



REPÚBLICA DE CUBA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TÍTULO: ACCIONES DE PREPARACIÓN A TUTORES LIBERADOS
EN EL USO DE TEXTOS PATRIÓTICOS DEL CUADERNO
MARTIANO II EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE CUBA

Autora: Juana María Reina González

Sancti Spíritus

2010



REPÚBLICA DE CUBA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TÍTULO: ACCIONES DE PREPARACIÓN A TUTORES LIBERADOS
EN EL USO DE TEXTOS PATRIÓTICOS DEL CUADERNO
MARTIANO II EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE CUBA

Autora: Juana María Reina González

Tutora: MSc. Yamilé Farfán Pina

Sancti Spíritus

2010

“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote, es preparar al hombre para la vida”.

José Martí Pérez

DEDICATORIA

A todas las personas que no han dejado morir al Apóstol.

AGRADECIMIENTOS

Gracias, por la ayuda incondicional, por las horas de desvelo, de lectura, por las sugerencias, por los cambios finales, esos “detallitos” que dan más confianza para llegar al final. Gracias por tender la mano una y mil veces (especialmente las de mi hija Tamara y las de dos amigas Bebita y Yamilé), porque sin esas palmadas, sin esos “granitos de maíz”, no hubiese sido posible esta tesis.

SÍNTESIS

José Martí, el más universal de los cubanos, sigue inspirando el mejoramiento humano. El estudio de su obra adquiere una gran importancia para la formación de las nuevas generaciones, por su potencial educativo e instructivo. Esta investigación propone acciones para la preparación de los tutores liberados en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba. A través de diferentes métodos de los niveles teórico y empírico se diagnosticó el estado real del problema en Sancti Spíritus, se profundizó en los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la preparación de los tutores liberados de Humanidades y se validaron estas acciones que contribuirán al conocimiento de la obra martiana disponible en cada Secundaria, gracias a la compilación realizada por el poeta y ensayista Cintio Vitier. La guía de acciones aporta elementos para hacer de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II una fuente viva para los tutores liberados de Humanidades y los docentes que ellos preparan cada curso para la enseñanza de la historia patria. Sean estas acciones una invitación para continuar conociendo al Maestro, a José Martí.

ÍNDICE	PÁG
INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO1: FUNDAMENTOS TEÓRICOS ACERCA DEL TRABAJO METODOLÓGICO SEGÚN EL ACTUAL MODELO PEDAGÓGICO DE LA SECUNDARIA BÁSICA.....	16
1.1 Caracterización de la asignatura de Historia de Cuba. Importancia de su estudio en la Secundaria Básica.....	17
1.2 Cuaderno Martiano II. Importancia de sus textos patrióticos.....	20
1.3 La preparación metodológica en la asignatura Historia de Cuba.....	23
1.4 La preparación metodológica en la Secundaria Básica y el papel del tutor liberado.....	24
1.5 Antecedentes del tutor liberado.....	30
CAPÍTULO2: ACCIONES PARA EL SISTEMÁTICO USO DE LOS TEXTOS PATRIÓTICOS DEL CUADERNO MARTIANO II EN LA ENSEÑANZA DE HISTORIA DE CUBA. DEL DIAGNÓSTICO A LA PROPUESTA DE ACCIONES	31
2.1 Resultados del diagnóstico o pretest.....	32
2.2 Fundamentación de las acciones de preparación a tutores liberados en el uso de textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.....	36
2.3 Propuesta de acciones de preparación a tutores liberados en el uso textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.....	40
2.4 Análisis de los resultados de la aplicación de esta guía de acciones para el uso de textos patrióticos del Cuaderno Martiano II (o postest).....	73
CONCLUSIONES.....	79
RECOMENDACIONES.....	80
BIBLIOGRAFÍA.....	81
ANEXOS.....	86

INTRODUCCIÓN

El pensamiento pedagógico de José Martí tiene gran vigencia en la actualidad. A esta investigación le sirve como punto de partida en su propósito de preparar a los tutores liberados de Humanidades para profundizar en el conocimiento de hechos y personalidades de la historia nacional, a través de la obra martiana, que tan brillantemente resumió en un cuaderno para los estudiantes, Cintio Vitier.

En ellos se “(...) apela sobre todo a la creatividad de los docentes, la espontaneidad de los alumnos, la atmósfera conversacional, amena, emotiva y reflexiva, la formación ética y estética integral, la inseparabilidad de los valores patrióticos y los valores íntimos, la soberanía de la inteligencia y el cultivo de los sentimientos, el «ser por sí» pero no «para sí», la realización de la persona «con todos, y para el bien de todos (...)»

“Para eso se han puesto en nuestras escuelas, en las manos y los corazones de nuestros maestros y estudiantes, los Cuadernos Martianos: no para guardarlos ni exhibirlos, sino para contribuir a formar la conciencia de nuestros hombres y mujeres del siglo XXI (...)” (Vitier, 1998)

Este estudio contribuye con el fin de la enseñanza Secundaria, planteado en su actual modelo, que es la preparación integral del adolescente cubano sobre la base de una cultura general que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo. Descubrir y entender su pasado le permitirá enfrentar su presente y su vida futura, y adoptar de manera consciente la opción del socialismo, que garantice la defensa de las conquistas sociales y la continuidad de la Revolución.

En particular la Historia de Cuba como expresara el Comandante en Jefe Fidel Castro (1992), “es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos, patriotismo, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos”.

Dentro del trabajo político- ideológico en la Secundaria Básica se atiende con prioridad el desarrollo y perfeccionamiento de la enseñanza de la Historia y el

Programa Martiano, dirigido por la Cátedra Martiana. Para ello se dispone en cada centro de los Cuadernos Martianos. Según el VII Seminario Nacional para educadores (2006), estas páginas, son un tesoro de conocimientos escritos en la mejor prosa que pueda leerse en la escuela.

Como resultado de la revisión de los documentos normativos e investigaciones realizadas, referentes al tratamiento de la obra martiana, se corrobora la insuficiencia en las vías y procedimientos que emplean los docentes para lograr la superación e independencia cognoscitiva de los alumnos en cuanto a la vida y obra de José Martí.

En ese sentido los Cuadernos Martianos, tampoco se utiliza coherentemente como parte de la asignatura de Historia de Cuba. Estos textos martianos son una fuente para la autopreparación y reflexión educativa de cada maestro. Ellos complementan y alimentan su cultura histórico-literaria y su educación patriótica.

El pensamiento de Martí además nos aporta valiosos caminos pedagógicos para el trabajo con los alumnos y para las reuniones de preparación política y metodológica de los profesores (Díaz, 2006: 8). Con las transformaciones de la educación en la Secundaria Básica, desde el curso 2003-2004, el educador asumió la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje de la mayoría de las asignaturas, por lo que el profesor de Historia se multiplica a través de los Profesores Generales Integrales.

En particular, una guía para apoyarse en el Cuaderno Martiano II e intencionar su uso en la enseñanza de Historia de Cuba, resulta útil para quienes preparan a los docentes, como es el caso de los tutores liberados de Humanidades, que conforman la muestra de esta investigación. Ellos son quienes planifican, organizan, ejecutan y controlan el sistema de actividades y de relaciones de un área del conocimiento dentro del proceso educativo. Bajo su conducción los profesores generales integrales se preparan para impartir sus clases de Historia, entre otras.

La superación constante de los tutores liberados de Humanidades incide de forma directa en la preparación metodológica concebida para atender las necesidades pedagógicas del docente en función de su actividad profesional.

Todavía resulta insuficiente el empleo y dominio del Cuaderno Martiano II, que contiene textos de obligada consulta para la asignatura de Historia de Cuba, en 9no grado. Esto se evidenció a través de los análisis y las observaciones realizadas en las visitas a clases, la revisión de libretas de los alumnos y de los planes de clases de los docentes de 9no grado, así como los resultados de las comprobaciones municipales y provinciales, la preparación de los estudiantes para los concursos de Historia de Cuba y la prueba de ingreso al IPVCE.

Este poco uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II vinculados a las clases de Historia de Cuba, mediante ejercicios de tarea, de consolidación o evaluaciones, confirmó la necesidad de implementar acciones dirigidas a la preparación metodológica para potenciar su correcto empleo.

Por esa razón se plantea el siguiente problema científico: ¿Cómo preparar a los tutores liberados para el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba?, y como objetivo: aplicar acciones que faciliten la preparación de los tutores liberados para el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba.

De ahí que el objeto de la investigación es la enseñanza de la Historia de Cuba en Secundaria Básica. En tanto el campo de acción es la preparación metodológica de los tutores liberados para el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba.

Para facilitar el proceso investigativo se definieron estas preguntas científicas:

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la preparación de los tutores liberados en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba a partir del modelo pedagógico vigente?
2. ¿Cuál es el estado actual de la preparación de los tutores liberados para el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba?

3. ¿Qué acciones facilitan la preparación de los tutores liberados para el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba?
4. ¿Cuál es la efectividad de la aplicación de las acciones propuestas para la preparación de los tutores liberados en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba?

Variable dependiente: Nivel de preparación metodológica en la enseñanza de la Historia de Cuba.

Variable independiente: Acciones para la preparación metodológica.

Al operacionalizar la variable dependiente, se determinaron las siguientes dimensiones e indicadores:

Dimensión 1: (nivel cognitivo)

Dominio de conocimientos históricos y didácticos para lograr una preparación metodológica con calidad en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba.

Indicadores:

1. Dominio del contenido y su metodología
2. Forma en que concibe la preparación metodológica de la asignatura.
3. Proyección de actividades para lograr un trabajo metodológico diferenciado
4. Orientación correcta del sistema de medios (el software, las videoclases y otras tecnologías y recursos disponibles).
5. Dominio de la bibliografía (libro de texto, Cuaderno Martiano II, Programa, otros).
6. Apropiación de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.

Dimensión 2: (nivel conductual)

Desempeño del tutor liberado de Humanidades en la orientación y uso de los textos patrióticos del Cuadernos Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba.

Indicadores:

1. Aprovechamiento de las potencialidades que brinda el contenido histórico para trabajar con los textos patrióticos del Cuadernos Martiano II.

2. Aportes y creatividad durante la orientación de las acciones para el uso de textos patrióticos del Cuadernos Martiano II.
3. Seguimiento y evaluación de la efectividad de las acciones orientadas para el uso de los textos patrióticos del Cuadernos Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba.

Tareas Científicas:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos de preparación a tutores liberados en el uso de textos patrióticos del Cuaderno Martiano II a partir del modelo pedagógico vigente.
2. Diagnóstico de la preparación de los tutores liberados en el uso de textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba.
3. Diseño de una guía de acciones que facilite la preparación a tutores liberados en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II para la enseñanza de la Historia de Cuba.
4. Constatación de la efectividad de la aplicación de las acciones propuestas de preparación a tutores liberados en el uso de textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba.

La población y muestra coinciden, conformadas por once tutores liberados de Humanidades de las Secundarias Básicas del municipio Sancti Spíritus. Es intencional y no probabilística.

Entre los métodos empleados están los teóricos (análisis-síntesis, inducción y deducción, histórico-lógico) y empíricos (observación científica, la entrevista y el cálculo porcentual –considerado un método estadístico), que se combinaron al estilo de la metodología cualitativa, para llegar a la propuesta definitiva que se fundamenta en estas páginas. Unos permitieron hacer mediciones más exactas y objetivas para diagnosticar la realidad objeto de este estudio o encontrar sustentos teóricos para la propuesta resultante; otros ofrecieron valores y aportes que dependen más de las subjetividades de la investigadora y de los demás sujetos que intervienen.

En el nivel teórico:

- Análisis y síntesis: se utilizó para el estudio de los diferentes criterios y enfoques sobre el tema objeto de investigación desde la revisión bibliográfica.
- Inducción y deducción: posibilitó determinar regularidades para la fundamentación del problema, penetrar en el fenómeno objeto de investigación e ir a sus particularidades, así como su posterior integración en la formulación de las preguntas científicas.
- Histórico-lógico: facilitó analizar la trayectoria y la evolución que ha tenido la enseñanza de la Historia de Cuba a partir del actual modelo en Secundaria Básica y la preparación de los tutores liberados, sus antecedentes y relación con los diferentes elementos del proceso educativo. Todo esto desde la bibliografía disponible y el análisis de documentos, que permitió conocer las normativas vigentes acerca de las funciones de los tutores liberados de Humanidades en la Secundaria Básica y su implementación en la práctica pedagógica.

Dentro del nivel empírico:

- Observación científica: fue útil para obtener información primaria acerca de la actuación y preparación de los tutores liberados en el desempeño de sus funciones para orientar a otros docentes en la enseñanza de la Historia de Cuba.
- Entrevista: se aplicó a los tutores liberados de Humanidades para determinar su nivel de preparación para orientar y utilizar los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II y conocer sus valoraciones sobre las propuestas de acciones resultantes de esta tesis. También fueron entrevistados varios profesores generales integrales sobre la preparación de los tutores liberados de Humanidades al orientar el uso de los textos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba.
- Cálculo porcentual: se empleó para establecer comparaciones entre el estado inicial a partir del diagnóstico y el final, luego de la aplicación de las acciones sugeridas, mediante resultados numéricos.

Los fundamentos metodológicos que han guiado la investigación son los postulados del método dialéctico-materialista e histórico de la Filosofía Marxista-Leninista; en los principios del partidismo y el historicismo.

El aporte práctico de esta investigación consiste en dotar a los tutores liberados de una guía con acciones que faciliten la preparación metodológica para dirigir el aprendizaje y la motivación hacia la obra martiana con el apoyo de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II, en la enseñanza de la Historia de Cuba, resultado que podrá aplicarse en las Secundarias básicas de Sancti Spíritus. Esto reviste vital importancia para la capacitación de los educadores, que sin ser especialistas de la asignatura, han de guiar a las nuevas generaciones hacia el conocimiento de la Historia patria y de la ética martiana. A su vez, esta propuesta posibilita darle mayor utilidad a una fuente de conocimiento histórico, como lo son los textos martianos al alcance de alumnos y profesores en cada Secundaria.

Para fortalecer la preparación de los educadores y garantizar en las instituciones docentes las condiciones que permitan desarrollar una efectiva labor educativa, se sugiere: “garantizar que el estudio de la obra de José Martí en la formación de maestros y profesores y en la Maestría en Ciencias de la educación, priorice, el estudio y la investigación pedagógica en relación con los textos del Maestro que forman parte del ejercicio de la profesión en cada nivel de enseñanza.” (Egea, 2007:14) A ese propósito contribuye la presente guía de acciones.

Uno de los escenarios fundamentales para poner en práctica, ensayar, enriquecer estas acciones y evaluar su pertinencia, son los encuentros de preparación metodológica a nivel municipal para la asignatura de Historia. En ellos la construcción colectiva entre docentes contribuye al intercambio de ideas y experiencias pedagógicas, que le suma a esta guía nuevas miradas.

Su novedad científica radica justamente en que esta propuesta fue concebida para la preparación metodológica de los tutores liberados, lo que permite su superación y una guía para su trabajo. Desde ella se invoca a la creatividad, a relacionar los contenidos y referencias martianas con otros recursos y sucesos. Desde el juego, la lectura hasta la música, pueden dar pretextos para remediar la ignorancia sobre

sí, que en palabras de Vitier, es una manera de evitar conocer mal la historia, porque eso significaría desconocer el argumento de la vida actual.

En la revisión bibliográfica en centros de información del sector educacional en el territorio espinoso, se encontró la formulación metodológica realizada por el MSc. Ricardo E. Gallego Díaz (2010), de la Sociedad Cultural José Martí, para la preparación y desarrollo de las lecturas martianas a partir de los Cuadernos compilados por Vitier. La MSc. Madelín Ortega Pérez (2005), de la Universidad Pedagógica Capitán Silverio Blanco Nuñez, también revela potencialidades y vías para que los profesores generales integrales incorporen a sus clases de Historia de Cuba los textos Martianos del Cuaderno II. Si bien estos trabajos aportaron pistas metodológicas de utilidad e incluso, algunos de sus ejercicios se consideran como referentes, el centro de atención difiere, pues el presente estudio se concentra en los tutores liberados de Humanidades y su superación.

Estas acciones buscan desarrollar habilidades y estimular la creatividad de los tutores liberados y de los educadores que orientan, pues tienen una incidencia directa en la implementación del estudio de la obra martiana a ese nivel. Esta guía de acciones sugiere caminos para la formación curricular y extra curricular, que ayuden a aprovechar más la obra martiana.

Dos capítulos estructuran esta tesis: el primero fundamenta algunas concepciones teóricas referidas al trabajo metodológico en la enseñanza de la Historia de Cuba a partir del actual modelo pedagógico y el papel que en él desempeñan los tutores liberados de Humanidades. El segundo capítulo incluye el diagnóstico realizado con los tutores liberados de Humanidades del municipio de Sancti Spiritus y la guía de acciones para su preparación en el uso de textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.

Le siguen las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO1: FUNDAMENTOS TEÓRICOS ACERCA DEL TRABAJO METODOLÓGICO SEGÚN LAS EXIGENCIAS DE LA SECUNDARIA BÁSICA

“No podemos imaginar maestro más completo, más integral que Martí, en quien ética, estética y patriotismo se compenetraron para formar un solo mensaje. Los maestros a los que hoy una vez más agradecemos sus abnegados servicios y emocionalmente rendimos homenaje, tienen la hermosa responsabilidad de mantener en alto estas banderas.”CintióVitier(1998).

La pedagogía cubana ha tenido desde su surgimiento la concepción de lo instructivo y educativo, de lo cognitivo y afectivo, de la formación del conocimiento y los valores, lo cual ha servido de fundamento para la educación en el espíritu de resistencia que caracteriza al pueblo cubano.

El sustento filosófico de la educación cubana es la filosofía dialéctico materialista, entendida como expresión más alta del ideario martiano. El modelo de escuela socialista se fundamenta en el ideario martiano, marxista y leninista.

El conocimiento es la fuente del desarrollo y tiene gran importancia para orientarse en la actividad práctica, para indicar hacia dónde se debe dirigir la actividad humana, tanto en el orden teórico como práctico, lo que ha estado presente en el pensamiento filosófico desde la Antigüedad.

Como expresara el Comandante en Jefe Fidel Castro en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech, el 7 de julio de 1981:

“La autopreparación es la base de la cultura del profesor (...) La inquietud intelectual de un profesor es cualidad inherente de su profesión.

“En la medida en que un educador esté mejor preparado, en la medida que demuestre su saber, su dominio de la materia, la solidez de sus conocimientos, así será respetado por sus alumnos y despertará el interés por el estudio, por la profundización en los conocimientos”.

Con las transformaciones introducidas en la enseñanza Secundaria Básica, donde el PROFESOR GENERAL INTEGRAL responde por el aprendizaje de los alumnos en cada una de las asignaturas, se hace necesario lograr una mayor orientación y

superación profesional de los docentes hacia una cultura histórica, como parte de la cultura general e integral, para así dar respuesta a las exigencias de la formación de las nuevas generaciones.

En ese sentido se hace imprescindible elevar la preparación de quienes tienen a su cargo la responsabilidad directa de orientar y guiar a los docentes que están en las aulas, -en particular los tutores liberados, con el propósito de alcanzar mejores resultados integrales en la formación histórica y por tanto, patriótica de los jóvenes, que constituye el futuro de la patria.

