

INTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO

“Capitán Silverio Blanco Núñez”

TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
MENCIÓN PREUNIVERSITARIO.

Título:

“Actividades con el mapa histórico para el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje, desde la clase de Historia de América.”

Autor: Lic. Endry Díaz Palma.

Tutor: DrC. Fidel Cubillas Quintana.

Profesor Auxiliar.

Consultante: Ángel Ramón González Águila.



SANCTI SPIRITUS.

2008.

Dedicatoria:

- ✓ A mi madre, por su infinito amor y comprensión.
- ✓ A mi hermano y sobrina, por existir.

Agradecimientos:

- ✓ A mi tutor, el DrC. Fidel Cubilla, por sus certeras opiniones.
- ✓ Al Lic. Ángel Ramón, por su inestimable amistad y excelentes consejos en cuanto a la concepción y redacción de la tesis.
- ✓ Al MSc. Yosdany Morejón, por su ayuda incondicional en la conformación final de la tesis.
- ✓ A todos aquellos que creyeron en mí y me ofrecieron su apoyo.

“En el corazón de Latinoamérica está enraizado el sentimiento, casi místico, de que pertenecemos a una gran patria, nuestra América, y que por encima de las naturales diferencias existe un lazo histórico – cultural que une a nuestros pueblos ”.

José Martí.

Resumen:

Cuba se ha colocado hacia el siglo XXI, en una gran potencia de desarrollo cultural integral, para enfrentar los graves desafíos que tienen ante sí el mundo, situando el conocimiento de la Historia de América, en unos de los ejes centrales de la política y de las ideas. La dirección del aprendizaje de la asignatura Historia de América en los alumnos, del Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas (IPVCE): “Eusebio Olivera”, constituye un objetivo de vital importancia en la transformación educacional que se desarrolla tan oportunamente en la provincia. Desde esta perspectiva es que se asume este trabajo, cuyo fin es aplicar actividades que apoyen, desde las clases de Historia de América en los IPVCE esa meta educativa. Las actividades fueron elaboradas a partir del trabajo con los mapas históricos propuestos por el programa de 10. Grado; así como de un minucioso trabajo de selección de estos. La práctica realizada demostró las potencialidades de las clases de Historia de América para el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje y el logro de los objetivos específicos de la asignatura en el grado correspondiente; lo cual influyó positivamente en la adquisición de conocimientos y habilidades sobre trascendentales hechos y fenómenos históricos y, en un sentido más amplio, de una cultura general – integral, que sin lugar a dudas tiene un importante espacio en el proceso pedagógico que se ejecuta en las instituciones educacionales. En la elaboración del presente trabajo resultaron de mucha utilidad, los siguientes métodos científicos del nivel teórico: el análisis histórico y lógico, el análisis y la síntesis; así como la inducción – deducción. Del nivel empírico se puede mencionar: la observación, la entrevista y la encuesta. Mientras que del nivel estadístico se emplearon el cálculo porcentual y la estadística descriptiva.

Índice:

Contenidos:	Páginas:
Introducción	1
Capítulo 1: “Reflexiones teóricas acerca del problema”.	11
1.1 Fundamentos sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia. Su caracterización.	11
1.1.1 Consideraciones sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de América.	16
1.1.1.1 Breve caracterización del programa de la asignatura de Historia de América para el décimo grado.	18
1.2 Postulados filosóficos, psicológicos y pedagógicos que sustentan el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje de la asignatura Historia de América en los estudiantes del décimo grado del IPVCE: “Eusebio Olivera”.	20
1.2.1 Corrientes pedagógicas. Influencias de Lev S. Vigotsky y la teoría de lo Histórico – Cultural para el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje en la signatura de Historia de América en los estudiantes de los preuniversitarios.	23
1.3 Razón de ser de la clase de Historia de América en los preuniversitarios y sus posibilidades para el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje en la asignatura. La preparación del profesor.	27
1.4 Historia y particularidades del empleo de los medios de enseñanza en la clase de Historia de América.	34
1.4.1 El empleo del mapa histórico en las clases de Historia de América de los preuniversitarios.	39
Capítulo 2: Una constatación necesaria. Pruebas exploratorias. Propuesta de las Actividades.	43
2.1 Caracterización y diagnóstico inicial. Población y muestra intencional de la investigación.	43
2.2 Fundamentación de la propuesta de las actividades.	52
2.2.1 Propuesta de las actividades. Variantes de aplicación.	55
2.3 Evaluación de los resultados.	66
Conclusiones.	76
Recomendaciones.	78
Bibliografía.	79
Anexos.	

Introducción:

La sociedad cubana actual se encuentra comprometida con la formación de un hombre integral, preparado para que pueda conocer e interpretar este mundo y que sea capaz de transformarlo y adecuarlo a nuestras posibilidades y condiciones dando lo mejor de sí, extrapolado a otras generaciones. Hoy, al situar el estudio de la Historia, como la máxima prioridad inmediata y mediata de la política nacional e internacional, Cuba se ha colocado hacia el siglo XXI, en una gran potencia de desarrollo cultural integral, para enfrentar los graves desafíos que tienen ante sí América y el mundo.

En la época contemporánea, el estudio de la Historia resulta una necesidad vital para el desarrollo humano, al poner al descubierto un rico manantial de ideas, soluciones, fórmulas novedosas y conocimientos para poner al hombre al nivel de su tiempo, como señalara José Martí.

“Estudiar la historia y estudiarla a fondo, es quizás el instrumento más extraordinario con que dispongamos, para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos”.¹

Las anteriores palabras pronunciadas por el Comandante en Jefe: Fidel Castro Ruz, han marcado el derrotero a seguir de la política educacional cubana, puesto que esto significa el enorme reto, para los profesores de historia, de reorientar con vistas a los cambios que se originan en la sociedad, a los educandos, preparándolos de esta forma para que puedan analizarlos desde una perspectiva histórica y científica.

El Ministerio de Educación, desde la década del 70 del siglo pasado ha estado inmerso en una tarea que cada día cobra más fuerza: el perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación. Ha sido y es su objetivo esencial la búsqueda de medios que garanticen la optimización del proceso docente educativo.

Es por eso que al organizar la dirección de la enseñanza se le debe brindar una importancia trascendental al conocimiento del proceso psicológico y pedagógico que se encuentran en la base misma del proceso de aprendizaje.

¹ Fidel Castro: Palabras en ocasión del XX aniversario del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech. Palacio de las Convenciones, La Habana, 29 de mayo de 1992.

La dirección de la organización de proceso de enseñanza, como vía para optimizar y perfeccionar el propio proceso docente lleva implícito, la necesidad del uso eficiente de los medios de enseñanza.

En el plan de Perfeccionamiento de la Educación General, Politécnica y Laboral, los alumnos reciben conocimientos científicos más amplios. La solución de tareas desarrolla sus capacidades intelectuales y en todas las disciplinas adquieren conocimientos que les permiten dominar y organizar las posibilidades de su pensamiento lógico.

La enseñanza moderna exige el uso de abundantes materiales didácticos, acorde con el desarrollo alcanzado hasta el momento. Por eso el Estado cubano dedica a la educación, recursos que parecen ir más allá de sus posibilidades, pero lo hace convencido de lo que significa la tarea educacional, en el camino de la construcción del socialismo.

Gracias al material didáctico, los alumnos asimilan mejor las materias, adquieren hábitos de observación, aprenden a pensar correctamente y desarrollan diversas facultades.

En el IPVCE: “Eusebio Olivera Rodríguez”, el empleo del mapa histórico en las clases es insuficiente. Lo cual se encuentra dado por la carencia y deterioro de los mismos, así como por las limitaciones de algunos docentes en relación con la didáctica y motivación para su correcta utilización.

Desde esta posición evidenciada por el diagnóstico y la actividad docente sistemática se precisa como **problema científico** de la presente investigación: ¿Cómo perfeccionar la dirección del aprendizaje de la asignatura Historia de América en el décimo grado del IPVCE: “Eusebio Olivera”, a partir de la utilización de los mapas históricos?

En esta investigación se determinó como **objeto de estudio**: el proceso de enseñanza –aprendizaje de la Historia de América y como **campo de acción**: el empleo del mapa histórico en la clase de Historia de América en el décimo grado del IPVCE: “Eusebio Olivera”.

Por tales razones se concibe este trabajo cuyo **objetivo** es: Aplicar actividades para el aprendizaje de la Historia de América a partir del empleo del mapa histórico en el grupo 10.5 del IPVCE: “Eusebio Olivera”.

Desde esta perspectiva, y para ordenar el proceso investigativo se formularon las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el trabajo con los mapas históricos para dirigir el aprendizaje de la asignatura Historia de América en el décimo grado del IPVCE: “Eusebio Olivera”?
2. ¿Cuál es el estado actual del empleo de los mapas históricos en la asignatura Historia de América en el décimo grado del IPVCE: “Eusebio Olivera”?
3. ¿Qué características debieran poseer las actividades para el empleo de los mapas históricos en la dirección del aprendizaje de la asignatura Historia de América en el décimo grado del IPVCE: “Eusebio Olivera”?
4. ¿Cómo validar la efectividad del conjunto de las actividades elaboradas en el grupo 10.5 del IPVCE: “Eusebio Olivera”?

Para la solución de las anteriormente enunciadas interrogantes científicas se trazaron una serie de **tareas científicas** que despejaron el camino hacia una mejor comprensión de los aspectos a solucionar:

1. Exposición de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el uso de los mapas históricos en las clases de Historia de América en el décimo grado del IPVCE: “Eusebio Olivera”.
2. Diagnóstico del estado actual del trabajo con los mapas históricos en las clases de Historia de América en el grupo 10.5 del IPVCE: “Eusebio Olivera”.
3. Elaboración de las actividades para la utilización de diversos mapas históricos en las clases de Historia de América en el décimo grado del IPVCE: “Eusebio Olivera”.
4. Validación de las actividades para el empleo de los mapas históricos en la dirección del aprendizaje de la asignatura Historia de América en el grupo 10.5 del IPVCE: “Eusebio Olivera”.

Cuando se habla de medios de enseñanza se refiere a todos los medios materiales que el profesor o los alumnos necesitan para llevar a cabo el proceso docente, cuya finalidad es contribuir, en colaboración con otros elementos al cumplimiento de los objetivos de los programas de las asignaturas, así como un desarrollo más racional y efectivo en la dirección de la organización, del proceso de la enseñanza.

En la actualidad la introducción de nuevos medios de enseñanza aportados por el desarrollo de la técnica responde a las necesidades objetivas de incrementar la eficiencia del trabajo de los profesores y alumnos, y se orienta a coadyuvar a la formación integral de la personalidad de los jóvenes.

La escuela cubana se plantea como tarea de la educación, los hombres armónicamente desarrollados; altamente instruidos, constructores conscientes y activos de la sociedad.

Ante el acelerado crecimiento de la cantidad de información científica y el intenso incremento de la matrícula escolar, los medios de enseñanza están al servicio del profesor para optimizar el proceso docente y para abrirlo de múltiples tareas operativas, pero nunca para sustituirlo.

En el desarrollo y empleo de estos medios, se ha de partir del principio básico de la pedagogía marxista-leninista de acuerdo con la cual, el maestro juega el papel fundamental en la educación.

Se parte del principio de que la clase, es medular en el proceso de enseñanza y le corresponde a maestros y profesores, ser los responsables básicos del desarrollo y planificación de los medios de enseñanza como instrumentos útiles de trabajo a su servicio.

La selección de los medios de enseñanza, estará dada en la medida en que estos aseguren la mayor efectividad del proceso docente-educativo: un alto nivel de asimilación del material didáctico, y la formación de habilidad así como de cualidades inherentes a la personalidad.

En lo que se refiere a la efectividad de los medios de enseñanza, solo es correcto usar aquellos medios que contribuyan a la elevación de la calidad de la clase y del aprendizaje.

No posee ningún sentido el utilizar el medio porque se tiene, utilizarlo por sí solo puede producir efectos negativos sustituyendo al maestro. Se debe orientar siempre al utilizar un medio y cuestionarse ¿qué va a ofrecer este medio?

Este debe contribuir a la facilitación del trabajo del docente; así como posibilitar una disminución de inversión económica en la actividad del estudio; y por último, lograr la elevación de la calidad de la enseñanza.

La respuesta a todas estas interrogantes permitió la concepción de actividades para el aprendizaje de la Historia de América a partir del empleo del mapa histórico; lo cual en la práctica posibilitó obtener excelentes resultados.

El trabajo investigativo en su desarrollo impuso la conceptualización de términos imprescindibles para la comprensión y comunicación en torno a la problemática:

- ✓ **Medio de enseñanza:** son distintas imágenes y representaciones de objetos y fenómenos, que se confeccionan especialmente para la docencia. También objetos naturales e industriales tanto en su forma normal como preparada que contienen información y se utilizan como fuente de conocimiento a todos los niveles, en todas las esferas del sistema educacional y para todas las asignaturas.²
- ✓ **Aprendizaje:** es el proceso de apropiación por el estudiante, de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. Hacer suya esa cultura requiere de su proceso activo, reflexivo regulado mediante el cual aprende, de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, de interacción social, de pensar del contexto histórico-social en que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo.³
- ✓ **Dirección del aprendizaje:** proceso a través del cual se produce una influencia en el objeto que se dirige y que lo conduce a la transformación desde un estado inicial hasta su estado final lo que representa adquirir conocimientos, hábitos y habilidades por la práctica y de forma duradera.⁴

2. González Castro, Vicente. **Teoría y práctica de los medios de enseñanza**. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1989.

³Castellano Simons, Doris y otros: "Aprendizaje y desarrollo", en Temas de introducción a la formación pedagógica. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2004.

⁴Endris Díaz Palma. Concepto elaborado para la presente tesis, presentada en opción al título académico de Master en Ciencias de la Educación.

- ✓ **Método:** secuencia de actividades del profesor y de los alumnos dirigida a lograr los objetivos de enseñanza y que se convierten en herramientas indispensables en manos de los propios alumnos.⁵
- ✓ **Percepción:** es un proceso psíquico cognoscitivo que permite reflejar integralmente, como su todo, al objeto o fenómeno y es, por tanto, su eslabón superior en el conocimiento.⁶
- ✓ **Actividad:** proceso de interacción sujeto-objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del sujeto.⁷
- ✓ **Habilidad:** técnica o procedimiento de la actividad cognoscitiva que son asimilados por los alumnos, y que puedan utilizar de manera independiente saber hacer.⁸
- ✓ **Comunicación:** proceso de transmisión y recepción de ideas, información y mensajes. En los últimos 150 años, y en especial en las dos últimas décadas, la reducción de los tiempos de transmisión de la información a distancia y de acceso a la información ha supuesto uno de los retos esenciales de nuestra sociedad.⁹

El estudio de la historia hay que encararlo con un enfoque optimista y demostrativo. Un buen maestro de historia es aquel que hace vibrar de emoción a sus estudiantes, con una oralidad legítima con una cultura del diálogo y del conocimiento razonado. El maestro de historia tiene la obligación de usar todos los medios de enseñanza a su disposición para lograr una fuente motivación en sus estudiantes, para mostrar figuras, hechos y acontecimientos de la historia, que sirvan para ejemplificar su contenido.

⁵ Addine Fernández, Fátima y Gilberto García Batista: "Componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje", en Temas de introducción a la formación pedagógica. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2004.

⁶ Pérez Martín Lorenzo y otros. La personalidad. Su diagnóstico y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2004.

⁷ Ídem cita 6.

⁸ Silvestre Oramas Margarita y José Silverstein Toruncha. Hacia una didáctica desarrolladora. Editorial Pueblo y educación, La Habana, 2002.

⁹ Tomado del artículo: "*Comunicación*". Enciclopedia Encarta, 2007.

Decía Martí en 1881: " De amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas"¹⁰. Y un año después advertía: "Corre peligro de perder fuerzas para actos heroicos nuevos aquel que pierde, o no guarda bastante la memoria de los actos heroicos antiguos."¹¹

El conocimiento de de la historia universal, de América y de Cuba es una fuente para sembrar ideas en los alumnos, para explicar lo que ha sido la historia de los pueblos y las razones de ser de la lucha de la libertad va través de los siglos. Orientarse en el mundo de hoy y orientar las nuevas generaciones tiene en la memoria un asidero intelectual y moral; por esto se reconoce las experiencias del pasado, la identificación de los enemigos del género humano, el conocimiento de sus acciones a través del tiempo, las razones por la que surgió la explotación de los hombres por otros y que ello ha significado, el poder responde más por qué existen en la actualidad países pobres y países ricos y por qué trabajar por lograr un mundo mejor no sólo es posible, sino imprescindible. La memoria es premisa para un pensamiento crítico y una vida más de ser culto que sigue siendo, como nos enseñar a José Martí, el único modo de ser libre.

Estudiar y enseñar historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, el situado precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Porque la historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas; con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños.

El estudio de la historia para influir en los educandos enseña a descubrir el "engranaje" interno que existe bajo la diversidad de hechos que se estudian, lo que ayudará a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora.

En el empeño de estudiar, enseñar, divulgar y conversar sobre la historia habrá que cuidarse de los extremos, pues si se hiperbolizara la búsqueda de causas, tendencias, fuerzas motrices y otras indagaciones necesarias en el plano lógico conceptual y se soslayara el costado fenoménico, se correría con el riesgo de caer en simplificaciones y esquematismos.

¹⁰ José Martí. Obras Completas, t. 9, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1975, p. 88.

¹¹ Ídem cita 10, p. 268.

Sería bueno, que cuando se estudien procesos sociales, o contenidos morales, o se buscara desde diversas facetas el potencial educativo del conocimiento, los escolares "no vieran" a personas de carne y hueso actuar en condiciones históricas concretas y no logran reconstruir ese marco o escenarios donde ocurren los hechos.

El alumno necesita, en primer lugar, representantes de los hechos, la acción de los personajes, de las masas, saber cómo eran, poder imaginarse lo más fielmente posible su ámbito cultural, o sea, poder formarse representaciones correctas de los lugares y las circunstancias en que ocurrieron los hechos y se desarrollaron los procesos.

En la asignatura Historia, el uso de los medios de enseñanza es prácticamente imprescindible: el libro de texto, los mapas, las gráficas del tiempo, la televisión, el video, los softwares educativos y otras, forman parte de un sistema de medios para enseñar la historia que necesitan los alumnos.

Por las razones expuestas se considera necesario e importante, probar la validez de uso sistemático, racional y creativo de los medios de enseñanza en la asignatura Historia de América en el décimo grado del IPVCE: "Eusebio Olivera", disciplina compleja para los estudiantes.

En el desarrollo de la investigación se pusieron en práctica diversos métodos, tanto del nivel empírico como del nivel teórico y del estadístico, que fueron seleccionados sobre la base de las exigencias del enfoque dialéctico-materialista.

Entre los del nivel **teórico** se encuentran:

- ✓ **El Análisis histórico y lógico** permitió analizar la evolución del fenómeno y su contextualización. Además posibilitó estudiar su naturaleza como un enfoque de sistema.
- ✓ **El análisis y la síntesis:** se empleó con el propósito de determinar los elementos componentes del modo de actuación creativo en la impartición de la asignatura Historia de América y de la metodología o conjunto de medios de enseñanza a utilizar en la intervención de problemas didácticos.
- ✓ **La inducción - deducción:** posibilitó profundizar en la evolución y desarrollo de la creatividad en la educación, con énfasis en las

estrategias que se emplearon con los medios de enseñanzas para la estimulación y la influencia en el aprendizaje.

- ✓ **El Método de Modelación:** permitió una aproximación intuitiva para estructurar las actividades dirigidas a propiciar un modo creativo en los profesores de Historia.

Entre los métodos del **nivel empírico** se destacaron:

- ✓ **La observación:** se empleó sistemáticamente para apreciar la evolución del modo de actuación creativo en los profesores y estudiantes en la aplicación del conjunto de medios de enseñanzas de la Historia, en la evolución de estado inicial y durante la realización de las acciones concebidas para la aplicación de la variable independiente.
- ✓ **La entrevista:** a maestros y especialistas para conocer el nivel de información y las experiencias que poseen los docentes en relación con el empleo de los medios de enseñanza en la clase de Historia.
- ✓ **La encuesta:** fue de gran ayuda en la recopilación de información relacionada con el empleo de los medios de enseñanza en la clase de Historia, por parte de los docentes de Humanidades.
- ✓ **El estudio de la documentación:** para determinar con qué objetivos se trabaja la dirección del aprendizaje en la asignatura de Historia de América en el programa del décimo grado; así como el análisis de los libros de textos para determinar el contenido que en relación con la problemática investigada pueda ser útil.

También se aplicaron métodos del **nivel estadístico** que ayudaron al procesamiento de todos los datos de la investigación:

- ✓ **Cálculo porcentual:** para valorar los resultados de los instrumentos aplicados con el fin de constatar el estado actual del problema. Posibilitó, además, reflejar toda la información contenida en los instrumentos experimentales aplicados a la muestra seleccionada y a los docentes, de manera cuantitativa.
- ✓ **Estadística descriptiva:** permitió plasmar toda la información contenida en los instrumentos experimentales aplicados a la muestra y a los docentes, de manera cualitativa.

La población de la investigación está compuesta por 266 estudiantes del décimo grado del IPVCE: “Eusebio Olivera” (lo que representa el 100% de la matrícula del grado), (ver tabla 5 – capítulo 2), seleccionándose una **muestra intencional** de 29 educandos pertenecientes a un grupo de rendimiento académico promedio del décimo grado del IPVCE: “Eusebio Olivera”: el 10.5 (lo que representa el 26.5% de la población).

La asimilación activa de los conceptos antes expresados permite avanzar en la comprensión de la **variable dependiente**, la cual está relacionada con: el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje en la asignatura Historia de América.

Mientras que la **Variable independiente** la conforman: las actividades para el empleo del mapa histórico.

