

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAP. "SILVERIO BLANCO NUÑEZ"
SANCTI SPÍRITUS



TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO
ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN: EDUCACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL

TÍTULO: ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS DIRIGIDAS A FORTALECER EL ESTUDIO DE LA HISTORIA LOCAL A PARTIR DE LAS CLASES DE ENCUENTRO CON LA HISTORIA DE MI PATRIA.

AUTORA: Lic. Damaris Echemendía López.

TUTOR: Dr.C Antonio Hernández Alegría

PENSAMIENTO

“Si las ciudades valen por lo que valen sus hijos, si las ciudades valen por lo que se han sacrificado en bien de la Patria, si las ciudades valen por el espíritu y la moral de sus habitantes, por el fervor de sus hijos, por la fe y el entusiasmo con que defienden sus ideas, Sancti Spiritus no podía ser una ciudad más, el ardor que se observa entre los espirituanos es realmente incomparable”.

FIDEL CASTRO RUZ

(6 DE ENERO 1959)

DEDICATORIA

- A mis padres, que me dieron la vida y me guiaron por el buen camino, me alentaron en los momentos difíciles y me impulsaron a seguir adelante.
- A mi esposo y amigo Frederich, por tanto apoyo en los momentos de debilidades que he tenido en esta profesión.
- A mi pequeñito hijo Federín, esa personita que me da tanta alegría en todos los momentos desde que vino al mundo.
- A todos los que quiero y para ellos va mi triunfo.

GRACIAS.

AGRADECIMIENTOS

- A la obra creadora de la Revolución, guiada por nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, que han posibilitado que hoy sea una profesional de la Educación.
- Al Dr. C. Antonio Hernández Alegría, mi tutor, por sus orientaciones y ayuda brindada, por su disposición de atenderme cada vez que iba a sus encuentros.
- A Deivis Buchaca, por su apoyo profesional.
- A la Ms.C. Mercedes Gutiérrez Yero, mi directora, por toda su disposición de ayudarme y orientarme, por su amistad, por su tiempo dedicado a mi incondicionalmente.
- A la Ms.C. Ailín Pérez también por su disposición de ayudarme y dedicar de su tiempo a la concepción del trabajo.
- A la Licenciada Vilma Ortiz, mi compañera de trabajo por su contribución.
- A mi querida amiga Pilín por su gran cooperación, a ella le debo mucho, por sus horas de apoyo incondicional, de aliento, en momentos que tuve de obstinamiento.
- A la Ms.C. Daylín Santander Pentón, por su cooperación tan grande que me brindó en el aporte de datos.
- A Edelson por su contribución también.
- A todos los que de una manera u otra aportaron ideas para el éxito de este trabajo.
- A todos un millón de gracias.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
---------------------------	---

CAPÍTULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS QUE CARACTERIZAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA HISTORIA LOCAL.	9
---	---

1.1 Fundamentos teóricos sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje de la historia local.	9
---	---

1.2 Concepción curricular, metodológica y textológica de la historia local en Cuba, durante la república neocolonial (1902 – 1958).....	19
---	----

1.3 La historia local después del triunfo de la Revolución hasta la actualidad.	21
--	----

1.4 Fundamentos filosóficos, psicológicos, sociológicos, pedagógicos y didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba y el tratamiento metodológico a la historia de la localidad.	24
---	----

1.5 Los objetivos. Su papel en el vínculo de la historia nacional con la historia local.....	28
--	----

1.6 El contenido y su función desarrolladora e integradora, en el vínculo de la historia nacional con la historia local.....	29
--	----

1.7 La comunicación, elemento esencial para la concepción de la actividad en el carácter desarrollador del proceso de enseñanza – aprendizaje de La Historia de Cuba y especialmente en la localidad.....	33
---	----

CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS PARA EL ESTUDIO DE LA ASIGNATURA “ENCUENTRO CON LA HISTORIA DE MI PATRIA”	37
---	----

2.1 Estudio diagnóstico del estado actual del tratamiento de la historia local y su interrelación en el proceso enseñanza – aprendizaje de la asignatura, Encuentro con la Historia de mi Patria, del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez”.	37
---	----

2.2 Fundamentación de las actividades pedagógicas para el estudio integral de la historia local y su interrelación en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura Encuentro con la Historia de mi Patria.....	39
2.3 Diseño de las actividades de aprendizaje.....	43
2.4 Valoración.....	54
CONCLUSIONES	58
RECOMENDACIONES	59
BIBLIOGRAFÍA	60
ANEXOS.	

RESUMEN

Para la formación integral del hombre de hoy, de nuestros tiempos es necesario además, el conocimiento de la Historia Local, por lo cual el siguiente trabajo propone como objetivo aplicar actividades pedagógicas que fortalezcan el estudio de la Historia Local a partir de la clase de Encuentro con la Historia de mi Patria en los estudiantes de primer año del Instituto Politécnico de Servicios "Eliseo Reyes Rodríguez" en el municipio de Sancti Spíritus. Se expone la metodología empleada así como los métodos científicos utilizados del nivel teórico, del nivel empírico y del nivel estadístico para el desarrollo de esta investigación. Se seleccionó como muestra 43 estudiantes de primer año del Instituto Politécnico de Servicios "Eliseo Reyes Rodríguez" que representa un 39,1^o % de la población concreta. Las actividades pedagógicas se caracterizan por ser amenas, placenteras y agradables, variadas, desarrolladoras y motivadoras, salen de la rutina tradicional y logran el protagonismo estudiantil se valoraron en la práctica obteniéndose resultados satisfactorios, logrando que los estudiantes lleguen en su mayoría al nivel alto de conocimientos sobre la Historia Local. La revisión bibliográfica permitió sistematizar conocimientos para fundamentar desde el punto de vista teórico, metodológico y de la propia experiencia de la autora la propuesta de solución.

INTRODUCCIÓN

En las circunstancias actuales que el nuevo orden impone, especialmente a los países del Tercer Mundo, rescatar esas raíces, defender lo autóctono y la identidad de cada pueblo es una demanda que enfrenta la educación cubana permitiendo defendernos con éxito de ese peligro que nos acecha, combatir la persistencia del anexionismo e insertarnos en el mundo actual.

Todo esto está vinculado con el conocimiento, dominio y uso del pensamiento universal y nacional, a través de la interrelación de la Historia Local con la Historia de Cuba, donde no siempre la presencia de estos contenidos aparece en todos los niveles de enseñanza, incluso, la cantidad de frecuencias con que se imparte es garantía para que los estudiantes cumplan los fines que esta materia escolar tiene en su preparación integral, como locomotora del trabajo político e ideológico.

Con el triunfo de la Revolución cubana, se entra en una nueva etapa de desarrollo educacional, que se caracteriza por estimular las iniciativas creadoras de los docentes. Un momento que reclama más independencia del pensamiento pedagógico y una batalla resuelta contra el formalismo en cualquiera de sus manifestaciones, importantes propósitos que exigen más preparación y consagración al estudio por parte de todos los profesores.

En nuestro país se han realizado grandes esfuerzos para perfeccionar el Sistema Nacional de Educación, que ha dado resultados positivos y sitúan a Cuba en una posición ventajosa con respecto a los demás países de América Latina; pero esto no significa que se dejen de buscar nuevas concepciones y enfoques para elevar la calidad en el proceso docente educativo y la preparación de los docentes.

Al iniciarse el perfeccionamiento del sistema nacional de educación en Cuba y confeccionarse los planes y programas, no se tuvo en cuenta el principio de estudio de la localidad en la enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. Aunque como tradición y de forma incidental, los docentes siguieron tomando en consideración los hechos y fenómenos que se vinculan a la escuela en el proceso docente educativo.

Años más tarde, se realizan transformaciones y se materializan la segunda y tercera etapas, con las fundamentaciones expuestas por pedagogos cubanos y la inclusión en los planes y programas de forma explícita en la Educación Técnica y Profesional de dicho principio a través de la Historia Local, considerándolo como inviolable.

Constituye una verdad conocida en el quehacer académico, que sí hace algunos años era necesario la graduación de maestros, hoy se trata de continuar formando, pero a la vez se impone ir perfeccionando la preparación de ese gran ejército de profesionales que están en las aulas.

La Educación Técnica y Profesional de hoy se encuentra inmersa en un proceso de transformaciones para llevar a niveles superiores los resultados de la labor educativa y el aprendizaje, que abarca cambios desde la concepción escolar, la instrumentación del trabajo metodológico, político e ideológico, hasta las interrelaciones con la familia y la comunidad.

El modelo de escuela Técnica y Profesional que no existía tradicionalmente, en su concepción, no contribuía al desarrollo de la calidad educativa que exigían nuestros niños y adolescentes pues se manifestaban como debilidades: la sucesión de asignaturas con diferentes profesores, la acumulación de contenido general y diverso, aprendizaje reproductivo, y una elevada relación profesor-alumno que conspiraba con la atención pedagógica que requieren los niños y adolescentes en ese nivel de enseñanza; así como la orientación y control del aprendizaje adolecía de la integralidad necesaria, no se aprovecha toda la información que existe alrededor del estudiante reflejada en la Historia Local.

La enseñanza de la Historia de Cuba, ha sido esquemática y débil, lo que contribuyó a formar jóvenes aptos para desempeñar funciones específicas, pero menos capaces para interpretar los problemas sociales más generales, entender su lugar en ellos e insertarse en el proceso de cambio de nuestra sociedad, identificándose a su vez, con la dinámica social de su comunidad, pueblo, provincia o nación, a través de la Historia Local.

El estudio diagnóstico realizado y la experiencia de la autora como docente reflejan los principales problemas que están dados en la manera de enseñar y

aprender la asignatura Encuentro con la Historia de mi Patria en primer año, apreciándose los siguientes:

Se utilizan conocimientos acabados, generando un aprendizaje reproductivo y con tendencia a mantener tales conocimientos y experiencias hasta transformarlo en estereotipos y modelos. Una de las dificultades más frecuentes que afecta el correcto desarrollo de la enseñanza de la historia local, es su formalismo, que no solo perjudica su aprendizaje sino también el interés por la asignatura.

No se explotan en toda su dimensión la diversidad de fuentes para la enseñanza especialmente el tratamiento a tarjas, bustos, monumentos de la localidad y visitas a museos, es insuficiente el conocimiento que tienen los estudiantes sobre temas históricos locales.

La inserción de las fuentes históricas en el proceso de enseñanza-aprendizaje solo como complemento o apoyo, no explotándose como vehículo para la investigación que realiza el alumno.

La **actualidad del tema** se manifiesta en la necesidad de darle tratamiento al estudio de la Historia Local en su interrelación con el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Encuentro con la Historia de mi Patria que permite enfrentar las exigencias del desarrollo científico – tecnológico, los problemas detectados en las investigaciones educativas y su importancia para fortalecerlo, a partir de un aprendizaje desarrollador.

Los resultados del diagnóstico y lo expuesto anteriormente nos permitieron plantear el siguiente **Problema Científico**:

¿Cómo fortalecer el estudio de la Historia Local a partir de la clase de Encuentro con la Historia de mi Patria en los estudiantes de primer año, del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez”?

Determinando como **objeto de investigación**: el proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura Encuentro con la Historia de mi Patria y como **campo de acción**: el estudio de la Historia Local.

En correspondencia con los mismos, enunciamos el siguiente **objetivo**:

- Aplicar actividades pedagógicas que fortalezcan el estudio de la Historia Local a partir de la clase de Encuentro con la Historia de mi Patria en los estudiantes de primer año del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez” en el municipio de Sancti Spíritus.

Para darle cumplimiento a este objetivo propuesto asumimos las siguientes preguntas **científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos acerca del proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia?.
2. ¿Cuál es el estado actual que presenta, el estudio de la Historia Local a partir de la clase de Encuentro con la Historia de mi Patria, en los estudiantes de primer año del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez”?
3. ¿Qué actividades concebir para fortalecer el estudio de la Historia Local en los estudiantes del primer año del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez”?
4. ¿Cuál es la efectividad de las actividades pedagógicas aplicadas para fortalecer el estudio de la Historia Local en los estudiantes del primer año del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez”?

Se formularon las siguientes **tareas de investigación**:

1. Determinación de los fundamentos teóricos metodológicos acerca del proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia.
2. Diagnóstico del estado actual del estudio de la Historia Local a partir de la clase de Encuentro con la Historia de mi Patria, en los estudiantes del primer año del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez”.
3. Diseño de actividades pedagógicas para fortalecer el estudio de la Historia Local, a partir de la clase de Encuentro con la Historia de mi Patria, en los estudiantes de primer año del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez”.
4. Valoración de la efectividad de las actividades pedagógicas dirigidas a fortalecer el estudio de la Historia Local, a partir de la clase de Encuentro

con la Historia de mi Patria, en los estudiantes de primer año del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez”.

Metodología experimental empleada:

La autora de la investigación asume el criterio de Gilberto García Batista que se encuentra en el tabloide de la Maestría en Ciencias de la Educación Módulo II página 16.

Para poder llevar a cabo la **investigación** se pone en práctica como **método: el materialista dialéctico**, ya que este proporciona el conocimiento de leyes, principios y categorías universales para operar en la realidad, partiendo de la posibilidad de aplicar los **métodos teóricos y empíricos** que adecuadamente combinados permitieron seleccionar los elementos cualitativos o cuantitativos que favorecieron la propuesta diseñada.

Los métodos teóricos empleados:

Histórico y lógico: Para conocer el objeto de estudio en su devenir histórico, teniendo en cuenta sus antecedentes y desarrollo en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia.

Análisis y Síntesis: Para el estudio de la bibliografía especializada, a fin de conocer los diferentes criterios que existen en el estudio de la Historia Local en su interrelación en el proceso de enseñanza - aprendizaje del Encuentro con la Historia de mi Patria, así como los resultados de las investigaciones al respecto.

Inducción y Deducción: En el proceso de fundamentación de los conceptos centrales, a través de la deducción de lo general a lo particular, y también en el procesamiento de los resultados de los instrumentos aplicados para arribar a conclusiones, hacer generalizaciones o inferir aspectos particulares de situaciones generales que, posteriormente, permitieron la elaboración de actividades pedagógicas.

Dentro de los **Métodos Empíricos** se emplearon:

La observación: Fue objeto de aplicación en la fase exploratoria, pues se utilizó para observar el comportamiento del estudio de la Historia Local y de los estudiantes en su interacción con la misma, a través del proceso de

enseñanza-aprendizaje a partir de la clase de Encuentro con la Historia de mi Patria, en los estudiantes de primer año del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez”

La entrevista: Contribuye a profundizar en los fundamentos históricos de la localidad, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Encuentro con la Historia de mi Patria, para detectar cuáles son potencialidades y limitaciones en la enseñanza de la historia local.

El Análisis de Documentos: Para valorar diferentes tendencias y enfoques relacionados con la temática, así como las transformaciones que se vienen operando en el proceso enseñanza - aprendizaje de la asignatura Encuentro con la Historia de mi Patria y su interrelación con la Historia Local.

Dentro del experimento se trabajó con el **pre-experimento** pedagógico provocando un cambio intencional en el fortalecimiento del estudio de la localidad

Los métodos del nivel **estadísticos – matemáticos:** el análisis porcentual para el procesamiento de los datos y la tabulación de los mismos.

➤ **Determinación, conceptualización y operacionalización de la variable dependiente.**

Variable independiente: Actividades pedagógicas para el vínculo de la historia local con la nacional.

Variable dependiente: nivel de fortalecimiento del estudio de la Historia Local a partir de la clase de Encuentro con la Historia de mi Patria.

Se define como: el aumento del conocimiento de la Historia Local, la motivación e interés por su estudio; así como su puesta en práctica a partir de la clase de Encuentro con la Historia de mi Patria.

En la operacionalización de la variable dependiente se tuvo en cuenta los siguientes indicadores derivados de los resultados obtenidos en el estudio de los sustentos teóricos

Indicadores:

➤ Dominio de los principales hechos históricos ocurridos en la localidad.

- Dominio de las principales personalidades que se destacaron en los hechos históricos de la localidad.
- Motivación por conocer los principales hechos históricos ocurridos en la localidad.
- Interés por conocer las principales personalidades que se destacaron en los hechos históricos de la localidad.
- Participación en las actividades relacionadas con la Historia Local

Unidad de estudio y decisión muestral.

Para este estudio la población estuvo constituida por 110 estudiantes del primer año del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez” y la muestra formada por 43 estudiantes que representa un 39,1%, la misma fue seleccionada de forma intencional no probabilística.

Desde el punto de vista de su **significación práctica**, la investigación refiere actividades pedagógicas, que permiten el estudio de la Historia Local en su interrelación con el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Encuentro con la Historia de mi Patria en primer año del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez”.

La **contribución científica** radica en la forma en que se desarrollan las actividades pedagógicas, para el fortalecimiento del estudio de la Historia Local y su interrelación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Encuentro con la Historia de mi Patria desde una perspectiva desarrolladora, se caracterizan por ser amenas, propiciar intercambios, desarrollan el protagonismo estudiantil y son asequibles a la muestra seleccionada.

La tesis está estructurada por la introducción y dos capítulos. Capítulo I donde se recogen los fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con el estudio de la Historia Local y Capítulo II en el que se describe el diagnóstico, las actividades pedagógicas y se valora la investigación, además se encuentran las conclusiones, recomendaciones; así como; la bibliografía y los anexos.

En esta investigación se hizo necesario asumir los siguientes términos:

Aprendizaje: Proceso donde el sujeto realiza diferentes acciones con un objetivo determinado para la asimilación de las materias de enseñanza y de una cultura en constante interacción con el medio social. (Fabá., 2001: 19)

Proceso de enseñanza- aprendizaje: “es aquel que tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo la vía fundamental para la adquisición de los conocimientos, hábito, habilidades, capacidades, valores y modos de actuación (Castellanos Simons, D. 2003:50)

Historia local: es la selección de hechos, fenómenos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente en su relación con su devenir histórico nacional. (Núñez de la O., 1978: 8)

CAPÍTULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS QUE CARACTERIZAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA HISTORIA LOCAL.

