



Universidad de Ciencias Pedagógicas.

Capitán Silverio Blanco Núñez

Filial Universitaria Pedagógica Cabaiguán.

*Tesis en Opción al Título Académico de Máster en
Ciencias de la Educación.*

Mención: Preuniversitaria.

*Título: La educación en el valor patriotismo en los
estudiantes de preuniversitario desde la clase de Historia
de Cuba.*

Autor: Lic. Elio Catalá Paredes.

2010

“Año 52 de la Revolución”.

Universidad de Ciencias Pedagógicas.

Capitán Silverio Blanco Núñez.

Filial Universitaria Pedagógica Cabaiguán.

*Tesis en Opción al Título Académico de Máster en
Ciencias de la Educación.*

Mención: Preuniversitaria.

*Título: La educación en el valor patriotismo en los
estudiantes de preuniversitario desde la clase de Historia
de Cuba.*

Autor: Lic. Elio Catalá Paredes.

Tutora: MSc Patricia Raisa Borges Nápoles.

2010

“Año 52 de la Revolución”.

A portrait of José Martí, a Cuban poet and revolutionary leader. He is depicted from the chest up, wearing a light-colored, long-sleeved shirt. He has dark hair and a prominent mustache. His right hand is raised, with fingers slightly spread, as if gesturing during a speech. The background is a soft, hazy landscape with mountains and trees.

Pensamiento.

“El amor, madre, a la patria, no es el amor ridículo a la tierra, ni a la yerba que pisan nuestras plantas; es el odio invencible a quien la oprime, es el rencor eterno a quien la ataca”.

José Martí.

Dedicatoria

A mis hijos que son la fuente de inspiración en mi desempeño profesional.

A la memoria de mi madre.

A mi padre y hermanos que me apoyaron para que lograra mi propósito.



Agradecimientos

A la M.Sc. Patricia Raisal Borges Nápoles por el apoyo incondicional y crítica oportuna.

A todos los que de una forma u otra me incentivaron para la culminación del presente trabajo.

ÍNDICE

Descripción	Paginas
Introducción.	1
Capítulo I. Reflexiones teóricas acerca de la educación en valores, desde la clase de Historia de Cuba.	11
1.1: La educación en valores como proceso desde la escuela y la clase.	11
1.2: Consideraciones pedagógicas, psicológicas y filosóficas sobre la educación en el valor patriotismo, desde la clase de Historia de Cuba.	22
1.3: - La clase desde una perspectiva histórico - cultural y su relación con la educación en valores.	36
Capítulo II Tareas docentes para educar en el valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba en onceno grado.	41
2.1 Caracterización de la muestra y resultados del diagnóstico inicial para constatar la existencia del problema científico.	41
2.2.-Tareas docentes en función de educar en el valor patriotismo. Fundamentos y exigencias básicas.	45
2.3. Resultados de la aplicación de las tareas docentes.	68
Conclusiones.	75
Recomendaciones.	77
Bibliografía.	78
Anexos	

RESUMEN.

La educación en valores es el contenido esencial de la actividad pedagógica en la escuela, para fortalecer la misma, en el 2007 se estableció el Programa Director para el reforzamiento de los valores. La instrumentación de este programa en el proceso pedagógico, tiene en la actualidad gran importancia, se necesita establecer vías, métodos y procedimientos que hagan funcional el mismo en el marco de la institución. En la enseñanza preuniversitaria, es objetivo priorizado el desarrollo de una cultura general integral, donde el proceso de educación en valores desde la clase de Historia de Cuba desempeña un papel decisivo, sin embargo, la práctica pedagógica ha demostrado carencias en este sentido. A partir de la constatación de cuáles son las insuficiencias, se realizó el presente trabajo, que propone tareas docentes dirigidas a educar en el valor patriotismo en los estudiantes desde la clase de Historia de Cuba. Para su implementación se emplearon métodos de la investigación educacional de los niveles teórico, empírico, y matemático. Los resultados finales demuestran la efectividad de la propuesta en la solución del problema científico planteado.

INTRODUCCIÓN.

El sistema educacional cubano tiene infinitas posibilidades para propiciar el cambio y el progreso de la sociedad. Dado el alcance y el ritmo de desarrollo, los adolescentes están ávidos de conocimientos, y llegan a materializarse como parte fundamental del desarrollo cultural que demanda la nación.

Al respecto, el máximo líder de la Revolución enfatizó: “Nuevas formas de lucha ideológica, cada vez, más sutiles y complejas entrañan un reto cotidiano para la capacidad de convocatoria de nuestras instituciones. La respuesta debe ser coherente y firme, apelando al poderoso caudal de argumentos de la Revolución, a la unidad, a nuestras reservas morales, a las fibras patrióticas de cada cubano”. (Castro, 1997, p. 4)

Todo lo expresado anteriormente, corrobora la adscripción del autor de la presente investigación al siguiente criterio “Como podemos apreciar la Educación y la Cultura en su unidad dialéctica son la base y las vías esenciales de la edificación de las naciones, tanto en el orden material como en el plano espiritual. En ello mucho tiene que ver las posiciones éticas de concebir al ser humano y su educabilidad, el lugar que la moral, los valores y el humanismo real, tienen en el proceso de formación de las nuevas generaciones y de edificación del propio sistema social, el fundamento de su ideología y el de hacer política, en lo cual es decisivo (Chacón, 2006, p. 2)

En la tarea de educar a las nuevas generaciones en estas ideas, la acción y el mensaje legado por los héroes y mártires alcanzan un significado de lección ejemplar e imperecedera. El patriotismo, como tradición histórica, y principio del ideario de la nación cubana, se ha fundido en conceptos que expresan la fuerza de la sociedad que se construye y defiende. Los ideales de dignidad humana, decoro e igualdad social son asimilados en la aspiración de construir un tipo de sociedad cada vez más justa en la historia de los cubanos.

Por esta razón, la presente investigación contribuye al cumplimiento de la política educacional trazada por el Partido Comunista de Cuba y el Ministerio de

Educación, es esencial la educación político-ideológica y en valores de los(as) adolescentes, cuya finalidad es prepararlos para defender la Patria, y salvaguardar las conquistas de la Revolución y el Socialismo.

Se impone entonces un "Pensamiento flexible y contextualizado, trabajo en equipo, búsqueda constante de nuevos saberes y la relación entre ellos; análisis crítico de su actuación y sus posibles repercusiones, para comprender y resolver los problemas complejos de la realidad en que viven, como necesidad imperiosa y premisa del actual y futuro desarrollo humano, con el objetivo de formar el individuo que la sociedad actual aspira" (Perera, F. 2000: 78).

La clase constituye el elemento clave para el trabajo político-ideológico y de educación en valores con los adolescentes, por ello, se debe aglutinar todo el sistema de acciones extracurriculares que sistematicen, y den unidad y coherencia a todo el proceso de educación de la personalidad, que unido al sistema de influencias educativas de los demás factores sociales, logre el tipo de ciudadano que exige y espera la sociedad cubana.

Los resultados obtenidos en investigaciones efectuadas por el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP), y por el grupo de trabajo del Buró Político pusieron de manifiesto la falta de un accionar coherente, sistemático, e integrado de los diferentes factores socializadores para lograr la educación en valores con la intervención de la familia; partiendo que está condicionado por el desarrollo y la experiencia histórico social e individual de cada uno y en él influyen otros factores: el medio familiar, la ideología imperante a nivel de la sociedad, la situación económico-social, la influencia educacional que reciben en la institución formadora y el entorno social donde interactúa básicamente el grupo del barrio, su comunidad" (Programa Director, 2007, p.8).

Los cambios socioeconómicos operados en la década de 1990 en Cuba, originados por diversos acontecimientos: el derrumbe del campo socialista, el recrudecimiento del bloqueo económico y las agresiones ideopolíticas por parte de los Estados Unidos, han producido una aguda transformación en los escenarios donde tiene lugar la educación de todos los (as) adolescentes.

Todo ello ha ocasionado, en una parte de la población, el deterioro de determinados valores como: la honestidad, el patriotismo, la responsabilidad, la solidaridad, la honradez y un cambio en la jerarquía de estos.

Es por ello, que se hace necesario el fortalecimiento de la educación en valores, específicamente el patriotismo a través de un proceso coherente y sistemático, donde intervengan los factores socializadores, pues los valores de la sociedad de consumo llegan a nuestro país por infinidad de vías. Como resultado de esa lucha, se conforma el proyecto individual de vida de cada cubana y cubano de hoy, en el que se incluyen los adolescentes.

Todo lo expresado obliga a contextualizar la realidad: "...Ese es el mundo en que estamos viviendo, no es un mundo lleno de bondad, es un mundo lleno de egoísmo; no es un mundo lleno de justicia, es un mundo lleno de explotación, de abuso, de saqueo, donde un número de millones de niños mueren cada año, y podrían salvarse, simplemente porque les faltan unos centavos de medicamentos, un poco de vitaminas y sales minerales y unos pocos dólares de alimentos suficientes para que puedan vivir..." (Castro, 2005, p. 8).

La educación en valores es un proceso activo, complejo y contradictorio como parte de la formación de la personalidad, en la cual intervienen diferentes factores socializadores, como la familia, la escuela, la comunidad, los medios de comunicación masiva, las organizaciones políticas y de masas, entre otros.

Una necesidad para el éxito de esta prioridad, es la unidad de pensamiento como premisa de la unidad de acción. Resulta necesario que se profundice en las definiciones teóricas y operacionales de cada valor, empleando una comunicación clara entre todos.

Para alcanzar la unidad de acción se requiere convertir a la sociedad actual en una gran escuela educadora de valores revolucionarios (PCC, Material de Estudio, 2007, p.4).

La problemática sobre la educación en valores y los factores socializadores que deben intervenir en la misma, ha sido tratada en múltiples ocasiones, por investigadores del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, sin embargo se

manifiestan limitaciones desde la propia concepción del trabajo metodológico por diversas causas:

- No se proyecta el trabajo con la familia, como institución socializadora que participa de forma coherente, gradual y sistemática en la educación en valores.
- Faltan elementos prácticos procedimentales para instrumentar el "Programa Director sobre el Reforzamiento de Valores Fundamentales en la Sociedad Cubana Actual"; por no estar diseñado como instrumentarlo, abarca solo una parte del sistema de acciones; y se requiere asumir las definiciones teóricas y operacionales del concepto valor y alcanzar la unidad de acción que se necesita para convertir a la sociedad cubana en una gran escuela educadora de valores revolucionarios.
- Se trabajan los valores desde el punto de vista empírico, sin tener en cuenta los rasgos esenciales que los sustentan.
- No se aprovechan de forma óptima, las potencialidades del proceso pedagógico para el fortalecimiento de los valores de forma oportuna.
- No se emplean alternativas, procedimientos y actividades de manera racional que pudieran utilizarse para el fortalecimiento del patriotismo.

Desde épocas remotas en las bases y proyecciones programáticas del Partido Revolucionario Cubano se aprecia la creación de una República con todos y para el bien de todos, donde el valor patriotismo desempeña un importante papel pues esa fue una de las ideas arraigadas en Martí desde su niñez.

Si se tienen en cuenta estos antecedentes, se infiere que el desarrollo de la personalidad en el ser humano es quizás, el proceso más difícil de la creación socio-natural, ya que el hombre constantemente está en contacto con el medio ambiente del cual se nutre para formarse y dicha nutrición puede ser positiva o negativa, mucho más cuando se es adolescente.

Si a las razones antes expuestas se añade el tratamiento que se le debe dar al trabajo educativo relacionado con la educación en valores en los estudiantes

teniendo en cuenta que el desarrollo de la personalidad pasa por diferentes etapas y que cada una de ellas tiene sus características propias.

Las conductas patrióticas no son el resultado de algo espontáneo, sino por el contrario de una acción educativa sistemática y coherente, de una adecuada dirección pedagógica que promuevan una actitud consciente hacia el suelo natal, los héroes de la Patria, el sentido de pertenencia, el orgullo de ser cubano, pero todo esto debe lograrse desde la clase, la familia y la sociedad.

La concepción de una buena clase se ha perfeccionado de manera ascendente. En tal sentido, es válido el siguiente criterio: “El desarrollo integral de la personalidad se produce esencialmente en la relación del escolar con sus profesores y diversas asignaturas pues estas son potencialidades para el desarrollo moral, vocacional y general de los escolares. (Báxter ,1999, p. 4)

En reiteradas ocasiones se observa un proceso de enseñanza aprendizaje mecánico, repetitivo, donde el alumno realiza poco esfuerzo mental, por tanto es pobre su influencia en la educación en valores por lo que es muy importante que el profesor convierta al estudiante en un sujeto activo de su propio aprendizaje.

La dirección del país y el Ministerio de Educación se preocupan por cierto resquebrajamiento en la disciplina y convocan al trabajo con la educación en valores, razón por la cual surge la idea de la presente investigación que se encamina en ese sentido, además es un elemento del banco de problemas del centro al cual se adscribe.

El procesamiento de la bibliografía especializada relacionada con la educación en valores permitió corroborar que en los momentos actuales existen estudios profundos y funcionales acerca del desarrollo de valores, entre ellos pueden citarse los realizados por (Romero, 1997), (Chacón, 1999), (Miranda, 1999), (Hernández, 2003), Estos sirven de antecedentes, en la realización de tareas docentes desde la clase de Historia de Cuba que contribuyan a educar en el valor patriotismo en los estudiantes de oncenno grado del IPVCP: “Beremundo Paz Sánchez”

Lo antes expuesto permitió la determinación del **problema científico** de la presente investigación: ¿Cómo contribuir a la educación en el valor patriotismo

desde la clase de Historia de Cuba en onceno grado en el IPVCP “Beremundo Paz Sánchez”?

Se define como **objeto de investigación**: la educación en valores desde la clase de Historia de Cuba.

Se asume como **campo de acción**: la educación en el valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba.

Para dar solución al problema científico se propone el siguiente:

Objetivo: Validar tareas docentes para educar en el valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba en el grupo onceno uno del IPVCP: “Beremundo Paz Sánchez”.

Con el fin de dar cumplimiento al objetivo se plantearon las siguientes **preguntas científicas**:

1- ¿Cuáles son los presupuestos teóricos que sustentan la educación en el valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba?

2-¿Cuál es el estado actual de la educación del valor patriotismo en los estudiantes de onceno uno desde la clase de Historia de Cuba en el IPVCP “Beremundo Paz Sánchez”?

3.- ¿Qué características deben tener las tareas docentes desde la clase de Historia de Cuba para educar el valor patriotismo en los estudiantes de onceno grado?

4.- ¿Qué resultados se obtienen luego de aplicar las tareas docentes desde la clase de Historia de Cuba para educar en el valor patriotismo?

En el proceso de investigación se desarrollaron las **tareas científicas** siguientes:

1-Determinación de los presupuestos teóricos que sustentan la educación en el valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba.

2-Diagnóstico del estado actual de la educación en el valor patriotismo en los estudiantes de onceno uno desde la clase de Historia de Cuba en el IPVCP “Beremundo Paz Sánchez”.

3.-Diseñar y fundamentar las tareas docentes desde la clase de Historia de Cuba para educar el valor patriotismo en los estudiantes de onceno grado.

4.-Validación de las tareas docentes que se aplicaron desde la clase de Historia de Cuba para educar en el valor patriotismo.

Operacionalización de variables.

Variable independiente:

Tareas docentes: Son aquellas actividades que se orientan para que el estudiante las realice en clases o fuera de estas, implican la búsqueda y adquisición de conocimientos, formación y fortalecimiento de convicciones, sentimientos y actitudes que tributan a la formación integral de la personalidad, mediante estas los estudiantes se pueden educar en el valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba en onceno grado, ellas son instructivas, educativas, participativas, novedosas e interesantes.

Variable dependiente: Nivel de educación en el valor patriotismo alcanzado por los estudiantes desde la clase de Historia de Cuba en onceno grado.

Lo que se explica a partir del nivel de independencia alcanzado por los estudiantes en las formas de sentir, pensar y actuar como el ciudadano patriota, que garantizaría la continuidad de la Revolución Cubana en los contextos escuela-familia- comunidad.

La tesis asume como indicadores a los modos de actuación asociados al valor patriotismo, según el Programa Director para el fortalecimiento de la educación en valores.

Al operacionalizar la variable dependiente se proponen las **dimensiones e indicadores** siguientes:

Dimensiones cognitiva.

Indicadores:

1.1- Identificar las principales tradiciones patrióticas y culturales del país.

1.2-. Conocer los hechos históricos y los héroes de la patria.

Dimensión afectiva.

Indicadores:

2.1- Demostrar alegría y orgullo por el suelo en que nació.

2.2- Admirar, respetar y defender la historia patria, sus símbolos y atributos.

Dimensión actitudinal.**Indicadores:**

3.1-Estar dispuesto a defender la patria de cualquier amenaza, tanto externa como interna.

3.2-Amar y cuidar la naturaleza.

Durante el desarrollo de la investigación se ponen en práctica diferentes métodos del nivel teórico, empírico y estadístico-matemáticos, propios de la investigación educativa, entre los que se destacan.

Entre los **métodos teóricos: El analítico-sintético:** mediante este método se descomponen los diferentes aspectos relacionados con la educación en el valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba, en preuniversitario, hasta integrarlo en la propuesta de tareas docentes encaminadas a este fin.

Inductivo- deductivo: para establecer las direcciones necesarias en el proceso investigativo y determinar las tendencias generales y particularidades de la experiencia pedagógica.

El histórico – lógico: se pone de manifiesto mediante el estudio de la evolución histórica de la educación del valor patriotismo, durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, en preuniversitario.

El sistémico estructural: permitió estructurar las tareas docentes atendiendo a las potencialidades del contenido histórico, en el programa de octavo grado, para contribuir a la educación en el valor patriotismo.

Dentro de los **empíricos** fueron utilizados:

El análisis bibliográfico: para profundizar en la bibliografía especializada pedagógica, psicológica y filosófica sobre la temática seleccionada.