1.1- Caracterización de la asignatura de Historia de Cuba. Importancia de su estudio en la Secundaria Básica

La Historia, por su contenido, es un arma ideológica al servicio y defensa de la Revolución, fuente para la formación y consolidación de los valores creados por ella, base para arribar a conclusiones políticas correctas, así como para comprender el mundo contemporáneo y asumir una actitud revolucionaria ante sus problemas.

Estas características hacen de la cultura histórica una necesidad de las educadoras y educadores, sea cual sea la asignatura cuyo aprendizaje se dirija, porque todos desde sus diversas actividades curriculares y extracurriculares, contribuyen a la educación de los alumnos. De modo que la enseñanza de la Historia a partir del curso 1999-2000, se convierte en una prioridad junto con Matemática y Español.

La asignatura Historia de Cuba tiene como fin el estudio de la evaluación económica, política, social y cultural de Cuba de manera integral para que el estudiante pueda comprender el proceso de desarrollo de la nacionalidad y la nación y sobre esa base, adquirir y desarrollar valores, modos de actuación, y una cultura general.

Estudiar y enseñar Historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico pues no es solo patrimonio de especialistas sino componente esencial

de la cultura de todo educador que sabe tiene en sus manos la continuidad de la obra por la que tanto se ha luchado.

Una de las importantes misiones de la labor educativa es enseñar a los alumnos a pensar por sí mismos desde los primeros grados. Historia pensada es ante todo, saber explicarse, saber formularse el porqué de las cosas y seguir encontrando nuevas interrogantes.

Es importante además, tener presente que sin un sólido dominio de la información histórica, de su contenido, no puede existir proyección pedagógica confiable y mucho menos contribuir a la formación de sentimientos y convicciones. Nadie puede enseñar lo que no sabe, nadie puede dirigir el aprendizaje de lo que ignora, su potencial educativo está dado por el aspecto interno de su contenido.

La enseñanza de la Historia y en especial, la de la patria, tiene que adueñarse del corazón de los alumnos si quiere influir en su formación humana, espiritual, patriótica, revolucionaria, lo que no contradice la presencia constante de reflexiones y demostraciones científicas. Debe ir pareja la educación de los sentimientos con la educación científica.

Para una mejor comprensión de la necesidad del conocimiento histórico se plantean las siguientes líneas esenciales por Horacio Díaz Pendas (2005:8 y 2006:9):

-¿Cuál es el valor educativo que tiene la comprensión de la continuidad histórica de la Revolución cubana?

-¿Qué ha significado la unidad o la falta de ella en la historia de luchas del pueblo cubano?

-¿Qué importancia educativa tiene el conocimiento del carácter histórico de las intenciones y acciones de los círculos de poder de los Estados Unidos para apoderarse de Cuba?

-¿Cómo se ha expresado la respuesta de los patriotas cubanos frente a estas intenciones y acciones en cada etapa histórica?

-¿Qué importancia estratégica para la formación de las nuevas generaciones, tiene el conocimiento de la necesidad histórica del socialismo y el liderazgo revolucionario del compañero Fidel?

Cada educador podría tomar estos lineamientos para analizar en qué medida están preparados para responder a esas interrogantes en cada una de las etapas de la historia nacional, teniendo en cuenta que tiempo y espacio son dos constantes en el proceso de enseñanza -aprendizaje de la Historia. Además otra dirección principal del curso de Historia de Cuba es la vinculación de la historia nacional con la historia local (provincial y municipal) y así comprender mejor que la hermosa historia de nuestro país es el resultado de o que han aportado cada lugar y mucho de sus mejores hijos en cualquier rincón del país.

Como dijera nuestro comandante en jefe Fidel Castro en La conmemoración de la caída de Ignacio Agramonte: ¡Y que útil es hurgar en la historia extraordinaria de nuestro pueblo!

¡Cuántas enseñanzas cuántas lesiones, cuántos ejemplos que cantera inagotable de heroísmo! (1973)

En particular en 9no grado, entre los contenidos históricos de máxima atención para su consolidación y evaluación se encuentran (Díaz, 2006):

- Argumentar por qué Carlos Manuel de Céspedes es el Padre de la Patria.
- Argumentar con dos razones la importancia histórica de la protesta de Baraguá.
- Explicar la labor de José Martí con la fundación del Partido Revolucionario Cubano.
- Identificar el 24 de febrero de 1895 como reinicio de nuestras luchas por la independencia (enfoque de continuidad).
- Ideas de Martí en su carta a Manuel Mercado.
- Cómo los sucesos de 1898 corroboraron las intenciones norteamericanas que Martí previó (intervención norteamericana).
- Demostrar que la Enmienda Platt lesionaba la soberanía de Cuba.

1.2- Cuaderno Martiano II. Importancia de sus textos patrióticos

La obra martiana es inagotable, cada día se aprende más de su pensamiento político, pedagógico, su ética, su amor por la patria y su historia, de ahí que surgiera la necesidad de aprender historia por el propio punto de vista de José Martí, quien a decir de Cintio Vitier (1998) es el “maestro más completo, más integral”, “en quien ética, estética y patriotismo se compenetran para formar un solo mensaje.”

Entre los propósitos generales de la enseñanza de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica se plantea trabajar con el procesamiento de información histórica por medio de la exposición del profesor, el libro de la asignatura y los textos martianos incluidos en el Cuaderno Martiano II. Esa relación de textos compilados por Cintio Vitier “constituye un referente para el estudio individual y colectivo, para la labor de los institutos superiores pedagógicos en la preparación del personal docente para cada nivel de enseñanza, para la labor de las Cátedras Martianas en cada lugar (...)” (Díaz, 2006)

Precisamente un espacio para potenciar el acercamiento a Martí son las Cátedras Martianas (normadas en la Resolución 604/88 del MINED), que a través del trabajo político-ideológico en las escuelas, pueden divulgar las fechas históricas, involucrando tanto a docentes como alumnos. Como parte de su labor estratégica está la de contribuir a que los futuros educadores, dominen con profundidad y sepan dirigir el aprendizaje -con métodos martianos- de aquellos textos del Apóstol que forman parte del ejercicio de la profesión en las respectivas enseñanzas, y en especial, los contenidos en los Cuadernos Martianos. “En este imprescindible empeño será determinante la coordinación de trabajo con la Sociedad Cultural José Martí en cada provincia, el fortalecimiento del Movimiento Juvenil Martiano -de conjunto con las organizaciones estudiantiles- y la participación masiva y con calidad de los alumnos en los Seminarios Juveniles y en el Concurso Leer a Martí, según corresponda a cada enseñanza”. (Egea, 2007:11-12).

La obra martiana es fuente de conocimientos y valores para el estudio de hechos y personalidades patrias, de ahí la utilidad de lograr una creciente motivación hacia el uso, análisis y comprensión de los textos martianos. El Ministerio de Educación ha

orientado que los pioneros dominen la historia a través de esas lecturas. Así en el V Seminario Nacional para Educadores (2004) se orientó como parte de las prioridades en la dirección del proceso de enseñanza – aprendizaje, vincular el contenido de los documentos históricos y los textos de los Cuadernos Martianos a las temáticas correspondientes en cada grado. Luego en el VI Seminario Nacional para Educadores (2005) se abogó por la búsqueda de la coordinación con las Cátedras Martianas, las filiales de la Sociedad Cultural “José Martí” y que las microuniversidades y sedes pedagógicas sean el marco donde se logre esta aspiración. (Ortega, 2005:2) Nuevamente en el VII Seminario Nacional para educadores (2006) se reitera la orientación para el trabajo con los Cuadernos Martianos según los niveles de enseñanza.

“Estos textos, diseñados para hacer un uso eficiente de ellos en las clases, donde los docentes, directivos y personal de las bibliotecas deben estar bien preparados, no solo en la comprensión de las lecturas, la metodología adecuada para emplearlos sin violentar ninguna tarea, sino también poder hacer una evolución y trayectoria del pensamiento y obra martiana hasta nuestros días.” (Gallego, 2009: 3)

El MSc. Gallego Díaz (2009) añade “estos Cuadernos, donde los temas propuestos se organizaron en un orden riguroso, dado esencialmente por sus posibilidades de interpretación y de armonía al nivel escolar que se dirige, deben acompañarse con ejemplos de cómo prepararse el maestro para esta tarea tan enjundiosa y a su vez que estén sustentados en una sencilla pero adecuada metodología y la derivación de las cualidades y valores que en cada lectura afloran por sus preceptos y enseñanzas.” En el Cuaderno Martiano II se puede apreciar diferentes textos tanto históricos como literarios que deben ser utilizados por las asignaturas de Historia y Español fundamentalmente, así como por las Cátedras Martianas, pues ellos permiten “la formación y desarrollo de valores morales en nuestros educandos”. (Egea, 2007: X) En especial los textos que han motivado esta investigación son los patrióticos. Estos son fuentes directas, es decir, no se trata de una alusión al texto martiano, sino la oportunidad de consultarlo de primera mano.

El MsC. Manuel Romero Ramudo (2005) recomienda el empleo del Cuaderno Martiano de Secundaria Básica en las clases de consolidación de Historia de Cuba en 9no grado y lo demuestra con una propuesta de ejercicios que son tomados en cuenta para la formulación de las acciones que aparecen más adelante.

Dentro de los textos patrióticos a trabajar en la enseñanza de la Historia de Cuba en Secundaria se encuentran los siguientes:

- Céspedes y Agramonte.
- “Mi raza”.
- Antonio Maceo.
- El general Gómez.
- La madre de los Maceos.
- El teniente Crespo.
- El 10 de Abril.
- Conversación con un hombre de la guerra.

De acuerdo con el Programa de estudio de la asignatura, su uso da cumplimiento en el caso de 9no grado, al objetivo 7 de la unidad 2: Las luchas por la independencia y la formación de la nación. En 7mo y 8vo grados se siguen las diferentes efemérides mensuales relacionadas con temáticas, figuras, sucesos, abordados en el Cuaderno Martiano II.

En comprobaciones realizadas a los distintos centros se ha podido observar que existen insuficiencias en el uso adecuado de estos textos, incluso desconocimiento de algunos, lo que denota mala orientación y seguimiento por parte de los tutores liberados de Humanidades.

La autora después de un riguroso análisis y siguiendo las indicaciones de la instancia superior, estableció una estrategia a cumplir en la preparación metodológica y que forma parte de este estudio.

Es importante que los tutores liberados de Humanidades y docentes conozcan que los estudiantes desde la primaria comienzan a estudiar la obra martiana a través de La Edad de Oro y de los textos compilados en el Cuaderno Martiano I. A partir de las indicaciones para el estudio de la Historia de Cuba en el curso 2009-2010, en

7mo y 8vo grados, se recomienda el empleo del Cuaderno Martiano II para abordar desde la perspectiva martiana, pasajes y personalidades relevantes de nuestra historia. Se utiliza el Cuaderno Martiano II en 9no. grado con el objetivo de profundizar sobre hechos y personalidades relacionados con las causas y fracasos de la Guerra de los 10 años, convirtiéndose en una verdadera fuente del conocimiento histórico. El propio Cintio Vitier alerta sobre la conexión entre estos Cuadernos y la conveniencia de que en cada nivel los maestros los tengan a su alcance. “Ninguno de ellos debe considerarse como material exclusivo de un nivel escolar. Todos pueden manejarse libremente por los maestros según el tema que escojan en cada sesión”. (Vitier, 1998)

1.3- La preparación metodológica en la asignatura Historia de Cuba

Como se planteó en el V Seminario Nacional para Educadores (noviembre, 2004), “el conocimiento de la Historia no es solo patrimonio de especialistas en la materia, sino componente esencial de la cultura de todo educador (...) La cultura histórica es una pieza imprescindible en la cultura general e integral que nos proponemos alcanzar los maestros y profesores para dar respuesta a las siempre crecientes exigencias de la formación de la nuevas generaciones. Por consiguiente, el conocimiento de la Historia se multiplica y es llamado a continuar multiplicándose en todos los educadores cubanos”.

En correspondencia con este criterio, la autora de esta investigación reconoce la necesidad en los momentos actuales de desarrollar una correcta preparación metodológica en la asignatura de Historia, desde el tutor liberado hasta los **PROFESORES GENERALES INTEGRALES**.

Para el 9no, que es donde se imparte Historia de Cuba, se debe atender los siguientes aspectos:

1. Tema de la unidad que se va a abordar.
2. Video clases que abarca el sistema.
3. Descripción y ubicación del contenido.
4. Objetivo a lograr en los estudiantes y habilidades.

5. El tratamiento del contenido según el diagnóstico de los docentes.
6. Propuesta de ejercicios por niveles de desempeño.
7. Orientaciones a tener en cuenta en la ejecución de las videoclases y en la preparación e impartición de los contenidos.
8. Propuesta de tareas de aquellas videoclases que no se orientan.
9. Proponer los contenidos para las clases de consolidación.
10. Propuesta de actividades del software educativo, *Por los senderos de mi patria*, tanto para las clases como para el estudio independiente.
11. Propuesta de evaluación para la etapa.
12. Utilización de documentos necesarios para su preparación tales como: dosificación, programa del grado, libro de texto y Cuaderno Martiano II.
13. Propuesta de otros medios de enseñanza si fuera necesario, como la gráfica del tiempo.
14. La vinculación del contenido con la historia local.

Los docentes deben dominar especialmente el libro de texto del grado ya que es el referente imprescindible para el diseño de los instrumentos de comprobación de lo aprendido por los alumnos (V Seminario Nacional, 2004:8), así como las invariantes de la asignatura.

Como parte de lo planteado en la Resolución 119 (2008) sobre la implementación de la preparación metodológica en la Secundaria Básica a través de los responsables de asignaturas y los tutores liberados, semanalmente (en la jornada del jueves) se realiza la reunión con estos fines, referida a la asignatura de Historia, en la que se incluyen los contenidos y objetivos de los tres grados de esta enseñanza.

1.4- La preparación metodológica en la Secundaria Básica y el papel del tutor liberado

Los educadores cubanos están inmersos en la tercera revolución educacional que exige una constante superación y autopreparación para enfrentar los nuevos retos que impone el desarrollo científico- técnico y así dar una mejor utilización a las

nuevas tecnologías, que ha puesto al servicio de educadores y alumnos la Revolución cubana.

Producir mejoras en el proceso de enseñanza aprendizaje, está muy ligado al desarrollo profesional de los docentes. Los nuevos planes de estudio para la enseñanza Secundaria, muestran profundos cambios de estructura y contenido, relacionados con lo expuesto anteriormente y a su vez, garantiza la correspondencia entre el nivel y la calidad de la enseñanza, así como la educación que se les brinda a los ciudadanos y la preparación idónea del personal pedagógico.

El trabajo metodológico ha seguido su desarrollo de forma sistemática, aportando a los docentes un nivel de conocimientos filosóficos, pedagógicos y científicos a la altura del proceso histórico contemporáneo. Además sigue siendo una de las vías más importante para elevar la preparación de los docentes, esencialmente en la calidad de la clase como se plasma en la Circular 01- 2000, pues esta es la tarea principal de todo maestro en el aula.

Según la Resolución 119 del 2008 “el trabajo metodológico constituye una de las acciones principales para lograr la efectividad del proceso docente educativo, en todos los tipos y niveles de educación.” En su artículo 1 se precisa que se trata del sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se ejecuta con el objetivo de garantizar la preparación político-ideológica, pedagógico-metodológica y científica de los docentes graduados y en formación.

Son varios los autores que han tratado el tema de la preparación metodológica, entre ellos el Dr. Gilberto García Batista, M. McPherson, Carlos Álvarez de Zayas, Inés M. Saludo, quienes coinciden en cuanto al objetivo que persigue el trabajo docente metodológico.

Para el Dr. García Batista se puede afianzar el trabajo docente metodológico, al garantizar la elevación del nivel político ideológico, científico y pedagógico de cada docente, lo que se concreta en la preparación y desarrollo de la clase.

Inés M. Saludo y M. McPherson (2003), por su parte la define como la actividad con enfoque diferenciado y concreto, lo que significa ajustar el trabajo a las

necesidades individuales y las del colectivo dirigido a la preparación científica, pedagógica y metodológica.

Según la versión 7 de las transformaciones de la Secundaria Básica, se plantea como una actividad planificada y dinámica, que se identifica por su carácter colectivo en estrecha relación con el trabajo de cada uno de los profesores. Se estructura y diseña teniendo en cuenta el resultado del diagnóstico de las necesidades del colectivo pedagógico, el resultado de la evaluación profesoral y las potencialidades derivadas del banco de problemas de la enseñanza y la escuela. Esto va encaminado a elevar el nivel político- ideológico, científico- teórico y pedagógico- metodológico del colectivo escolar, como factor indispensable para el desempeño del docente desde el punto de vista integral. (Colectivo de autores, 2007).

Al analizar esta última definición, la autora de esta investigación considera que reúne los fundamentos abordados por los anteriores analistas y por tanto, es la más completa en función de los objetivos propuestos en el presente trabajo investigativo.

Según este modelo, el trabajo metodológico debe atender a los cambios que se producen en los resultados que obtienen los alumnos y en el desempeño del docente, en estrecha relación con la estrategia de aprendizaje. Se dirige “al apoyo permanente del docente en su preparación para impartir buenas clases y actividades, para resaltar las experiencias positivas, determinar de las causas que originan los problemas y demostrarle cómo resolverlos mediante trabajo participativo y cooperado.” (Resolución 119, 2008: artículo 15)

En este mismo documento ministerial se establece como parte del trabajo docente- metodológico los siguientes tipos de actividades que contribuyen a la preparación de los profesores:

- Preparación sistemática a través de reuniones metodológicas (donde se analizan y debaten decisiones acerca de temas vinculados al proceso educativo o de enseñanza aprendizaje).

- Clase metodológica y demostrativa (orienta aspectos metodológicos que contribuyen a la preparación de docentes).
- Clase abierta (se orienta la observación entre los profesores participantes del cumplimiento del objetivo propuesto en el plan metodológico y que han sido atendidos en las reuniones y clases metodológicas. Su análisis colectivo se centra en los logros y las deficiencias, las principales precisiones y generalizaciones).
- Preparación de asignaturas con debate de sistema de clase, unidades y programas (permite la planificación y organización de los elementos principales que aseguran su desarrollo eficiente, teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas).
- Taller metodológico (se elaboran cooperadamente estrategias, alternativas didácticas, propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriban a conclusiones generalizadas).
- Visita de ayuda metodológica y entrenamientos metodológicos conjuntos (se orienta a la preparación de los docentes para su desempeño y puede ser a partir de la observación de actividades docentes, consultas o despachos, que permitan identificar y darle seguimiento a los aspectos mejor logrados y a los que requieren de una mayor atención).
- Control a clases (para valorar el cumplimiento de los objetivos metodológicos que se han trazado, el desempeño del docente y la calidad de la clase o actividades que imparte).

Es necesario lograr una mayor efectividad en la preparación de los docentes a través de la aplicación de documentos como la Resolución Ministerial 85-99, que indica cómo hacer el trabajo metodológico, pues este se planifica teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico de alumnos y docentes, así como las aspiraciones para la etapa de trabajo.

