

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”**

**SANCTI SPÍRITUS**

**“Actividades para el aprendizaje de la Historia Local en el IPE Jesús Luna  
Pérez”.**

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**AUTOR**

**LIC. Billys Manuel Legón Rodríguez**

**FOMENTO**

**2010**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”**

**SANCTI SPÍRITUS**

**“Actividades para el aprendizaje de la Historia Local en el IPE Jesús Luna  
Pérez”.**

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**AUTOR**

**LIC. Billys Manuel Legón Rodríguez**

**TUTOR**

**MSc. Freidy F García Martínez**

**FOMENTO**

**2010**

## **AGRADECIMIENTOS**

- A mi esposa, e hijo, por el apoyo, la ternura y el amor que me brindaron.
- A mi tutor por su ayuda incondicional.
- En fin a todos, mi profundo sentido de gratitud por haber prestado alguna ayuda por pequeña que parezca.

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a:

Las personas máximas responsables de gestar y alimentar este sueño, sin las cuales hubiera sido imposible llegar al final: mi esposa e hijo.

A todos los estudiantes de esta enseñanza para los cuales trabajamos.

Todos mis compañeros que han contribuido a este trabajo.

## **Síntesis**

La tesis presentada en opción al título académico de máster aborda una problemática de gran actualidad en la escuela cubana actual inmersa en un profundo proceso de transformación, en la misma se realiza un recorrido bibliográfico que permitió al investigador analizar desde diferentes perspectivas el problema planteado, así como la toma de decisiones y puntos de vistas sobre los principales elementos que permitieron sustentar la investigación. Además contiene una fundamentación sobre las potencialidades que brinda el estudio de la historia local como soporte de la historia nacional y para el enriquecimiento de los conocimientos de los estudiantes de este tipo de enseñanza, contiene actividades sobre la Historia Local, cuyo propósito fundamental es aplicar actividades que contribuyan al aprendizaje de la Historia Local en la unidad 5 del programa de Historia de Cuba en los estudiantes de 3er año de la especialidad Contabilidad del IPE Jesús Luna Pérez. Se emplearon métodos del nivel teórico, empíricos y matemáticos y estadísticos, los que posibilitaron la puesta en práctica de todo el proceso investigativo.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	1
<b>CAPÍTULO 1. REFLEXIONES TEÓRICO-METODOLÓGICAS ACERCA DE LA HISTORIA LOCAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA</b>	11
1.1 Consideraciones y apuntes históricos sobre las teorías educativas en Cuba.	11
1.2 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.	20
1.3 Importancia de la vinculación de la Historia Local con la Historia nacional.	26
<b>CAPÍTULO 2: PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SOBRE HISTORIA LOCAL.</b>	36
2.1 Resultados del diagnóstico, principales regularidades.	36
2.2 Fundamentación de las actividades para el aprendizaje de la Historia de Cuba a través de la Historia Local.	40
2.3 Propuesta de solución.	44
2.4 Validación de los resultados.	55
<b>CONCLUSIONES.</b>	59
<b>RECOMENDACIONES.</b>	60
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	61

## **Introducción**

El impacto nocivo que provoca la globalización neoliberal, que desde sus centros hegemónicos pretende acabar con la identidad nacional, la cultura de los pueblos y perpetuar valores ajenos a los contextos nacionales, implica perfeccionar la obra educacional, construir ideas, conceptos nuevos y lograr la comprensión de la importancia de que los escolares adquieran una cultura general integral.

El fortalecimiento de una cultura histórica en los escolares, constituye la base de la ideología revolucionaria, al mostrar la esencia de la Revolución Cubana, el humanismo revolucionario, sustentado en los criterios de justicia social mediante las tradiciones antiimperialistas, la identidad nacional, latinoamericana y universal, el análisis de la realidad nacional e internacional y los elementos culturales e históricos de la localidad.

La historia tiene como propósito analizar de forma crítica lo ya acontecido, entendiendo así ese pasado que ha conformado el futuro. No es posible entender el momento en el cual se vive si no se indaga en las raíces que lo han condicionado. Esto evidencia lo imprescindible que resulta enseñar a las nuevas generaciones lo que no vivieron y es necesario conocer.

No debe escapar de la comprensión de todo docente que en el cumplimiento de su misión no puede faltar la formación de una cultura histórica básica. Cualquier intento de aproximarse a la educación integral de la nueva generación quedaría incompleto si no se tiene en cuenta la cultura histórica como componente esencial de la formación del escolar.

La Historia como asignatura es una adecuación didáctica de esta ciencia, que hace posible la comprensión por los escolares del desarrollo progresivo que ha caracterizado la humanidad. Estudiar Historia, enseñar Historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. La historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos,

sufrimientos, luchas, con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños.

La Historia de Cuba tiene un gran potencial político- ideológico para la consecución de la formación de la personalidad comunista, que le viene dado, entre otros factores, por el estudio de las tradiciones patrióticas de este pueblo, los valores de las más relevantes personalidades, el antiimperialismo nacido del comportamiento histórico del imperialismo yanqui como principal enemigo, la continuidad del proceso de lucha por la independencia hasta llegar a la Revolución socialista.

A partir de estos elementos podrá inculcarse en los estudiantes el amor a la Patria, el orgullo de ser cubano, el respeto por los héroes, el deseo de imitarlos, el odio al imperialismo, entre otros sentimientos de gran connotación en la formación político-ideológica de las nuevas generaciones.

Tal y como aseverara el Comandante en Jefe Fidel Castro cuando expresó: “Para nosotros, la historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia; es instrumento y vehículo de la Revolución” (Castro Ruz, F., 1984: 3). Hoy para el profesor, en el empeño de enseñar Historia, debe enseñar a descubrir el engranaje interno que existe bajo la diversidad de hechos que se estudien, enseñar a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora.

El conocimiento de la Historia permitirá apreciar la rebeldía, la intransigencia revolucionaria, el patriotismo, el internacionalismo que caracteriza a este pueblo. Se conoce cómo la historia tiene hondas raíces que se han fortalecido a lo largo del tiempo y por eso constituyen preciados tesoros que se deben conservar y enriquecer cada día.

Mientras más se conoce y se estudia la historia, más se ama a la Patria y se está dispuesto a luchar y defenderla. Pero no existe la historia nacional sin la historia

local. Tal y como aseverara Ramiro Guerra (1913:3) “No puede haber historia nacional, si no existe historia local”.

La impartición de la historia local ha sido planteada desde principios del siglo XX por destacados historiadores y pedagogos cubanos como Alfredo Aguayo, Pedro García Valdés, Miguel Cano y Ramiro Guerra. Precede a ellos el prestigioso educador y filósofo, José de la Luz y Caballero, quien se pronunció a favor del vínculo entre historia nacional y local. En tal sentido señaló que “es sumamente interesante para la Patria infundir a sus hijos con la lucha, un amor entusiasta por ella, no habiendo modo más propio de conseguir tan precioso fin, como el familiarizar a los niños con ciertos recuerdos de la historia peculiar del pueblo nativo.” (Rodríguez Ben, J. A. 2001: 25). Otros historiadores del municipio Fomento como Blas Delgado, Pedro Buada y Bárbaro Pérez Colina han tratado el tema.

Las huellas histórico-locales que existen en los pueblos, constituyen elementos nacionales concretos, que favorecen la intuición del niño hacia las representaciones históricas ocurridas, temporalmente lejanas, pero espacialmente cercanas, presentes en las huellas históricas locales.

La historia local constituye un medio pedagógico para desarrollar motivos de estudio (intereses cognoscitivos) hacia la Historia de Cuba, al ser concebida no como un fin en sí mismo, sino como un medio pedagógico que facilita el protagonismo del estudiante en la búsqueda y redescubrimiento de la historia de su pueblo, como parte de la historia de su país.

Conocer los hechos, personalidades y lugares históricos del lugar donde se vive, es decir de la historia local, sirve para formar la identidad nacional del estudiante, que comienza con el conocimiento y el amor a la tierra que lo vio nacer, pues estas son sus primeras raíces para formar el sentimiento de nacionalidad, formar valores de amor a la Patria, sus héroes nacionales y locales, amor a su entorno a su pueblo.

Por esta razón la necesidad de conocer la historia local se ha convertido en algo importante en la enseñanza de la Historia de Cuba. En las circunstancias actuales

que el nuevo orden impone, especialmente a los países del Tercer Mundo, rescatar esas raíces, defender lo autóctono y la identidad de cada pueblo es una demanda que enfrenta la educación, permitiendo defenderse con éxito de ese peligro que acecha.

Los docentes están llamados a seguir explorando científicamente qué sucede con el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local de manera que se perfeccione sistemáticamente y tenga un impacto más duradero en el estudiante.

A pesar de la existencia de investigaciones anteriores acerca de la historia local, aún persisten insuficiencias en el aprendizaje de la misma. Los sistemáticos controles realizados por el equipo de inspección al centro y la propia práctica pedagógica del autor de esta investigación, han corroborado que los estudiantes de 3er año del IPE Jesús Luna Pérez de Fomento, presentan tales dificultades.

Estas se manifiestan en el insuficiente conocimiento que tienen sobre los hechos y personalidades del territorio, limitándose a la mención de algunos acontecimientos y figuras descollantes, con énfasis en aquellos pertenecientes a la década del 50 del siglo pasado; además el empleo de la diversidad de fuentes para la enseñanza de la Historia local tales como tarjetas, bustos y monumentos de la localidad, en función de lograr un aprendizaje más objetivo y duradero en los estudiantes, es insuficiente.

Es por ello que en esta investigación se plantea como **problema científico**:

¿Cómo propiciar el aprendizaje de la Historia Local en la unidad 5 del programa de Historia de Cuba en estudiantes de 3er año Contabilidad?

Para solucionarlo se determina como **objeto de investigación**: el proceso de aprendizaje de la Historia de Cuba en la ETP. Como **campo de acción**: el aprendizaje de la Historia Local en la unidad 5 del programa de Historia de Cuba 3er año de Contabilidad. En tal sentido **el objetivo** que se traza esta investigación es: aplicar actividades que contribuyan al aprendizaje de la Historia Local en la unidad 5

del programa de Historia de Cuba en los estudiantes de 3er año de la especialidad Contabilidad del IPE Jesús Luna Pérez.

Se declaran entonces las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la ETP?
2. ¿Cuál es el estado actual de los estudiantes de 3er año de la especialidad Contabilidad del IPE Jesús Luna Pérez en el aprendizaje de la Historia Local?
3. ¿Qué características deben tener las actividades para el aprendizaje de la Historia Local en estudiantes de 3er año de la especialidad Contabilidad del IPE “Jesús Luna Pérez en la unidad 5 de Historia de Cuba”?
4. ¿Qué resultados se obtendrán de la aplicación práctica de las actividades para el aprendizaje de la Historia Local en estudiantes de 3er año de la especialidad Contabilidad del IPE “Jesús Luna Pérez”?

Para acometer las preguntas anteriores, se ejecutan las siguientes **tareas científicas**:

- ✓ Determinación de los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia de Cuba en la ETP.
- ✓ Diagnóstico del estado actual de los estudiantes de 3er año especialidad Contabilidad del IPE Jesús Luna Pérez en el aprendizaje de la Historia Local.
- ✓ Aplicación de actividades para el aprendizaje de Historia Local en estudiantes de 3er año de IPE Jesús Luna Pérez en la unidad 5 del programa de Historia de Cuba.
- ✓ Validación.

Para la realización de este trabajo se utilizó como método general el:

Método dialéctico – materialista: por ser la base de todo sistema metodológico y porque en él se sustentan todos los demás métodos ya que permite analizar la

dificultad desde bases científicas, viendo cada elemento, cada fenómeno como la causa de otro.

Se emplearon métodos del nivel empírico, del nivel teórico y del nivel estadístico, además de diferentes técnicas que a continuación se relacionan:

#### **Del nivel teórico:**

**Análisis – síntesis:** permitió conocer los factores que condicionan el desarrollo del proceso de aprendizaje en los estudiantes así como el estudio de las relaciones existentes entre un factor y otro, así como la interacción dialéctica que se establece entre ellos y el condicionamiento mutuo que ejercen con el proceso de aprendizaje.

**Histórico-lógico:** a través de él se estudia el fenómeno en el decursar de su historia y cómo contribuir a través del análisis de dicho fenómeno a desentrañar las causas que motivan la dificultad. Además permitió reconocer los antecedentes, el desarrollo y la evolución del estudio del tema.

**Inductivo-deductivo:** permitió conocer las irregularidades en relación con el tratamiento de las actividades en estudiantes de 3er año de la especialidad Contabilidad y derivar las posibles inferencias que permitieron construir las generalizaciones y deducir la situación existente y determinar la propuesta de actividades para favorecer el aprendizaje de la historia de Cuba, mediante las actividades sobre la Historia Local.

**Enfoque de sistema:** se empleó en la organización de las actividades para el aprendizaje de la Historia de Cuba, a través de las actividades sobre la Historia Local así como en la determinación y esclarecimiento de instrumentos, dimensiones, indicadores y métodos empleados en la investigación.

#### **Del nivel Empírico:**

**Observación científica:** se aplicó para constatar las vías que utiliza el estudiante para el aprendizaje de la Historia de Cuba, mediante las actividades sobre la Historia

Local y determinar el estado real del problema objeto de investigación y el cambio en la medida en que se aplicaron las actividades.

**Prueba pedagógica:** se utilizó para obtener información acerca de los conocimientos de los estudiantes de 3er año de la especialidad Contabilidad sobre la Historia Local para el aprendizaje de Historia de Cuba.

**Pre – experimento:** Permitió comparar los resultados antes y después de la aplicación de las actividades con la muestra seleccionada. Se utilizó en sus tres fases:

**Fase de diagnóstico:** Se realiza una detallada revisión bibliográfica, se elaboran y se aplican instrumentos.

**Fase formativa:** Se aplica la variable independiente que consiste en desarrollar actividades para el aprendizaje de la Historia Local.

**Fase de control:** Una vez introducida la variable independiente, se aplican nuevamente los instrumentos para constatar la efectividad de las actividades y se realiza un análisis comparativo de ambos resultados.

#### **Del nivel estadístico-matemático:**

**Estadística descriptiva:** permitió recopilar, analizar, representar y condensar los datos obtenidos en la etapa de diagnóstico, así como los resultados de la aplicación de las actividades concebidas

**Cálculo porcentual:** para la elaboración de tablas y el análisis de los resultados, permitió el procesamiento de los datos aportados para la aplicación de los instrumentos de investigación.

En esta investigación la **población** se conformó con los 60 estudiantes de segundo año de la especialidad Contador y la **muestra** está formada por 30 estudiantes del grupo B, la cual se seleccionó utilizando la técnica de muestreo no probabilístico de

forma intencional que representa el 50% de la población. Por cuanto fue intención del investigador trabajar con el pre-experimento en grupo, que se caracteriza por presentar estudiantes con problemas en el desarrollo del conocimiento de los contenidos, manifiestan poco interés en las clases de historia y no dominan los contenidos básicos de la asignatura. Presentan además carencias en los conocimientos sobre la Historia Local y su vinculación práctica para el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que limita el desempeño de las actividades, sobre la base del cumplimiento de los objetivos establecidos. Manifiestan poca preocupación e interés por conocer hechos históricos estudiados e investigarlos a través de las diferentes bibliografías orientadas. Participan en visitas a tarjetas, monumentos y al museo mostrando responsabilidad ante estas tareas. Asisten sistemáticamente y son disciplinados.

