

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”  
SANCTI SPÍRITUS**

**Título: Actividades para potenciar la comprensión de  
textos martianos en los alumnos de noveno grado**

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE  
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**Autora: Lic. María Teresa Pérez Rodríguez.**

**Fomento**

**2010**

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
"CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ"  
SANCTI SPÍRITUS**

**Título: Actividades para potenciar la comprensión de  
textos martianos en los alumnos de noveno grado**

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE  
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**Autora: Lic. María Teresa Pérez Rodríguez**

**Tutor. MSc. Orlando José González Sáez**

**Fomento**

**2010**

|

*“Educar no debiera ser eso, ni echarle al hombre el mundo encima, de modo que no quede por donde asomar los ojos propios; sino dar al hombre las llaves del mundo, que son la independencia y el amor, y prepararle las fuerzas para que lo recorra por sí, con el paso alegre de los hombres naturales y libres. (1989:290-291)*

*José Martí*

## AGRADECIMIENTOS

Expreso mi eterno agradecimiento a:

- Mi familia, que supo pacientemente apoyarme, estimularme y demostrarme que era capaz de llegar al fin.
- Mi tutor, que con sus conocimientos, su paciencia y optimismo mantuvo viva la decisión de triunfar.
- Mis compañeros de trabajo, en especial a los que comparten conmigo día a día el trabajo en el aula, por apoyarme para que todo llegara a feliz término.
- Todas las personas, e instituciones que colaboraron con este proyecto.
- A la Patria, por ser una más de sus hijas, a la Revolución, por hacer posible el sueño de ser máster, al Ministerio de Educación, por la iniciativa y por haberme dado todo lo que en el orden intelectual profesional poseo.

A todos, de corazón, infinitas gracias.

## DEDICATORIA

A mi escuela y en especial a mis alumnos que son la razón de nuestra profesión.

## SÍNTESIS

La tesis contiene actividades para potenciar la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado. Se estructura en dos capítulos: el primero expone las concepciones filosóficas, pedagógicas y psicológicas que sustentan la propuesta; además se precisa el rol de la escuela como potenciadora de la comprensión de textos, con énfasis en los de carácter martiano, componente esencial en la formación integral de los alumnos en el ámbito de las actuales transformaciones que tienen lugar en la Educación Secundaria Básica. En el segundo, se analizan los resultados del diagnóstico, las principales regularidades detectadas y la descripción de las actividades aplicadas con un enfoque integrador y contextualizado. Se trata de una modesta contribución para elevar la calidad de la educación en Cuba, y puede convertirse en un material de apoyo a la labor del Profesor General Integral, como vía para propiciar un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador y enriquecedor de la personalidad de los estudiantes de Secundaria Básica.

# ÍNDICE

<b>Contenidos.</b>	<b>Pág.</b>
<b>Introducción</b> .....	8
<b>Capítulo 1 REFLEXIONES TEÓRICAS SOBRE LA COMPRESIÓN DE TEXTOS EN LOS ALUMNOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA, A PARTIR DEL EPISTOLARIO MARTIANO</b> .....	10
<b>1.1</b> <i>La lectura: sus propósitos en la Educación Secundaria Básica</i> .....	10
<b>1.2</b> <i>Las transformaciones en la Secundaria Básica y la comprensión de textos</i> .....	23
<b>1.3</b> <i>El epistolario martiano y su contribución a la comprensión de textos en los alumnos de noveno grado</i> .....	31
<b>Capítulo 2 ACTIVIDADES PARA POTENCIAR LA COMPRESIÓN DE TEXTOS MARTIANOS EN LOS ALUMNOS DE NOVENO GRADO</b> .....	35
<b>2.1</b> <i>Análisis de los resultados obtenidos del estudio de la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado</i> .....	35
<b>2.2</b> <i>Fundamentación de las actividades para potenciar la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado</i> .....	39
<b>2.3</b> <i>Presentación de las actividades para potenciar la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado</i> .....	40
<b>2.4</b> <i>Validación de las actividades para potenciar la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado</i> .....	63
<b>Conclusiones</b> .....	68
<b>Recomendaciones</b> .....	69
<b>Bibliografía</b> .....	70

## INTRODUCCIÓN

Trascurrida la primera década del tercer milenio se evidencia una necesidad impostergable de formar hombres y mujeres que estén a la altura de su tiempo, poseedores de una cultura general integral. El mundo actual con su acelerado desarrollo científico-técnico, su tendencia globalizadora, sus crisis económicas, políticas y de valores, con la creciente destrucción de la naturaleza y la aplicación del neoliberalismo, provoca que aumente la riqueza de unos pocos y la miseria de muchos; en este complejo panorama la educación se erige como uno de los pilares básicos para salvar a la especie humana de su autodestrucción.

No es posible comprender la realidad histórica de Cuba en los momentos actuales, sin hacer alusión a la situación internacional y a la tendencia peculiar de integración que se ha extendido por todo el planeta, con mucha fuerza a partir de los primeros años del siglo XXI.

Lograr una educación de calidad para todos es uno de los objetivos supremos planteados por la UNESCO, para hacer realidad este sueño es primordial: la voluntad política de los Estados, que son en definitiva los encargados de trazar las políticas educativas de los gobiernos. La utopía de una educación de calidad para todos, paulatinamente se ha ido logrando en Cuba, a través de sucesivas revoluciones educacionales que han transformado y consolidado el sistema nacional de enseñanza. Algo muy diferente ocurre en América Latina que por decenios ha sufrido los embates del neoliberalismo salvaje, y ha llevado a la existencia de millones de pobres y analfabetos, pérdida de las identidades culturales y los valores nacionales.

El pueblo cubano está inmerso en una batalla ideológica, económica y política para preservar su independencia y soberanía, y contribuir con su aporte a salvar el mundo de los peligros que lo acechan en todos los órdenes y enfrentar los grandes desafíos que trae consigo la globalización neoliberal, como expresara el Comandante en Jefe :

“Nuestro mayor interés es que nuestro pueblo, en sus conocimientos, en su cultura y sobre todo en su conciencia política, se encuentre preparado para el mundo que se nos viene encima y que marca pasos de gigantes”. (F. Castro, 1999:11) Por tal razón, la educación demanda cada vez más del desarrollo de las potencialidades humanas, de cada individuo en su contexto, o sea, ayudarlo a “aprender a ser” como objetivo principal.

La escuela como institución que desarrolla la pedagogía basada en la preparación del hombre para la vida, tiene que propiciar esa adaptación a los cambios que de forma vertiginosas ocurren en el mundo de hoy, existen variadas vías para lograrlo, pero la influencia de esta institución sobre los alumnos es cardinal, por ser el principal centro de socialización de los saberes.

Según Martí, la formación del hombre tiene que ser integral, tiene que estar presente en todo momento una unidad dinámica entre los conocimientos útiles, el desarrollo del pensamiento creador, la responsabilidad de actuar en su medio natural y social y la formación de valores positivos. La educación cubana se sustenta en los principios de la teoría Marxista – Leninista y Martiana, además del rico caudal de ideas nacidas de una personalidad como la de Fidel, de ahí que su máxima aspiración sea formar generaciones de hombres y mujeres con un amplio espectro de todas sus potencialidades, aptos para recibir y disfrutar de los logros de la cultura nacional y universal y potenciar su desarrollo pleno. Estas exigencias demandan que la comprensión de textos que, a diario puede inundar el mundo de los alumnos. Tanto en la escuela como en el medio familiar y social debe ser profunda, inteligente y creativa.

Para materializar lo anteriormente expresado la institución educativa juega un rol primordial, pues ella constituye un medio que les facilita información a los escolares. En la escuela se usan comúnmente los libros de texto como instrumentos o medios para leer, informarse, y comprender los contenidos que reciben los alumnos, pero, las respuestas a las necesidades básicas de la comprensión de textos no siempre encuentran feliz término en ellos. Existen innumerables y riquísimos medios para documentarse y comprender textos, que sin rechazar el libro tradicional de una asignatura en particular, constituyen fuentes de conocimiento, reflexión y comprensión,

tal es el caso del epistolario martiano, este es un recurso valioso donde se puede encontrar la información que se necesita. Entre las posibilidades que brinda este tipo de texto se encuentran:

- Ofrece una rica información sobre aspectos de la vida y la obra de José Martí.
- Da al lector (a) la posibilidad de tomar decisiones frente a los hechos que más le llaman la atención.
- Ayuda a encontrar respuestas a dudas.
- Permite formar el sentido crítico.
- Despierta el interés hacia la investigación a partir de la información obtenida.
- Permite que los alumnos comprendan mejor el pensamiento y la acción del Apóstol.

La comprensión de textos dificulta el aprendizaje de los alumnos en diferentes partes del mundo, es un problema que se manifiesta en todos los niveles educativos, Cuba no está exenta de ello, por estas u otras razones es que autores de diferentes latitudes, entre ellos están: Ernesto García (1975), Delfina García Pers (1976), T. Van Dijk (1983), Élide Grass Gallo y Nayiri Fonseca Sevilla (1986), Angelina Roméu Escobar (1992), se refieren en sus obras a la necesidad de proporcionar a los alumnos los conocimientos y las habilidades que les permita la interpretación de diferentes tipos de textos. A pesar de ello, actualmente los alumnos presentan insuficiencias en la comprensión que influyen en el aprendizaje de las diferentes asignaturas.

Algunas de las dificultades que más afectan el proceso de comprensión, según criterios de Angelina Roméu Escobar (1992), son las siguientes:

- Trastornos en los procesos de análisis y síntesis de la palabra.
- Incapacidad para descubrir las relaciones entre palabras, oraciones y párrafos para llegar a la comprensión global del texto.
- Desconocimiento del significado de las palabras.
- Imposibilidad para extraer la idea principal del texto.
- Incapacidad para interpretar y extrapolar lo que el texto expresa.
- Incapacidad para reconocer las ideas esenciales.

Estas deficiencias también se presentan en la lectura de textos martianos, especialmente en sus cartas. Es por eso que resulta necesario que los alumnos se pongan en contacto con estos, desde el nivel inicial de aprendizaje y lo profundicen en

la Secundaria Básica. Sin embargo, la lectura del epistolario martiano aún es insuficiente en la escuela Secundaria Básica.

Es preciso destacar que como parte del perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación, se han hecho notables esfuerzos para potenciar el análisis y la reflexión de textos martianos en la escuela, especialmente a partir de la edición de los Cuadernos Martianos para cada nivel de enseñanza, sin embargo los cambios ejecutados no han resuelto en toda su magnitud los problemas que se presentan en la lectura y comprensión de estos textos.

La comprensión de texto, no solo, del epistolario martiniano, es un problema priorizado en los diferentes niveles educativos. Con la finalidad de encontrar soluciones a dicha situación se han realizado numerosos trabajos investigativos. La gran mayoría de ellos muestran metodologías generales para conducir el proceso de comprensión de textos, con el objetivo de que los alumnos se comuniquen con la realidad social y el entorno en el que se encuentran: Maritza Cacín Ortega, (1999), Idolidia Espinosa (1999), José Aguadid Gómez (1999), María Amor Pérez Rodríguez, (2000) y Ricardo Fuentes, (2000). Aunque en sus investigaciones, estos autores hacen referencia a diferentes vías para potenciar esta desde la escuela, a través del desempeño y experiencias vividas en la labor docente, y a partir del análisis y reflexiones efectuadas en el aula, así como en los operativos de la calidad aplicados a diferentes instancias, se evidencia que los alumnos de noveno grado presentan dificultades en el desempeño o capacidad interpretativa, no arriban a conclusiones, no determinan correctamente la idea central, ni las palabras claves, presentando además insuficiencias en la calidad de sus ideas y sobre todo en el nivel de interpretación y de extrapolación.

Ante esta situación se plantean las siguientes interrogantes:

¿Cuáles son las causas que provocan estas dificultades?

¿Cómo resolverlas?

Asumiendo que la escuela constituye un medio socializador por excelencia y facilitador de la comunicación, donde se deben preparar los alumnos para que aprendan a

codificar y decodificar textos atendiendo a las características que estos presentan, como parte de todas las asignaturas que conforman el currículo, se define el siguiente:

**Problema científico:** ¿Cómo contribuir a la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado?

Se determina como **objeto de investigación:** la comprensión de textos.

**El campo de acción** lo constituye: La comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado.

Se traza como **Objetivo:** Aplicar actividades para potenciar la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado.

La solución al problema enunciado exige que se formulen las siguientes:

### **Preguntas científicas.**

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la comprensión de textos en la Educación Secundaria Básica?
2. ¿Cuál es el estado actual de los alumnos de noveno grado de la ESBU “Mártires de la Familia Romero”, respecto a la comprensión de textos martianos?
3. ¿Qué características deberán tener las actividades para potenciar la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado de la ESBU “Mártires de la Familia Romero”?
4. ¿Qué resultados se obtendrán de la aplicación práctica de las actividades diseñadas para potenciar la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado de la ESBU “Mártires de la Familia Romero”?

Para dar respuesta a estas interrogantes es que se establecen las siguientes

### **Tareas científicas.**

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la comprensión de textos en la Educación Secundaria Básica.
2. Estudio del estado real de los alumnos de noveno grado de la ESBU “Mártires de la Familia Romero”, respecto a la comprensión de textos martianos.
3. Elaboración de actividades para potenciar la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado de la ESBU “Mártires de la Familia Romero”.

4. Aplicación de las actividades para potenciar la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado de la ESBU “Mártires de la Familia Romero”.

En la investigación se emplearon diferentes métodos como:

Del nivel teórico:

**Histórico y lógico:** Para poder entender la trayectoria y las leyes que rigen un fenómeno tan multifactorial y complejo como lo es la comprensión de textos martianos, establecer el orden lógico y el marco teórico referencial vinculado con el objeto de estudio, así como en el análisis de las actividades de comprensión y al arribar a conclusiones.

**Analítico-sintético:** En el estudio de los diferentes criterios y enfoques que sobre la comprensión de textos existe en la bibliografía más actualizada, así como en el diagnóstico del estado en que se encontraba la comprensión de textos martianos, en especial de su epistolario.

**Inductivo-deductivo:** Permitió generalizar la información recopilada y realizar, a partir de aquí nuevas formulaciones en cuanto a la comprensión de textos martianos.

**Enfoque de sistema:** Proporcionó la orientación general para el estudio de los fenómenos educativos, en especial la comprensión de textos, y los tres niveles de comprensión, traducción, interpretación y extrapolación. Además permitió modelar el objeto mediante la determinación de sus componentes, así como la relación entre ellos, teniendo en cuenta los objetivos, contenidos, métodos, medios y evaluación.

**Del nivel empírico:**

**Observación:** Permitió estudiar el comportamiento de los alumnos ante el epistolario martiano, su motivación por conocerlo y participar en las actividades diseñadas para potenciar su comprensión y la manera en que operan los alumnos ante el mismo.

**Entrevista:** Se aplicó para obtener información sobre el conocimiento del epistolario martiano por parte de los alumnos de noveno grado y los modos de acercarse a este y comprenderlo.

**Prueba pedagógica:** Para diagnosticar el grado de conocimientos que poseían los alumnos de noveno grado sobre el epistolario martiano, el nivel de comprensión y utilidad práctica de sus enseñanzas, así como para validar los resultados de la investigación.

**Pre-experimento:** Para comparar los resultados iniciales y de cierre obtenidos por los alumnos de noveno grado que constituye la muestra seleccionada, pues no existe grupo de control.