La novedad científica del trabajo se dirige a la propuesta de las actividades, debido a que estas vinculan los mapas históricos seleccionados con el contenido de la asignatura, lo que logró en la práctica excelentes resultados. Además la presente investigación enriquece la teoría en relación con este medio de enseñanza en la clase de Historia. En este sentido se definen sus objetivos y principales características.

Como resultados principales de la investigación: se logró sistematizar los elementos teóricos que permiten fundamentar la propuesta de las novedosas actividades en relación con el empleo del mapa histórico. Su diseño y posterior aplicación permitió transformar de modo tangible el perfeccionamiento en la dirección del aprendizaje de la asignatura Historia de América en el décimo grado del IPVCE: “Eusebio Olivera”. También, se alcanzaron resultados significativos en cuanto al trabajo dirigido a la toma de conciencia por parte del docente de Historia y en general de todo el departamento de Humanidades sobre la necesidad de la utilización de los medios de enseñanza y, en particular del mapa, en la clase de Historia, como camino idóneo para lograr los objetivos de la educación.

Para la realización de la propuesta de las actividades resultaron de mucha importancia la consulta de una amplia bibliografía, dentro de la que se destacan: los documentos normativos del MINED, del PCC y del Estado, así como los temas impartidos acerca de esta temática en los Seminarios Nacionales, sobre el

empleo de los medios de enseñanza; los resultados de los controles al proceso docente educativo realizados a la enseñanza preuniversitaria en el IPVCE: “Eusebio Olivera”, los resultados de las encuestas, entrevistas y otras fuentes.

La tesis consta de dos capítulos, en el primero se aborda el perfeccionamiento en la dirección del aprendizaje de la asignatura Historia de América en el décimo grado del IPVCE: “Eusebio Olivera” y se realiza una fundamentación teórica de la propuesta de las actividades relacionadas con el empleo del mapa en la clase de Historia; en el segundo se analizan los resultados iniciales del diagnóstico, se presenta la propuesta de las actividades, así como los resultados de su aplicación.

Capítulo 1. “Reflexiones teóricas acerca del problema”.

1.2 Fundamentos sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia. Su caracterización.

El proceso de enseñanza- aprendizaje ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes, que van desde su identificación como proceso de enseñanza, con marcado acento en el papel central del maestro como transmisor de conocimientos, hasta las concepciones más actuales en las que se concibe el proceso de enseñanza- aprendizaje como un todo integrado, en el cual se pone de relieve el papel protagónico de alumno. En este último enfoque se revela como característica determinante en la integración de lo

cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales.

El proceso de enseñanza- aprendizaje tiene lugar en el transcurso de las asignaturas escolares, y tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo la vía mediatizadora fundamental para la adquisición de conocimientos, procedimientos, normas de comportamiento y valores agregados por la humanidad.

En el proceso de asimilación del conocimiento se produce la adquisición de procedimientos, estrategias, que en su unidad conformarán las habilidades tan específicas de las asignaturas como de tipo más general, entre ellas las relacionadas con los procesos del pensamiento (análisis, síntesis, abstracción, generalización), por ejemplo la observación, la comparación, la clasificación, entre otras, que requieren asimismo, como parte de este proceso, habilidades que tienen que ver con la planificación, el control y la evaluación que la actividad de aprendizaje, contribuyendo a un comportamiento más reflexivo y regulado del alumno en la mesa.

Así, las tareas a realizar al diagnosticar hasta el nivel de logros en el aprendizaje, deben estar concebidas de forma tal que se puedan determinar los elementos del conocimiento logrado y cuales faltan, así como los niveles de los que el alumno puede operar, de acuerdo con las exigencias para el aprendizaje establecidas y momentos precedentes.

Resulta importante en este diagnóstico aplicar tareas que incluya errores, exigiéndole al alumno realizar su control valorativo. Este tipo de ejercicios permiten conocer el proceder del alumno en cuanto a: si analizan las condiciones de la tarea, si es capaz y aplicar lo conocimientos adquiridos para la corrección de errores, si procede con inmediatez al ejecutarla, sin previamente analizar las condiciones, y por tanto mecánicamente, resolviendo algo que no tiene solución.

El diagnóstico constituye un momento propicio para orientar por parte del maestro niveles de ayuda, en el caso de aquellos alumnos que presenten dificultades para realizar las tareas, de forma de explorar con precisión sus posibilidades de realización.

Esto quiere decir, que no se trata de buscar sólo el nivel de exigencias adquiridos a responder una tarea, sino de explorar mediante otro tipo de ejercicio hasta donde logra ejecutar cómo lo hace.

La determinación de estas precisiones resulta indispensable para la exploración de la zona de desarrollo actual y potencial del alumno. Para lo cual, es necesario, precisar a además, la utilización de tareas colectivas de diagnóstico, de formas de interacción directa con el alumno.

Las exigencias planteadas acerca del elevado protagonismo estudiantil en el proceso, precisan de una concepción diferente, en cuanto al papel que debe ser asumido por el educador en su organización y dirección.

La transformación que la actividad precisa es que el docente cambie su posición respecto a la concepción, las exigencias y la organización de la actividad y las tareas de aprendizaje que él concibe, en las que la independencia y la participación del alumno serían esenciales desde su concepción y planificación, hasta su ejecución y control; de forma tal que daría al proceso, la implicación y flexibilidad necesaria respecto a la participación del estudiante en éste.

Un cambio en esta concepción estratégica debe propiciar en cada momento que el alumno participe en la búsqueda y utilización del conocimiento, como parte del desarrollo de su actividad; ello le permitirá ir transitando por niveles diferentes de exigencias, que puedan ir desde una simple reproducción del conocimiento hasta una aplicación de nuevas situaciones, en las que se estimulen una actividad mental superior, en la cuales el educando ponga en evidencia la transferencia de los conocimientos y procedimientos adquiridos en la solución de nuevas problemáticas.

Lo anterior requiere la aplicación de estrategias metodológicas por el docente (utilización de preguntas para revelar el conocimiento, tareas sin solución, con diferentes vías de solución, asumir y defender posiciones , entre otras), que exijan al alumno la reflexión, la búsqueda independiente del conocimiento, el llegar a conclusiones, en la misma medida que ya tiene procedimientos generalizados de trabajo mental, por la propia concepción de la tarea (observa, comparan, generalizan, elabora conceptos, plantea su posiciones, como si de problemas, entre otros). Estos aspectos se contraponen a la posición pasiva y

poco reflexiva del alumno, cuando se le da por el maestro el conocimiento acabado.

Otro aspecto importante en la organización y decisión del proceso de enseñanza- aprendizaje lo constituye la concepción de la formas de actividad correctiva, que juegan un papel importante como elemento mediatizado para el desarrollo individual. Las acciones bilaterales y grupales ofrecen la posibilidad de que se traslade de un alumno a otro, o del maestro al alumno elementos del conocimiento que puedan faltarle (qué) y el procedimiento a seguir en la realización de la tarea (cómo). Resultan de mucho valor las actividades de carácter colectivo por lo que ellas pueden contribuir a la adquisición del conocimiento, de procedimientos y estrategias.

Como parte del análisis se ha considerado un conjunto de aspectos a tener en cuenta en la concepción y planificación del proceso de enseñanza- aprendizaje, sin embargo, un aspecto no menos importante lo constituye el control de dicho proceso. No siempre en la práctica escolar, las formas que ha adoptado este control han podido revelar con precisión el nivel de logros alcanzados por el alumno en cuanto a conocimientos, habilidades, normas de comportamiento. Por otra parte, existen insuficiencias en la sistematicidad del control que permitan retroalimentar al docente sobre las acciones y estrategias a utilizar para el logro de los objetivos propuestos y al alumno en la autorregulación de su actividad.

La efectividad del control no está solo dada por la sistematicidad y utilización; tiene gran importancia que éste abarque los aspectos necesarios con la amplitud y profundidad requerida, que informen al maestro sobre el salto cualitativo que el alumno debe haber logrado, como resultado del proceso de enseñanza aprendizaje de grado en cuestión, o si éstos se han quedado por debajo del nivel esperado, así como aquellos objetivos que no ha logrado alcanzar. Cuando el control cumple estas exigencias, le permite al maestro reestructurar a tiempo su planificación y dirección del proceso.

Durante siglos ha primado en las aulas una enseñanza tradicional en la que el maestro era el centro del proceso de enseñanza, desempeñando la función de transmisor de información y sujeto del proceso de aprendizaje.

Múltiples son los ejemplos, aportados por las investigaciones, donde se muestra y se caracteriza esta forma de división del proceso; se pudieran lograr

infinidad de ellos, pero se extendería mucho el análisis y con posterioridad se continuará en otros que pierden su desarrollo, sólo se llama la atención para ilustrar lo antes expresado, como características de un enseñanza tradicional. En el análisis de la dirección por el maestro del proceso de solución de problemas, se pone de manifiesto como una de las características, el que el maestro realice el lugar del alumno el análisis del problema, ejecutando las operaciones (sus operaciones) mentales, con lo que destacan: " entregan al alumno el producto " terminado " y la actividad de este último se circunscribe a la realización de operaciones finales.

Por otra parte, en los referidos trabajos se muestran como otra limitación en el proceso de análisis de los problemas por los alumnos, el hecho de una ayuda anticipada por parte del maestro lo que se denomina: " el auxilio injustificado". En este sentido se hace referencia a que cuando se presenta ante el alumno una situación de ejecutar el análisis del problema, no le es posible desentrañar una u otra relación; entonces el maestro debe realizar todo razonamiento inusual o señalar cómo hallar la relación, cerrando en este caso las puertas a la aparición de las potencialidades cognoscitiva de los alumnos, habituados a trabajar poco y con un embargo de tensión mental.

La historia es una disciplina que puede despertar un interés extraordinario entre los estudiantes. Por su contenido, la Historia tiene el gran privilegio de enriquecer la imaginación en el caudal de valiosos acontecimientos del pasado, y contribuir a desarrollar el mundo de la fantasía, sobre la base de las ricas descripciones y las bien descritas imágenes de los hombres, del valor de los héroes, y de las obras culturales que han dejado el sudor y el esfuerzo de los trabajadores.

La Historia está llamada a hablar a los sentimientos de los niños y jóvenes, en el lenguaje de los patriotas; de dejar impregnado en sus momentos el valor de los grandes ideales; de enseñar a sentir la importancia que para la humanidad tienen las luchas del pasado y el odio hacia todos los regímenes explotadores. Es la Historia quien, de manera fundamental, se encarga de formar el concepto del desarrollo progresivo de la humanidad, de sus bases científicas; ha de enseñar a comprender la esencia de los fenómenos sociales, sus causas y los criterios para enjuiciarlos y valorarlos. Es la Historia una de las disciplinas que

proporciona amplias posibilidades para establecer el vínculo entre la escuela y la vida al asumir posiciones correctas.

Con esta riqueza de posibilidades ¿por qué entonces la Historia, en ocasiones no despierta bastante interés entre los alumnos, ni los resultados docentes de algunos maestros son, en términos generales, cualitativamente mejores?

Cada maestro de Historia debería hacerse esta pregunta.

Los cambios en la enseñanza de la Historia, dentro del perfeccionamiento continuo de la educación, abogan por las siguientes ideas que se han tenido en cuenta en este trabajo:

- ✓ La relación que debe existir entre el sistema de conocimientos y el desarrollo de las habilidades de trabajo independiente de los alumnos, con el libro de texto, documentos históricos, mapas históricos, gráficas del tiempo y otros.
- ✓ El reforzamiento del papel educativo de la enseñanza de la historia.
- ✓ La combinación del sistema de conocimientos históricos, las habilidades de trabajo independiente, las convicciones comunistas y el desarrollo intelectual, con la formación de los motivos del estudio de la historia, manifestados en el interés por los conocimientos históricos y su valor.
- ✓ La enseñanza de la Historia, pues debe ser expresión cotidiana de una cultura humana y la cultura general, histórica y pedagógica de quien los lleve a la realidad de la práctica escolar.

Bienvenidos los medios de enseñanza por su formidable contribución que hacen al aprendizaje, con la conducción del maestro; porque solo el maestro conoce a cada uno de sus alumnos; y sabe en cada momento cuál es la actividad, cuál es la tarea docente que pueden desarrollar los estudiantes.

Lo más importante, es que en estos tiempos se requiere de un profesor de Historia que reconozca en el alumno un ser capaz y pensante que confíe y estimule sus posibilidades.

1.2.1 Consideraciones sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de América.

Este tema tiene su lógica precedencia en el dedicado a la Filosofía, por constituir esta la base metodológica de la investigación y exposición de la ciencia.

Como conocen los educadores que enseñan Historia, Marx aportó una concepción y un método que nos asisten, no solo en la investigación histórica sino en la docencia, es decir, en la dirección del aprendizaje de nuestra asignatura, la cual es el resultado de las conclusiones de la ciencia histórica con un arreglo que responde a cada nivel de enseñanza. Por la investigación se enriquece el conocimiento histórico, por la investigación se enriquece la metodología de la enseñanza.

Saben muy bien nuestros maestros que el camino que contribuye a la forja de una mentalidad científica en los educadores, pasa por el ejercicio de la docencia desde una práctica reflexiva, por concebir la labor del aula como fuente de experiencias, como laboratorio de investigación en el que tienen cabida infinitas vías para hacer que nuestros estudiantes lleguen al conocimiento y a planos superiores en su formación.

Sobre el papel de los educadores y el contenido de la asignatura Historia.

- ✓ Un educador cubano es, ante todo, un patriota formador de patriotas, un revolucionario formador de revolucionarios.
- ✓ El conocimiento de la historia no es solo patrimonio de especialistas de la materia, sino componente esencial de la cultura de todo educador.
- ✓ Armonizar los elementos probatorios con la influencia emocional tiene marcada significación en la enseñanza de la Historia.
- ✓ El potencial educativo que tiene esta asignatura está dado por el aspecto interno de su contenido. Cuanta más historia sepamos, más y mejor podremos aprovechar el potencial educativo de su contenido.

Importancia de estudiar la Historia de América.

La necesidad actual de preservar la identidad cultural latinoamericana en el convulso mundo en que vivimos lleva a un primer plano el temprano llamado que hiciera nuestro Héroe Nacional José Martí en su trabajo "Nuestra América"

de 1891 cuando expresó: “La historia de América de los Incas acá, debe enseñarse al dedillo (...)”¹².

Hoy, como nunca antes, este criterio cobra vigencia y se convierte en un imperativo para la educación en Cuba. Hay que profundizar cada vez más en la historia de nuestra América y también en la historia de la América que no es nuestra, pues para lograr una comprensión profunda de la situación actual de los pueblos es indispensable buscar en el pasado histórico las causas de los procesos y hechos de la contemporaneidad.

Para un mejor estudio de la evolución dispar del continente americano hay que partir del criterio histórico del desigual desarrollo existente entre ambas como una de las vías para su mejor comprensión de la actualidad.

La situación actual de América Latina y los EE.UU. es muy diferente. Mientras este último es hoy el país más rico del mundo capitalista y una potencia hegemónica, los países latinoamericanos constituyen un conglomerado de países en vías de desarrollo, eufemismo que encubre lo que en realidad debiera decirse, que son, más bien, países en subdesarrollo.

¿Cuáles son las causas de esta desigualdad? ¿Por qué la riqueza de los uno y la pobreza de otros? Las respuestas hay que buscarlas en el pasado histórico. Si nos adscribimos a lo planteado por Lenin en “*El Estado y la Revolución*”, hay que considerar cada cuestión desde el punto de vista de cómo ha surgido el fenómeno histórico dado, cuáles son las etapas principales por las que ha pasado su desarrollo, y partiendo de este punto de vista de su desarrollo, ver en qué se ha convertido en la actualidad.

En la Secundaria Básica los alumnos recibieron contenidos relacionados con la Historia de América, fundamentalmente con un enfoque de sistematización. El curso de la asignatura en el nivel medio superior está dirigido a la profundización e interpretación de los hechos y procesos históricos, principalmente de la contemporaneidad, teniendo en cuenta que los alumnos ya poseen conocimientos de la historia de América por sus conocimientos precedentes, así como a la incorporación de otros por su importancia.

Se parte del principio de que el profesor, sobre la base del diagnóstico de la realidad cultural general e individual de sus alumnos, realice las adecuaciones

¹² José Martí. Ensayo: “Nuestra América”. Editorial de Ciencias Sociales, Ciudad de la Habana, 1978.

que considere necesarias, con el propósito de contribuir al aprendizaje de estos.

1.1.1.1 Breve caracterización del programa de la asignatura de Historia de América para el décimo grado.

Este programa tiene el propósito de estimar un nuevo acercamiento de los estudiantes a la historia de los Incas, profundizando en el estudio de los procesos, hechos, personalidades y documentos más significativos de Nuestra América.

En la selección de los contenidos que se abordaron en el curso, existe un marcado predominio de los asuntos relacionados con la contemporaneidad americana, fundamentales para comprensión del mundo en que vivimos. También se ha tenido en cuenta la precedencia de lo estudiado en la Secundaria Básica y la correlación existente entre este programa y los de Historia Contemporánea e Historia de Cuba. Por tanto, es muy importante que la docencia que desarrolle el profesor se caracterice por la mayor contextualización y demostración de los nexos y vínculos entre el marco histórico universal contemporáneo (que estudiaron al inicio del grado), el regional americano y el nacional – local (que estudiarán en 11no y 12 Grado).

Este programa se elaboró con la concepción de dar un mayor espacio e independencia a la Historia de América en el plan de estudio del Pre universitario y a la vez de utilizar los libros de textos vigentes. Su conformación tiene como base el programa de 10. grado "Temas de Historia de América", hasta culminar el siglo XIX, lo que se incluye en su primera parte, y los contenidos referidos a la historia americana y caribeña a partir del siglo XX, que se recogen en la segunda parte.

Para lograr un mayor nivel de actualización se le incorporó lo relacionado con el acontecer más reciente en el ambiente latinoamericano y caribeño, que conforma la unidad IV y final.

Consta de una primera unidad, donde se recogen los procesos, hechos y figuras más sobresalientes de la historia americana antes y después de la llegada de los europeos y las postrimerías del siglo XIX. Por lo largo del período la especificidad de los temas, el profesor debe, en la proyección de la

misma , desarrollar un sistema de actividades que permitan un enfoque panorámico previo, con el objetivo de lograr la contextualización de los nexos necesarios, la ubicación espacio temporal, que facilita la comprensión de los temas que serán objeto de profundizaciones, deben aprovechar los conocimientos adquiridos por los alumnos en la Secundaria Básica sobre estos asuntos y sobre todo, correlacionar los diferentes niveles de las culturas americanas, el descubrimiento, el proceso de conquista y colonización, el proceso de independencia y la política de los EE.UU. hacia América Latina y el Caribe en esa etapa, con la Historia de Cuba.

Las unidades 2, 3,4 asumen de una forma cronológica orgánica los sucesos más relevantes de la Historia Contemporánea de América Latina y el Caribe, con énfasis en el movimiento revolucionario y las causas que lo determinan. La unidad 4 aborda los conocimientos más recientes, es decir la década del 90.

Al impartir los contenidos el profesor debe hacer énfasis en las relaciones EE.UU. - América Latina y el Caribe, poniendo de manifiesto la política hostil y hegemónica que los círculos de poder yanquis, han desarrollado a lo largo de la historia y su papel de enemigo histórico de nuestros pueblos. Se demostrará que el capitalismo no ha sido la solución para los grandes problemas que tienen nuestros pueblos y la gran influencia y demostración que ha sido en este orden, el ejemplo del proyecto socialista cubano.

Es importante también lograr que nuestros alumnos comprendan que el factor “unidad” ha tenido en nuestra historia la necesidad que tiene este continente de unir todos sus esfuerzos en el plano económico y político para poder lograr, como dijera Martí, su segunda independencia.

Los criterios valorativos sobre América Latina y el Caribe expresados por Martí, Ernesto Che Guevara y Fidel Castro son de obligada utilización para el tratamiento de los contenidos de este curso.

Para el logro de lo antes expuesto, se cuenta con 70 h/c que serán distribuidas por el profesor de la forma más conveniente, atendiendo a las necesidades del alumno y a la complejidad de cada contenido. La evaluación se hará sobre la base de los controles sistemáticos (preguntas orales, escritas, fichas de contenidos, etc.) Dos controles parciales y la prueba final.

1.2 Postulados filosóficos, psicológicos y pedagógicos que sustentan el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje de la asignatura Historia de América en los estudiantes del décimo grado del IPVCE: “Eusebio Olivera”.

Cualquier estudio que centre su atención en el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje de la asignatura Historia de América, resulta hoy un proceso altamente complejo, no sólo por la multiplicidad de acepciones, significados y definiciones que conlleva un acercamiento en el plano teórico sino por lo que supone apreciarlo, ante todo, como fenómeno multidimensional en su inserción social, con lo que se revela su significación práctica en el controvertido mundo de hoy.

Desde el punto de vista de la filosofía marxista – leninista, el fundamento para este tema recae en el materialismo dialéctico e histórico, ya que señala el camino a seguir en el proceso del conocimiento.

Al referirse a lo que se pudiera llamar el camino dialéctico de la adquisición de conocimientos, Lenin señalaba que por él se va de la contemplación viva al pensamiento abstracto y de este a la práctica. Siguiendo esta vía, la dirección del aprendizaje de la asignatura Historia de América debe partir de la experiencia real y objetiva que tiene el alumno del mundo que lo rodea y de la historia de la humanidad, para así llegar a la esencia de los hechos y fenómenos históricos, como reflejo de la sociedad actual.

A medida que el alumno capta los contenidos de la asignatura de Historia de América, sus hechos y fenómenos de carácter económico, político, social y cultural y los logra analizar sobre las bases de las regularidades y leyes del marxismo – leninismo, se va apropiando de conocimientos y valores, pero también de un conjunto de hábitos y habilidades que le sirven de base para el análisis del mundo globalizado del siglo XXI, así como también para mejorar los rasgos de su conducta moral.