### **Conceptualización de las variables:**

**Variable independiente:** actividades de aprendizaje de Historia Local.

Después de consultar varios autores que conceptualizan el término **actividades de aprendizaje** el autor determinó definir en este trabajo como:

**Actividades de aprendizaje:** Todas las actividades que se conciben para realizar por el alumno en clases y fuera de estas, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades. Estas actividades deben responder a los tres niveles de asimilación planteados en los objetivos: reproductivo, de aplicación y de creación. (P. Rico y M. Silvestre, 1996 : 79 )

**Variable dependiente:** nivel de aprendizaje de la Historia Local en estudiantes de 3er año de contabilidad.

La dirección del aprendizaje sobre la Historia Local debe prestar atención a que los estudiantes conozcan los hechos, los personajes, las fechas, las costumbres, las mentalidades, el ámbito. Que los alumnos puedan explicar de manera elemental el porqué de los acontecimientos que estudian, o que se aproximan a valoraciones a su

nivel sobre los patriotas que conocen, o sobre los hechos que forman parte medular de la memoria municipal. Que los estudiantes puedan ejercer su criterio, interpretar con sus propias palabras lo que leen, escuchan u observan. Mas contar, si se hace bien, es tan atractivo como necesario en nuestros empeños pedagógicos, para que la clase sea una fiesta del conocimiento, en la que los estudiantes eleven sus motivaciones con respecto a lo que se estudia. Garantizar que se les enseñe todo lo bueno que se ha hecho por este país desde este lugar, es la esencia de las actividades sobre la Historia Local.

**Operacionalización de la variable dependiente:**

<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>
<b>Cognitiva</b>	<p><b>1.1</b> Conocimiento que poseen los estudiantes para identificar, explicar, valorar, interpretar y emitir criterios acerca de hechos históricos, personalidades, sitios históricos de la localidad.</p> <p><b>1.2</b> Capacidad mostrada por los estudiantes en la comprensión de la importancia del estudio de la Historia Local.</p>
<b>Afectiva –volitiva</b>	<p><b>2.1</b> Disposición para conocer la Historia Local, realizar las actividades y socializar las experiencias.</p> <p><b>2.2</b> Grado de motivación que sienten por las actividades sobre Historia Local, compromiso personal y social ante el aprendizaje de la Historia Local.</p>

**La novedad científica**: Se centra en las propias exigencias psicológicas en que se sustentan las actividades, a partir de su enfoque que favorecen el aprovechamiento integral de las potencialidades que ofrecen las actividades sobre la Historia Local para contribuir al aprendizaje de la Historia de Cuba. Estas presentan una concepción renovadora con respecto al estilo y al contenido de las actividades sobre la Historia Local que se abordan y desarrollan en un ambiente participativo y dinámico.

La **contribución científica** de esta investigación radica en que las actividades favorecen el aprendizaje de la Historia Local en estudiantes de 3er año de la especialidad Contabilidad. Propicia la integración de conocimientos y constituye un importante material de apoyo, siempre que se vea como una guía flexible, que puede ser enriquecida con la práctica pedagógica. Las actividades están elaboradas con un enfoque actualizado y muy a tono con los procesos de transformaciones a que está sometida la enseñanza Técnica Profesional en el país.

La tesis se estructura en Introducción, Capítulo I en el que se abordan los fundamentos del problema científico, Capítulo II con los resultados del diagnóstico, Propuesta de Solución, Validación, Conclusiones, Recomendaciones, Bibliografía y Anexos.

## CAPÍTULO 1

### REFLEXIONES TEÓRICO-METODOLÓGICAS ACERCA DE LA HISTORIA LOCAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA

#### **1.1 Consideraciones y apuntes históricos sobre las teorías educativas en Cuba.**

Uno de los rasgos esenciales que han caracterizado a la educación cubana, en todas las etapas históricas, ha sido precisar que el fin de la educación tiene que estar encaminado a la formación del hombre en su más amplio y elevado concepto, de forma integral, y para lograrlo tiene que estar presente la obra del más universal hombre de todos los tiempos: José Martí.

Desde finales del siglo XVIII e inicio del XIX, la enseñanza en el Seminario de San Carlos y San Ambrosio (1773) y en los centros privados cubanos, se centró en enseñar a pensar, la esfera cognitiva resultaba de gran interés y progreso en comparación con el método memorístico imperante.

Este proceso se anticipa con José Agustín Caballero pero alcanzó una gran dimensión con Félix Varela Morales, quien en un primer momento sentenció (1878:57) “el hombre será menos vicioso cuando sea menos ignorante, se hará más rectamente apasionado cuando se haga más exacto pensador”. Al respecto, se observa entonces la estrecha relación entre estas palabras y el más grande de los educadores: el maestro mayor, José Martí.

Se aprecia cómo el interés estaba dado en el razonamiento lógico, se priorizaba la formación de los valores, de ahí que enseñar a pensar a los alumnos desde los primeros años, se convertiría en la ley esencial de la educación que asumían.

La experiencia pedagógica de Varela, su indiscutible estirpe de forjador, lo llevan a defender presupuestos educativos que hoy constituyen verdades probadas.

La labor educativa de José de la Luz y Caballero resulta la expresión más alta, en la primera mitad del siglo XIX, de una educación integral y expresó (ibidem: 257) “cultivar las facultades todas, moralizar el individuo y transmitirle conocimientos: tales son los fines de la enseñanza, de la verdadera enseñanza”.

En las dos últimas décadas del siglo XIX, aparecieron dos corrientes que se oponían al ideario educativo hispano-escolástico, en franco proceso de crisis, a pesar de varias reformas que se efectuaron: el positivismo científicista y el ideal educativo humanista. Sus representantes más genuinos fueron Enrique José Varona y José Martí Pérez.

El propósito de Martí estaba encaminado a poner en primer plano en el proceso de aprendizaje, el interés por elevar en el niño la cultura, Martí, abogaba por la necesidad de enseñar a pensar, a crear y a ejercitar la mente constantemente, así como a trabajar con independencia. José Martí (1828-1895). “y pensamos que no hay mejor sistema de educación que aquel que prepara al niño aprender por sí., asegúrese a cada hombre el ejercicio del sí propio”.

A partir de la década de los años 30, se produjo una reforma en las ideas educativas, al introducirse los postulados de la escuela nueva. Los pedagogos cubanos, después de una aceptación crítica del movimiento reformista, no estaban satisfechos con la formación de los valores que se desprendían de la filosofía esencial de la Escuela Activa (pragmatismo), e introdujeron los conceptos sobre axiología procedente del neokantismo alemán (Escuela Friburgo y de Badén).

Este particular le dio a la teoría educativa cierta originalidad al ajustarla a las necesidades del país, se asume entonces el criterio de la aplicación actual de dicho concepto, para reflexionar cómo influyen en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje que ejecutan hoy día los docentes.

Se analiza, que aprender es la condición más importante para la vida humana y representa uno de los más complejos fenómenos de la existencia. Se trata de un proceso dialéctico de cambio, a través del cual cada persona se apropia de la cultura

socialmente construida y tiene una naturaleza multiforme y diversa, es un proceso que ocurre a todo lo largo de la vida y se extiende en múltiples espacios, tiempos y formas.

El propio carácter multifactorial y multifacético del aprendizaje explica la diversidad de teorías, concepciones y enfoques que se proponen para su comprensión. Al mismo tiempo no puede obviarse el hecho incuestionable de que existen múltiples tipos de aprendizaje. Se entiende que aprender es un proceso general de establecimiento de asociaciones, cuyas leyes son válidas universalmente, con independencia del tipo de contenido que se aprende, desarrolla (hábitos habilidades, conceptos, teorías, hechos, conductas, valores y sentimientos.)

Es necesario enseñar a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora, de ahí la importancia del estudio de las concepciones contemporáneas del aprendizaje humano y las diversas perspectivas ante un fenómeno complejo,

Se plantea que las concepciones conductistas, cognitivistas, constructivistas y humanistas permiten profundizar en aspectos relacionados con la propia naturaleza de este proceso, valorando críticamente sus puntos de contacto, sus diferencias esenciales, sus limitaciones y sus aportes a la comprensión del aprendizaje, como proceso complejo sin reducirse a una visión cerrada, esquemática y homogénea, requiere además de un sólido referente teórico que garantice la coherencia de una aproximación científica y coherente

Por tanto, con especial relevancia debe dársele un lugar central al estudio de las posiciones de la escuela histórico-cultural asumiendo como referente esencial la concepción desarrolladora del proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba, a través de la Historia Local.

Se concuerda con la opinión dada por Doris Castellanos Simón (2002:12)"es necesario acercarnos a una concepción desarrolladora del aprendizaje partiendo de que educación, aprendizaje y desarrollo son procesos que poseen una relativa

independencia y singularidad propia, pero que se integran en la vida humana conformando una unidad dialéctica”.

Se debe reflexionar cómo influye la Historia Local en el aprendizaje de los alumnos, esto explica, entonces, que la educación constituye un proceso social complejo e histórico concreto en el que tiene lugar la transmisión y asimilación de la esencia cultural acumulada por el ser humano, donde esta perspectiva en el aprendizaje representa el mecanismo a través del cual el sujeto se apropia de los contenidos y las formas de la cultura histórica.

Además habría que agregar que el papel de la educación, ha de ser el de crear el desarrollo, a partir de la adquisición de aprendizajes específicos y relevantes por parte de los educandos, se convierte en promotora del desarrollo solamente cuando es capaz de conducir a los estudiantes más allá de los niveles alcanzados en un momento determinado de su vida y cuando propicia la realización de aprendizajes que superan las metas ya logradas, ubicando pues, al maestro como principal responsable de lograr que se lleve a cabo este aprendizaje , logrando una precisión más activa por parte de los alumnos,

Se asume de Margarita Silvestre (2001:2-4): “es imprescindible unificar los esfuerzos de los educadores en torno a unirse y crear aquellos métodos y procedimientos, que complementan de forma coherente la acción de las diversas asignaturas que influyen sobre los estudiantes, logrando que sea una vía promotora del desarrollo y de alcanzar nuevos niveles de aprendizaje”.

Por tales razones, en las últimas décadas, como resultado del perfeccionamiento continuo de la educación, de las demandas sociales de la práctica educativa escolar y de la construcción teórica que se lleva a cabo en las ciencias pedagógicas, Doris Castellanos Simón, ha expresado que se ha producido en Cuba una profunda reconceptualización del vínculo entre los procesos de enseñanza-aprendizaje y desarrollo, enfatizándose en el carácter socializador del proceso.

Es así que las transformaciones operadas a partir del curso 2002-2003, responden al urgente llamado de renovar concepciones obsoletas arraigadas en relación con los modelos de educación, que se venían aplicando de forma general, por lo que en consecuencia con las condiciones histórico-sociales en que se dan las transformaciones, El modelo de ETP, que se presenta, está en correspondencia con los actuales escenarios en que se desarrolla la educación cubana.

En este sentido, el nuevo modelo persigue como fin la formación básica e integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general integral que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo. La primera vía de adquisición de esa nacionalidad y patriotismo la constituye el estudio de la obra de José Martí y especialmente la Historia Local, por su contenido histórico.

Las transformaciones operadas sobre la base del objetivo o fin, anteriormente abordado, conducen necesariamente a renovar el proceso de enseñanza aprendizaje de todas las asignaturas, esto implica organizar el proceso de apropiación, a partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los estudiantes, para promover el tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, con la finalidad de formar una personalidad integral y autodeterminada, capaz de transformarse y transformar en su realidad en un contexto histórico concreto ,por lo que las transformaciones han insistido en considerar a los estudiantes como sujetos activos en la construcción de conocimientos, en la necesidad de promover el aprendizaje en sentido amplio y en asignar un nuevo rol al docente como mediador y facilitador del aprendizaje.

En este sentido, la política educacional manifiesta una tendencia a propiciar un proceso en la que la secuencia de influencias educativas contribuya al desarrollo de la personalidad en lo cognitivo, afectivo, volitivo y conductual compartiendo con el criterio de J. Zilberstein (2002:15) cuando expresa que este proceso “es una unidad, en la que si no existe aprendizaje en el alumno no se puede decir que exista enseñanza por el profesor”.

Se asume este criterio porque constituye un sistema, donde tanto la enseñanza como el aprendizaje se basan en una educación que implica comunicación y

actividad intencionales, cuyo accionar didáctico genera actividades de aprendizajes para el desarrollo de la personalidad, en los marcos de la escuela como institución social transmisora de la cultura.

Todo esto permite decir, que es la vía mediatizadora esencial para la apropiación de conocimiento, habilidades, hábitos, normas de relación, de comportamiento y valores legados por la humanidad, que se expresan en el contenido de enseñanza, en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extradocentes, que realizan los estudiantes y sobre la base del cual se estructura la metodología que se presenta para la Enseñanza ETP.

Siendo de interés para el maestro cómo enseñar y cómo lograr que la enseñanza favorezca el desarrollo del alumno Pilar Rico Montero apunta (2003-61)"es necesario cambiar la forma tradicional en la que el maestro ha sido el centro del proceso de enseñanza, desempeñando la función de transmisión de información y sujeto del proceso de enseñanza, dejando pocas posibilidades a que el alumno trabaje mentalmente utilizando el auxilio injustificado o ayuda anticipada cerrando de esta manera las puertas a la aparición de las potencialidades cognoscitivas del alumno".

Múltiples son los esfuerzos por transformar estas formas de dirección de actividad del aprendizaje, de manera que sea activo y que su éxito dependa de lo que el alumno haga, de su actividad como parte de la asimilación de los nuevos conocimientos.

Los autores López L. (1985), Labarrere A. (1980), Silvestre M (1985), han permitido demostrar que al organizar el proceso de enseñanza- aprendizaje bajo determinadas condiciones y exigencias psicopedagógicas, es posible lograr niveles superiores de la actividad intelectual de los alumnos y obtener un proceso de aprendizaje más consciente.

Se debe poner la máxima atención para lograr niveles superiores de la actividad, hay que tener presente que Galperin consideró el estudio como un sistema de determinados tipos de actividad (actividad docente), cuyo cumplimiento conduce al

alumno a los nuevos conocimientos y hábitos. Cada tipo de actividad de estudio es a su vez un sistema de acciones variadas por un motivo, que en conjunto, asegura el logro del objetivo de la actividad de la que forma parte.

De esta manera, se debe descomponer la actividad docente en acciones y pasar al estudio de cada una de ellas, las que tendrán una estructura y funciones determinadas. La célula básica de la actividad lo constituye la acción. Esta puede estar dividida, de acuerdo con sus funciones en tres momentos (orientadora, ejecución y control). La orientación debe preceder a la ejecución y el control, se realiza tanto en la orientación como en la ejecución, por lo que, el valor fundamental de la etapa de orientación es que garantiza la comprensión, por el alumno de lo que va a hacer, antes de iniciar la ejecución; a medida que el alumno sabe lo que va a hacer, lo que va a obtener, como ha de proceder, qué materiales debe utilizar, qué acciones y operaciones debe hacer, y el orden en que debe hacer la ejecución mayor es la calidad de la ejecución y del producto que se obtiene. La orientación es un proceso motivacional, cognoscitivo y regulador que influye en los resultados del aprendizaje, es un elemento esencial en la dirección del proceso de asimilación

La parte orientadora es la portadora de toda la información inicial y debe servir de guía al sujeto para el logro del objetivo, lo cual permite la realización de la acción.. Esta debe incluir la apropiación por parte del estudiante de qué va hacer, cómo, con qué medios, por qué y para qué lo realizará.

