

**TRABAJO DE DIPLOMA PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN BIBLIOTECOLOGÍA Y CIENCIAS DE LA
INFORMACIÓN.**

**TÍTULO: Actividades de educación de usuarios para la realización
del trabajo independiente en la biblioteca pública.**

Autora: Rita María Abreu Moya.

Tutora: Ms. Priscilla Guerra Delgado

Asesora: Ms. Madeleine González Salazar

2013

Pensamiento.

“ Un libro nuevo es siempre un motivo de alegría, una verdad que nos sale al paso, un amigo que nos espera, la eternidad que se nos adelanta, una ráfaga que viene a posarse en nuestra frente”

José Martí

Dedicatoria.

A la Revolución por brindarme la oportunidad de continuar superándome.

A las bibliotecarias por ser las que me motivaron a realizar la investigación.

A mis hijas y a mi nieto, que son los que me dan fuerza y luz para continuar en la vida.

A mi esposo por su ayuda, paciencia y comprensión, brindándome amor y cariño para llegar al final.

A mi papá y a mi mamá que me motivan día a día para terminar con éxitos.

Agradecimientos.

Agradezco a todas aquellas personas que de una forma u otra ayudaron en la confección de este trabajo, en especial a mi tutora Priscilla, por su ayuda desinteresada e incondicional, a mis compañeros Yulia, Mislav y Alberto por dedicarme parte de su tiempo y brindarme su apoyo.

A los profesores que me impartieron clases en los módulos de la licenciatura.

Resumen.

El presente trabajo lleva por título: “Actividades de educación de usuarios para la realización del trabajo independiente en la biblioteca pública”, atendiendo al escaso uso que se hace de nuestros fondos, así como a la poca capacidad y habilidades por parte de los estudiantes de este nivel de enseñanza, ocasionado por el desconocimiento que tienen los mismos sobre las diversas vías que se pueden utilizar, este trabajo se realizó con el objetivo de aplicar actividades de educación de usuarios que contribuyan a satisfacer sus necesidades informativas. Se aplicaron diferentes instrumentos para lograr un diagnóstico detallado sobre la problemática existente en estrecha relación con los métodos de nivel teórico, empírico y matemático, que permitirá el éxito de la investigación, comprobando en la práctica el aporte favorable de este tipo de actividades en la educación de usuarios para la realización del trabajo independiente de estos educandos en la institución.

Palabras claves:

1. Educación de usuarios.
2. Trabajo independiente.
3. Biblioteca pública.

Índice

Introducción.....	1
Capítulo 1 DISEÑO TEÓRICO:.....	8
1.1 Concepciones teóricas y conceptuales sobre educación de usuarios	8
1.2 Actividad.....	15
1.3 Las bibliotecas públicas. Su misión.....	17
1.4 El Trabajo Independiente en el proceso de enseñanza - aprendizaje a través de la biblioteca pública.....	19
CAPÍTULO II: CONSIDERACIONES SOBRE EL DISEÑO METODOLÓGICO Y RESULTADOS DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN.....	24
2.1. Población y muestra.....	24
2.1.1. Caracterización de la población y de la muestra. Criterios de selección.....	24
2.1.2 Métodos y técnicas empleadas en la investigación.....	25
2.2 Descripción del diagnóstico. Análisis de los resultados.....	27
2.3 Propuesta de actividades.....	31
Actividades.....	33
Conclusiones.....	42
Recomendaciones.....	43
Bibliografía.....	44
Anexos.....	

Introducción

En el mundo de hoy, caracterizado por el avance acelerado de la revolución científico técnica, la llamada sociedad de la información se ha convertido en un recurso primordial y estratégico en el desarrollo de la sociedad en general.

De ahí que en Cuba, la dirección de La Revolución ha implementado valiosos programas que han dotado a las bibliotecas de materiales, que constituyen fuentes de información de inestimable valor, para mantener al día los conocimientos y la relación con el mundo y su acontecer.

La biblioteca pública no puede vivir de espaldas a los ciudadanos, ya que se trata de una institución sociocultural que debe asumir su responsabilidad en todos los ámbitos de la vida local. En este sentido debe hacer suyos los problemas de sus usuarios y desarrollar acciones encaminadas a conseguir mejores condiciones personales y sociales de los habitantes a los que atiende. Varios son los ámbitos en los que la biblioteca puede favorecer la calidad de vida de los ciudadanos, aunque se pueden agrupar en cuatro bloques: actividades de carácter cultural, acciones encaminadas a mejorar la formación de los ciudadanos, implicación social de la biblioteca y acercamiento a la población de las nuevas tecnologías.

En tal sentido corresponde a la comunidad bibliotecaria asumir dicha labor, en aras de formar escolares capaces de percibir la información por cualquier vía, así como de usar el recurso informativo y la lectura como medios para el desarrollo intelectual y la modificación de los modos de actuación de los seres humanos.

Por tanto se impone la búsqueda de vías que propicien que los escolares aprendan a utilizar las fuentes de información de forma integrada, para que estos conocimientos se traduzcan en calidad del aprendizaje y en la elevación gradual del nivel cultural.

En los servicios se desarrollan aplicaciones que permiten un diálogo entre usuarios y personal de la información, no sólo para definir la información según la demanda, sino para ajustarse a ella con rapidez, lo cual requiere habilidades comunicativas para utilizar las tecnologías, seleccionar la información adecuada en diferentes soportes y convertirla en conocimiento.

Ello conduce a la capacitación de los recursos humanos para que puedan hacer un uso eficaz de la información que llega por diferentes canales y en grandes volúmenes.

Saber cómo apropiarse de la información precisa de un personal que la organice, procese y ponga a disposición de los usuarios y que a la vez habilite a las personas para enfrentarse a ella, es una necesidad para que estas no sean receptoras pasivas de los productos.

Corresponde al bibliotecario la tarea de educar al usuario para que se comunique con textos en diferentes soportes. Le compete también ser un gestor de la información, implicar a los recursos humanos con argumentos sólidos sobre la importancia que tiene su saber a la sociedad. Al respecto Fidel Castro Ruz expresó: “Conectarnos al conocimiento y participar en una verdadera globalización de la información que signifique compartir y no excluir... es un imperativo estratégico para la supervivencia de nuestras identidades culturales de cara al próximo siglo”. (Pérez Salomón, O., 2006:37, p.37)

Hablar de las necesidades formativas e informativas de los usuarios que forma parte del desempeño del bibliotecario no ha dejado de ser un tema polémico y difícil por los investigadores. Pero pasando por alto esta situación, no cabe sino, resaltar la necesidad de incorporar al perfeccionamiento de la actividad del bibliotecario, la capacitación en materia de satisfacción de las necesidades formativas e informativas de los usuarios, por la importancia que reviste esto, para su desempeño.

Es aquí donde pasa a jugar un papel importante la biblioteca pública en la búsqueda de información para que nuestros usuarios puedan lograr con éxito la etapa ejecución con la previa orientación del bibliotecario, desarrollando su independencia

cognoscitiva, la adquisición de conocimientos, hábitos y habilidades en la búsqueda de información en las distintas fuentes.

La aplicación del trabajo independiente constituye una vía para consolidar ampliar y profundizar los conocimientos, para el desarrollo de las habilidades y los hábitos indispensables para la realización de una autoeducación permanente, para el logro de la elevación de la independencia cognoscitiva, para la formación de la personalidad del individuo en su modo de actuar y de pensar.

La enseñanza de las nuevas generaciones, en los momentos actuales en nuestro país, demanda de la formación de jóvenes creativos, independientes, críticos, capaces de aplicar lo aprendido a la vida cotidiana. Todo esto requiere que el estudiante participe más activamente en la apropiación de los conocimientos, que aprenda por sí solo, a aplicar lo aprendido y a establecer las relaciones existentes entre los diferentes conocimientos.

Promover el acercamiento de los estudiantes a la actividad investigativa permite desarrollar potencialidades, generar un ambiente educativo orientado, a lograr y sustentar la motivación por el estudio y la adquisición de conocimientos.

Para la educación de usuarios de nuestros estudiantes es necesario lograr su desarrollo intelectual, que precisa de una concepción científica del mundo y la adquisición de conocimientos. Esta integración se logra en la medida en que el estudiante se apropie de nociones que le sirvan para enfrentarse a cuestiones que trasciendan los límites de una disciplina concreta para detectar, analizar y solucionar problemas.

Por lo que se hace necesario la educación de los alumnos para que empleen esta valiosa herramienta en el trabajo independiente, siendo estos, los libros y los diferentes soportes bibliográficos atesorados en las bibliotecas públicas de ellos depende en gran medida el alcance óptimo de nuestra batalla por una cultura general integral y además en la búsqueda de un modelo educativo con mayor excelencia que vaya con la exigencia de estos tiempos, es necesario que los estudiantes de la enseñanza primaria se preparen para enfrentar cambios en materia de educación, donde vean la biblioteca como un sitio de gran importancia,

como un espectro de posibilidades muy abierto, que le permita consolidar todos sus conocimientos en pos de una formación general, además por sus características les permite a los estudiantes trabajar en forma independiente con gran éxito, ampliar el horizonte cultural y asimilar con más profundidad el material de estudios.

La educación de usuarios en las bibliotecas públicas es una tarea compleja porque estas instituciones son, por definición, bibliotecas con colecciones generales universales, sus servicios se organizan para todos los miembros de la comunidad donde están situadas y complementa los servicios de bibliotecas escolares, universitarias y especializadas. Por otra parte, los programas de educación de usuarios en estas instituciones incluyen la educación en el uso y manejo de las bibliotecas y la promoción de la lectura.

Así, las bibliotecas públicas enfrentan necesidades de lectura que pueden tener su origen en la actividad laboral del individuo, en sus estudios, investigaciones o deseos de entretenimiento y recreación. Estas necesidades llevan a la organización de distintos servicios. En primer lugar, a la organización del servicio de préstamo de documentos, que es, el servicio esencial de una biblioteca, así como servicios de referencia complementados por los de información bibliográfica y, en ocasiones, por los de información científica. Organizan así mismo actividades para captar usuarios y para contribuir al mejoramiento de las conductas lectoras en la sociedad.

