

ISP. CAP. SILVERIO BLANCO NÚÑEZ

SANCTI SPÍRITUS

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

MENCIÓN: PREUNIVERSITARIO

*Título. Actividades metodológicas para favorecer el
perfeccionamiento de la comunicación educativa en los
directivos de preuniversitario.*

*Autor. Lic. Pas. ISMERY De Los ANGELES
SAAVEDRA BORROTO.*

Tutor. DrC Fidel Cubillas Quintana.

Sancti Spíritus

Junio de 2008.

SINTESIS

La labor educativa del profesor, su papel formador, dependen en extraordinaria medida, de la comunicación que establece con los alumnos. El trabajo pedagógico y la influencia de la personalidad del maestro sobre la del alumno, se realizan esencialmente a través de este proceso.

El proceso de comunicación es una vía esencial del desarrollo de la que tiene su especificidad con relación a la actividad objetiva concreta, tanto por sus características como por la forma en que el hombre se incluye en calidad de sujeto en uno u otro proceso.

Precisamente hacia ahí se dirige el objetivo de este trabajo: **validar actividades metodológicas para favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa en los directivos de preuniversitario del municipio de Sancti Spíritus.**

Estas se sustentan en la concepción de la escuela histórica cultural y asume los postulados básicos de la didáctica. Se caracteriza por integrar el enfoque interdisciplinario profesional pedagógico con el uso de diferentes códigos, a partir de las oportunidades que ofrece en las actividades metodológicas.

La **novedad científica** está en las actividades metodológicas dirigidas a favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa en directivos de Preuniversitarios en el municipio de Sancti Spíritus, en el dominio de posibilidades para codificar y decodificar la información contenida en las diferentes fuentes de conocimiento, en la identificación de los significados y las relaciones entre los matices, tonos de voz, movimientos corporales en el proceso de comunicación y el nivel de conocimiento y aceptación de los agentes que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En la investigación se emplearon como métodos, técnicas e instrumentos de la investigación educacional. Se validó con seis directivos tomados como muestra.

INDICE

Código	Título	Páginas
	Introducción.	1
CAPITULO I	Marco teórico referencial.	9
1.1	Fundamentos sobre el trabajo metodológico.	9
1.2	Evolución de la Comunicación Educativa.	17
1.3	Consideraciones acerca de la comunicación en el contexto educativo.	21
1.4	La Comunicación y la Educación.	27
1.5	La Comunicación Educativa como una forma de enculturización.	28
CAPÍTULO II	Fundamentación de la vía de solución.	34
2.1	Diagnóstico sobre el problema científico estudiado.	34
2.2	Fundamentación de las actividades metodológicas.	42
2.2.1	Descripción de las actividades metodológicas.	43
2.3	Descripción de los resultados experimentales.	61
Conclusiones.		64
Recomendaciones.		65
Bibliografía.		
Anexos.		

RELACIÓN DE ANEXOS

No	Capítulo	Epígrafe	Título
1	2	2.1	Guía de observación.
2	2		Escala ordinal.
3	2	2.1	Encuestas a directivos.
4	2	2.1	Encuesta a estudiantes.
5	2	2.1	Prueba de entrada.
6	2	2.1	Guía de revisión de: agendas personales, planificación corriente y autopreparación para desarrollar los órganos técnicos y de dirección.

INTRODUCCIÓN

La educación es una parte esencial de la vida, un componente de la práctica social, que permite no sólo la conservación y reproducción del conocimiento, expresado en las técnicas, procedimientos y habilidades para la obtención de bienes materiales, a partir de los recursos que ofrece la naturaleza; sino también, de las costumbres, los patrones, las normas y valores que caracterizan al sujeto como portador de una cultura específica, como representante de un pueblo o una nación. Conocer la historia educacional pasada y reciente contribuye a apreciar con justeza el ejemplo de los antecesores y a proporcionar un cúmulo de conocimientos causales, experiencias, logros y limitaciones que preparan para labrar un presente y futuro cualitativamente superiores. La formación integral de la personalidad de las nuevas generaciones es principio esencial de nuestra sociedad y objetivo fundamental de la educación. Una de las tareas más importantes en este sentido, es el desarrollo y el perfeccionamiento de la comunicación como eslabón fundamental de la interrelación que se establece entre los hombres, y que sea la escuela el medio ideal para concretarla.

El estudio de la comunicación es sumamente importante para todos aquellos que van a desarrollar una labor educativa. A lo largo de toda la actividad pedagógica, el profesor establece una comunicación constante con sus alumnos.

La labor educativa del profesor, su papel formador, dependen, en extraordinaria medida, de la comunicación que establece con los alumnos. El trabajo pedagógico y la influencia de la personalidad del maestro sobre la personalidad del alumno, se realizan esencialmente a través de este proceso.

El proceso de comunicación es una vía esencial del desarrollo de la personalidad, que tiene su especificidad con relación a la actividad objetual concreta, tanto por sus características como por la forma en que el hombre se incluye en calidad de sujeto en uno u otro proceso.

La comunicación es la interacción de las personas que entran en ella como sujetos; es decir, es un proceso recíproco entre los sujetos, mediante el cual se producen influencias mutuas que los modifican.

A partir del desarrollo que han tenido los estudios realizados en las dos últimas décadas en torno a la relación comunicación-educación, emerge la Comunicación Educativa como un área específica de las Ciencias de la Educación.

El maestro ha sido siempre el artista que modela al hombre del futuro; es su labor la encargada del desarrollo y formación de convicciones, juicios, conocimientos y actitudes del educando hacia la vida. Al decir de Martí: “Educar es depositar en cada hombre toda obra humana que le ha antecedido; es preparar al hombre para la vida.”

El 29 de diciembre del 2001, en la sesión extraordinaria de la Asamblea Nacional del Poder Popular, el comandante en jefe Fidel Castro Ruz planteó: “... en la actual contienda de ideas protagonizada por nuestro pueblo se encuentra la batalla en aras de la educación y la cultura integral de nuestro pueblo”. En ello, intervienen todas las fuerzas políticas y sociales del país. Uno de sus objetivos es la transformación ideológica del individuo para que; viviendo en un contexto donde las tendencias neoliberales del mundo capitalista desarrollado que tratan de penetrar la cultura de nuestros pueblos e intentan minimizar los logros obtenidos por un sistema social como el nuestro, sepa modificar la sociedad a conciencia, acorde con los principios de la política del país. Su poder de instrumento sensorial encargado de dirigir el accionar del individuo y es, precisamente, en ese rango suyo, que se utiliza en nuestro país a través de la lucha ideológica que contribuye al desarrollo de la conciencia.

La formación integral de los alumnos de nuestra enseñanza va encaminada a su desarrollo ambientalista, higiénico, sanitario, científico, investigativo, patriótico, histórico e internacionalista, comunicativo, laboral, politécnico, económico, jurídico y estético, teniendo en cuenta los factores biológicos psicológicos y sociales que intervienen en el proceso.

Valorando la Educación como un proceso educativo y de desarrollo de la personalidad del individuo y considerándola como el sistema de influencias conscientemente organizado y dirigido hacia este fin, son muy vastos los campos en el que el investigador de hoy puede actuar para concebir los fines propuestos, por el sistema Educativo Cubano.

En calidad de autora y desde la posición de Responsable de la asignatura Español, en la Educación Media Superior, se pudo constatar, en visitas de inspección, entrenamientos metodológicos conjuntos, talleres y preparaciones metodológicas, que existen dificultades en la comunicación de los directivos en cuanto a:

- Calidad de los conocimiento sobre este proceso
- Toma de conciencia para desarrollar una labor educativa óptima de calidad
- Naturaleza ética del trabajo del maestro

Este tema se encuentra en la línea número 6 de investigación que asume la Maestría en Ciencias de la Educación.

Efectividad del trabajo político-ideológico y la educación de valores

Para corroborar la situación que presenta este aspecto en la práctica pedagógica, se realizó un pilotaje donde se tomó como muestra los directivos de centros: IPVCP Ángel Montejo Lorenzo y el IPUEC Honorato del Castillo Cancio los resultados permite plantear que existen deficiencias en la comunicación educativa.

Por lo anterior, se obtuvo como problema científico:

¿Cómo favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa en los directivos de centros preuniversitarios a partir del trabajo metodológico?

Para dar salida a este problema, se define como **objeto de investigación:**

el proceso de desarrollo del trabajo docente metodológico.

Campo de acción: la comunicación educativa entre dirigentes y subordinados de los IPUEC.

Debido a ello, la investigación está encaminada al logro del siguiente **objetivo**. Validar actividades metodológicas dirigidas a favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa en los directivos de preuniversitarios en el municipio de Sancti Spíritus.

Para guiar la búsqueda de solución al problema, se formulan las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los sustentos teóricos y metodológicos que fundamentan la solución del problema planteado?
2. ¿Cuál es el estado actual de la comunicación educativa en los directivos de preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus?
3. ¿Qué características deben poseer las actividades metodológicas para favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa en los directivos de preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus?
4. ¿Cuál será el resultado de la validación de las actividades metodológicas conducidas a favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa en los directivos de preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus?

Para dar cumplimiento al objetivo y demostrar la idea científica de partida; se acometieron las siguientes **Tareas investigativas**

1. Análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la solución del problema planteado.
2. Diagnóstico del nivel de desarrollo de la comunicación educativa en los directivos de IPUEC en el municipio de Sancti Spíritus.
3. Elaboración de actividades metodológicas encaminadas a favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa en directivos de preuniversitarios en el municipio de Sancti Spíritus.
4. Validación de la efectividad de las actividades diseñadas.

Conceptualización de las variables y operacionalización de la variable dependiente.

Variable independiente: las **actividades metodológicas:** abarcan reuniones metodológicas, clases metodológicas instructivas y talleres metodológicos.

Variable dependiente: elevación de la comunicación educativa entre directivos y subordinados que se aprecia en la función comunicativa, valorativa y reguladora de la comunicación. Que se operacionaliza en tres dimensiones y siete indicadores.

Operacionalización variable dependiente.	
Dimensiones.	Indicadores.
Dimensión comunicativa.	Riqueza léxica.
	Decodificación del mensaje emitido.
	Coherencia en la expresión de ideas.
Dimensión valorativa	Relación alumno directivo.
	Empleo de la comunicación extraverbal.
Dimensión reguladora	Intercambio de acciones entre ellos.
	Influencias que ejerce el uno sobre el otro.

Definición de términos

Comunicación Educativa: área específica de las Ciencias de la Educación que está en plena conformación y desarrollo. Existen múltiples acepciones del término comunicación educativa, así como conceptualizaciones. Se le define como proceso inseparable de la actividad docente, donde intervienen diversas prácticas de interacción. Estas prácticas comunicativas se expresan en el aula a través de diferentes lenguajes: el escolar, el magisterial, el lenguaje de los alumnos, el lenguaje de los

textos; así como en las metodologías de enseñanza/ aprendizaje y en las relaciones que establece la escuela con su contexto social. (*Ojalvo Mitranes, Victoria: Comunicación Educativa. Pdf. Adobe Reader*).

Para la elaboración de la fundamentación teórica y el conocimiento de las regularidades del problema científico que se estudia, se utilizaron los siguientes métodos:

Los métodos del nivel teórico posibilitaron analizar, sistematizar, y explicar los resultados obtenidos para llegar a conclusiones confiables que permita resolver el problema científico planteado, a partir de la construcción de la teoría científica, de la elaboración de las premisas metodológicas de la investigación y de la construcción de las preguntas científicas relacionadas con la comunicación educativa entre directivos y subordinados.

Análisis y Síntesis: el análisis fue la operación intelectual que posibilitó descomponer, mentalmente, el proceso de comunicación en sus partes y cualidades; en sus múltiples relaciones, propiedades y componentes.

La síntesis fue la operación inversa, que estableció mentalmente la unión o combinación de las partes previamente analizadas, y posibilitó descubrir relaciones y características generales entre los elementos de la comunicación y la realidad.

Inducción y deducción: por medio de ellas se pasó de un conocimiento general, la comunicación, a otro de menor nivel de generalidad, la comunicación educativa. En este caso, el hecho de partir de un conocimiento garantizó conclusiones verdaderas.

Las relaciones entre la inducción y la deducción tuvieron como base la lógica objetiva de los hechos, procesos y fenómenos de la realidad; su papel en el conocimiento explicó el enlace objetivo de lo singular, la comunicación educativa, y lo general, la comunicación en la realidad misma.

Análisis documental e histórico y lógico: lo histórico arrojó lo relacionado con el estudio de la trayectoria real de los fenómenos y acontecimientos de la comunicación en el curso de una etapa o periodo, y lo lógico se ocupó de investigar las leyes generales del funcionamiento y desarrollo del fenómeno, estudiando su esencia.

Método de modelación: fue el proceso mediante el cual se creó una representación o modelo de comunicación para investigar la realidad.

Enfoque de sistema: proporcionó la orientación general para el estudio de la comunicación educativa como una realidad integral formada por componentes que cumplen determinadas funciones y mantiene formas estables de interacción.

Este método estuvo dirigido a modelar la comunicación mediante la determinación de sus componentes, así como las relaciones entre ellos, las que determinaron, por un lado, la estructura del objeto; y por otro su dinámica, su movimiento.

Los métodos empíricos fueron de gran ayuda para la recopilación de datos que permitieron la caracterización del fenómeno objeto de estudio; así como la evaluación de los resultados de la aplicación de las actividades:

Observación: se realizó en el marco de la investigación y requirió de metodología y requisitos para su ejecución, y de un proceso especialmente preparado para llevarla a cabo. Fue una percepción directa, atenta, racional planificada, de la comunicación, su objeto de estudio, en sus condiciones naturales y habituales, con vista a encontrar una explicación.

Entrevista: mediante su aplicación se obtuvo información amplia, abierta y directa de forma oral, durante una conversación planificada acerca del tema entre el entrevistador y el o los entrevistados.

Análisis del producto de la actividad: para constatar cómo transcurre la comunicación en la dirección de su proceso.

Los métodos estadísticos y/o procesamiento matemático.

De la estadística descriptiva, el procedimiento de **cálculo porcentual** y el método de **representación gráfica**, para procesar cuantitativamente los instrumentos aplicados a la población y a la muestra.