### ***Del nivel matemático.***

**Cálculo porcentual:** Para la recopilación, análisis y representación en tablas y gráficos los datos obtenidos en la etapa de diagnóstico del conocimiento de la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado y de los resultados obtenidos con la aplicación de las actividades.

La **población** está integrada por 45 alumnos de noveno grado de la ESBU “Mártires de la Familia Romero” y la **muestra** la constituyen 15 alumnos. Esta fue seleccionada intencionalmente y representa el 33.3 % de la población. De ella, hay 8 hembras y 7 varones. Es un grupo promedio, con 3 alumnos aventajados, 5 con dificultades, 11 alumnos tienen su promedio de notas en el rango de 7,5 a 8,5 puntos.

### **Conceptualización de las variables.**

**Variable independiente:** Actividades para potenciar la comprensión de textos martianos.

**Actividad:** “Conducta del hombre determinada por la experiencia histórica que se asimila y por las condiciones sociales en que se desarrolla su vida. Esta se encuentra instituida por necesidades, conocimientos naturales, culturales y espirituales que contribuyen a la formación de la personalidad.

En la planificación de las actividades debe tenerse en cuenta:

Objetivo: lo que se quiere alcanzar, obtener, es la representación anticipada del desarrollo de la actividad.

Motivo: característica fundamental, son necesidades, deseos o intereses que tiene el hombre para lograr su objetivo.

Condiciones: son los instrumentos, las circunstancias bajo las cuales se desarrolla la actividad, los conocimientos, hábitos y habilidades que como contenido previo poseen los alumnos". (Seminario Nacional para Educadores. Quinta parte, 1980:10).

**Variable dependiente:** Nivel de comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado.

La autora de esta investigación entiende por nivel de comprensión de textos martianos a la capacidad que posee el alumno de determinar la idea esencial, o central de cada una de las cartas, hacer inferencias, valoraciones, y emitir juicios y criterios acerca de estas, así como demostrar motivación por su lectura y comprensión, estos niveles se pueden clasificar en dependencia con la capacidad y habilidad adquirida por los alumnos en: traducción, interpretación y extrapolación.

**Operacionalización de la variable dependiente:**

<i>Dimensiones.</i>	<i>Indicadores.</i>
1. Cognitiva.	1.1. Determinación de la idea esencial de las cartas leídas y hacer inferencias. 1.2. Valoración y juicios críticos sobre las cartas estudiadas.
2. Afectivo-volitiva.	2.1. Motivación por la comprensión del epistolario martiano. 2.2. Satisfacción que siente por la comprensión del epistolario martiano. 2.3. Pertinencia y significatividad de los aprendizajes adquiridos, a partir de la comprensión del epistolario martiano.

**La Novedad científica** se sustenta en la forma de aprovechar el epistolario martiano para potenciar la comprensión de textos en los alumnos de noveno grado con un carácter interdisciplinario, incentivándolos a profundizar en el estudio de la obra martiana a través de estas actividades. Estas se concibieron a partir de las exigencias del modelo de Secundaria Básica, en especial de las adecuaciones curriculares del programa de Español–Literatura y se vincula directamente con la formación de valores y el aprendizaje desarrollador.

**Aporte.**

El trabajo ofrece precisiones para el tratamiento didáctico de la comprensión de textos en los alumnos de noveno grado, a partir de actividades, utilizando una selección del epistolario martiano, con énfasis en textos que aparecen en los: “Cuadernos Martianos”, “Cartas a jóvenes” y “Testamentos de José Martí”. Se trata de un modesto aporte para elevar la calidad de la educación en Cuba y puede constituir un valioso material de apoyo al Profesor General Integral para potenciar la comprensión de textos en noveno grado y fortalecer los valores morales en este nivel de enseñanza. Además posibilita el intercambio, la reflexión y la socialización de experiencias entre los alumnos.

La tesis se estructura teniendo en cuenta los requerimientos y orientaciones para este tipo de investigación: introducción, capítulo 1 donde se realiza una reflexión desde la teoría existente sobre la comprensión de textos del epistolario martiano, así como la toma de partido ante las diferentes definiciones y criterios, en el capítulo 2 se refleja la realidad del contexto educativo estudiado y la propuesta de actividades, así como la vía de solución, e incluye además las conclusiones, recomendaciones y la bibliografía consultada.

## **Capítulo 1 REFLEXIONES TEÓRICAS SOBRE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LOS ALUMNOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA, PARTIR DEL EPISTOLARIO MARTIANO**

*(...) ¿a qué leer, si no se infiltra la afición de la lectura, la convicción de que es sabrosa y útil, el goce de ir levantando el alma con la armonía y grandeza del conocimiento? (...)*

*José Martí 1886 (11, 84-85).*

### **1.1. La lectura: sus propósitos en la Educación Secundaria Básica**

El lenguaje es lo más humano que existe, es un privilegio del hombre, cada palabra lleva consigo una vida, un estado, un sentimiento, según la maestra, poetisa y narradora española Carmen Conde. “El lenguaje constituye el mejor instrumento cultural que existe para el desarrollo y la formación de la personalidad de los individuos, su importancia resulta aún más significativa cuando se habla de los usos culturales de la lectura y de la escritura”. (Conde, 2004:137). Existe consenso entre los investigadores sobre la importancia que tiene el desarrollo de las capacidades intelectuales que permiten al individuo desenvolverse en las sociedades modernas, vinculados con la lengua escrita y precisamente se destaca la responsabilidad social de los procesos educativos y principalmente a la escuela, para que logren un manejo correcto de la lengua oral y escrita.

La lectura se relaciona directamente con factores lingüísticos, cognitivos y socioculturales, tiene un carácter interdisciplinario, es la base del aprendizaje y de una cultura general integral, por lo cual se convierte en uno de los aspectos esenciales de conocimientos sólidos, por lo que todos los profesores deben ocuparse de su desarrollo en todo momento y en todas las asignaturas.

Leer es mucho más que saber reconocer cada una de las palabras que componen el texto, leer es básicamente saber comprender, saber interpretar, saber llegar a establecer opiniones propias formuladas como valoraciones y juicios. Leer es participar en un proceso activo de recepción y saber leer, es saber avanzar a la par que el texto,

saber determinar pautas, indicios o pistas, ser capaz de establecer relaciones, de integrar saberes, vivencias, experiencias de comprensión y finalmente, elaborar una interpretación.

Otro aspecto en el que no se reflexiona con frecuencia es que desde edades tempranas, los alumnos se enfrentan a una gran diversidad de textos escolares sin mediar explicación de qué es el texto en sí, por qué leer y qué se pretende con la lectura.

Con la lectura se pretende que los alumnos desarrollen conocimientos y estrategias para comprender distintos textos escritos y se formen como lectores que valoren críticamente lo que leen, la labor de los alumnos debe estar dirigida a desarrollar estrategias para el trabajo intelectual con el texto. Desde los primeros grados, hay que ensanchar el horizonte en cuanto a los objetivos de la lectura de manera paulatina de modo que los alumnos lean para aprender y disfrutar.

Mientras que el alumno no entienda que leer es llegar a la mente de quien emitió el mensaje, comprometerse con su intención, no podrá iniciarse una compleja metodología que le será útil, además debe tener una motivación profunda y una necesidad de querer leer. Se puede afirmar que el alumno no comprende lo que lee, porque no tiene conciencia del objetivo básico de la lectura: su comprensión.

Comprender, del latín *comprehendere*, significa penetrar, concebir, discernir, descifrar. A continuación las definiciones que de tal concepto y su vínculo con la lectura aportan algunos autores.

Según Isabel Solé y otros autores (2005: 108)

La comprensión de texto es un proceso interactivo entre:

- El lector que tiene un propósito que lo lleva a leer.
- Que busca algo en los conocimientos previos.
- Y el texto que tiene características específicas.

Por su parte D. Cassany (1983), en su obra Enseñar Lengua apunta que la comprensión lectora debe estudiarse en tres direcciones.

- Aprender a leer.
- Leer para aprender.
- Aprender a aprender con la lectura.

Haciendo un análisis de lo anterior se concluye que frente a un texto escrito, el principal objetivo es descubrir la idea que encierra ese mensaje, conocer a través de la palabra el verdadero sentido que en ellas puso su autor. Muchas veces el alumno, realiza una lectura mecánica de forma correcta, pero ignora el sentido de una lectura inteligente y lee sin poner en el texto el interés que se espera, de ahí la importancia de los motivos y propósitos de la lectura.

En su esclarecedor artículo “Lectura, comprensión culta: el largo camino de la escuela” de Margarita Gómez plantea: “Si la lectura implica una transición entre el lector y el texto, las características del lector son tan importantes para la lectura como las características del texto”. (Citada por L. Rodríguez 2004: 162)

La lectura puede ser considerada como un medio y como un fin, como un medio cuando es valorada como una herramienta mediante la cual se obtienen conocimientos, o sea como un instrumento en el proceso de formación del ser humano; y será valorado como un fin cuando se practica más libremente y en función del placer.

Las finalidades de la lectura son:

1. Para obtener información, para saber, para conocer.
2. Para opinar, para interactuar.
3. Para entretenerse, para jugar, para crear.

En el proceso de lectura, el lector atraviesa por diferentes niveles de comprensión; en este sentido existe un consenso en las diferentes bibliografías en lo que no siempre están de acuerdo en señalar cuáles son estos niveles, la autora del trabajo se acoge al criterio de Georgina Arias Leyva, que considera tres niveles:

Primer nivel. En el que el lector debe hacer una lectura inteligente del texto, descubrir los tres significados del texto (literal, complementario o cultural e implícito) y responder a la pregunta, ¿qué dice el texto?

Segundo nivel. En el que el lector asume una actitud ante el texto, se corresponde con la lectura crítica, de valoración y emisión de criterios personales que apuntan al reconocimiento del sentido profundo del texto y responde a la pregunta, ¿qué opino del texto?

Tercer nivel. En el que se establecen relaciones entre el contenido del texto con la realidad, con la experiencia y con otros textos. Se relaciona con la vigencia del contenido y con su mensaje y responde a la pregunta, ¿para qué me sirve el texto? (G. Arias, 2007: 12)

La lectura, con una intervención inteligente del docente será una actividad de gran utilidad y satisfacción para el alumno, quien se iniciará en el aprendizaje de una metodología que incluye “Comprensión de textos”, afirmando que leer es comprender y comprender es una actividad del hombre, que implica darle un sentido correcto a las palabras y valorarlas correctamente.

Georgina Arias Leyva expone que: “Mucho se ha hablado respecto a la importancia de la lectura, y en Cuba cobra una dimensión mayor, se aspira a lograr en la población una cultura general integral, lo que significa ampliar los conocimientos de todos los habitantes en el campo de la ciencia, la técnica y la política nacional e internacional, de las artes, pretendiendo que el país llegue a ser a la vuelta de unos años, uno de los más cultos del mundo, esta meta no sería posible de alcanzar si la lectura no ocupa el lugar que se requiere en la formación de ese individuo tan culto”.(G. Arias, 2005: 13)

Lo anterior conlleva a potenciar ante todo el interés por la lectura, la motivación en los alumnos por este tipo de actividad, tarea que no resulta sencilla cuando el alumno llega al nivel secundario sin traer ese hábito iniciado en la Educación Primaria.

El enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural en que se sustenta esta tesis centra su atención en el lenguaje en relación con el pensamiento, la comunicación y la actividad sociocultural humana.

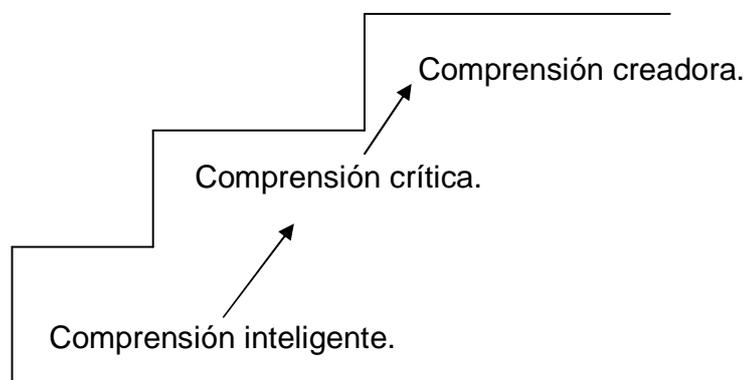
- Atiende de forma priorizada los procesos de comprensión y la construcción de significados.
- Asume el estudio del texto como unidad básica de comunicación, teniendo en cuenta la diversidad de contextos discursivos.
- Propicia la reflexión metalingüística mediante el análisis discursivo-funcional, que permite describir y explicar la relación entre las estructuras, el significado y el contexto.

Atinado resulta dejar claro que en el acto de la comprensión de textos deben estar presentes elementos básicos que a continuación se definen:

**“El Texto:** es un enunciado coherente portador de un significado que se produce en un determinado contexto comunicativo, con una intención y finalidad comunicativa, para lo cual el emisor selecciona determinados medios comunicativos funcionales verbales y no verbales”. (R. Mañalich, 2005: 68)

En tanto el análisis constituye un proceso lógico del pensamiento, mediante el cual es posible descomponer el texto en sus partes. Como método lógico no puede separarse del proceso opuesto, es decir; la síntesis que permite integrar las partes en un todo hasta alcanzar una visión generalizada del aspecto de la realidad que se analiza. Análisis y síntesis son dos polos de un mismo proceso

La comprensión es un proceso que se da a través de tres niveles fundamentales:



Comprensión inteligente: La persona que lee o escucha es capaz de descubrir las ideas fundamentales del texto, aquellos elementos del contenido, tanto lo literal como lo que se infiere, se asume la comprensión a través de todo lo que se conoce con la memoria a largo plazo.

Comprensión crítica: El buen lector o persona que no se conforma con solo con entender lo que el texto dice de forma implícita o explícita, sino que asume una actitud crítica

Comprensión creadora: El lector aplica lo que ha comprendido, ejemplifica, explora, el lector que llega a este nivel sabe cómo aprovechar el contenido del texto y utilizarlo en otros contextos.

En los tres niveles de comprensión, anteriormente explicados desempeña una importante función la intertextualidad, característica del texto, cada texto es la suma de varios textos y que ejerce una significativa contribución al logro de la competencia cognitiva-comunicativa y sociocultural, la cual se define como una configuración psicológica que integra las capacidades cognitivas y metacognitivas para comprender y producir significados, los conocimientos acerca de las estructuras lingüísticas y discursivas materializadas en las habilidades, capacidades y convicciones para actuar en distintos contextos o ámbitos socioculturales

El proceso de la comprensión implica la utilización de estrategias que lo faciliten, disímiles son las concepciones que al respecto refieren los especialistas en el tema, por la factibilidad de su estructura y por su adaptabilidad al objeto de estudio de la presente investigación, la autora se acoge al criterio que al respecto ofrece Georgina Arias cuando enuncia como estrategias para la comprensión las siguientes:

*“Anticipación.* El lector, mientras lee, va haciendo anticipaciones que pueden ser léxicosemánticas, es decir, anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas en la que se anticipa alguna palabra o categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo). Estas anticipaciones serán más pertinentes mientras más información posea el lector sobre los conceptos relativos al tema, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto.

*Confirmación y autocorrección.* Son las que el lector pone en práctica para confirmar o rechazar sus propias predicciones y anticipaciones. Si estas son acertadas, el lector las confirma al leer; si fueron incorrectas las rectifica.