Sus componentes esenciales son: diagnóstico, sistema de visitas a clases (entrenamiento metodológico conjunto e inspecciones), la preparación metodológica y la autopreparación de los docentes, teniendo en cuenta la

existencia de las nuevas tecnologías, como teleclases, videoclases, software educativos, multimedias.

Los contenidos del trabajo metodológico son los siguientes:

- La orientación ideológica y política del contenido de enseñanza.
- Los métodos, formas y medios del trabajo educativo en los diferentes contextos de actuación, organización pioneril, el trabajo con la familia, la vida interna, las actividades laborales dentro y fuera de la escuela, el aula, el comedor, etc.
- La concreción de los objetivos de enseñanza a través de los contenidos principales del nivel y el vínculo del estudio con el trabajo.
- La interdisciplinariedad como acto de cultura con su carácter educativo, formativo y transformador.
- La utilización de las nuevas tecnologías.
- El dominio del contenido de los programas escolares y sus características.
- La preparación del claustro para asumir las actividades en el contexto de la escuela como microuniversidad.
- El trabajo con la familia y otras instituciones de la comunidad.

La preparación metodológica puede encaminarse con acciones, mediante el proceso que se subordina a la representación de aquel resultado que debe ser alcanzado, es decir, el proceso subordinado a un objetivo consciente. “La acción es aquella ejecución de la actuación que se lleva a cabo como una instrumentación consciente determinada por la representación anticipada del resultado a alcanzar (objetivo) y la puesta en práctica de operaciones requeridas para accionar” (Bermúdez, 1996).

Otra definición la da Viviana González Maura (1995) para quien se trata del proceso subordinado a objetivos a fines conscientes por la que la actividad existe necesariamente a través de acciones. Una misma actividad puede realizarse a través de diferentes acciones, en tanto también una misma acción puede formar parte de diferentes actividades. Se recalca este concepto pues la propuesta que se fundamenta más adelante presenta acciones para la preparación metodológica de los tutores liberados de Humanidades. Ellos, en todo este proceso de

perfeccionamiento pedagógico, juegan un papel importante, pues son quienes deben transmitir al personal docente las orientaciones para impartir las asignaturas de su área del conocimiento (Humanidades o Ciencias) y a la vez velar por la calidad de las clases que se impartan como garante de la formación integral de los alumnos.

Para desarrollar la preparación metodológica de una asignatura, los tutores liberados deben tener experiencia en el nivel, dominio de los contenidos y de la didáctica, para planificar y organizar los elementos principales que aseguran la calidad de la actividad docente-metodológica, considerando las orientaciones metodológicas del departamento, ciclo al que pertenece y los objetivos del grado o grupo, según corresponda (Resolución 119, 2008: artículo 37).

Su correcta orientación metodológica a los profesores incidirá en:

- La preparación de las clases a partir del análisis de los programas, de las videoclases o teleclases.
- La determinación de los objetivos y los elementos básicos del contenido de cada clase o actividad programada.
- La adecuada utilización de los métodos y medios de enseñanza para asegurar el cumplimiento de los objetivos, priorizando los libros de textos, el software educativo y los cuadernos de trabajo.
- El sistema de tareas, la orientación del estudio independiente y de la actividad independiente.
- La determinación de las potencialidades educativas de la asignatura para dar cumplimiento a los programas directores y lograr la formación de valores.
- Las vías para lograr la sistematización y consolidación de los contenidos de las asignaturas y áreas de desarrollo que preparen a los educandos para la aplicación de conocimientos y habilidades en la resolución de problemas.
- La selección de una lógica del proceso docente educativo que propicie el desarrollo de la independencia cognoscitiva, de hábitos de estudio y de la creatividad.

1.5- Antecedentes del tutor liberado

Los profesores de la Secundaria Básica tenían una formación pedagógica especializada por asignaturas, existiendo un jefe de cátedra encargado de la preparación metodológica, es decir, un marco estrecho para profundizar solamente en su especialidad (anterior al curso 1999-2000).

A partir del curso 2000-2001, comienza las primeras transformaciones en la enseñanza, al organizarse las asignaturas por área de conocimientos en tres departamentos docentes: Humanidades, Ciencias Naturales y Ciencias Exactas, dirigidos por un jefe de departamento encargado del trabajo metodológico del colectivo junto a profesores principales de las asignaturas que buscaban la interdisciplinariedad.

Al iniciarse el curso 2003-2004, surge una experiencia novedosa, la implementación de la versión 7 del modelo de Secundaria Básica que plantea la formación del colectivo de grado: integrado por Profesores Generales Integrales con la responsabilidad de enfrentar todas las asignaturas, menos Inglés y Educación Física, dirigidos por un jefe de grado (también PROFESOR GENERAL INTEGRAL), que planifica, organiza, orienta y controla todas las actividades relacionadas con su grado y en especial, el proceso docente-educativo y aprendizaje en particular.

Desde el curso 2008-2009 la preparación metodológica del colectivo de profesores es asumida por el responsable de las áreas de conocimiento de Humanidades y Ciencias. A estos profesores se les denominó tutores liberados y tienen a su cargo la orientación metodológica de las distintas asignaturas para cada grado.

Los responsables de asignatura a nivel municipal trabajan directamente con ellos en sesiones semanales con el objetivo de la preparación de las clases de la semana siguiente.

CAPÍTULO 2: ACCIONES PARA EL SISTEMÁTICO USO DE LOS TEXTOS PATRIÓTICOS DEL CUADERNO MARTIANO II EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE CUBA. DEL DIAGNÓSTICO INICIAL A LA PROPUESTA DE ACCIONES

Aprovechar el caudal que representa la obra martiana para el conocimiento de la historia patria es uno de los propósitos de esta propuesta de acciones que sugiere un camino para hacer del Cuaderno Martiano II una herramienta de uso frecuente en la enseñanza de la Historia de Cuba. Ese acercamiento que sugirió el poeta y ensayista Cintio Vitier, no debe ser de modo monótono, rígido, o eventual y para lograr la necesaria conexión de los adolescentes con Martí, sus profesores han de ser los primeros que asuman el desafío de encontrar en esos textos una fuente viva para entender el largo proceso de lucha del pueblo cubano por su independencia y la construcción de una sociedad más justa, con todos y para el bien de todos, tal como lo planteó el autor de La Edad de Oro.

La preparación metodológica constituye uno de los momentos en los que se logra que el docente adquiera los conocimientos para la vinculación del texto martiano con la temática que va a impartir. (Ortega, 2005 :3) Por esa razón se considera fundamental para orientar adecuadamente a los tutores liberados que luego se encargan de trabajar con los profesores generales integrales en el grado.

La autora de esta investigación se desempeña como metodóloga y responsable de la asignatura de Historia en la Dirección Municipal de Educación en Sancti Spíritus desde el curso 2004-2005. Desde esta estructura ha conocido el trabajo que se realiza en las 9 escuelas Secundarias Básicas del territorio, a las que se suman las escuelas provinciales con sede en este municipio: la EIDE Lino Salabarría y la Escuela de conducta Alberto Delgado, para un total de 11.

Con su trabajo cotidiano ha podido incidir en la preparación de quienes han tenido a su cargo la tarea de orientar metodológicamente a los colectivos docentes en la enseñanza de la Historia. Esa cercanía y el control e intercambio directamente con los profesores y estudiantes, han sido fuente de información para identificar la

necesidad de intencionar un mejor trabajo con la obra martiana y en particular con los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.

2.1 Diagnóstico o pretest

Como parte de las actividades realizadas periódicamente desde la Dirección Municipal de Educación en Sancti Spíritus, los operativos nacionales, los resultados de los exámenes de ingreso al Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas (IPVCE) y otros procedimientos para medir la calidad del aprendizaje, se registraron insuficiencias en el trabajo con textos martianos, que no permiten que el alumno pueda argumentar, valorar la obra martiana, aprender historia desde ellos y llegar a producir reflexiones sobre la base de las ideas martianas contenidas en dicha compilación. Además predominan las actividades y tareas reproductivas, sobre las que tienen exigencias aplicativas y creativas, es decir, las del primer nivel sobre las del segundo y tercer nivel de desempeño cognitivo. Esto debe corresponderse con el diagnóstico aplicado a los estudiantes, a partir del cual se debe trazar la estrategia de aprendizaje.

En particular para constatar el dominio y la preparación de los tutores liberados en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II, se determinó la muestra que abarcó a los 11 tutores liberados. Con ellos se procedió a realizar un diagnóstico que se complementó con la observación (anexo 1) por parte de la autora en las visitas a los centros (a actividades de preparación metodológica y clases de Historia) y el intercambio con los tutores durante las reuniones y visitas de ayuda metodológicas en el curso 2008-2009. A la vez fueron aplicadas entrevistas a los 11 tutores liberados (anexo 2) y a 27 profesores generales integrales con los que ellos trabajan (anexo 3).

La observación de 20 actividades de preparación metodológica de la asignatura Historia en las ESBU Ernesto Valdés Muñoz, Víctor Daniel Valle, Ramón Leocadio Bonachea y Wilson Rojas, arrojaron los siguientes resultados:

- Con respecto al dominio de conocimientos históricos y didácticos para lograr una preparación metodológica con calidad en Historia de Cuba, se constató

que dos mostraron un nivel alto en su desempeño, coincidiendo con las personas licenciadas en Historia, para un 18 %. Su experiencia docente facilita no solo su responsabilidad para preparar a otros profesores de menos experiencia profesional o dominio de los contenidos de la asignatura de Historia, sino incluso, propicia su participación en los encuentros metodológicos municipales, donde todos pueden contribuir a la superación de otros. Ellos plantearon que se sentían preparados para orientar a los docentes en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II. Tres tutores tienen un dominio medio, para un 27 %. Estos poseen una formación de origen en Español y Literatura y amplia experiencia docente, pues dos de ellos son jubilados reincorporados. En tanto seis, para el 54.5 % de los tutores, mostraron un nivel bajo, tratándose de los cinco licenciados en profesores generales integrales - estos son los de menor experiencia docente- y una licenciada en Biología. Para obtener esta información se realizó una entrevista a los tutores liberados.

- La carencia en cuanto al conocimiento histórico les dificulta su desempeño en la organización y ejecución de la preparación metodológica para la asignatura y por consiguiente, en la proyección y realización de actividades para lograr un trabajo metodológico diferenciado.
- La forma en que conciben la preparación metodológica de la asignatura fue catalogada de buena en cinco de las veinte visitas realizadas, para un 25 %. Mientras que doce para el 60 %, resultaron evaluadas de regulares, porque se detectaron algunas imprecisiones metodológicas y en tres de ellas (15 %), se cometieron errores en el procedimiento y contenido histórico, por lo que recibieron una valoración de mal.

Con respecto al trabajo metodológico diferenciado en función del diagnóstico de docentes, en dieciséis tutores, que representa el 80 %, se tuvo en cuenta, y en cuatro que representa el 20%, no. Sin embargo, todavía es insuficiente, en términos generales, la identificación de las deficiencias que permitiría aprovechar las potencialidades de los profesores con más preparación dentro del colectivo, para

que ayuden a los de menor experiencia y dominio del contenido, a resolver las dificultades.

Se observó la orientación del sistema de medios. En quince (75 %) de las actividades visitadas se hizo de un modo correcto, al utilizarlos como parte de la preparación metodológica, en cinco (veinticinco) solo se mencionaron los medios a emplear por los maestros durante sus clases de Historia. Con relación a la utilización de las distintas fuentes bibliográficas, se confirmó que el 100% utiliza el libro de texto y el programa de la asignatura, mientras que el 50% acudía también al Cuaderno Martiano II. Al preguntarles por los textos patrióticos contenidos en esta selección para Secundaria Básica dos, nombraron la totalidad de ellos, para un 18 %; seis mencionaron entre siete y cuatro textos patrióticos, para un 54.5 % y tres, el 27%, solo recordaron tres títulos.

De las quince clases visitadas para comprobar la utilización de esos textos patrióticos vinculados al contenido de Historia de Cuba en 9no grado, se apreció el uso adecuado en ocho clases, lo que equivale al 53%, otras dos, el 13%, los vincularon a través de un ejercicio de tarea y en el trabajo independiente. En cinco (33 %), no se emplearon. Solo uno de los tutores liberados de Humanidades dijo orientar actividades para desarrollar en las clases de consolidación por niveles de desempeño.

En cuanto a los aportes y la creatividad durante la orientación del uso de estos textos patrióticos, cuatro tutores, el 33 %, jugó un rol activo, al enriquecer con sus proposiciones el modo de trabajar con esta fuente histórica, fundamentalmente los que tienen una formación en Historia y Español, estos últimos sugirieron por ejemplo, dictados, la lectura comentada de fragmentos de los textos martianos, el trabajo con el vocabulario de dudoso significado, entre otros. El resto, es decir, el 63.6 %, se limitaron a reproducir las sugerencias dadas en la orientación a nivel municipal, sin más contextualización.

Lo anterior se constató con las respuestas en las entrevistas de los profesores generales integrales, trece (el 48 %) refirieron que sí se les orientó la utilización del Cuaderno Martiano II para trabajar el contenido de la unidad 2 de la asignatura

Historia de Cuba, en 9no grado, tres (11 %) recordaron que les habían indicado su uso en clases de consolidación y el resto, once docentes (el 40.7%) plantearon que no recibieron la orientación. Por lo que se desaprovechaban potencialidades del Cuaderno Martiano II para el estudio del contenido histórico, a pesar de que en las entrevistas tanto los tutores liberados como los profesores generales integrales argumentaron la importancia de la enseñanza de la Historia de Cuba a través de la obra martiana.

Con respecto al seguimiento y evaluación de la efectividad del trabajo con los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba, se detectaron insuficiencias. En algunos casos los profesores generales integrales no cuentan ni siquiera con un registro (una libreta de preparación metodológica) que les facilite su autopreparación.

Los tutores liberados no le otorgaban carácter de proceso a esta actividad, por lo que en ocasiones se limitaban a orientar sin concebir adecuadas vías para controlar el cumplimiento de las indicaciones dadas o retroalimentarse sobre el desempeño de los profesores generales integrales en el trabajo con el Cuaderno Martiano II. El 95% sugería el uso de los textos patrióticos en sus centros, pero no verificaban a través de los controles sistemáticos, el modo en que se llevaba a la práctica, solo el 5%, hacía algunos controles perfectibles y poco sistemáticos.

Se realizaron controles a las libretas de los alumnos y planes de clases durante las visitas a las Secundarias, evidenciándose que no se orientan suficientes actividades a desarrollar con el apoyo del Cuaderno Martiano II. El poco uso de estos textos martianos se refleja también en el diseño de evaluaciones a los estudiantes. Se obvian en los controles sistemáticos (preguntas escritas, tareas evaluativas, trabajos de controles). De ese modo desaprovechan las potencialidades de este Cuaderno para la enseñanza de la Historia.

Los once tutores liberados de Humanidades consideraron que es insuficiente su tiempo de autopreparación para orientar a los profesores generales integrales, que no son especialistas de la asignatura. En cuanto a la calidad de la preparación metodológica de la asignatura Historia de Cuba el 51% de los profesores generales

integrales entrevistados, plantearon que siempre es interesante y útil para su desempeño frente al aula, el 37% que algunas veces y el 11% (o sea tres), no lo valoran así.

Por otra parte en el período de aplicación del diagnóstico se manifestaron indisciplinas, reflejadas en sistemáticas inestabilidades, ausencias a las actividades metodológicas, dificultades en el cumplimiento de la tarea, etc. Esto repercutió en la calidad de la preparación de los profesores generales integrales en las Secundarias del territorio para impartir la asignatura de Historia y en particular, el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.

En resumen, se puede plantear como regularidades que existían dificultades con la orientación y utilización de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica.

El trabajo con los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II se retomó en la reunión inicial del curso 2009-2010 con los tutores liberados de Humanidades para poner en práctica las acciones que propiciaran su uso más efectivo.

En otra oportunidad se invitó al MSc Gallego, de la Sociedad Cultural José Martí en Sancti Spíritus, a uno de los espacios de preparación para que compartiera su metodología de trabajo con los Cuadernos Martianos, que dotó de una nueva herramienta a los tutores liberados y también a los docentes desde la primaria hasta el preuniversitario.

2.2 Fundamentación de las acciones de preparación a tutores liberados en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II

En la Guía para los maestros de las aulas martianas, se apela sobre todo a la creatividad de los docentes, la espontaneidad de los alumnos, la atmósfera conversacional, amena, emotiva y reflexiva, la formación ética y estética integral, la inseparabilidad de los valores patrióticos y los valores íntimos, la soberanía de la inteligencia y el cultivo de los sentimientos, el “ser por sí” pero no “para sí”, la realización de la persona “con todos, y para el bien de todos”.

Una excelente síntesis de la metodología que debe inspirar el trabajo con ese Cuaderno, que han de ser para los profesores generales integrales junto con el libro de texto de Historia de Cuba, fuentes imprescindibles para preparar e impartir sus clases, así como para indicar el estudio independiente a los alumnos. Por ello es importante sugerir algunas acciones para facilitar el aprovechamiento de estos textos por parte de los tutores liberados de Humanidades y profesores generales integrales a, que luego trabajarán directamente con sus alumnos.

Esta propuesta de acciones, validadas en el colectivo de tutores liberados de Humanidades, para quienes está diseñada, bebe de la importancia de la obra martiana para la enseñanza de la historia nacional, que por demás es una de las priorizadas en la Secundaria Básica. Se consideran una guía para trabajar sobre todo en grupos de docentes, por lo que se incluyen algunas recomendaciones para facilitar el trabajo colectivo, más favorable para el enriquecimiento mutuo, es decir, todos aprenden de todos.

Apela a la corresponsabilidad, a la experiencia que en el trayecto van adquiriendo los tutores y los profesores a quienes orientan. Ahí también hay que mirar constantemente, para enriquecer la práctica colectiva, tomar las mejores experiencias y las recomendaciones que puedan hacer la formación con valores martianos más atractiva y efectiva para los alumnos.

Se trabaja sobre todo a través de espacios establecidos para la preparación metodológica y su seguimiento posterior, como las reuniones semanales a nivel municipal, las visitas de ayuda metodológica y de inspección a los centros. Los resultados en concursos, en comprobaciones aplicadas a los estudiantes de la enseñanza Secundaria y en los exámenes de ingreso al IPVCE, permiten apreciar el dominio de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II y sus contenidos históricos entre los alumnos, de ahí la necesidad de intencionar que se estudien con esos fines. La articulación a otras acciones de la Cátedra Martiana y el concurso Leer a Martí, también son valoradas.

Esta guía de acciones tiene un carácter flexible porque puede modificarse y adecuarse a cada centro según las necesidades específicas. Una de las

aspiraciones es que de curso en curso, sea enriquecida por sus hacedores, es decir, los tutores liberados y los profesores generales integrales. Precisamente, en ello radica el sentido de proceso que se le otorga: partir de una prealimentación o diagnóstico, que actualice el conocimiento sobre la obra martiana y su uso en la enseñanza de la Historia de Cuba y que recupere la experiencia práctica de los docentes encargados de la preparación metodológica en Humanidades y a través de ellos, de los profesores generales integrales de sus respectivos centros. El ciclo continúa (re)planificando las acciones a desarrollar y evaluándolas para compartirlas con otros tutores liberados del municipio que pueden replicar las mejores prácticas o identificando qué sería pertinente transformar el curso venidero cuando se vuelva a emplear esta guía de acciones.

