

INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
“Capitán Silverio Blanco Núñez”
Sede Municipal, Sancti Spíritus



**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN EN EDUCACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL

**Título: Sistema de actividades dirigido al fortalecimiento de la
motivación por la lectura en los estudiantes de la escuela de
Informática.**

Autora: Lic. Dania Expósito Unday

Tutor: MSc. Damari Expósito Unday

Consultante: MSc. Guillermo Aquino Díaz

Sancti Spíritus

2009

INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
“Capitán Silverio Blanco Núñez”
Sede Municipal, Sancti Spíritus

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN: EDUCACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL

Título: Sistema de actividades dirigido al fortalecimiento de la motivación por la lectura en los estudiantes de la escuela de Informática.

Autora: Lic. Dania Expósito Unday

Sancti Spíritus
2009

“Leer es una manera de crecer, de mejorar la fortuna, de mejorar el alma, otra gran fortuna que debemos a la colosal Naturaleza”.

José Martí (2002: 332).

Diccionario del Pensamiento Martiano.

Quiero expresar mi sincero agradecimiento y eterna gratitud a todas aquellas personas que han contribuido en la realización de este trabajo.

Dedico esta tesis:

Al compañero Fidel, por su voluntad de emprender acciones que permitieron mi superación.

A mi familia, que siguió cada paso de esta tesis y en especial mis padres, que con frases de ánimo me estimularon constantemente.

A mi esposo por su paciencia y apoyo.

A mi tutora que respondió cada duda con cariño y profesionalidad.

A Guillermo Aquino Díaz, mi consultante, por sus enseñanzas e indicaciones precisas para materializar este propósito.

SÍNTESIS

La lectura es un componente esencial en la formación y desarrollo de las personas, tanto por sus valores intrínsecos, por su función comunicativa y como fuente de conocimientos. Se hace indispensable que las nuevas generaciones eleven el nivel de motivación por la lectura, como una condición inherente para su crecimiento personal. Sobre la base de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial se trazó un sistema de actividades participativas y de promoción que constituye un ejemplo de lo que las bibliotecarias y maestros pueden hacer en virtud del fortalecimiento de la motivación por la lectura. La tesis está estructurada en dos capítulos. En el primer capítulo se destacan los aspectos teóricos acerca de la formación y desarrollo de la motivación. En el segundo se incluye el análisis de los resultados y la propuesta de solución con su correspondiente fundamentación. En el desarrollo del trabajo se aplicaron diferentes métodos, del nivel teórico, empírico y del nivel matemático y estadístico. A través de la interpretación de la información obtenida se apreció una evolución positiva de las dimensiones y los indicadores declarados.

| CONTENIDO: | PÁG. |
|---|-------------|
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPÍTULO I: Reflexiones sobre los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la motivación como tendencia de la personalidad, la motivación por la lectura y su promoción. | 11 |
| 1.1 Proceso pedagógico en la enseñanza técnica – profesional. Concepción actual en el sistema educativo cubano. | 11 |
| 1.2 La motivación como tendencia orientadora de la personalidad, la motivación por la lectura, su promoción, conceptualización actual. | 18 |
| 1.3 La biblioteca escolar. Potencialidades para el fortalecimiento de la motivación por la lectura. | 31 |
| CAPÍTULO II: Sistema de actividades participativas y de promoción dirigido al fortalecimiento de la motivación por la lectura en estudiantes del Instituto Politécnico de Informática. | 36 |
| 2.1 Descripción del diagnóstico inicial exploratorio. | 36 |
| 2.2 Sistema de actividades participativas y de promoción dirigido al fortalecimiento de la motivación por la lectura en estudiantes de tercer año de la escuela de informática. | 38 |
| 2.2.1 Fundamentación de las actividades que integran el sistema. | |
| 2.3 Validación del sistema de actividades participativas y de promoción. | 42 |
| CONCLUSIONES | 65 |
| RECOMENDACIONES | 67 |
| BIBLIOGRAFÍA | 68 |
| ANEXOS | |

INTRODUCCIÓN

En el mundo de hoy caracterizado por la invasión cultural que impone la globalización neoliberal, se tiene el imperativo de librar la batalla por la “masificación de la cultura”, a la que ha llamado el compañero Fidel. Como parte de esta colosal obra, los procesos educativos y culturales del país marchan juntos en el logro de este objetivo: formar un pueblo verdaderamente culto, lo cual corrobora las ideas de Fidel cuando expresó (2002: 14) “! Nada detendrá ya la marcha incontenible del pueblo cubano hacia una cultura general integral y el lugar cimero en la educación y la cultura entre todos los pueblos del mundo!”

Una vía de indiscutible valor para ampliar la cultura, como parte, no solo de la existencia material sino también la condición espiritual humana, es la lectura. Ella brinda la posibilidad de descubrir en los libros una fuente infinita de conocimientos, es un derecho universal.

Los jóvenes necesitan una especial atención, pues muchos abandonan la lectura voluntariamente. Su contacto con una amplia gama de libros compatibles con el cambio de intereses de acuerdo a la edad, es primordial en la transmisión de conocimientos y en la comunicación de las ideas, así también la lectura alienta el complejo desarrollo del pensamiento. La escuela como la más importante institución cultural debe fortalecer en sus estudiantes la sensibilidad por la lectura desde las edades más tempranas, por lo que es parte inseparable de la labor de cada maestro en la formación de personalidades plenas.

Es preciso que maestros, profesores, la familia y la sociedad en general tomen conciencia de la importancia que tiene la lectura para enriquecer el horizonte cultural, estimular la solidez de los conocimientos adquiridos, para la recreación y para aprender más sobre la realidad. Además, ella constituye un imprescindible medio de comunicación y expresión. Esta no sólo es el reflejo del pensamiento; sino que participa de una manera peculiar en su elaboración.

Como expresara el maestro (1961-47) "Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que se le ha antecedido (...), es preparar al hombre para la vida". Por ello, la escuela ha de formar en él una concepción científica del mundo que lo rodea, ha de desarrollar sus capacidades y habilidades, formará en él juicios, conceptos y valores éticos y estéticos.

La lectura es una eficaz vía para lograr que esto se cumpla. Poner los libros al alcance de las manos de los adolescentes y jóvenes constituyen por lo tanto, una obra increíblemente buena; magistralmente lo dijo el hombre de la Edad de Oro. (2002:117) "Un libro, aunque sea de mente ajena, parece cosa como nacida de uno mismo, y se siente uno como mejorado y agrandado con cada libro nuevo".

Ante esta situación se impone la necesidad de desarrollar un proceso pedagógico que rompa con la rigidez tradicional, que sea espontáneo, creativo y personalizado, compatible con el cambio educativo al que aspira el país. Todo esto implica que a los estudiantes hay que prepararlos para que lean textos a partir de diferentes y complejas situaciones comunicativas. Enfrentar este trabajo debe ser un objetivo común de todos los educadores, pero no siempre se le presta toda la atención e interés debido.

Para que la escuela sea un medio facilitador de la comunicación y para que pueda contribuir realmente a la competencia comunicativa es necesario que, desde los primeros grados, desarrolle el niño una actitud diferente ante la lectura, caracterizado por la conciencia de **para qué** le sirve y **cómo hacer** un uso eficiente de la misma, en cualquier situación comunicativa en la que se encuentre.

En Cuba es preocupación constante desarrollar acciones con el objetivo de fortalecer la motivación por la lectura de todos en general. En este mundo de hoy, donde los jóvenes son "invadidos", por los medios audiovisuales y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, como consecuencia del desarrollo científico – técnico, resulta vital el papel que debe jugar el personal docente en

rescatar el indudable valor que representa la lectura y asegurar que la efervescencia tecnológica de estos tiempos no empañen la riqueza que proporcionan los libros.

Esta problemática adquiere especial significado en los Institutos Politécnicos de Informática, donde los estudiantes están en contacto directo con las computadoras y el proceso pedagógico se centra en el trabajo dentro de los laboratorios, en los que pasan la mayor parte del día; ya sea recibiendo los contenidos propios de la ciencia o consumiendo su tiempo de máquina. Esta situación hace que el estudiante manifieste una identificación hacia las máquinas y una tendencia a la apatía por los libros.

Por consiguiente, la motivación por la lectura en los Institutos Politécnicos de Informática es un tema sensible que adolece. Es necesario que el personal que trabaja en la biblioteca escolar de dichas instituciones, revitalice la presencia de los libros y conviertan su biblioteca en un espacio cultural potencialmente insuperable para complementar su formación como futuros profesionales.

El Instituto Politécnico de Informática "Armando de la Rosa" de la provincia Sancti Spíritus no escapa de esta situación. No obstante, se aprecian fortalezas con relación a la motivación por la lectura como son:

- Amplias posibilidades de acceso a la biblioteca en todos los momentos del proceso pedagógico.
- Apoyo total de la dirección de la escuela y los diferentes departamentos con las actividades de la biblioteca.
- Estricto control del cumplimiento de las actividades por parte de la dirección de la escuela.
- Presencia de un catálogo topográfico organizado alfabéticamente que favorece la búsqueda de información.

La práctica demuestra que a pesar de las mencionadas potencialidades se aprecian debilidades, determinadas por:

- Poca motivación hacia las actividades vinculadas a la biblioteca.
- Insuficiente conocimiento de la importancia de la lectura para su formación académica.
- Escasa participación en las actividades de promoción de lectura.
- Actitud con tendencia a la indiferencia y apatía ante la lectura.
- Casi total inclinación por la interacción con las máquinas.

Estas insuficiencias demuestran que aún falta mucho por hacer en este sentido, pues se necesitan precisiones que permitan la inserción de ideas concisas en los diferentes momentos del proceso pedagógico de los Institutos Politécnicos de informática, que sustenten el cómo de su concreción. Eso es lo que se pretende con esta investigación que tiene como eje fundamental el **Problema Científico** contextualizado en los siguientes términos: ¿Cómo contribuir al fortalecimiento de la motivación por la lectura en los estudiantes de 3er año del Instituto Politécnico de Informática “Armando de la Rosa”?

Como fragmento de la realidad sobre el cual se pretende influir con esta tesis se ha determinado el **objeto de investigación**: proceso pedagógico en estudiantes de 3er año del Instituto Politécnico de Informática y como **campo de investigación**, la motivación por la lectura. El **objetivo** que se plantea es: validar un sistema de actividades participativas y de promoción dirigido al fortalecimiento de la motivación por la lectura en estudiantes de 3er año del Instituto Politécnico de Informática “Armando de la Rosa”.

Preguntas Científicas:

1-¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la motivación como tendencia de la personalidad, la motivación por la lectura y su promoción?

2-¿Cuál es el estado actual en que se encuentra la motivación por la lectura en los estudiantes de 3er año del Instituto Politécnico de informática “Armando de la Rosa”?

3-¿Qué características pudieran distinguir el sistema de actividades diseñado para el fortalecimiento de la motivación por la lectura en los estudiantes de 3er año del Instituto Politécnico de Informática “Armando de la Rosa” .

4-¿Qué efectos se podrán obtener con la aplicación del sistema de actividades diseñado para el fortalecimiento de la motivación por la lectura de los estudiantes de 3er año del Instituto Politécnico de Informática “Armando de la Rosa”?

Conceptualización de las variables.

Variable Independiente: Sistema de actividades participativas y de promoción Se conceptualiza teniendo en cuenta los criterios aportados por Carnota, O. (1980) quien lo define como un conjunto de actividades cohesionadas y dinámicamente relacionadas a ejecutar en el marco del proceso pedagógico que se organizan en virtud del cumplimiento de un objetivo común, en este caso fortalecer la motivación por la lectura. También se tuvo en cuenta la definición de actividad aportada por R. Bermúdez (2004:173), es el proceso de interacción sujeto – objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del sujeto en sí.

Variable dependiente: Nivel de motivación por la lectura.

Se realizó una definición operativa y funcional según el significado etimológico de la palabra nivel, obtenido en la Enciclopedia Encarta (2006), que plantea: categoría o rango, grado o altura que alcanzan ciertos aspectos de la vida social. Se asumen los criterios de González .D (2004: 135) sobre la motivación quien la define como un subsistema de regulación psíquica integrante del sistema integral que es la personalidad.

Operacionalización de la variable dependiente.

| Dimensiones | Indicadores |
|--------------------------|---|
| Orientación motivacional | 1.1 Necesidad de leer manifestada en las visitas a la biblioteca. 1.2 Interés por la lectura. |
| Expectativa motivacional | 2.1 Fines que se proponen con la lectura. 2.2 Proyectos de la personalidad a partir de la lectura. |
| Estado de satisfacción | 3.1 Vivencias afectivas manifestadas durante la lectura. 3.2 Valoración sobre la lectura. |

Tareas de investigación:

- 1- Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la motivación como tendencia de la personalidad, la motivación por la lectura y su promoción.
- 2- Diagnóstico del estado actual en que se expresa el nivel de la motivación por la lectura de los estudiantes de 3er año del Instituto Politécnico de informática "Armando de la Rosa".
- 3- Elaboración de un sistema de actividades participativas y de promoción dirigido al fortalecimiento de la motivación por la lectura de los estudiantes de 3er año del Instituto Politécnico de informática "Armando de la Rosa".
- 4- Validación del sistema de actividades elaborado.

Métodos de la investigación:

Para el desarrollo de este trabajo se utilizaron diferentes métodos y técnicas de investigación, para los cuales sirvió de base el método general de la investigación científica: el Método Dialéctico - Materialista, el cual permitió realizar una interpretación multilateral íntegra y objetiva del objeto de investigación.

Se utilizaron, además otros grupos de métodos:

Del nivel teórico

- Análisis y Síntesis.
- Inducción y Deducción.
- Análisis Histórico y Lógico.
- Modelación.
- ◆ Enfoque de Sistema

Análisis y Síntesis: se empleó para descomponer el proceso pedagógico en sus diferentes propiedades y relaciones, para explorar el comportamiento de cada una de sus partes y su influencia en otras partes del mismo, así como para unificar o combinar todos los elementos que lo componen teniendo en cuenta sus nexos y relaciones.

Inducción y Deducción se empleó para llegar a generalizaciones, encontrar rasgos comunes y llegar a conclusiones de los aspectos que caracterizan al objeto, además, para arribar a nuevas conclusiones lógicas para pasar de un conocimiento general a otro de menor nivel de generalidad.

Método Análisis Histórico y Lógico se aplicó para estudiar la trayectoria real del objeto estudiado, es decir, para descubrir la lógica objetiva del desarrollo del objeto, estudiar la esencia del objeto, las leyes generales de su funcionamiento y desarrollo.

La Modelación se empleó para establecer las características y relaciones del sistema de actividades que se propone, así como la esquematización de sus componentes.

Enfoque de Sistema permitió fortalecer la motivación por la lectura de los estudiantes con un enfoque integral, diseñar, ejecutar y evaluar el sistema de

actividades elaborado. Su consideración llevó a determinar la concepción del sistema de actividades a partir de sus componentes y su interacción.

Del nivel empírico:

- Observación Científica
- Entrevista grupal
- Cuestionario
- Preexperimento pedagógico
- Estudio de Documentos

La entrevista grupal se utilizó para explorar el estado actual en que se expresa el nivel de motivación por la lectura de los estudiantes implicados en la muestra y su evolución antes y después de aplicado el sistema de actividades. (Anexo 1).

La observación científica se utilizó para conocer la realidad mediante la percepción directa del fenómeno objeto de estudio, constatar las preferencias por el género que más les gustan , el grado de identificación que los alumnos poseen con la lectura y su participación en actividades ofrecidas por la biblioteca.(Anexo 2).

Con el propósito de conocer opiniones y valoraciones, así como el grado de motivación por la lectura y la actitud de los estudiantes respecto a esta se utilizó el **cuestionario**. (Anexo 3).

El Preexperimento pedagógico se aplicó con un diagnóstico inicial (pretest) y final (postest) para constatar las principales insuficiencias de los estudiantes con respecto a la motivación por la lectura y sus modos de actuación sobre la misma, así como comprobar la efectividad de la propuesta.

Fases del preexperimento:

1. **Aplicación del pretest o constatación inicial:** Se realizó la revisión de la bibliografía, se elaboraron y aplicaron los diferentes instrumentos para

comprobar el estado actual del problema, posteriormente se procesaron los datos del diagnóstico inicial, lo que permitió la elaboración de la variable independiente.

