOLIDACION.**

**8. Unidad II.-** La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)

Objetivos: Valorar la personalidad de Honorato del Castillo y ordenar cronológicamente diversos hechos de la etapa.

Basándote en los conocimientos que ya posees de la historia de tu localidad contesta los siguientes ejercicios:

1.- En la siguiente Sopa de letras encuentra:

A.- Alzamientos que dieron inicio a la Guerra de los Diez Años en Sancti Spíritus.

B.- Primer espirituano fusilado en Sancti Spíritus.

C.- Primer combate de trascendencia desarrollado en territorio espirituano durante la Guerra de los Diez Años.

D.- Brigadier que representó a los cubanos en la Asamblea se Guáimaro.

E.- General espirituano conocido por su valiosa participación en las tres etapas de la lucha anticolonial.

G.- Protagonista de la Protesta de Jarao.

2.- Ordena cronológicamente los siguientes hechos históricos:

\_\_\_\_\_ Protesta de Jarao.

\_\_\_\_\_ Inicio de los fusilamientos en la real Cárcel.

\_\_\_\_\_ Llegada de la invasión a territorio espirituano.

\_\_\_\_\_ Alzamiento de Marcos García Castro.

\_\_\_\_\_ Combate de Atollaosa.

\_\_\_\_\_ Capitulación de las fuerzas insurrectas espirituanas en la finca Ojo de Agua.

3.- Valora la actitud de Ramón Leocadio Bonachea ante la capitulación de las fuerzas insurrectas en 1878.

SOPA DE LETRAS.

R M X V A M U M H J P P T J I M S I E  
A P A Y Z J E D O A R A R A P O N N A  
M Q T N U X C L N X O R G A O X O A J  
O Y O Z U S E C O I T S T E L S R R N  
N O L D C E L O R P E O U T A R O U B  
L R L M O R L D A E S M L A P I M S E  
E O A C C A I L T N T A E L A J O O L  
O C O A P F Z E O B A N A O A O N R L  
C A S C E I O L D P D I M J T L R S A  
A V A O J N B O E I E O S O P N E E M  
D T P E R S E M L A J Z S L O A T A O  
I I T I S A M A C R A J C T E V S X T  
O M E D U N A N A M R I A A R C E B A  
B M T I S C R D S J A J I C R O M A R  
O O M A O H M C T L O A O R T D I T C  
N N T S E E A O I O T B P E R L O S O  
A A T U U Z N N L S R E O R N L T N M  
C A G L X Z T T L I P E M S N I L O A  
H T P A P P A R O N L A O C I A X I M  
E U J A R G U L L T P I N T O L A S P  
A S A M E L J I B A R O S T E E M U R

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase

**9. Unidad II.-** La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)

Título:” Vigencia del objetivo de la independencia. La Guerra Chiquita.”(video-clase 24)

Objetivo: Caracterizar el desarrollo de la Guerra Chiquita en Sancti Spíritus.

.-Realiza una lectura en el libro “Sinopsis histórica se Sancti Spíritus” de Orlando Barrera página 99 y contesta las siguientes preguntas acerca de la Guerra Chiquita.

¿Cuándo comenzó?

¿Qué personalidad histórica protagonizó su comienzo?

Confecciona un mapa y localiza los principales alzamientos acontecidos relacionados con este hecho.

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase y/o pregunta escrita en clase

Bibliografía: “Sinopsis histórica de Sancti Spíritus”. Orlando Barrera.

Mapa Conmemorativo de Sancti Spíritus.

**10. Unidad II.-** La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)

Título:” El reinicio de la lucha por la liberación el 24 de febrero de 1895. El Manifiesto de Montecristi.”(video-clase 29)

Objetivo: Identificar los principales hechos relacionados con el reinicio de la lucha independentista en Sancti Spíritus.

- En el mapa de la figura 7 identifica los hechos localizados que corresponden a la Guerra del 95 en nuestra provincia. Puedes apoyarte en el Mapa Conmemorativo de Sancti Spíritus.

Quiénes fueron sus protagonistas.

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase y/o pregunta escrita en clase

Bibliografía: Mapa Conmemorativo de Sancti Spíritus.