Composición: con la misma se determinó el dominio que tienen los estudiantes sobre el valor patriotismo así como sus modos de actuación, teniendo en cuenta los indicadores propuestos.

Entrevista: se realizó con el objetivo de constatar el estado inicial y final de la muestra en relación con la educación en el valor patriotismo, en los estudiantes de onceno uno desde la clase de Historia de Cuba.

La observación científica: se realizan observaciones al desempeño de los estudiantes en la enseñanza de la Historia de Cuba, en onceno grado, para conocer el trabajo que realizan los mismos, en la dirección del aprendizaje de esta asignatura para educar en el valor patriotismo.

El experimento pedagógico. En su variante de pre- experimento pedagógico con el propósito de conocer el estado en que se encuentra la muestra antes y después de aplicadas las tareas docentes para educar en el valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba .

Del nivel estadístico-matemático:

Estadística descriptiva: Permitió construir las gráficas de barras y las tablas con la información según las dimensiones e indicadores propuestos para evaluar el estado inicial y final de la muestra, en cuanto a la educación en el valor patriotismo.

Otros métodos:

El cálculo porcentual que posibilitó computar los resultados del diagnóstico inicial y final aplicados a la muestra para diagnosticar el nivel de educación en el valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba.

La **población** fue conformada por 126 alumnos de onceno grado en el IPVCP “Beremundo Paz Sánchez”.

La **muestra** fue seleccionada de manera intencional mediante el método no probabilístico, la cual estuvo conformada por 30 estudiantes de onceno uno del mismo centro, que representan el 23.8 % de la población.

La **contribución científica** de este trabajo se manifiesta en el tratamiento que se le da a la educación en valores y en especial en el valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba en onceno grado a partir de tareas docentes que posibilitan su instrumentación en la práctica escolar. Las mismas son fundamentadas con originalidad y creatividad, logran dar una concepción abarcadora del concepto propiamente dicho.

La **novedad científica** de la investigación radica en las propias tareas docentes para educar en el valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba en onceno grado, que se caracterizan por ser participativas, instructivas, novedosas e interesantes, dirigidas al fortalecimiento de convicciones y sentimientos patrióticos, logrando la educación en el valor patriotismo.

Es de gran importancia por contribuir a la formación integral y armónica de la personalidad, en esta integralidad, se tiene en cuenta el lugar y papel de la educación en valores, en el proceso formativo, al que por su complejidad se le presta un tratamiento especial e intencional con la precisión de los métodos, procedimientos, vías y medios. Es un asunto complejo y contradictorio de carácter social, en el que intervienen diversos factores, dirigido a la transmisión y asimilación del valor patriotismo en los estudiantes.

Para una mejor exposición de las ideas y un análisis más detallado de cada momento del proceso investigativo, este informe ha sido estructurado en: introducción, dos capítulos, en el capítulo I se presentan los principales fundamentos teóricos abordados por el autor en el estudio de la problemática investigada, donde se hace además un análisis de los principales antecedentes históricos de la educación en valores y del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia. En el capítulo II se explica todo el procedimiento metodológico asumido para el desarrollo de la investigación, así como las tareas docentes y sus fundamentos para la validación, los resultados del diagnóstico y los elementos probatorios de la efectividad de las tareas aplicadas. Aparecen además las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y el cuerpo de los anexos.

CAPÍTULO I.

REFLEXIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA EDUCACIÓN EN VALORES, DESDE LA CLASE DE HISTORIA DE CUBA.

1.1- La educación en valores como proceso desde la escuela y la clase.

El estudio sobre el comportamiento humano ha sido y es interés de diferentes ciencias: la filosofía, la psicología, la sociología y la pedagogía, las que desde sus diferentes objetos de estudios enfocan su campo de acción. Así los debates pueden ser desde los distintos puntos de vista. No obstante, el objetivo común está en la comprensión e interpretación del porqué de las actuaciones de los individuos, para lograr orientar el comportamiento de las personas hacia las tendencias más progresistas de la humanidad, su crecimiento espiritual y material, todo ello dentro de los requerimientos que impone la sociedad, ya que en el centro de su análisis se hallen los conflictos entre el ser y el deber ser, y derivado de ello, entre el hacer y el saber hacer.

Por otro lado, a partir de los diferentes enfoques científicos, existen diversas concepciones, que expresan la complejidad del fenómeno, su carácter multilateral, sistémico y contradictorio, pero que de igual manera favorecen a progresar en el esclarecimiento de su alcance.

No obstante, a este contexto, no es ajeno el hecho de que coexisten cuestiones no resueltas en la comunicación y en la vida de los hombres, en su educación, en su calidad de efectividad, que dificultan el desarrollo de una naturaleza integral y apropiada a la sociedad en que ésta se despliega.

Al examinar los valores hay que entenderlos como parte integrante del propio entorno social, una relación de significación entre los diferentes procesos o sucesos de la vida social y las necesidades e intereses de la sociedad en su conjunto. Cada objeto, fenómeno, suceso, tendencia, conducta, idea o concepción, cada resultado de la actividad humana desempeña una función en la sociedad, favorece u obstaculiza el desarrollo progresivo de esta y adquiere una

significación social. Es por ello, que los valores no pueden educarse sin tener en cuenta la realidad concreta en que vive el sujeto. Cuando el hombre modifica la realidad se transforma a sí mismo, por tanto, cambia su sistema de valores.

Los valores no existen como abstracciones fuera del individuo, quien en su condición de sujeto es portador de su configuración subjetiva en la personalidad y conductor intencional de su expresión. Al formar parte de la subjetividad humana, aparecen como formaciones complejas de la personalidad desde el nacimiento del individuo, el desarrollo evolutivo con el que va formándose la concepción del mundo en él, hasta su muerte. De aquí se deriva su componente emocional, que los define como motivos de la expresión individual.

Para entender este concepto, se debe reflexionar sobre un conjunto de aspectos que contribuyen a una definición en sentido amplio.

- Los seres humanos establecen relaciones con el medio natural y social en que ellos se desenvuelven.
- A través de su actividad (productiva, intelectual, artística, deportiva...) se ponen en contacto con objetos materiales e ideales: un producto tangible, una cualidad de la personalidad, una concepción, un sentimiento.
- En este proceso de la actividad humana, en permanente comunicación social, surgen en el ser humano necesidades materiales y espirituales, que al concretarse en objetos materiales y espirituales que las satisfacen, se convierten en valores.
- Los valores se identifican con cualquier objeto material o espiritual, o sea, productos tangibles, cualidades de la personalidad, concepciones, sentimientos, que al satisfacer una necesidad humana, son interiorizados y aprehendidos a través de su propia experiencia vital, esto da un sentido personal a las significaciones del mundo exterior a él.
- Cada ser humano interioriza aquello que satisface sus necesidades personales y sobre esta base posee intereses, (los intereses son las necesidades hechas conciencia), forma convicciones, precisa sus

aspiraciones futuras y llega a analizar las posibilidades que tiene de alcanzarlas: así se manifiestan los valores.

- Dirigen y orientan las acciones humanas de forma consciente y a la vez, como proceso individual, permite diferenciar a unos hombres de otros como entes únicos e irrepetibles. Dos personas pueden realizar una misma actividad y estar impulsados por valores diferentes.

Por lo tanto, reflexionando acerca de la educación en valores y teniendo en cuenta los criterios de autores que han investigado sobre el tema: (Romero 2000, Esther Báxter 2000, Reigosa 2005, Chacón, 2006, Mendoza 2006, Pino, 2006, Banasco 2007, Hernández 2007), es importante saber que los valores:

Se identifican:

- Con lo material o espiritual (cosas, hechos, personas, sentimientos y relaciones).
- Con cualidades reales externas e internas al sujeto, de significación social. Dicha significación se refiere al grado en que se expresa el redimensionamiento humano.
- Con cualidades de los componentes de la estructura de la personalidad, en tanto permiten captar los significados a través de la capacidad de los sentidos en la actividad humana.

Se manifiestan:

- A través de la actividad humana, la que permite interiorizar de la realidad, aquellas cualidades que satisfacen necesidades e intereses individuales y sociales.
- En guías y principios de conducta que dan sentido a la vida hacia la autorrealización, el progreso y el redimensionamiento humano.

Se estructuran:

- Por las circunstancias cambiantes de la realidad, por lo que puede su contenido expresarse de manera diferente en condiciones concretas.
- Se jerarquizan en dependencia del desarrollo de la personalidad y del desarrollo social del contexto.

Es impreciso y absurdo hablar de una pedagogía de los valores como algo independiente, dado que el valor es parte del contenido y este es uno de los componentes de la didáctica, pero sí es necesario comprender las particularidades de la educación en valores y sus relaciones en el proceso docente-educativo.

Los valores no se enseñan y aprenden de igual modo que los conocimientos y las habilidades y la escuela no es la única institución que contribuye a la educación y desarrollo de éstos. Otra peculiaridad de la educación en valores es su carácter intencional, consciente y de voluntad, no sólo por parte del educador, sino también del educando, quien debe asumir dicha influencia a partir de su cultura, y estar dispuesto al cambio. De ahí la importancia y la necesidad de conocer no solo el modelo ideal de educación, sino las características del estudiante en cuanto a sus intereses, motivaciones, conocimientos y actitudes, las que no están aisladas de las influencias del entorno ambiental. Una comprensión clara de los límites objetivos del medio, del modelo a que aspira la sociedad y de la subjetividad del estudiante permite dirigir mejor las acciones educativas y dar un correcto significado al contenido de los valores a desarrollar.

La situación actual obliga a realizar un análisis crítico de la práctica educativa a nivel de toda la sociedad, que rebele los problemas de diversa índole que van teniendo hoy un carácter acumulativo y disímiles manifestaciones en diferentes momentos y contextos que en un futuro más o menos cercano pudieran tornarse más complejos en un plano cuantitativo también.

Entre los principales problemas detectados están los siguientes:

- Reestructuración individual de normas y valores a veces con gran desgaste ético para diferentes sectores de la sociedad.

- Deterioro en el cumplimiento de reglamentaciones y normas de convivencia.
- Insuficientes hábitos de cultura social como consecuencia de la falta de exigencia y sistematicidad.
- No respeto a la autoridad de padres, maestros y otros funcionarios sociales.
- Comunicación irrespetuosa, vocabulario indebido y lenguaje chabacano.
- Pobre desarrollo del grupo escolar.
- Falso concepto de compañerismo.
- Existencia de una doble y triple moral.

Actualmente se analizan en el sistema educacional cubano la importancia de la educación en valores de las nuevas generaciones, porque de ello depende en gran medida la continuidad de la Revolución y son los educadores los encargados de garantizar esa continuidad.

Por ello se considera oportuno buscar el desarrollo histórico de esta problemática en la pedagogía cubana para determinar los aportes más significativos y el papel que juegan las figuras principales del magisterio de avanzada en la lucha por la educación del hombre. En el curso de la historia del pensamiento pedagógico en Cuba, los conceptos educación e instrucción han estado vinculados, se revela que ambas categorías siempre se han delimitado y se han relacionado. La instrucción ligada al conocimiento, a la adquisición de informaciones fundamentalmente, la educación al desarrollo humano en general, físico, cognitivo, motivacional y volitivo.

Existen condiciones para la educación en valores:

- Conocer al estudiante en cuanto a: determinantes internas de la personalidad (intereses, valores, concepción del mundo, motivación, etcétera.); actitudes y proyecto de vida (lo que piensa, lo que desea, lo que dice y lo que hace).
- Entorno ambiental para determinar el contexto de actuación (posibilidades de hacer).
- Definir un modelo ideal de educación.

Resulta interesante saber que la educación en valores:

- Desarrolla la capacidad valorativa en el individuo y permite reflejar adecuadamente el sistema objetivo.
- Desarrolla la capacidad transformadora y participativa con significación positiva hacia la sociedad.
- Desarrolla la espiritualidad y la personalidad hacia la integralidad y el perfeccionamiento humano.
- Transforma lo oficialmente instituido a través de las normas morales, los sistemas educativos, el derecho, la política y la ideología.

La educación en valores constituye un problema pedagógico complejo únicamente comprensible a partir de un análisis psicológico de la naturaleza del valor en su función reguladora de la acción humana. En su conceptualización psicológica el valor debe ser analizado teniendo en cuenta su naturaleza objetiva-subjetiva. La comprensión de la naturaleza objetiva-subjetiva del valor es fundamental para su educación.

Teniendo en cuenta las reflexiones precedentes se infiere que para poder realizar un estudio acerca de la importancia que posee la comprensión de la educación en valores es necesario abordar distintas concepciones que se han manifestado a lo largo de la historia del pensamiento pedagógico.

Lograr la educación en valores ha sido un fenómeno que ha estado en el centro de atención de todos los que de una forma u otra han estado vinculados al proceso de formación de las nuevas generaciones en cada período histórico concreto, especialmente en el campo de la educación.

A esto ha contribuido el papel de los hombres que se han levantado como paradigma en la sucesión generacional de los cubanos.

En Cuba se cuenta con una base teórico-ideológica elaborada sobre los fundamentos de una escuela cubana, la que se sustenta en los aportes del pensamiento pedagógico cubano del siglo XIX, representado por Félix Varela, José de la Luz y Caballero, y su máximo exponente José Martí.

La escuela y los educadores desempeñan un papel decisivo en difundir ideas a las nuevas generaciones, en forjar valores, en enseñar a orientarse ante los

problemas de su tiempo y en hacer que la apropiación por todos de una cultura general e integral sea un formidable instrumento de mejoramiento humano y de eliminación de desigualdades.

La instrucción y la educación constituyen una unidad; más los tiempos que se viven reclaman un especial énfasis en lo educativo, en los sentimientos de los(as) adolescentes en sus valores, comportamientos, cualidades y virtudes.

El término educar, proveniente del latín *educare*, está relacionado con *ducere* que significa “sacar afuera”, “conducir”.

No por casualidad, en la historia de la pedagogía cubana ha quedado de manera imperecedera el apotegma: “Instruir puede cualquiera, educar sólo quien sea un evangelio vivo” (de la Luz, 1960, p.75). Esta es la razón por la cual el maestro tiene un reto indestructible porque “Casi todas las profesiones pueden pasar sin entusiasmo, la de maestro, no puede absolutamente. Lo ha menester para inculcar la doctrina y para vencer los obstáculos. Ha de ser todo inspiración, sacerdocio, mansedumbre, carácter, templanza, flexibilidad”(de la Luz, 1960, p. 76). Todas las reflexiones anteriores resultan necesarias para obedecer de manera resuelta que “En la dirección del trabajo político-ideológico, que no se concibe al margen del proceso de educación en valores, no hay que olvidar jamás que todo espacio que dejemos libre será tratado de ocupar por los enemigos, los que, en sus intenciones de desestabilizar al país, influir de forma negativa en las nuevas generaciones y, como fin esencial destruir la Revolución, emplean toda su inteligencia, recursos y tecnología” (MINED, 2000, p. 2)

Para el éxito de una educación en valores es necesario comprender que el ser humano adopta los valores de acuerdo con su desarrollo y formación personales. En la adolescencia, la motivación está en la lealtad al grupo al que se pertenece. El joven se manifiesta correctamente porque así lo hacen sus amigos y las personas a las que quiere, además para que lo hagan de la misma forma con él. El proceso educativo es fundamentado y enmarcado por los valores, por tanto, el mismo debe ocuparse no solo de transmitir conocimiento, sino de refinar la conciencia para que el hombre de hoy sea capaz de escuchar en cada situación la exigencia que contiene. De aquí que el desarrollo del pensamiento, junto con la

formación de los sentimientos y valores, debe entenderse como una unidad, integrarse y no contraponerse. Ello deviene uno de los objetivos esenciales para elevar la calidad de la enseñanza en su conjunto.

Muchos de los intentos y experiencias por lograr una pedagogía que eduque en valores (entendido el término como educar subrayando los valores, intencionándolos dentro de las acciones formativas), pueden fracasar cuando no se tiene claridad de lo antes expuesto, ya que podría desvirtuarse el objetivo de la propia educación, ejemplo de ello:

- Cuando se piensa que explicando hechos históricos y actuales de la realidad, o incorporando nuevas asignaturas por sí sólo, su conocimiento produce valores o cambios en la conducta y personalidad del sujeto, es decir, que sólo mediante saberes se forman y desarrollan los valores. asumidos por el sujeto tanto en lo racional como en lo emocional.
- Cuando se piensa que formar y educar valores sigue las mismas reglas del aprendizaje de conocimientos y habilidades.
- Cuando se considera que no es necesario incorporarlos como un componente de la labor educativa de manera explícita e intencional en el proceso de formación, pues ellos se forman y desarrollan automáticamente a través de la correcta relación alumno-profesor.

Los valores no son pues, el resultado de un conocimiento y mucho menos de una información pasiva, ni tampoco de actitudes conducidas sin significación propia para el sujeto. Es algo más complicado y multilateral, pues se trata de la relación entre la realidad objetiva y los componentes de la personalidad, lo que se expresa a través de conductas y comportamientos, por lo tanto, sólo se puede educar en valores a través de conocimientos, habilidades de valoración, reflexión en la actividad práctica con un significado asumido. Se trata de alcanzar comportamientos como resultado de aprendizajes conscientes y significativos en lo racional y lo emocional.

Si no ha habido formación integral, ética y moral, se adoptan valores de manera empírica y no siempre correcta. Precisamente, esto hace que sea urgente el asunto a tratar, ya que no solo es necesario formar en la personalidad de los estudiantes una alta sensibilidad hacia los contenidos éticos y axiológicos que los movilicen libre y conscientemente y no de forma mecánica y personal; si no es vital, educar convicciones y sentimientos que propenden al desarrollo de una conciencia moral, la cual permite la movilización de las riquezas del alma. Es importante cultivar la creencia en el mejoramiento humano.