1.1 Fundamentos teóricos sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje de la historia local.

El tema de la Historia Regional o Local, acompaña la enseñanza de la Historia desde su génesis. No es hasta el siglo XIX, llamado Siglo de la Historia "", en que se sistematiza la enseñanza de esta disciplina, en la medida en que se va instituyendo la Enseñanza Primaria Elemental como un sistema público escolar que respondía a los intereses educacionales e ideológicos de los emergentes estados burgueses.

En la segunda mitad del siglo XVIII como parte de la política del Despotismo Ilustrado se fundan en Cuba instituciones educacionales para eliminar el atraso cultural del país. La enseñanza de la historia durante el período colonial en Cuba se estableció como disciplina curricular para todo el sistema educacional a partir de la imposición por el Estado Colonial, del plan de estudio de 1842 y la secularización de la Universidad de La Habana, con el objetivo de centralizar la enseñanza y el aparato escolar para liquidar las bases del movimiento intelectual cubano.

A partir de 1863 a través del decreto de su Majestad Isabel II, se establece el Plan General de Estudios para la Isla de Cuba. Los textos escolares se caracterizaron por intentar transmitir a los alumnos creencias, valores y representaciones de la

Historia de la Isla convenientes a los círculos de poder colonialistas, para garantizar un proceso de asimilación político – cultural y una conciencia histórica, cuya legitimidad estaría consagrada a la hispanidad, rechazando cualquier propuesta radical que conllevara a inquietudes independentistas y acciones revolucionarias.

La concepción manipuladora que el ideal hispano escolástico impuso para la enseñanza de la Historia a través de su textografía y metodología sin dudas recibió una permanente oposición en muchos escenarios educacionales a lo largo del período colonial por parte de las ideas educativas cubanas en su

evolución, desde la ilustración y el positivismo crítico hasta el más avanzado pensamiento pedagógico de José Martí.

Durante la ocupación yanqui se trató por todos los medios de tergiversar la Historia y brindaron su versión de los hechos convenientes con sus intereses ideológicos y hegemónicos además no escatimaron esfuerzo, ni recursos para la divulgación de la Historia de los Estados Unidos. El 30 de diciembre de 1899 Enrique José Varona es seleccionado para acometer la Reforma de la Enseñanza Media y Superior, reforma que se conoció como Plan Varona, su objetivo era modernizar el Sistema Educativo en Cuba.

Este plan se puso en práctica el 30 de junio de 1900. Con él se moderniza el plan de estudios, se da mayor espacio a la lengua materna, se plantea incorporar la Historia Universal, se define el número de estudiantes de cada profesor, entre otros, se extiende hasta 1930, aunque en la práctica sufrió modificaciones; se le añadieron asignaturas básicas como Geografía de Cuba, Historia y Economía Política. La asignatura Historia de Cuba quedó excluida de las prioridades pedagógicas establecidas por la circular No. 5 del 20 de mayo de 1901, en el plano curricular tendría que compartir y alternar su espacio en los últimos grados de la Primaria Elemental, con un programa diseñado para la Historia, no había lugar, ni temáticas para atender la Historia Local.

En los planes y programas de Historia de Cuba, la primera referencia a la Historia Local, apareció en el plan de estudio para las escuelas primarias urbanas de 1922. Se precisaba que el tercer grado abordaría estos contenidos con carácter cívico a través de narraciones sencillas acerca de los monumentos y lugares históricos de la localidad y en quinto grado se hiciera la vinculación con determinados contenidos para evidenciar el desarrollo progresivo de las ciudades cubanas en las distintas épocas de su historia, con especial interés en la villa o ciudad en que está situada la escuela.

El plan de estudios aprobado en 1927 establecía un programa de Historia Local para tercer grado, elementos de la localidad vinculados a la Historia General en cuarto grado, en quinto y en sexto, dirigidos al estudio de la Historia de Cuba en forma de recomendaciones para que ocasionalmente se celebraran excursiones a lugares históricos de la localidad.

Desde 1926 hasta 1944 no se hicieron modificaciones sustanciales a los planes de estudios. Entre 1944 y 1950 la enseñanza de la Historia de Cuba en la Educación Primaria, se trabajó a partir de tercer grado, en el que se incluían leyendas y narraciones sobre la vida de los aborígenes y el descubrimiento, en una unidad introductoria y después se abordaba la Historia de la Localidad. A partir de entonces aparecen evidencias sobre los estudios locales.

En la Educación Media Superior (Bachillerato) la Historia de Cuba se encontraba desde el descubrimiento hasta el gobierno de Mario García Menocal. Evidentemente el factor político sometió al criterio pedagógico. Por esto y otras razones el programa de la enseñanza de la Historia fue sometido aunque sin cambios sustanciales, a varias revisiones.

En lo sucesivo, los planes de estudios de los primeros años de la Neocolonia no habría lugar, ni temáticas, para atender la Historia Local, sin embargo, se declara como intención real, en las indicaciones metodológicas, la necesidad de organizar su estudio de forma escalonada. Comenzar por la familia, la biografía de sus miembros, la historia de sus casas, de la escuela, de las tradiciones de la localidad, como vestíbulo de la Historia Patria. Esta enseñanza se vio afectada por la carencia de fuentes, bibliografías y de estudios científicos e investigaciones integrales, lo que fue insuficiente.

El triunfo revolucionario de 1959 provocó un cambio trascendental, la educación fue objeto de profundas transformaciones llevándose a cabo sistemáticamente Reformas Educativas que han permitido desarrollar Sistemas Educativos cada vez más complejos e integrales.

En la Tesis sobre Política Educativa y Científica de los Congresos del Partido Comunista de Cuba se plantea que el perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación es uno de los objetivos centrales del Estado en la sociedad y constituye una vía para elevar la calidad de la Educación.

La Política Educativa Cubana marca la orientación y contenidos que debe tener la formación de las nuevas generaciones, política que se lleva a la práctica a través del Sistema Educativo. Sus fundamentos se recogen en documentos oficiales como la Legislación – Constitución de la República y

Plataforma Programática aprobada por el Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba, donde se definió el fin, objetivos y principios de la misma.

Fin: formar las nuevas generaciones y a todo el pueblo en la concepción científica del mundo, desarrollar en toda su plenitud humana las capacidades intelectuales, físicas, espirituales del individuo y fomentar elevados sentimientos y gustos estéticos.

Objetivo: Es la educación Intelectual, científico-técnica, política-ideológica, física, moral, estética, politécnica, laboral y patriótico militar. La revolución, realizó desde los primeros momentos, importantes transformaciones en sus concepciones historiográficas con la aplicación del materialismo histórico en sus enfoques y en la urgente búsqueda y divulgación de la verdad histórica. En el plano curricular y didáctico se introdujeron paulatinamente cambios importantes; se desplegó un trabajo encaminado a investigar, recuperar, completar, actualizar y enseñar aspectos de la historia fundacional y esencial de la nación cubana, omitido o tergiversados por la historiografía y la textología burguesa.

El Sistema Nacional de Educación en Cuba se dirigió con énfasis a la formación emergente y la superación científico-pedagógico de los docentes de la especialidad y la actualización de planes y programas de estudios con aportes e interpretaciones que sobre la Historia realizaron destacados historiadores e investigadores como: Julio Le Riverand, Emilio Roig, Raúl Cepero Bonilla, Moreno Fragnals, Sergio Aguirre, Oscar Pino Santos, Fernando Portuondo, entre otros.

En la década de los 70 y 80 se publicaron importantes trabajos sobre metodología y didáctica; Metodología de la Enseñanza de la Historia, de Silvia Nereida Pérez; Historia, temas didácticos y Selección de lecturas de Metodología y Metódica de la enseñanza de la Historia, donde se destaca la figura de Constantino Torres y Metodología de la enseñanza de la Historia, de Rita Marina Álvarez, Horacio Díaz y otros.

A partir del curso 1976 -77 se desarrolla la segunda revolución educacional con el Perfeccionamiento Educacional, se producen cambios curriculares en la

enseñanza de la asignatura. A partir de 1985 hubo un proceso gradual de transformaciones y ajustes de los programas de la disciplina hasta que en el curso 1988 -1989 se aplica un nuevo diseño curricular, donde la asignatura Historia de Cuba retoma su espacio e independencia en todos los niveles de enseñanza, indicándose en sus objetivos y temáticas la atención a la Historia Local.

Desde los inicios de la década del 90, se declaró la enseñanza de la Historia como una prioridad del Sistema Nacional de Educación. A partir de 1987 se instrumenta el Proyecto Nacional de Historias Provinciales y Municipales, donde participaron maestros, profesores, instructores del MINED, ministerio de Cultura, Ministerio Educación Superior y otros organismos. En todos los niveles se abordaron elementos de la Historia Local a partir de los objetivos formativos que le plantea la sociedad a cada enseñanza.

Después de la II Guerra Mundial la tendencia hacia el interés por el estudio de las regiones y localidades adquiere nuevos bríos alentada por la llamada Escuela de los Annales y a partir de los años sesenta del siglo XX recibe el impulso que le aportan Fernand Braudel y Pierre Vilar con la aplicación de los principios del materialismo histórico al análisis historiográfico.

En los momentos actuales, la Historia Regional y también la Local son consideradas como alternativas importantes para el desarrollo de las Ciencias Históricas. Este nuevo auge de los estudios regionales y locales está condicionado por el afán de lograr una historia global o total, al calor de los experimentos interdisciplinarios, como una de las vías posibles de reactivación y desarrollo de las Ciencias Históricas; o sea, Historia Regional y Local acorde con las exigencias de la investigación científica actual. De ahí la necesidad de la utilización del método comparativo, de analizar el contexto en que se inserta la localidad y desentrañar la esencia de los fenómenos, es decir, de realizar estudios con rigor científico que no se limiten al estudio de hechos o figuras de la localidad, sino que posibiliten un mayor acercamiento a las familias, al individuo y que a su vez sea capaz de permitirnos comprender lo que sucede en una sociedad, en un país y en una cultura.

Aún hay quienes la consideran un género menor, pues al ser subestimada esta

práctica historiográfica quedó durante mucho tiempo en manos de aficionados y amantes de la historia y no se enfocaba de manera profesional. Ello condicionó la existencia de una historia local hechológica y carente de rigor científico por lo cual se generalizó una opinión desfavorable, que actualmente el trabajo de investigación histórica se ve obligado a rectificar, colocando la historia de la localidad en el lugar que verdaderamente le corresponde.

Con frecuencia se identifica la historia de la localidad con la microhistoria, pero existen diferentes enfoques del problema. Puede considerarse acertado el criterio de Liliam Vizcaíno, estudiosa de origen cubano que se ha especializado en estos temas, cuando plantea: "...Es preciso aclarar que, si bien la Historia Local suele ser identificada por algunos autores con la microhistoria –como lo hace el maestro mexicano Luis González, a quien se le considera por muchos como el padre de la microhistoria-, esta historia de la patria chica o de la patria que él practica no tiene nada que ver con la microhistoria que promueven en la actualidad Giovanni Levi (1998), Osvaldo Raggio (1999) y Carlo Ginsberg (1999), entre otros autores italianos, y que se ha extendido gradualmente a otros países..." (Vizcaino L, 1997: 12)

La microhistoria, de origen italiano, no se ciñe al estudio de un territorio, ella constituye un método o modalidad para el análisis histórico, se trata del estudio detallado de fenómenos, procesos, hechos, figuras históricas y también puede ser de un territorio seleccionado, pero se trata de hacer estos estudios reduciendo la escala de observación independientemente de las dimensiones del objeto analizado, por ello no se pueden identificar con los estudios locales.

Otro de los problemas que debe enfrentar la historia local y que ha existido tradicionalmente es el hecho de que con frecuencia se le confunda con la Historia Regional, pues aunque tienen una estrecha relación, tienen objetos de estudio muy bien definidos. Puede considerarse acertado el criterio de la Doctora Liliam Vizcaíno cuando las define de la siguiente forma:

"... Sobre la localidad existen diversas propuestas de definición, pero se puede plantear que se trata de un espacio sociogeográfico, con límites definidos, por lo general administrativos en el que habita una colectividad humana que establece entre sus integrantes relaciones sociales que le imprimen un sello

característico, que la distingue y a su vez la inserta en el conjunto nacional...” (Vizcaíno L, 1997: 13.)

Tanto en Europa como en América el tema adquiere cada vez mayor importancia, son numerosos los profesionales que se dedican a él tratándolo con el rigor que exigen las disciplinas históricas. De esta forma se ha logrado la celebración de coloquios, simposios, talleres internacionales y otros eventos, así como la publicación de artículos en revistas especializadas y libros dedicados al tema.

El especialista cubano Hernán Venegas, quien tiene a su cargo el Área de Historia Regional en el Instituto de Historia de Cuba, al hacer referencia a la actualidad de los estudios históricos regionales y locales refiere que los mismos han adquirido “... un notable auge aunque ha variado su desarrollo a escala internacional...” (Venegas H, 1997: 9) y señala que a la acuciosa mirada de los regionalistas han escapado muchas veces procesos que tienen sus orígenes en los primeros años de la época contemporánea.

Como ejemplo menciona a la región de Nagorni Karabaj (macroregión), donde armenios y adzerbaizhanos dirimieron sus diferencias regionales, nacionales, culturales, religiosas y étnicas. Habían reaparecido viejas aristas de la cuestión regional y nacional, con todas sus implicaciones, quizás no vistas desde el período de desintegración del antiguo Imperio Austro-Húngaro.

El historiador italiano Guy Di Meo aborda la localidad enfrentada a la postmodernidad, en la que “... la localidad tiende a explotar, segmentarse en fragmentos discontinuos y desarticulados...”, (Di Meo G, 1992: 130) pero dice bien claro que “... mientras la infraestructura de la localidad se disuelve de esta forma, sus dimensiones simbólicas, ideales o políticas no sufren la misma suerte. Todo sucede como si el resquebrajamiento estructural de lo local estuviera acompañado en la actualidad de su permanencia ideológica, de la comunidad de sus representaciones...”. (Di Meo G, 1992: 130) Otro de los italianos que se dedica a los estudios locales, Sergio Anselmi, considera como tema vigente, el choque entre los territorios locales con el hegemonismo de los grandes estados y plantea que en este enfrentamiento puede hacerse uso de los datos relativos al origen del territorio local “... todo lo que la comunidad local

recuerda y por qué, en la relación origen = pueblogénesis = ocupación formal de un área, en el mismo término o territorio y su posible uso alternativo a región...” (Anselmi S, 1992: 10)

El autor refiere que el tema tiene una fuerte actualidad y vigencia no pacífica se constata en los hechos, pues más a menudo de lo que comúnmente se supone los límites territoriales de un sector raramente coinciden con los ordenamientos administrativos, jurídicos, políticos y étnicos. Esto trae entre otros problemas el de la fragmentación de áreas históricamente reconocidas.

El Doctor Venegas reconoce que, aunque no tan extensa como la italiana, es de suma importancia la producción historiográfica regional y local en la Alemania de hoy, país con una rica tradición en estos campos de la ciencia histórica, pero que las dificultades de traducción limitan, con frecuencia, el contacto de los historiadores cubanos con estas experiencias.

Este autor hace un balance del tema en Europa y junto a los problemas que señala y que según él requieren de mirada avizora se encuentra el de España y su proceso autonómico. También destaca al grupo de historia urbana de H.D.Dyos y sus publicaciones *Urban History Newsletter* y *Urban History Yearbook*, en Inglaterra. Hace referencia al caso de Polonia donde Andrzej Dembiczyński, desarrolla una importante labor a través de la revista *Actas Latinoamericanas de Varsovia*, cuyos volúmenes se publican en español y en ellos se reproducen los resultados del grupo de trabajo Estudios Regionales de la Universidad de Varsovia, el que se caracteriza por la integración de varias disciplinas en el trabajo regional y por la preocupación en los aspectos teóricos - metodológicos, como asideros indispensables para la buena marcha de los estudios de caso. Este grupo está compuesto por polacos y latinoamericanos.

En el caso de los Estados Unidos, Venegas Delgado destaca sus experiencias en cuanto al estudio de las regiones, y específicamente de los problemas de las fronteras, a partir de los trabajos de Frederick Jackson y el importante papel de la revista *Mississippi Valley Historical Review*, así como la de sus historias urbanas en las que tienen un espacio los estudios de vida cotidiana, sus modos de vida y hábitos y la historia familiar en particular.

En cuanto a los países latinoamericanos y caribeños se destacan cinco naciones con un reconocido aval en estos campos, en primer lugar se ubica México, con la fecunda labor del maestro Don Luis A. González y González, y su trascendental concepto de patria. Es oportuno significar que González y González es el autor de "Pueblo en Vilo". Historia de San José de Gracia, libro considerado pionero de los estudios locales y regionales en México, su autor se convirtió desde su publicación en 1968 en impulsor de los estudios microhistóricos y regionales en México.

México cuenta con una amplia gama de regionalistas, con importantes instituciones y publicaciones, así como con el desarrollo de seminarios, conferencias, congresos y otros muchos eventos donde la Historia Regional y Local constituye el tema a debatir.

En uno de estos encuentros el historiador mexicano Juan Pedro Viqueiras defendió la idea de que un historiador local no es un coleccionista de hechos del pasado, en su criterio la historia es algo más que disecar cadáveres para luego exponerlos en vitrinas, se necesita que sean los requerimientos del presente los que alumbren el pasado. Vale la pena, aunque extensas, reproducir las palabras de este autor, pues ellas encierran el verdadero papel del historiador y el servicio que pueden prestar los estudios locales y regionales a la solución de los problemas actuales.

Por lo tanto, la historia la regional y las otras no pueden prescindir de teorías que polemiquen entre sí, de problemas de investigación y de preguntas que recojan las inquietudes sociales y morales de los hombres de hoy.

"Por ello los historiadores de vez en cuando tenemos que darnos el tiempo de reflexionar sobre nuestro quehacer, de detenernos para contemplar el camino andado, valorar lo alcanzado, titubear ante las encrucijadas que van surgiendo ante nuestro paso e invitar a las nuevas generaciones a sumarse a la aventura de abrir brechas hacia el pasado desde las cuales nos arriesguemos a intuir e inventar el futuro..." (Viqueira J.P, 1992: 6).