Las habilidades y el comportamiento lector (sistematicidad, frecuencia, intereses temáticos), así como las actitudes ante la lectura (pasiva, activa, creadora) son también factores fundamentales a considerar en el establecimiento de la tipología de los lectores con el propósito de organizar programas de educación de usuarios. Todos estos factores han de ser considerados para identificar las motivaciones y los objetivos de tales programas en las bibliotecas públicas. Por otra parte, la actuación de las bibliotecas depende de sus colecciones y la formación de estas, de la posibilidad de esas instituciones para la adquisición (presupuesto, acceso a los canales de difusión de documentos). Estos últimos elementos son factores importantes para garantizar las acciones prácticas que deben incluirse en los programas de educación de usuarios.

En tal sentido las bibliotecas como el lugar destinado a generar cultura y

conocimiento juegan un importante papel en este proceso de cambio donde se pretende específicamente que las nuevas generaciones de cubanas y cubanos se eduquen en los principios y valores acordes con nuestra sociedad, siendo los libros y la lectura los que contribuyen de forma decisiva en el logro de este objetivo. No podemos olvidar que los libros siempre han sido el arma más eficaz para ganar todas las batallas.

Por lo que se hace necesario la educación de usuarios para que empleen esta valiosa herramienta en el trabajo independiente, siendo estos, los libros y los diferentes soportes bibliográficos atesorados en las bibliotecas públicas donde los usuarios sientan la misma, como el lugar idóneo para la evacuación de sus inquietudes en virtud del conocimiento. Es por ello, que el bibliotecario debe orientarlos muy bien para que los mismos sepan hacia donde tienen que ir buscando lo que necesitan y cumplimentar con éxito su trabajo independiente.

Como base a esta problemática, se pretende discutir críticamente los problemas cotidianos relacionados con el papel que juega la biblioteca en la educación de usuarios para la realización del trabajo independiente en los estudiantes de sexto grado, actividad que realiza el estudiante sin la ayuda permanente del profesor y para lo cual se apoya en sus conocimientos, su forma de pensar, su destreza, su habilidad, su experiencia e inclusive su convicción.

Consideramos a partir de lo anteriormente planteado declarar el siguiente **Problema Científico:**

¿Cómo contribuir a la educación de usuarios para la realización del trabajo independiente de los estudiantes de sexto grado en la Biblioteca Pública Obdulio Morales Torres?

Sobre la base del problema abordado se asume como **objeto de estudio** la educación de usuario desde la Biblioteca Pública en la Educación Primaria, siendo su **campo de acción:** la educación de usuario desde la biblioteca pública para facilitar la realización del trabajo independiente en los alumnos de sexto grado de la Escuela Primaria José Antonio Echeverría del Municipio Yaguajay

Objetivo General: Proponer actividades de educación de usuarios para la realización del trabajo independiente con los estudiantes de sexto grado en la

Biblioteca Pública Obdulio Morales Torres.

A partir de este pronóstico se establece como **Preguntas Científicas:**

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la realización del trabajo independiente en la biblioteca pública?
2. ¿Cuál es el estado real de los alumnos de sexto grado al realizar el trabajo independiente en la biblioteca pública?
3. ¿Qué actividades de educación de usuarios se elaborarán para facilitar el trabajo independiente en los estudiantes de sexto grado?

Para dar respuesta a las preguntas científicas nos trazamos varias **Tareas Científicas:**

1. Sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la realización del trabajo independiente en la biblioteca pública.
2. Diagnóstico del estado real de los estudiantes de sexto grado al realizar el trabajo independiente en la biblioteca pública.
3. Elaboración de las actividades de educación de usuarios.

Se define como población a los 34 estudiantes del grupo sexto de la escuela primaria José Antonio Echeverría, se selecciona como muestra a 15 estudiantes de dicho grupo, que representa el 44%.

Se utilizan como **métodos teóricos** según sus funciones gnoseológicas el

- histórico-lógico
- análisis - síntesis
- inducción-deducción
- hipotético-deductivo

Como **métodos empíricos** para la búsqueda de datos el:

- observación
- análisis y documentos
- revisión bibliográfica
- encuesta

Para el proceso de los datos se emplea como **método matemático**:

- Cálculo porcentual.

Estructura de la tesis.

La tesis está estructurada en una **introducción** que presenta el diseño teórico de la propuesta, **problema científico, objeto de estudio, campo de acción, objetivos, Preguntas científica, tareas científicas.** Le siguen dos capítulos, el **capítulo I** hace referencia a las concepciones teóricas y conceptuales sobre educación de usuarios, en el **capítulo II** se aborda lo relacionado con los resultados de los instrumentos aplicados, se fundamenta y diseña la propuesta. Le siguen las **conclusiones y recomendaciones.** Aparece además la **bibliografía.** Al final de la misma se encuentra el cuerpo de los **anexos** que complementan la información.

Capítulo 1 DISEÑO TEÓRICO:

1.1 Concepciones teóricas y conceptuales sobre educación de usuarios

En Cuba tradicionalmente la biblioteca pública se ha proyectado desde una concepción unilateral, donde de manera aislada ha tratado de lograr un estudiante preparado para usar el recurso informativo y la lectura como medio para su desarrollo intelectual.

El trabajo con la información se convierte en un aprendizaje necesario para todos los seres humanos. Para el logro de esta función, se han establecido programas diversos, que aunque han sido denominados de diversas formas (programa de educación de usuarios, programa para el desarrollo de habilidades en el uso y manejo de la información, currículo y programa curricular, más recientemente), todos coinciden en su objetivo general: enseñar a los estudiantes a trabajar con la información existente en diversos soportes.

Por su parte, la Bibliotecología y las Ciencias de la Información, también se han ocupado, desde sus orígenes, de proyectar una estructura u organización que contribuya a la formación y preparación del ser humano. Es en este sentido que esta disciplina se vincula a los procesos educativos mediante la educación de usuarios.

El objetivo básico en la educación de usuarios es la gestión de la información, que consiste en organizar y poner en uso los recursos de información de la organización (tanto de orden externo como interno) para permitirle operar, aprender y adaptarse a los cambios del ambiente. Los actores principales en la gestión de la información son los mismos profesionales de la información en unión estrecha con sus usuarios.

Los procesos principales de la gestión de la información son: la identificación de las necesidades de los usuarios, la adquisición de las fuentes informativas, su organización y almacenamiento, el desarrollo de productos y servicios, su distribución y uso, son también base de la creación del conocimiento durante la existencia productiva de la organización, y por tanto, fundamento de la fase inicial de la gestión del conocimiento.

La gestión de la información tiene siempre como objetivo último optimizar recursos a través de un adecuado análisis de las necesidades de información para que la organización y sus usuarios puedan alcanzar sus metas.

La educación de usuarios se insertó en el propio proceso de formación y desarrollo de la personalidad que se diseña en las instituciones de información. Sus objetivos tienen como punto de partida los objetivos educacionales y se asocian a las especificidades de cada grado; que permiten desarrollar habilidades para la búsqueda, recopilación, utilización y formas de compartir la información y se aplica en las actividades y servicios que se ofrecen, principalmente a los escolares. En todo momento se trabaja para perfeccionar su trabajo independiente con las fuentes de información e incidir en el enriquecimiento espiritual de los mismos.

En cuanto a **la educación de usuarios** dentro de las actividades de la biblioteca las ciencias de la información se han preocupado desde sus orígenes de proyectar una estructura que contribuya a la formación y preparación del ser humano vinculando esta disciplina a los procesos educativos mediante la educación de usuarios que no es más que **preparar al usuario, ya sea escolares, profesor u otra persona que necesite el servicio de la biblioteca, para usar el recurso informativo y la lectura como medio para su desarrollo intelectual.**

En Cuba tradicionalmente se ha encaminado el trabajo de las bibliotecas, como ya se ha dicho, hacia dos funciones fundamentales: **la promoción de lectura y la educación de los usuarios,**

La necesidad de información viene dada por la carencia de información de los individuos en su desarrollo en la sociedad, desde su formación escolar hasta su participación en proyectos investigativos o para la toma de decisiones en la realización de su trabajo diario y desarrollo personal. Según las necesidades o intereses informativos se va originar y generar la información, constituyendo lo más importante el contenido de esta.

Los usuarios presentan regularmente, necesidades de información que se deben resolver desde las unidades de información; de allí la importancia de conocer dichas

necesidades para elaborar perfiles; planear, diseñar y mejorar servicios y desarrollar colecciones, entre otros; hacia esto apuntan los estudios de necesidades.

Según plantea Herrera, Lotero, y Rúa “la necesidad de información es un concepto que depende de los valores de la sociedad cambiante. Es un estado psicológico asociado a la incertidumbre y al deseo de saber lo desconocido”.

Aún cuando pueda generalizarse, cada usuario es un mundo diferente, tiene necesidades informativas diferentes, nacidas a partir de que interactúa en una sociedad formada por individuos con diferencias ideológicas, políticas y culturales, lo que lleva a que exista una diversidad de necesidades de información que deben ser satisfechas por las instituciones.

“Un estudio de usuarios puede entenderse como un conjunto de estudios relacionados con las necesidades de información de individuos o grupos y su comportamiento en la búsqueda y uso de información. El aplicar dicha técnica de investigación nos lleva a enfrentar los problemas que usualmente tenemos los bibliotecarios en relación con los servicios de información”.

Una de las principales tareas para el profesional de la información es el tratar de entender el nivel de asimilación de los usuarios, es decir, estudiar el conjunto de procesos que realiza el individuo a la hora de asimilar información nueva, la interacción entre percepción y conocimiento, el razonamiento, la intuición, la asimilación crítica, la comprensión y la interpretación así como los modos y niveles de procesamiento de la información, y formas de representación del conocimiento, con el objetivo final de diseñar estrategias de representación y transmisión de información de un modo más eficiente. Teniendo en cuenta además factores internos y externos que determinan los comportamientos, hábitos, expectativas y necesidades de los usuarios hacia determinados tipos de información.

