

FOMENTO
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”

**LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA SOBRE EDUCACIÓN
AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO.**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

AUTORA: Lic. MARIA DEL CARMEN MARTÍNEZ LORENZO.

SANCTI-SPÍRITUS

2010

FOMENTO
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”

**LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA SOBRE EDUCACIÓN
AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO.**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

AUTORA: Lic. MARIA DEL CARMEN MARTÍNEZ LORENZO.

TUTORA: MSc ODALIS JIMÉNEZ FERNÁNDEZ

SANCTI-SPÍRITUS

2010

Agradecimientos

He tenido el privilegio de contar con la tutoría, de quien durante años ha sido mi compañera y guía en mi profesión, a la MSc. Odalis Jiménez Fernández.

A mis compañeros por el apoyo y estímulo ante cada tarea que debía realizar.

Debo agradecer a varias personas que en el momento indicado, han sabido aportar su granito de arena, ellas son: La MSc. Lidia Esther Estrada Jiménez y la MSc. Olga Lidia Carballo, por los criterios brindados.

A los profesores de la Maestría que supieron transmitir sus conocimientos y sabiduría de cómo enseñar con más eficiencia.

A la Revolución que me dio la oportunidad de crecer espiritualmente.

A mi familia toda.

Dedicatoria

A mis hijos que han sido motivo de inspiración.

A mi esposo, a mis padres y hermanos por su apoyo incondicional.

A mi tutora por sus apuntes certeros y su valiosa ayuda.

A todos aquellos que con amor y desvelo han aportado su esfuerzo en la elaboración de esta investigación.

A todos los profesores que, día a día, se esfuerzan por elevar la calidad de la Educación.

A todas las personas que han permitido alcanzar mis metas y sueños.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN-----	1
CAPÍTULO I. CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA LABOR DE LA BIBLIOTECA Y SU PAPEL EN LA ACTIVIDADES PARA LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA SOBRE EDUCACIÓN AMBIENTAL.	
1.1- La biblioteca escolar y las formas de trabajo del bibliotecario como profesional de la información.-----	10
1.2- Desempeño del bibliotecario escolar-----	12
1.3- La motivación como categoría psicopedagógica y su relación con el proceso lector-----	15
1.4- El tratamiento de la lectura sobre educación ambiental en la escuela cubana----- -----	24
1.5- Caracterización psicopedagógica de los estudiantes de séptimo grado—	29
CAPÍTULO 2. PROPUESTA DE ACTIVIDADES DIRIGIDAS A LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA SOBRE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO: ESTUDIO INICIAL Y FINAL	
2.1- Análisis de los resultados del pre-test-----	34
2.2- Fundamentación teórica de la propuesta de actividades-----	39
2.3 - Propuesta de actividades para la motivación por la lectura en educación ambiental-----	42
2.4- Análisis de la evaluación de los resultados de la constatación final (Post- test) -- -----	54
2.5- Análisis comparativo-----	57
CONCLUSIONES-----	60
RECOMENDACIONES-----	62
BIBLIOGRAFÍA-----	63

SÍNTESIS

La presente investigación responde al título “La motivación por la lectura sobre educación ambiental en los estudiantes de séptimo grado, contribuyendo a crear un espacio donde el estudiante pueda conocer el disfrute de un buen libro, es una magnífica opción para aprovechar el tiempo libre. Se presentan alternativas para dar solución al problema y contribuir a la motivación por la lectura de textos sobre educación ambiental. Los resultados del diagnóstico realizado, utilizando métodos del nivel teórico, del nivel empírico y del nivel matemático, han constatado que estos presentan dificultades con la lectura. Con la aplicación de esta experiencia se logró elevar el interés de los mismos por los libros, se adquirió conocimientos sobre el medio ambiente y como cuidar el mismo por lo que se observó la efectividad de las actividades.

“La base de la cultura está en la lectura.
El que no gusta de leer nunca puede
llegar a ser una persona culta”.

Hortensia Pichardo

INTRODUCCION

Leer es informarse y formarse, es desarrollar el lenguaje y con él, la bondad y las perspectivas del horizonte del pensamiento, es ampliar la capacidad de la razón y el juicio del conocimiento teórico y el aumento de posibilidades de esto a la práctica.

Ese leer, en un país que afronta una coyuntura histórica como la que vive Cuba, presupone un doble carácter: el que corresponde a la finalidad de formación del ciudadano que se necesita de manera inmediata; y el que de modo perspectivo ha de contribuir a la formación del hombre totalmente nuevo.

Además, de educar a los estudiantes en el amor a todo lo que les rodea, mediante la lectura se favorece el surgimiento y la formación de sentimientos internacionalistas, solidarios con otros pueblos y permite ampliar el horizonte cultural, a partir de nuevas acciones estratégicas y motivacionales.

El contacto con la lectura desarrolla el lenguaje y enriquece el vocabulario; el proceso de asimilación de las estructuras gramaticales y el aspecto fónico de la lengua se acelera. Esto favorece su desarrollo intelectual al relacionarlos con las diferentes obras, mediante las cuales al leer se argumentan las ideas, puesto que todo cuanto se lee es personalmente reelaborado, recreado por el lector que lo ha hecho suyo. El lector así mismo se ve reflejado en el libro como en un espejo; en el libro quiere descubrir su propio pasado, sus hazañas, sus virtudes.

El libro impulsa al ser humano en su devenir, por una parte se instruye con la lectura; por otra se estimula. Es ante todo, el medio más poderoso y eficaz de perfección intelectual y moral, el instrumento permanente de educación, de formación y de cultura,

La lectura es un instrumento que permite aprender la multifacética riqueza de la cultura de la humanidad. Le permite al hombre transformarse a sí mismo a través de ella se forman y desarrollan valores.

La lectura en su desarrollo atraviesa por los siguientes procesos psíquicos: Imaginación, pensamiento afectivo - valores – conocimientos.

Leer se tiene, desde hace mucho tiempo, por uno de los factores esenciales para la formación completa de la personalidad, contribuye al desarrollo intelectual, estético, ideológico- moral.

El habito de leer en los estudiantes se adquiere mediante un proceso largo y guiado, para lo cual hay que proporcionar lecturas que correspondan con su nivel de comprensión e intereses, en los cuales, además de ampliar sus conocimientos, sientan placer y distracción.

El profesor debe tener conocimientos y sentir amor por la literatura, además debe conocer los intereses de los estudiantes. Enseñar a leer bien debe ser la base de toda enseñanza, pues la lectura es la llave que posee el hombre para abrir las puertas del mundo de la cultura universal.

Los procesos de lectura deben utilizar los diferentes medios de comunicación para el efecto de estudio crítico y pleno dominio. La escuela a través de las disciplinas que componen el currículo, puede y debe tipificar los textos en el sentido de componer menús de lectura para los estudiantes, vale recordar que los medios escritos, circulan modernamente a través de múltiples soportes (impresos, digitales, electrónicos), por eso una escuela actual no puede dejar de tener en cuenta todo esto o correrá el riesgo de tornarse obsoleta.

Los profesores y profesoras de diferentes niveles educativos y de distintos países del mundo, coinciden cada vez más, en que al orientar a los estudiantes a leer en voz alta, estos tartamudean, no respetan los signos de puntuación que marcan las pausas en la lectura, entonan y profundizan mal o cambian palabras y frases del texto que leen.

En esta tarea juega un papel importante el bibliotecario pues es el encargado de complementar la labor docente del estudiante, a través de los diversos servicios que presta o mediante las actividades de promoción de lectura que realiza.

La lectura que es un proceso complejo y dinámico, es el primer eslabón y la base para elevar la cultura del individuo, por lo que es necesario entrenarla con buena literatura para desarrollar el conocimiento, favorecer el potencial personal e incentivar la participación en la sociedad.

En los últimos años algunos escritores han dirigido sus esfuerzos a investigar temas relacionados con la lectura, destacándose los trabajos de: Camila Henríquez Ureña (1989), Ernesto García Alzola (1992), Víctor Fowler (2000), Rosario Mañalich (2002), Juan Ramón Montaña Calcines (2004), y Georgina Arias Leyva (2004). En la provincia de Sancti Spíritus se han destacado los trabajos de Ramón Luis Herrera Rojas (2000, 2007) y Aurelia Massip Acosta (2003).

Como relevante trabajo en el municipio de Fomento se destacan las Máster Odalis Jiménez Fernández (2008), Misleidys Rodríguez Luis (2008), Aida Cofiño Batista (2008) e Inés María Pérez Lara (2008).

En estas investigaciones queda demostrado que la motivación por la lectura es necesaria y que deben crearse espacios donde el estudiante pueda compartir la lectura, intercambiar sentimientos y debatir sobre la interpretación personal que ha realizado del texto. Todo ello requiere de atención y estímulo por parte de los educadores en sentido general y del bibliotecario de forma más particular.

Desde la biblioteca escolar se ha de alentar la búsqueda de investigación documental, se ha de facilitar a los educandos los mecanismos y las herramientas para que ellos mismos sean capaces de acceder a la información y puedan dirigirla de un modo creativo y riguroso hacia su interior de manera que lo aprendido sea asimilado de un modo inteligente, significativo y duradero.

A lo largo de toda la historia de la educación la lectura ha sido la llave del conocimiento de cualquier disciplina, de ahí su importancia como motor del desarrollo integral del ser humano y por tanto como complemento de la educación ambiental en los estudiantes.

Teniendo en cuenta que la escuela es el punto de partida para el desarrollo de la educación ambiental de niños adolescentes y jóvenes, es necesario plantearse actividades y acciones concretas como son: la feria del libro en la escuela, divulgación de libros, concursos, charlas, libro-película-debate, paneles informativos, mesas redondas, ahorro de energía cuidado con la flora y la fauna, que permitan aprovechar todas la potencialidades que ofrece la misma y los agentes educativos para el cumplimiento del objetivo tan importante en la formación integral de la personalidad.

A pesar de lo importante que resulta la educación ambiental en las nuevas generaciones, la práctica profesional de la autora de este trabajo en la ESBE "Octavio de la Concepción" ha demostrado que los estudiantes de séptimo grado no leen textos relacionados con la temática, lo que se evidencia en:

- Desconocimiento del concepto de medio ambiente y sus componentes.
- Insuficientes elementos para argumentar las causas que originan el deterioro ambiental y las acciones que debe buscar el hombre para solucionar ese problema y prevenirlo para el futuro.
- En el horario de lectores espontáneos los estudiantes no solicitan textos relacionados con la educación ambiental, lo que demuestra que no están motivados por su lectura.
- Bajos resultados en los concursos convocados por la organización de pioneros y por organismos que rectorean la actividad.

De ahí que se defina como: **Problema científico:** ¿Cómo contribuir a la motivación por la lectura sobre educación ambiental en los estudiantes de séptimo grado?

Se determina como: **Objeto de investigación;** El proceso de formación de lectores.

Se precisa como: **Campo de investigación:** La motivación por la lectura sobre educación ambiental.

Para lo cual se traza como: **Objetivo:** Validar actividades para la motivación por la lectura sobre educación ambiental en estudiantes de séptimo grado de la ESBE "Octavio de la Concepción".

Para la solución de este problema se declaran las siguientes: **Preguntas científicas:**

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la motivación por la lectura y su promoción en la formación de lectores sobre educación ambiental en estudiantes de Secundaria Básica?
2. ¿Cuál es el estado actual de los estudiantes de séptimo grado de la ESBE "Octavio de la Concepción" en la motivación por la lectura sobre educación ambiental?
3. ¿Qué características deberán tener las actividades diseñadas para la motivación por la lectura sobre educación ambiental en estudiantes de séptimo grado de la ESBE "Octavio de la Concepción"?

4. ¿Qué resultados se obtendrán de la aplicación práctica de las actividades para la motivación por la lectura sobre educación ambiental en estudiantes de séptimo grado de la ESBE "Octavio de la Concepción?"

Tareas científicas:

1. Sistematización de los fundamentos teóricos que sustentan la motivación por la lectura sobre educación ambiental en estudiantes de Secundaria Básica.
2. Diagnóstico del estado actual de los estudiantes de séptimo grado de la ESBE "Octavio de la Concepción" en la motivación por la lectura sobre educación ambiental.
3. Elaboración de actividades para la motivación por la lectura sobre educación ambiental en estudiantes de séptimo grado ESBE "Octavio de la Concepción.
4. Aplicación de actividades para la motivación por la lectura sobre educación ambiental en estudiantes de séptimo grado ESBE "Octavio de la Concepción.
5. Validación de la efectividad de las actividades aplicadas para la motivación por la lectura sobre educación ambiental en estudiantes de séptimo grado ESBE "Octavio de la Concepción.

Variable propuesta: Actividades.

Actividad: "Llamamos actividad "...a aquellos procesos mediante los cuales, el individuo, respondiendo a sus necesidades se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma". (González Maura, V 2001: 91).

Variable operacional: Nivel de motivación por la lectura sobre educación ambiental.

La motivación es un aspecto fundamental de la personalidad humana, estando el núcleo central constituido por sus necesidades y motivos y según expone su estudio consiste en el análisis del porqué del comportamiento, de ahí su importancia fundamental para cualquiera de los campos de la ciencia. (González Serra, D. 1985:9)

Operacionalización de la variable operacional:

DIMENSIONES	INDICADORES
Cognitiva- procedimental	<ul style="list-style-type: none">➤ Dominio de libros, autores y títulos sobre educación ambiental.➤ Habilidades en el trabajo con los diferentes autores que trabajan con la educación ambiental.
Afectiva- Motivacional	<ul style="list-style-type: none">➤ Interés por la lectura de diferentes textos sobre educación ambiental.➤ Gusto o placer que siente por los textos leídos.

En el desarrollo de la investigación se utilizaron diferentes métodos como:

Del nivel teórico

- **Análisis y Síntesis:** permitió el proceso de construcción y desarrollo del conocimiento científico, como plataforma en la cual se sustenta la motivación para la lectura sobre educación ambiental, así como en la confección de las actividades.
- **Histórico y lógico:** posibilitó el estudio de la trayectoria y evolución de la motivación por la lectura sobre educación ambiental en los estudiantes de séptimo grado; además de las diferentes etapas por las cuales transita el adolescente de la Secundaria Básica.
- **Inducción y deducción:** ha favorecido la estructuración de las actividades, instrumentos y las dimensiones, lo cual ha permitido arribar a conclusiones y generalizaciones sobre la motivación por la lectura sobre educación ambiental.
- **Del tránsito de lo abstracto a lo concreto:** ha permitido hacer un recorrido en el conocimiento: de la práctica pedagógica al pensamiento abstracto y de este a la práctica nuevamente, cuestión básica en la fundamentación para la motivación por la lectura sobre educación ambiental en séptimo grado.
- **Genético:** propicia el desarrollo de la motivación por la lectura sobre educación ambiental, los factores que la condicionan y los cortes transversales que se efectúan para constatar la efectividad de las actividades.

- **El enfoque de sistema:** ha proporcionado la orientación general para el estudio de las características del estudiante de séptimo grado y para el esclarecimiento de los métodos, instrumentos, dimensiones e indicadores.

Del nivel empírico:

- **Observación científica:** (directa) permitió obtener información primaria acerca de la motivación por de lectura sobre educación ambiental y por tanto, como punto de partida para la posterior utilización de las actividades para la motivación por la lectura sobre educación ambiental en estudiantes de séptimo grado.