Fig. 7

**11. Unidad II.-** La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)

Título: "La Invasión a Occidente en la Guerra de 1895." (video-clase 33)

Objetivo: Localizar temporal y espacialmente los principales hechos relacionados con el desarrollo de la invasión en Sancti Spíritus.

.- En el mapa de la figura 8 traza el recorrido de la Invasión a Occidente en Sancti Spíritus y localiza los principales hechos ocurridos en la etapa.

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase

Bibliografía: Mapa Conmemorativo de Sancti Spíritus.



Fig. 8

**12. Unidad II.-** La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)

Título: “La represión colonialista: La Reconcentración de Weyler.” (video-clase 34)

Objetivo: Demostrar las consecuencias de la Reconcentración en Sancti Spíritus.

.-Realiza una lectura del libro “La Reconcentración 1896 - 1897” de Raúl Izquierdo Canosa páginas 38, 41 y 59.

Imagina que viviste a finales del siglo XIX durante la etapa del Bando de Reconcentración y elabora un texto en el cual caracterices la vida de los campesinos reconcentrados.

Elabora un esquema que ilustre las consecuencias de la Reconcentración en Sancti Spíritus.

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase Bibliografía: “La Reconcentración 1896 - 1897”. Raúl Izquierdo Canosa.

**13. Unidad II.-** La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898. (29 horas)

Título: “La etapa final de la guerra.” (video-clase 36)

Objetivo: Explicar el desarrollo de la Campaña de la Reforma en territorio espirituano.

.-Realiza un estudio del epígrafe titulado “Campaña de la Reforma” que se encuentra en el libro de texto de 9no. Grado, páginas 151 - 152 y responda las siguientes preguntas:

- Relaciona la columna A y B según convenga.

A

B

1.- Técnica usada por Gómez.

\_\_\_\_\_ Dificil situación creada en

2.- Objetivo.

Occidente después de la

3.- Causas del desarrollo de la Campaña de la Reforma.

muerte de Maceo.

\_\_\_\_\_ Dividir a sus hombres en pequeños grupos guerrilleros que hostigaban constantemente a los españoles.

\_\_\_\_\_ Atraer hacia el territorio fuerzas españolas para aliviar la presión enemiga sobre los patriotas de Occidente.

-Indica Verdadero o Falso según corresponda. En caso de ser Falso, justifica tu respuesta.

\_\_\_\_\_ La Campaña de la Reforma se desarrolló desde enero de 1896 hasta abril del 98.

\_\_\_\_\_ Máximo Gómez desarrolló una guerra de desgaste.

\_\_\_\_\_ El Generalísimo no cumplió los objetivos que se propuso con la Campaña.

- ¿Por qué podemos afirmar que la Campaña de la Reforma demostró el genio militar de Máximo Gómez?

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase y pregunta escrita en clase

Bibliografía: Libro de texto de 9no. Grado.



**14- Unidad III.-** Establecimiento de la República Neocolonial. Las luchas sociales y nacionales liberadoras del pueblo cubano hasta 1935. (21 horas)

Título: “El carácter imperialista de la intervención yanqui.”(video-clase 38)

Objetivo: Identificar los hechos y fechas que aparecen en el cuadro.

.- Completa el siguiente cuadro con la fecha o el hecho correspondiente.

6/2/1897	
	Buques norteamericanos bombardean el poblado de Tunas de Zaza.
18, 26/7/1897	
	Evacuación de las tropas españolas de Sancti Spíritus.

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase y pregunta escrita en clase

-Se sugiere la coevaluación

Bibliografía: “Sinopsis histórica de Sancti Spíritus”. Orlando Barrera.

**15. Unidad III.-** Establecimiento de la República Neocolonial. Las luchas sociales y nacionales liberadoras del pueblo cubano hasta 1935. (21 horas)

Título: “La aplicación de diferentes mecanismos de control. La Enmienda Platt.”(video-clase 45)

Objetivo: Valorar a través de la posición asumida por el pueblo espinuano, la significación de la Enmienda Platt.

.- Completa el siguiente esquema:



Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase

Bibliografía: Sancti Spíritus. Sinopsis histórica. P. 111.