Otro elemento importante es la riqueza de la construcción colectiva que se le otorga a esta propuesta. La autora de la investigación aprovecha elaboraciones anteriores que invitan a utilizar en las aulas de la enseñanza media, los textos martianos. Así en esos ejercicios se reconocen caminos a transitar que sirven como ejemplo para que los docentes espirituanos exploren nuevas vías para motivar el conocimiento sobre la historia patria. Pero no se limita a ello, desde la propia validación de esta guía, hasta su aplicación contextualizada y la sugerencia para su posterior evaluación que permita repensarla y continuarla en otros cursos, se asume la necesidad de que el colectivo de tutores liberados participe activa y creativamente en todo el proceso, y que a su vez, impliquen a otros promotores de la vida y obra del Apóstol. Por lo anterior se puede afirmar que tiene un carácter motivador para los docentes a quienes va dirigida esta guía. Otro de sus rasgos distintivos es que son acciones desarrolladoras, pues posibilitan el desarrollo de diferentes habilidades profesionales.

En lo adelante se sugiere cómo trabajar cada acción propuesta, a partir de la siguiente estructura: título, descripción introductoria, objetivo, proceder metodológico, nota para los tutores. Pero eso es solo una muestra que podrá ser transformada, enriquecida y sobre todo contextualizada a las realidades de cada centro. También se incluye un cronograma para la puesta en práctica de cada acción. Con ese fin se tuvo en cuenta el calendario escolar: el inicio del curso, la

preparación para el concurso de Historia, el evento de monitores, conmemoraciones históricas de mayor significación vinculadas a los contenidos del Cuaderno Martiano II, la jornada del educador, la preparación para pruebas de ingreso al IPVCE, entre otras. Con las nuevas transformaciones educativas se incluyen las consolidaciones con vistas a las evaluaciones parciales y finales de la asignatura.

Esta guía fue validada durante el curso 2009-2010, pero su diseño está concebido para ser incluido en el sistema de trabajo correspondiente a la preparación metodológica de la asignatura de Historia de Cuba. Entonces su aplicación podría hacerse sistemática cada curso, mientras se considere pertinente.

Los profesores tutores de Humanidades son actores fundamentales en el aprovechamiento de estas acciones para la preparación metodológica que realizan en sus Secundarias Básicas. En ese sentido deben tenerse en cuenta aspectos fundamentales antes de planificar el trabajo con los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II. Por ejemplo en el caso de la unidad 2 de Historia de Cuba en 9no grado se les recomienda:

- Conocer en qué momento del contenido se pueden utilizar.
- Realizar lectura del texto a trabajar.
- Resumir las principales ideas tratadas en él.
- Elaborar textos valorativos, emitiendo sus propios juicios.
- Orientar actividades como tareas de trabajo independiente.
- Planificar clases de consolidación a partir del uso de esos textos.
- Incluir el levantamiento de fuentes complementarias a disposición, por ejemplo en la biblioteca escolar.
- Estar atento a la publicación de materiales periodísticos y editoriales referidos a los temas históricos estudiados. Eso permitiría confrontar los estilos, la información que se ofrecen e integrarla a los aprendizajes que aportan los textos martianos.

Respecto al trabajo con la fuente literaria martiana, Acevedo Pastrana y un colectivo de autores de la Universidad Pedagógica de Cienfuegos (2007), coinciden con las sugerencias de Horacio Díaz Pendás (2006) sobre el uso del libro de texto, que son

aplicables al Cuaderno Martiano II. Estas apuntan al desarrollo de habilidades de obtención de la información a través de la orientación de la lectura de familiarización reiterada, la extracción de la información (toma de notas y elaboración de fichas de contenido), la estimulación de habilidades para el procesamiento de la información, etc. Estos autores proponen un sistema de preguntas que faciliten la comprensión del texto, aunque no representen esquema rígido, incluso, se pueden aportar nuevas interrogantes. Para poder hacer una correcta orientación para el uso de estos textos patrióticos el tutor liberado debe conocer:

-¿Cuándo y dónde fue escrito?

-¿Por qué motivo lo escribió?

-¿Qué características del momento histórico influyeron en las ideas del autor?

-¿Qué nos informa?

-¿En qué tono y lenguaje está redactado?

-¿Qué intereses representa su contenido?

-¿Qué trascendencia tiene el texto?

A partir de esa contextualización se puede aspirar a que, en la preparación para el uso de los textos martianos se emitan comentarios o juicios valorativos que den cuenta de reflexiones propias, enseñanzas, toma de posición ante lo expresado por el autor, su vigencia y el valor del texto en su tiempo histórico.

La propuesta de acciones que aquí se plasman responde al objetivo propuesto en esta investigación que es lograr una mejor preparación de los tutores liberados de Humanidades y a su vez, de los profesores generales integrales que tiene la responsabilidad de formar a las nuevas generaciones en una cultura histórica. Para ello es requisito que desarrollen antes habilidades para aprovechar al máximo esa fuente extraordinaria que es la obra martiana.

2.3 Acciones para la preparación de tutores liberados en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II

- Para los tutores liberados y docentes (texto de presentación de esta Guía de acciones).

Parece obvio que José Martí nos dejó un inmenso legado y que junto a él se puede lograr la formación integral de los niños y jóvenes cubanos. Sin embargo, no pocas veces la mirada a la Historia de Cuba se vuelve rutinaria y de un nivel a otro, los educandos repasan los mismos textos martianos, los mismos pasajes heroicos del pueblo cubano, de ese pasado glorioso donde se cuajó el hoy. Por eso no dejan de aparecer respuestas absurdas en los exámenes o comprobaciones escritas o apatía en la participación estudiantil durante las clases de Historia de Cuba.

Cintio Vitier, martiano por excelencia, hizo un extraordinario esfuerzo por dotar a maestros y alumnos de Cuadernos que organizan y acercan la obra martiana a las aulas. En muchas de ellas, ese esfuerzo apenas se conoce y emplea, con lo que no solo se está perdiendo una herramienta de apoyo a la superación para impartir docencia, sino desconociendo un proyecto que en pleno período especial invocó a la solidaridad del pueblo cubano y de otros amigos del mundo. En medio de la difícil crisis económica y de valores que generó el Período especial, la ética martiana, su concepción de la justicia y su humanismo, aparecía como la tabla de salvación más firme para una revolución de profundas raíces martianas, a la que le contaban sus días.

No ha terminado el Período especial, ni la necesidad de afianzamiento del ideario martiano, no como un documento de lectura o estudio, sino como materia viva, que late junto a cubanas y cubanos y que puede ser inspiración para las nuevas generaciones, para que crezcan honrados y sensibles, conocedores de su pasado para poder entender mejor el presente y avanzar en la construcción de una sociedad más justa.

Con esa premisa llega esta propuesta, para seguir la recomendación de Vitier de no guardar los Cuadernos ni exhibirlos, sino para contribuir a formar la conciencia de los hombres y mujeres del siglo XXI.

Esas acciones acompañarán el trabajo metodológico que se realiza desde la asignatura de Historia en el municipio de Sancti Spíritus, al igual que los Cuadernos recopilados por Cintio Vitier, tienen deseos de seguir vivas, de ser modificadas, ampliadas, de dialogar constantemente con la práctica y la

experiencia de los tutores liberados y de los profesores generales integrales de las Secundarias. Estas acciones no acaban en un curso, como él viven un ciclo dinámico que irá marcando su propio ritmo y corrigiendo el camino.

¿Cómo utilizar estas acciones?

Aunque en un principio estas acciones han de contribuir a la preparación de los tutores liberados del territorio espirituario, su puesta en marcha busca que sirvan de guía para aprovechar el Cuaderno Martiano II de mejor modo desde la asignatura Historia de Cuba, pero sin descartar otros ámbitos, en los que hay oportunidades para hacer de la obra del Maestro, un eje cotidiano del trabajo educativo y de la formación de valores en los más jóvenes, los estudiantes.

Las clases, las reuniones de preparación metodológica, las actividades de la Cátedra Martiana, el trabajo con los monitores, la biblioteca o los matutinos, pueden acercar a los profesores generales integrales y a los educandos a los textos martianos. En cada Secundaria estas acciones podrán ser puestas en práctica, pareciéndose a sus maestros y alumnos, de manera creativa. Con ellas se intenta abrir un espacio para recuperar, confrontar y evaluar la experiencia con la obra martiana en la enseñanza de la historia nacional, de los tutores liberados y los profesores generales integrales con quienes laboran.

Además se tomaron en consideración algunas actividades docentes elaboradas por otros investigadores con respecto al uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II, por la riqueza y la pertinencia de esas contribuciones para la preparación de los docentes, en sentido general.

En cada una de las acciones explicadas más adelante aparece una breve descripción, su objetivo, el proceder metodológico y en algunos casos se añadió una nota de interés, así como una sugerencia de cronograma y posibles participantes, teniendo en cuenta que se sugiere aplicarlas en la preparación de los tutores liberados de Humanidades para la enseñanza de Historia de Cuba.

Acción No. 1 Punto de partida

Descripción introductoria: desarrollar un diagnóstico sobre el conocimiento de los textos martianos, y el uso del Cuaderno Martiano II en la preparación para las

clases de Historia de Cuba. De los resultados de este diagnóstico quedan elementos a tener en cuenta durante todo el curso, desde aspectos a los que hay que prestar atención para profundizar hasta saber en qué escuela hay una experiencia anterior que podría compartirse con el resto. Este es un punto de partida necesario, que implica partir de la práctica existente, de los conocimientos que traen consigo estos docentes para aportarles nuevos elementos o buscar maneras más efectivas de uso del Cuaderno Martiano II.

Objetivo: Indagar cuál es el nivel de conocimiento y uso del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de Historia de Cuba, entre los tutores liberados de Humanidades.

Fecha: septiembre

Participantes: once tutores liberados de Humanidades de todas las Secundarias

Proceder metodológico: se entrega una hoja para que individualmente cada uno responda las siguientes preguntas:

-Del Cuaderno Martiano II selecciona tres textos importantes para el conocimiento histórico. ¿Por qué son útiles esos textos?

-Menciona algunas actividades realizadas en tu centro con el apoyo de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.

-¿Qué temas quisieras recibir como parte de la preparación metodológica que te ayude al trabajo con la obra martiana?

Se divide el grupo de tutores en dos para que compartan las respuestas a las preguntas, en especial las experiencias de sus centros en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II. Hacen una síntesis del intercambio para presentárselo a la otra mitad del grupo y esbozan temas y modos para profundizar en la preparación metodológica. Con estos elementos se puede repensar los encuentros de preparación metodológica y el desarrollo de esta guía de acciones, de manera que se convierta en un hábito el estudio de la obra de José Martí entre los tutores, los profesores generales integrales y por tanto, de los alumnos. Los principales resultados de este diagnóstico inicial quedarán como una fuente de información para la evaluación final donde se verá la correspondencia con las

expectativas de los docentes y el nivel alcanzado luego de poner en práctica estas acciones.

Otra manera de hacer este diagnóstico es pedirle a los tutores de modo individual o conformando dúos que escriban dos o tres interrogantes sobre el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II y la obra martiana para la enseñanza de la Historia de Cuba, que les gustaría responder como parte de la preparación metodológica en el curso escolar. Luego colectivamente se valoran las preguntas, se agrupan las similares y se esbozan aquellas respuestas que de antemano se conocen y se determinan las que sí se podrán tomar como punto de partida para la preparación en lo adelante. Se valora además las potencialidades de los tutores para aportar a uno de los temas que se deriven de dichas interrogantes.

Nota para tutores: esta acción de diagnóstico es fundamental realizarla en el colectivo de grado. Con ella se podrá conocer la preparación de los profesores generales integrales para el correcto uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba y planificar una atención diferenciada durante el curso.

Acción No. 2 Tendiendo puentes

Descripción introductoria: para poder utilizar efectivamente estos textos patrióticos es preciso conocerlos, para poder vincularlos a los contenidos de la Historia de Cuba. A través de esta acción se sugiere a los tutores liberados cómo aprovechar esa fuente de información que ofrece Martí para diseñar ejercicios que se orienten en la clase de Historia o las tareas a partir del uso de estos materiales compilados en el Cuaderno Martiano II. Estas propuestas destacan aspectos esenciales de esos textos patrióticos y ofrecen modos de emplearlos, vinculando actividades de varias asignaturas (Historia, Español, Geografía). Para ello se recuperan varias de las propuestas recomendadas por otros investigadores de la obra martiana.

Objetivo: Analizar con los tutores liberados el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II, a partir de sus potencialidades para diseñar actividades con un enfoque multidisciplinario.

Fecha: octubre

Participa: tutores liberados de Humanidades y se pudieran invitar además a responsables de otras asignaturas a nivel municipal, que enriquezcan estas propuestas.

Proceder metodológico: se destacan aspectos generales de cada uno de los textos patrióticos y se muestran tipos de actividades que podrían orientarse a partir de ellos para desarrollar diferentes habilidades. En cada caso hay una nota introductoria con información breve sobre los textos a estudiar que les ofrecen elementos a los tutores para familiarizarse con la obra martiana específica.

Título: Céspedes y Agramonte (pp 5-10 del Cuaderno Martiano II)

Este artículo fue publicado en “El Avisador Cubano”, Nueva York, el 10 de octubre de 1888 -coincidente con el discurso pronunciado por Martí, en recordación al inicio de la guerra de independencia, en el Masonic Temple (Templo Masónico). En esa época Martí preparaba la Guerra Necesaria, por eso llamó a esa etapa la Tregua Fecunda, en la que el ejemplo y la grandeza de Céspedes y Agramonte, les servían de inspiración a los patriotas cubanos.

- Indicar la lectura previa del texto o de fragmentos de interés.
- Aclarar palabras de dudoso significado (buscar en el diccionario).
- Identificar expresiones con las que José Martí caracteriza a Agramonte y a Céspedes.
- Recuperar elementos del contexto histórico que vivieron ambos patriotas y que llevaron a los cubanos a iniciar la Guerra por la independencia. Destacar la trascendencia de sus vidas y obras y también las críticas que hace Martí.
- Ubicar geográficamente los sitios mencionados en el texto: Bayamo, Manzanillo, Jiguaní (actual provincia de Granma), Camagüey, Holguín.
- Interpretar algunos fragmentos de esos textos señalados. Estos son algunos ejercicios que se puede recomendar al respecto, o que pueden motivar a los docentes a elaborar propuestas similares:
 1. ¿Qué quiso decir José Martí con estas frases?:
 - “De Céspedes el arrebató y de Agramonte la purificación.”
 - “¿Y aquel del Camagüey, aquel diamante con alma de beso?”

- “Esos son, Cuba, tus verdaderos hijos.”

2. Martí expresó de Carlos Manuel de Céspedes:

“Y no fue más grande cuando proclamó a su patria libre, sino cuando reunió a sus siervos y los llamó a sus brazos como hermanos.”

- Caracteriza con tres elementos a esta figura histórica.

El profesor espirituario Gallego (2010) recomienda la siguiente actividad:

“El extraño puede escribir estos nombres sin temblar, o el pedante, o el ambicioso: el buen cubano, no. De Céspedes el ímpetu, y de Agramonte la virtud. El uno es como el volcán, que viene, tremendo e imperfecto, de las entrañas de la tierra; y el otro es como el espacio azul que lo corona. De Céspedes el arrebató, y de Agramonte la purificación.”

-Martí escribió estas profundas y bellas frases sobre dos insignes patriotas de la Guerra de 1868; ¿Escribe con tus palabras el significado de las frases de elogio que Martí les tributó a estos célebres luchadores de la independencia de Cuba? Estudia sus biografías y podrás entender mucho mejor esas glosas.

Título: “Mi raza” (pp 17-19, Cuaderno Martiano II)

Publicado en el periódico “Patria”, en Nueva York, el 16 de abril de 1893. En él Martí expresa el carácter antirracista de la causa de independencia cubana, que unió a blancos, mulatos y negros, sin distinción ni exclusiones.

Indicar la lectura previa del texto o de fragmentos de interés.

- Aclarar palabras de dudoso significado (buscar en el diccionario).
- Valorar la existencia o no de razas humanas y debatir la concepción martiana al respecto.
- Retomar el carácter antirracista de la República en armas, que nació en Guáimaro.
- Reconocer cómo el problema racial influyó en el proceso de lucha como factor para la desunión de los patriotas cubanos
- Ubicar geográficamente ese territorio agramontino.

Redactar a partir de ideas extraídas del texto. Expresa su opinión personal sobre el pensamiento martiano sintetizado en estas frases:

- “En Cuba no habrá nunca guerras de razas.”
- “En Cuba hay mucha grandeza en negros y blancos.”

Lee el siguiente fragmento del texto martiano Mi raza: “En Cuba no hay temor alguno a la guerra de razas. Hombre es más que blanco, más que mulato, más que negro. Cubano es más que blanco, más que mulato, más que negro. En los campos de batalla, muriendo por Cuba, han subido juntas por los aires las almas de los blancos y de los negros”.

- a) ¿Cómo se expresó este ideal antirracista en el proceso de Tregua Fecunda y Guerra Necesaria?
- b) Valora la manera en que la Revolución cubana ha defendido ese principio martiano de que “cubano es más que blanco, más que mulato, más que negro”.

Título: “El 10 de Abril” (p 49-56, Cuaderno Martiano II)

Fue publicado en el periódico “Patria”, el 10 de abril de 1892, fecha en que José Martí fundó el Partido Revolucionario Cubano (PRC) para la unidad de los cubanos. Es muy significativo el tributo que rinde, 23 años después, a la Asamblea de Guáimaro (1869).

Hace ver claramente la trascendencia de ese suceso político, en el que se reunieron los grandes y pequeños hombres de la guerra, para celebrar el advenimiento de una Constitución de la República (en armas).

- Indicar la lectura previa del texto o de fragmentos de interés.
- Aclarar palabras de dudoso significado (buscar en el diccionario).
- Ubicar geográficamente ese territorio camagüeyano.
- Comentar los principales acuerdos de esa Asamblea y su significación histórica.
- Mencionar las principales figuras asistentes, destacando la presencia del espirituano Honorato del Castillo y así trabajar la historia local.
- Comentar cuál fue la bandera que se aprobó como símbolo patrio (la de Narciso López) y el por qué de la elección. Indicar que se realice un dibujo de ella y a través de este se explique su significado.

- Investigar qué otro acontecimiento de la historia nacional sucedió un 10 de abril, como muestra de la continuidad de la lucha y el afán por la unidad de los cubanos.
- -Dice Martí “(...) y en el noble tumulto una mujer de oratoria vibrante, Ana Betancourt, anuncia que el fuego de la libertad y el ansia del martirio no calientan con más viveza el alma del hombre que la de la mujer cubana.” Valora el papel de la mujer cubana en la lucha por su emancipación.

Retomamos de las propuestas de Gallego (2010) para el uso del Cuaderno Martiano estos ejercicios:

-Guáimaro libre nunca estuvo más hermosa que en los días en que iba a entrar en la gloria y en el sacrificio. Era mañana y feria de almas en Guáimaro, con sus casas de lujo, de calicanto todas, y de grandes portales, que en calles rectas y anchas caían de la plaza espaciosa a la pobreza pintoresca de los suburbios, y luego el bosque en todo el rededor, y detrás, como un coro, las colinas vigilantes.