Viqueira, considera también a la historia local como un laboratorio. Esta historia busca acercarse a lo general a partir de lo particular y debe arrojar nueva luz

sobre lo nacional a partir de lo local, hace énfasis en la necesidad de fuentes y obras de consulta de las que debe auxiliarse el historiador local, tal es el caso de diccionarios biográficos que permitan seguirle la pista a personajes de importancia regional, manuales que aclaren la terminología de la época, así como catálogos e inventarios de los archivos estatales y locales.

El tercer país de referencia en el balance historiográfico mencionado es Venezuela, donde ocupa un lugar destacado la revista Tierra Firme editada en Caracas bajo la dirección de Arístides Medina Rubio, que cuenta con alrededor de 60 números hasta el momento. Medina Rubio dirige también la Editorial Tropykos, de donde han salido instrumentos de trabajo como los libros compiladores Historia Regional, Siete ensayos sobre Teoría y Métodos y La Región Histórica.

Este profesor es también inspirador de los congresos de Historia Regional y local, el último de ellos se celebró en septiembre pasado en San Cristóbal, en él se hizo un reconocimiento al trabajo de los investigadores de la Historia Regional y Local, destacando el papel de las universidades venezolanas, pues según, Medina Rubio fue en ellas donde comenzó el estudio de las regiones y localidades.

Los congresos nacionales de Historia Regional y Local celebrados en Venezuela cada año cuentan con el aporte de invitados internacionales de México, Colombia, Puerto Rico y Argentina, entre otros países. En ellos no sólo se abordan la localidad y la región subordinadas a la nación, sino que también se trata el tema de la región como área geográfica superior a un determinado país, tal es el caso de la región latinoamericana o de la región Caribe por ejemplo.

En el congreso antes citado, la Doctora Rita Giacalone analizó las causas de los fracasos de algunos acuerdos de integración latinoamericanos y sostuvo que los que han subsistido y tienen opciones de permanecer son los que registran mayores tasas de intercambio económico y los que han generado redes de apoyo que van más allá de lo estrictamente económico. Ella propone a los historiadores estudiar aspectos aún desconocidos en la historia de la integración regional, de la nación, de la región y de la frontera.

También, con avances en este tipo de estudios se sitúa a Colombia, país de marcada diversidad geohistórica, donde el afán centralista de Bogotá propicia reclamos regionales. En el quinto lugar Venegas ubica a Brasil destacando de forma muy especial su trabajo teórico metodológico, el que se ubica generalmente en los centros de Educación Superior. En cuanto a otros países latinoamericanos y caribeños, reconoce que aunque con menos producción historiográfica en estos temas se han ido acercando a estos estudios.

En el último Taller Internacional “Problemas teóricos y prácticos de la Historia Regional y Social”, celebrado en el Instituto de Historia de Cuba, en abril del año 2000, el Dr. Hernán Venegas culminó su intervención especial con palabras que caracterizan y detallan la situación de estos estudios en América Latina. “ ... En resumen, la situación de la historiografía regional y local en América Latina ha avanzado en los últimos decenios, no tanto como se desearía, pues si bien hay países con un buen trecho recorrido, la mayoría apenas están comenzando este trabajo, o presentan serias deficiencias en sus resultados actuales, incluyendo al Caribe no hispano. Tampoco se ha comprendido del todo que la perspectiva principal de los regionalistas es hacer historia regional, sí, pero paralelamente la de contribuir con toda eficacia a la escritura de verdaderas historias nacionales...” (primer apellido del autor, año: Pág.)

1.2 Concepción curricular, metodológica y textológica de la historia local en Cuba, durante la república neocolonial (1902 – 1958).

A partir de lo que se precisa en el Manual o guía para los exámenes de los maestros y maestras, publicado en 1901 y al que antes se hizo referencia, nos muestra el primer acercamiento oficial de los pedagogos cubanos del siglo XX a la enseñanza de la historia local.

Aunque no se establecen orientaciones metodológicas específicas para abordar su enseñanza se declara: Por mucho que se recomiende el cosmopolitismo en la enseñanza de la historia, adviértase que la de la localidad y la de la patria en general han de ser objeto en todos los grados de mayor consideración porque en último resultado, nos ha de interesar más nuestro país que los ajenos.

Por tanto, para los primeros grados de la enseñanza primaria, donde no se impartía la asignatura Historia, se recomienda: Sugerirle a los alumnos que todo tiene su historia, inclinándolos a conocer la de sus familiares, convecinos de su casa, la del pueblo o ciudad en que viven, los lugares cercanos donde hayan ocurrido sucesos memorables, y fechas patrióticas.

La Circular No. 5, dictada por la Junta de Superintendentes de Escuela de Cuba el 20 de mayo de 1901, acordó los Cursos de Estudios y Métodos de Enseñanzas que comenzarían a regir en las escuelas públicas de instrucción primaria elemental a partir del año escolar de 1902.

La asignatura Historia de Cuba quedó excluida de las propiedades pedagógicas establecidas por la Circular y en el plano curricular tendría que compartir y alternar su espacio en los últimos grados de la primaria elemental, con un programa que bajo el nombre de Historia de América, favorecía la Historia de los Estados Unidos.

En el plan de estudio y el programa diseñado para la historia, no hay lugar ni temáticas para atender la historia local. Fue a partir de la Circular No. 114 de 1926, la cual modificó los Cursos de Estudios para las escuelas urbanas y rurales de la Enseñanza Primaria Elemental existente, que se introduce por primera vez en Cuba la enseñanza de la historia local en el tercer grado, como antecedente de los estudios de Historia de Cuba que recibirían los alumnos en cuarto, quinto y sexto grados. Este esquema curricular, con algunas variantes no significativas, estará presente a lo largo del período republicano. En ese documento, para la fundamentación de esta decisión se plantea:

Un acuerdo reciente de la Junta de Superintendentes ha dispuesto que se introduzca en el Curso de Estudio de Historia Patria la enseñanza de la historia local, no como una mera adición al programa de dicha disciplina sino como una introducción indispensable al estudio de la Historia Nacional.

Durante el curso 1929 – 1930, la Secretaría de Instrucción Pública, Bellas Artes y la Superintendencia General de Escuela, indicó que por cada barrio o términos municipales los Inspectores seleccionarán al docente que se dedicaría a escribir la historia local del barrio donde estaba situada la escuela, trabajo

que sería revisado por el Inspector del Distrito y la Secretaría de Instrucción nacional para su posible publicación.

A partir de 1930, comienza a publicarse una gran cantidad de textos de historia local para el tercer grado de la escuela primaria, que con independencia de las mejores intenciones pedagógicas, no pudieron eludir las barreras que imponía la sociedad Neocolonial y el conservadurismo de la textología existente sobre la Historia de Cuba.

Varios pedagogos cubanos y extranjeros escribieron sobre este asunto a lo largo del período republicano; pero fueron Miguel Ángel Cano en su obra "La enseñanza de la Historia en la escuela primaria, en 1918 y Pedro García Valdés con Enseñanza de la Historia en las Escuelas Primarias en 1924 y la Enseñanza de la Historia en 1940, quienes brindaron una mejor y sistematizada orientación metodológica para el trabajo de los maestros con la historia local. Otros, como Alfredo M. Aguayo en su Didáctica de la Escuela Nueva, abordan el tema en textos de contenidos didácticos más generales.

El análisis de estos programas demuestra un predominio de los elementos cívicos y políticos sobre los aspectos propiamente históricos, muy restringido y limitado a ciertos recuentos generales acerca de la evolución en Cuba de las instituciones políticas municipales y provinciales, por lo que no constituyeron una continuidad lógica del trabajo con la historia local que se inició en el primer grado de la primaria elemental. Por otro lado, el nivel primario superior fue el más inestable e indefinido entre otras enseñanzas durante el período neocolonial.

1.3 La historia local después del triunfo de la Revolución hasta la actualidad.

La Educación cubana a partir de 1959 fue objeto de profundas transformaciones. Se eliminó el analfabetismo en el país, el derecho a la educación para todos se hizo realidad y se publicaron libros y revistas como nunca antes en la historia del país.

Desde los primeros momentos la enseñanza de la Historia sufrió importantes transformaciones en su historiografía, tan distorsionada durante el período

neocolonial. En el plano curricular y didáctico estas transformaciones eran imprescindibles acordes al nuevo proceso revolucionario.

Fue necesario entonces todo un trabajo encaminado a investigar, completar, reactualizar la Historia de la Nación tergiversada por la textografía burguesa. El rescate de las tradiciones históricas del pueblo cubano era una de las primeras proyecciones de la Revolución en su marcha hacia el futuro.

En los primeros años de la Revolución, los esfuerzos principales de la enseñanza de la Historia, se dirigieron con énfasis a la formación emergente y a la superación científico – pedagógica de los docentes de la especialidad y la actualización de los programas y planes de estudio con los aportes e interpretaciones que sobre la historia nacional realizaron destacados estudiosos, entre ellos, Julio Le Riverend, Emilio Roig, Raúl Cepero Bonilla, Sergio Aguirre, Fernando Portuondo, Hortensia Pichardo en la década del 70 fundamentalmente.

El diseño curricular utilizado hasta 1975, garantizó la presencia de la Historia de Cuba en las enseñanzas Primaria y Secundaria. No obstante, presentaba una serie de inconvenientes que afectaba la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje, los que fueron develados por el diagnóstico nacional realizado en el curso 1972 – 1973.

En ese período se orientó a los alumnos escribir las historias de las escuelas, fábricas y otros lugares de interés local, además de la elaboración de biografías o monografías sobre el mártir que da nombre al centro escolar, por no existir una obra científica que recogiera esos datos. Por tanto, aunque estas actividades lograban cierto acercamiento de la historia local su enseñanza no tuvo un enfoque sistémico en los planes de estudio por algunas razones que mencionaremos a continuación:

- En los primeros años de la década del setenta las historias regionales eran insuficientes.
- La utilización de textos para la asignatura Historia de Cuba no acordes a cada nivel escolar.
- Insuficiente preparación de los docentes para impartir la asignatura.

- Los planes de formación de profesores no contemplaban la historia local ni la metodología para su enseñanza.

En las décadas de los setenta y ochenta se publicaron importantes textos que ayudaban al maestro para el trabajo correcto con la asignatura como:

Metodología de la enseñanza de la Historia de Silvia Nereida Pérez; Historia de Temas Didácticos de Constantino Torres, entre otros, pero se debe señalar que ninguno de los textos publicados abordan una metodología para la enseñanza de la historia local, solo representan ejemplos aislados de cómo realizar el trabajo en las localidades.

En el curso 1976 – 1977 la enseñanza de la Historia sufre nuevamente importantes transformaciones producto al Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación. Primero se concibió una etapa propedéutica de primero a cuarto grados, donde los conocimientos históricos se enseñarían a través de efemérides y escritos recogidos en los libros de lectura y una etapa de sistematización que abarcaba de quinto a noveno grados, esto conllevó a que a partir de quinto grado se comenzara el estudio de Historia Antigua y Media y de sexto a noveno grados se impartiría el resto de la Historia Universal, alternando en cada grado con las diferentes etapas de la Historia de Cuba. Por tanto a la enseñanza de la historia local no se le brindó atención durante ese tiempo.

Este proyecto, aunque establecía una precedencia de lo universal, para el abordaje de lo nacional, no logró garantizar la interrelación o contextualización pretendida, pues este vínculo tuvo más de yuxtaposición que de integración y no todos los profesores lograban su accionar pedagógico.

En el año 1985 se realizaron variantes para la correcta enseñanza de la Historia de Cuba, y ya en el curso 1988 – 1989 se aplicó un nuevo diseño curricular, donde la asignatura retomó su verdadero espacio e independencia en todos los niveles de enseñanza, indicándose en sus programas objetivos y temáticos dirigidos al trabajo con la historia local. El nuevo diseño adaptado para la enseñanza de la asignatura permite desde edades tempranas hasta la Enseñanza Superior abordar elementos de la historia local, y así facilitar la comprensión de los procesos históricos nacionales.

En la Enseñanza Preescolar los niños desarrollan el trabajo con efemérides históricas, símbolos nacionales, hechos y personalidades ya sean nacionales o locales. Estos niños realizan pequeñas excursiones y visitas a lugares cercanos a la escuela y van descubriendo la comunidad en que viven, sus costumbres y tradiciones.

La enseñanza de la Historia de Cuba como asignatura comienza en el segundo ciclo de la Educación Primaria y la misma concluye en el sexto grado. En ella se abordan temas que le permiten a los alumnos desarrollar sentimientos de amor y respeto hacia la historia nacional y local, abordándolas siempre unidas nunca separadas, para que los alumnos puedan comprender al final del ciclo cómo su comunidad contribuyó al devenir histórico nacional.

En la actualidad los programas de Historia de Cuba utilizan adecuados sistemas de conocimientos y habilidades para el trabajo con la asignatura, mejor precisión de los objetivos educativos y novedosas concepciones metodológicas. También en ellos se orienta, incorporar de forma orgánica en cada unidad de estudio, el tratamiento de la historia local, sobre la base de una flexible y adecuada selección del sistema de conocimientos por parte de los docentes. Hoy se continúa en la búsqueda incesante de metodologías que le permitan al maestro un trabajo mucho más profundo que el que se realiza en la actualidad para el estudio de la historia de la localidad vinculada siempre a la historia nacional.

1.4 Fundamentos filosóficos, psicológicos, sociológicos, pedagógicos y didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba y el tratamiento metodológico a la historia de la localidad.

La concepción integradora para la enseñanza de la Historia de Cuba que se asume en esta investigación, tiene como basamento la filosofía marxista leninista y su método materialista – dialéctico, la formación, afirmación y desarrollo de la concepción científica del mundo, sobre la base de su unidad material, ligada indisolublemente al movimiento, al espacio y al tiempo.

La sociedad como fruto de un proceso histórico natural, tiene orígenes en el tiempo y límites en el espacio; su surgimiento tiene una causa interna, cuyos

efectos se expresan en transformaciones históricas concretas, y a su existencia le es inherente una forma específica de movimiento, por lo que la formación del hombre como un ser histórico – concreto, es el resultado de su actividad social, gracias a la cual refleja integralmente la realidad y se enriquece permanentemente, enfoque marxista según el cual el hombre no es una entidad abstracta sino que es un ser social histórico – concreto.

La filosofía marxista sentó las bases para el surgimiento de una psicología histórico – cultural, basada en el materialismo dialéctico y particularmente en las ideas de Vigotski y sus seguidores, constituye la teoría psicológica que fundamenta la dirección del proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba.

El enfoque histórico – cultural, plantea el estudio de la personalidad a partir de la unidad de lo diverso que contiene a la personalidad en espacio y tiempo, en cuyo escenario actúan y se interrelacionan los hombres como una formación histórico y cultural desarrollada por la propia actitud productiva y transformada de la realidad.

Un aspecto distintivo de la función reguladora de la personalidad, es el nivel que alcanza en ella la unidad de lo afectivo (necesidades, motivos, emociones, sentimientos etc.) y lo cognitivo (sensaciones, percepciones, pensamiento, habilidades, hábitos, entre otros).

En el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba, se integran como sistema los procesos psíquicos de la actividad cognoscitiva de la personalidad: la sensopercepción, conocimiento sensorial, conocimiento representativo: memoria, imaginación y el conocimiento racional, dirigido a la búsqueda de lo esencialmente nuevo y que constituye el reflejo mediato y generalizado de la realidad.

Según la teoría de la actividad introducida por L. S. Vigotski y desarrollada por A. N. Leontiev, y otros la personalidad se desarrolla en un proceso dialéctico de interiorización – exteriorización, es decir, el tránsito de los procesos prácticos externos, se convierten en procesos internos psíquicos y estos una vez formados regulan la conducta externa al manifestarse los valores, las ideas y

sus relaciones con el mundo.

En los últimos años, se ha abordado la concepción de las competencias, como unidades integradoras y complejas, que no se reducen a las acciones ejecutadas por el individuo en el desarrollo de tareas concretas, sino que incluyen diferentes componentes psicológicos y/o personológicos interrelacionados, que van a determinar su actuación exitosa en un contexto.

Por otra parte al abordar la estructura de las competencias, predomina el consenso de que ésta incluye, componentes diversos: conocimientos, destrezas, habilidades, capacidades y otros aspectos intelectuales, prácticos, éticos, actitudinales, afectivos, volitivos, estéticos y sociales.

Sin embargo, las competencias están asociadas a una actuación eficiente en el desempeño de la actividad. El término competencia tiene por tanto su sentido muy dinámico: más que una propiedad del sujeto que se posee o no, y que le garantiza el poder tener éxito en la actividad, más que una facultad, es el despliegue de recursos en un contexto, lo que evidencia el ser competente, apuntando a una comprensión más funcional de la actividad cognoscitiva.

Para Castellanos competencia se define como: "Configuración psicológica que integra diversos componentes cognitivos, metacognitivos, motivacionales y cualidades de la personalidad en estrecha unidad funcional, autorregulando el desempeño real y eficiente en una esfera específica de la actividad, en correspondencia con el modelo de desempeño deseable socialmente construido en un contexto histórico concreto". (Castellano D, 2002: 141)

En la Declaración Mundial sobre Educación para Todos celebrada en Jantien, Tailandia del 5 al 9 de mayo de 1990, se planteó sobre competencia "... abarcan tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje(como la lectura, escritura, cálculo etc.), como los contenidos básicos de aprendizaje(conocimientos teóricos, prácticos, valores y actitudes), necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo y así mejorar su calidad de vida". (Castellano D, 2002: 141)

Aunque el autor de esta investigación se acoge a la definición planteada

anteriormente por la Dra. Beatriz Castellanos, sí debo destacar que estas posiciones tienen importantes implicaciones en el orden educativo en general y pedagógico en particular, ya que una configuración psicológica no se forma directa y linealmente a partir de la apropiación de conocimientos y habilidades en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Así la competencia representa un producto del desarrollo psicológico, como resultado de los complejos nexos dialécticos existentes entre la educación, el aprendizaje y el desarrollo individual.