**16. Unidad III.-** Establecimiento de la República Neocolonial. Las luchas sociales y nacionales liberadoras del pueblo cubano hasta 1935. (21 horas)

Título: “Características de los Gobiernos de la Neocolonia.”(video-clase 47)

Objetivo: Caracterizar los gobiernos neocoloniales representados por espirituanos.

.- La República Neocolonial tuvo 2 presidentes espirituanos.

¿Quiénes fueron?

¿Qué lazo los unía?

¿En qué periodo se desarrolló su mandato y qué elementos los caracterizaron?

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase

Bibliografía: Libro de texto. 11no. Grado.

Sancti Spíritus. Apuntes para una cronología.

Sancti Spíritus. Sinopsis histórica. P. 112

**17. Unidad III.-** Establecimiento de la República Neocolonial. Las luchas sociales y nacionales liberadoras del pueblo cubano hasta 1935. (21 horas)

Título: "La evolución del movimiento revolucionario de 1902 a 1923.

Objetivo: Demostrar que los gobiernos espirituanos de la Neocolonia fueron un espejo de la corrupción nacional.

.- Realiza una lectura en el texto "Sancti Spiritus. Sinopsis histórica", página 121- 123 y demuestra la veracidad del siguiente planteamiento:

- Los gobiernos espirituanos de la Neocolonia fueron el espejo de la corrupción nacional.

Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase y pregunta escrita en clase

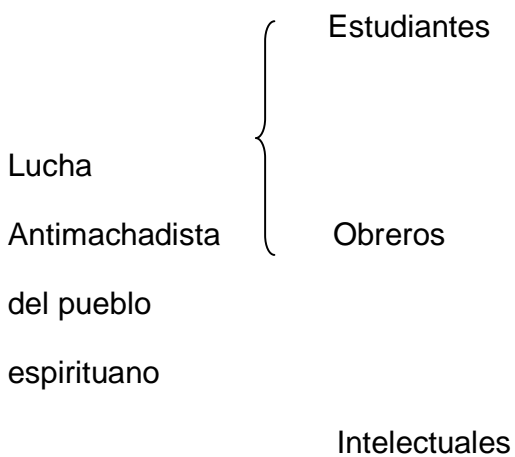
Bibliografía. Sancti Spiritus. Sinopsis histórica", página 121- 123

**18- Unidad III.-** Establecimiento de la República Neocolonial. Las luchas sociales y nacionales liberadoras del pueblo cubano hasta 1935. (21 horas)

Título: “Las luchas revolucionarias contra la tiranía de Machado.”(video-clase 56)

Objetivo: Demostrar que el pueblo espirituario se sumó al repudio nacional a la tiranía de Machado.

.- Completa el siguiente cuadro sinóptico:



Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase y pregunta escrita en clase

Bibliografía: Sancti Spíritus. Sinopsis histórica.

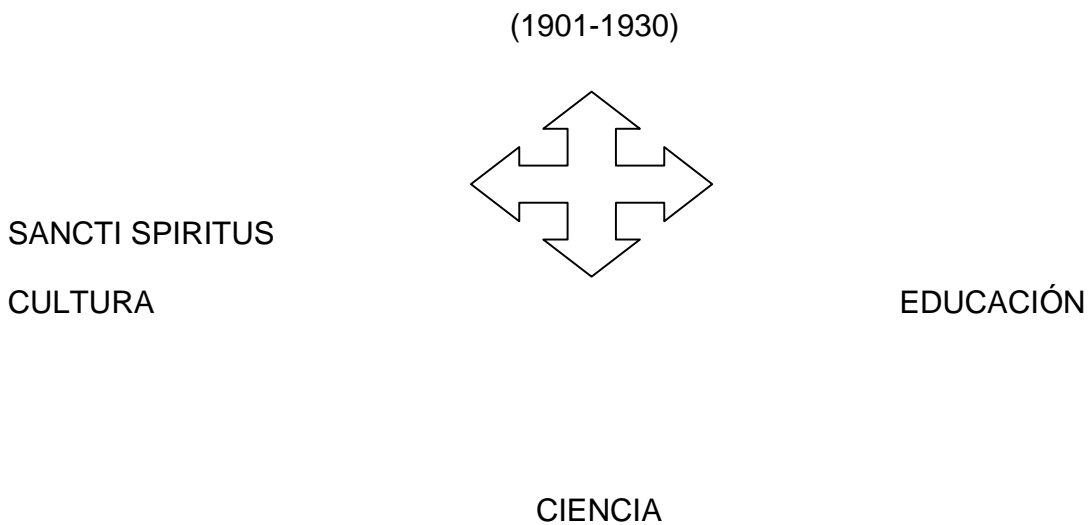
**19- Unidad III.-** Establecimiento de la República Neocolonial. Las luchas sociales y nacionales liberadoras del pueblo cubano hasta 1935. (21 horas)