Currás define que "Los estudios de usuarios son una constante preocupación para los trabajadores en información, son importantes para saber que tanto por ciento usan los servicios los usuarios, para poder decir qué tipo de profesionales rechazan más frecuentemente las bases de datos o para saber si la biblioteca satisface o no

las demandas de información", tiene en cuenta fundamentalmente la interacción usuario-información-biblioteca, sin incluir la capacidad de estos estudios para absorber otras informaciones, también importantes para las instituciones de información, como la posibilidad de obtener las necesidades reales de los usuarios, el contenido y tipo de información buscado desde los puntos de vista cuantitativo y cualitativo, posibilitando a las unidades de información definir o reestructurar sus productos y/o servicios de información. Estos estudios son la base fundamental para la realización de programas de formación de usuarios, se obtienen las actitudes del usuario y sus valores con respecto a la información en general, sus características personales y de su relación con las unidades de información en particular; se analiza el comportamiento que manifiesta el usuario dentro de las instituciones de información, respecto a sus productos y/o servicios, se puede analizar también los fundamentos del desarrollo de la recuperación de la información y comunicación con la información: cómo selecciona las fuentes, modo de efectuar sus preguntas, proceso de selección de la información, tiempo disponible que posee, condiciones de trabajo y el grado de fiabilidad que concede a las diferentes fuentes de información, pudiéndose obtener las diferentes categorías de usuarios.

Formación y/o Educación de Usuarios.

El usuario en la actualidad como se dijo anteriormente es el personaje principal de las instituciones de información, pero el conocimiento y habilidades necesarias para un correcto desenvolvimiento en las bibliotecas y en su uso, no nacen con el individuo si no que es necesario adquirirlas y estimularlas. Los bibliotecarios comenzaron a enseñar a sus usuarios métodos y técnicas necesarias para la recuperación de la información a través de la utilización de instrumentos de búsquedas y sobre sus servicios de información, con el fin de lograr un aprovechamiento óptimo de estas.

Según Gómez y Benito Morales se ha entendido por la formación de usuarios "como el servicio de dar a conocer la institución, sus servicios y sus recursos de búsqueda documental. En este sentido, ha sabido ser una orientación para el uso, y en algunos

casos una instrucción bibliográfica documental, cuyo nivel depende del tipo de usuario y del tipo de institución.” Otro concepto similar de formación de usuarios es el expresado por DuPont definiéndola como “el conjunto de actividades de aprendizaje que permiten conocer y utilizar las fuentes de información y los recursos documentales óptimos, a fin de responder a las necesidades de información para fines de estudio, de investigación y de actualización permanente”.

Un concepto desde el punto de vista del cambio que produciría en los usuarios la práctica de programas de formación, es el concepto de Hernández que lo define como “una actividad que permite asegurar un cambio de actitud y comportamiento en los usuarios en cuanto a sus habilidades para recuperar información”.

Del concepto de educación de usuarios podemos citar el expresado por Wilson la educación es el proceso por el cual se logra que los usuarios de la información, o los encargados de elaborar políticas nacionales en esta esfera, adopten actitudes positivas con respecto a la necesidad de buscar información y estén motivados para utilizar o desarrollar los recursos informativos”.

Según Carpallo “la educación de usuarios es entendida como un conjunto de actividades o actuaciones de carácter pedagógico, que pretende conseguir la máxima utilización de las posibilidades informativas de la biblioteca. No hay que considerar estas actividades como una actividad puntual, sino que deberían convertirse en un servicio bibliotecario de carácter permanente”. Y Chopra expresa “La educación del usuario ayuda para aumentar su conocimiento sobre la biblioteca como una fuente primaria de información y como una agencia a que los usuarios pueden volverse para la ayuda con sus necesidades de información.”

Para llevar a cabo la educación de usuarios es necesario realizar programas teniendo en cuenta especificaciones como las categorías de usuarios a los que esta destinado, ya sean niños, jóvenes, profesores, investigadores, etc., sus capacidades y conocimiento. Para cada categoría se tendría en cuenta objetivos generales y específicos de acuerdo a las necesidades de cada grupo, por lo que se hace imprescindible la ejecución de un estudio de usuarios, estos estudios son la base de los programas de educación de usuarios, aunque en los inicios de esta práctica, no se tenían en cuenta los aspectos cognitivos como interés, motivaciones, etc., se

realizaban bajo la base de aspectos neutros de los usuarios, y estos se modifican cuando cambia el paradigma conductista hacia un enfoque cognitivo y las características subjetivas del usuario se comienzan a tomar en cuenta e incluso se ven como imprescindibles.

La educación del usuario, según el doctor Emilio Setián Quesada: consiste en enseñar a utilizar los medios que la biblioteca pone al alcance de todos para obtener la información deseada, instruirse en las condiciones de acceso a la biblioteca, sobre la utilización de los distintos servicios, así como el manejo del Catálogo y el modo de llegar al conocimiento de un dato o de una información bibliográfica.

En el congreso de IFLA celebrado en Seúl, Corea, 2006, se define como **Educación de usuarios**: a la imagen que de la biblioteca se quiere proyectar, posibilitar nuevas relaciones, mejor usos de colecciones y servicios bibliográficos, permitir agrupar al público en torno suyo.

En síntesis la educación de usuarios es la educación que está destinada a orientar e instruir a los usuarios.

El criterio abordado por el Doctor Emilio Setián Quesada, acerca de educación de usuarios se considera que es el más abarcador y el que conceptualiza y define las acciones que sustenta nuestra labor como biblioteca pública.

Teniendo en cuenta este criterio acerca de educación de usuarios, definimos las actividades como aquellas que dirigen, enseñan, encaminan y permiten desarrollar facultades intelectuales y morales, así como habilidades en las búsquedas bibliográficas, que satisfaga las necesidades del sujeto como resultado del cual se produce una transformación del objeto y de propio sujeto, aspecto que queremos lograr en los estudiantes de la enseñanza primaria al realizar su trabajo independiente en la biblioteca pública.

De forma general hay que expresar que la educación de usuarios es una vía de superación que permite desarrollar habilidades y hábitos en el uso correcto de los servicios que presta una biblioteca.

El departamento metodológico de la Biblioteca Nacional José Martí de nuestro país ha designado este tipo de actividad para su ejecución como una acción que tiene un título, objetivo determinado, una técnica a emplear, desarrollo y una forma de evaluar la misma.

El ideal estará en enseñar a los usuarios a localizar lo que solicitan y a manejar las fuentes de información. Es preciso lograr que los estudiantes aprendan a trabajar con la bibliografía existente en las instituciones bibliotecarias, para esto debemos preparar a los adolescentes, que conozcan el lenguaje de los libros y las ventajas que estos representan, por lo que es decisivo el rol que desempeñan los bibliotecarios, debemos prepararlos para que por sí solos puedan realizar la búsqueda bibliográfica que le permita realizar su trabajo independiente en cualquier grado que esté cursando

En realidad, podemos considerar el concepto de formación de usuarios como una denominación genérica que engloba a su vez tres acepciones: orientación, educación e instrucción de los usuarios en la utilización de las bibliotecas y en los recursos informativos que éstas les pueden proporcionar.

Los tres términos van en orden directo a la complejidad que representan para el bibliotecario.

Así pues tenemos:

Orientación: la acción de informar o asesorar al usuario sobre cuestiones puntuales (cómo funciona un servicio determinado, hacer una petición de préstamo interbibliotecario, cómo encontrar un libro y/o localizar una signatura en el libre acceso, etc.).

Educación: la acción de enseñar a utilizar las técnicas bibliotecarias básicas (enseñar a buscar en las distintas opciones del OPAC propio y en otros catálogos en línea).

Instrucción: adquirir un usuario con más o menos aptitud o habilidad, soltura, en la selección de fuentes bibliográficas y documentales (manejo de bibliografías, búsquedas en bases de datos en CD-ROM, recursos de información en Internet. etc.).

Se define por educación de usuarios: Un sistema, servicio o actividad que la biblioteca proporciona a los usuarios para que hagan un mejor uso de la misma y de los recursos a los que pueden acceder a través de ella y - Las técnicas bibliotecarias, bibliográficas y documentales enseñadas a los usuarios para que encuentren y recuperen la información pertinente para ellos.

1.2 Actividad

La actividad es una característica esencial en el hombre, las propiedades psíquicas en la personalidad se forman y se desarrollan en la actividad.

La actividad de trabajo determinó la humanización, la existencia del hombre. Posteriormente surgieron otros tipos de actividades: el juego y el estudio, como preparatoria para el trabajo.

El juego, el estudio y el trabajo son tres actividades fundamentales del hombre y cada una de ellas es característica de alguna de las etapas o edades de su desarrollo, en la que tienen el papel rector, o sea, constituyen las actividades por medio de las cuales se logra un mejor desarrollo.

Toda actividad tiene un objetivo, que constituye el resultado futuro, anticipado de la misma, aquello que el hombre desea alcanzar, obtener, crear. V.I. Lenin señaló **“la importancia de este elemento de la actividad al hablar de la actividad práctica, de la actividad conveniente del hombre. El resultado de la actividad, el logro de su objetivo, supone un cambio en el medio social, o un cambio en la conducta de otras personas o el cambio de propiedades personales”**

La característica fundamental de toda actividad la constituye el motivo, aquello por lo que el hombre trata de lograr un objetivo determinado. Un objetivo puede ser la consecuencia de distintos motivos. Por ejemplo, el objetivo de estudiar o conocer puede responder a distintos motivos: satisfacer una necesidad propia, evitar una censura, deseo de aprobar un examen, realizar un trabajo independiente, proporcionar una alegría a otra persona, etc.

La actividad está compuesta por acciones. La actividad en su conjunto se caracteriza por el motivo, pero las acciones están relacionadas con el objetivo. Por tanto, la actividad cuyo objetivo es conocer (la que llamamos actividad cognoscitiva)

está compuesta de acciones cognoscitivas, objetivos y el sistema de operaciones que esas acciones implican y que los estudiantes deben realizar (solo entonces podrá hablarse propiamente de dirección de la actividad).

Según la Enciclopedia Encarta 2000 se define como actividad: **a la manifestación externa de lo que se hace, capacidad de hacer o de actuar sobre algo. Conjunto de acciones, tareas, etc., de un campo, entidad o persona.**

La actividad se define como: “(...) el proceso de carácter práctico y sensitivo mediante el cual las personas entran en contacto con los objetos del mundo circundante e influyen sobre ellos en aras de su satisfacción personal experimentan en sí su resistencia. Mediante la actividad el hombre transforma y conoce el mundo que le rodea”.