La significación práctica: se evidencia en las actividades metodológicas para favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa en la labor de los directivos de preuniversitarios que tiene salida en el diseño de la preparación que desarrollan de los equipos metodológicos municipales y el responsable de asignatura.

Novedad científica

Se aprecia en las actividades metodológicas dirigidas a favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa en directivos de Preuniversitarios en el municipio de Sancti Spíritus, en el dominio de posibilidades para codificar y decodificar la información contenida en las diferentes fuentes de conocimiento, en la identificación de los significados y las relaciones entre los matices, tonos de voz, movimientos corporales en el proceso de comunicación y el nivel de conocimiento y aceptación de los agentes que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estructura de la tesis.

Está compuesta por una introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

En el primer capítulo, se abordan algunas reflexiones teóricas que sustentan el trabajo metodológico como vía para favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa de los directivos de preuniversitarios.

En el segundo capítulo, se exponen los resultados de la validación preliminar de los componentes e indicadores que conforman la labor del director desde el proceso de comunicación educativa, y se presentan las actividades metodológicas para favorecer el perfeccionamiento de esta.

Capítulo I: Marco teórico referencial.

Introducción al capítulo.

En este capítulo, se aborda algunas reflexiones teóricas que sustentan el trabajo metodológico como vía para favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa de los directivos de preuniversitarios, que se referencia en el capítulo desde su entorno histórico hasta las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

1.1 Fundamentos sobre el trabajo metodológico desde diferentes miradas. Diversas actividades que se realizan en la escuela media superior.

El tema del trabajo metodológico ha sido tratado por pedagogos e investigadores que lo han conceptualizado de distintas formas.

En el Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales. Documentos normativos y metodológicos (1977:279), se define como: "...la actividad paulatina encaminada a superar la calificación profesional de los maestros, profesores y dirigentes de los centros docentes para alcanzar el objetivo de garantizar el cumplimiento de las tareas planteadas ante el sistema de educación en una etapa dada de su desarrollo".

Años más tarde (1980:74), aparece así descrito : “El trabajo metodológico es, por su propia esencia, un trabajo creador, que exige el perfeccionamiento de dirigentes y técnicos para que puedan con su acción directa elevar el nivel de preparación del personal docente y proporcionarle conocimientos multilaterales profundos que se renueven constantemente y perfeccionen su maestría pedagógica” (...) lo constituyen todas las actividades intelectuales, teóricas, prácticas, que tienen como objetivo la elevación de la eficiencia de la enseñanza y la educación lo que significa lograr la elevación del nivel político-ideológico, científico-teórico y pedagógico-metodológico del personal docente” .

Se precisa en el VIII Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales (1984:86), que: “es la actividad sistemática y permanente de los docentes encaminada a mantener y elevar la calidad del proceso docente educativo, a través del incremento de la maestría pedagógica de los cuadros científico pedagógicos (....)

Vecino Alegret (1986:41), expresa que el trabajo metodológico se caracteriza por...” actividades que realizan los docentes para mejorar o perfeccionar el desarrollo del proceso docente-educativo. Esto se manifiesta, entre otros aspectos, en el incremento de la maestría pedagógica de los cuadros científico-pedagógico y el desarrollo o confección de los medios de enseñanza y demás aspectos que asegura el proceso docente-educativo”.

En la **R/M 269/1991** se declara que: “... es el que dirige el proceso docente educativo que se desarrolla, con el objetivo de garantizar el cumplimiento de las exigencias y necesidades de nuestra sociedad en la formación profesional. Con el que se concreta la calidad del proceso docente educativo, la preparación de los profesores y la elaboración de los medios de enseñanza”.

A partir del año 1999, en la Resolución 85/99 “Precisiones para el desarrollo del trabajo metodológico en el Ministerio de Educación” el trabajo metodológico cobra más fuerza y se define como : “el sistema de actividades que de forma permanente se ejecuta con y por los docentes en los diferentes niveles de educación, con el objetivo de elevar su

preparación político-ideológica, pedagógica-metodológica, científica para garantizar las transformaciones dirigidas a la ejecución eficiente del proceso docente educativo, y que en combinación con las diferentes formas de la superación profesional y postgraduada permitan alcanzar la idoneidad de los cuadros y del personal docente”.

En la Carta Circular 01/2000 se puntualiza que “el trabajo metodológico es el conjunto de acciones que se desarrollan para lograr la preparación del personal docente, controlar su autosuperación y colectivamente elevar la calidad de la clase. Se diseña en cada escuela, en correspondencia con el diagnóstico realizado a cada docente. Su efectividad se controla mediante la participación directa de los dirigentes y metodólogos de la DPE, DME e ISP.

Derivado de estas precisiones, investigadores del ISP “José Martí” de Camagüey (2001:1,2), declaran que “el trabajo metodológico constituye la vía principal para la preparación de los docentes con vistas a lograr la concreción del sistema de influencias educativas que permiten dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional así como a las prioridades de cada enseñanza”.

Otros autores del ámbito internacional, también, se han referido a este tema.

Gesa Grundmann y Joachim Stahl (2005:3) expresan que “el trabajo metodológico significa realizar planificaciones participativas a base de diagnósticos e involucrar las diferentes perspectivas de género; lograr una comunicación transparente entre los actores de desarrollo y manejar en el camino los posibles conflictos; adaptar las actividades de capacitación y asesoría a las necesidades y experiencias de los grupos meta; monitorear y sistematizar estos procesos para aprender de ellos; y finalmente, coordinar y gestionar el trabajo en contextos organizacionales”.

El documento metodológico de junio 2008 plantea: el trabajo metodológico es el sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se ejecuta en los diferentes niveles y tipos de Educación, con el objetivo de garantizar la preparación político-ideológica, pedagógico-metodológica y científica de los docentes graduados y en formación, dirigida a la conducción eficiente del proceso pedagógico.

La realización de toda actividad metodológica está encaminada al personal docente, tanto graduado como en formación, domine los contenidos y la didáctica de las asignaturas, especialidades y área de desarrollo que imparten y logren los objetivos siguientes:

Elevar la calidad del proceso enseñanza aprendizaje y de todo el trabajo educativo, mediante el perfeccionamiento constante de su labor profesional.

1. Lograr la preparación en la práctica, de manera sistémica y sistemática, de todos los dirigentes, metodólogos integrales, docentes graduados y en formación y los técnicos.
2. Asegurar el desempeño profesional sobre la base de actuaciones éticas en correspondencia con la tradición pedagógica cubana.

El trabajo metodológico constituye la vía principal para dar cumplimiento a los objetivos priorizados y las precisiones de cada Educación, para el curso escolar correspondiente; y concretar, desde el Consejo de Dirección integrado, las líneas y objetivos del trabajo metodológico que se determinan a partir de los resultados del proceso pedagógico, el diagnóstico del nivel inicial en que se encuentra el colectivo al que está dirigido y las metas precisadas en el convenio colectivo de trabajo y en los planes individuales.

Al analizar todos estos conceptos, se puede apreciar que existen elementos comunes. Estos resultan de gran importancia para el conocimiento de los directivos y al encaminar el trabajo metodológico en la escuela:

Se derivan por tanto, los rasgos esenciales que lo caracterizan en los momentos actuales:

- Es un medio para perfeccionar la actividad de enseñanza-aprendizaje ya que el efecto o consecuencia se refleja en los cambios que se aprecien en dicho proceso.
- Es la asimilación por parte de los maestros, profesores y directivos de las metodologías, estrategias y procedimientos que conlleven a un aprendizaje desarrollador.

- Está en dependencia de las tareas que se concretan en la política educacional, y de las necesidades del colectivo pedagógico de cada centro.
- Tiene un carácter sistemático y continuo, que se realiza durante todo el curso escolar.
- Lo encauzan los directivos de los preuniversitarios.

Sobre esta base, es oportuno señalar que, entre los criterios esenciales a considerar para lograr una adecuada concepción del trabajo metodológico, resaltan:

- El establecimiento de prioridades partiendo de las más generales a las más específicas.
- El carácter diferenciado y concreto del contenido en función de los problemas y necesidades de cada instancia y grupo de docentes.
- La combinación racional de los elementos filosóficos, políticos, científicos – teóricos y pedagógicos, en el contenido del trabajo.
- La interacción del colectivo, caracterizada por la demostración de que, en la medida en que se interviene y se transforma la realidad, se perfecciona el colectivo.
- El carácter sistémico, teniendo en cuenta la función rectora de los objetivos, al vincular diferentes niveles organizativos y tipos de actividades.
- La necesidad del alto nivel político-ideológico en la preparación del personal docente, tanto en lo instructivo como en lo educativo; lo que asegura la eficiencia del trabajo que realiza este personal.
- El control y evaluación del proceso, de forma conjunta, para determinar los logros que se van alcanzando y las insuficiencias que aún deben trabajarse.

Para lograr la adecuada concepción del trabajo metodológico se manifiestan sus formas fundamentales, que se identifican como:

- ✓ Trabajo docente-metodológico.
- ✓ Trabajo científico-metodológico.

Estas dos formas están estrechamente vinculadas entre si; y en la gestión del trabajo metodológico; deben integrarse como sistema en respuesta a los objetivos propuestos.

El espacio ideal para concretar estas formas son.

- a) La reunión metodológica.
- b) La clase metodológica.
- c) La clase demostrativa.
- d) La clase abierta.
- e) La preparación de la asignatura.
- f) El taller metodológico.
- g) La visita de ayuda metodológica.
- h) Los controles a clases.

Los anteriormente citados representan tipos de trabajo docente metodológico que se interrelacionan entre si y constituyen un sistema. Su selección está en correspondencia con el objetivo a lograr, las necesidades del personal docente y las características y particularidades de cada Educación y sus respectivos centros.

En la práctica pedagógica no existe una barrera rígida entre las dos direcciones esbozadas; no obstante, persisten características particulares para identificar cada una de ellas.

La reunión metodológica es el tipo de trabajo docente–metodológico dedicado al análisis, el debate y la adopción de decisiones acerca de temas vinculados al proceso educativo o de enseñanza aprendizaje para su mejor desarrollo.

Es dirigida por los jefes de cada nivel de dirección o colectivo metodológico o por profesores de vasta experiencia y elevada maestría pedagógica.

La clase metodológica mediante la demostración, la argumentación y el análisis, orienta al personal docente sobre aspectos de carácter metodológico que contribuyen a

su preparación para la ejecución del proceso de enseñanza aprendizaje. Puede tener carácter demostrativo o instructivo; y responde a los objetivos metodológicos previstos.

La clase metodológica se realiza, fundamentalmente, en los colectivos de ciclo, consejos de grado y colectivos de departamentos; aunque puede organizarse, también, en otros niveles de dirección y colectivos metodológicos, cuando sea necesario. Se efectúa por los jefes de cada nivel de dirección, metodólogos integrales, responsables de asignaturas o profesores de experiencia en el nivel y de la asignatura.

La planificación de las clases metodológicas aparece en el plan de trabajo metodológico elaborado al principio de cada curso en cada una de las instancias correspondientes. Se realizan, como mínimo, dos en el curso.

La **clase metodológica demostrativa o actividad demostrativa**, se concreta a través del desarrollo de una actividad docente modelo en la que, preferiblemente, están presentes los educandos.

La **clase metodológica instructiva** presupone la argumentación y el análisis de los aspectos propios del contenido objeto de la actividad.

La clase abierta o actividad abierta, es un control colectivo de maestros y profesores de un ciclo, grado, departamento, o de una asignatura en el nivel medio superior, a uno de sus miembros en un turno de clases del horario, que por su flexibilidad se puede ajustar para que coincidan varios sin actividad frente a sus grupos, así como estructuras de dirección y funcionarios. Está encaminado a generalizar las experiencias más significativas y a comprobar cómo se cumple lo aprendido en el trabajo metodológico.

Orienta la observación hacia el logro del objetivo propuesto en el plan metodológico, y que ha sido atendido en las reuniones y clases metodológicas.

En el análisis- dirigida por el jefe del nivel, responsable de la asignatura, metodólogo integral, colaborador o profesor principal- se centra el debate en los logros y las deficiencias, de manera que al final se puedan establecer las principales precisiones y generalizaciones.

La preparación de la asignatura o área de desarrollo garantiza, previo a la realización de la actividad docente, la planificación y organización de los elementos principales que aseguran su desarrollo eficiente, teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas

del departamento, ciclo al que pertenece y los objetivos del grado o grupo, según corresponda.

Debe propiciar una adecuada orientación metodológica a los profesores a fin de garantizar, entre otros aspectos:

- a) La preparación de las clases a partir del análisis de los programas, de las videoclases o teleclases.
- b) La determinación de los objetivos y los elementos básicos del contenido de cada clase o actividad programada.
- c) La adecuada utilización de los métodos y medios de enseñanza para asegurar el cumplimiento de los objetivos, priorizando los libros de textos, el software educativo y los cuadernos de trabajo.
- d) El sistema de tareas, la orientación del estudio independiente y de la actividad independiente en Preescolar.
- e) La determinación de las potencialidades educativas de la asignatura para dar cumplimiento a los programas directores y lograr la formación de valores.
- f) Las vías para lograr la sistematización y consolidación de los contenidos de las asignaturas y áreas de desarrollo en Preescolar que preparen a los educandos para la aplicación de conocimientos y habilidades en la resolución de problemas.
- g) La selección de una lógica del proceso docente educativo que propicie el desarrollo de la independencia cognoscitiva, de hábitos de estudio y de la creatividad.
- h) La concepción de sistemas de evaluación del aprendizaje y del desarrollo en Preescolar basada en el desempeño del educando.

El taller metodológico se realiza con los docentes en cualquier nivel de dirección, donde de manera cooperada se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos, y se arriba a conclusiones generalizadas.

La visita de ayuda metodológica es la actividad que se realiza a los docentes que se inician en un área de desarrollo, asignatura, especialidad, grado y ciclo, o a los de poca experiencia en la dirección del proceso pedagógico, en particular, los docentes en

formación; y se orienta a la preparación de los docentes para su desempeño. Puede efectuarse a partir de la observación de actividades docentes, o a través de consulta o despachos.