El pre-experimento: Se creó y aplicó para dar solución al problema constatado. Aplicándose en sus tres fases:

- **Fase diagnóstico:** Se realizó un detallado rastreo bibliográfico y se aplicaron los instrumentos.
- **Fase formativa:** Se desarrollaron actividades para la motivación por la lectura sobre educación ambiental en los estudiantes de séptimo grado de la ESBE "Octavio de la Concepción".
- **Fase control:** Una vez introducida la variable propuesta, se aplicaron nuevamente los instrumentos. Esto permitió realizar el estado comparativo de los resultados y comprobar la efectividad de las actividades.
- **Prueba Pedagógica:** Para comprobar los conocimientos sobre la educación ambiental que poseen los estudiantes antes y después de la aplicación de las actividades.

Del nivel matemático.

- **Análisis porcentual:** posibilitó cuantificar los resultados y proceso de la información, tanto al inicio como al final de la investigación.

Para el trabajo se determinó como **Población** 31 estudiantes de séptimo grado de la ESBE: "Octavio de la Concepción" del municipio Fomento, provincia Sancti Spíritus. La **muestra** fue seleccionada de forma intencional no probabilística. Se seleccionaron 17 estudiantes pertenecientes al grupo dos de séptimo grado que representa el 54 % de la población.

CARACTERIZACIÓN DE LA MUESTRA.

El grupo tomado como muestra presenta una matrícula de 17 estudiantes, de ellos 9 hembras y 8 varones. Las edades oscilan entre 12 y 14 años.

Generalmente los estudiantes no presentan grandes problemas en el aprendizaje, se manifiesta diversidad en su comportamiento a partir de que 6 escolares están en el primer nivel, 7 en el segundo nivel y 4 en el tercer nivel, existen algunos aventajados en la expresión escrita, visitan la biblioteca en las actividades coordinadas y en la realización de tareas docentes, así como es aceptable la asistencia espontánea para la búsqueda personal de literatura que enriquezca su cultura. No siendo así para la lectura de obras sobre educación ambiental, que es muy poco solicitada en las visitas a la biblioteca.

La muestra está compuesta por 2 estudiantes de alto rendimiento, 14 promedio y 1 de bajo rendimiento, 8 de ellos son hijos de padres divorciados. En general es un grupo promedio, sin hábitos de lectura, no sienten amor por los libros y desconocen la importancia de la lectura, no sienten motivación por leer sobre educación ambiental como vía fundamental en la formación de la personalidad. Los padres tienen un nivel cultural promedio y no ven, en su mayoría, a la lectura como vía fundamental en la formación integral. Existen tres familias complejas y cinco no se preocupan por el cumplimiento de los deberes escolares de sus hijos.

La contribución científica está dada en las propias actividades aplicadas, las cuales poseen un enfoque teórico didáctico y en la forma de manejar las técnicas que se utilizan en la biblioteca escolar para motivar la lectura, transformando el nivel de motivación de los estudiantes por la lectura sobre educación ambiental y además porque constituye un material valioso que puede ser utilizado por las bibliotecarias en su quehacer diario.

Novedad Científica: Radica en que las actividades se elaboraron a la luz de las actuales transformaciones que tienen lugar en la Secundaria Básica, insertan el uso de las tecnologías, dan salida a los objetivos del currículo de la biblioteca escolar para este grado y además posibilita al estudiante elevar sus intereses, sentir satisfacción en la realización de las diferentes actividades y alcanzar un papel

protagónico en su aprendizaje. Permitiendo elevar la calidad y cantidad de las lecturas que se realizan tanto de la literatura infanto-juvenil como de textos informativos o científicos, como medio para lograr el desarrollo sostenible de los recursos naturales.

.

CAPÍTULO I: CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA LABOR DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR Y SU PAPEL EN LAS ACTIVIDADES PARA LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA SOBRE EDUCACIÓN AMBIENTAL.

1.1 La Biblioteca Escolar y las formas de trabajo del bibliotecario como profesional de la información.

Desde el siglo XVIII y sobre todo a partir del siglo XIX comenzó a considerarse la Biblioteca Escolar como un elemento útil aunque no generalizado dentro del proceso de enseñanza. En esta época, la instrucción en las escuelas tenía como base al maestro y este utilizaba en ocasiones libros de texto, diccionarios, algunos libros de historia, y en menor medida las enciclopedias.

Precisamente el proceso de desarrollo de la Biblioteca Escolar se inicia en el siglo XIX, motivado por los avances de la ciencia y la técnica y sus repercusiones en el campo de la enseñanza y el aprendizaje, y alcanzó su mayor auge a partir del siglo XX, específicamente en la década de los años 20, en que las modernas tendencias y los nuevos métodos de aprendizaje demandaban la consulta de diferentes fuentes de información. En esos momentos el objetivo primordial fue contribuir al logro de los fines que se proponía la escuela y el trabajo con los escolares y maestros.

Los antecedentes de las bibliotecas escolares en Cuba, se encuentran en las bibliotecas de las Escuelas Normales de Maestros y en las de Centros de Segunda Enseñanza.

En la Enseñanza Primaria, el antecedente más remoto aparece en 1943, cuando se comenta la creación de bibliotecas de 2do a 6to grados, pero no se establecen las formas de obtener el mobiliario ni la colección, y sólo se recomienda utilizar a los escolares en la organización de la biblioteca y sus actividades.

Después del triunfo de la Revolución, en 1960 comenzó a prestar servicios la referida biblioteca con excelentes bibliotecarias escolares, que trabajaron allí alrededor de 30 años.

En este año se crea el Departamento Nacional de Bibliotecas Escolares, se le asignaron como líneas principales de trabajo llevar a la práctica la política que, en materia de esas bibliotecas, trazara el Ministerio de Educación; crear, fomentar y desarrollar bibliotecas escolares, así como una conciencia bibliotecaria en maestros,

alumnos y miembros de la comunidad, seleccionar, procesar técnicamente y distribuir el material destinado a las bibliotecas escolares y garantizar su uso, control y conservación mediante una adecuada supervisión; organizar actividades destinadas a capacitar al personal bibliotecario para un mejor desempeño de sus funciones.

En 1961 existían 62 bibliotecas escolares y transcurridos más de 45 años, la cifra es de 5809. De ellas ubicadas en zonas rurales 1391. A estas bibliotecas hay que agregar los 1288 centros operativos del servicio circulante rural, que prestan servicios a las pequeñas escuelas del sector rural que no tienen biblioteca.

Las bibliotecas escolares comenzaron a crearse con mayor fuerza en las escuelas primarias. Se fundaron en los llamados municipios cabeceras, fueron denominadas “bibliotecas pilotos” y funcionaban en locales- muchas veces anexas a una escuela- donde se pudieran atender a los alumnos de varios centros escolares cercanos.

En 1988 quedó constituida en el MINED la Comisión de trabajo metodológico para la proyección y perfeccionamiento del trabajo de las bibliotecas escolares. Entre las subcomisiones creadas para el Perfeccionamiento continuo de la educación, se constituyó una comisión encargada de trabajar en el perfeccionamiento de las bibliotecas escolares y los centros de documentación e información pedagógica.

Durante los cursos 1989-90 y 1990-91 se realizó un diagnóstico del servicio bibliotecario y se elaboró un cuerpo de recomendaciones sobre la base de las cuales se dieron pasos importantes para garantizar la eficiencia de los servicios informativos a la educación. En el curso escolar 1991-92 se creó el Sistema de Información para la Educación, lo que ha permitido el fortalecimiento de la actividad informativa en la esfera educacional.

A partir del curso escolar 1999/2000, el Sistema de Información para la Educación (SIED) diseñó su concepción estratégica tratando de consolidar el trabajo de las unidades de información que lo integran: los Centros de Documentación e Información Pedagógicas y las Bibliotecas Escolares. Se definió como visión *La información educativa cultural y científica hasta el ser humano*. Para lograr esta aspiración se concretaron áreas de resultados claves y los objetivos estratégicos asociados.

La biblioteca escolar como parte integrante de la escuela, contribuye a elevar la calidad y eficiencia del proceso docente – educativo y coadyuva al logro de los objetivos del Sistema Nacional de Educación, lo que la convierte en un centro cultural vivo. Para ello requiere que los bibliotecarios estén en contacto con la masa estudiantil y docente, conozcan sus necesidades e intereses y los orienten, dirijan y motiven acertadamente hacia la lectura con acciones para este fin.

1.2- Desempeño del Bibliotecario Escolar.

El bibliotecario escolar debe ser un profesional con una formación básica sólida, que sea capaz de atemperar sus conocimientos a las situaciones que surjan, adaptándose al cambio y siendo protagonista él, a la vez que tenga conocimientos de las ciencias para que pueda desarrollar estudios de investigación en el campo de las Ciencias de la Información o en campos afines del conocimiento, mediante la interdisciplinariedad.

Un buen bibliotecario escolar debe esencialmente promover la lectura, aprovechar el tiempo, trabajar diligentemente, tener iniciativas, ser entusiasta, creativo, ético, puntual, organizado, con una actitud honesta, profesional, dedicada y responsable frente al trabajo y prestar sus servicios de forma justa, equitativa, y desinteresada a todos los usuarios, sin favoritismos ni persecuciones.

Independiente de las habilidades ligadas al procesamiento técnico y físico de los materiales, es muy importante que el bibliotecario escolar como buen profesional tenga habilidades y destrezas en la búsqueda de la información, desarrolle investigaciones sobre la base de los problemas con los que se enfrenta a diario, para buscar por la vía científica la solución de ello. Como condición fundamental debe ser un buen lector, interesado por los libros y ávido de nuevos conocimientos, para sí mismo y para otros.

Los momentos actuales exigen que el bibliotecario escolar no siga pasivo ante los acelerados cambios que se producen en la Bibliotecología y Ciencias de la Información; es necesario trabajar por cambiar sus modos de actuación y que intervenga creativamente en el proceso docente educativo, y lograr un mejoramiento cuantitativo y cualitativo en los servicios, en la orientación de la lectura y en la articulación con los actores y sectores comprometidos con el cambio, modificar sus

formas de pensamiento y actuar en consecuencia en contra de la rutina. Debe poseer una formación ética profesional acorde al valor social que tiene su actividad, ser crítico y reflexivo. En pocas palabras saber hacer bien su trabajo con conocimiento y conciencia de ello.

Pablo Eduarte (2001) plantea que “los profesionales del nuevo siglo no pueden quedarse esperando que los alumnos lleguen a pedir información, sino que ellos mismos deben mostrarles el sentido de la información como un medio creativo de enseñanza y como una forma de aprender a construir ellos mismos su propio conocimiento. Debe convertirse en un agente facilitador de la información y conocimiento a la comunidad educativa”.

Dentro de las perspectivas del bibliotecario escolar hoy día está, desarrollar la creatividad y la ingeniosidad de los seres humanos, la comprensión educativa y propiciar todo su accionar para que la biblioteca sirva de soporte al currículo escolar, priorizando la lectura en cualquier nivel.

El SIED (2008) en las normas relativas a la organización y funcionamiento de las unidades de información que lo conforman, en su capítulo 2, artículo 6, establece como objetivos comunes de las unidades del sistema de información para la educación los siguientes:

- Procesar toda la información que se adquiera, en cualquier fuente y soporte en que esta se encuentre.
- Organizar los recursos informativos para asegurar el acceso y la recuperación de la información que contienen.
- Conocer los principales problemas que presenta el Centro o la estructura municipal según sea el caso.
- Divulgar el fondo bibliográfico que se posea, así como los servicios que se brinden.
- Brindar aseguramiento informativo a escolares y docentes.
- Gestionar la información en función de las necesidades de los usuarios.
- Contribuir a la formación y desarrollo de habilidades lectoras y al gusto e interés por la lectura como medio indispensable para el desarrollo de las capacidades intelectuales y el conocimiento científico, tecnológico y artístico.

- Desarrollar en los escolares, profesores en formación y docentes habilidades que le permitan evaluar y utilizar eficazmente la información, independientemente de su soporte.
- Desarrollar habilidades para el trabajo independiente con los fondos bibliográficos disponibles.
- Actuar como centro de promoción cultural.

En el capítulo 7 se especifican los objetivos concretos de la biblioteca escolar (ídem):

- Contribuir a la formación y desarrollo de las habilidades lectoras y al gusto e interés por la lectura como medio indispensable para el desarrollo de las capacidades intelectuales y el conocimiento científico, tecnológico y artístico.
- Dominar el Programa Curricular para la Biblioteca Escolar y desarrollar acciones en función del cumplimiento de los objetivos propuestos en el mismo.
- Proporcionar al alumno técnicas y procedimientos para el trabajo con la información, que le faciliten autonomía en su aprendizaje.
- Desarrollar habilidades en el uso de los servicios informativos y los diferentes tipos de documentos para satisfacer las necesidades docentes e intereses individuales.
- Ofrecer una visión general de la organización de la información en la biblioteca.
- Plantear y resolver las necesidades pedagógicas, informativas y culturales del entorno.
- Incrementar la participación e incorporación activa y creadora de la comunidad y la familia a la biblioteca, poniendo en práctica acciones para fomentar en ellos el gusto por la lectura.

La tarea central de las bibliotecas es el trabajo con los lectores. Esta actividad, de carácter pedagógico, responde al objetivo general de contribuir a la formación integral del hombre. Sus objetivos específicos son: satisfacer la demanda de los lectores e influir en el carácter, contenido y volumen de la lectura, de forma tal que pueda lograrse el objetivo general a que responde este trabajo.

1.3- La motivación como categoría psicopedagógica y su relación con el proceso lector.

La psicología marxista-leninista define la categoría motivación como un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la actividad del hombre en relación con su medio. Se le atribuye carácter motivacional a todo lo que impulsa y dirige la actividad del hombre.

Además, para la definición correcta de este concepto se tiene en cuenta el termino esfera motivacional, en la que se incluyen todos los elementos psicológicos que de forma directa o indirecta actúan como fuerzas motrices de la orientación básica de la personalidad y se encuentra en estrecha relación con las esferas cognoscitivas y volitiva, cuyas funciones respectivas son: en primer lugar, el conocimiento de la realidad, sus fenómenos y leyes; en segundo, la regulación consciente de la actividad humana.

Ahora bien, los motivos son impulsos para la acción vinculados con la satisfacción de determinadas necesidades y se diferencia entre sí por el tipo de necesidad al que responden, las formas que adquieren, su amplitud o limitación y por el contenido concreto de la actividad en la cual ellos se manifiestan; las encontramos en dos grupos:

Motivos de la actividad laboral



Profesor

Motivos de estudio

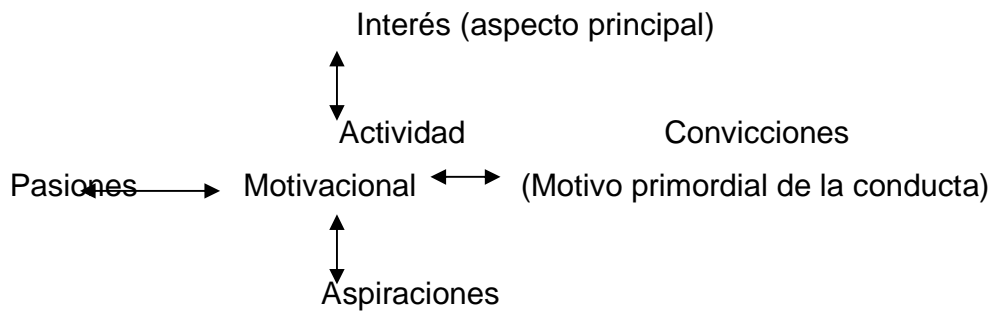


Educandos

El anterior esquema contiene implícitas las formas más complejas de la actividad docente-educativa y cómo los motivos interactuantes se manifiestan como un sistema ramificado de motivación de las actividades y actuaciones al hombre.