Para Vigotsky: **“La cultura crea formas especiales de conducta, cambia el tipo de actividad de las funciones psíquicas. La actividad es modo de existencia, cambio, transformación y desarrollo de la realidad social. Deviene como relación sujeto – objeto y está determinada por leyes objetivas”**

A juicio de Miguel Ángel Martínez (1999), estudioso de la obra de Lev Vigotsky... **“La actividad inicial y básica (en el ser humano) es la (actividad) externa, objetual, sensorial, práctica de la que se deriva la actividad interna psíquica, de la conciencia individual...”** Y prosigue... **“La actividad está determinada por las formas de producción de las condiciones de vida. Su característica constitutiva es su orientación hacia el objeto, así como las propiedades y relaciones que lo definen”**

En primer lugar, es conveniente desentrañar el concepto de “Actividad” en contextos de aprendizaje. Davidov (1988, citado por Martínez op. cit) al respecto señala que: **“... El objeto de la actividad se nos presenta de dos formas: primero en su existencia independiente, real que captura la atención del sujeto y segundo, como imagen del objeto, como reflejo psíquico de su propiedad que se realiza como resultado de la actividad del sujeto”**. De este modo, cabe preguntar: ¿Qué es lo que dirige la actividad del sujeto? El objeto primero y después la imagen del mismo, como producto subjetivo de la actividad que lleva consigo el contenido objetual. La imagen constituye en esencia el resultado de la prueba de existencia del

objeto mismo. La imagen en cierta forma absorbe el sistema de relaciones objetivas y propiedades circunstanciales en las que se halla inmerso el objeto.

El primer objetivo es potenciar la actividad de aprender.

Según Viviana González Maura: **La actividad transita por diferentes procesos que el hombre realiza guiados por acciones que se consideran representaciones anticipadas de lo que el desea alcanzar, esas representaciones constituyen objetivos a fines que son conscientes.**

Según Leontiev, define **“a la actividad como el proceso de interacción sujeto – objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto”**

Actividad en la biblioteca se define como la forma organizada de la promoción de la lectura y la formación de usuarios en la que intervienen alumnos y bibliotecarios. En todas las actividades la promoción de la lectura debe estar integrada a la formación de usuarios.

1.3 Las bibliotecas públicas. Su misión.

Con vista al desarrollo del carácter consciente del trabajo independiente del estudiante, la biblioteca debe estimular con su trabajo diario cualidades como la curiosidad científica, la disciplina ante el estudio, los intereses cognoscitivos estables. Por otra parte los estudiantes para ampliar su horizonte cultural deben ver a las bibliotecas como el centro para la obtención de información, que le permita cumplir a cabalidad con la realización de su trabajo independiente, pero para ello es necesario que los bibliotecarios posean amplios conocimientos de todo lo que sus estudiantes necesitan en materia bibliográfica, para cumplimentar sus estudios. Se hace necesario ir más allá de la biblioteca, mantener un vínculo y los demás centros de información que existen en el territorio jugando un papel primordial las Bibliotecas Públicas de cada localidad, de ahí dependerá el éxito y la preparación integral de las nuevas generaciones para el futuro.

El papel que juega la biblioteca en la solución de las tareas educativas no implica, sin embargo que se hallen desvinculadas de la escuela.

¿Qué papel desempeñan las bibliotecas públicas en el proceso enseñanza aprendizaje y la consolidación del trabajo independiente?

Recordemos que las bibliotecas públicas según el manifiesto de la UNESCO plantea que:

Biblioteca Pública: es el centro local de información, que brinda toda clase de conocimiento e información disponible a sus usuarios. Los servicios de la biblioteca pública se brindan en base a la igualdad de acceso para todos, sin importar la edad, la raza, sexo, religión, nacionalidad, lenguaje o condición social.

Todos los grupos etarios deben encontrar materiales relevantes a sus necesidades y su **misión** consiste en difundir el fondo bibliográfico universal, que permita brindar servicios bibliotecarios dirigidos a todos los sectores de la población, a fin de crear y fortalecer los hábitos de lectura, así como satisfacer sus necesidades cognitivas, de información y recreativas, que contribuyan al desarrollo integral del individuo y de la sociedad.

En el proceso de enseñanza, las bibliotecas y con ella la lectura desempeñan un papel fundamental, ya que son una de las vías esenciales por la que los estudiantes se apropian de los conocimientos que contienen los libros y que constituyen el legado de los hombres, sus ideas, sus pensamientos transmitidos mediante la palabra.

La lectura, el aprendizaje y el estudio están muy relacionados. El éxito de los estudios requiere buenos hábitos de lectura. La mayor parte del trabajo académico consiste en leer, de ahí la importancia que tiene el mejorar nuestros hábitos de lectura, para aprender más y mejor. En investigaciones que se han realizado, se ha encontrado que uno de los motivos fundamentales del fracaso del estudio, consiste en las dificultades en la lectura, siendo esta la que contribuye a aumentar el caudal de experiencias del individuo, lo capacita para desempeñar mejor sus actividades, al leer, el estudiante enriquece su vocabulario, su lenguaje.

Es preciso despertar el amor por los libros a fin que los utilicen y los traten con cuidado, se debe enseñar los estudiantes las funciones de la biblioteca pública, que sepan cuales son sus deberes y derechos con respecto a la utilización de los servicios que se brindan en ella. Deben conocer la organización de una biblioteca

para que les sea más fácil encontrar lo que necesitan, realizar búsquedas por sí solos y aprovechar el material bibliográfico existente, que muchas veces desconocen.

La Bibliotecología y las Ciencias de la Información se han ocupado desde sus orígenes proyectar una estructura u organización que contribuya a la formación y preparación del ser humano. Es en este sentido que esta disciplina se vincula a los procesos educativos mediante la educación de usuarios.

1.4 El Trabajo Independiente en el proceso de enseñanza - aprendizaje a través de la biblioteca pública.

Al introducirnos en el estudio del trabajo independiente, se impone como una necesidad, para su mejor comprensión la adopción de un criterio teórico de partida que permita orientar todo el estudio posterior que se haga del mismo. Definir el concepto de trabajo independiente es hasta el momento uno de los aspectos más discutidos cuando se aborda este problema en la literatura pedagógica.

El trabajo independiente se puede caracterizar por un gran número de aspectos tanto internos como externos y que son difíciles de integrar en una sola definición del concepto dado. La mayoría de los pedagogos elevan al rango de rasgo esencial uno u otro de los aspectos que caracterizan globalmente el trabajo independiente por lo que adquiere de esta forma dicha definición de carácter bilateral.

Los elementos o aspectos más comúnmente tomados como base para definir el concepto de **trabajo independiente** son los de actividad, creatividad e independencia. También es frecuente encontrar definido este concepto a través de sus manifestaciones externas organizativas, como es el caso de la definición que plantea, que el trabajo independiente es el conjunto de actividades que los estudiantes realizan sin la intervención directa del profesor para resolver las tareas propuestas por este en la dirección del proceso docente educativo.

Hasta el presente una de las definiciones más completas para el trabajo independiente es la que da el pedagogo soviético P.I. Pidkasisty. En su concepción sobre el trabajo independiente, él plantea que: **el trabajo independiente no es más**

que el medio de inclusión de los estudiantes en la actividad cognoscitiva independiente.

El trabajo independiente representa una categoría dentro del proceso cognoscitivo. El trabajo del profesor debe estar orientado y organizado de una manera eficiente para que garantice la formación de una fuerte motivación hacia el estudio y despierta el interés hacia los nuevos descubrimientos.

La búsqueda independiente del conocimiento es el rasgo más característico de la actividad cognoscitiva del estudiante. La independencia es uno de los principales rasgos de la autonomía y hace que pueda solucionar los problemas en lo fundamental sin la ayuda ajena, sin reproducir arbitrariamente e incorporando algo nuevo.

Solo se puede considerar que se ha alcanzado un nivel adecuado de trabajo independiente cuando se es capaz de resolver un problema teórico o una actividad práctica, determinando por sí mismo la vía de solución, los métodos y medios alcanzados y se tiene conciencia de la necesidad de comprobar los resultados del trabajo realizado.

Es necesario tener presente que la principal tarea de niños, adolescentes y jóvenes en edades escolares es estudiar, de ahí que el logro de sus objetivos: la adquisición de los conocimientos esenciales, la formación y desarrollo de habilidades, hábitos tanto intelectuales como prácticos, normas de relación con el mundo y valores, debe ser alcanzados de forma independiente y consciente.

Se estudia de las mas variadas formas: al resolver un problema matemático, al analizar datos e informes en textos y otros materiales, al redactar un resumen de una conferencia, al hacer conclusiones de un texto o para un seminario, al medir y observar en una práctica de laboratorio, entre otras. En todas estas situaciones se fija la atención, se analiza, reflexiona, se fija lo comprendido, se aplican conocimientos a situaciones nuevas y se llegan a conclusiones generales que ayudan a comprobar lo aprendido.

El Trabajo Independiente adquiere diferentes formas como son: tomar notas de clase, trabajar con el texto, consultar materiales en la biblioteca, realizar tareas, preparar ponencias, hacer valoraciones críticas, entre otras.

Ahora, ¿Cómo estudiar?

Estudiar es un proceso intelectual complejo que pasa por diferentes fases. Una de ellas es como estudiar, otra es la fijación de lo comprendido, la memorización racional de lo estudiado.

Para que el estudiante logre trabajar independientemente debe desarrollar las operaciones lógicas del pensamiento. Un requisito para que los estudiantes aprendan a pensar es tener un alto nivel de actividad intelectual, un dominio pleno de las operaciones del pensamiento: análisis, síntesis, comparación, generalización y clasificación.

Estudiar sistemáticamente no solo el nuevo contenido, sino recordar lo estudiado anteriormente contrarresta el olvido y ayuda a la fijación del contenido. El estudio de una obra, exige la búsqueda de determinada información que posibilite su análisis. Se precisa el autor, el género, el marco histórico en el que ocurren los hechos, los personajes fundamentales, el mensaje que lleva la obra, entre otros datos importantes. Enseñar a estudiar requiere conocer los hábitos de estudio del estudiante y orientar a cada uno en correspondencia con sus necesidades.

Mucho se ha escrito sobre el trabajo independiente. La pedagoga Gladis Valdivia Pairol lo define como: **“Un sistema dirigido a la inserción de los estudiantes a las tareas de la actividad cognoscitiva independiente, en función de la interiorización y acumulación de los nuevos conocimientos que se adquieren”**

La independencia cognoscitiva garantiza la posibilidad de que el hombre sea capaz de dirigir su aprendizaje, asegura su educación permanente, y con ello, el logro de un alto nivel de independencia y eficiencia en el ejercicio de su actividad laboral.

En la orientación del trabajo independiente es importante precisar los materiales de consulta que se utilizarán y qué vías y procedimientos se emplearán para su realización.