¿Qué le hace pensar a Martí, al escribir de forma tan elocuente, exuberante y patriótica, estos apuntes sobre el pueblo de Guáimaro?

- Ni Cuba ni la historia olvidarán jamás que el que llegó a ser el primero en la guerra, comenzó siendo el primero en exigir el respeto de la ley... Estaba Guáimaro más que nunca hermosa. Era el pueblo señorial como familia en fiesta. Venían el Oriente, y el Centro, y las Villas al abrazo de los fundadores.

¿Explica brevemente el hecho trascendental de la historia de Cuba, que ocurrió en Guáimaro? ¿Quiénes estaban presente en ese hecho y qué se manifestó ahí?

Título: Antonio Maceo (pp 27- 31, Cuaderno Martiano II)

Publicado en el periódico “Patria” el 6 de octubre de 1893. En julio de ese año Martí se encontró con Antonio Maceo en Costa Rica, como parte de los preparativos revolucionarios en que estaba enfrascado. Tres meses más tarde, ve la luz esta semblanza del Titán, en la que también se refiere a su madre y esposa.

- Indicar la lectura previa del texto o de fragmentos de interés.
- Aclarar palabras de dudoso significado (buscar en el diccionario).

- Se puede vincular esta lectura con La madre de los Maceos (pág 32), pues Martí se refiere a los valores familiares de Antonio Maceo.
- Destacar como parte de la historia local el vínculo entre Antonio Maceo y su ayudante Panchito Gómez Toro, hijo del General Gómez y natural de La Reforma, hoy territorio de Jatibonico. Ambos murieron en combate el 7 de diciembre de 1896, cuando llevaban a su fin la invasión de Oriente a Occidente.
- Localizar en un mapa el territorio espirituario de La Reforma y la nación centroamericana de Costa Rica, donde estaba Antonio Maceo exiliado.

A partir de este texto martiano Ricardo Gallego (2010) propone:

-“No deja frase rota ni usa voz impura, ni vacila cuando lo parece, sino que tantea su tema o su hombre. Ni hincha la palabra nunca ni la deja de la rienda. Pero se pone un día el sol, y amanece al otro, y el primer fulgor da, por la ventana que mira al campo de Marte, sobre el guerrero que no durmió en toda la noche buscándole caminos a la patria. Su columna será él, jamás puñal suyo. Con el pensamiento la servirá, más aún que con el valor. Le son naturales el vigor y la grandeza. El sol, después de aquella noche, entraba a raudales por la ventana.”

Estas bellísimas frases bien hilvanadas, de José Martí, sobre Antonio Maceo, ¿qué idea de hombre valeroso te da? Explícalo brevemente.

Título: El general Gómez (pp 20-26, Cuaderno Martiano II)

El 3 de junio de 1893 Martí llega a Montecristi, Santo Domingo, donde le esperaba el general Gómez. En sus conversaciones hablaron de la situación de Cuba y planifican las expediciones y posibles alzamientos para el reinicio de la lucha. Unos meses después publicada en “Patria” (26 de agosto de 1893), sobre este veterano mambí, comprometido con la causa cubana. Recrea su vida familiar y el prestigio que conserva en su tierra dominicana. Pero especialmente ofrece valoraciones sobre la gesta independentista que no alcanzó la independencia anhelada.

- Indicar la lectura previa del texto o de fragmentos de interés, con los que se pueden trabajar las causas del fracaso de la guerra y la necesidad de la unidad.
- Aclarar palabras de dudoso significado (buscar en el diccionario).

- Resaltar que Máximo Gómez es el padre de un espirituario Panchito Gómez Toro, que cayó junto a Antonio Maceo, de quien era su ayudante. Gómez realizó además una de las campañas militares más importantes de la guerra del 95, la Campaña de La Reforma (ubicar geográficamente en el territorio del actual municipio de Jatibonico).
- ¿A qué hecho histórico hace referencia el siguiente fragmento?: “Descansó en el triste febrero la guerra de Cuba (...)”

De las preguntas elaboradas por Ricardo Gallego (2010) recuperamos esta:

-“A caballo por el camino, con el maizal a un lado y las cañas a otro, apeándose en un recodo para componer con sus manos la cerca, entrándose por un casucho a dar de su pobreza a un infeliz, montando de un salto y arrancando veloz, como quien lleva clavado al alma un par de espuelas, como quien no ve en el mundo vacío más que el combate y la redención”.

Estas bellas y profundas palabras las dirigió José Martí al Mayor General Máximo Gómez en un escrito redactado en el periódico “Patria” el 26 de agosto de 1893. Explica brevemente la esencia de esta “pintura” que hizo Martí de la grandeza de hombre del Generalísimo.

Título: La madre de los Maceos (pp 32-33, Cuaderno Martiano II)

Este homenaje que le rinde José Martí a Mariana Grajales, tras su muerte, fue publicado en “Patria” el 6 de enero de 1894, en él destaca la grandeza de esa extraordinaria mujer y madre. Relata pasajes de su vida que la enaltecen como patriota.

- Indicar la lectura previa del texto o de fragmentos de interés.
- Aclarar palabras de dudoso significado (buscar en el diccionario).
- Destacar el valor de las madres y mujeres cubanas, a partir de Mariana, especialmente resaltar a Isabel María de Valdivia (madre de Serafín Sánchez) y a su esposa Josefa Pina, así como las esposas de Gómez, Agramonte y del propio Maceo. En la actualidad Vilma Espín, Melba Hernández, las madres de los Cinco Héroes y sus esposas demuestran la continuidad de una tradición de lucha y sacrificio por la patria cubana.

- Otro ejemplo que puede servir de referente para interpretar este breve texto martiano lo ofrece el MSc. Manuel Romero Ramudo en el libro *La enseñanza-aprendizaje de Español, Matemática e Historia* (2005):

Escribe verdadero o falso según los planteamientos que el texto comunica:

_____ el motivo del texto es la muerte de Mariana Grajales.

_____ caracteriza a la madre de los Maceo como una humilde y sencilla mujer.

_____ era una mujer que lloró ante el hijo moribundo.

_____ plantea que la raíz del alma cubana es la unidad.

¿Qué le dice Mariana a su hijo Marcos según plantea el texto?

Si tú fueras el hijo, ¿qué le hubieras respondido? ¿ Por qué?

¿Por qué Martí escribe este texto en *Patria* en 1894?

Título: El teniente Crespo (pp 42-48, Cuaderno Martiano II)

El testimonio del general Francisco Carrillo (1851 – 1926) traslada a quien lee este texto martiano a la manigua cubana. Entre las anécdotas de sus propias vivencias y las de otros grandes patriotas -como es el caso de Jesús Crespo-, es como ser uno mismo testigo de esa época. Es una manera de humanizar la historia, de contextualizarla, de aprenderla desde la mirada de sus protagonistas. Francisco Carrillo participó en las tres guerras, incorporándose a la lucha con 18 años y a su término, era Mayor General. Estuvo a las órdenes de Agramonte y de Gómez. En la República neocolonial fue senador y vicepresidente en el gobierno de Alfredo Zayas (1921-1925). Jesús Crespo llegó a ser comandante en la guerra. Al finalizar se establece en el territorio villareño de Remedios, donde abre una escuela.

- Indicar la lectura previa del texto o de fragmentos de interés.
- Aclarar palabras de dudoso significado (buscar en el diccionario).

Ejercicios modelos:

- En el testimonio El teniente Crespo. Sobre recuerdos del General Francisco Carrillo (pp 42-48, Cuaderno Martiano II), dice Martí: "(...) Y apenas sabe Crespo leer y escribir, pero sabe cien veces más, y es grande en literaturas, porque no es de los que escriben poemas, sino de los que los hacen."

A partir de la lectura de ese texto argumenta la frase anterior con la que Martí elogia al teniente Crespo.

- El teniente Crespo (pp 42-48, Cuaderno Martiano II) y Conversación con un hombre de la guerra (pp 57-61, Cuaderno Martiano II), fueron escritos por José Martí a partir del testimonio del General Francisco Carrillo.

- a) ¿Qué cualidades destaca José Martí en estos textos de los mambises cubanos?
- b) Investiga ¿qué caracteriza a un testimonio?
- c) Encuentra ejemplos en estos textos que evidencien que estamos en presencia de un testimonio.
- d) Redacta un testimonio de algún suceso importante de nuestra historia más reciente a partir de las vivencias de alguna persona que conozcas.

Título: Conversación con un hombre de la guerra (pp 57- 61, Cuaderno Martiano II)
El periódico "Patria" en su edición del 28 de noviembre de 1893, publica este trabajo, mientras José Martí permanecía en Estados Unidos dedicado a las labores preparatorias de la Guerra Necesaria. El testimonio que sirve de pretexto al Apóstol para estas páginas recrea las condiciones de lucha de los mambises y pasajes de la vida en la manigua, así como memorias del liderazgo y humanismo de Ignacio Agramonte.

- Indicar la lectura previa del texto o de fragmentos de interés.
- Aclarar palabras de dudoso significado (buscar en el diccionario).
- Localizar en un mapa el territorio de Jimaguayú.
- Se puede relacionar con el texto Céspedes y Agramonte (pp 5-10, Cuaderno Martiano II), en especial para complementar los aspectos que comenta sobre El Mayor.

A partir del testimonio que se ofrece en este texto, analiza:

- a) ¿Cuál era la situación de los mambises en la Guerra de los Diez Años?
- b) ¿En qué condiciones se mantenían luchando?

En las luchas por la independencia de Cuba hubo presencia valerosa de combatientes solidarios con la causa de justicia de los cubanos. En Conversación con un hombre de la guerra (pp 57- 61, Cuaderno Martiano II) se menciona una

anécdota sobre los chinos. Localízala en el texto y valora el aporte de esos patriotas chinos a la lucha por la independencia nacional.

Interpreta esta frase extraída del texto Conversaciones con un hombre de la guerra: “Lo que fue es la raíz de lo que será.”

Esta es la actividad recomendada por Gallego (2010) para este texto:

-En un bello y profundo escrito llamado “Un hombre de guerra”, que salió en el periódico “Patria” el 28 de noviembre de 1893, Martí describe a uno de los grandes hombres que lucharon por la independencia de Cuba. Lee detenidamente este pasaje de su vida, explica con tus palabras qué cualidades denotan en este gran hombre. ¿Puedes decir de quién se habla? Relata algunas de sus grandes batallas. Cuando nos regañaba, no lo hacía nunca delante de los demás; ¡era demasiado hombre para eso! nos llevaba a un rincón de su rancho, o a un tronco de árbol, allá lejos, y nos echaba un discurso de honor, y como con su manaza tenía él un gesto, al hablar vivo, como quien echa sal, ya decía la gente, cuando lo veían así a uno con él: “¡Hum! ya lo está salando el Mayor!”

Nota a los tutores liberados: en la orientación del uso de los textos patrióticos en cada Secundaria, se puede invitar además de los profesores generales integrales, a los jefes de grados para hacer una actividad metodológica específicamente sobre las potencialidades del Cuaderno Martiano II, donde puedan sugerirse maneras de vincular diferentes asignaturas aunque no sean del área del conocimiento de Humanidades. De ese modo se tiene la obra martiana como fuente de inspiración y la enseñanza de la Historia de Cuba, como una tarea de todos los educadores del grado. Al respecto se podrían evaluar propuestas que pueden tomar como base algunos de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II:

Biología:

- Valorar la existencia o no de razas humanas y debatir la concepción martiana al respecto. (“Mi raza”, pp 17-19, Cuaderno Martiano II)
- Repasar la anatomía humana a través del cuerpo de Antonio Maceo y sus heridas. (Antonio Maceo, pp 27-31, Cuaderno Martiano II)

Matemática:

- Aprovechar a través de problemas matemáticos sucesos históricos que requirieron de la contribución económica y el ahorro extremo de los patriotas cubanos, en especial los que originaron los textos patrióticos; aunque se recreen con elementos de la ficción:
 - Partido Revolucionario Cubano (PRC) fundado por José Martí tuvo a Serafín Sánchez como tesorero que recopiló los esfuerzos de muchos patriotas para hacer un fondo común para la Guerra Necesaria.
 - Costo del proyecto La Fernandina –que aunque fracasó, representó un extraordinario esfuerzo económico-, en el que participarían Gómez, Maceo y el propio Martí.
 - Pago a Gómez y otros mambises para licencias al Ejército Libertador al término de la Guerra Necesaria. (El General Gómez, pp 20-26, Cuaderno Martiano II).
- Asociar a cálculos de área la bandera de Narciso López y la de Céspedes, que ondearon en la Asamblea de Guáimaro, el 10 de abril de 1869. Profundizar a través de ese ejercicio en el conocimiento de la enseña nacional. (El 10 de abril, pp 49-56, Cuaderno Martiano II).

Acción no. 3 Clase demostrativa

Descripción introductoria: se realiza una clase demostrativa de consolidación para 9no grado, empleando los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II. A través de esta acción metodológica se busca proponer otra manera de utilizar la obra martiana disponible para la enseñanza de la Historia de Cuba. Al ser una clase de consolidación se trata de sistematizar, afianzar “conocimientos, habilidades y valores, en un orden y sistema que los relaciona con la vida, la práctica y que permite la reiteración y un mayor grado de independencia, generalización y dominio a partir del desarrollo de los razonamientos de los estudiantes” (Romero, 2005).

Objetivo: Ejemplificar la manera de utilizar creativamente el Cuaderno Martiano II para profundizar en un hecho histórico o en la trascendencia de una personalidad mencionada por Martí en sus textos patrióticos.

Fecha: octubre

Participan: tutores liberados de Humanidades

Proceder metodológico: se muestra un ejemplo de clase de consolidación en la reunión municipal con los tutores liberados de Humanidades y al finalizar propiciar un debate que aporte nuevos elementos para enriquecer esta clase con el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.

Clase de consolidación.

Asunto: Consolidación. El Mayor

Objetivo: Valorar la trascendencia histórica de Ignacio Agramonte a través del pensamiento martiano para contribuir a formar valores patrióticos en los estudiantes.

Desarrollo:

Se invita a los alumnos a escuchar el tema musical El Mayor, de Silvio Rodríguez (disponible en el modulo de archivos de sonido del software "Por los senderos de mi Patria"). Se les pide que apunten alguna expresión o palabra que no comprendan, que les agrade o con la que se identifiquen.

Letra de la canción El Mayor **(tiempo: 3:39 minutos)**

El hombre se hizo siempre de todo material,
de vías señoriales o barrio marginal.

Toda época fue pieza de un rompecabezas
para subir la cuesta del gran reino animal,
con una mano negra y otra blanca mortal.

Mortales ingredientes armaron al Mayor,
Los de terratenientes y de revolución.

Destreza de la esgrima, sucesos con un preso,
Amalia abandonada por la bala, la vergüenza, el amor.
Con un fusilamiento, un viejo cuento moderaban su adiós.

Va cabalgando El Mayor con su herida,
Y mientras más mortal el tajo es más de vida
Va cabalgando sobre una palma escrita
y a la distancia de cien años, resucita.

Trota sobre la espuma, seguida por un mar.
De negro es el machete y sin encadenar,

ordena su corneta el toque de a degüello
y a un siglo de distancia entona nuestra canción
y con recia garganta, canta, espanta lejos la maldición.

Va cabalgando El Mayor con su herida,
y mientras más mortal el tajo es más de vida

Va cabalgando sobre una palma escrita
y a la distancia de cien años, resucita

Después de escuchar este tema musical. Preguntar si conocen al autor (señalar datos generales de él y del movimiento de la nueva trova) y si habían escuchado antes la canción. ¿Qué anotaron mientras la oían? Conectar esa letra con personalidad a quien está dedicada: Ignacio Agramonte, que se va a estudiar en clase. Se presenta el objetivo de este encuentro de consolidación.

Preguntar: ¿Qué cualidades de Ignacio Agramonte se resaltan en esta canción, compuesta a propósito del centenario de la caída en combate de El Mayor? Confrontar la mirada del trovador Silvio Rodríguez con la que ofrece José Martí en los textos Céspedes y Agramonte (pp 5-10, Cuaderno Martiano II) y Conversación con un hombre de la guerra (pp 57-62, Cuaderno Martiano II). Se puede dividir al grupo en dos para que una mitad lea y responda a esta interrogante a partir del primer texto y el otro subgrupo complementa con lo que encuentre en el segundo texto martiano.

Ubica en la gráfica del tiempo los siguientes hechos históricos vinculados con El Mayor:

- Reunión de Minas
- Asamblea de Guáimaro
- El rescate de Sanguily
- Combate de Jimaguayú

De los hechos antes mencionados, selecciona uno y expresa:

- a) ¿Cómo valoras el aporte de Agramonte en ese suceso?.
- b) ¿Qué enseñanzas te ofreció conocerlo?

En el texto martiano Conversación con un hombre de la guerra (p 59, Cuaderno Martiano II) Francisco Carrillo responde con su testimonio a la pregunta: “¿Qué si era bueno Ignacio Agramonte?”. Después de conocer aspectos de la vida y obra del Mayor y la visión martiana sobre él:

- a) ¿Cómo responderías tú a esa interrogante?
- b) ¿Qué importancia tiene para la Cuba de hoy, que “resucite” Agramonte –al decir de Silvio Rodríguez?

Tarea evaluativa

Localiza en la biblioteca el libro Batallas mambisas famosas, con selección y prólogo de Bernardo Gallejas (Editorial Letras Cubanas, 1979) y lee el relato Acción de Jimaguayú y muerte del Mayor General Ignacio Agramonte y Loynaz (pp 103-116), escrito por el patriota espirituario Serafín Sánchez. Elabora un comentario con una de las ideas expuestas en ese texto sobre la trascendencia histórica de Ignacio Agramonte.

Debate:

Al finalizar esta propuesta de clase de consolidación se propicia el debate entre los participantes y se toman sugerencias que puedan servir a los tutores liberados de Humanidades en sus respectivas Secundarias, cuando vayan a orientar una actividad similar a esta, aprovechando los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.

Nota para el tutor liberado: esta clase puede servir de referencia para la preparación de los monitores de Historia, previo al encuentro municipal de monitores, fechado para el mes de noviembre. En la Secundaria se podría organizar como parte de las actividades metodológicas y pedirle a un PROFESOR GENERAL INTEGRAL que la imparta al resto del colectivo del grado e invitar a los monitores de Historia. Al final podrían compartirse preguntas que apunten al enriquecimiento de esta clase.

Acción no. 4 Ejercicio integrador

Descripción introductoria: en la preparación metodológica se orienta trabajar con los estudiantes que se presentarán al concurso de la asignatura de Historia de Cuba y a las pruebas de ingreso al IPVCE. Para ello los tutores liberados de

Humanidades deben velar porque los docentes entrenen a esos alumnos en los contenidos fundamentales del programa y la obra martiana es una fuente valiosa para ese fin. Desde esta acción se recomienda preparar ejercicios que vinculen los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II con el contenido histórico de la unidad 2 de 9no grado, teniendo en cuenta los distintos niveles de desempeño.

Objetivo: Relacionar sucesos y personalidades de la luchas por la independencia y la formación de la nación cubana, mediante ejercicios integradores que utilicen como base los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.

Proceder metodológico: se presenta actividades que ejemplifican cómo aprovechar esos textos para elaborar ejercicios integradores, de diferentes niveles de desempeño.