La escuela ofrece un tiempo, un espacio, y un ambiente en la vida del educando, donde los valores pueden educarse adecuadamente después de la familia. Allí existe un ordenamiento jurídico explícito en funciones y reglamentos, un orden jerárquico definido que determina niveles de competencia y autoridad; un conjunto de derechos y deberes para toda la comunidad educativa; un sistema de relaciones interpersonales; de comportamientos uniformes, costumbres propias, saludos, fiestas, creencias y tradiciones; en resumen, toda una cultura educativa que no siempre es adoptada por el estudiante de manera consciente y voluntaria.

A la escuela le corresponde desempeñar un papel determinante en la educación en valores; para ello es necesario efectuar transformaciones en el trabajo educativo, por lo que resulta fundamental orientarlo de forma voluntaria para potenciar en cada alumno, aquellos aspectos que le permitan conocer significativamente el momento histórico que vive. Hay que persuadirlos y llevarlos a la participación consciente y activa de su propia formación; donde la realización de toda actividad tenga un significado para sí. Esa es la razón por la cual en el Programa de educación en valores del Ministerio de Educación se explicita que " Los valores en los que se hará especial énfasis en el sistema de educación son la dignidad, el humanismo, el patriotismo, la solidaridad, la honestidad, la honradez, la responsabilidad y la laboriosidad " (MINED, 2000, p 4.)

La sociedad cubana busca que el colectivismo, el humanismo, la solidaridad, el patriotismo y la responsabilidad entre otros, sean los rasgos característicos de la juventud.

Para educar en valores hay que tener presente el cómo y el cuándo: el cómo por

lo general tiene éxito cuando es variado, diferenciado, y con exigencias para cada alumno en correspondencia con el nivel de desarrollo alcanzado. Al plantearse cómo y cuándo educar en valores, se presentan problemas diversos que hay que conocer y saber enfrentar adecuadamente. Así tenemos que acciones impositivas y autoritarias provocan tarde o temprano reacciones naturales de rechazo, sumisión o dependencia en los estudiantes (Báxter, 2000, P. 9)

A veces, cuando el cómo es dejar hacer, dar total libertad; el estudiante lo percibe como una falta de interés, de compromiso por parte del maestro, lo que lo hace sentir poco querido, abandonado y a su vez indiferente. Qué sucede en estos casos, que estas experiencias negativas impiden el descubrimiento y la comprensión por parte del sujeto de lo bueno para sí (componente afectivo) y el valor no lo asimila ni logra interiorizarlo.

Por tanto, en el complejo proceso de educación en valores "El educador debe ser además un activista de la política revolucionaria de nuestro Partido; un defensor de la ideología, la moral, de las convicciones políticas. Debe ser, por tanto, un ejemplo de revolucionario, comenzando por el requisito de ser un trabajador disciplinado, un profesional con espíritu de superación, un luchador incansable contra todo lo mal hecho y un abanderado de la exigencia" (Castro, 1981, p.3).

Diversos autores se han referido a la educación en valores, tal es el caso de Chacón, N (2002); López, L (2004); Báxter, E (2007); y Mendoza, L (2007: 89) quien define que la educación en valores "es un proceso complejo y contradictorio de transmisión y asunción de valores, como parte de la educación de la personalidad, que se desarrolla en condiciones históricas y sociales determinadas y en el que intervienen diversos factores socializadores, como la familia, la escuela, la comunidad, los medios de difusión, entre otros". (Chacón, N 2002)

Constituye un proceso complejo porque toca de cerca un componente esencial: la espiritualidad, contradictorio porque se dan las contradicciones del ser moral, el deber ser y el ideal moral y por un conjunto de categorías filosóficas entre las que se encuentran lo ideal y lo real, lo social y lo individual, lo universal y lo particular, lo nuevo y lo viejo, la identidad y la diversidad.

Multifactorial dada la presencia de la familia, donde aparecen las primeras instancias lo que aporta la formación inicial y decisiva para la vida, la escuela, que tiene el encargo social, la comunidad esencial en tanto portadora de la participación social, los medios de difusión que representan los intereses educativos de la sociedad a nivel mediático.

Educación en valores: “es educar personas con criterios propios, informados en la cultura del comportamiento social, capaces de presentar estilos de vida éticos y democráticos que hagan posible su realización personal y social”. (Hernández, A., 2009: 1). Dichos valores morales responden ante las exigencias de la moral social, las normas de conductas o principios, reglas establecidas en la sociedad donde se desenvuelven. Si las acciones y actos del hombre están en correspondencia con las exigencias de la sociedad y son aprobados por esta, entonces los valores morales son positivos.

En el IX Seminario Nacional para educadores 2009, se plantea que educar en valores, es la acción planificada, orientada, y controlada que ejerce la familia, la escuela y la comunidad en las nuevas generaciones para cumplir con el encargo social del que son responsables.

Resulta oportuno señalar la necesidad de que esta educación no es en abstracto, ni espontánea, sino sistemática, intencionada, coherente y cohesionada de los diferentes agentes que intervienen en ella.

Una verdadera educación en valores requiere:

- Lograr una motivación que movilice a los que se educan en querer hacer.
- Sentir como algo suyo lo que hacen.
- Que lo que ven a hacer o hacen está en correspondencia con su manera de sentir y de educar.

Se traduce en:

- Niveles de implicación, compromisos e identificación consciente en lo que se hace.

- Sujetos que analicen, reflexionen, y valoren los resultados obtenidos en lo individual y lo colectivo-
- Sujetos que desarrollen la autoconciencia.

El autor de la tesis, aunque toma en consideración definiciones de inestimable valor como las de Hernández 1996, Nancy Chacón 1999, Hernández, A, 2009 asume la definición de educación en valores planteada por Esther Báxter 2007, aludiendo que : “Es un proceso que tiene como objeto la formación integral y armónica de la personalidad, en esta integralidad, se tiene en cuenta el lugar y papel de los valores en dicho proceso formativo, al que por su complejidad se le debe prestar un tratamiento especial e intencional con la precisión de los métodos, procedimientos, vías y medios”. (Báxter, E. 2007)

Se adjudica a este criterio ya que supone, que la educación en valores tiene como finalidad la formación integral de los adolescentes, objetivo fundamental de la enseñanza preuniversitaria, cumpliendo con el encargo social de entregar a la sociedad un bachiller preparado para la vida y que de esta forma actúe conscientemente en aras de defender y preservar a todo costo las conquistas alcanzadas a lo largo del proceso y con ello la del éxito de la vía de desarrollo escogida por el pueblo, el socialismo, además se hace de forma institucionalizada, intencionada, orientada y dirigida por el profesor . Es un proceso complejo y contradictorio de carácter social, en el que intervienen diversos factores (familia, escuelas, instituciones, organizaciones), dirigido a la transmisión y asimilación de valores sociales que orienten la actuación de los individuos.

1.2- Consideraciones pedagógicas, psicológicas y filosóficas sobre la educación en el valor patriotismo, desde la clase de Historia de Cuba.

Es importante reflexionar acerca del criterio de Gilberto García Batista acerca de que la educación en valores es también un problema pedagógico. En el análisis de la situación actual es necesario reforzar el trabajo educativo, donde la escuela, el maestro, la familia y todos los agentes de la comunidad juegan un papel esencial. Los valores contribuyen a que una persona, una institución o una

sociedad establezca sus rumbos, metas y fines los cuales constituyen guías generales de conducta que se derivan de la experiencia y le da sentido a la vida, propicia su calidad de tal manera que está en relación con la realización de la persona y fomenta el bien de la comunidad y la sociedad en su conjunto.

La concepción de la educación en valores, tiene una significación metodológica en su aplicación al estudio del proceso histórico cubano, revelando que en el devenir histórico de la sociedad cubana, desde sus raíces, puede considerarse como este término constituye un componente importante en el proceso de conformación y autoafirmación de la identidad nacional y de la ideología revolucionaria.

Este enfoque metodológico es captado por la idea del lugar y papel que ocupan los valores en el proceso histórico cubano, en el que se expresa el contenido de los valores presentes en los hechos históricos, que por su significación, tienen una trascendencia ideológica, lo que puede ser empleado no solo para el estudio de la historia, también para el proceso de su enseñanza por parte de los educadores, lo que contribuye a la educación en valores en los(as) adolescentes; en la unidad de los conocimientos con los sentimientos, la ideología, las actitudes o comportamiento, como parte del estudio y análisis valorativo de los hechos históricos.

La importancia de educar al hombre en los valores que sustenta la sociedad en que vive y el significado de ello en la conservación de la propia humanidad es objeto de discusión, análisis y reflexión en investigaciones, proyectos y eventos tanto de carácter nacional como internacional.

En este sentido, el maestro tiene un constante reto, hacer que el estudiante conozca y reflexione acerca del modelo de hombre al que la sociedad aspira, sentar las bases para la formación de ideas sólidas, realizar tareas de orden social, Se convierte la actividad clase, en fuente de vivencias individuales y colectivas.

El docente reconocerá rápidamente la existencia del componente cognoscitivo que por supuesto existe respecto a cada valor que define que es la honestidad, el patriotismo, la solidaridad y así respecto a cada uno, pero además estará seguro

que no es suficiente y que incluso habrá unos que lo sepan definir bien y que su comportamiento sea contrario a lo dicho.

Se trata de la formación de acciones valorativas dirigidas a justificar el valor de lo que se estudia, la utilidad, el significado y el sentido para sí.

La formación de acciones valorativas es una exigencia básica, es como un momento muy importante en la formación del pensamiento crítico en el hombre que se empieza a formar desde muy temprano en el niño.

La formación de acciones valorativas es base para la intervención permanente de la persona, pero el cuestionamiento de lo que se aprende y lo que hace resulta otro momento necesario en el accionar pedagógico.

En este juicio es interesante reflexionar sobre algunas concepciones analizadas y definidas por destacadas personalidades que conforman el pensamiento cubano en cuanto a pedagogía. Entre ellas son destacables las siguientes:

La obra de los pensadores cubanos desde fines del siglo XVIII, donde sobresalen (Félix Varela (1788 – 1853), José de la Luz y Caballero (1800 – 1862), Enrique José Varona (1849 – 1933) y José Martí (1853 – 1895) concedieron gran importancia al valor patriotismo y sobre esa base se conformaron los principales ideales y aspiraciones de esta clase criolla y de este modo, este valor pasó a ocupar un lugar cimero en el ordenamiento jerárquico de valores sociales (morales): dignidad nacional, decoro, compromiso social, fidelidad, independencia, justicia, identidad nacional.

En el pensamiento ético de educadores como: Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Enrique José Varona y José Martí es característico el alto sentido del humanismo revelado en las ideas que poseen sobre el hombre como ser natural y parte inseparable de la naturaleza, lo que les permite situar el valor patriotismo como algo común a todos los hombres. Consideran las ideas de los hombres acerca del amor a la patria como resultado del conocimiento y la valoración que tienen del mundo y sus objetos, por tanto le conceden un importante papel a la educación en este valor.

Varela constituyó ejemplo de patriota y su magisterio estuvo al servicio de la patria. Su labor estuvo encaminada a la educación del patriotismo, porque su pensamiento pedagógico es ante todo patriótico. Destaca la necesidad de servir a la patria y defenderla de todo aquello que pueda dañarla o entorpecerla, hace énfasis en la necesidad de combatir los males sociales que ocasionan la falsa interpretación del patriotismo. Al respecto le concedió criterios negativos a los que hacen del patriotismo un mero título de especulación, un instrumento aparente para obtener empleo y otras ventajas de la sociedad.

El pensamiento ético de avanzada se muestra a favor de defender y desarrollar lo auténticamente cubano en un proceso en que se gestó la formación de la nacionalidad cubana. En su eticidad el patriotismo se fortaleció adquiriendo una significación positiva que encierra las tendencias más progresistas de la clase social portadora del desarrollo, de los cambios cualitativos del país; el patriotismo se convirtió en un valor que orientó a la generación de cubanos a enfrentar todo lo que significaba freno y todo lo que se oponía al bienestar de la patria.

A lo largo de este siglo se gestó una pedagogía nacida en el proceso de formación de la nacionalidad y que formó parte intrínseca de la corriente de pensamiento esencialmente popular, patriótica e independentista y en la que se fundamentaron las raíces de la pedagogía progresista, renovadora y auténticamente cubana que contribuyó a fomentar sentimientos de nacionalidad y patriotismo.

Martí al referirse en 1888 a Luz y Caballero, reconoce las cualidades del maestro que fue, ante todo, un patriota, pero sobre todas las cosas, desde su magisterio, en el centro de su eticidad, está el amor al hombre y a la patria (a lo cubano), alrededor de lo cual se agrupan un sistema de valores morales que predicaba a través de su práctica pedagógica, señala como condición primera la formación moral del educando. De aquí su sentencia moral "Instruir puede cualquiera; educar solo quien sea un evangelio vivo"

En la ética martiana los valores patrios adquieren una dimensión mayor. No concibe al hombre sin patria, por eso todos sus esfuerzos tienen que estar a favor

de la libertad y la independencia, al cumplimiento del deber para con ella., porque en él toda su actividad, todo su accionar estuvo dirigido a contribuir al perfeccionamiento humano, a resolver los problemas del hombre, por eso su labor en la formación de valores hay que verla a través de su propia vida. Sus concepciones, sus ideas sobre la formación moral se encuentran en todo su pensamiento.

Muchos son los educadores cubanos que después del triunfo revolucionario han aportado a la educación de sus discípulos lo mejor de sí, en su constante quehacer científico, apoyando de esta forma la labor pedagógica en las escuelas, encargados de cumplir lo planteado en las Tesis y Resoluciones del Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba y ratificados en el resto, en relación con la educación de las nuevas generaciones.

Tomando como base los presupuestos legados por los imperecederos maestros ya citados, se hace necesario referir que en la última década se ha desplegado una ardua labor encaminada a la solución de los problemas existentes en la educación en el valor patriotismo. Dentro de las personalidades que han trabajado esta temática el autor de la presente investigación ha inferido preceptos trascendentales que a continuación se explicitarán:

“Aspiramos a formar la personalidad del joven cubano, sobre la base de una amplia cultura general, politécnica, laboral y de los sentimientos, con un fundamento científico y con los valores de la conciencia nacional, del sentido de la patria y el patriotismo, la independencia y soberanía nacional, la justicia social y la unidad nacional” (Chacón, 1999, p. 21).

”Para formar valores y contribuir al desarrollo de la espiritualidad hay que penetrar en el mundo individual, despertar el amor, contribuir a la identificación, fomentar el compromiso (...) y ello no se puede lograr solo desde el conocimiento, tiene que intervenir el sentimiento” (Miranda (1999), p.61).

Otros pedagogos que se han destacado en el estudio de la educación en valores aportan alternativas novedosas para el éxito de este complejo proceso, entre ellos se destacan las Licenciadas: Sonia García Pérez (1997) y Silvia Vázquez

Cedeño (1997), Esther Báxter (1989), con su concepción sobre: "La formación de valores una tarea pedagógica," libro de obligatoria consulta para trabajar el tema, el doctor Antonio Hernández (1996), para potenciar la educación en valores morales y el Licenciado Destrade Romero (1997), que aporta al desarrollo de los valores, pero desde la Historia de Cuba.

Para la educación en el patriotismo es necesario conocer cuáles son sus componentes principales, en tal sentido se utilizan los planteados por Esther Báxter Pérez:

- Identificarse con las principales tradiciones patrióticas y culturales de su país.
- Demostrar alegría y orgullo por el suelo en que nació.
- Admirar, respetar y defender la historia patria, sus símbolos y atributos.
- Conocer los hechos históricos y amar a los héroes y mártires de la patria.
- Estar dispuesto a defender la patria de cualquier amenaza, tanto externa como interna.
- Amar y cuidar la naturaleza.

De trascendental importancia en el proceso de educación en valores y especialmente el patriotismo, han sido los documentos editados por el Ministerio de Educación, entre los que se encuentran: Los lineamientos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela, las Orientaciones metodológicas del programa de Historia de Cuba de octavo grado, El programa de educación en valores del Ministerio de Educación así como otros entre los que se destaca: Labor educativa Selección de Lecturas de Miriam Egea Álvarez y el IX Seminario Nacional para educadores, ¿Cuándo y cómo educar en valores?, de Esther Báxter y el IX Seminario Nacional para educadores del 2009.

En los Lineamientos para la educación en valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela, se expresa que constituye una premisa "Trabajar desde las primeras edades, y durante toda la trayectoria del alumno por el sistema educacional, para formar, desarrollar y fortalecer ininterrumpidamente como valores esenciales que se incorporen conscientemente a su vida, los de la honradez, la sencillez, la honestidad, el colectivismo, la ayuda

mutua, el desinterés, el amor a la patria, a sus héroes y mártires, el respeto a sus símbolos, el prepararse para defenderla, el antimperialismo, el amor al trabajo, el respeto a los ancianos y personas mayores y el cuidado de la propiedad social y de la naturaleza” (MINED 2005).

Como puede apreciarse en este documento se deja establecido que la educación en valores, especialmente el patriotismo se debe desarrollar durante toda la trayectoria del estudiante por la escuela, con el énfasis en el amor a la patria, a sus héroes y mártires, el respeto a sus símbolos, el prepararse para defenderla; elementos estos que se incluyen dentro del concepto de educación patriótica.

En las orientaciones metodológicas del programa de Historia de Cuba de oncenno grado aparecen las acciones a seguir en el proceso pedagógico para su desarrollo, entre las que se distinguen:

- Estudio y debate de fragmentos del Documento “El Partido de la Unidad, la Democracia y los Derechos Humanos que defendemos” y de otros tales como “La Historia me Absolverá” y “La Generación del Centenario en el juicio del Moncada” de Marta Rojas.
- Profundizar en el estudio del Capítulo I de la Constitución de la República, en particular en los artículos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9,11, referidos a los “Fundamentos Políticos, Sociales y Económicos del Estado”.