¿Por qué la motivación designa un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos?

Observemos el esquema siguiente:



Los intereses desde el punto de vista psicológico son manifestaciones emocionales de la necesidad cognoscitiva del hombre. Su satisfacción contribuye a compensar las lagunas en los conocimientos y a una mejor orientación, comprensión e información de los hechos. En un mismo hombre los intereses se manifiestan subjetivamente en el tono emocional positivo que adquiere durante el proceso de enseñanza-aprendizaje cuando desea familiarizarse de forma más profunda con el objetivo, cuando este adquiere significado para él.

Las convicciones son elementos componentes dentro del sistema motivacional, esta constituyen un sistema de necesidades conscientes de la personalidad que nos estimulan a actuar de acuerdo con nuestros puntos de vista, principios y concepciones. Conforman un conocimiento del hombre sobre el mundo circundante, es decir, las convicciones son criterios internos sistematizados y organizados.

Podemos afirmar categóricamente que no es del todo cierto que cada hombre tenga un sistema de convicciones sólidas y progresistas. De ahí la fundamentación de nuestra labor en pro de consolidar este tipo de convicciones.

Por otro lado, la categoría aspiraciones nos expresa aquellos tipos de motivos de la conducta, en la que encuentra expresión la necesidad en las condiciones de existencia y desarrollo que no están directamente representadas en una situación determinada, pero que pueden ser creadas como resultado de la actividad organizada de un modo especial.

La comprensión de la psicología marxista-leninista sobre la formación de los motivos, esclarece el carácter social de esta formación y la influencia que ejerce la sociedad para que se formen estos motivos en el hombre.

La motivación del docente será efectiva si está conjugada con el deseo de aprender del estudiante y esto se logra cuando los estudiantes toman conciencia del motivo y la necesidad de aprender.

De lo anterior se deduce que:

- La motivación se forma de acuerdo con factores sociales,
- La motivación es un aspecto importante para lograr la efectividad del proceso enseñanza-aprendizaje.

Pero, además, afloran las interrogantes siguientes:

- ¿En cuántos tipos podemos agrupar los factores sociales que determinan la formación del sistema de motivos del proceso docente-educativo?
- ¿La motivación como sistema prevé solo aquellos motivos que influyen en el proceso de aprendizaje o actividad del educando?

Los factores sociales que influyen directamente en la formación del sistema de motivos y viabilizan el proceso educativo, podemos agruparlo en dos tipos: objetivos y subjetivos.

Por otra parte, consideramos incorrecto absolutizar la motivación de los estudiantes como único sistema que garantice el éxito. Es necesario que alrededor del trabajo del profesor opere un sistema de motivaciones.

Por tanto, esto no permite afirmar que el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel superior y en todos los niveles, se asienta sobre un sistema motivacional, que en última instancia está determinado por los factores objetivos. Dentro de estos se encuentran:

- Los objetivos de la educación comunista.
- El sistema de objetivos generales de la Educación Superior.

Sistema de objetivos de la especialidad (que determina el modelo del especialista y viceversa). De este se derivan:

- los planes de estudio de las distintas especialidades;
- los objetivos y contenidos de las asignaturas
- el sistema de evaluación de las asignaturas;
- el cumplimiento con carácter de ley de la organización y planificación del proceso docente en el centro de enseñanza.

Todos estos elementos están contenidos en documentos y normas directivas; constituyen la aplicación consciente de las leyes objetivas de la educación que se anteponen ante nosotros como factores objetivos sujetos a modificación.

El docente está obligado a conocer, de forma general, los objetivos fundamentales de la Educación Comunista que están expresados en la Revolución sobre Política Educativa de el I Congreso del PCC. Este conocimiento directriz permite comprender al docente la magnitud de sus propios intereses, convicciones y aspiraciones.

Si tenemos desconocimiento, si no vemos como una necesidad de nuestra actividad laboral y de estudio, distintos aspectos que se han de tener en cuenta en la formulación de los objetivos, por ejemplo, la función pedagógica, el grado de generalidad, nivel de asimilación y de profundización, entonces, internamente nuestra actividad se manifiesta en una demostración con respecto a ella misma y externamente su connotación no permitirá crear la base sólida de motivos en los estudiantes.

Existen criterios de los psicólogos experimentales que entienden por motivación la influencia de una variedad de estados psicológicos sobre el comportamiento. Para ellos esto es un término global y poco científico que solo se da desde el punto de vista fisiológico y bioquímico.

Todo docente debe actuar con conocimiento de causa del contenido de la categoría pedagógica modelo del especialista, saber que esto constituye el sistema de objetivos de la especialidad y que de las especialidades existen para asegurar el cumplimiento de esos objetivos.

Estos factores subjetivos y psicológicos son múltiples y tienen carácter sistémico, pero queremos destacar los que inciden directamente en la creación del sistema de motivación del estudiante con respecto a la disciplina que impartimos. Ellos son: cualidades personales, tacto pedagógico, capacidades pedagógicas, sistema de motivaciones del estudiante.

El puente a través del cual interactúan esos factores psicológicos radica en el vasto campo de las relaciones profesor-estudiante, que forman parte de las relaciones interpersonales. Desde el punto de vista de la psicología social son aquellas

relaciones y vínculos directos que se establecen en la vida de los individuos, que precisan y son sensibles.

El marxismo-leninismo considera que estas relaciones están determinadas por los principios de la moral comunista y por el desarrollo y el perfeccionamiento de la ética del educador. La conducta social y moral del profesor debe expresarse en la correspondencia entre su prédica y su actividad o proceder.

Para analizar las exigencias morales en las relaciones profesor-estudiante y cómo se produce el campo de motivos en nuestros estudiantes, es necesario valorar algunas cualidades personales y profesionales de todo educador.

Dentro del conjunto de cualidades personales podemos destacar:

Cualidades generales: colectivismo, compañerismo, internacionalismo.

Cualidades intelectuales, emocionales y volitivas:

Intelectuales: atención y memoria profesional, lenguaje rico, riguroso y convincente, sentido crítico ante la maestría profesional, exigencia por la calidad de su trabajo, profundidad amplitud y flexibilidad de su pensamiento.

Emocionales: optimismo, alegría, paciencia, bondad, equilibrio emocional.

Rasgos volitivos del carácter: dominio de sí, decisión, perseverancia, iniciativa, organización de su trabajo.

Otras cualidades: tener una concepción científica del mundo, sentir amor por los estudiantes y su profesión, aspecto personal impecable.

Dentro de las cualidades profesionales las fundamentales son: Las capacidades pedagógicas y el tacto pedagógico y las capacidades pedagógicas son aquellas particularidades que surgen y se desarrollan en la propia actividad pedagógica y que le permiten al educador desarrollar con éxito su labor. En ellas se destacan: académicas, didácticas, comunicativas, expresivas, organizativas, de autoridad.

Por otra parte, el docente debe tener un conocimiento sólido del idioma (se amplía con la lectura) que le permita una correcta dicción; dominio del lenguaje oral; recursos verbales suficientes como para transmitir la información científica con belleza, claridad y precisión, así como dominio amplio de la sinonimia a fin de evitar “clichés” y “muletillas” que por lo general, conducen a desastroso resultado de la distracción y la pérdida de la comunicación.

La motivación no se improvisa, esta se dirige planificadamente y supone también el pro incentivo, interés e identificación del profesor o profesora con la actividad que desarrollará.

Raúl Cabrera Castellano expresa que Motivación: “Es un complejo sistema de procesos psicológicos que determina la orientación dinámica de la actividad del hombre en relación con su medio.”

Citados estos estudiosos para profundizar el conocimiento, se considera que la motivación es cualidad indispensable para contribuir a resolver las necesidades en los educandos, pero para lograr esta en un colectivo estudiante es necesario tener presente los factores objetivos y subjetivos: el componente afectivo, la independencia, la iniciativa, aspecto fundamental para obtener dinamismo.

La motivación es una condición necesaria de la existencia propia del hombre por ser el motor impulsor de toda su actividad. La presencia y formación de adecuados motivos, garantiza que los estudiantes realicen la lectura de forma sistemática y con placer, de esta forma se logra la asimilación de los conocimientos, profundización de contenidos y la creatividad. La esfera motivacional está en interdependencia con el desarrollo de las capacidades, hábitos y habilidades desarrollados para enfrentar la lectura.

La lectura es un proceso complejo que se caracteriza por su poder para comunicar y no puede ser asimilada a una simple traducción de códigos. Leer necesita del desarrollo de habilidades que van desde el dominio de las grafías y su articulación hasta la interpretación para descifrar y comprender lo que está escondido en ellas.

El significado del término lectura, como puede apreciarse, significa extraer de los textos la información precisa para su adecuada comprensión, partiendo de los propósitos y necesidades interpretativas que tenga el lector.

La lectura permite, además, entrar en un mundo lleno de misterios y cosas desconocidas, conocer las inquietudes de otras personas y experimentar nuevas sensaciones y juicios sobre diversos temas de la vida. Al decir de Martí: “Leer es una manera de crecer, de mejorar la fortuna, de mejorar el alma”. (1992, O. C: t. 15: 190).

José de la Luz y Caballero, citado por Justo Chávez (1992: 66) plantea que “...la lectura inspira a un tiempo el gusto por lo bueno y lo bello, infunde el espíritu de observación, ejercita la memoria, incita a la curiosidad y forma juicio”.

Ernesto García Arzola (2000: 12), define que “la lectura es un conjunto de habilidades y a la vez es un proceso complejo y variable, cuyo aprendizaje ha de abarcar por lo menos los años de la enseñanza primaria y secundaria básica”.

Todas estas definiciones, implican la existencia de un lector, de un código y de un autor, estos tres factores deben ser conocidos por maestros y bibliotecarios en su labor de lograr que el estudiante aprenda con alegría y con satisfacción.

La lectura bien orientada es la más perfecta escuela, el más sabio maestro: informa, plantea, resuelve problemas, orienta profesionalmente, enlaza con el pasado, penetra en las profundidades de la cultura y sobre todo forma, salva del tedio, de la vanidad, de la vulgaridad, de la grosería. De esta verdadera y buena lectura se sale siempre enriquecido y consolidado. No podría hablarse de una sociedad de la información sin darle a la lectura el papel que merece, como vía para la adquisición de conocimientos, el estímulo a la reflexión y el desarrollo de la capacidad de interpretación del entorno y de la historia.

En la esfera intelectual, la lectura ayuda a fomentar patrones de raciocinio. Es un estímulo para el desarrollo del pensamiento y sirve de modelo a la actividad intelectual. Desde el punto de vista del contenido pone en contacto con el conocimiento de la cultura humana en toda su amplitud y profundidad.

En la actividad educacional, los libros constituyen medios de enseñanza muy eficaces para el aprendizaje. No solo facilitan su formación técnica o profesional, sino que su uso sistemático fomenta el hábito de estudio independiente que le servirá para ampliar cada vez más el cúmulo de sus conocimientos. De igual modo contribuyen a desarrollar habilidades en la expresión oral y escrita, que permiten hacer un uso del lenguaje cada vez más correcto, culto y expresivo.

Desde el punto de vista psicológico, la lectura es una actividad muy valiosa, por medio de la cual no solo se alcanzan momentos de recreación, sino que ayuda a ampliar los límites de la experiencia. La lectura insita a analizar la conducta humana,

a valorar las actividades positivas y negativas, contribuye a crear patrones de conducta más elevados.

Fina García Marruz (1985:3), destacada poetiza cubana, expresó en una ocasión. "La lectura es como un sexto sentido. Si el hombre no hubiera inventado esos signos, se hubiera perdido la memoria cabal del pasado, su ciencia reciente, toda su poesía. La civilización retrocedería siglos. ¿Qué debemos a la lectura? El hombre no puede calcularlo".

Para que los estudiantes sean buenos lectores, la lectura les debe ser sugerida lo más pronto posible en su proceso de formación, por lo que es necesario estudiar la literatura destinada a los niños y adolescentes y acerca de cómo hacérselas llegar, para que al tiempo que contribuya a su educación intelectual, moral y estética, los entretenga y regocije, pues es evidente que no puede ser un lector asiduo aquel para el cual la lectura sea una operación lenta y penosa, ya que difícilmente podrá obtener sentido del texto que lee. De ahí que la literatura infantil debe ser agradable y educativa: un sentimiento noble, una idea justa, expresadas en un lenguaje asequible al niño, sin subestimar en ningún momento su capacidad y su agudeza, pueden quedar sembradas para siempre.

Víctor Fowler (2000:14) en ese sentido señala que "es un territorio de modelación social donde los individuos ponen a prueba sus patrones ético-estéticos-ideológicos y asimilan o rechazan las influencias propuestas; una zona más de diseminación de ideología bajo el ropaje de lo bello: una manera de rectificar los errores de la historia o aportar dosis de mentira. Pero también, ¿por qué no? Una imitación de los juegos infantiles, un acto lúdico cuyo sentido último el de generar una cantidad de placer que el lector consume, una suerte de acuerdo comprendido entre lectores y autores según el cual los primeros fingen creer que lo que en el texto sucede es la verdad.

Al respecto el especialista en literatura, R. L. Herrera (2007: 18) expresa que "...es un espacio para el vuelo imaginativo, para la audacia de pensamiento, para una jubilosa libertad, tanto por la elección de los textos como por la recreación que en la mente de cada ser humano los realiza y completa, y que los haga nacer a la vida y renovarse sin cesar."

Este concepto arroja luz a la presente investigación y se asume como modelo de la investigación, por considerarlo uno de los más completos. El autor ve la lectura como la forma mediante la cual se adquieren nuevos conocimientos, a la cual se acude para interpretar desde su punto de vista particular la herencia cultural adquirida y además porque expresa que mediante la lectura se viaja a otros mundos, se conocen a otros seres humanos y así mismo, así como se viven aventuras apasionantes en diferentes situaciones.

El problema para que un estudiante no lea no es por su educación, sino por la falta de motivación. Esta es una premisa indispensable para desarrollar el gusto por la lectura, por ser precisamente la motivación humana la que estimula al individuo en el desempeño de sus actividades en diferentes direcciones: hacia sí mismo y hacia el trabajo, lo que garantiza, en cierta medida, el éxito de las actividades que él realiza.

Esta polaridad, debe entenderse como un eterno deseo por leer, es de algún modo hacer que el alumno vaya interiorizando motivos que en sus inicios percibía fuera. La motivación se hace necesaria a medidas que la mayor parte de los alumnos no saben qué buscar, ni qué esperar de un libro. Si a esto se le une, en el caso de los alumnos de la enseñanza primaria, que su sentido de complejidades de la personalidad humana no está aún desarrollado, se comprende que la misión del bibliotecario empieza por el deber de dar la visión del conjunto, la idea de las relaciones de la obra literaria.