2. **Fase intermedia:** Se aplicaron un sistema de actividades participativas y de promoción dirigido al fortalecimiento de la motivación por la lectura.
3. **Constatación final:** Se determinaron los efectos de la aplicación del sistema de actividades mediante la implementación de los instrumentos.

El Estudio de Documentos permitió profundizar en la bibliografía especializada sobre la temática seleccionada.

Los **Métodos Matemáticos** utilizados fueron el **Cálculo Porcentual** y la **Estadística Descriptiva** los cuales permitieron procesar la información de los instrumentos aplicados y presentarlos en tablas.

Aporte y novedad

La novedad del tema consiste en propiciar el fortalecimiento de la motivación por la lectura en estudiantes de 3er año del Instituto Politécnico de Informática desde el proceso pedagógico. El sistema de actividades propuesto, permite situar al estudiante en contacto con los elementos que intervienen en la lectura a partir del proceso pedagógico, lo que conlleva a la formación de adolescentes y jóvenes como buenos lectores. Aunque otros trabajos se han dedicado a investigar sobre el tema, lo han hecho en otros niveles de enseñanza, con otro tipo de estudiante y mediante el diseño y aplicación de otras actividades con una intencionalidad particular. Esta tesis pone en manos de la institución escolar una herramienta importante que puede ser empleada para el fortalecimiento de la motivación por la lectura de otros estudiantes y grupos que igual pudieran necesitarla.

Población y Muestra

La población está integrada por 223 estudiantes de 3er año del Instituto Politécnico de Informática del municipio de Sancti Spíritus.

La muestra tomada del IPI "Armando de la Rosa", fue de 30 estudiantes del grupo I que representan 100% de su matrícula y el 13.9% de la población, por lo que la selección fue intencional; es suficientemente representativa conociendo que en ambas coinciden las mismas regularidades relacionadas con el nivel de motivación por la lectura, por lo que si se aplica la propuesta a toda la población se obtendrían similares resultados.

La tesis está estructurada en dos capítulos. El primero contiene algunas consideraciones sobre la motivación como tendencia de la personalidad, la motivación por la lectura, y las potencialidades que ofrece la biblioteca escolar para incentivar la motivación por la lectura en los institutos politécnicos de informática, contiene además algunas reflexiones sobre el proceso pedagógico en este tipo de centro. El segundo capítulo contiene un sistema de actividades participativas y de promoción dirigido al fortalecimiento de la motivación por la lectura en estudiantes de tercer año del Instituto Politécnico de Informática, el diagnóstico inicial y la validación del sistema de actividades aplicado.

CAPITULO I. REFLEXIONES SOBRE LOS FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA MOTIVACIÓN COMO TENDENCIA DE LA PERSONALIDAD, LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA Y SU PROMOCION.

1.1 Proceso pedagógico en la enseñanza técnica –profesional. Concepción actual en el sistema educativo cubano.

Las transformaciones que se demandan a la escuela cubana actual deben estar dirigidas a modificar su funcionamiento para que realmente ocurra el cambio educativo que reclama el nuevo milenio. Este carácter renovador de la Pedagogía en Cuba implica modificaciones importantes no solo desde la clase sino también ampliarlas a todo el proceso pedagógico.

Los investigadores tratan indistintamente la definición de Proceso Pedagógico al utilizar diferentes terminologías, dígase, Proceso de Enseñanza – Aprendizaje o Proceso Docente Educativo, entre otros términos.

Para comprender mejor esta disquisición es factible acudir a las definiciones del término proceso presentadas por varios autores.

Según Klingberg, L. (1985:12) Generalmente la palabra proceso designa la sucesión dinámica de diferentes estadios o fases de un fenómeno o de un sistema.

Por otra parte Labarrere, G. (1988:23) Plantea que proceso son distintas fases de un fenómeno, transformaciones que ocurren, no de forma abrupta, sino gradual y enmarcada en el tiempo.

Un colectivo de autores del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (1984 :182) Definen el término proceso como una transformación sistemática de los fenómenos sometidos a una serie de cambios graduales, cuyas etapas suceden en

orden ascendente, como tal todo proceso solo puede entenderse en su desarrollo dinámico, su transformación y constante movimiento.

Después de analizar las anteriores definiciones se asume la emitida por el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (1984:182) por considerar que aporta más elementos teóricos para la investigación.

El Proceso Pedagógico es una categoría fundamental de la Pedagogía como ciencia de la educación, entre otras que conforman su aparato categorial. El tema recobra especial interés a raíz de las transformaciones que vienen ocurriendo en todas las enseñanzas y especialmente en la enseñanza técnica.

Álvarez de Sayas, C. (1982:284) ha profundizado en este aspecto, sin embargo, en su libro "La escuela en la vida" no hace referencia al término Proceso Pedagógico sino al Proceso Educativo Escolar y al Proceso Docente – Educativo como un proceso educativo.

Posteriormente este citado autor en su libro "Hacia una escuela de excelencia" (1982:163) establece la disquisición entre ambos procesos, planteando que el Proceso Docente Educativo se desarrolla en la escuela u otro tipo de institución docente, mientras que el Proceso – Educativo Escolar puede llevarse a cabo también por la familia, los medios de comunicación masiva, la comunidad u otros que de manera espontánea y menos sistemática realizan la función de formar las nuevas generaciones.

La problemática enunciada obliga a reflexionar sobre el asunto con el objetivo de presentar la posición que al respecto se asume en este trabajo, siendo esta la definición emitida por Ana María González Soca y Carmen Reinoso Cápiro (2002:150) que plantea: "Proceso Pedagógico es aquel proceso educativo donde se pone de manifiesto la relación entre la educación, la instrucción, la enseñanza y

el aprendizaje, encaminado al desarrollo de la personalidad del educando para su preparación para la vida”.

Para que el proceso pedagógico cumpla realmente el objetivo planteado y promueva el cambio educativo, es vital que éste se convierta en un proceso meramente desarrollador, cuyo soporte teórico esencial sea el enfoque histórico – cultural de Vigotsky; L.S; como corriente pedagógica contemporánea, a la cual se adscribe el presente trabajo. A partir de los presupuestos teóricos Vigotskianos, se asume que una educación desarrolladora es la que conduce al desarrollo, va delante del mismo guiando, orientando, estimulando. Es también aquella que tiene en cuenta el desarrollo actual para ampliar continuamente los límites de la zona de desarrollo próximo, y por lo tanto, los progresivos niveles de desarrollo del sujeto (2002:154-155).

Además el proceso pedagógico es una dimensión política y social inherente, ya que acontece siempre en una cultura específica, trata con personas concretas que tienen una posición de clase definitiva en la organización social en que viven; es decir, en un contexto histórico concreto.

El aprendizaje desarrollador garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando su autodesarrollo en relación estrecha con los procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.

Implica además, una comunicación y actividad intencionales, cuyo accionar didáctico genere estrategias de aprendizaje para el desarrollo de una personalidad integral, en el marco de la escuela como institución social transmisora de cultura y formadora de futuros profesionales.

Lograr este anhelado propósito permitirá que se desarrollen los cuatro pilares básicos de la Educación para enfrentar los retos del siglo XXI: **Aprender a conocer** (sistema de conocimientos y experiencias y experiencias de la actividad

creadora), **aprender a hacer** (hábitos y habilidades), **aprender a ser** (relaciones con el mundo y sistemas de experiencias) **y aprender a convivir** (sistema de relaciones con el mundo y sistema de habilidades y hábitos).

Desarrollar estos tipos de aprendizaje exige una enseñanza que permita no solo que el estudiante tenga mayor cantidad de conocimiento, sino que sepa aplicarlos en su práctica social y laboral para que prevalezca en él una verdadera ética del ser. (2002: 168).

El maestro y el bibliotecario deben estar dotado de todas las herramientas psicopedagógicas que necesita para cumplir con éxito su labor social y realizar una correcta dirección del proceso pedagógico. En este sentido resulta imprescindible el estudio de la Psicología, como vía para explicar las leyes que rigen el proceso, así como para establecer la comunicación de manera tal que ejerza una influencia educativa en la personalidad de los educandos.

En Cuba, el estudio de la personalidad se realiza desde una concepción dialéctico-materialista e histórico-cultural la cual tiene su continuidad en el humanismo marxista y martiano. Dicha concepción evidencia que “en el proceso de desarrollo histórico, el hombre social cambia los modos y procedimientos de su conducta, transforma los códigos y funciones innatas y crea nuevas formas de comportamiento, “ específicamente culturales”, por lo que queda demostrado que lo biológico y lo social determinan lo psíquico humano. Al respecto Vigotsky.”(1987:38). escribió: “Al cambiar el hombre a la naturaleza cambia la propia naturaleza del hombre.

Es la actividad mediatizada por instrumentos (medios de la actividad externa sobre los objetos) y por los signos (medios de la actividad interna sobre la conducta) la que reestructura y amplía hasta el infinito las funciones psíquicas.

Esta relación de lo interno y lo externo que se da en la actividad propicia la comunicación con otras personas, portadoras de las formas sociales o culturales de conducta. El proceso de desarrollo del individuo, implica la imitación, la comprensión y la realización conjunta de acciones que son asimilados como formas de conducta, modificando las funciones de su propia personalidad. Esto ocurre mediante un proceso de interiorización, según el cual, de la actividad colectiva o social se deriva la actividad individual, por lo que, la conciencia de las personas está determinada por su existencia social. Una vía en la que se manifiesta esta interrelación es a través del proceso pedagógico, donde el escolar adquiere conocimientos de forma social y los asimila individualmente.

La psiquis humana y la actividad forman una unidad dialéctica, ya que la psiquis se forma en la actividad y a su vez, los procesos psíquicos forman parte de la actividad que el hombre realiza, al mismo tiempo que la regulan; por lo que, en dependencia de lo que el hombre hace del contenido de su actividad, de las condiciones y organización de la misma, de su actitud ante lo que hace, en él se forman determinadas inclinaciones, capacidades, rasgos del carácter; es decir, su personalidad.(1987:45).

Esta posición teórica que afirma el papel de la actividad en la formación de los procesos psíquicos en toda la personalidad se convierte en un arma de acción práctica, en una estrategia de trabajo de la cual se deriva la necesidad de lograr una adecuada formación de la personalidad de los estudiantes. En este reto juega un papel especial la enseñanza y la educación.

Por consiguiente, en toda personalidad se entrelazan la actividad y la comunicación, las que suponen el estudio de la personalidad, no en abstracto, sino a través de la unidad de los procesos que mediatizan y concretan la relación del sujeto con su mundo natural, físico, sociocultural y objetivizan sus formas de expresión, formación y desarrollo.

Por tanto, la relación entre educación y desarrollo, derivados de la forma de comprender la naturaleza establece que la enseñanza y la educación, como formas históricas de transmisión de la experiencia social, promueve la participación activa del educando en la apropiación de formas de conducta y en medio para la regulación y autorregulación de su comportamiento, por eso deben ir siempre delante y conducir al desarrollo.

Al abordar el término de proceso pedagógico y mucho más aún el término de educación de la personalidad es necesario retomar una de las características del reflejo psíquico, su carácter regulador. El carácter regulador del reflejo psíquico se da en dos direcciones fundamentales, como imagen y como vivencia. La vivencia está relacionada con la esfera o actividad afectiva que incluye emociones, sentimientos, intereses y motivos que mueven e impulsan la actividad de la personalidad.

La imagen llena de contenido o conocimiento a la personalidad. La unidad, por tanto, del afecto y la cognición (la imagen y la vivencia) propician el elemento procedimental en un contexto de actuación determinado.

Es por esto, que la escuela cubana está llamada a crear un sistema de influencias educativas que sea capaz de lograr en las nuevas generaciones personalidades plenas, formadas en un proceso pedagógico cualitativamente superior.

El proceso pedagógico adopta características particulares atendiendo al tipo de enseñanza que se desarrolla. Tal es el caso de la Educación Técnica Profesional. El proceso pedagógico debe concebirse de manera tal que los futuros profesionales sean capaces de asimilar las nuevas tecnologías y adelantos en las diferentes ramas de la producción y los servicios, con el fin de mantenerse competentes e insertados en el mundo laboral. Dicha aspiración puede lograrse con un proceso de formación profundamente desarrollador, donde prime el protagonismo del futuro profesional.

Los Institutos Politécnicos de Informática son un nuevo modelo pedagógico surgido al calor de la Batalla de Ideas. Es uno de los programas priorizados de la Revolución. Responden a la necesidad de formar un Bachiller Técnico en Informática con una cultura general – integral, jóvenes revolucionarios, comprometidos socialmente con el socialismo y preparados técnicamente para insertarse en la creciente informatización de la sociedad cubana contemporánea.

Desde el mes de diciembre de 2004 se comenzó a desarrollar diferentes acciones entre el Ministerio de Educación, Unión de Jóvenes Comunistas, Ministerio de Informática y las Telecomunicaciones y la Universidad de Ciencias Informáticas, para elaborar una estrategia general a seguir en la formación de los estudiantes graduados, en la especialidad de Informática a nivel nacional.

Con el desarrollo alcanzado en la informatización del país, se abre la carrera de Ingeniería Informática en todas las universidades, se incrementan las matrículas en las carreras de Informática y se establecen las transformaciones en los Institutos Politécnicos de esta rama.

Los estudiantes que ingresan en esta especialidad técnica han transitado por un proceso de elección y formación vocacional donde han desarrollado una de las tendencias orientadoras de la personalidad, que es la motivación.

Como se ha visto el aspecto vivencial constituye un elemento importante en proceso de formación y desarrollo de la personalidad, no es posible hablar de educación de la personalidad si se hiperboliza una de sus esferas de regulación, en este sentido se hace necesario hacer reflexiones en torno al término motivación como tendencia de la personalidad y formación psicológica particular cuyo fin es mover las fuerzas subjetivas del sujeto.

1.2 La motivación como tendencia orientadora de la personalidad, la motivación por la lectura, su promoción y conceptualización actual.

Dentro del sistema integral de la personalidad está presente un importante subsistema, componente esencial sin el cual no existe un desarrollo pleno y armónico del individuo. Este subsistema lo constituye la motivación, que forma parte de la esfera inductora de la personalidad humana o esfera afectivo motivacional.

El término motivación ha sido muy definido por los especialistas, quienes desde puntos de vista relativamente dispares han aportado elementos importantes sobre esta categoría.

Según declara Cuellar, A. (1977:51) la motivación es la integración de procesos psíquicos que intervienen en la inducción de la actividad, impulsa y orienta la acción.

Glez, Rey, F. (1985:3) define: La motivación es un conjunto de motivos que actúan aisladamente sobre la conciencia fuera de la capacidad reguladora de la autoconciencia.

Brito, 1987; González V., (1997) consideran la motivación como un subsistema de regulación psíquica, del sistema integral que es la personalidad.

Otra definición de motivación la ofrece la Enciclopedia Grijalbo, (1999) que plantea: es la acción de motivar, causa que justifica, conjunto de motivos de un acto voluntario o mecanismo de funcionamiento de tales motivos. Relación que existe entre el significado y el significante de una palabra a signo lingüístico, motivar es dar motivo u ocasión.

Cabrera Castellano, R. (2000:181). Define motivación como: Un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la actividad del hombre en relación con su medio.

Según Rodríguez, Pérez, L. (2003: 85). La motivación es la fuerza motriz que mueve a la personalidad hacia un comportamiento determinado, una conducta concreta. Dicha fuerza puede tener su origen en condiciones externas y estar dirigida a satisfacer necesidades ajenas a la naturaleza del acto mismo, por ejemplo para obtener un premio o evitar un castigo. La motivación intrínseca aparece como fuerza interior que motiva determinada actuación cuando la persona ha alcanzado cierta madurez.

En el software "Pedagogía a tu alcance:" se declara: la motivación es la regulación inductora del comportamiento. Es la compleja integración de procesos psíquicos que en su constante transformación y determinación recíproca con la actividad externa de sus objetos y estímulos va dirigida a satisfacer las necesidades del hombre y en consecuencia regula la dirección y la intensidad o activación del comportamiento.

A partir del análisis de los criterios de diferentes autores en esta tesis se asumen los formulados por González Serra, D. por considerarlos más completos y aportar los elementos necesarios respecto al fortalecimiento de la motivación por la lectura que es la variable dependiente declarada.