*Monitoreo.* Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer, o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de los significados”. (G. Arias 2007:13).

Como se evidencia en la cita anterior los alumnos, ante todo, deben tomar conciencia de la importancia de leer y de comprender lo que se lee. Antes de comenzar cada lectura que se realice, el docente debe preguntar a sus alumnos, ¿qué es lo más importante de la actividad que van a realizar?, la respuesta debe ser única: ¡Comprender lo que se lee!

## **1.2. Las transformaciones en la Secundaria Básica y la comprensión de textos**

Datos aportados en recientes estudios realizados por la UNESCO, confirman que la Enseñanza Secundaria Básica a escala planetaria presenta una aguda crisis; en el complejo escenario en que los adolescentes de hoy se desenvuelven; Cuba promueve novedosas ideas que de hecho han revolucionado este nivel de enseñanza; en tal sentido, en el proyecto de escuela Secundaria Básica se plantea que esta educación tiene como fin: “...la formación básica e integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general, que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo, al conocer y entender su pasado, enfrentar su presente y su preparación para el futuro, (...) expresado en sus formas de sentir, de pensar y de actuar”. (MINED, 2008:11)

Para la puesta en práctica de este proyecto apareció una nueva concepción: el Profesor General Integral, (PGI) un aporte revolucionario y novedoso para la atención educativa a los adolescentes, quien deberá estar en capacidad de desplegar actividades en cualquier ámbito del trabajo educativo, a partir de áreas del conocimiento, con 15 alumnos,

logrando incrementar su aprendizaje a partir de la óptima utilización de la TV, el video, la computación y el resto de los programas priorizados de la Revolución.

En este proceso transformador ocupa un papel protagónico la comprensión de textos, que se erige, tal vez, como uno de los más agudos y persistentes problemas que presentan los alumnos de Secundaria Básica y que redundan en dificultades en todas las asignaturas que conforman los planes de estudio, e incluso, los problemas que esto puede acarrear se extiende más allá del marco de la escuela, afectando el comportamiento ciudadano y social de los adolescentes.

En la adolescencia, etapa en la que centra su interés esta investigación, se producen rápidos y profundos cambios anatomofisiológicos y psicológicos, es un período de reelaboración y reestructuración de diferentes aspectos y esferas de la personalidad, que alcanza durante esta fase un matiz personal, es un momento del desarrollo en el que prima la necesidad de autoafirmación, los alumnos arriban a nuevas cualidades de sus procesos cognoscitivos, a una mayor definición y estabilidad de los componentes de su esfera moral y a un nivel superior en el desarrollo de la autoconciencia.

Todas estas transformaciones exigen de los alumnos nuevos métodos de asimilación y, a su vez, presupone el desarrollo de formas superiores en los procesos cognitivos, con lo cual se amplían grandemente sus posibilidades para conocer los fenómenos naturales y sociales del mundo que los rodea y en esto influye la comprensión de textos.

Es pertinente aclarar que la comprensión de textos no es una disciplina, ni un conjunto de técnicas, es una forma moderna de lectura, en diferentes niveles de enseñanza primario y secundario es una tarea diaria, y dirigida a leer comprensivamente, de dotar a los alumnos de instrumentos que les permita acceder a diferentes textos.

Diversidad de criterios se han utilizado para conceptualizar el término comprensión de textos, por ejemplo: "La comprensión es un proceso por el cual el lector construye el significado interactuando con el texto". (Carriero, 2003: 30) Se puede afirmar entonces que se ha comprendido cuando se es capaz de construir el conocimiento, a partir de su

experiencia personal y el establecimiento de relaciones significativas que permanezcan en la mente por largo tiempo.

Otros autores como Ana María Abello Cruz plantean que: “Comprender es la facultad para entender, penetrar, decodificar y reconstruir mensajes”. (A. Cruz, 2001:12). Esto significa que cuando verbalices, o sea expreses oralmente o por escrito lo que has comprendido, estarás produciendo, construyendo, creando un nuevo texto, de ahí la indisoluble relación entre comprensión y producción de textos. Se destaca la comprensión como proceso y además se hace sentir otra idea a la que ya se hizo referencia: la comprensión de toda la realidad que los rodea.

Otra notable estudiosa del tema, Celina García Sánchez, cita un criterio de Francisca Martínez en su artículo “La fundamentación de la memoria de la comprensión lectora”, afirma que: “Comprender lo que leemos quiere decir que aquellos signos que se descifren, se corresponden y reconocen con los conocimientos previos que tenemos almacenados, los esquemas de reconocimiento de cada lector”. (F. Martínez, citada por C. García, 2005:121)

Isabel Solé, plantea: “La comprensión supone una síntesis y una integración de diferentes enfoques a través de la historia para explicar los procesos de lectura”. (Solé, 2005: 107), es decir, que como proceso intelectual la comprensión supone captar los significados que otros transmiten mediante sonidos, imágenes, colores o movimientos

En tanto, Ana María López, en Didáctica de las Humanidades expone que: “Comprender es rehacer interiormente el proceso de conocimiento que produjo el mensaje”. (A. M. López, 2005: 21)

Como puede apreciarse son disímiles las concepciones acerca de lo que es comprender, no obstante la autora de esta investigación se acoge al criterio expresado por Angelina Roméu Escobar que expresa: *“Comprender significa entender, penetrar, concebir, discernir, descifrar. Como proceso intelectual, la comprensión supone captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y*

*movimientos*". (A. Roméu, 1999:14). Comprender por tanto implica de antemano poseer las herramientas necesarias para interactuar con el texto, dialogar con él, para que esta sea inteligente y eficiente.

Como atinadamente declara Jesús García en su tesis de opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación: "Desarrollar la competencia lectora implica explorar lo que el estudiante sabe hacer con el lenguaje frente al proceso de lectura, comprensión e interpretación del texto escrito. Ello presupone enseñar a los alumnos a interrogar al texto que leen y con el cual se relacionan como:

¿Qué dice el texto?

¿Qué información brinda?

¿Quién habla en el texto?

¿A quién o a quiénes habla el texto?

¿De qué modo se organiza la información?

¿Qué intención tiene el autor?

¿Con qué contexto social, ideológico, histórico, cultural y estético se puede relacionar el texto?" (J. García, 2005:40)

Al enfrentar el proceso de lectura y comprensión de textos se está siempre anticipando posibles interpretaciones que son el resultado de saberes y operaciones cognitivas de diversa índole: los saberes que arrastra el lector (conocimientos previos) que son resultado de su experiencia vital ante la vida y los saberes que contiene el texto. Ambos entran en un complejo proceso de relación para que quien lee pueda elaborar "el tejido de significaciones", que constituye la comprensión. En esta actividad se da lo que según Humberto Eco denomina "cooperación entre el texto y el autor". De ahí, que en el proceso de comprensión de un texto entren en juego diversos saberes y competencias entre los que intervienen:

- El reconocimiento de ideas y proposiciones centrales, claves, resumidoras del contenido relevante que se aborda en el texto.
- El reconocimiento de la estructura del texto.

- El establecimiento de las relaciones entre palabras, frases, ideas, proposiciones, entre la información relevante y secundaria, entre un mismo párrafo y entre los distintos segmentos del texto.
- La identificación del emisor y el receptor al que está destinado.
- El establecimiento de las diversas relaciones entre el texto y sus contextos y entre el lector y otros textos.

La lectura y la comprensión de textos se sustentan en los siguientes principios:

Continuo. La lectura es un proceso continuo y permanente, comienza a muy temprana edad, es evolutivo y su progresión depende de su práctica sistemática y sistémica, en situaciones fundamentales de la lectura. Este proceso se da en todas las materias y asignaturas.

Teórico. La escuela debe ayudar al alumno a comprender cuál es el proceso lector, en qué consiste, cuáles son sus características, el saber cómo se lee y se comprende es condición indispensable para poder mejorar la calidad del proceso.

Práctico. Sólo es posible avanzar en el proceso de lectura y comprensión ante situaciones funcionales de la lectura. El que aprende a leer debe aprender a distinguir entre actos de lectura, cuya finalidad es comprender y servirse de un texto, y el ejercicio de entrenamiento cuya finalidad es ayudar a dominar una técnica o a desarrollar la metalectura.

Extensivo e intensivo. Debe abarcar todo tipo de texto, de escritos, todas las estrategias y debe entrenarse en todas las áreas y asignaturas del plan de estudio, debe apoyarse en la lectura profunda de fragmentos y obras completas.

Varios autores coinciden en que la lectura se puede agrupar en dos modelos jerárquicos:

## **Modelos jerárquicos.**

### **Ascendente.**

A partir de los componentes  
Del texto, palabras, Sintagma  
Nominal,  
Oraciones, es un proceso  
secuencial  
Que el lector llega a comprender.

Se ejecutan un conjunto de pasos  
Que se inicia con la percepción de  
Estímulos visuales y culminan con  
La reconstrucción del significado.

### **Descendente.**

El lector no procede letra a letra,  
sino que hace uso de recursos  
cognitivos y conocimientos previos  
para hacer anticipaciones y  
comprobar después.

En todo este proceso de lectura y comprensión es de gran importancia conocer las potencialidades y dificultades de los alumnos, esto permitirá la orientación, ejecución y control como parte de la actividad, pero es necesario tener en cuenta la Zona de Desarrollo Próximo, la cual Vigotsky definió como la distancia, que existe entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema con la guía de un adulto o en la colaboración de otro alumno más capaz.

El conocimiento de las características de los alumnos le permitirá al maestro operar con lo potencial de ellos en un plano de acciones no solo instructivo, sino social, y de comunicación que se conviertan en condiciones mediadoras que faciliten el aprendizaje. La comprensión de textos requiere de una serie de conocimientos previos, que permitan organizar, interpretar y dar sentido a lo que lee. Otro aspecto importante es el tipo de texto.

Vigotsky señalaba: “Lo que está en la Zona de Desarrollo Próximo en una determinada etapa es apropiado y se mueve, se actualiza para el nivel de desarrollo de una nueva etapa. Lo que el alumno es capaz de hacer hoy en colaboración, mañana será capaz de hacerlo solo”. (Vigotsky, 1994:13)

Es imprescindible que el maestro conozca el desarrollo individual de cada alumno y junto a ello las características psicológicas de los diferentes momentos en que se transita en el desarrollo escolar.

Se ha podido constatar a lo largo del desarrollo del proceso investigativo desarrollado que los alumnos de Secundaria Básica necesitan de las herramientas básicas que les permita “aprender a comprender”, y las actuales transformaciones que se aplican en ese nivel de enseñanza pueden aportar un inestimable apoyo a la consecución de tal fin, no olvidar que comprender es saber y saber es crecer. El logro de una cultura general integral pasa ineludiblemente por el imperativo de que los alumnos estén preparados, para que en todos los ámbitos, tanto en el escolar, como el familiar y social sepan y puedan comprender.

La comprensión de textos exige de algoritmos que guíen la acción del alumno en este proceso, según Ofelia Gassó, en su artículo “Una experiencia sobre la comprensión de textos”. (Gassó, 1999:80), que forma parte del libro Taller de la Palabra, declara una serie de pasos a seguir en esta compleja tarea:

1. Lectura del texto: tantas veces como sea necesario, exige concentración y esfuerzo, pueden combinarse diversas modalidades: silenciosa (impresiva), oral-

expresiva, debe reflexionar sobre lo que ha quedado en él sobre su contenido o mensaje.

2. Trabajo con las incógnitas léxicas o búsqueda del significado contextual: significado de las palabras en el texto, trabajo con el vocabulario.
3. Determinación de la clave semántica, aquella palabra, sintagma nominal u oración que constituye la idea esencial del texto, el núcleo alrededor del cual giran las demás ideas. La clave semántica será siempre una presencia léxico-semántica y léxico-sintáctica explícita en el texto.
4. Establecimiento de las redes de palabras vinculadas a la clave.
5. Elaboración de esquemas.
6. Localización de focos de interés personal, constituye la parte más subjetiva de la lectura del texto.
7. Análisis de las estructuras sintácticas que inciden en el significado del texto.
8. Verbalización del texto por los alumnos de forma oral y/o escrita, es necesario que los alumnos lo “traduzcan” con sus propias palabras, explicando de acuerdo con sus posibilidades la jerarquización de las ideas expresadas en el texto. La fase superior de la verbalización suele ser el comentario valorativo escrito.

Lo anteriormente expresado corrobora que para la comprensión de textos suelen seguirse estrategias disímiles, en el caso de la autora de este trabajo se acoge a la expresada por el máster Jesús García cuando expresa que: “Por estrategia se entiende una serie de sospechas inteligentes acerca del camino más adecuado que debemos tomar para comprender mejor lo que se lee, las mismas implican la dirección y la autodirección en el proceso de la lectura. Este es un proceso único que asume cada lector individualmente, pero es indispensable enseñar”. (J. García, 2005:21)

Este proceso único de comprensión a los efectos metodológicos, puede subdividirse en:

1. *Actividades previas a la lectura (precomprensión)*. Implica por qué y para qué voy a leer, o sea, la determinación del objetivo, de una finalidad de la lectura. Se realizan preguntas para activar el conocimiento previo, ¿qué sé de este texto?, ¿de qué trata?, ¿qué me dice su estructura?, las dos preguntas finales implican formular hipótesis y hacer predicciones.

2. *Actividades durante la lectura.* En este momento se formulan hipótesis y se hacen predicciones, se formulan preguntas sobre lo leído, se aclaran las dudas acerca del texto, se releen las partes que no quedaron claras, se consultan otras fuentes como enciclopedias, se piensa en voz alta para asegurar la comprensión de lo que se ha leído, se crean imágenes mentales, se hacen esquemas, anotaciones, resúmenes.
3. *Actividades posteriores a la lectura.* En esta fase se evalúa la comprensión obtenida del texto, se formulan y se responden nuevas preguntas, se recuerdan nuevos pasajes, se reconstruye el texto. Se realiza una exposición de los contenidos del texto.

Considerar la lectura como un proceso constructivo, significa utilizar enfoques nuevos y diferentes a los que se han venido haciendo, pues leer no es solamente decodificar palabras aisladas de un texto, es un proceso de interacción entre los sujetos que leen y el propio texto, que culmina con la construcción, elaboración y creación de un significado.

### **1.3. *El epistolario martiano y su contribución a la comprensión de textos en los alumnos de noveno grado***

En el transcurso de su vida José Martí, a través de su epistolario, demuestra la existencia de una idea sólida y estable acerca de la educación. La esencia de la concepción educativa martiana se afirma en el criterio de que al enseñar al hombre a percibir estéticamente la naturaleza, la realidad social y a valorar las obras de arte; le da a su vida una dimensión especial que la haría más multifacética e interesante, por tanto, su propósito estaba encaminado a poner en primer plano el proceso de aprendizaje, el interés de elevar en el niño, adolescente o joven la cultura, su mundo interior y las emociones.

Martí insistió en la necesidad de formar hombres "(...) vivos, hombres directos, hombres independientes, hombres amantes". (Martí, 1974:211) y la mejor vía para la formación

de un hombre Martí la concebía como “(...) hecha en lo mental por la contemplación de los objetos, en lo moral por el ejemplo diario “. (Martí, 1974:217) y sus cartas revelan y son contentivas de un caudal de valores que a más de cien años de escritas se presentan como paradigmas a seguir. Su utilización creadora puede concretar el objetivo martiano de hacer de los alumnos hombres inteligentes y sensibles ante los retos y desafíos del presente y el porvenir.