En la motivación por la lectura es necesario también la creación de un espacio donde el estudiante pueda compartir los libros, los sentimientos que ha provocado en él determinada obra, debatir sobre la interpretación personal que ha realizado de un texto. Para que este espacio sea efectivo se requiere de atención y estímulo por parte del maestro, y del interés y la participación del colectivo.

La importancia de la lectura y la necesidad de lograr una fuerte motivación por esta actividad en el individuo desde las edades más tempranas, se esgrimen en numerosas razones, entre ellas:

- Formación multifacética del individuo, dígame, formación intelectual, ética y estética.

- Empleo del tiempo libre.
- Vía para adquirir, renovar y enriquecer los conocimientos.
- Influencia en los sentimientos, emociones, la imaginación y en los procesos psíquicos, tanto de la esfera afectiva como del pensamiento.

1.4- El tratamiento de la lectura sobre educación ambiental en la escuela cubana actual.

Desde que el hombre aparece comienza una estrecha relación con el medio ambiente, en tanto es parte del mismo. Al principio, el entorno es un misterio para él, pues no puede controlar sus fuerzas. En la medida que sus fuerzas productivas avanzan se torna en otro sentido su vínculo con él, de una dependencia extrema se pasa a un poder sobre el que lo conduce a la depredación sin el menor control.

Fue el siglo XX el mayor devastador del medio ambiente, pues el desarrollo de la revolución científico-técnica, que fue necesaria para el progreso humano por los avances logrados en la industria, la agricultura, la medicina, entre otros, provocó una desmedida explotación y dominación del entorno.

Esto condujo a la agudización de problemas como: el aumento de la demanda de recursos naturales, la contaminación por desechos de la producción y el consumo, la creación de nuevas sustancias, la intensificación de la producción agrícola y la urbanización, lo que unido a las políticas hegemónicas imperantes, agudizan las desigualdades sociales, agraden a la diversidad cultural, e impactan aniquiladoramente sobre el medio ambiente en cualquier lugar del mundo, mediante la globalización neoliberal como proceso desintegrador y excluyente que impone un único modelo económico con la anuencia de los Organismos Financieros Internacionales.

Ejemplo de esta política se puede apreciar en América Latina con la explotación a la que ha sido sometida durante siglos por el imperialismo norteamericano, con el apoyo de los gobiernos locales. A partir de la década del ochenta se da un salto importante en la consideración de la problemática ambiental, al darse a conocer la teoría sobre el recalentamiento de la atmósfera, lo que ha llevado la consideración del impacto ambiental a un ámbito global.

En la medida en que se discute científicamente esta verdad, la humanidad toma conciencia de que el planeta está en peligro y que esto repercute en todos, ejemplo de ello Fidel planteó en el discurso pronunciado en Río de Janeiro en 1992 “Si se quiere salvar a la humanidad de esa autodestrucción hay que distribuir mejor las riquezas y tecnologías disponibles en el planeta... Utilícese toda la ciencia necesaria para un desarrollo sostenido sin contaminación. Páguese la deuda ecológica y no la deuda externa”. (Castro, F.2007:15)

Reina en la contemporaneidad una política integradora en los países de América Latina que facilita que los sectores políticos, económicos, sociales y educativos puedan lograr la integridad de la naturaleza y el hombre en bien de la humanidad.

Cuba con su sistema social ha demostrado sus ventajas al mundo, presta una especial atención a la protección del medio ambiente, como expresión de ello, el artículo #27 de la Constitución de la República, plantea:

”El estado protege el medio ambiente y los recursos naturales del país, reconoce su estrecha vinculación con el desarrollo económico y social sostenible para hacer más racional la vida humana y asegurar la supervivencia, el bienestar y la seguridad de las generaciones actuales y futuras”. (1999:15)

Se tiene conciencia de estos aspectos siendo uno de los primeros países que propone y se acoge a las leyes internacionales del medio ambiente y hoy presenta parques y áreas protegidas, se realizan múltiples programas y proyectos para la revitalización de las cuencas que presentan contaminación por lo que se hace vital el logro de que los directivos y la población en general adquieran conciencia sobre el cuidado del entorno, como vía primera de que se entienda, como el propio hombre influye negativamente en su propia existencia. De ahí se comprende la importancia que adquiere en la actualidad la Educación Ambiental como herramienta para formar a los ciudadanos y provocar un compromiso real con el entorno local.

En Cuba el Gobierno Revolucionario creó el Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (CITMA), quien tiene entre sus funciones la de dirigir las estrategias y programas de educación ambiental, de ahí que se cuente con una Estrategia Nacional de Educación Ambiental, que define conceptos y traza un plan de acción,

con un enfoque eminentemente científico, que tiene dentro de sus lineamientos generales la dimensión ambiental en la educación formal.

Por lo que el modelo de escuela Secundaria Básica, los materiales de la maestría de la Mención en Educación Media Superior módulo III, tercera parte destacan la interdisciplinariedad y la clase desarrolladora como vías eficaces para llevar a cabo proyectos en este sentido.

Es al Ministerio de Educación al que le corresponde desarrollar un papel esencial, por ser la escuela el lugar donde se forman las nuevas generaciones y donde la divulgación y la profundización de los conceptos de la educación ambiental, entre los niños y jóvenes adquiere una mayor relevancia.

En la Educación Secundaria está introducida la Educación Ambiental como dimensión en el proceso de enseñanza y aprendizaje desde hace varias décadas. Son diversos los documentos oficiales, en los que se evidencia el interés por la incorporación de los contenidos ambientales a las actividades curriculares y extracurriculares que se ejecutan en todos los grados y tipos de enseñanza.

No obstante, aunque se trabaja por el logro de estos objetivos, todavía persisten dificultades para establecer las relaciones interdisciplinarias al nivel que lo requiere el carácter sistémico de la problemática ambiental, en su vinculación con el desarrollo.

Para que la sociedad pueda enfrentar este reto hay que prepararla desde las edades más tempranas, inculcándole al niño las primeras ideas sobre la conservación de la flora y la fauna y los demás componentes del medio ambiente. Si esta actividad se hace a través de la lectura de modo que se logre identificar la intencionalidad de los mensajes, se llega además a despertar el deseo de leer sobre lo más bello de la naturaleza, pues una vez que el niño aprende a leer, está en condiciones de conocer y aprender mejor la realidad en que vive, la naturaleza y la sociedad que lo rodea.

El Estado cubano se enfrasca en un proceso de transformación, en el cual está gestando una reformulación de la educación y la cultura enfocada a la formación de un hombre culto, creativo y sensible, apto para enfrentar problemas de su contexto y del mundo. Siendo así, se hace evidente la renovación metodológica de la lectura en la escuela, a partir de una concepción que aventaje los manidos esquemas en el

tratamiento del texto, que conducen a ver la lectura como una actividad mecánica de carácter obligatorio para la obtención de un resultado académico. Dichas apreciaciones adquieren mayor relevancia en los grados terminales, hecho en el que los estudiantes ya demuestran un dominio de las habilidades básicas de leer y están en condiciones de enfrentarse a textos más complejos en su contenido y estilo.

Para lograr, en las nuevas generaciones, la motivación por la lectura será necesario que la actividad educativa que tiene lugar en la escuela, se desarrolle un ambiente social en el que esté implicada la comunidad y la familia, pues de no existir el mismo, el estudiante no podrá comprobar y ejercitar lo aprendido en la escuela.

Una de las tesis fundamentales de L. S Vigotski expresa, el origen social de las funciones psíquicas del niño. Parte de que el hombre es un ser social de la naturaleza, un producto de la sociedad y un sujeto de las relaciones sociales, sus funciones psíquicas superiores nacen de las interacciones en el proceso de comunicación entre las personas.

La lectura es un modo eficaz de obtener informaciones, en el mundo contemporáneo en el que se ha operado un auge vertiginoso de la ciencia y la tecnología y paralelo con ello de los medios audiovisuales y de comunicación.

Leer es un medio poderoso para la salvaguarda de la identidad, para la lucha ideológica y por tanto para la batalla por la educación y la cultura.

Los libros juegan un papel muy efectivo en la transmisión del conocimiento y en la comunicación de ideas, pues la lectura alienta el completo desarrollo y la participación del ciudadano en sociedad y notando la amplia preocupación por el nivel educativo en todo el mundo y el fracaso de la erradicación del analfabetismo global, que ha dado lugar al crecimiento de la privación; por eso la lectura es un derecho universal.

La lectura puede ser considerada como un medio o como un fin, se suele considerar como medio cuando es valorada como una herramienta, a través de la cual se obtienen conocimientos; entonces; es vista como un instrumento en el proceso de formación del ser humano. Y será valorada como un fin, cuando se practica más libremente y en función del placer y del recreo.

Se hace necesario resaltar el papel de la familia como fuente principal de la acción educativa y la valoración permanente de las influencias sociales en sus miembros. La interrelación entre padres e hijos, entre hermanos y otros familiares propician la formación de múltiples motivaciones, intereses, actitudes que enriquecen la vida del hogar, fortaleciendo los vínculos afectivos y favoreciendo el desarrollo intelectual y la conducta social de cada uno, de acuerdo con su edad y responsabilidad en la casa y comunidad.

El que ha disfrutado el placer que produce la lectura de un buen libro, trata por todos los medios de no privarse de él; pero esa inclinación no es innata, se crea. Todos tienen la responsabilidad de la educación e instrucción de los hombres y mujeres del futuro, tienen que estar dispuestos a prepararlos para la vida, darles las herramientas necesarias para que se desarrollen en sociedad a plenitud, abrirles las puertas de la ciencia de la técnica, pero sin amordazar la imaginación y el goce estético que produce la lectura.

Se aboga por el rescate de un hábito imprescindible para aprender cualquier materia, para mantener al día los conocimientos y la relación con el mundo y su acontecer, pero defender también un arte muy antiguo y enriquecedor: el de las bellas artes.

La lectura no solo proporciona información, sino también experiencias, creencias y valores. El texto es la entrega de una realidad viva que puede contener múltiples matices y formas. Al enfrentarse al texto el estudiante podrá cimentar su propia posición al aceptar o rechazar lo que el autor pretende comunicarle. Si el estudiante ignora cómo encarar al texto es incompetente para evaluar. Sus intereses quedarán contenidos y resultará muy difícil que pueda crecer de manera integral.

Las finalidades que se pueden evaluar en la lectura son las siguientes:

- La lectura para obtener información, para saber, para gozar, para crear, para jugar y para recrearse.
- La lectura para opinar, interactuar.

Es bueno saber que estas diferentes finalidades se superponen y se complementan y combinan en el proceso de lectura y comprensión, y también es bueno subrayar que un mismo texto es capaz de responder a múltiples necesidades, finalidades u

objetivos, según la perspectiva y funcionalidad de su recepción, es decir de su comprensión.

De ahí, entonces, que en el proceso de comprensión de un texto escrito, entren en juego diversos saberes y competencias entre los que intervienen:

- El reconocimiento de ideas y proposiciones centrales, claves resumidas del contenido relevante que se aborda en el texto.
- El reconocimiento de la estructura del texto en cuestión.
- El establecimiento de relaciones entre palabras, frases, ideas, proposiciones; entre la formación relevante y la secundaria en un mismo párrafo y entre diversos segmentos que componen el texto.
- La Identificación del emisor y del receptor al que está destinado.
- El establecimiento de las diversas relaciones entre el texto y sus contextos y entre el texto y otros textos.

El buen lector, es capaz a través de su lectura silenciosa, buscando lugares silenciosos de poner todas las capacidades adquiridas en la escuela, en el hábito de la lectura constante, de dar vida a lo que lee, de experimentar y dar una atmósfera favorable y emotiva al texto para sentirlo, disfrutarlo y educarse.

Es bueno que estas diferentes finalidades se superpongan, se complementan y combinan en el proceso de lectura y comprensión también es bueno subrayar que un mismo texto es capaz de responder a múltiples necesidades, finalidades u objetivos, según la perspectiva y funcionalidad de su recepción, es decir, de su comprensión.

La lectura de las obras de Cervantes o de Shakespeare, de Dante o de Dostoievsky, de Pablo Neruda, de César Vallejo o de Nicolás Guillén, hacen comprender mejor la naturaleza humana y social, permiten sentir miembros de una misma especie; porque leyendo las obras que ellos crearon se aprende aquello que se comparte como seres humanos.

1.5- Caracterización psicopedagógica de los estudiantes de séptimo grado.

Desde que los estudiantes llegan a su centro, deben sentir la influencia educativa de sus profesores en todos los sentidos y esto implica una preocupación por el desarrollo integral de los mismos. Desarrollo que incluye el incremento de sus capacidades

intelectuales y despertar el gusto por lo bello y provechoso. A través de la lectura se profundiza en los conocimientos adquiridos en las asignaturas básicas, se amplía el horizonte cultural y profesional, y en este sentido es que el colectivo pedagógico debe interactuar e influenciar en sus estudiantes para lograr la actividad lectora, para que asistan a la biblioteca, no solo a realizar sus tareas, sino también a consultar libros, leerlos, comprenderlos disfrutarlos, a partir de una selección variada de forma que les permita prepararse para la vida con mayores conocimientos y ser cada vez más creativos.

Todo parece indicar que la escuela en general es una institución conservadora, regida por principios y métodos desde donde la lectura por placer o la lectura a secas solo es atendida por el área de Lenguaje y donde se abren pocos espacios para que se convierta en una práctica y en una experiencia gratificante y gozosa, los docentes no se muestran como auténticos lectores y que más que por placer, deleite o gozo, leen por obligaciones docentes, con lo que , entonces, poco se muestran como ejemplos a imitar y pocos “Contagian” la pasión del libro y el amor a la lectura en educación ambiental. Situación esta que se agudiza si no se cuenta con el apoyo familiar.

Al estudiante no le gusta leer, muestra poco interés por la lectura solo le interesa el juego.

Mucho se ha escrito sobre la desaparición de los lectores, los efectos nocivos de la televisión y el desplazamiento del libro por la computadora.

El disfrute de un buen libro es una magnífica opción para aprovechar el tiempo libre. Darle rienda suelta a la imaginación y a acompañar a los más variados personajes en sus aventuras, compartir un oculto secreto con el autor favorito o recibir las experiencias de los que los antecedieron, no puede ser nocivo. Sin embargo muchos padres no solo obvian incentivar esta provechosa costumbre sino, que además se mantienen ajenos ante las horas perdidas por sus hijos frente a juegos electrónicos, los cuales la mayoría de las veces incitan más a la violencia que al cultivo del intelecto y a las virtudes humanas. Y es que la labor como bibliotecario no puede ser totalmente efectiva cuando no se cuenta con el respaldo de la familia. Estudiantes que conviven con personas que excepcionalmente toman en sus manos un libro o

revisan el periódico para saber cómo se titula la película del fin de semana, estén en desventaja. La influencia de los mayores es decisiva en este sentido. Se conocen padres que, aún con mucha presión de trabajo dedican tiempo a leerles historias entretenidas e instructivas a sus pequeños, y con el tiempo llegan a compartir con ellos impresiones sobre libros leídos recientemente, como buenos amigos.

Bajo ningún concepto se está en contra de los adelantos científicos, ni mucho menos contra el arte que puedan generar estas fuentes, pero sí se alerta sobre el peligro que puede significar para la sociedad que los individuos se olviden de este valioso medio de expresión. Se crearía entonces otro problema, tal vez más dramático: el rechazo a la literatura, entendida esta como, arte de la palabra.