En la parte ejecutora, el alumno debe ocupar un papel protagónico. Aquí el alumno debe ejecutar actividades que le permitan desarrollar operaciones del pensamiento (análisis, síntesis, abstracción y generalización) y potencien la formación de conceptos o la adquisición de habilidades.

La parte de control está dirigida a seguir la marcha de la acción a confrontar los resultados con los modelos dados. Los mecanismos de control deben estar disponibles tanto para el profesor como para los alumnos, los que realizaran una función de autocontrol de su acción

.En los estudios realizados por Josefina López Hurtado (2000:102) demuestra el papel que juega la orientación en cualquier tipo de actividad y su diferenciación con la etapa ejecutiva, es decir, la realización de la actividad. En tal sentido el alumno debe leer el texto de forma global, comprenderlo para saber qué acciones y operaciones resolver y obtener como resultado un conocimiento de la Historia de Cuba más sólido.

El control del maestro también es necesario, se valora el producto por la calidad lograda, además del desarrollo del análisis la interpretación, la explicación la activación de la actividad intelectual en los alumnos.

Pilar Rico Montero y Margarita Silvestre (2002:75) expresan que “la transformación a que se aspira, y precisa. Que el docente cambie su posición respecto a la concepción, las exigencias y la organización de la actividad de aprendizaje que él concibe en las que la independencia y participación del alumno serían esenciales desde su concepción y planificación hasta su ejecución y control”.

Se debe propiciar en cada momento que el alumno participe en la búsqueda y utilización del conocimiento como parte del desarrollo de su actividad , para ello requiere de la utilización de preguntas para revelar el conocimiento, tareas sin solución con diferentes vías para resolverlas, asumir y defender posiciones, exigirles a los alumnos las reflexiones, la búsqueda del conocimiento para llegar a conclusiones, la adquisición de procedimientos de trabajo mental ( compara, observa, generaliza, elabora conceptos, valora, argumenta y plantea suposiciones) .

A tono con las concepciones anteriores, se precisa que los estudiantes elaboran juicios, criterios, valoraciones sobre las figuras y hechos históricos de la localidad; además de enjuiciar, argumentar frases de significado especial contenidas en las actividades y debaten las mismas.

A partir del análisis anterior, se considera que un aspecto importante para llevar a término todo el proceso de enseñanza- aprendizaje relacionado con las actividades sobre la Historia Local , lo constituye el control a dicho proceso, el cual, no siempre

en la práctica escolar, han podido revelar con precisión el nivel de logros alcanzados por el alumno en cuanto a conocimientos, habilidades y normas de comportamiento, este control retroalimenta al docente sobre las acciones y estrategias a utilizar para el logro de los objetivos propuestos y de las actividades que realiza.

Se coincide con los criterios antes expuestos, porque en la dirección de la actividad cognoscitiva el maestro debe determinar las acciones que realizarán los estudiantes para su desarrollo, atendiendo a los diferentes momentos y a los aspectos intelectual y afectivo – motivacional. El docente debe estimular los éxitos, rectificar los errores o propiciar que los mismos los rectifiquen sin dañar su sensibilidad.

Para lograr que en el proceso de la actividad el alumno busque, indague, piense y comunique los resultados obtenidos, socializando sus conocimientos, es necesario el desarrollo de habilidades.

En “La educación encierra un tesoro”, informe de la UNESCO a la comisión internacional sobre la Educación para el siglo, XXII, se destaca el papel de la educación en los cambios que enfrenta el mundo moderno y se señala que esta será determinante para alcanzar un equilibrio. De ahí que los cuatro pilares a tomar en cuenta en todo proyecto educativo para el siglo XXI debiera ser “enseñar a conocer, a hacer, a vivir juntos y a ser”. (1997:101)

Por ser la definición de aprendizaje humano, planteada por Doris Castellanos una de las más generales y con varios puntos de contacto con otras estudiadas, así como por su aplicabilidad a la adolescencia, se asume esta en la investigación para utilizarla en el desarrollo del aprendizaje de la Historia de Cuba a través de las actividades sobre la Historia Local.

## **1.2 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba**

En los años correspondientes a la república neocolonial la enseñanza de la Historia, seguía al sistema de educación organizado conforme a la ideología burguesa y dentro de los cánones de la política imperialista, por lo tanto, servía de instrumento de propaganda del poderío y superioridad yanqui, con el objetivo de estrechar vínculos entre Cuba y los Estados Unidos, alentar el anexionismo, o por lo menos, crear una actitud de sumisión ante el imperio. En este período la obra martiana no se divulgaba pues estaba prohibido darle tratamiento al pensamiento avanzado, patriótico y revolucionario identificado con nuestras luchas por la independencia.

Los educadores debían aprender las técnicas pedagógicas norteamericanas, que fueron transplantadas al sistema educativo cubano, estaban presentes las concepciones filosóficas de Juan Federico Hubat, cuyas doctrinas formalistas se aplicaban en las escuelas norteamericanas y que sirvieron de base a la pedagogía cubana de aquellos años. El contenido de los programas correspondía a los principios pedagógicos de Hisben Spences que databan del año 1861, sin dudas el carácter de la enseñanza fue eminentemente memorístico, por lo que el principio de conjugar la teoría con la práctica, no constituía un elemento de aquel sistema, se separa la escuela de la vida y no se concebía la educación multilateral del estudiante.

Se plantea que la enseñanza de la Historia concedía una significativa importancia a la historia de los Estados Unidos, en especial a la historia de la Revolución Norteamericana, por tanto el enfoque de la historia de nuestra patria distorsionaba nuestro pasado y realidad, ejemplo de ello, el enfoque que se daba al 20 de mayo de 1902, como inicio de una "república libre". Por lo que todos estos enfoques erróneos estaban en función de los intereses de la burguesía, que trataba de educar a los estudiantes en la mentira.

Existieron pedagogos e historiadores que se sustrajeron de esta influencia y desplegaron una labor meritoria en la lucha por salvaguardar nuestras mejores tradiciones de inculcar a los estudiantes el amor a la patria y a su historia, dando

prueba de lo planteado por José Martí (1853-1895) cuando defendió la importancia de la historia como elemento esencial para la formación de sentimientos de identidad.

Con el triunfo de la Revolución la enseñanza de la Historia en Cuba, fue evolucionando, tanto como ciencia histórica, como de la metodología. Con el cambio se aplicaron formas que garantizaran una concepción científica del mundo, convicciones éticas acordes con los principios de la Revolución y el desarrollo de hábitos y habilidades, que aseguraban la formación adecuada del futuro constructor de la sociedad socialista.

El proceso histórico cubano es una fuente para sembrar ideas en los escolares. A partir de su conocimiento y de las razones que llevaron a la lucha por la libertad, la soberanía, y la justicia social a lo largo de los siglos, los escolares podrán reflexionar y asumir el presente con voluntad transformadora estando vigente el ideario martiano.

Para el logro de este proceso, como parte de la revolución educacional planteada por Fidel, el Ministerio de Educación inició (1972-73) el Plan de Perfeccionamiento del Sistema nacional de Educación, con el que se establecieron fases de trabajo en la enseñanza de la historia dando cumplimiento a las ideas martianas.

- El estudio diagnóstico sobre el estado de la enseñanza de la Historia.
- Elaboración de un modelo descriptivo, pronósticos de la futura enseñanza de la historia (1980-81)
- Preparación del esquema de la etapa de tránsito para el cambio a la nueva estructura y al nuevo contenido de la enseñanza de la Historia (1975-76) a (1980-81)
- Elaboración de todos los elementos que conformarían parte de la nueva estructura y contenido de la enseñanza de la Historia y que quedarían aplicadas totalmente a partir de (1980-81)

Dentro de todo este proceso de perfeccionamiento de la enseñanza de la historia se encuentran los objetivos educativos e instructivos, los que deben estar presentes en cada clase, pues interrelacionados estrechamente componen un verdadero sistema de aspiraciones, ellos permiten entonces formar conocimientos y habilidades, además de formar valores, por lo que la Historia, como parte del sistema de asignaturas, juega un papel importante en la educación patriótica, antimperialista e internacionalista, una estrategia de educación política –ideológica, de formación de valores y es la fuente de conocimientos históricos, donde no deben faltar los objetivos de la formación de conocimientos, hábitos y habilidades, por lo que tiene como ideas fundamentales:

- La historia como componente esencial de la cultura general integral.
- El ser humano como el centro de la enseñanza de la Historia.
- Los hechos y datos probatorios como base imprescindible para arribar a conclusiones científicas, políticas, ideológicas y morales.
- La fuerza probatoria de los hechos.

De lo anterior se deriva como ejes rectores para la enseñanza de la Historia en Cuba:

- El carácter histórico de la actitud, intenciones y acciones de los círculos de poder en los Estados Unidos hacia Cuba.
- El carácter histórico del pueblo cubano y sus figuras representativas.
- La Revolución cubana es una sola desde 1868.
- Lo que ha representado la unidad o la falta de esta.
- El socialismo como necesidad histórica y el liderazgo revolucionario, en particular el del compañero Fidel.

Es necesario asumir la historia, no como una simple reflexión sobre el pasado y el paso del tiempo, presupone la noción de la historicidad, es decir la conciencia de que el presente, pasado y futuro están ligados entre si y se condicionan mutuamente.

Son los hombres, los que hacen la historia, en el contexto de sus relaciones económicas y sociales, con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas, defectos, virtudes, contradicciones, reveses, triunfos y sueños, es la propia historia la que registra la actuación de los hombres y el acontecer de la humanidad. Al estudiar los hechos históricos y la actuación de quienes los protagonizaron, se conocen sus valores morales y se comprende por qué se convirtieron en paradigmas de su época. Expreso Fidel Castro (1992:2)

“Estudiar Historia es una forma de adquirir valores, es una forma de inspirarse en aquellos hombres que fueron realmente ejemplares”, por lo que el pensamiento de Martí y Fidel pudieron resumir, de manera magistral porque el conocimiento histórico es una de las imprescindibles armas que se tiene para forjar patriotismo y mejoramiento humano.

Fue nuestro apóstol quien dijera en 1881, “[...]”De amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas“. Un año después (1882:268) advertiría “[...] corre peligro de perder fuerza para actos heroicos nuevos, aquel que pierde, o no guarda bastante, la memoria de los actos heroicos antiguos [...]”

El Comandante en Jefe refirió el 4 de mayo de 1984: “Para nosotros la historia, mas que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia”; es un instrumento y vehículo de la Revolución”(1984:4). Y el 29 de mayo de 1992, en memorable encuentro con los miembros del destacamento pedagógico Manuel Ascunce Doménech, señaló “[...] estudiar la Historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios y heroicos” (1992:2).

Nunca será ocioso reiterar que las posibilidades educativas de la enseñanza de la Historia, parten de su propio conocimiento cuya dirección del aprendizaje reclama de todos nosotros ciencia, arte y pasión. En este proceso el estudio, la autopreparación, y la propia preparación son la piedra angular. Cuanto más dominio tengamos del

conocimiento histórico en unidad orgánica con una eficaz metodología de la dirección del aprendizaje los resultados alcanzados serán más eficientes.

La enseñanza de la historia no deberá estar nunca reducida solo a su libro de texto, se debe consultar y estudiar diversas fuentes, aunque es obvio que el alumno debe dominar como primer referente su libro de texto. Por lo que entonces la enseñanza de la Historia debe lograr revelar en cada momento la moralidad histórica del pueblo, de sus héroes valorar las figuras y los hechos en que participaron para lo cual debe conocer sus acciones, ideales y el contexto en el que se desarrolla su labor, hay que relacionar la grandeza del pueblo y los patriotas.

Se tiene que enseñar historia para formar hombres cuya estructura de valoración haga que se rebelen, con fuerza temible contra los que tienen en sí el decoro de muchos hombres, serían estos y no otros los estudiantes, la esperanza del mundo.

Desde nuestra concepción este desafío significa un aprendizaje de la historia que promueva el desarrollo de los estudiantes, donde estos puedan actuar con conciencia y plantearse finalidades transformativas en diversos contextos. Es decir formar ciudadanos íntegros, responsables, reflexivos, críticos y transformadores.

Es preciso entender que el aprendizaje de la historia tiene que fortalecer lo heroico, lo emotivo, influir en los sentimientos, reconstruir lo que hicieron los hombres por lo que es necesario que la enseñanza-aprendizaje de la historia precise transformar el acto educativo en un proceso democrático, donde la comunicación y el protagonismo sean la piedra angular del aprendizaje, sólo se logra protagonismo cuando el escolar actúe conscientemente sobre la realidad con un sentido de transformación.

En este sentido en la enseñanza de la historia es fundamental que los alumnos aprendan a realizar deducciones, emitir juicios, valoraciones y conclusiones. El estudio profundo y sistemático de la Historia de Cuba en la actual coyuntura internacional y nacional tiene una gran importancia ya que es precisamente la historia el sostén de la nacionalidad como dijera Armando Hart Dávalos, la única alternativa que le queda a los enemigos de la revolución es tratar de destruir la

nacionalidad cubana; de ahí que urge ese estudio y divulgación de la historia, la necesidad de convertirla en parte de la identidad cubana y no verla como algo aislado, pues para defender el presente hay que saber quiénes somos, de dónde venimos y hacia dónde vamos, hay que saber lo que se defiende.

Y como parte de este aprendizaje, desde las edades más tempranas, el niño comienza a acercarse a la historia de su país, a través de las actividades curriculares y extracurriculares, lo que va formando la cultura histórica como pieza imprescindible en la cultura general e integral, que es necesario alcanzar en los estudiantes por lo que el conocimiento de la Historia se multiplica y está llamado a continuar multiplicándose. De modo que la historia es parte imprescindible del conocimiento, para explicar lo que ha ocurrido en los pueblos y las razones de ser de las luchas por la libertad a través de los siglos.

Orientarse en el mundo de hoy y orientar a los estudiantes, tiene en la memoria un asidero intelectual y moral, por la historia se conocen las experiencias del pasado, la identificación del género humano; la memoria es premisa para que el estudiante tenga un pensamiento crítico y una vía más de ser culto, que sigue siendo, el único modo de ser libre.

De modo que la dirección del aprendizaje de la Historia, va dirigida a conocer los hechos, los personajes, las fechas, las costumbres, las mentalidades y el ámbito. Se puede entonces contar la historia, narrar lo que sucedió, para que los estudiantes expliquen el por qué de los acontecimientos, que se aproximen a valoraciones a su nivel, sobre los patriotas, sobre los hechos que forman parte medular de la memoria de los cubanos, por lo que el aprendizaje de la historia va dirigido a que los estudiantes ejerzan sus criterios, en las mismas es necesario contar con hermosura y sentimiento para que sea una fiesta de conocimiento; historia que no se cuenta es como un canto que no se canta, además de ser un aspecto informativo, anecdótico, factual los conocimientos que envuelve esta asignatura, ella debe ser expresión de una cultura de diálogo, el estudiante debe indagar, buscar, discutir; un aprendizaje que estimule el ejercicio del pensar.

En el cumplimiento de tales aspectos están presentes las actividades sobre la Historia Local, de profundo conocimiento histórico, por lo que es necesario retomarlas para enseñar historia en los estudiantes de 3er año de la especialidad Contabilidad, que tiene como fin el estudio de la evolución económica, histórica, política, social y cultural de nuestra Patria, de manera integral, para que comprendan el proceso de desarrollo de la nacionalidad y la nación, para que adquieran y desarrollen valores, modo de actuación y una cultura general.