La lectura es una actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen significado para una persona. Una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo, así pues, la primera fase del aprendizaje de la lectura está ligada a la escritura. El objetivo último de la lectura es la comprensión de textos.

El desarrollo de las habilidades lectoras, iniciado en la Educación Primaria, se continúa en Secundaria Básica. Se trabaja para lograr una lectura correcta, consciente, fluida y expresiva, porque es fundamental en la formación de los alumnos, con énfasis particular en noveno grado.

Es tal su importancia que se puede afirmar que, más que una habilidad, es una capacidad humana a cuyo desarrollo tienen que dedicar los profesores todo su interés y todos sus esfuerzos, puesto que ella representa un instrumento de acceso al conocimiento de todas las materias y un medio autodidáctico insustituible para que pueda desenvolverse el proceso continuo de formación y desarrollo del ser humano, que constituye la educación.

En la Secundaria Básica se trabaja con insistencia en la lectura, la comprensión y en la expresividad, sin dejar de continuar prestando atención a las demás cualidades, que serán atendidas de forma correctiva. Toda lectura responde a determinadas necesidades y a particulares intenciones. Se lee para informarse, documentarse, entretenerse, por iniciativa propia o por obligación. Ella posee dos objetivos básicos: como medio y como fin. En el primer caso constituye una herramienta para la adquisición de conocimientos, en el segundo, es cuando se practica de una forma más libre, como placer o recreo.

En Secundaria Básica, la lectura cumple con los siguientes fines:

- para obtener información, para saber;
- para opinar, interactuar;
- para entretenerse o recrearse.

El epistolario martiano ofrece potencialidades inusitadas, que pocas veces se puede encontrar en otro tipo de texto, pues a la perfección de lo escrito, se suma el aporte axiológico de los que transmite el autor.

La autora coincide con la generalidad de los especialistas consultados cuando opina, que leer es mucho más que reconocer las palabras que componen un texto, es saber comprender, saber interpretar, saber establecer relaciones, emitir juicios y valoraciones. En tal sentido, se impone que leer constituye un proceso de recepción y que saber leer es detectar indicios, pistas, ser capaz de integrar los saberes, vivencias y sentimientos. El epistolario martiano es pródigo en estas cuestiones, pues a través de él se siente, por sobre todas las cosas al hombre de acción y pensamiento.

**En el proceso de comprensión del epistolario martiano deben cumplirse diferentes etapas, estas son:**

***Actividades de motivación para la lectura.*** Al planificar y organizar las actividades docentes, se ha tenido en cuenta el caldeamiento o fase de preparación para la lectura, la cual permite la creación de un clima psicológico positivo de estimulación hacia la tarea de aprendizaje.

- *Actividades de prelectura*, que implican un acercamiento al texto en un primer nivel de comprensión. Esta fase coincide con la orientación de la tarea de aprendizaje que es la base orientadora de la acción y de comprensión de la tarea a realizar.
- *Actividades de comprensión*: En este momento se trabaja con preguntas de los tres niveles de comprensión y fundamentalmente debe prevalecer la lectura crítica y reflexiva, la cual consiste en enjuiciar los valores formales y del contenido del texto en cuestión. Constituye un verdadero diálogo entre el autor y

el lector. Es recomendable que el docente propicie el intercambio, la discusión y confrontación de lo realizado y del análisis de la tarea en cada uno de los alumnos y del grupo en general y que esta tenga un carácter evaluativo.

- *Actividades de poslectura:* En esta fase los alumnos aplican los conocimientos a un nuevo contexto, o establecen relaciones intertextos, por lo que predomina la lectura creadora y el tercer nivel de comprensión.

La utilización del epistolario martiano, constituye un recurso novedoso y atractivo para potenciar la comprensión de textos en noveno grado, su empleo en las condiciones del nuevo Modelo de Secundaria Básica es sustento para la formación integral de los alumnos en este nivel de enseñanza, tanto en el ámbito cognitivo como en el de la educación en valores, el enfoque holístico del ideario martiano, es garantía de éxito en un mundo donde cada vez se necesita más de la inteligencia y la sensibilidad humana para enfrentar los retos y desafíos a los cuales está abocada la escuela Secundaria Básica contemporánea, a nivel nacional y mundial.

## **Capítulo 2 ACTIVIDADES PARA POTENCIAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS MARTIANOS EN LOS ALUMNOS DE NOVENO GRADO**

### **2.1 Análisis de los resultados obtenidos del estudio de la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado**

Como ya se ha expresado el aprovechamiento de las potencialidades que brinda el epistolario martiano constituye un elemento importante para potenciar la comprensión de textos y la formación integral de los alumnos de noveno grado. Con el objetivo de constatar el conocimiento que tenían los estudiantes del grupo noveno 6 de la ESBU “Mártires de la Familia Romero”, sobre el epistolario martiano, el nivel de comprensión del mismo y de este modo poder determinar las necesidades, hacia las cuales se dirigirán las actividades, se aplicaron varios instrumentos.

Entre los instrumentos aplicados en un primer momento se encuentra, la **observación** del análisis y comprensión de una carta de José Martí a su hermana Amelia, su Objetivo era constatar el nivel de comprensión de textos que tienen los alumnos a partir del análisis de una carta de José Martí a su hermana Amelia (Anexo 1)

Al analizar los resultados se constató: que en el ASPECTO 1.1 Determinación de la idea esencial de las cartas leídas y hacer inferencias. Se pudieron constatar dificultades en este sentido, sólo 8 alumnos de 15 alcanzaron un nivel alto, para el 53,3 %, los demás se quedaron en un nivel medio o bajo. En el ASPECTO 1.2 Valoración y juicios críticos sobre las cartas estudiadas es muy limitado el reconocimiento de las palabras claves, de 15 alumnos 7 reconocieron estas, eso significó el 46,6 %. En el ASPECTO 2.1 Motivación por la comprensión del epistolario martiano. En la actividad observada el 53,3 % de los alumnos, siguen de manera correcta el algoritmo para la comprensión de textos. En el ASPECTO 2.2. Satisfacción que siente por la comprensión del epistolario martiano, de 10 alumnos observados, el 66,6 % manifestaron dificultades en la comprensión de las ideas esenciales contenidas en el epistolario martiano.

En el ASPECTO 2.3. Pertinencia y significatividad de los aprendizajes adquiridos, a partir de la comprensión del epistolario martiano, solamente 9 de 15 alumnos, el 60 %

identifica y asume los valores del epistolario martiano, es decir, le concede actualidad, pertinencia y significado práctico para su vida presente y futura.

En una **entrevista** realizada a los alumnos (Anexo 2), con el objetivo de comprobar cómo se ha dado tratamiento al epistolario martiano y su contribución para potenciar la comprensión en los alumnos de noveno grado, se obtuvo los resultados siguientes:

Total: 15 alumnos.

Preguntas y resultados.

1. ¿En las asignaturas que recibes en noveno grado te dan información sobre el epistolario martiano? Sí \_\_\_ No \_\_\_ A veces \_\_\_

a) En caso afirmativo menciona dos de ellas. Respondieron sí 5 alumnos, lo cual representa el 33,3 %, 4 alumnos respondieron a veces, que representa el 26,7 % y responden no 6 estudiantes, el 40 %, evidenciándose falta de motivación en las clases donde se trabaja con el epistolario martiano. Solo 4 alumnos pudieron mencionar dos asignaturas, para el 26,7 % de efectividad en la respuesta. En la pregunta 2) ¿Te sientes motivado (a) en las clases donde se trabaja con el epistolario martiano? Sí \_\_\_ No \_\_\_ A veces \_\_\_ ¿Por qué? Solamente 5 alumnos respondieron afirmativamente, para el 33,3 %, 6 respondieron a veces, para el 40 % y respondieron que no 4, representando el 26,7 %.

En la pregunta 3). ¿Eres capaz de identificar y comprender con facilidad los mensajes que envió Martí a través de sus cartas? Sí \_\_\_ No \_\_\_ A veces \_\_\_ Si tu respuesta es afirmativa diga dos ejemplos. Respondieron sí 5 alumnos, el 33,3 %, 2 respondieron a veces, el 13,3 % y 8 alumnos responden que no son capaces de identificar algunos sitios, fechas, personalidades y tradiciones que conforman el epistolario martiano. Lograron mencionar los dos ejemplos exigidos 4 alumnos que representan el 26,7 %. La pregunta 4) Cuando no conoces el significado de una palabra o una frase escrita en una de las cartas que nuestro Apóstol nos legó. ¿Tratas de investigarlo? Si \_\_\_ ¿Cómo? No \_\_\_ A veces \_\_\_

Tratan de investigar, cuando no lo saben, el significado de una palabra o una frase, 8 alumnos, es decir, el 53,3 %. Solo 5 enuncian cómo investigarlo, poniendo al diccionario como lo ideal para aclarar las dudas, para el 33,3 %, los otros 10

alumnos que representan el 66,7 % no saben cómo operar en tal circunstancia. En la pregunta 5), al conocer el epistolario martiano ¿Te identificas con él? Sí \_\_\_\_ ¿Cómo? No \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_ ¿Por qué? A esta interrogante, 3 respondieron sí, para el 20 %, 2 alumnos responden a veces, para el 13,3 % y 10 alumnos responden que no se identifican con el epistolario martiano, por la sencilla razón que carecen de conocimientos suficientes del mismo, lo cual representa el 66,7 % de la muestra.

Finalmente se aplicó una prueba pedagógica (Anexo 3), con el objetivo de comprobar cómo se comporta la comprensión de textos en los alumnos a través de un fragmento seleccionado de una carta de José Martí a María Mantilla.

La prueba en cuestión contenía las siguientes preguntas.

Lee detenidamente el siguiente fragmento de la carta de Martí a María

Mantilla, fechada el 9 de abril de 1895. (Cuaderno Martiano II de Secundaria Básica, página 101)

“ ... Amor es delicadeza, esperanza fina, merecimiento y respeto”

1. ¿Cuál (es) son la(s) palabra(s) claves del texto?

2. Escribe la idea central del texto leído.

3. ¿Estás de acuerdo con lo expresado?

Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_

4. Explica brevemente tu selección.

5. Expresa tu opinión acerca del tema analizado a través de un párrafo.

Los resultados fueron preocupantes, de 15 alumnos seleccionados como muestra, respondieron correctamente la primera pregunta 7 alumnos, para el 46,6 %, 4, la tuvieron parcialmente correcta, que representa el 26,6 % e incorrecta 4 para el 26,6 %.

En la segunda interrogante 10 alumnos, respondieron correctamente, el 66,6 %, 2 parcialmente correctamente, el 13,3 % y 3 incorrectamente, representando el 20 %.

En el caso de la tercera incógnita respondieron correctamente 9 alumnos, para el 60 % de efectividad, 4 tuvieron parcialmente incorrecta su respuesta, el 26,6 %, mientras que 2, que representan el 13,3 % de los alumnos tuvieron incorrecta su respuesta.

La cuarta pregunta fue respondida acertadamente por 6 alumnos, que representan el 40%, parcialmente correcta 5 alumnos, para el 33,3 % y responden incorrectamente 4, representando el 26,6 %. La quinta y última de las preguntas fue respondida correctamente por 8 alumnos, representando el 53,3 % del total de alumnos, 3 parcialmente correcta, que significa el 20 % y 4 incorrectamente, para el 26,6 % de la muestra.

Los instrumentos aplicados permitieron constatar el estado en que se encontraba el conocimiento sobre el epistolario martiano y por ende las insuficiencias en la comprensión del mismo en los alumnos de noveno grado. Solo 4 alumnos tenían un alto nivel de comprensión de textos, 5 un nivel medio y 6 un bajo nivel de comprensión de textos. Esto evidenció la necesidad inaplazable de poner en práctica actividades para potenciar la comprensión de textos, por parte de los alumnos de noveno grado. Para tal empeño se tuvo en consideración como elemento positivo que más de la mitad de los alumnos, el 53,3 %, tratan de investigar, cuando no lo saben, el significado de una palabra o frase que aparezca en las cartas de Martí y además, 10 alumnos responden que no se identifican con el epistolario martiano, por la sencilla razón de que carecen de conocimientos suficientes sobre el mismo, lo cual representa el 66,6 %, corroborando aún más la pertinencia en la aplicación de actividades vinculadas al epistolario martiano para potenciar la comprensión de textos en los alumnos de noveno grado.

## **2.2. Fundamentación de las actividades para potenciar la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado**

Las actividades diseñadas para potenciar la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado se sustentan filosóficamente en los fundamentos del materialismo dialéctico, teoría que reconoce a la práctica como el criterio de la verdad y a la actividad como elemento básico para la transformación de la realidad social.

Además, se sostienen pedagógicamente en el rico acervo cultural, pedagógico y revolucionario cubano, desde Varela, pasando por Martí, el Che y Fidel y en los principios fundamentales de la educación cubana como el principio del carácter masivo y con equidad de la educación, el vínculo estudio-trabajo, el principio de la coeducación y la escuela abierta a la diversidad y muy especialmente el de educación y cultura, que entre otros aspectos implica la comprensión de los valores y de la identidad como expresiones y componentes de la ideología, que se traduzcan en la formación de seres humanos cultos e inteligentes, que sean capaces de defender todo lo valioso creado por el hombre.

También es sostén y raíz de esta investigación la tradición pedagógica latinoamericana, desde los precursores como José de la Luz y Caballero, Simón Rodríguez hasta Paulo Freire.

El rico legado epistolar del Héroe Nacional cubano constituye un reto al elegir, dentro de su vastísima obra creativa los materiales a trabajar en la comprensión de textos por parte de los alumnos, no obstante se siguió un criterio electivo que abarca desde las cartas familiares (madre, su hermana Amelia, al hijo), a amigos (María Mantilla, Manuel Mercado, Rafael Serra, entre otros), y a patriotas como es el caso de Máximo Gómez, Antonio Maceo, entre otros a pesar de la diversidad de destinatarios, prevalece en todas las cartas su espíritu ético, estético y humanista.

En cuanto al formato y extensión de los textos escogidos, se tuvo en cuenta que se adaptaran a la edad de los alumnos y que estuviesen al alcance de la mano de los mismos, con énfasis en los que aparecen en los Cuadernos Martianos, sin olvidar su pertinencia a la hora de dar solución al problema detectado.

Por su demostrada efectividad para asegurar el desarrollo de las potencialidades humanas esta investigación se acoge a los criterios básicos del enfoque histórico-cultural de Vigotski, que entre otros aspectos cardinales plantea que, la actividad humana transcurre en un medio social, en activa interacción con otras personas, a través de variadas formas de colaboración y comunicación, por lo que tiene carácter social; aquí radica uno de sus aportes más importantes.

También Vigotski define una dinámica acerca de la construcción de los conocimientos, que en realidad va a estar presente en todo el desarrollo evolutivo del sujeto: ...”en el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero a nivel social y más tarde a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica) y después, en el interior del propio niño (intrapsicológica).” (Vigotski, 1994: 38)

De lo anterior se infiere que el adulto transfiere al niño un conjunto de instrumentos físicos y psicológicos (expectativas, destrezas, actitudes), adquiridos en un contexto social, histórico y cultural. Y esta es la característica esencial, que, según Vigotski, distingue a los seres humanos, es decir, el modo en que se cambian y realizan a través de la transmisión social de la memoria histórica y cultural, que no está presente en la organización social de los animales.