Lo más importante es el análisis de los resultados de los aspectos mejor logrados y los que requieren de una mayor atención, los cuales quedan registrados y sirven de base para el seguimiento y evolución que experimenta el docente. Este tipo de acción puede ser guiada por el metodólogo integral, el responsable de asignatura, los cuadros de dirección de la institución docente, los tutores y los colaboradores, en relación con el dominio en el contenido.

El control a clases o actividades tiene como propósito valorar el cumplimiento de los objetivos metodológicos que se han trazado, el desempeño del docente y la calidad de la clase o actividades que imparte. Se utilizan las guías de preparación y observación a actividades docentes, que constituyen herramientas para el trabajo metodológico a desarrollar con los docentes, derivado de lo cual se destacan los logros y dificultades que presentan en el tratamiento de los contenidos del programa y el seguimiento al diagnóstico de sus estudiantes. El resultado del control se evalúa en aspectos positivos y negativos, y no se otorga calificación. En todos los casos, se derivan sugerencias metodológicas para el perfeccionamiento y, en consecuencia, la preparación de los docentes.

Sustentadas algunas reflexiones teóricas sobre el sistema de actividades que, de forma permanente y sistemática, se ejecutan en los diferentes niveles y tipos de Educación, con el objetivo de garantizar la preparación político-ideológica, pedagógico-metodológica y científica de los directivos en el proceso pedagógico, se impone la necesidad de abordar la **Comunicación Educativa** como proceso inherente a la actividad de estos, donde intervienen diversas prácticas de interacción, como vía para alcanzar la idoneidad de los cuadros y del personal docente.

1.2 Evolución de la Comunicación Educativa.

Comunicación implica diálogo, una forma de relación que pone a dos o más personas en un proceso de interacción y de transformación continua; pero, el poder travestido el significado de esta palabra y, aunque pueda ser utilizada como sinónimo de "dar a conocer", "informar" o "transmitir," su significado es diferente. Si el sinónimo de

"comunicación " es "interacción", debemos preguntarnos cómo participan en dicho acto o proceso, de qué manera, qué relaciones establecen, qué papel juega cada uno de los que intervienen.

El robo ha sido casi perfecto. Y la palabra "comunicación" que implica la idea de transformación, cambio, movimiento ha sido reemplazada por otra que conlleva la idea de transmisión sólo de una parte a otra. La comunicación no establece límites de quién es quien; todos los que participan en este proceso, pueden ejercer todos los papeles. Se ubica a la comunicación educativa en diversos niveles. Se le considera como un hecho o entidad real; y, por lo tanto, organizada de alguna manera. Tomando en cuenta que es una entidad real y que forma parte de una realidad, se puede analizar como fenómeno histórico, cultural, social, comunicativo y cognitivo (en esta entrega sólo se trata como fenómeno histórico y cultural).

La enseñanza parte de la educación, exige la competencia de la comunicación; ya que, sin esta última no puede darse la primera; por lo cual, la relación comunicación y educación es una constante histórica.

El hombre prehistórico que, por primera vez, deseó dejar sus conocimientos a otros hombres con el fin de preservar ese saber, utilizó la relación comunicación - educación. Los instrumentos que uso para ello debieron haber sido los biológicos, como la voz producida por los órganos fonadores, la exhibición de su cuerpo, etc. Con el tiempo, los instrumentos de la comunicación han variado debido, principalmente, a los avances tecnológicos de cada grupo social; así, por ejemplo, se puede pensar en la pintura, la escultura, la escritura en papiro, y en piedras, la cerámica, el cine, la fotografía, las marionetas, la cartografía, el radio, la televisión, los ordenadores, etc.

Durante muchos años, la relación comunicación – educación, se contempló dentro de la acción misma de educar; es decir, los procedimientos para educar, el contenido de la educación, las actitudes del docente y los instrumentos de la comunicación usados para educar, entre otros aspectos , se concebían como componentes indiferenciados de la educación.

Importa resaltar, de entre los componentes de la educación, a los instrumentos de la comunicación (de aquí en adelante serán denominados sólo instrumentos); ya que,

hasta la década de 1920, no se había recapacitado en que, dependiendo del instrumento, se lograban aprendizajes diferenciados.

Una analogía de lo antes enunciado es la siguiente: la energía atómica ha estado presente desde la creación o explosión del universo que hoy conocemos; sin embargo, no es hasta la década de 1940 (principalmente) cuando se le "descubre", estudia y aplica; y es desde ese entonces que hay una disciplina científica que estudia la energía atómica (física atómica).

La analogía anterior permite, explicar ahora con mejor claridad, el caso de la relación comunicación - educación. Existió desde el nacimiento mismo de la última; pero no es hasta que se diferencia, se "descubre" y estudia en forma separada, que se puede hablar de la comunicación educativa como campo de estudio. Lo anterior, no quiere decir que antes no existiera, sino que el Hombre no la había descubierto, no la había nombrado y, por lo tanto, no la diferenciaba y no la estudiaba de manera específica.

Con lo anterior, se trata de argumentar que el campo de la comunicación educativa nace en la década de 1920 como objeto de estudio diferenciado, sin negar que ya existiera. Este argumento permite diferenciar históricamente a la comunicación educativa de la didáctica.

Hay algunas condiciones específicas que admiten hablar ya de comunicación educativa, principalmente, o como elemento desencadenante, en el avance tecnológico aplicado a los instrumentos de comunicación. Se podría decir que un muy importante fue la escritura aplicada a piedras y, sobre todo a papiro (en cualesquiera de sus formas), por más rudimentario que parezca. Sin embargo, esta tecnología no era de uso masivo; es decir, no se producía ni exhibía para el conjunto del grupo social en cuestión, sino para cierta élite con conocimientos y funciones sociales especializadas, como por ejemplo, los sacerdotes, chamanes, brujos, sabios, etc., aquellos sobre quienes recaía la función de mantener (producir y/o reproducir) las tradiciones, costumbres y explicaciones que daban sentido a la vida comunitaria.

En este sentido, ni siquiera la invención de la imprenta, que permitía el uso de la información contenida en libros (escritura), fue tan importante como para que todos los individuos del grupo social tuvieran acceso a tales conocimientos. La razón radica en que, para leer, es necesario aprender a hacerlo, y sólo algunos individuos de la

sociedad tenían las posibilidades de hacerlo. Esto no niega la existencia de esfuerzos muy importantes para lograr que cada vez el número de alfabetos sea mayor en cada sociedad, hasta el grado de que la enseñanza de la lecto - escritura se haya convertido en un deber de los Estados modernos.

Saber leer y escribir todavía está reservado para quienes asisten a un proceso de instrucción (por fortuna cada vez mayor); pero lo que interesa aquí resaltar, es que la habilidad de leer es necesariamente enseñada.

Lo mismo podría pensarse de la fotografía, aunque ésta tiene diferencias con el lenguaje verbal. Cada vez más, la tecnología se aplicaba a "reproducir" la realidad de manera analógica, parecida: este es el caso de la fotografía. Sin embargo, el uso de este instrumento de comunicación no se difunde como práctica común a toda la sociedad; sino, nuevamente, a un reducido grupo de "iniciados" en tales prácticas. Lo mismo sucede en los comienzos del cinematógrafo, cuyo avance sustancial, con respecto a la fotografía, es que reproducía los movimientos "naturales" y sus imágenes, son similares a las que percibe el ojo humano.

No es sino hasta el advenimiento de los medios electrónicos, que las formas de transmisión que recogen la voz humana y las imágenes que percibe el ojo humano, son tan parecidas a sus formas naturales, que quienes reciben tales mensajes no necesitan de una instrucción tan sistematizada y especializada como el de la lecto - escritura. Aparte de estos instrumentos de comunicación son adquiridos por un mayor número de personas, casi hasta el grado de que todas las familias tienen un aparato con estas características. Baste una revisión a cualquiera de las estadísticas sobre tenencia y uso de medios de comunicación electrónicos.

Está claro que, desde la invención de la radio (en la década de 1890), su uso no se generalizó en la población, es en 1919 cuando se hace la primera transmisión pública (casi veinte años después de su invención por Marconi y casi treinta del descubrimiento de las ondas electromagnéticas por Hertz) y, desde luego, no había muchos radiorreceptores. Algo parecido sucedió con la televisión, transmisión de sonidos e imágenes por ondas electromagnéticas.

Habría que explicar más la idea referida a que los medios electrónicos no necesitan de mayor instrucción para poder ser decodificados. Aparentemente, un niño de cinco años

que ve la televisión (un medio índice) no ha necesitado ir a la escuela o que alguien le enseñe a "ver" televisión, siempre y cuando ver la televisión sea una práctica común en su casa; es decir, parece que este niño dado que tiene ojos y oídos, ve y escucha la televisión; y, en esa medida, sólo necesita de sus capacidades biológicas naturales para recibir el mensaje y "entender" de qué se trata.

Desde luego que, lo antes escrito no es precisamente así; la decodificación en los humanos no es la simple traducción de señales, no es sólo ver la televisión, sino "**entenderla**", lo cual implica:

- ✓ una selección de datos del conjunto de señales que se presentan en el televisor.
- ✓ una valoración, dada subjetivamente por el niño.
- ✓ cierta capacidad socialmente adquirida para relacionar el contenido del mensaje con un tema de interés para el grupo social al cual pertenezca el niño.
- ✓ capacidad de proporcionarle un sentido a lo que ve.
- ✓ conocimiento del código empleado por la misma televisión (este código parece que el niño lo va aprendiendo por sí mismo).

Es claro que, para que el niño pueda realizar todo esto, necesita de mucho aprendizaje (principalmente, de socialización y culturales). La idea de esta explicación radica en diferenciar que estos aprendizajes se van adquiriendo gradualmente, gracias al contacto del niño con quienes le rodean y al establecimiento de las relaciones sociales de parentesco o amistosas; a diferencia de la instrucción acerca de la lectura y la escritura, es necesaria la asistencia a una institución dedicada a ello: la escuela.

Lo que importa rescatar de este apartado es que, desde 1921, los educadores se aplicaron a observar y a utilizar tales medios (en aquel entonces radio, cine y fotografías, aunque estos dos últimos no electrónicos) en el acto educativo. Este es el momento del nacimiento de la comunicación educativa, aunque por aquellos años se le llamaba comunicación audiovisual o auxiliar de la enseñanza.

El término **comunicación educativa** surge en la década de los 1960's, junto con un sinónimo, el de educomunicación.

Para resumir, según esta perspectiva, la Comunicación educativa como objeto de estudio es relativamente nueva (1920) y surge gracias al uso de los instrumentos de comunicación masiva aplicados a la educación. Las características de estos medios consisten en presentar expresiones cada vez más analógicas al objeto de referencia.

“Un docente es una persona, no la materialización sin rostro de una exigencia del programa de estudio ni un conjunto estéril a través del cual se trasmite conocimientos de una generación a otra”. (7)(Rogers, 1964).

1.3 Consideraciones acerca de la comunicación en el contexto educativo.

El binomio comunicación- educación representa un andamiaje epistemológico y ontológico. Epistemológico porque abre una perspectiva interdisciplinaria en la que se construye un nuevo objeto de estudio, producto de las aproximaciones entre la comunicación y la educación. Ontológico porque apela a la interacción y al diálogo como columna vertebral del aprendizaje.

En consecuencia, la comunicación educativa, en tanto objeto de estudio y práctica profesional, presenta campos fértiles para la siembra de nuevas sospechas y las anteriores: desde los retratos apocalípticos de los medios hasta la discusión sobre la educación como proceso colectivo o personalizado, las referencias y las posiciones se han multiplicado.

Es por ello que, en esta entrega de "Razón y Palabra"; se ofrece a la comunidad lectora una serie de fragmentos que quiere contribuir a tal discurso sobre la interacción educativa. El documento se construye desde la investigación aplicada de tres equipos de trabajo del Taller de Comunicación Educativa, impartido en el segundo semestre del 2003 en la ENEP, Acatlán, y diversas colaboraciones individuales próximas a campos diversos como la filosofía, la hermenéutica y la psicopedagogía. Además, se incluyen tres cuentos y un serial de fotografías que intentan editar, junto con la participación de los que leen, un mensaje adherible a esta polifonía cotidiana de perseguir, en las palabras, los horizontes del diálogo.

Existen varios criterios acerca de la Comunicación.

Diccionario de la Real Academia de la Lengua: Acción y efecto de comunicar y comunicarse, compartir o hacer común, es una categoría psicológica que contribuye a la formación y desarrollo de la personalidad.

González Castro, (González Castro, F, 1987: 159). Vincula la comunicación al diálogo planteando que no puede existir sin el lenguaje y este ha sido vinculado por varios psicolingüistas a la capacidad de pensar y poder razonar.

Heinemann y M. Sorín: No limita la comunicación al lenguaje verbal, sino que como todas las expresiones, incluye lo verbal y lo extra verbal.

Ana Margarita Fernández: Al referirse al tema, aborda lo expresado por F. Engels quien relaciona el trabajo y la necesidad de comunicarse, y considera la Comunicación como una categoría psicológica que constituye formas de relación humana y ha demostrado la intervención de la actividad y la comunicación en su unidad en la formación y desarrollo de la personalidad. o son instrumentos o estrategias de aprendizaje, sino que constituyen su esencia. En este caso se centra la atención en el proceso mismo y no solamente en sus resultados. Se destaca el papel de la interacción, de la elaboración conjunta de significados entre los participantes como característica esencial del proceso pedagógico. Se tiene en cuenta la contextualización de la acción educativa, considerando los factores socio- políticos que intervienen en la determinación social y el papel de lo individual, lo que se corresponde con el tercer modelo de educación.

Un proceso realmente educativo, tiene lugar, solamente, cuando las relaciones humanas que se producen en el proceso pedagógico no son únicamente de transmisión de información, sino de intercambio, de interacción e influencia mutua, lo que propicia el desarrollo de la personalidad y el del grupo escolar, así como del profesor, ya sea como profesional o como ente social.

A partir del desarrollo que han tenido los estudios realizados en las dos últimas décadas en torno a la relación comunicación- educación, emerge la Comunicación Educativa como un área específica de las Ciencias de la Educación, y cuya elaboración teórica metodológica no es aún una construcción acabada.