En el ISP "Manuel Ascunce Domenech" se aborda la problemática de las competencias profesionales para el logro de un modo de actuación integrador, partiendo de cinco competencias fundamentales, las cuales han sido tratadas en esta investigación, para el tratamiento metodológico de la historia local.

Las mismas son las siguientes:

1. Competencia cognoscitiva.
2. Competencia de diseño del proceso educativo.
3. Competencia comunicativa – orientadora.
4. Competencia social.
5. Competencia investigativa.

Tener en cuenta cada una de estas competencias, para el desarrollo eficiente del proceso pedagógico, constituye a juicio de este autor determinante para cualquier docente en los diferentes niveles de enseñanza existentes, y en particular a los que imparten la asignatura Historia de Cuba, para el logro de un proceso de enseñanza – aprendizaje verdaderamente científico, que abarque todos sus elementos y dentro de éstos la historia local.

La concepción pedagógica para la enseñanza de la Historia de Cuba, tiene como fundamento el enfoque histórico – cultural. Significa que el proceso de enseñanza – aprendizaje tenga el carácter rector para el desarrollo de los procesos psíquicos de la personalidad, conocer con profundidad las ideas, las aspiraciones, los sentimientos y los valores que influyen en el desarrollo social actual y perspectiva de un marco socio – histórico.

Considerar el aprendizaje de los alumnos como centro del proceso pedagógico, para ello es importante la realización por el docente del diagnóstico integral de sus alumnos, con énfasis en su preparación y la realización de diferentes niveles de ayuda, según las necesidades individuales, de forma tal que se puede explorar con precisión sus posibilidades de realización.

Es decir, no se trata solo de buscar el nivel de exigencia adquirido al responder una tarea (zona de desarrollo actual), sino de explorar hasta dónde logra ejecutar y cómo lo hace (zona de desarrollo próximo), realizará tareas colectivas en interacción directa con el alumno y desarrollar así un proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba sobre bases científicas.

1.5 Los objetivos. Su papel en el vínculo de la historia nacional con la historia local.

El objetivo es el componente de estado que posee el proceso docente – educativo como resultado de la configuración que adopta el mismo sobre la base de la relación proceso – contexto social y que se manifiesta en la precisión del estado deseado o aspirado que se debe alcanzar en el desarrollo de dicho proceso para resolver el problema, Álvarez. (Álvarez R M, 1990:37)

Para García, “El objetivo constituye el componente de mayor peso dentro del proceso docente – educativo, al contribuir a la formación integral de los alumnos, por lo que debe tener un carácter instructivo – educativo”. (García P,1940: 87)

Para la determinación de los objetivos de una clase se coincide con la primera definición planteada, ya que los mismos constituyen el punto de partida de su preparación y, por tanto, es una condición fundamental para su efectividad. Al determinar los objetivos de las clases el profesor tendrá en cuenta que estos constituyen un sistema rigurosamente articulado por lo que en su elaboración debe partir del análisis de los objetivos generales del programa y su particularización en el de las unidades. También precisará cuál es la esencia de la clase, es decir, el contenido fundamental que los alumnos deben asimilar.

Al promover que conozcan la esencia de los hechos históricos, se aspira a que asimilen aquellos elementos que aporten más a la formación del sistema de

conocimientos, habilidades, capacidades y al desarrollo mental y, sobre todo, a la formación de sentimientos, convicciones, normas de conducta y cualidades del carácter.

Resulta indispensable, desde la etapa constructiva de la actividad pedagógica, tener en cuenta las formas de comprobación que le permiten al profesor evaluar el logro de los objetivos propuestos. De ahí que todas las vías de comprobación que se establezcan tengan como propósito conocer hasta dónde el alumno ha avanzado en la asimilación de dicho contenido y con qué grado de independencia.

En el desarrollo de la competencia del diseño del proceso educativo referida anteriormente, este componente plantea que el docente debe saber derivar, determinar y formular los objetivos en relación con las aspiraciones sociales y el diagnóstico integral para proyectos educativos, estrategias pedagógicas, programas, unidades, clases y otras formas de organizar el proceso de instrucción y educación de los alumnos.

Para el tratamiento de la historia local no se diseña un objetivo específico, el contenido histórico local es abordado en el propio objetivo que el maestro seleccione para su clase de Historia de Cuba. Este aspecto es muy importante, ya que en la mayoría de los casos el docente primario elabora un objetivo aparte del que preparó para la clase y esto altera la propia estructura de la clase. El contenido histórico local no puede verse aislado del contenido histórico nacional, sino unido, como parte de él.

1.6 El contenido y su función desarrolladora e integradora, en el vínculo de la historia nacional con la historia local.

El contenido integra los elementos de la cultura seleccionados para la educación y se expresa en los sistemas de conocimientos, habilidades, orientaciones valorativas, que generan la actuación del alumno con el conocimiento, normas de actuación y las vivencias propias del alumno. Martínez. (Martínez R, 1999: 140)

Para Zilberstein: "El contenido debe centrar su función desarrolladora en el diagnóstico, que mediante procesos de socialización y comunicación se

propicie la independencia cognoscitiva y la apropiación del contenido de la enseñanza, así como su aplicación en la práctica social y el desarrollo de modos de pensar y actuar que contribuyan a la formación de acciones de orientación, planificación, valoración y control”. (Zilberstein T, 1999: 21)

La concreción de las características antes mencionadas, exigen de una renovación en la concepción y dirección del proceso de enseñanza – aprendizaje y de la búsqueda de alternativas que promuevan en cada clase el desarrollo intelectual y la formación de valores.

En este sentido la enseñanza de la Historia de Cuba, desde los primeros grados debe lograr que los alumnos se motiven por el nuevo conocimiento, que investiguen, que critiquen, que reflexionen, que no se estudie el contenido histórico de manera reproductiva, sin penetrar en sus valores, virtudes y defectos.

En este aspecto la historia local tiene múltiples potencialidades, porque a través de su estudio el alumno conoce, cómo su localidad fue partícipe de ese hecho histórico que estudió en la clase de Historia, esto permite que el contenido histórico sea asimilado de manera diferente al sentir orgullo por la tierra en que nació y vive actualmente.

Todo esto implica, además de una selección del contenido, dotar al maestro de una preparación profesional, de una concepción y metodología de enseñanza que permita el desarrollo integral del alumno.

Establecer la relación entre la localidad, ya sea histórica, social, geográfica o en otro campo del conocimiento, del resto del país, no es algo nuevo en el campo de la enseñanza. Cuando la historia patria es abarcada tomando en cuenta sus manifestaciones y reflejos en la localidad, podemos utilizar para el trabajo independiente del alumno fuentes que no serían factibles de utilizar, de otra forma, salvo excepciones. La vinculación de la historia, con la historia de la localidad puede hacerse desde el inicio de la unidad o durante el desarrollo de la misma, sobre la base de cualquier hecho, proceso o lugar que esté relacionado con la etapa.

El pedagogo Ramiro Guerra expresó: “El cultivo de la historia local no fomenta

el localismo estrecho, suspicaz y esterilizador, ante bien lo combate...” Pero no basta decir nada más que lo combate, sino que la historia local debe tener una orientación pedagógica que permita al alumno ver lo local en su inserción en el ámbito nacional, no como algo aparte distinto y peculiar.

Desde el punto de vista metodológico, el papel que debe desempeñar la historia local en su inserción local, es el de un medio pedagógico que facilite la comprensión del material histórico, que permita en alguna medida la aproximación del alumno a la atmósfera peculiar del medio o fenómeno, que contribuya a despertar en ellos una relación efectiva con el pasado. La utilización adecuada de la Historia local, facilita al maestro, concretar fenómenos que puedan resultar sobre manera abstractos para el alumno, permite la utilización de ideas claras e imágenes vividas, resulta un elemento motivador en las clases, contribuye de manera importante a establecer algunas irregularidades históricas, a darle al alumno una visión compleja, aunque más vivaz del pasado, desarrollando así el pensamiento histórico. Esto también es de suma importancia para la formación de sentimientos patrióticos, de unidad nacional u orientación pedagógica.

“Si se afirma repetidamente que sobre la Historia Local el niño construye, desarrolla su sentido histórico, mucho más eficazmente que sobre cualquier otra dimensión, comenzar por interesarlo, o por canalizar su interés naciente por su pueblo, por su comunidad, aparece como recurso didáctico que el maestro no debe desdeñar.

Ramiro Guerra expresó: “La Historia Local fomenta el amor, la confianza, en el esfuerzo propio, pone de manifiesto los milagros de la voluntad perseverante, robustece la fe en los destinos de la comunidad y de la patria. Muestra que el proceso local como nacional es constante, cierto y gigantesco. “

La posibilidad de la formación de sentimientos patrios se convierte en realidad solo en el caso que la historia local se imparta estrechamente vinculada con la historia nacional, lo cual permite a los alumnos ver cómo influyeron los grandes acontecimientos nacionales en su localidad qué papel desempeñan “Su Patria

Chica” en los hechos y fenómenos fundamentales, como cada parte del país contribuye a su desarrollo general y cómo este se concreta en su terruño.

Podemos decir que el profesor que no conozca la historia de la localidad donde trabaja no puede pretender impartirla. Pero el que conociéndola carezca del instrumental metodológico mínimo será incapaz de establecer conscientemente una correcta vinculación de aquella con la historia nacional. Esta vinculación brinda enormes posibilidades a la visualización del hecho o fenómeno histórico. En la localidad se facilita la reconstrucción del ambiente histórico, las calles, parques, casas, iglesias, edificios públicos, lugares donde se produjeron hechos importantes además de los museos municipales, abren un horizonte nuevo al trabajo del maestro.

La situación actual de la enseñanza de la historia local, es la siguiente:

- En algunas provincias, ha existido un esfuerzo institucional para tratar de solucionar los problemas que el maestro le plantea la historia local, en otras se ha hecho menos.
- Los maestros en algunas ocasiones no han dado tratamiento a la historia, por encontrarse desarmados científico- metodológicamente para ello, y en otras ocasiones se ha tratado de forma inadecuada.

Las orientaciones metodológicas actuales, con sus explicables imprecisiones son un buen apoyo para los maestros. Con este trabajo se facilitará que en las próximas orientaciones se pueda lograr un mayor nivel de definición en cuanto al tratamiento de la Historia Local, las formas de organización y los métodos más adecuados, se puedan aprovechar las experiencias acumuladas, luego de su adecuada valorización y formulación teórica.

La Historia Local, lógica y necesaria, con las experiencias sociales de los alumnos desempeña un importante papel en la formación de representaciones históricas, vividas y claras. Esto permite la generalización sobre bases firmes y con ellos los conceptos históricos pierden en cierto sentido, su carácter abstracto a lo concreto pensado, de que nos habla Carlos Marx.

Esta brinda inmensas posibilidades para desarrollar en los alumnos, la habilidad de la observación, entendida en el sentido ya especificado. El desarrollo de esta habilidad hace que el alumno, ya no vea su ciudad, o pueblo de igual manera, para él las cosas cobran un nuevo sentido, un valor inédito, su visión se torna histórica, más plena y compleja. Enriquece su contacto social y su vida afectiva y el valor educativo de esto es difícil de medir.

La enseñanza de la historia no solo extrae de la ciencia histórica el contenido, es decir, los hechos, valoraciones y conclusiones generales, sino también conduce a los alumnos al conocimiento por vías semejantes a aquellos por los cuales marcha la investigación histórica.

La asimilación consciente por los alumnos del material de historia local está garantizada por las propias características del material y por independencia que propician sus fuentes. Claro que esto no se produce de forma automática, requiere de un maestro que conozcan la historia de su localidad y la metodología de trabajo con la historia local.

1.7 La comunicación, elemento esencial para la concepción de la actividad en el carácter desarrollador del proceso de enseñanza – aprendizaje de La Historia de Cuba y especialmente en la localidad.

La comunicación ha sido abordada por diferentes autores, los mismos coinciden en que la misma es un elemento fundamental para el éxito de todo proceso de enseñanza – aprendizaje, por ejemplo Avedaño la define como “Proceso que no aborda solo lo intelectual, cognitivo, sino también lo afectivo – volitivo”. (Avedaño R M, 1998:11)

Para Mazorra “ La comunicación se caracteriza por el carácter activo de los sujetos, donde la información es transmitida a través de un estilo democrático y formativo, donde participen básicamente el colectivo de profesores, estudiantes, trabajadores del centro de estudios y la familia, intercambiando mensajes en correspondencia con los objetivos trazados por la institución”. (Mazorra J F, 1999: 31)

La educación mediante la escuela tiene que preparar al hombre para la vida, con conciencia crítica, favorecer su capacidad creadora y transformativa, para

que llegue a convertirse en protagonista de su proceso histórico. Solo así pueden cobrar significado actualmente los valores universales de justicia, libertad, dignidad, solidaridad y paz, las que requieren del desarrollo de un clima en la escuela de democracia, participación y respeto a su compañero.

Para responder a esta demanda imperativa del mundo actual, los educadores tienen que eliminar para siempre de su modo de actuación el autoritarismo y lograr un proceso formativo donde el alumno viva, sienta y piense en las clases.

Tal relación significa que todas las interacciones que se realicen en la escuela estén caracterizadas por el respeto, la comprensión, el compromiso y el amor. Es reconocer el postulado martiano que el amor es el lazo que une a los hombres; es verlo como método de enseñanza.

Después de un análisis exhaustivo de las etapas para lograr un aprendizaje desarrollador, se coincidió en que la dirección de la actividad docente es posible desarrollar procesos de pensamiento según se produce la apropiación del conocimiento.

En la dirección de la actividad docente se entrelazan estrechamente la estimulación intelectual y el suministro de fuentes de información. En la medida que el maestro explica las relaciones esenciales y las conexiones entre los fenómenos históricos, guía a los alumnos a reproducir acciones que les ayuden gradualmente a apropiarse de métodos del conocimiento científico.

Es de destacar en esta concepción, la importancia atribuida al diagnóstico que debe realizar cada docente para estructurar el proceso de enseñanza – aprendizaje de sus alumnos de forma científica. El estudio previo de cada educando, no solo permitirá dar, convenientemente niveles de ayuda que potencien su desarrollo, sino además proporcionará que estos adquieran conciencia de sus limitaciones y las vías para superarlas, lo cual favorecerá el desarrollo de acciones de autorregulación en su actividad de aprendizaje.

En esta interacción se estimulará no solo su pensamiento, sino además sus motivos e intereses, al comprobar que puede vencer las dificultades. Estas acciones que realiza con el contenido de estudio, a partir de las interacciones,

serán vías que promuevan un cambio en su proceder, haciéndose consciente de su error, lo cual estimulará nuevas reflexiones.

En los actos de comunicación, (el alumno) pone de manifiesto todo su mundo interno ante los otros, lo que sirve además de conocerse a sí mismo, someterse a las valoraciones de los demás. De ahí que la comunicación necesariamente requiera y a la vez provoca reflexión, análisis, valoración, saber ponerse en la posición del otro; ampliar las posiciones desde donde se pueda ver un fenómeno; toma de decisiones y puntos de vista.

Es importante insistir en que unido a la correcta organización, orientación, ejecución y control de cualquier tarea, los docentes tengan en cuenta el tacto pedagógico. En todos los casos estimularán los éxitos y rectificarán los errores de los alumnos o propiciarán que ellos mismos los rectifiquen, sin dañar su sensibilidad, y sobre todo lograr que aquellos que presentan mayores dificultades sientan que pueden aprender igual que el resto de sus compañeros.

En toda organización de la actividad no podemos olvidar el papel de los métodos en todo el proceso de aprendizaje, y la necesidad de que estos estimulen la búsqueda independiente de los conocimientos y la participación activa de los alumnos en su propio aprendizaje.

Una de las exigencias fundamentales de la clase de Historia de Cuba, es el establecimiento de una atmósfera emocional encaminada a despertar y desarrollar el interés y la motivación en los estudiantes por conocer la historia de su patria, pues la actividad intelectual es mayor en los escolares que se interesan por la asignatura.

Para lograr esa atmósfera emocional, es indispensable que el docente posea un amplio dominio del conocimiento histórico; busque constantemente, en diferentes fuentes del conocimiento, datos, anécdotas, fragmentos de documentos históricos, que contribuyan a dar vida a los hechos; se apoye en diferentes medios de enseñanza que favorezcan la creación de las imágenes históricas correctas, utilice un lenguaje claro, coherente, expresivo, emotivo, sugestivo, las curvas de entonación y un vocabulario apropiado.

Todo lo expuesto anteriormente es determinante para despertar y mantener el interés mediante la utilización eficiente de formas y métodos que contribuyan a la activación del proceso de enseñanza-aprendizaje con carácter desarrollador.

CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS PARA EL ESTUDIO DE LA ASIGNATURA “ENCUENTRO CON LA HISTORIA DE MI PATRIA”.

2.1 Estudio diagnóstico del estado actual del tratamiento de la historia local y su interrelación en el proceso enseñanza – aprendizaje de la asignatura, Encuentro con la Historia de mi Patria, del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez”.

Para diagnosticar la situación actual del tratamiento de la Historia Local se trabajó con diferentes instrumentos.

Se aplicó una entrevista (Anexo No.1) a los diferentes estudiantes que conforman la muestra seleccionada con el objetivo de obtener información sobre el conocimiento que poseen los estudiantes de los diferentes hechos y personalidades de la localidad la cual arrojó los siguientes resultados:

De 43 estudiantes que forman la muestra, 30 de ellos no tienen conocimiento de la vida y obra de personalidades históricas de la localidad, lo que representan un 69,8%, 11 tienen un nivel medio, representando un 25,6% y 2 se encuentran en el nivel alto porque tienen conocimiento, que representa un 4,7%. De la muestra seleccionada 31 no conocen los hechos más importantes ocurridos en la ciudad espirituana lo que representa un 72,1 %, 9 se encuentran en un nivel medio ya que poseen poco dominio del contenido, representando un 20,9% y 3 se encuentran en un nivel alto porque conocen hechos importantes ocurridos en la ciudad de Sancti Spíritus que representa un 7%.