Los aspectos aquí esbozados son indicativos de la atención que se le ha prestado en la Pedagogía a la educación en valores desde la escuela, en particular a las potencialidades de los contenidos de las asignaturas que integran los currículos, por lo que tienen vital importancia para fundamentar la propuesta que se presenta como resultado de la presente investigación.

El conocimiento de la Historia de Cuba es una fuente para sembrar ideas en los alumnos, para explicar lo que ha sido la historia del pueblo cubano y las razones de ser de la lucha por la libertad a través de los siglos. Orientar al estudiantado que tiene en la memoria un asidero intelectual y moral. Por la historia se conocen las experiencias del pasado, la identificación de los enemigos del género humano, el conocimiento de sus acciones a través del tiempo, las razones por las que

surgió la explotación de unos hombres por otros y lo que ello ha significado. La historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales, con sus anhelos, sufrimientos, luchas, con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños.

El estudio de la historia para influir en los educando enseña a descubrir el “engranaje” interno que existe bajo la diversidad de hechos que se estudian, lo ayudará a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora.

La clase de historia no puede prescindir de educar en razonamiento, en el ejercicio del pensar, porque si no, la presencia de la historia corre el riesgo de no rebasar el papel de crónica descriptiva y estará muy limitada para cumplir con plenitud su función de desarrollar en los alumnos un aprendizaje instructivo, educativo y desarrollador, donde la educación en el patriotismo juegue un papel importante en cada una de sus tareas docentes.

En el empeño de estudiar, enseñar, divulgar y conversar sobre historia es imprescindible tener presente la concepción educativa martiana, que afirma el criterio que debe enseñársele al hombre a percibir estéticamente la naturaleza, la realidad social y a valorar las obras de arte; este daba a su vida una especial dimensión que la haría más pictórica, multifacética e interesante.

Por tanto, el propósito de Martí estaba encaminado a poner en un primer plano del proceso de aprendizaje el interés por elevar la cultura de las emociones para enriquecer así el mundo interior del hombre y a su vez pudiera identificarse con los grandes problemas sociales y políticos a los cuales debía enfrentarse.

Martí insistió en la necesidad de formar hombres “(...vivos, hombres directos, hombres independientes, hombres amantes, - eso han de hacer las escuelas, que ahora no hacen eso” (Martí, 1889, p.56). Por eso concibió como vía idónea para la formación de un hombre la hecha en lo mental, por la contemplación de los objetos y en lo moral, por el ejemplo diario.

Sembrar ideas, y enseñar a defenderlas son tareas de la dirección del aprendizaje y la educación histórica, lo cual constituye fuente formidable de la educación en

valores, el camino hacia el mejoramiento humano e instrumento imprescindible para la ineludible batalla de pensamiento de los tiempos que se vive.

Los conocimientos, de la asignatura de Historia de Cuba, que se imparten en onceno grado proporcionan a los estudiantes las más diversas vías para satisfacer sus intereses, desarrollar en ellos una actitud positiva ante la investigación, la lectura y otras manifestaciones de la cultura y el arte. Este trabajo tiene un carácter vivo y dinámico; desarrolla en los estudiantes la educación en valores, el sentimiento colectivista y permite enriquecer las relaciones morales entre ellos. Todo ello se encamina a que los estudiantes desarrollen sus intereses e inclinaciones hacia una rama determinada, propicia que los alumnos realicen trabajos investigativos y consultas bibliográficas, además contribuye a la formación intelectual, moral y sin dudas, a elevar la calidad de los conocimientos.

La clase de Historia de Cuba desarrolla habilidades en la búsqueda y procesamiento de informaciones con vista a profundizar en el conocimiento de las tradiciones patrióticas formadas en el desarrollo del proceso revolucionario cubano. La misma contribuye al logro de la formación multifacética de los estudiantes, eleva su cultura general integral e incentiva la búsqueda de alternativas para aliviar los males ocasionados por la humanidad desde la época colonial hasta la actualidad. Además como complemento de los contenidos teóricos que reciben en las clases y que todo maestro debe motivar a sus estudiantes hacia el desarrollo de estas, ya que entre ellos existe una interrelación, posibilita intercambiar ideas, formar conceptos, transmitir emociones, cultivar sentimientos, desarrollar convicciones y valores que perduren para toda la vida en el pensamiento y la conducta de estas nuevas generaciones.

El profesor de Historia de Cuba en onceno grado, como pedagogo, es el encargado de dirigir el proceso de educar en el valor patriotismo. Su tarea básica es educar en adolescentes y jóvenes este valor, que lo lleven a actuar con sentido humano profundo, integralmente desarrollados a través del cumplimiento de

objetivos generales del programa de la asignatura (MINED, 2006, P.199), tales como:

1. Demostrar conocimientos de los principales hechos, procesos, fechas, documentos y figuras históricas del proceso revolucionario cubano, los que constituyen forja y continuidad de nuestras tradiciones patrióticas.
2. Demostrar que la Revolución cubana es una sola desde 1868 hasta nuestros días, en cuyos reveses y victorias ha sido determinante el factor unidad y en cuyo proceso continuo y ascendente se fusionaron, a partir del siglo XX S los ideales de liberación nacional con los de la revolución social.
3. Demostrar a través del estudio de la Colonia, la República neocolonial y la Revolución en el poder, las intenciones y acciones de los círculos de poder de Estados Unidos contra la independencia de Cuba, así como de la actitud de enfrentamiento a esa histórica actitud hegemónica norteamericana por el pueblo cubano y sus figuras representativas.
4. Demostrar la necesidad histórica del Socialismo en Cuba y el papel desempeñado en la lucha para su realización por el liderazgo, en particular, el del Comandante en Jefe Fidel Castro.
5. Explicar cómo las características de la Colonia y de la República neocolonial en los aspectos socioeconómicos y políticos demostraron que el capitalismo fue la causa principal de los problemas que padeció nuestro pueblo y que solo con una Revolución Socialista se pudieron solucionar.
6. Argumentar la superioridad del sistema constitucional y jurídico socialista a través del conocimiento de las principales características de las diferentes constituciones y principales legislaciones establecidas a lo largo de nuestra historia.
7. Vincular la historia local dentro del tratamiento de la historia nacional.
8. Caracterizar aspectos esenciales de la cultura cubana en los distintos períodos históricos.

9. Desarrollar valores desde el potencial formativo del contenido histórico, tales como: honestidad, honradez, responsabilidad, laboriosidad, solidaridad, incondicionalidad, patriotismo, antiimperialismo, entre otros, así como la formación de conductas responsables con respecto al medio ambiente, al patrimonio natural e histórico universal, nacional y local, a la convivencia y a la salud, a las normas constitucionales, jurídicas, éticas y morales.
10. Desarrollar habilidades propias de la asignatura, tales como las del pensamiento histórico-lógico; localizar en espacios y ordenar en sucesión cronológica los principales acontecimientos históricos que se estudian; las de trabajo con fuentes del conocimiento: libros de textos, Cuaderno Martiano, otras fuentes bibliográficas, exposición del profesor, mapas, prensa, documentos históricos, textos de José Martí, Ernesto Guevara y Fidel Castro, testimonios, objetos históricos originales o reproducciones y otros para la obtención y procesamiento de la información a través de la toma de notas, la elaboración de fichas de contenidos, resúmenes, cuadros sinópticos, esquemas lógicos, línea del tiempo, tablas comparativas y sincrónicas y dibujos.
11. Utilizar la información obtenida de las diferentes fuentes para exponer de forma oral, escrita y gráfica el contenido histórico con sentido lógico; ejercitarse en la exposición y defensa de sus puntos de vista en el marco de una cultura del debate con fidelidad a los principios.

Otro aspecto a considerar en la presente investigación lo constituye la fundamentación de la "Propuesta metodológica" de Hernández Alegría, en su tesis de doctorado citada a continuación:

- Máxima utilización del entorno social en que se desenvuelve el estudiante.
- Aprovechamiento pleno de las relaciones interpersonales.
- Exaltación de la significación socialmente positiva de la realidad que contribuye a educar en un tipo de valor.

- Identificación de los modelos conductuales de cada valor y el conocimiento por los estudiantes.
- Atender los valores en sistemas.
- Motivar por la vía de las emociones.
- Profundizar en los conocimientos a través de los sentimientos.
- Despertar la admiración como resultado de la síntesis de lo emotivo y lo cognitivo.
- Cultivar el amor como esencia del valor.
- Lograr compromiso en la identidad del pensamiento y la actuación.

Margarita Silvestre Oramas recoge en el compendio de pedagogía 2003, la siguiente idea "... se piensa en fortalecer el amor a la patria, la necesidad de preservar sus conquistas, su cultura, y tradición, para defender nuestros derechos, unirnos y apoyarnos fraternalmente".(Silvestre O, M: 2003)

Bernard Honoré define la formación como el conjunto de los hechos que conciernen a la formación, considera esta como la función evolutiva del hombre. Manifiesta además que el hombre se forma y se desarrolla bajo la influencia de fuerzas externas e internas, sociales y naturales, organizadas y espontáneas, sistemáticas y asistemática con todo aquello con lo que interactúa, es decir, los demás hombres, los objetos, los fenómenos de la naturaleza y de la vida social, los que dejan cierta huella en su conciencia en su conducta y en sus cualidades de la personalidad en general.

En cada escuela, en cada clase adolescentes y jóvenes deben adquirir orientaciones valorativas acorde a la sociedad socialista en la que se educan, lo cual es posible caracterizando y comprendiendo las particularidades del individuo y del grupo.

El carácter científico de la investigación pedagógica significa concebir las principales ideas conceptuales desde el punto de vista filosófico, psicológico y pedagógico, es por ello que analizar los aspectos filosóficos de la educación propicia el conocimiento de sus principales tareas y funciones, saber cómo es posible el conocimiento científico de la realidad, cuáles son los valores e ideales y

cómo aparecen ellos reflejados en los fines de la educación; porque no se forma al hombre para una época específica, ni en un determinado medio y con sistemas de relaciones concretos, como valoran Josefina López Hurtado y otros autores.

Por otra parte la relación que se da entre la enseñanza, el aprendizaje y el desarrollo y la formación de los educandos están determinadas por los fundamentos psicológicos; de ahí que se haga necesario para la formación integral de la personalidad de las nuevas generaciones, conocer los resortes esenciales para lograrlo, ello propicia que se corresponda con el sistema de valores de la sociedad. En esto se fundamenta la presente investigación, teniendo en cuenta el potencial que presentan los contenidos de la Historia de Cuba para desde la enseñanza, aplicar estos resortes.

Todo valor se configura como cualquier otro contenido de la personalidad en relación dinámica con otros contenidos psicológicos, por ello el valor puede tener un lugar central concientizado, u ocupar una posición secundaria, lo que hace que se dinamice la expresión intencional del sujeto, pero sin que por ello forme parte de la representación conciente de este.

En su expresión intencional, el sujeto permanentemente reconstruye y actualiza la expresión de sus valores, ante cada situación nueva que se presenta. En este proceso es que ocurre el desarrollo de la propia configuración de los valores e incluso, del contenido.

La expresión de los valores es un proceso muy complejo, y en estos coinciden los autores consultados. Esther Báxter (1989) se refiere a ello desde el punto de vista psicológico como "... el reflejo y expresión de relaciones verdaderas y reales, que constituyen regularidades importantes en la vida del hombre".(Báxter, E. 1989) .

Si se imponen valores que resulten ajenos a las necesidades reales de los educandos, se malogra el proceso de desarrollo de los mismos. Fabelo (1995), hace alusión a que "... por no tener presente lo psicológico, se cometen errores en la educación, porque no se pueden exigir en esta esfera respuestas inmediatas y generales sobre una situación concreta, porque resulta muy difícil; pues el sentido

de una misma situación puede ser diferente en sujetos distintos y aún más si se trata de niños y adolescentes" .

Es importante el rol de la comunicación entre el adulto y el adolescente mediante la cual puede este último darse cuenta del sentido del valor y así construirlo a partir de su reflexión individual, en los marcos creados por el docente en el proceso educativo. Sobre el tema, González Rey (1998), señaló: "A diferencia de otras formas de información aprendidas, los valores no se fijan por un proceso de comprensión, por lo tanto, no son una expresión directa de un discurso asimilado, sino el resultado de una experiencia individual, a partir de situaciones y contradicciones que la persona presenta en el proceso de socialización, del que se derivan necesidades que se convierten en valores a través de las formas individuales en que son asumidas y desarrolladas dentro del propio proceso"

Otro aspecto significativo es dominar que el adolescente incorpora y da sentido a aquello que se vincula con su experiencia y sus necesidades reales. La educación como proceso tiene sentido, porque es una vía eficiente para ampliar en el educando su sensibilidad hacia nuevos aspectos de la vida, que pueden no haber tenido sentido para él de forma inmediata, pero lo adquiere a través de la comunicación con el otro; como proceso esencial de la socialización.

El proceso de cambio de valores o de adquisición de nuevos, es un proceso lento y gradual, porque debe expresar una clara racionalidad cuando supone la disposición consciente del sujeto. La personalización de los valores implica la congruencia de los nuevos que se deben educar con una racionalidad asumida.

Para hablar de valores es importante considerar otros conceptos como son:

Convicción: La convicción es la formación motivacional que expresa la orientación de la actividad del hombre en correspondencia con sus principios y puntos de vista

Actitud: Es la disposición (un estado interno) que nos lleva a actuar en determinada dirección, ya sea positiva o negativamente hacia un objeto, situación o grupo de situaciones que expresan la toma de posición del individuo, por ejemplo: los sentimientos de amor a la patria pueden conducir a una actitud de

cuidado hacia las plantas, como forma de cuidar la naturaleza de la Patria y mantener su belleza.

Sentimientos: son vivencias afectivas de paulatina aparición, que organizan la actuación del sujeto, existen por un período relativamente prolongado y tienen un carácter generalizado. Ejemplos de sentimientos son el amor al trabajo, a la Patria, a los hijos, a la ciencia, el odio a la explotación, a la discriminación racial, a la deshonestidad.

Estas consideraciones, sobre la educación en el valor patriotismo desde la clase, hacen que el autor, teniendo en cuenta el corte pedagógico de su investigación, asuma los conceptos siguientes:

La definición de valor dada por Edgar Romero (1999): “Los valores son indicadores de la capacidad de los individuos para orientar su conducta, o sea, funcionan como mecanismos reguladores en la forma de actuar el hombre”.

El concepto de patriotismo contenida en el Diccionario filosófico (gr. patris: patria) principio moral y político, sentimiento social, cuyo contenido son el amor a la patria, la fidelidad a ella, el orgullo de su pasado y presente y la disposición de defender sus intereses. Históricamente, los elementos del patriotismo en forma de apego a la tierra natal, su lenguaje y tradiciones cristalizan ya en la antigüedad en la sociedad antagónica, el contenido del patriotismo pasa a ser clasista, ya que cada una de las clases expresa su actitud hacia la patria a través de sus propios intereses específicos. En las condiciones del desarrollo del capitalismo y de la formación de las naciones el patriotismo se convierte en parte integrante de la conciencia social. En la Revolución Socialista, cambia la esencia social, su principal elemento es el socialismo, objeto de orgullo nacional general de los trabajadores y se forma el patriotismo socialista de todo el pueblo indisolublemente ligado al internacionalismo. El patriotismo socialista se expresa en la fidelidad no solo a su patria sino también a toda la comunidad socialista y en la solidaridad con la lucha de los trabajadores de todos los países contra el imperialismo.

1.3- La clase desde una perspectiva histórico - cultural y su relación con la educación en valores.

El modelo sociocultural está interesado en el estudio de la conciencia y de las funciones psicológicas superiores. Para desarrollar su fundamento teórico – metodológico, Vigotski parte del marxismo, su planteamiento medular, es el internexionismo dialéctico por el uso de instrumentos socioculturales.

En la obra de Vigotski se encuentran ideas muy sugerentes relacionadas con la concepción de aprendizaje, los mecanismos de este proceso, la relación entre aprendizaje y lenguaje; entre pensamiento y lenguaje que pueden constituir el fundamento de una nueva teoría y práctica pedagógica, capaz de dar respuesta a los retos que enfrenta la sociedad contemporánea.

En la teoría citada, se intenta desarrollar una articulación precisa de los procesos psicológicos y los factores socioculturales, llevando la formulación de la teoría histórica cultural de la psiquis a partir de un enfoque metodológico y no a partir de la suma de hechos aislados experimentalmente obtenidos.

Este trabajo tiene como bases teórico - metodológicas al enfoque histórico cultural con su carácter paradigmático, que tiene a L. S. Vigotsky como su principal representante.

Como tendencia pedagógica contemporánea resulta un enfoque epistemológico que posee amplias perspectivas de aplicación en todos aquellos tipos de sociedad.

Sus aportes se centran en:

- Promover de forma consecuente el desarrollo de todos sus miembros mediante una inserción social conscientes de estos como sujetos de la historia.
- Se centra en el desarrollo integral de la personalidad , sustento de la más eficiente y eficaz teoría para la clase que se desarrolla en un espacio y en un tiempo concretos, en el cual los hombres que han desarrollado una formación histórico y cultural determinada en la propia actividad de producción y transformación de la realidad objetiva interactúan de manera armónica en una unidad de intereses , con el objetivo de transformarla en aras de su propio beneficio y bienestar de la colectividad .

Esta concepción tiene en la práctica una gran ventaja:

Los diferentes modos o tipos de actividad vital pueden funcionar como órganos funcionales de la actividad humana, plantean la posibilidad de realización de disímiles actividades en el curso de la vida, con lo cual se manifiesta la extraordinaria capacidad de recuperación mediante la compensación.

Este enfoque le otorga un carácter rector a la clase en relación con el desarrollo psíquico del individuo y es fuente e hilo conductor del desarrollo psicológico y a su vez de la adquisición de los conocimientos necesarios e imprescindibles para un patrón educativo en correspondencia con los intereses de la sociedad y del propio individuo como personalidad en su movimiento evolutivo y desarrollador.