Título: "Panorama de la cultura, la ciencia y la educación en Cuba durante los primeros 30 años de la República Neocolonial." (video-clase 62)

Objetivo: Caracterizar el decursar espirituario en los planos cultural, científico y educacional durante la época Neocolonial.

.- Realiza un estudio en el libro "Siglo XX en Sancti Spíritus", página 7 - 15

y completa el siguiente resumen panorámico:



Sugerencia de evaluación. Preguntas orales en clase y pregunta escrita en clase

Bibliografía. "Siglo XX en Sancti Spíritus", página 7 - 15

#### **2.4. Valoración de la puesta en práctica de las actividades con enfoque local en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.**

En la aplicación de la prueba pedagógica inicial se constató que los estudiantes manifiestan dificultades en cuanto a los diferentes indicadores.

El indicador referido a si dominan las principales personalidades de la historia local de Sancti Spíritus, solo 5 estudiantes que representa el 25 % alcanzan un nivel alto, 4 el nivel medio para un 20 % y 11 tienen el nivel bajo para el 55% después de aplicadas las actividades se obtuvo en el nivel alto 14 estudiante para el 70 %, en el nivel medio 6 para el 30 %.

El indicador relacionado con si dominan los principales hechos históricos de la localidad de Sancti Spíritus, en la prueba inicial solo 4 estudiantes que representa el 20 % alcanzan un nivel alto, 4 el nivel medio para un 20 % y 12 tienen el nivel bajo para el 60 % después de aplicadas las actividades se obtuvo en el nivel alto 13 estudiante para el 65 %, en el nivel medio 7 para el 35 %.

El indicador relacionado con si dominan los principales documentos que caracterizan la historia local de Sancti Spíritus durante la prueba inicial solo 6 estudiantes que representa el 30 % alcanzan un nivel alto, 4 el nivel medio para un 20 % y 10 tienen el nivel bajo para el 50 % después de aplicadas las actividades se obtuvo en el nivel alto 15 estudiante para el 75 %, en el nivel medio 4 para el 20 % y 1 en el nivel bajo para el 5 %.

Al aplicar este análisis a la dimensión 1, se obtuvo en la prueba inicial el siguiente resultado, en el nivel alto 3 para el 15%, en el medio 5 para el 25 % y en el bajo 12 para el 60 % y después de aplicadas las actividades se obtuvo resultados superiores, en el nivel alto 14 para el 70% y en el nivel medio 6 para el 40 %.

Se constató que los indicadores de la dimensión 2, el relacionado con si dominan los pasos para realizar el estudio de las personalidades de la localidad con personalidades de la Historia de Cuba, 2 estudiantes que representa el 10 % alcanzan un nivel alto, 3 el nivel medio para un 15 % y 15 tienen el nivel bajo para el 75 %, después de aplicadas las actividades se obtuvo en el nivel alto 11 estudiante para el 55 %, en el nivel medio 6 para el 20 % y 1 en el nivel bajo para el 5%.

El indicador relacionado con el dominio del procedimiento para el análisis de hechos históricos de la localidad y su ubicación espacial durante la prueba inicial solo 3 estudiantes que representa el 15 % alcanzan un nivel alto, 5 el nivel medio para un 25 % y 12 tienen el nivel bajo para el 60 % después de aplicadas las actividades se obtuvo en el nivel alto 11 estudiante para el 55 %, en el nivel medio 8 para el 40 % y 1 en el nivel bajo para el 5 %.