-Relacione la obra martiana con el fragmento seleccionado que corresponda:

Obra martiana	Fragmento del texto martiano
1.- El general Gómez	_____ Los hombres verdaderos, negros o blancos, se tratarán con lealtad y ternura, por el gusto del mérito, y el orgullo de todo lo que honre la tierra en que nacimos, negro o blanco.
2.- El teniente Crespo	_____ Con el pensamiento la servirá, más aún que con el valor. Le son naturales el vigor y la grandeza.
3.- Céspedes y Agramonte	_____ (...)! Santa casa de abnegación, a donde no llega ninguna de las envidias y cobardías que perturban el mundo”!
4.-El 10 de Abril	_____ (...) al que sirvió a sus hermanos, al que dejó la comodidad impura por el peligro creador, al que se puso de raíz de su tierra, y dio a su pueblo el derecho de codearse con los hombres, se le quiere, como a cosa de las entrañas (...)

5.-“Mi raza”

_____Pero como el valor sublime no basta, por desdicha, a vencer en las guerras, sino que ha de dirigirlo y de concertarse con él, una política sincera y hábil, que le abra el camino en vez de entorpecérselo, y lo vaya limpiando de las enfermedades que le salen con el uso, sucedió aquel oprobio innecesario, en que por envidia de los unos y desmayo de los otros, se rindió la guerra floreciente a un sitiador sin esperanza: y los héroes clavaron sus espadas en el fango.

6.- Antonio Maceo

_____Tienen los pueblos, como los hombres, horas de heroica virtud, que suelen ser cuando el alma pública, en la niñez de la esperanza, cree hallar en sus héroes, sublimados con el ejemplo unánime, la fuerza y el amor que han de sacarlo de la agonía (...)

7.-Conversación con un hombre de la guerra

_____Las palabras pomposas son innecesarias para hablar de los hombres sublimes.

(Respuesta: 5, 6, 1, 7, 2, 4, 3)

- ¿Por qué José Martí iguala en grandeza a Céspedes y a Agramonte?
- Elige un pasaje de la vida de Antonio Maceo que dé cuenta de su trascendencia como estrategia para la gesta de independencia cubana.
- Elige uno de los fragmentos martianos incluidos en la tabla anterior e interprétalo con tus palabras.
- Varias fueron las familias que se consagraron a la guerra por la independencia de Cuba. Menciona dos de ellas.
- ¿Qué importancia tuvo la Asamblea de Guáimaro?.
- La lucha contra el racismo llega hasta nuestros días, ¿qué vigencia tiene al respecto el pensamiento martiano?.

La profesora espirituana Madelín Ortega Pérez (2005) elaboró este ejercicio en el que integra varios de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II y que se presenta ahora como muestra para combinar los aprendizajes que de ellos se pueden extraer:

- En los escritos patrióticos del Cuaderno Martiano para la Secundaria Básica, José Martí, ofrece valoraciones acerca de varias personalidades históricas de nuestras luchas independentistas. Identifica a qué personalidades se refiere en estas palabras que aparecen a continuación:

“Acurrucada en un agujero de la tierra pasó horas mortales, mientras que a su alrededor se pasaban por el pomo sables y machetes. Vio erguirse a su hijo, sangrando del cuerpo entero, y con diez hombres desbandar a doscientos. Y a los que en nombre de Cuba la van aún a ver, le sirve con sus manos y los acompaña hasta la puerta.” _____

“Luego se obscurece: se considera desposeído de lo que pareció suyo por fuerza de conquista; se reserva arrogante la energía que no le dejan ejercer sin más ley que la de su fe ciega en la unión impuesta por obra sobrenatural entre su persona y la República; pero jamás, en su choza de guano, deja de ser el hombre majestuoso que siente e impone la dignidad de la patria. _____

“va por la tierra de Santo domingo, del lado de Montecristi, un jinete pensativo, caído en su bruto como en su silla natural, obedientes los músculos bajo su ropa holgada, el pañuelo al cuello, de corbata campesina, y de sombra del rostro trigueño el fieltro veterano.” _____

“¡Aquel era; el amigo de su mulato Ramón Agüero; el que enseñó a leer a su mulato con la punta del cuchillo en la punta de los árboles; el que despedía en sigilo decoroso sus palabras austeras, y parecía que curaba como médico cuando censuraba como general...!” _____

¿A qué hecho, proceso, acontecimiento o fenómeno de la historia de Cuba se hace referencia en cada una de estas ideas martianas?

“La guarnición se rinde, y con la espada a la cintura pasa por las calles entre las filas del vencedor respetuoso. Céspedes ha organizado el Ayuntamiento, se ha titulado Capitán General (...) ha arreglado en cuatro negociados la administración...” (Céspedes y Agramonte) _____

“Baja de la presidencia cuando se lo manda el país” (Céspedes y Agramonte)_____

“Era que el Oriente y Las Villas y el Centro; de las almas, locales perniciosas componían espontánea el alma nacional y entraba en la revolución en la república” (El 10 de Abril)_____

Descansó en el triste febrero la guerra de Cuba”(El general Gómez)_____

Acción no. 5 Maestros martianos

Descripción introductoria: la labor de orientación vocacional hacia las carreras pedagógicas es una urgencia para los maestros, porque con su ejemplo pueden influir en la decisión de sus alumnos para adentrarse en el magisterio. Pero no ha de dejarse a la espontaneidad sino intencionar que conozcan a grandes maestros que sirven de inspiración a la pedagogía cubana. Para ello la obra martiana aporta textos incluidos en el Cuaderno Martiano II. Pero además, en el caso particular de la enseñanza de la Historia de Cuba, José Martí hace gala de una especial manera de contar y enseñar sobre sucesos y personalidades imprescindibles en la historiografía nacional. Beber de su magisterio es una tarea para todo educador. Esta acción se centra en la orientación vocacional a partir de textos incluidos en el Cuaderno Martiano II.

Objetivo: Realizar una actividad metodológica que tenga como propósito la orientación vocacional hacia la labor pedagógica desde la enseñanza de la Historia de Cuba.

Fecha: diciembre, como parte de la Jornada del Educador.

Participan: tutores liberados de Humanidades.

Proceder metodológico: los tutores liberados pueden recomendarles a los Profesores Generales Integrales que les indiquen a sus alumnos tareas evaluativas o trabajos independientes como estos:

- Indaguen desde los textos del Cuaderno Martiano II el valor de maestros como Rafael María de Mendive (pp 11-13) y José de la Luz y Caballero (pp 14-16). (Con los aportes de los estudiantes se puede generar un debate en el aula que permita analizar la importancia de contar con buenos maestros para formar a hombres y mujeres de bien.)
- En el texto Conversación con un hombre de la guerra (pp 57- 61) se cuenta una anécdota sobre Ignacio Agramonte como alfabetizador y precursor de una Academia militar en plena manigua. Léela y comenta acerca de otros patriotas que en el campo de batalla, alfabetizaron a los mambises.
- “(...) aquellos hombres, el capitán y el cabo, el general y el asistente, se enseñaban a leer los unos a otros, sentados en un tronco, con el dedo en el libro y el machete al lado.” Así recuerda Francisco Carrillo cómo le enseñó las primeras letras al teniente Jesús Crespo. José Martí lo recogió en El teniente Crespo (pp 42-48, Cuaderno Martiano II). Ejemplos como ese han inspirado la práctica pedagógica cubana hasta la actualidad. Busca alguna anécdota que evidencie cómo los maestros cubanos han alfabetizado dentro o fuera del país en condiciones difíciles.
- Busca en la historia local ejemplos de magisterios como los que menciona José Martí en el Cuaderno Martiano II.
- Visita el monumento escultórico de la Plaza de la Revolución en Sancti Spíritus, recopila información sobre él y expresa con tus palabras lo que representa.

Nota a los tutores: en sus actividades metodológicas también se pueden aprovechar estos textos para abundar en la tradición de la pedagogía cubana, y espirituaana, así cómo en la manera en que se concibe la enseñanza de la Historia entre los docentes del grado. En ocasión de la jornada del educador se puede realizar una actividad que recupere la pedagogía martiana, e implicar en ella a los

monitores de Historia, integrantes de las Cátedras Martianas y estudiantes en general.

Acción no. 6 Para el trabajo extraclases

Descripción introductoria: no solo a través de las clases se puede promover el conocimiento de la Historia de Cuba, por ello se orientan un grupo de propuestas creativas que ayudan a utilizar los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en diversos espacios.

- Contra el olvido

Objetivo: Contribuir con el trabajo político e ideológico de la Secundaria, a través de la conmemoración de efemérides importantes de la historia nacional, potenciando el uso de los textos compilados en el Cuaderno Martiano II.

Proceder metodológico: la conmemoración de efemérides da la posibilidad de abundar en algunos sucesos en matutinos o vespertinos. Los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II se convierten en una fuente en este sentido. Este tipo de actividades extraclases se sugiere sobre todo para los grados de 7mo y 8vo, en los que las efemérides son un pretexto para acercarles los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II a los alumnos.

Algunas de esas fechas significativas son:

- 10 de octubre: Día del alzamiento en La Demajagua e inicio de nuestras luchas por la independencia, con el liderazgo de Carlos Manuel de Céspedes (Céspedes y Agramonte, pp 5-10, Cuaderno Martiano II).
- 7 de diciembre: Caída en combate de Antonio Maceo y su ayudante Panchito Gómez Toro (Antonio Maceo, pp 27-31, Cuaderno Martiano II).
- Hasta el 22 de diciembre: Jornada por el día del educador. Recuperar la relevancia de José de la Luz y de Rafael María de Mendive (pp 11-16, Cuaderno Martiano II)
- 24 de febrero: Reinicio de la guerra por la independencia, nombrada por José Martí como la Guerra Necesaria, en ella logra convocar a veteranos de las gestas anteriores como a Gómez, Maceo y Serafín Sánchez. La unidad es uno de los elementos fundamentales por los que aboga Martí. Para valorar una de

sus aristas se puede profundizar en la lucha de las razas y el sentido de la unidad que hay detrás de la visión martiana (“Mi raza”, pp 17-19, Cuaderno Martiano II).

- 8 de marzo: Día Internacional de la Mujer. La presencia de grandes mujeres en las luchas por la independencia de Cuba se puede valorar a través de La madre de los Maceo (pp 32-33, Cuaderno Martiano II) y el texto Antonio Maceo (pp 27-33, Cuaderno Martiano II) en el que se alude a Mariana y a María Cabrales, la madre y esposa de Antonio Maceo. En el texto El 10 de Abril (pp 49-56, Cuaderno Martiano II) menciona la posición de Ana Betancourt, reivindicando a la mujer patriota cubana a propósito de la Asamblea de Guáimaro y en El general Gómez (pp 20-26, Cuaderno Martiano II), se menciona a la familia y a la compañera Manana del Generalísimo, pretextos para recrear el rol de mujeres puntales de nuestra historia nacional.
- 15 de marzo: la Protesta de Baraguá en la que Antonio Maceo demostró que tenía mucha fuerza en la mente y no solo como estrategia militar, para abundar en rasgos de la personalidad del Titán de Bronce se puede consultar el texto Antonio Maceo (pp 27-33, Cuaderno Martiano II)
- 10 de abril: Asamblea de Guáimaro, en la que Céspedes y Agramonte tuvieron roles fundamentales para el establecimiento de la República en Armas y su primera Constitución (se puede buscar elementos en los textos Céspedes y Agramonte, pp 5-10, Cuaderno Martiano II y en El 10 de Abril, pp 49-56, Cuaderno Martiano II).
- 11 de mayo: Caída en combate de Ignacio Agramonte. Los textos Céspedes y Agramonte, (pp 5-10, Cuaderno Martiano II), El teniente Crespo (pp 42-48, Cuaderno Martiano II) y Conversación con un hombre de la guerra (pp 57-61, Cuaderno Martiano II), pueden ser de utilidad para resaltar en palabras martianas el valor y la grandeza del Mayor.

De los textos a la vida cotidiana

Objetivo: Promover la reflexión sobre la vigencia del pensamiento martiano y rescatar valores y tradiciones de la Historia de Cuba para hacerlos parte de la cotidianidad.

Proceder metodológico: con las Cátedras Martianas de los centros y la Organización de Pioneros José Martí impulsar iniciativas que inviten a la lectura de los textos escritos por el Apóstol y en especial, los que están en el Cuaderno II, para recuperar los valores que en ellos se recogen. Pero no basta con conocer sucesos y figuras del pasado. La historia es alimento para el presente, para reconocernos y avanzar al futuro, por eso es importante hacerla acto de vida, humanizar a quienes trascendieron por sus valores y actos patrióticos, recuperar su ejemplo para imitarlo entre los hombres y mujeres de hoy.

Participan: tutores liberados de Humanidades

Esto puede lograrse por ejemplo a través del Buzón de la bondad.

Se sugiere hacer un buzón con una caja que esté a disposición de todos en el aula. En él los adolescentes enviarán mensajes al grupo sobre el bien que han hecho anónimamente, para desarrollar la idea del bien que no espera recibir méritos ni reconocimiento alguno de los demás. Se determina un momento para darles lectura a los “secretos” que guarda para todos este buzón de la bondad. Se comenta la utilidad de esos actos y se estimula a los estudiantes a que sigan haciendo el bien porque sí. Esta iniciativa fue puesta en práctica exitosamente en el Taller “Crecer con Martí”, de la Compañía infantil de teatro La colmenita.

También se puede invitar a compartir mensajes temáticos, a partir de un valor o actitud en particular, referidas desde la obra martiana y que amerite ser tratadas entre los alumnos. Se pediría, por ejemplo, al conocer el texto Antonio Maceo (pp 27-31, Cuaderno Martiano II) que los estudiantes cuenten al Buzón, de modo anónimo y breve, sobre un acto propio o que conozcan en el que sean justos y decorosos como lo fue Antonio: “Jamás parece que aquel hombre pueda, con su serena pujanza, afligir u ofender, por sobra de hecho o parcialidad de juicio (...)”. ¿Qué significa para ellos actuar así, en la medida que admiró Martí a Maceo?

- La foto

Se muestran fotos de algunas personalidades de nuestra historia: Maceo, Céspedes, Mariana, Agramonte, Mendive, Martí, etc. y se les pide a los alumnos que se identifiquen con una de ellas. Por ese criterio de elección se conforman subgrupos y las personas de cada uno de ellos explicarán por qué eligieron a una de estas personalidades. Deben luego elaborar una síntesis grupal de las razones comentadas para contarle al resto del grupo. El profesor coordinador de la actividad les entrega fragmentos de textos martianos incluidos en el Cuaderno Martiano II, que aluden a esas figuras de nuestra historia para que los lean y analicen y vean si guardan relación con los aspectos que ellos destacaron inicialmente. Luego se les pide que imaginen que son fotógrafos de la actualidad, ¿a quiénes retratarían hoy con el fin de garantizar un debate como este, que fue motivado por la foto de una de esas figuras históricas? Debatir cómo se expresan los valores de esas personalidades históricas en la actualidad, cuál es su vigencia en hombres y mujeres de la Cuba actual.

- Lecturas recomendadas

Objetivo: Promover la lectura a partir del acercamiento a la obra martiana.

Proceder metodológico: se invita a los docentes y alumnos a visitar la biblioteca escolar para identificar textos disponibles referidos a José Martí o algunos de los temas, personalidades o sucesos incluidos en los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II. Esta acción puede desarrollarse conjuntamente con el personal de la biblioteca y ha de servir como motivación para el concurso Leer a Martí. A través de ella es posible que se incremente la bibliografía de consulta y se desarrollen habilidades como la búsqueda bibliográfica, la elaboración de fichas bibliográficas o de contenido.

Para el trabajo individual:

1. Revise los fondos bibliográficos de la biblioteca de nuestra escuela y haga una ficha de un libro o artículo de prensa que permita profundizar en el estudio de la vida y obra de José Martí. Tráela al aula para invitar a otros compañeros a que consulten ese libro o artículo.

2. Redacta una breve descripción o reseña (dos o tres párrafos) que invite a la lectura de un libro que encuentres en biblioteca o en un librero personal, que aporten al conocimiento sobre estas figuras históricas o acontecimientos:

- El General Máximo Gómez,
- El Padre de la Patria, Carlos Manuel de Céspedes,
- Antonio Maceo,
- Mariana Grajales,
- Ignacio Agramonte
- La Asamblea de Guáimaro
- La Protesta de Baraguá
- El Reinicio de la Guerra (el 24 de febrero de 1895)

Para este ejercicio ten en cuenta los siguientes aspectos: quién es el autor (es), fecha de publicación y nombre de la editorial y ciudad donde se publica, especificar el número de edición -en caso de que aparezca y total de páginas. Comenta brevemente la estructura del texto (por capítulos, epígrafes, etc.) y sus contenidos o temáticas fundamentales. Menciona si cuenta con información gráfica (dibujos, fotografías, gráficos, etc.), otros documentos de valor histórico (manifiestos, cartas, etc.). ¿Por qué crees que es importante consultar o leer este libro?

Se puede incluir en el mural del aula un espacio para que cada mes, se recomiende una de estas lecturas, con el fondo que creen a partir de sus búsquedas los alumnos del grupo.

3. Antes de adentrarse en el estudio de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II, se puede indicar a modo de tarea o trabajo individual, una lectura previa de algunos de estos textos. Luego se les pide que seleccionen un fragmento que les haya interesado en particular, sobre el que tengan dudas, o les parezca bueno hacer algún comentario o elaborar una pregunta sobre él. Al inicio de la clase se les pide que lean la frase que seleccionaron y digan el por qué la escogieron o hagan su pregunta. A partir de esos comentarios se introduce el tema a tratar en la clase.

- Entre canciones

Objetivo: Motivar a los alumnos o docentes al estudio de la Historia y la lectura de los textos patrióticos relacionados con asuntos o personalidades que sirvieron de inspiración para el tema musical seleccionado.

Proceder metodológico: la música es un vía de comunicación de sentimientos, estados de ánimo, valores. Un tema musical enlaza, conecta a generaciones diferentes, a personas de sitios disímiles. Aprovechar sus potencialidades en el trabajo con la historia y en particular en la enseñanza para adolescentes es una posibilidad a tener en cuenta. Varios temas, sobre todo de la trova cubana se refieren a estas personalidades: José Martí (Alas de colibrí, Silvio Rodríguez), Maceo (Sea señora, Silvio Rodríguez) e Ignacio Agramonte (El Mayor, Silvio Rodríguez). Vincular sus letras a los contenidos históricos, escuchar estos temas, analizarlos en el aula, puede ser motivador para el estudiante.

Entre los posibles ejercicios:

- Hacer un tesoro escondido en el aula, que tendrá fragmentos de la letra de la canción seleccionada, numerados y dispersos por diferentes sitios del local. Quienes los encuentren tendrán que armar, guiados por la numeración, la canción completa y leerla en voz alta una vez completada. A partir de este ejercicio de motivación y animación inicial, se pueden realizar varias preguntas relacionadas con la letra de la canción y con eso introducir el asunto de la clase.

Acción no. 7 Desde la experiencia martiana

Descripción introductoria: la preparación metodológica es un espacio de construcción colectiva, donde la experiencia de todos los profesores que participan es de utilidad para el crecimiento profesional de los demás. De lo anterior se deriva la pertinencia de propiciar a nivel municipal acciones que posibiliten el intercambio de experiencias metodológicas que evidencien el efectivo trabajo con los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II. Ese es el fin de esta acción que puede realizarse mediante varias actividades entre ellas un taller metodológico municipal o una mesa redonda.