Al abordar la motivación como subsistema integral del sistema personalidad González, D. (2004: 136), hace referencia a dimensiones necesarias para su estudio, estas son la **orientación motivacional**, la **expectativa motivacional** y el **estado de satisfacción**.

La primera se refiere a las necesidades e intereses que se despiertan en el sujeto durante la actividad, la segunda incluye la representación anticipada, intencional que el sujeto tiene sobre su actuación y sus resultados futuros.

La expectativa motivacional abarca los propósitos, las metas, los planes y los proyectos de la personalidad. Por tanto, le confiere dirección a la actuación y en este sentido, constituye el aspecto que garantiza la direccionalidad de la actuación en un contexto determinado. Esta unidad se corresponde con el sistema de objetivos.

El estado de satisfacción, por su parte, está constituido por las vivencias afectivas que experimenta un sujeto en función de la satisfacción o no de sus necesidades, deseos, intereses, aspiraciones, expectativas y por ende, es la unidad que sostiene el comportamiento humano en un contexto de activación determinado. Por lo tanto garantiza el aspecto sostenedor de la regulación motivacional, constituyendo la manifestación valorativa de las vivencias que el sujeto tiene de la realización de su motivación en el marco de su orientación motivacional, es decir, es una unidad predominantemente afectiva. (Ídem).

Entre estos componentes relacionados con la motivación aparece la **orientación motivacional**, que abarca las necesidades, los intereses, los motivos del sujeto, constituye la manifestación concreta de la motivación del sujeto, por lo que garantiza el aspecto movilizador de la actuación y constituye su génesis colectivo de autores. (2004: 136).

Las investigaciones realizadas acerca de la motivación por la lectura han demostrado que, contar con los recursos materiales óptimos (dígase locales apropiados, equipados con una vasta oferta de libros de variadas temáticas, o modernizados con avanzadas tecnologías) no resulta suficiente para que se cumplan las expectativas de sujeto.

Una elevada motivación por la lectura puede conducir al logro de una mayor calidad del proceso pedagógico y complementar los esfuerzos que se realizan en el país en virtud de desarrollar los hábitos lectores. Por tanto, es una necesidad que los profesores y bibliotecarios dispongan de herramientas que les permitan influir en el fortalecimiento de la motivación por la lectura de los estudiantes.

El estudiante está motivado por la lectura y de hecho se ha convertido en un lector cuando se observa que mantiene relación estable, libre, interesada con los libros, guiada por una motivación de tal intensidad, la lectura se ha convertido en una necesidad para cuya satisfacción se busca el tiempo, porque no se concibe vivir sin ella. (Herrera, Rojas, R.L.(1995) "Magia de la letra viva", en prensa)

La lectura exige la movilización de todo un haz de procesos psíquicos (pensamiento, memoria, imaginación, sentimientos), de habilidades y de capacidades que de estar afectadas en su desarrollo en alguna medida, disminuyen el interés hacia el acto de leer e interfieren en la aparición y consolidación de la necesidad de la lectura. (Herrera, Rojas, R.L. "Magia de la letra viva", en prensa).

En la motivación por la lectura se debe combinar lo individual y lo colectivo aunque esta depende en gran medida de los intereses, aspiraciones y gustos de cada uno como ser irreplicable. De tal aspiración se deduce que el personal encargado debe crear el ambiente idóneo, no solo para el nivel motivacional por la lectura, sino para que ese nivel sea efectivo. Este es un aspecto clave que solo puede lograrse sobre la base de actividades que estimulen, dirijan y sostengan las acciones de los escolares, donde predominen las unidades motivacionales como tendencias positivas hacia la lectura en un contexto de actuación determinado.

Por consiguiente, el personal docente debe encausar sus acciones hacia el logro de sus objetivos teniendo en cuenta las verdaderas necesidades y aspiraciones de sus alumnos, tratando de lograr un estado de satisfacción positivo, en

correspondencia con sus demandas intelectuales no solo individuales, sino también grupales. Por lo tanto, sus clases y actividades deben propiciar expectativas motivacionales y en estados de satisfacción positivos crecientes como resultante de la satisfacción de sus necesidades a través de las diferentes formas de la organización de la enseñanza.

Esta tarea no resulta fácil por la esencia contradictoria que presenta la motivación. Esta contradicción está determinada por la interacción de los factores internos y externos, de manera que para lograr niveles efectivos de motivación es necesario ejercer influencias sobre agentes motivadores externos que una vez utilizados con inteligencia, tacto pedagógico y moderación pueden favorecer un clima positivo a partir de la comunicación que puede propiciar el grupo de alumnos. Estos agentes motivadores externos han sido claramente definidos por García Leiva, M. (1973 : 123)

- Reforzamiento.
- Brindar responsabilidad.
- Crear retos y desafíos.
- Reconocimiento social.
- Enriquecimiento e implicación personal.
- Estímulos materiales.

Estos agentes motivadores se deben utilizar según el contexto escolar y social. Ellos, en manos del personal docente son instrumentos de trabajo, herramientas eficaces para logro del objetivo de elevar la motivación por la lectura en los escolares.

Los teóricos emplean el término “necesidad de la lectura referida a los vínculos sustentados en el placer gratificante de leer, en ese impulso interior que no se puede evadir, como un proceso que es parte de la vida, incluso desde la edad preescolar. Echevarría, Gómez, M. (2008:6)

Para tener una idea desbordada sobre la utilidad que el placer de la lectura nos reserva habría que remitirse al más universal de los cubanos que la consideró así. Martí, Pérez, J. (1882:21). “La lectura estimula, enciende, aviva y es como un sople de aire fresco sobre la hoguera resguardada que se lleva las cenizas, y deja al aire el fuego”. A criterio de la autora la actividad social que presupone promover la lectura solo se puede lograr con orientación planificada, dirigida desde un enfoque pedagógico y cultural.

Desde el punto de vista interno de la propia teoría literaria, el promotor de lectura actúa como un enriquecedor del otro: su sujeto lector; lo ayuda, lo enseña, lo conduce, le muestra nuevas herramientas, armas con las cuales enfrentarse a la tarea de desciframiento del texto, de cierto modo lo entrena, le endurece los músculos y le agiliza la mente (...) cuando el promotor de lectura se empeña en que su potencial usuario lea “mejor”, se afirma no solo en un proceso de refinamiento del gusto, sino de percepción de la realidad en su totalidad e intensidad. Fowler, Calzada, V. (2000: 22)

Lo cierto es que nunca estuvo demasiado claro qué papel debe desempeñar la institución escolar en los esfuerzos de promoción de la lectura; y es que aquí hay uno de los problemas esenciales aún por definir o profundizar, no ya en Cuba sino en cualquier otro lugar. La escuela se encarga de formar hábitos y habilidades de lecto-escritura, es decir prepara a los educandos para que disfruten de la capacidad técnica pero no se ocupa, en lo fundamental, de estimular el gusto por la lectura. Fowler, Calzada, V. (2000:21:24)

La especialización del saber hace imposible que una sola persona domine todo lo necesario para entender lo que sucede durante un acto de promoción o de lectura y es por ello que se necesita integrar a expertos de los más variados campos para elaborar proyectos de promoción que resulten efectivos: bibliotecarios, matemáticos, psicólogos, promotores, pedagogos....El considerar la promoción de

la lectura como un proyecto pedagógico constituye a mi ver lo más interesante (...) porque estimo qué es lo que olvidamos. Fowler, Calzada, V. (2000:11)

El proceso pedagógico se asume desde los puntos de vista de la teoría histórico cultural expuestos y desarrollados por Lev S Vigotsky. Y sus seguidores e integran aspectos necesarios e importantes de las otras teorías psicológicas y de derivaciones con enfoques que responden a las exigencias completas del momento actual en la comprensión del sujeto activo, reflexivo, protagónico y no excluido de la toma de decisiones en cuanto a la lectura. En la parte social se asume la mediación en el aprendizaje de maestros, padres y otros agentes socializadores (la experiencia histórica social acumulada como forma fundamental de relación del sujeto con el mundo de los objetos, y del sujeto con el sujeto).

La experiencia pedagógica permite aseverar que la motivación por la lectura constituye sustento para el aprendizaje y debe lograrse el encuentro con los libros como actividad alegre y placentera y no como una acción obligatoria ante la cual los niños no tienen otro remedio que aceptarlo.

Se puede constatar que la lectura no constituye actividad priorizada en los estudiantes pues otras fuentes de información e influencias pugnan por sustituir este hábito, ejemplo: (la radio, cine, televisión, computadoras entre otras) que resultan más activas para muchos. Por ello, los docentes deben utilizar vías urgentes para aprovechar y vincular sus actividades con la informática, el Programa Audiovisual, el Programa Editorial Libertad, para promover a través de estos medios la motivación por la lectura.

Si se analizan los objetivos específicos del trabajo con los lectores en relación con la actividad de uno o de un grupo determinado de ellos, puede afirmarse que el primero de esos objetivos tiene carácter transitorio y el segundo tiene carácter permanente.

El carácter de la lectura está definido por la actitud de los individuos ante las obras que leen, y ese carácter alcanza su máximo desarrollo cuando los lectores son capaces de transformar lo leído en nuevas ideas que pueden manifestarse posteriormente en la práctica social. Sin embargo, la incidencia en el contenido de la lectura no tiene un límite previsto por dos razones fundamentales. Primero: un lector, por ávido que sea, no puede consumir (leer) todo lo que se ha publicado, por lo que siempre es posible orientar su demanda hacia obras que le sean desconocidas. Segundo: el propio crecimiento de la cantidad de obras que se publican constantemente hace que la distancia entre lo leído y lo publicado sea cada vez mayor, lo que amplía el radio de acción de la orientación de la lectura hacia nuevos contenidos.

Por otra parte, los dos objetivos específicos del trabajo con los lectores son sumamente importantes desde el punto de vista metodológico. El orden de su formulación no es casual.

Para poder influir en la lectura es necesario:

En primer lugar, lograr el acercamiento al libro, mediante la satisfacción de las demandas que motivan ese acercamiento.

En segundo lugar, para diversificar esa demanda, es necesario crear estímulos que tengan como base las preferencias de la población.

Dichas preferencias están determinadas por la edad de los estudiantes, por cuanto:

- ◆ De dos a cinco años, generalmente se interesan por los cuentos con elementos cotidianos, elementos humorísticos o fuerte emotividad y el teatro de acción más simple con especial dinamismo escénico.
- ◆ De seis a nueve años, predomina el gusto por los cuentos de hadas que en la época contemporánea encuentran su equivalente en la ciencia ficción.
- ◆ De nueve a doce años hay preferencias por relatos de orientación realistas y textos de divulgación científica, histórica y cultural.

♦ De doce a catorce o quince años coincide con la entrada y el desarrollo de la adolescencia. A los muchachos lectores les apasiona la narrativa clásica de aventuras, ciencia ficción, la novela policíaca, la moderna narrativa fantástica.

Después de haber abordado el término motivación es preciso hacer referencia al término leer por estar directamente comprometido con la variable declarada.

Bamberger, R (1990: 8). Define leer como una compleja actividad mental. Es un proceso psicolingüístico a través del cual el lector reconstruye un mensaje. Leer no es solamente reconocer las palabras y captar las ideas presentadas, sino también reflexionar sobre su significado, es un proceso de comprensión, que solo es posible cuando existe interés hacia el texto.

Leer es un derecho negado durante milenios a la mayoría de la humanidad. Es ampliar las referencias que se tiene del mundo, entrar en contacto con el prodigio de creación intelectual, con el trabajo de otros seres humanos: los autores entre los libros o textos que elegimos entre muchos posibles. Leer es un ejercicio que expresa y sostiene la cultura de una nación, su fuerza espiritual y sus valores, su capacidad de resistencia y desarrollo. Leer, aunque parezca una experiencia íntima y solitaria, es participar. (1990:17)

Es un hecho evidente y demostrado por múltiples investigaciones que una condición indispensable para lograr la motivación por la lectura es la labor de promoción.

La promoción de la lectura es el proceso mediante el cual las bibliotecas contribuyen a fomentar y a desarrollar la motivación por la lectura. Este proceso se materializa esencialmente en el trabajo con los lectores. En una comunidad pueden existir grupos de personas que no leen habitualmente, grupos de lectores habituales que no "utilizan" la biblioteca, grupos de lectores habituales que sí

“utilizan” la biblioteca y grupos de personas que “utilizan” la biblioteca, pero que no leen habitualmente puesto que la emplean sólo como local para estudiar.

Entonces, desde el punto de vista bibliotecario el trabajo de promoción de la lectura puede abordarse de cuatro formas:

- ◆ Captación de personas que no leen habitualmente para formar en ellos el hábito de lectura;
- ◆ Captación de lectores habituales que no utilizan la biblioteca para conocer cómo leen e incidir en su actividad de lectura;
- ◆ Trabajo con los lectores habituales que utilizan la biblioteca para guiar su actividad de lectura;
- ◆ Trabajo con los asistentes a las bibliotecas, que no leen habitualmente, para convertirlos en lectores.

La promoción de la lectura ha sido definida por diferentes autores, sin que aparezcan grandes contradicciones entre los criterios expuestos.

Bamberger R. (1990:4) define: “La promoción de la lectura, es un medio para facilitar la comunicación entre los hombres y el pueblo, el intercambio de ideas, la comprensión y la pacífica convivencia”.

Israel Núñez P. (2000:154) considera que: “La promoción de la lectura es una “(...) actividad social encaminada a la formación de hábitos de lectura adecuados (...) con la orientación planificada a una población de lectores en activo y que orienta sobre qué leer, cuándo leer y cómo leer”.

Fowler Calzada V. (2000:138) define: "Es la acción que busca la correspondencia óptima entre los participantes en la cadena lector-libro-lectura. Dicha acción cumple una función esencialmente modeladora". Y añade, "la promoción de la lectura se traduce en acciones, que pueden ser puntuales o desarrollarse en ciclos cortos o medianos, dentro de un diseño general que las supera en el tiempo (a largo plazo);

es en este diseño donde las secuencias adquieren un significado según los objetivos trazados de inicio y que además, se revisan continuamente".

Otra opinión acerca del tema es la siguiente: "La relación del marketing con la promoción de la lectura". Marketing es, cualquier relación interpersonal o inter organizacional que implica un intercambio. Existe marketing cada vez que una unidad social se esfuerza en el intercambio de algo de valor con otra unidad social". Fowler, V. (2000:138).

Por lo tanto, en el proceso de la promoción de la lectura el marketing juega un papel fundamental, pues este se abre a la totalidad imaginable del proceso social, le es dable participar en todo el espacio humano en que se produzca un intercambio de valores sociales.

En este trabajo se asume la definición dada por Grafton Horta P., Alfonso Chomat M. y Díaz Sirgo S. (2002:154) cuando expresan:"Como tal entendemos por promoción de la lectura la ejecución de un conjunto de acciones sucesivas y sistemáticas encaminadas a despertar o favorecer el interés por los materiales de la lectura y su utilización cotidiana, no sólo como instrumentos informativos, sino como fuentes de entretenimiento y placer".

Las cuestiones más importantes que se expresan en estos criterios tienen que ver con la sistematicidad y sucesión de las acciones y el desarrollo de los intereses lectores.

Estos son rasgos muy importantes en la promoción de la lectura en la Enseñanza Técnica y Profesional, donde no se puede descuidar, por las características de la edad de los estudiantes, la diversidad de intereses y se debe tomar en cuenta un gran número de cuestiones en la planificación de este tipo de actividad, entre las que pudieran citarse, sus motivaciones, el desarrollo alcanzado en las habilidades lectoras, entre otras.

Como puede apreciarse, a partir del análisis de los criterios citados, la promoción de la lectura aparece ligada al desarrollo de intereses lectores por este tipo de actividad, aunque no se limita a ellos, pues pueden existir los intereses y el trabajo de promoción deberá entonces encargarse de enriquecerlos , reorientarlos e intensificarlos.

Por otro lado se deduce que la promoción de la lectura no puede convertirse en un libro no leído que espera ser seleccionado alguna vez por un lector ocasional, todo lo relacionado con esta actividad tiene que ser cuidadosamente previsto y planificado, de no ser así se correría el riesgo de no lograr su propósito e incluso tener efectos contraproducentes, sobre todo en la Educación Técnica y Profesional, nivel en el cual se exige un alto grado de planificación y orientación de todas las actividades que se realizan.