Se deduce que una cuidadosa selección de las obras literarias que han de leerse deben evidenciar valores lingüísticos literarios y responder a los intereses de los estudiantes—permitirá no solo crear el gusto estético, formar la personalidad e incentivar los valores humanos en ellos, sino que también les ayudará a comprender el medio en que viven y les servirá de guía en sus relaciones interpersonales. Todo esto sin olvidar los beneficios que reporta para el desarrollo del lenguaje y la correcta ortografía.

Sin embargo, todo lo que se haga en tal dirección siempre será poco, pues en la actualidad, además de la falta de interés antes mencionada, otras fuentes de información e influencias pugnan por sustituir este hábito. Se hace referencia fundamentalmente, a los medios masivos de difusión (radio, televisión, cine) que resultan más atractivos para muchos.

La lectura es una de las actividades más importantes en la formación cultural del ser humano. La actividad fundamental en el proceso de lectura sobre educación ambiental es descubrir lo que el autor dice, si se realiza en forma oral, llega de manera directa la transmisión del mensaje al auditorio. Es obvio que el proceso incluye la identificación, comprensión y transmisión oral del contenido. Además resulta muy valiosa porque no solo se alcanzan momentos de recreación, sino que ayuda a ampliar los límites de la experiencia, e incita a analizar la conducta humana,

a valorar las acciones positivas y negativas; contribuye a crear patrones de conducta más elevados.

Es de suma importancia la planificada orientación y la persistencia de la actividad de bibliotecarios y docentes, si estos quieren obtener un cambio de conducta en los estudiantes. La función docente en la motivación es activar la incorporación consciente y dinámica de los estudiantes al proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por consiguiente, la lectura sobre educación ambiental propicia la formación integral del estudiante, puesto que lo obliga a que desarrolle su capacidad de razonar y reflexionar e influye en el crecimiento crítico de sí mismo. Si el estudiante ignora cómo encarar el texto es incompetente para evaluarlo, por lo tanto, no podrá tomar decisiones responsables a partir del cúmulo de información que se presentan a diario. Sus intereses quedarán constreñidos, dependerá irreflexivamente de contenidos y sus horizontes culturales serán escasos y pobres; así resultará muy difícil que pueda crecer de manera integral.

Que los niños y adolescentes sientan interés por la lectura sobre educación ambiental será un éxito rotundo, pues podrán utilizarla como medio para informarse de lo que sucede a su alrededor, para ampliar sus horizontes. En ocasiones, se afirma que la labor de acercamiento a la literatura impresa es privativa de los profesores de humanidades y en el peor de los casos, solo de la asignatura Español - Literatura, sin considerar las informaciones que pueden llegar a las personas, a través de esta vía.

Fina García Marruz en universidad para todos (tele clases martes 3/ junio, 2003) expresa que “La lectura es como un sexto sentido. Si el hombre no hubiera inventado esos signos, se hubiera perdido la memoria cabal del pasado, su ciencia reciente, toda su poesía, la civilización retrocedería siglos. También expresa claramente que la lectura es un problema general, si el que lee se impregnará del mensaje, lo calculara bien, muchas cosas serían diferentes dentro de la familia y el marco social mundial. Se aprende, se lee y se relee y en muchos aspectos, se retroceden siglos. Es cierto además, que el hombre no está solo, cuando lo acompaña un buen libro y son

bibliotecarios y profesores, los que tienen que hacer de los niños buenos lectores, que es hacerlos buenos hombres.

CAPITULO 2: DIAGNÓSTICO DEL ESTADO INICIAL, PROPUESTA DE SOLUCIÓN Y VALIDACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS.

2.1- Análisis de los resultados del Pre-test, realizado en la primera etapa de la investigación.

El diagnóstico se aplicó en séptimo grado, de una matrícula de 31 estudiantes, se tomó como muestra el grupo de séptimo dos, con 17 estudiantes, significa un 54,8 % de la población, de ellos son hembras 10, para un 58% y 7 varones, lo que representa 41%, la edad oscila entre 12 y 14 años, se seleccionó de forma intencional.

Después de haber elaborado y aplicado los instrumentos correspondientes al método empírico, se procede a constatar los resultados. Se llegó a la conclusión de que los estudiantes de séptimo dos, no se sienten motivados por la lectura sobre educación ambiental y necesitan de actividades que contribuyan a que ellos se interesen por los libros sobre este tema y sientan la lectura de los mismos como una necesidad.

Los indicadores utilizados se corresponden con la siguiente tabla que muestra la modelación estadística de los mismos, donde se le asignó una variable y su respectiva escala valorativa de tipo ordinal.

Tabla 1: Variables en correspondencia con las dimensiones e indicadores.

Modelación estadística de los indicadores			
Dimensión	Indicador	Variable estadística	Escala
D ₁	1	V ₁₁	(B, R, M)
	2	V ₁₂	
D ₂	1	V ₂₁	
	2	V ₂₂	

Dimensión cognitiva-procedimental:

V₁₁ Dominio de libros, autores y títulos sobre educación ambiental.

V₁₂ Habilidades en el trabajo con los diferentes autores que trabajan con la educación ambiental

Dimensión afectiva-motivacional:

v₂₁ Interés por la lectura de diferentes textos sobre educación ambiental.

v₂₁ Gusto o placer que siente por los textos leídos.

Los criterios utilizados para la asignación de valores a las variables de indicadores de ambas dimensiones son los siguientes:

Tabla2: Criterios para la medición de los indicadores de la dimensión cognitiva-procedimental.

Criterios para la medición de los indicadores de la dimensión cognitiva-procedimental.			
Indicador	Categorías		
	Bien	Regular	Mal
V₁₁	Domina los libros, autores y títulos sobre educación ambiental	Domina parcialmente los libros, autores y títulos sobre educación ambiental	No domina los libros, autores y títulos sobre educación ambiental
V₁₂	Posee habilidades en el trabajo con los diferentes autores que trabajan con la educación ambiental	Posee parcialmente habilidades en el trabajo con los diferentes autores que trabajan con la educación ambiental	No domina las habilidades en el trabajo con los diferentes autores que trabajan con la educación ambiental.

Criterios para la medición de los indicadores de la dimensión afectiva-motivacional			
Indicadores	Categorías		
	Bien	Regular	Mal
V₂₁	Muestran interés por la lectura de diferentes textos sobre la educación ambiental.	Muestran poco interés por la lectura de diferentes textos sobre la educación ambiental.	No muestran interés por la lectura de diferentes textos sobre la educación ambiental
V₂₂	Sienten gusto y placer por los textos leídos.	Sienten poco gusto y placer por los textos leídos.	No sienten gusto y placer por los textos leídos.

Tabla3: Criterios para la medición de los indicadores de la dimensión afectiva-motivacional.

Los resultados de la observación inicial son los siguientes: En el indicador relacionado con el dominio de libros, autores y títulos relacionados con la educación ambiental solamente 2 estudiantes se encuentran bien para un 11.2%, 4 se encuentran regular para un 23.5%, y mal 11 para un 64.7%. En cuanto a las habilidades en el trabajo con los diferentes autores que trabajan con la educación ambiental 1 estudiante se encuentra bien para un 5.8%, 3 regular para un 17.6% y 13 mal para un 76.5%. Cuando hablamos de Interés por la lectura de diferentes textos sobre educación ambiental solamente 3 estudiantes se encontraban bien para un 17.6%, regular 3 para un 17.6% y mal 11 para un 64.7%. Presentan gusto o placer por los textos leídos 2 para 11.2%, presentan poco gusto o placer 1 para un 5.8% dándole la categoría de regular y mal 14 para un 82.4%.

Al aplicar la guía de observación se pudieron constatar las siguientes dificultades:

- Poco dominio de libros y autores que traten sobre la educación ambiental.
- Poca habilidad en el trabajo con los diferentes autores que trabajan con la educación ambiental.
- Insuficiente interés y gustos por libros que traten el tema de educación ambiental.

La prueba pedagógica inicial (**anexo 1**) se aplicó a los 17 estudiantes tomados como muestra, arrojando los siguientes resultados:

En la primera pregunta, relacionada en reconocer libros que en su contenido traten la educación ambiental solamente 4 estudiantes lo hicieron bien para un 23.5%, 2 lo hicieron regular para un 11.2% y el 64.7% no reconoce estos libros que representan 11 estudiantes. En la segunda pregunta que aborda el conocimiento que tienen sobre educación ambiental solo 3 estudiantes contestaron correctamente para un 17.6%, 4 con respuestas incompletas obtuvieron la calificación de regular que representa un 23.5% y 10 mal para un 58.8%. Cuando en la tercera pregunta nos referimos a las vías para informarse sobre educación ambiental solamente 2 estudiantes respondieron bien para un 11.2%, 1 respondió regular para un 5.8% y 14 no supieron, eso representa un 82.4%. Cuando nos referimos a quien es el principal destructor del mundo, 4 estudiantes responden correctamente para un 23.5%, 1 lo hace regular para un 5,8% y 12 no lo conocen para un 70.6%.

La aplicación de la prueba pedagógica inicial permitió determinar las siguientes regularidades:

- Poco dominio de libros que tratan la educación ambiental.
- Desconocimiento sobre la educación ambiental.
- Poco dominio de vías de información sobre el medio ambiente.
- Insuficiente información sobre quien ha causado los daños al mundo.

Del análisis de todos los instrumentos se pudo constatar que:

- El mayor por ciento de los estudiantes que conforman la muestra no le conceden a la lectura sobre educación ambiental un lugar importante para emplear su tiempo libre.
- El mayor por ciento de la muestra no se interesa por todo tipo de materiales de lectura sobre educación ambiental.
- La mayor parte de la muestra no tiene una relación estrecha con la biblioteca.
- Los estudiantes no leen textos sobre educación ambiental.

- Los estudiantes, en las ocasiones en que practican la lectura sobre educación ambiental no lo hacen de manera sostenida durante una hora o más, lo cual implica que no logran concentración en la lectura de dichos textos.
- Todo el análisis muestra las dificultades existentes, las que justifican la importancia de la presente investigación.

Potencialidades:

- Leen correctamente y con fluidez.
- Son alegres y como pionero participan en las actividades convocadas por la organización.
- Son laboriosos y responsables ante las tareas que se le encomiendan.
- Sienten pertinencia por su base material de estudio.
- Mantienen buenas relaciones y respeto entre compañeros.
- Usan correctamente el uniforme y atributos pioneriles.
- Reconocen la necesidad de adquirir conocimientos a partir de la lectura sobre educación ambiental.
- La familia coopera con la escuela y se preocupa por el aprendizaje de sus hijos.

Carencias:

- Demuestran pocas habilidades lectoras.
- Insuficiente participación en los concursos.
- Poca motivación por la lectura sobre educación ambiental en su tiempo libre.

Esta situación condujo a la aplicación de actividades para motivar la lectura sobre la educación ambiental en los estudiantes de séptimo dos, sobre la base de que los mismos faciliten la adquisición de los conocimientos y habilidades necesarias para crear conciencia de que un mundo mejor es posible.

2.2.- Fundamentación teórica de la propuesta de actividades.

La propuesta de actividades, que se presenta en este trabajo fue realizada en la ESBEC Octavio de la Concepción y de la Pedraja, del municipio de Fomento, en el grupo séptimo 2.

Para dar cumplimiento al objetivo planteado y ofrecer las actividades de promoción que propicien la motivación por la lectura sobre educación ambiental, se realizaron las siguientes tareas que pueden ser consideradas como procedimientos de trabajos metodológicos.

Los fundamentos teóricos planteados en el Capítulo I sirven de base para la estructuración de las actividades de promoción encaminadas a potenciar la formación de necesidades lectoras en estudiantes de séptimo grado de la ESBEC. "Octavio de la Concepción de la Pedraja".

Se tomaron en cuenta las características psicológicas de los estudiantes de Secundaria Básica que se declara en el Modelo de Escuela Secundaria comprendida entre los 12 y 14 años.

Se consideró la tesis de la actividad formulada por González Maura V. y desarrollada por sus seguidores.

En la elaboración de las actividades se tuvieron en cuenta: la caracterización del grupo, su conducta, especificidades, su diagnóstico fino al realizar un análisis profundo de cada estudiante.

Las actividades de promoción diseñadas se planificaron sobre la base de las carencias detectadas y del diagnóstico inicial, teniendo en cuenta las particularidades que las caracterizan, para dar cumplimiento a sus objetivos.

Estas se sustentan en las siguientes pautas teóricas:

- La estructura de los momentos de la actividad de promoción.
- La utilización de diferentes textos sobre educación ambiental
- .El protagonismo estudiantil.
- Presencia del carácter motivador.
- · La integración de diferentes instituciones y agentes de la escuela.
- Su carácter sistémico.
- Presencia del carácter educativo

- Carácter desarrollador.

La estructuración de los momentos de la actividad de promoción:

- Orientación.
- Ejecución.
- Control.

Etapa de orientación: Desempeña un papel fundamental en el desarrollo de las actividades, toda vez que es la encargada de garantizar la comprensión de los estudiantes acerca de todo lo que debe hacer en el desarrollo.

Un momento fundamental en la dirección de esta etapa por el bibliotecario, lo constituye crear una disposición positiva de los estudiantes hacia la actividad, es decir, lograr su motivación e interés.

Etapa de ejecución: Aquí se produce el desarrollo de acciones que garantizan la participación y el éxito de los estudiantes, se establecen relaciones y una buena comunicación entre ellos, lo que facilita el desarrollo de los procesos cognoscitivos, afectivos y motivacionales.

Los estudiantes aplican los procesos previamente analizados durante la etapa anterior, para la ejecución o solución correcta de las actividades de una forma consciente y racional. Durante la realización de los mismos hay que hacer énfasis en el estudiante para que realice el análisis crítico en la solución de la actividad, dándole un gran peso a su forma de proceder, antes de llegar al resultado final. No puede ser el producto lo más relevante, sino el camino recorrido, su análisis previo para llegar a él.

Etapa de control: El momento que permite comprobar la efectividad de los procedimientos empleados y de los productos obtenidos, para de acuerdo con ello, realizar los apuntes y correcciones requeridas.

Está presente desde la etapa de orientación. En esta etapa se realiza un análisis colectivo y reflexivo sobre las enseñanzas que aportó la actividad, se respeta el criterio de los demás, sus gustos, etc.

Es importante tener en cuenta que junto al desarrollo intelectual avanza en desarrollo de intereses, por lo que se debe atender también a este componente de la formación psicológica. De no tenerlo presente no se puede esperar satisfacción,

ni los contenidos trabajados adquirirán su sentido personal para los estudiantes, por eso en esta etapa, los estudiantes deben expresar qué les gustó y qué no les gustó de la actividad, lo cual permite emitir criterios de reestructuración y modificación de sus características.

Utilización de diversos literarios. Cada día es mayor la necesidad de que los individuos se vinculen a la lectura de diferentes obras. En la propuesta se realiza e incluyen obras de la literatura infantil universal, poesía, cuentos, adivinanzas, pues se trata de desarrollar intereses lectores, vinculando a los estudiantes con la lectura sobre educación ambiental de modo que aprendan a descubrir información en lo que leen y valorar su importancia.