Las diversas formas de trabajo independiente proporcionan a los estudiantes nuevas y variadas fuentes de conocimientos y les desarrollan, asimismo, las habilidades necesarias para apropiarse del contenido de los libros de texto, cuadernos de trabajo, mapas gráficos y de todo material informativo que le resulte necesario e interesante. Pero lo más importante que se ha de lograr es el desarrollo de

habilidades que le permitan utilizar lo aprendido en la solución de cada actividad planeada, el enfrentamiento a nuevas situaciones y el desenvolvimiento dentro de las propias actividades de la vida práctica. En la adecuada y sistemática orientación del trabajo independiente se evidencia el papel protagónico del bibliotecario que debe dirigir de manera correcta sus estudiantes.

Por otra parte se incluye el trabajo independiente dentro de un problema más general de la enseñanza que es el referido a la intensificación de la actividad cognoscitiva. En esta definición de P.Pidkasisti se contemplan además, no solo factores externos (selección de métodos y procedimientos variados, topología de la forma de organización de la enseñanza y su idoneidad, externos al trabajo independiente), sino también internos. El mismo alude a la organización "lógica y psicológica" de este trabajo independiente, es decir que se incluye a los estudiantes no solo en un conjunto de tareas aisladas sino en un sistema de medidas didácticas, que garanticen el desarrollo ascendente e ininterrumpido de la independencia cognoscitiva. Para ello es necesario que las tareas, las acciones cognoscitivas, contemplan una lógica pedagógica que responda a los intereses del carácter cognoscitivo.

Consideramos que se está realizando trabajo independiente por parte del estudiante, cuando es capaz de aplicar por si mismo vías de solución y métodos conocidos, sin la ayuda directa del profesor, pero con una orientación adecuada que le permita alcanzar el objeto deseado.

Teniendo en cuenta los criterios anteriores consideramos como rasgos esenciales del trabajo independiente los siguientes:

- ✓ Existencia de una tarea que se genera a partir de la planteada por el profesor y un tiempo para su realización.
- ✓ Necesidad de un esfuerzo mental de los alumnos para la realización correcta y óptima de la tarea.
- ✓ Actuación del estudiante en calidad de sujeto de la actividad.
- ✓ Necesidad de una clara formulación de sus objetivos.

- ✓ Llevar implícito la necesidad de adquirir o aplicar un conocimiento a través de procedimientos ya conocidos, o bien la necesidad de buscar nuevas vías para la adquisición de los conocimientos.
- ✓ Coordinar con los distintos factores que puedan incidir en la realización de la actividad.
- ✓ Reflexionar sobre las formas en que se solicitarán los resultados, para que su análisis y evaluación sean correctos.
- ✓ Tener presente los indicadores establecidos para cada etapa, que permitan desarrollar habilidades para el trabajo independiente.
- ✓ El trabajo independiente debe estar dirigido hacia el logro de uno de los objetivos fundamentales de su aplicación, es decir, el desarrollo de su independencia cognoscitiva.

Etapas del trabajo independiente

- **Etapa orientadora**

Desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la actividad, es la llamada a garantizar la comprensión por el alumno de lo que va hacer antes de la ejecución. Según Talízina (1985) “Para que la acción sea consciente y el individuo no se convierta en un ejecutor mecánico, hay que enseñarle la parte orientada de la cual derivará su ejecución”.

- **Etapa de ejecución.**

En esta etapa deberán ser aplicados por los estudiantes los procedimientos o estrategias previstas, con el objetivo de producir las transformaciones requeridas para la realización de la calidad exigida del trabajo independiente.

- **Etapa de control**

Es el momento que permite comprobar la efectividad de los procedimientos empleados y de los productos obtenidos para de acuerdo con ellos realizar los ajustes necesarios y correcciones requeridas; es de suponer que cuando el estudiante se da cuenta que no coincide su ejecución con la orientación inicia un proceso de rectificación de acciones para lograr aproximarse a la respuesta correcta.

CAPÍTULO II: CONSIDERACIONES SOBRE EL DISEÑO METODOLÓGICO Y RESULTADOS DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN.

En el proceso de investigación el diseño metodológico permite presentar las características del mismo, la población y la muestra y sus criterios de selección además de emitir los criterios sobre el diagnóstico, así como exponer una serie de actividades referidas al tema de investigación. El diseño de la investigación constituye la mejor estrategia, seleccionada por el investigador para la adecuada solución del problema planteado.

2.1. Población y muestra.

La población estuvo integrada por 34 estudiantes del grupo de sexto grado de la Escuela Primaria José Antonio Echeverría del Consejo Popular Obdulio Morales Torres, y la muestra seleccionada correspondió a 15 estudiantes de dicho grupo.

La muestra seleccionada es representativa, ya que es el 44% de la población y también significativa puesto que se escogió de forma selectiva de acuerdo con el interés del investigador, 11 hembras y 4 varones, además que todos cursaban el sexto grado y se encontraban en el mismo grupo.

2.1.1. Caracterización de la población y de la muestra. Criterios de selección

Para llegar al diseño de las actividades que integran nuestra propuesta se hizo necesario la selección de una muestra de 15 estudiantes del grupo de sexto grado de la Escuela Primaria José Antonio Echeverría del Consejo Popular Obdulio Morales Torres, tomando como población 34 estudiantes que integran dicho grupo. De ahí que la cantidad de estudiantes que conforman la muestra representan el 44% de la población.

Es de vital importancia conocer las características de estas edades ya que constituye un requisito primordial para que la labor se realice con éxito. Los resultados

académicos en estos estudiantes de forma general son satisfactorios, el grupo en su composición tiene alumnos de ambos sexos, con edades semejantes y proceden del mismo municipio. De ellos 7 están evaluados de excelente, 5 de muy bien y 3 de regular, estos estudiantes presentan interés ante el estudio, voluntad y comprometimiento político, son entusiastas y participativos. A pesar de esto tienen insuficientes conocimientos sobre la educación de usuarios para la realización de trabajo independiente en la biblioteca pública.

El nivel escolar de los padres es satisfactorio así como su integración revolucionaria y relaciones familiares, existiendo una estrecha relación hogar - escuela.

2.1.2 Métodos y técnicas empleadas en la investigación.

Para dar cumplimiento al problema se utilizaron los siguientes métodos:

➤ **Nivel teórico:**

El método de **análisis – síntesis** se utilizó para analizar la situación problemática que nos permitió llegar a concebir el problema científico y realizar una síntesis de los criterios planteados por diferentes autores, indispensables para la fundamentación teórica.

El método **inductivo – deductivo** se utilizó en los diferentes momentos para estudiar las características de los estudiantes de la enseñanza primaria y precisar las causas que derivaron el problema y generalizar la información recopilada.

Al utilizar el método **histórico – lógico** tuvimos la oportunidad de discutir aquellas leyes fundamentales del fenómeno, basado en los datos obtenidos del estudio del decursar histórico del mismo. Fue necesario estudiar las actividades que se utilizarían con los estudiantes, para facilitar la búsqueda bibliográfica en la realización del trabajo independiente.

Se empleó el método **hipotético – deductivo** para analizar los datos necesarios a partir de diferentes interrogantes, trazándose como regla lógica de la deducción y llegar a nuevas conclusiones.

Para comprobar la calidad de la aplicación de las actividades de educación de usuarios se realizó la consulta a especialistas, con el fin de obtener opiniones, sugerencias, que permitió un nivel de calidad y efectividad de las mismas.

➤ **Nivel empírico:**

Para la obtención de los datos se aplicó la **encuesta** para constatar el nivel de preparación y hábitos de lectura de los estudiantes, así como la orientación del trabajo independiente (ver anexo 4), también se aplicó la encuesta con el objetivo de obtener información que nos permitiera evaluar la realización del trabajo independiente en la biblioteca pública (anexo 5).

Una guía de observación a los estudiantes se aplicó en la biblioteca, con el objetivo de determinar habilidades en la búsqueda bibliográfica, manipulación del catálogo de autor, título y materia y la forma de solicitud de la información para realizar el trabajo independiente (anexo 6).

El **análisis de la documentación** permitió el estudio de los programas, de las guías de estudio, específicamente de sexto grado, para así elaborar las actividades de educación de usuarios, que facilitarán a los estudiantes la realización del trabajo independiente en la biblioteca pública.

La **revisión bibliográfica** nos permitió realizar toda la investigación teórica relacionada con el tema a investigar.

➤ **Nivel matemático:**

Se utilizó el cálculo porcentual de los resultados numéricos para procesar los datos de los métodos empíricos.

Desde el punto de vista filosófico, el método general que se utilizó fue el **dialéctico – materialista**, pues la filosofía marxista – leninista es la que le da un carácter científico a la educación como ciencia.

En esta investigación la **novedad científica** radica en que por primera vez se realizan actividades de educación de usuarios, en la biblioteca pública

adecuadamente elaboradas para facilitar la realización del trabajo independiente de los estudiantes de sexto grado y su aporte consiste en el diseño de las actividades, en la creatividad a la hora de realizarlas, para facilitar con ello la realización del trabajo independiente

2.2 Descripción del diagnóstico. Análisis de los resultados.

Para llegar a la elaboración de las actividades que integran la propuesta se hizo necesaria la selección de una muestra de 15 estudiantes del grupo de sexto de la escuela primaria José Antonio Echeverría, tomando como población 34 estudiantes que integran dicho grupo. De ahí que la cantidad de estudiantes que conforman la muestra representan el 44% de la población.

Con el objetivo de conocer aspectos relacionados con la utilización de los fondos bibliográficos, las visitas a la institución para solicitar documentos y conocer los intereses lectores, consultamos el Expediente de Lectura, BP-11 (Anexo 1), el Control de Visitas BP-8 (Anexo 3), y las Materias Consultadas, BP-2 (Anexo 2).

Además se realizó una encuesta a profesores y estudiantes (Anexo 4 y Anexo 5), se aplicó una guía de observación a estudiantes en la biblioteca (Anexo 6), todos estos instrumentos, nos permitieron caracterizar el comportamiento de los estudiantes respecto a la búsqueda bibliográfica en la realización de su trabajo independiente dentro de la institución y poder determinar las vías idóneas que contribuirían al mejoramiento de las dificultades.