El indicador relacionado con el dominio de los pasos para el estudio de documentos históricos locales en la prueba inicial solo 5 estudiantes que representa el 25 % alcanzan un nivel alto, 5 el nivel medio para un 25 % y 10 tienen el nivel bajo para el 50 %, después de aplicadas las actividades se obtuvo en el nivel alto 12 estudiante para el 60 %, en el nivel medio 8 para el 40 %.

Al aplicar este análisis a la dimensión 2, se obtuvo en la prueba inicial el siguiente resultado, en el nivel alto 2 para el 10%, en el medio 7 para el 35 % y en el bajo 11 para el 55 % y después de aplicadas las actividades se obtuvo como resultados en el nivel alto 13 para el 65 % y en el nivel medio 7 para el 35 %.

Con la aplicación del método de observación se pudo constatar que solo 5 estudiantes dominan las principales personalidades espirituanas, ninguno dominan los pasos para el estudio de los mismos, solo 4 estudiantes llegan a realizar juicios de valoración, además conocen hechos importantes de la historia local 6 estudiantes y ninguno domina el proceder para su estudio y ubicación espacial y 8 dominan algunos documentos históricos, lo que demuestra insuficiencias en el conocimiento y proceder para vincular la historia local a la Historia de Cuba.

La aplicación de la encuesta permitió verificar que los estudiantes solo se refieren a algunas de las personalidades destacadas en la historia de Sancti Spiritus y muy pocos hacen referencia a hechos históricos de interés de la localidad. De igual manera se manifiesta el conocimiento de documentos de la historia espirituana y ninguno establece relación entre las personalidades, hechos y documentos.



## **Conclusiones:**

La enseñanza de la historia local tiene sus antecedentes en la pedagogía cubana, lo que es indiscutible y necesario tener presente en la enseñanza de la Historia de Cuba, por lo que aporta desde las vivencias de lo local, siendo el modo más propio de conseguir familiarizar a los estudiantes con los recuerdos de la historia del territorio de su pueblo natal - para que sirvan como base del conocimiento de la del país y del mundo para lo que se deben seguir parámetros que se resumen en el trabajo..

En el aprendizaje de la Historia de Cuba, los estudiantes de 11. grado de la EIDE Lino Salabarría Pupo, se ha constatado insuficiencias al estudiar las principales personalidades de la historia local de Sancti Spíritus, de hechos históricos de la localidad y los documentos más significativos, además de que no tienen un proceder para realizar el análisis de cada uno.

Las actividades se caracterizan por estar dirigida hacia un objetivo, que lleva explícito el contenido de la historia local, que impulsa al estudiante a implicarse en la obtención del resultado y a la comprensión de la Historia de Cuba, que van incrementando los niveles de complejidad, a fin de que el estudiante adquiera, paulatinamente, los conocimientos, habilidades y hábitos que los guían a una transformación en el aprendizaje.

La puesta en práctica de las actividades con enfoque local en la enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba ha demostrado que son aplicables y contribuyen a elevar el nivel de conocimientos de los estudiantes, lo que está avalado en los resultados que se exponen en la tesis.

### **Recomendaciones.**

Se recomienda continuar profundizando en los estudios de la historia local y su influencia en el aprendizaje de la Historia de Cuba.