Es evidente que para planificar y ejecutar la promoción de la lectura debe existir un promotor de la lectura que deberá estar atento a la reacción de los estudiantes lectores ante los textos, cuándo y por qué abandonaron una lectura, cómo y en qué se diferencian unas respuestas de otras. También debe propiciar que se converse sobre los libros.

El promotor de la lectura debe caracterizarse por:

- ◆ Ser un lector convencido y entusiasta.
- ◆ Conocer muchos libros para poder recomendarlos.
- ◆ Propiciar el placer de la lectura.
- ◆ Crear programas de promoción de la lectura.
- ◆ Cumplir con los objetivos del “Programa Nacional por la Lectura”.
- ◆ Utilizar las posibilidades que ofrecen los programas de estudio del Ministerio de Educación y el Ministerio de Educación Superior, así como la literatura recreativa, para situar el libro y la lectura en su justa significación y valor social.
- ◆ Desarrollar cada año los Concursos: “Leer a Martí”, “Sabe más quien lee más” y otros.

- ◆ Propiciar la celebración periódica de ferias del libro, festivales del libro, entre otras actividades afines.
- ◆ Reimpulsar el trabajo con los Círculos “Amigos del Libro”, talleres literarios.
- ◆ Intensificar el trabajo de actualización de los fondos mediante el préstamo interbibliotecario.
- ◆ Crear plegables, boletines, u otros materiales informativos donde se estimule a los mejores lectores, se divulguen los materiales existentes en la biblioteca.
- ◆ Llevar a la comunidad la presentación de libros y autores literarios,.
- ◆ Propiciar actividades que permitan a profesores y alumnos asimilar y aprovechar óptimamente las nuevas tecnologías.
- ◆ Diagnosticar los tipos de lectores que atiende, (se sugiere que los categorice en aprendices, pasivos, activos, creadores y expertos); pues a cada uno corresponde un método distinto de lectura.

La promoción de lectura, como todos los procesos educacionales, está condicionada socialmente, es un sueño tenaz que debe batallar en contra de los obstáculos que le impiden al libro convertirse en patrimonio cultural; especialmente en Cuba donde se libra la batalla por la cultura. Vigotsky (1966: 43)

La promoción de lectura necesita convertirse, en un proceso orgánico e integral, en un componente priorizado del proceso pedagógico, que fortalezca la motivación por la lectura.

Acciones que operan en la promoción de la lectura:

- ◆ .Actividad de animación y divulgación.
- ◆ La programación.
- ◆ La extensión bibliografía.
- ◆ Demostrar que el libro posee una enseñanza artística.
- ◆ La labor investigativa (autor, época, como surge el texto.
- ◆ La educación estética que nos proporciona.
- ◆ La actividad general.
- ◆ La promoción de la lectura transforma las actividades de los lectores ante lo leído.

En el proceso de formación de lectores resulta muy indicado aproximarse a las ideas del profesor: Chamber, A. (1996:4) para analizar el círculo de la promoción de la lectura propuesto por él. (Anexo 4)

Como puede observarse, el círculo de promoción de lectura no termina en el acto de leer: ya que se le da gran importancia a las respuestas lectoras como parte de un proceso que no acaba con la lectura, que vuelve a iniciarse al mismo tiempo que el lector responde al libro y seleccione un nuevo texto.

Estas reflexiones conducen a pensar que, en la actualidad, y ante las irrenunciables aspiraciones y perspectivas del desarrollo social cubano, la promoción de la lectura y el papel del promotor inciden de forma positiva en el desarrollo de intereses lectores y el nivel de motivación por la lectura.

Por lo tanto, la promoción de la lectura no debe dejarse a la espontaneidad, debe ser una actividad planificada, orientada, ejecutada y controlada, donde el promotor utilice diferentes materiales y alternativas en el cual el estudiante tenga una participación cada vez más creciente y muestre una vivencia afectiva de agrado, implicación y disfrute a la hora de visitar la biblioteca escolar.

1.3: La Biblioteca Escolar. Potencialidades para el fortalecimiento de la motivación por la lectura.

Sin lugar a dudas en las instituciones educativas existen lugares que revisten gran importancia para el desenvolvimiento preciso y adecuado del proceso pedagógico, pero el corpus único de toda escuela se complementa con la existencia de la biblioteca escolar.

Desde el siglo XVIII y sobre todo a partir del siglo XIX comenzó a considerarse la Biblioteca Escolar como un elemento útil aunque no generalizado dentro del

proceso de enseñanza. En esta época, la instrucción en las escuelas tenía como base al maestro y este utilizaba en ocasiones libros de textos, diccionarios, algunos libros de historia, y en menor medida las enciclopedias.

Justamente el proceso de desarrollo de la Biblioteca Escolar se inicia en el siglo XIX, motivado por los avances de la ciencia y la técnica y sus repercusiones en el campo de la enseñanza y el aprendizaje, y alcanzó su mayor auge a partir del siglo XX, en que las nuevas tendencias y los métodos de aprendizaje demandaban la consulta de diferentes fuentes de información.

En esta etapa el objetivo primordial fue contribuir al logro de los fines que se proponía la escuela y el trabajo con los alumnos y maestros, también se planteaba que la función de la biblioteca escolar solo podía llevarse a cabo con éxito cuando se cuenta con siguientes factores: personal idóneo, colección bibliográfica y audiovisual convenientemente seleccionada, locales y mobiliarios apropiados.

Los países que más se destacan en esta esfera fueron: Bélgica, Canadá, Estados Unidos, Suiza, Japón, Reino Unido y la desaparecida Unión Soviética, mientras que los subdesarrollados apenas se encontraban en una etapa incipiente de desarrollo o simplemente no existía. En Cuba, se dieron los primeros pasos en la fase inicial de un proceso de desarrollo intensivo pero irregular.

Según Dobra, A. (1997: 271). La biblioteca escolar se define como: una institución del sistema social que organiza materiales bibliográficos, audiovisuales y otros medios que pone a disposición de una comunidad educativa. Constituye parte integral del sistema educativo y comparte sus objetivos, metas y fines... es un instrumento del desarrollo del currículum y permite el fomento de la lectura y la información de una actitud científica. Constituye un elemento que forma al individuo para la educación permanentemente, fomenta la creatividad, la comunicación, facilita la recreación, apoya a los docentes en su capacitación y les ofrece la

información necesaria para la toma de decisiones en el aula. Trabaja también con los padres de familia y otros agentes de la comunidad.

La biblioteca escolar en sus funciones de facilitadora e intermediaria está llamada a aglutinar esfuerzos y posibilidades en la utilización de las diversas fuentes de información, para elaborar la calidad del aprendizaje y en un sentido más amplio, contribuir al desarrollo de una cultura general-integral, que permita el enriquecimiento de la vida espiritual de los escolares.

Estos son espacios en los que se propician la lectura y el amor por los libros, las actividades que en ellas se realizan están dirigidas a la motivación y promoción de la lectura a la cual tienen acceso la totalidad de la comunidad escolar. A partir de las nuevas transformaciones en la educación, con vistas a desarrollar la cultura general integral no solo de los estudiantes sino de toda la población, se inserta la biblioteca escolar en la comunidad, por lo que sus funciones rebasan las funciones de la escuela y su accionar se extiende a toda la comunidad.

De acuerdo con la UNESCO la mención de las bibliotecas escolares se centra principalmente en ofrecer los servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permitan a todos los escolares forjarse en un pensamiento crítico y realizar eficazmente la información.

Según la Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas, además de los servicios que se proporcionan en las bibliotecas escolares se debe garantizar el igual acceso a todos sin distinción ideológica, política o religiosa ni tampoco a presiones comerciales.

La biblioteca, como núcleo del desarrollo cultural de la escuela cumple una importante función no solo en la escuela sino también a nivel macrosocial, ya que contribuyen a desarrollar las habilidades de lectura y escritura necesarias para su crecimiento integral.

Ella ya no es considerada como un repositorio de libros en la que la bibliotecaria espera tranquila a que los escolares se acerquen a ella, sino por el contrario constituye un lugar donde no solo se respira un ambiente apropiado para la lectura, o un lugar en el que se encuentran los materiales didácticos y recreativos para los niños, sino donde la bibliotecaria se encarga de motivar la lectura, porque esa es precisamente su principal misión con la sociedad. La labor de la bibliotecaria es crear y elaborar productos y servicios dirigidos a estimular la motivación por la lectura.

Teniendo en cuenta lo anterior resulta eficaz que las bibliotecas escolares adquieran relevancia, y que su marco de acción se inserte en el contexto educativo de una manera consciente y planificada.

Dicha premisa constituye un reto para la educación ya que, producto del desarrollo tecnológico se hace necesario contraponer a estas, soluciones inmediatas que conduzcan al fortalecimiento de conductas lectoras positivas que demuestren la riqueza y la permanencia del libro.

La biblioteca escolar posee extraordinarias potencialidades para fortalecer la motivación por la lectura, pues dentro de su currículo está la realización de actividades de búsqueda de información, que es el punto de partida para el desarrollo de habilidades con sus respectivos grados de exigencia para todos los niveles. Entre estas actividades se encuentran la realización y celebración de matutinos, efemérides, actos y fechas históricas, exposiciones, concursos y otras actividades de promoción de la lectura que pueden ser realizadas por la vía de los clubes y tertulias literarias, presentación de libros, encuentros con escritores, círculos de interés, cine y libros debate.

En vínculo con los maestros y otros especialistas la biblioteca puede planificar las formas de trabajo de modo que se cumplan las expectativas de su currículo y el

cumplimiento de los objetivos instructivos y formativos de la educación, utilizando todas las fuentes de información y recursos que el Estado ha puesto a su disposición, como son: televisor, equipos y películas de videos, computadoras y software educativos, entre otros medios.

Por otra parte la biblioteca escolar debe establecer relaciones con otras instituciones educacionales y culturales, entre las que están el CDIP (Centro de Documentación e Información Pedagógica, las sedes de la Universidad Pedagógica y otras que permitan acceder a información científica y que contribuyan a la realización de actividades con un alto nivel motivacional para los escolares.

CAPITULO II: SISTEMA DE ACTIVIDADES PARTICIPATIVAS Y DE PROMOCIÓN DIRIGIDO AL FORTALECIMIENTO DE LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA.

2.1- Diagnóstico inicial exploratorio.

Al inicial esta investigación se realizó un estudio para determinar el comportamiento de las dimensiones e indicadores declarados para la medición de la variable dependiente en los sujetos involucrados en la muestra.

En tal sentido, se procedió a la aplicación de diferentes instrumentos científicos que permitieron detectar las principales fortalezas y debilidades relacionadas con el nivel de motivación por la lectura, dichos métodos fueron: entrevista grupal (anexo 1), observación científica (anexo 2) y cuestionario (anexo 3). A continuación se ofrecen los resultados obtenidos.

Como resultado del cruzamiento de la información obtenida en la entrevista y la observación se pudo constatar que existen insuficiencias en el indicador 1.1 referido a la necesidad de leer manifestada en las visitas a la biblioteca. De los 30 sujetos involucrados en la muestra, 12 manifiestan que nunca visitaban la biblioteca, por lo que no sienten necesidades relacionadas con la lectura, representando un 3.6%; 13 estudiantes se situaban en la categoría de poco frecuente para un 3.9% y solo 5 visitaban frecuentemente el local, es decir, experimentaban la necesidad de leer, estos estudiantes representan 1.5% de la muestra.

Con respecto a la medición del indicador 1.2 relacionado con el interés por la lectura, es evidente las carencias que poseen los estudiantes de intereses lectores. 14 de ellos no tienen definidos sus intereses por la lectura, es decir, no definen “por qué” “ni qué leer”, representando un 4.2% de la muestra. De ellos, 12 tenían poco definido este indicador, para un 3.6% y sólo 4 tienen definidos sus intereses por la lectura.

Al explorar la dimensión 2 "Expectativa motivacional", específicamente en el indicador 2.1, referido a los fines que se proponen con la lectura se constató que 13 estudiantes no consideraban que la lectura constituye un aspecto necesario para la vida, por no trazarse objetivos y metas a partir de la lectura, representando un 3.9%. De ellos 12 poseen poca definición al respecto, para un 3.6% y solo 4 tienen definidos fines que se proponen con la lectura para un 1.2%.

A la pregunta que buscaba información sobre los proyectos de la personalidad a partir de la lectura 16 sujetos referían que nunca se trazan proyectos para su vida futura, es evidente que al no poseer fines e intereses lectores definidos tampoco se proyecten planes futuros a partir de la lectura, para un 4.8%. Obsérvese que 15 estudiantes a veces se trazan proyectos emanados de la lectura como son: adquirir conocimientos, mejorar la ortografía y desarrollar su expresión oral. Estos sujetos representan el 4.5% y 4 asumen siempre proyectos de su personalidad a partir de la lectura por considerar la misma como una vía al mundo del saber, fuente de Cultura General Integral y necesaria durante toda la vida para un 1.2%.

Al indagar sobre el "Estado de Satisfacción" 12 estudiantes expresan no sentirse satisfechos cuando realizan el acto de leer, por no experimentar vivencias y emociones al realizar la misma, para un 3.6%, se manifiestan pocos satisfechos 14 estudiantes para un 4.2%, sienten un estado de satisfacción positivo a partir de la lectura 4, ya que experimentan claras vivencias afectivas al realizar el acto de leer para un 1.2%.

Finalmente se indagó por la valoración que los estudiantes tienen sobre la lectura, donde se pudo evidenciar que 25 estudiantes se manifestaron negativamente ante la misma y solo 5 valoraban esta actividad como positiva.

Es evidente las insuficiencias que existen en el nivel de motivación por la lectura en los sujetos involucrados en la muestra, por lo que, para corroborar estos resultados

se aplicó una observación científica (anexo 2), con el objetivo de explorar el comportamiento de la variable dependiente.

De acuerdo a los resultados del cuestionario aplicado (anexo 3). Se observó debilidades en la muestra con relación a la variable dependiente, pues 17 estudiantes califican el acto de leer como obligatorio o aburrido para un 5.1%. A la pregunta que buscaba información sobre el estado de satisfacción, 12 estudiantes planteaban no sentirse satisfechos al leer y reflejaban una tendencia a la apatía e indiferencia por la lectura para un 3.6%.

Los resultados poco alentadores de la constatación inicial constituyeron una preocupación que incentivó a la autora de esta investigación a aplicar un sistema de actividades dirigido a fortalecer el nivel de motivación por la lectura en los estudiantes seleccionados.

2.2- Sistema de actividades participativas y de promoción dirigido al fortalecimiento de la motivación por la lectura en alumnos de tercer año de la escuela de informática.

2.2.1- Fundamentación del sistema de actividades que conforma la propuesta como variable independiente.

El enfoque de sistema. Surgimiento y Conceptualización.

Desde hace más de 50 años se ha introducido en el lenguaje científico un término relativamente nuevo, se trata del "enfoque sistémico", el cual se ha aplicado en las más variadas esferas de la producción, la investigación científica, la realización de procesos tecnológicos y más aún ha influido en la forma de concebir algunos procesos sociológicos, pedagógicos y psicológicos.

Sin embargo, a pesar de su absoluta vigencia, las ideas sobre el enfoque de sistema no son realmente nuevas en el más amplio sentido de la palabra, y si bien hoy aparecen envueltas en el lenguaje del siglo XXI, hunden sus raíces en la más remota antigüedad, específicamente en los trabajos de Arquímedes y otros pensadores y filósofos, quienes ya empleaban esta terminología.

Con el surgimiento del modo capitalista de producción se hacen grandes aportes a la concepción de sistema, un exponente ilustre lo constituye Leonardo Da Vinci (1452-1519), quien introduce sistemas mecánicos nunca vistos.

Importantes aportes a la teoría de sistema ofrece el filósofo alemán Federico Hegel y más tarde Marx, Carlos. (1818-1883), con su obra "El Capital" argumenta filosóficamente el enfoque de sistema.