Se cuenta con un sistema de objetivos elaborados a partir de los objetivos formativos de la ETP y un sistema de objetivos para las unidades que se derivan de los generales de la asignatura, la historia en este grado contribuye a la formación de una cultura general, desde la perspectiva histórica, basada en el conocimiento de los hechos, acontecimientos procesos y personalidades más importantes de la vida económica, política, social y artística del país.

### **1.3 Importancia de la vinculación de la Historia Local con la Historia nacional.**

La primera complejidad del término historia radica en que se utiliza con un doble sentido: historia designa la realidad histórica (tal y como aconteció) y el conocimiento que ha venido acumulando el hombre sobre esta materia (ciencia que desarrollan los historiadores) y precisamente lo importante de lo anterior es tener presente que no siempre la realidad histórica se corresponde con el conocimiento que sobre ella se tiene. P. Vilar (1988), S. Gojman (1994), J. Arostegui (1989).

Importantes historiadores y didactas de la historia han expresado su definición de historia. E. H. Carr (1990) señala que es “un proceso continuo de interacción entre el historiador y los hechos, un diálogo sin fin entre el presente y el pasado”; para L. Febvre (1975) fundador de la Escuela de Annales la historia es “ciencia de los hombres, pero de los hombres en el tiempo” y que enriquece cuando lo explicita como “el estudio científicamente elaborado de las diversas actividades y de las diversas creaciones de los hombres de otros tiempos, captados en su fecha, en el marco de sociedades extremadamente variadas y, sin embargo comparables unas

con otras...”; esta definición es compartida por el otro fundador de esa escuela Marc Bloch

Para A. Lombardi (1988) “la historia es una disciplina dinámica con enfoques diversos y con tendencia integradora. Su objeto es el hombre – como fenómeno cultural, tomado en su totalidad y situado en tiempo y espacio – se pretende comprenderlo y explicarlo”.

Para B. A. Dyakov (1974) “es la ciencia que estudia desde todos los ángulos el pasado de la humanidad con el objetivo de conocer las regularidades de su desarrollo y también con el fin de aclarar como estas regularidades influyen en las relaciones sociales existentes y sobre la organización futura de la sociedad”.

M. J. Sobejano (1993) se refiere a que la historia investiga los hechos de los seres humanos en el espacio y en el tiempo sobre el análisis de las relaciones de causalidad y de los valores que corresponden a cada época”.

A. M. Orrade de López Picasso y J. H. Svarzman (1994) se refieren a que “la historia no es ahora descripción y narración de hechos sino la comprensión e interpretación de procesos históricos estructurados en haces de relaciones mutuamente vinculados. Se trata entonces de explicar hechos organizados e interrelacionados que den cuenta de los cambios y las transformaciones, pero también de las permanencias, las resistencias a esos cambios, las regularidades y los conflictos”.

M. Barg (1990) señala que “la ciencia histórica estudia las regularidades del despliegue espacial-temporal del proceso histórico universal, o lo que es lo mismo, las del desarrollo histórico universal de la humanidad como resultantes de las interacciones intraformacionales e interformacionales de las entidades etnopolíticas, que son portadoras de la idiosincrasia de este desarrollo”.

En realidad hay tantas definiciones de historia como teorías sobre ella existen, pero en las antes expuestas hay interesantes elementos comunes que pueden ser caracterizadores y no necesariamente tener que dar una definición acabada, con el

peligro que entraña no dejar explicitado algún elemento importante que exprese su contenido.

Por eso consideramos que la historia:

1. Tiene como base los hechos y fenómenos históricos en su concatenación dialéctica.

2. Es tiempo (pasado – presente – futuro).

3. Es espacio (sucede en un lugar geográfico determinado).

4. Tiene como protagonistas a los hombres en sociedad (expresión tanto de lo colectivo como de lo individual).

5. Es cambio, transformación y perfección.

6. Es la totalidad, lo global, por la diversidad de actividades humanas: económicas, políticas, sociales y culturales.

7. Es explicación, interpretación y comprensión.

8. Es esencia, expresada en elementos conceptuales, regularidades y leyes que conectan hechos, procesos y épocas históricas.

9. Es memoria reconstruida.

10. Es objetividad y a la vez compromiso de clase.

La historia comenzó siendo identificada con la narración de hechos históricos, centrada fundamentalmente en importantes personalidades políticas, centrandose su atención en los documentos históricos como únicos y determinantes para darle el carácter probatorio. Sin embargo, hay un acuerdo bastante generalizado actualmente entre los historiadores (sobre todo los progresistas) de que la historia establece una estrecha relación entre el pasado, el presente y el futuro sobre la base de la totalidad

y diversidad de actividades económicas, políticas, sociales y culturales que desarrolla el hombre. Para P. Pagés (1983: 56) “conocer las sociedades humanas significa conocer las distintas manifestaciones sociales en su globalidad... la interacción permanente (entre ellas)... la dinámica de la evolución de las sociedades”.

La historia no se ocupa solo de lo factual de los hechos y fenómenos históricos por dejarlos expresados en simples anécdotas o narraciones, se adentra en la complejidad de las interacciones causales que de manera esencial explican el entramado de relaciones que se producen a escala social. No es la ciencia del pasado, sin conexiones con el presente y el futuro de la sociedad, pues como señala E. H. Carr (1991) “el historiador del pasado no puede acercarse a la objetividad más que en la medida en que se aproxima a la comprensión del futuro”, en verdad sólo es el futuro el que puede darnos la clave de la interpretación del pasado y al rastrear en el pasado se busca luz para la comprensión del futuro”.

No es menos cierto que por su naturaleza el contenido histórico es el pasado, los hechos y fenómenos que son objetivos, inmodificables, pero la interpretación que le da el historiador con un método rigurosamente científico como lo es el materialismo histórico permite que la historia deje de ser simple anécdota y revele causas, contradicciones y una dinámica del movimiento social que va del pasado al presente y de este al futuro. Abstraerse de esa máxima en los estudios históricos es como un barco sin timonel en alta mar, que puede zozobrar en cualquier instante, “porque el presente no es más que el futuro inmediato que en vivir deviene pasado, y vivir es modelar a cada instante las condiciones de vida pasadas de días venideros”. A. Moreno (1991: 222).

Siendo la historia una ciencia de orden social, sus principales problemas teóricos se reflejan en la manera de enseñar, de ahí que las corrientes historiográficas que han existido y existen influyan de manera directa en la forma de concebir el currículo de la asignatura. “La historiografía tiene una relación directa con la epistemología en tanto que una corriente historiográfica se define por su teoría y por su método” S. Sánchez (1995: 42). En fin, la teoría que sustenta a una determinada escuela

histórica aporta su metodología y todo redundando en el campo epistemológico, lo cual supone cambios y afectaciones en los fundamentos científicos de la historia y sus métodos, y a su vez, esa metodología de la ciencia llega de forma directa a la estructura didáctica de la asignatura.

Comparto criterios de autores como P. Pagés (1983), M. J. Sobejano (1993) E. Torres-Cuevas (1996) de que las corrientes historiográficas que más han influido en el mundo en el siglo XX son: el positivismo, la Nouvelle histoire française – también conocida como la Escuela de los Annales – y el marxismo. Cada corriente ha tenido una teoría para defender (declarada o no como la Escuela de los Annales) y una metodología para la investigación histórica que ha marcado a los historiadores y a los docentes de esta asignatura. La corriente positivista viene desde el siglo XIX y si bien ha recibido los embates de otras corrientes, sobre todo del marxismo y los Annales, sigue teniendo seguidores abiertos y solapados. El positivismo en la historia rinde culto al documento histórico, como única fuente de carácter probatorio, por lo que si bien son objetivas llegan a absolutizar los datos de esa fuente y por tanto, el conocimiento que no tenga su reflejo en ello no lo consideran verídico.

Además de defender una historia que se hace con documentos, consideran la historia política como el género histórico por excelencia, para ellos más fiables, pues se pueden ubicar en un marco cronológico evitar aspectos económico-sociales de difícil periodización, a su vez esa historia política se centra en grandes personalidades y se escribe en narraciones detalladas que reciben una fuerte influencia del romanticismo.

Como acertadamente reflexiona P. Pagés (1983) los positivistas ven a la historia como algo acabado, al tener un papel preponderante el documento para el historiador establece una relación cognoscitiva conforme al modelo mecánico pues es una interpretación pasiva, contemplativa de lo que aporta el documento y esto le otorga imparcialidad al investigador (como si no contrajera compromisos ideológicos).

“Allí donde la reflexión teórica – por comodidad o incapacidad – es relegada, tenida cuenta de una estrecha comprensión de “lo científico” que ha desterrado, en buena parte de los historiadores, el interés por la reflexión teórica”. E. Torres – Cuevas (1996: XII).

Como contrapartida del pensamiento positivista, apareció la corriente marxista que aportaba cimientos y argumentos sólidos para una nueva manera de estudiar la historia, y no solo su reflejo en las ciencias sociales sino en las más importantes acciones de este siglo que se sustentan en interpretaciones marxistas (acertadas o no).

Propiciar que el alumno consulta esas fuentes, investigue las problemáticas históricas a partir del trabajo con hipótesis, construya su conocimiento histórico desde una verdad objetiva, pero que de manera sencilla reproduce el camino de los investigadores es una máxima que entrena al estudiante a cómo moverse con los conocimientos sociales.

El trabajo en pequeños grupos y las tareas individuales de acuerdo con el diagnóstico del escolar favorecen el aprendizaje consciente, el dominio no solo de los elementos conceptuales del conocimiento, sino además los procedimentales y actitudinales.

Si además en la práctica cognoscitiva la concepción de evaluación que se tiene es más de proceso que de fin, se puede favorecer la auto evaluación y la coevaluación, así como los procesos meta cognitivos de aprendizaje. No interesa solo qué conoces sino cómo lo llegaste a conocer, qué herramientas de aprendizaje utilizaste, lo que supone una concepción de evaluación más integral y cualitativa. Como crecimiento personal lógico del individuo se necesita aprender a valorar su propio aprendizaje (incluyo todos los saberes).

Con respecto a lo anterior M. Romero (1999: 3) señala un Modelo Didáctico de Enseñanza de la Historia:

## Modelo didáctico

Finalidad educativa: Desarrollo integral del alumno, crecimiento de su personalidad, formación humanista.

Papel del profesor: Orientación - conducción y control flexible, expone y organiza su saber de manera que se relacione con el del alumno.

Papel del alumno: Reflexivo, crítico, productivo, participativo, con tendencia a la actividad decisiva, con elevado grado de implicación y compromiso.

En general se aspira al protagonismo fluctuante profesor - alumno sobre la base de un enfoque comunicativo - axiológico.

Contenido: Enfoque que exprese la relación entre lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal, teniendo en cuenta como punto de partida el sistema de conocimientos históricos y como premisa una formación cultural.

Métodos: Productivos, creativos, críticos, decisivos, basados en la adecuada relación entre los procesos de autoaprendizaje y de ínter aprendizaje, que contribuyan al desarrollo del pensamiento histórico sobre la base de la relación entre Historia e Historiar.

Fuentes: Diversas, de carácter histórico y del conocimiento histórico, reforzando el valor de lo probatorio-emocional y el vínculo con la realidad, la sociedad. Necesidad de establecer nexo empático y acercamiento científico y afectivo a la Historia.

Evaluación: De proceso y resultado, destacando un enfoque formativo. Papel destacado de la auto evaluación, de la actividad meta cognitiva.

Concientes además de que las historias municipales representan un valioso aporte de la historia provincial e igualmente lleva las necesidades particulares de exaltar la Patria Local, como una fuerza ética de empuje que conduzca al hombre a rendir más

en la labor cotidiana a favor del progreso regional, que es lo mismo que contribuir al fomento nacional.

Los educadores cubanos tempranamente comprendieron las potencialidades de la historia local y nacional para transmitir valores, sentimientos y actitudes, y en particular para la formación del patriotismo y la defensa de la nacionalidad cubana.

Un ejemplo de ello fueron los criterios que José de la Luz y Caballero (1800-1862) emite sobre la enseñanza de la Historia en un informe ante la real Junta de Fomento, Agricultura y Comercio en 1833. Luz, partidario del método explicativo, planteo que en la enseñanza de la Historia lo fundamental era extraer los rasgos morales que emanan de ella, por eso recomendaba que su enseñanza, en la edad temprana, debía realizarse como antecedente de los futuros estudios históricos, a través de biografías de personalidades destacadas para obtener información y lograr cualidades positivas en los niños.

Para los jóvenes recomendó, como método, más que la enseñanza de los hechos relevantes, el modo de leer la historia, es decir, lograr la capacidad de razonar, interpretar, valorar y definir las causas de los procesos históricos. De sus reflexiones no estuvo exente la historia local. En otro momento dijo: "Es sumamente interesante para la patria infundir a sus hijos con la leche un amor entusiasta por ella, no habiendo otro modo más propio de conseguir tan precioso fin, como el familiarizar a los niños con ciertos hechos de la historia peculiar de su pueblo nativo."

El manual o guía para los exámenes de los maestros y maestras, publicado en 1901 y al que antes se hizo referencia, nos muestra el primer acercamiento oficial a los pedagogos cubanos del siglo xx a la enseñanza de la historia local. Aunque no se establecen orientaciones metodológicas específicas para abordar su enseñanza, se declara: " Por mucho que se recomiende el cosmopolitismo en la enseñanza de la historia, adviértase que la de la localidad y la de la patria en general han de ser objeto en todos los grados de mayor consideración porque en último resultado, nos ha de interesar más nuestro país que los ajenos." (1901:18)

Para los primeros grados de la enseñanza primaria, donde no se impartiría la asignatura Historia, se recomienda: sugerirle a los alumnos que todo tiene su historia, inclinándolos a conocerla de sus familiares, convecinos, de su casa, la del pueblo o ciudad en que viven, los lugares cercanos donde hayan ocurrido sucesos memorables, las fechas patrióticas etc.

Para preparar sus lecciones de Historia local, el maestro ha de acudir a todas las fuentes de información que pueda proporcionarse, entre otras, los archivos locales, las obras, las memorias y los informes de carácter oficial o privados que traten de la localidad. Los archivos de los Ayuntamientos, Iglesias y Notarías, las colecciones de periódicos locales antiguos, las obras generales de historia, las tradiciones y leyendas, si las hubiese, que circulen en la localidad, y aún los relatos de los vecinos antiguos, testigos y conocedores de hechos locales, habrán de ser portadores auxiliares a los que deberá acudir el maestro con el fin de prepararse de manera adecuada para enseñar la Historia Local

A partir de 1985 se desarrolló un proceso gradual de transformaciones y ajustes de los programas de la disciplina en todo el sistema educacional, hasta que el curso 1988 – 1989 se aplicó un nuevo diseño curricular, donde la asignatura Historia de Cuba retomó su espacio e independencia en todos los niveles de enseñanza, indicándose en sus objetivos y temáticas la atención de la historia local. Esto coincidió en fecha e intenciones con la instrumentación y el despliegue, a partir de 1987, del Proyecto Nacional de Historias Provinciales y Municipales, donde participaron desde sus inicios más de 3 000 maestros, profesores e instructores del Ministerio de Educación.

El diseño adoptado para la enseñanza de la Historia, y en particular la historia nacional, facilita abordar los elementos de la historia local en los diferentes niveles, a partir de los objetivos formativos que le plantea la sociedad a cada Enseñanza.