El materialismo dialéctico brinda el procedimiento correcto para llegar al conocimiento de los hechos y fenómenos históricos, al considerar la práctica como principio y fin del conocimiento.

Resumiendo, se puede decir que el marxismo – leninismo ofrece las bases científicas y dialécticas para perfeccionar en los estudiantes del preuniversitario la dirección del aprendizaje en la asignatura de Historia de América, debido a que ofrece a esta:

- ✓ Una teoría científica del conocimiento de los hechos y fenómenos de la Historia en general y particularmente de la Historia de América.
- ✓ La posibilidad de interpretar esos hechos y fenómenos de particular interés desde puntos de vista económicos, políticos, sociales y culturales; así como explicar su origen y desarrollo de modo dialéctico – materialista, analizando su carácter clasista y su esencia popular.
- ✓ El acercamiento científico y objetivo a los hechos y fenómenos de la Historia de América sobre la base de los criterios en los que se sustenta el materialismo dialéctico.

Está claro que los fundamentos ideológicos para el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje en la asignatura de Historia de América en los estudiantes del preuniversitario son el materialismo dialéctico e histórico y los postulados de la estética marxista – leninista; así como las geniales apreciaciones de José Martí, las ideas de los más grandes próceres y hombres de pensamiento avanzado en torno a la cuestión.

Resulta muy significativo (y esto se explica por su condición de revolucionario), que las ideas de José Martí acerca de la enseñanza de la Historia de América puedan parangonarse en lo esencial, con el sentido y carácter que el marxismo – leninismo les confiere.

Sobre la misión social e ideológica de la enseñanza de la Historia de América, el Apóstol expresó:

“La Historia de América es, sin embargo, esencialmente necesaria al estudio de la ciencia nueva y, sin ella, nada podrán deducir de cierto sobre la unidad, identidad y época común de aparición del género humano...”¹³

¹³José Martí, Revista Universal, México 2 de Julio de 1875, t. 6, p. 225.

Y también cuando expresó: “No habría poema más triste y hermoso que el que se puede sacar de la historia americana.”¹⁴

El siguiente aforismo refleja su convicción en el mejoramiento del pueblo americano: “los talentos en nuestra América están hoy como esos granos de oro que llevan los ríos, los cuales necesitan sólo, para ser masa rica y de valor sorprendente, que se evaporen las aguas turbias que los arrastran, o que después de la obligada carrera tormentosa de todo lo inútil, paren apretados y juntos en un remanso amigo”.¹⁵

A partir del triunfo revolucionario en Cuba, las ideas en torno al sentido y al carácter de la enseñanza de la Historia de América han sido justamente comprendidas. El Estado y el Partido se han expresado al respecto; así el compañero Comandante en Jefe: Fidel Castro Ruz ha pronunciado:

“...uno de los propósitos fundamentales de la Revolución es fomentar la enseñanza de la Historia de América, precisamente para que legue a ser un patrimonio real del pueblo. Y al igual que nosotros hemos adquirido para el pueblo una vida mejor en el orden material, queremos para el pueblo una vida mejor también en los órdenes espirituales”.¹⁶

En el Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba, al analizarse los problemas relacionados con la enseñanza de la Historia de América, se expresa:

“La sociedad socialista requiere de la enseñanza de una Historia de América que contribuya a la educación del pueblo. El carácter generalizador y educativo de la Historia de América es un factor de gran importancia para impulsar y contribuir a fortalecer lo nuevo que surge en los hábitos de vida y trabajo en la sociedad socialista en construcción, lo que no implica limitar su papel a una función didáctica, sino al reconocimiento de sus grandes posibilidades de formación y transformación del hombre”.¹⁷

Más adelante se señala: “El enemigo trata, con cuantiosos recursos, de aprovechar las necesidades y aspiraciones culturales de los jóvenes para influir en ellos a través de sus elementos seudoculturales y costumbres

¹⁴ “Las ruinas indias”, *La Edad de Oro*, Nueva York, 1889, t. 18, p. 380.

¹⁵ *La América*, Nueva York, Junio de 1884, t. 28, p. 232.

¹⁶ *Política Cultural de la Revolución Cubana. Documentos*. Editorial de Ciencias Sociales, Ciudad de la Habana, 1977, pp. 20 - 21.

¹⁷ Ídem cita 16, pp. 100.

deformantes... Nuestro propósito es educar el pensamiento y el sentir de nuestra juventud con criterios marxistas – leninistas sobre la cultura y los valores humanos para que ella los utilice como arma, desde lo más hondo de la personalidad, contra la ideología antihumana y la corrupción de la reacción y el imperialismo”.¹⁸

Siguiendo esta misma línea de pensamiento el compañero Fidel Castro Ruz en el discurso del 8 de enero de 1989, en ocasión del XXX Aniversario de su entrada a La Habana señaló: “Por eso pienso que la actual generación no sólo debe estudiar Historia de Cuba, la actual generación debe estudiar la Historia de la América Latina.”¹⁹

Estos anteriores aforismos se refieren a la importancia que le concedieron grandes personalidades de la política y la cultura nacional a la enseñanza de la Historia de América: primero Martí, y posteriormente Fidel, como cerebro guía del Partido Comunista de la República de Cuba.

La finalidad esencial de la educación en Cuba es la formación de un hombre nuevo. Esto significa que el propósito de los educadores cubanos es la forja de revolucionarios. Para ello, y ha quedado demostrado en estas páginas, es de magnífica utilidad todo lo que puede aportar la enseñanza de la Historia de América, ya que ella desarrolla en toda su plenitud humana las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del alumno; y fomenta elevados sentimientos; así como gustos estéticos.

Convertir los principios morales en convicciones personales y en hábitos de conducta diaria es también parte esencial de su cometido. De lo que se deriva la gran importancia que le concede la pedagogía cubana actual por la necesidad de preservar la identidad cultural latinoamericana.

1.2.1 Corrientes pedagógicas. Influencias de Lev S. Vigotsky y la teoría de lo Histórico – Cultural para el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje en la signatura de Historia de América en los estudiantes de los preuniversitarios.

¹⁸ Ídem cita 16, pp. 115 – 116.

¹⁹ Fidel Castro Ruz: Discurso pronunciado el 8 de enero de 1989, en ocasión del XXX Aniversario de su entrada a La Habana.

La dirección del aprendizaje está en estrecha relación con los contextos socio-históricos en que se desarrolla, lo cual entre otros aspectos son determinantes respecto a los objetivos sociales, el ideal de hombre que se pretende formar y las exigencias a la formación de los individuos que participan en el proceso educativo, en especial los que se desempeñan como educadores profesionales: los maestros y profesores.

Los problemas de aprendizaje de la Historia deberán ser resueltos a partir de la educación porque educar para el futuro es educar para ser protagonistas del cambio. El hombre debe estar preparado para desarrollar su vida y sus posibilidades en un momento histórico totalmente cambiante y dinámico porque necesita evolucionar, asumiendo su pasado y proyectándose hacia un futuro incierto pero real. Es preciso, entonces, ofrecer a los miembros de la sociedad una educación centrada tanto en el sujeto que aprende, adaptada a su situación, a sus necesidades y a sus aspiraciones, como a las de su comunidad.

La educación corresponde a los ideales que cada época estima como prioritarios; de la forma de abordar los objetivos fundamentales hoy, dependerá la orientación de la educación integral; no priorizando el consumismo, el culto al tener, sino más bien, enfatizando el desarrollo de la persona en un sentido holístico, con una cultura general integral, marcando la importancia del ser consigo mismo y con los demás.

La educación se encuentra siempre condicionada por una visión del mundo y del destino del hombre. La escuela ha estado al servicio de la cultura y de la sociedad, tanto para conservarla, como para renovarla. La historia de la filosofía y de la pedagogía han marchado unidas y se han fecundado mutuamente. La filosofía es guía principal del pensamiento pedagógico.

Los estudios más avanzados acerca de las corrientes – tendencias – de la Pedagogía, las que aún tienen vigencia en los inicios del nuevo milenio, insisten en que es un inconveniente presentar sólo un “inventario” de ellas, sin proyectarlas en su contexto y en su dimensión histórica.

Las corrientes de la pedagogía que se han delimitado son: **la naturalista, la social y la personalista**, al tener en cuenta el peso absoluto que en la determinación de la esencia del hombre se le ha adjudicado a la naturaleza, a la sociedad y a lo trascendente.

En cada corriente se incluyen las tendencias de la pedagogía, que pueden llegar a tener hasta fundamentos filosóficos diferentes, pero comparten posiciones parecidas en relación con la esencia humana.

Entre las tendencias que se ubican en la **corriente naturalista** se encuentran:

- La pedagogía positivista.
- La pedagogía activa (Movimiento de la Escuela Nueva);
- La pedagogía pramágica.

Las tendencias que se amparan en la **corriente social** de la pedagogía son:

- La pedagogía social socialista.
- La pedagogía social burguesa.
- El movimiento de la Educación Popular en América Latina.

Por último, la **corriente personalista** admite las tendencias siguientes:

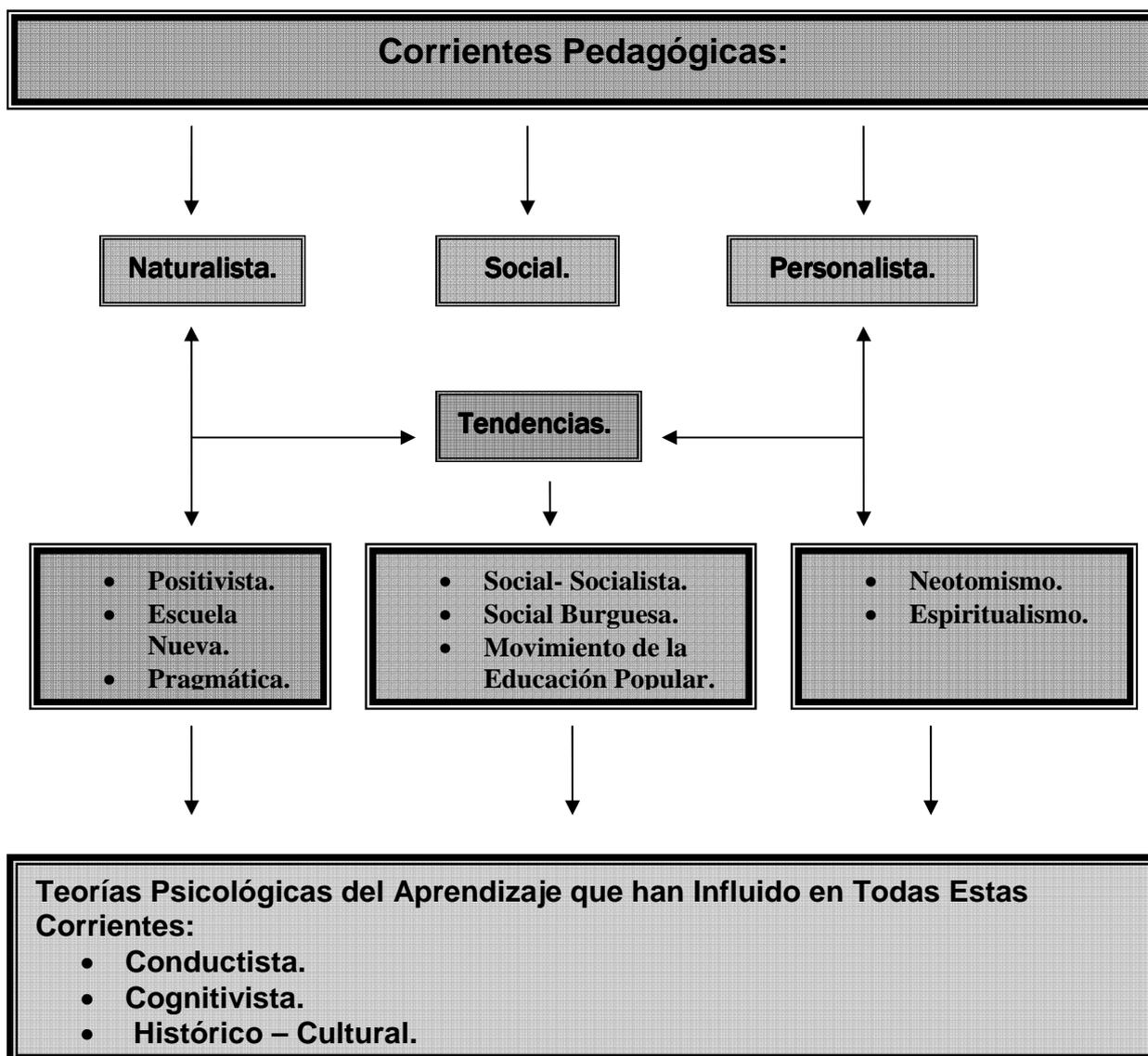
- La pedagogía neo-tomista.
- La pedagogía espiritualista.

Estas son las corrientes y las tendencias que más han influido en el quehacer educativo en el siglo XX.

Se preguntarán y ¿las pedagogías y didácticas **conductistas, cognitivistas y constructivistas**?

El **conductismo, el cognitivism y el constructivismo** o los constructivismos que han imperado en el quehacer pedagógico desde los inicios de la década de los 80 y en el caso del conductismo desde antes, no son en sí teorías pedagógicas; constituyen en realidad teorías psicológicas del aprendizaje que han penetrado en mayor o en menor medida en las tendencias pedagógicas y didácticas, a veces, con un sentido muy orgánico dentro de los presupuestos teóricos de la tendencia pedagógica, pero en la mayoría de los casos como una yuxtaposición mecánica que ha alterado el corpus teórico de la pedagogía en cuestión. Por sólo citar un ejemplo, el cognitivism basado en el idealismo objetivo de Jerome Bruner y de Jean Piaget han permeado las diferentes corrientes de la pedagogía. El constructivismo se afilió en los inicios de la década de los 80 al idealismo subjetivo (neo-kantismo), que comenzó a imperar y se alargó hasta casi fines de la década de los 90; las corrientes y las tendencias pedagógicas sintieron su impacto de una manera u otra. También penetró en la corriente personalista de la pedagogía.

El esquema siguiente puede ilustrar con más claridad lo anteriormente expuesto:



Hay que señalar que la escuela cubana se acoge a la **corriente pedagógica social** y dentro de ésta a la **tendencia Social – Socialista**; mientras que en la teoría psicológica en la cual se fundamenta tenemos a la **Histórico – Cultural**. La pedagogía social socialista es la presencia de la educación de base social; y se encuentra enunciada desde las obras de Platón y de Campanella. Fue desarrollada y consolidada por los clásicos del marxismo. Los principios de una educación pública social socialista fueron enunciados por El investigador Lev S. Vigotsky (1896-1934), aportó una teoría de la personalidad de amplio uso en las teorías del aprendizaje actuales. En relación con esto hay que agregar que en la escuela cubana predomina el enfoque

Histórico cultural defendido por Vigotsky y otros seguidores, cuyos fundamentos psicológicos tienen una fuerte presencia en diferentes países de América Latina, en el mismo se privilegia la participación activa del alumno en la apropiación del legado cultural de la sociedad, destacando lo que el sujeto cognoscente puede realizar con ayuda de otros y lo que puede hacer por sí mismo, existiendo en esta dinámica la zona de desarrollo próximo jugando un papel esencial la estimulación, la enseñanza, la educación, como vía para lograr la formación y desarrollo de la personalidad.

Se trata de estimular las potencialidades de los alumnos para que estos puedan dar solución a las contradicciones que se generan en el proceso de aprendizaje atendiendo a las tareas de desarrollo propias de la edad.

Se debe explicar, además, por ser la filosofía marxista – leninista y los postulados marxistas los seleccionados por la escuela cubana como guías de la educación; que la concepción marxista sobre la formación y el desarrollo de la personalidad brinda al educador un enfoque científico para la planificación de su labor pedagógica, especialmente en su labor educativa., en la cual el profesor debe tener en cuenta, tanto las condiciones internas (biológicas y psíquicas) como externas que influyen en el desarrollo de la personalidad de cada estudiante.

La personalidad no es algo dado al hombre al nacer sino que se forma mediante un proceso de desarrollo condicionado, histórico y socialmente. Gracias a la actividad en el proceso de comunicación con los demás deviene la personalidad.

1.3 Razón de ser de la clase de Historia de América en los preuniversitarios y sus posibilidades para el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje en la asignatura. La preparación del profesor.

En esta nueva etapa del perfeccionamiento continuo e ininterrumpido del Sistema Nacional de Educación, las clases de Historia de América se proponen contribuir, con una total efectividad, al cumplimiento de los objetivos esenciales de la Educación General Politécnica y Laboral.

“La clase contemporánea de Historia de América debe poseer dos rasgos fundamentales: está dirigida a cumplir las exigencias de la escuela, y se lleva a cabo bajo los últimos requerimientos de la didáctica, la sociología, la psicología, la metodología de la enseñanza de la Historia, así como la experiencia pedagógica de avanzada.”²⁰

Los requerimientos de la clase contemporánea se manifiestan a través de los rasgos siguientes:

- ✓ La educación político – ideológica de los alumnos en la clase.
- ✓ La elevación del nivel científico, el logro de profundos y sólidos conocimientos en los alumnos.
- ✓ La educación de los estudiantes para la actividad cognoscitiva independiente y la creación de hábitos para la autoeducación y el autodidactismo.
- ✓ La aplicación de los conocimientos recibidos, habilidades y hábitos para resolver los nuevos problemas.
- ✓ Desarrollo de las capacidades creadoras de los alumnos.
- ✓ La ciencia del marxismo – leninismo y su función como base conceptual y metodológica de todas las ciencias.

Estos requerimientos de la clase contemporánea determinan que el profesor de Historia structure su trabajo dándole especial atención a los objetivos educativos, además de los instructivos.

Todavía existen en los preuniversitarios maestros de Historia de América que consideran que la labor educativa con los estudiantes sólo se puede realizar durante el matutino, en las actividades políticas de la FEEM., etc.; pero no desde la propia clase de Historia.

Otro grupo de educadores formulan los objetivos educativos desde la clase, pero sin concretar si se trata de la formación de la concepción científica del mundo, la formación política – ideológica, moral o estética de los alumnos; no determinan cuáles son los conocimientos que le permiten alcanzar esos

²⁰ Horacio Díaz Pendás y otros. Metodología de la enseñanza de la Historia II. Editorial Pueblo y Educación, La Habana 1979.

objetivos, no establecen las actividades para cumplir esos objetivos y, en definitiva, caen en problemas de formalismo que se encuentran muy lejos de la clase contemporánea. Se hace imprescindible entonces señalar al respecto las siguientes ideas:

1. La elevación del nivel científico de los alumnos en la clase contemporánea de Historia de América requiere que el profesor seleccione un sistema de conocimientos históricos, con un sólido enfoque marxista – leninista.
2. La clase de Historia de América no puede tener un carácter verbalista. El formalismo tiene que ser erradicado en la clase contemporánea.
3. La clase contemporánea no tiene como objetivo la simple reproducción de los conocimientos por parte de los alumnos, sino que sean capaces de aplicar los conocimientos, hábitos y habilidades a situaciones nuevas para darle solución.
4. La clase contemporánea de Historia de América tiene que estimular el pensamiento creativo de los alumnos, a través de los estudios independientes, trabajos en equipos, seminarios, etc.
5. La clase contemporánea de Historia de América debe crear las condiciones necesarias que permitan la creación y desarrollo de cualidades positivas, tales como la solidaridad entre los compañeros, el respeto a los profesores y la honestidad. Todas estas cualidades deben desarrollarse sobre la base de los ejemplos históricos que ofrecen los contenidos del programa de la asignatura.

La asignatura de Historia de América, de modo general en el preuniversitario está llamada a favorecer la ampliación de una cultura general integral en los estudiantes, así como una correcta educación estética y humanística de la personalidad, esferas que cobran mayor relevancia e importancia en los preuniversitarios, por su tarea de iniciar a las nuevas generaciones de jóvenes comunistas, generaciones que juegan un papel decisivo en la consolidación de los ideales socialistas de la Revolución.

Asimismo, esta asignatura dota a estos futuros profesionales de conocimientos históricos, como elementos imprescindibles para una correcta comunicación

social y expresión del pensamiento. Ambos, pensamiento y lenguaje, forman una unidad dialéctica. Resulta determinante lograr que este “porvenir educacional” sea expresado con claridad y precisión, que sean capaces de comprender e interpretar el pensamiento ajeno y que utilicen correctamente los diversos recursos que la Historia de América ofrece.

Las anteriores ideas explican la validez del correcto estudio de dicha asignatura para el logro de esa personalidad integral y capacitada.

Gracias al estudio de la asignatura de Historia de América los estudiantes de los preuniversitarios reciben todo un basamento científico y filosófico muy útil para el óptimo desempeño de su futura ocupación. Desde este punto de vista, la Historia de América, aporta hechos, fenómenos y conceptos que abordan científicamente. Tratan de ir en pos del análisis, a través de la expresión de un contenido que versa sobre los problemas del hombre, dispuesto todo ello con un criterio objetivo que favorece a la comunicación cognitiva y cultural, a partir de esa especie de impacto que produce en las sensaciones.

Estas ciencias le proporcionan a dichos educandos la filosofía misma, con una óptica esteticista, que los induce a descubrirla y buscarla; por lo que se asume la enseñanza de la Historia de América como expresiones consientes de los sentimientos y valoraciones del hombre: anhelos, esperanzas, tesis sobre determinadas cuestiones de diversa índole que provienen e inciden de algún modo sobre la vida misma y tienen como punto de partida la realidad, apuntando a la expresión de situaciones que se refieren al hombre como ser social.

Las clases de Historia de América, por su contenido se convierten en vías que propagan diferentes situaciones sociales; de las fuerzas que se mueven en ella o de las tensiones que se producen. Al propio tiempo que transmiten el punto de vista del fenómeno o del hecho histórico en cuestión.

Resulta verdaderamente imprescindible la clase de Historia de América en los preuniversitarios, no solo por la utilidad e importancia de los conocimientos que transmite, sino además por la fuerza moral, estética, filosófica y espiritual que fluye desde su concepción.