Objetivo: exponer las mejores experiencias y aprendizajes en el trabajo con los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II para la enseñanza de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica.

Fecha: mayo

Participan: tutores liberados de Humanidades, profesores generales integrales invitados, representantes de las Cátedras Martianas, de la Sociedad Cultural José Martí, de las bibliotecas escolares.

Proceder metodológico: para la mesa redonda Lecturas martianas en la enseñanza de la Historia de Cuba. Los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II, se convocan a docentes o tutores (tres o cuatro) que durante el curso hayan tenido un desempeño destacado en el trabajo con la obra martiana para que preparen una exposición de 15 minutos en la que cuenten de modo ameno los principales resultados del trabajo con los textos patrióticos martianos en su centro. También se puede invitar a una bibliotecaria, investigador de la obra martiana de la Sociedad Cultural José Martí en el territorio o profesor de otra enseñanza (primaria, preuniversitaria o técnico-profesional), que aporten nuevas miradas al trabajo con la obra martiana. La mesa podría sesionar en un centro con resultados palpables en el trabajo de la Cátedra Martiana o con un buen desempeño en la aplicación de las orientaciones dadas para el uso de estos textos patrióticos. De modo que la realización de esta acción de preparación metodológica tribute al enriquecimiento de los docentes de ese centro, para que apliquen creativamente acciones formativas con el apoyo de la obra martiana o sirva de estímulo a quienes sí la han incorporado como parte de su desempeño habitual para formar a los adolescentes cubanos.

Tras la exposición de los panelistas se abre una ronda de preguntas y comentarios que les permitan a ellos volver sobre lo expuesto o añadir nuevas reflexiones. Como cierre se les pide a todos los participantes que digan en una frase breve o una palabra cómo valoran esta actividad metodológica o qué sugieren para próximas experiencias como esta.

Nota al tutor liberado: en cada escuela previamente se puede realizar un taller o espacio de intercambio similar a este que sirva de antesala a este encuentro municipal.

Acción no. 8 A la raíz

Descripción introductoria: la preparación metodológica no se limita a la orientación de acciones, sino también al seguimiento del trabajo que se realiza en las escuelas Secundarias, en sus aulas con respecto a la enseñanza de la Historia de Cuba. Las visitas y comprobaciones y la ayuda metodológica permiten identificar el grado de efectividad en las clases y en otros espacios extraclases, del uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II. Es importante analizar las dificultades detectadas que han de señalarse para darle seguimiento y encontrar las soluciones.

Objetivo: Desarrollar una actividad de ayuda metodológica en centros con dificultades en la aplicación de las orientaciones para el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba.

Fecha: mayo o junio

Participan: tutores liberados y docentes de los centros seleccionados.

Proceder metodológico: esta ayuda metodológica consiste en analizar una clase visitada en la que se pudo aprovechar por el contenido estudiado, los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II o revisar la planificación de clases de la unidad 2 de 9no grado e intencionar las actividades que vinculen los temas a tratar con la obra martiana.

Nota a los tutores liberados: en la Secundaria, pueden diseñar una actividad de ayuda metodológica con aquellos profesores generales integrales que necesiten mayor apoyo para el trabajo con los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II, diferenciando las necesidades particulares de los profesores con los que trabaja.

Acción no. 9 Punto de llegada

Descripción introductoria: este es el cierre del trabajo desempeñado durante el curso como parte de la preparación de los tutores liberados de Humanidades y la proyección para profundizar y dinamizar el trabajo con el Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba. Se toman en cuenta los resultados de las visitas

y entrenamientos realizados durante todo el curso. Más que una mirada a lo que se ha hecho es un momento para un alto en el camino que permita identificar continuidades para el curso venidero.

Objetivo: Evaluar el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II para la enseñanza de la Historia de Cuba, a partir de las orientaciones dadas en la preparación metodológica a los tutores liberados de Humanidades.

Fecha: julio

Participan: tutores liberados de Humanidades

Proceder metodológico: se recomienda tener en cuenta las siguientes preguntas:

- a) ¿Cómo se utilizaron las orientaciones recibidas en la preparación metodológica que recomendaban vías para usar los textos patrióticos del Cuadernos Martiano II?
- b) ¿Qué le aportaron?
- c) ¿Qué recursos medios se emplearon?
- d) ¿Cómo se comprobó en la práctica la efectividad de las acciones orientadas para aprovechar las potencialidades del contenido de Historia de Cuba y de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II?
- e) ¿Cuáles fueron los principales logros identificados en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II para la enseñanza de la Historia de Cuba?
- f) ¿Dónde persisten dificultades?
- g) ¿Cuál es el nivel de preparación alcanzado por los tutores liberados y los docentes a su cargo, en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II para la enseñanza de la Historia de Cuba?
- h) ¿Qué se sugiere para la preparación metodológica de la asignatura de Historia de Cuba con respecto al uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II?

Hay muchos modos de evaluar el trabajo realizado. Se sugieren algunas actividades:

- La carta

Se entrega una hoja en blanco y se les pide que simulen que escribirán una carta con lo que más útil del trabajo realizado, lo que más dificultó alcanzar la efectividad

espera y los nuevos aprendizajes adquiridos. Luego de un tiempo de trabajo individual, se le pide a un cartero imaginario (seleccionado entre los asistentes) que recoja las cartas y las redistribuya, de modo que todos reciban una misiva y se lean algunas y se comentan sus aportes.

- La rifa

Se hacen papelitos numerados y se echan en algún recipiente que circulará de mano en mano como las típicas rifas de cumpleaños. Cada número representa una de las preguntas que recomendamos tener en cuenta como parte de la evaluación y pueden añadirse papelitos en blanco. Los que tomen uno de estos tendrán que formular ellos una pregunta a partir de su propia experiencia de trabajo que será respondida por el grupo o alguien que se ofrezca a hacerlo. Los que saquen un número en particular, tendrán que responder la pregunta que le corresponda. Así se puede desarrollar una evaluación colectiva.

- El libro

Se le dice a los participantes que imaginen que entre todos somos un libro y cada uno será, una de sus hojas. El contenido de cada página dependerá de las respuestas, comentarios o aportes que haga cada participante sobre el tema que se evalúa. Al exponerlo se le pide que busque otra página, es decir a otro compañero y así sucesivamente se van enlazando las páginas del libro. Se destaca el trabajo colectivo y la importancia de él.

Notas de interés:

Para el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II, resulta importante que los tutores liberados y los docentes en sentido general, conozcan algunos pormenores que podrán serles de utilidad. Ese es el origen de estas notas:

- ¿Cómo se hicieron los Cuadernos Martianos?

Así lo cuenta Cintio Vitier: “Por ello confiamos en que esta campaña, asumida no sólo por los Ministerios correspondientes y por el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, la Ciencia y el Deporte, sino también por la Dirección Nacional de los Comités de Defensa de la Revolución; esta campaña inolvidablemente financiada centavo a centavo por el pueblo hasta recaudar en sólo

tres meses la cantidad de 3 956 244, 34 en moneda nacional y de 337 142, 13 en divisas, hasta alcanzarse 607 000 cuadernos, uno por cada tres niños; esta campaña apoyada con generosos donativos de Vietnam, China e Islas Canarias, impulsada por la Oficina del Programa Martiano del Consejo de Estado y valorada por Raúl Castro como de “importancia estratégica” para la resistencia de la patria, se mantenga viva, con horarios regulares y continua atención docente, en todas las escuelas de Cuba revolucionaria.

“(…) Intensifíquense los talleres sistemáticos y creativos; intensifíquense la familiaridad con la bibliografía martiana, y cultívese, junto a la formación historiográfica, la educación de la sensibilidad y la imaginación, de lo que el propio Martí, evocando sus años mozos, llamó “la fantasía maravillada”, semilla de toda actitud heroica y creadora.” (Vitier, 1998)

- ¿Quién fue Cintio Vitier?

Poeta, crítico y ensayista cubano. Mereció entre otros muchos reconocimientos el Premio Nacional de Literatura (1988) y el Premio de la Literatura Latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo (2002).

-Silvio Rodríguez

Cantautor cubano, natural de San Antonio de los Baños. Voz indiscutible de la generación trovadoresca de la canción protesta y del movimiento de la nueva trova. Sus letras han acompañado a varias generaciones de cubanos y latinoamericanos, por la lírica romántica y rebelde de sus textos.

2.4 Análisis de los resultados de la aplicación de esta guía de acciones para el uso de textos patrióticos del Cuaderno Martiano II (o postest)

Para conocer la efectividad de las acciones propuestas en esta tesis se tuvieron en cuenta los resultados de su aplicación durante el curso 2009-2010. Se observaron las reuniones metodológicas efectuadas en la instancia municipal cada jueves, en particular, diez donde se dieron orientaciones respecto al uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II. También se visitaron diez de las actividades de preparación metodológica conducidas en las Secundarias por los tutores

liberados de Humanidades, para evaluar el nivel de desempeño de ellos al orientar el trabajo con estas lecturas martianas y veinticinco clases de Historia de Cuba. Se tomaron en cuenta sus opiniones y sugerencias así como las de quince profesores generales integrales entrevistados, a partir de los mismos instrumentos diseñados al comienzo de este estudio y un nuevo cuestionario (anexo 5).

Los tutores liberados de Humanidades mostraron un mayor dominio sobre los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II y las maneras en que pueden orientar y controlar el uso que de ellos se hace en las aulas de sus Secundarias. En las visitas de realizadas durante el curso 2009-2010 se comprobó un mayor nivel en cuanto al dominio del contenido histórico y su metodología en las clases de Historia de Cuba, para un 80 % con buenos resultados y el 20 %, regular.

Esto tuvo su reflejo en la forma en que conciben la preparación metodológica de la asignatura, evaluada como buena en un 55 %; el 40% fueron catalogadas como regulares, porque faltó una mayor intencionalidad en la planificación de este importante momento de encuentro para la superación profesoral y un porcentaje menor (5%), se mantuvo en la categoría de mal.

Los once tutores liberados (el 100%) aplicaron el diagnóstico propuesto como parte de la guía de acciones lo que les permitió tener un dominio con respecto al uso de la obra martiana en la enseñanza de la Historia mucho más preciso y realizar el trabajo metodológico diferenciado según las especificidades de cada docente durante el curso. No obstante, nueve tutores (81.8%) mostró mayores resultados en este sentido, aunque continúa deficiente el diseño de actividades metodológicas que aprovechen las potencialidades de cada docente en beneficio del saber colectivo.

Como parte de la orientación del sistema de medios (90% fue correcto) y de fuentes bibliográficas (correcto en el 75%) se incluyó en las actividades de preparación metodológicas visitadas el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II de modo creciente, vinculados a las teleclases, al software Por los senderos de mi patria. Sin embargo, la invitación a la lectura de otros materiales que pudieran ser bibliografía complementaria no se aprovechó lo suficiente. Existe

poco hábito de lectura, no solo entre los estudiantes y ese es un problema sobre el que hay que trabajar porque la educación exige maestros con una amplia cultura y mucho más si se imparte Historia de Cuba.

Al indagar sobre los textos patrióticos del Cuaderno II, siete tutores (63.6%), supieron mencionar todos los que se estudian en la asignatura de Historia de Cuba. Tres (27%) nombraron ocho y siete títulos y solo uno (9%) alcanzó a decir cinco textos patrióticos.

La utilización de esos textos patrióticos se tuvo en cuenta en la preparación de concurso (60%) y para prueba de ingreso al IPVCE (70%), en clases de consolidación (35%) referidas a la unidad dos de 9no grado, como parte de tareas (40 %) y como ejercicios de trabajo independiente (15%), según se confirmó en las veinticinco clases de Historia de Cuba visitadas por la autora a Secundarias del territorio y por medio de la entrevista a los tutores liberados y a los profesores generales integrales con los que trabajan. Con lo que es perceptible un incremento en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la asignatura (alto, en un 70%, medio, en un 15% y bajo en un 15%). Pero luego no se ha sido lo suficientemente exigente en la revisión de libretas para comprobar que en verdad los estudiantes realizaran las actividades orientadas ni se tomaron como punto de partida de una nueva clase con una revisión oral de las respuestas de los alumnos, con lo que se desaprovecha la tarea indicada. El 30 % vincula en sus actividades relacionadas con los textos martianos, aspectos de la historia local, por lo que todavía hay que reforzar las orientaciones en ese sentido.

En cuanto a los niveles de desempeño, se ha logrado que en las actividades contengan diferentes habilidades, sin embargo, predominan las de carácter reproductivo y en la preparación de estudiantes para concurso o prueba de ingreso es donde se orientaron actividades con niveles de complejidad mayor.

En las entrevistas a los tutores liberados se supo que para orientar esto se guiaron por la propuesta de acciones compartida en la reunión de preparación metodológica municipal. Pero no lograron, salvo dos (18%), que sus docentes

salieran de las actividades metodológicas en la Secundaria, con las propuestas orientadas respondidas y enriquecidas en ese espacio.

En las reuniones metodológicas municipales sí se evidenció un mayor protagonismo de los tutores con aportes y creatividad. Tradicionalmente la responsable de asignatura es la que tiene el rol principal, al conducir ese espacio y ofrecer las indicaciones. Con esta propuesta de acciones, se logró un carácter más participativo dentro de la preparación metodológica, al defenderse el criterio de que todos tienen una experiencia que pueden aportar para enriquecer el saber colectivo. Por ejemplo, la acción No. 2 Tendiendo puentes, se enriqueció con la sugerencia de los tutores con formación en Biología y los profesores generales integrales, que ampliaron el campo de empleo posible de estos textos martianos desde otras asignaturas, así quedó añadido como una nota en la propuesta inicial que se llevaba. Desempeñaron un rol activo en este sentido ocho tutores (72.7%) mientras que a tres (27%) se le recomendó ser más aportadores en esta función orientadora.

Una de las indicaciones es trabajar con mayor creatividad la enseñanza de la Historia. Si bien se presentan varias alternativas de cómo pueden usarse los textos patrióticos en las clases y en espacios extraclases, se comprobó que las orientaciones dadas por los tutores liberados en sus colectivos, se ajustan más a la clase de Historia. Todavía no se ha empleado como se recomienda en esa guía de acciones para otras actividades extraclases.

El seguimiento y evaluación de la efectividad del trabajo con estos textos se realizó sobre todo mediante los resultados de los estudiantes en concurso y prueba de ingreso, pero todavía hay que perfeccionar el modo en que se hace dentro del claustro, con visitas a clases y ayudas metodológicas, entre otras. Por esa razón se evaluó este indicador como regular en un 25% y el 75%, no llega a ese nivel, sino permanece por debajo.

Otras modalidades sugeridas para el trabajo de preparación metodológica en las escuelas no han sido exploradas por los tutores liberados, aunque sí valoran como favorables que se realicen a nivel municipal, como es el caso de la mesa redonda

de intercambio de experiencias entre docentes que usan los textos patrióticos del Cuaderno Martiano en sus clases de Historia. También se consideró oportuno aprovechar la experiencia de profesores de otras enseñanzas, de Cátedras martianas y de la Sociedad Cultural José Martí.

Si bien las acciones fundamentadas en esta tesis han recogido ya algunos frutos, es una propuesta que declaró desde un inicio el carácter de proceso que persigue, por lo que un curso no basta para hacer una evaluación final de su efectividad. Su implementación sistemática y paulatina, la enriquecerá y modificará en lo adelante. Como resultado de este estudio la autora considero oportuno dejar una guía para la observación para las visitas a las Secundarias que permita conocer el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II, en las clases de Historia y en otros ámbitos (anexo 4).

En entrevistas (anexo 5) realizadas a los tutores liberados se conoció que:

- Los docentes consultados valoran esta guía de acciones favorablemente para su preparación porque les permite apropiarse del contenido de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II, de un modo “más integral”, “dinámico”, “problematizador,” “contextualizado” y “creativo.” Además “es posible interactuar con estos textos de maneras diversas, a través de lecturas complementarias, vinculado a temas de actualidad, como vía de motivación en el aula, con un componente lúdico que pocas veces se estimula y que resulta muy efectivo con estudiantes de nivel medio, y propicia la planificación metodológica, contemplando varias acciones, desde el momento inicial hasta la evaluación final, intencionando el tratamiento de la obra martiana en espacios y por vías disímiles durante todo el curso.”

“Valora la experiencia de los docentes, le da importancia al trabajo colectivo, pues mediante el intercambio permanente pueden dejar recomendaciones para el curso siguiente o para otros educadores”.

Vale destacar la disposición de los tutores liberados para poner en práctica estas acciones propuestas y la comprensión de la utilidad de ellas para la formación de los estudiantes. En algunas Secundarias esa responsabilidad al frente del área de

Humanidades ha sido ocupada por más de un profesor, a partir de necesidades específicas del centro, lo que dificulta el seguimiento de esta propuesta y la preparación del tutor para desarrollarlas. En aquellos casos en que se apelaba a lo lúdico, confesaron que eran acciones “muy creativas”, pero temían por la disciplina en el aula, debido a la poca costumbre entre los estudiantes de vivir el proceso de aprendizaje, de ese modo, e incluso, muchos profesores tampoco lo han incorporado como parte de sus recursos para en proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como se aprecia, a partir de los resultados cuantitativos que se muestran en la tabla comparativa (anexo 6), los indicadores medidos en las dimensiones cognitivas y conductuales, se modificaron favorablemente, lo que corrobora que la propuesta de acciones aplicadas como parte de la preparación de los tutores liberados de Humanidades incidió en la utilización de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II para la enseñanza de la Historia de Cuba durante el curso 2009-2010. Todavía hay que seguir trabajando en ese sentido y en perfeccionar el modo en que se controla su uso y se motiva al empleo eficiente más allá de las aulas.

CONCLUSIONES

- Los fundamentos teóricos y metodológicos referidos a la preparación de los tutores liberados de Humanidades a partir del modelo pedagógico vigente para la Secundaria Básica, evidencian la importancia de contar con propuestas que contribuyan a elevar la calidad del desempeño de estos docentes con respecto a la enseñanza de la Historia de Cuba. A ese propósito van dirigidas las acciones resultantes del presente estudio, que facilitan el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.
- El diagnóstico evidenció insuficiencias en el dominio de esos textos martianos entre los tutores liberados de Humanidades del municipio de Sancti Spíritus. Al comienzo de este estudio apenas orientaban su utilización como parte de la asignatura de Historia de Cuba, por lo que los docentes desaprovechaban las potencialidades del programa de Historia para acercar a los alumnos, al pensamiento del más universal de los cubanos, a través de la compilación incluida en el Cuaderno Martiano II.
- La propuesta de acciones que facilita la preparación sistemática de los tutores liberados en el uso de estos textos patrióticos, les devela a sus destinatarios, la riqueza de esta obra de Cintio Vitier, como fuente de consulta histórica y lectura obligada de docentes y alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el fomento de valores y tradiciones de lucha del pueblo cubano.
- Esta guía muestra de manera creativa varias alternativas vinculadas al contenido de la asignatura Historia de Cuba, tanto para las clases como para otros ámbitos esenciales en el trabajo político e ideológico y educativo que han de desempeñar los profesores.
- La validación de estas acciones permitió constatar su efectividad para la preparación de los tutores liberados de Humanidades en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II, en la enseñanza de la Historia de Cuba. En lo adelante, estos docentes tienen a su alcance una herramienta de trabajo para orientar y evaluar, con mayor efectividad, la utilización de la obra martiana en la enseñanza de la Historia en las Secundarias básicas del territorio espirituario.