Los estudios historiográficos regionales y su concreción como historia de los municipios y provincias, deben formar parte de las fuentes imprescindibles para la preparación científica, cultural y metodológica de los profesores de Historia, pues

estos son los divulgadores más directos y eficientes de las memorias de nuestro pueblo a las nuevas generaciones y los encargados, siguiendo la tradición pedagógica cubana, del procesamiento didáctico de la historia local, de la elaboración de textos, cuadernos de actividades y otros materiales docentes.

En los recientes manuales de Didáctica para la asignatura, como Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local, se abordan métodos y procedimientos particulares para esta enseñanza, que han sido de gran utilidad para los docentes.

La preocupación por perfeccionar la enseñanza de la historia regional y local se ha manifestado también en la gran cantidad de investigaciones o experiencias que, desde el punto de vista histórico o metodológico, se recogen en los trabajos de curso y diploma de estudiantes y en tesis de maestría y doctorado de profesores de los institutos superiores pedagógicos y universidades del país.

Otro factor que ha favorecido la enseñanza de la historia local ha sido la política del Ministerio de Cultura al crear museos municipales y casa de cultura, y extender los servicios culturales, en múltiples formas a todas las regiones del país.

La enseñanza de la historia de las localidades tiene una extraordinaria importancia pedagógica, por las potencialidades axiológicas, culturales, estéticas, morales, éticas, cívicas, políticas, ideológicas y de otra índole, que le brinda al docente. Además constituye un formidable medio para estimular la actividad cognitiva y desarrollar en los alumnos las capacidades, las habilidades y los procedimientos necesarios para su correcta inserción en la sociedad cubana actual.

La enseñanza de la historia local debe estudiarse vinculada a la historia nacional. No debe abordarse como una clase independiente, ni dentro de la clase debe aparecer el material local sin lograr su inserción orgánica y coherente en lo nacional.

No puede haber historia nacional, si no existe historia local.

## CAPÍTULO 2

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SOBRE HISTORIA LOCAL.

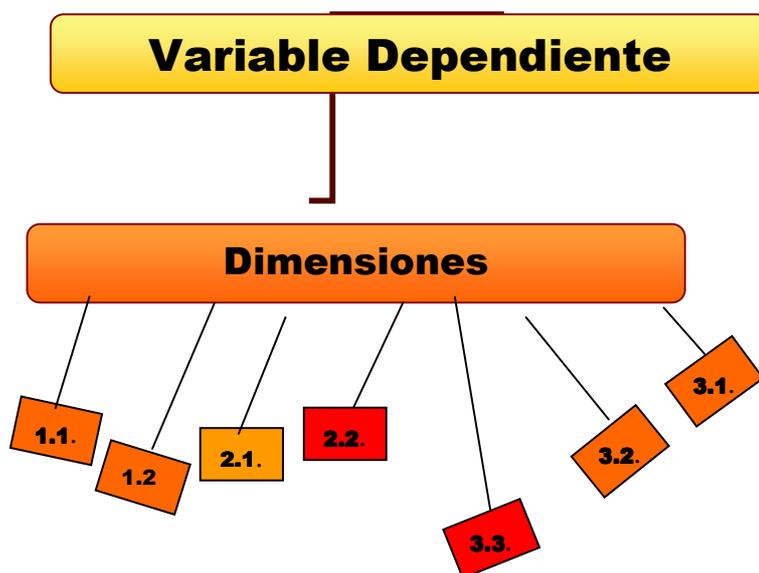
#### 2.1 Resultados del diagnóstico, principales regularidades.

Con el propósito de responder a la segunda pregunta científica planteada en la investigación, se realizó un diagnóstico sobre el nivel de aprendizaje de la Historia de Cuba que poseen los estudiantes de la muestra. Se aplicaron los siguientes métodos con sus respectivos instrumentos:

-Observación directa al desempeño de los estudiantes en las clases presenciales, medido a través de una guía de observación (Anexo 1)

- Prueba pedagógica (Anexo 2)

#### Diseño de la medición de la variable dependiente



Modelación estadística de las dimensiones y valores de escala:

Dimensión	Alto	Medio	Bajo
1	Reconocen, valoran, explican, identifican y emiten criterios sobre hechos y figuras de la Historia Local.	Reconocen y valoran algunos hechos y figuras de la Historia Local.	Reconocen algunos hechos y figuras de la Historia Local.
2	Se interesan por las actividades sobre la Historia Local.	Se interesan por algunas actividades sobre la Historia Local.	No se interesan por las actividades sobre la Historia Local.

Cuantificando estos resultados se arriba a la conclusión que de los 30 estudiantes escogidos como muestra, solamente 12 de ellos tenían un adecuado nivel de conocimiento de la Historia Local, representando estos un 40 %, y 18 de ellos poseen un correcto nivel de aprendizaje acerca de los hechos y figuras , para un 60%. Demuestran nivel de interés con las actividades realizadas sobre la Historia Local, 5 estudiantes para un 16.7 % y muestran motivación por las actividades sobre la Historia Local, 2 alumnos para un 6.7% y 5 de ellos presentan habilidades en la utilización de las actividades sobre la Historia Local, para un 16.7%.

**Tabla: guía de observación inicial**

Indicadores a observar	Resultados obtenidos			
	Se observa		No se observa	
	alumnos	%	alumnos	%
1	12	40	18	60
2	18	60	12	40
3	5	16,7	25	83,3
4	2	6,7	28	93,3
5	5	16,7	25	83,3

Regularidades de la observación:

Los estudiantes presentan insuficiencias en:

- No son capaces de emitir criterios sobre hechos históricos de la localidad.
- Identificar figuras de la historia local.
- Valorar hechos y figuras históricas locales.

Se aplicó además una prueba pedagógica de entrada para diagnosticar el estado inicial del aprendizaje de la Historia de Cuba a través de las actividades sobre la Historia Local y se pudo concluir que existe dificultad al identificar figuras y hechos, como al contextualizar teniendo en cuenta tiempo y espacio histórico, no elaboran textos sobre la trascendencia y valor histórico que tiene el mensaje de las actividades y no realizan la valoración de las figuras históricas más relevantes correctamente

Al aplicar la prueba pedagógica de entrada, se constató que se encontraban en el nivel alto: en el indicador 1.1 2 estudiantes para un 6.7% en el 1.2 el 0%, en el 1.3 3 estudiantes para un 10% en el 1.4 2 estudiantes para 6.7% y en 1.5 1 estudiante que representa el 3.3%. En el nivel medio en el indicador 1.1 5 estudiantes para un 16.7%, en el 1.2 2 estudiantes para un 6.7% en el 1.3 7 estudiantes para un 23.3, en el 1.4 12 estudiantes para un 40% y en el 1.5 3 estudiantes lo que representa un 10%. En el nivel bajo en el indicador 1.1 23 estudiantes para un 76.6%, en el 1.2 28 estudiantes para un 93.3% en el 1.3 20 estudiantes para un 66.7%, en el indicador 1.4 16 estudiantes para un 53.3% y en el 1.5 26 estudiantes lo que representa el 86.7% de la muestra.

**Tabla: Prueba pedagógica de entrada**

INDICADORES	ALTO		MEDIO		BAJO	
	alumnos	%	alumnos	%	alumnos	%
1.1	2	6.7	5	16.7	23	76.7
1.2	0	0	2	6.7	28	93.3
1.3	3	10	7	23.3	20	66.7
1.4	2	6.7	12	40	16	53.3
1.5	1	3.3	3	10	26	86.7

#### Regularidades de la prueba pedagógica

- No identifican las figuras y hechos de la localidad.
- No contextualizan teniendo en cuenta tiempo y espacio histórico.
- No elaboran textos sobre la trascendencia y valor histórico que tiene el mensaje de las actividades.
- No valoran las figuras más relevantes correctamente.

A pesar de las dificultades se puede destacar que los estudiantes se motivan al resolver actividades encaminadas a caracterizar personajes e identificar hechos históricos de la Historia Local.

## **2.2 Fundamentación de las actividades para el aprendizaje de la Historia de Cuba a través de la Historia Local.**

Las actividades que se aplican para la vinculación de la Historia Local con la Historia de Cuba según los fundamentos teóricos, que fueron esbozados en el capítulo anterior tienen la intención de despertar el interés de los alumnos, acerca del conocimiento de dichos hechos permitiendo el aprendizaje de contenidos fundamentales de la etapa de lucha en la localidad. Desde el punto de vista metodológico, las actividades que se utilizan para su confección, se vinculan con el programa de Historia de Cuba de segundo año de la especialidad Contador.

Desde el punto de vista psicológico estas actividades, promueven el desarrollo de la personalidad de los estudiantes, les brindan la posibilidad de trabajar en parejas, tríos y grupos, lo que contribuye a su socialización; les incentiva a buscar procedimientos y vías de solución a las diferentes situaciones planteadas; les da la posibilidad de expresar sus ideas, aunque cometan errores.

En ellas se tienen en cuenta, las características psicológicas e higiénicas del grupo de estudiantes; se propicia una atmósfera agradable, de respeto y ayuda mutua, lo que permite, que se revelen las peculiaridades personales de los alumnos, predominando un estilo flexible, que favorece el desarrollo armónico de la personalidad.

Las actividades que se aplican en esta investigación, se caracterizan por ser efectivas, dinámicas, pertinentes y contextualizadas; asequibles en su ejecución, motivan y responden al contexto situacional del estudiante. Representan una unidad integradora entre el motivo, el objetivo, el medio y la estructura operacional, tributan al proceso de enseñanza-aprendizaje con el empleo de los textos y los medios audiovisuales referentes a la Historia Local para así promover el aprendizaje de la Historia de Cuba.

Para la aplicación de cada actividad, se sugieren algunas condiciones sobre los momentos en que es posible su aplicación, lo cual depende de la preparación del Profesor y de la concepción metodológica de cada una de ellas.

En estas actividades se toman en cuenta, valiosas ideas de pedagogos cubanos; su sustento se encuentra en las posiciones del materialismo histórico y dialéctico, así como en la teoría histórico-cultural de L. S. Vigotsky.

Se considera necesario, para lograr una mejor comprensión del tema que se aborda, hacer algunas reflexiones sobre la teoría elaboradas por Leontiev o Viviana González Maura.

Se llama **actividad** a aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. González Maura (1995:91).

La interacción sujeto-objeto ocurre en forma de actividad, esto posibilita que pueda formarse en el individuo la imagen o representación ideal y subjetiva del objeto y a su vez, pueda producirse la objetivación de la regulación psíquica en un resultado de la actividad. De este modo, la actividad es un proceso en el que ocurren transiciones entre los polos sujeto-objeto en función de las necesidades del primero.

Al analizar la interrelación que existe entre sujeto-objeto en el desarrollo de la actividad hay que tener en cuenta el contenido de la misma:

- 1- **Objetivo:** Es aquello que el hombre quiere alcanzar, obtener o crear es la representación anticipada del resultado de la actividad.
- 2- **El motivo:** Constituye la característica fundamental de la actividad, son las necesidades, deseos o intereses que tiene el hombre para lograr su objetivo.
- 3- **Las condiciones:** Bajo las cuales se realiza la tarea (los instrumentos, las circunstancias bajo las que se desarrolla, los conocimientos, hábitos y habilidades previos que posee el alumno).

Los tres elementos que forman el contenido de la actividad expresan la estrecha relación del hombre con el mundo que lo rodea, con el cual se encuentra en constante interacción, por lo que no pueden dejar de trabajarse las fases de la actividad:

- 1- **Orientación:** El estudiante debe de haber comprendido con qué objetivo, por qué, en qué consiste, cómo hay que ejecutarla, cuáles son los procedimientos, en qué condiciones (materiales y de tiempo) y de qué forma se va a realizar el control de dicha actividad.
- 2- **Ejecución:** Consiste en la realización del sistema de operaciones, el estudiante pone en práctica el sistema de orientaciones recibidas, se producen transformaciones en el objeto de acción, se realizan tareas y actividades en parejas, individuales, por tríos, por equipos o por grupos.
- 3- **Control:** Se refiere a la comprobación donde se aplican instrumentos que permiten comprobar la efectividad de las actividades.

La actividad del alumno está dirigida a la apropiación y asimilación consciente y activa de los fundamentos de la ciencia, al logro de habilidades y hábitos y a la apropiación para la vida, para el trabajo.

Ante todo, hay que partir del hecho de que esta actividad se desarrolla en el marco del proceso pedagógico, donde se establecen relaciones sociales activas entre pedagogos y educandos, y su influencia recíproca, subordinados al logro de los objetivos planteados por la sociedad, es decir, en el proceso docente-educativo donde hay que tener en cuenta el carácter complejo de las interrelaciones del colectivo escolar, de sus organizaciones, del colectivo pedagógico, la familia, la comunidad y las organizaciones sociales.

En estas interrelaciones desempeñan un papel esencial las relativas a las relaciones maestro-alumno, fundamentalmente en el marco del trabajo en la clase. En este contexto ocupa un lugar destacado la dirección por el maestro de la actividad docente de los alumnos.

Por su estructura, la actividad incluye tres eslabones: el eslabón motivacional y de orientación, el eslabón operacional-central (ejecutivo, de trabajo), y el eslabón de control y evaluación. Consecuentemente, en la actividad se distinguen los componentes fundamentales siguientes: los motivos y las tareas docentes; las acciones docentes y las acciones de control y evaluación de los escolares.

La actividad no puede limitarse a uno solo de estos componentes (incluyendo la acción); la actividad plena siempre es la unidad y la compenetración de todos ellos. No es difícil ver que esta interpretación se distingue de la concepción que todavía existe en la práctica, y que está bastante difundida en la ciencia pedagógica en cuanto a concebir la actividad docente como cualquier proceso de adquisición de conocimientos, habilidades y hábitos. El maestro tiene que considerar que la actividad de los escolares conduce a cambios sustanciales de la personalidad de estos, por ello debe ser bien planificado y dirigido. Las actividades deben estar encaminadas a la determinación de las tareas concretas de la clase y las vías para su realización, ya que estas aseguran la precisión, la sistematización y el orden lógico de las acciones del maestro. Siendo más explícito, (MINED: 1984). Las actividades se refieren a un conjunto de tareas dinámicas, cuya solución puede tener lugar dentro del proceso pedagógico con la realidad que lo rodea, vincularlos con otros contenidos y de esta manera se está afianzando el aprendizaje de la Historia de Cuba.

## **2.3 propuesta de solución.**

### **Propuesta de actividades de aprendizaje.**

#### **Actividad 1**

**Título del material:** “Donde nunca jamás se lo imaginan”.

**Género:** Documental

**Duración:** 98 minutos

**Sinopsis:** se muestra una entrevista con un compañero de la localidad (Vicente Suárez) que estuvo junto al Che en los momentos de la toma de Fomento.

**Unidad donde podemos aplicarlo:** 5 “El período decisivo de las luchas revolucionarias de nuestro pueblo (1953 – 1958). El agravamiento de la situación económica, política y social a partir del golpe de estado”.

**Bibliografía:** cinta de video

**Tema:** La lucha final contra la tiranía.

**Asunto:** La ofensiva final y el triunfo revolucionario.

**Parte de la clase:** Introducción.

**Objetivo:** Argumentar la importancia de la toma de Fomento para la ofensiva final contra la tiranía de Batista en el logro de la victoria definitiva del 1ro de enero de 1959.

**Guión para la observación del material:**

- Nombre del compañero.
- Relación con el Che.
- Papel en la lucha.

- Acciones revolucionarias desarrolladas.
- Gobierno que se encontraba en el poder.

## **Conclusiones**

Se hace un comentario general con los estudiantes sobre la importancia del tema y la vinculación que tiene con la clase a desarrollar.