Se aplicó una guía de observación (anexo 2) a diferentes actividades que realizan los estudiantes de primer año de la carrera de comercio del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez”. Entre ellas, visita al complejo histórico, “Camilo Cienfuegos”, a la casa Natal de Serafín Sánchez; celebración de efemérides locales, La Protesta de Jarao, la toma de Sancti Spíritus por el Ejército Rebelde, natalicio y muerte del mártir de la escuela, conversatorio con personalidades de la cultura espirituana –Ms.C. María Antonia Margolle.

De 43 estudiantes que participaron, 32 no se encuentran motivados por conocer datos relacionados con la Historia Local, encontrándose en el nivel bajo, lo que representa un 74,4%, 8 se encuentran en un nivel medio, representando un 18,6% y 3 se encuentran en un nivel alto que representa 7%. Cuando se observa el interés se puede constatar que 30 estudiantes se encuentran en el nivel bajo pues no se encuentran interesados por conocer la Historia Local, lo que representa un 69,8%, 10 se encuentran en el nivel medio que representa un 23,3% y solo 3 se muestran interesados encontrándose en el nivel alto para un 6,9%.

Al observar la participación en las actividades se puede ver que 33 de ellos no participan de forma voluntaria lo que representa un 76,7%, 9 se encuentran en el nivel medio para un 23% y 1 participa de forma voluntaria y activa representando un 2,3%.

Análisis Documental:

Se efectuó un análisis documental, para ello se elaboró una guía de revisión de documentos (anexo 3), se revisaron los documentos siguientes:

Libro de texto de noveno grado, Orientaciones Metodológicas de la asignatura. Al ser revisada se constata como carencia que las orientaciones metodológicas adolecen de la explicación necesaria para la derivación gradual de los objetivos, para tratar el sistema de conocimientos, la determinación de métodos, la selección de medios y solo incluye como evaluación la forma de organización de la docencia

Como resultado del análisis de los instrumentos se pudieron diagnosticar las siguientes fortalezas y debilidades:

Fortalezas:

- La asistencia de los estudiantes a clases.
- Presentan un estado favorable el aprendizaje de las personalidades históricas, hechos y fenómenos de la historia de la localidad.

Debilidades:

- Desconocimiento de la vida y obra de personalidades históricas de la localidad.

- Carencia de conocimientos sobre hechos y fenómenos de la historia de la localidad.
- Insuficiente desarrollo de habilidades intelectuales para el estudio de personalidades históricas, hechos y fenómenos de la historia de la localidad.
- Lagunas vivenciales para la aplicación de los conocimientos sobre las personalidades históricas, hechos y fenómenos de la historia de la localidad.
- Desmotivación de los estudiantes por aplicar los conocimientos sobre las personalidades históricas, hechos y fenómenos de la historia de la localidad.

Los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos para el diagnóstico de la situación actual relacionados con la Historia Local se registraron en la tabla que aparece en el anexo 4.

2.2 Fundamentación de las actividades pedagógicas para el estudio integral de la historia local y su interrelación en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura Encuentro con la Historia de mi Patria.

Las actividades pedagógicas están dirigidas a la educación de la personalidad de los escolares, en función de los objetivos que plantea la sociedad a la formación de las nuevas generaciones. Se desarrolla en la escuela, la familia y la comunidad como contextos de actuación del profesor y los alumnos. Requiere una actividad creadora del maestro, plena comunicación entre sus participantes y de una cuidadosa organización, planificación, ejecución y control para todas las acciones pedagógicas donde tiene un rol importante el nivel de desarrollo personal del educador. (Remedios. J. M. 2004:12)

Fundamentación filosófica, sociológica, pedagógica, psicológica de la propuesta.

En el orden filosófico, se tiene en cuenta la concepción de la actividad humana, ella permite comprender que todo tipo de acción realizada como tipo específico de actividad tendrá un carácter cognoscitivo, práctico, valorativo, y como sustento de la actividad de comunicación sujeto-sujeto. Desde la

concepción dialéctica las acciones actuarán con carácter de proceso y de integralidad de igual forma las acciones tendrán en cuenta el carácter histórico concreto del fenómeno educativo condicionado por el contexto, así como los fines que se persiguen condicionados por la naturaleza compleja y contradictoria del proceso de interiorización de cada alumno donde se revelan las contradicciones entre lo individual y lo social, el ideal y lo real, lo nuevo y lo viejo, es decir, se tiene que producir el proceso de desaprender para aprender .

Toda la concepción de las acciones se desarrolla bajo el nexo de lo material y lo ideal, lo objetivo y lo subjetivo, esto permite conocer, cuál es la situación objetiva del fenómeno que se estudia y cuál es la proyección ideal y subjetiva de transformación, nos permite conocer la situación de la política educacional en el problema que se quiere resolver y su papel movilizador en la transformación de la concepción del estudiante.

En el orden sociológico, partimos del presupuesto de ver en la educación como un fenómeno social, complejo, condicionado históricamente y socialmente, enraizado en la cultura, la historia y el contexto, es un proceso que persigue el desarrollo de conocimientos, habilidades, hábitos y valores. Se sustenta en el principio de la esencial relación instrucción-educación. Como sistema de influencia, la educación rebasa la escuela, la familia, al docente, la comunidad, es una tarea de todos.

También consideramos en el aspecto sociológico, las características profesionales de los grupos con que interactuamos y su situación social. Es decir, el análisis de estudiantes como grupo socio-profesional.

Todas las acciones propuestas socialmente se fundamentan en la socialización de las experiencias del grupo socio-profesional , sobre la actividad que realizan , en función de fortalecer los modos de actuación. En lo sociológico también hay que tener cuenta el trabajo de las acciones con hechos probatorios y además considerar los resultados de cada miembro de la muestra para que sea estimulado con las razones que se merece.

En el orden psicológico, es necesario tener en cuenta el significativo psicológico de la actividad entendida como proceso en que se implica la personalidad, hay que atender los aspectos organizativos de la actividad, el sistema de relaciones y acciones que apoyan su realización y la forma en que se establece la dirección de la misma. La unidad de lo cognoscitivo y lo afectivo como célula fundamental de la regulación de los modos de actuación. La comunicación que se logre en el proceso que sea afectiva y efectiva. Estimular el proceso de interiorización y subjetivación de las tendencias progresivas que constituyen bases de la solución del problema científico planteado en la Tesis, fortaleciendo el “mecanismo” de individualización que se lleva a cabo en las formaciones motivacionales de la personalidad humana, se necesita establecer la relación entre el Proyecto Educativo Cubano y la riqueza individual, por ello, es necesario darle atención a la individualidad y la determinación de los indicadores funcionales que expresan dicho proceso, necesidades, intereses, metas y aspiraciones que tiene cada estudiante.

Desde el punto pedagógico, se consideran fundamentos términos de partida de las acciones propuestas o sistema de acciones propuestas. El diagnóstico y la caracterización de los miembros de la muestra. La atención diferenciada según el nivel de desarrollo de los estudiantes, la comprensión teórica y metodológica de la actividad, la preparación procedimental de cada uno de los miembros de la muestra para actuar con los modos que exige su desempeño. La utilización de los métodos ante todos participativos y productivos: talleres de elaboración conjunta. Orientación de actividades para que los miembros de la muestra tenga posibilidad de analizar, discutir en el transcurso del desarrollo de las acciones. Tener en cuenta la experiencia vivida por los estudiantes en la labor que realizan y socializarlos en el grupo.

En la intencionalidad política de las acciones, seguimos la Política Educativa Logrando que el estudiante se convierta en sujeto de la actividad ya que esto estimula auto-perfeccionamiento del sujeto en la actividad que realiza.

Podemos plantear que las características de las actividades pedagógicas que facilitan el estudio de la Historia Local son amenas, placenteras y agradables, variadas, desarrolladoras y motivadoras, salen de la rutina tradicional y logran el protagonismo estudiantil.

Las actividades pedagógicas han sido diseñadas para la solución al problema referido con el vínculo de la historia nacional con la historia local pues posibilita la participación de los estudiantes, permiten la socialización de los conocimientos, donde se utilizan los métodos, procedimientos y medios de enseñanza más efectivo, se tuvo presente las etapas para la adquisición del conocimiento, se tuvieron presente los tres niveles de asimilación pues brindan la posibilidad de ser aplicados en los turnos de clase de Encuentro con la historia de mi Patria, ya que se proyectaron hacia el aprendizaje y la interrelación de los contenidos que permiten la preparación individual.

- Las actividades pedagógicas para contribuir a la adquisición de conocimientos de la historia local por parte de los estudiantes, se sustentan en los siguientes modelos:
- Parte de los problemas que presentan los estudiantes en cuanto a la explicación y aplicación de los conocimientos de la historia local, tienen en carácter eminentemente práctico, fundamentando desde del punto de vista teórico metodológico su vía de solución.
- El tratamiento de la aplicación de las reglas ortográficas en la fijación se integra a otros componentes de la asignatura.
- Favorecen a través de la utilización de los textos, la formación de valores culturales y patrióticos.
- Permiten analizar, valorar y aplicar con los estudiantes las formas más adecuadas que se pueden emplear para escribir correctamente a partir del conocimiento, las habilidades y la experiencia de los participantes.

Esta propuesta aunque sustentada tiene un basamento teórico, podría definirse como práctica y con sentido didáctico hacia los objetivos que han sido diseñados.

Para dar cumplimiento a cada una de estas actividades fueron concebidas teniendo en cuenta las potencialidades de los estudiantes, sus carencias y necesidades. Además, se pusieron en sus manos los medios y las vías

suficientes para su autopreparación, de manera que no vieran este estudio como una obligación, sino como una necesidad de aprender y puedan comprender y valorar con eficiencia lo que asimilan.

En el orden pedagógico, las actividades de aprendizaje cumplen con las funciones orientadoras y valorativas, pues en la solución de ellas los estudiantes realizan valoraciones y arriban a conclusiones. Asimismo permiten la independencia y la participación activa de los estudiantes, ya que se implican en la búsqueda de conocimientos de una forma activa y reflexiva asumiendo diferentes vías y defendiendo posiciones al trabajar de forma individual, en dúos, tríos y equipos. El escolar interioriza la importancia de estudiar la historia local. Se asumió la estructura de Rico y otros del 2004 que plantean que deben tener: Título, objetivo, proceder metodológico.

2.3 Diseño de las actividades de aprendizaje.

Objetivo de las actividades pedagógicas.

Contribuir a la vinculación de la historia nacional con la historia local en la asignatura, “Encuentro con la historia de mi Patria”, en la Enseñanza Técnica y Profesional en el IPS Eliseo Reyes Rodríguez” en el municipio de Sancti Spíritus.

Estructura de las actividades pedagógicas

Todas las actividades pedagógicas poseen un título, objetivo, descripción metodológica y forma de evaluación. A continuación se describen 11 actividades pedagógicas:

Actividad No.1

Título: Un revolucionario cabal. Eliseo Reyes Rodríguez.

Objetivo: Caracterizar la vida y obra de Eliseo Reyes Rodríguez como símbolo de la voluntad y la firmeza de nuestro proceso revolucionario.

Descripción metodológica: Se organiza un gran equipo de 6 u 8 estudiantes que estará formado por los *expertos* y que representará a los miembros de sus equipos iniciales, los que discutirán sus puntos de vista sobre la figura de

Eliseo Reyes con la participación activa de un moderador. La discusión debe ser de carácter informal, teniendo en consideración que se trata de una conversación ante el público, por lo que debe evitarse la improvisación.

Pueden entrevistarse a trabajadores que tuvieron relación con él de trabajo para que tengan una visión más fidedigna del personaje.

El rol de moderador es sumamente activo, pues efectúa una pregunta abierta con el propósito, que uno u otro de los participantes intervengan, y así se abre la conversación “animada,” en la que se producen intervenciones libres que pueden añadir ideas o discrepar, siempre dirigiéndose al moderador. A medida que las respuestas se van efectuando, el moderador, que también debe conocer el tema íntegro, debe procurar realizar un consolidado que irá informando al público (grupo). Esto es de gran importancia para mantener la atención de los asistentes.

ACTIVIDADES:

1. ¿Cómo tú caracterizarías la figura de” Eliseo Reyes Rodríguez”
2. ¿Por qué podemos afirmar que Eliseo Reyes Rodríguez era un revolucionario cabal?
3. ¿Valora la figura de Eliseo Reyes Rodríguez teniendo en cuenta la frase dicha por el Ché “ Hemos perdido el mejor hombre de la Guerrilla y naturalmente uno de sus pilares”

Actividad No.2

Título: El Señor de la Vanguardia.

Objetivo: Caracterizar la vida y obra del Comandante “Camilo Cienfuegos Gorriarán” a través de recorrido realizado.

Descripción metodológica:

Para analizar la actividad es necesaria la visita al Complejo histórico “Camilo Cienfuegos” ubicado en Yaguajay, antes de conmemorar la desaparición del Comandante de la “amplia sonrisa y el sombrero alón”.

Con antelación y teniendo en cuenta lo que la historiadora de dicho Complejo expone, el profesor realizará a sus estudiantes una breve explicación de la composición de dicho monumento, partiendo de los objetivos, documentos y otros elementos importantes que allí aparecen, tales como:

- Muestras de su paso por la Academia de Artes de San Alejandro.
- Fotos de familiares y amigos así como cartas.
- Urna de cristal donde se expone el caballo utilizado por el Comandante Camilo Cienfuegos, en el recorrido que hicieron por Yaguajay hasta La Habana, en julio de 1959.

Es necesario decir, que la compañera Celia Sánchez decidió, a la muerte de Camilo quedarse con él para conservarlo, posteriormente al morir se le realizó una taxidermia hecha por Arístides Naranjo.

En el Complejo histórico encontraremos también:

- Un estanque de agua donde son depositados todos los 28 de octubre flores en conmemoración a su desaparición (ideado por el Vicepresidente del Consejo de Estado y de Ministros Comandante de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez).
- 180 nichos, utilizados hasta el momento 44, de ellos 42 con restos y 2 sin restos, el de Camilo y del compañero Pinares.
- Entre los restos de los combatientes encontramos los de los espirituanos Obdulio Morales y Eduardo Valdespino.
- Existen 28 palmas que representan 12 al Frente Norte y 12 al Frente Sur y 3 en el medio que sumados representan la fecha de Liberación de Yaguajay y una última palma en el nicho de Camilo (28) total que conforman los 28 días de su desaparición.

GUIA PARA ERL RECORRIDO:

Durante el recorrido por la instalación:

- Anota todo lo que sea de su interés o desconocimiento, sobre este Encuentro con la Historia de mi Patria.
- Comenta con tus compañeros las vivencias más emotivas.

- Redacta un párrafo donde describas los elementos que más le impresionaron del Conjunto.

Forma de evaluación

Se sugiere utilizar los establecidos por la Resolución Ministerial, pero es recomendable utilizar la técnica de la comunicación (la expresión oral, el panel informativo, mesa redonda, entre otros,) para observar la participación oral de los estudiantes así como su expresión, coherencia en las ideas, solidez en los conocimientos adquiridos.

Actividad No.3

Título: El Héroe de las Tres Guerras.

Objetivo: Demostrar con ejemplos la participación de Serafín Sánchez Valdivia en las tres guerras por nuestra Independencia contra el colonialismo español.

Descripción metodológica:

Se sugiere para el tratamiento del 18 de noviembre día en que cayera heroicamente el Mayor General “Serafín Sánchez Valdivia”.

Desarrollar visita dirigida al Museo Casa Natal de “Serafín Sánchez Valdivia”, antes de conmemorar la caída en combate del Héroe y profundizar en su vida y obra.

Los alumnos anotarán todo lo que despierte su interés.

Se sugiere la siguiente Guía:

- Cuándo y dónde nace.
- Procedencia familiar.
- En qué períodos desarrolla sus actividades revolucionarias.
- Qué sentimientos de destacan en él.
- Ejemplos de acciones realizadas por él o en los que participó durante las Tres Guerras.

- Ejemplar de actividades realizadas por él durante el período de la Tregua Fecunda.
- Redacte un texto donde exponga su amistad con José Martí.

Forma de evaluación:

Se sugiere utilizar lo que se establece en la Resolución Ministerial , pero recomendamos utilizar la técnica de la comunicación (exposición oral , panel informativo, mesa redonda) para poder observar la participación de los alumnos , así como la fluidez y dominio del contenido histórico que se debate.

Actividad No.4

Título: Nueva división política –administrativa.

Objetivo: explicar la división política administrativa evidenciando la organización y distribución del espacio geográfico del archipiélago cubano.

Descripción metodológica:

Se propone que se realice la explicación la división política administrativa que se puso en vigor a partir del 1ro. de enero del 2011 y se fundamenta en la organización y distribución del espacio geográfico del archipiélago cubano en provincias y municipios. Está distribuida en 16 provincias y 169 municipios incluyendo el municipio especial de la isla de la Juventud.

Preguntas para el debate:

1. Localiza en el mapa los municipios que constituyen tu provincia.
2. ¿A qué hechos históricos y deportivos puedes referirte en tu municipio?
3. ¿Cómo se nombra el estadio de pelota símbolo de nuestro municipio?
4. ¿Por qué consideras que este hecho constituye un ejemplo para las futuras generaciones?

Forma de evaluación:

Se sugiere utilizar las que se establecen en la RM, -autoevaluación, coevaluación, y heteroevaluación, pero es recomendable la utilización de técnicas de la comunicación (la exposición oral, el panel informativo, la mesa

redonda, la lluvia de ideas, entre otras), para ver la participación oral de los alumnos

Actividad No.5

Título: Ley de leyes. Constitución de la República de Cuba.

Objetivo: Identificar los capítulos y artículos de la constitución de la república de Cuba evidenciando los deberes y derechos que tienen los ciudadanos ante la ley.

Técnica de seminario de preguntas y respuestas:

Descripción metodológica:

Se sugiere que se organice el grupo por equipos, se le dará el documento de la constitución a cada uno de ellos, se le orienta que la constitución tiene 15 capítulos y 137 artículos.

A cada equipo se le dará 3 capítulos:

EQUIPO No.1: Trabaja los fundamentos políticos, sociales y económicos, ciudadanía y extranjería.

EQUIPO No.2: Familia, educación y cultura e igualdad.