También pudimos conocer la frecuencia de visitas a la biblioteca motivados por la lectura o para recurrir a soportes bibliográficos en busca de posibles respuestas a su trabajo independiente, constatamos que solamente los estudiantes que están inscritos realizan el trabajo independiente en la biblioteca, siendo en este caso 5, para un 44 %.

Se comprobó que los estudiantes solicitan para la asignatura de español, el mayor número de documentos, (BP-2 y BP-11), no se le orienta toda la bibliografía necesaria y exacta que poseemos en la biblioteca para la realización del trabajo independiente, existe desconocimiento por parte de los estudiantes y profesores de los fondos existentes en la institución, también existen dificultades en la manipulación del catálogo de autor título y materia, solamente 2 de los educandos, para un 13,3%

conocen cómo utilizar este o tienen alguna noción para ello, siendo mal orientados por parte de los profesores, pues no visitan la misma en busca de esa información, sus visitas más frecuentes para la realización de su trabajo independiente fluctúa los fines de semana, específicamente los sábados, aunque hay que destacar que independientemente de visitar la biblioteca por esas razones, 2 de los estudiantes que se encuentran inscriptos en la biblioteca hacen sus visitas con más frecuencia, las mismas motivadas por la lectura, dado esto por la influencia que ejercen sus madres como profesionales del trabajo bibliotecario.

Se pudo apreciar que no existe una vía, que permita a los estudiantes la realización del trabajo independiente en la biblioteca pública a través de los servicios que presta la misma, utilizándose para ello la revisión de documentos.

Resultado de la observación a los estudiantes en la biblioteca.

Esta guía (Anexo 6), se elaboró para comprobar la búsqueda de información en la realización del trabajo independiente en la biblioteca pública.

Para dar respuesta a esta guía nos apoyamos en los modelos BP-11, Expediente de Lectura (Anexo 1), BP-2 Control de las materias utilizadas (Anexo 2), y el BP-8 Control de visitas a la institución (Anexo 3),

De un total de 15 estudiantes que conforman la muestra solamente 5 se encuentran inscriptos en la institución para un 33,3%.

Visitan la biblioteca para la realización del trabajo independiente con mayor frecuencia, los sábados. Del total de estudiantes de la muestra, los 5 que están inscriptos, ven la institución como su espacio con mayores potencialidades para realizar su trabajo independiente, de ellos solamente 2, solicitan la información adecuadamente, para un 40%, evidenciándose la falta de orientación que traen de la escuela. Es bueno aclarar que estos 2 estudiantes que están orientados, se debe al acercamiento que tienen a la institución.

Relacionado con la manipulación del catálogo de autor, título y materia, 2 del total de los estudiantes tienen alguna noción para buscar los libros y documentos a través del mismo, para un 13,3%. Ellos provienen del círculo de interés de Bibliotecología.

Las materias más solicitadas son: Español – Literatura, Historia, Geografía y Biografías.

Resultado de la encuesta aplicada a los estudiantes:

Esta encuesta (Anexo 5), se elaboró con el objetivo de obtener información sobre el alumno, para evaluar el desempeño del estudiante en la dirección del trabajo independiente.

Se pudo conocer que de un total de 15 estudiantes que conforman la muestra, el 100%, contestó que el profesor le orienta trabajo independiente casi todos los días, para un 100%, respecto a que si considera que la bibliografía que le orienta el profesor satisface completamente sus necesidades informativas para la realización del trabajo independiente, 3 respondieron que si, para un 20%, 3 dijeron que no, para un 20% y 9 que a veces, para un 60%.

De los 15 estudiantes, 11 ven a la biblioteca pública como un lugar muy importante para realizar su trabajo independiente, para un 73,3%, pero solamente visitan la institución bajo este concepto 5, para un 45,4% que corresponde con los 5 que se encuentran inscriptos en la misma.

Respecto a la orientación de la bibliografía existente en la biblioteca por parte del profesor, para la realización del trabajo independiente, 10 de los estudiantes contestaron que algunas veces, para un 66,6%, 3 dijeron que si, para un 20% y 2 que no, para un 13,3%.

Respecto a la utilización del catálogo para la búsqueda de la información, 2 respondieron que si la utilizan pero con dificultad, para un 13,3% y 13 que no para un 86,6%.

Luego de haber analizado la respuesta a cada una de las preguntas del cuestionario, podemos llegar a la conclusión de que a pesar que la biblioteca pública la ven como un lugar importante para la realización de su trabajo independiente, no la visitan, ya que no le orientan la bibliografía existente en la misma, debido al desconocimiento por parte del profesor sobre los soportes bibliográficos que existen y que sirven para la realización del trabajo independiente de sus educandos, incidiendo negativamente en su visita a nuestro local para obtener información.

Resultado de la encuesta aplicada a los profesores:

Esta guía de encuesta (Anexo 4), se realizó para precisar el nivel de preparación y hábitos de lectura de los estudiantes, así como la utilización de los fondos

bibliográficos que existen en la biblioteca pública para la orientación del trabajo independiente.

De las 3 profesoras encuestadas, el 100% responden que le atribuyen mucha importancia a la lectura, una de las profesoras lee todos los días para 33,3%, las dos restantes cuando es necesario para sus actividades docentes, para un 66,6%.

Solamente una profesora está inscrita en la biblioteca, para un 33,3%.

De las tres encuestadas la que está inscrita visita la biblioteca cada 15 días, las otras no la visitan.

La profesora que está inscrita es la única que tiene un mayor conocimiento de los soportes bibliográficos que existen en la biblioteca para apoyar el trabajo independiente de las distintas asignaturas, para un 33,3%.

El 100% de las encuestadas consideran que la biblioteca pública desempeña un rol importante en la realización del trabajo independiente de sus estudiantes, pero desconocen los documentos que se atesoran en la misma.

Luego de analizar todas las diferentes respuestas podemos decir que existe poco hábito de lectura en las profesoras, incidiendo negativamente en el conocimiento que las mismas deben tener sobre los materiales bibliográficos que guardan y custodian las bibliotecas públicas, para enriquecer la realización del trabajo independiente de sus estudiantes, a pesar de atribuirle gran importancia a la biblioteca, no la visitan y por eso desconocen lo que existe.

Para realizar el resumen de los resultados expuestos se pudo identificar las siguientes limitaciones:

- Falta utilidad en el uso de la biblioteca como centro de información en los estudiantes que cursan el nivel primario.
- No tienen las destrezas necesarias para localizar la información
- No están capacitados para localizar la información por si solos.
- No saben como orientarse en la exploración y uso de la información en la biblioteca

Para dar respuestas a estas dificultades se propone la siguiente propuesta de actividades

2.3 Propuesta de actividades.

Estas actividades de educación de usuarios fueron creadas a partir de los resultados obtenidos a través de la aplicación de los métodos del nivel empírico que nos permitió llegar a un diagnóstico real, sobre la realización del trabajo independiente de los estudiantes de sexto grado en la biblioteca y así poder erradicar las dificultades que los estudiantes presentan específicamente a la hora de realizar la búsqueda bibliográfica. Las actividades responden a la educación de usuarios del sistema de bibliotecas públicas de nuestro país, donde se enseña a los usuarios a localizar lo que solicitan y a manejar las fuentes de información, en este caso, el objetivo principal es educar al usuario para facilitar la realización del trabajo independiente en la biblioteca pública, y desarrollar habilidades en los estudiantes de este nivel educacional. Todas las actividades son extradocentes, funcionando como Círculo de Interés de Bibliotecología, concebidas para realizarlas dentro de la institución con el fin de familiarizar a los educandos, con el mundo interno de las bibliotecas y que ponemos a su disposición, en pos de lograr un mayor acercamiento a la misma y un mejor desempeño para realizar su trabajo independiente. Se aplicaron variadas técnicas en las actividades como fueron conversatorios, charlas literarias, libro –debates, comentarios literarios, etc, y las mismas fueron diseñadas respondiendo a la metodología propuesta por el departamento metodológico de La Biblioteca Nacional con la siguiente estructura para la preparación de cada actividad:

- Título
- Técnica
- Método
- Obra
- Autor
- Objetivo general
- Objetivo particular
- Objetivo específico
- Medios de divulgación
- Desarrollo

Como metodología se emplean los métodos clásicos sobre la promoción de la lectura como son el método recomendativo, con el fin de interesar al usuario en la lectura de las obras que se le presentan. Tiene como objetivo principal incidir en la lectura, esto es, interesar al lector en las obras que se recomienda. Las formas del método son: Comentario de libros, revistas orales y conversatorios.

Se emplea el método positivo - ilustrativo para dar a conocer a los lectores los valores positivos de las obras que se presenta y de los autores de esas obras contrastándolos con los factores negativos cuando existen. Se diferencia del anterior porque no incluye el debate ni la demostración práctica, en este las formas que se aplican son, Lecturas comentadas y Narraciones de cuentos.

Por último se utiliza el método crítico- analítico, el cual está destinado a que los lectores valoren críticamente lo que leen y lo incorporen a la práctica entre las formas utilizadas se encuentra el Libro-debate, actividades demostrativas y actividades prácticas.

De esta forma se le concede gran importancia al sistema de métodos y a su utilización combinada aunque se considera que específicamente para la educación de usuarios debe prevalecer la interacción de los usuarios que se están formando con la biblioteca y sus servicios lo que se logra fundamentalmente mediante las actividades prácticas.

La creación de actividades prácticas proporciona una estrecha relación entre el bibliotecario y el usuario. Teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los usuarios, atendiendo a su nivel de enseñanza ya que sus edades oscilan entre los 10 y 11 años, por lo que se tuvo presente las características de la muestra. Las actividades se caracterizan por ser de forma amena, fáciles de realizar y pueden ser adaptadas para otras categorías de usuarios.

Actividades.

Actividad 1

Título: La biblioteca por dentro.

Técnica: Charla

Método: Positivo - Ilustrativo.

Obra: Manual de Educación Formal.

Objetivo general: Incidir en el carácter y contenido de la lectura.

Objetivo particular: Contribuir a que el lector establezca relaciones entre el contenido de lo leído y las nuevas ideas que han surgido o puedan surgir.

Objetivo específico: Explicar aspectos específicos y generales acerca de la biblioteca pública, favoreciendo el interés por visitar la misma.

Medios de divulgación: carteleras y cartel de anuncio.

Desarrollo: Se inicia mostrando láminas sobre como debe conducirse el usuario dentro de la biblioteca.