## **Actividad 2**

**Título del material:** Programa “De tarde en tarde”. Diciembre del 2004

**Género:** Documental.

**Duración:** 27 minutos.

**Sinopsis:** Entrevista con el compañero historiador de la localidad haciendo alusión al panorama cultural y educacional de Fomento en la década del 50.

**Unidad donde podemos aplicarlo:** 5 “El período decisivo de las luchas revolucionarias de nuestro pueblo (1953 – 1958). El agravamiento de la situación económica, política y social a partir del golpe de estado”.

**Bibliografía:** cinta de video

**Tema:** La cultura y la educación en la década del 50.

**Asunto:** Panorama de la cultura y la educación en Cuba durante la década del 50.

**Parte de la clase:** Desarrollo.

**Objetivo:** Argumentar el panorama cultural y educacional de la década del 50 en el municipio de Fomento contribuyendo al antimperialismo en los estudiantes.

**Guión para la observación del material:**

- Etapa en que se desarrolla.
- Gobierno que se encontraba en el poder.
- Situación cultural y educacional del municipio.

### **Conclusiones**

Los estudiantes debaten y aclaran dudas.

### **Actividad 3**

#### **Seminario de Mesa Redonda**

**Tema:** Pasos hacia la verdadera unidad revolucionaria. El Pacto del Pedrero.

**Objetivo:** Valorar la importancia histórica del Pacto del Pedrero para el posterior desarrollo de la lucha revolucionaria favoreciendo a la importancia de la unidad.

**Unidad donde podemos aplicarlo:** 5 “El período decisivo de las luchas revolucionarias de nuestro pueblo (1953 – 1958). El agravamiento de la situación económica, política y social a partir del golpe de estado”.

**Bibliografía:** libro de Historia Local de Fomento

#### **Pasos para realizar la actividad:**

- Días antes del desarrollo de la actividad se orienta el trabajo preparatorio a cuatro equipos y se escoge un moderador, se dan a conocer los objetivos de la actividad; se señala la forma de desarrollo del seminario; se presenta y explica la guía.
- Se orienta la bibliografía de consulta
- En el desarrollo del evento participa un auditorio que puede tomar carácter activo mediante el moderador, al hacerle llegar determinada cuestión que desea que se ponga a consideración de los integrantes de la mesa. Cada equipo elige su representante a la mesa redonda.

### **El día de la actividad**

- Para el desarrollo de la actividad el moderador hace una breve exposición sobre el tema que se tratará y su importancia, en un tiempo no mayor a 5 minutos.
- Presenta, seguidamente a los miembros de la mesa y hace énfasis en el campo que domina cada uno. Va concediendo la palabra a cada uno de los integrantes de la mesa y orienta sobre los asuntos de mayor interés durante la primera fase o de información. En caso que una información origine un debate pueden participar los panelistas o el público indistintamente.

### **Conclusiones**

El moderador expone las conclusiones mediante una síntesis que recoja las cuestiones más relevantes. Para concluir la actividad, dará las gracias a los integrantes de la mesa y a los presentes.

### **Actividad 4**

#### **Visita dirigida especializada al museo municipal de Fomento**

**Objetivo:** Ejemplificar con elementos vinculados a acciones importantes de la guerra de liberación que abarcan el periodo de 1953 – 1958 en el municipio de Fomento para reforzar valores como el amor a la patria y a los héroes.

**Unidad donde podemos aplicarlo:** 5 “El período decisivo de las luchas revolucionarias de nuestro pueblo (1953 – 1958). El agravamiento de la situación económica, política y social a partir del golpe de estado”.

#### **Desarrollo de la actividad:**

**Parte teórica:** Encuentro con el especialista del museo.

**Sinopsis:** Se da una información de forma verbal por parte del técnico.

**Parte práctica:** Visita a la sala de la guerra de liberación.

**Sinopsis:** Los estudiantes apreciarán de forma práctica: piezas de la época, armas, material gráfico, documentos, bonos, brazaletes, etc.

**Conclusiones:** Se hace un resumen de la visita y se orienta redactar una composición sobre las impresiones de la visita.

## **Actividad 5**

**Matutino en conmemoración por el Aniversario 51 del Discurso del Che en el Pedrero.**

**Objetivo:** Valorar la importancia de este discurso para el logro de la unidad evidenciando el respeto y la admiración hacia el guerrillero heroico.

**Sinopsis:** Al conmemorarse el 51 aniversario del discurso del Che en el Pedrero, el cual tuvo gran trascendencia por el mensaje que se transmitió en el mismo y por lo que significó el llamado a la unidad de los obreros, se realizará un matutino especial en la escuela con la participación de un protagonista y del historiador de la localidad.

**Bibliografía:** el documento del discurso del Che en el Pedrero

### **Desarrollo:**

1. Un estudiante hará referencia a la estancia del Che en la comunidad del Pedrero y toda la labor que realizó en busca de la unidad de las fuerzas revolucionarias, su relación con la comunidad, así como el enfrentamiento a la última ofensiva de la tiranía.
2. El compañero visitante narrará anécdotas sobre vivencias con la figura del Guerrillero Heroico.
3. Se leerán fragmentos del discurso del Che en el Pedrero.

“Cada una de las casas de este poblado puede contar su historia de la guerra, su historia personal de la guerra, así como cada uno de los campesinos de esta zona puede contar bien su historia personal de la guerra, su historia de sufrimiento que todo el pueblo de Cuba debió soportar durante 7 años...”

4. En otro momento se lee un fragmento donde se menciona la necesidad de la unidad entre los obreros:

“Así como debemos estar todos unidos frente al peligro común que nos amenaza, deben estar unidos todos los obreros entre si, y deben irse funcionándose los sindicatos para constituir bloques realmente fuertes que puedan oponer una voz multitudinaria cada vez que la agresión de los patronos quieran sobarse sobre la masa del pueblo...”

5. El historiador de la localidad dará sus impresiones sobre el histórico acto.
6. Un profesor interviene resaltando los valores que se destacan.

### **Conclusiones**

Se concluye con la canción “Son los sueños todavía”

### **Actividad 6**

**Título:** Debate sobre el libro: Víctor Bordón: el nombre de mis ideas.

**Objetivo:** Explicar hechos significativos relacionados con la localidad durante la ofensiva final contra la tiranía de Batista evidenciando a la admiración por nuestras tradiciones de lucha.

**Bibliografía:** libro: Victor Bordón: el nombre de mis ideas

### **Introducción**

**P.** Orienta a un estudiante que abra el libro en cualquier página y comience a leer.

**A.** Lee el libro.

**P.** ¿Conocen este libro?

El profesor interviene dando a conocer el título del libro, el autor, planteando que el mismo recoge con un lenguaje fresco, ameno y fluido la vida del combatiente Víctor Bordón Machado. Los testimonios reveladores de su hacer en la lucha revolucionaria identificando personajes y amigos de su tiempo.

### **Desarrollo**

**P.** Elige un fragmento del libro y lo lee. En la página 103.

Sierra E. 24 de octubre de 1958

Dr. Fidel Castro Ruz

Comandante en Jefe del Movimiento 26 de julio.

Estimado compañero:

El objeto del presente escrito es para comunicarle que al llegar el Comandante Ernesto Guevara, a la Sierra del Escambray, se encontró con un problema existente en contra de mi situación como comandante del 26 de julio que era aquí, lo cual dio origen a mi degradación.

El problema es el que a continuación expongo:

Hay cuestión de cuatro meses yo firmé un pacto donde la tropas del 26 de julio, a partir del pacto iban a formar parte del II Frente. Quiero esclarecer que este pacto lo firmé yo porque tanto mi gente, como la retaguardia provincial abogábamos por la Unidad absoluta.

Le afirmo que desconocía la trascendencia que esto podía tener ya de lo contrario no hubiera firmado tal documento.

Otras de las cosas que dan motivo a mi destitución es la siguiente, yo emprendí un viaje para verlo a usted, pero debido a muchos obstáculos que se me pusieron no pude verlo, al llegar yo le dije a mis tropas que en realidad le había visto, siendo incierto.

No obstante de estos errores que en realidad ahora comprendo que significan mucho para nuestra causa y a pesar de mi destitución, quiero reiterar una vez más que tanto yo como mi gente siempre estaremos al lado de nuestro glorioso Movimiento.

Víctor Bordón Machado

**P. 1-**¿Qué principios del pensamiento revolucionario de Víctor Bordón se ponen de manifiesto en esta carta?

**A.** Honestidad y lealtad.

**P. 2-**¿Qué es para el Che lo que se debe lograr contra el enemigo del género humano?

**A.** Se debe lograr la unidad y tener fuerzas para seguir la lucha sin miedo a la muerte.

**P. 3-**¿Por qué el logro de la unidad es tan importante?

**A.** Para fortalecer la lucha y evitar así la penetración y la fragmentación del movimiento revolucionario. Desarrollar con más fuerza una lucha de ideas fortaleciendo la conciencia revolucionaria.

**P. 4-**¿Quién es el enemigo del género humano?

**A.** Los Estados Unidos de Norteamérica.

**Conclusiones**

El profesor recomienda la lectura del libro y que se haga un análisis por parte de los estudiantes de cada fragmento de Víctor Bordón que se encuentra en esta obra.

## **Actividad 7**

**Título:** Conociendo más de nuestra Historia.

**Objetivo:** Ejercitar los contenidos de la temática “La lucha en las ciudades contra la tiranía”, relacionados con la localidad evidenciando a la admiración por nuestras tradiciones de lucha.

**Unidad 5:** “El período decisivo de la luchas revolucionarias de nuestro pueblo (1953 – 1958). El agravamiento de la situación económica, política y social a partir del golpe de estado”

**Bibliografía:** fichero de los fomentenses pertenecientes al movimiento 26 de julio.

**Temática:** La lucha en la ciudades contra la tiranía de Batista.

### **Desarrollo:**

1. En la Casa de los Combatientes de nuestro municipio aparece un fichero con los jóvenes fomentenses que pertenecieron al movimiento 26 de julio. Solicítalo.
  - Identifica a los jóvenes fomentenses que pertenecieron al Movimiento 26 de Julio.
2. Ejemplifica las acciones que realizaron en contra de la tiranía.
3. Visita a la Casa de los Combatientes e investiga:
  - ¿Quiénes fueron los fomentenses que se destacaron en la Huelga del 9 de abril? ¿Qué acciones realizaron?
4. Investiga con familiares y vecinos si conocen algún luchador revolucionario clandestino contra la tiranía de Batista que viva actualmente en la localidad.

Coordina a través de la Casa de los Combatientes una entrevista con este revolucionario.

### **Guía para la entrevista**

Compañero, deseamos conversar con usted sobre su actividad revolucionaria en la lucha contra la tiranía.

- 1) ¿Qué lo motivó participar en la lucha clandestina?
- 2) ¿Qué actividades realizó?
- 3) Mencione otros revolucionarios de la localidad o fuera de ella con los que usted se relacionó.
- 4) ¿Puedes relatar alguna anécdota?
- 5) ¿Qué significó para usted esa lucha?
- 6) ¿Qué actividades ha realizado después del Triunfo de la Revolución?
- 7) ¿Qué mensaje puede darnos a los estudiantes?

### **Conclusiones**

Se aclaran todas las dudas con los estudiantes sobre las dificultades para resolver la actividad.

### **Actividad 8**

**Título:** Concurso “Conociendo nuestra Historia” por el 18 de diciembre, aniversario 52 de la liberación de Fomento.

**Objetivos:** Argumentar los acontecimientos ocurridos el 18 de diciembre de 1958 a través de un concurso para estudiantes de 3er año de Contabilidad.

**Bibliografía:** libro de Historia Local de Fomento

### **Desarrollo**

Se hace la convocatoria para el concurso.

El pueblo brindó un especial apoyo a los rebeldes durante la toma de Fomento. Argumente con no menos de una cuartilla.

### **Conclusiones**

Se aclaran las posibles dudas con los estudiantes y se comenta de la importancia del tema.

### **Actividad 10 “Aprendiendo con el Che”.**

**Objetivo:** Valorar la labor revolucionaria del Che en la localidad.

**Bibliografía:** libro de Historia Local de Fomento

### **Acciones a poner en práctica.**

- Escribir el nombre de la figura seleccionada en la pizarra.
- Confeccionar y presentar un cuestionario de preguntas relacionadas con cada letra de la figura seleccionada para su análisis y debate.
- Se realiza en la unidad 5 de la asignatura de Historia Cuba.

### **Operación.**

1. Los alumnos leen detenidamente el cuestionario y organizan las ideas.
2. Responde el que primero levanta la mano y el resto de los estudiantes abundan o incorporan elementos para completar la respuesta.
3. Se ofrece una valoración colectiva de las respuestas.
4. Redactan posteriormente un párrafo sobre la figura del Che y colectivamente se selecciona la que debe estar en el mural.

**C**

**H**

**E**

Cuestionario:

- ¿Qué posición adoptó el Comandante Guevara en la fase final de la guerra de liberación nacional cuando llegó a nuestra localidad?
- ¿Cómo recuerdan los fomentenses al Comandante Guevara?
- ¿Dónde radicó su comandancia en Fomento?
- ¿Por qué el Che es el paradigma del internacionalismo proletario?

## **Conclusiones**

En el desarrollo de la actividad se logró que los estudiantes interiorizaran como en cada momento decisivo de la guerra de liberación nacional ha estado en primerísimo lugar el patriotismo del Che y su compromiso con Cuba.

El 100% de los estudiantes lograron concentración. La figura del Che despertó en ellos además de respeto, cariño y orgullo, un sentimiento de interés por conocer cada vez más sobre su figura. Lo anterior demuestra que el empleo de figuras que han sido ejemplos, son fuentes inagotables en la formación de valores.

### **2.4- Validación de los resultados.**

Al desarrollar las actividades previstas con la muestra seleccionada, se obtuvieron los resultados que se reflejan a continuación.

Después de aplicada la propuesta de actividades, se aplicaron nuevamente los instrumentos: guía de observación y la prueba pedagógica. A continuación se presenta el análisis de los resultados obtenidos

Para constatar el estado final de los estudiantes del IPE "Jesús Luna Pérez" en el aprendizaje de la historia de Cuba se aplicó nuevamente la guía de observación (Anexo 1) obteniendo los siguientes resultados.

De los 30 estudiantes de la muestra, ya 11 muestran nivel de conocimientos de los temas sobre la Historia Local, para un 73,3 % y el 100 % de ellos logra un

aprendizaje de los hechos y personalidades de de la Historia Local, solo 12 muestran interés por las actividades realizadas sobre la Historia Local, para un 80 % y estos mismos son capaces de motivarse con el trabajo de las actividades sobre la Historia Local,. 11 presentan habilidades en la utilización de las actividades,, para un 73,3%,

Tabla: guía de observación final.