RECOMENDACIONES

- Lograr sistematicidad en la aplicación de estas acciones la preparación tutores liberados y de docentes en sentido general, encargados de la enseñanza de la Historia de Cuba, de modo que se haga una práctica cotidiana el trabajo con los textos patrióticos del Cuadernos Martiano II en las Secundarias del territorio.
- Propiciar una mayor articulación en los centros, entre las Cátedras Martianas, la Organización de Pioneros José Martí, la biblioteca y los docentes que imparten Historia de Cuba, de manera que se intencione más la enseñanza de la historia patria a través de la vida y obra martiana.
- Observar el trabajo con el Cuaderno Martiano II durante las visitas metodológicas e integrales que se realizan a las Secundarias básicas, no solo desde la asignatura de Historia de Cuba.
- Proponer la generalización de estas acciones para otros municipios del territorio espirituano.
- Inspirar con esta investigación el estudio de la obra del más universal de los cubanos, entre los docentes espirituanos y a través de ellos, motivar a los estudiantes a profundizar en el acervo que legara José Martí.

BIBLIOGRAFÍA

1. Acevedo Pastrana, B. L. (2007): "Comprensión de textos martianos en la enseñanza de la Historia de Cuba" publicado en Monografías (<http://www.monografias.com/trabajos47/textos-martianos/textos-martianos.shtml>), consultado en mayo de 2007.
2. Aguaded Gómez, J. I. y Pérez Rodríguez M. A. (2000): Propuesta de trabajo con la prensa, en Cuadernos de Pedagogía. N. 297. CISS PRAXIS, Barcelona, pp. 93-95.
3. Álvarez de Zayas, R. M. (1997): Metodología de la Enseñanza de la Historia. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, p.98
4. Bermúdez Morris R. y Pérez L. M. (2007): La orientación individual en contextos educativos. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana
5. Bermúdez Sarguera, R. y Rodríguez Rebastillo M. (1996): Teoría y Metodología del aprendizaje, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana
6. Castro Ruz F. (1973): Discurso pronunciado en la conmemoración del centenario de la caída de Ignacio Agramonte. Editora Política, La Habana 1980, p130
7. _____ (1981) Discurso de graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech, (7 de julio). Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado. Ciudad de La Habana.
8. _____ (1992): Palabras en ocasión del aniversario XX del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech (29 de mayo). Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado. Ciudad de La Habana
9. Chávez, Justo (1999): Actualidad de las tendencias educativas. Evento Pedagogía 99, La Habana
10. Colectivo de autores (2005): La enseñanza-aprendizaje de Español, Matemática e Historia. Ministerio de Educación. Ciudad de La Habana
11. Colectivo de autores (2007): Modelo de Secundaria Básica. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana

12. Colectivo de autores (2007): La formación de valores morales a través de la enseñanza de la Historia de Cuba. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana
13. Consejo de Iglesias de Cuba (2002): Trabajo grupal. Apuntes para una reflexión. CIC-DECAP, Ciudad de La Habana
14. Díaz Pendás, Horacio (2002): Enseñanza de la Historia: Selección de Lecturas. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, p.75.
15. _____ (2006): A propósito del conocimiento de la historia como componente esencial de la cultura general e integral de todo educador, en VII Seminario Nacional para educadores. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, pp 7-10.
16. _____ (2009): Textos sobre Historia de Cuba. Para la formación y superación de maestros profesores. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana
17. Egea Álvarez M. (comp.) (2007): Labor educativa. Selección de lecturas. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, pp 1-33
18. Fernández González A.M. y otros (2002): Comunicación educativa. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana
19. Gallego Díaz R. E (2010): Metodología para la preparación y desarrollo e las lecturas históricas de los Cuadernos Martianos. Universidad de Ciencias Pedagógicas, Sancti Spíritus
20. Gutiérrez Mazorra M. y otros (2009): Entre maestros, conversemos. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana
21. Hart Dávalos A. (2006): Mensaje de la Sociedad cultural José Martí a los maestros en VII Seminario Nacional para educadores. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, p 3.
22. Hernández Sampier R. (2003): Metodología de la investigación (I y II). Editorial Félix Varela, La Habana
23. Hidalgo Paz Ibrahim (1992): José Martí. Cronología 1853-1895. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana

24. Lanuez Bayolo, M. y Fernández Rivero E. (1997): Material Docente Básico del Curso Metodología de la Investigación. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño, La Habana.
25. Leal García H. (2000): Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana
26. Lizaso F.(s-f): El pensamiento vivo de Varona (I edición). Primer festival del Libro Cubano. Ciudad de la Habana, pp72-73
27. López Hurtado, J. y otros (2000): Fundamentos de la Educación, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
28. Martí, J. (1963): Obras Completas. EditorialCiudad de La Habana (tomo 8), p 428.
29. _____ (2007): Obras Escogidas en tres tomos. Editorial de Ciencias Sociales, en tres tomos, Centro de Estudios Martianos. Ciudad de La Habana
30. _____ (2001): Obras Completas (Edición Crítica), en 18 tomos. Centro de Estudios Martianos. Ciudad de La Habana
31. _____(2001): Poesía Completa (Edición Crítica), en dos tomos. Letras Cubanas. Centro de Estudios Martianos. Ciudad de La Habana
32. Mendoza Portales L. (2008): Cultura y valores en José Martí. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
33. Ministerio de Educación de Cuba (2005): Maestría en Ciencias de la Educación. Fundamentos de la Investigación Educativa. Primera y Segunda parte
34. _____(2006): Maestría en Ciencias de la Educación. Fundamentos de la Ciencia de la Educación. Primera y Segunda parte.
35. _____(2006): Programa de Historia: Secundaria Básica. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
36. _____(2006): Maestría en Ciencias de la Educación . Módulo III. Primera, segunda, tercera y cuarta partes, La Habana.
37. _____ (2001 al 2009): Seminario Nacional para Educadores (tabloide) I al IX.

38. _____ (2008): Resolución 119.
39. Ortega Pérez M. (2005): La utilización de los textos martianos en la Secundaria Básica, Instituto Superior Pedagógico Capitán Silverio Blanco Núñez, Sancti Spíritus. (versión digital).
40. Pérez Rodríguez, G. y otros (1996): Metodología de la investigación educacional. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
41. Programa de Educación Popular y acompañamiento a experiencias locales (2004): Comunicación y educación popular. Guía para coordinadores y coordinadoras de grupo. Editorial Caminos Ciudad de La Habana.
42. Rojas R. y Narciso A. (1985): Lenin y la pedagogía. Editorial Política. Ciudad de La Habana.
43. Romero Ramudo, M. (2005): Ideas para el trabajo en las clases de consolidación en Secundaria Básica, en La enseñanza –aprendizaje de Español, Matemática e Historia. Ministerio de Educación. Ciudad de La Habana, pp 96-102.
44. Sánchez S. (1979): Acción de Jimaguayú y muerte del Mayor General Ignacio Agramonte y Loynaz, pp 103-116 en Callegas Bernardo (comp.): Batallas mambisas famosas. Editorial Letras Cubanas. Ciudad de La Habana
45. Sierra Prohenza e Nieto I.(1999): Introducción a la metodología de la investigación. Editorial Ciencias Médicas. La Habana.
46. Toledo Sande, L. (2007): “Valoración múltiple” José Martí. (CASA), Centro de investigaciones literarias, Fondo editorial Casa de las Américas. Ciudad de La Habana; Tomo I; pp. 456-457.
47. Vitier, C. (1995): Cuaderno Martiano, Primaria. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
48. _____(1995): Cuaderno Martiano II, Secundaria Básica. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
49. _____(1995):Cuaderno Martiano III, Preuniversitario. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

50. _____(1996): "Ese Sol del Mundo Moral". Ediciones Unión (UNEAC). Ciudad de La Habana.
51. _____(1998): Sobre los Cuadernos Martianos. Ciudad de La Habana, publicado en el Portal de José Martí (www.), consultado en mayo de 2007. (versión digital).
52. _____(1999): Resistencia y libertad. Ediciones Unión. Ciudad de La Habana.
53. Vitier, C. y García F. (1994): Cuadernos Martianos. Guía para el maestro de las aulas martianas. CD ROOM – La Habana.

Anexo 1

Guía de observación de la preparación metodológica

Esta técnica se aplicó durante los cursos 2008-2009 y 2009-2010, en el primero como fuente de información primaria para determinar el nivel de preparación de los tutores liberados de Humanidades para orientar la enseñanza de la Historia de Cuba y el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II. En el segundo curso para validar la efectividad de las acciones propuestas en esta tesis.

Aspectos a observar:

-Dominio de conocimientos históricos y didácticos para lograr una preparación metodológica con calidad en Historia de Cuba:

1.- Dominio del contenido y su metodología:

Alto (cuando el tutor es especialista en la asignatura de Historia, por su formación de origen o por la experiencia alcanzada, lo que le permite conocer el Programa, las fuentes de conocimiento histórico, los métodos y procedimientos para la enseñanza)

Medio (cuando el tutor liberado tiene una formación de origen en otra especialidad diferente a Historia, y aunque posea experiencia pedagógica no conoce suficientemente el Programa, las fuentes de conocimiento histórico, los métodos y procedimientos para la enseñanza)

Bajo (cuando el tutor es un profesor recién graduado y su formación de origen no es en Historia, lo que limita su dominio del Programa, las fuentes de conocimiento histórico, los métodos y procedimientos para la enseñanza)

2.- Forma en que concibe la preparación metodológica de la asignatura

Buena (cuando contempla de manera sistemática la planificación según las indicaciones para el trabajo metodológico incluidas en la Resolución 119, del 2008, y las orientaciones dadas por el responsable de asignatura de Historia a nivel municipal).

Regular (cuando contempla medianamente las indicaciones para el trabajo metodológico incluidas en la Resolución 119, del 2008, y las orientaciones dadas por el responsable de la asignatura de Historia a nivel municipal).

Mala (no contempla en su planificación las indicaciones para el trabajo metodológico incluidas en la Resolución 119, del 2008, y las orientaciones dadas por el responsable de asignatura de Historia a nivel municipal)

3.- Proyección de actividades para lograr un trabajo metodológico diferenciado

Buena (tiene en cuenta de manera efectiva los resultados del diagnóstico de los profesores, sus necesidades y propicia que los docentes con más preparación ayuden y acompañen a los de menos experiencias y dominio del contenido. Se resaltan las mejores experiencias en el trabajo del personal docente e identifican con claridad las deficiencias).

Regular (tiene en cuenta medianamente los resultados del diagnóstico de los profesores y sus necesidades, así como las potencialidades de los docentes con más preparación para ayudar y acompañar a los de menos experiencias y dominio del contenido. Todavía no se logra aprovechar efectivamente las mejores experiencias en el trabajo del personal docente e identificar las deficiencias).

Mala (no toma en cuenta los resultados del diagnóstico de los profesores, sus necesidades ni propicia que los docentes con más preparación ayuden y acompañen a los de menos experiencias y dominio del contenido. Tampoco se resaltan las mejores experiencias en el trabajo del personal docente ni se identifican con claridad las deficiencias).

4.- Orientación del sistema de medios

Correcta (incluye el software educativo *Por los senderos de mi patria*, las videoclases y otras tecnologías y recursos disponibles).

Incorrecta (no considera las oportunidades tecnologías y recursos disponibles)

5.- Dominio de la bibliografía

Correcto (incluye el libro de texto, el Cuaderno Martiano II, Programa, otros).

Incorrecto (no incluye algunos de los aspectos anteriores)

6.- Apropiación de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.

Alta (conoce los ocho textos patrióticos)

Media (conoce entre siete y tres textos patrióticos)

Baja (menos de tres o ninguno)

-Desempeño del tutor liberado de Humanidades en la orientación y uso de los textos patrióticos del Cuadernos Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba.

1.- Aprovechamiento de las potencialidades que brinda el contenido histórico para trabajar con los textos patrióticos del Cuadernos Martiano II.

Alto (orienta adecuadamente el trabajo con los textos patrióticos, según el sistema de clases correspondiente a la unidad 2, en 9no grado)

Medio (orienta medianamente el trabajo con los textos patrióticos, según el sistema de clases correspondiente a la unidad 2, en 9no grado)

Bajo (no orienta el trabajo con los textos patrióticos, según el sistema de clases correspondiente a la unidad 2, en 9no grado)

2.-Aportes y creatividad durante la orientación del uso de textos patrióticos del Cuadernos Martiano II.

Bueno (desempeña un rol activo y enriquecedor al proponer las actividades en las que se pueden usar los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba)

Regular (desempeña un rol medianamente activo al proponer las actividades en las que se pueden usar los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba)

Malo (desempeña un rol pasivo al proponer las actividades en las que se pueden usar los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba. No las enriquece, ni contextualiza)

3.- Seguimiento y evaluación de la efectividad del trabajo con los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba.

Bueno (uso eficiente de variadas vías para el control con sistematicidad e incorporación en la práctica pedagógica de los resultados de esa evaluación)

Regular (usa medianamente las vías para el control sistemático y la incorporación en la práctica pedagógica de los resultados de esa evaluación)

Malo (usa deficientemente las vías para el control sistemático y la incorporación en la práctica pedagógica de los resultados de esa evaluación)

Anexo 2

Cuestionario de la entrevista a tutores liberados de Humanidades de Secundarias espirituanas

Objetivo: Indagar sobre el conocimiento que poseen los tutores liberados de Humanidades acerca del uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II.

1.- ¿Resulta suficiente el tiempo con que cuenta para su autopreparación si no es especialista de la asignatura de Historia?

Sí _____ No _____

2.-¿Considera importante conocer la Historia de Cuba a través del pensamiento martiano?

Sí _____ No _____

3.- ¿Se siente preparado para orientar a los docentes en el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II para la enseñanza de la Historia de Cuba?

Sí _____ No _____

4.- Mencione los títulos de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II que recuerde.

5.- ¿Orienta actividades por niveles de desempeño con el apoyo de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II?

Sí _____ No _____

6.- ¿Cómo controla el cumplimiento de las orientaciones para el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba?

Anexo 3

Cuestionario de la entrevista a profesores generales integrales de Secundarias espirituanas

Objetivo: Conocer las valoraciones que poseen los profesores generales integrales acerca de las orientaciones que reciben de los tutores liberados de Humanidades para el uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba.

1.- ¿Se desarrolla con la calidad requerida la preparación metodológica de la asignatura Historia de Cuba?

siempre_____ algunas veces _____ nunca_____

2.- Para la enseñanza de la Historia de Cuba, el tutor liberado le orienta la utilización de:

-El libro de texto: Sí_____ No_____

-Los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II: Sí_____ No_____

-El software educativo Por los senderos de la patria: Sí_____ No_____

-Las videos clases: Sí_____ No_____

-Otros: Sí_____ ¿Cuáles?_____ No_____

3.- ¿Considera importante conocer la Historia de Cuba a través del pensamiento martiano?

Sí_____ No_____

4.- Mencione los títulos de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II que utilice en la enseñanza de la Historia de Cuba.

Anexo 4

Guía de observación del uso de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba en la Secundaria

Partiendo del criterio de que estos textos martianos pueden ser utilizados no solo dentro de las clases de Historia, se sugiere como resultado de esta tesis, los siguientes aspectos a considerar para conocer el uso que del Cuaderno Martiano II se hace en cada centro para la enseñanza de la historia nacional y local:

-En las clases de Historia de Cuba (también se puede considerar en otras asignaturas):

- actividades de motivación
- actividades de conclusión
- actividades de consolidación
- tareas
- trabajo independiente
- otros

-Vinculado al trabajo de:

- la Cátedra Martiana
- la biblioteca

-Trabajo referido a:

- las efemérides históricas (nacionales y locales) que sugiere el programa *Encuentro con mi patria*.
- la orientación vocacional hacia carreras pedagógicas.
- la preparación metodológica de los docentes.

Anexo 5

Cuestionario de la entrevista realizada a los tutores liberados de Humanidades, como parte de la validación de las acciones propuestas en esta tesis

Objetivo: Conocer valoraciones sobre la guía de acciones propuesta para la preparación de los tutores liberados en el uso de textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba.

1.- ¿Considera útil para su desempeño como tutor, la guía de acciones propuestas para orientar el uso de textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba?

Sí_____ No_____

A) ¿Por qué?

2.- ¿Qué aspectos de esta guía de acciones le resulta más interesante?:

-la descripción de los textos patrióticos y sus potencialidades para la enseñanza de la Historia de Cuba_____

-las actividades mostradas para el trabajo en las clases de Historia_____

-la posibilidad de lograr el uso de los textos desde la interdisciplinariedad_____

-la construcción colectiva que sugiere para la preparación de los tutores y docentes en sentido general_____

-las propuestas para el trabajo de consolidación, preparación para concurso y pruebas de ingreso al IPVCE_____

-las actividades extractases que se incluyen (vinculadas a la Cátedra Martiana, la biblioteca, a la orientación vocacional, el trabajo con las efemérides).

-otras. ¿Cuáles?_____

3.- ¿Qué recomendaciones hace para la aplicación eficiente de esta propuesta de acciones como parte de la preparación metodológica?

Anexo 6

Dimensiones e indicadores	Antes	Después
<p>Dimensión 1 (cognitiva)</p> <p>Dominio de conocimientos históricos y didácticos para lograr una preparación metodológica con calidad en Historia de Cuba.</p>	%	%
1-Dominio del contenido y su metodología	Alto- 18% Medio- 27% Bajo- 54.5 %	Alto-80% Medio-20% Bajo-
2-Forma en que concibe la preparación metodológica de Historia	Buena-25% Regular- 60% Mala- 15%	Buena-55% Regular-40% Mala- 5%
3-Proyección de actividades para lograr un trabajo metodológico diferenciado	Buena-80% Regular- Mala- 20%	Buena- 81.8% Regular-18 % Mala-
4-Orientación del sistema de medios	Correcta-75%	Correcta- 90%

	Incorrecta- 25%	Incorrecta-10%
5-Dominio de la bibliografía	Correcta-50% Incorrecta- 50%	Correcta-75% Incorrecta-25%
6- Apropriación de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II	Alto- 18 % Medio-54.5% Bajo- 27%	Alto-63.6 Medio-36 Bajo-
Dimensión 2 (conductual) Desempeño del tutor liberado de Humanidades en la orientación y uso de los textos patrióticos del Cuadernos Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba		
1-Aprovechamiento de las potencialidades que brinda el contenido histórico para trabajar con los textos patrióticos del Cuadernos Martiano II	Alto-53% Medio-13% Bajo- 33%	Alto-70 % Medio- 15 % Bajo-15 %
2-Aportes y creatividad durante la orientación del uso de textos patrióticos	Buena-33%	Buena-72.7%

del Cuadernos Martiano II	Regular-63.6% Mala-	Regular-27% Mala
3-Seguimiento y evaluación de la efectividad del trabajo con los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la enseñanza de la Historia de Cuba	Buena- Regular-5% Mala- 95%	Buena- Regular-25% Mala-75%