### ***2.3. Presentación de las actividades para potenciar la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado***

Para dar solución al problema detectado se proponen actividades para potenciar la comprensión de textos martianos, a partir del estudio y análisis del epistolario martiano. Las actividades diseñadas están encaminadas a promover el conocimiento por parte de los alumnos de noveno grado de la vida y la obra del Héroe Nacional cubano, a partir del análisis, interpretación y comprensión de sus cartas, especialmente aquellas que dirigiera a niños y jóvenes, esto está dado en lo fundamental por la identidad de edades entre los destinatarios de la mayoría de las cartas empleadas en las actividades y la edad de los alumnos utilizados en la muestra.

## **Recomendaciones para el control de las actividades realizadas**

De vital significación resulta el control de lo logrado en cada etapa del curso y al final del mismo. Dentro de los métodos principales no deben faltar la observación de los modos de actuación del alumno en cada una de las actividades que se realicen, tanto en el aula como fuera de ella y el análisis de los frutos de la actividad. También son muy útiles las entrevistas y los métodos sociométricos entre otros.

Es necesario controlar, además, motivaciones, preocupaciones, intereses, metas y propósitos, expectativas y aspiraciones, sentimientos, creencias y convicciones, actitudes y actuaciones. Lo más revelador es la actuación que deviene indicador fundamental, analizado en diversas etapas de la trayectoria personal. Además es necesario incluir el autocontrol y la autovaloración, tanto a nivel de grupo como individualmente.

Determinantes son los instrumentos que se usaron para el diagnóstico, ya que permiten constatar las diferencias que se van produciendo tanto en el plano individual como grupal.

### **Actividad 1.**

Título: Entre el amor y el deber.

Objetivo: Comprender la última carta dirigida a su madre para potenciar sentimiento de amor filial y valores éticos.

Lee con mucha atención esta carta enviada por Martí a su madre, el 25 de marzo de 1895 y realiza las siguientes actividades, tomo 20 de las Obras Completas de José Martí, página 475, que está disponible en la biblioteca escolar.

¿Qué impresión provoca en ti el pronombre posesivo que Martí emplea para dirigirse a su madre?

Si tuvieras que resumir a través de una pareja sintáctica el sentimiento que se expresa tras ese pronombre, ¿Cuál elegirías?

2. La primera oración gramatical te transmite:

- Nostalgia, porque Martí habrá de alejarse de su madre por el deber con su patria.
- Desánimo, porque Martí sobrepone otra razón por encima del amor maternal.
- Orgullo, por la entrega definitiva y patriótica al más justo de los ideales. La libertad de un pueblo oprimido.
- Respeto, por el amor sublime que Martí profesa a su patria y a su madre.

Clasifica esta cláusula de acuerdo con:

- El número de miembros.
- La naturaleza del predicado
- La actitud del hablante.

Justifica con tres razones el sintagma nominal que se utiliza en esta oración, el cual realiza función de complemento circunstancial. Apóyate para tu respuesta en los conocimientos que posees sobre la Historia de Cuba.

3. Completa el siguiente cuadro con las palabras o expresiones del texto.

Palabras.	Expresiones.	Categoría Gramatical.	Estructura Sintáctica.	Interpretación Comunicativa.
Pienso.				
Se duele.		Forma verbal.		
	En la cólera.			
	Del sacrificio De mi vida.			Martí se refiere a una entrega plena por la

				liberación de su patria.
--	--	--	--	--------------------------

Escribe las conclusiones a las que puedes arribar luego de interpretar este cuadro.

Crea un texto expositivo que sirva de definición a los sentimientos que se destacan en la carta. Emplea y clasifica cláusulas compuestas de diferentes clasificaciones que aporten intenciones comunicativas distintas a la exposición

Observaciones.

Orientaciones metodológicas para operar con la actividad: se puso en práctica en la Unidad 1, del programa de Español-Literatura de noveno grado, en un turno de repaso. Se le dedicará 1 h/c.

El trabajo puede hacerse en equipos si el profesor así lo cree pertinente. Los resultados de esta actividad se analizarán a través de una exposición colectiva en la siguiente clase de repaso.

## **Actividad 2.**

Título: El poder del cariño.

Objetivo: comprender el cariño y amor que Martí sentía por María Mantilla, a través de una de sus cartas.

1. Lee detenidamente la carta escrita por Martí a María Mantilla (25 de marzo de 1895), que aparece en tu Cuaderno Martiano II y realiza las siguientes actividades.

¿De qué forma comienza Martí esta carta?

¿Cómo comenzarías tú una carta a un amigo, teniendo como patrón la que ahora analizas?

La carta comienza y termina con dos pronombres posesivos:

- a) Identifícalos.
- b) ¿Por qué los emplearía Martí en esta carta?

2. ¿Qué consejos da Martí a María con relación a su comportamiento para hacerse querer por los demás?
3. Casi al final de la carta Martí escribe: “(...) Que no hagas nunca nada que me dé tristeza, o yo no quisiera que tú hicieses. Que te respeten todos por decorosa y estudiosa (...)”
  - a) ¿Qué opinas al respecto?
  - b) ¿Qué haces tú para hacerte querer y respetar por los demás?
4. Intenta escribir una carta a un buen amigo o amiga y que sea similar la que Martí escribió a María Mantilla hace casi ya 120 años. Prepárate para que la leas y la compartas oralmente con tus compañeros.

Observaciones.

Orientaciones metodológicas para operar con la actividad: se pondrá en práctica en la Unidad 2, del programa de Español-Literatura de noveno grado, en un turno de repaso. Se le dedicará 1 h/c. Con anterioridad los alumnos habrán leído de forma independiente el texto de la carta.

### **Actividad 3.**

Título: Cambiar en la hora precisa la palabra por la espada.

Objetivo: Comprender la extraordinaria labor organizativa de Martí para la “guerra necesaria”, su respeto y admiración por el General Máximo Gómez.

Texto. Carta de Martí al General Máximo Gómez. New York, 20 de julio de 1882.

Busca el tercer párrafo de la carta de José Martí al General Máximo Gómez, fechada en New York, 20 de julio de 1882, que aparece en tu libro de texto de Español-Literatura en la página 118, y responde.

1. Lee cuantas veces creas necesario el párrafo.
2. Cerciórate que conoces el significado de todas las palabras que aparecen en el fragmento, de no ser así auxíliate del diccionario.
3. ¿Qué momento histórico refleja el fragmento?, ¿qué razones te permiten identificarlo?

4. Subraya las palabras claves en el fragmento.
5. Confecciona un cuadro sinóptico que recoja los adjetivos que se refieren a los vocablos:  

--camarillas	--cuerpo	-- hombres
-- jefaturas	--libertad	--guerra
- a) ¿Qué significados le aportan estos adjetivos al texto?
6. ¿Por qué Martí expresa: “(...), y de cambiar en la hora precisa la palabra por la espada”?
7. ¿Qué intención comunicativa tiene en el texto la repetición del pronombre demostrativo aquellos?
8. Redacta un texto expositivo donde comentes el mensaje que transmite el párrafo.

Observaciones.

Orientaciones metodológicas para operar con la actividad: se pondrá en práctica en la Unidad 2, del programa de Español-Literatura de noveno grado, en un turno de repaso. Se le dedicará 1 h/c. Por su vínculo interdisciplinar con la Historia de Cuba que están recibiendo los alumnos en el grado, se pueden establecer puntos de contacto con esa materia.

Los resultados de esta actividad se analizarán a través de una exposición colectiva en la siguiente clase de repaso. El profesor puede hacer la actividad utilizando cualquier forma organizativa, en dependencia de las características de sus alumnos y del tiempo de que disponga para ello.

#### **Actividad 4.**

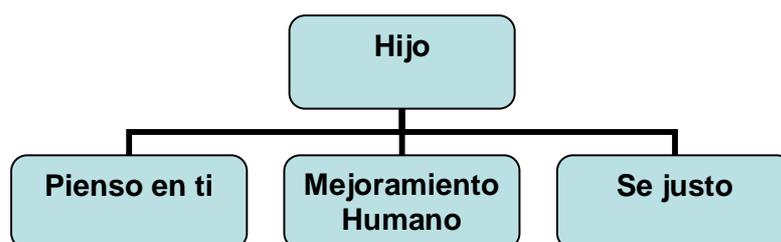
Título: Por un mundo mejor.

Objetivo: Comprender el inmenso cariño que Martí manifestaba por su hijo y el modo en que él quería que este fuese en el futuro.

Ya sabes que el mayor anhelo de José Martí fue el de construir un mundo de paz y amor: una América Latina basada en estos principios para alcanzar la soberanía plena. Imagina que ahora tú, como joven de estos tiempos, fiel a las convicciones del maestro tienes la oportunidad de hacer realidad este postulado martiano; para ello, a partir del texto seleccionado responde las actividades que se proponen.

Texto a trabajar. Carta prólogo del Ismaelillo.

1. Completa el esquema siguiente, a partir de lo que te piden los incisos:
  - A) Sustantivo con función de vocativo.
  - B) Expresa el sentir del autor por su hijo.
  - C) Trasmite el ánimo tras la construcción de un mundo mejor.
  - D) Revela la confianza en la realización de actitudes éticas, morales y espirituales de las personas.



Delimita las primeras cinco cláusulas del texto.

Realiza el análisis sintáctico de la oración I.

- a) Justifica su contenido temático teniendo en cuenta el momento histórico en que Martí escribe estas palabras.
2. Ubica en la sopa de palabras de acuerdo con las expresiones del contexto que se ajuste comunicativamente:
    1. Pronombre indefinido con función sustantiva. Que se refiere a cualquier persona.
    2. Sintagma nominal con elevado carácter enfático.
    3. Forma verbal del modo indicativo que resume el sentir más profundo de Martí.
    4. Puede sustituirse por deshonrarte o irrespetarte.
    5. Se aplica este adverbio para acentuar la grandeza del sentimiento paternal.

Q	A	F	I	J	D	S	U	L	M
D	H	I	J	O	H	T	X	I	A
P	G	T	R	Y	O	V	Ñ	X	R
G	R	F	A	S	D	T	I	L	V
U	D	O	D	I	H	A	W	U	M
E	S	D	F	F	Ñ	J	B	E	I
V	H	O	T	A	U	K	T	D	D
I	U	T	N	A	N	I	O	I	G
B	E	P	A	T	R	A	Z	P	A
H	K	I	S	W	O	S	R	L	R
U	U	J	B	J	P	í	T	T	W
O	B	Ñ	E	O	F	F	E	D	E
S	O	U	M	F	S	L	T	T	Y
C	O	I	G	U	F	E	R	F	E
Y	E	W	P	L	E	Q	A	X	F

Escribe tres adjetivos que definan el sentimiento que has apreciado.

¿Consideras que Martí fue un ejemplo digno de padre? Ofrece tu respuesta a través de tres oraciones simples o compuestas.

3. El padre amoroso quiso expresar a través de:

A) "Tal como aquí te pinto, tal te han visto mis ojos".

- Que:
- \_Ha deseado dibujar la figura de su hijo.
  - \_ Imagina al pequeño muy solo y triste.
  - \_ Su hijo es y será una persona de bien.

B) "Con esos arreos de gala te me has aparecido"

- Que:
- \_Admira al hijo por su forma de vestir.
  - \_ Siendo virtuosos es el único modo que su padre sea feliz.
  - \_ Acepta a su hijo tal y como es.

C) "Cuando he cesado de verte en una forma, he cesado de pintarte"

- Que:
- \_ La nostalgia es incurable.

- \_ No admite a su hijo sin principios ni valores.
- \_ Siempre lo recordará.

Selecciona una de las ideas marcadas y amplíala a partir de tus experiencias o vivencias de hijo.

La expresión "Esos riachuelos han pasado por mi corazón", la puedes definir comunicativamente a través de la palabra:

- \_ Sueños.
- \_ Virtud.
- \_ Esperanza.
- \_ Utopía.

Porque Martí admira los hombres:

- Valientes.
- Osados.
- Integrales.
- Astutos.

3.4. Redacta un texto expositivo en el que evidencies tu admiración por el Martí padre, prepárate para que lo compartas en forma oral con tus compañeros de aula en el próximo turno de clase.

Observaciones.

Orientaciones metodológicas para operar con la actividad: se pondrá en práctica en la Unidad 3, del programa de Español-Literatura de noveno grado, en un turno de repaso. Se le dedicará 1 h/c, luego de ser orientado con anterioridad.

Significar que es una carta muy especial, pues constituye una dedicatoria a su hijo, al que tanto el Apóstol amó y del que tan poco pudo disfrutar, por el momento histórico en que vivía.

Los resultados de esta última parte de la actividad se analizarán a través de una exposición colectiva en la siguiente clase de repaso. El profesor puede hacerlo utilizando cualquier forma organizativa, en dependencia de las características de sus alumnos y del tiempo de que disponga para ello.

## Actividad 5.

Título: Por la utilidad de la virtud.

Objetivo: Comprender la carta de Martí a María mantilla., de manera que se identifique con los valores que inculca el Maestro.

Carta a María Mantilla del 9 de abril de 1895. (Testamento pedagógico, Cuadernos Martianos II)

Esta actividad se desarrollará con la técnica del seminario por equipos.

### Equipo 1.

1. Ubica en un mapa de las Antillas el lugar, desde el cual Martí escribe la carta. ¿Qué relación geográfica tiene con Cuba?



1. 2. Identifica qué actividades patrióticas desempeñaba en ese contexto.

1.3. ¿Qué sintagma nominal se emplean para referirse a la destinataria?

a) Precisa su estructura.

b) Explica brevemente los lazos afectivos y emocionales que unían a Martí y a María Mantilla.

2. Como habrás percibido, Martí se vale en el texto de numerosas oraciones interrogativas para comunicar sus ideas.

- a) Localícelas y enuméralas.
- b) Relaciónalas con la columna B, de acuerdo con el mensaje que te transmite.

Oraciones.

B

II                    \_\_\_ Expresa el valor que posee la comprensión y la sensibilidad de un hijo por su madre

III                   \_\_\_ Destaca la necesidad de independizarse con decoro para ser respetado por todos.

IV                   \_\_\_ Resulta muy útil superarse personal e intelectualmente para evitar desventuras.

V                    \_\_\_ Explica una manera de amor.

\_\_\_ Revela que entrega más quien más sepa.

- c) Selecciona una de las ideas anteriores y comenta oralmente su carácter educativo.

3. Escribe un texto que tenga por título uno de los que a continuación se ofrecen. Socialízalo con tu grupo y determina en cuál se logra expresar las ideas con más originalidad:

- a) Una fórmula educativa para la vida.
- b) La verdad del mundo.
- c) El pensamiento filosófico de Martí.
- d) Aprender para crecer más.

## **Equipo 2.**

Actividades.

1. ¿Qué vocablos o expresiones te han permitido conocer la intención educativa de Martí dirigida insistentemente a la joven?

Selecciónalas y clasifíquelas gramaticalmente.

¿Qué utilidad aportan a tu vida? Puedes ampliar tu respuesta a partir de una experiencia tuya, en la que te haya resultado necesario hacer uso de algunos de estos consejos.

2. Escribió Martí en un momento de su carta:

“(…) Aprende de mí, tengo la vida a un lado de la mesa, y la muerte a otro, y un pueblo a las espaldas: y ve cuántas páginas te escribo”. (J. Martí, 1997: 102)

Resume los principios y sentimientos martianos que se exaltan en este fragmento. Selecciona un de las siguientes formas:

- b) Una oración compuesta.
- c) Un párrafo.
- d) Un diálogo breve con el autor.