Protagonismo de los estudiantes: Si bien se reconoce el papel activo y protagónico de los estudiantes, en cada momento de la actividad, en muchas ocasiones se pone énfasis en este requerimiento del proceso pedagógico durante la ejecución. Las actividades que se proponen se han diseñado de modo que propicien el protagonismo de los estudiantes en cada uno de los momentos de la actividad (orientación, ejecución y control).

Carácter motivador: Con el propósito de influir en la regulación inductora de la actividad, en específico de la esfera motivacional, lo que contribuye al desarrollo de intereses lectores. Estas actividades son de fácil realización, pueden ser adaptadas a diferentes circunstancias por los bibliotecarios y sirve de base para desarrollar motivación por la lectura sobre educación ambiental.

Participación de diferentes instituciones y agentes de la escuela involucrados en la actividad, la forma en que se diseñaron las actividades presupone la participación de las instituciones, de la comunidad y diferentes agentes de la escuela: profesores, asesores de informática, la bibliotecaria, etc.

Carácter sistémico: El que permite la combinación ordenada, coherente y coordinada de todos los componentes que se direccionan en la actividad.

En el caso que nos ocupa, el carácter sistémico se concreta en el orden que se sigue en la estructura interna de cada actividad: título, objetivo, método, técnica, espacio, metodología (con las fases de orientación, ejecución y control).

Carácter desarrollador: Se aseguran condiciones necesarias para propiciar el desarrollo de la diversidad, al ofrecer los niveles de ayuda necesarios dentro de la actividad.

Para la confección de las actividades se tiene en cuenta la coordinación con el profesor, la utilización de los Medios Audiovisuales, el juego, el Programa Curricular de Bibliotecas escolares, el Programa de séptimo grado, el Modelo de Secundaria, el Programa Editorial Libertad y otras obras de Referencias.

Las actividades diseñadas se aplicarán en los turnos programados, en actividades nocturnas, matutinos especiales y aprovechando la asistencia espontánea de la muestra a la biblioteca. Teniendo en cuenta las características de los estudiantes, de acuerdo a lo normado en el Modelo de Secundaria Básica.

En reunión conjunta con el director, los jefes de departamentos, profesores y bibliotecaria, se elaboró el cronograma de actividades a desarrollar.

Actividades Selectivas: Son aquellas propias de la biblioteca escolar como charlas de libros, mesas redondas, ¿Qué traigo aquí?, panel informativo, La hora de la música, etc.

Actividades Coordinadas: Son las que coordinan la bibliotecaria, con los jefes de departamentos, con los profesores, teniendo en cuenta las necesidades propias del estudiante, de acuerdo al momento del desarrollo de este, según el modelo de Secundaria Básica y el programa del grado.

2.3. Propuesta de actividades para la motivación por la lectura sobre educación ambiental en estudiantes de séptimo grado.

Actividad # 1.

Título: Aprendo sobre Medio Ambiente.

Grado: 7º grado.

Objetivos: Leer textos de medio ambiente, problemas globales y locales mediante el registro de la información, de forma que se motiven por la lectura e investigación sobre el medio ambiente.

Método: Positivo-ilustrativo

Técnica: Lectura comentada

Tiempo: 45 minutos.

Metodología: Se orienta al grupo sentarse en equipos para responder preguntas.

Equipo #1: Problemas medioambientales. Trabajarán con el libro "Material educativo de las Naciones Unidas". Nivel primario.

- a) ¿Qué es desarrollo sostenible? Pág. 16.
- b) ¿Qué es medio ambiente?
- c) Determinación de problemas ambientales.
- d) Relación con desarrollo sostenible.
- e) Agenda 21.

Equipo #2: Trabajarán con el libro: "Misión Ambiental. Agenda 21".

- a) Menciona problemas ambientales globales y los locales.
- b) Lee la composición "Pido la palabra", Pág. 15.

Busca el significado de la palabra *crepúsculo* y *alba* en el diccionario Grijalbo.

¿Qué opinas de los criterios emitidos? ¿Cómo pueden ir actuando desde ahora mismo ustedes? ¿Qué es la Agenda 21? ¿En que año se firmó? ¿Para que ha servido? Pág. 26.

Equipo #3: Extraerán los mensajes básicos del capítulo "En armonía con la naturaleza" Pág. 148-149. "Para la vida".

- a) Reflexionarán sobre el aspecto #5 y confrontarán toda la información complementaria para comentar en cada punto que acciones acometer desde ya por su parte en la localidad. pág. 151-152. "Para la vida".
- b) Anotarán datos bibliográficos del libro.

Orientación para el panel informativo que se desarrollará en la próxima actividad a partir de un consenso de la información que se llevará al mismo.

Bibliografía: Diccionario Grijalbo, Material Educativo sobre las Naciones Unidas: Nivel Primario, Misión ambiental Agenda 21, Para la Vida.

Actividad # 2.

Título: Comentario de informaciones publicadas en diferentes soportes.

Grado: 7º grado.

Método: Positivo-ilustrativo

Técnica: Lectura comentada

Tiempo: 45 minutos.

Objetivos: Comentar problemas que afectan al medio ambiente, su influencia en la salud humana y la importancia de trabajar concretamente para proteger el mismo, de modo que se estimulen por la lectura de libros que traten la temática.

Tiempo 45 minutos.

Metodología: Organización de los lectores por equipos para que preparen un informe oral donde comenten:

- Fuente de donde han obtenido la información.
- Título del documento o artículo.
- Problema ambiental que afecta a la humanidad presente en el artículo que ellos seleccionaron entre ellos pueden relacionarlos con: condiciones de vida inadecuada, la erosión, la débil productividad humana y las enfermedades, el hambre, los desastres, la desertificación, contaminación agotamiento de los recursos naturales y energéticos, destrucción de la capa de ozono, lluvias ácidas, poda de árboles, etc. Desarrollo de la exposición oral e intercambio acerca de la información recopilada, expuesta por cada equipo.
- ¿Qué actividades le ven ustedes al análisis de este tipo de información?
- ¿Tiene actualidad la información localizada? Ejemplifícalo.

Selección conjunta de la bibliografía para realizar la búsqueda bibliográfica en la próxima actividad.

Bibliografía: Diccionarios Grijalbo y Océano Práctico.

Material Educativo sobre las Naciones Unidas: Agenda 21.

Para la Vida.

Revistas, periódicos y otras fuentes recopiladas por los estudiantes.

Actividad # 3.

Título: “Una carta que refleja, el ahora o nunca de un planeta”

Grado: 7º grado.

Método: Positivo- ilustrativo.

Técnica: Comentario de una carta.

Tiempo: 45 minutos

Objetivos: Comentar un texto epistolar relacionado con el medio ambiente de forma que desarrolle sentimientos de amor y respeto por la naturaleza.

Tiempo: 45 minutos.

Metodología: Comenzar la actividad analizando la frase de Fidel en 1992 “Una importante especie biológica está en riesgo de desaparecer por la rápida y progresiva liquidación de sus condiciones naturales de vida: el hombre.

Pero este llamado de atención no es nuevo, en 1854 el jefe Seattle, líder de la tribu Suguamish, envían al presidente de los Estados Unidos una carta, que se considera el primer manifiesto ecológico moderno.

- Se dará una breve explicación sobre las tribus en Estados Unidos y este hecho en particular.
- Realizar la lectura modelo de la carta.
- Lectura por equipo de la carta buscando en el diccionario las palabras que no comprenden.
- Preguntar para el comentario ¿le gustó el texto?
- ¿De qué trata?
- ¿Qué deben tener los hombres para poder escuchar el llamado a salvar el planeta?
- ¿Qué opinan de la actitud del indio y del presidente?
- Motivar la próxima actividad ofreciéndole información de manera que comprendan mejor la carta la que analizarán por partes.

Bibliografía: Diccionario Grijalbo.

Carta (material impreso).

Actividad # 4.

Título: ¿Cómo ayudar al medio ambiente?

Grado: 7º grado

Método: Recomendativo.

Técnica: Panel informativo.

Tiempo 45 minutos.

Objetivos: Divulgar información exacta y actualizada acerca del medio ambiente y sus problemas que permitan tomar conciencia de las necesidades de ayudar a la sociedad a solucionarlos.

Metodología:

1. Desarrollo del panel de la siguiente forma:

Durante la presentación se informará el resultado de la investigación realizada, así como de las valoraciones y propuestas del colectivo con relación al Medio Ambiente.

Una vez concluida la presentación del trabajo se darán respuestas a las preguntas formuladas por los estudiantes, profesores o padres presentes en el matutino.

Al finalizar el moderador propone las acciones transformadoras para preservar, proteger, minimizar o resolver los problemas ambientales en la escuela y en la comunidad.

Valoración colectiva del panel realizado.

Orientación de la próxima actividad.

Bibliografía: Diccionario Grijalbo,

Material Educativo sobre las Naciones Unidas: Nivel Primario

Misión ambiental Agenda 21

Para la Vida.

Actividad # 5.

Título: ¡Salvemos el agua!

Grado: 7º grado.

Método: Positivo-ilustrativo.

Técnica: Lectura comentada.

Objetivos: Argumentar la importancia del agua mediante la lectura de poesías relacionadas con la educación ambiental para fortalecer la necesidad de cuidarla en bien de la salud humana.

Tiempo: 45 minutos.

Metodología. Comentar que en los albores de la humanidad la relación que el hombre mantuvo con la naturaleza fue de dependencia: observaba el paso de las

estaciones, el canto de las aves, esperaba la llegada de la lluvia, le temía a las fuerzas más brutales, etc.

Con el paso del tiempo se fue imponiendo a ella: taló bosques para la supervivencia, inventó herramientas.

Con el desarrollo de la ciencia y la técnica, de las grandes ciudades industrializadas la relación se torna cada vez más agresiva.

Por eso en esta nueva ocasión, proponemos leer un poema de Federico García Lorca, escritor español.

Leer para motivar la poesía "Cazador" (página 205 del libro La literatura y en desde para la escuela)

¿De qué nos habla la poesía?

Comentar sobre los problemas ambientales para caer en el último verso (se quedó desnuda el agua).

Explicar apoyada en la revista Pájaro Tierra No 1 la importancia de los árboles para el agua.

Leer la poesía "Agua" página 139 del libro "Ahorro de Energía" segundo ciclo.

¿Qué impresión les causó? ¿Les gustó? ¿Por qué?

¿Qué querrá decir el autor con: Agua que al sol es diamante?

Los estudiantes argumentarán.

Buscar el significado de lacerante e interpretar el verso:

A veces contaminada

por la mano lacerante.

Argumentar los dos últimos versos:

Aprende que tú al ahorrarla

la cuidas y ella te cuida.

Para concluir los invitaremos a leer este y otros textos escritos en versos y prosa donde aparece el tema del agua, podrán llevárselos en préstamo circulante

La Historia de Agua .Cuento de Hernán Rodríguez

En Cuentos infantiles de América Latina y el Caribe página de la 89 a la 91.

Zunzún # 211

Buscar la importancia para la vida en el libro Los recursos naturales su conservación de José Ramón Cueva, Fernando García Gutiérrez Pág. 19.

Bibliografía:

La literatura y en desde para la escuela, en la escuela, y para la escuela.

Ahorro de Energía: La esperanza del futuro: Segundo ciclo.

Juegos y otros poemas.

Cuentos de América Latina y el Caribe.

Zunzún # 211.

Invitados de la luz de Alberto Rocasolano.

Como una flor. Antología variada de autores Latinoamericanos.

Actividad 6

Título: Los problemas ambientales del mundo, de Cuba y de mi comunidad.

Grado: 7º grado.

Método: Recomendativo.

Técnica: Panel informativo.

Tiempo: 45 minutos.

Objetivo: Reconocer los problemas ambientales globales de Cuba y de la comunidad de manera que se motiven por la lectura de documentos relacionados con el tema.

Metodología: Se realiza con anterioridad un análisis de la bibliografía. "Tabloide Introducción al conocimiento del Medio Ambiente".

-Se seleccionan cinco estudiantes para que participen directamente en la mesa redonda y de ellos un moderador, los restantes serán espectadores que finalmente emitirán su opinión valorativa.

Se les dan a conocer los temas a debatir por el panel.

- ❖ Problemas ambientales globales (páginas 4y5).
- ❖ Problemas ambientales declarados para Cuba (página 21).
- ❖ Problemas ambientales de la comunidad.

Preguntas para el debate.

a-¿Cuáles son los problemas ambientales globales?

b-¿Cuáles son los problemas ambientales declarados en Cuba?

c-¿De qué formas puede contaminarse el agua?

d-¿De qué formas puede contaminarse el aire?

e-¿Cuáles son los problemas ambientales que se manifiestan en tu comunidad?

¿Por qué?

Terminada la exposición el moderador hace las conclusiones da las gracias, los invita a participar en el concurso de medio ambiente” Salvemos al planeta” y “Los pulmones de la tierra”.

Para mejor estudio decidió darle una orden de prioridad para confeccionar en la biblioteca el árbol de problemas ambientales comunitarios.

Bibliografía:

“Tabloide Introducción al conocimiento del Medio Ambiente”.

Energía y tú # 13 Medio ambiente y los problemas ambientales. Ene-mar -2001

Energía y tú # 46 abr-jun- 2009.

Energía y tú # 8 oct-dic 1999.

Energía y tú # 44 oct-dic- 2008.

Energía y tú # 45 ene-mar; 2009.

Actividad 7

Título: Explorando la comunidad.

Grado: 7º grado.

Método: Positivo –ilustrativo.

Técnica: Actividad demostrativa

Tiempo: 45 minutos.

Objetivo: Identificar los problemas medioambientales que existen en la comunidad donde residen para proponer medidas de solución de modo tal que manifiesten responsabilidad en el cuidado del mismo.

Metodología: La bibliotecaria hará una motivación con el fin de que los estudiantes inicien una visita por su comunidad y los alrededores donde se encuentra enclavada la escuela, les solicita que anoten los principales problemas observados en el lugar donde lo detectaron y si las causas de estos están dadas por servicios de la comunidad o por una negligencia.

- ❖ Cada estudiante va a decir qué problema identificó y la opinión que tiene acerca de las causas y consecuencias que lo originaron.
- ❖ Cada brigada hace un resumen del área que le correspondió enfatizando en consecuencias y medidas.
- ❖ A continuación la bibliotecaria promoverá el debate entre las brigadas, reflexionando sobre el porqué debemos ser intransigentes ante estas manifestaciones llevándolos a interiorizar la importancia de mantener el medio ambiente sano para proteger nuestra salud.
- ❖ La bibliotecaria orientará la creación de un plan de acciones a proponer al Presidente del Consejo Popular para minimizar los problemas identificados y las consecuencias de ellos.
- ❖ Orientar que dibujen una ciudad afectada por la contaminación ambiental.
- ❖ Finalmente se regresará a la escuela donde se realizará una limpieza en todas las áreas, se velará para que no hayan llaves abiertas derramando agua innecesariamente, donde cada uno pondrá de manifiesto su disposición y actitud para actuar de manera correcta cada vez que sea necesario.
- ❖ Cada equipo hará un cuento, una poesía o dibujo sobre lo observado, se dará lectura a cada uno, se seleccionará los mejores, presentándolos en matutinos y que participe en los concursos de medio ambiente.

Actividad 8

Título: ¿Cómo quiero que sean mis bosques?

Grado: 7º grado.

Método: Positivo –ilustrativo.