Esta actividad se llevó a cabo estableciendo previa coordinación con la Escuela Primaria José Antonio Echeverría, en la misma los estudiantes del grupo sexto grado tuvieron la oportunidad de visitar la institución, y a través de la charla, se le explicó aspectos generales y específicos del trabajo que se lleva a cabo en la biblioteca pública, como fue; el horario de trabajo, las distintas áreas con que cuenta la misma, los servicios que se prestan, los documentos que se atesoran en ella, o sea, el fondo general y también le hablamos del mártir que da nombre a la institución. De esta forma se invita a visitar la biblioteca y leer las obras existentes.

Actividad 2

Título: Una historia interesante, (El libro y la biblioteca).

Técnica: Comentario literario.

Método: Recomendativo – Informativo.

Obra: La historia del libro.

Autor: Marohak, Ilin.

Obra: Vamos a leer en familia.

Autor: Pupo, Nerys.

Objetivo general: Incidir en el contenido de la lectura.

Objetivo particular: Interesar al lector en las obras que se recomienda.

Objetivo específico: Comentar de forma sintetizada la historia del libro y las bibliotecas para el enriquecimiento de la cultura general, teniendo presente una buena comunicación.

Medios de divulgación: Exposición, cartel, cartelera.

Desarrollo: Se inicia la actividad preguntando ¿Qué es para ti una biblioteca?, ¿Cómo surgió el libro? y ¿Cuáles son las partes de un libro?

Se presenta la actividad comentando sus objetivos.

Se presentan las obras a promover. Se realiza una breve reseña sobre el surgimiento del libro y el papel que desempeñaron las bibliotecas desde sus inicios hasta nuestros días, como local de guarda y custodia del patrimonio bibliográfico, también se les dio a conocer las partes del libro y su importancia.

Esta actividad les permite ampliar los conocimientos sobre la información que les proporcionan los libros y las bibliotecas, así como realizar una composición con el título “Un libro nuevo es lo mismo que un amigo viejo”

Actividad 3

Título: “Melvin Dewey y el mundo de los libros”.

Técnica: Actividad demostrativa.

Método: Positivo-ilustrativo.

Obra: Amor de pupitres.

Autor: Guerra, Félix.

Obra: Negrita.

Autor: Cardoso, Onelio Jorge.

Obra: Paquito.

Autor: Ferrer Cerero, Carmen.

Obra: Cuba y su historia.

Autor: López Civeira, Francisca.

Obra: Nuestro Martí.

Autor: Almendros, Herminio.

Objetivo general: Incidir en el contenido y carácter de la lectura.

Objetivo particular: Contribuir a que el lector establezca relaciones entre el contenido de lo leído y las nuevas ideas que han surgido o puedan surgir.

Objetivo específico: Caracterizar la figura de Melvin Dewey, así como determinar la agrupación de los libros según la materia.

Medios de divulgación: Cartel, cartelera, exposición.

Desarrollo: Se inicia la actividad dando a conocer de qué forma está organizada la biblioteca.

Se presenta la actividad comentando sus objetivos.

Esta actividad les permite conocer quien fue la figura de Melvin Dewey, creador del Sistema Decimal de clasificación, donde se agrupan las 10 grandes clases principales, propiciándoles a los estudiantes datos acerca de su vida y obra, explicándoles en que consiste el sistema y en que radica cada clase, para que ellos aprendan donde encontrar las materias que quieren consultar. A través de esta actividad los estudiantes conocerán donde pueden ubicar los libros según las materias a consultar.

A modo de competencia se muestran diferentes libros, para que los agruparan según la materia que abordaban cada uno y de esa forma se familiarizarán con las distintas clases del Sistema Decimal de Clasificación.

Actividad 4

Título: La consulta, que resulta.

Técnica: Libro debate.

Método: Crítico - analítico.

Obra: Enciclopedia, Diccionario, Atlas del mundo, etc.

Objetivo general: Incidir en el contenido y carácter de la lectura.

Objetivo particular: Lograr que los lectores analicen críticamente lo leído.

Objetivo específico: Explicar de manera sencilla la importancia que tienen los libros de referencia en la búsqueda de información.

Medios de divulgación: Cartel, cartelera, exposición.

Desarrollo: Se inicia la actividad preguntando si conocen el significado de la palabra referencia, cuáles son estas obras y en qué consiste cada una de ellas.

Referencia: Relato, relación que une una cosa a otra. Reseña o indicación que se da sobre algo. Nota de remisión. Antecedentes que se poseen de algo o alguien, clave de identificación de un documento comercial.

Se presenta la actividad comentando sus objetivos.

En esta actividad las técnicas de la institución dan evidencia sobre las distintas formas en que el usuario se podía dirigir al bibliotecario para solicitar este tipo de servicio y la diversidad de obras de referencia que existen en nuestro fondo, que brindan una valiosa información específica en las más diversas materias para la búsqueda de información. Luego se explica en que consisten cada una de estas obras (diccionarios, enciclopedias, anuarios, bibliografías, listas telefónicas, etc.) las informaciones que recogen, cómo utilizarlas y la necesidad de conocer el alfabeto para su mejor uso, además conocerán donde se sitúan dentro de la institución para localizarlas rápidamente.

Se les explica que los libros de referencia necesitan de un cuidado y manejo más delicado que los demás documentos, además reconocer cuáles son las obras de referencia que deben consultar en cada caso y el modo de utilizarlas.

Actividad 5

Título: El libro y cómo intercalarlo.

Técnica: Actividad demostrativa.

Método: Positivo - Ilustrativo.

Obra: Corazón.

Autor: Amicis, Edmundo de.

Objetivo general: Incidir en el contenido y carácter de la lectura.

Objetivo particular: Contribuir a que el lector establezca relaciones, entre el contenido de lo leído y las nuevas ideas que han surgido o puedan surgir.

Objetivo específico: Lograr que el estudiante localice e intercale el libro en la estantería, de acuerdo a su signatura topográfica.

Medios de divulgación: Cartelera, cartel.

Desarrollo: Se le orienta a los estudiantes primeramente que busquen en el diccionario la palabra signatura, para que conozcan su significado, le comentamos como esta nos permite información acerca de la localización y ubicación de los libros en los estantes, además se les explica lo que significa el número que está en la esquina izquierda del libro, las tres primeras letras que es el apellido del autor y la letra que es el título del documento (Marbete), después de varios ejercicios consistentes en localizar ejemplares en los estantes, los estudiantes dan respuesta al trabajo independiente que les corresponde realizar pues localizan el libro en el estante fácilmente, teniendo en cuenta los datos del apellido del autor y del título. Las preguntas acerca del libro "Corazón", Edmundo de Amicis, serán: Realizar una breve reseña del libro, caracterizar a un personaje, entre otras.

Actividad 6

Título: El catálogo y el usuario.

Técnica: Actividad demostrativa.

Método: Positivo - Ilustrativo.

Obra: Diario del Che en Bolivia.

Autor: Guevara, Ernesto Che.

Obra: Maravillas de la zoología.

Autor: Fernández Ricardo, Luis H.

Obra: Enciclopedias, Diccionario Básico Escolar.

Objetivo general: Incidir en el contenido y carácter de la lectura.

Objetivo particular: Contribuir a que el lector establezca relaciones entre el contenido de lo leído y las nuevas ideas que han surgido o puedan surgir.

Objetivo específico: Lograr que los estudiantes adquieran habilidades en el uso y manejo del catálogo, contribuyendo a una búsqueda más rápida y precisa de información.

Medios de divulgación: cartel, cartelera.

Desarrollo: Se realiza la presentación del catálogo a través de una adivinanza, luego se explica la importancia del mismo, su función en la biblioteca y los distintos tipos que existen y cómo se ordenan. También se les dice que conocer el alfabeto es de gran importancia, pues facilita la búsqueda ya que su ordenamiento responde a este. Para ello el bibliotecario le muestra cómo se realizan las diferentes búsquedas en el mismo, (autor, título y materia), después de varias demostraciones, se procede a la localización por parte del estudiante de las variadas informaciones, respondiendo a las siguientes demandas:

Ejemplo

Se realiza el juego “El catálogo, un amigo veloz”

Se le realizan diferentes preguntas, que para su localización deben hacer uso del catálogo.

¿Dónde localizar el Diario del Che en Bolivia? (Historia - 900).

Localice el libro Maravillas de la zoología (Biología - 500).

¿Dónde localizarías, Enciclopedias y el Diccionario Básico Escolar? (Referencia - 000).

Actividad 7

Título: Mis nuevas adquisiciones.

Técnica: Revista oral.

Método: Recomendativo - Informativo.

Obra: Los hermanos de Mowgli.

Autor: Kipling, Rudyard.

Obra: Vamos a disfrutar del arte.

Autor: Pupo, Nerys.

Obra: La marcha invasora de Camilo y Che.

Autor: Castellano Jiménez, Irrael.

Aguiar Palacios, A Luis.

Objetivo general: Incidir en el contenido de la lectura.

Objetivo particular: Interesar al lector en las obras que se recomiendan.

Objetivo específico: Informar sobre la bibliografía de nueva adquisición.

Medios de divulgación: Cartel, cartelera, exposición.

Desarrollo: A través de esta actividad se mantiene actualizados a los estudiantes de lo último que llega en materia bibliográfica, se realiza una amplia y creativa divulgación de libros a través de libros, carteles, sobrecubiertas, póster y se aprovecha para promocionar obras de literatura recreativa, para así ir incentivando el gusto por la lectura.

Esta actividad le permite estar actualizado de lo último que adquirimos tanto en bibliografía para estudiar como para enriquecer el espíritu humano. Para realizar la misma se requiere de una buena preparación y conocimiento por parte del especialista de la biblioteca, pues en la misma se presentan las nuevas adquisiciones, teniendo en cuenta la información que estas pueden brindar en relación con las necesidades informativas de los estudiantes.

:

Actividad 8

Título: Tu amiga “La Hemeroteca”.

Técnica: Actividad patriótica y de solidaridad.

Método: Crítico - Analítico.

Obra: Periódicos.

Objetivo general: Incidir en el contenido y carácter de la lectura.

Objetivo particular: Contribuir a que el lector establezca relaciones entre el contenido de lo leído y las nuevas ideas que han surgido o puedan surgir.

Objetivo específico: Identificar los periódicos que posee la institución, que contribuyen a búsquedas informativas.

Medios de divulgación: Cartel, cartelera, exposición.