3. Imagina por un instante que eres madre o padre, y que tus hijos ya son adolescentes. ¿Tendrías en cuenta en la educación de los mismos, los consejos para la vida, que aprendiste de la carta analizada? Desarrolla tu respuesta a través de un texto expositivo.

Observaciones.

Orientaciones metodológicas para operar con la actividad: se pondrá en práctica en la Unidad 4, del programa de Español-Literatura de noveno grado, en un turno de repaso. Se le dedicará 1 h/c. Con anterioridad los alumnos tendrán a su disposición la bibliografía básica para trabajar con la actividad.

Los resultados de esta actividad se analizarán a través de una exposición colectiva en la siguiente clase de repaso. Aunque la actividad está orientada como un seminario el profesor puede hacerlo utilizando otra forma organizativa, en dependencia de las características de sus alumnos.



5. ¿Qué recurso expresivo aparece en el vocativo empleado?, ¿Qué te sugiere?
6. Nuevamente hace referencia a dos circunstancias de lugar, ¿a través de qué parte de la oración lo hace? ¿Qué le imprime al texto?
7. Aparecen varias formas verbales en modo subjuntivo. ¿Cuál es la intencionalidad con que lo hace Martí?
8. Relee las dos últimas oraciones y responde: ¿el matiz expresado es de negación, exhortación o deseo? Coméntalos teniendo en cuenta tu selección anterior.
9. ¿Qué opinión te merece el texto?
10. Escribe un sintagma nominal que sirva de línea temática a la carta.
11. Piensa que estás presente en un encuentro de Martí con Serra. ¿Sobre qué temas hablarían? Redacta un texto narrativo en el que aparezca además el diálogo.
12. Lee estos proverbios o ideas.
  - De la abundancia del corazón habla la boca.
  - La amistad es una virtud que se ejerce.
  - No pidas nada que no eres capaz de dar.
  - La amistad es una mente en dos cuerpos.
13. Con cuál relacionarías la carta. ¿Por qué? Escríbelo en un texto expositivo.

Observaciones.

Orientaciones metodológicas para operar con la actividad: se pondrá en práctica en la Unidad 4, del programa de Español-Literatura de noveno grado, en un turno de repaso. Se le dedicará 1 h/c, luego de ser orientado con anterioridad.

### **Actividad 7.**

Título: Un ejemplo de amor filial.

Objetivo: Comprender el extraordinario cariño que profesaba Martí por su hermana Amelia, de manera que puedan imitar ese amor filial.

La autora de la investigación, propondrá a los participantes el desarrollo de la presente actividad mediante el trabajo en equipos. Orientará que cada equipo estará integrado por cinco miembros. Asimismo seleccionará los representantes de los equipos e informará que la participación tiene que ser de todos los estudiantes que conforman el equipo. (En la distribución se tendrá en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo de cada alumno, de manera que los equipos sean heterogéneos).

Orientación del trabajo para todos los equipos.

Lee detenidamente la carta de Martí a su hermana Amelia y responde las siguientes preguntas:

Equipo 1.

1. ¿Qué sentimientos del autor se reflejan de manera sobresaliente en todo el contenido de la carta?
2. Resume los consejos que da Martí a su hermana.

Equipo 2.

1. Explica brevemente la impresión que te ha causado su lectura.
2. ¿Qué importancia le concedes a la carta leída?

Equipo 3.

1. ¿Crees que los consejos dados por Martí a su hermana tienen vigencia para los adolescentes y jóvenes de hoy? ¿Por qué?
2. La carta leída constituye un ejemplo de belleza y originalidad en el estilo. Argumenta.

Una vez concluido el trabajo en equipos (aproximadamente 15 minutos), se pasa a la exposición oral y evaluación del análisis y la comprensión realizado. Se alertará a que todos deben estar concentrados y tomando notas de lo que expresan los demás equipos.

La autora en calidad de coordinadora hará las precisiones correspondientes y posibilitará que el auditorio llegue a conclusiones generalizadoras, a partir de la siguiente interrogante.

La carta de Martí a su hermana Amelia puede considerarse reflexiva, tierna y sabia. Fundamenta.

Observaciones.

Orientaciones metodológicas para operar con la actividad: se pondrá en práctica en la Unidad 5, del programa de Español-Literatura de noveno grado, en un turno de repaso. Se le dedicará 1 h/c.

### **Actividad 8.**

Título: Hermanos por sus principios revolucionarios.

Carta a Federico Hernández y Carvajal.

José Martí. Obras escogidas en tres tomos, Tomo III. Página 505.

Objetivo: Comprender la dimensión humana de la amistad que unió a Martí con Federico Hernández y Carvajal, como un digno ejemplo a seguir.

Montecristi, 25 de marzo de 1895.

(...) Me arranco de usted, y dejo, con mi brazo entrañable, el ruego de que en mi nombre, que solo vale por ser hoy el de mi patria, agradezca, por hoy y para mañana, cuanta justicia y caridad reciba de Cuba. A quien me la ama, le dejo en un grito: hermano. Y no tengo más hermanos que los que me la aman. (...)

1. Completa los espacios en blanco seleccionando las palabras o expresiones correspondientes.

El destinatario de esta carta nació en \_\_\_\_\_. Tomó parte activa en las campañas a favor de la independencia de \_\_\_\_\_, y cultivó la amistad con \_\_\_\_\_. Ambos se conocen personalmente durante el primer viaje del \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_.

3. New York.
4. Cuba.
5. Santo Domingo.
6. José Martí.
7. Maestro.
8. República Dominicana.

2. En esta actividad aplicarás tus conocimientos a partir del texto seleccionado. Si respondes correctamente cada inciso podrás concluir la representación gráfica del país, por el que nuestro Apóstol entregó su vida entera.

-Oscurece las líneas discontinuas solo cuando tus repuestas sean correctas.



### Incisos.

1.2. La palabra clave es:

- Hermano.
- Patria
- Cuba.

El sustantivo seleccionado, por su valor comunicativo, lo relacionarías con:

- |            |               |         |
|------------|---------------|---------|
| -- arranco | -- agradezca. | – digo. |
| -- deajo.  | – reciba.     | _ aman. |
| -- vale.   | – ama.        |         |

3.4. Las tres formas verbales no seleccionadas las ubicarías en las posiciones siguientes:

a) Se emplea para referirse a la despedida: \_\_\_\_\_

b) Puede sustituirse por trasmite: \_\_\_\_\_

c) Equivale a constancia: \_\_\_\_\_

\* Indica los accidentes gramaticales de las ocho formas verbales destacadas.

4-5 La pasión infinita hacia Cuba, José Martí la revela, a través de los sintagmas nominales:

a) Sustantivos unidos por conjunción: \_\_\_\_\_

b) Sustantivo: \_\_\_\_\_

c) Pronombre + sustantivo + adjetivo: \_\_\_\_\_

d) Pronombre posesivo + sustantivo. \_\_\_\_\_

\*Emplea en una oración compuesta alguna de estas estructuras lingüísticas

5.-6. Lee y analiza las siguientes palabras: "Un grito", "hermano".

a) De acuerdo con la fuerza comunicativa que poseen, pudieran haber sido empleados:

\_\_\_ Entre comillas \_\_\_ Entre signos de interrogación. \_\_\_ Entre signos de exclamación.

b) Utiliza ambos sustantivos en una oración bimembre.

6-7. El análisis del fragmento epistolar te ha permitido:

\_\_\_ Desarrollar habilidades gramaticales.

\_\_\_ Concluir un mapa que te identifique como cubano.

\_\_\_ Reafirmar la devoción de nuestro Héroe Nacional hacia su patria.

3. Localiza en el mapa.

a) El lugar donde nació Martí.

b) La región en la que perdió la vida.

c) Un hecho histórico protagonizado por un "hermano de patria" del Maestro.

4. Lee con mucha atención las siguientes ideas que plantea Martí en el contenido de su carta.

- "(...) Escasos, como los montes, son los hombres que saben mirar desde ellos, y sienten con entrañas de nación, o de humanidad".

- "De mí espere la disposición absoluta y continua. Yo alzaré el mundo".

4.1. Selecciona uno de ellos y responde a partir de tu selección uno de estos incisos:

a) Haz un cuadro sinóptico con los valores y principios martianos que aprecias.

- b) Interpreta el símil empleado.
  - c) Elabora un título que se relacione con uno de los planteamientos y escribe un texto.
  - d) Demuestra la vigencia de las ideas a través de una pintura o una redacción con carácter poético.
5. Seguramente, tú como el Apóstol, tienes un amigo fiel. Escribe el diálogo que con él sostendrías acerca de un tema de interés para ambos. No olvides incluir en la comunicación momentos descriptivos y narrativos.

Observaciones.

Orientaciones metodológicas para operar con la actividad: se pondrá en práctica en la Unidad 8, del programa de Español-Literatura de noveno grado, en un turno de repaso. Se le dedicará 1 h/c, luego de ser orientado con anterioridad.

### **Actividad 9.**

Título: Madre de héroes.

Carta al General Antonio Maceo. (Literatura Cubana página 120)

Objetivo: Comprender el pesar profundo que causó en el Apóstol la noticia de la muerte de Mariana Grajales, la madre de los Maceo.

Key West, 15 de diciembre de 1893.

Y de su gran pena de ahora ¿No ve que no le he querido hablar? Su madre ha muerto. En Patria digo lo que me sacó del corazón la noticia de su muerte (...) ese, ese oficio continuo por la idea que ella amó, es el mayor homenaje a su memoria. Vi a la anciana dos veces, y me acarició y me mimó como a un hijo, y la recordaré con amor toda mi vida.

Aquí tiene que cesar su José Martí.

1. Consideras que el fragmento anterior constituye:
  - La introducción de un artículo periodístico.

- El cierre semántico de una carta.
  - Un discurso expresado en breves palabras.
2. Esta forma de despedida atrae tu atención:
    - Por su originalidad y riqueza expresiva
    - Por la descripción de tanta angustia inevitable.
    - Por la magnitud del cariño en las palabras.
  3. Seguramente aprecias que se comparte una misma pena. Escribe la oración que lo justifica así. Indica sus miembros básicos y sustituye el núcleo del predicado por un sinónimo que exprese la idea de forma semejante.
  4. Escoge una respuesta para la interrogante usada en el texto:
    - a) Porque su madre ha muerto.
    - b) Porque ha fallecido una madre de héroes.
    - c) Porque quien nos deja definitivamente no regresa jamás.
  - 4.1. Ejemplifica el inciso b, a partir de una anécdota que conozcas sobre esta heroína de la patria.
  5. ¡Cuánta intencionalidad comunicativa se acentúa en el pronombre demostrativo que se reitera! Extráelo y ubícalo en el esquema de acuerdo con su uso en el texto.

\_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_  
 Oficio continuo.      Empleo continuo.      Escrito continuo.      Deber continuo.

6. Sustituye la expresión, “por la idea que ella amó”, de acuerdo con lo que transmite comunicativamente.
  - a) Por la idea que ella amó. \_\_\_\_\_
  - b) Por el sentimiento que ella quiso. \_\_\_\_\_
  - c) Por el concepto de patria que Mariana amó. \_\_\_\_\_

6.1. Haz una valoración de esta personalidad de nuestra historia, a partir de la siguiente cita:

“(…) Su marido y sus dos hijos murieron peleando por Cuba, y todos sabemos que de los pechos de ella bebieron Antonio y José Maceo las cualidades que los colocaron a la vanguardia de los defensores de nuestra libertad”.

9. Se aprecia el cariño y el afecto de Mariana hacia Martí, a través de los vocablos.

- a) Forma verbal del pretérito. \_\_\_\_\_
- b) Forma verbal del modo indicativo. \_\_\_\_\_
- c) Sustantivo simple y común. \_\_\_\_\_

7. 1. ¿A través de qué oración José Martí demuestra la gratitud hacia los sentimientos mencionados anteriormente?

a) Indica los complementos verbales de esa cláusula. A partir de uno de estos describe tus impresiones.

8. Elabora una cronología representativa con las acciones revolucionarias que más admiras de José Martí, Antonio Maceo y de la madre de este último.

9. Brinda tu homenaje a una de estas figuras alegóricas a nuestra Patria seleccionando una de las sugerencias que aparecen:

- a) Una obra plástica que refleje un hecho histórico protagonizado por una de estas personalidades.
- b) Un texto lírico.
- c) La promoción de un concurso titulado "Hijos ilustres de la epopeya revolucionaria"
- d) Un escrito con carácter expositivo que puedas transmitir en un matutino especial.

10. Ya conoces el valor histórico del periódico Patria. Como joven cubano de este tiempo, si tuvieras la oportunidad de ser editor de una gaceta así:

- a) ¿Cómo te sentirías?
- b) ¿Sobre qué temas escribirías?
- c) ¿Cuál sería el objetivo esencial de tus textos?

Observaciones.

Orientaciones metodológicas para operar con la actividad: se pondrá en práctica en la Unidad 8, del programa de Español de noveno grado, en un turno de repaso. Se le dedicará 1 h/c, luego de ser orientado con anterioridad, según las características de los alumnos esta actividad se revisará de forma oral o escrita y empleando la forma organizativa que demande el tiempo de que disponga.

## Actividad 10.

Título: Dimensiones de una amistad.

Objetivo: Comprender la dimensión humana de la amistad que unió a Martí con Manuel Mercado como ejemplos a imitar.

Carta enviada a Manuel Mercado el 18 de mayo de 1895.

Obras escogidas en tres tomos. Tomo III. Página 604.

A partir de la lectura minuciosa del texto, refiérete a:

Las características esenciales de esta circunstancia histórica en la que Martí la escribe.

La estructura sintáctica para transmitir un gran afecto y admiración hacia la persona que se dirige la carta

Los elementos lingüísticos que integran dicha estructura.

Las razones afectivas e intereses políticos que unían a Martí y a Manuel Mercado.

2. ¿Qué te sugieren las dos construcciones verbales iniciales?

3. En la primera parte del texto epistolar te impresiona más:

-- La fortaleza inquebrantable de las ideas martianas.

-- la verdad más profunda de una amistad.

-- la posición consagrada de un ilustre de la patria.

-- el estilo literario.

-- las ideas arraigadas de dos patriotas por una sola causa.

3.1. Justifica tu elección mediante una oración gramatical.

a) Clasifícala en simple o compuesta.

b) Comenta qué utilidad aporta este principio martiano a tu vida personal.

4. En el desarrollo de la carta Martí destaca:

-- Las pretensiones del gobierno español de mantener su dominio económico y político sobre la isla de Cuba.

-- Las aspiraciones de los Estados Unidos en querer todo el control económico y político de España.

-- El coraje de los mambises en los campos de batalla.

-- Que los verdaderos patriotas son los que forjan sus ideas.

-- La figura de Máximo Gómez como líder supremo de la guerra por la independencia.

a) Comenta brevemente tu selección.

4. De acuerdo con tu criterio la carta:

– Está marcada por una simpatía y respeto mutuos.

-- Constituye una muestra de amistad ligera.

-- Acentúa solo intereses políticos.

-- es una respuesta ofensiva ante determinada actitud.

-- A pesar de su estructura y de su estilo tan singular, se aprecian valores de elevado humanismo y patriotismo.