Hace más de 100 años, José Martí en sus escritos conduce a reflexionar sobre la necesidad e importancia del enfoque de sistema y en tal sentido expresaba en uno de sus trabajos: "... no del modo imperfecto y aislado (...) sino con plan y sistema, de modo que unos conocimientos vayan complementando a los otros y como saliendo de estos, aquellos..." (1986:26).

Es evidente que a fines del siglo XVI e inicios del XVII comienza lo que se ha dado en llamar "era mecánica" y por supuesto, esta "era" trae aparejado el auge de la teoría de sistema. En el marco de ella surgen sistemas automatizados, sistemas mecánicos, educativos, operativos, entre otros que irrumpen en el quehacer científico del mundo.

A pesar del auge adquirido por el enfoque de sistema a nivel mundial no es hasta 1954 que surge la teoría general de sistema, condicionada por los adelantos de la cibernética, la enseñanza programada y los sistemas computarizados que abren nuevos horizontes a la ciencia.

A partir de 1954 muchos especialistas e investigaciones han conceptualizado “sistema” desde posiciones y ángulos diferentes.

En tal sentido, durante el propio año 1954, Bertanfly, L.V apuntó que es “... un complejo de relaciones recíprocas entre sus diferentes componentes”.

Durante 1977 aparecen las concepciones aportadas por Omarov, A.M. y Afanasiev, v. G. que plantean: Entiéndase como sistema, un conjunto determinado de elementos que forman un todo único y que forman recíprocamente, más con el medio ambiente. Entonces, el concepto de sistema incluye, además del complejo de sus partes integrantes, las relaciones entre estas. (Omarov).

En épocas más recientes, 1980 Carnota, O. Define sistema como cualquier colección cohesiva de cosas que están dinámicamente relacionadas”.

- “... el sistema es un conjunto de elementos que cumple tres condiciones:
- Los elementos están interrelacionados.
- El comportamiento de cada elemento o la forma en que lo hace afecta el comportamiento del todo.

La forma en que el comportamiento de cada elemento afecta el comportamiento del todo depende al menos de uno de los demás elementos”. Lara, Lozano, F. (1990).

“... el sistema no es solamente un conjunto de componentes y propiedades cuyas relaciones e interacciones engendran una nueva cualidad integradora, sino también el carácter funcional o la funcionalidad y la interfuncionalidad entre los componentes integrantes” Samoura, K. (1999).

La continua agregación de elementos definitorios del concepto” sistema” que se ha producido con el decursar de los años, induce al investigador actual, más que a optar por una u otra definición, a reconocer que todo sistema se caracteriza por los siguientes rasgos esenciales:

1-Una composición específica que le es propia, dada por un determinado conjunto de componentes y partes.

2-La dimensión temporal y espacial de cada una de sus partes.

3-La estrecha interacción y la conexión orgánica entre tales componentes, se manifiestan en que la modificación en uno de ellos provoca necesariamente una u otra modificación en los demás e incluso, una alteración en todo el sistema.

4-Una estructura dinámica y temporal, es decir, una organización interna dada por el modo específico de interconexión e interacción de sus componentes.

5-Un determinado diapasón de funcionamiento y desarrollo, limitado por dos puntos críticos: el inferior, tras el que comienza la destrucción del sistema, y el superior, en el que el sistema alcanza su funcionamiento óptimo.

6-El carácter específico de su relación con el medio.

Estos rasgos esenciales, por una parte, lo inducen a admitir que la principal particularidad definitoria de un sistema es la existencia de una cualidad resultante en el mismo, que no puede ofrecer ninguna de sus partes, funcionando de manera aislada y que no se puede reducir a la suma de las propiedades de todos sus componentes.

Por otra parte, lo inducen a centrar su atención en el quinto elemento, que alude a la existencia de un componente esencial en todo sistema, al que la literatura especializada no siempre brinda la atención que requiere: su sistema de funcionamiento.

Tal sistema de funcionamiento está determinado por el modo en que entre sus componentes o partes se producen relaciones funcionales, no reducibles a ningún elemento, de las cuales emana la cualidad resultante de todo el sistema. Esta es la característica fundamental del sistema de actividades que se presenta para el fortalecimiento de la motivación por la lectura y su promoción.

2.2.2- Fundamentación de las actividades que integran el sistema.

EL sistema de actividades diseñado para fortalecer la motivación por la lectura incluye actividades participativas y de promoción. Para la elaboración de las mismas se tuvo presente su carácter motivacional y dinámico, pues fueron concebidas para diferentes momentos del proceso pedagógico, dígame matutinos, actos, efemérides, conmemoraciones, celebraciones políticas y culturales, festivales culturales, entre otras. Se procuró además que estas resultaran sugerentes y novedosas para que los estudiantes se sintieran atraídos y así se motiven a participar con entusiasmo en dichas actividades.

En estos espacios los estudiantes tienen la posibilidad de demostrar sus habilidades, intereses, gustos por los diferentes géneros literarios, mayor conocimiento a la hora de seleccionar un libro para ser leído. En las actividades participativas pueden utilizarse diferentes técnicas, estas hay que considerarlas sólo como instrumentos, como herramientas, cuya importancia está en el uso que se les dé y en función de los objetivos propuestos por la bibliotecaria.

Según Jara, O.(1984:31): las actividades participativas incentivan a la reflexión y expresión de todos los participantes. Para que estas sean adecuadas se debe tener en consideración el tema específico que se va a trabajar, el nivel de profundización a la que se quiere llegar. Para que esto se logre los estudiantes deben sentirse atraídos por la literatura que se utilice en la actividad y posteriormente utilizar su lectura.

Para el diseño del sistema de actividades que conforman la propuesta se tuvo en cuenta las características psicopedagógicas de los estudiantes en el momento de desarrollo en el que se encuentran declarados en el documento que rige el trabajo de la enseñanza técnica y profesional. "Objetivos Priorizados del Ministerio de Educación", Resolución Ministerial No 50/06"

Estos jóvenes que ingresan al Instituto Politécnico de Informática, están decididos por una carrera específica, puesto que en dicho centro se estudia la especialidad de Informática. El ingreso al centro ocurre en un momento importante de la vida del estudiante, es el período de tránsito de la adolescencia a la juventud, se enfrentan a mayores retos como son: las prácticas; en esta etapa juvenil se alcanza mayor estabilidad de los motivos e intereses, puntos de vista propios y gustos personales.

Los alumnos del Instituto Politécnico de Informática "Armando de la Rosa", están inmersos en las transformaciones de esta enseñanza, donde se exige más preparación de los alumnos. Es aquí donde se debe enfatizar en la motivación por la lectura, para formar en cada uno personalidades plenas y ante todo que defiendan las conquistas de la revolución, verdaderos patriotas que sepan asumir con éxito su vida futura como lo plantea el fin de la educación cubana.

Sistema de actividades participativas y de promoción dirigido al fortalecimiento de la motivación por la lectura y su promoción.

| No. | Objetivo | Espacios de aplicación | Actividades | Fecha | Factores que intervienen |
|------------|---|-------------------------------|-------------------------------|--------------|--|
| 1 | Despertar el interés por conocer literatura relacionada con ITS...; demostrando una actitud responsable ante las mismas. | Biblioteca | “Esperanza del mañana” | Sept. | Bibliotecaria Médico y Enfermeras del centro |
| 2 | Definir proyectos de la personalidad de los estudiantes mediante la promoción del poemario “Desde mi altura” de Antonio Guerrero, expresando sentimientos de admiración y respeto a los cinco héroes prisioneros en cárceles del imperio. | Biblioteca | “Desde la Altura de un héroe” | Sept. | Bibliotecaria y Profesoras de Español |
| 3 | Despertar el interés por la lectura mediante la promoción del libro “Cien Horas con Fidel”, resaltando sus cualidades de hombre universal. | Biblioteca | “Mi encuentro con.....” | Oct. | Bibliotecaria |

| No. | Objetivo | Espacios de aplicación | Actividades | Fecha | Factores que intervienen |
|-----|---|------------------------|----------------------------------|-------|--|
| 4 | Expresar vivencias afectivas relacionadas con aspectos relevantes de la vida del apóstol José Martí, resaltando el valor de la amistad. | Biblioteca | "Cantar al Apóstol" | Oct. | Bibliotecaria. |
| 5 | Intercambiar vivencias afectivas en torno al amor, de manera que demuestren sensibilidad ante este sentimiento. | Biblioteca | "Unidos por el Amor " | Nov. | |
| 6 | Definir proyectos de la personalidad a partir de la lectura, resaltando las cualidades de incansable luchador y revolucionario de Armando de la Rosa. | Sitial del Mártir | "Cuando la virtud se impone " | Nov. | Bibliotecaria, Consejo de Dirección, instructores de Arte. |
| 7 | Valorar el papel que juega la lectura en el conocimiento de la historia con fragmentos seleccionados del texto. Pusimos la bomba ¿qué? | Biblioteca | "Para que tiemble la Injusticia" | Enero | Bibliotecaria, Departamento de Humanidades . |
| 8 | Despertar el interés por la lectura de obras martianas, incentivando valores patrióticos en los estudiantes a través del poema "Sueños con Claustro de Mármol". | Biblioteca | "Una raza que Crece " | Enero | Bibliotecaria, profesores de historia. |

| No. | Objetivo | Espacios de aplicación | Actividades | Fecha | Factores que intervienen |
|-----|--|------------------------|---------------------------|-------|---|
| 9 | Establecer proyectos de la personalidad a partir de la lectura, resaltando el papel protagónico y firme de la mujer en la sociedad cubana. | Biblioteca | “Quiero tocar tu corazón” | Marzo | Bibliotecaria. |
| 10 | Despertar el interés por la lectura mediante un debate sobre la Protesta de Baraguá de manera que resalten la intransigencia revolucionaria del Titán de Bronce. | Biblioteca | “Una página gloriosa” | Abril | Bibliotecaria, profesores de historia e instructores de arte. |

A continuación se presentan actividades participativas y de promoción que conforman el sistema.

Actividad 1

“Esperanzas del mañana”

Objetivo: Despertar el interés por conocer literatura relacionada con las ITS. (Infecciones de transmisión Sexual y VIH (sida); demostrando una actitud responsable ante las mismas.

Responsable: Bibliotecaria y el médico de la escuela

Fecha: Septiembre

Lugar: Biblioteca del centro.

Acciones

Se invitará a la Biblioteca al médico de escuela, el cual entregará a cada estudiante un corazón de cartulina que lo colocará en la esquina de su mesa.

El médico narrará una experiencia relacionada con las ITS y VIH /Sida).

Posteriormente se dividirá el grupo en dos equipos. El equipo 1 se llamará “Luz a la vida” y el 2 “Construyendo esperanzas”.

Los integrantes del equipo 1 leerán historias de la vida cotidiana que encontraran en el folleto “Anda Seguro”. (Anexo 5)

El equipo 2 deberá responder a la pregunta ¿Qué harías tú en una situación semejante?

La respuesta a esta pregunta tendrá carácter individual. El estudiante que quiera responder pedirá la palabra levantando el corazón que tiene encima de su mesa.

Lo mismo hará aquellos otros que quisieran agregar algo a la respuesta.

La actividad continuará hasta que se terminen de leerse todas las historias.

El médico intervendrá nuevamente resaltando la importancia de mantener una actitud responsable antes estas enfermedades. De igual manera exhortará a todos a participar en una campaña que se realizará en la escuela de divulgación y prevención del VIH. Todos los interesados en participar levantarán su corazón en señal de aprobación. La campaña se llamará “Por un camino seguro”.

Para finalizar se escuchará la canción de Gitanos “Yo quiero vivir”. Y se mostrarán los libros que están en la Biblioteca donde pueden encontrar abundante información sobre el tema tratado en la actividad.

Actividad 2

“Desde la altura de un héroe”

Objetivo: Definir proyectos de la personalidad de los estudiantes mediante la promoción del poemario “Desde mi altura” de Antonio Guerrero, expresando

sentimientos de admiración y respecto a los Cinco Héroes Prisioneros en cárceles del Imperio.

Responsable: Bibliotecaria

Fecha: Septiembre

Lugar: Biblioteca.

Acciones

Se inicia leyendo a viva voz por el mejor lector o el bibliotecario el poema “Desde mi Altura” de Antonio Guerrero. (Anexo 6)

Posteriormente se realizará un comentario valorativo del poema teniendo como centro las siguientes ideas.

- .La esperanza del regreso a la Patria.
- .La confianza en el futuro lleno de sueños y glorias.
- .La convicción de que un mundo mejor es posible.

A continuación los estudiantes escribirán en una tirilla en blanco que tienen sobre la mesa, una palabra que según su opinión encierre el mensaje de este poema.

Todas las palabras escritas se colocarán en el sitio dedicado a los Cinco Compatriotas en el sobre de la dignidad.

Para finalizar la bibliotecaria comunicará que este poema pertenece al libro de poemas titulado “Desde mi Altura”, escrito por Antonio Guerrero, el que se encuentra en la biblioteca.

Se escuchará la grabación del poema musicalizado en voz del cantante Polo Montañés.

Actividad 3

“Mi encuentro con...”

Objetivo: Despertar el interés por la lectura mediante la promoción del libro “Cien Horas con Fidel”, resaltando sus cualidades de hombre universal.

Responsable: bibliotecaria

Fecha: Octubre

Lugar: Biblioteca.

Acciones

Proyectar el fragmento de la “EL Quijote” relacionado con el enfrentamiento del personaje con los molinos de vientos.

Guía de observación:

- . ¿A qué película pertenece el fragmento?
- . ¿A qué obra literaria corresponde? ¿Quién la escribió?
- . ¿Qué personajes aparecen?
- . ¿Crees que en Cuba existen hombres que luchan y sueñan con un mundo mejor?
- . ¿Quiénes? Explica tu respuesta.

La bibliotecaria centrará el debate en la figura de Fidel Castro y realizará un comentario sobre la trascendencia universal de Fidel Castro, aludiendo a artistas que se han inspirado en su figura para su obra, como es el caso del pintor amigo de Cuba Osvaldo Guayasamín.

¿Si tuvieras que comparar a Fidel con el Quijote qué cualidades encuentras en común? Para responder estas interrogantes cada equipo seleccionará las tarjetas que correspondan.

Ejemplos de las cualidades que se encuentran en las tarjetas.

afán de justicia

vanidad

ansias de libertad

deshonor

humanismo

embustero

valentía

temerario

honor

dignidad

Imagina que ambas figuras se encuentran un día; ¿Qué crees que conversarían?

La bibliotecaria los invita a escribir una composición sobre este memorable encuentro, donde reflejes aspectos del pensamiento quijotesco de Fidel. Las composiciones más completas se expondrán en el club "Amigos del libro".

Para concluir se mostrará el libro Cien Horas con Fidel, se invitará a los alumnos a leer este interesante libro para profundizar en los conocimientos sobre la vida del líder de la Revolución Cubana, a modo de ejemplo se leerá un fragmento (página 50). Se realizará un comentario sobre lo leído.

Actividad 4

"Cantar al Apóstol"

Objetivo: Expresar vivencias afectivas relacionadas con aspectos relevantes de la vida del apóstol José Martí resaltando el valor de la amistad.

Responsable: Bibliotecaria

Fecha: Octubre

Lugar: Biblioteca.

Acciones

La bibliotecaria comienza leyendo la carta inconclusa que le hiciera Martí a su amigo Manuel Mercado. (Anexo 7)

Interroga:

- . ¿Saben a quién fue dirigida esta carta?
- . ¿Dónde se encontraba Martí cuando la escribió?
- . ¿Dónde se hallaba su amigo?

¿Qué elementos del ideario martiano se ponen de manifiesto en la misma?

“La amistad es un sentimiento que une a los hombres” ¿Crees que este sentimiento los unía a los dos? ¿Por qué?

¿Tú tienes grandes amigos? ¿Qué significan para ti?

¿Con qué compararías a tus amigos? ¿Por qué?

¿Por qué afirmamos que Martí es expresión suprema de amistad?

Para concluir la bibliotecaria comunica a los alumnos que la carta que escuchamos se encuentra el Cuaderno Martiano III, los invitamos a leer la colección existente en la biblioteca para conocer más sobre su obra.

Actividad 5

“Unidos por el Amor”

Objetivo: Intercambiar vivencias afectivas en torno al amor, de manera que demuestren sensibilidad ante este sentimiento supremo.

Responsable: Bibliotecaria

Fecha: Noviembre

Lugar: Biblioteca.