Técnica: Actividad demostrativa

Tiempo: 45 minutos.

Objetivo: Mostrar los conocimientos sobre las consecuencias de la deforestación y desertificación así como de la contaminación de las aguas y los suelos de modo tal que expresen sentimientos de amor por las plantas.

Esta actividad se efectuará en áreas aledañas a la escuela donde puedan observar diferentes especies de árboles que se han eliminado por la acción del fuego o por la tala indiscriminada producida por el hombre, la contaminación de las aguas y los suelos producida por desechos de la comunidad.

Metodología: El bibliotecaria presenta un conjunto de situaciones observadas en la localidad, láminas que refieren distintas situaciones en los bosques, suelos y las aguas. Partiendo de las mismas, se profundizará en los aspectos de la conducta que pueden ser causas o efectos de esos conflictos, a través de la técnica “Una lluvia de ideas”.

La bibliotecaria realiza la formulación del problema.

- El cuidado de los bosques, suelos y las aguas: actitud de los estudiantes.

Para el intercambio se facilitará la siguiente información:

- En el decenio de 1990 cada año se deforestó el 38% de los bosques mundiales, se produjo una pérdida anual neta del 0,22% (FAO; 2002).
- Entre 1700 y 1980 las tierras forestales del mundo se redujeron en el 19%.
- EL 15% de la superficie de la tierra del planeta se ha degradado por causa de la actividad del hombre.

Los estudiantes expondrán sus criterios de forma espontánea.

Una misma idea no se debe formular nuevamente, si se hace, se toma para no defraudar al estudiante.

La bibliotecaria tendrá en cuenta las ideas expuesta por ellos e invita a los estudiantes a narrar un texto con las ideas que se acercan a la solución del problema, y a que lo expresen mediante la manifestación artística que escojan. Se seleccionarán los trabajos más creativos y como premio se les otorgará un diploma relacionado con el cuidado del medio ambiente.

Finalmente concluirá la actividad con la siembra de un árbol por parte de cada estudiante en el área que ocupaba el bosque martiano.

Bibliografía: Energía y tú # 13 Medio ambiente y los problemas ambientales Pág. 16, 17.

“Tabloide Introducción al conocimiento del Medio Ambiente”.

Actividad 9

Título: Piensa globalmente y actúa localmente.

Grado: 7º grado.

Método: Crítico- Analítico.

Técnica: Película –libro-debate.

Tiempo: 45 minutos.

Objetivo: Debatir la situación del medio ambiente (la tierra) a partir de lo observado en el documental de forma que manifiesten sensibilidad humana por el cuidado del mismo, amor por la naturaleza y hábitos lectores.

Metodología: Observar el video.

Debatir el tema de lo observado.

Llevar la situación a dar respuesta a la guía de observación.

1.- ¿Cómo está todo el espacio al comenzar la canción?

2.- ¿Cómo era antes? ¿Qué ha sucedido?

3.- ¿Cómo se siente el hombre?

4.- Analiza el uso del color para reflejar los dos momentos.

5.- ¿En la destrucción del medio ambiente incide solamente, la tala de árboles y la destrucción de las diferentes especies de animales?

6.- Sintetiza la escena final. ¿Qué simboliza?

7.- Todo el video es una imagen artística. ¿De quién?

Traducción de la canción.

➤ ¿Qué pasa con la luz del Sol?

➤ ¿Qué pasa con la lluvia?

- ¿Qué pasa con esas cosas que tenemos que ganar?
- ¿Qué pasa con la matanza, habrá tiempo?
- ¿Qué pasa con esas cosas que me dijiste, que eran tuyas y mías?
- ¿Alguna vez te haz puesto a pensar toda la sangre que antes compartimos?
- ¿Alguna vez te haz puesto a pensar que la tierra llora y que las costas lloran también?

Se le orienta determinar soluciones alternativas para el mejoramiento del problema, ya que el próximo encuentro se creará un plan de acción para enfrentar sus causas y consecuencias.

Convocar al Concurso:

"Salvemos el planeta."

"Los pulmones de la tierra. "

"Nuestro planeta la tierra. "

Bibliografía: Se promociona la Revista Energía y tú # 15 Medio ambiente y....

¿Contaminación electromagnética?

Energía y tú # 13 Medio ambiente y los problemas ambientales Pág. 17.

Energía y tú # 12 El agujero de la Capa de Ozono Pág. 29.

Energía y tú # 16 Fuego en el bosque.

Energía y tú # 20 Biogás: energía medio ambiente y clima.

Energía y tú # 23 Manejo económico de los suelos y cuencas hidrográfica,(leer las sequías crecientes Pág. 6.

Actividad 10

Título: Para regalarnos sus secretos.

Grado: 7º grado.

Método: Recomendativo.

Técnica: Comentario de libro.

Tiempo: 45 minutos.

Objetivo: Comentar textos líricos para comprender su importancia de forma tal que propicie patrones de conducta o mensajes positivos en la actividad lectora.

Metodología: La bibliotecaria divide el grupo en tres equipos, a cada uno se entregará un texto poético: se le orienta que descubran el mensaje expresando sus sentimientos.

Seleccionaran un compañero del equipo al que quieran enviarle el mensaje didáctico del texto.

Realizar una lectura expresiva del poema Después de la lluvia de Julia Pérez Montes de oca en Invitados de la luz del autor Alberto Rocasolano Pág. 147 e invitarlos a una nueva creación con este tema.

Cada estudiante creará un documento en WORD cuya carpeta nombrará su gusto, en ella aparecerán los secretos o mensajes descubiertos y / o la posible relación con sus experiencias personales sobre los géneros literarios.

Esta actividad también posibilita un encuentro con poetas de la localidad e intercambió a partir de la importancia que le concede a su trabajo, así como, del taller literario de la casa de cultura, visitas al jardín botánico, museo.

Bibliografía: Invitados de la luz del autor Alberto Rocasolano.

Como una flor .Antología variada de autores Latinoamericanos.

Misión ambiental Agenda 21 edición infantil y juvenil de Cuba.

Ahorro de energía y respeto ambiental.

2.4- Análisis de la evaluación de los resultados de la constatación final. Post-test).

Sobre la base de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial aplicado al grupo de séptimo dos seleccionado como muestra, se procedió a elaborar actividades para la motivación por lectura sobre educación ambiental, que constituye la variable propuesta para ser aplicadas en la fase intermedia del pre - experimento.

Después de aplicadas las actividades se pudo constatar la efectividad de las mismas en los estudiantes de la escuela Octavio de la Concepción de la Pedraja. Se realizó una constatación final (pos-test), con el empleo de los mismos

instrumentos utilizados en el diagnóstico inicial como son: guía de observación (Anexo 1), prueba pedagógica (Anexo 2), con el propósito de corroborar el comportamiento de las dimensiones y los indicadores declarados.

Se aplicó nuevamente una guía de observación (Anexo 1), con el objetivo de observar el comportamiento de los estudiantes de séptimo dos dentro y fuera de las actividades para la motivación por la lectura sobre educación ambiental, constatándose los siguientes resultados:

Valoración del estado real de intereses lectores de los estudiantes de séptimo grado.

Los resultados de la observación final son los siguientes: En el indicador relacionado con el dominio de libros, autores y títulos relacionados con la educación ambiental 14 estudiantes se encuentran bien para un 82.4%, 1 se encuentran regular para un 5.8%, y mal 2 para un 11.2%. En cuanto a las habilidades en el trabajo con los diferentes autores que trabajan con la educación ambiental 12 estudiantes se encuentra bien para un 70.6%, 5 regular para un 29.4% y ninguno mal. Cuando hablamos de Interés por la lectura de diferentes textos sobre educación ambiental sobresale que el 58.8% de los estudiantes se encontraban bien para lo que representa 10, regular 3 para un 17.6% y mal 4 para un 23.5%. Presentan gusto o placer por los textos leídos 13 para 76.5%, presentan poco gusto o placer 4 para un 23.5% dándole la categoría de regular y mal ninguno.

La prueba pedagógica final (Anexo 2) se volvió a aplicar a los 17 estudiantes tomados como muestra, arrojando los siguientes resultados:

En la primera pregunta, relacionada en reconocer libros que en su contenido traten la educación ambiental es sorprendente ver 14 estudiantes lo hicieron bien para un 82.4%, 2 lo hicieron regular para un 11.2% y el 5.8% no reconoce estos libros que representan 1 estudiante. En la segunda pregunta que aborda el conocimiento que tienen sobre educación ambiental 11 estudiantes contestaron correctamente para un 64.7%, 1 con respuestas incompletas obtuvo la calificación de regular que representa un 5.8% y 5 mal para un 29.4%. Cuando en la tercera pregunta nos referimos a las vías para informarse sobre educación ambiental 12 estudiantes respondieron bien

para un 70.6%, 2 respondieron regular para un 11.2% y 3 no supieron, eso representa un 17.6%. Cuando nos referimos a quien es el principal destructor del mundo, 12 estudiantes responden correctamente para un 70.6%, 2 lo hace regular para un 11.2% y 3 no lo conocen para un 17.6%.

En este sentido se pudo apreciar que el nivel de motivación lectora de los estudiantes de séptimo grado aumentó, pues alcanza los parámetros establecidos para un estudiante que posea una cultura general integral. Los intereses recaen sobre la los libros de cuentos, de textos y en menor medida los textos científicos y las revistas. De la muestra la mayoría de los estudiantes se interesan por todo tipo de literatura que le aporte información y conocimientos.

Esto evidencia que después de aplicar las actividades se sienten motivados por la lectura en educación ambiental como fuente de esparcimiento y de placer, por lo que llevan consigo libros, conocen los principales escritores nacionales y extranjeros y realizan comentarios de las principales obras leídas.

A partir de las técnicas y métodos aplicados se pudo precisar el nivel real de la muestra en su estado inicial y final, teniendo en cuenta el comportamiento de los indicadores de la variable dependiente. Para la evaluación de las dimensiones con sus indicadores se tuvo en cuenta los parámetros que se describen en la tabla.

Para facilitar la comprensión de los resultados obtenidos, antes y después de aplicada la propuesta de solución se tabularon estos, en la siguiente tabla comparativa. (Anexo 4)

TABLA COMPARATIVA DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA MEDICIÓN DE LOS INDICADORES EN EL PRE-TEST Y EN EL POST-TEST.

Dim.	indic.	Pre-test						Post-test					
		B		R		M		B		R		M	
		C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%
D1	1.1	3	17,6	4	23,5	10	58,8	12	70,6	3	17,6	2	11,2
	1.2	1	5,8	6	35,2	10	58,8	9	52,9	7	41,2	1	5,8
D2	2.1	10	58,8	4	23,5	3	17,6	14	82,4	2	11,2	1	5,8
	2.2	2	11,2	3	17,6	12	70,6	12	70,6	2	11,2	3	17,6

2.5- Análisis comparativo

Como puede apreciarse, a partir de los resultados cuantitativos que se muestran en la tabla comparativa, los indicadores que inicialmente estaban afectados tuvieron desplazamientos positivos y favorables en cuanto a lo obtenido antes y después de aplicada la propuesta de actividades, demostrándose la efectividad de las mismas.

Al analizar la dimensión 1, indicador 1.1 se constató que los estudiantes actualmente poseen dominio de libros sobre educación ambiental, pues antes de aplicar la propuesta solo el 17.6% tenían dominio, el 23,5 % manifestaba un dominio parcial y el 58,8 % no manifestaban dominio. Sin embargo después de aplicada las actividades la muestra fue capaz de apreciar la importancia que tiene dominar los libros, autores y títulos sobre educación ambiental, el 70.6% manifiesta mayor dominio de los mismos, presentan dominio de algunos textos, autores y títulos el 17.6% y el 11.2 se encuentran mal. A pesar de lo anterior se aprecian discretos avances.

El indicador 1.2 relacionado con las habilidades en el trabajo con los diferentes autores que trabajan la educación ambiental.

Se observó que 9 estudiantes poseen habilidades, lo cual representa un 52,9 %, 7 regular para un 41,2 %, y 1 mal para un 5.8. En comparación con los resultados iniciales se puede observar que dos estudiantes pasaron de un nivel medio, a un nivel alto, 1 de un nivel bajo, a un nivel medio. No obstante se debe continuar trabajando con el grupo de estudiantes que no le conceden un lugar importante a la lectura de textos sobre educación ambiental.

Al constatar la dimensión 2 en el indicador 2.1 relacionado con el interés por la lectura en diferentes textos sobre educación ambiental se pudo apreciar que tuvo un desplazamiento positivo pues antes de la aplicación de la propuesta el 58,8 % de los estudiantes sostienen interés por la lectura. Sin embargo después de la propuesta, 14 estudiantes expresan interés sobre la lectura, y hay 2 que muestran interés ocasionalmente por lo que les falta motivación para lograr que se apropie del conocimiento en relación con los autores y sus obras.

El indicador 2.2 se comprobó que antes de la aplicación de la propuesta el 11,2% de la muestra tenían gusto y placer por los textos, el 17,6 % manifestaba una actitud regular y el 70,5 % no manifestaba gustos o placer. Después de aplicada la propuesta el 70,5% mostró gran gusto y placer por los textos leídos, el 11,7 % se encontraba regular y el 17,6 % no manifiesta ni gusto, ni placer por los textos leídos.

Evaluación de los resultados

El anterior análisis de los datos tabulados en la práctica puestos en la tabla comparativa, donde se compara los resultados obtenidos antes y después de aplicada la propuesta de actividades confirma una vez más la afectividad de la misma, corroboran la validez de la investigación y demuestran el cumplimiento del objetivo del presente trabajo.

También durante la puesta en práctica de las actividades se apreció que la actitud de los estudiantes no fue la misma, pues existieron algunas más aceptadas y otras no las aceptaron de la misma forma. Dentro de ellas pueden mencionarse como más

motivadoras los juegos de identificación de autores con sus obras, charlas de libros, libro-película-debate y las adivinanzas.

En este proceso investigativo se pudo comprobar además que algunas actividades ofrecieron cierta complejidad en los estudiantes, no por falta de que no se tuviera presente el diagnóstico de los estudiantes sino porque fueron concebidas con un grado de mayor complejidad, con el objetivo de encaminarlos a los tres niveles de comprensión. Aquí pueden mencionarse las actividades dirigidas a la redacción donde expresan ideas, sentimientos y sus conocimientos, debían activar el pensamiento lógico.

Para llegar a este resultado se midieron varios indicadores por la necesidad de valorar cuantitativamente la influencia de la investigación en los estudiantes y al mismo tiempo, comparar en diferentes etapas los resultados cuantitativos que se han obtenido.

CONCLUSIONES

En la sistematización para los fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación, que sustentan la motivación por la lectura y su promoción e la formación de lectores sobre educación ambiental, en los estudiante de secundaria básica se empleó una bibliografía suficiente, variada y actualizada, pero ninguna se refiere específicamente a la motivación de la lectura sobre educación ambiental, con el propósito de conformar el marco teórico que permite sustentar las actividades elaboradas.

El diagnóstico de los estudiantes de séptimo grado de la ESBE "Octavio de la Concepción" muestran que leen correctamente y con fluidez, reconocen la importancia de la lectura para la adquisición de conocimientos y enriquecimiento de su cultura, a pesa de ello muestran insuficiencias, expresadas en el desconocimiento de aspectos relacionados con el medio ambiente y su entorno, lo que hace que existan deficiencias en su modo de actuación respecto al cuidado del mismo; toda esta situación repercute de manera negativa en la labor que se desarrolla para lograr la formación integral del individuo.