5.1. ¿Qué despedida pudieras sugerir tú sin afectar el sentido comunicativo de este final?

6. Imagina que tienes la oportunidad maravillosa de entrevistarte con Martí en una de sus situaciones peligrosas. Narra tus impresiones y prepárate para que las compartas con tus compañeros.

Observaciones.

Orientaciones metodológicas para operar con la actividad: La lectura de la carta se hará en coordinación con la biblioteca escolar. Se pondrá en práctica en la Unidad 9, del programa de Español-Literatura de noveno grado, en un turno de repaso. Se le dedicará 1 h/c. Se dedicará un espacio especial para exponer oralmente los resultados de la última parte de la actividad, la cual puede organizarse en dúos que preparados con anterioridad le darán creatividad, riqueza y emotividad a las conclusiones de la clase.

## **2.4. Validación de las actividades para potenciar la comprensión de textos martianos en los alumnos de noveno grado**

Resultado en cada actividad sobre la base de los indicadores propuestos.

### **Actividad 1.**

Título: Entre el amor y el deber.

Permitió que los alumnos comprendieran los valores éticos y la sensibilidad humana de Martí, a través del análisis de la última carta dirigida a su madre, apreciando además el amor infinito de Martí por su madre y el compromiso eterno para con la libertad de su patria.

### **Actividad 2.**

Título: El poder del cariño.

Propició comprender el inmenso cariño de Martí por esta especie de “hija adoptiva”, que en el momento de recibir esta carta contaba con una edad muy cercana a la de los alumnos que cursan el noveno grado, permitiendo también asumir los consejos del Apóstol y su vigencia en el momento actual.

### **Actividad 3.**

Título: Cambiar en la hora precisa la palabra por la espada.

Con ella los alumnos pudieron comprender la paciente labor revolucionaria del Apóstol como organizador de la guerra del 95, sobre la base de los errores de la contienda anterior, así como su admiración y aprecio por la figura del legendario Máximo Gómez, además de su decisión de lanzarse a la lucha en los campos de Cuba por la definitiva independencia de la Isla amada.

### **Actividad 4.**

Título: Por un mundo mejor. Carta prólogo del Ismaelillo.

Esta actividad de profundo sentido humanista reveló a los alumnos el sentimiento de un padre ante su hijo, su confianza en el futuro y su misión en legarle a su descendiente un mundo más justo y mejor, así como su deseo de que este continuara su ejemplo.

### **Actividad 5.**

Título: Por la utilidad de la virtud.

Carta a María Mantilla el 9 de abril de 1895. (Testamento pedagógico)

Esta fue una de las últimas cartas redactadas por Martí, a partir de su análisis y comprensión los alumnos pudieron corroborar la pertinencia y significatividad de muchas de las frases que el Héroe Nacional dedica a quien sin dudas quiso como a la hija que no pudo tener. En ella cifra Martí sus esperanzas más profundas y se revela como el pedagogo genial y el gran formador de almas y espíritus que aún reclaman los tiempos actuales.

### **Actividad 6.**

Título: La amistad: una dicha verdadera.

Permitió a los estudiantes, en primer lugar acercarse a la vida y la obra de este amigo poco conocido de Martí y poder comprender la confianza absoluta de este por su hermano de vida y lucha, las bases verdaderas sobre las que deben sustentarse sentimientos como la amistad, y el ejemplo que emana de esta relación de auténtica confianza.

### **Actividad 7.**

Título: Un ejemplo de amor filial.

Carta a su hermana Amelia.

En esta actividad posibilitó a los alumnos comprender con profundidad una de las cartas más conocidas de Martí y a la que muchos se acercan superficialmente, ignorando que es portadora de inagotables lecturas y relecturas y al potencial educativo y formativo de la misma, así como las infinitas posibilidades que ofrece para conocer aun más el ideario pedagógico de José Martí.

### **Actividad 8.**

Título: Hermanos por sus principios revolucionarios.

Carta a Federico Hernández y Carvajal.

Esta misiva y su análisis procuró arrojar luz sobre otro amigo de Martí, casi desconocido por los alumnos de noveno grado, los mismos pudieron comprender la dimensión humana de esta amistad forjada en la lucha por ver a una patria libre. Figura clave en la

vida del Apóstol, Federico Hernández y Carvajal, se revela a los alumnos a partir de la comprensión de esta misiva como uno de los más entrañables hermanos de causa.

### **Actividad 9.**

Título: Madre de héroes. Carta al General Antonio. (Literatura Cubana página 120)

Su realización ofreció la posibilidad de comprender por parte de los alumnos el hondo pesar que provocó en Martí la muerte de Mariana Grajales, a la cual amó como a una madre, entre otras razones por su lealtad a la patria y haber infundado en sus hijos el amor por una Cuba libre, al precio de perder algunos de ellos en las contiendas por la emancipación definitiva.

### **Actividad 10.**

Título: Dimensiones de una amistad. Carta enviada a Manuel Mercado, el 18 de mayo de 1895.

Los alumnos pudieron comprender que a pesar de ser una de las cartas más leídas y conocidas de Martí, aun es poco entendida en su justa dimensión, escrita horas antes de morir en ella se manifiestan como en torbellino las últimas ideas de un hombre que dejaría para la eternidad esta carta considerada por muchos como su testamento político, reveladora de una madurez política y patriótica como jamás se había visto además de la vigencia eterna que cada frase y palabra que la conforma.

En todas las actividades se intentó propiciar un enfoque interdisciplinario, lo cual permitió darle carácter interactivo, participativo, contextualizado, dinámico y atractivo a las mismas, de modo que su ejecución constituyera fuente de conocimientos, comprensión, placer y creatividad.

Una vez aplicadas las actividades se utilizaron dos de los instrumentos empleados en diagnóstico inicial para comprobar la efectividad de las mismas. Uno de ellos fue la guía de *observación final* (Anexo 4). Su objetivo era constatar el nivel de comprensión de textos que tienen los alumnos, a partir del análisis de una carta de José Martí a su hermana Amelia. Al analizar los resultados se confirmó: en el ASPECTO 1.1

Determinación de la idea esencial de las cartas leídas y hacer inferencias que hubo un incremento en los niveles de comprensión de textos en 13 de 15 alumnos. El 86,6 % fue capaz de lograrlo. En el ASPECTO 1.2 Valoración y juicios críticos sobre las cartas estudiadas, de los 15 alumnos 10 reconocen palabras claves, para el 66,6 % ASPECTO 2.1 Motivación por la comprensión del epistolario martiano se corroboró que el 73,3 %, 11 de 15 de los alumnos lograron cumplir con este indicador.

En el ASPECTO 2.2 Satisfacción que siente por la comprensión del epistolario martiano, este es uno de los indicadores que manifestó una transformación mayor, pues 12 de los 15 alumnos comprenden las ideas esenciales del epistolario martiano, representando el 80 % ASPECTO 2.3. Pertinencia y significatividad de los aprendizajes adquiridos, a partir de la comprensión del epistolario martiano mostró que el 73,3 % de los alumnos, es decir, 11 de los 15, manifiestan conocer la pertinencia y el significado del epistolario martiano, evidenciando la efectividad de las actividades aplicadas.

Como conclusión de la puesta en práctica de este instrumento por segunda vez y haciendo una comparación con el primero, se evidencian avances en la comprensión de textos martianos, a partir de las actividades aplicadas. En tal sentido 6 alumnos alcanzaron el rango de nivel alto, 6 de nivel medio y sólo 3 presentaron un nivel bajo en la comprensión de textos martianos.

El segundo instrumento utilizado fue la prueba pedagógica final (Anexo 5). Para comprobar cómo se comporta la comprensión de textos en los alumnos, a través de un fragmento seleccionado de una carta de José Martí a María Mantilla.

En la prueba pedagógica (final) aplicada, se constató que en la pregunta 1) respondieron correctamente 12 alumnos que representan el 80 % y 3 alumnos incorrectamente, que representan el 20 %, evidenciando un mayor conocimiento y comprensión de los textos martianos. En la pregunta 2) respondieron acertadamente 12 alumnos, esto equivale al 80 % y 3 alumnos respondieron de modo incorrecto, para el 20 %, lo que representa un avance significativo.

En la pregunta número 3) 11 alumnos pudieron responder acertadamente, el 73,3 % y 4 acertaron de modo parcial en su respuesta, para el 26,7%, demostrando un mayor profundidad en la comprensión del mensaje que sugiere el Apóstol en su carta.

En la pregunta 4) pudieron explicar brevemente, pero con profundidad en sus respuestas 6 alumnos, para el 40 % y 5 alumnos se refirieron brevemente, pero con limitaciones en sus respuestas, el 33,3 %, nombraron solo un elemento de juicio 4 alumnos, el 26,7 %, reflejando que aunque se manifiesta interés por conocer el epistolario martiano, todavía subsisten dificultades en su comprensión profunda, este indicador fue el más afectado y el que menos avance tuvo al aplicarse las actividades. En la pregunta 5) logran expresar acertadamente sus opiniones a través de un párrafo 12 alumnos, para el 80 % y 3 alumnos lo logran de manera parcial, 2 que representan el 13,3 %, lo cual evidencia un logro en el objetivo propuesto.

De los 15 alumnos utilizados en la muestra 12 lograron vencer 4 o más de los 6 indicadores propuestos con respecto al diagnóstico inicial, demostrando niveles de comprensión de texto alto 6 alumnos y 6 un nivel medio de comprensión de textos, en tanto quedaron en un nivel bajo solamente 3 de los 15 alumnos (Anexo 6), demostrando la necesidad apremiante de vincular a los alumnos de noveno grado al epistolario martiano como una vía para potenciar la comprensión en este nivel de enseñanza. Las actividades aplicadas confirmaron que es viable el aprovechamiento del epistolario martiano y la inserción de este en las asignaturas humanísticas y en otras actividades del proceso docente-educativo de la escuela, convirtiéndola en un lugar acogedor, abierto a la comunidad, impregnándose de los valores que emanan de estas cartas llenas de amor, ternura, conocimientos y optimismo elementos tan indispensables para la educación y formación integral de las presentes y futuras generaciones.

## CONCLUSIONES

- ✓ La comprensión de textos es un proceso dinámico, contradictorio no exento de complejidades, que forma parte de un proceso abarcador que posibilita a los alumnos asumir una correcta concepción científica del mundo y ha sido abordada por prestigiosos investigadores; por lo que la bibliografía referida al tema tratado es apropiada, suficiente y actualizada, su análisis y utilización creadora en las condiciones de transformación en la Secundaria Básica contribuye a alcanzar el fin de esta educación.
- ✓ El diagnóstico aplicado evidenció que existe motivación por parte del los alumnos por conocer la obra martiana y en tal sentido poseen una base que taren de la Educación Primaria, sin embargo, persisten las dificultades en cuanto a la comprensión de textos martianos, siendo estos portadores de un gran cúmulo de conocimientos, sentimientos, emociones y valores que bien empleados en la práctica pedagógica, contribuyen a al crecimiento espiritual de los educandos.
- ✓ Las actividades concebidas para potenciar la comprensión de textos en los alumnos de noveno grado logran el vínculo del contenido que se imparte en este nivel de enseñanza con el epistolario martiano, fomentan el debate y la reflexión; así como propician un ambiente participativo, dinámico e interactivo que alienta la creatividad.
- ✓ Las actividades aplicadas corroboraron que es posible, factible y lógico el empleo del epistolario martiano para potenciar la comprensión de textos en los alumnos de noveno grado, evidenciando su impacto positivo en correspondencia con las nuevas condiciones y exigencias en que se desenvuelve la Secundaria Básica contemporánea, asegurando que al concluir este nivel de enseñanza estén en condiciones de entender su pasado, comprender los retos del presente y prepararse para los desafíos que les depara el futuro.

## **RECOMENDACIONES**

- ✓ Proponer al Consejo de grado de la ESBU “Mártires de la Familia Romero” la generalización de los resultados de esta de un modo flexible, y creativo, adecuándolas a las necesidades y las particularidades de los alumnos de noveno grado.
- ✓ Continuar profundizando en el estudio del tema, por la vía de la investigación científica.

## BIBLIOGRAFÍA

- Abello Cruz, Ana María. (2004). *Entrena y Ganarás.*: La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_. (2007). *Para ampliar mis horizontes culturales.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez de Zayas C. et al (1995). *Metodología de la Investigación Científica.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Alvero Francés, F. (1999), *Lo esencial en la ortografía.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Amador Martínez, A. et al. (1995). *El adolescente cubano: Una aproximación al estudio de su personalidad.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Arias Leyva, M. G. (2005). *Español 6 Hablemos sobre la comunicación escrita. Cartas al maestro.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Arias Leyva, M. G. et al (2007). *Español 7.Hablemos sobre la comprensión de la lectura. Cartas al maestro.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_. (2005). *Hablemos de la comunicación oral.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Arias, S. (2004). *Cartas a jóvenes. José Martí.* La Habana: Editorial Centro de Estudios Martianos.
- Arencibia Sosa, V et al. (2003) *“Cuarenta años de Revolución en la educación”* .En Blanco Pérez, A. (comp.). *Filosofía de la Educación.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Balmaceda Neyra, O. (2005). *Enseñar y aprender ortografía.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Baranov, S. P. et al. (1987). *Introducción a la Pedagogía.* (1987). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Baranov, S. P., Bolotina, L. R. y Slastione, V. A. (1989). *Pedagogía.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Batle, J. S. (2004). *José Martí. Aforismos.* La Habana: Editorial Centro de Estudios Martianos.

- Bermúdez Morris, R. y Lorenzo Pérez, M. (2004). Aprendizaje formativo y crecimiento personal. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Blanco Pérez, A. (2003). “*Fundamentos Filosóficos de la Educación.*” En Blanco Pérez, A. (Comp.) .Filosofía de la Educación. (pp. 15 - 18). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_. (2003) “*Epistemología de la educación*”. En Blanco Pérez, A. (Comp.) Filosofía de la Educación. (pp. 25 -33). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bozhovich, L. I. y Blagonadiezina, L. V. (1971). *Estudio de las motivaciones de la conducta de los niños y adolescentes.* La Habana. : Editorial Pueblo y Educación.
- Cardentey Arias, J. et al (1992). *Lecciones de filosofía Marxista – Leninista.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Carriero, N. (2003). *¿Cómo enseñar a comprender un texto?* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cassany, D. (1983). *Enseñar lengua.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Castellanos Simón, D. (2003). *Talento: estrategia para su desarrollo.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Castro Ruz, F. (1999). “Una revolución solo puede ser hija de la cultura y de las ideas“. Discurso en el Aula Magna de la Universidad Central de Venezuela 3 de febrero de 1999. La Habana: Editora Política.
- Conde, Carmen. (2004). *Lengua, identidad y cultura.* La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Colectivo de autores. (2005). *Didáctica de las Humanidades. Selección de textos.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores. (1980). *Literatura Cubana. Noveno grado.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_. (2003). *Inteligencia, creatividad y talento.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_. (2007). *Modelo de la escuela secundaria básica.* La Habana: Editorial Molinos Trade, S.A.
- \_\_\_\_\_. (2005). *La enseñanza - aprendizaje de Español, Matemática e Historia.* La Habana: Editorial Molinos Trade, S.A.