Acciones

La Biblioteca se ambientará de manera diferente, se colocarán flores sobre las mesas y una frase alegórica al amor. Las sillas se colocarán en el centro en forma circular. En el centro la bibliotecaria colocará una copa con agua. Al entrar al local cada estudiante deberá tomar de una caja una ficha enumerada. Debajo de cada silla habrá un fragmento de un poema de amor.

La Bibliotecaria dirá un número, el alumno que lo tenga deberá leer el fragmento y posteriormente pondrá la tirilla dentro de la copa, así sucesivamente todos los alumnos irán leyendo su fragmento y colocando después dentro de la copa.

Al finalizar este momento la copa quedará colmada de fragmentos de amor.

La bibliotecaria interviene: Hemos hecho entre todos nuestra copa de amor.

“El amor es una mezcla de muchas ingredientes”.

¿Si tuvieras que hacer tu propia copa de amor qué ingredientes pondrías en ella?

Los alumnos expresan sus ideas.

Para concluir la bibliotecaria les comunica que los fragmentos utilizados a la actividad pertenecen al libro “Poemas de Amor” de Nicolás Guillén y se encuentra en la Biblioteca a su disposición.

Se escuchará la canción “Solo el Amor” de Silvio Rodríguez.

Ejemplos de los fragmentos del poema.

Yo era libre y fugaz como el viento
cuando anoche, de pronto, te vi.
Ahora sufro, y te digo que siento
lo que nunca por nadie sentí.

Actividad 6

“Cuando la virtud se impone”

Objetivo: Definir proyectos de la personalidad a partir de la lectura, resaltando las cualidades de incansable luchador y revolucionario del mártir de la escuela Armando de la Rosa.

Responsable: Bibliotecaria

Fecha: Noviembre

Lugar: Biblioteca

Si el alumno no se identifica con su escuela, jamás lo hará con su patria. Ella debe significar mucho para sus estudiantes, por lo que están en el deber de conocer su historia, fundadores, personalidades que la han visitado, los reconocimientos que ostenta y los que trabajan actualmente. Otro aspecto primordial para fortalecer los valores identitarios que la misma posee, es que los alumnos conozcan la biografía del mártir Armando de la Rosa., que da nombre a la escuela.

Acciones.

La bibliotecaria invita a los estudiantes a visitar el sitio de la historia del centro para observar los objetos pertenecientes de Armando de la Rosa, así como su biografía. Al regresar a la Biblioteca se debatirá sobre la trayectoria laboral y revolucionaria de esta personalidad. En este intercambio expresarán el orgullo que para ellos representa tenerlo como mártir de la escuela.

El debate se puede centrar en las siguientes ideas.

¿Qué relación guarda esta personalidad con la historia de nuestra Provincia?

¿Se identifican con esta figura? ¿De qué manera?

¿Cómo pueden demostrar el orgullo que sienten hacia él?

¿Qué le dirías a sus familiares sobre sus valores?

Al concluir el conversatorio la bibliotecaria puede invitarlos a realizar diferentes tipos de texto, entre ellos, valorativos, descriptivos y narrativos, cartas, saludos y mensajes. También pueden enriquecerse con creaciones artísticas, como poesías, dibujos, etc.

Partiendo de esta actividad y del nivel motivacional alcanzado por los alumnos, pueden surgir ideas adoptadas como acuerdos:

.Visitar los familiares del Mártir.

. Convocar un concurso de pintura y poesía que lleve por nombre “Armando de la Rosa”, un ejemplo de sacrificio. Esta actividad se divulgará mediante carteles y avisos colocados en lugares visibles. Los resultados de este concurso serán emitidos en un matutino especial por el natalicio de este Mártir el 30 de noviembre.

Texto (Anexo 8)

Actividad 7

“Para que tiemble la injusticia”.

Objetivo: Valorar el papel que juega la lectura en el conocimiento de la historia con fragmentos seleccionados del texto “Pusimos la bomba. ¿Y qué?”

Responsable: Bibliotecaria

Fecha: Enero

Lugar: Biblioteca

Acciones

La actividad comenzará escuchando la canción “Cita con ángeles” de Silvio Rodríguez.

¿Cuál es el tema de la canción?

¿Qué hecho terrorista se relaciona con Cuba directamente?

Realizar una lluvia de ideas alrededor de la palabra **TERRORISMO**.

En un lugar de la Biblioteca habrá una bolsa con tarjetas, los cuales tendrán interrogantes sobre el libro para ser respondidos por los estudiantes. Las mismas pudieran ser:

¿Si tuvieras que expresar un criterio sobre este bárbaro hecho qué dirías?

Imagina que eres juez del tribunal que juzga a los autores de este hecho? ¿Qué sentencia dictarías? ¿Por qué?

¿Qué reflexiones puedes realizar sobre el planteamiento de Fidel:

“Cuando un pueblo enérgico y viril llora la injusticia tiembla”

Presentar el libro Pusimos la bomba ¿Y qué? Promocionarlo.

Di tu criterio sobre lo positivo, lo negativo y lo interesante de esta actividad

Actividad 8

“Una raza que crece”.

Objetivo: Despertar el interés por la lectura de obras martianas, incentivando valores patrióticos en los estudiantes a través del poema “Sueños con Claustro de Mármol.

Responsable: Bibliotecaria

Fecha: Enero

Lugar: Biblioteca

Acciones

Se comienza con la invitación a la lectura del poema “Sueños con Claustro de Mármol”, de José Martí (Anexo 9), que aparece en el Cuaderno Martiano II y en Obras Completas. Tomo XLV. Pág. 123.

Posteriormente se realizará un comentario en el que se aborden los siguientes aspectos.

¿A qué etapa de la Historia de Cuba se hace referencia?

Imaginas que tienes la responsabilidad de conformar un sitio histórico sobre figuras significativas de la Historia de Cuba.

¿Qué título le pondrías?

Seguramente tomarás como referencias las ideas expuestas en este poema martiano. Te invito a que pienses en un título que puede ser atractivo para atraer a los participantes.

Para ampliar tus conocimientos acerca de nuestra historia, visítanos y encontrarás la respuesta que necesitas.

Actividad 9

“Quiero tocar tu corazón”.

Objetivo: Establecer proyectos de la personalidad a partir de la lectura, resaltando el papel protagónico y firme de la mujer en la sociedad cubana.

Responsable: Bibliotecaria

Fecha: Marzo

Lugar: Biblioteca

Acciones.

Se invitará a una compañera internacionalista para realizar un conversatorio con los alumnos; donde se refieran a los siguientes aspectos:

Labor realizada.

La importancia de la misión.

Se continúa formando varios equipos para que lean fragmentos que aparecen en el relato, “La heroína Callada”, del libro, Huellas en el Tiempo, de Jesús Orta Ruiz, los alumnos comentarán sobre los fragmentos leídos y sobre otras mujeres. Se mostrarán fotos.

Seguro que conoces la historia de muchas de estas admirables mujeres.

¿Te gustaría enviarle una felicitación por el Día Internacional de la Mujer donde le expreses todo lo que sientes hacia ella? ¿Emocionante, verdad?

¡Hazlo ahora mismo!

Para concluir se realizará una lluvia de ideas sobre la valoración que haces de esta actividad.

Se le recomienda leer otros títulos relacionados con el tema.

Actividad 10

“Una página Gloriosa”

Objetivo: Despertar interés por la lectura mediante un debate sobre la protesta de Baraguá de manera que resalten la intransigencia revolucionaria del Titán de Bronce.

Responsable: bibliotecaria, profesores de historia e instructores de arte

Fecha: Abril

Lugar: Biblioteca

Acciones.

Para comenzar se presentará un fragmento de la película: Baraguá.

Guía de observación

Interrogantes:

¿A qué hecho se refiere el fragmento observado?

¿Quién es el protagonista de ese hecho?

¿Dónde ocurre?

¿Qué otras personas estaban presentes?

La bibliotecaria enuncia a la película que pertenece, quién es su director y que otras películas se conocen de él.

Informar que se va a realizar una mesa redonda sobre la Protesta de Baraguá.

Los participantes expondrán criterios sobre los siguientes aspectos:

1- ¿Qué situación imperaba en Cuba cuando se produjo este hecho?

2- ¿Cuáles eran los verdaderos intereses del gobierno español?

3- ¿Qué opinión te merece la actitud de los cubanos?

4- ¿Por qué podemos afirmar que la protesta de Baraguá constituye el escudo dignificador de la honra de los cubanos que fue pisoteada en el zanjón?

5- ¿Consideras que los ideales que llevaron a Maceo a protagonizar este hecho glorioso han tenido sus seguidores en los cubanos de hoy? ¿Por qué?

Las ideas expresadas por los participantes serán ampliadas por los restantes alumnos.

Al finalizar los estudiantes presentarán una dramatización sobre el hecho tratado.

La bibliotecaria informa que para profundizar en la vida y trayectoria del prócer de nuestra independencia Antonio Maceo, la Biblioteca del centro cuenta con el libro "Hombradía de Antonio Maceo"; el cual está a disposición de cada uno de ustedes.

2.3 Validación del sistema de actividades participativas y de promoción dirigido al fortalecimiento de la motivación por la lectura.

Considerando el poco tiempo transcurrido entre la aplicación del diagnóstico inicial exploratorio y la introducción de la variable independiente, se asumen como constatación inicial, los datos obtenidos en el diagnóstico.

En la tabla # 1 se muestran los resultados sobre el comportamiento de las dimensiones e indicadores declarados para la variable dependiente en forma comparativa.

Los resultados numéricos que muestra la tabla fueron obtenidos a partir de la aplicación de la entrevista (anexo 1), la observación científica (anexo 2) y el cuestionario (anexo 3)

Descripción de la tabla

La tabla 1 contiene de arriba hacia abajo las dimensiones: orientación motivacional, expectativa motivacional y estado de satisfacción declaradas para la medición de la variable dependiente, debajo de las dimensiones aparecen los indicadores (1.1, 1.2, 2.1 y 2.2, 3.1 y 3.2) dirigidos a la medición de las dimensiones. En las casillas siguientes se han situado las categorías seleccionadas para la evaluación de cada indicador, la cantidad y el porcentaje. Obsérvese que la tabla en la parte derecha contiene (antes y después) para identificar la constatación inicial y la final respectivamente y que en la parte izquierda aparece la muestra.

Sobre la base del diagnóstico inicial aplicado al grupo seleccionado como muestra se procedió a la elaboración de un sistema de actividades dirigido al fortalecimiento de la motivación por la lectura, que constituye la variable independiente para ser aplicada en la fase del preexperimento secuencial pedagógico que se desarrolla.

Análisis de la tabla

Haciendo un análisis comparativo del comportamiento de los diferentes indicadores durante la constatación inicial y final se evidenció cambios significativos, pues de acuerdo a los datos numéricos plasmados en la tabla, en el indicador 1.1 en la constatación inicial, 12 estudiantes no visitaban la biblioteca, pues no experimentaban la necesidad de leer para un 3.6%, 13 sujetos visitaban con poca frecuencia el lugar para un 3.9% y solo 5 eran asiduos a esta para un 1.5%.

Después de aplicado el sistema de actividades, solo 4 estudiantes no asistían nunca para un 1.2%, infiriéndose que 8 de ellos evolucionaron positivamente para un 2.4%, 7 sujetos se ubicaron en la categoría de poco frecuente para un 2.1%, donde ahí habían 13 y 19 se convirtieron en visitantes muy frecuentes a la biblioteca, demostrando palpablemente su necesidad por la lectura representando un 5.7%. Estos resultados demuestran la evolución ascendente de este indicador.

Respecto al indicador 1.2, referido a intereses lectores, la constatación inicial arrojó que 14 sujetos no definían dichos intereses, pues no reflejaban motivos que lo condujeran a leer determinada literatura, es decir, no se sentían estimulados concientemente para definir sus preferencias lectoras para un 4.2%. En la categoría poco definida se ubicaban 12 estudiantes para un 3.6% y solo 4 de ellos se mostraban con intereses lectores definidos representando un 1.2%. Después de aplicada la propuesta en la categoría definido se ubicaron 20 sujetos para un 6.0%, por lo que 16 estudiantes mostraron intereses lectores bien

definidos para un 4.8%. En este caso 10 muestreados abandonaron la categoría de no definidos para un 3.0%, de lo que se infiere que solo 4 permanecieron como no definidos en sus intereses lectores para un 1.2% de la muestra.

La constatación inicial reflejó resultados no muy alentadores en el comportamiento de los indicadores establecidos para la dimensión 2 "Expectativa motivacional". Al realizar la constatación final se observó un cambio cualitativo abalado numéricamente por los datos plasmados en la tabla.

Antes en el indicador 2.1, que se refiere a los fines que se proponen con la lectura, 13 estudiantes no definían intenciones sobre su actuación futura para un 3.9%, 12 sujetos se consideraban pocos definidos para un 3.6%, y solo 4 se ubicaban en la categoría definida representando un 1.2%, por lo que este indicador se encontraba muy afectado. Después 19 sujetos evolucionaron a la categoría definida para un 5.7%, solo 4 quedaron en no definida para un 1.2%.

Como puede observarse ocurrió un salto positivo en el comportamiento de este indicador. Si se analiza el comportamiento del indicador 2.2 , proyectos de la personalidad a partir de la lectura, se verá que antes 16 estudiantes nunca se planteaban propósitos ni metas a partir de la lectura para un 4.8%, 15 sujetos a veces se creaban proyectos futuros para un 4.5% y solo 4 lo hacían siempre para un 1.2%. La constatación final demostró que 18 de ellos se ubicaron en la categoría de siempre para un 5.4%, por lo que 14 estudiantes comenzaron a crear proyectos futuros y le conferían direccionalidad a su actuación con relación a la lectura representando un 4.2%.

En el "Estado de Satisfacción" y sus indicadores existían insuficiencias, lo cual fue corroborado con los resultados de la constatación inicial. En el indicador 3.1 referido a las vivencias afectivas solo 4 estudiantes se sentían satisfechos al realizar el acto de leer para un 1.2%, 14 sujetos manifestaban poca satisfacción

para un 4.2%, 12 no manifestaban satisfacción emocional durante la lectura lo que representa un 3.6% de la muestra.

En la constatación final se observa una evolución positiva en el comportamiento del referido indicador, 12 sujetos se incorporan a la categoría de satisfecho por experimentar emociones positivas durante el acto de leer para un 3.6%. Por lo que aparecen en esta categoría 16 sujetos. De los 30 sujetos muestreados, 11 permanecen manifestándose poco satisfechos para un 3.3%, en ocasiones se muestran apáticos e indiferentes durante la actividad. Por lo que se infiere de los datos numéricos plasmados en la tabla de los 12 que antes se manifestaban como no satisfechos, solo quedan 3 en esta categoría para un 0.9%, pues continúan mostrando indiferencias y poca satisfacción durante la lectura.

Haciendo un análisis de la valoración que hacen los sujetos sobre la lectura, se aprecia que de 5 que la valoraban de forma positiva antes, después lo hacen 26 para un 7.8%, por lo que 21 se incorporan a esta categoría, pues ofrecen valoraciones positivas sobre la lectura, su importancia y su connotación en el plano personal. En la constatación final solo 4 sujetos permanecen ofreciendo valoraciones negativas sobre la lectura, categoría en la que antes se ubicaban 25.

Después de haber realizado un análisis cuantitativo y cualitativo de los indicadores declarados para la variable dependiente son evidentes los cambios operados en el comportamiento de esta, lo que demuestra que los sujetos implicados en la muestra elevaron su nivel de motivación por la lectura, incrementando en su orientación motivacional, en su expectativa motivacional, y aumentó su estado de satisfacción durante el acto de leer. Asimismo se evidenció un significativo cambio en las valoraciones que hacen sobre la lectura.

Criterios de valoración determinados para la medición de los indicadores declarados para la variable dependiente.