Las actividades diseñadas para la motivación de la lectura sobre educación ambiental en secundaria básica, específicamente en séptimo grado se proyectan desde una concepción renovadora con respecto al estilo y contenido que abordan, pues se desarrollan en un ambiente participativo y dinámico que propicia no solo la adquisición d conocimientos teóricos, sino el intercambio entre los estudiantes de séptimo grado en relación con la educación ambiental.

La efectividad de las actividades aplicadas posibilitan que los estudiantes de séptimo se sientan motivados por la lectura de texto sobre educación ambiental, que interactúan con el texto, amplían su cultura, mejoran su ortografía y se expresan con un vocabulario coherente y con propiedad, se corrobora en la información cualitativa y cuantitativa que se obtiene por medio de los diferentes métodos empleados para evaluar los efectos producidos en los sujetos de

investigación, los cuales se manifiestan en una situación favorable que muestran los indicadores establecidos con respecto al estudio inicial en cada una de las dimensiones definidas como rasgos esenciales de la motivación por la lectura sobre educación ambiental en estudiantes de séptimo grado, en conocimientos y modo de actuar.

RECOMENDACIONES

Derivado de las conclusiones anteriores se recomienda que:

- En coordinación con las estructuras de dirección del centro, se creen las condiciones para la aplicación de estas actividades en los grupos donde se consideren necesarias.

- Se valore por las estructuras científicas y metodológicas autorizadas del territorio, la posibilidad de divulgar por diferentes vías los resultados de esta investigación en el resto de los centros.

Bibliografía

Agenda 21: Misión Ambiental (2000) Adición infantil y juvenil de Cuba. La Habana

Editorial Gente Nueva

Álvarez Á, L. (1996) *La Lectura en educación ambiental: ¿Pasividad ó Dinamismo?*

La Habana: *Educación*, No. 89 septiembre - diciembre.

Amicis, E. (2007). *Corazón*. La Habana: Editorial Arte y Literatura.

Arias L, G. (2001). "*LEER*" antes de *LEER*. La Habana: *Educación* No. 101

septiembre-diciembre.

Arias L, G. (2003) *Tabloide Universidad Para Todos*. En *Curso de Español 4*. "Hacia un Encuentro con el Libro".

Arrastía Ávila M, A. (2002). *Ahorro de energía y respeto ambiental*. La Habana:

Editora Política.

Collazo D, B. (1989) *La orientación en la actividad Pedagógica*. La Habana: Editorial

Pueblo y Educación.

Cuba Ministerio de Educación. (2003) *Modelo de la Secundaria Básica*. La

Habana: Versión 07 [CDROOM].

_____. (2004). *V Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

_____. (2006 a). *Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo I*. Segunda Parte. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2006 b). *Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo II*. Primera Parte. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2007). *Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo III*. Primera Parte. . La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

- Cuesta G, N. (1984). *La labor docente de la biblioteca estudiante*. Educación, No 55. Octubre- diciembre.
- Diccionario de la Lengua Española y de Nombres Propios*: (2000) Océano. Barcelona: grupo Editorial, S.A.
- Diccionario Enciclopédico*. (1998). Color: Océano. Barcelona: grupo Editorial, S.A.
- Domínguez G, L. (2003). *Psicología del desarrollo: adolescencia y juventud*. La Habana: Ed. Félix Varela.
- Eco, H. L. (1987). *Lector en Fábula*. España: Editorial LUMEN
- García A, E. (1975). *Lengua y Literatura: Su enseñanza en el nivel medio*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- García B, G. (1992) *Compendio de Pedagogía. Compilación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Marruz, Fina. Universidad Para Todos (tele clase) martes 3 de junio 2003.
- García R, L. (1996). *Los retos del cambio educativo*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Grass G, E. y N. Fonseca S. (1986). *Técnicas Básicas de la lectura en educación ambiental*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- González M, V y otros. (1987) *Psicología para las Edades*. Editorial Pueblo y Educación.
- González, D. (1985). *Teoría de la motivación y práctica profesional*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González, D. (1998). *Teoría de la motivación y práctica profesional*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González, D. (2003). "La motivación, varilla mágica de la enseñanza y

- la educación*". Educación. 110, 10-14.
- Henríquez U, C. (1991) *Invitación a la lectura en educación ambiental*, 3 ED, 1ra reimpresión. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Israel N, P. (1999) *La promoción de la Lectura en educación ambiental y el bibliotecario de la comunidad*. En Temas números 17 p.154.
- Leóntiev, A.N. (1987). *La psicología evolutiva y pedagogía en la URSS*. Moscú: Ed.Progreso.
- Leóntiev, A.N. (1981). *Actividad conciencia y personalidad*. . La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Lacau, M. H. (1966). *Didáctica de la lectura en educación ambiental creadora*. Buenos Aires: Ed. Kapeluz.
- Maggi, B. (1998). *El pequeño drama de la lectura en educación ambiental*. La Habana: Ed. Letras Cubanas.
- Mañalich S, R. (1980). *Metodología de la enseñanza de la Literatura*. La Habana: Editorial de libros para la Educación.
- Meier A. (1984). *Sociología de la Educación*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Morenza P, L. (1995). *Memoria Semántica: Estructura del conocimiento y aprendizaje de lectura en educación ambiental*, Educación, No. 84 II época, enero- abril.
- Mañalich Meier A. (1984). *Sociología de la Educación*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Morenza P, L. (1995). *Memoria Semántica: Estructura del conocimiento aprendizaje de lectura en educación ambiental*. La Habana: En Educación, No. 84 II época, enero - abril.
- Pérez P, I. (2001). *Hábitos de lectura en educación ambiental en la actualidad algunas consideraciones*. En Educación, No. 104 septiembre – diciembre.

- Pérez, G. y otros. (2001). *Metodología de la investigación educacional, I y II Parte*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Pichardo, H. José Martí.(1990.) *Lectura en educación ambiental para niños*. La Habana: Ed Pueblo y Educación.
- Pupo R. (1989) *La actividad como categoría filosófica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Sánchez L, D. (2001) *La lectura en educación ambiental presente y futuro, en fotocopia*. No 99 CDIP. ISP Sancti – Spíritus.
- Sánchez P, L. M. (1994) *La promoción de la lectura en educación ambiental en la enseñanza Secundaria Básica. Posible estrategia para la formación masiva de los lectores*. ISP Sancti – Spíritus.
- Silva L, A. (2003). *Breve Historia de la Revolución Cubana*. 1959. 2000. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Silvestre O, M. y otros. (2002). *Hacia una didáctica desarrolladora*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Suárez, R. (1980). *Metodología de la enseñanza de la Literatura*. La Habana: Editorial de libros para la Educación.
- Trujillo, W. D. (2001) *La comunicación oral en revista* . Educación, No. 10 septiembre - diciembre.

ANEXOS

ANEXO 1

Guía de observación para controlar el nivel de motivación por la lectura sobre educación ambiental de los estudiantes de séptimo.

Objetivo: Observar si los estudiantes de séptimo grado se sienten motivados por la lectura sobre educación ambiental.

Aspectos a observar:

Dimensión cognitiva-procedimental.

Indicadores	Bien	Regular	Mal
1. Dominio de libros, autores y títulos relacionados con la educación ambiental			
2. Habilidades en el trabajo con los diferentes autores que trabajan con la educación ambiental			

Dimensión afectiva motivacional.

Indicadores	Bien	Regular	Mal
1- Interés por la lectura de diferentes textos sobre educación ambiental.			
2- Gusto o placer que siente por los textos leídos.			

ANEXO 2

Prueba pedagógica inicial:

Objetivo: Evaluar a través de preguntas aspectos que garanticen los fundamentos para lograr la motivación de la lectura sobre educación ambiental.

1. Marque con una X los libros que en su contenido trate la educación ambiental
--- Revista Energía y tú. ----Se puede vivir en Ecopolis.
--- Bohemía. ----Corazón.
--- Zunzún. ---- El Quijote
2. ¿Qué conoce usted sobre Educación ambiental?
3. ¿Cuál es la mejor vía para informarse sobre educación ambiental?
___ TV ___libros ___Periódicos ___Internet
4. ¿ Quién es el principal destructor del mundo? ¿Por qué?

Resultados

Pregunta 1

1. El que marque todos menos el Quijote B
2. El que marque algunos y el Quijote no R
3. El que marque el Quijote M

Pregunta 2

1. El que argumente correctamente B
2. El que argumente parcialmente R
3. El que no argumente M

Pregunta 3

1. Quién marque todos B
2. Quién marque algunos R
3. Quién no marque M

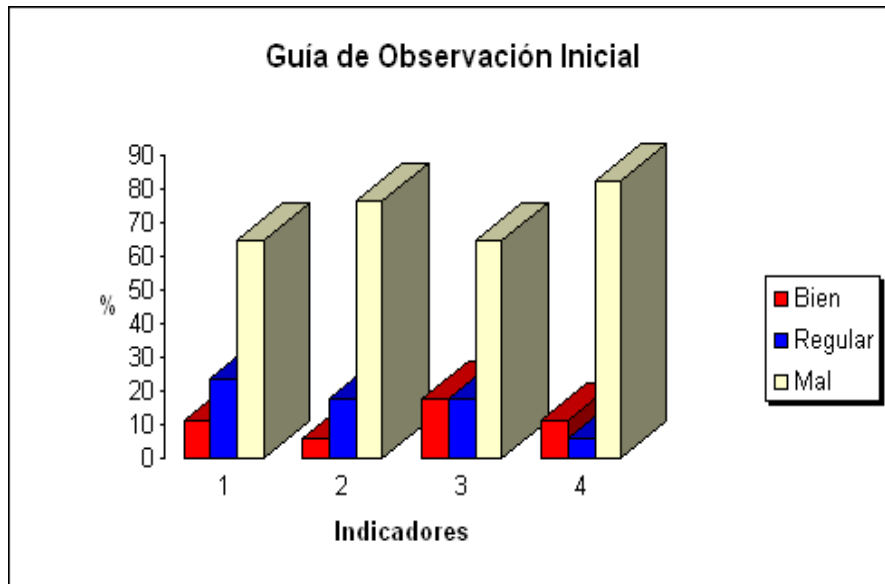
Pregunta 4

1. Si argumenta correctamente B
2. Si argumenta parcialmente R
3. Si no argumenta M

Anexo 3

Diagnóstico inicial a partir de la observación.

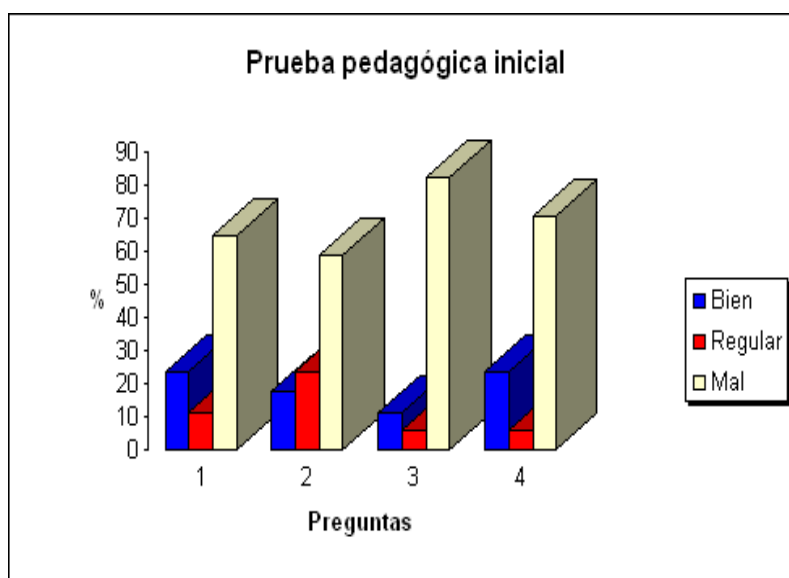
Dim	Ind.	Bien		Regular		Mal	
		Absoluto	Relativa	Absoluto	Relativa	Absoluto	Relativa
D1	V ₁₁	2	11.2	4	23.5	11	64.7
	V ₁₂	1	5.8	3	17.6	13	76.5
D2	V ₂₁	3	17.6	3	17.6	11	64.7
	V ₂₂	2	11.2	1	5.8	14	82.4



Anexo 4

Resultados de la prueba pedagógica inicial

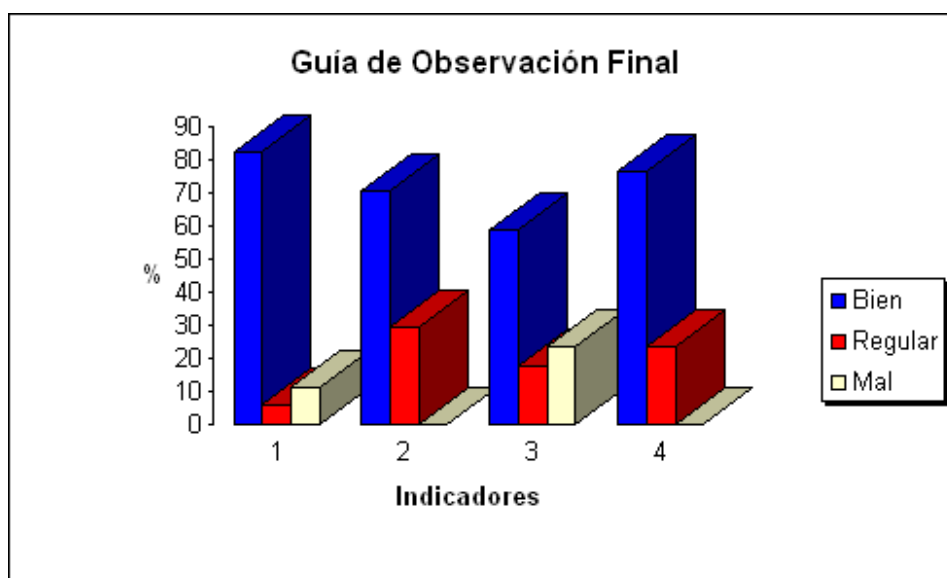
Preguntas	Bien		Regular		Mal	
	Absoluta	Relativa	Absoluta	Relativa	Absoluta	Relativa
1	4	23.5	2	11.2	11	64.7
2	3	17.6	4	23.5	10	58.8
3	2	11.2	1	5.8	14	82.4
4	4	23.5	1	5.8	12	70.6



Anexo 5

Diagnóstico final a partir de la observación.

Dim	Ind.	Bien		Regular		Mal	
		Absoluto	Relativa	Absoluto	Relativa	Absoluto	Relativa
D1	V ₁₁	14	82.4	1	5.8	2	11.2
	V ₁₂	12	70.6	5	29.4	-	-
D2	V ₂₁	10	58.8	3	17.6	4	23.5
	V ₂₂	13	76.5	4	23.5	-	-



Anexo 6

Resultados de la prueba pedagógica final

Preguntas	Bien		Regular		Mal	
	Absoluta	Relativa	Absoluta	Relativa	Absoluta	Relativa
1	14	82.4	2	11.2	1	5.8
2	11	64.7	1	5.8	5	29.4
3	12	70.6	2	11.2	3	17.6
4	12	70.6	2	11.2	3	17.6