## **Referencia bibliográfica.**

1. Fidel Castro Ruz. Discurso pronunciado en el XXX Aniversario de la entrada en La Habana. En "Lealtad a los principios". Editora Política. Ciudad de La Habana, 1989. P. 50
2. Ramiro Guerra Sánchez. *La enseñanza de la historia local*. Biblioteca sobre temas de Educación. La Habana, 1923. P.26.
3. V. M. Cadav. *A Didática em questão*. Editora Vozes. São Paulo. 1983
4. Eudys Abel González Tamayo. Colección de actividades para el logro de un aprendizaje desarrollador de la historia moderna en el 10mo grado del I. P. V. C. E. P. Vladimir Ilich Lenin. Pedagogía 2009. CD
5. Eudys Abel González Tamayo. Colección de actividades para el logro de un aprendizaje desarrollador de la historia moderna en el 10mo grado del I. P. V. C. E. P. Vladimir Ilich Lenin. Pedagogía 2009. CD
6. Rita Marina Álvarez, Horacio Díaz Pendàs y Justo Chávez Rodríguez. *Metodología de la Enseñanza de la Historia*. Editorial de Libros para la Educación. La Habana, 1878. Tomo I P. 72, Tomo II. P. 91.
7. Rita Marina Álvarez, Horacio Díaz Pendàs y Justo Chávez Rodríguez. *Metodología de la Enseñanza de la Historia*. Editorial de Libros para la Educación. La Habana, 1878. Tomo I P. 72, Tomo II. P. 92.
8. Dra. Idania Núñez La O. Folleto "Memorias". Suplemento del periódico *Venceremos*. Enero - abril, 2000.
9. María Rosa Sánchez Castro. "Tratamiento metodológico para el trabajo con la historia local". ISP Silverio Blanco Núñez
10. Ramiro Guerra Sánchez. *La enseñanza de la historia local*. Biblioteca sobre temas de Educación. La Habana, 1923.P. 32.
11. Iván Molina. Ponencia presentada en al III Taller Internacional sobre historia regional y local. La Habana, 1998. P 56.

12. Vigotsky, L. S. Interacción entre enseñanza y desarrollo. Material impreso. C. de La Habana, (s/a), p.7.

## **Bibliografía**

Acebo Waldo, Meireles. *Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia local en su vinculación con la historia patria*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1991.

Addine Fernández Fatima. (2004) *Didáctica: teoría y práctica*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

Álvarez de Zayas, Rita Marina y Horacio Díaz Pendás. *Metodología de la Enseñanza de la Historia*. La Habana, Editorial de libros para la Educación, 1978. 2 Tomos.

*Acontecimientos e individuos del pasado espirituano: 1514 - 1895*. Publicaciones Pérez Luna, Cuaderno 6. Imprenta Iris, Zaza del Medio, Sancti Spíritus, 1957.

Bàxter Pèrez, E. *¿Cuándo y cómo educar en valores?* Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. 2008.

Barrera Figueroa, Orlando. *Estudios de historia espirituana*. Sancti Spíritus, Ediciones Luminaria, 1994.

Cadav, V. M. *A Didática em questão*. Editora Vozes. São Paulo. 1983.

Colectivo de Autores. *Metodología de la investigación educacional. II*. La Habana, Editorial pueblo y Educación, 2001.

Colectivo de Autores. *Rutas históricas por Sancti Spíritus*. Sancti Spíritus, Ediciones Jarao, 1997.

Colectivo de autores. *La estadística –herramienta de investigación pedagógica*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana 2006

Echevarria Gómez, Manuel. "Las tres joyas de la villa". En: Revista *La Pedrada*. Enero - abril del 2000. Año 1, No. 1.

Elias Yáñez Maritza MSc. *La inserción de la historia local en la historia nacional: una alternativa para el docente*. Santiago de Cuba. Pedagogía 2009. CD

Fernández Henríquez, Rolando. *La gran expedición del 95*. Sancti Spíritus, Ediciones Jarao, 1995.

González Tamayo Eudys Abel. Colección de actividades para el logro de un aprendizaje desarrollador de la historia moderna en el 10mo grado del I. P. V. C. E. P. Vladimir Ilich Lenin. Pedagogía 2009. CD

Jay Iznaga Carmen Irene M.Sc. La historia local. Un reto para la formación en valores. Guantánamo, Pedagogía 2009. CD.

Jiménez Sánchez C. Lissette. DrA y Lic. Milagros Padrón Ramos. Una experiencia en la inserción de la historia local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia de Cuba en la formación profesional pedagógica. ISP "Juan Marinello" Matanzas. Pedagogía 2009. CD

Folleto *TV Educativa. Enseñanza Secundaria Básica y Superación para el Maestro.* Parte 2. Publicaciones de la Dirección de la Televisión Educativa.

Izquierdo Canosa Raúl. *Viaje sin regreso.* Ciudad de La Habana, ediciones Verde Olivo, 2001.

\_\_\_\_\_ *Reconcentración. 1895 - 1897.*

Lagomasino Álvarez, Luis. *La Guerra de Cuba en 1895.* v.1. Veracruz, Imprenta de las Selvas, 1897.