Para el indicador 1.1 necesidad de leer manifestada en la visitas a la biblioteca

mf (muy frecuente) siempre manifiestan necesidad de leer

pf (poco frecuente) manifiestan necesidad de leer pero con irregularidad

n (nunca) nunca manifiestan necesidad de leer

Para el indicador 1.2 Interese por la lectura

d (definido) siempre manifestaban interés por la lectura

pd (poco definido) manifestaban interés por la lectura pero con irregularidades

nd (no definido) nunca manifiestan interés por la lectura

Para el indicador 2.1 Metas que se proponen como lector

d (definido) siempre se traza metas a partir de la lectura de otros temas, otros autores, otros libros

pd (poco definido) a veces se trazan metas a partir de la lectura

nd (no definido) no se proponen leer otros libros, otras temáticas

Para el indicador 2.2 Proyectos de la personalidad que brinda la lectura

s (siempre) siempre expresa proyectos futuros a partir de la lectura, saben para que le sirve la misma

av (a veces) a veces expresan proyectos futuros a partir de la lectura

n (nunca) nunca expresan proyectos futuros a partir de la lectura

Para el indicador 3.1 Vivencia afectiva que manifiesta durante el acto de leer

s (satisfecho) siempre manifiesta emociones y sentimientos positivos durante el acto de leer.

ps (poco satisfecho) a veces manifiestan emociones y sentimientos positivos durante el acto de leer.

ns (no satisfecho) nunca experimentan emociones y sentimientos positivos, se mantienen indiferentes.

Para el indicador 3.2 Valoración sobre la lectura

p (positiva) siempre valoran el acto de leer como positivo

n (negativa) nunca hacen valoraciones de la importancia de la lectura

Tabla 1: Evaluación de los indicadores de las dimensiones conocimiento y modos de actuación antes y después de la aplicación del sistema.

| M U E S T R A | Orientación Motivacional | | | | | | | | | | | | Expectativa Motivacional | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--------------------------|-----|----|-----|----|-----|-----|-----|----|-----|----|-----|--------------------------|-----|----|-----|----|-----|-----|-----|----|-----|----|-----|
| | 1.1 | | | | | | 1.2 | | | | | | 2.1 | | | | | | 2.2 | | | | | |
| | MF | | PF | | ND | | D | | PD | | ND | | D | | PD | | ND | | S | | AV | | N | |
| | C | % | C | % | C | % | C | % | C | % | C | % | C | % | C | % | C | % | C | % | C | % | C | % |
| 30 | 5 | 1.5 | 13 | 3.9 | 12 | 3.6 | 4 | 1.2 | 12 | 3.6 | 14 | 4.2 | 4 | 1.2 | 12 | 3.6 | 13 | 3.9 | 4 | 1.2 | 12 | 3.6 | 16 | 4.8 |
| 30 | 19 | 5.7 | 7 | 2.1 | 4 | 1.2 | 20 | 6.0 | 6 | 1.8 | 4 | 1.2 | 19 | 5.7 | 7 | 2.1 | 4 | 1.2 | 18 | 5.4 | 10 | 3.0 | 2 | 0.6 |

| Estado de Satisfacción | | | | | | | | | | | |
|------------------------|-----|----|-----|----|-----|-----|-----|----|-----|---------|---|
| 3.1 | | | | | | 3.2 | | | | | |
| S | | PS | | NS | | P | | N | | | |
| C | % | C | % | C | % | C | % | C | % | C | % |
| 4 | 12 | 14 | 42 | 12 | 3.6 | 5 | 1.5 | 25 | 7.5 | ANTES | |
| 16 | 4.8 | 11 | 3.3 | 3 | 0.9 | 26 | 7.8 | 4 | 1.2 | DESPUÉS | |

CONCLUSIONES

1-La determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos sobre la motivación como subsistema del sistema integral que es la personalidad permitió profundizar en los criterios de diferentes especialistas que han investigado sobre el tema y asumir los criterios de autores cubanos que en los últimos años han ofrecido importantes concepciones sobre las dimensiones de la motivación y sus recomendaciones de cómo estimular su desarrollo. Así mismo la consulta de una amplia bibliografía permitió sustentar las actividades participativas y de promoción diseñadas en la tesis formulada por la escuela socio – histórico- cultural fundada por L. S Vigostky.

2-Como resultado del diagnóstico inicial aplicado al grupo de sujetos implicados en la muestra, a pesar que se aprecian fortalezas como amplias posibilidades de acceso a la biblioteca en todo los momentos del proceso pedagógico, apoyo total de la dirección de la escuela en las actividades que se realizan y un estricto control de las mismas se detectaron insuficiencias respecto a la motivación por la lectura y concretamente en el comportamiento de la orientación motivacional, la expectativa motivacional y el estado de satisfacción declarado como dimensiones y sus indicadores correspondientes dadas por la poca frecuencia con que visitan la biblioteca, el marcado desinterés por la lectura, la insuficiente importancia que le conceden a la lectura para su desarrollo personal y las carencias de vivencias afectivas que experimentan ante el acto de leer.

3- Partiendo de las dificultades detectadas en el diagnóstico inicial se diseñó un sistema de actividades dirigido al fortalecimiento de la motivación por la lectura en los estudiantes implicados. Las actividades que conforman el sistema se caracterizan por su carácter participativo y de promoción.

4-La aplicación del sistema de actividades concebido desde el proceso pedagógico, incidió positivamente en el fortalecimiento de la motivación por la lectura en estudiantes de tercer año de informática, pues de acuerdo a los

resultados obtenidos en la constatación final se apreció una evolución ascendente de los indicadores declarados para la variable dependiente que se evidenció en el fortalecimiento por la orientación motivacional, expectativa motivacional y el estado de satisfacción en los sujetos muestreados.

RECOMENDACIONES

Se recomienda al subdirector de la enseñanza Técnica y Profesional introducir el sistema de actividades propuesto en esta tesis para su implementación en otros centros de la enseñanza que igual pudieran presentar dificultades en la motivación por la lectura.

BIBLIOGRAFÍA

Acosta Pedro, R. y Escobar. (1995). *Metodología Comunicativa de la Lengua*, trabajo presentado en Pedagogía 95. La Habana.

Bamberger, R. (1990). "La Promoción de la Lectura." La Habana: Editorial Promoción Cultural y la UNESCO.

Balmaceda Neira, O. (2001). *Enseñar y Aprender Ortografía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Bermúdez, Machado y R. J. (1988). *¿Cómo se forma un investigador?* La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Brito, H. (1989). *Capacidades, habilidades y hábitos. Una alternativa teórica*.

Brito Fernández, H. y otros. (1989) "Psicología General para los Institutos Superiores Pedagógicos. Tomo II.

Caballero Delgado. E (2002). *Preguntas y Respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cassany, Daniel y otros (1999). *Enseñar Lengua*. Barcelona: Editorial Grau.

Castro, F. (2003). *La Batalla de Ideas, nuestra arma política más poderosa*. La Habana: Editora Política.

Canale, M. y Merrill Swain. *Fundamentos Teóricos de los enfoques lingüísticos*. Revista Signos 16 de abril – junio: Gijón, España.

Centro de documentación e información Pedagógica (1989). *Promoción de Lectura*. Encuentro de superación. Ministerio de Educación. La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba. (2004). *Reflexiones Teóricos Práctico desde la ciencia de la Educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2002). *Dinámica de grupo en educación: su facilitación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

-----, *Técnicas participativas de educadores cubanos*. T III. Impresión IMDEC, A.C.L. La Habana, 1998.

Chambers, A. (1996): *Cómo formar lectores*. Centro de documentación e información Pedagógica: Promoción de Lectura..._Ponencia pronunciada en el xxv Congreso de IBBY. Graningen, Holanda. Agosto.

Chacón. N. (1998). *La formación de valores morales. Retos y perspectivas*. La Habana: Editora política

Chavéz Rodríguez. J, A. Suárez Lorenzo, A y Permuy González, L.D. (2005). *Acercamiento necesario a la pedagogía general*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Diccionario de Sinónimos, ideas a fines y contrarios (1973). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Doménech Pujol, C. (1999). *Educar para la Comunicación*. En Taller de la Palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Fernández Retamar, R y otros. (2005). *Palabras a los intelectuales*. La Habana:

Editorial Abril.

García, Alzota E. (1992). *Lengua y Literatura*. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación.

Gastón Pérez, R. et al. (2002). *Metodología de la Investigación educativa*. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. (Edición príncipe: 1996).

Gómez Gutiérrez, L. I y Romero Espinosa, T. (2002). *III Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Ministerio de Educación.

González Del Valle, F. (compilador) (1931). *José de la Luz y Caballero como educador*. Cultura, S.A.....La Habana.

González Maura, V. y otros (1995). *Psicología General para los ISP*.

González, Serra, D. (2000). *La motivación. Una orientación para su estudio*. La Habana: Editorial Científico- Técnica.

González Soca, A.M. Reinoso Cápiro, C. (2002). *Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Castro, V. (1989). *Profesión Comunicador*. La Habana: Editorial Pablo de la Torriente.

Guevara, E. (1988). *El socialismo y el hombre en Cuba*. La Habana: Editorial Política.

Guerrero, A. (2001). *Desde mi altura*. La Habana: Editorial José Martí.

Guillén, N. (2001). *Poemas de Amor*. La Habana: Ediciones Unión.

Hernández Santiel, R. (2005). *Metodología de la Investigación I*. La Habana: Editorial Félix Varela.

Herrera, Rojas, R.L. (1995). *La promoción de la lectura en la escuela primaria*. La Habana: IPLAC. (Pedagogía 95).

Herrera, Rojas, R. L. (en prensa). *Magia de la letra viva. Cómo formar lectores en la escuela*.

Henríquez, Ureña C. (1975). *Indicación a la lectura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Herrera, A. (2000). *Pusimos la bomba... ¿y qué?* La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Ivanóvich Rusavin, G. (1990). *Método de la Investigación Científica*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

“Lectura”. Microsoft Encarta, 2006 [DVD].

Leontiev, A. N. (1979). *La actividad en la Psicología*. La Habana. Libros para la educación.

Leontiev, A. N. (1981). *Actividad, conciencia y personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Portal Moreno, R., Recio Silva, M. (2003). *Comunicación y Comunidad*. La Habana: Editorial Félix Varela.

Martí, J. (1961): *Ideario Pedagógico*. La Habana: Imprenta Nacional de Cuba.

Ministerio de Educación, Cuba. (2000). *Compendio de Lecturas acerca de la cultura y la Educación Estética*. La Habana: Editora Política.

Ministerio de Educación, Cuba. (2005 a). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I*. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2005 b). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I*. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2006). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II*. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2006 b). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II*. Segunda parte. Mención en Educación Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2007 a). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III*. Segunda parte. Mención en Educación Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2007 b). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III*. Primera parte. Mención en Educación Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2008). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III*. Tercera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2008). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III*. Cuarta parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Moreno Castañeda, M. J. M.Sc (2003). *Psicología de la personalidad. Selección de lecturas*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Orta Ruiz, J. (1993). *Huellas en el tiempo*. La Habana: Editora Política.

Ortega Escudero, F.R. (2003-2004). *Anda Seguro*. La Habana: Ministerio de Salud Pública.

Pérez Rodríguez, G. y Batista, G. (1983). *Metodología de la Investigación Educativa*. Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez, Pérez, I. (2001). *“Hábitos de lectura en la actualidad. Algunas Consideraciones*. Educación. 104, 8- 12.

Petrovski, A. V (1981). *Psicología General*. La Habana: Editorial. De libros para la Educación.

Porro, Rodríguez M. y Báez García M. (1984). *Práctica del Idioma Español* (1ra parte). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ravelo, A. (2009). *40 preguntas sobre Sexo*. La Habana: Editorial de la Mujer.

Resik Magda. *“El Placer de la Lectura”*. Granma 26 de Abril del 1998.

Rosental, M. y Ludin, P. (1981). *Diccionario filosófico*. La Habana: Editora Política.

Ruíz Aguilera, A. (2005). *Fundamentos de La Investigación Educativa* .La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Savin, N.V. (1979). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y educación.

Mañalich, Suárez, R. (Comp.). (2001). *Taller de la palabra*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. (Edición príncipe: 1999).

Tejeda del Prado, L. (2001). *Ser y Vivir*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Valdés Galárraga R. (2002). *Diccionario del Pensamiento Martiano*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Vigotsky L. S (1998). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vitier, C. (1996). *Cuaderno Martiano III*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Zachari de Bralt (1990). *El Martí que yo Conocí*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

ANEXOS

Anexo 1

Entrevista Grupal:

Objetivo: Constatar el nivel de motivación por la lectura a partir de las dimensiones e indicadores declarados.

Estimado alumno nos encontramos realizando una investigación, por estos motivos le pedimos su colaboración y su mayor sinceridad ante las siguientes interrogantes.

Gracias

- 1- Consideras la lectura un aspecto necesario para la vida ¿Por qué?
- 2- ¿Con qué frecuencias visitas la Biblioteca?
- 3-¿Qué te motiva a leer?
- 4- ¿Qué tipo de literatura prefieres leer?
- 5- ¿Crees que la literatura puede contribuir a formar proyectos para tu vida futura?
¿Por qué?
- 6- En la actualidad existe un auge de otros medios de información como la televisión, la radio, la computación, y otros. ¿Piensas que éstos han desplazados a la lectura? ¿Por qué?
- 7- ¿Te sientes satisfecho cuando realizas el acto de leer? ¿Qué sensaciones experimentas?

Anexo 2

Guía de Observación.

Objetivo: Explorar la expectativa motivacional y el estado de satisfacción teniendo en cuenta los indicadores planteados de los estudiantes durante su visita a la biblioteca.

Aspectos a observar

1- Frecuencia con que visitan la biblioteca.

2- ¿Qué temas prefieren leer?

1- Cuentos _____ 4- Educación sexual_____ 5- Aventuras_____

2- Poesías _____ 6- Novelas_____ 7- Revistas_____

3- Historia _____ 8- Prensa_____ 9- Otras_____

3- ¿Qué actitud manifiestan al realizar la actividad de leer?

Anexo 3

Cuestionario:

Objetivo: Conocer el grado de motivación que poseen los estudiantes en las actividades que se le ofrecen.

Estimado alumno: En el centro se está realizando una investigación relacionada con la motivación por la lectura. Su colaboración resultará de gran importancia para la misma. De antemano le ofrecemos las gracias por la ayuda prestada.

Marca con una X

1- ¿Con qué frecuencia visitas la biblioteca?

Frecuentemente _____ poco frecuente _____ nunca _____

2- Cuando visitas la biblioteca de la escuela con qué objetivo lo haces.

- a) ----- Leer de forma recreativa.
- b) ----- Hacer las tareas que oriente el profesor.
- c) ----- Estudiar o prepararse para las clases.
- d) ----- Investigar.
- e) ----- Escuchar y disfrutar de las actividades que se brindan.

3-¿Visitas la biblioteca de forma espontánea o porque se impone en el horario?