El término Comunicación Educativa no ha sido empleado solamente en relación con la educación escolarizada, sino que está vinculado a diferentes áreas de la práctica social. Por ejemplo, en el área política-ideológica, en la práctica de los medios de difusión masiva y en el área pedagógica, que es la que nos interesa abordar. Esta última

referida por algunos autores como Comunicación Pedagógica (término menos aceptado por su menor grado de generalidad).

En el área pedagógica se distinguen dos enfoques:

La comunicación educativa instrumental: Se enfatiza la comunicación como técnica e instrumento valioso para la educación. Se atiende aquí a la didáctica de los medios de enseñanza y el control del sistema de transmisión entre docente y alumnos, con vistas al logro de los objetivos propuestos; así como al uso de técnicas comunicativas utilizadas por el profesor como recursos para que el mensaje llegue mejor al alumno. Este enfoque se corresponde con el primer y segundo modelo de educación ya analizados.

La comunicación educativa procesual: En este enfoque los procesos comunicativos no son instrumentos o estrategias de aprendizaje, sino que constituyen su esencia. Centra la atención en el proceso mismo y no solamente en sus resultados. Se destaca el papel de la interacción, de la elaboración conjunta de significados entre los participantes como característica esencial del proceso pedagógico. Se tiene en cuenta la contextualización de la acción educativa, considerando los factores socio- políticos que intervienen en la determinación social y el papel de lo individual, lo que se corresponde con el tercer modelo de educación.

T. E. Landivar define la Comunicación Educativa como “el área de conocimiento teórico-instrumental cuyo objeto de estudio son los procesos de interacción propios de toda relación humana, en donde se transmiten y recrean significados” Landivar, p5. Considera Landivar que los procesos de interacción pueden ser presenciales o no, ocurrir en un mismo espacio y tiempo, ser formales, no formales y poseer diferentes grados de sistematización y complejidad tecnológica. Por finalidad educativa interpreta el propósito, explícito o no de una persona, o grupo por alcanzar o promover una conducta, actitud conforme a ciertos valores, a partir de lo cual se decide la acción en el marco de la realidad en que se inscribe.

Sagué, al investigar la capacidad para la Comunicación Educativa, realiza una revisión bibliográfica considerable acerca de la misma, y plantea como aspectos esenciales en su comprensión:

- ✓ El carácter de proceso bidireccional, interactivo.
- ✓ La necesaria intencionalidad consciente del que educa.
- ✓ La responde a fines siempre positivos (en correspondencia con el sistema de valores del marco de referencia).
- ✓ El modo de hacerse con ciertas particularidades (exigencias que son afines a tomar al “otro” en cuenta en la comunicación, permitir su expresión auténtica en el diálogo, acceder a un clima afectivo positivo).

González F. considera, que tradicionalmente, la escuela ha sobrevalorado la enseñanza como su función principal; y la educación interpretada como el desarrollo de la personalidad de los educandos ha pasado a segundo plano. Precisa que la educación debe ser entendida como un proceso orientado al desarrollo pleno del escolar, el cual simultáneamente construye conocimientos y se desarrolla en varios planos como persona y plantea: “el crecimiento de la persona en el proceso educativo se caracteriza por el desarrollo de su autoestima, de su seguridad emocional, sus intereses, etc. así como de su capacidad para comunicarse con los otros, aspectos esenciales para que el propio aprendizaje se caracterice como una función personalizada, estrechamente vinculada a la experiencia del escolar y sus intereses” González F. 95, p2. Considera además que la comunicación individual con el escolar debe comportarse como un principio importante del sistema de comunicación educativa, la cual provee de sentido psicológico otras formas de comunicación maestro- alumno.

Cuando se trata de un proceso de comunicación educativa, que tiene lugar en un contexto educativo planificado y dirigido hacia objetivos determinados como la institución escolar, se exige que la intención del sujeto educador queda explícita para lo cual debe poner en función todos los recursos hasta lograrlo. Esto conlleva la preparación del educador. Por lo tanto, cuando se plantea establecer una comunicación adecuada profesor-alumnos en el proceso pedagógico, se trata pues de lograr una comunicación educativa.

Las nuevas tecnologías ofrecen múltiples posibilidades para facilitar la comunicación educativa, los procesos de enseñanza y aprendizaje y la gestión de los centros docentes, pero en general, los recursos tecnológicos aplicables a la educación no son

bien conocidos por el profesorado, se utilizan poco, y muchas veces, se aplican sin considerar todos los aspectos que determinan la eficiencia de los sus resultados didácticos.

La obra "Comunicación educativa y nuevas Tecnologías", pretende facilitar esta utilización eficaz y eficiente de los recursos tecnológicos a los directivos y profesores de los centros, aportando una información completa y actualizada sobre los aparatos tecnológicos y los materiales didácticos disponibles en este soporte, e incluyendo prácticas guías para su utilización, reflexiones sobre sus posibilidades educativas y numerosas propuestas metodológicas de aplicación de estos materiales en distintos contextos educativos.

La utilidad práctica inmediata de los artículos que integran esta obra puede constatarse, especialmente, en las fichas de aplicación práctica, diseñadas por profesores en ejercicio, a partir de su experiencia en las aulas, y constituyen el núcleo alrededor del cual giran los demás artículos que guían, paso a paso, la organización de actividades educativas con soporte tecnológico. Y por si hace falta más información, "Comunicación educativa y nuevas tecnologías" incluye múltiples esquemas conceptuales, técnicas para la realización de operaciones básicas con los aparatos, procedimientos para la solución de problemas, listados de recursos disponibles y direcciones de interés de empresas e instituciones relacionadas con esta temática.

Además, con algunas de las fichas de aplicación práctica se incluyen los programas informáticos educativos necesarios para llevar a cabo la actividad que se propone, de manera que el profesor disponga de todo lo necesario: orientaciones metodológicas y materiales.

El carácter eminentemente funcional de esta obra, destinada a facilitar la toma de decisiones para la integración curricular de las nuevas tecnologías y a guiar su aplicación práctica en el aula y la evaluación de sus resultados (investigación en la acción), no impide que el estudioso en el campo de la Comunicación Educativa o de la Tecnología Educativa, en general pueda profundizar en los aspectos más formales de estas disciplinas; numerosos artículos, escritos por especialistas universitarios, ofrecen reflexiones teóricas sobre las posibilidades educativas de los recursos tecnológicos y además se incluye una amplia bibliografía.

Con la implantación generalizada de la Reforma Educativa, -que enfatiza en la importancia del aprendizaje significativo de los estudiantes y defiende un tratamiento de la diversidad que permita a los alumnos la construcción de su conocimiento a partir de la experiencia previa y trabajando de acuerdo con su ritmo de asimilación-, el profesorado que quiera abandonar la consideración de la clase como un "todo homogéneo", y personalizar la actividad de los estudiantes, se encuentra más que nunca, ante múltiples y diversos requerimientos del alumnado que, en muchas ocasiones, pueden llegar a desbordarle, si no dispone de adecuada ayuda humana o tecnológica. En este sentido, la personalización de las actividades de aprendizaje de los alumnos, puede lograrse, en muchos casos, de manera fácil y satisfactoria, con una adecuada utilización de los nuevos recursos tecnológicos audiovisuales, interactivos y telemáticos: casetes, videos, programas informáticos, comunicaciones telemáticas. "Comunicación educativa y nuevas tecnologías" puede acercar las nuevas tecnologías al profesorado y facilitar su aplicación curricular.

Por otra parte, se vive en un mundo cada vez más audiovisual. Los jóvenes de hoy pasan muchas horas a la semana ante aparatos audiovisuales e interactivos: TV, videojuegos, ordenadores... Reciben ingentes cantidades de información y saben muchas cosas (aunque de manera imprecisa) antes de que los planes de estudio decidan que ha llegado el momento de aprenderlas en la escuela. Además sus hábitos perceptivos y sus sistemas de procesamiento de la información están especialmente adaptados a la manera en que estos medios tecnológicos presentan la información. Y los profesores, sin perjuicio de promover el desarrollo de otras formas de pensamiento, deben aprovechar estos canales que resultan motivadores y son tan bien conocidos por los estudiantes. "Comunicación educativa y nuevas tecnologías" también está llena de ideas en este sentido.

1.4 La Comunicación y la Educación.

La educación no debe reducirse a la asimilación y construcción del conocimiento que se conoce como proceso de enseñar (nótese que con toda intención no hablamos de transmisión de conocimiento). Aún con una concepción más participativa e interactiva de este proceso, el mismo -por lo general- se circunscribe a la formación de un saber en

el estudiante que resume lo acumulado por la humanidad hasta el momento en un área de la ciencia y el desarrollo de habilidades en ese campo.

Sin embargo, un concepto amplio del término educación implica aquel proceso orientado al desarrollo personal, donde “el educando simultáneamente construye conocimientos y se desarrolla en planos diversos como persona” (González Rey, 1995). El proceso de educación requiere de la interrelación entre la asimilación del conocimiento y el desarrollo de la personalidad.

Durante muchos años, la Pedagogía y la Psicología abordaron el proceso de aprendizaje desde una dimensión cognitiva, intelectualista, donde interviene el hombre sólo “del cuello para arriba”, al decir de C. Rogers, y no en su integridad como personalidad. Esta concepción resultaba muy coherente con los modelos educativos de carácter enciclopedista y aún con los de corte conductista en los que surge inicialmente la tecnología educativa, la cual asoma dentro de un modelo educativo centrado en los resultados, que buscaba superar el papel pasivo del estudiante y, a partir de la tecnificación del proceso, hacerlo más eficiente. Este modelo, que también fue denominado Ingeniería del Comportamiento, pretendía lograr cambios en el que aprende, a partir de la formación de hábitos, y condicionamientos, especialmente productivos en el desarrollo de habilidades.

Textos de enseñanza programada, programas de entrenamiento, sistemas de videoclases a través de circuitos cerrados de televisión, introducción posterior de la multimedia y otras formas de uso de recursos tecnológicos en la educación, acercaban a estas modalidades a formas bidireccionales de comunicación profesor-alumno, al incluir la retroalimentación o feed back aportado por la respuesta del alumno dentro de su modelo comunicativo. En realidad, se trataba sólo de una pseudoparticipación, ya que el educando sigue estando en su posición de objeto del trabajo del profesor, que es el que verdaderamente construye el proceso, mientras que el estudiante sólo interviene en calidad de control o verificación de los objetivos propuestos por su maestro.

En las últimas décadas, -como respuesta ante el tecnicismo de corte conductista, supeditada por la influencia de los enfoques humanistas en la Psicología y la Pedagogía, que resaltan la importancia de la comunicación y la relación interpersonal en la educación (así como por enfoques sociológicos dados por las necesidades de

democratización y participación en el contexto social)- fue conformándose una tendencia a un modelo educativo centrado en el propio proceso de aprender, que resalta el papel del diálogo y aboga por una no directividad, por la necesidad de una verdadera comunicación entre sus participantes.

En el mismo se toma al alumno como centro, y el docente solamente conduce, facilita su propia construcción del conocimiento, para lo cual se necesita de la interactividad, de la verdadera participación; lo que implica acudir a la dimensión humana, subjetiva, de los que intervienen en el proceso y a la competencia del educador en el establecimiento de las relaciones humanas que éste supone.

1.5 La Comunicación Educativa como una forma de enculturización.

En los grupos, existen diversas instancias sociales que proveen a los miembros de esa comunidad de un conjunto de interpretaciones sobre el entorno (ya sea material, social o ideal) y de lo que acontece en ese mismo entorno. Estas instancias, entre otras, son: la escuela, la familia y los medios de comunicación. Instancias que no sólo informan sobre lo que acontece o pasa en el medio ambiente intelectual, social o físico, sino que proporcionan a los mismos miembros un conjunto de valores, creencias, actitudes y modelos que permiten interpretar esos ambientes, lo que ocurre en ellos e intervenir en los mismos.

En el proceso de enculturización de un individuo (en una relación intragrupal), o grupo (en una relación intergrupala) se pone en relación lo que pasa (sucesos), los fines y las creencias que los grupos sociales quieren preservar. Cuando a un grupo (por ejemplo escolar) no sólo se le dice lo que ha pasado en el entorno y cómo está este último; sino que, además, se le proporcionan ciertos parámetros para que los pueda interpretar o intervenir y ese grupo (escolar) los interioriza y los adopta como suyos, se puede decir que ha sido enculturizado.

Las interpretaciones que se le han dado a ese grupo (escolar) provienen de otros grupos (por ejemplo, de los profesores, directivos de la institución escolar, asociación de padres de familia e incluso del Estado mismo) que están interesados en que los individuos del primer grupo (el escolar) adopte esas interpretaciones como si fueran suyas para que posteriormente puedan relacionar algún suceso (votaciones para elegir a un representante de alumnos) con los fines (la democracia que busca el conjunto de

la sociedad en cuestión) y con las creencias (esa es la mejor manera de vivir en sociedad).

Un ejemplo, característico de la cultura, fue cuando un grupo social (se puede denominar burguesía) se interesó en cambiar las interpretaciones sobre "el tiempo social": el concepto de tiempo en función de las fiestas pagano-religiosas por el concepto de tiempo en función de la producción industrializada, para que el "hombre-masa" pudiera relacionar el tiempo de trabajar, con el tiempo propio (de ocio) y con la creencia de que los seres humanos son dueños de sí mismos, tanto para vender su fuerza de trabajo, como su tiempo.

Como se podrá deducir, la enculturización tiene afectaciones en el nivel cognitivo de los individuos enculturizados; es por ello que este proceso es completo cuando el individuo lo ha interiorizado; pero, también es muy importante indicar que no a toda intención de enculturizar por parte de alguien (Ego) se da una interiorización de tales interpretaciones en otro (Alter). La enculturización es una posibilidad factible pero no obligatoria; pensar en que siempre habría enculturización es caer en un modelo de "aguja hipodérmica" cuya inadecuación ha sido confirmada.

La enculturización se produce y se reproduce al mismo tiempo que las organizaciones sociales, dado que en éstas actúan hombres que al relacionarse intercambian interpretaciones que guían la acción. Es en la producción y reproducción de las instituciones sociales y de la enculturización donde se dan los cambios inherentes al desarrollo de los mismos individuos y de las instituciones.