La esencia de esta tendencia está dirigida a la enseñanza basada en un aprendizaje desarrollador en dinámica interacción entre el sujeto consciente y su entorno social, de manera tal que se establece y desarrolla una acción sinérgica entre ambos, promotora del cambio cuantitativo - cualitativo del sujeto que aprende y la situación histórico cultural concreta del ambiente social donde se desenvuelve.

Otros elementos a tener en cuenta son los siguientes:

- La clase conduce y dirige el desarrollo psíquico de los alumnos, tomando en consideración no solo su zona de desarrollo actual, sino su zona de desarrollo próximo, o lo que es lo mismo, las reservas del desarrollo.
- La educación considera las situaciones sociales de desarrollo de cada individuo, sus potencialidades y reservas, lo que supone un enfoque pedagógico optimista de cada estudiante durante la clase.
- El estudiante es visto en calidad de ser social, en su entorno y en el contexto que influye en él.
- El estudiante es una persona única e irrepetible, diferente del resto, un ser activo protagónico del propio proceso de gestación de su personalidad.
- El carácter vivencial que tiene el proceso educativo, lo que determina la forma individual de expresar los conocimientos adquiridos.

- En el desarrollo de la personalidad es preciso considerar el vínculo entre comunicación y actividad, entre lo afectivo y lo cognitivo.

En este trabajo, donde se diseñan tareas docentes en función de educar en el valor patriotismo al impartir el programa de Historia de Cuba en octavo grado, las categorías zona de desarrollo potencial, próximo y actual constituyen un pivote de orientación metodológica en el desarrollo del diagnóstico de aprendizaje que sustenta la selección más adecuada de la tarea, en correspondencia con el nivel de desarrollo de cada uno de los miembros del grupo.

La concepción histórico cultural permite comprender el aprendizaje como actividad social y no solo como un proceso de realización individual y a partir de ella se interioriza con más claridad cómo trabajar desde las potencialidades del contenido histórico para contribuir a la educación del valor patriotismo.

El proceso de enseñanza-aprendizaje es eminentemente interactivo-comunicativo. La comunicación permite garantizar el contacto psicológico real con los alumnos, formar una motivación positiva hacia el aprendizaje, crear las condiciones psicológicas para la búsqueda y la reflexión, de ahí su importancia en la conformación de tareas docentes dirigidas a la educación en el patriotismo, desde la clase.

El lenguaje es el medio de comunicación por excelencia, esto fue explicado por Vigotski (1981), en su obra *Pensamiento y lenguaje*, en ella señala que el desarrollo del pensamiento está determinado por el lenguaje, es decir, por las herramientas del pensamiento y la experiencia sociocultural del niño.

Las concepciones más recientes definen la comunicación educativa o pedagógica como un proceso inseparable de la actividad docente, donde intervienen diversas prácticas. Estas prácticas comunicativas se expresan tanto en el aula, mediante diferentes lenguajes: el lenguaje escolar, el magisterial, el lenguaje de los alumnos y el lenguaje de los textos, como en la metodología de la enseñanza-aprendizaje y en las relaciones que establece la escuela en su contexto.

El rol del docente en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje debe distinguirse por su preparación científico – pedagógica, que unida a su esfuerzo personal, permitan el despliegue del proceso de redescubrimiento y

reconstrucción en sus distintos tipos de funciones (informativa, afectiva y reguladora).

En estas ideas se analiza la importancia del aprendizaje en el desarrollo de la personalidad. Está claro que las emociones que se producen durante el aprendizaje intervienen de diferentes formas en la constitución de los estados afectivos complejos que caracterizan toda actividad humana, como son la inseguridad, independencia, autoestima, intereses, que pueden producir emociones positivas o negativas. Al respecto, González Rey expresó: " De acuerdo al tipo de producción emocional que caracterice al aprendizaje, se producirá o no, un crecimiento del niño en el curso de este proceso, pues el propio desarrollo del intelecto es un proceso de desarrollo de la personalidad que puede ser sano y creativo, pero que también puede ser enciclopédico, formal y fuente de distrés para el alumno". (González, 1995, p.34)

Lo que impone conocer y usar los resortes de que dispone en su personalidad, entre los que se distinguen su historia académica, sus motivos, su posibilidad para aplicar los conocimientos en situaciones conocidas y nuevas, su modo de actuación para aprender. Ello implica emplear todo lo disponible en el sistema de relaciones más cercano al estudiante para propiciar su interés y un mayor grado de comprometimiento que lo lleva a una implicación personal en todas las tareas docentes que se derivan desde la clase.

Los fundamentos teóricos y metodológicos abordados en este capítulo sirven de sustento a las tareas docentes que presuponen la educación en valores, específicamente el patriotismo, para lo que resulta vital la creación de espacios que posibiliten la reflexión, la discusión y el debate, de ahí la imperiosa necesidad de que la clase de Historia de Cuba, en onceno grado, brinde márgenes para la contradicción, la coexistencia de puntos de vista contrapuestos, la discrepancia y como expresa González Rey (1998): "... e incluso para el error reflexivo, ya que es un camino insoslayable a fin de otorgarle un sentido e interiorizar el contenido que se pretende inculcar" para educar en el valor patriotismo a los estudiantes de onceno grado, donde se atienden las necesidades y se indica o propone además todo el trabajo que se materializará en la escuela.

CAPÍTULO II.

TAREAS DOCENTES PARA EDUCAR EN EL VALOR PATRIOTISMO DESDE LA CLASE DE HISTORIA DE CUBA EN ONCENO GRADO.

2.1 Caracterización de la muestra y resultados del diagnóstico inicial para constatar la existencia del problema científico.

El IPVCP Beremundo Paz Sánchez se encuentra ubicado en la comunidad de Neiva, en el municipio de Cabaiguán, provincia de Sancti Spíritus. La matrícula del centro es de 576 estudiantes, distribuidos en 10 grupos de décimo grado, 11 grupos de onceno grado y 11 de duodécimo grado.

Estas tareas docentes se aplicarán en el grupo onceno uno, tomado como muestra. La misma se seleccionó de forma intencional con la utilización del método no probabilístico. El grupo está compuesto por 30 alumnos, todos del municipio de Cabaiguán. Un total de 25 estudiantes residen en zonas urbanas y solo 5 en zonas rurales. De ellos, 19 son hembras y 11 son varones, la edad oscila entre los 16 y 17 años.

Son alumnos que presentan como fortalezas: su elevado interés por la profesión del magisterio, su responsabilidad ante ciertas tareas docentes y no docentes asignadas, su conexión grupal y educada habilidad ante la realización de los estudios independientes, y una sensible disciplina de carácter frecuente. En su generalidad son alumnos promedio, aunque hay 8 estudiantes talentosos que desean estudiar la carrera de licenciatura en ciencias Humanísticas. Todos se muestran dinámicos ante la disposición y atención del aula. Todos han sido monitores de alguna asignatura.

Como debilidades tienen: dificultades en el aprendizaje, de forma general, falta de madurez, en ocasiones muestran poco hábito de estudio, la mayoría tiene dificultades en la ortografía y carencias en relación con la educación en valores específicamente el patriotismo, no se identifican con las principales tradiciones patrióticas y culturales del país, no conocen el significado de los símbolos patrios

entre otros elementos que deben estar presentes para estar educados en el valor patriotismo. Por lo que en el presente trabajo se investiga este tema.

Con el propósito de constatar el problema científico planteado en la presente investigación, se diseñó y aplicó un estudio exploratorio para conocer cuáles son las principales limitaciones que tienen los alumnos en la educación del valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba.

Para explorar los conocimientos de los estudiantes respecto al valor patriotismo, se aplicó una composición (anexo 1). Los resultados evidenciaron las carencias que ellos presentan en este sentido.

Al evaluar el **indicador 1.1** de 30 estudiantes de la muestra, 15 (50%) se evalúan en el nivel alto porque reconocen elementos válidos a las principales tradiciones patrióticas y culturales del país, 6 estudiantes (20%), se evalúan en el nivel medio porque reconocen elementos válidos a las principales tradiciones patrióticas y culturales del país por interés cognitivo, 9 estudiantes (30%) se evalúan en el nivel bajo por conocer fundamentalmente elementos históricos dentro de las tradiciones del país, obviando el valor cultural.

Al evaluar el **indicador 1.2** de los 30 estudiantes de la muestra, 14 entrevistados (46 %) se evalúan en el nivel alto por conocer a cabalidad los hechos históricos más importantes, 6 estudiantes (20%), se evalúan en el nivel medio porque reconocen elementos cercanos a los hechos pero muestran falta de conocimientos respecto a los mismos, y 10 estudiantes (33%) se evalúan en el nivel bajo por mostrar desconocimiento de las principales héroes y mártires de la patria

Para explorar los sentimientos respecto al valor se aplicó una entrevista a fondo (anexo 2), se pudo constatar en el **indicador 2.1** que 19 estudiantes (63,3 %) se evalúan en el nivel alto por mostrar alegría y arraigo al suelo patrio al ser entrevistados, 7 estudiantes (23,3%) se evalúan en el nivel medio por mostrar alegría y orgullo al describir cuestiones relacionadas con la cubana, sin lograr el apasionamiento total por el sentir patrio y 4 (13,3%) se evaluaban en el nivel bajo por mostrar un bajo nivel afectivo- motivacional al referirse al tema.

Al evaluar el **indicador 2.2** de los 30 estudiantes de la muestra, 15 (50%) se evalúan en el nivel alto, porque reconocen con orgullo y admiración el tributo que

se rinde a sus símbolos , a la vez que a la historia del país, 9 estudiantes (30%) se evalúan en el nivel medio porque reconocen elementos válidos a las principales tradiciones patrióticas y culturales del país con escasa motivación hacia el tema, y 6 estudiantes (20%) se evalúan en el nivel bajo por mostrar fundamentalmente conocimientos sobre los elementos históricos pero no se implican emocionalmente.

Para evaluar las actitudes hacia el valor se aplicó una guía de observación. Al apreciar su comportamiento desde el **indicador 3.1** se pudo constatar que de los 30 estudiantes de la muestra, 17 estudiantes (56,6 %) se evalúan en el nivel alto, porque muestran un constante accionar en la defensa de la patria con altura ética que va desde amenazas internas hasta externas , 9 estudiantes (30%) se evalúan en el nivel medio porque se muestran apasionadamente aptos para defender la patria solo desde amenazas externas, y 4 (estudiantes 13,3%) se evaluaban en el nivel bajo por mostrar orientaciones valorativas hacia la defensa de la patria aunque no muestran implicación personal en ese sentido .

Al observar a los estudiantes desde el **indicador 3.2** se pudo comprobar que de los 30 estudiantes de la muestra, 14 observados (46 %) se evalúan en el nivel alto, por implicarse en el cuidado y protección del entorno con disciplina y constancia, 6 estudiantes (20%), se evalúan en el nivel medio por implicarse en el cuidado y protección del entorno, solo si se les orienta , y 10 estudiantes (33%) se evalúan en el nivel bajo por desconocimiento y falta de implicación hacia esta tarea.

Según los instrumentos aplicados puede afirmarse que las carencias de los estudiantes respecto a la educación en el valor patriotismo se basan en:

- No todos se identifican con las principales tradiciones patrióticas y culturales de la patria.
- Pobre autonomía moral para exigir por el cumplimiento del deber a los demás, como vía de lograr el bienestar general.
- Carencia vivencial en ejercicio de la defensa de la patria desde quehacer diario en los contextos escuela-familia-comunidad.

- Insuficiente preparación cultural para potenciar el desarrollo de las tradiciones políticas y culturales del país.
- Carencia de algunas capacidades para discernir la información de los medios de comunicación como vía de lucha contra los enemigos de la patria.
- Pobre expresión oral para el diálogo y el debate, falta de coherencia en las ideas.
- Bajo interés por asumir acciones con carácter protagónico.
- Modos de actuación que no siempre se ajustan a la exigencia del valor patriotismo.
- No todos conocen el significado de los símbolos patrios entre otros elementos que deben estar presentes para estar educados en el valor patriotismo.

Las potencialidades que presentan los estudiantes son las siguientes:

- Asisten a clase.
- Amplitud motivacional dada por las características individuales y colectivas que se expresa en la disposición para cumplir las acciones que se convoquen.
- Necesidad de hacer prevalecer las conquistas de la patria socialista.
- Motivación por el debate y la reflexión sobre diferentes esferas de la realidad.
- Conformación del deber ser, el ser moral y el ideal moral.
- Rebasan la autovaloración como formación psicológica más importante de la etapa juvenil que puede potenciarse a partir de la metacognición.
- Se preocupan por el aspecto social en la escuela la familia y la comunidad.

Las tareas docentes parten del criterio del colectivo de autores (1988:78)... “el hombre perfecciona su comportamiento moral al participar en cualquier actividad concreta”. De este modo las formas de organización de la actividad escolar se convierten en fuentes de experiencia moral y formación de motivos. Para ello se tomado como referencia las acciones declaradas para la educación en valores dado por Hernández Alegría (2008: 26).

- 1.- Estudio de la Constitución de la República en su capítulo dedicado a la patria.
- 2.- Análisis de los deberes y derechos ciudadanos por la Constitución de la República de Cuba.

- 3.- Análisis individual y colectivo en el grupo donde se controle asistencia, resultados en el estudio, participación en las tareas convocadas por el profesor general integral y el centro; iniciativas desarrolladas, participación en el trabajo agrícola.
- 4.- Estudio y control del cumplimiento del reglamento escolar.
- 5.- Proyectar el trabajo investigativo hacia la comunidad que permita desarrollar el protagonismo en los estudiantes y que contribuya a su formación patriótica dentro de la comunidad.
- 6.- Desarrollo de temas de educación formal o cultura de comportamiento social que instruya a los estudiantes para un comportamiento ciudadano correcto.
- 7.- Debate reflexión sobre temas de actualidad nacional e internacional de forma sistemática desde el proceso pedagógico.
- 8.- Preparación y realización de matutinos sobre las principales efemérides locales y nacionales.
- 9.- Creación del aula martiana y elaboración de ponencias para participar en eventos martianos.
- 10.- Promoción de concursos que estimulen el estudio y el desarrollo de conocimientos en tema de interés para los estudiantes.
- 11.- Excursiones que pongan al estudiante en contacto con el entorno natural, económico, social, político y cultural que les permita hacer valoraciones reflexivas de la situación existente y adoptar posiciones de contribución a su transformación.

2.2.-Tareas docentes en función de educar en el valor patriotismo.

Fundamentos y exigencias básicas.

Muchas son las definiciones que en la literatura se puede encontrar de tarea docente, pero con la intención de que los rasgos esenciales que la tipifican se empleen por el profesor en el proceso de su elaboración, ejecución, control y evaluación y no como simple reproducción memorística.

Rasgos esenciales que tipifican a la tarea docente.

- Célula básica del aprendizaje.
- Componente esencial de la actividad cognoscitiva.
- Portadora de las acciones y operaciones que debe realizar el estudiante.

- Propician la instrumentación del método y el uso de los medios para la búsqueda de la información.
- Provocar el movimiento del contenido y alcanzar el objetivo.
- En un tiempo previsto.

Las acciones y operaciones deben conformarse de manera tal que en estrecha relación conduzcan, no sólo al desarrollo de la habilidad, sino también unido a ella a la adquisición del conocimiento y al alcance de la intencionalidad educativa como una totalidad no dividida declarada ya en el objetivo formativo de la clase. Este es el particular que matiza la tarea docente de los tiempos de revolución educativa.

La tarea docente como célula básica del aprendizaje, y la menor unidad del proceso docente educativo, donde se concreta la interrelación dinámica entre los componentes personales y personalizados.

Exigencias de la tarea docente:

- La correspondencia entre el diagnóstico y la estrategia grupal.
- La atención a la diversidad a través de:
 - ✓ El trabajo preventivo desde la clase.
 - ✓ La correspondencia entre el tratamiento del contenido y las respuestas individualizadas.
 - ✓ El tratamiento del contenido a partir de los intereses y motivaciones del grupo.
 - ✓ Tiene en cuenta criterios y dudas de estudiantes en particular para dar explicaciones generales.
 - ✓ La utilización de los recursos existentes que apoyan al proceso docente educativo
 - ✓ La demostración de la utilidad de la clase para su actividad a partir de las necesidades de la vida práctica.
 - ✓ La simulación de situaciones docentes a partir de la práctica
 - ✓ La estimulación de la competencia comunicativa
 - ✓ El desarrollo de acciones de autoaprendizaje y autoevaluación
 - ✓ La orientación, ejecución y control del trabajo independiente

- ✓ La calidad del trabajo político ideológico
- ✓ El uso de programas y recursos que aporta el programa de la Revolución Educativa.

La tarea docente constituye un medio a través de la cual se ponen de manifiesto los componentes fundamentales de la actividad pedagógica. Su función principal es la de organizar la participación de los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza aprendizaje, dentro y fuera del momento de la clase. Su esencia transformadora se manifiesta a través del método que se emplee para solucionarla, de manera que ofrezca un modo de actuación y sus características principales, según Garcés (2000) son:

- La variedad de formas y enfoques que pueda adoptar.
- No se da aislada de los componentes del proceso enseñanza aprendizaje.
- Está dirigida a la formación multilateral de la personalidad.

Otras características de la tarea docente es consecuencia del concepto acción, "como componente fundamental de la actividad" (Leontiev, 1986, p.46)

Entre estas características se destacan:

- Se estructuran sobre la base de objetivos jerárquicamente determinados.
- Su planteamiento tiene un carácter consciente y planificado.
- Están necesariamente relacionadas con el concepto de motivo.
- Se realiza a través de una secuencia de determinadas acciones objetivamente condicionadas que se superponen e interrelacionan de diversas formas.

Las tareas docentes se pueden concebir para realizar por el estudiante en clase y fuera de esta, de forma individual o colectiva, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de las habilidades.