EQUIPO No.3: Derechos, deberes y garantías fundamentales, estado de emergencia, principio de organización y funcionamiento de los órganos estatales.

EQUIPO No.4: Órganos superiores del poder popular, la dirección política administrativa, órganos locales del poder popular.

EQUIPO 5: Tribunales y fiscalía, sistema electoral y reforma constitucional.

Preguntas para el debate:

1. Los equipos irán identificando los artículos y como lo aplican en la vida cotidiana.
2. ¿Por qué es importante que todos los ciudadanos conozcan y estudien la constitución de la república?

3. ¿Por qué a la constitución se le llama ley de leyes?

Forma de evaluación:

Se sugiere utilizar las que se establecen en la RM, -autoevaluación, coevaluación, y heteroevaluación, pero es recomendable la utilización de técnicas de la comunicación (la exposición oral, el panel informativo, la mesa redonda, la lluvia de ideas, entre otras), para ver la participación oral de los alumnos

Actividad No.6.

Título: Desembarcos con diferentes rumbos políticos.

Objetivos: Comparar los desembarcos atendiendo a los objetivos e intereses.

Descripción metodológica:

Se sugiere se le oriente a los estudiantes localizar en el mapa los lugares de los desembarcos y ubicar en la gráfica de tiempo las fechas

- 1 de abril de 1895 desembarco de Maceo y Flor Crombet por Duaba
- 11 de abril de 1895 desembarco de Martí y Máximo Gómez por Playita de Cajobabo.

Desembarco de una brigada mercenaria por Playa Girón

Ubicar en la gráfica de tiempo las siguientes fechas:

*15 de 1961

*16 de 1961

*17 de 1961 *JORNADA DE PLAYA GIRÓN*

*18 de 1961

*19 de 1961

Preguntas para el debate:

1. Localizar las provincias y municipios donde ocurrieron los desembarcos (trabajar con las tarjetas)

2. Explica la repercusión de la llegada de los principales jefes en la lucha de esta etapa.
3. ¿Cómo se puso de manifiesto el patriotismo socialista de nuestro pueblo ante la invasión de los mercenarios destacando la figura del artillero espirituario Carlos Loyarte?
4. Compara los desembarcos teniendo en cuenta los diferentes rumbos políticos.

Forma de evaluación:

Se sugiere utilizar las que se establecen en la RM, -autoevaluación, coevaluación, y heteroevaluación, pero es recomendable la utilización de técnicas de la comunicación (la exposición oral, el panel informativo, la mesa redonda, la lluvia de ideas, entre otras), para ver la participación oral de los alumnos

Actividad No.7.

Título: El juicio. Medio Ambiente.

Objetivo: Explicar la importancia que tiene el cuidado del medio ambiente para la protección de la naturaleza.

Descripción metodológica:

Se sugiere se escenifique una obra de teatro donde estarán representados por personajes la tierra, el sol, la suciedad, la lluvia, las nubes, el río la atmósfera la naturaleza los árboles donde juzgarán a los humanos a través de las declaraciones de cada uno de ellos. A cada uno de los personajes se le dará un guión donde transmitirán el mensaje de cómo se debe proteger el medio ambiente y las medidas que se deben tomar.

Preguntas para el debate:

1. ¿Qué importancia tiene para ti el cuidado del Medio Ambiente?
2. ¿Qué medidas puedes tomar para evitar la contaminación ambiental en la escuela?
3. ¿Qué acciones toma el consejo de dirección de la escuela para la protección del Medio ambiente?

Esta actividad fue representada por un grupo de estudiantes en el concurso del medio ambiente desarrollado en la escuela alcanzando el primer lugar en el mismo.

Forma de evaluación.

Se sugiere utilizar las que se establecen en la RM, -autoevaluación, coevaluación, y heteroevaluación, pero es recomendable la utilización de técnicas de la comunicación (la exposición oral, el panel informativo, la mesa redonda, la lluvia de ideas, entre otras), para ver la participación oral de los alumnos

Actividad No.8

Título: Filme “El hombre de Maisinicú”.

Objetivo: Valorar la actitud del personaje defendiendo las conquistas de la Revolución.

Descripción metodológica:

Se recomienda que se les dé a los estudiantes una guía de observación con los siguientes aspectos:

- *Argumento de la película.
- *Personajes positivos y negativos.
- *Época ambiental.
- *Escenografía.

Preguntas para el debate:

1. ¿Qué actitud asumió el personaje principal en la trama de la película?
2. ¿Qué valores sobresalen en él?
3. Emite tu opinión de lo observado en la película.

Forma de evaluación:

Se sugiere utilizar las que se establecen en la RM, -autoevaluación, coevaluación, y heteroevaluación, pero es recomendable la utilización de

técnicas de la comunicación (la exposición oral, el panel informativo, la mesa redonda, la lluvia de ideas, entre otras), para ver la participación oral de los alumnos

Actividad No.9

Título: Símbolos Patrios.

Objetivo: Explicar el significado de los símbolos patrios para una mejor comprensión en los estudiantes.

Descripción metodológica:

Se propone se le oriente a los estudiantes dibujar:

1. La bandera de la estrella solitaria,
2. El escudo de la palma real;
3. Escribir correctamente el Himno de Bayamo.

Preguntas para el debate:

1. Buscar el significado de los símbolos patrios.
2. Investigar la historia de cada uno de ellos.

Los mejores trabajos serán expuestos en la biblioteca del centro

Forma de evaluación.

Se sugiere utilizar las que se establecen en la RM, -autoevaluación, coevaluación, y heteroevaluación, pero es recomendable la utilización de técnicas de la comunicación (la exposición oral, el panel informativo, la mesa redonda, la lluvia de ideas, entre otras), para ver la participación oral de los alumnos.

Actividad No.10.

Título: Consolida lo aprendido.

Objetivo: Identificar los principales hechos históricos ocurridos en la ciudad espirituana para el fortalecimiento de amor hacia la localidad.

Descripción metodológica:

Se le entrega un crucigrama (anexo 5) a cada estudiante para llenarlo, con respuestas de preguntas relacionadas con hechos históricos ocurridos en la ciudad de Sancti Spíritus.

Preguntas para el llenado.

1. Patriota espirituano que combatió en lastres Guerras.
2. Apellido del español que fundó nuestra Villa.
3. Pintor destacado de la ciudad espirituana.
4. Nombre del río a orillas del cual se fundó en 1514.
5. Poblado tomado por Gómez. el 18 de julio de 1898.
6. Hecho que se desarrolló en abril de 1879.
7. Lugar donde nació Panchito Gómez Toro.
8. Líder estudiantil espirituano asesinado en marzo de 1958.
9. Finca donde se levantan los espirituanos en 1869.

Forma de evaluación.

Los alumnos después de llenarlo tomarán un hecho y lo comentarán evaluando además del conocimiento la expresión oral y la lluvia de ideas.

Actividad No.11.

Título: Práctica lo aprendido.

Objetivo: Ordenar. Cronológicamente fechas locales significativas para el renacimiento del amor hacia la localidad.

Descripción metodológica:

Los estudiantes se dividen en dos grupos y cada grupo debe ir ordenando por turno los hechos y argumentando con dos ideas para que los dos equipos conozcan sobre lo ocurrido.

Actividades:

Ordenamientos cronológicos sobre fechas locales significativas.

-----Caída n combate de Serafín Sánchez.

-----Fundación de Sancti Spíritus.

-----Alzamiento en la finca Bellamota.

-----Protesta de Jarao.

-----Desembarco por Playa Tayabacoa de Serafín Sánchez y Carlos Roloff.

Forma de evaluación.

Se evalúa la expresión oral a través de la forma en que argumenta el hecho.

2.4 Valoración.

Resultados del pretest.

Para constatar el nivel de conocimientos que poseen los alumnos, sobre la historia local vinculada a la historia nacional, se aplicó una prueba pedagógica inicial (anexo 6), a una muestra de 43, cuyos resultados son los siguientes:

De los 43 estudiantes seleccionados como muestra 33 se encuentran en un nivel bajo de conocimiento ya que no tienen dominio de los hechos históricos locales, lo que representa un 76,7%, 6 se encuentran en un nivel medio representando un 13,9% y solo 4 se encuentran en el nivel alto que representa un 9,3%. De la muestra seleccionada 34 no tiene dominio de las personalidades más destacadas, en los hechos ocurridos en la ciudad espirituana que representa un 79,1% ,7 se encuentran en el nivel medio con poco dominio para un 16,3% y 2 en el nivel alto representando un 4.6%, estos resultados se demuestran cualitativamente en:

- Insuficiente dominio de hechos históricos locales vinculados a los procesos y hechos históricos de la historia nacional.
- Adolecían de argumentos para explicar determinado hecho histórico local enmarcado en el período antes mencionado.
- Falta de conocimiento del personaje histórico local presentado.

Los resultados están dados por el escaso nivel de información que poseen los estudiantes acerca de la historia local, por tanto, este resultado constituye un aspecto negativo dentro de la eficacia del proceso de enseñanza – aprendizaje

del Encuentro con la Historia de mi Patria, la autora destaca el deterioro de la motivación e interés por parte del estudiante a conocer su historia y a la vez constatar cómo su localidad participó en ese devenir histórico nacional. Solo los alumnos identificaron a Serafín Sánchez como el patriota espirituano que participó en las tres guerras lo que evidencia el escaso trabajo realizado en el tratamiento de la historia local en los grados precedentes y la necesidad de un abordaje más sistemático y coherente en la Educación de jóvenes y adultos.

Para medir el nivel de interés y motivación que poseen los estudiantes se realizó a través de una guía de observación (anexo 7) en la cual se constató que 35 estudiantes no se muestran motivados por conocer la Historia Local los cuales se encuentran en el nivel bajo, lo que representan un 81,4%, en el nivel medio se encuentran 5 estudiantes representando el 11,6% y se encuentran en un nivel alto 3 estudiantes que representan un 7%. En la observación al interés para conocer la Historia Local se constató que 35 estudiantes no se muestran interesados, encontrándose en un nivel bajo por un 81,4%, 7 se encuentran en el nivel medio que representa 16,3% y solo 1 se encuentra en el nivel alto que representa 1,3%.

Para medir la participación de los estudiantes en las actividades relacionadas con la Historia Local se utilizó la misma guía de observación constatándose que 31 estudiante participa de forma involuntaria, que representa 72,1%, 10 se encuentran en el nivel medio para un 23,3% y solo 2 se encuentran en el nivel alto participando activamente y con protagonismo estudiantil para un 4,6%, esto se demuestra cualitativamente en:

- Insuficiente motivación por conocer la Historia Local. .
- Falta de interés por conocer la Historia Local.
- Insuficiente participación y protagonismo en las actividades relacionadas con la Historia Local.

Los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos para la valoración inicial (pretest) relacionados con la Historia Local se registraron en la tabla que aparece en el anexo 8.

Resultados del postest:

Para constatar el nivel de conocimientos que poseen los alumnos, sobre la historia local vinculada a la historia nacional, se aplicaron los mismos instrumentos pero con un mayor grado de complejidad. Se aplicó una prueba pedagógica (anexo 9), a una muestra de 43, cuyos resultados son los siguientes:

De los 43 estudiantes seleccionados como muestra 3 se encuentran en un nivel bajo de conocimiento ya que no tienen dominio de los hechos históricos locales, lo que representa un 7%, 7 se encuentran en un nivel medio representando un 16,3% y 33 se encuentran en el nivel alto que representa un 76,7%. De la muestra seleccionada 4 no tienen dominio de las personalidades más destacadas, en los hechos ocurridos en la ciudad espirituana que representa un 9,3% ,5 se encuentran en el nivel medio con poco dominio para un 11,6% y 31 en el nivel alto representando un 72,1% esto se demuestra cualitativamente en:

Los resultados se centraron en:

- Dominio de hechos históricos locales vinculados a los procesos y hechos históricos de la historia nacional.
- Argumentos para explicar determinado hecho histórico local enmarcado en un período.
- Conocimiento del personaje histórico local presentado.

Para medir el nivel de interés y motivación que poseen los estudiantes se realizó a través de una guía de observación (anexo 10) en la cual se constató que 2 estudiantes no se encuentran motivados por conocer la Historia Local encontrándose en un nivel bajo, lo que representan un 5%, en el nivel medio se encuentran 6 estudiantes representando el 14% y se encuentran en un nivel alto 35 estudiantes que representan un 81%. En la observación al interés para conocer la Historia Local se constató que 2 estudiantes no se muestran interesados, encontrándose en un nivel bajo por un 5%,5 se encuentran en el nivel medio que representa 11,6% y solo 36 se encuentra en el nivel alto que representa 83,7%.

Para medir la participación de los estudiantes en las actividades relacionadas con la Historia Local se utilizó la misma guía de observación constatándose que 1 estudiante participa de forma involuntaria, que representa 2,3%, 6 se encuentran en el nivel medio para un 14% y solo 36 se encuentran en el nivel alto participando activamente y con protagonismo estudiantil para un 83,7%, esto se demuestra cualitativamente en:

- Existe motivación por conocer la Historia Local.
- Se muestran interesados por conocer la Historia Local.
- Participan de forma activa y con un elevado protagonismo en las actividades relacionadas con la Historia Local.

Los resultados están dados por el nivel de información que poseen los estudiantes acerca de la Historia Local, por tanto, este resultado constituye un aspecto positivo dentro de la eficacia del proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba, la autora destaca la motivación e interés por parte de los estudiantes a conocer su historia y a la vez constatar cómo su localidad participó en ese devenir histórico nacional. Los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos para la valoración final (postest) relacionados con la Historia Local se registraron en la tabla que aparece en el anexo No. 11.

CONCLUSIONES

El proceso de penetración en el campo de acción de la investigación a través de los métodos científicos permitió llegar a las siguientes conclusiones:

- La determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el aprendizaje de la Historia Local en la asignatura Encuentro con la Historia de mi Patria y la existencia de documentos que norman y orientan esta problemática en la Educación Técnica y Profesional; permitió comprender la importancia que tiene el vínculo de la historia nacional con la historia local por los estudiantes, permitiendo realizar autovaloraciones de los resultados.
- El diagnóstico realizado a los estudiantes de primer año de la carrera de comercio del Instituto Politécnico de Servicios “Eliseo Reyes Rodríguez” detectó insuficiencias en el conocimiento de la Historia Local, lo que evidencia la necesidad de enseñarlos a partir del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Las actividades para fortalecer el estudio de la Historia Local a partir de la enseñanza - aprendizaje en la asignatura, Encuentro con la Historia de mi Patria son amenas, placenteras y agradables, variadas, desarrolladoras y motivadoras que salen de la rutina tradicional y logran el protagonismo estudiantil para profundizar de manera progresiva en la autovaloración del desempeño del aprendizaje de los estudiantes.
- Las actividades propuestas permitieron modificar favorablemente los indicadores de la variable dependiente declarada en la investigación, lo cual se traduce en la elevación a nivel alto de los conocimientos y de los aspectos en el desempeño de los sujetos incluidos en la muestra.

RECOMENDACIONES

1. Socializar en eventos los resultados de las actividades para el tratamiento de la historia local en eventos.
2. Desarrollar actividades metodológicas con profesores de la Enseñanza técnica y profesional que imparten la asignatura Encuentro con la Historia de mi Patria en preparaciones para el tratamiento metodológico coherente, organizado y científico de la historia local.

BIBLIOGRAFÍA

- ABREU VALDIVIA, OMAR. El cruce de la Trocha de Júcaro a Morón por Antonio Maceo. 1996. - - 10 h. - - ISP "Manuel Ascunce Domenech", Ciego de Ávila,. – (MC 115)
- ACEBO, WALDO. Apuntes para la Metodología de la enseñanza de la Historia Local en su vinculación con la Historia Patria / Waldo Acebo. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1991. - - 112 p.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, RITA MARINA. El desarrollo de las habilidades en la enseñanza de la Historia. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990. - - 37 p.
- _____. Metodología de la Enseñanza de la Historia. - La Habana: Editorial Libros para la Educación, - - 2 T.
- ARIAS POYATO, RICARDO MANUEL. Resultados de la Introducción en la carrera de Marxismo - Leninismo e Historia de los aspectos referentes a la Historia Local. 1997. - - 7 h. - - ISP "Manuel Ascunce Domenech", Ciego de Ávila, 1997. - - (MC 119).
- ARTILES GONZÁLEZ, GILDA. Sistema de actividades de trabajo independiente de la asignatura de la Historia de la Educación para la formación profesional de los estudiantes de la carrera de Marxismo – Leninismo e Historia. - - 1998. - - 90h. - - Tesis (Máster en Ciencias de la Educación). - - Universidad de Camagüey, 1998.
- ABDULINA, O. A. Pedagogía / O.A Abdulina. – La Habana: Ed. Libros para la Educación, 1981.
- ALONSO, SERGIO. Alta Gerencia / Sergio Alonso, Sánchez Carmona, 1993.

- ÁLVAREZ DE ZAYAS, RITA. M. Hacia un currículum integral y Ontextualizado / R. M. Álvarez de Zayas. – Tegucigalpa: Editora universitaria, 1996.
- ARMAS RAMÍREZ, NERELY. Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa / Nerely de Armas Ramírez, José M. Perdomo Vázquez, Josefa Lorence González. – ISP “ Félix Varela”, Villa Clara, 2002. – 27p.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS. La escuela en la vida. Ed. Pueblo y Educación. La Habana, 1999.
- ANSELMÍ, SERGIO. Sobre los orígenes del territorio local: algunas reflexiones. Ponencia presentada en el Seminario Internacional sobre el origen del territorio local. República de San Marino, 1992.
- BARRERA, J. Selección de lecturas de Teoría y Diseño Curricular. Universidad de Matanzas. Matanzas, 1999.
- BÁXTER PÉREZ, ESTHER. La formación de valores: una labor pedagógica / E. Báxter Pérez.-- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.
- BERMÚDEZ SANGUERO, ROGELIO. Teoría y metodología del aprendizaje./ Rogelio Bermúdez Sanguero, Maricela Rodríguez. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996. – 106 p.
- BLANCO PÉREZ, ANTONIO. Introducción a la Sociología de la Educación / Antonio Blanco Pérez. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. – 166 p.
- BRITO FERNÁNDEZ, HÉCTOR. Psicología general para los ISP / Héctor Brito Fernández. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1997.