Por ejemplo, en el caso de la escuela (una organización social) en donde al interior de ésta se trata de enculturizar a los estudiantes, no sólo se da al mismo tiempo la enculturización de los alumnos, sino la producción y reproducción de los alumnos, profesores, directivos, padres de familia, Estado, de la misma organización social.

En la enculturización que se hace en la escuela (o también en otras organizaciones sociales, aunque aquí sólo se destaque a la escuela), en algunas ocasiones las representaciones de los individuos coinciden con las del grupo social.

Esto sucede porque los individuos (alumnos) participan de la misma sociedad en la cual se les está enculturizando, es por ello que la enculturización proporcionada en las escuelas no proviene sólo de los profesores, directivos, etc., sino de los mismos

alumnos. Esto se explica porque tanto los profesores, directivos y alumnos (como principales agentes educativos) pertenecen a la sociedad en la cual se han desarrollado y han cambiado, han reproducido y producido no sólo la cultura sino a la escuela misma. Son ellos quienes están interesados (en diversos niveles y grados de compromiso) en preservar ciertas interpretaciones acerca de la realidad, con la finalidad de que se interioricen, se adopten esas interpretaciones. Se deja por sentado la existencia de la posibilidad de lograr la enculturización o no y de las variaciones individuales que cada miembro le quiera y pueda dar.

Ahora bien, estas coincidencias se pueden dar en cuanto a representaciones (ideas, creencias, valores, etc.), expresiones (actos que recurren al uso de símbolos para sustituir a los actos ejecutivos que modifican el entorno), o en las prácticas sociales. A veces puede existir congruencia entre lo que se piensa, dice y hace, pero otras veces no. (Recuérdese que habría una posibilidad lógica de seis interacciones diferentes).

Cuando existe una congruencia entre lo que se piensa, dice y hace es porque ese individuo o miembro del grupo ha asumido como imagen (ha interiorizado como suyo) una interpretación colectiva y con ello obtiene cierta validez social, puesto que ha asumido un conjunto de papeles prescritos socialmente para una persona con "X" características.

Por ejemplo, un alumno, eventualmente, puede coincidir en el ámbito de representaciones con una forma de ser (una definición heterosexual); la colectividad ha prescrito un conjunto de papeles sociales que le corresponden a esa forma de ser; el alumno la expresa (dice que es hombre o mujer y que le "gustan" sólo las personas del sexo opuesto); asume esa imagen como suya (como autoimagen) y actúa ejecutivamente en consecuencia (por tanto se hace novio de una muchacha o novia de un muchacho), con lo cual, ese alumno cumple las funciones asignadas a un papel y con ello, gana validez como "ser social".

Por tanto, puede existir coincidencia entre un cambio social y la transformación de las representaciones colectivas, y por ello, a veces, las transformaciones en las representaciones colectivas coinciden con los cambios sociales. Puede ser el caso de cuando un profesor coincide en sus expresiones con ciertos papeles prescritos socialmente (representaciones colectivas) y con ciertas interiorizaciones subjetivas

(autoimagen) que a su vez están coincidiendo con papeles sociales y representaciones colectivas.

Hasta aquí se ha descrito el proceso de enculturización, con ejemplos escolares; sin embargo, de manera general, se puede decir que existen dos formas de enculturización complementarias: una, de la sociedad al individuo; y, otra, del individuo hacia la sociedad.

En las líneas anteriores, se ha descrito a la educación en su función enculturadora; conviene ahora especificar la función enculturadora de la comunicación educativa que puede ser una instancia enculturadora siempre y cuando:

- ✓ contenga una interpretación acerca de la realidad.
- ✓ que los agentes educativos la interioricen y la lleven al nivel de las representaciones, expresiones y prácticas sociales, aunque pueda haber alguna incongruencia entre esos niveles.

Es importante enfatizar que la enculturización de la comunicación educativa es una posibilidad, independientemente de que tenga o no la intención o finalidad de enculturizar. Esto puede ser posible porque un agente educocomunicativo puede tener esa intención, pero no lograrla; o bien, puede enculturizar sin proponérselo.

La enculturización es un proceso que contiene, básicamente, modelos generales que permiten la interpretación del entorno y de lo que en él sucede. Por lo tanto, las variables del proceso enculturizador son:

- a) es una posibilidad de la Comunicación Educativa.
- b) se puede hacer intencional o no.
- c) contiene una interpretación, para el entorno y los cambios que en él sucedan.
- d) las interpretaciones son interiorizadas por los individuos.
- e) las interpretaciones pueden ser expresiones de representaciones colectivas y/o subjetivas, y pueden coincidir ambas.
- f) las manifestaciones de la enculturización se pueden dar en tres niveles: de las representaciones, de las expresiones y de las prácticas sociales.
- g) las expresiones de las representaciones pueden coincidir con los cambios sociales y con el desarrollo propio de las personas y de las organizaciones sociales que enculturizan.

Conviene recapitular con la finalidad de entresacar algunos aspectos que interesan para el desarrollo de este trabajo. En primer lugar, se podrá observar cómo la Comunicación Educativa., como objeto de estudio, es una opción para llevar a los miembros del grupo social un mensaje educativo que pudiera ser captado por ellos para facilitar el aprendizaje de contenidos acerca de los ambientes o entornos; o ya, para proporcionar interpretaciones sobre esos mismos entornos (enculturizar).

Se puede ver ,también, que la C.E. como objeto de estudio, es resultado de una visión, en donde los productos son para una colectividad homogeneizada (llamada masa), a la cual se le proporcionan mensajes producidos de manera industrial, es decir, bajo condiciones de producción caracterizadas por un trabajo de diversas personas, organizadas bajo ciertas divisiones sociales y técnicas de producción.

Conclusiones del capítulo:

Es necesario preparar cada vez mejor a los directivos para que sean capaces de expresarse, comunicarse, mantener adecuadas relaciones interpersonales, y no dejar esto a la espontaneidad. En ellos, la comunicación educativa juega un papel esencial. Educación y comunicación son procesos inseparables. El concebir el proceso docente como proceso interactivo y comunicativo, permite trabajar sobre las posibilidades comunicativas de los directivos. La utilización de técnicas participativas y de trabajo metodológico, hace que la labor de los directivos se torne estimulante y creativa, y cada cual asuma responsabilidades y construya su conocimiento. Sólo así se crean premisas imprescindibles para favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa cada día.

Capítulo II: Fundamentación de la vía de solución.

Introducción al capítulo.

En este capítulo se exponen los resultados de la validación preliminar de los componentes e indicadores que conforman la labor del director desde el proceso de comunicación educativa y se presentan las actividades metodológicas para favorecer el perfeccionamiento de esta.

2.1 Diagnóstico sobre el problema científico estudiado.

Del colectivo de directivos de los preuniversitarios “Honorato del Castillo Cancio” y Ángel Motejo Lorenzo, con una población de 2 Directores, 2 Subdirectores docentes y 2 Vicedirectores educativos, se escogió una muestra que coincide intencionalmente con la población. Con la finalidad de diagnosticar el estado real del problema científico planteado se aplicaron instrumentos de investigación a 6 profesores y 30 estudiantes de ambas escuelas, de cuyos resultados se ofrecen las principales generalidades a continuación.

En esta investigación se hizo necesario establecer una escala ordinal para medir las dimensiones y los indicadores (Anexo 2)

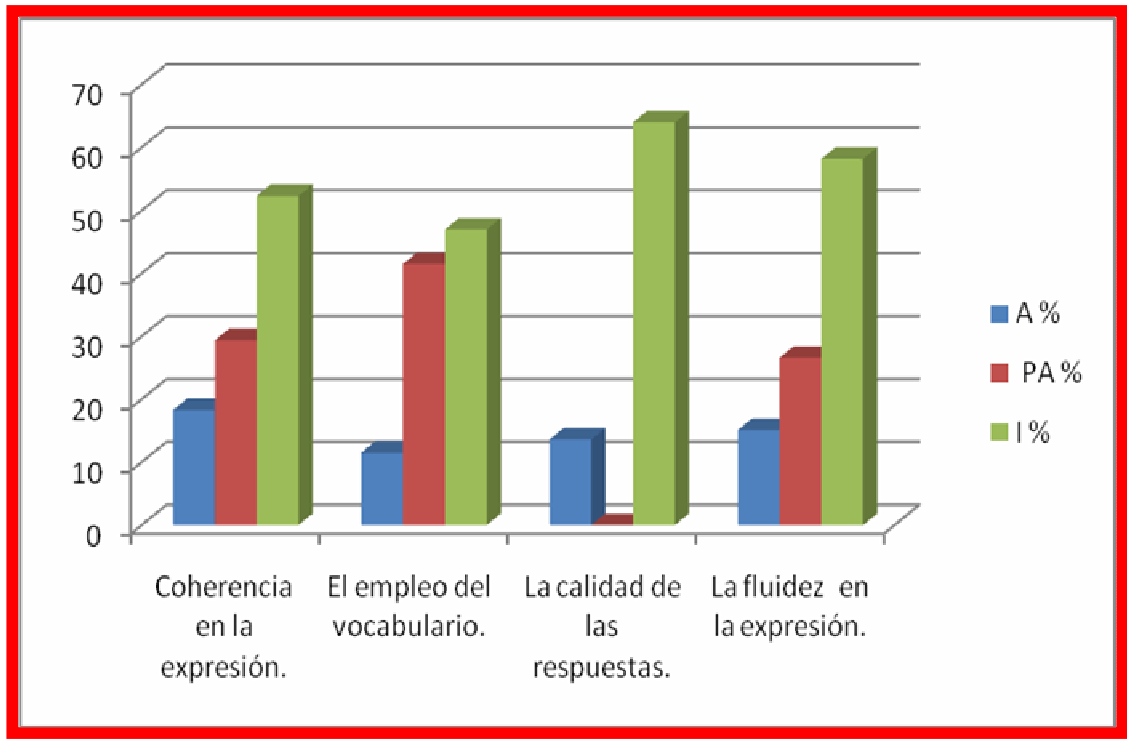
La observación:

Se aplicó la observación directa a 6 turnos de Reflexión y Debate, a través de una guía que consta de 4 aspectos (Anexo 1), con el objetivo de obtener información cómo se manifiesta en la práctica del aula la comunicación educativa, a partir de los objetivos del programa de Español – Literatura, en cuanto a lograr comunicadores eficientes, se hizo evidente (anexo1): la falta de coherencia en la expresión oral, la pobreza en el vocabulario, la insuficiente fluidez y las respuestas monosilábicas por parte de los estudiantes y de algunos docentes.

Tabla No.1: Descripción cuantitativa de los resultados de la observación a los turnos de reflexión y debate desde la práctica del aula la comunicación educativa, a partir de los objetivos del programa de Español – Literatura.

Aspectos observados	Criterios de evaluación.					
	A	%	P. A	%	I	%
Coherencia en la expresión.	26	18,3	40	28,7	73	52,5
El empleo del vocabulario.	15	10,79	62	40	62	44,6
La calidad de las respuestas.	16	11,5			84	60,4
La fluidez en la expresión.	20	14,3	38	27,3	81	58,2

Gráfico No.1: Ilustración de los resultados de la observación a los turnos de reflexión y debate.



La encuesta

a directivos.

Se aplicó a seis directivos (Anexo 3) con el objetivo de valorar a través de las habilidades comunicativas en el desarrollo de las funciones del ciclo directivo. El estado en que se encuentra su comunicación donde se obtuvo los siguientes resultados:

De los 6 encuestados solo 1 tiene una adecuada riqueza léxica para un 16,6% los restantes son inadecuados representativo de un 83,6%.

Decodifican mensajes adecuadamente solo el 16,6 %, poco adecuado igual por ciento e inadecuado el 66,6%.

Coherencia en la expresión presenta adecuadamente un directivo para un 16,6 %, en dos de los encuestados la coherencia es poco adecuado característico de un 33,6 %, la diferencia es inadecuada para un 50 %.

El comportamiento extraverbal en la comunicación es equitativo en las tres escalas valorativas medible porcentualmente en un 33,3 %.

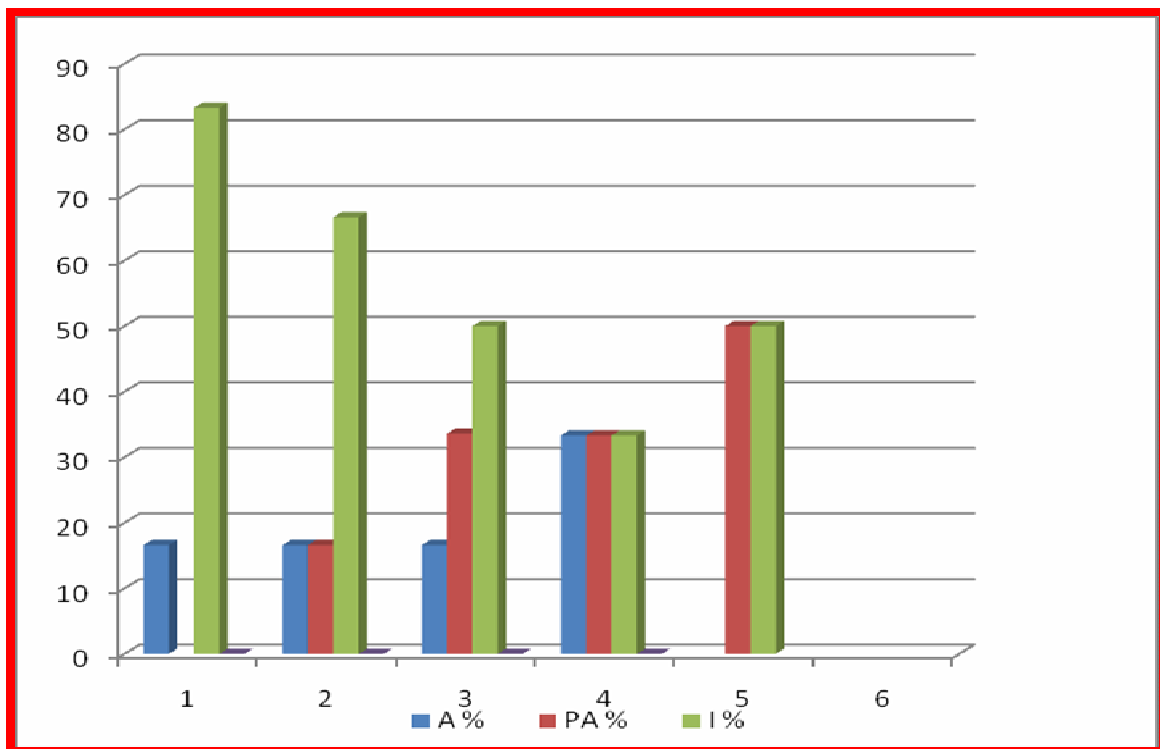
En cuanto al Intercambio de acciones entre ellos y las influencias que ejercen en el marco de la comunicación los unos sobre los otros se igualan en poco adecuado e inadecuado alcanzando el 50 % respectivamente.