La propia naturaleza del contenido ofrece magníficas posibilidades para la dirección del aprendizaje en la signatura, especialmente en la actualidad, con todas las revoluciones educacionales que lleva a cabo nuestro país; ejemplo fehaciente lo constituye el “Programa Audiovisual”, las video clases, entre otros. Sin lugar a dudas las clases de Historia de América son un espacio propicio para desarrollar en los individuos la capacidad de expresar y percibir, así como comprender y disfrutar los hechos y fenómenos históricos.

Pero antes de seguir indagando en esta problemática se hace necesario analizar las ideas que brinda **Galina Baturina** con relación a la **clase**: la condición necesaria para unir la enseñanza y la formación en un proceso único para dar a los alumnos los conocimientos, habilidades y hábitos para desarrollar sus capacidades cognitivas. En correspondencia con esta definición se observa como en la clase de Historia de América el profesor brinda a los alumnos, por medio de un conjunto de actividades organizadas previamente, un sistema de conocimientos históricos que les permita desarrollar su cultura y su pensamiento.

La clase contemporánea presta mucha atención a la participación activa de los educandos con el fin de desarrollar sus capacidades creadoras. Al preparar dichas clases en este sentido es preciso tener en cuenta un conjunto de principios que se relacionan íntimamente en el proceso de concepción. Entre ellos:

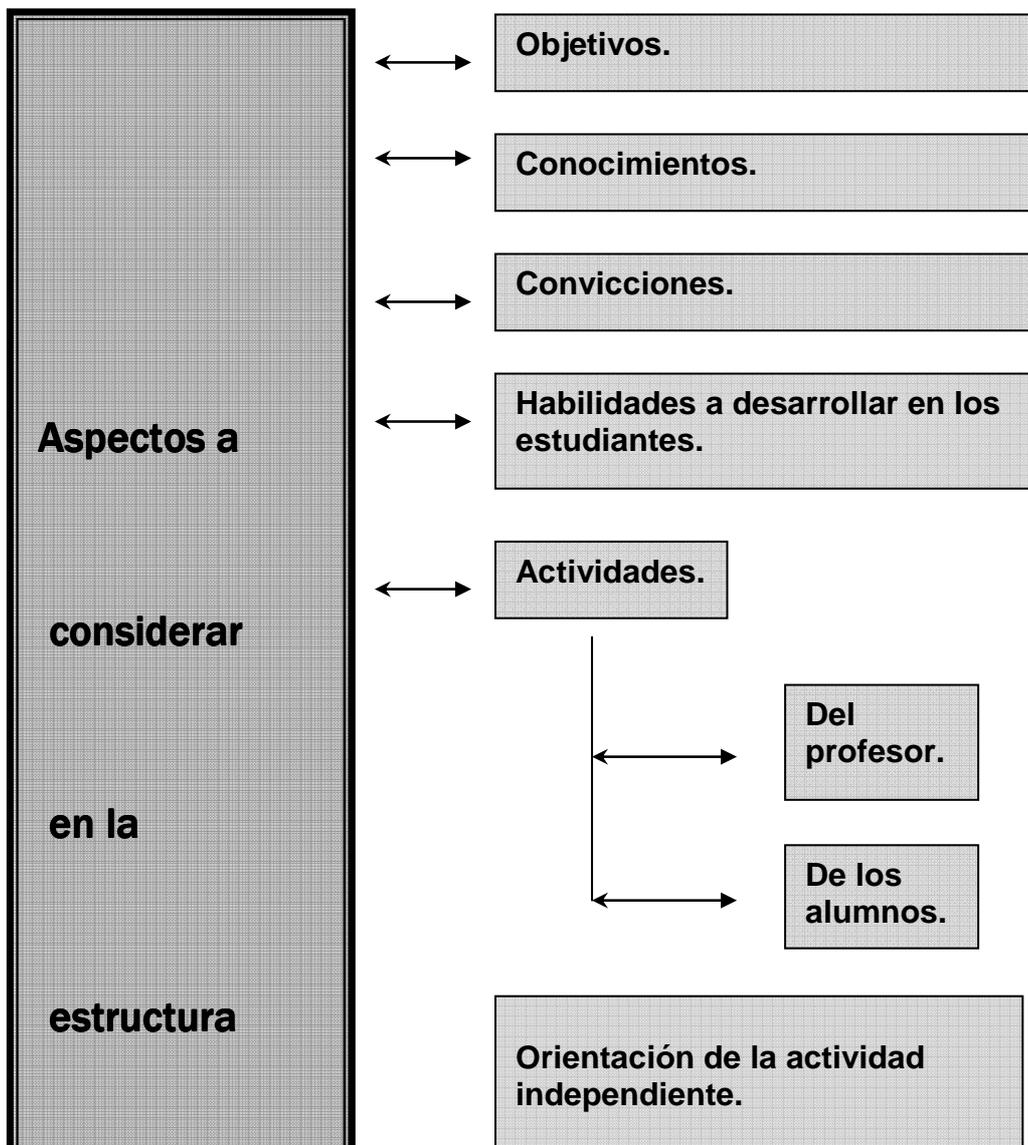
- ✓ La concepción de la clase como célula fundamental del proceso docente educativo.
- ✓ El enfoque de la clase dentro del sistema de la unidad.
- ✓ La determinación de los objetivos y su orientación didáctica.
- ✓ La selección del contenido precedente que servirá de base al nuevo contenido.
- ✓ La estructuración y dosificación del contenido, en función del desarrollo.
- ✓ La definición del enfoque metodológico y la organización didáctica.

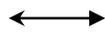
La fase de organización de la clase es una etapa del trabajo del profesor en la cual se revelan la creatividad y su habilidad para integrar las exigencias anteriormente planteadas.

Una buena parte del éxito de la clase consiste en la preparación que debe realizar el profesor para la misma. Esta preparación contempla varios aspectos a saber:

1. *La preparación en el contenido histórico.* Es la superación constante del profesor de Historia de América para lograr el conocimiento, cada vez más profundo, de la ciencia histórica.
2. *La preparación psicológica y pedagógica.* El dominio de las ciencias psicológicas y pedagógicas generales permite al profesor de Historia de América abordar la preparación de sus clases con un enfoque amplio y actualizado.
3. *La preparación metodológica.* La maestría profesional del docente que imparte la asignatura de Historia de América depende, en gran medida del dominio que tenga en el campo de la metodología de la enseñanza de la Historia.
4. *Dominio de los fundamentos de la asignatura.* El profesor necesita dominar la asignatura que imparte, o sea, conocimiento absoluto del programa y las orientaciones metodológicas.
5. *El planeamiento de la clase.* Es el documento de carácter metodológico en el que quedan determinados todos los aspectos técnicos que componen la clase.
6. *Aseguramiento de las condiciones necesarias.* Está compuesto por el horario de clases, situación y equipamiento del aula, así como el diagnóstico y las características generales y particulares del grupo.

Elementos que inciden en la estructura de una clase:





Sistema de métodos y procedimientos.

Medios de enseñanza.

Vías para la Comprobación del conocimiento.

Vías para la autopreparación del profesor:

Conocimientos filosóficos, marxistas - leninistas

Formación pedagógica

Formación psicológica

Formación de una cultura general – integral.

Conocimiento de las tesis del PCC.

Documentos metodológicos MINED.



Dirección del aprendizaje de la asignatura de Historia de América.



Autopreparación.



Dominio teórico metodológico de la asignatura.



Conocimiento de los programas.

Dominio de las orientaciones metodológicas y del contenido de las video clases.

Conocimiento de los libros de textos.

Contenido de los hechos y fenómenos históricos del programa de la asignatura.

Conocimiento de los documentos metodológicos y normativos del MINED.

1.4 Historia y particularidades del empleo de los medios de enseñanza en la clase de Historia de América.

Resulta prácticamente imposible e infructuoso iniciar un estudio de los medios de enseñanza (**ver anexos 4 y 5**), sino consideramos paralelamente a ello diversos hechos y fenómenos inherentes al trabajo pedagógico en general y particularmente a la forma en que la escuela, como institución, ha respondido históricamente a las necesidades que le ha planteado la sociedad.

Esto resulta más relevante si pretendemos profundizar en la forma en que los medios de enseñanza se han desarrollado a lo largo de estos siglos de historia de la educación, en las causas que presionan en su constante renovación, en sus posibles vías de desarrollo así como en los hechos que condicionan su utilización y producción en el mundo contemporáneo.

No resulta acertado considerar a los medios de enseñanza como un fin en sí mismos, tal y como hacen la mayoría de los pedagogos de áreas capitalistas, ya que esto significaría sacar fuera de su contexto un hecho pedagógico más general, que como tal, debe ser analizado y estudiado. Sería también violar la relación dialéctica que debe existir necesariamente entre el fenómeno pedagógico en su conjunto (lo general en el contexto social) y una de sus manifestaciones particulares; que se diferenciarían mucho del tratamiento que merecen los métodos, los objetivos, los contenidos y otros. Es necesario, también, partir del principio de que este fenómeno pedagógico general al que nos hemos referido, forma parte de un todo más general y complejo aún, que es la sociedad, y que influye y determina directamente sobre él, como queda perfectamente establecido en el materialismo histórico.

Para muchos ha resultado insólito el auge impetuoso que han experimentado los medios de enseñanza en los últimos años, sin embargo, no debían ser motivo de asombro si consideramos que vivimos en plena revolución Científica-Técnica y que ella se ha reflejado en la educación, no solamente mediante la aparición de equipamientos novedosos más o menos complejos, sino también por la forma en que ella ha influido en la renovación integral del trabajo pedagógico. Esto se ha evidenciado básicamente en el perfeccionamiento de los sistemas de enseñanza de los antiguos países del llamado Campo Socialista.

Ciertamente, desde que el hombre comenzó a hablar, la palabra deriva primer y más importante medio de comunicación, como envoltura material del pensamiento. La comunicación, que se inició desde los albores mismos de la existencia humana, deriva elementos necesarios para el hombre como parte de sus relaciones sociales.

Marx y Engels señalaban que el comportamiento mutuo del hombre primitivo, creaba y volvía a crear diariamente de nuevo las relaciones sociales. Esta renovación constante de la comunicación humana y de sus recursos perfeccionados a diario, influía directamente en la educación, enmarcada en ese hecho social, y renovaba sus procedimientos y métodos.

En la comunidad primitiva no puede hablarse de medios de enseñanza como tal, quizás el término más adecuado sea “medios de instrucción”, pero aún en ese entonces al gesto y la acción se sumaban los propios medios de producción, que constituían, además de herramientas necesarias para subsistir, los medios de enseñanza.

En el siglo XVII se destaca en el ámbito pedagógico Juan Amos Comenio (1592-1670). Su trabajo pedagógico se desarrolla en una época en que la humanidad había llegado al punto de tener una gran demanda de personas para hacer frente al desarrollo acelerado de la producción material que ya se avecinaba, y que no podían resolver las concepciones escolares urgentes hasta ese entonces, básicamente elitistas y selectivas.

En el terreno de los medios de enseñanza, los aportes esenciales de Comenio pueden resumirse en que:

- ✓ Estableció la necesidad de unir la palabra del maestro con las ilustraciones pictóricas, donde quiera que fuera posible.

- ✓ Planteó la vinculación gradual de materiales y libros de texto, así como elementos ilustrativos, en forma sistemática, en el proceso de instrucción.
- ✓ Sugirió la necesidad de que las escuelas fueran equipadas con materiales reales ilustrativos y un colectivo de profesores comprensivos que facilitaran el aprendizaje.

Otros muchos pedagogos hicieron grandes aportes al uso de recursos didácticos para el aprendizaje, pero todas esas teorías se limitaban extraordinariamente al papel de las sensaciones y no llegan a tener una visión más general e integradora hasta que Vladimir Ilich Lenin (1870-1924) elabora su teoría del conocimiento del materialismo dialéctico. Esto puede afirmarse porque no son solo las sensaciones las que intervienen en el conocimiento, sino que faltaba el segundo paso, el que se compone de los procesos racionales y del que posteriormente se regresa a la práctica como criterio de la verdad.

A partir de 1880, la explosión tecnológica cambió el mundo de la educación. Surgen materiales como las filminas, diapositivas y películas.

La televisión aparece oficialmente entre 1923 y 1933, pero las primeras aplicaciones oficiales en la enseñanza comienzan a registrarse a partir de 1945.

En el período de 1955 – 1965 se produce una nueva explosión en el uso de los medios de enseñanza en la educación. La Revolución Científica- Técnica fue exigiendo de la escuela el perfeccionamiento de los sistemas nacionales de educación, para formar a sus egresados más completamente.

En la actualidad, el panorama de los medios de enseñanza en el mundo se nos presenta como un aspecto de posibilidades bastante desigual, que testifica su desarrollo escolar es cada vez más grave y se hace más insalvable la distancia que los separa de los países desarrollados en el empleo de la base material de la educación.

La concepción sistemática de los medios es la que permite definir claramente las funciones que desempeña cada medio en el proceso y a su vez, la función del conjunto de medios tiene funciones insustituibles y ello refuerza, una vez más, la concepción de los medios de enseñanza como componentes del

trabajo del maestro, con su valor cada vez más creciente en la pedagogía contemporánea.

Tradicionalmente se han suscitado disímiles criterios acerca del concepto de medios de enseñanza. El conocido pedagogo alemán, Lothar Klingberg expresó: “Como medio de enseñanza se denominan todos los medios materiales necesitados por el maestro o el alumno para una estructuración y conducción efectiva y racional del proceso de instrucción y educación a todos los niveles.”²¹

Los medios de enseñanza permiten intensificar el proceso docente, porque con su utilización se logra que los estudiantes aprendan más y memoricen mejor y además una racionalización del tiempo necesario para el aprendizaje.

Los especialistas y profesores que han trabajado sistemáticamente con los medios de enseñanza en sus clases, han logrado demostrar resultados alentadores. La objetivación de los conocimientos y el más científicamente apropiado de los medios de enseñanza, proporcionan mejores rendimientos escolares.

La selección y uso de los medios de enseñanza en el proceso docente está dada indisolublemente, por su relación con los demás componentes del proceso docente- educativo. Los objetivos precisan el para qué enseñamos, y establecen los fines que nos proponemos, dados en formas de aprendizaje de conceptos, reglas, leyes, fenómenos, habilidades, hábitos, convicciones. Para el concepto de los objetivos hace falta el método de enseñanza y los medios de enseñanza que tendremos que utilizar.

Por tanto la correcta selección y utilización de estos medios depende del grado de preparación del profesor, de la correcta planificación del momento de su clase.

En tal sentido los medios de enseñanza en la clase de Historia de América constituyen un componente esencial del proceso docente - educativo, por cuanto permiten una mejor asimilación de lo que se desea explicar. Los medios de enseñanza en Historia son una vía eficaz para lograr representaciones históricas en los alumnos, lo cual proporcionará una correcta asimilación de las nociones y conceptos.

²¹ Klingberg Lothar. Introducción a la didáctica general. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1978.

Horacio Díaz, destacado profesor cubano de Historia ha planteado al respecto: “Lo mismo ocurre con los medios de enseñanza, incluyendo las más avanzadas tecnologías. Bienvenidos todos por la formidable contribución que hacen al aprendizaje, con la conducción del maestro; porque solo el maestro conoce a cada uno de sus alumnos.”²²

El tratamiento de la pedagogía cubana insiste en la formación integral del hombre a partir de una educación desarrolladora, de una educación para la vida. Existe coincidencia en el sentido moral de la educación, la necesidad de la formación de valores, sentimientos y emociones.

En este sentido la clase de Historia de América tiene que valerse de disímiles recursos entre ellos los medios de enseñanza para adueñarse del corazón de los estudiantes para influir en su formación humana patriótica y revolucionaria. La educación de los sentimientos irá paralelamente a la educación científica, por eso no podrá desconocerse ese maravilloso arsenal de medios de enseñanza del que disponemos para apoyar la palabra oral.

El Ministerio de educación ha definido como el fin de la enseñanza preuniversitaria: lograr la formación integral del joven en su forma de sentir, pensar y actuar en los contextos escuela- familia- comunidad, a partir del desarrollo de una cultura general, política y pre-profesional, sustentada en el principio martiano estudio trabajo, que garantice la participación protagónica e incondicional en la construcción y defensa del proyecto socialista cubano.

Para tal fin se han definido objetivos precisos, entre ellos podemos citar:

- ✓ Demostrar una concepción científica - materialista acerca de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento que favorezca la explicación de hechos, procesos y acontecimientos, objeto de estudio mediante la utilización de los procedimientos y técnicas más adecuada para su aprendizaje.

En tal sentido, la asignatura Historia de América y los profesores que la imparten tienen el insoslayable deber de utilizar dichos procedimientos y técnicas que hagan efectiva el anterior objetivo. Los medios de enseñanza constituyen un componente esencial para su consecución.

²² Horacio Díaz Pendás, “A propósito del Cocimiento de las Historia” en VII Seminario Nacional para los educadores. MINED. (Tabloide) Noviembre del 2006.

1.4.1 El empleo del mapa histórico en las clases de Historia de América de los preuniversitarios.

A continuación se hará referencia al basamento teórico – científico y práctico del empleo del mapa histórico en la clase de Historia de América debido a que este sustenta la vía de solución al problema científico planteado anteriormente.

En las clases de Historia los mapas constituyen un medio de enseñanza de obligatorio uso ya que el estudio de un hecho o fenómeno histórico implica necesariamente su situación en el espacio, es decir, el lugar donde ocurre. La ubicación espacial del hecho contribuye a hacer más objetiva, real y concreta la enseñanza de la asignatura y alejarla de lo irreal y lo fantástico.

Se puede afirmar que el uso del mapa en la enseñanza preuniversitaria es fundamental ya que, además de propiciar que el conocimiento se adquiera con más objetividad, contribuye a que se desarrollen mejores representaciones históricas en los alumnos, como hechos reales ocurridos en determinado lugar. Al utilizar los mapas de contenido histórico se deben tener presentes algunos **requerimientos para su uso** como son:

- ✓ Tamaño apropiado para que pueda ser observado adecuadamente.
- ✓ Utilizar puntero u otro objeto en su lugar que permita hacer la localización, sin situarse delante del mapa.
- ✓ Relacionar el comentario con la localización geográfica.
- ✓ Deben llevar una leyenda que explique su contenido y que sea perfectamente utilizada por los alumnos.

Todos los maestros deben prever el uso del mapa en sus clases de Historia y enseñar a sus alumnos a confeccionar sus propios mapas para que ubiquen los hechos que estudian y así garantizar su mejor comprensión.

Clasificación de los mapas:

Los mapas generales:

Brindan indicaciones generales sobre fenómenos de la historia económica, política, militar, cultural de diferentes países.

Los mapas panorámicos:

Brindan un panorama histórico específico de un período de tiempo.

Los mapas temáticos:

Brindan la representación de un suceso determinado y no contemplan otros elementos históricos que no se corresponden directamente con dicho suceso.

Los mapas apizarrados:

Son de hule y solamente presentan el contorno del mapa. En ellos el profesor trabaja con tizas (de colores preferiblemente) incorporando los acontecimientos históricos en la medida que avanza en la explicación del tema. Aquí también pueden trabajar los alumnos.

Metodología a emplear en la utilización de los mapas históricos:

1. Mostrar las condiciones en que tuvo la acción histórica, el papel que en ella desarrollaron los factores geográficos.
2. Mostrar en qué territorio tuvieron lugar los acontecimientos históricos que se estudian.
3. El trabajo con los mapas se realizará sistemáticamente, tanto al estudiar un nuevo material como cuando se comprueben y consoliden conocimientos. No debe existir ningún nombre de lugar histórico que no se señale en el mapa.

Los mapas responden a los siguientes objetivos:

- ✓ Como medio de localización.
- ✓ Como fuente de conocimiento de los fenómenos históricos y geográficos de un territorio determinado.
- ✓ Para la exposición de las relaciones entre diferentes fenómenos.
- ✓ Como medio de generalización del material sobre la historia de diferentes países y períodos.
- ✓ Como un medio de fijación y comprobación de los conocimientos históricos.

Condiciones a tener en cuenta para trabajar de forma eficiente con los mapas históricos:

- ✓ El maestro enseñará a los alumnos el procedimiento de trabajo en los mapas aumentando el nivel de exigencia del trabajo independiente en este medio, en la medida que los alumnos transiten de un ciclo a otro.
- ✓ Al pasar de un mapa a otro, el maestro explicará la relación existente entre ambos, es decir, la sucesión entre uno y otro.
- ✓ El procedimiento más sencillo el trabajo con los mapas es mostrar en ellos uno u otro elemento histórico o geográfico acompañado de las palabras que constituyen orientaciones geográficas.

Reglas para trabajar con mapas históricos:

- ✓ Cuando se señala algún país, este se señala por sus fronteras, es decir, por sus contornos: límites, provincias, región.
- ✓ Cuando los estudiantes señalan en los mapas, también deben dar orientaciones geográficas: al norte (...) al sur (...).
- ✓ El maestro debe pararse al lado del mapa de forma tal que el mismo sea visible desde todos los ángulos. (esto hay que enseñarlo a los estudiantes porque en muchas ocasiones ellos van a señalar en el mapa mural).
- ✓ Siempre que se trabaje con el mapa es conveniente que el mismo tenga un tamaño adecuado.
- ✓ Deberá colocarse en un lugar que permita ser observado por todos los alumnos.
- ✓ Los señalamientos sobre el mapa deben hacerse utilizando un puntero y cuidando de no obstaculizar con el cuerpo la visibilidad de los alumnos.

Cada mapa tiene un sistema de **signos convencionales** al que se le denomina **leyenda**; por eso la habilidad de trabajar con mapas históricos es primero que todo, la habilidad de trabajar con signos convencionales.

Signos convencionales:

- ✓ Colores en mapa de diversas tonalidades.
- ✓ Líneas continuas o con puntos.
- ✓ Las flechas.
- ✓ Símbolos que representa los lugares de batalla, la fundación de una villa, otros.