- \_\_\_\_\_. (1996). *Testamentos de José Martí. Edición crítica*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Coto Acosta, M. (2005). *Español 5. Hablemos sobre ortografía. Cartas al maestro*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Chávez Rodríguez, J. (2003). "La filosofía de la educación cubana desde fines del siglo XVIII hasta finales del siglo XIX". En Blanco Pérez, A. (Comp.). *Filosofía de la Educación*. (pp. 30 -44). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Danilov, M. A y Skatkin, m. N. (1989). *Didáctica de la escuela media*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- De la Vega, M. (1987). *Introducción a la Psicología cognitiva*. Santiago de Chile: Magnani Producciones.
- Depestre Catony, L. (1985). *Consideraciones acerca del vocabulario cubano*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Espinosa Martínez, I. (1999). "*Estrategia de enseñanza-aprendizaje para la comprensión del texto científico en quinto grado*". Tesis en Opción al Título Académico de Máster en Educación Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Ciudad de La Habana.
- Fiallo Rodríguez, J. (1996). *Las relaciones intermaterias: una vía para incrementar la calidad de la educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Marrero, J. J. (1994). *Teorías lingüísticas y enseñanza de lenguas*: La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Cobas, J. (2002). "*Propuesta metodológica para evaluar el desempeño profesional del docente en el diagnóstico pedagógico integral*". Tesis en Opción al Título Académico de Máster en Educación Instituto Superior Pedagógico Félix Varela, Villa Clara.
- García Marruz, F. (1996). *Textos antiimperialistas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gassó, O. (1999). "Una experiencia sobre la comprensión de textos". En Taller de la Palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gayoso Suárez, N. (2003). *Español 2. Hablemos de lectura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Hernández Sampier, R. (2005). *Metodología de la investigación social*. La Habana: Editorial Félix Varela.

IPLAC. (2005). *Fundamentos de la investigación educativa*. En Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I, II y III. CD. La Habana. EMPROMAVE.

García Alzola, E. (1992). *Lengua y Literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

García Sánchez, C. (2005). "La enseñanza de la comprensión lectora: un problema interdisciplinario". En Mañalich Suárez, R. et al. *Didáctica de las humanidades*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Naranjo, A. (1981). *Epistolario mínimo de José Martí*. La Habana: Editorial de Ciencias sociales.

Jiménez Mahecha, H. (2004). "Alternativa metodológica para desarrollar la comprensión global de la lectura" En Rodríguez Pérez, L. (comp.) *Español para todos. Nuevos temas y reflexiones*, (pp. 125 – 139). . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Klingberg, L. (1992). *Introducción a la didáctica general*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Leontiev, A. N. (1980). *Actividad, conciencia y personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Mañalich Suárez, R. y Antúnez Guerra, E. (2004) "La intertextualidad: su importancia en la creación infantil y juvenil" En Rodríguez Pérez, L. (comp.). *Español para todos. Nuevos temas y reflexiones*, (pp. 92 – 100) La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. et al. (1989). *Metodología de la enseñanza de la literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Martí Pérez, J. (1974). *Obras Completas*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

\_\_\_\_\_. (1991) *Obras Completas*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

\_\_\_\_\_. (1992). *José Martí. Obras escogidas en tres tomos*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

\_\_\_\_\_. (2004). *Cartas a Jóvenes*. La Habana: Editorial Centro de estudios Martianos.

Martínez Llantada, M. (2005). *Metodología de la Investigación Educativa. Desafíos y polémicas actuales*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación Cuba. (2004). *Programas de séptimo, octavo y noveno grado. Secundaria Básica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (1980). *Libro de texto literatura cubana*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (1980). *Seminario Nacional Para educadores. Quinta parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (2006). *VII Seminario Nacional para Educadores*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (2005). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Parte 1 y 2*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2004). *V Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (2007). *Programa De Educación Cívica. Año 9no. Material en soporte Digital*.

\_\_\_\_\_. (2007). *Modelo de escuela Secundaria Básica*. La Habana: Molinos Trade, S.A.

\_\_\_\_\_ . (2007). *VIII Seminario Nacional para Educadores*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Miranda Francisco, O. (2006). *José Martí: La Revolución como un hecho cultural*: La Habana. : Editorial Pueblo y Educación.

Ortega, E. (1991). *Redacción y composición*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Nocedo de León, I, et al. (2001). *Metodología de la investigación educacional. Parte I y II*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez, G et al. (1995). *Metodología de la Investigación Científica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pichardo, H. (1984). *José Martí. Lecturas para niños*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente.

Quintero, A. (1995). *Elementos de la apreciación literaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico Montero. P. (1998). *¿Cómo lograr en los alumnos habilidades para el control y la valoración de su trabajo docente?* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (1996). *Reflexión y aprendizaje en el aula*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (2003). *La zona de desarrollo próximo. Procedimiento y tareas de aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (2000). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

Rodríguez Pérez, L (2005). *Un acercamiento a la enseñanza de la lengua*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (2004). *“La enseñanza de la lengua materna hoy: cuestionamientos y práctica”*. En *Español para todos. Nuevos tema y reflexiones*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ y Balmaceda Neyra, O. (2009). *Actividades para leer, aprender y disfrutar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Roméu Escobar, A. et al. (2003) *Acerca de la enseñanza del español y la literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Roméu Escobar, A. (1999) *Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media*. En *Taller de la palabra: Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación*.

Rojas Noriega, G. (2004). *“La enseñanza de la gramática: reflexiones a partir de una investigación”*. En Rodríguez Pérez, L. (comp.). *Español para todos. Nuevos tema y reflexiones*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rudnikatz, B. et. Al. (1990). *Se aprende a conversar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ruiz Aguilera, A. (2005). *Fundamentos de la investigación educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Sales Garrido, L. (2004). *Comprensión, análisis y construcción de textos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Segura Suárez, M. E. et al. (2005). *Teorías psicológicas y su influencia en la educación*. La Habana. : Editorial Pueblo y Educación.

Silvestre Oramas, M. (1987). *Aprendizaje, educación y desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Solé Isabel. (2005). *Español para todos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Turner Martí, L. y Chávez Rodríguez, J. A. (1989). *Se aprende a aprender*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Velázquez Delgado, A. M. (2001). "*Estrategia para la enseñanza – aprendizaje de la comprensión en quinto grado: una propuesta basada en el trabajo con el texto periodístico*". Tesis en Opción al Título Académico de Máster en Educación Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Ciudad de La Habana

Vigotsky. L. S. (1994). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vitier, C. (1997). *Cuadernos martianos II. Secundaria Básica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

**Aneiros**

## ANEXO 1

### GUÍA PARA LA OBSERVACIÓN.

Análisis y comprensión de una carta de José Martí a su hermana Amelia.

Objetivo: Constatar el nivel de comprensión de textos que tienen los alumnos a partir del análisis de una carta de José Martí a su hermana Amelia.

Aspectos a observar:

Indicadores.	Se observa.	No se observa.
1.1. Determinación de la idea esencial de las cartas leídas y hacer inferencias.		
1.2. Valoración y juicios críticos sobre las cartas estudiadas		
2.1. Motivación por la comprensión del epistolario martiano.		
2.2. Satisfacción que siente por la comprensión del epistolario martiano.		
2.3. Pertinencia y significatividad de los aprendizajes adquiridos, a partir de la comprensión del epistolario martiano.		

RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO INICIAL. GUÍA DE OBSERVACIÓN.

Alumno.	Indicadores.					Comprensión de textos.		
	1.1	1.2	2.1	2.2	2.3	Alto	Medio	Bajo
1		X	X		X	X		
2		X		X			X	
3	X		X					X
4	X	X		X	X	X		
5			X	X	X		X	
6	X		X					X
7	X	X		X	X	X		
8		X		X	X		X	
9			X	X				X
10	X		X		X		X	
11		X			X			X
12	X			X				X
13	X		X	X	X	X		
14	X		X	X	X		X	
15		X		X				X
TOTAL	8	7	8	10	9	4	5	6

Indicadores.

- 1.1. Determinación de la idea esencial de las cartas leídas y hacer inferencias.
- 1.2. Valoración y juicios críticos sobre las cartas estudiadas.
- 2.1. Motivación por la comprensión del epistolario martiano.
- 2.2. Satisfacción que siente por la comprensión del epistolario martiano.
- 2.3. Pertinencia y significatividad de los aprendizajes adquiridos, a partir de la comprensión del epistolario martiano.

- ✓ Se considera un nivel alto en la comprensión de textos cuando un alumno cumple con 3 o más de los indicadores propuestos.
- ✓ Se considera un nivel medio en la comprensión de textos cuando un alumno cumple con 2 de los indicadores propuestos.
- ✓ Se considera un nivel bajo en la comprensión de textos cuando un alumno cumple con solo 1 de los indicadores propuestos.

## ANEXO 2

### GUÍA PARA LA ENTREVISTA A LOS ALUMNOS.

Objetivo: Comprobar cómo se ha dado tratamiento al epistolario martiano y su contribución para potenciar la comprensión de textos en los alumnos de noveno grado.

1. ¿En las asignaturas que recibes en noveno grado te dan información sobre el epistolario martiano?

Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_

a) En caso afirmativo menciona dos de ellas.

2. ¿Te sientes motivado (a) en las clases donde se trabaja con el epistolario martiano?

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_ ¿Por qué?

3. ¿Eres capaz de identificar y comprender con facilidad los mensajes que envió Martí a través de sus cartas?

Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_

Si la respuesta es afirmativa ponga 2 ejemplos:

4. Cuando no conoces el significado de una palabra o una frase escrita en una de las cartas que nuestro apóstol nos legó. ¿Tratas de investigarlo?

Si \_\_\_\_ ¿Cómo? No \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_

5. Al conocer el epistolario martiano. ¿Te identificas con él?

Si \_\_\_\_ ¿Cómo? No \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_ ¿Por qué?

- ✓ Se considera un nivel alto en la comprensión de textos cuando un alumno responde correctamente de 4 a 5 preguntas.
- ✓ Se considera un nivel medio en la comprensión de textos cuando un alumno responde de 2 a 3 preguntas.
- ✓ Se considera un nivel bajo en la comprensión de textos cuando un alumno responde solamente una pregunta.

## ANEXO 3

### PRUEBA PEDAGÓGICA INICIAL.

Objetivo: Comprobar cómo se comporta la comprensión de textos en los alumnos a través de un fragmento seleccionado de una carta de José Martí a María Mantilla.

La prueba en cuestión contenía las siguientes preguntas.

Lee detenidamente el siguiente fragmento de la carta de Martí a María Mantilla, fechada el 9 de abril de 1895. (Cuaderno Martiano II de Secundaria Básica, página 101)

“ ... Amor es delicadeza, esperanza fina, merecimiento y respeto”

6. ¿Cuál (es) son la(as) palabra(s) claves del texto?

7. Escribe la idea central del texto leído.

8. ¿Estás de acuerdo con lo expresado?

Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_

9. Explica brevemente tu selección.

10. Expresa tu opinión acerca del tema analizado a través de un párrafo.

Total 15 alumnos(as).	Preguntas y % que representa.									
	1	%	2	%	3	%	4	%	5	%
Todas correctas.	7	46,6	10	66,6	9	60	6	40	8	53,3
Parcialmente correctas.	4	26,6	2	13,3	4	26,6	5	33,3	3	20
Totalmente incorrectas.	4	26,6	3	20	2	13,3	4	26,6	4	26,6

- ✓ Se considera un nivel alto en la comprensión de textos cuando un alumno responde correctamente de 4 a 5 preguntas.
- ✓ Se considera un nivel medio en la comprensión de textos cuando un alumno responde de 2 a 3 preguntas.
- ✓ Se considera un nivel bajo en la comprensión de textos cuando un alumno responde solamente una pregunta.

## ANEXO 4

### GUÍA PARA LA OBSERVACIÓN.

Análisis y comprensión de una carta de José Martí a su hermana Amelia.

Objetivo: Constatar el nivel de comprensión de textos que tienen los alumnos a partir del análisis de una carta de José Martí a su hermana Amelia.

Aspectos a observar:

Indicadores.	Se observa.	No se observa.
1.1. Determinación de la idea esencial de las cartas leídas y hacer inferencias.		
1.2. Valoración y juicios críticos sobre las cartas estudiadas		
2.1. Motivación por la comprensión del epistolario martiano.		
2.2. Satisfacción que siente por la comprensión del epistolario martiano.		
2.3. Pertinencia y significatividad de los aprendizajes adquiridos, a partir de la comprensión del epistolario martiano.		

RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO FINAL. GUIA DE OBSERVACIÓN.

Alumno.	Indicadores						Comprensión de textos.	
	1.1	1.2	2.1	2.2	2.3	Alto	Medio	Bajo
1	X	X	X		X	X		
2	X	X	X	X		X		
3	X	X	X					X
4	X	X	X	X	X	X		
5		X	X	X	X		X	
6	X		X	X	X		X	
7	X	X	X	X		X		
8	X	X		X	X	X		
9			X	X	X			X
10	X	X	X		X		X	
11	X	X		X	X		X	
12	X	X		X				X
13	X		X	X	X	X		
14	X		X	X	X		X	
15	X			X	X		X	
TOTAL	13	10	11	12	11	6	6	3

Indicadores.

- 1.1. Determinación de la idea esencial de las cartas leídas y hacer inferencias.
- 1.3. Valoración y juicios críticos sobre las cartas estudiadas.
- 2.1. Motivación por la comprensión del epistolario martiano.
- 2.2. Satisfacción que siente por la comprensión del epistolario martiano.
- 2.3. Pertinencia y significatividad de los aprendizajes adquiridos, a partir de la comprensión del epistolario martiano.

- ✓ Se considera un nivel alto en la comprensión de textos cuando un alumno cumple con 3 o más de los indicadores propuestos.
- ✓ Se considera un nivel medio en la comprensión de textos cuando un alumno cumple con 2 de los indicadores propuestos.
- ✓ Se considera un nivel bajo en la comprensión de textos cuando un alumno cumple con solo 1 de los indicadores propuestos

## ANEXO 5

### PRUEBA PEDAGÓGICA DE CIERRE.

Objetivo: Comprobar cómo se comporta la comprensión de textos en los alumnos a través de un fragmento seleccionado de una carta de José Martí a María Mantilla.

La prueba en cuestión contenía las siguientes preguntas.

Lee detenidamente el siguiente fragmento de la carta de Martí a María Mantilla, fechada el 9 de abril de 1895. (Cuaderno Martiano II de Secundaria Básica, página 101)

“ ... Amor es delicadeza, esperanza fina, merecimiento y respeto”

11. ¿Cuál (es) son la(as) palabra(s) claves del texto?

12. Escribe la idea central del texto leído.

13. ¿Estás de acuerdo con lo expresado?

Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_

14. Explica brevemente tu selección.

15. Expresa tu opinión acerca del tema analizado a través de un párrafo.

Tabla 2. Resultados de la prueba pedagógica. (Final)

Total 15 alumnos(as).	Preguntas y % que representa.									
	1	%	2	%	3	%	4	%	5	%
Todas correctas.	12	80	12	80	11	73,3	6	40	12	80
Parcialmente correctas.					4	26,6	5	33,3	3	20
Totalmente incorrectas.	3	20	3	20			4	26.6		

- ✓ Se considera un nivel alto en la comprensión de textos cuando un alumno responde correctamente de 4 a 5 preguntas.
- ✓ Se considera un nivel medio en la comprensión de textos cuando un alumno responde de 2 a 3 preguntas.
- ✓ Se considera un nivel bajo en la comprensión de textos cuando un alumno responde solamente una pregunta.

## ANEXO 6