\_\_\_\_\_ *Espirituanos ilustres (Revolucionarios y guerreros).* Sancti Spíritus, Tipografía Lagomasino, 1907.

*Memorias. V Taller Internacional de problemas teóricos y prácticos de la historia regional y local.* Departamento de Sociología Rural. Chapingo, México, 2003.

López Acosta, Sonia y Jorge Luis Aneiros Alonso. *Efemérides Patrióticas.* Sancti Spíritus, Ediciones Jarao, 1995.

Martínez - Moles, Manuel. *Tradiciones, leyendas y anécdotas espirituanas.* Colección Contribución al Folklore. Imprenta El Fígaro, Habana, 1926, t. I.

\_\_\_\_\_ *Tradiciones, leyendas y anécdotas espirituanas.* Colección Contribución al Folklore. Cultural SA, Habana, 1927, t. II.

\_\_\_\_\_ *Tradiciones, leyendas y anécdotas espirituanas.* Colección Contribución al Folklore. La Habana. Cultural SA, 1931, t. III, primera parte.

\_\_\_\_\_ *Tradiciones, leyendas y anécdotas espirituanas*. Colección Contribución al Folklore. Imprenta El Siglo XX, Habana. 1936, t. III, segunda parte.

\_\_\_\_\_ *Epítome de la Historia de Sancti Spíritus desde el descubrimiento de sus costas (1494) hasta nuestros días (1934)*. La Habana, Imprenta El Siglo XX, 1936.

Medallones de historia espirituana 1494 - 1898. *Desde Colón en Ornofay hasta la brigada "Cuba Española"*. Publicaciones Pérez Luna, Cuaderno No. 5, Zaza del Medio, Sancti Spíritus, imprenta Iris, 1956.

Moral Noguerras, Luis del. *Serafín Sánchez. Un servicio al carácter de Cuba*. Ediciones Mirador, México, 1955.

Morera Cruz, Eddy. "Un ultraje, una respuesta". Trabajo presentado y aprobado en el XIV Congreso Nacional de Historia.

Morera Cruz, Eddy y Sonia López Acosta. "La Guerra de 1895 en Sancti Spíritus". Trabajo presentado al XIV Congreso Nacional de Historia.

Muro García, Esperanza. "Bibliografía espirituana". Inédito, 1995.

Núñez La O, Idania. "La enseñanza de la historia local, un problema didáctico que no espera". En *Memorias*. Suplemento histórico del periódico *Venceremos*. Guantánamo, a.1, no.1, enero - abril, (s/a).

Programa. Secundaria Básica. 9no. grado. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2004.

Silvestre Oramas, Margarita. *Aprendizaje, educación y desarrollo*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1999.

Venegas Delgado, Hernán. *Teoría y método en la historia regional cubana*. Santa Clara, Ediciones Capiro, 1994.

\_\_\_\_\_ *La región en Cuba*. Editorial Oriente. Santiago de Cuba, 2001.

Vigotsky, L. S. Interacción entre enseñanza y desarrollo. Material impreso. C. de La Habana, (s/a), p.7.

## ANEXO # 1.

### GUÍA DE OBSERVACIÓN.

Tema: Cómo proceden los estudiantes en el estudio de hechos, personalidades y documentos históricos.

Objetivo: Constatar las habilidades que muestran los estudiantes de 11.grado al estudiar personalidades, hechos y documentos históricos.

#### Actividades:

	Si	No	Algunos
1. Durante el estudio de personalidades los estudiantes:			
a. Dominan las principales personalidades de la historia espirituana.	___	___	___
b. Dominan los pasos para realizar el estudio de las personalidades históricas.	___	___	___
c. Llegan a realizar un juicio valorativo de las personalidades históricas.	___	___	___
2. Durante el estudio de hechos históricos los estudiantes serán capaces de:			
a. Conocen los principales hechos de la historia espirituana.	___	___	___
b. Dominan el proceder para el análisis de hechos históricos de la localidad y su ubicación espacial.	___	___	___
3. Durante el estudio de documentos históricos de la localidad los estudiantes:			
a. Dominan los principales documentos	___	___	___



históricos relacionados con la historia de  
Sancti Spíritus.