Desarrollo: Se comienza la actividad preguntando: ¿Qué es para ti La Hemeroteca?,

Hemeroteca: Lugar en que se conservan periódicos y revistas que puede consultar el público, conjunto de dichas publicaciones.

Una vez respondida se expone la importancia que revisten las publicaciones periódicas y seriadas, y en qué consisten cada una de ellas, así como su valor informativo, la científicidad de su información y el alcance social.

Se muestra los variados tipos de periódicos que atesora la biblioteca y las informaciones que recogen siendo de gran importancia para buscar datos que le permiten realizar su trabajo independiente en la biblioteca pública.

Ejemplo: Granma, Escambray, Juventud Rebelde, Trabajadores.

Conclusiones

A través del estudio de documentos se pudo elaborar todos los preceptos teóricos y metodológicos que sustentan la educación de usuarios permitiendo establecer la propuesta de actividades metodológicas.

Con el diagnóstico realizado a los estudiantes de sexto grado, se demostró que no poseen las habilidades necesarias para la búsqueda y uso de la información.

Se elaboraron actividades de educación de usuarios con un carácter novedoso y manejable, dirigidas a aumentar y desarrollar las habilidades de los usuarios en la búsqueda y uso de la información.

Recomendaciones.

Se recomienda este trabajo como base para otros estudios en las bibliotecas escolares y públicas con el propósito de profundizar en la educación de usuarios, principalmente desde la enseñanza primaria.

Presentar esta propuesta de actividades de educación de usuarios que facilitan la realización del trabajo independiente en eventos municipales y provinciales.

Bibliografía.

- Acosta, E. (1988). Bibliotecas del Tercer Milenio. Revista del Libro Cubano , p 8.
- Almendro, H. (1972). A propósito de La Edad de Oro. La Habana: Instituto Cubano de Libr.
- Álvarez, L. Á. (1996). La lectura: ¿pasividad o dinamismo? La Habana: Pueblo y Educación.
- Arzola, E. G. (1975). Lengua y literatura. La Habana: Pueblo y Educación.
- Balmaceda, N. (julio - septiembre 1991). La morfología y la actividad independiente en el Aprendizaje de la ortografía. Revista Educación año 21 No.20 , 85-92.
- Batista, G. G. (2002). Compendio de Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Campbell, J. (1989). El hombre gramatical. Información, entropía, lenguaje y vida. México D.F: Fondo de Cultura Económica.
- Castells, M. (1997). La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Madrid: Alianza.
- CUBA. Ministerio de Educación. Español-Literatura : séptimo grado : Programa. —. (1989). La Habana: Pueblo y Educación.
- Curras, E. (1982). Ciencias de la Documentación, Bibliotecología, Archivología; Documentación e Información. Madrid: Mitre.
- Curras, E. (1988). La información en sus nuevos aspectos. Madrid: Paraninfo.
- Dante, G. P. (2001). Gestión de información en las organizaciones. Principios, conceptos y aplicaciones. La Habana: Universidad de La Habana.
- Denis, M. A. (1992). La educación y formación de usuarios de la información como elemento a considerar en la planificación de los servicios de información. La Habana: Ciencias de la Información.
- Diccionario de la Lengua Española. (1970). La Habana : Real Academia Española.
- Diez, D. d. (1997). El torbellino de ideas: Hacia una enseñanza más participativa. La Habana: Editorial Academia.
- Dmitriev, V. Y. (1991). Teoría de la información aplicada. Moscú: Editorial MIR.

- El trabajo independiente: una vía para contribuir al desarrollo de los estudiantes. (1988). Revista de Educación, Año 11, No.30 , 4-5.
- Escobar, A. R. (2003). Acerca de la Enseñanza del Español y la Literatura . La Habana: Pueblo y Educación.
- Escobar, A. R. (1987). Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media. La Habana: Pueblo y Educación.
- Esperanza, A. C. (1989). Planificación, orientación y control del trabajo Independiente. La Habana: Pueblo y Educación.
- Exupery, A. D. (1986). El Principito. Ciudad de la Habana: Gente Nueva.
- Ferrer, M. Á. (2007). Currículo de la biblioteca escolar. La Habana: Pueblo y Educación.
- García, M. B. (2006). Hacia una comunicación mas eficaz. La Habana: Pueblo y Educación.
- García, S. A. (2001). Glosando La Edad de Oro. La Habana: Pueblo y Educación.
- Gennaro, R. D. (1993). Bibliotecas, la tecnología y el mercado de la información. México: Grupo Editorial.
- González, A. C. (1990). Ignacio Agramonte en la vida privada. La Habana: Política.
- Gustavo, J. L. (1996). El carácter científico de la pedagogía en Cuba. La Habana: Pueblo y Educación.
- Harris, C. (1986). Necesidades de los usuarios y mercado de la información: su importancia en el currículo de las Escuelas de Bibliotecología. Revista Interamericana de Bibliotecología , 15-30.
- Lenin, V. I. (1975). La labor cultural y la organización de bibliotecas para las masas. Moscú: Editorial Progreso.
- León, I. N. (2001). Metodología de la Investigación educacional: 2da parte. La Habana: Pueblo y Educación.
- Leyva, G. A. (2004). Hacia un encuentro con el libro. La Habana: Pueblo y Educación.
- Marruz, F. G. (1990). Textos Antiimperialistas de José Mart. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martí, J. (1994). La Edad de Oro. La Habana: Pueblo y Educación.

- Metodología de la enseñanza del español. (1987). La Habana: Pueblo Educación.
- Montero, P. R. (2004). Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Nauchenko, J. L. (1980). Enfoque integral de la actividad intelectual independiente de los estudiantes. Educación Superior contemporánea , 123-130.
- Npocedo+, I. (2001). Metodología de la Investigación educacional: 2da parte. La Habana: Pueblo y Educación, .
- Orellano, E. O. (1999). Trabajo independiente y creatividad. Revista con Luz Propia. No. 7 , 42.
- Pérez, L. R. (2005). comp Español para todos: Más temas y reflexiones. La Habana: Pueblo y Educación.
- Pérez, M. A. (2003). La museología, tendencias actuales. En Patrimonio cultural e identidad. La Habana: Boloña.
- Ponce, K. H. (2007). Desde lo más alto de Cuba. Pionero , 19.
- Programa del Partido Comunista de Cuba, Segunda Parte, IV Sección Perspectivas y Tareas en la Educación, la Ciencia y la Cultura Artística y Literaria. (1986). La Habana: Editora Política.
- Raeph, E. (1971). La Biblioteca Escolar. Buenos Aires: Troquel.
- Rocío Herrera, L. L. (1980). Los estudios de usuarios en las bibliotecas universitarias. Revista Interamericana de Bibliotecología , 281-300.
- Rodríguez, G. P. (1996). Metodología de la investigación educacional. Primera parte. La Habana: Pueblo y Educación.
- Roméu, E. A. (2003). Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura. La Habana: Pueblo y Educación.
- Salazar, P. H. (2000). La formación de usuarios como línea de investigación en un centro universitario de investigaciones. Desarrollo de habilidades informativas en instituciones de educación superior. México:: Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.
- Sanz, E. (1994). Manual de estudios de usuarios. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Sevilla, E. G. (1995). Técnicas básicas de lectura. Nicaragua: Pueblo y Educación.

Suárez, [. a.—E. (1980). Metodología de la enseñanza de literatura. La Habana: Pueblo y Educación.

Ureña, C. E. (1995). Invitación a la lectura. La Habana: Pueblo y Educación.

V Seminario Nacional para educadores. (2005). La Habana: Pueblo y Educación.

V, Z. E. (1979). Charlas sobre la educación. Moscú: Editorial Progreso Moscú.

Wilson, T. D. (1980). Directrices para el planeamiento y ejecución de un plan nacional de formación y enseñanza para el uso de la información. París: UNESCO.

Anexo #2

BP-2

Modelo de control de materias utilizadas

Materias consultadas	BP-2

Anexo #4

Encuesta a los profesores

Estimado profesor (a) la Biblioteca Pública Obdulio Morales Torres, está realizando una encuesta con el objetivo de constatar el nivel de preparación, los hábitos de lectura, así como la orientación del trabajo independiente, por lo que deseamos que colabore con nosotros.

1. Marque con una X la importancia que le atribuye a la lectura.

Mucha Poca
 Alguna Ninguna

2. ¿Con qué frecuencia lee?

Todos los días.
 A veces.
 Cuando es necesario para prepararme para las actividades.
 Nunca.

3. ¿Se encuentra inscripto en la biblioteca?

Si
 No

4. ¿Con qué frecuencia la visita?

Semanal
 Mensual
 Cada 15 días
 Nunca

5. ¿Conoce usted la bibliografía que existe en nuestra biblioteca para apoyar el trabajo independiente en las asignaturas de sexto grado?

Si Algunas
 No

6. ¿Considera usted que la Biblioteca Pública desempeña un rol importante en la realización del trabajo independiente de sus estudiantes?

Gracias.

Anexo #5

Encuesta a los estudiantes.

Estimado estudiante la Biblioteca Pública Obdulio Morales Torres, está realizando una encuesta con el objetivo de obtener información que permite evaluar la realización del trabajo independiente en la institución cultural, por lo que le pedimos su sinceridad en responder las preguntas.

1. ¿Tu profesor te orienta trabajo independiente? Marque con una X.

Todos los días Solo algún día
 Casi todos los días Ningún día

2. ¿Realizas el trabajo independiente en la Biblioteca Pública? Marque con una X.

Si No

De responder afirmativo, diga con qué frecuencia:

A veces Nunca Siempre

3. ¿Te encuentras inscripto en la biblioteca? Marque con una X.

Si No

4. ¿Tu profesor te orienta bibliografía, que se encuentra en la Biblioteca Pública, para la realización del trabajo independiente? Marque con una X.

Si No Algunas veces

5. ¿Utilizas el catálogo para la búsqueda de la información bibliográfica?

Si No

Gracias

Anexo #6

Guía de observación a los estudiantes en la biblioteca pública.

Objetivo: Comprobar las habilidades de búsqueda de la información de los estudiantes en la Biblioteca Pública.

- Si el estudiante está inscripto en la biblioteca.
- Orientación de la bibliografía por parte de los profesores.
- Forma de solicitud de la información.
- Búsqueda informativa en el catálogo de autor, título, materia.
- Materias más solicitadas.
- Habilidades en la búsqueda bibliográfica.