Indicadores a observar	Resultados obtenidos			
	Se observa		No se observa	
	alumnos	%	alumnos	%
1	26	86,7	4	13,3
2	30	100	0	0
3	27	90	3	10
4	25	83,3	5	16,7
5	25	83,3	5	16,7

Como resultado de la aplicación de las actividades los estudiantes manifestaron avances en:

- Argumentar hechos históricos de la localidad
- Identificar figuras históricas
- Comparar con otros hechos de la Historia de Cuba
- Interpretar los hechos estudiados

Para conocer el estado final de las habilidades adquiridas por los estudiantes de segundo año de la especialidad Contador para el aprendizaje de la Historia de Cuba a través de las actividades sobre la Historia Local se aplicó nuevamente la prueba pedagógica (Anexo 3), se obtuvieron los siguientes resultados:

Se constató que se encontraban en el nivel alto: en el indicador 1.1, 26 estudiantes para un 86.7% en el 1.2, el 28 estudiantes para un 93.3%, en el 1.3 25 estudiantes para un 83.3% en el 1.4, 27 estudiantes para un 90% y en 1.5 27 estudiante que representa el 90%. En el nivel medio en el indicador 1.1 2 estudiantes para un 6.7%,

en el 1.2, 1 estudiante para un 3.3% en el 1.3, 4 estudiantes para un 13.3, en el 1.4, 2 estudiantes para un 6.7% y en el 1.5, 2 estudiantes lo que representa un 6.7%. En el nivel bajo en el indicador 1.1, 2 estudiantes para un 6.7%, en el 1.2, 1 estudiante para un 3.3% en el 1.3, 1 estudiante para un 3.3%, en el indicador 1.4, 1 estudiante para un 3.3% y en el 1.5, 1 estudiante lo que representa el 3.3% de la muestra.

**Tabla: prueba pedagógica de salida**

INDICADORES	ALTO		MEDIO		BAJO	
	alumnos	%	alumnos	%	alumnos	%
<b>1.1</b>	26	86.7	2	6.7	2	6.7
<b>1.2</b>	28	93.3	1	3.3	1	3.3
<b>1.3</b>	25	83.3	4	13.3	1	3.3
<b>1.4</b>	27	90	2	6.7	1	3.3
<b>1.5</b>	27	90	2	6.7	1	3.3

Los resultados obtenidos en la prueba pedagógica final, permitió constatar la efectividad de las actividades aplicadas a los estudiantes demostrando la apropiación de conocimientos en el aprendizaje de la Historia de Cuba a través de las actividades sobre la Historia Local, ya que un mayor número de estudiantes logró:

- Identificar hechos y personalidades de la localidad
- Contextualizar teniendo en cuenta tiempo y espacio histórico
- Elaborar textos sobre la trascendencia y valor histórico que tiene el mensaje de las actividades
- Valorar las figuras más relevantes correctamente

Se puede plantear que después de planificar y aplicar las diferentes actividades, aunque no se logró el 100% en los resultados de todos los indicadores, si se aprecian en términos cuantitativos y cualitativos avances significativos en el aprendizaje de la Historia de Cuba a través de las actividades sobre la Historia Local, al respecto se puede destacar que:

- Son capaces de identificar los hechos y personalidades de la localidad en la etapa
- Son capaces de contextualizar teniendo en cuenta tiempo y espacio histórico
- Son capaces de comparar con otros hechos de la Historia de Cuba
- Son capaces de valorar figuras más relevantes de la localidad
- Se sintieron motivados para realizar las actividades y obtener un resultado.

Como arrojan los resultados de los instrumentos, el avance del estado inicial del problema al estado de cierre fue muy significativo, se demostró que con la aplicación de las actividades, se logró que los estudiantes de segundo año de la especialidad Contador desarrollaran habilidades en el aprendizaje de la Historia de Cuba a través de las actividades sobre la Historia Local. Los sujetos demostraron disposición para realizar las actividades al asumir con mayor compromiso, constancia y responsabilidades en el desempeño en las mismas, lo que confirma la validez, la aplicabilidad y pertinencia de la propuesta (Anexo3.1)

## Conclusiones

El desarrollo del proceso investigativo en el contexto educativo seleccionado posibilitó al investigador arribar a las siguientes conclusiones:

- La búsqueda bibliográfica realizada como parte de las acciones desarrolladas en el proceso permitió comprobar la existencia de bibliografía pertinente y actualizada que posibilitó profundizar en las diferentes aristas y tendencias que sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia se desarrolla en la nueva escuela cubana actual, además el investigador realizó valoraciones y asumió criterios que le permitieron la sustentación teórica del problema planteado, así como de la vía de solución propuesta.
- La selección de métodos, instrumentos y técnicas empíricas de la investigación para la realización del estudio a la muestra seleccionada permitió constatar en la práctica escolar la manifestación de bajos niveles en el aprendizaje de la historia local que se manifiestan de forma significativa en el dominio de los principales hechos, figuras y acontecimientos, lo que impiden el desarrollo del proceso pedagógico con total éxito.
- Los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos en el estudio inicial de la muestra en la presente investigación posibilitaron al investigador el diseño y aplicación de actividades dirigidas al desarrollo del aprendizaje de la historia local en la unidad seleccionada en estudiantes de la enseñanza técnico profesional, lo cual contribuyó a la solución del problema planteado por vía científica.
- La aplicación en la práctica de las actividades así como la valoración de las mismas posibilitó demostrar su efectividad al poder constatar:
  - un mayor dinamismo del proceso de participación de los estudiantes en las actividades programadas para el aprendizaje de la historia local en la ETP.
  - Propiciar altos niveles de motivación y participación de los estudiantes de la muestra en las actividades vinculadas al conocimiento de la historia local en el contexto seleccionado.

## **Recomendaciones**

Proponer al Claustro de grado del IPE " Jesús Luna Pérez " la divulgación de los resultados de la investigación realizada y generalizar sus resultados en los demás grados.

Continuar profundizando en el tema por la vía de la investigación científica.

## **Bibliografía**

Borroto Mora, T. "Fomento, Apuntes históricos". Inédito.

Castro Ruz, F. (1968). Discurso del 10 de octubre de 1968. *Granma*. La Habana 11 de octubre, p 3 – 5 .

\_\_\_\_\_ . Discurso pronunciado el 18/10/1967 en la velada solemne en memoria al Comandante Ernesto Che Guevara en la plaza de la Revolución. *Granma*. p 3 – 5.

Castillo Castro, C. (2001). Modelo pedagógico para la formación y desarrollo de hábitos, habilidades y capacidades. IPLAC: La Habana.

Colectivo de autores. Historia del Sindicato Tabacalero de Fomento. En Archivo de gestión e historia (inédito). Comité Provincial PCC: Sancti Spíritus.

\_\_\_\_\_ . Movimiento Obrero del Central "Ramón Ponciano", (Inédito). En Archivo Provincial de Historia: Sancti Spíritus.

\_\_\_\_\_ . Movimiento Obrero y Comunista en Fomento 1930 -1958. En archivo de gestión e historia. Comité Provincial PCC: Sancti Spíritus.

Chaviano Fundora, J. O. (1990). La lucha en Las Villas. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

Datos de estudios de la localidad. Urbanismo. Fomento.

Delgado Delgado, B. (1987). Historia del central Ramón Ponciano. Antiguo Santa Isabel. Inédito en la casa del autor.

Documentos del informe de la Asamblea del Poder Popular a los delegados. 5 de abril de 1990. Poder Popular. Fomento. (manuscrito)

Documentos del PCC y Casa del miliciano. Fomento. (manuscrito)

García, R. Apuntes sobre las luchas obreras en el central "Ramón Ponciano". Inédito.  
(manuscrito)

Labarrere Reyes, G. (1999). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez Rodríguez, G. (2002). *Metodología de la investigación educacional*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Nocedo de León, I. [et al] (2001). *Metodología de la investigación educacional*. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Partido Comunista de Cuba. (1978). *Informe Central*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Pérez Colina, B. (2004). *Cronología de Fomento 1536 – 2000*. Sancti Spíritus: Ediciones luminarias.

Primer Congreso del PCC. (1978). *Tesis y Resoluciones PCC*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Rodríguez, J. L. *Trabajo de historia del central Ramón Ponciano* (manuscrito).

Rodríguez Loeches, E. (1982). *Bajando del Escambray*. La Habana: Editorial Letras Cubanas.

Venegas Delgado, H. (1987). "Acerca de la Historia Neocolonial del Escambray (1920–1958)". *Islas*. 88, 34 – 39.

Zayas, J. Historia del Movimiento Obrero desde los años 30 hasta la nacionalización del central Ramón Ponciano. (Inédito).

Bermúdez Serguera, F. (1996). *Teoría y Metodología del aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (2003). *Filosofía de la Educación. Selección de lecturas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castañeda Moreno, M. J. (2003). *Psicología de la personalidad. Selección de lecturas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castellanos Simona, D. (2003). *Aprender y enseñar en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Chávez, J. (1990). "La tradición pedagógica cubana". Congreso Internacional Pedagogía 90, La Habana. 3 – 7 de febrero.

Danilo, M. y Skatkin, M. (1978). *Didáctica de la escuela media*. La Habana: Editorial de Libros para la Educación.

\_\_\_\_\_, (1989). *La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico*. Moscú: Editorial Progreso.

Díaz Pendás, H. (1990). *Aprendiendo Historia en el Museo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2002). *Enseñanza de la Historia. Selección de lectura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2004). "Dirección del aprendizaje de las asignaturas priorizadas". En *V Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2005). "Acerca de la enseñanza de la Historia". En *VI Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2006). "A propósito del conocimiento de la historia". En *VII Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2009). *Ideas de Martí, Fidel y uso del libro de texto en la enseñanza de la Historia*. "Plan de acciones para el fortalecimiento de la enseñanza de la

Historia". (p. 12). *En IX Seminario Nacional para Educadores. Primera Parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Fernández González, A. (1998). *Comunicación educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

García Batista, O. (2002). *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (1989). *Teoría y práctica de los medios de enseñanza*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Maura, V. y otros (2001). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Rey, F. (1995). *Comunicación personalidad y desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Serra, D. (1984). *Problemas filosóficos de la psicología*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (1995). *Teoría de la motivación y la práctica profesional*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Hernández, A. M. y Rosario, M. D. (2000). *Una educación técnica con eficiencia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Korolev, F. F. y Gmurman, V. (1988). *Fundamentos generales de la pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Klingberg, L. (1972). *Didáctica General*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Labarrere Reyes, G. (1988). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Labarrere, A. (1994). *Pensamiento*. México: Editorial Ángeles.

Leal García, H. (1997). *Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ y otros (2007). *La formación de valores morales a través de la enseñanza de la historia de Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

López Hurtado, J. (2000). *Fundamentos de la educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

López López, M. (1978). *La dirección de la actividad cognoscitiva*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (1989). *¿Cómo enseñar a determinar lo esencial?*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (1991). *Sabes enseñar a describir, definir y argumentar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

López Valdez, M. (2001). *Historia de Cuba. Segundo año de la especialidad Contador*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2001). *II Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2002). *III Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2004). *Programa de Historia de Cuba. Segundo año de la especialidad Contador*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2004). *V Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2005). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Partes 1 y 2*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2005). *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Partes 1 y 2*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2005). *VI Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2007). *Modelo de la escuela ETP*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2007). *VIII Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2009). *Congreso Internacional Pedagogía 2009*. La Habana, 6 – 9 febrero.

Minujín, A. y Mirabal, J. (1989). *¿Cómo estudiar las experiencias pedagógicas de avanzada?*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Mitjans, M. [et, al] (1999). *Pensar y crear. Estrategias, métodos y programas*. La Habana: Editorial Academia.

Nocedo de León, I. [et, al]. (2001). *Metodología de la Investigación Educativa. Segunda Parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez Rodríguez, G. y otros (2002). *Metodología de la investigación educativa. Primera Parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Petrovski, A. (1980). *Psicología General*. La Habana: Editorial Progreso.

Pupo, R. (1990). *La actividad como categoría filosófica*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Rico Montero, P. (1980). *Formación de las acciones de valoración de la actividad cognoscitiva de los escolares*. Ciencias Pedagógicas.

\_\_\_\_\_ (1986). *Reflexión y aprendizaje en el aula*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (1990). *¿Cómo desarrollar en los alumnos las habilidades para el control y la evaluación de su trabajo docente?*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2003). *La zona de desarrollo próximo. Procedimientos y tareas de aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Silvestre Dramas, M. (2000). *Aprendizaje, educación y desarrollo*. La Habana: UNICEF.

\_\_\_\_\_ [et, al] (2001). "Problemas en el aprendizaje de los alumnos y estrategias generales para su atención" (p.p. 2 – 4). *En II Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Zilverstein, J. (2002). *Hacia una didáctica desarrolladora*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

## ANEXO 1

### Guía de observación a estudiantes.

**Objetivo:** Constatar el estado de los estudiantes de 3er año de contabilidad del IPE "Jesús Luna Pérez" en el aprendizaje de la Historia Local en los diferentes indicadores en las clases

No.	Indicadores	Escala Valorativa	
		Se observa	No se observa
1	Nivel de conocimiento de la Historia Local		
2	Nivel de aprendizaje acerca de los hechos y personalidades que aparecen en la Historia de la localidad		
3	Nivel de interés que tienen los estudiantes por aprender la Historia Local		
4	Grado de motivación que sienten por las actividades sobre la Historia Local		

## ANEXO 2

### Prueba pedagógica de entrada.

**Objetivo:** Diagnosticar el estado inicial del aprendizaje en los estudiantes de 3er año de contabilidad del IPE "Jesús Luna Pérez" sobre la Historia Local

1. Menciona tres lugares históricos de la localidad que hayas visitado.
2. ¿Qué libros haz leído sobre la historia de la localidad?
3. ¿Qué acciones o hechos ocurrieron en la localidad en la etapa de 1953 a 1959? ¿Qué mártires combatieron allí?

4. ¿Qué personas que hayan participado en acciones relevantes de esta etapa de lucha tienen la posibilidad de brindar testimonios?

### **ANEXO 3**

#### **Prueba pedagógica de salida.**

**Objetivo:** Comprobar el nivel de conocimientos que tienen los alumnos sobre la Historia Local.

#### **Cuestionario**

1-Identifica con una x cuáles de los siguientes hechos pertenecen a la Historia Local de Fomento en la etapa 1953 a 1959.

---El Pacto del Pedrero

--- La Protesta de Jarao

--- La toma de Fomento

--- Fundación del Partido Comunista en Fomento

--- La visita de Jesús Menéndez a Fomento

1.1- Contextualiza uno de ellos.

2- A mayor represión del gobierno de Batista contra el movimiento obrero, mayor el sentimiento revolucionario .Demuestra la anterior afirmación sobre la base de los argumentos que te ofrecen las actividades sobre la Historia Local.

3-Elabora un texto en el que expresas la trascendencia y el valor histórico del Pacto del Pedrero.