## **ANEXO 2.**

### **ENCUESTA.**

Objetivo: Medir los conocimientos que poseen los estudiantes sobre la historia local de Sancti Spíritus.

#### Actividades:

1.- ¿Conoces las personalidades más destacadas de la historia de Sancti Spíritus?

Menciona alguna de ellas.

2.- Menciona hechos de interés ocurridos en tu localidad.

3.- ¿Qué documento relacionado con la historia espirituana conoces?

Con qué personalidad se relaciona.

### **ANEXO 3.**

#### **PRUEBA PEDAGÓGICA INICIAL.**

Objetivo: Explicar principales alzamientos y líderes de los tres periodos de la lucha anticolonial en Sancti Spíritus

Actividades:

1. - Completa el siguiente cuadro:

	Guerra del '68	Guerra Chiquita	Guerra del '95
¿Cuándo comenzó?			
Principales alzamientos			
Principales líderes			

2. - Menciona tres lugares históricos de la localidad de Sancti Spíritus y diga por qué están considerados como tal.

3. - ¿Por qué podemos afirmar que Serafín Sánchez constituye una de las principales figuras de la historia espirituana y de Cuba en general?

## **ANEXO 4.**

### **PRUEBA PEDAGÓGICA FINAL.**

Objetivo: Demostrar las tradiciones de lucha del pueblo espirituano.

Valorar la figura de Serafín Sánchez. Caracterizar el Acta de la Protesta de Jarao como documento histórico,

Identificar el hecho y la personalidad de Ramón Leocadio Bonachea.

#### Actividades

1.- Demuestra que el pueblo espirituano ha sido un digno representante de la historia de lucha de los cubanos.

2.- Serafín Sánchez es conocido como el General de las tres guerras por su brillante participación en estas gestas emancipadoras.

-Valora su personalidad teniendo en cuenta su vida y obra.

3.- Durante la Guerra de los Diez Años en el territorio de Sancti Spíritus ocurrió un hecho que puso en alto el honor e los espirituanos ante la rendición del Zanjón.

3.1 ¿De qué hecho se trata?

3.2 ¿Quién lo protagonizó?

3.3 ¿Qué características del documento que representa este hecho demuestran su trascendencia?

**ANEXO 5.**

**PARÁMETROS EVALUATIVOS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.**

D. I.				
Indicadores	Posibles respuestas	Alto	Medio	Bajo
1-	5	5	3	Menos de 3
2.	6	6 ó 5	4 ó 3	Menos de 3
3.	4	4	3	Menos de 3
D .II.				
1		No omite pasos en el estudio de personalidades.	Omite algunos.	Los pasos no son los adecuados.
2		Domina el proceder para el análisis de hechos históricos.	No domina el proceder para el estudio de hechos históricos.	No domina el proceder para el estudio de hechos históricos.
3		Domina el algoritmo para el análisis de documentos históricos.	Utiliza algunos pasos para el estudio de los documentos.	No domina el algoritmo para el análisis de documentos.

**ANEXO 6.**

**TABLA DE FRECUENCIA NOMINAL DE LOS RESULTADOS DE LAS PRUEBAS PEDAGÓGICAS.**

<b>Estudiantes/ P. Pedagógica →</b>	<b>INICIAL</b>	<b>FINAL</b>
1	B	M
2	B	M
3	M	A
4	A	A
5	B	M
6	M	A
7	B	A
8	B	M
9	B	A
10	B	A
11	B	B
12	A	A
13	M	A
14	M	A
15	B	M
16	B	A
17	B	M
18	M	A
19	B	A
20	B	A

**ANEXO 7.**

**Frecuencia Absoluta y Relativa de los resultados de las pruebas Pedagógicas.**

PRUEBA INICIAL				PRUEBA FINAL			
Nivel	Absoluta	Relativa	Porcentual	Nivel	Absoluta	Relativa	Porcentual
Alto	3	0,15	15	Alto	13	0,65	65
Medio	5	0,25	25	Medio	6	0,30	30
Bajo	12	0,60	60	Bajo	1	0,05	5
Total	20	1,00	100	Total	20	1,00	100