Concepciones dominantes acerca de la tarea docente.

En un análisis realizado por (M. I. Majmutov, 1983) a mediados de la década de los setenta, revela las limitaciones que aún existían alrededor de la categoría tarea docente, las que se expresan a través de:

- Una marcada intención en producir una separación entre las categorías tarea docente y problema docente.

-El establecimiento de diferencias sustanciales entre la tarea docente como categoría "didáctica" y el problema como categoría "psicológica –didáctica –lógica", lo que se refleja en el siguiente planteamiento"... (La tarea) es como la forma, como la capa o la expresión externa del problema". Esta concepción de la tarea docente no permite considerar al problema docente como una tarea en si mismo, pues se plantea que en el marco de la categoría tarea es imposible revelar el mecanismo de los actos internos (lógico-psicológico) del estudiante.

Una definición sobre la tarea docente es la expresada por Carlos M. Álvarez de Zayas cuando plantea: "...es el proceso docente educativo en que el estudiante desarrolla una acción sencilla, en que se resuelve un problema específico, con un objetivo también inmediato, en el contexto del objetivo del tema (Álvarez, 1998, p.33)

De otra parte Doris Castellanos Simons expresa: "El aprendizaje está determinado por la existencia de una cultura, que condiciona tanto los contenidos de los cuales los educandos deben apropiarse, como los propios métodos, instrumentos, recursos (materiales y subjetivos) para la apropiación de dicho contenido, así como los espacios y las situaciones específicas en que se lleva a cabo el mismo" (Castellanos, S, D. 2002: p. 26).

Quedan definidos así, los condicionantes externos del aprendizaje. Sin embargo, a esto se contrapone el hecho de que cada estudiante aprende y progresa de acuerdo con su ritmo y potencialidades personales, y por tanto, que el aprendizaje depende esencialmente del ser que aprende y no de forma directa de lo que desea o se propone el que enseña (Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. I., 1992; Bermúdez Serguera, R. y Rodríguez Rebutillo, M., 1996; Valle Arias, A. y González Cabanach, R., 1998; González Serra, Diego J., 2000; Pozo, J. I. y Gómez Crespo, M. A., 2001; Castellanos Simons, D. et. al, 2002).

Numerosos autores (Davídov, V. V., 1987; Concepción, M. R., 1989; Medina Rivilla, A., 1995; Álvarez de Zayas, C. M., 1996, 1999; Garcés, W., 1997; Silvestre, M., 1999; Fuentes González, H. C., 2000; Concepción, I., 2000; Sánchez, G., 2000; Zilberstein, J. y Silvestre, M., 2000; Cañal de León, P., 2000; Travé González, G. y Cuenca López, J. M., 2000; Rodríguez, R. A., 2001; Zaldívar, M.

E., 2001; Zilberstein, J. y Pórtela, R., 2002), identifican la tarea como medio para dirigir y propiciar el aprendizaje de los estudiantes.

V. V. Davídov señala que “(...) el dominio por parte de los estudiantes del procedimiento teórico generalizado de solución de cierta clase de tareas concretas particulares, constituye la característica sustancial de la tarea docente” (Davídov, V. V., 1987, p. 15). Con ello, destaca la funcionalidad de la tarea docente como medio para aprender a resolver determinadas tareas concretas particulares, que podrían ser, por ejemplo, problemas propios de determinado contexto. O sea, las tareas docentes son vistas por este autor como medio para la construcción del sistema cognitivo–instrumental necesario para la educación en el valor patriotismo, propio de determinado contexto.

Para Medina Rivilla, A. (1995), “Las tareas... son núcleos de actividades, secuenciadas y estructuradas que permiten organizar la acción. Las tareas organizan la experiencia y estimulan el aprendizaje del estudiante...” (Medina Rivilla, A., 1995, p. 468).

Autores como Silvestre, M. (2000); Zilberstein, J. y Pórtela, R. (2002), por su parte, consideran las tareas docentes “(...) como aquellas actividades que se orientan para que el estudiante las realice en clases o fuera de estas, implican la búsqueda y adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades y la formación integral de la personalidad” (Silvestre, M. 2000, p. 35).

En esta definición quedan explícitamente delimitadas, a criterio de los autores, las funciones de cada uno de los polos que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje: los profesores diseñan y orientan las actividades (tareas docentes); los estudiantes las realizan, y en consecuencia adquieren conocimientos, desarrollan habilidades y en general, forman integralmente su personalidad.

Fuentes González, H. C. (2000), considera que la tarea “... puede ser interpretada como operación o como procedimiento dependiendo de que estemos considerándolo como actividad o como el método con que se enfrenta el problema” (Fuentes González, H. C., 2000, p. 16). Criterio que no se comparte, pues equivale a considerarla instrumentación o recurso, propio del proceso de

resolución de problemas, y no como cualquier actividad diseñada para enseñar o aprender, como coinciden en señalar la mayoría de los autores consultados.

Según Garcés (2000) "es común encontrar en la literatura pedagógica dos acepciones del término "tarea". La primera es cualquier tipo de ejercicio cuya solución exija la materialización de algún acto cognoscitivo. La segunda no es cualquier ejercicio, sino precisamente una "tarea" que frecuentemente se denomina "tarea cognoscitiva", cuya solución conduce a los estudiantes a conocimientos y modos de acción nuevos para ellos."(Garcés, 2000, p. 42).

Se asume el criterio de Margarita Silvestre porque a criterio del autor hace un reajuste más acertado al contexto educacional cuando se refiere acerca de su definición de tarea docente, donde dice que el estudiante realice esta actividad dentro o fuera de la clase y que además busque información y adquiera conocimientos, desarrollando habilidades y la formación integral de la personalidad, y como elemento esencial de esta formación se encuentra la educación en valores.

Teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico inicial y el estado actual de la muestra con respecto al comportamiento referido al valor patriotismo se considera necesario transformar el conocimiento, los sentimientos y los modos de actuación de los estudiantes del IPVCP "Beremundo Paz". Las tareas docentes resultan un componente esencial para dinamizar a los estudiantes y desarrollar sus valores morales, sentimientos, actitudes, debido a que contribuyen a la regulación de su conducta, a la vez que a la adquisición de conocimientos.

Una novedosa propuesta para la enseñanza de la educación en valores en onceno grado, lo constituye el hecho de buscar, reafirmar y enfatizar en dicha enseñanza, tomando como base el pensamiento de próceres, que han marcado profundamente el desarrollo y crecimiento espiritual del individuo. Todo adolescente necesita identificarse con determinados patrones de conducta, que constituyen sus realizaciones y de hecho, un ejemplo a seguir, de ahí que las tareas docentes diseñadas y aplicadas por el autor se sustenten en:

- El pensamiento del Maestro, por la integridad de su ser... en la indivisible unidad de la imagen que el hombre debiera proyectar de sí mismo(Vitier, 2004, p. 11)
- El amor a la patria, la fidelidad a ella, el orgullo de su pasado y presente y la disposición de defender sus intereses.
- El apego a la tierra natal, a su lenguaje y tradiciones.
- El patriotismo como parte integrante de la conciencia social.
- La fidelidad no solo a la patria, sino también a toda la comunidad socialista y en la solidaridad con la lucha de los trabajadores de todos los países contra el imperialismo.

Las tareas docentes tiene centrado sus objetivos en los alumnos y su incidencia directa sobre el desarrollo de la personalidad, tomando en consideración los fundamentos del enfoque socio- histórico – cultural porque los estudiantes no actúan siempre de la misma forma, los rasgos de su personalidad se manifiestan de distintas maneras ante disímiles situaciones.

Además las tareas docentes tienen como elemento distintivo el trabajo en grupos, lo cual permitirá; entre otras cosas:

- El fortalecimiento del principio de lo afectivo y lo cognitivo.
- El crecimiento individual y colectivo de cada participante.
- El desarrollo de elementos comunicativos al ejecutar la actividad planificada.
- La toma colectiva de decisiones como forma superior de conciencia.

Comprometimiento de cada uno de los participantes al actuar en equipos.

Incursionar en la educación en valores desde esta perspectiva estratégica obliga a la reflexión desde los aportes de otras ciencias, es por ello que las tareas docentes que se aplican han sido pensadas a partir de las premisas en que se sustentan los valores como categoría.

En el orden sociológico, se adecuan a la auténtica realidad social personal de los estudiantes al tomar en cuenta las dimensiones instructiva desarrolladora y educativa, (Hurruitinier, 2006). Esto tributa a la formación de un hombre racional, que actúe y piense sobre la base de los patrones de conducta generalmente

aceptados, lo que se potencia a partir de las influencias sistemáticas en el vínculo escuela-familia-comunidad en comunión con los medios de difusión masiva.

Desde la pedagogía como ciencia de la educación se proyectan tareas contentivas de espacios para la reflexión, la discusión y el debate, con márgenes para la contradicción, la coexistencia de puntos de vista contrapuestos, la discrepancia y el error reflexivo, a modo de lograr la interiorización de lo que se pretende inculcar. En este trabajo la dirección pedagógica se centra en las interrelaciones que provee la clase previamente planificada con un enfoque creativo y desarrollador e instructivo.

El enfoque socio histórico – cultural de Vigotski y sus colaboradores ha sido medular en la comprensión de estos saberes, así como las mejores tradiciones de la pedagogía cubana, las cuales se centran en el desarrollo integral de la personalidad, concibiendo la educación en valores como proceso de apropiación de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social.

A partir de la unidad que se da entre lo cognitivo y lo afectivo, los procesos de enseñanza aprendizaje desarrolladores que se aplican potencian el rol protagónico del estudiante en la construcción del conocimiento, a partir del esfuerzo intelectual individual en constante interacción con los demás donde los estudiantes transmiten lo que van descubriendo y comienza a lograrse una dinámica transformadora, desde el trazo de metas individuales hasta el empuje para el logro de empeños comunes.

La propia orientación ideológica y política del contenido de la enseñanza se aprovecha para revelar el potencial que la enseñanza de la Historia de Cuba, aportan para la formación patriótica y revolucionaria de los estudiantes, donde se utilizan métodos de aprendizaje de participación activa que estimulan el talento, la creatividad y la independencia cognitiva y actitudinal.

Desde el punto de vista filosófico acorde a lo planteado por (Fabelo Corzo, 2009:14) las tareas docentes han sido elaboradas a partir de tres planos de análisis, el sistema objetivo al abordar el valor patriotismo como parte constitutiva de la realidad, con la consecuente significación social que le atribuye al estudiante al valorarla, el subjetivo al propiciar el intercambio y explorar en que forma es

reflejada la significación social en la conciencia individual y el plano institucionalizado al adecuarlas al modo de organización y funcionamiento en que el estudiante vive y se desarrolla.

La psicología nos muestra como a través de la comunicación entre el profesor y el grupo de estudiantes no solo se transmite información, sino se promueve el intercambio, la reflexión, el debate, el diálogo de interacción e influencia mutua lo que propicia el desarrollo de la personalidad de los implicados y la proyección positiva en el desempeño futuro, donde además se crean las condiciones para que el grupo se convierta en una verdadera fuente de influencias positivas para la personalidad en formación de los estudiantes.

Unido a la apropiación de conocimientos, habilidades y actitudes relacionados con el desempeño educativo, se crean situaciones comunicativas motivadoras, dirigidas a expresar vivencias, sentimientos, necesidades, motivaciones, así como percepciones y conocimientos de su singularidad en las relaciones internas y externas.

A través de las siguientes ideas se presentan las líneas orientadoras que rigen con coherencia y pertinencia, a las tareas docentes, elementos que se corresponden con el modelo de la escuela puesto en práctica en la Educación Preuniversitaria.

Se organiza tomando como base el diagnóstico del grupo, los objetivos formativos, el programa Director de Valores, las potencialidades de las acciones que se realizan a partir del programa rector, las necesidades e intereses de los estudiantes, con naturaleza coherente, flexible e integral, asegura la participación de todos los estudiantes, facilita el desarrollo de actividades colectivas; está dirigida a educar modos de actuación relacionados con el patriotismo en correspondencia con el sentido de vida socialista.

Se ha tenido en cuenta para su elaboración.

- Diagnóstico y caracterización del grupo.
- Determinación de los principales indicadores para medir la educación en el valor del patriotismo.
- Definición de objetivos y acciones para la elaboración de las tareas docentes.

- Establecimiento de los recursos, la proyección de los métodos y procedimientos que garanticen el fin propuesto; las acciones son claras, coherentes y precisas que exigen del protagonismo de los estudiantes en su realización y los contenidos seleccionados tienen una marcada intención hacia el contenido patriótico.

Las tareas docentes diseñadas como variable independiente, se caracterizan por tomar como base el diagnóstico del grupo, los objetivos formativos, el Programa Director de Valores, las potencialidades de los contenidos de la enseñanza de la Historia de Cuba y las necesidades e intereses de los estudiantes.

Todas las acciones se basan en las potencialidades del contenido seleccionado en función de fortalecer los conocimientos y modos de actuación en los estudiantes respecto al valor patriotismo en correspondencia con las exigencias del Programa Director.

El diseño y aplicación de acciones dirigidas a la educación en el valor patriotismo, en los estudiantes de octavo grado después de constatado el problema y diagnosticado su estado inicial, fue el propósito supremo del investigador de esta tesis. Las mismas se concibieron a partir de la siguiente estructuración:

Objetivos generales:

- Convertir a los alumnos en activos combatientes de la Batalla de Ideas, a través de la educación del valor patriotismo.
- Fomentar en los estudiantes convicciones patrióticas y revolucionarias a través del aprendizaje de la historia patria.
- Desarrollar la cultura ideopolítica a través del conocimiento y admiración por los héroes de la nación cubana y la pertenencia hacia los símbolos patrios.

Reflexiones necesarias acerca de las tareas docentes diseñadas:

Para el diseño de las tareas docentes se partió de los siguientes presupuestos:

- La misión de la asignatura en el grado.
- El carácter sistémico del programa de estudio, lo cual permite un análisis en extensión o en profundidad de los hechos,

acontecimientos, fechas, héroes, mártires y el lugar que ocupan los conocimientos dentro de la estructuración de cada unidad.

- El sistema de habilidades que debe desarrollar el alumno en el grado.

Para ello, a continuación se explicita lo anteriormente expresado:

Las tareas se conciben y aplican a partir de:

Objetivos generales:

- ✓ Convertir a los alumnos en activos combatientes de la Batalla de Ideas, a través de la educación del valor patriotismo.
- ✓ Fomentar en los estudiantes convicciones patrióticas y revolucionarias a través del aprendizaje de la historia patria.
- ✓ Desarrollar la cultura ideopolítica a través del conocimiento y admiración por los héroes de la nación cubana y la pertenencia hacia los símbolos patrios.

Tarea docente 1.

Titulo: “Amando las glorias pasadas”.

Objetivo: Caracterizar el proceso de formación de nuestra nacionalidad, evidenciando sentimientos de amor por las tradiciones patrióticas.

Acciones:

1.- Confecciona un **expediente** acerca del **camino hacia la nacionalidad y la nación cubana**. Para ello debes tener en cuenta los siguientes aspectos:

- a) Condiciones en que se produjo la conquista y colonización de Cuba en el contexto histórico mundial.
- b) Las culturas aborígenes cubanas. Apropiación de la tierra y formas de explotación aplicadas por los conquistadores. Instituciones del poder colonial.
- c) El grado de explotación a que fueron sometidos los aborígenes cubanos por los conquistadores españoles.

- d) Las condiciones que permitieron el surgimiento y desarrollo de la nacionalidad cubana. La figura de Félix Varela. Las corrientes ideológicas de la Ilustración.

El expediente será estructurado a partir de tu propia originalidad y creatividad. En él puedes incluir tablas cronológicas, figuras históricas, procesos, localizaciones, reseñas de documentos, fuentes consultadas. Para su realización puedes consultar, además del Libro de textos de la asignatura los siguientes documentos:

- Perfiles étnicos de la nación cubana, de Fernando Ortiz.
- Historia de Cuba..., de Eduardo Torres Cuevas.
- La colonia: De los orígenes hasta 1867, del Instituto de Historia de Cuba

Operaciones:

Esta tarea se desarrollará por equipos y permitirá el procesamiento de toda una información necesaria para la comprensión del proceso de formación de la nacionalidad cubana, lo cual incluye conocimientos desde el punto de vista interdisciplinario. Toda esa labor permitirá fortalecer la memoria histórica de los alumnos a través de motivaciones personales y con la realización de la misma los estudiantes profundizarán en:

- ✓ Los períodos históricos.
- ✓ La lucha ideológica y las acciones significativas en el proceso histórico cubano en la etapa.
- ✓ El proceso del nacimiento y desarrollo de la nacionalidad y la nación cubanas.

Forma de control: se evaluará mediante la pregunta oral siguiente:

Caracterice los principales acontecimientos que contribuyeron a la formación de nuestra nacionalidad.

Tarea docente 2.

Título: “Nuestro José Martí, Héroe Nacional.”

Objetivo: Fundamentar la labor revolucionaria de José Martí, como ejemplo de patriota a imitar por los cubanos.

Acciones:

1.- Prepárate para que participes en una actividad que se desarrollará en la escuela como parte de la Cátedra martiana en el mes de enero. Consiste en un taller que versará sobre el siguiente tema: **Martí y el deber de contribuir a su país natal**. En aras de lograr profundización cada equipo desarrollará uno de los temas propuestos a continuación:

a) La integridad de su ser.

- ✓ Análisis del retrato en prosa que José Lezama Lima hace sobre él, contenido en **Para leer debajo de un Sicomoro**, de Félix Guerra.
- ✓ Reflexiones sobre la vida del Maestro. Sus sacrificios y limitaciones a través de anécdotas y hechos importantes.
- ✓ Las manifestaciones de patriotismo de Martí desde su propia vida personal.

b) El creador, el pensador y el revolucionario.