- ✓ Cuando los estudiantes conocen que los países se representan con diferentes colores, los lugares de batallas con diferentes armas, los desembarcos con una embarcación; les es más fácil el trabajo con la simbología histórica, por lo que el maestro, en mapas posteriores solo se detendrá en los símbolos que el estudiante no conoce.
- ✓ Los mapas constituyen un medio de enseñanza fundamental en la enseñanza de la historia por el grado de información que proporcionan; esto potencia la adquisición de nuevos conocimientos, la consolidación y comprobación de los conocimientos a través de los variados procedimientos que se adoptan para su utilización.

Capítulo 2: Una constatación necesaria. Pruebas exploratorias. Propuesta de las Actividades.

2.1 Caracterización y diagnóstico inicial. Población y muestra intencional de la investigación.

De manera general se puede caracterizar al estudiante de nivel medio superior de variadas formas. Se conoce que los límites entre los períodos evolutivos no son absolutos y están sujetos a variaciones de carácter individual, de manera que el profesor puede encontrar en un mismo grupo escolar, estudiantes que ya manifiestan rasgos propios de la juventud, mientras que otros mantienen todavía un comportamiento típico del adolescente.

Esta diversidad de rasgos se observa con más frecuencia en los grupos de décimo grado de los preuniversitarios, pues en los alumnos de años posteriores comienzan a revelarse mayoritariamente las características de la edad juvenil. Es por esta razón, que se centra la atención en algunas características de la etapa juvenil, cuyo conocimiento resulta de gran importancia para los profesores de este nivel.

En lo que respecta al desarrollo físico, es necesario señalar que, en la juventud, el crecimiento longitudinal del cuerpo es más lento que en la adolescencia; aunque comúnmente entre los 16 y 18 años ya los jóvenes han alcanzado una estatura muy próxima a la definitiva. También, en esta etapa es significativo el desarrollo sexual de los jóvenes; los varones, quienes respecto a sus compañeras habían quedado rezagados en este desarrollo, ahora lo completan.

En la juventud se continúa y amplía el desarrollo que en la esfera intelectual ha tenido lugar en etapas anteriores. Así, desde el punto de vista de su actividad intelectual, los estudiantes del nivel medio superior están potencialmente capacitados para realizar tareas que requieren una alta dosis de trabajo mental, de razonamiento, iniciativa, independencia cognoscitiva y creatividad. Estas posibilidades se manifiestan tanto respecto a la actividad de aprendizaje en el aula, como en las diversas situaciones que surgen en la vida cotidiana del joven.

Resulta necesario precisar que el desarrollo de las posibilidades intelectuales de los jóvenes no ocurre de forma espontánea y automática, sino siempre bajo el efecto de la educación y la enseñanza recibida, tanto en la escuela como fuera de ella.

En estas edades es muy característico el predominio de la tendencia a realizar apreciaciones sobre todas las cosas, apreciación que responde a un sistema y enfoque de tipo polémico, que los alumnos han ido conformando; así como la defensa pasional de todos sus puntos de vista.

Las características de los jóvenes deben ser tomadas en consideración por el profesor en todo momento. A veces, nos olvidamos de estas peculiaridades de los estudiantes del nivel medio superior y tendemos a mostrarles todas las “verdades de la ciencia”, a exigirles el cumplimiento formal de patrones de conducta determinados; entonces, los jóvenes pueden perder el interés y la confianza en los adultos, pues necesitan decidir por sí mismos.

En la etapa juvenil se alcanza una mayor estabilidad de los motivos, intereses, puntos de vista propios, de manera tal que los alumnos se van haciendo más conscientes de su propia experiencia y de la de quienes lo rodean; tiene lugar así la formación de convicciones morales que el joven experimenta como algo personal y que entran a formar parte de su concepción moral del mundo.

Las convicciones y puntos de vista, empiezan a determinar la conducta y actividad del joven en el medio social donde se desenvuelve, lo cual le permite ser menos dependiente de las circunstancias que lo rodean, ser capaz de enjuiciar críticamente las condiciones de vida que influyen sobre él y participar en la transformación activa de la sociedad en que vive.

El joven, con un horizonte intelectual más amplio y con un mayor grado de madurez que el niño y el adolescente, puede lograr una imagen más elaborada del modelo, del ideal al cual aspira, lo que conduce en esta edad, al análisis y la valoración de las cualidades que distinguen ese modelo adoptado.

Específicamente los alumnos de la muestra intencional presentan como fortalezas, su elevado interés por el estudio de las Ciencias Exactas, su responsabilidad ante ciertas tareas docentes y no docentes asignadas, su

cohesión grupal y correcta disciplina ante la realización de los estudios independientes.

Como debilidades tienen: inmadurez excesiva, en ocasiones muestran poco hábito de estudio, falta de concentración e interés por algunas asignaturas; así como falta de una serie de conocimientos precedentes que influyen de manera notable en su aprendizaje.

Son estudiantes en los que, a excepción de 15 educandos, no existen problemas familiares, ni de otra índole no docente importantes. Son hijos de padres divorciados más del 85% de la muestra, pero éstos se muestran preocupados y en ciertas circunstancias sobreprotectores.

A continuación se hará referencia a la población y a la muestra intencional de la investigación.

Tabla 1. Población y Muestra intencional de la investigación.

<i>Población. Grupos de primer año.</i>	<i>Matrícula por grupos.</i>	<i>Muestra intencional.</i>	<i>Total de estudiantes de la muestra intencional.</i>
10.1	30		
10.2	30		
10.3	30		
10.4	27		
10.5	29	10.5	29
10.6	30		
10.7	30		
10.8	30		
10.9	30		
	Total: 266		

La población está formada por un total de 266 alumnos y la muestra intencional tiene un total de 29 educandos lo que equivale al 26.5%. El grupo seleccionado cuenta con, 17 hembras y 12 varones. Es un grupo promedio, con 12 estudiantes aventajados, 5 con dificultades y 12 estudiantes tienen su promedio de notas en el rango de 85 - 95 puntos.

En el proceso de búsqueda de elementos que ofrecieran pistas seguras para el conocimiento y solución de la problemática se aplicaron técnicas, encaminadas a comprobar el estado real del problema

El perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje en la asignatura Historia de América quedó dimensionado de la siguiente forma:

Tabla 2: Dimensiones e indicadores para el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje en la asignatura Historia de América.

Dimensiones:	Indicadores:
1. Procedimental. ➤ Relación espacio - temporal.	✓ Ubicación espacio- tiempo de los fenómenos y hechos históricos. ✓ Visualización del hecho histórico mediante la reproducción gráfica.
2. Cognitiva. ➤ Dominio del contenido del mapa histórico.	✓ Conocimiento de la información que posee el mapa. ✓ Dominio de la leyenda.

Teniendo en cuenta todos estos elementos y en aras de encontrar pistas seguras que arrojaran luz sobre la problemática investigada se le aplicó una encuesta inicial a la muestra intencional; con el objetivo de constatar el estado real del problema Todos estos resultados iniciales aparecen tabulados en la siguiente tabla:

Tabla 3: Resultados iniciales arrojados por la encuesta.

<i>Dimensión</i>	<i>Indicador</i>	<i>buena</i>	<i>%</i>	<i>regular</i>	<i>%</i>	<i>mala</i>	<i>%</i>
1	Ubicación espacio-tiempo de los fenómenos y hechos históricos.	6	20.7	9	31.0	14	48.3
	Visualización del hecho histórico mediante la reproducción gráfica.	6	20.7	9	31.0	14	48.3
2	Conocimiento de la información que posee el mapa.	8	27.6	8	27.6	13	41.9
	Dominio de la leyenda.	5	17.3	9	31.0	15	51.7

Esta tabla demuestra el bajo nivel de conocimientos y habilidades en los estudiantes del 10.5. Solo 6 de los 29 estudiantes encuestados evidenciaron poseer suficientes conocimientos y habilidades relacionados con las dimensiones anteriormente explicadas; mientras que el 48.3% de estos educandos demostraron tener un insuficiente conocimiento y habilidades para el décimo grado.

Para conocer el uso y tratamiento didáctico que se le dan a los medios de enseñanza en las clases de Historia de América en décimo grado, se procedió de la siguiente manera:

- ✓ Análisis del programa vigente de la asignatura y valoración de todas las posibilidades reales del empleo del medio de enseñanza en cada una de las unidades y temáticas que conforman dicho programa.
- ✓ Aplicación del método de observación y la técnica de encuesta a docentes y estudiantes.

En los últimos años, por razones obvias, los medios de enseñanza, como un componente esencial en la clase de historia, se han dejado de utilizar con sistematicidad, posibilidades de variedad y creatividad, lo que se considera que incide negativamente en la motivación de los estudiantes por la asignatura y por tanto, en los resultados que estos alcanzan en sus conocimientos y habilidades.

Esta concepción posibilita que el estudiante se sienta más motivado, que viva el hecho histórico, la narración histórica, en fin, que disfrute la disciplina. Cuando esto se logra, se hace posible que el aprendizaje de la historia sea más duradero e interesante.

Para constatar el modo de actuar de los profesores y estudiantes, se observaron cinco clases de la asignatura Historia de América (**ver anexo 3**), en cinco grupos diferentes del décimo grado del IPVCE: " Eusebio Olivera ", de Sancti-Spíritus. Además se observaron dos clases en el IPUEC: Serafín Sánchez del municipio Taguasco a dos docentes de dicho centro: -las clases se observaron tomando como base la guía de observación vigente para la Enseñanza Media Superior e insistiendo en el indicador 25 el cual precisa el uso de los medios de enseñanza en la estimulación y búsqueda del conocimiento.

En la observación de las clases se tuvo en cuenta, además, las posiciones de la Circular 01 del 2000.

En las siete clases observadas a profesores graduados que imparten la asignatura Historia de América en el décimo grado, se pudo constatar como regularidad que el uso de los medios de enseñanza es insuficiente.

Del análisis de las clases observadas se puede inferir que las principales dificultades en este sentido radican en:

- ✓ La no concepción de todas las posibilidades reales que tiene el profesor para utilizar o crear los medios de enseñanza necesarios para los diferentes temas de su programa.

- ✓ No se concibe y planifica, desde la auto preparación y diseño de los sistemas de clases, las potencialidades del uso de los diferentes medios de enseñanza.
- ✓ Tendencia a que la dirección del aprendizaje tenga un sentido tradicionalista, verbalista, mecánico y enciclopédico.
- ✓ Insuficientes actividades que propicien que tanto el docente como el alumno actúen de forma original, flexible e independiente en el proceso de enseñanza-aprendizaje y donde los medios de enseñanza son recursos valiosos.

Llama la atención, como se muestra en la tabla #4 que hay medios de enseñanza que prácticamente no son utilizados por los profesores de Historia.

Tabla 4. Por ciento de empleo de los medios de enseñanza en la clase de Historia de América.

Medios de enseñanza.	% que se emplean.
Gráficas del tiempo.	15.2
Mapas.	25.0
Diapositivas.	15.2
Películas.	38.0
Láminas.	25.0

En general se aprecia que no constituye una prioridad para los docentes de esta disciplina, el uso sistemático de los Medios en sus clases; cuestión que incide directamente en la desmotivación de los estudiantes por la asignatura y en los resultados del aprendizaje.

Estos criterios demuestran la necesidad de propiciar en los actuales profesionales de la educación que enseñan Historia de América, un modo de actuación diferente en las clases a partir de la utilización racional del componente Medios de enseñanza.

Mediante la observación fue posible detectar dificultades en la impartición y apropiación de los conocimientos en las clases de Historia de América por parte de profesores y alumnos respectivamente. Ello motivó la aplicación de encuestas a los centros enseñanza de la provincia para comprobar el

comportamiento de lo observado, sus causas, así como criterios de los profesores.

Los centros donde se aplicaron los instrumentos fueron:

- ✓ IPVCE " Eusebio Olivera Rodríguez".
- ✓ IPUEC "Serafín Sánchez Valdivia".
- ✓ IPUEC "Wilson Rojas".
- ✓ IPUEC y " Pacto del Pedrero".

Para corroborar lo anterior se aplicaron encuestas y entrevistas a profesores y alumnos, las cuales arrojaron los siguientes resultados: (ver tabla 4 y 5)

- ✓ De 15 profesores encuestados en los diferentes centros de enseñanza ya mencionados en el cuerpo del trabajo, 7 respondieron que no utilizaban en sus clases el mapa histórico, para un 46.6% y 8 respondieron que lo utilizaban, para un 53.3%. En relación con la frecuencia tres marcaron que a veces para un 20 %, cinco marcaron casi nunca para un 33.3% y siete marcaron que nunca para un 46.6%.
- ✓ En los casos que no los utilizaban nunca o casi nunca las razones expuestas fueron: uno planteó que no lo poseía para un 93,4%; 6 marcaron que no tenían patrones para un 75% y dos marcaron que los que existían estaban incompletos para un 22,2%.
- ✓ Otra de las preguntas que se formuló fue que cuando lo utilizaban con qué objetivos, y cinco marcaron que era para motivar una clase, para un 33,5%, tres marcaron que era para introducir un moco contenido para un 20%; otros tres marcaron que era para ilustrar un contenido para un 20% y cuatro plantearon que era para comprobar un contenido para un 26%.
- ✓ Dentro de las sugerencias que hicieron para perfeccionar el uso del mapa en la clase de historia se encuentra que se conformara un sistema de actividades se posibilitan saber qué hacer en cada caso para que sea un uso productivo pues la mayoría tiene dudas de cómo proceder.

La encuesta que se hizo a los estudiantes nuevos objetivos de explorar lo observado y lo planteado por los profesores y arribar entonces a conclusiones. La primera pregunta que aparecía en la encuesta era que si el profesor utilizaba el mapa en sus clases de historia y de 50 encuestados en los centros de enseñanza ya mencionados 20 marcaron que si para un 40% y 30 que no para un 60%. Cuando se le preguntó con qué frecuencia se lo hacían los

profesores, cinco plasmaron que siempre para un 10%, 6 que casi siempre para un 12%, 19 marcaron que a veces para un 38% y 20 marcaron que nunca para un 40%. Otra de las preguntas que tenía la encuesta era que cuando lo utilizaban para qué lo hacían y 20 respondieron que era para motivar un tema para un 40%, siete para introducir un nuevo contenido para un 14%, 10 para impartir un contenido para un 14%, cinco para ilustrar un contenido para un 10% y ocho para comprobar un contenido para un 15%.

Sin embargo no pudieron hacer referencia con claridad a como lo empleaban simplemente se limitaron a decir que sólo hacían para mostrar formalmente donde quedaba aquello de que se hacía mención. Entonces se concluyó que había problemas con la utilización de los mapas.

Tabla 5. Encuesta a profesores. Empleo de los mapas en la clase de Historia de América.

Profesores encuestados.	Empleo del mapa histórico.		No empleo del mapa histórico.	
	Cantidad	%	Cantidad	%
	7	46.6	8	53.3
15	100			

Tabla 6. Encuesta a profesores. Frecuencia del empleo de los mapas en la clase de Historia de América.

Profesores encuestados.	A veces		Casi nunca		Nunca	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
	3	20	5	33.3	7	46.6
15	100					

Los instrumentos aplicados (**ver anexos 1 y 2**), arrojaron los resultados siguientes:

- ✓ Incorrecta dirección del proceso docente educativo.
- ✓ La falta de explicación de hechos, fenómenos y procesos históricos y sus relaciones espacio temporales.
- ✓ Falta de creatividad y habilidades propias de la asignatura para un mayor interés por la misma.
- ✓ Falta de existencia de patrones para la confección y la falta de elementos en algunos de ellos, es decir, están incompletos.

Se asume que una actividad docente que contribuya al trabajo independiente con el empleo de acciones sobre la base de mapas favorecería la comprensión; ya que sus imágenes perdurarían por mayor tiempo y significado en los estudiantes.

Mediante la observación que se efectuó en los diferentes centros de la enseñanza media superior de la provincia, se pudo constatar que la situación actual del trabajo con los mapas en la enseñanza de la historia de América en décimo grado es deficiente, casi nula, debido a que todos los centros que fueron objeto de la observación se trabaja en la confección de diferentes mapas con los recursos y materiales que están a su alcance, pero se carece de un sistema de actividades que exploten profundamente todas las potencialidades que éstos encierran.

Hay que señalar que este programa resulta muy complejo a la hora de darle cumplimiento porque se trata de un periodo muy amplio, lleno de procesos convulsos y contradictorios.

En resumen, es innegable hoy el imprescindible conocimiento del espacio geográfico y de sus representaciones cartográficas para evaluar acertadamente la trascendencia histórica, económica, cultural, social, etc., de un hecho, proceso o fenómeno. Pero igualmente es de vital importancia hacer un uso productivo de estas representaciones; precisamente para facilitar este último propósito ofrecemos las propuestas que ponemos a su consideración.

2.2 Fundamentación de la propuesta de actividades.

2.2.1 Actividades. Variantes de aplicación.

La propuesta incluye una serie de actividades para organizar la clase con vista al trabajo para la dirección del aprendizaje en los estudiantes del décimo grado del IPVCE. "Eusebio Olivera". Se parte de un análisis de los programas de décimo grado; así como de los objetivos formativos planteados para el nivel. Como bien se mencionó anteriormente, el trabajo plantea como medio para resolver el problema científico la aplicación de una serie de actividades para el trabajo con los mapas históricos.

Para la comprobación de las actividades propuestas se aplicaron una serie de comprobaciones escritas para verificar su efectividad.

El grupo seleccionado para la aplicación del experimento (10.5), está constituido en su esencia por estudiantes representativos del universo por su edad, características socioeconómicas, psicopedagógicas, nivel cultural, desarrollo físico y régimen de estudio.

Dichas actividades están dirigidas a la transformación cualitativa de los alumnos. También presuponen la preparación del docente en aspectos relacionados con la metodología para el trabajo con los mapas históricos y el desarrollo de la capacidad valorativa, a partir del estudio de las posibilidades que ofrecen los diferentes mapas históricos, para el logro de los objetivos específicos de la asignatura.

Desde el punto de vista didáctico, las presentes actividades pueden contribuir al desarrollo en los estudiantes de habilidades relacionadas con:

- ✓ La ubicación espacio – tiempo de los fenómenos y hechos históricos.
- ✓ Visualización del hecho mediante la reproducción gráfica.
- ✓ El dominio de la leyenda.

Las actividades que a continuación se presentarán parten del trabajo con los mapas históricos, ya que estos cumplen importantes **funciones** en el proceso de enseñanza – aprendizaje entre las más significativas se pueden mencionar:

- Resultan motivadores, sensibilizan y estimulan el interés de los estudiantes hacia un tema determinado.

- Facilitan la instrucción, al complementar las explicaciones verbales con contenidos visuales, concretos de fácil comprensión que contribuyen a la fijación de los contenidos.
- Exigen un procesamiento global de la información que contienen, y pueden producir un impacto emotivo que genere sentimientos y actitudes.
- Facilitan las comparaciones entre distintos elementos y permiten analizar con detalle las distintas fases de los procesos complejos.
- Permiten conocer mejor el pasado o comprender realidades poco accesibles habitualmente.
- Pueden simplificar o sintetizar realidades complejas.

Entre las **ventajas** del empleo de los mapas históricos se puede mencionar:

- Los mapas que se manejan son, prácticos y fáciles de utilizar.
- Los mapas constituyen una buena manera de proporcionar experiencias de aprendizaje a grandes grupos y también resultan adecuados para el trabajo individual de los estudiantes.
- También pueden utilizarse con la finalidad evaluativa de los alumnos.
- El fácil acceso a todo tipo de materiales que proporcionan, propicia la motivación de los estudiantes hacia los valores éticos de los diferentes hechos y fenómenos.
- Para los estudios lingüísticos, artísticos y literarios en general, facilitan la adquisición de conocimiento y la mejora de las habilidades comunicativas.
- Cuando se utilizan en la clase pueden generar un entorno agradable y relajante.
- Permiten realizar actividades para mejorar la habilidad de escuchar, sostener la atención, seguir instrucciones, escuchar críticamente, apreciar la buena dicción, etc.

Como indica Elena Ramírez, el uso de los mapas históricos *"...facilitaría la realización de muchas tareas y el desarrollo de ciertas habilidades..."* aunque *"... estas ventajas no sólo parecen estar dependiendo de los propios códigos en sí, sino de otros elementos tales como: el contenido que se pretende*

comunicar, las características de los propios alumnos que trabajarían con los mapas, el tipo de tarea que se habría de realizar con ellos, e incluso la experiencia previa de los alumnos en relación con estas formas peculiares de representación.”²³

Todo lo antes mencionado se sustenta en el criterio de que el proceso pedagógico es la vía esencial para el desarrollo integral de la personalidad, lo cual significa reconocer la importante labor del maestro y la escuela. Por ello el trabajo se concibe y organiza como actividades para la impartición de las clases de Historia de América con un enfoque formativo y cultural. Se parte del presupuesto teórico que concibe y reconoce la autonomía y el papel activo de la escuela y el claustro de profesores en el proceso formativo de los escolares.

2.2.1 Propuesta de actividades para el trabajo con mapa el histórico desde la clase de Historia de América.

ACTIVIDAD 1.

Unidad # 1. “La América de nuestros primeros padres.”

10 mo. Grado.

Objetivo: localizar en tiempo y espacio las principales rutas de inmigración del hombre americano y doblamiento del continente.

Mapa histórico seleccionado:

“Origen del hombre americano y poblamiento del continente”.

Proceder metodológico (orientación, ejecución, control y evaluación):

Busque el mapa que aparece en la página 3 del Atlas de América Histórico de décimo grado que tiene como título: “Origen del hombre americano y poblamiento del continente”, y realice las siguientes actividades:

1. Examine detenidamente la leyenda.
2. Recorra la ruta principal de la inmigración.
3. De acuerdo con lo que usted observó y localizó, por qué se considera la ruta principal.