- CANO, MIGUEL ÁNGEL. La enseñanza de la Historia en la escuela primaria. Cultural S. A. La Habana, 1945.
- CARTAYA COTTA, PERLA. José de la Luz y Caballero y la pedagogía de su Época. – La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1989. – 284 p.
- CAÑUELO, MARÍA ACELIA. Protagonismo de los alumnos en el aprendizaje del contenido de las luchas independentistas contra el colonialismo español / María Acelia Cañuelo. – 1997. – (trabajo investigativo). – ISP “Manuel Ascunce Domenech”, Ciego de Ávila.
- CANER ROMÁN, ACELIA. Habilidades para la enseñanza y el aprendizaje. Propositiones metodológicas (PROMET) / Acela Caner Román, Pedro P. Recio Molina. – La Habana: Ed. Academia, 1998. – 45 p.
- CARRETERO, MARIO. La construcción del conocimiento histórico. En Cuadernos de Pedagogía. No. 221, 1994. Barcelona, España. p. 24.
- CARTAYA COTTA, PERLA. José de la Luz y Caballero y la pedagogía de su época. – La Habana : Ed. Ciencias Sociales, 1989. – 288 p.
- CASTELLANOS SIMONS, DORIS. Aprender y Enseñar en la escuela. / Doris Castellanos Simons. – Ciudad Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. – 141 p.
- DI MEO, GUY. El territorio local, orígenes y actualidad. Fondo Editorial Tropykos. Caracas, 1992.
- DÍAZ GONZÁLEZ, LOURDES. Diseño de unidades didácticas, un reto para elevar la calidad de la enseñanza de la Historia, 2001. – 58 h. – Tesis (Máster en la enseñanza de la Historia). – ISP “Enrique José Varona”, La Habana, 2001.

- DÍAZ PENDÁS, HORACIO. Enseñanza de la Historia. Selección de lecturas/ Horacio Díaz Pendás. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.
- DICCIONARIO DE FILOSOFÍA. Moscú. Ed. Progreso. – Traducido del ruso por O. Rasinkov, 1984.
- ENCICLOPEDIA MICROSOFT EN CARTA. Diccionario. 2002.
- FABÁ CRESPO, MARILIN. El tratamiento de los procedimientos escritos de Cálculo en 3er grado de la Escuela Primaria. ISP ‘Manuel Ascunce Domenech’’. Ciego de Ávila, 2001. Material impreso.
- GARCÍA GALLÓ, G. Los medios de enseñanza a la luz de la didáctica Materialista. En Revista Científico Metodológica del ISP ‘‘ Enrique José Varona’’. No. 11 – julio – diciembre, Ciudad Habana, 1983.
- GARCÍA VALDÉS, PEDRO. Enseñanza de la Historia. Segunda Edición: Ed. Minerva. La Habana, 1940.
- . ----- . Clausura V Taller de Historia Regional y Local. Disponible en: WWW/ Granma. Cubaweb. cu.
- GARCÍA GUTIÉRREZ, ALBERTO. El problema de las habilidades / Alberto García Fernández, Maritza Cruz Dávila. Artículo. – ISP ‘‘Manuel Ascunce Domenech’’. Ciego de Ávila, 2000. – 4 p.
- GÓMEZ SERRANO, JESUS. Sentido y alcances de la Historia Regional. Departamento de Historia de la Universidad Autónoma de Aguas Calientes.
- GONZÁLEZ REY, FERNANDO. Comunicación, personalidad y desarrollo. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1995.
- GONZÁLEZ CASTRO, VICENTE. Teoría y práctica de los medios de Enseñanza. Ed. Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 1986.

- GONZÁLEZ JIMÉNEZ, M. TERESA. La vinculación de las instituciones Culturales y la historia local en la transformación del modo de actuación del maestro primario. – 2001. – ISP “Manuel Ascunce Domenech”. Ciego de Ávila, 1998.
- GUERRA, RAMIRO. La defensa nacional y la escuela. Biblioteca Cubana de la Educación. Librería Cervantes. La Habana, 1928.
- HISTORIA DE CUBA. Temas metodológicos para maestros primarios. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000. – 154 p.
- HERRERA GUEVARA, NIVELIO. Alternativa para la educación de los modos de actuación del maestro. Una contribución a la profesionalización pedagógica, 1997. – Tesis (máster). – ISP Enrique José Varona”, La Habana, 1997.
- ILICH LENIN, VLADIMIR. Materialismo y Empirocriticismo / Vladimir Ilich Lenin. – Moscú: Ed. Progreso, 1994. – 100 p.
- KONSTANTINOV. Fundamentos de la Filosofía Marxista – Leninista. Parte 1/ Konstantinov. – La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1979. – 260 p.
- LABARRERE REYES, GUILLERMINA. Pedagogía / G. Labarrere Reyes, G.Valdivia Pairol. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1998. – 354 p.
- LEONTIEV, A.A. La comunicación pedagógica: Ed. Znam. Moscú. Dpto de Traducciones, MINED, 1975.
- LEAL GARCÍA, HAYDÉE. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. Ed. Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 2000.

- LÓPEZ NUÑEZ, IRMA. El trabajo independiente. – p 11 – 23 – Ciencias Pedagógicas – La Habana, julio – diciembre, 1987.
- LÓPEZ HURTADO, JOSEFINA. Temas de Psicología Pedagógica para maestros / Josefina López Hurtado. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. – 63 p.
- LÓPEZ M. y otros. (s/a). La dirección de la Actividad Cognoscitiva. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MARTÍNEZ, R. Selección de lecturas de Didáctica Universitaria. Ed. Imprenta. Universidad de Matanzas. Matanzas, 1999.
- MAZORRA, J. F. Selección de lecturas de Comunicación Educativa. Ed. Imprenta Universidad de Matanzas. Matanzas, 1999.
- NOCEDO DE LEÓN, IRMA. Metodología de la Investigación Educativa I y II parte / Irma Nocedo León. – Ciudad de la Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.
- OJALVO, M V. La educación como proceso de interacción y comunicación.
- En: Comunicación Educativa / Dra. Victoria Ojalvo Mitrany, CEPES. Universidad de Matanzas. Matanzas, 1999.
- NUÑEZ LA O, IDANIA. Metodología de la enseñanza de la historia local. Tesis para aspirar al grado de Dra. en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba, 1993.
- OJEDA LUIS, RAIMUNDO. A. Los términos municipales de Ciego de Ávila y Morón en los inicios de la dictadura sangrienta de Gerardo Machado. –1997. – 122 h. Informe de Investigación. – ISP´´Manuel Ascunce Domenech´´, Ciego de Ávila, 1997.

- PEDAGOGÍA 99 (Ciego de Ávila). La historia local en la formación de las Actuales y futuras generaciones / Raimundo Ojeda Luis, Reinaldo Estrada Serrano, Nivia González Cepero. – 1998. – 26 h. – ISP´´ Manuel Ascunce Domenech´´, Ciego de Ávila, 1998. – (MC 53).
- PETROUVICH BARANOV, SERGUEI. Didáctica de la escuela primaria. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1987. – 88 p.
- PLA LÓPEZ, RAMÓN. El perfeccionamiento de los modos de actuación Docente, una necesidad para elevar la calidad de la educación en el Siglo XXI. ISP´´Manuel Ascunce Domenech´´, Ciego de Ávila, 2002.
- -----. Modelo del profesional de la educación basado en competencias para asumir las tendencias integradoras de la escuela contemporánea. – ISP´´Manuel Ascunce Domenech´´, Ciego de Ávila, 2002. – 24 p.
- -----. Influencia de la asimilación de una concepción didáctica integradora en el modo de actuación profesional de los profesores de Ciencias Sociales. – ISP´´Manuel Ascunce Domenech´´, Ciego de Ávila, 1998.
- REGUERA MILLÁN, SALVADOR. El programa de Historia de Cuba: su vinculación con la historia de la localidad / Salvador Reguera Millán – p 60 – 70. – En Educación. – Año 19. – La Habana, octubre – diciembre., Año, 1978.
- ROSENTAL, M. Diccionario Filosófico / M. Rosental, P. Ludín. – La Habana: Ed. Política, 1981. —280 p.
- SANTELLA, RAMÓN. Necesidad y perspectivas de la Historia Local y Regional, En Historia Regional. Siete enfoques sobre teoría y métodos. Fondo editorial Tropykos. Caracas. 1986.
- SÁNCHEZ, F. Selección de lecturas: Evaluación Educativa. Universidad de Matanzas. Matanzas. 1999.

- SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA. Hacia una Didáctica desarrolladora / Margarita Silvestre Oramas, José Silberstein Toruncha. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. – 118. 65- SIMEÓN, O. et a.
- Metodología de la enseñanza de la Escuela Primaria, Tomo I. Ed. Pueblo y Educación. La Habana, 1991.
- Talizina. N. Psicología de la enseñanza. La habana. Ed. Pueblo y educación. 1978.
- TÓRRES FERNÁNDEZ, PAÚL. Cómo redactar una Tesis. Recomendaciones generales. – Ed. A; B: 1987.
- TOVAR, RAMÓN A. El enfoque geohistórico. Academia de la Historia. Caracas. 1996.
- UNIVERSIDAD DE LA HABANA. Enfoques y métodos para la capacitación a dirigentes. – La Habana: Centro de Estudios de Técnicas de Dirección, 1998. – 288 p.
- VECINO ALEGRET, FERNANDO. Reglamento de la Educación de Postgrado de la República de Cuba. Resolución No. 6 / 96. MES, Ciudad de La Habana, 1996.
- VENEGAS DELGADO, HERNÁN. Historiografía Nacional e Historiografía Regional en Cuba. En Revista del Caribe No. 32, Santiago de Cuba. Año 2000. p 14.
- -----, La Historiografía Regional y Local en América Latina y el Caribe (Una visión desde Cuba). Intervención efectuada en la clausura del XIV Encuentro de Historiadores Locales. Santiago de Cuba, 27 al 29 de noviembre de 1997.

- -----, Provincias, regiones y localidades. Historia Regional Cubana. Fondo Editorial Tropykos. Caracas. 1993.
- -----, Retos de una nueva Historiografía Regional y Local en América Latina. Memorias del IV Taller Internacional de Problemas Teóricos y Prácticos de la Historia Regional y Local. Instituto de Historia de Cuba. La Habana. Cuba, 2002.
- VERRIER, R. A. Seminarios de Proyecto I. Universidad de Matanzas. Matanzas, 1999.
- VIQUEIRA, JUAN PEDRO. Historia Regional: tres senderos y un mal camino. Trabajo presentado en la reunión " Historia Regional: retos y posibilidades". San Cristóbal de las Casas, Chiapas, 9 al 11 de diciembre de 1992.
- VIZCAÍNO GONZÁLEZ, LILIAM. La Historia Regional entre mitos y realidades: región y localidad, en Boletín de Estudios Regionales y Locales, año 2 # 4. Julio – Diciembre, 1997. 13 p.
- YAROSCHEVSKI, M. G. La Psicología en el siglo XX / M.G Yaroshevski. -- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1993. – 353 p.
- ILBERSTEIN TORUNCHA, JOSÉ. Didáctica integradora de las Ciencias. Experiencia Cubana. – La Habana: Ed. Academia, 1999.
- -----, Tendencias actuales que existen en el aprendizaje. – En Desafío Escolar Iberoamericana de Pedagogía. Mayo – Junio. La Habana, 1998.

ANEXOS

ANEXO No. 1

GUÍA DE ENTREVISTA A ESTUDIANTES (Diagnóstico)

Objetivo: Obtener información sobre el conocimiento que poseen los estudiantes relacionados con los diferentes hechos y personalidades destacadas de la Historia Local.

1. ¿Te gusta la asignatura Encuentro con la Historia de mi Patria?
2. ¿Conoces los hechos ocurridos en la localidad. Menciónalos?
3. ¿Qué figuras se destacaron en ellos?
4. ¿Conoces algunas figuras destacadas en la Historia Nacional que sea espirituana?

ANEXO No.2**GUÍA DE OBSERVACIÓN (diagnóstico)**

Objetivo: Observar el nivel de interés y motivación que poseen los estudiantes en la participación de las actividades relacionadas con la Historia Local.

Aspectos a observar	Siempre	A veces	Nunca
Motivación por conocer la Historia Local			
Interés por conocer la Historia Local			
Participación en las actividades relacionadas con la Historia Local			

ANEXO No.3

GUÍA DE ANÁLISIS DE DOCUMENTOS

Objetivo: Constatar cómo se vincula la historia local con la nacional en los documentos normativos (programa, orientaciones metodológicas) y su inserción en el libro de texto, utilización de medios de enseñanza y la bibliografía que posee la biblioteca escolar del centro.

Aspectos a tener en cuenta:

- Formulación de objetivos generales de la asignatura, grado y específico de las diferentes unidades relacionados con la enseñanza-aprendizaje de la historia local.
- ¿Qué orientaciones metodológicas se ofrecen para el tratamiento de los temas históricos locales en la asignatura?
- Número de actividades planificadas en el texto dedicadas al tratamiento de la historia local con la historia nacional.
- Medios de enseñanza que propicien la vinculación de la historia local con la historia nacional.
- Fondos bibliográficos que posee el centro para utilizar en la historia local y la nacional.

Anexo 4

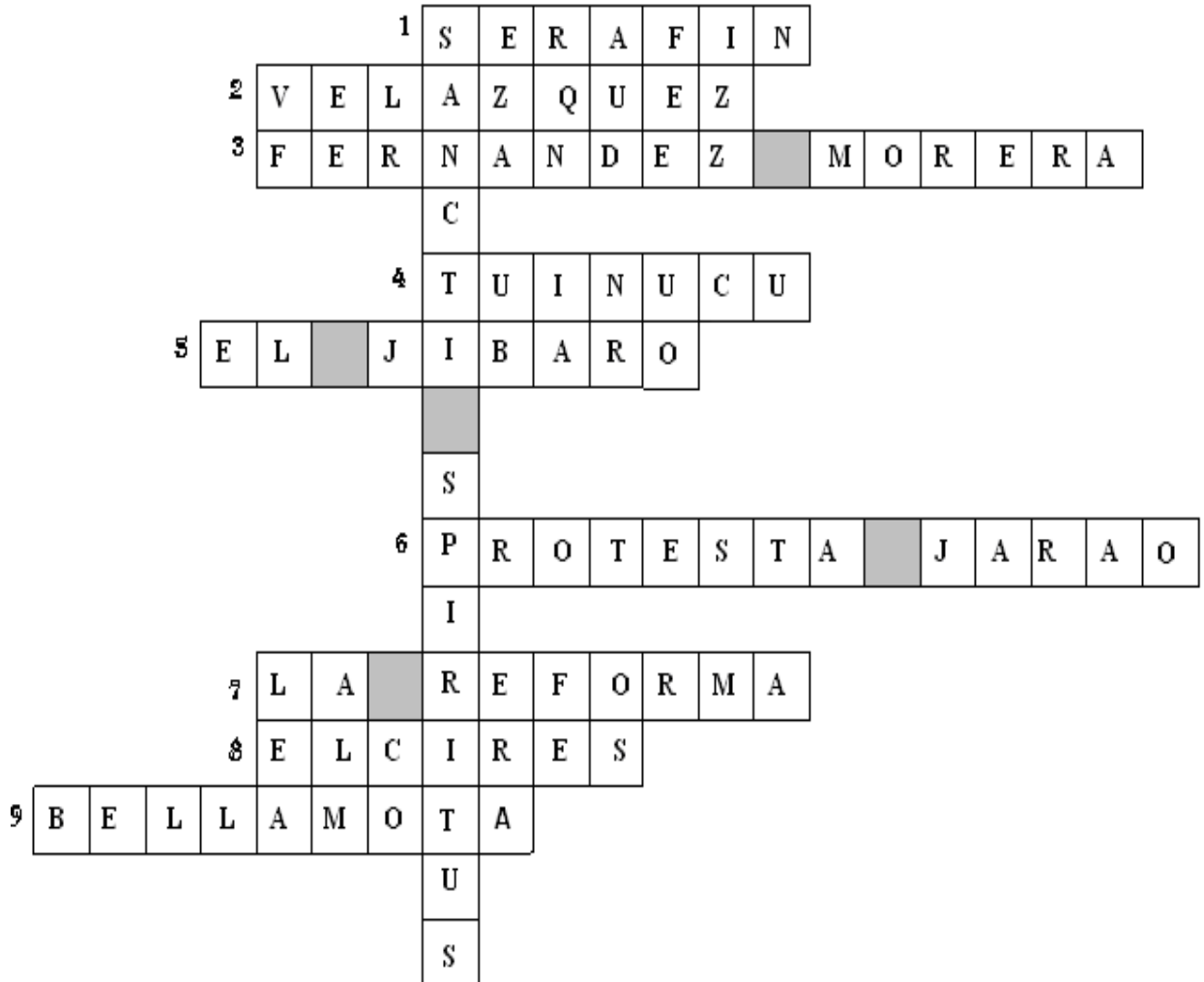
Resultados del diagnóstico.

TABLA No.1

INDICADORES	N.ALTO	%	N.MEDIO	%	N.BAJO	%
Dominio de los principales hechos históricos ocurridos en la localidad.	2	4,7	11	25,6	30	69,8
Dominio de las principales personalidades que se destacaron en los hechos históricos de la localidad.	3	7	9	20,9	31	72,1
Motivación por conocer los principales hechos históricos ocurridos en la localidad.	3	7	8	18,6	32	74,4
Interés por conocer las principales personalidades que se destacaron en los hechos históricos de la localidad.	3	7	10	23,2	30	69,8
Participación en las actividades relacionadas con la Historia Local	1	2,3	9	23	33	76,7

ANEXO No.5

ACRÓSTICO



Anexo No. 6

PRUEBA PEDAGÓGICA DE ENTRADA

Objetivo: Determinar el nivel de conocimiento histórico - locales que poseen los estudiantes del primer año de la carrera de comercio del IPS “Eliseo Reyes Rodríguez”

Actividades:

1) De los patriotas espirituanos que te señalamos a continuación marque con una x el que participó en las 3 guerras contra el dominio colonial español.