- ✓ El patriotismo en su obra creativa.
- ✓ La dimensión de la prosa martiana, haciendo especial énfasis en la oratoria, las cartas y los ensayos.
- ✓ La lírica martiana: Ismaelillo, Versos Libres y Versos Sencillos.

c) Los aspectos que incorporó a la tradición decimonónica cubana: el antimperialismo y la práctica política de fundamentación ética y universal.

- ✓ El antimperialismo martiano a través de sus textos representativos.
- ✓ La eticidad martiana.
- ✓ El legado de su práctica política: el concepto de la unidad para el logro de la independencia.

Operaciones:

Esta tarea está dirigida a la necesidad de desarrollar la avidez de conocimientos por la obra y el pensamiento de José Martí, porque "...este hombre... es de

aquellos que nos obligan a poner en tensión todas las fuerzas intelectuales y afectivas ” (Vitier, 2004, p.9) La realización de la tarea además de contribuir a desarrollar el valor del patriotismo a través de la información que deben procesar los alumnos sobre el Maestro y su ejemplo personal, obliga también a comprender el valor de la dignidad humana a través de la significación social que merece el hombre como ser humano, sobre sí mismo y respecto a los demás, que en caso especial de Martí se engrandece.

Forma de control: se evaluará de forma oral según las respuestas dadas por los estudiantes a la siguiente pregunta:

Fundamenta el planteamiento: “Nuestro José Martí es patriota sublime, y nuestro Héroe Nacional”.

Tarea docente 3.

Título: “Lee y educate como patriota”.

Objetivo: Argumentar la labor revolucionaria de José Martí manifestando sentimientos de amor por nuestros héroes.

Acciones:

La asignatura Historia de Cuba en coordinación con la Biblioteca creará un **Club lector** sobre José Martí bajo el nombre de **Martí es la cumbre más alta**. En él participarán todos los estudiantes del grupo y será decisivo en la nota sobre los contenidos de la unidad. Aquí podrás conocer, profundizar e investigar sobre temas trascendentales de la vida y la obra del Maestro.

Esta tarea será de vital importancia, pues en buena medida los conocimientos que adquiere un estudiante, le llegan a través de la lectura. Se necesita leer una variada gama de textos fundamentalmente los que aparecen en cuadernos Martianos de preuniversitario, tales como: Discursos conmemorativos por el Diez de Octubre, Vindicación de Cuba, Manifiesto de Montecristi, Carta inconclusa a Manuel Mercado, para apropiarse de diferentes conocimientos, la importancia del hecho, no sólo radica en el contenido, sino en la cantidad, el estilo y hasta los propósitos de cada lectura. El proceso de la lectura desarrolla la capacidad para decodificar un texto escrito y además lograr la comprensión como primer nivel de

lectura a partir de la intencionalidad, que implica ¿qué?, ¿cómo? Y ¿para qué? leer. Además este proceso de comprensión textual necesita de la interacción de estrategias: activación de los conocimientos previos, de predicción, de las diferentes etapas de la lectura, de lectura rápida... La creación de este espacio posibilitará que el estudiante se responsabilice y disfrute de su aprendizaje, dándole solución a cada tarea planteada en un marco de socialización y cooperación. La competencia textual.

Para el logro de esta tarea se procederá de la siguiente manera:

Operaciones:

1. Creación del Club lector: integrantes, objetivos, coordinaciones con la Biblioteca y otras instituciones.
2. Determinación del plan de actividades para el curso académico. Deberá estar en función de las carencias, necesidades y potencialidades de los alumnos respecto al conocimiento de la obra martiana.
3. Selección de los textos y las estrategias a utilizar a partir de las motivaciones de los alumnos.
4. Desarrollar las actividades.
5. Evaluar las actividades.
6. Estimular a los alumnos con mejores resultados.

Forma de control: se evaluará acorde a los niveles de desempeño en el desarrollo de la actividad, se seleccionará el mejor, reconociéndolo en el matutino.

Tarea docente 4.

Título: “ El patriotismo desde la obra martiana”.

Objetivo: Valorar la actitud de José Martí como nuestro Héroe Nacional, evidenciando sentimientos de respeto y admiración por su obra.

Acciones:

Busca en el **Diccionario del pensamiento martiano**, de Ramiro Valdés Galarraga, la selección de los textos que refieren el patriotismo de José Martí.

Selecciona uno de ellos y realiza un reporte de lectura, el cual debe contener los siguientes aspectos:

1) Leer y releer el texto. Para ello debes:

- Acercarse al contexto histórico-cultural en el que se escribió y a la biografía del autor.
- Buscar en el diccionario el significado de palabras cuyas acepciones se desconozcan.
- Durante la lectura es importante seleccionar las partes más relevantes, hacer anotaciones y observaciones personales, esquemas, etc.

2) Al escribir el reporte de lectura debes haber comprendido el texto. En otras palabras, debes haber captado la intencionalidad y la finalidad de lo leído.

3) En el reporte debe aparecer:

- a) Una síntesis o un resumen de las ideas o planteamientos fundamentales.
- b) Una exposición del punto de vista del autor con respecto al asunto seleccionado.
- c) Una referencia breve acerca de si es realmente original el texto, si es útil.
- d) La opinión personal que se tiene sobre el texto leído.

Operaciones:

Esta tarea resulta interesante, pues la obra de José Martí tiene infinitas posibilidades para la educación en valores, máxime cuando se trata de sus textos patrióticos, los cuales son expresión de sus infinitas ansias libertadoras.

Aquí el alumno además de ponerse en contacto con un texto trascendental para el estudio de la obra martiana, le da la posibilidad de seleccionar uno y realizar un reporte de lectura que después puede ser utilizado reiteradamente, lo cual contribuye al desarrollo de habilidades de la lengua materna e incentiva la avidez de conocimientos a través de la lectura.

Forma de control: se realizará una pregunta escrita siguiente sobre lo leído:

Redacta un breve texto donde expreses tus propias reflexiones sobre José Martí como nuestro Héroe Nacional y ejemplo de patriota.

Tarea docente 5.

Título: “La Enmienda Platt arma letal de nuestra soberanía”

Objetivo: Argumentar que la Enmienda Platt es el documento que laceró nuestra independencia y soberanía al iniciarse la República, demostrando sentimientos de odio al imperialismo como forma de manifestar el patriotismo.

Acciones:

Relee las reflexiones del Comandante en Jefe, Fidel Castro sobre La Enmienda Platt y realiza un registro de apuntes acerca de los siguientes aspectos:

- a) Ideas esenciales en orden de prioridad.
- b) Analiza y llega a conclusiones sobre las hegemónicas intenciones de EE UU contra la independencia de Cuba.
- c) Valora como la Enmienda Platt es expresión del diferendo EE UU-Cuba.
- d) Explica los sentimientos que te causan el conocimiento de esta etapa en la historia de la nación cubana.

Operaciones:

Esta tarea es de vital importancia, pues contribuye a que el alumno comprenda que en la República neocolonial en los aspectos socioeconómicos y políticos el capitalismo fue la causa principal de los problemas que padeció nuestro pueblo. Además la valía de formar parte de análisis realizado por el guía de la Revolución.

Forma de control: se realizará mediante la siguiente pregunta oral.

“La Enmienda Platt fue un arma que laceró nuestra independencia y soberanía”.

Argumente.

Tarea docente 6.

Título: “Villena y Mella ejemplos de patriotas”.

Objetivo: Valorar las actividades revolucionarias de estos jóvenes patriotas que constituyen ejemplos en nuestra historia.

Acciones:

Realiza una investigación a través del conocimiento por diferentes fuentes acerca de la vida y la obra de dos figuras históricas tales como: Rubén Martínez Villena y Julio Antonio Mella con el propósito de participar en un encuentro de conocimientos, el cual será decisivo en la evaluación de la unidad. Para ello debes realizar las siguientes actividades:

Rubén Martínez Villena.

Aspectos de la vida personal de Rubén Martínez Villena:

- Su niñez.
- La enseñanza de su maestro Luis Pradó.
- La anécdota sucedida cuando era niño con Máximo Gómez.
- Su enfermedad.
- Su amistad con Pablo de la Torriente y Mella.
- Sus relaciones con la familia.
- Las relaciones con su esposa Asela.
- Caracteres de su personalidad más admirados por ti.

b) La obra literaria de Rubén.

- Su iniciación como poeta.
- Su poesía en la etapa de alumno de la Universidad.
- Caracteres generales de su obra poética.
- La poesía de Rubén: de amor, de compromiso social...
- Las cartas de amor a su esposa, contenidas en el texto: Asela mía.

c) Acontecimientos y hechos relevantes de su vida a través de una tabla cronológica.

Para la realización de estas actividades puedes consultar los siguientes textos:

- **Rubén Martínez Villena**, de Ana Núñez Jiménez.
- **Colección Orbita** , de Rubén Martínez Villena.
- **Poesía y prosa**, de Rubén Martínez Villena

Julio Antonio Mella.

a) Aspectos de la vida personal de Julio Antonio Mella.

- Su vida.
- Su familia.
- Sus relaciones con Tina Modotí.
- Su obra ensayística sobre José Martí: Glosas al pensamiento martiano.

b) Su compromiso con la Patria.

- Los caracteres de su personalidad: intransigencia, ant imperialismo, inteligencia, sensibilidad humana, patriotismo, fidelidad a la causa de su pueblo, valentía...
- Su formación marxista.
- Caracteres de su personalidad más admirados por ti.

c) Acontecimientos y hechos relevantes de su vida a través de una tabla cronológica.

Para la realización de estas actividades puedes consultar los siguientes textos:

- **Siete enfoques marxistas sobre José Martí**, del Centro de Estudios Martianos.
- **Julio Antonio Mella**, de Gladys Copull

Operaciones:

Esta tarea constituye una piedra angular para el desarrollo del valor patriotismo en los alumnos, a través del procesamiento de una información variada y profunda sobre el conocimiento de estas dos figuras históricas por su fidelidad, su entrega, su compromiso político, humano, social y su intransigencia revolucionaria. La ejecución de esta tarea contribuye a que el alumno aprenda a

aprender a través del desarrollo del pensamiento histórico-lógico y el potencial cultural y formativo que ella encierra. Aquí van a desentrañar cada personalidad en su relación afectiva, social, humana y política lo que coadyuvará a poseer una imagen jerarquizada de valores morales sobre cada personalidad estudiada.

Forma de control: se realizará de forma oral.

Valora las personalidades de nuestra historia: Julio Antonio Mella y Rubén Martínez Villena, teniendo en cuenta los elementos encontrados en los textos consultados.

Tarea docente 7.

Título: “Las luchas de nuestro pueblo contra las lacras de la sociedad”.

Objetivo: Valorar las principales figuras y organizaciones que lucharon contra las lacras sociales desde 1920 hasta 1952.

Acciones:

Prepárate para participar en un coloquio sobre la **República neocolonial**, el cual se expresará a través de un seminario de preguntas y respuestas, el mismo tiene el objetivo de valorar las figuras y organizaciones que se destacan en el proceso revolucionario cubano en el período. En el estudio previo sobre el tema debes tener presente:

1. Caracteres generales de la etapa (República neocolonial)
2. Organizaciones que aparecen en la década del 20. Figuras representativas del período.
3. Cambios democráticos obtenidos por los revolucionarios en la etapa.
4. Papel desarrollado por el Partido Ortodoxo, fundamentalmente por la juventud.
5. La posición asumida por la juventud ante el golpe de estado del 10 de marzo de 1952.

Operaciones:

Esta tarea será de gran utilidad porque los alumnos a través de la profundización del conocimiento de la etapa podrán ubicar los hechos, acontecimientos, figuras históricas, así como los héroes y mártires de la misma, además de valorar la personalidad de Fidel que despunta desde esta juventud. También podrán reconocer la estructura de clases de la sociedad neocolonial e identificar las fuerzas motrices de la revolución durante este período. Todo ello permitirá reconocer a los patriotas de la etapa en aras del desarrollo del valor que aspira el autor de la presente investigación.

Forma de control: mediante un texto escrito que se le otorgará un valor de 10 puntos.

Tarea docente 8.

Título: “La Constitución de 1940, aportes y limitaciones”.

Objetivo: Valorar la participación de patriotas en la elaboración de la Constitución de 1940, manifestando sentimientos de respeto y admiración por los héroes que participaron en su redacción.

Acciones:

Esta tarea hará que los alumnos asimilen a través de un pensamiento histórico lógico la Constitución de 1940, lo cual permitirá establecer nexos y distinciones en cuanto a los aportes y limitaciones de la misma. También posibilitará el reconocimiento de la participación de los comunistas en ella y así podrá conocer e incluir en la larga lista de patriotas de la nación cubana los de esta etapa, tan importante en la historia cubana, además deberán comparar esta con la Constitución actual determinando su superioridad.

Operaciones:

1.- Redacta una reseña sobre la Constitución de 1940. Para ello debes tener presente los siguientes aspectos:

- a) El contexto en que es creada la constitución.
- b) La participación de los comunistas en la misma. Su trascendencia.

- c) Las limitaciones que poseía.
- d) Las conquistas alcanzadas con ella.
- e) Realiza un estudio de la Constitución que está vigente en la actualidad y establece una comparación con la de 1940, teniendo en cuenta sus capítulos y artículos.
- f) ¿Consideras que la Constitución actual es superior a la de 1940? ¿por qué?

Forma de control: se evaluará mediante una pregunta escrita.

Valora la participación de los patriotas en la elaboración de la Constitución de 1940, que contribuyó a que en esta se incluyeran artículos de carácter progresista.

Tarea docente 9.

Título: “Revolución, es sentido del momento histórico”.

Objetivo: Explicar que la Revolución Cubana es una sola desde los mambises hasta la actualidad, evidenciando sentimientos y convicciones de amor por las tradiciones patrias.

Acciones:

Como puedes apreciar, los contenidos del programa de estudio casi concluyen, por eso es tan importante participar en un seminario integrador sobre los mismos.

El seminario versará sobre **Los revolucionarios cubanos hasta 1952** y consistirá en lo siguiente:

- 1.- Teniendo en cuenta que la **Revolución cubana es una sola**, la iniciada por Céspedes en 1868 hasta la que libra Fidel Y Raúl junto al pueblo en estos días, relea el último concepto de Revolución abordado por Fidel.
- 2.- Interprete el concepto. Para ello debes hacer un desglose de los aspectos que se incluyen y utiliza un diccionario para lograr más precisión semántica.
- 3.- Realiza un cuadro sinóptico con todas las figuras históricas de las etapas del programa de estudio que tú consideras que se ajustan al concepto ofrecido. Cada

una debe ser acompañada de una explicación complementaria para justificar su elección.

Operaciones:

Esta será una tarea integradora del programa de estudio y le brindará la posibilidad a los estudiantes de identificar a los revolucionarios de todas las etapas estudiadas y además explicar las razones por las cuales son incluidos en el cuadro. Aquí los alumnos tendrán una idea global de lo que ha sido la Revolución cubana a través de sus héroes, mártires y personalidades. Todo ello contribuirá a la educación del valor patriotismo.

Forma de control: preguntas orales tales como:

¿Por qué podemos plantear que el factor unidad ha estado presente durante todo el proceso revolucionario en nuestros reveses y victorias?.

Explique el papel de las masas populares durante todo el proceso revolucionario cubano.

Interprete el siguiente fragmento del concepto de Revolución planteado por Fidel Castro: “Revolución: es sentido del momento histórico, es cambiar todo lo que debe ser cambiado.... es defender valores en los que se cree al precio de cualquier sacrificio...”.

Tarea docente 10.

Título: “Viva Cuba”

Objetivo: Valorar la actitud asumida por los protagonistas del filme Viva Cuba donde demuestren sentimientos de arraigo al suelo patrio.

Acciones:

Se proyectará el filme Viva Cuba, donde se le entregará a los estudiantes una guía de observación previamente, la cual contiene las siguientes indicaciones :

- Contexto histórico en que se desarrolla el filme.
- Lugar en que comienza y termina el drama.
- Protagonistas del filme.
- Tema que aborda.
- Demostración de los protagonistas de sentimiento de cubanía.
- Actitud de los padres de los protagonistas.

- Aspectos de la naturaleza que te llaman la atención.
- Escenas de mayor emotividad.

Operaciones:

Después de la observación del filme se procede al debate del mismo, se realizará basándose en las preguntas que responderán los estudiantes, propiciando reflexiones, contradicciones, puntos de vista, criterios, juicios y valoraciones.

¿Los protagonistas del filme se identifican con las tradiciones patrióticas y culturales de Cuba? ¿Qué ejemplos observaste durante la proyección?

¿Consideras que sienten orgullo de ser cubanos, cómo lo manifestaron?

¿En qué momento apreciaste que están dispuestos a defender la patria? ¿Cómo lo manifestaron?

Reflexiona cómo los niños demuestran amor por la naturaleza.

Describe los elementos de la naturaleza que más te llamaron la atención.

¿Qué lugares de Cuba se observan en el filme y cuáles te llamaron más la atención?

¿Cómo valoras la actitud de los padres de los protagonistas?

¿Qué piensas del joven que los ayudó a cumplir su propósito, qué hubieras hecho tú?

¿Qué sentimientos te produjo la última escena de la película?

¿Consideras los niños protagonistas, patriotas, por qué?

Forma de control: respuestas orales en el debate, sobre la base de las siguientes preguntas:

Valora las manifestaciones de patriotismo en los niños que protagonizaron el filme.

¿Cómo actuarías en una situación similar?.

2.3. Resultados de la aplicación de las tareas docentes.

Con la puesta en práctica de estas tareas docentes, se logró la efectividad de la propuesta pues los estudiante lograron responder positivamente, se elevó el nivel de motivación por la realización de este tipo de actividad, además contribuyó a la educación del valor patriotismo, ya que a partir de este momento se aprecia en ellos un mayor interés por debatir temas atrayentes desarrollados a través de la

enseñanza de la Historia de Cuba en onceno grado, así como los profundizados en mesas redondas, actos patrióticos y discursos de los principales dirigentes de la Revolución. Se evidencia también una mejor disposición para realizar las tareas que se le encomienden tanto políticas, sociales como culturales, también su aptitud para preservar las conquistas alcanzadas y defender la patria ante cualquier agresión.