²³ Citado por el Dr. Pere Marqués Graells en *Didáctica de los Medios Visuales y Audiovisuales*. Tomado de www.educar.org/articulos/Audiovisuales.asp

4. Puntualice qué áreas continentales fueron abarcadas por esta ruta principal.
5. Localice la ruta de origen asiático.
6. Recorra con el puntero la ruta de origen malayo.
7. Exponga qué diferencias le ve a esta última ruta con respecto a las anteriores.
8. Localice las áreas que no aparecen pobladas. ¿A qué áreas pertenecen las mismas?
9. Arribe a conclusiones de todo lo localizado.
10. Redacta un texto en el que resumas los orígenes del poblamiento en América, teniendo en cuenta las diferentes hipótesis.

La siguiente actividad será controlada y evaluada a través de preguntas orales y escritas, que estén en correspondencia con el diagnóstico fino y los intereses de cada docente.

ACTIVIDAD 2.

Unidad # 1. “La América de nuestros primeros padres. ”

10 mo. Grado.

Objetivo: localizar en tiempo y espacio las áreas de desarrollo desigual en América Precolombina.

Mapa histórico seleccionado:

“Áreas de desarrollo desigual en América Precolombina”.

Proceder metodológico (orientación, ejecución, control y evaluación):

1. Estudie su leyenda.

Recorra con el puntero los El mapa que tiene como título: “Áreas de desarrollo desigual en América Precolombina, se utiliza en la temática 1.2 del programa de Historia de América de 10. Grado. El profesor pedirá a los estudiantes que Observe cuidadosamente el mapa 2 que aparece en la página 4 y realicen las siguientes actividades:

1. Seleccione los pueblos recolectores y pescadores.
2. Determine a qué área geográfica pertenecen.

3. Localice las áreas P, J, Y, K.
4. Compárelas con los pueblos de agricultura incipiente (menor desarrollo) y llegue a conclusiones.
5. Recorra el área sombreada en verde. Busque la leyenda y determine qué las caracteriza, precise a qué territorios de la actualidad pertenecen.
6. ¿Qué relación existe entre los orígenes del poblamiento americano observado en el mapa 1 y las áreas de desarrollo desigual, que aparecen en el presente mapa?
7. Arribe a conclusiones.
8. Escribe un texto breve donde plasmes las conclusiones de la actividad 7.

La siguiente actividad será controlada y evaluada a través de preguntas orales y escritas, que estén en correspondencia con el diagnóstico fino y los intereses de cada docente.

ACTIVIDAD 3.

Unidad # 2. “La expansión colonial europea y de América ”

10 mo. Grado.

Objetivo: localizar en tiempo y espacio los primeros viajes de exploración. Descubrimiento de América.

Mapa histórico seleccionado:

“Descubrimiento de América”. (*Ver anexo 6*).

Proceder metodológico (orientación, ejecución, control y evaluación):

El mapa que tiene como título: “Descubrimiento de América”, se utiliza en la temática 2.1, 2.2 y 2.3 del programa de Historia de América de 10. Grado. El profesor pedirá a los estudiantes que Observe cuidadosamente el mapa 3 que aparece en la página 6 y realicen las siguientes actividades:

1. Ordena cronológicamente los viajes de exploración.
2. Agrupa las exploraciones hispanas e inglesas.
3. Explica a través del mapa las rutas seguidas por Colón.

4. Compárelas y llegue a conclusiones.
5. Localiza y nombra los distintos puntos por los que arribó Colón en su primera ruta.
6. Escribe un texto donde valores el hecho histórico del descubrimiento de América.

La siguiente actividad será controlada y evaluada a través de preguntas orales y escritas, que estén en correspondencia con el diagnóstico fino y los intereses de cada docente.

ACTIVIDAD 4.

Unidad # 3. “Las luchas por la independencia en América. ”

10 mo. Grado.

Objetivo: localizar en tiempo y espacio a la América de la segunda mitad del siglo XVII y la del XVIII.

Mapa histórico seleccionado:

“América: segunda mitad del siglo XVII”. (**Ver anexo 7**) y “América, en 1763 al firmarse la paz de París”.

Proceder metodológico (orientación, ejecución, control y evaluación):

El mapa 4 que tiene como título: “América la segunda mitad del siglo XVII” y el mapa 5 que tiene como título: “América, en 1763 al firmarse la paz de París”, serán utilizados en la temática 3.2 del programa. El profesor después de haber introducido la clase, orientará a los alumnos que observen los mapas que

aparecen en las páginas 19 y 20 del Atlas las cuales fueron potencias europeas que se dedicaron a la conquista y colonización.

Se pedirá que traigan confeccionados 2 mapas mudos.

Al abordar la primera parte de la clase ellos deben:

1. Utilizando su propia leyenda, localizar y sombrear los territorios que están bajo distintas potencias.
2. Determinar cuál es la potencia de menor extensión y por qué.
3. Definir qué área geográfica abarcó.
- 4.Cuál es la potencia de mayor extensión y por qué
 - ✓ Definir qué territorio tenía bajo su control.
 - ✓ A qué áreas pertenecen hoy.
5. Compare el mapa 4 y 5.
6. Localizar qué nueva potencia se incorporó.
7. Recorrer y localizar en el segundo mapa el área de cada potencia.
8. Definir cuál creció territorialmente y en qué área de América.
9. Observe los cambios que se dan en América del Norte. ¿Por qué?
10. Cuáles se dan en América del Sur. ¿Por qué?
11. De qué otra forma usted referiría los cambios en el área insular usando su propia leyenda.
12. Arribe a conclusiones de la observación de ambos mapas.

La siguiente actividad será controlada y evaluada a través de preguntas orales y escritas, que estén en correspondencia con el diagnóstico fino y los intereses de cada docente.

ACTIVIDAD 5.

Unidad # 3. “Las luchas por la independencia en América. ”

10 mo. Grado.

Objetivo: localizar en tiempo y espacio las principales luchas independentistas en América Latina. México.

Mapa histórico seleccionado:

“Luchas por la independencia de América Latina, México”.

Proceder metodológico (orientación, ejecución, control y evaluación):

El mapa que tiene como título: “Luchas por la independencia de América Latina. México”, se utilizará en la temática 3.3.

El profesor debe orientar con anterioridad traer un mapa mudo. Este mapa se va a utilizar en la primera parte de esta temática.

En esta primera parte el profesor pedirá a los estudiantes:

1. Observe minuciosamente el mapa que aparece en la página 28 del Atlas Histórico.
2. Examine detenidamente la leyenda del mismo.
3. Diga a qué área de la geografía pertenece.
4. Utilizando la leyenda busque fecha de inicio de la insurrección (Inicio de las luchas por la independencia en América Latina) y localiza el lugar por donde empezó.
5. Recorra el área sombreada en amarillo
 - ✓ Busque la leyenda y determine bajo qué dominio se encontraban estos territorios y localice alguno de estos pueblos.
6. Basándote en la leyenda diga cuáles fueron las figuras representativas de este proceso.
7. Recorra con el puntero o lápiz las rutas que siguieron Hidalgo y Morelos en sus campañas.
8. Ubique en su mapa mudo dichas rutas creando su propia simbología (apoyarse en la leyenda).
9. Redacta un texto en el que valores a las personalidades históricas de Hidalgo y Morelos.

La siguiente actividad será controlada y evaluada a través de preguntas orales y escritas, que estén en correspondencia con el diagnóstico fino y los intereses de cada docente.

ACTIVIDAD 6.

Unidad # 3. “Las luchas por la independencia en América. ”

10 mo. Grado.

Objetivo: localizar en tiempo y espacio las principales luchas independentistas en América Latina, específicamente en América del Sur.

Mapa histórico seleccionado:

“Las luchas por la independencia de América Latina. América del Sur”. **(Ver anexo 8).**

Proceder metodológico (orientación, ejecución, control y evaluación):

El mapa 6 que tiene como título: “Las luchas por la independencia de América Latina. América del Sur”, será utilizado en la segunda parte de la temática 3.4.

En esta clase el profesor pedirá a los alumnos:

1. Observe minuciosamente el mapa.
2. Examine detenidamente la leyenda.

3. Diga que área de la geografía aborda.
4. Basándote en la leyenda mencione cuáles fueron las figuras representativas de este proceso.
5. Recorra con el puntero o lápiz las rutas que siguieron estas figuras en su lucha por obtener su independencia.
6. Arribe a conclusiones.
7. Del estudio independiente se orientará, que utilizando los dos mapas, anteriormente empleados, confeccionen una cronología de todo el proceso.

La siguiente actividad será controlada y evaluada a través de preguntas orales y escritas, que estén en correspondencia con el diagnóstico fino y los intereses de cada docente.

ACTIVIDAD 7.

Unidad # 4. “La evolución dispar de las dos Américas en el siglo XIX. ”

10 mo. Grado.

Objetivo: localizar en tiempo y espacio a la América Latina después de las luchas por la independencia 1830.

Mapa histórico seleccionado:

“América Latina después de las luchas por la independencia 1830”.

(Ver anexo 9).

Proceder metodológico (orientación, ejecución, control y evaluación):

El mapa 7 se utilizará después de abordar las clases que se refieran a las luchas independentistas. Para ello debe dejar orientado la confección de un mapa mudo que se empleará en el desarrollo de la próxima clase.

En esta clase el profesor pedirá a los alumnos

1. Observe minuciosamente el mapa de la página 30.
2. Examine detenidamente la leyenda.
3. ¿Qué aborda dicho mapa?
4. Enumere los países que lograron su independencia así como aquellos que aún no lo había alcanzado.
5. ¿Qué naciones conforman los antiguos países de Colombia y Perú? Representélos en el mapa mudo.
6. Redacta un texto en el que caracterices la situación económica y política de la América Latina después de las luchas por la independencia de 1830.

La siguiente actividad será controlada y evaluada a través de preguntas orales y escritas, que estén en correspondencia con el diagnóstico fino y los intereses de cada docente.

ACTIVIDAD 8.

Unidad # 5. “América en el siglo XX, la ampliación del desigual desarrollo que separa a las dos Américas. ”

10 mo. Grado.

Objetivo: localizar en tiempo y espacio la expansión imperialista de los Estados Unidos de 1898 – 1934.

Mapa histórico seleccionado:

“Expansión imperialista de los EE.UU. (1898-1934)”. **(Ver anexo 10).**

Proceder metodológico (orientación, ejecución, control y evaluación):

El mapa que tiene como título: “Expansión imperialista de los EE.UU. (1898-1934)”, será utilizado en la temática 5.1.

Se les pedirá a los estudiantes que:

1. Observe detenidamente el mapa de la página 36 del Atlas Histórico.
2. Analice a qué se refiere el mismo.
3. Qué período histórico enmarca.
4. Localice sobre qué área de la geografía se realiza la expansión imperialista.
5. Cuáles fueron las vías que utilizó el imperialismo yanqui para penetrar en estos países.
6. Represente en su mapa mudo, de forma sombreada, los países sobre los cuales EE. UU. penetró en este período.
7. Redacte un texto en el que exprese tus criterios acerca del carácter expansionista de los Estados Unidos en este periodo. No olvides tener en cuenta todo lo aprendido en la clase gracias al empleo del mapa histórico.

La siguiente actividad será controlada y evaluada a través de preguntas orales y escritas, que estén en correspondencia con el diagnóstico fino y los intereses de cada docente.

ACTIVIDAD 9.

Unidad # 5. “América en el siglo XX, la ampliación del desigual desarrollo que separa a las dos Américas. ”

10 mo. Grado.

Objetivo: localizar en tiempo y espacio la América Latina posterior a la Segunda Guerra Mundial (hasta 1967).

Mapa histórico seleccionado:

“América Latina después de la Segunda Guerra Mundial hasta 1967.”

(Ver anexo 11).

Proceder metodológico (orientación, ejecución, control y evaluación):

El mapa que tiene como título: “América Latina después de la Segunda Guerra Mundial hasta 1967”, será utilizado en la unidad 5, específicamente en la temática 5.2.

El profesor para estas clases llevará mapa de contornos. Pedirá a los estudiantes que:

1. Observe detenidamente el mapa que aparece en la página 41 del Atlas Histórico.
2. Analice cuidadosamente su leyenda.
3. Represente con su propia simbología, apoyándose en la leyenda del mapa los países donde existía Movimiento de Liberación Nacional.
4. Represente los países que en este período todavía eran colonias.
5. Represente los países que EE.UU. tenía bajo un bloqueo férreo en este período. ¿Por qué?
6. Observe detenidamente el gráfico poblacional que aparece a pie de página e interprete el mismo.
7. Arribe a conclusiones producto de la observación del mapa.
8. Redacte un texto en el que caracterice económica, política, social y culturalmente a la América Latina después de la Segunda Guerra Mundial (hasta 1967).

La siguiente actividad será controlada y evaluada a través de preguntas orales y escritas, que estén en correspondencia con el diagnóstico fino y los intereses de cada docente.

2.3 Evaluación de los resultados.

La propuesta de actividades fue evaluada a partir de los resultados alcanzados en cada actividad planificada, las cuales estuvieron muy relacionadas con los objetivos y las habilidades que debe desarrollar la asignatura de Historia de América en el IPVCE: Eusebio Olivera. En tal sentido, en 10.mo grado, la localización de espacio - tiempo, se vinculó directamente con la redacción de textos que fueron asumidos como objeto de valoración.

Estos resultados demostraron la efectividad de la propuesta de las actividades (ya que en todos los casos las dimensiones planteadas, mejoraron tangiblemente en comparación al lo detectado en el estado inicial). También se constató que dichas actividades dotaron a los alumnos de excelentes conocimientos acerca de la Historia de América; así como también de convicciones y valores, adquiridos a través del propio análisis de los hechos y fenómenos históricos. Estas actividades van dirigidas a las tres esferas de la personalidad, precisamente para lograr la formación multilateral que tanto necesitan los educandos del país, aunque cabe acotar que existe un ligero predominio del aspecto cognitivo.

Por lo que se puede plantear que los educandos pertenecientes a la muestra intencional después de aplicada la propuesta de las actividades desarrollaron no solamente esta esfera de la personalidad; sino también y como se podrá constatar a continuación, la afectiva y la volitiva.

En los datos y tablas que se muestran a continuación se recopilan los datos pertenecientes a las nueve actividades aplicadas a la muestra seleccionada del 10.5 del IPVCE: "Eusebio Olivera."

Tabla 7. Evaluación de los resultados de las actividades 1, 2, 3,4 y 5.

Muestra intencional

Matrícula

10.5

29 Estudiantes.

Actividades	Acciones	Escala valorativa:					
		Bien		Regular		Mal.	
		cant	%	cant	%	cant	%
#1	Localizar las principales rutas de poblamiento del continente americano, así como el origen de estos pueblos.	12	41.4	10	34.5	7	24.1
#2	Localizar en tiempo y espacio los primeros viajes de exploración para el descubrimiento de América.	15	51.7	8	27.6	6	20.7
#3	Localizar las áreas de mayor y menor desarrollo, estableciendo las diferencias entre las mismas, así como la posición geográfica que ocupa en la actualidad.	13	44.8	8	27.6	8	27.6
#4	Conocimiento de los imperios coloniales que operaban en América Latina en los siglos XVII y XVIII y las regiones que estos	16	55.2	8	27.6	5	17.3

ocupaban.

#5	Localizar espacial y temporalmente el Inicio de las luchas por la independencia en América Latina.	15	51.7	10	34.5	4	13.8
----	---	----	------	----	------	---	------

La tabla #7 brinda una panorámica visión del comportamiento de la muestra seleccionada para la realización de las actividades números 1, 2, 3,4 y 5. De tal manera que en la actividad # 1 solamente el 24.1% de la muestra seleccionada realizó de manera totalmente incorrecta las acciones que se le pedían en la actividad, mientras que el 41.4% de ella llegó al nivel de aceptación máximo requerido para la actividad.

Algo similar ocurre con las actividades 2 y 3, en las cuales solamente el 20.7% y el 27.6% respectivamente de los estudiantes, realizaron mal la actividad; mientras que el 51.7% y el 44.8% lograron realizarla bien.

En relación con las actividades 4 y 5 los educandos se comportaron de la siguiente manera: el 17.3% y el 13.8% respectivamente no cumplieron con los objetivos, ni habilidades previstos para la actividad, mientras que el 55.2% y el 51.7% fueron capaces de realizar bien las actividades.

Esta tabla evidencia la capacidad de las actividades propuestas para el trabajo con importantes componentes que se encuentran afectando el aprendizaje de la asignatura de Historia de América, a escala nacional, los cuales son la localización espacial y temporal de diferentes hechos y fenómenos de vital trascendencia histórica.

Los resultados anteriormente mencionados demuestran la cantidad de alumnos que fueron capaces de llegar después de la aplicación de las actividades a los objetivos y habilidades requeridas.

Tabla 8. Evaluación de los resultados de las actividades 6, 7,8 y 9.

Muestra intencional

Matrícula

10.5

29 Estudiantes.

Actividades	Acciones	Escala valorativa:					
		Bien		Regular		Mal.	
		cant	%	cant	%	cant	%
#6	Localizar en tiempo y espacio las principales luchas independentistas en América Latina y específicamente en América del Sur.	14	48.3	10	34.5	5	17.3
#7	Localizar en tiempo y espacio a la América Latina después de las luchas por la independencia de 1830.	15	51.7	6	20.7	8	27.6
#8	Localizar en tiempo y espacio la expansión imperialista de los Estados Unidos de 1898 – 1934.	16	55.2	8	27.6	5	17.3

#9	Localizar en						
	tiempo y espacio						
	la América Latina	16	55.2	5	17.3	8	27.6
	posterior a la						
	Segunda Guerra						
	Mundial (hasta						
	1967).						

La tabla #8 ofrece una global visión del comportamiento de la muestra para la realización de las actividades números 6, 7,8 y 9.

En la actividad # 6 el 17.3% de la muestra seleccionada realizó mal las acciones que se le pedían, mientras que el 48.3% de ella llegó al nivel de aceptación máximo requerido para la actividad. La actividad desarrollada permitió cumplir con el objetivo trazado, así como lograr establecer los nexos entre la situación geográfica de la etapa estudiada con la contemporaneidad.

Con las actividades 7 y 8, sucedió algo parecido debido a que el 27.6% y el 17.3% respectivamente de los estudiantes, realizaron mal la actividad; mientras que el 51.7% y el 55.2% lograron realizarla bien.

Mediante la realización de esta actividades se pudo constatar que el educando supo determinar sobre qué áreas el imperialismo norteamericano extendió sus garras en el período que se aborda, así como las vías o mecanismos que utilizó la actividad para formar en los estudiantes sentimientos de rechazo al sistema capitalista y sus valores negativos.

En la actividad #9 el 27.6% no logró vencer el objetivo ni las habilidades previstas para la actividad, mientras que el 55.2% fue capaz de realizarla bien.

Los alumnos, en esta actividad, debían señalar tres países en los cuales se desarrollaban Movimientos de Liberación Nacional, así como cuáles fueron las causas del bloqueo económico de Estados Unidos contra Cuba para obtener el

máximo de los puntos. Esta actividad permitió profundizar en los sentimientos de amor a la Patria en los estudiantes.

Finalmente se aplicó una encuesta final a los educandos de la muestra intencional, en estrecha vinculación con la inicial. Lo que permitió generalizar resultados y corroborar aún más la veracidad de la propuesta de las actividades.

Tabla 9: Resultados finales arrojados por la encuesta.

<i>Dimensión</i>	<i>Indicador</i>	<i>buena</i>	<i>%</i>	<i>regular</i>	<i>%</i>	<i>mala</i>	<i>%</i>
1	Ubicación espacio-tiempo de los fenómenos y hechos históricos.	14	48.3	10	34.5	5	17.3
	Visualización del hecho histórico mediante la reproducción gráfica.	15	51.7	7	24.2	7	24.2
2	Conocimiento de la información que posee el mapa.	12	41.4	10	34.4	7	24.2

Dominio de la leyenda.	16	55.2	7	24.2	6	20.7
------------------------	----	------	---	------	---	------

La tabla #9 expresa los resultados obtenidos después de aplicada la propuesta. De la dimensión 1 el indicador 1 alcanzó un 48.3% de una buena ubicación espacio- tiempo de los fenómenos y hechos históricos, mientras que el 17.3% obtuvo malos resultados. En relación con el indicador 2 de la primera dimensión el 51.7% de los alumnos demostraron visualizar de manera correcta el hecho histórico mediante la reproducción gráfica, mientras que el 24.2%, lo hizo mal.

De la dimensión 2 el indicador 1 se comportó de la siguiente forma: el 41.4% de los educandos logró evidenciar un correcto conocimiento de la información que posee el mapa, mientras que el 24.2% lo realizó de forma negativa.

El indicador 2 de la dimensión 2 se comportó algo similar: el 55.2% de la muestra intencional logró demostrar un acertado dominio de la leyenda; mientras que el 20.7% lo logró de forma deficiente.

Generalizando se puede señalar que a pesar de que todavía persisten algunas de las dificultades cognitivas encontradas durante la realización de la presente investigación, se debe apuntar que las actividades propuestas superaron las expectativas y verdaderamente elevaron la dirección del aprendizaje de la signatura Historia de América en los estudiantes del 10.5. Éstos mejoraron en todos los indicadores, evidenciándose profundos cambios cualitativos y cuantitativos.

Todos estos resultados ponen de manifiesto la científicidad de la educación cubana y especialmente de la clase de Historia de América, así como su singular aporte en la aspiración del Estado y el pueblo de convertirse en el país más culto del mundo.

Ha quedado demostrado que las actividades aplicadas no solo permitieron incidir positivamente en la dirección del aprendizaje de la signatura Historia de América en los estudiantes del 10.5.,(aspiración muy a tono con los afanes de hacer nuestra sociedad cada vez más culta), sino también en el desarrollo de variados componentes de la asignatura de Historia de América como la localización espacial y temporal de diferentes hechos y fenómenos históricos;

así como también en la relación interdisciplinaria con el Español – Literatura ya que los estudiantes tienen que redactar textos; contribuyendo de esta manera al desarrollo de sus habilidades comunicativas, al mejoramiento de su ortografía y al desarrollo del vocabulario activo, componentes en los cuales se encuentran los principales problemas de enseñanza del país.