Si----- No-----

4- Completa la siguiente idea:

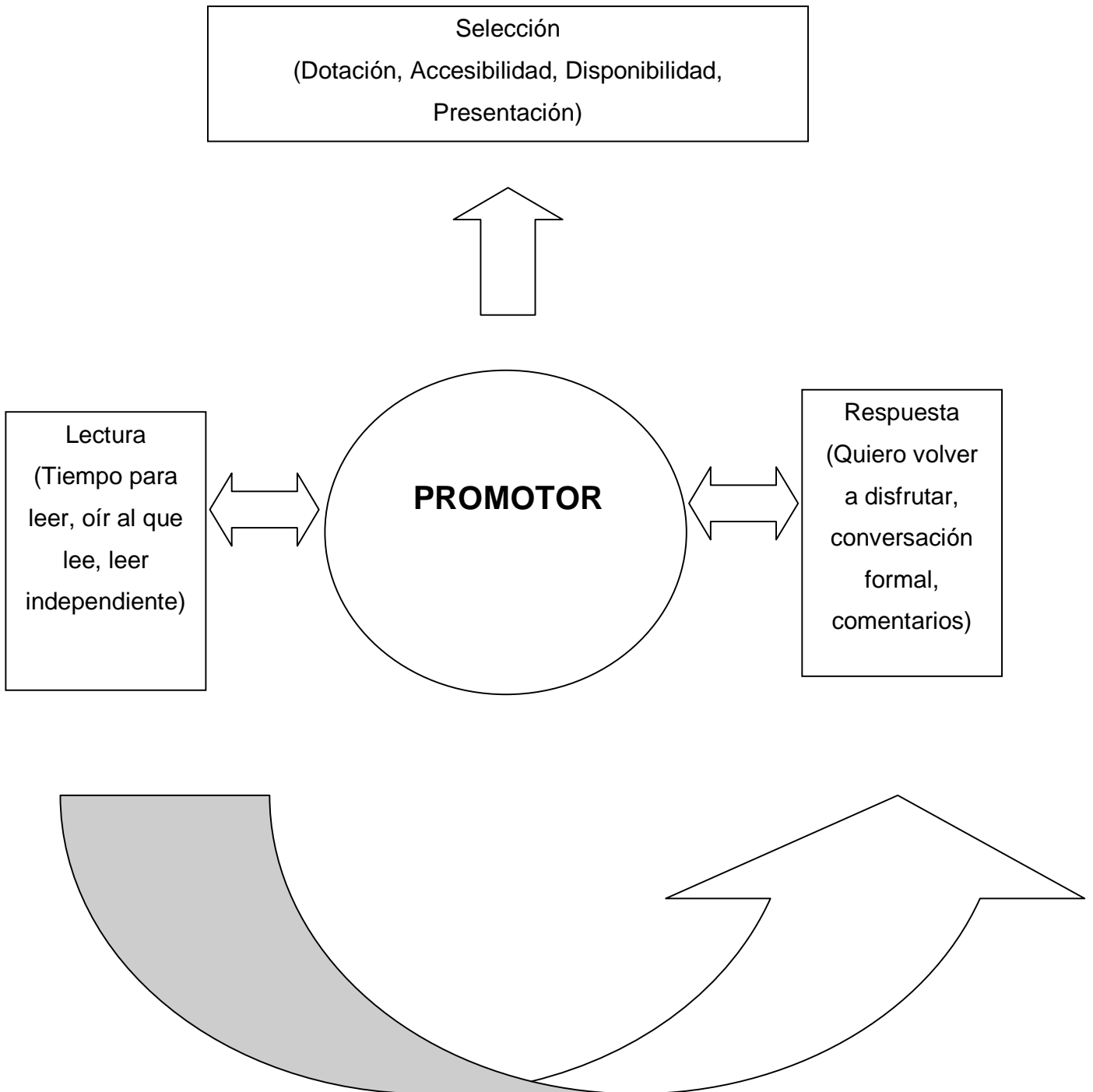
Cuando leo siento_____.

5- ¿Te resultan agradables las actividades que se ofrecen en la biblioteca?

6- ¿Qué otras actividades te gustaría que se realizarán en la biblioteca?

ANEXO 4

Gráfica que delimita el “Círculo de la promoción de la lectura”.



ANEXO 5

No juegues con tu suerte

Historia

Un día conversábamos entre nosotros y surgió el tema del amor y, por supuesto, como era de esperar, de la protección. Todos teníamos en los bolsillos un condón, menos él; nos contó que pocas veces lo usaba y que, como su pareja no se lo exigía, pensaba que no era necesario.

Una noche en la fuimos a dar una vuelta, lo vimos con una muchacha que no era de la zona y que nadie, ni él mismo, conocía. Al poco rato, él se fue con ella y al parecer tuvieron relaciones sexuales.

Al poco tiempo de haber ocurrido esto, comenzó a tener secreciones y ardor al orinar, que son algunos de los síntomas de una ITS (Infección De Transmisión Sexual). Cuando lo comentó con nosotros, rápidamente le recomendamos ir al médico, además de recordarle que nosotros le habíamos dicho que siempre debía protegerse y que de habernos hecho caso, no estuviera pasando por esto. Pero por el momento sólo había que esperar el resultado que todos deseábamos que fuera el mejor para él.

Luego él nos contó que estaba infectado con una blenorragia, y que la prueba del SIDA había sido negativa; para Ramón representó mucho este suceso. Ya no juega con su suerte, porque se percató de cómo la vida de un muchacho sano y fuerte puede destrozarse solamente por no protegerse. Ahora sabe que eso le sucede a cualquiera, PERO QUE CON PROTECCIÓN ¡A CUALQUIERA NO LE TOCA!

Continuación....

No le sigas el juego

Historia

Tenía 19 años y no había tenido mi primer novio; en casa, mis padres no me permitían hablar de sexo ni de amor y nunca recibí ningún tipo de educación sexual de su parte.

Un día fui a una fiesta con mis amigos; al llegar, me brindaron bebidas alcohólicas; pensé rechazarlas pero observé que todos tomaban. Al principio no me gustó mucho, pero estimulada por los demás, comencé a beber mis primeros traguitos. Hacia la medio noche, yo reía, cantaba, bailaba, era tan feliz como en los juegos de mi infancia; horas después, me sentí "como loca" y entonces, llegó un muchacho al que no conocía, pero comencé a bailar con él.

Al rato, nos fuimos juntos, sí, hicimos el amor, lo curioso es que no usamos protección, no he vuelto a verlo, creo que no era de la provincia.

Después de transcurrido un año, estaba casada y esperaba mi primer hijo. Me llegó una carta, en ella me decían que me hiciera las pruebas del VIH/ SIDA, porque el muchacho con que yo había tenido el romance era seropositivo al VIH. Me sentí muy confundida, pero no lo dudé, fui al médico de la familia buscando orientación.

Mi médico me orientó que fuera a mi policlínico a realizarme la prueba del VIH. Acudí al laboratorio y dos semanas después me informaron los resultados de mis análisis, era portadora del virus VIH. Fue un impacto terrible, primero pensé que iba a morir, después en mi esposo y mi bebé; me pregunto si estarán infectados también; me siento muy mal y por ello tengo un consejo para todos los jóvenes: "NO LE SIGAS EL JUEGO AL ACOHOL, QUE PUEDES PONER EN PELIGRO TU VIDA Y LA DE LOS DEMÁS".

ANEXO 6

REGRESARÉ

Regresaré y le diré a la vida
he vuelto para ser tu confidente.
De norte a sur le entregaré a la gente
la parte del amor en mí escondida.

Regaré la alegría desmedida
de quien sabe reír humildemente.
De este a oeste levantaré la frente
con la bondad de siempre prometida.

Por donde pasó el viento, crudo y fuerte,
iré a buscar las hojas del camino
y agruparé sus sueños de tal suerte

que no puedan volar en torbellino.
Cantaré mis canciones al destino
y con mi voz haré temblar la muerte.

24 de junio de 1999.

Anexo 7

A Manuel Mercado

Campamento de Dos Ríos, 18 de mayo de 1895

Señor Manuel Mercado

Mi hermano queridísimo: ya puedo escribir: ya puedo decirle con que ternura y agradecimiento y respeto lo quiero, y a esa casa que es mía y orgullo y obligación; ya esto todos los días en peligro de dar mi vida por mi país, y por mi deber – puesto que entiendo y tengo ánimo con que realizarlo – de impedir a tiempo con la independencia de Cuba que se extiendan por las Antillas los Estados Unidos y caigan, con esa fuerza más, sobre nuestras tierras de América. Cuanto hice hasta hoy, y haré, es para eso. En silencio a tenido que ser y como indirectamente, porque hay cosas que para lograrlas han de andar ocultas, y de proclamarse en lo que son, levantarían dificultades demasiado recias para alcanzar sobre ellas el fin. Las mismas obligaciones menores y públicas de los pueblos – como ése de Ud., y mío, – más vitalmente interesados en impedir que en Cuba se abra, por la anexión de los Imperialistas de allá y los españoles, el camino, que ha de cegar, y con nuestra sangre estamos cegando, de la anexión de los pueblos de nuestra América, al Norte revuelto y brutal que los desprecia, – les habría impedido la adhesión ostensible y ayuda patente a este sacrificio, que hace en bien inmediato y de ellos. Viví en el monstruo, y le conozco las entrañas; – y mi honda es la de David. Ahora mismo, pues días hace, al pie de la victoria con que los cubanos saludaron nuestra salida libre de las sierras y que anduvimos los seis hombres de la expedición catorce días, el corresponsal del Heráld., que me sacó de la hamaca en mi rancho, me habla de la actividad anexionistas, menos terrible por la poca realidad de los aspirantes, de la especie curial, sin cintura ni creación, que por disfraz cómodo de su complacencia o su sumisión a España, le pide sin fe la autonomía de Cuba, contenta solo de que haya un amo, yankee o español, que les mantenga, o les cree, en premio de oficios de celestinos, la posición prohombres, desdeñosos de la masa pujante, – la masa mestiza, hábil y conmovedora, del país, –la masa inteligente y creadora de blanco

y negros. Y de más me habla el corresponsal del *Heráld.*, Eugenio Bryson: – de un sindicato yankee, – que no será, – con garantía de las Aduanas, harto empeñadas con los rapaces bancos españoles, para que quede asidero a los del Norte, – incapacitado afortunadamente, por su entrabada y compleja constitución política, para emprender y apoyar la idea como obra del gobierno. Y de más me habló Bryson, – aunque las certeza de la conversación que me refería, sólo la puede comprender quién conozca de cerca el brío con que hemos levantado la revolución, – el desorden, desgano y mala cara del ejército novicio español, – y la incapacidad de España para allegar en Cuba o afuera los recursos contra la guerra, en la vez anterior sólo sacó y sacó de Cuba. – Bryson me contó su conversación con Martínez Campos, al fin de la cual le dio a entender éste que sin duda, llegada la hora, España prefería entenderse con los Estados Unidos a rendir la Isla a los cubanos. – Y aun me habló Bryson más: de un conocido nuestro y de lo que en el Norte se le cuida, como candidato de los Estados Unidos, para cuando el actual presidente desaparezca, a la presidencia de México. Por acá, yo ago mi deber. La guerra de Cuba, realidad superior a los vagos y dispersos deseos de los cubanos y españoles anexionistas, a que sólo daría relativo poder su alianza con el gobierno de España, ha venido a su hora en América, para evitar, aun contra el empleo franco de todas esas fuerzas, la anexión de Cuba a los Estados Unidos, que jamás la aceptarán de un país en guerra, ni pueden contraer, puesto que la guerra no aceptará la anexión, el compromiso odioso y absurdo de abatir por su cuenta y con sus arma una guerra de independencia americana. – Y México - ¿no hallará modo sagaz, efectivo e inmediato, de auxiliar, a tiempo, a quien lo defiende? Sí lo hallará, - o yo se lo hallaré. – Esto es muerte o vida, no cabe errar. El modo discreto es lo único que ha de ver. Ya yo lo habría llamado y propuesto. Pero he de tener más autoridad en mí, o de saber quien la tiene, antes de obrar o aconsejar. Acabo de llegar. Puede aún tardar dos meses, si ha de ser real y estable, la constitución de nuestro gobierno, útil y sencillo. Nuestra alma es una, y la sé, y la voluntad del país: pero estas cosas son siempre obra de relación, momentos y acomodados. Con la representación que tengo, no quiero hacer nada que parezca extensión caprichosa de ella. Llegue, con el

general Máximo Gómez y cuatro más, en un bote, en que lleve el remo de proa bajo el temporal, a una pedrera desconocida de nuestras playas; cargué, catorce días, a pie por espinas y alturas, mi morral y mi rifle, - alzamos gente a nuestro paso; siento en la benevolencia de las almas la raíz de este cariño mío a la pena del hombre y al justicia de remediarla; los campos son nuestros sin disputa. A tal punto, que en un mes sólo he podido oír un fuego; y a las puertas de las ciudades, o ganamos una victoria, o pasamos revista, ante entusiasmo parecido al fuego religioso, a deponer yo, ante la revolución que he hecho alzar, la autoridad que la emigración me dio, y se acató adentro, y debe renovar conforme a su estado nuevo, una asamblea de delegados del pueblo cubano visible, de los revolucionarios en armas. La revolución desea plena libertad en el ejército, sin las trabas que antes le opuso un Cámara sin sanción real, o la suspicacia de una juventud celosa de su republicanismo, o los celos, y temores de excesiva prominencia futura, de un caudillo puntilloso o previsor; pero quiere la revolución a la vez sucinta y respetable representación republicana, - que la que empuja y mantiene la guerra a los revolucionarios. Por mí, entiendo que no se puede guiar a un pueblo contra el alma que lo mueve, o sin ella, y sé cómo se encienden los corazones, y cómo se aprovecha para el revuelo incesante y la acometido el estado fogoso y satisfecho de los corazones. Pero en cuanto a formas, caben muchas ideas: y las cosas de hombres, hombres con quienes las hacen. Me conoce. En mí, sólo defenderé lo que tengo yo por garantía o servicio de la revolución. Sé desaparecer. Pero no desaparecería mi pensamiento, ni me agriaría mi oscuridad. - Y en cuanto tengamos forma, obraremos, cúmplame esto a mí, o a otros.

Y ahora, puesto delante lo de interés público, le hablaré de mí, ya que sólo la emoción de este deber pudo alzar de la muerte apetecida al hombre que, ahora que Nájera no vive donde se le vea, mejor lo conoce, y acaricia como un tesoro en su corazón la amistad con que Ud. Lo enorgullece. Ya sé sus regaños, callados, después de mi viaje. ¡Y tanto que le dimos, de toda nuestra alma, y callado él! ¡Qué engaño es éste y qué alma tan encallecida la suya, que el tributo y la honra

de nuestro afecto no ha podido hacerle escribir una carta más sobre el papel de carta y de periódico que llena al día!

Hay afectos de tan delicada honestidad,

Anexo 8

BIOGRAFÍA DEL MÁRTIR

Nació el 30 de noviembre de 1929, en la finca La Yaya, término municipal de Placetas, de origen campesino. Hijo de Bartola y Valentina. Comenzó a estudiar a la edad de 8 años y sólo aprendió hasta segundo grado. En 1960 se incorporó de nuevo a los estudios.

En 1946 con 17 años de edad, se incorporó con sus padres en las labores agrícolas. En sus ratos libres comenzó a manejar y se hizo chofer y a los 18 comenzó a ejercer esta profesión.

En 1959, adquiere su propia máquina y comenzó a mejorar económicamente. En el año 1962 producto de un accidente en el tramo Sancti Spiritus – Guayos (La Trinchera), pierde el brazo izquierdo, cosa que le impidió continuar con sus labores.

En 1964, participó en la zafra azucarera a pesar de ser un impedido físico. En el año 1970 fue trasladado para la construcción como administrador de tejares. Debido a su labor en la zafra fue condecorado con la medalla Héroe Nacional de la Zafra. Posteriormente (1974-1975) fue estimulado con un viaje a la URSS y participó en la conmemoración del 50 Aniversario de la Revolución de Octubre.

En el año 1979 tanto en la actividad laboral y la sindical la supo colocar a la altura de las exigencias. En 1980 cortó 11062052 arrobas de caña en sólo 90 días por lo que se le otorgó la medalla “Jesús Menéndez”, fue condecorado dos veces con esta medalla. Fue fundador de las Milicias Nacionales Revolucionaria, participó en el ataque a Playa Girón, también cuando la crisis de octubre fue movilizado. Se mantuvo al frente del departamento de seguridad del estado.

Bartolo falleció a los 52 años proyectándose un camión contra la carretera en que viajaban después de terminar su jornada.

ANEXO 9

XLV “SUEÑO CON CLAUSTRO DE MÁRMOL”

Sueño con claustros de mármol

Donde en silencio divino

Los héroes, de pie reposan:

¡De noche, a la luz del alma,

Hablo con ellos: de noche!

Están en filas: paseo

Entre las filas: las manos

De piedra les beso: abren

Los ojos de piedra: mueven

Los labios de piedras: tiemblan

Las barbas de piedras: empuñan

La espada de piedra: lloran:

¡Vibra la espada en la vaina!

Mudo, les beso la mano.

Hablo con ellos, de noche!

Están en fila: paseo

Entre las filas: lloroso

Me abrazo a un mármol: “Oh mármol,

Dicen que deben tus hijos

Su propia sangre en las copas

Venenosas de sus dueños!

Que hablan la lengua podrida

De sus rufianes! Que comen

Juntos el pan del oprobio,

En la mesa ensangrentada!

Que pierden en lengua inútil

El último fuego! ¡ Dicen,
Oh mármol, mármol dormido
Que ya se ha muerto tu raza!"
Échame en tierra de un vote
El héroe que abrazó,
Me hace del cuello,
Barre la tierra con mi cabeza,
Levanta el brazo,
El brazo le luce lo mismo que en el sol,
Resuena la piedra,
Del sodo saltan los hombres de mármol.