### ANEXO 3.1

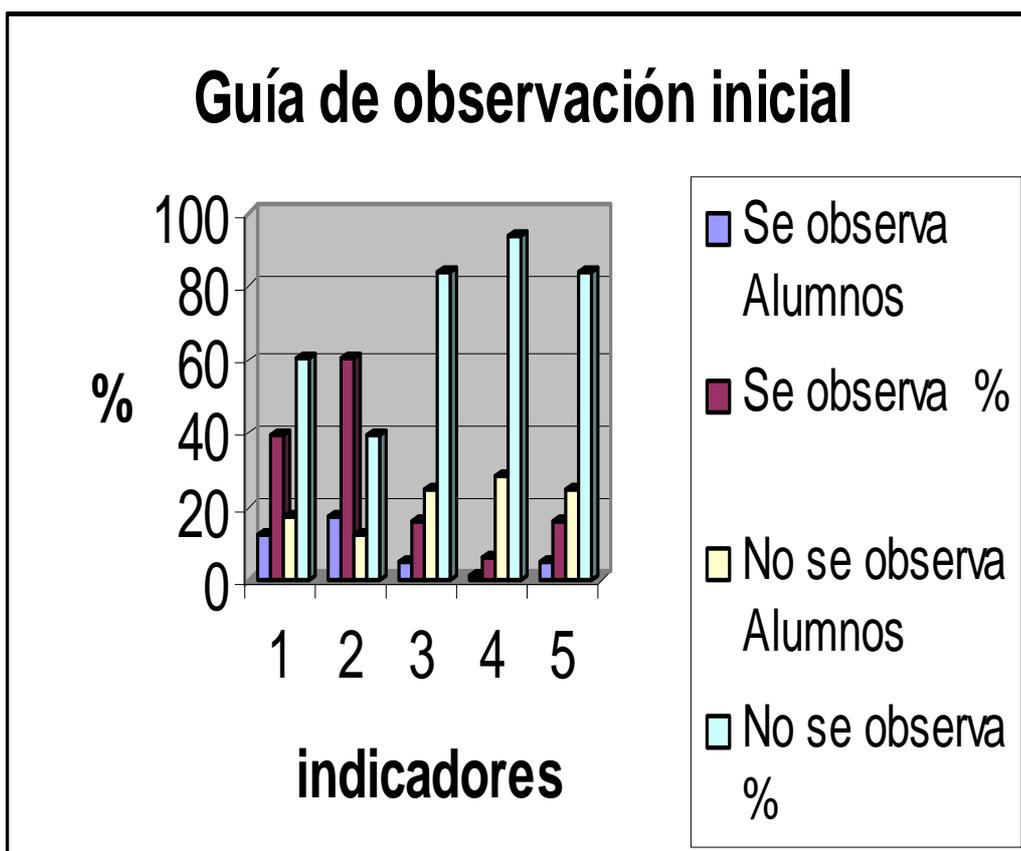
#### Escala valorativa de la prueba pedagógica.

<b>indicadores</b>	<b>Alto</b>	<b>Medio</b>	<b>Bajo</b>
<b>1.1</b>	➤ Identifican todos	➤ Identifican algunos	➤ No identifican ninguno
<b>1.2</b>	➤ Los contextualizan	➤ Contextualizan algunos	➤ No los contextualizan.
<b>1.3</b>	➤ Redactan correctamente y se ajustan al tema.	➤ Redactan y en algunas ocasiones se apartan del tema.	➤ No se ajustan al tema.
<b>1.4</b>	➤ Llegan a emitir juicios valorativos.	➤ Caracterizan, pero no emiten juicios valorativos.	➤ No logran emitir juicios valorativos.

## ANEXO 4.

**Tabla: guía de observación inicial.**

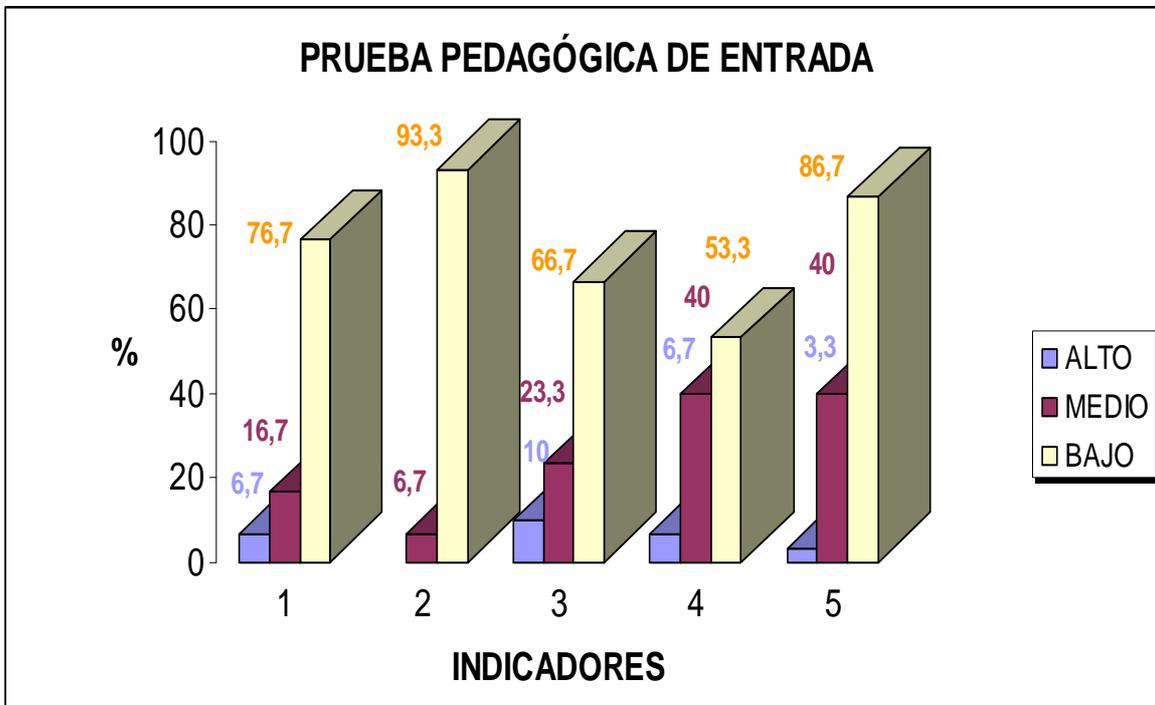
Indicadores a observar	Resultados obtenidos			
	Se observa		No se observa	
	alumnos	%	alumnos	%
1	12	40	18	60
2	18	60	12	40
3	5	16,7	25	83,3
4	2	6,7	28	93,3
5	5	16,7	25	83,3



**ANEXO 5.**

**Tabla: Prueba pedagógica de entrada**

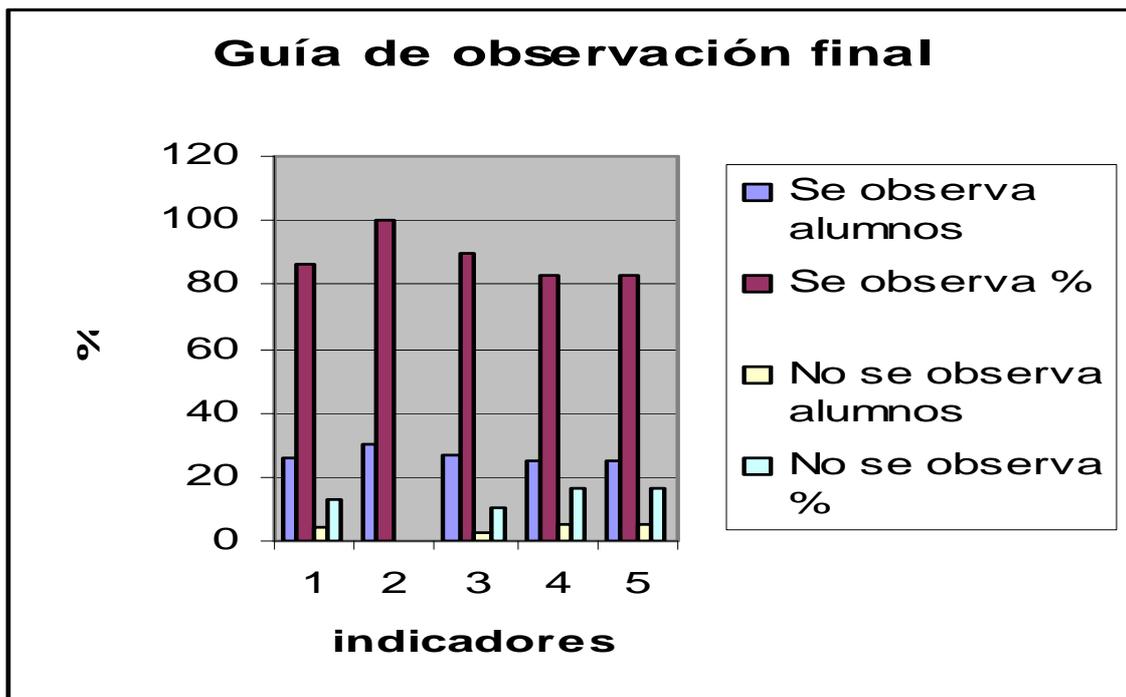
INDICADORES	ALTO		MEDIO		BAJO	
	alumnos	%	alumnos	%	alumnos	%
<b>1.1</b>	2	6.7	5	16.7	23	76.7
<b>1.2</b>	0	0	2	6.7	28	93.3
<b>1.3</b>	3	10	7	23.3	20	66.7
<b>1.4</b>	2	6.7	12	40	16	53.3
<b>1.5</b>	1	3.3	3	10	26	86.7



## ANEXO 6.

Tabla: guía de observación final.

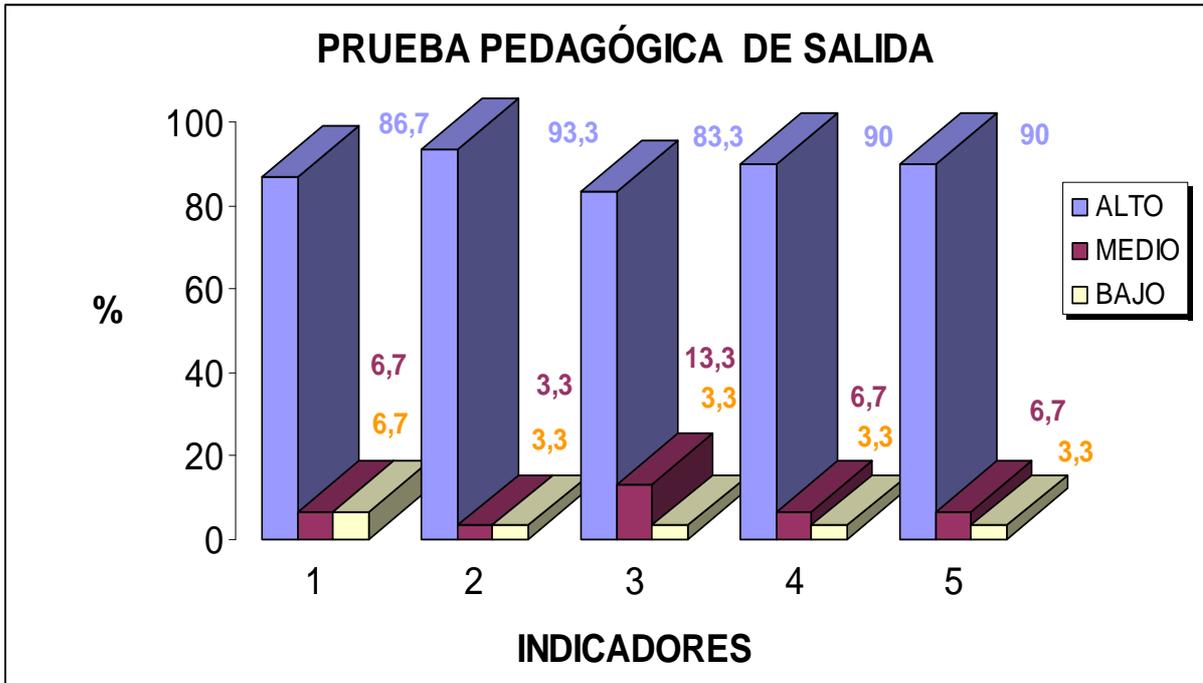
Indicadores a observar	Resultados obtenidos			
	Se observa		No se observa	
	alumnos	%	alumnos	%
1	26	86,7	4	13,3
2	30	100	0	0
3	27	90	3	10
4	25	83,3	5	16,7
5	25	83,3	5	16,7



## ANEXO 7.

**Tabla: prueba pedagógica de salida**

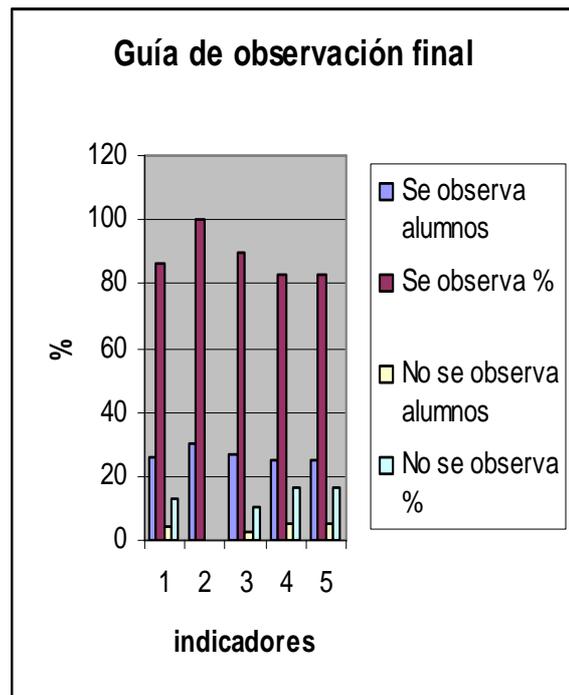
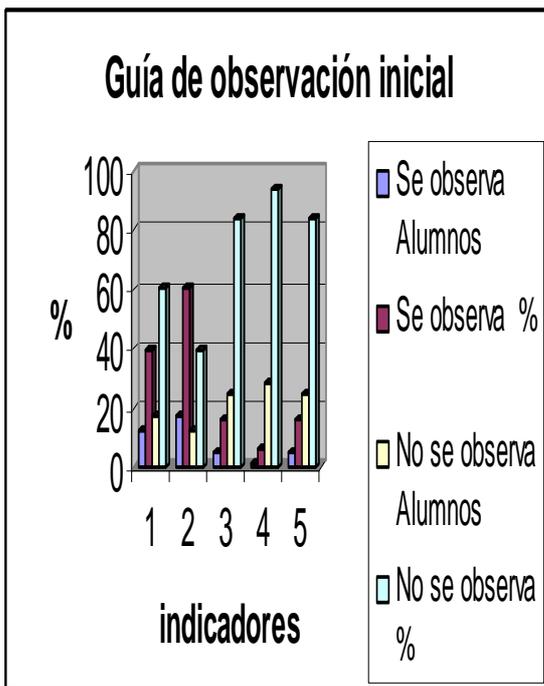
INDICADORES	ALTO		MEDIO		BAJO	
	alumnos	%	alumnos	%	alumnos	%
1.1	26	86.7	2	6.7	2	6.7
1.2	28	93.3	1	3.3	1	3.3
1.3	25	83.3	4	13.3	1	3.3
1.4	27	90	2	6.7	1	3.3
1.5	27	90	2	6.7	1	3.3



## ANEXO 8

### Comparación de los resultados de la guía de observación.

Ind.	Guía de observación inicial				Guía de observación final			
	Se observa		No se observa		Se observa		No se observa	
	ALUM	%	ALUM	%	ALUM	%	ALUM	%
1	12	40	18	60	26	86,7	4	13,3
2	18	60	12	40	30	100	0	0
3	5	16,7	25	83,3	27	90	3	10
4	2	6,7	28	93,3	25	83,3	5	16,7
5	5	16,7	25	83,3	25	83,3	5	16,7



## ANEXO 9.

### Comparación de los resultados de la prueba pedagógica.

IND	Prueba pedagógica inicial						Prueba pedagógica final					
	ALTO		MEDIO		BAJO		ALTO		MEDIO		BAJO	
	alum	%	alum	%	alum	%	alum	%	alum	%	alum	%
<b>1.1</b>	2	6.7	5	16.7	23	76.7	26	86.7	2	6.7	2	6.7
<b>1.2</b>	0	0	2	6.7	28	93.3	28	93.3	1	3.3	1	3.3
<b>1.3</b>	3	10	7	23.3	20	66.7	25	83.3	4	13.3	1	3.3
<b>1.4</b>	2	6.7	12	40	16	53.3	27	90	2	6.7	1	3.3
<b>1.5</b>	1	3.3	3	10	26	86.7	27	90	2	6.7	1	3.3