Los siguientes gráficos elaborados a partir de los resultados tabulados en las tablas anteriores representan cómo aumentó de forma considerable, después de aplicada la propuesta de las actividades, el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje en la asignatura Historia de América en los estudiantes seleccionados para la muestra intencional.

Gráfico 1. El perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje en la asignatura Historia de América antes y después de aplicada la propuesta.

Dimensión 1: Procedimental. Relación espacio - temporal.

Indicador 1: Ubicación espacio- tiempo de los fenómenos y hechos históricos.

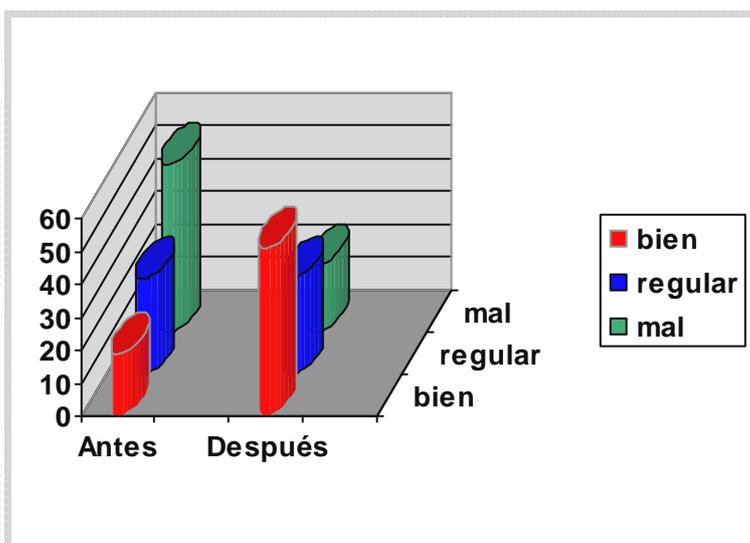


Gráfico 2. El perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje en la asignatura Historia de América antes y después de aplicada la propuesta.

Dimensión 1: Procedimental. Relación espacio - temporal.

Indicador 2: Visualización del hecho histórico mediante la reproducción gráfica.

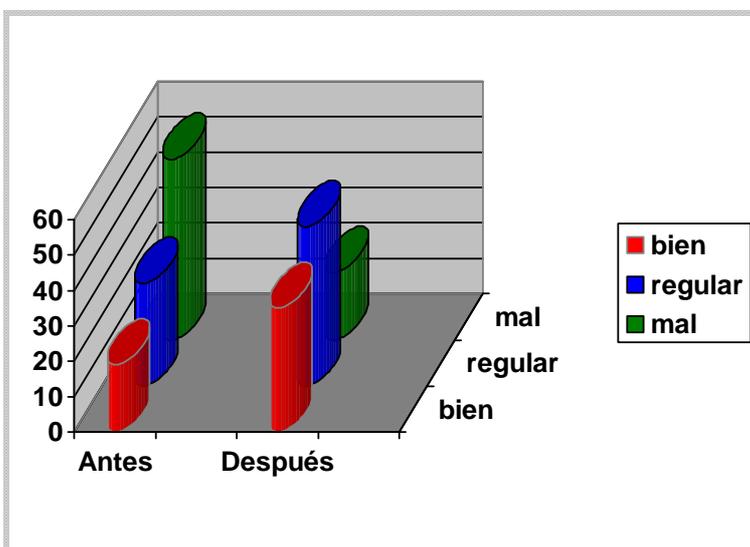


Gráfico 3. El perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje en la asignatura Historia de América antes y después de aplicada la propuesta.

Dimensión 2: Cognitiva. Dominio del contenido del mapa histórico.

Indicador 1: Conocimiento de la información que posee el mapa.

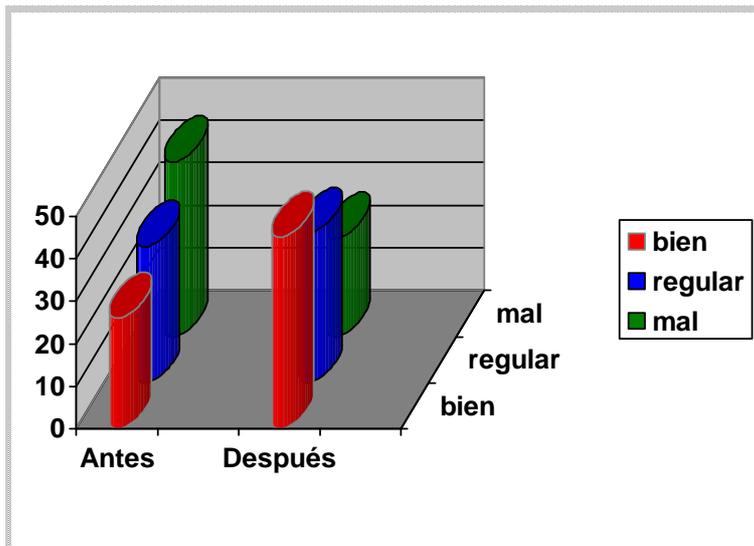
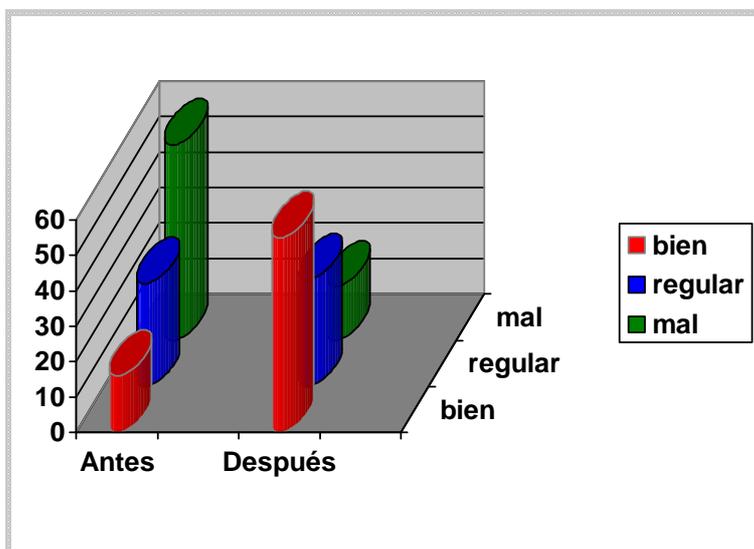


Gráfico 4. El perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje en la asignatura Historia de América antes y después de aplicada la propuesta.

Dimensión 2: Cognitiva. Dominio del contenido del mapa histórico

Indicador 2 Dominio de la leyenda.



En el proceso didáctico estas dimensiones se entrecruzan, contribuyendo a enriquecer el proceso formativo del estudiante de una manera simultánea y en varias direcciones.

Los procederes metodológicos propuestos en las actividades son válidos para cualquier nivel, su eficacia depende de la capacidad selectiva del docente y

de la manera en que se organice el contenido, muy vinculado éste con el objetivo y su función didáctica dentro de la clase.

Las actividades resultaron muy útiles para el desarrollo de actividades relacionadas con:

- Ubicación espacial y temporal de importantes fenómenos y hechos históricos.
- Comprensión de importantes momentos históricos.
- Caracterización de hechos y fenómenos históricos.
- Valoración de personajes históricos.
- Trabajo con las habilidades comunicativas.
- Construcción de textos.
- Ejercitación de contenidos.
- Ampliación del vocabulario activo.

Conclusiones:

1. La profundización sobre el problema científico objeto de estudio permitió encontrar los fundamentos de las actividades elaboradas en el enfoque histórico – cultural del aprendizaje, la concepción de un enfoque

estratégico en lo didáctico y la posibilidad de perfeccionar la dirección del aprendizaje de la asignatura Historia de América con sus divergencias y especificidades, a partir de lo creado, para perseguir un fin común: la formación de un hombre correspondiente a las exigencias y propósitos de los tiempos actuales, a partir de la herencia cultural recibida y dadas las conquistas del pensamiento y el quehacer humano.

2. El trabajo de investigación realizado permitió fundamentar la solución al problema científico planteado. A partir de la aplicación de actividades que apoyadas en el empleo de mapas históricos, vincularan de manera magistral diferentes contenidos y habilidades.
3. La propuesta que se elaboró como resultado del trabajo investigativo tiene carácter general, lo que posibilita que cada docente la consulte y la aplique como referente para elaborar estrategias específicas para el grupo con que trabaja.
4. Se cumplió el objetivo propuesto, por cuanto se logró demostrar las posibilidades que ofrece el trabajo con los mapas en la asignatura de Historia de América.
5. El presente trabajo demostró que las actividades propuestas para trabajar los mapas históricos, propiciaron un mejoramiento de la calidad del aprendizaje y el logro de los objetivos formativos; al desarrollar una mejor motivación en los estudiantes por los contenidos, hechos y fenómenos históricos en general.
6. La aplicación de la experiencia arrojó resultados favorables, lográndose alcanzar un estado satisfactorio en la preparación de los estudiantes para el establecimiento de los nexos necesarios para consolidar lo aprendido en la clase de Historia de América en el décimo grado.
7. Después de aplicada la propuesta de las actividades, como quedó evidenciado en su validación, el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje de la asignatura Historia de América se elevó de forma considerable, lo que permitió optimizar el trabajo con las dimensiones e indicadores señalados anteriormente.
8. Cualquier medio de enseñanza puede ser válido para el perfeccionamiento de la dirección del aprendizaje de la asignatura de

Historia de América, pero es particularmente útil el trabajo con el mapa histórico, debido a la capacidad de este para brindar conocimientos y habilidades, emociones y sentimientos, producto de la intervención de distintos analizadores que intervienen en el proceso.

Recomendaciones:

- A todo el que utilice esta propuesta, debe asumirla como algo inacabado, perfectible, susceptible de reajuste a cada situación concreta, a partir de las necesidades de cada IPVCE, y de las posibilidades y creatividad de cada profesor.
- A la Dirección Provincial de Educación y del .I.S.P., si consideran válida la propuesta de las actividades, deben crear las condiciones para:
 - Poner a disposición del personal docente en los IPVCE un material que contenga la propuesta de las actividades. Puede ser en soporte magnético.
 - Utilizar la preparación de las estructuras municipales que se realiza en el I.S.P. para comunicar estos resultados al personal que atiende metodológicamente la enseñanza.
- Continuar profundizando en el tema por la vía de la investigación, de modo que se pueda extender su aplicación al resto de los grados de los IPVCE.

Bibliografía:

1. Acebo Meireles, Waldo: El trabajo con los materiales cartográficos en las clases de Historia. Editorial MINED. La Habana, 1987.
2. Advine Fernández, Fátima. Compilación: Didáctica: teoría y práctica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2004.
3. -----: Didáctica y optimización del proceso de enseñanza y aprendizaje. IPALC. Cuba, 1977.
4. Aguayo, Alfredo: Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1989.
5. Aguiar López, Mercedes y otros: La asimilación del contenido de la enseñanza. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1979.
6. Álvarez de Zayas, Carlos M: La pedagogía como ciencia y epistemología de la educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2003.
7. -----: Metodología de la investigación científica. Folleto. Santiago de Cuba. Centro de estudio de la Investigación Superior. Universidad de Oriente, 1999.
8. Álvarez, Rita M. y Horacio Díaz: Metodología de la enseñanza de la historia. T.I y II. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1989.
9. Amador, Martínez A.J., López Hurtado y M.T. Burs: ¿Conoces a tus alumnos? Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1990.
10. Baixarrais, María y M Martínez: Educación en valores y el desarrollo moral. Barcelona. Editorial Gráfica Signo S.A., 1989.
11. Baptista Gumucio, Mariano: Latinoamericano y americanos: Cinco siglos de culturas. Caracas, Venezuela, Monte Ávila, 1990.
12. Bermúdez Serguera, Rogelio y Maricela Rodríguez: Teoría y metodología del aprendizaje. Edición Rvolucionaria. La Habana, 1975.
13. Benítez, José A: El pensamiento revolucionario de nuestra América. Editora Política. La Habana, 1986.
14. Blanco Pérez, Antonio. (Compilación): Filosofía de la educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2004.
15. Bnecker, Leo y Guy L. Bond: Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje. Editora Revolucionaria. La Habana, 1975.

16. Carreras, Julio A : Antología bolivariana . Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1983.
17. Castro Pimienta, Orestes: Evaluación en la escuela.¿ Reduccionismo o desarrollo? Centro de estudios de la Pedagogía Profesional. ISPETP. La Habana, 1996.
18. Castro Ruz, Fidel: Lealtad a los principios. Discurso pronunciado el 8 de enero de 1989”, en Granma. La Habana, 9 de enero de 1989.
- 19.-----: Discurso pronunciado en conmemoración del XIII aniversario e los CDR. El más alto ejemplo de heroísmo (sobre el presidente Allende). Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1973.
- 20.-----: Un grano de maíz. Conversación con Tomás Borge. Oficina de publicación del Consejo de Estado. La Habana, 1972.
- 21.-----: Discurso pronunciado en el Aula Magna de la universidad Central de Venezuela el 3 de febrero de 1999”, en Una revolución solo puede ser hija de la cultura y las ideas. Editora Política. La Habana, 1999.
- 22.-----: Si las ideas son claras, justas, existen las condiciones ideales en el mundo e hoy para que se propaguen “. Discurso al recibir la medalla “ José Bonifacio ”, en el grado de Gran Oficial, en la Universidad Estadual de Río de Janeiro, Brasil, el 30 de junio d 1999, en Suplemento Especial de Granma, Sábado 10 de julio de 1999.
- 23.-----: “ Una introducción necesaria, en Diario del Ché en Bolivia. Editora política, La Habana, 1988.
- 24.-----: Discurso en la velada solemne en memoria del Comandante Ernesto Che Guevara”, en Historia de la Revolución Cubana. Selección de discurso sobre temas históricos. Editorial Política. La Habana, 1980.
- 25.-----: Fidel en las Cumbres Iberoamericanas. Discursos. Editorial Política. La Habana, 1980.
26. Cervantes, Rafael, Felipe Gil, Roberto Regalado y Rubén Zardayas: “ Historia universal y globalización capitalista. Cómo se presenta y en qué consiste el problema ”, en Cuba Socialista .N. 13, 1989 .

27. Colectivo de autores: Curso de introducción a la historia de las artes plásticas. Tabloide. Universidad para Todos. La Habana, 2000.
28. Colectivo de autores : Tendencias pedagógicas contemporáneas. Univesidad de La Habana.
29. Coll, César: Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica, en Cuadernos de Pedagogía, N. 168, pp. 16-20, Barcelona. Marzo, 1988.
30. Contreras Montes de Oca, Ileana: ¿Qué aporte ofrece la investigación más reciente sobre aprendizaje para fundamentar nuevas estrategias didácticas?, en Educación. Revista de la universidad de Costa Rica. Volumen 19, N.1, pp. 7-16. San José de Costa Rica, 1995.
31. Cuba. Ministerio de Educación: Programa de historia de 10. grado. Curso escolar 2006-2007. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2007.
32. Cuba. Ministerio de Educación: Carta Circular 01 del 2000. La Habana, 2000.
33. Cuba. Ministerio de Educación: Programa Director de Historia. La Habana, 2003.
34. Chávez Rodríguez, Justo y otros: Acercamiento necesario a la pedagogía general. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2005.
35. Danilov y Skatkin: Didáctica de la escuela media. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1981.
36. De la Vega, Inca Gercilaso: Comentarios reales de los Incas. Casa de las Américas. La Habana, 1973.
37. Delors, Jacques: La educación encierra mi tesoro. Informe de la UNESCO, Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Ediciones UNESCO, 1996.
38. Fernández Rodríguez, Berta. Compilador: Temas de didáctica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2003.
39. Fructuoso, Lilia y David Fernández. (Compiladora): Historia Moderna de América (1870-1917). Selección de Lecturas. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1986.
40. Galeano, Eduardo: Las venas abiertas de América latina. Premio Casa de las Américas. La Habana, 1971.

41. Galich, Manuel: Nuestros primeros padres. Casa de las Américas. Colección Nuestros países. La Habana, 1974.
42. Galárraga Valdés, Ramiro: Diccionario del pensamiento martiano. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 2003.
43. García Batista, Gilberto y otros: Temas de introducción a la formación pedagógica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2004.
44. Guerra Sánchez, Ramiro: La expansión territorial de los EE.UU. a expensas de España y los países latinoamericanos. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1973.
45. Guerra Vilaboy, Sergio: El dilema de la independencia. Editorial Félix Varela. La Habana, 2002.
46. Guevara de la Serna, Ernesto: "Cuba, ¿excepción histórica o vanguardia en la lucha anticolonialista?", en Obras (1957-1967). Casa de las Américas. La Habana, 1970.
47. -----: Diario del Che en Bolivia. Editora Política. La Habana, 1968.
48. González Castro, Vicente: Diccionario cubano de medios de enseñanza y términos afines. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1990.
49. -----: Teoría y práctica de los medios de enseñanza. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1990.
50. -----: Profesión : Comunicador. Editorial Pablo de la Torriente Brau. La Habana, 1986.
51. González Soca, Ana M. y Carmen Reinoso: Nociones de sociología, psicología y pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2002.
52. González Rey, Fernando: Comunicación, personalidad, y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1995.
53. Klimberg, L: Introducción a la didáctica general. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1978.
54. Labarrere Sarduy, Alberto F: Pensamiento, análisis y autorregulación de la actividad cognoscitiva de los alumnos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1990.
55. Lanuez Bayalo, Miguel y Ernesto Fernández Rivero: Material docente básico del curso de Metodología de la investigación educativa I y II. IPLAC. La Habana, 1997.

56. López Hurtado, Mercedes: La dirección de la actividad cognoscitiva. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1986.
57. Martí Pérez, José: Escritos sobre Educación. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1976.
58. -----: Ideario pedagógico. Editorial pueblo y Educación. La Habana, 1990.
59. Martínez Llantada, Marta: Filosofía de la educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1998.
60. Mariátegui, José Carlos: Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana. Casa de las Américas. La Habana, 1973.
61. Martínez, Osvaldo: " América Latina: las huellas de la crisis económica ", en Cuba Socialista. N. 5, 1997.
62. Maza Zavala, Domingo: Hispanoamérica - Angloamérica: causas y factores de su diferente evolución. Editorial MAPFRE. Madrid, 1992.
63. Medina Castro, Manuel: Estados Unidos y América Latina, siglo XIX. Casa de las Américas. La Habana, 1968.
64. Miljans Martínez, Albertina y otros: Pensar, crear. Estrategias, métodos y programas. Editorial Academia. La Habana, 1995.
65. MINED: Historia de América. 10. grado. T. I. II y III. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1973.
66. Muro, Esteban y Ricardo Quiñones (Compiladores): Historia Contemporánea de América (1917-1958). Materiales de estudio. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1986.
67. Núñez Jorer, Jorge: "La ciencia y la tecnología como procesos sociales. Lo que la educación científica no debe olvidar ", en Maestría en Ciencias de la educación. Módulo I. Segunda parte.
68. Oramas Oliva, Oscar: Estados Unidos. La otra cara. Editora Política. La Habana, 1987.
69. Ortega, Gregorio: Santo Domingo 1965. Ediciones Venceremos. La Habana, 1965.
70. Pérez González, Silvia n: Metodología de la enseñanza de la Historia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1974.

71. Pérez Rodríguez, Gastón y otros: Metodología de la investigación educativa. I parte. Editorial pueblo y Educación. La Habana, 1996.
72. Pérez Roque, Felipe: "Si nos unimos y luchamos no habrá fuerza capaz de impedir que conquistemos un futuro con dignidad y justicia social." Intervención del Ministro de relaciones Exteriores de Cuba en la Reunión Ministerial del Movimiento de Países no Alineados. ONU, septiembre de 1999, en periódico Granma, viernes 24 de septiembre de 1999.
73. Petrovsky, A: Psicología general. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1978.
74. Polya, G: Cómo plantear y resolver el problema. Editorial Trillas. México, 1976.
75. Prieto Rozas, Alberto: Centro América en revolución. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1987.
- 76.-----: El movimiento de Liberación Contemporáneo en América Latina. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1985.
77. Pupo Pupo, R: La actividad como categoría filosófica. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1990.
78. Ramírez, Sergio: " Breve historia contemporánea de Nicaragua" Casa de las Américas N. 17, nov-dic. La Habana, 1979
79. Rico, Pilar: Cómo enseñar a los escolares las habilidades para el control y la valoración de su trabajo docente ", en Experiencia pedagógica de avanzada, N.10, octubre, 1989.
80. -----: Reflexión y aprendizaje en el aula. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1996.
81. Rodríguez, E.BÑ " Algunas habilidades del conocimiento propiciadas en el adolescente en la enseñanza de la Historia." Universidad Autónoma de México, 1992.
82. Románach, Emelia (compiladora): La colonia. Selección de Lecturas. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1982,
83. -----: El proceso independentista, en América Latina y en Estados Unidos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1979.
- 84.-----: El siglo XIX en América. Selección de Lecturas. Editorial pueblo y Educación. La Habana, 1987.