A___ Honorato del Castillo.

B___ Marcos García.

C___ Serafín Sánchez.

D___ Francisco Jiménez.

2) De los acontecimientos que relacionamos a continuación identifica Verdadero o Falso los que se desarrollaron en nuestra provincia durante la Guerra de los Diez Años.

A----- Levantamiento independentista en La Damajagua.

B----- Alzamiento independentista en los Hondones.

C----- Campaña de la Reforma.

D----- Protesta de Jarao.

3) Explique brevemente la participación espirituana durante las luchas contra el dominio colonial español.

Clave:

Pregunta 1.

El estudiante alcanzará la calificación de alto cuando marque el distractor C.

El estudiante que marque el distractor C y otro alcanzará la categoría de medio.

El estudiante alcanzará la calificación de mal cuando marque otro distractor distinto de C.

Pregunta 2.

El estudiante alcanzará la calificación de alto cuando marque el distractor C y D.

El estudiante que marque el distractor C y D y otro alcanzará la categoría de medio.

El estudiante alcanzará la calificación de bajo cuando marque otro distractor distinto de C y D.

Pregunta 3.

Obtendrá la calificación de alto el que en sus explicaciones haga alusión a la participación de los espirituanos durante la lucha contra el dominio colonial español en no menos de tres ejemplos sobre la adecuada la relación temporal y espacial de los procesos, hechos y figuras.

Obtendrá la calificación de medio el que en sus explicaciones haga alusión a la participación de los espirituanos durante la lucha contra el dominio colonial español al que solo pudiera situar dos ejemplos de forma adecuada la relación temporal y espacial de los procesos, hechos y figuras.

Obtendrá la calificación de bajo el que en sus explicaciones haga alusión a la participación de los espirituanos durante la lucha contra el dominio colonial español a través de un ejemplo o al que no ponga ninguno sobre la relación temporal y espacial de los procesos, hechos y figuras.

Anexo No. 7**Guía de Observación.**

Objetivo: Observar el nivel de interés y motivación por conocer la Historia Local que poseen los estudiantes y la participación en las actividades relacionadas con la Historia Local.

Aspectos a evaluar	Siempre	A veces	Nunca
Motivación por conocer la Historia Local			
Interés por conocer la Historia Local			
Participación en las actividades relacionadas con la Historia Local			
Protagonismo en la participación de las actividades			

ANEXO 8

Resultados de los instrumentos aplicados en el Pretest

TABLA 2

INDICADORES	N.ALTO	%	N.MEDIO	%	N.BAJO	%
Dominio de los principales hechos históricos ocurridos en la localidad.	4	9,3	6	13,9	33	76,7
Dominio de las principales personalidades que se destacaron en los hechos históricos de la localidad.	2	4,6	7	16,3	34	79,1
Motivación por conocer los principales hechos históricos ocurridos en la localidad.	3	7	5	11,6	35	81,4
Interés por conocer las principales personalidades que se destacaron en los hechos históricos de la localidad.	1	1,3	7	16,3	35	81,4
Participación en las actividades relacionadas con la Historia Local	2	4,5	10	23,3	31	72,1

ANEXO No.9

PRUEBA PEDAGÓGICA DE SALIDA

Objetivo: Determinar el nivel de conocimiento histórico - locales que poseen los estudiantes de primer año de la carrera de comercio del IPS “Eliseo Reyes Rodríguez”

Actividades:

1. Llene los espacios en blanco según corresponda:

a) Patriota espirituario que participó en la asamblea de Guáimaro representando a Las Villas _____.

b) Mayor General de la Guerra de los Diez Años que después del Pacto del Zanjón asumió la posición autonomista _____.

c) _____ participó de las tres guerras.

d) _____ participó en el desembarco por Punta Caney junto a Serafín Sánchez.

2. Ordena cronológicamente los siguientes hechos históricos desarrollados en escenarios espirituanos.

a) ----- Desembarco por Punta Caney.

b) -----Alzamiento independentista en los Hondones.

c) -----Campaña de la Reforma.

d) -----Protesta de Jarao.

3) Los espirituanos participaron durante las luchas contra el dominio colonial español. Argumenta la afirmación anterior:

Clave:

Pregunta No.1

El estudiante alcanzará la calificación de alto cuando complete con el nombre de los patriotas adecuadamente.

El estudiante que complete hasta dos de forma incorrecta alcanzará la categoría de medio.

El estudiante alcanzará la calificación de bajo cuando complete tres patriotas de forma incorrecta.

Pregunta No.2

El estudiante alcanzará la calificación de alto cuando ordene de la siguiente forma: B –D – A - C.

El estudiante que ordene al menos uno mal alcanzará la categoría de medio.

El estudiante alcanzará la calificación de bajo cuando los ordene mal.

Pregunta No.3

Obtendrá la calificación de alto el que en sus criterios de argumentación haga alusión a la participación de los espirituanos durante la lucha contra el dominio colonial español en no menos de tres ejemplos sobre la adecuada la relación temporal y espacial de los procesos, hechos y figuras.

Obtendrá la calificación de medio el que en sus criterios de argumentación se refiera a la participación de los espirituanos durante la lucha contra el dominio colonial español al que solo pudiera situar dos ejemplos de forma adecuada la relación temporal y espacial de los procesos, hechos y figuras.

Obtendrá la calificación de bajo el que en sus asunciones sobre la participación de los espirituanos durante la lucha contra el dominio colonial español a través de un ejemplo o al que no ponga ninguno sobre la relación temporal y espacial de los procesos, hechos y figuras.

Anexo No. 10

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Observar el nivel de interés y motivación por conocer la Historia Local alcanzado por los estudiantes y la participación en las actividades relacionadas con la Historia Local.

Aspectos a evaluar	Siempre	A veces	Nunca
Motivación por conocer la Historia Local			
Interés por conocer la Historia Local demostrando insistencia y perseverancia			
Participación en las actividades relacionadas con la Historia Local de forma consciente y con deseos de aprender			
Protagonismo en la participación de las actividades			
Compromiso en la participación de las actividades			

ANEXO No. 11

Resultados de los instrumentos aplicados en el Postest

TABLA 3

INDICADORES	N.ALTO	%	N.MEDIO	%	N.BAJO	%
Dominio de los principales hechos históricos ocurridos en la localidad.	33	76,7	7	16,3	3	7
Dominio de las principales personalidades que se destacaron en los hechos históricos de la localidad.	31	72,1	5	11,6	4	9,3
Motivación por conocer los principales hechos históricos ocurridos en la localidad.	35	81	6	14	2	5
Interés por conocer las principales personalidades que se destacaron en los hechos históricos de la localidad.	36	83,7	5	11,6	2	5
Participación en las actividades relacionadas con la Historia Local	36	83,7	6	14	1	2,3

Anexo No.12

La autora en este anexo ofrece una selección de hechos y acontecimientos que le permiten al profesor concebir actividades para lograr el vínculo con la Historia Nacional en el contexto de Sancti Spiritus.

Enero

14 de enero de 1875 -->Tras el cruce de Trocha de Júcaro a Morón, el General en Jefe Máximo Gómez atraviesa Río Zaza para iniciar la Invasión a Las Villas.

18 de enero de 1875--> Gómez toma El Jíbaro, arrasa el fuerte español e incendia el caserío.

20 de enero --> el General acampa en La Reforma, jurisdicción de Sancti Spiritus con el plan de crear en este territorio una sólida base de operaciones para continuar la invasión a Occidente.

25 de enero de 1958--> muere en el Escambray el espirituario Enrique Villegas Martínez, jefe del DR-13 de marzo, es el primer combatiente caído en la lucha armada en ese lugar

2 de enero 1959--> el pueblo espirituario respalda la Huelga General que orienta e, Comandante en Jefe al conocer la huída del tirano.

6 de enero 1959 --> Caravana de la libertad Fidel habla a los espirituanos desde el

Progreso, hoy biblioteca Provincial, "Rubén Martínez Villena".

Lucha contra bandido en el Escambray.

Internacionalistas espirituanos en los combates Cangamba, Cuito – Cuanabales, Guambo.

Ej. Remigio Díaz Quintanilla.

Arcelio Modesto Suárez Bernal.

Febrero

6 de 1869 --> Honorato del Castillo y Serafín Sánchez dirigen el levantamiento contra España alzándose Honorato en Jobosí y Serafín en Bellamota.

28 de 1876--> Máximo Gómez combate de nuevo en El Jíbaro al frente de 300 mambises, en batalla que dura alrededor de 2 horas contra los 500 españoles a los que le causa más de 100 bajas.

5 de 1938--> por distintas vías embarcan hacia España para integrar las brigadas internacionalistas antifascistas, los espirituanos Sebastián Viciado Pérez, Julio Cueva Díaz, Ibrahim Lazo Bermúdez, entre otros.

S. Sánchez y Carlos Roloff expedición por Punta Caney. Tayabacoa.

Consecuencias de la reconcentración de Weyler para Sancti Spíritus.

26 de febrero de 1960--> muere en combate contra los bandidos en la región de Sancti Spíritus el Jefe del Dpto. de Inteligencia del Ejército Rebelde, Bernardo Arias Castillo, quien había organizado las milicias revolucionarias en el territorio.

Marzo

1514 --> la cuarta Villa S.S, es fundada por Diego Velázquez en las márgenes del río Tuinucú, con una población de 36 vecinos.

3 de 1834--> es editado El Fénix, primer periódico de Sancti Spíritus.

11 de 1879--> nace en la Reforma Sancti Spíritus Panchito Gómez Toro.

12 de 1952--> se produce una amplia repulsa popular ante el Golpe de Estado de Batista y en S. Spíritus ocurren actos de oposición estudiantil y obrero donde Armando Acosta habla por la radio.

14 de 1958 -->es asesinado en la Habana el destacado dirigente estudiantil espirituario Elcire Pérez González.

Abril

23 de 1864--> se establece el primer ferrocarril de S. Spíritus al Puerto de Tunas de Zaza.

15 de 1879--> encabezado por el General Ramón Leocadio Bonachea es firmado en Hornos de Cal, cercano a S. Spíritus, la Protesta de Jarao, en la cual se expresa el no acatamiento del Pacto del Zanjón, entre los signatarios figura Serafín Sánchez

15 de abril 1961 -->en el ataque aéreo a los aeropuertos de San Antonio de los Baños, Ciudad Libertad y Santiago de Cuba muere el espirituano Carlos Manuel Loyarte.

Mayo

27 de 1867--> por Real Orden se concede a la Villa de Sancti Spíritus, el título de Ciudad.

15 de 1895--> con el alzamiento de Luis Lagomasino, Ramón Solano y otros revolucionarios en la Finca La Cueva, cerca de Tunas de zaza, se inicia la Guerra de Independencia en el territorio.

8 de 1942--> el Ayuntamiento de Sancti Spíritus acuerda dar el nombre de Antonio Guiteras a la calle donde radica la Empresa Cubana de Electricidad y colocar frente a ella una efigie de bronce del luchador antiimperialista.

1 de 1957--> es disuelta por la policía batistiana la manifestación por el Día Internacional de los Trabajadores en Cabaiguán.

Junio

20 de 1902--> protagonizan los panaderos la primera huelga en la demarcación espirituana en reclamo de mejores salarios.

7 de 1935--> nace en Hondones, término municipal de S. Spíritus, Roberto Rodríguez Fernández, "El Vaquerito", quien es inscripto a los nueve años en Morón, cayendo heroicamente en la Batalla de Santa Clara, el 20 de diciembre de 1958.

Julio

12 de 1825--> inauguran el Puente sobre el río Yayabo, en Sancti Spíritus.

2 de 1846--> nace Serafín Sánchez Valdivia combatiente de Las Tres Guerras.

20 de 1869 -->muere cerca de Morón el Patriota espirituario Honorato del Castillo.

2 de 1898--> cañoneros yanquis bombardean y destruyen el fuerte español de Tunas de Zaza.

18 de 1898--> fuerzas dirigidas por el general José Miguel Gómez toman El Jíbaro, donde ocurren un incidente por el Jefe de la Sección norteamericana al ultrajar de la bandera cubana, al conocer Gómez el hecho realiza una Junta de Guerra para condenar la profanación.

16 de 1902--> se declaran en huelga los obreros de las escogidas de tabaco para exigir el reconocimiento de sus Gremio

2 de 1951--> se produce una huelga de torcedores de tabaco en contra la mecanización que se extiende a otros municipios.

Agosto

1514 -->Fray Bartolomé de Las Casas, a la Villa de Sancti Spíritus y ofrece el famoso Sermón de las Encomiendas de los Indios, donde clama por un trato más humano de los españoles hacia los aborígenes.

20 de 1667--> asalto pirata a la Villa en el que a pesar de la resistencia de sus habitantes que impiden un saqueo general, son robados valiosos objetos de la iglesia.

4 de 1868--> nace en Sancti Spíritus César Salas , quien se incorporará a la Guerra de Independencia al desembarcar con Gómez y Martí por Playitas. Forma parte del Estado Mayor del General en Jefe como su ayudante y entre sus misiones se incluye de traer a Cuba en 1896 a Panchito Gómez Toro. Cae combatiente el 30 de marzo de 1897 en Matanzas.

6 de 1960--> se aplica en el territorio la Ley de Nacionalización de todas las empresas extranjeras, a partir de ese momento pasan a manos del pueblo diferentes ingenios de algunos municipios.

Septiembre

5 1957--> un grupo de espirituanos participan en el Levantamiento Armado de Cienfuegos.

2 de 1958 -->son asesinados por los sicarios de la tiranía los revolucionarios Nieve Morejón de Cabaiguán y José Regino Sosa de Sancti Spíritus.

22 de 1958 -->un triple crimen comete la soldadesca Batistiana contra los jóvenes Ismael Saure Conde y Ángel Montejo del M-26-7 i Gilberto Zequeira de la Juventud Socialista quienes se dirigían hacia el Escambray para integrarse al Frente de Las Villas.

12 de 1960--> muere en la lucha contra bandidos el combatiente del ejército Rebelde Obdulio Morales, nacido en Yaguajay.

16 de 1960--> se funda en Sancti Spíritus la Federación de Mujeres Cubanas (FMC)

Octubre

6 de 1680--> concluyen las obras de la Iglesia Parroquial Mayor, su construcción demoró 60 años.

6 de 1760--> el Cabildo crea la primera escuela de la Villa y nombra como maestro a Raimundo de Pisa.

20 de 1822--> Fernando VII, Rey de España, otorga el derecho de poseer un escudo.

10 de1904--> en conmemoración al Levantamiento de 1868 se ofrece la primera Retreta en el Parque Serafín Sánchez con banda recientemente creada.

12 de 1955-->con el objetivo de organizar y coordinar las actividades del Movimiento 26 de julio en la Región , visita clandestinamente a s. Spíritus los dirigentes del Movimiento, Ciro Redondo y Julio Díaz.

7 de 1958--> la Columna N° 2 comandada por Camilo Cienfuegos entra en Boquerones Yaguajay. Es recibida por las tropas del Comandante Félix Torres. Se creó el Frente Norte de Las Villas.

14 de 1958--> arriba a Sancti Spíritus el Paso del Diez, el Jíbaro, la Columna No. 8 dirigida por el Comandante Ernesto Che Guevara, funda el Frente de Las Villas junto a las fuerzas del M-26 de julio comandada por Víctor Bordón y DR-13 al mando de Faure Chomón.

10 de 1967-->se inaugura el Museo de Arte Colonial que fuera propiedad de la familia Valle Iznaga.

Noviembre

30 de 1834 -->nace en Sancti Spíritus Honorato del Castillo Cancio, máxima figura del levantamiento de 1868 en este territorio.

9 de 1879--> Serafín Sánchez, Rafael Río Entero y otros mambises secundan la Guerra Chiquita..

28 de 1891--> se funda el Gremio de Tabaqueros de Sancti Spíritus.

1 de 1895--> el General Gómez llega a Sancti Spíritus donde se reúne con los Generales Serafín Sánchez y Carlos Roloff, se prepara la Invasión a Occidente.

17 de 1895--> las fuerzas mambisas bajo el mando de Gómez toma el poblado de Pelayo.

24 de 1895--> se produce encuentro de Gómez y Maceo en territorio espirituano, acampan en La Reforma y deciden continuar la marcha invasora a Occidente.

18 de 1896 -->cae en combate en el Paso de Las Damas el Mayor General Serafín Sánchez Valdivia.

30 de 1898--> se produce la evacuación de las tropas españolas en S. Spíritus.

26 de 1956--> Santiago Riera de la Coordinación Provincial de Sancti Spíritus del Movimiento 26 de julio en Las Villas visita a S. Spíritus para orientar a las células de la organización que se preparan para la lucha en apoyo al desembarco que se produciría en breve de Fidel y sus compañeros, por su parte Armando Acosta, líder obrero visita a los Comités Socialistas de la región para recabar el respaldo a las acciones del Movimiento.

20 de 1960--> s constituyen en Sancti Spíritus, la Asociación de Jóvenes Rebeldes.

26 de 1961-->son asesinados en Limones Canteros por bandas contrarrevolucionarias el joven alfabetizador Manuel Ascunse Doménech.

4 de 1962--> es asesinado Estanislao Gutiérrez- Fleites cuando asistía a una reunión de campesinos.

Diciembre

12 de 1898 --> llega a Sancti Spíritus, las tropas intervencionista yanquis, las que se hacen cargo de la ciudad con seis compañías de marines.

7 de 1930--> constituyen en Sancti Spíritus, el primer Partido Marxista Leninista, cuyo Secretario General es el dirigente tabaquero Mildriado Miranda, la primera célula se crea en la Fábrica de Hielo "La Espirituana" hoy NELA.

29 de 1955--> se inicia la Huelga Azucarera por el pago diferencial y con el empuje obrero-estudiantil, se declara Sancti Spíritus ciudad muerta.23 de 1958--> Sancti Spíritus es liberada por la fuerzas de la Columna No. 8 bajo la jefatura del Capitán

Armando Acosta y del DR-13 dirigida por el Capitán Julio Castillo, en el combate cae Antonio Rodríguez Pentón.