Tabla No. 2: Descripción cuantitativa de los resultados de la encuesta aplicada a directivos.

Aspectos encuestados	Criterios					
	A	%	P.A	%	I	%
Riqueza léxica.	1	16,6			5	83,3
Decodificación del mensaje emitido.	1	16,6	1	16,6	4	66,6
Coherencia en la expresión de ideas.	1	16,6	2	33,6	3	50
Empleo de la comunicación extraverbal.	2	33,3	2	33,3	2	33,3

Intercambio de acciones entre ellos						
Influencias que ejercen los unos sobre los otros.			3	50	3	50

Gráfico No. 2. Ilustración de los resultados porcentuales de la encuesta aplicada a directivos.



Encuesta a los estudiantes

Además, se aplicó una encuesta (anexo 4) a 30 estudiantes de los diferentes grados de ambas escuelas con el objetivo de valorar el estado en que se encuentra la comunicación educativa en la relación estudiantes – directivos de centros la cual ofreció los siguientes resultados.

Identifican la comunicación como el simple hecho de hablar con otras personas 23 estudiantes para un 76,6% y los 7 restantes la relacionan con el hecho de establecer relaciones humanas para informar algo lo que representa un 23,3%.

De los estudiantes encuestados mantienen buena comunicación con su Profesor General Integral el 100%, con el Subdirector docente y el Director 4 para un 13,3%, con el Vicedirector 12 para un 40%, con los Jefes de Departamento 7 para un 23,3%.

Para 17 alumnos las personas que más los orientan son sus familiares para un 56,6%, para 15 los amigos lo que representa el 50% y para 11 el Profesor General Integral lo que representa un 36,6%.

Confían sus problemas personales en sus familiares 21 para un 70%, en los amigos 7 lo que representa el 23,3% y 2 en el Profesor General Integral lo que representa un 6,6%.

Se sienten ayudados en la escuela por los amigos 14 lo que significa un 46,6% y 18 por el Profesor General Integral lo que representa un 60%.

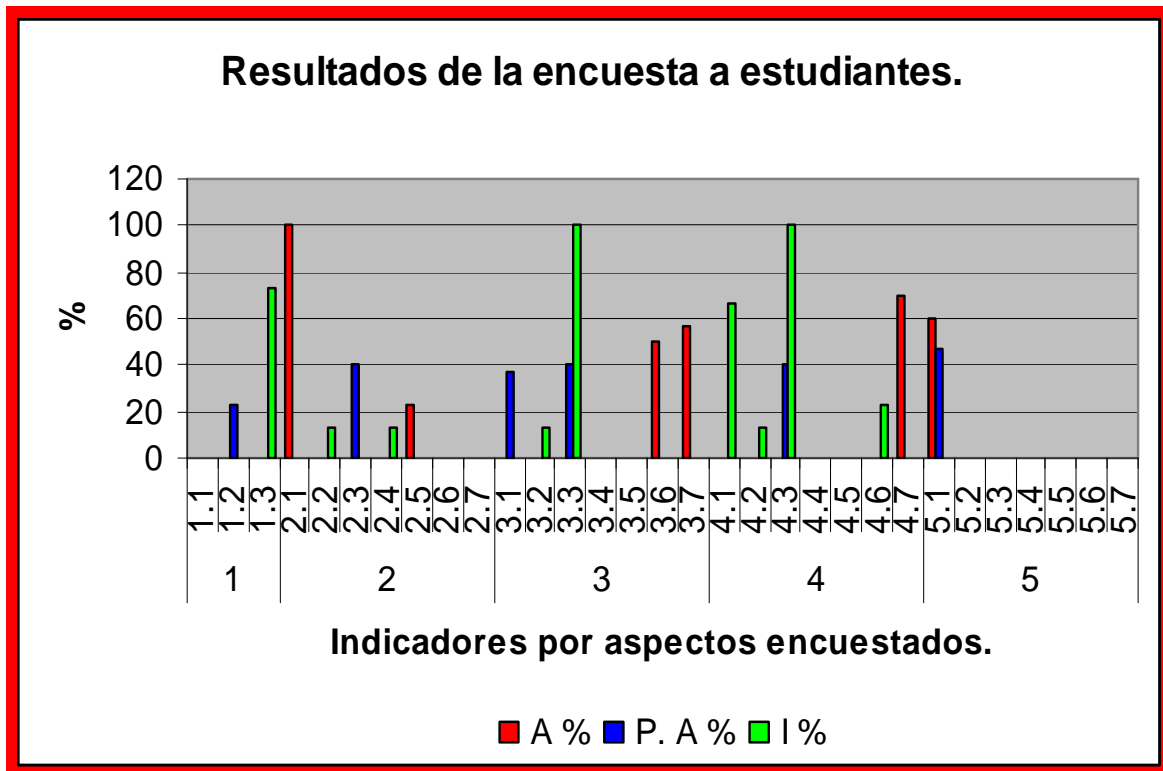
Tabla No. 3. Descripción cuantitativa de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes.

Aspectos encuestados	Criterios de evaluación					
	A	%	P.A	%	I	%
Comunicación.						

• Categoría psicológica que constituyen formas de relaciones humanas.						
• Forma de relaciones humanas para comunicar algo.			7	23,3		
• Hablar con otra persona.					23	73,6
Relaciones de comunicación con.						
• El Profesor General Integral.	30	100				
• Director.					4	13,3
• Vice director general.			12	40		
• Subdirector Docente.					4	13,3
• Jefes de Departamentos.	7	23,3				
• Amigos.						
• Familia.						
Orientación .						
• El Profesor General Integral.			11	36,6		
• Director.						13,3
• Vice director general.			12	40	30	100
• Subdirector Docente.						
• Jefes de Departamentos.						
• Amigos.	15	50				
• Familia.	17	56,6				
Confianza						

• El Profesor General Integral.					2	6,6
• Director.						13,3
• Vice director general.			12	40	30	100
• Subdirector Docente.						
• Jefes de Departamentos.						
• Amigos.					7	23
• Familia.	21	70				
Ayuda						
• El Profesor General Integral.	18	60				
• Director.						
• Vice director general.						
• Subdirector Docente.						
• Jefes de Departamentos.						
• Amigos.			14	46,6		
• Familia.						

Gráfico 3: Ilustración de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes.



Por todo lo anteriormente expuesto, cuantitativamente y cualitativamente, se demuestra que la comunicación educativa es uno de los elementos que conforman la problemática de la escuela cubana actual y se infiere que la muestra escogida es idónea para el proyecto.

GUÍA DE REVISIÓN DE: agendas personales, planificación corriente y autopreparación para desarrollar los órganos técnicos y de dirección.

Se hizo un muestreo a las agendas personales, a la planificación corriente y a la autopreparación para desarrollar los órganos técnicos y de dirección (Anexo 6) constatándose el predominio de.

- ✓ La no jerarquización de prioridades.
- ✓ Insuficiencias en la organización de las ideas y repetición de estas.
- ✓ Incoherencias en la expresión escrita.
- ✓ Pobreza de vocabulario.

- ✓ La no implicación de acciones encaminadas a favorecer la comunicación educativa.
- ✓ No elaboración de esquemas, cuadros, mapas conceptuales, ni se conceptos desde otros códigos de la conducta comunicativa, que evidencien un adecuado nivel de competencia comunicativa profesional.

Regularidades derivadas del estudio diagnóstico.

Las regularidades fundamentales derivadas del estudio diagnóstico son:

- En cualquiera de las actividades observadas, independientemente de la forma de organización que asumen, subsisten serias limitaciones en el desarrollo mostrado por los directivos en cuanto al desarrollo de la comunicación educativa, estos carecen de herramientas y conocimientos para potenciarlas, desde las actividades que realiza.
- El nivel de conocimientos básicos es bajo para alcanzar, desde las relaciones interpersonales, el desarrollo de habilidades comunicativas profesionales, pues no dominan los códigos desde los cuales pueden interactuar con los signos verbales y no verbales y además establecer relaciones entre ellos.
- Es insuficiente los conocimientos y habilidades necesarios para codificar y decodificar la información contenida en las diferentes fuentes de conocimientos, Durante el estudio realizado, se confirma la necesidad de profundizar en esta temática, pues los estudios realizados no han dado respuesta a la problemática que se presenta en la comunicación educativa de los directivos de preuniversitarios de la muestra seleccionada.

2.2 Fundamentación de las actividades metodológicas.

Por ser la actividad metodológica una de las vías de preparación y superación del personal docente se define como.

La actividad realizada específicamente por los dirigentes educacionales, cuyo contenido esencial es el desarrollo del proceso de dirección de los colectivos escolares desde la amplia posibilidad que brinda la teoría y práctica pedagógicas, la que adquiere una connotación especial en el marco de la escuela, por lo que se concuerda, en esencia, con Alonso Rodríguez S (2002).

Las actividades metodológicas tienen como **objetivo** en la propuesta. Contribuir al perfeccionamiento de la comunicación educativa entre directivos y subordinados de los preuniversitarios del municipio Sancti Spíritus.

Características de las actividades elaboradas.

- ✓ Están diseñadas para directivos de los preuniversitarios del municipio Sancti Spíritus.
- ✓ Favorecen el perfeccionamiento de la comunicación educativa entre directivos y subordinados de los preuniversitarios del municipio Sancti Spíritus.
- ✓ Están encaminadas a lograr directivos con una comunicación educativa eficiente que favorezca la relación con los subordinados.
- ✓ Poseen carácter sistémico.

Pueden ser temas de Trabajo docente metodológico.

- ✓ Las habilidades para la comunicación educativa.
- ✓ Los elementos esenciales para la comunicación educativa.
- ✓ Las motivaciones y actitudes favorables a las relaciones humanas.
- ✓ Habilidades para establecer relaciones empáticas.
- ✓ Procedimientos para el diagnóstico de habilidades comunicativas.

2.2.1 Descripción de las actividades metodológicas.

Actividad No. 1

Trabajo metodológico. Reunión Metodológica.

Tema. Elementos esenciales para la comunicación educativa.

Objetivo. Analizar, debatir y adoptar acuerdos para favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa en los directivos de preuniversitarios a través de sus elementos esenciales.

Dirige. Subdirector municipal de la Educación Media Superior.

Participan. Directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus.

Tiempo. 4 horas.

Bibliografía.

Cansino,C. y Hatch,M. (1990). *Educación y Comunicación*. Mimeo, México.

Fernández, A. M. et. al (2003) “De las capacidades a las competencias :una reflexión teórica desde la psicología” *Revista Varona* .Número 36 -37 ,22-27

_____ (2003) Validación del programa del Gabinete para el desarrollo de la Competencia Comunicativa. ISPEJV. Facultad de C. de la Educación. P.1-5.

_____ (2005). Retos y perspectivas de la comunicación educativa en los nuevos escenarios del siglo XXI. Curso Pedagogía.

González V. (1987) *Profesión: comunicador*. Editorial Pablo de la Torriente Brau, La Habana.

Vera,J. (1994) “La comunicación entre el profesorado de centro como forma de mejorar la eficacia del trabajo en equipos”, *Revista Aula de Innovación Educativa*, No. 28-29, julio-agosto, España.

Actividad No. 1.1

Trabajo metodológico: Clases metodológica.

Tema. Tratamiento metodológico a los elementos esenciales para favorecer la comunicación educativa en los directivos de preuniversitario del municipio de Sancti Spíritus.

Objetivo. Argumentar y demostrar cómo favorecer el perfeccionamiento de las funciones de comunicación educativa en los directivos de preuniversitarios.

Dirige: Responsable de asignatura Español – Literatura.

Participan. Directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus.

Tiempo: 4h/c.

Actividad No. 1.2

Trabajo metodológico. Taller metodológico.

Título. Elementos esenciales para la comunicación educativa.

Objetivo. Debatir con los directivos de los preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus los elementos esenciales para favorecer la comunicación educativa.

Dirige. Subdirector docente IPUEC:” Ángel Montejo Lorenzo”.

Participan. Directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus.

Tiempo. 4h/c.

Procedimientos de trabajo.

- Exposición del tema.
- Organización de la actividad.
- Presentación de las interrogantes para el debate.
- Trabajo grupal.
- Aplicación de técnicas participativas.
- Generalización y conclusiones.

Actividad No. 2

Trabajo metodológico. Reunión Metodológica.

Tema. Las habilidades para la comunicación educativa.

Objetivo. Analizar y debatir las habilidades comunicativas necesarias para su labor de dirección y adoptar acuerdos que favorezcan su perfeccionamiento.

Dirige. Subdirectora municipal de Educación Media Superior.

Participantes. Responsables de asignaturas y directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios del Municipio de Sancti Spíritus.

Tiempo. 4 horas.

Bibliografía.

Cansino,C. y Hatch,M. (1990). *Educación y Comunicación*. Mimeo, México.

Castellano D., (2003). *Reflexiones metacognitivas y estrategias de aprendizaje*. Congreso Internacional de Pedagogía.

Castillo Mercado, Antonio (2004) La Competencia Comunicativa como alternativa de atención a la diversidad, en <http://www.sit.org/capacitar>. Bajado de Internet, en junio/2004.

_____, La Competencia Comunicativa como en meta del aprendizaje, en <http://www.sit.org/capacitar>. Bajado de Internet, en junio/2004.