85. Rudmikas, Berta: ¿Cómo interesar a los alumnos en la búsqueda bibliográfica? Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1988.
86. Serpa, Gerardo R: " la formación humanística del profesional, en Revista Cubana de Educación Superior N. 3 del 88.
87. Silvestre, M. y M Martínez: ¿sabe usted orientar el uso de las notas de clases y de la literatura docente? Editorial pueblo y Educación. La Habana, 1993.
88. -----: Aprendizaje, educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1999.
89. M. y J. Zilberstein: ¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje? Ediciones CEIDE, México, 2000.
90. Suárez Salazar, Luis: Madre América, un siglo de violencia y dolor (1898-1998). Editorial de Ciencias Sociales. La Habana, 2003.
91. Svetlana, A. Carmen Álvarez y J. López: Zona de desarrollo próximo y su proceso de diagnóstico. Editorial Academia. La Habana, 2006.
92. Talízina, N.F: La formación de la actividad cognoscitiva de los escolares. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1987.
93. -----: Psicología de la enseñanza. Editorial Progreso. Moscú, 1988.
94. Timossi, Jorge: Grandes Alamedas. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1974.
95. Torres, Constantino y otros: Temas didácticos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
96. -----: Selección de lecturas de metódica de la enseñanza de la historia. " Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1983.
97. Turner Martí, Lidia y J. A Chávez: Se aprende a aprender. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1989.
98. Usova, A.V: "Formación de habilidades docentes", en Pedagogía Soviética, N.1, Moscú, 1982.
99. Varela Alfonso, Orlando: Problemas actuales de la pedagogía y la psicología. Editorial pueblo y educación. La Habana, 2001.

100. Varios: Teoría y metodología de la educación Comunista en la escuela. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1978.
101. Vitier, Cintio: Cuadernos Martianos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1995.
102. Zankov, L: La enseñanza y el desarrollo. Editorial Moscú, 1975.
103. Zilberteñ, G: " ¿Necesita la escuela actual una nueva concepción de enseñanza? en Desafío escolar, vol.O, feb-abril, México, 1997.
104. -----: Aprendizaje escolar de la educación. Ediciones CEIDE, México, 1999.
105. Zubiría, M de A. de Zubiría : Operaciones intelectuales y creatividad. Vega impresores. Colombia, 1994.

Anexo 1:

Encuesta a profesores de Historia.

A continuación te presentamos un conjunto de preguntas relacionadas con la enseñanza de la Historia de la América en décimo grado. Te pedimos colaboración con el objetivo de ampliar la información acerca de la investigación que desarrollamos sobre el uso y efectividad de los medios de enseñanza en esta asignatura:

--- Cuestionario ---

1- Marca con una (x) los medios que utilizas sistemáticamente en tus clases:

- a) --- el libro de texto
- b) --- el trabajo con documentos históricos
- c) --- otros libros de historia
- d) --- gráficas del tiempo
- e) --- láminas
- f) --- mapas
- g) --- el pizarrón
- h) --- diapositiva
- i) --- películas
- j) --- videos
- k) --- softwares
- l) --- la computadora
- m) --- otros ¿cuáles?

A) Enumera cuáles no utilizas y por qué:

2) Expresa brevemente tu opinión acerca del valor de los medios de enseñanza en las clases de Historia.

3) Enumera tres fuentes bibliográficas que hayas utilizado para tu preparación teórico-metodológica acerca de los medios de enseñanza.

Gracias

Anexo 2:

Encuesta a estudiantes de décimo grado.

A continuación te presentamos un conjunto de preguntas relacionadas con la asignatura de Historia de América, la cual estás recibiendo actualmente. Pedimos tu colaboración con el objetivo de ampliar la información acerca de la enseñanza de esta disciplina:

--- Cuestionario ---

- 1) Marca con una (x) los medios que se están utilizando con sistematicidad a las clases de Historia:
 - a) --- el libro de texto
 - b) --- el trabajo con documentos históricos
 - c) --- otros libros de Historia
 - d) --- gráficas del tiempo
 - e) --- láminas
 - f) --- mapas
 - g) --- el pizarrón
 - h) --- diapositivas
 - i) --- películas
 - j) --- videos
 - k) --- softwares
 - m) --- la computadora

- 2) Marca con una (x) la variante que tú consideras más provechosa para ti como estudiante de Historia.
 - a) --- recibir la clase a partir de la exposición del contenido correspondiente por parte del profesor
 - b) --- recibir la clase donde el profesor acompañe su exposición del contenido con medios de enseñanza ilustrativo

3) Al recibir clases de Historia donde se emplean medios de enseñanza, me siento: (marca con (x) la respuesta más acertada)

- a) --- que aprendo más
- b) --- más motivado, fijo más, y por tanto, aprendo con más facilidad
- c) --- confundido, aprendo menos contenido

1) Enumera los medios de enseñanza que tu consideras te motivan más en las clases de Historia y te ayudan a comprender mejor el contenido.

Gracias

Anexo 3:

Aplicación del método de la observación para el diagnóstico de la validación de la propuesta aplicada.

- Se aplicó el método de la observación para percibir de manera atenta, racional, planificada y sistemática de los objetivos de la investigación en las condiciones naturales del aula.
- Para la aplicación del método científico de la observación se incluyeron los siguientes indicadores para su ejecución:
 - Utilización de la guía de observación de la clase vigente por el Ministerio de Educación para la enseñanza Media Superior
 - Utilización de la carta circular 01 del 2000

Guía de observación: (observación externa)

(Observación interna)

- Reacción, motivación y participación de los estudiantes en relación con los medios de enseñanza.
- ¿Cómo favorece el medio de enseñanza en el desarrollo de los conocimientos, habilidades e intereses de los estudiantes?
- Habilidades que evidencian los estudiantes en el trabajo con los medios de enseñanza.
- Resultados alcanzados por los estudiantes en las evaluaciones que se aplican.

Anexo 4:
**Clasificación de los medios de enseñanza según la RM: 597 / 76, emitida
por el MINED.**

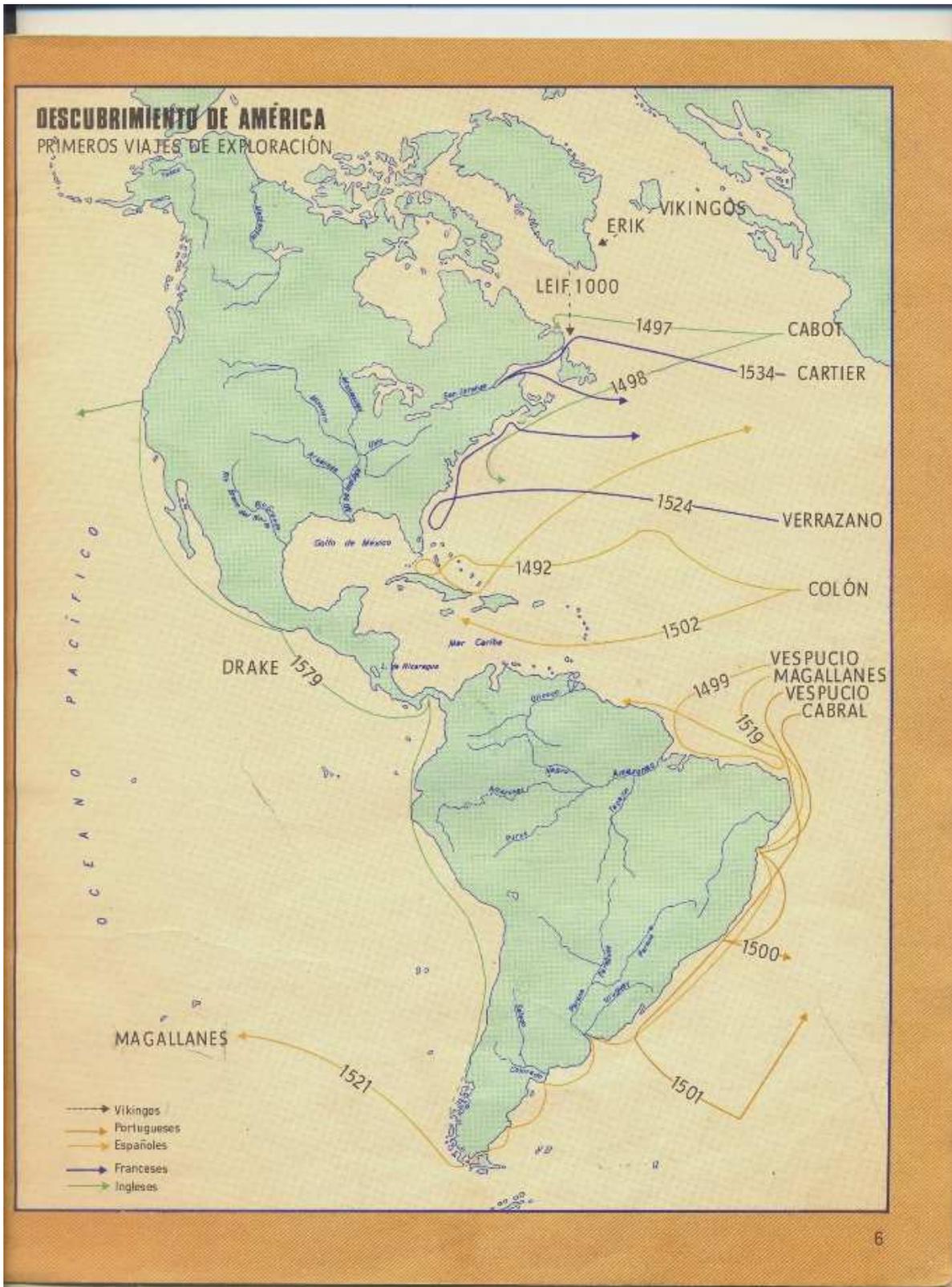
- ✓ Objetivos naturales e industriales (animales vivos o disecados, herbarios, minerales, etc.).
- ✓ Objetos impresos y estampados (láminas, tablas, gráficas, guías, libros, cuadernos, modelos, maquetas).
- ✓ Medios sonoros y de proyección (películas, documentales, grabaciones, etc.).
- ✓ Materiales para la enseñanza programada y de control (talleres, laboratorios).

Anexo 5:

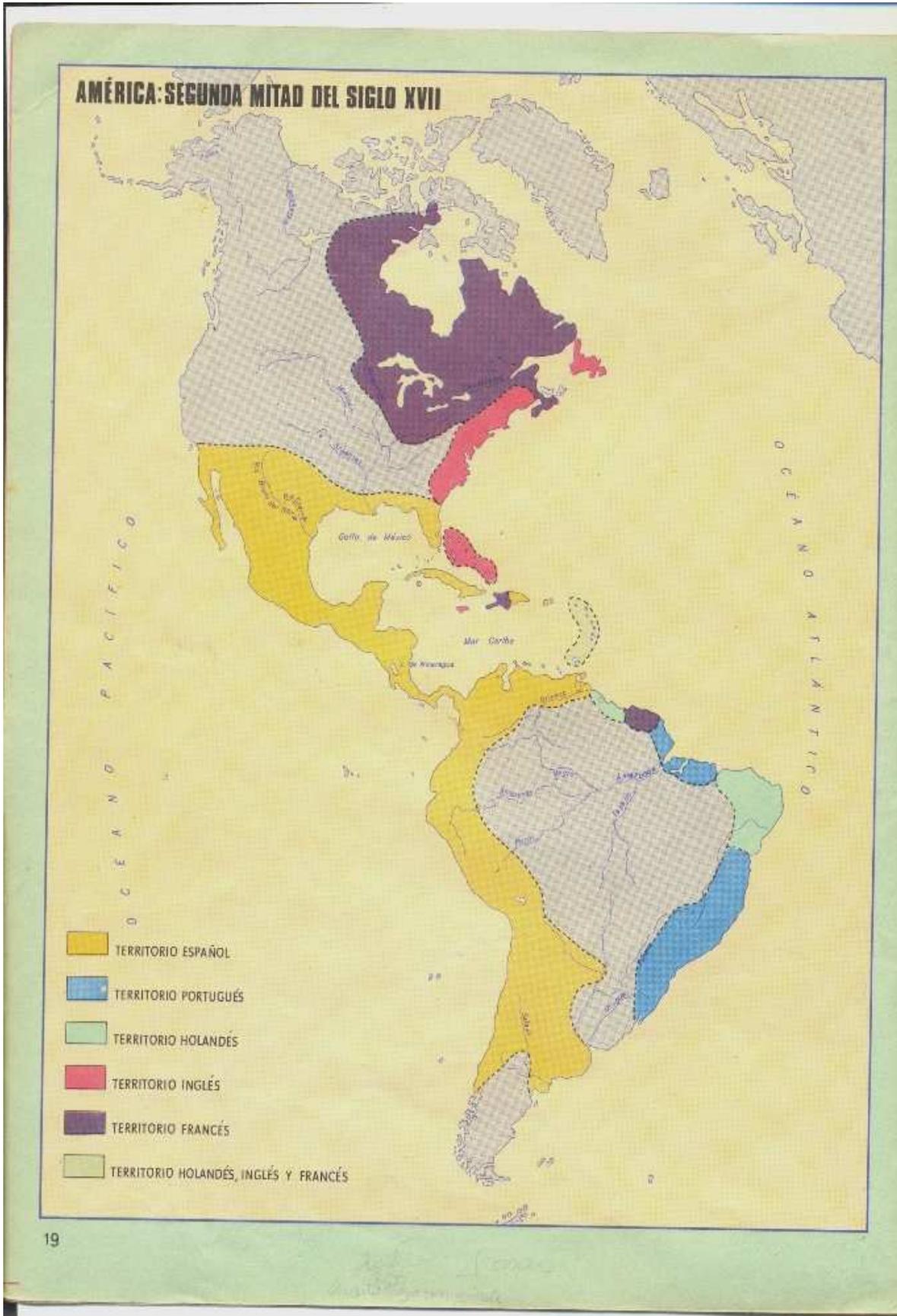
Clasificación de los medios de enseñanza (Wilbur S.)

1. Medios de enseñanza de la primera generación:
 - ✓ Láminas, manuscritos, pizarrones, mapas, exposiciones, modelos, gráficos, demostraciones, tetralizaciones, etc.
2. Medios de enseñanza de la segunda generación:
 - ✓ Manuales, libros de texto, otros libros(todo lo impreso)
3. Hechos de enseñanza de la tercera generación:
 - ✓ Fotografías, diapositivas, películas fijas, películas, grabaciones, televisión
4. Medios de enseñanza de la cuarta generación:
 - ✓ Computadoras, laboratorios, calculadoras electrónicas.

Anexo 6:
"Descubrimiento de América".



Anexo 7:
“América: segunda mitad del siglo XVII”.



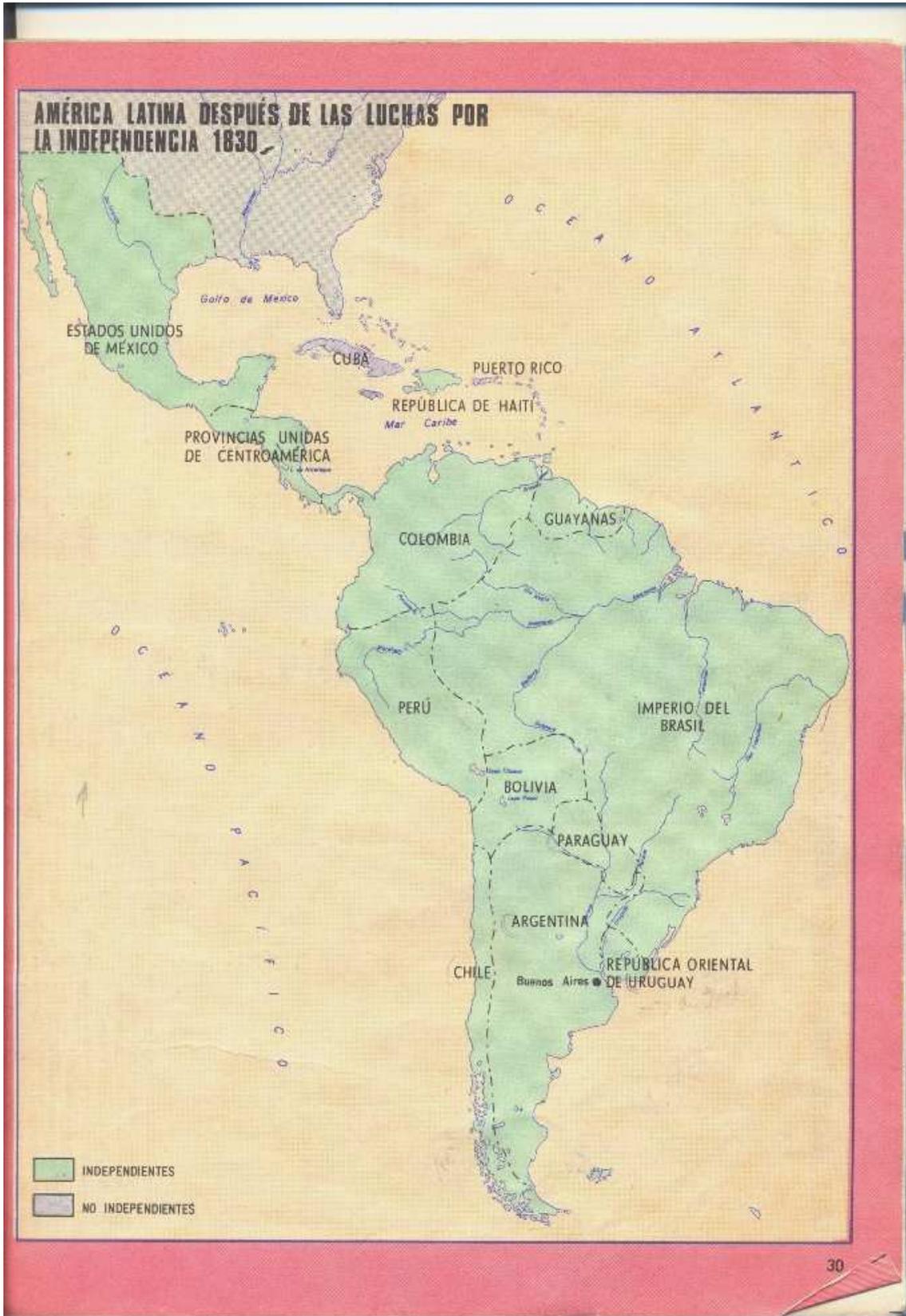
Anexo 8:

“Las luchas por la independencia de América Latina. América del Sur”.

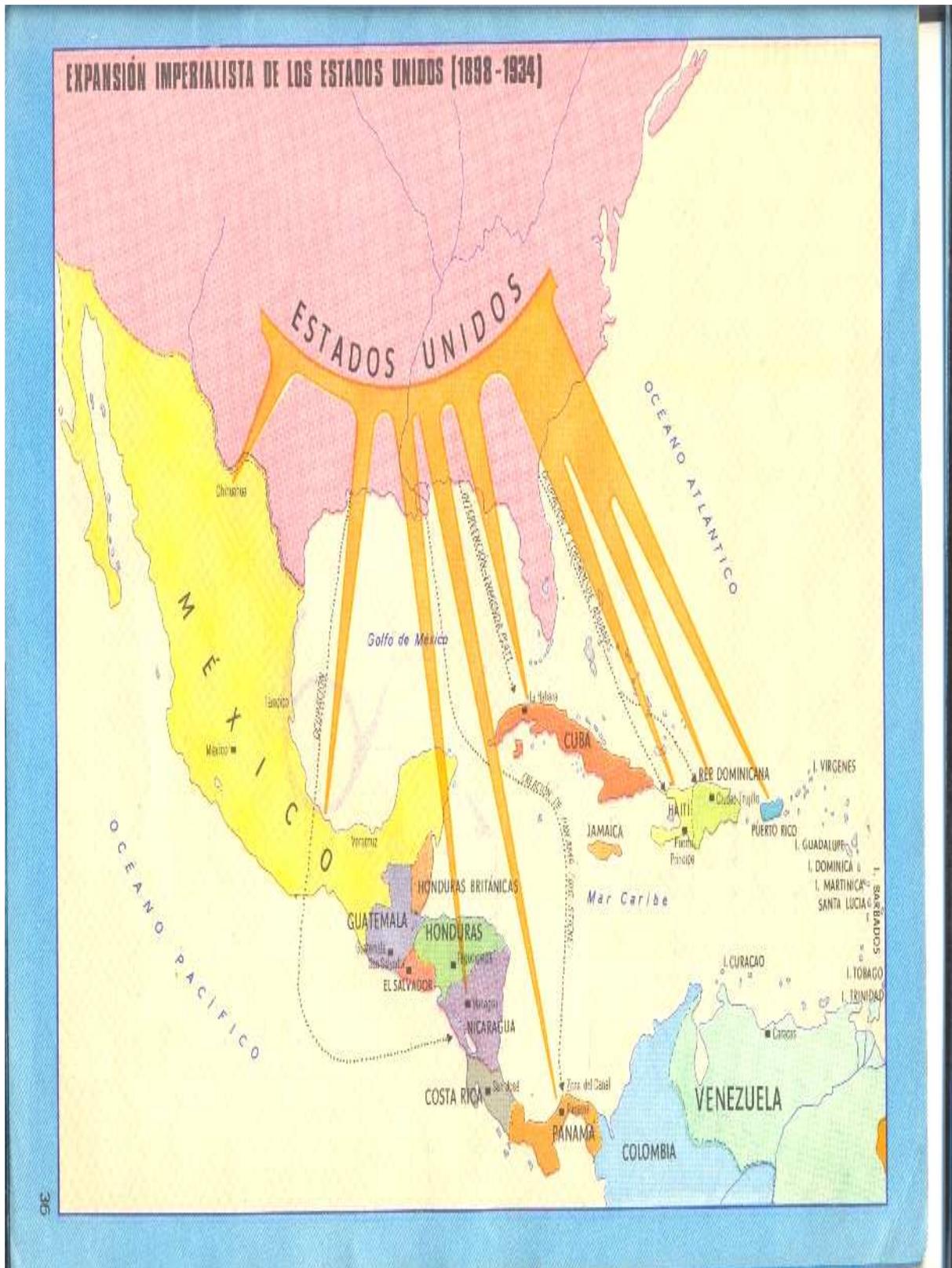


Anexo 9:

“América Latina después de las luchas por la independencia 1830”.



Anexo 10:
“Expansión imperialista de los EE.UU. (1898-1934)”.



Anexo 11:

“América Latina después de la Segunda Guerra Mundial hasta 1967.”