Castro González, F. y otros: (2004). “El proyecto de año comunidad interdisciplinar del proceso curricular en al formación inicial del profesor para la escuela cubana”. Álvarez, M. (compil.) *Una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Fernández, A. M. et. al (2003) “De las capacidades a las competencias :una reflexión teórica desde la psicología” *Revista Varona* .Número 36 -37 ,22-27.

_____ (2003) Validación del programa del Gabinete para el desarrollo de la Competencia Comunicativa. ISPEJV. Facultad de C. de la Educación. P.1-5.

_____ (2005). Retos y perspectivas de la comunicación educativa en los nuevos escenarios del siglo XXI. Curso Pedagogía.

García, G. y otros, (2003). La profesionalización del maestro desde sus funciones fundamentales. Algunos aportes para su comprensión. Dirección de Ciencia y Técnica. La Habana.

González V. (1987) Profesión: comunicador. Editorial Pablo de la Torriente Brau, La Habana.

Vera,J. (1994) “La comunicación entre el profesorado de centro como forma de mejorar la eficacia del trabajo en equipos”, *Revista Aula de Innovación Educativa*, No. 28-29, julio - agosto, España.

Rojas, M. y otros (1992) “Funciones del lenguaje en el aula”, *Revista Educación*, No. 1, Costa Rica.

Pilleux, M. (2004). Competencia Comunicativa y Análisis del Discurso. En www.Filosofía.Org/filomat. Diciembre.

Actividad No. 2.1

Trabajo metodológico: Clase metodológica.

Tema. Tratamiento metodológico a las habilidades comunicativas.

Objetivo. Proponer y argumentar la estructura metodológica didáctica de una clase de habilidades comunicativas para favorecer el perfeccionamiento en los directivos de preuniversitarios.

Dirige. Responsable de asignatura Español – Literatura.

Participan. Directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios del Municipio de Sancti Spíritus.

Tiempo: 4h/c.

Actividad No. 2.2

Trabajo metodológico. Taller metodológico.

Tema. Establecimiento de relaciones francas entre los directivos.

Objetivo. Debatir de forma práctica vías y métodos para el desarrollo de habilidades comunicativas encaminadas a favorecer el establecimiento de relaciones franca entre los directivos.

Dirige. Subdirector docente IPUEC:” Ángel Montejo Lorenzo”.

Participan. Directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus.

Tiempo. 4h/c.

Procedimientos de trabajo.

- Exposición del tema.
- Organización de la actividad.
- Presentación de las interrogantes para el debate.
- Trabajo grupal.
- Aplicación de técnicas participativas.
- Generalización y conclusiones.

Actividad No. 3

Trabajo metodológico. Reunión Metodológica.

Tema. Habilidades para establecer relaciones empáticas.

Objetivo. Analizar, debatir y adoptar acuerdos para favorecer el perfeccionamiento de las habilidades para establecer relaciones empáticas.

Dirige. Subdirector Municipal de la Educación Media Superior.

Participan. Responsable de asignatura Español – Literatura y directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios de Sancti Spíritus.

Tiempo. 4 h/c.

Materiales. Computadora, pizarra.

Bibliografía.

Ojalvo, V. (1995) “La educación como proceso de interacción y comunicación”. En: Materiales del Curso Internacional de Comunicación Educativa .CEPES.

_____ (1995) Estructura y funciones de la comunicación. En: Materiales del Curso Internacional de Comunicación Educativa. CEPES.

Ojalvo V. y otros (1998) Comunicación Educativa. CEPES. Universidad de la Habana, C. Habana.

Ojalvo, V y otros. (s/f) .La Comunicación Educativa. CEPES. Universidad de la Habana.

Ortiz, E. y otros. (1989) “Utilización del entrenamiento sociopsicológico para el desarrollo de la comunicación interpersonal en futuros maestros”. En: *Revista Cubana de Psicología*. Vol. VI. No 2.

Actividad No. 3.1

Trabajo metodológico: Clases metodológica.

Tema. Relaciones empáticas.

Objetivo. Argumentar y demostrar cómo favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa en los directivos de preuniversitarios a través del establecimiento de relaciones empáticas.

Dirige: Responsable de asignatura Español – Literatura.

Participan. Directivos de los preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus.

Tiempo: 4h/c

Actividad No. 3.2

Trabajo metodológico. Taller metodológico.

Tema. Relaciones empáticas.

Objetivo. Debatir cómo favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa en los directivos de preuniversitarios a través del establecimiento de relaciones empáticas.

Dirige. Subdirector docente IPUEC:” Ángel Montejo Lorenzo”.

Participan. Directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus.

Tiempo. 4h/c.

Procedimientos de trabajo.

- Exposición del tema.
- Organización de la actividad.
- Presentación de las interrogantes para el debate.
- Trabajo grupal.
- Aplicación de técnicas participativas.
- Generalización y conclusiones.

Actividad No. 4

Trabajo metodológico. Reunión Metodológica.

Tema. Las motivaciones en el perfeccionamiento del comportamiento comunicativo.

Objetivo. Analizar y debatir las motivaciones que favorecen el comportamiento comunicativo y activan la intencionalidad de modificar conductas y estilos.

Dirige. Subdirector Municipal de la Educación Media Superior.

Participan. Responsable de asignatura Español – Literatura y directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios de Sancti Spíritus.

Tiempo. 4 horas.

Bibliografía.

Anzola, R. Temario para una muestra. Asociación de escritores de Venezuela. Fondo Editorial Orlando Araújo.

Colectivo de autores. Periolibro. “Maestría en Ciencias de la Educación” .Módulo III. Parte III. Editorial Pueblo y Educación, Cuba 2007.

Fernández, Ana M. Taller de Psicología de la Comunicación al servicio de los escolares. ISPEJV. Cuba, 1994.

Guariglia, G. El club de las letras. Coquena Grupo Editor. S.R.L. Buenos Aires, 1988.

Pallares, M. Técnicas de grupos para educadores. Publicaciones ICCE, Madrid, España, 1990.

Técnicas participativas para la educación popular. CEDEPO. Editorial Humanitas. Buenos Aires.

Compendio de materiales bibliográficos del Curso Internacional, La Comunicación y la participación grupal en la enseñanza. CEPES, Universidad de La Habana, 1995.

Software Colección futuro “El arte de las letras”.

Actividad No. 4.1

Trabajo metodológico: Clases metodológica.

Tema. Las motivaciones en el perfeccionamiento del comportamiento comunicativo.

Objetivo. Argumentar y demostrar como favorecer el comportamiento comunicativo y activar la intencionalidad de modificar conductas y estilos de los directivos a través de las motivaciones.

Dirige: Responsable de la asignatura Español – Literatura.

Participan. Directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus.

Tiempo: 4h/c.

Actividad No. 4.2

Trabajo metodológico. Taller metodológico.

Tema: Las motivaciones en el perfeccionamiento del comportamiento comunicativo.

Objetivo. Debatir como favorecer el comportamiento comunicativo y activar la intencionalidad de modificar conductas y estilos de los directivos a través de las motivaciones.

Dirige. Subdirector docente IPUEC:” Ángel Montejo Lorenzo”.

Participan. Directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus.

Tiempo. 4h/c.

Procedimientos de trabajo.

- Exposición del tema.
- Organización de la actividad.
- Presentación de las interrogantes para el debate.
- Trabajo grupal.
- Aplicación de técnicas participativas.
- Generalización y conclusiones.

Actividad No. 5

Trabajo metodológico. Reunión Metodológica.

Tema. Procedimientos para el diagnóstico de habilidades comunicativas.

Objetivos. Analizar los procedimientos a utilizar para la determinación de habilidades comunicativas que facilite el proceso de comunicación entre directivos.

Dirige. Subdirector Municipal de la Educación Media Superior.

Participan. Responsable de asignatura Español – Literatura y directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios de Sancti Spíritus.

Tiempo. 4 horas.

Bibliografía.

García, M. (1994). La comunicación en la escuela. En: Revista Tendencias Pedagógicas. Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación. Universidad Autónoma de México. México. D. F.

García, M. (1995). Comunicación y relaciones interpersonales. En: Revista Tendencias Pedagógicas. Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación. Universidad Autónoma de México. México.

García, J. (1996). Comunicación y mundos posibles. Editorial Eunsa. España.

Gómez, L.I. (1997). La situación actual de la educación en Cuba. Conferencia Especial. Pedagogía 97. C. Habana. Cuba.

Kagan, I. (1998). El Mundo de la interacción comunicativa, el problema de las relaciones entre sujetos. Editorial Literatura Política. Moscú. Rusia.

Kan Kalik, V.A. (1987). Para el maestro sobre la comunicación pedagógica. Folleto elaborado por el CEPES. C. Habana. Cuba: En: La educación como proceso de

interacción y comunicación. Comunicación Educativa. CEPES. Universidad de La Habana. Cuba.

Mc Quail, D. (1995). Modelos para el estudio de la comunicación colectiva. Editorial Eunsa. España.

Melich, J. (1999). Instrucción, educación y encuentro comunicativo en el aula. En: Revista Educar. No. 18 Madrid. España.

Murrier, L. (2002). Programa para entrenar a directores de escuela: New York University. Disponible en: <http://www.iets.uinc.edu> [Consulta: 2 de agosto.

Puig, J. (1995). Aprender a dialogar. Actividades para la toma de conciencia de habilidades en el diálogo. Editorial Aique. Cochabamba. Bolivia.

Pulgar, R. L. (2001). Comunicación en entornos turbulentos, Editorial. Esic. Madrid. España.

Vera, J. (1994) "La comunicación entre el profesorado de centro como forma de mejorar la eficacia del trabajo en equipos", Revista Aula de Innovación Educativa, No. 28-29, julio-agosto, España.

Actividad No. 5.1

Trabajo metodológico: Clases metodológica.

Tema. Procedimientos para el diagnóstico de habilidades comunicativas. **Objetivos.** Argumentar los procedimientos a utilizar para la determinación de habilidades comunicativas.

Las motivaciones en el perfeccionamiento del comportamiento comunicativo.

Objetivo. Argumentar y demostrar como utilizar los diferentes procedimientos para diagnosticar habilidades comunicativas.

Dirige: Responsable de asignatura Español – Literatura.

Participan. Directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus.

Tiempo: 4h/c.

Actividad No. 5.2

Trabajo metodológico. Taller metodológico.

Tema: Procedimientos para el diagnóstico de habilidades comunicativas. **Objetivos.** Debatir los procedimientos a utilizar para diagnosticar las habilidades comunicativas.

Dirige. Subdirector docente IPUEC:” Ángel Montejo Lorenzo”.

Participan. Directivos catalogados como cuadros de los preuniversitarios del municipio de Sancti Spíritus.

Tiempo. 4h/c.

Procedimientos de trabajo.

- Exposición del tema.
- Organización de la actividad.
- Presentación de las interrogantes para el debate.
- Trabajo grupal.
- Aplicación de técnicas participativas.
- Generalización y conclusiones.

2.3 Descripción de los resultados experimentales.

La evaluación de los resultados de la aplicación de las actividades metodológicas elaboradas se hizo a través de la aplicación del método de experimentación, en lo particular sobre la base de un pre – experimento pedagógico donde se desarrolló un pre -test y un pos -test con la muestra seleccionada.

Constatación inicial.

La observación:

Se aplicó una guía de observación (Anexo) utilizándose la técnica de la observación directa a siete actividades pudiéndose obtener la siguiente información.

En seis de las observaciones realizadas con la muestra que representa el 85,7 % fue evaluado de negativo y 14,2 % representativo de una actividad fue evaluado a veces, predominando.

- ✓ Insuficiencias léxicas.
- ✓ Deficiencias en la emisión y recepción de los mensajes.
- ✓ Uso excesivo e inadecuado de la comunicación extraverbal.
- ✓ Inadecuados métodos y estilos de ejercer Intercambios e Influencias unos sobre otros.
- ✓ Un inadecuado nivel de competencia comunicativa profesional.

Constatación final.

La observación:

Se aplicó el mismo instrumento - guía de observación (Anexo) utilizándose la técnica directa a cinco actividades obteniéndose la siguiente información.

En cuatro de las observaciones realizadas que representan el 80,0 % fue evaluado de positivo y el 20,0 % restante de a veces.

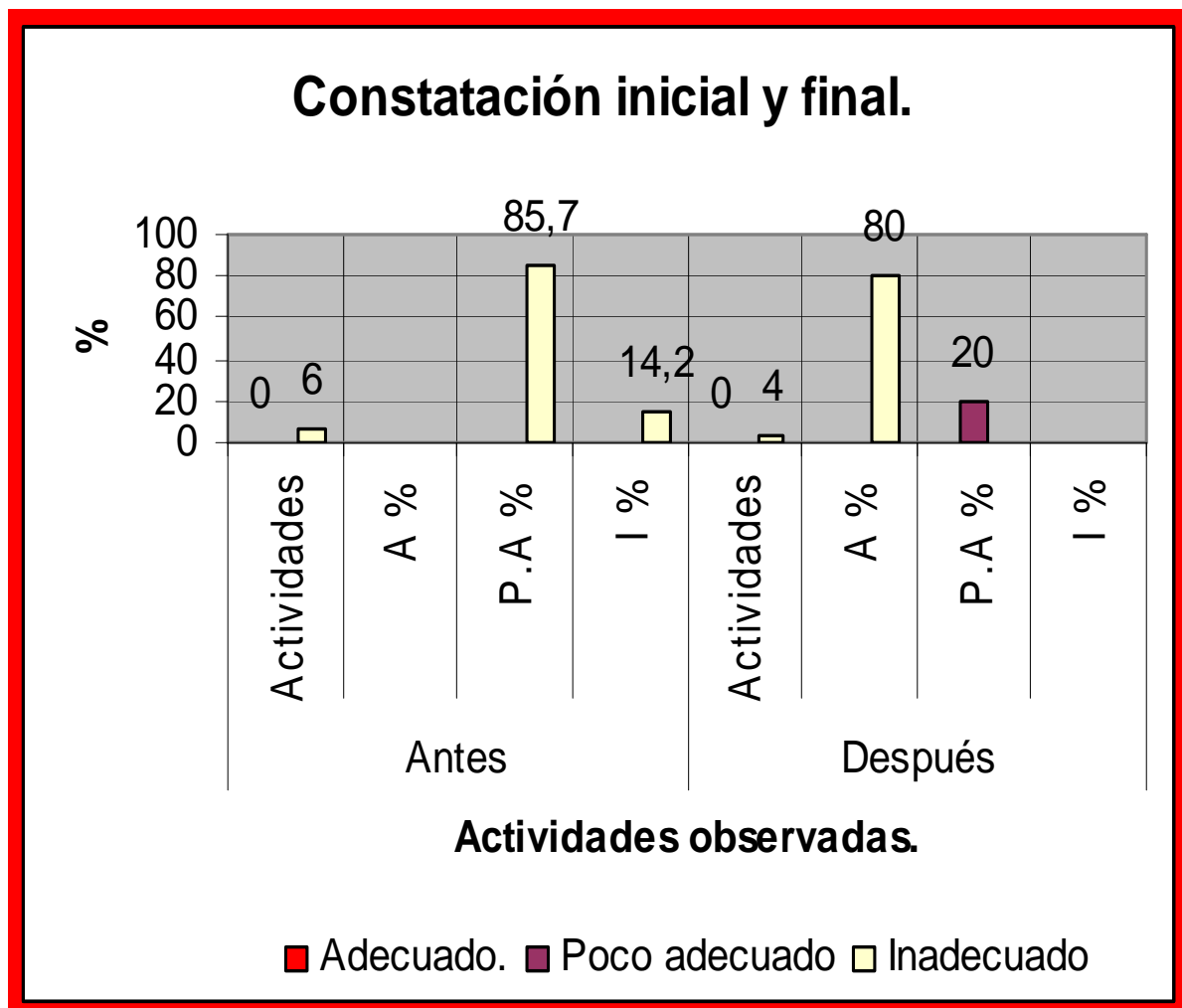
La autora determinó las regularidades e insuficiencias que aún subsisten en un integrante de la muestra, que denota insuficiencias para un nivel de competencia comunicativa profesional las que están dadas por> inadecuaciones en el léxico, en la capacidad de codificar y decodificar mensajes y en el uso excesivo e inadecuado de la comunicación extraverbal.

A continuación se representan en una tabla de doble entrada los resultados cuantitativos que permiten comparar el pre - test y post – test.

Tabla No.4 Descripción cuantitativa de los resultados de la observación, constatación inicial y final.

Antes				Después			
Actividades observadas	A %	P.A %	I %	Actividades observadas	A %	P.A %	I %
6		85,7	14,2	4	80		20

Gráfico No. 4 Ilustración de los resultados de la observación constatación inicial y final.



Valoración de los principales resultados obtenidos en la práctica pedagógica con la validación de las actividades metodológicas.

Los resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta en la práctica pedagógica permitieron comprobar en qué medida las actividades docente-metodológicas favorecían la labor de los directivos y Profesores Generales Integrales en el proceso de comunicación educativa.

Es importante destacar que uno de los aspectos que influyó como barrera fue el hecho de que los Profesores Generales Integrales no estaban debidamente preparados para llevar adelante las tareas de la comunicación educativa.

Con el conocimiento previo de los resultados del diagnóstico, se introdujo la propuesta de actividades metodológicas para el perfeccionamiento de la comunicación educativa.

De manera general los resultados cualitativos más significativos demuestran que en la medida en que se implementó el sistema de actividades metodológicas se manifestó una tendencia favorable en los directivos y Profesores Generales Integrales hacia la comunicación.

Conclusiones del capítulo.

Una vez aplicado los instrumentos a la población se corroboró que existían barreras en la comunicación educativa entre directivos y subordinados. Las actividades metodológicas se diseñaron para dar respuestas a las regularidades del diagnóstico y el pre - experimento permitió realizar una valoración de las transformaciones ocurridas en la muestra una vez validada la propuesta.

CONCLUSIONES.

El análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la investigación demostró que están establecidos, por el Ministerio de Educación, en los documentos normativos, así como la información necesaria para la preparación de los directivos en las asignaturas priorizadas en la que juega un papel preponderante la comunicación educativa.

Las principales dificultades detectadas en el diagnóstico inicial se centran en la falta de conocimientos sólidos que tienen los directivos para favorecer el perfeccionamiento de la comunicación educativa.

Las actividades metodológicas aportan a los directivos de los preuniversitarios, del Municipio de Sancti Spíritus, una preparación dirigida a favorecer el perfeccionamiento de la comunicación en el proceso de dirección.

La validación de las actividades metodológicas demostró el desarrollo alcanzado por los directivos, en la competencia comunicativa profesional.

RECOMENDACIONES.

Socializar los resultados de la investigación en eventos y a través de publicaciones en la revista "Pedagogía y Sociedad".

Desarrollar actividades con las consideraciones metodológicas contenidas en la tesis.

Continuar profundizando en el tema objeto de estudio a fin de mantener su vigencia.

BIBLIOGRAFIA.

Abuljanova, K. A. (1989). El aspecto personal del problema de la comunicación. En: Lomov, B .F. El problema de la comunicación en Psicología. Editorial Ciencias Sociales. La. Habana. Cuba. P 353-3791.

Alfonso Serafín, A.C. (1988). Estudio del nivel de desarrollo de la capacidad comunicativa de los docentes. 120h. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. MINE.

Alvarado, P. (1995). Comportamiento no verbal y comunicación en el aula. En: Revista Diálogo en la Educación. No. 14. p 43-55.

Álvarez de Zayas, C. (1999). La escuela en la vida. Didáctica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

Asensio, J. (1999). La Comunicación como medio comunicativo. En: Revista Educar. No 18. España. P 57-75.

Blanco, A. (2002). La educación como función de la sociedad. En: Nociones de sociología, psicología y pedagogía. Editorial. Pueblo y Educación. La Habana.

Campistrous P., L. y Rizo. (1998). Indicadores e Investigación Educativa. Soporte magnético.

Carbonell, J. (2002). Apuntes en torno a las formas organización del trabajo metodológico en la escuela. Material de apoyo elaborado para el curso de directores de secundaria básica. ISEJV. La Habana. Cuba.

Cansino,C. y Hatch,M. (1990). Educación y Comunicación. Mimeo, México.

Castellanos, B. (2001). Investigación educativa. Nuevos escenarios actores y estrategias. Centro de Estudios Educativos. La Habana. Cuba.

Castellanos, D y otros. (2002). Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

Castillo Mercado, Antonio (2004) La Competencia Comunicativa como alternativa de atención a la diversidad, en <http://www.sit.org/capacitar>. Bajado de Internet, en junio/2004.

_____, La Competencia Comunicativa como en meta del aprendizaje, en <http://www.sit.org/capacitar>. Bajado de Internet, en junio/2004.

Chacón, N. (2003). Enfoque ético para el análisis del problema profesional en el trabajo pedagógico. En: Revista Varona. No. 36-37. Enero- Diciembre.

Charles, M. (1998). El salón de clase desde el punto de vista de la comunicación. En: Revista Perfiles Educativos. No. 39. CISE. UNAM. México.

Chávez, J. (1997). Retos actuales de las Teorías Educativas. Conferencia para Pedagogía' 97. Cuba.

Colectivo de autores del MINED (1979). "Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación" Documentos normativos y Metodológicos. La Habana.

_____ (1980). El trabajo Metodológico en la Educación General Politécnica y Laboral. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ (1980). "Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación" Documentos normativos y Metodológicos, La Habana.

_____ (1981). "Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación" Documentos normativos y Metodológicos. La Habana.

_____ (1982). "Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación" Documentos normativos y Metodológicos. La Habana.

_____ (1984). "VIII Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación" Documentos normativos y Metodológicos. La Habana.

_____ (1999). "Precisiones para el desarrollo del trabajo metodológico en el MINED" Resolución Ministerial 85/99, La Habana.

_____ (2000). Carta circular 01/2000. Impresión ligera. La Habana.

_____ (2000.) I – VIII Seminario Nacional para Educadores.

_____ (2005). Material Básico elaborado por el colectivo de docentes de la Maestría. Módulo I (Primera y segunda parte) Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

_____ (2006). Material Básico elaborado por el colectivo de docentes de la Maestría. Módulo II (Primera y segunda parte) Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

_____ (2007). Material Básico elaborado por el colectivo de docentes de la Maestría. Módulo III (Primera y segunda parte) Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

_____ (2007). Manual del director de preuniversitario. Versión 24 de abril. Soporte digital.

_____ (2008). Reglamento de trabajo metodológico. Soporte digital.

Córdova, M. D. (1987). Una aproximación al estudio de la comunicación profesor-alumno. ISPEJV. Congreso interamericano.

Davis, F. (1995). El lenguaje de los gestos. La comunicación no verbal. Emecé Editores. Argentina.

Fernández, A. M. y otros. (2002). Comunicación educativa. Editorial. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

Fernández, A.M (1995). Personalidad y comunicación. En: González, V. y otros. Psicología para Educadores. Editorial. Ciencias Sociales. La Habana. Cuba.

Fernández, L. (1996). Personalidad y Comunicación interpersonal: Puntos para la reflexión. En: Revista Tribuna Pedagógica. Año 5 No. 9. Enero. Mérida Yucatán. México

García Ramis L. y otros. (1991). La actividad pedagógica profesional de maestros y profesores. Resultado de Investigación del ICCP. La Habana. Cuba.

García, L y otros. (1997). Los retos del Cambio Educativo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

García, M. (1995). Comunicación y relaciones interpersonales. En: Revista Tendencias Pedagógicas. Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación. Universidad Autónoma de México. México.

González, F. (1995). Comunicación Personalidad y Desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

González, F. (1995). La Comunicación Educativa. Su manejo en la institución escolar. Curso No 8. Pedagogía 95. La Habana. Cuba

González, F. (1989). La categoría comunicación. Su importancia en el sistema de categorías de la psicología marxista. En: Revista Cubana de Psicología. Vol. II Nros. 2-3.

Kagan, I. (1998). El Mundo de la interacción comunicativa, el problema de las relaciones entre sujetos. Editorial Literatura Política. Moscú. Rusia.

Kan Kalik, V.A. (1987). Para el maestro sobre la comunicación pedagógica. Folleto elaborado por el CEPES. C. Habana. Cuba: En: La educación como proceso de interacción y comunicación. Comunicación Educativa. CEPES. Universidad de La Habana. Cuba.

Kaplún, M. (1999). El estado actual de la comunicación educativa y de lo alternativo. En: Alternativas. vol. VI No 8. Buenos Aires. Argentina.

Kranftchenko, O. (1999). Los estilos de comunicación educativa. En: Comunicación educativa. CEPES. Universidad de La Habana. La Habana. Cuba.

Landivar, T. E. (1994). Comunicación educativa: reflexiones para su construcción. En: Alternativas. Vol. VI No 8. Buenos Aires. Argentina.

Leontiev, A.N (1989). El problema de la actividad en psicología. En: Colectivo de autores. Temas sobre la actividad y la comunicación. Editorial. Ciencias Sociales. La Habana. Cuba.

Lomov, B. F. (1989). El problema de la comunicación en psicología. Editorial. Ciencias Sociales. La Habana. Cuba.

Lomov, B.F. (1989). Las categorías de comunicación y actividad en la psicología. En: Colectivo de autores. Temas sobre la actividad y la comunicación. Editorial. Ciencias. Sociales. La Habana. Cuba.

Martín, M. (1994). La comunicación en la vida cotidiana. Editorial. Universidad de Navarra. S. A. Pamplona. España.

Martínez, A. y Nosnik, A. (1994). Comunicación organizacional práctica. Editorial Trillas. México.

Melich, J. (1999). Instrucción, educación y encuentro comunicativo en el aula. En: Revista Educar. No. 18 Madrid. España.

Obin J, P. (2003). La formación de directores de escuela. Disponible en: <http://www.lorg.comp/papers/knowledge.htm> [Consulta: agosto 18 2003].

Ojalvo, V. (1999). La educación como proceso de interacción y comunicación. En Comunicación Educativa. CEPES. Universidad de La Habana. Cuba.

Ojalvo, V. y Castellanos, A. (1995). El Trabajo en grupos en la educación. En: Materiales del curso de Comunicación Educativa. Universidad de la Habana. Cuba.

Pérez, D. (2002). El diagnóstico en el contexto individual. Una alternativa para la solución de problemas teóricos y metodológicos. En Revista Varona. No 34.

Pérez R, G y otros. (1996). Metodología de la investigación educacional. Primera parte. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

Pérez, M. G. (1993). La Investigación- Acción. Aplicaciones al campo social y educativo. Editorial Dykinson. Madrid. España.

Puentes, Z. y Puentes, U. (1999). Estado de la comunicación profesor alumno en la enseñanza media en cuanto a forma y contenido. Pedagogía 99. La Habana. Cuba.

Puig, J. (1995). Aprender a dialogar. Actividades para la toma de conciencia de habilidades en el diálogo. Editorial Aique. Cochabamba. Bolivia.

Pulgar, R. L. (2001). Comunicación en entornos turbulentos, Editorial. Esic. Madrid. España.

Reinoso, C. (2002). El proceso enseñanza- aprendizaje desarrollador y la comunicación interpersonal en el trabajo de colaboración. En Nociones de sociología, psicología y pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. P 178- 184.

Rico, P. (1997). Reflexión y aprendizaje en el aula. Editorial Pueblo y Educación. La Habana .Cuba.

Rodríguez, F.J. y otros. (1995). Introducción a la metodología de las investigaciones sociales. Editora Política. La Habana. Cuba.

Romeu, A. (1994). Comunicación y enseñanza de la lengua. En: Revista Educación No 83. Sep.-Dic. La Habana. Cuba.

Sánchez, G. N. (1993). La formación y desarrollo de habilidades comunicativas en la preparación profesional del Licenciado en Educación Primaria. ICCP Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana. Cuba.

Suárez, T. P. (1983). Particularidades de la comunicación de los estudiantes practicantes con los alumnos. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. MINED.

Taylor, A. (1995). Comunicar con una audiencia hostil. Conferencia. Universidad Complutense. Madrid. España.

Van Dijk, T. (1980) Estructura y funciones del discurso. Editorial Siglo XXI. México.

_____. (2000), El discurso como interacción en la sociedad. Editorial Gedisa. Barcelona.