Al apreciar el **indicador 1.1** desde la dimensión cognitiva se aplicó una composición, (anexo1) para validar la propuesta. De los 30 estudiantes de la muestra, 28 (93,3%) se evalúan en el nivel alto, porque conocen elementos válidos en relación con las principales tradiciones patrióticas y culturales del país, 1 estudiante (3,3%), se evalúa en el nivel medio porque reconoce elementos positivos de las principales tradiciones patrióticas y culturales del país, mostrado fundamentalmente por el interés cognitivo, 1 estudiante (3,3%) se evalúa en el nivel bajo por solo conocer elementos históricos dentro de las tradiciones del país, obviando el valor cultural de las raíces patrias.

Al evaluar el **indicador 1. 2** de los 30 estudiantes de la muestra, 29 entrevistados (96,6 %) se evalúan en el nivel alto por conocer a cabalidad los hechos históricos más importantes luego de haber investigado, 1 estudiante (3,3 %), se evalúa en el nivel medio porque reconoce elementos cercanos a los hechos pero muestra falta de profundidad en el conocimiento con respecto a los mismos.

La tabla 1 muestra el comportamiento de los indicadores en la dimensión cognitiva, antes y después de aplicar las tareas docentes.

Dimensiones	Indicadores	Antes						Después					
		Alto		Medio		Bajo		Alto		Medio		Bajo	
		c	%	c	%	c	%	c	%	c	%	c	%
Conocimiento	1.1	15	50,0	6	20,0	9	30,0	28	93,3	1	3,0	1	3,0
Conocimiento	1.2	14	46,6	6	20,0	10	33,3	29	96,6	1	3,0	-	-

Para indagar los sentimientos con respecto al valor, se aplicó una entrevista a fondo (anexo 2), se pudo constatar en el **indicador 2.1** que 27 estudiantes (90,%) se evalúan en el nivel alto por mostrar alegría y arraigo al suelo patrio, al ser entrevistados, además de sentirse orgullosos por haber descubierto las verdades históricas, 2 estudiantes (6,%) se evalúan en el nivel medio por mostrar alegría y orgullo al describir cuestiones relacionadas con la cubanía, pero no logran apasionarse totalmente por el sentir patrio y 1 estudiante (3,3%) se evalúa en el nivel bajo según la escala valorativa por mostrar un insuficiente nivel en este sentido, en la dimensión afectivo- motivacional, al referirse al tema de la cubana. Al valorar el **indicador 2.2** de los 30 estudiantes de la muestra, 28 (93,3%), se evalúan en el nivel alto, porque muestran orgullo y admiración por los símbolos, atributos y a la historia del país, 2 estudiantes (6,%) se evalúan en el nivel medio por mostrar orgullo y admiración por los símbolos, atributos y a la historia del país, aunque aún les falta sentido de pertenencia e implicación personal en ese sentido.

La **tabla 2** muestra el comportamiento de los indicadores en la dimensión afectiva, antes y después de aplicar las tareas docentes.

Dimensiones	Indicadores	Antes						Después					
		Alto		Medio		Bajo		Alto		Medio		Bajo	
		c	%	c	%	c	%	c	%	c	%	c	%
Afectiva	2.1	19	63,3	7	23,3	4	13,3	27	90,0	2	6,0	1	3,0
Afectiva	2.2	15	50,0	9	30,0	6	20,0	28	93,3	2	6,0	-	-

Para comprobar las actitudes hacia el valor, se aplicó una guía de observación (anexo 3). Al apreciar su comportamiento desde el **indicador 3.1** se pudo constatar que de los de los 30 estudiantes que conforman la muestra, 28 (93,3%), se evalúan en el nivel alto, porque muestran un constante accionar en la defensa de la patria con cultura ética, que va desde las amenazas internas como

externas, con implicación y compromiso por la continuidad histórica de la Revolución, 1 estudiante (3,3%) se evalúa en el nivel medio porque se muestran apasionadamente aptos para defender la patria solo desde amenazas externas, y 1 estudiante (3,3%) se evaluaba en el nivel bajo por mostrar orientaciones valorativas hacia la defensa de la patria, aunque no muestra implicación personal y entrega en ese sentido.

Al observar a los estudiantes teniendo en cuenta el **indicador 3.2** se pudo demostrar que los 30 estudiantes observados (100%) se evalúan en el nivel alto, por implicarse en el cuidado y protección del entorno con disciplina desprendimiento y constancia.

La **tabla 3** muestra el comportamiento de los indicadores en la dimensión actitudinal antes y después de aplicadas las tareas docentes.

	Indicadores	Antes						Después					
		Alto		Medio		Bajo		Alto		Medio		Bajo	
		c	%	c	%	c	%	c	%	c	%	c	%
Conductual	3.1	17	56,6	9	30,3	4	13,3	28	93,3	1	3,0	1	3,0
Conductual	3.2	14	46,0	6	20,0	10	33,3	30	100	-	-	-	-

Para medir el resultado de las técnicas e instrumentos aplicados se instrumentó una **escala valorativa** por dimensiones e indicadores, redactada en los siguientes términos.

Dimensión cognitiva. Indicador 1.1-Identificarse con las principales tradiciones patrióticas y culturales.

Alto: se evalúan a este nivel los estudiantes que muestran sentimientos de cubanía con pleno conocimiento, al identificarse con las principales tradiciones patrióticas y culturales del país, son antiimperialistas, la solidaridad y la dignificación humana enraízan lo más valioso del pensamiento revolucionario cubano en el conocimiento de la obra martiana y los fundamentos de la Revolución Cubana.

Medio: se evalúan a este nivel los que estudiantes que aunque conocen las principales tradiciones patrióticas del pueblo cubano y se identifican con las más notables, muestran un bajo nivel en el conocimiento de los fundamentos culturales de la patria.

Bajo: se evalúan a este nivel los que estudiantes que aunque conocen las principales tradiciones patrióticas, muestran un bajo nivel en el conocimiento de los fundamentos culturales de la patria y la obra martiana.

Dimensión cognitiva. Indicador 1.2- Conocer los hechos y amar a los héroes y mártires de la patria.

Alto: se evalúan a este nivel los estudiantes que conocen los hechos históricos más apremiantes en relación directa con los héroes y mártires que los protagonizaron, conocen a plenitud cómo honrarlos desde el punto de vista patriótico.

Medio: se evalúan a este nivel los estudiantes que aunque muestran conocimientos sobre los hechos históricos en relación directa con los héroes y mártires que los protagonizaron, presentan dificultades al llevar al plano personal la manera de honrarlos.

Bajo: se evalúan a este nivel los estudiantes que presentan dificultades en el conocimiento de los hechos históricos en relación directa con los héroes y mártires que los protagonizaron.

Dimensión afectiva. Indicador 2.1- Demostrar alegría y orgullo por el suelo en que nació.

Alto: manifiestan orgullo de ser cubanos, se emocionan al valorar actitudes patrióticas, identifican con lo cubano desde lo más valioso de la cultura universal.

Medio: evidencian orgullo por el suelo en que nacieron, aunque infieren dicotomía al amar elementos de la cultura universal con un enraizamiento parcial a lo cubano.

Bajo: se muestran orgullosos por el suelo en que nacieron, manifiestan insuficiencia motivacional al evitar la exposición sobre el tema.

Dimensión afectiva. Indicador 2.2- Admirar respetar y defender la historia patria sus símbolos y atributos.

Alto: admiran, respetan y honran los símbolos y atributos de la patria, son conocedores de su historia, lo que defienden como fundamento esencial para sentirse patriotas.

Medio: conocen los símbolos y atributos los admiran y respetan. Conocen la historia como asignatura para ser evaluados, manifiestan algunas vivencias afectivas con la historia de la patria.

Bajo: conocen y honran los símbolos y atributos, muestran dificultades en el conocimiento de la historia.

Dimensión actitudinal. Indicador 3.1- Estar dispuestos a defender la patria de cualquier amenaza, tanto interna como externa.

Alto: les preocupa constantemente la defensa de la patria, lo que se hace evidente en su constante accionar tanto en la lucha externa como interna.

Medio: se sienten patriotas, solo si defienden la patria desde una agresión y se muestran dispuestos a hacerlo.

Bajo: reconoce la defensa de la patria solo desde lo externo, la aprecian solo como un deber de todo cubano.

Dimensión actitudinal. Indicador 3.2- Amar y cuidar la naturaleza.

Alto: aman y protegen la naturaleza desde su entorno, se muestran preocupados por los problemas medioambientales, manifiestan un sentido bioético por el cuidado y conservación del país.

Medio: les preocupan solo los problemas medioambientales de su entorno no le preocupan a nivel macro.

Bajo: realizan actividades a favor del cuidado y protección del medio solo si se les exige.

El indicador de mejores resultados es el 3.2 referido a la manifestación del amor y cuidado por la naturaleza, es evidente que es su entorno más cercano lo que se logró transformar desde una visión patriótica con arraigo al cuidado y protección del medio ambiente, que los implicó desde el ahorro del agua y combustible para sanear la economía de la patria, hasta la ambientación, limpieza y organización del entorno.

Es evidente que el indicador más afectado es el 2.1 perteneciente a la esfera de los sentimientos, donde 2 estudiantes 6, % se evalúan en el nivel medio, por no haber conformado aún el motivo de la conducta y la actividad referido al patriotismo y 1 estudiante (3,3%) se evalúa en el nivel bajo, por no haber sobrepasado el nivel afectivo- motivacional en ese sentido. No obstante los resultados permiten aseverar que las tareas docentes aplicadas cumplen su propósito, porque los estudiantes que aún no formaron convicciones en ese sentido, movieron su pensamiento hacia niveles superiores dentro del proceso de la educación en valores, asumiendo actitudes positivas con pasos de avance en el contenido del valor patriotismo, esto se hace más evidente en el gráfico que resume los resultados de la dimensión II.

Con todo el análisis exhaustivo descrito en el epígrafe se demuestra que se logró la educación en el valor patriotismo en los estudiantes, desde la clase de Historia de Cuba en onceno grado, porque son capaces de: descubrir contenidos novedosos e interesantes, que le permiten identificarse con las principales tradiciones patrias, los héroes, mártires, la obra de José Martí, así como amar la naturaleza y defender la patria de todas las amenazas tanto internas como externas, sistematizar tareas docentes que responden a las exigencias del programa de Historia de Cuba y de Educación en Valores ajustándose a sus posibilidades, las cuales le permitirán el fortalecimiento de convicciones y sentimientos, modificando sus modos de actuación.

CONCLUSIONES.

El estudio teórico realizado develó potencialidades para la educación en el valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba en onceno grado desarrollando el mismo a través de una concepción abarcadora y sistémica. Incentivar la lectura de textos a través de motivaciones, posibilidades, necesidades y capacidades del contexto del aprendizaje, es de gran importancia ya que contribuye la formación integral y armónica de la personalidad, en esta integralidad se tiene en cuenta el lugar y papel de la educación en valores en el proceso formativo, al que por su complejidad se le debe prestar un tratamiento especial e intencional con la precisión de los métodos, procedimientos, vías y medios. Es un asunto complejo y contradictorio de carácter social, en el que intervienen diversos factores, dirigido a la transmisión y asimilación del valor patriotismo en los estudiantes.

Los resultados del diagnóstico inicial proyectaron limitaciones en la educación del valor patriotismo y entre los factores que inciden negativamente sobresalen: poco dominio del concepto de patriotismo, no todos los estudiantes conocen los hechos históricos y los héroes de la patria, elementos de gran importancia para educar en el valor, existen carencias al identificarse con las principales tradiciones patrióticas y culturales del país, admirar , respetar y defender la historia patria, sus símbolos y atributos, así como no todos demuestran alegría y orgullo por el suelo patrio, no siempre manifiestan estar dispuestos a defender la patria de cualquier amenaza, tanto externa como interna, ni evidencian siempre amor y cuidado por la naturaleza.

Las tareas docentes dirigidas a educar en el valor patriotismo desde la clase de Historia de Cuba, presuponen una concepción sistémica y sistemática en función del conocimiento, para ello se tuvieron en cuenta los presupuestos psicológicos, pedagógicos y filosóficos que garantizan las prioridades de la enseñanza de la

asignatura en onceno grado como premisa para salvaguardar las conquistas de la Revolución. El diseño y aplicación de las tareas docentes concebido en la investigación constituye una alternativa de solución al diagnóstico de las carencias y posibilita la modelación de tareas docentes con originalidad y creatividad en función de las necesidades de los estudiantes en el IPVCP “Beremundo Paz Sánchez”.

La validación de las tareas docentes corroboró que son factibles y bien estructuradas desde el punto de vista metodológico. Su diseño y aplicación contribuye al desarrollo del valor patriotismo a partir de una concepción abarcadora, sistémica y sistemática. Las orientaciones que se ofrecen para su realización sirven de guía para su aplicación y se fundamentan en el desarrollo de habilidades y capacidades necesarias para los estudiantes de onceno grado. Es pertinente, pues está a tono con las prioridades de la enseñanza de la Historia de Cuba en el contexto cubano. Tiene vigencia actual y futura, por cuanto, la educación de los estudiantes en el valor patriotismo constituye un elemento sustancial para materializar la política educativa de la Revolución.

RECOMENDACIONES.

Socializar los resultados de la presente investigación a través de las vías del trabajo científico metodológico y la superación profesional, en aras de lograr la eficacia y la calidad de la educación en la Enseñanza Media Superior.

Continuar la línea de la presente investigación con el propósito de buscar nuevas vías, ideas y alternativas de solución al problema científico investigado.

BIBLIOGRAFÍA.

- Aguilar, C. (1998) Fortalecimiento de los Valores humanos, una necesidad de todos los tiempos. Camagüey, Cátedra de valores de la universidad José Martí. Cuba.
- Almazán, Sonia y Serra (2004) Cultura Cubana. Editorial Félix Varela. La Habana. Cuba.
- Álvarez de Zayas, Carlos (1986). Didáctica. La escuela en la vida. Editorial Pueblo y Educación, La Habana. Cuba.
- Amador, A y Et Al (1995) El adolescente cubano una aproximación al estudio de su personalidad. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- American Psychological Association (2002). Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association (adaptado para el español por Editorial El Manual Moderno) (2a. ed.). México D.F: Manual Moderno.
- APA style.org. Recuperado el 31 de octubre de 2007, de <http://www.apastyle.org/electsource.html>
- Arias Leiva, G. (2000). "Leer antes de leer". Educación. 101, 30-32. La Habana. Cuba.
- Báxter Esther (1989) La formación de valores, una tarea pedagógica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- _____ (1994) La escuela y los problemas de la formación del hombre. Instituto Central C. Pedagógica. La Habana. Cuba.
- _____ (1999) La educación en valores. Papel de la escuela. Pedagogía 99. Curso 24. La Habana. Cuba.
- _____ (2003) ¿Cuándo y cómo educar en valores? Editorial Pueblo y Educación. La Habana
- _____ (2006). La educación en valores. Principales métodos y procedimientos. En Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo III:

Menciones por niveles educativos, I parte, Temas actuales de la política, la ideología, la ciencia, la tecnología y la cultura III (clase 3, video)

Báxter Pérez E y otros. (2003). La escuela y los problemas de la formación del hombre. Editorial Pueblo y Educación. . La Habana

Bello, Zoe y J.C. Casals. (2001)Psicología General. Editorial Félix Varela. La Habana. Cuba.

Bermúdez Sarguera, R(1996) Teoría y Metodología del Aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación, La Habana. Cuba.

Bonet, M. (1997) Los sentimientos patrióticos. Pedagogía 97. Curso 51. La Habana. Cuba.

Brullet, Cristina y D. Cabrera (2004) Alumnado, familia y sistemas educativos. Editorial Octaedro, España.

Cajamarca Rey y Carlos Enrique (1999). Aprender a educarse ser y obrar. Editorial Géminis Ltda. Santafé de Bogotá, D. C, Colombia.

Canfux, V. y Et Al (2002) Tendencias Pedagógicas Contemporáneas. Editorial Poir. Colombia.

Cánovas, L. (1997): El método de Entrenamiento Metodol Danilov, M.A. (1980). Didáctica de la escuela media. Ed. Libros para la Educación. Ciudad de La Habana.

Cánovas, Lesbia y otros (2001) La educación en las actuales condiciones de desarrollo económico social, La Habana. Cuba.

Cánovas, Lesbia y M. M. SKATKIN (1980):"Didáctica de la escuela media".Ed. Libros para la Educación. Ciudad de La Habana.

Castro, Fidel (1996) Discurso pronunciado en Cumbre Mundial sobre alimentación en Roma. Granma 16 noviembre de 1996.

_____ (1999) Una Revolución solo puede ser hija de la cultura y las ideas. Edición Especial del Consejo de Estado. La Habana. Cuba.

_____ (2001) "Los valores que defendemos. Periódico Granma, 24 febrero 2001. La Habana. Cuba.

_____ (2004) Discurso en la clausura del Cuarto Congreso de Educación Superior, La Habana, Cuba.

Chacón, Nancy (2003) Formación de valores morales. Editorial Academia. La Habana. Cuba.

_____ (2003) La formación de valores propuesta metodológica y experiencias aplicadas en Pedagogía. La Habana. Cuba.

Chávez, J. (1992) Del Ideario pedagógico de José de la Luz y Caballero. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

_____ (1999) Acercamiento necesario al pensamiento pedagógico de José Martí. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

Che Guevara, Obras (1957-1967) Tomo II Casa de las Américas. La Habana: p. 34-38

Colección de estudios Martianos 1978. Siete enfoques marxistas sobre José Martí. La Habana. Editorial Política .

Colectivo de autores 2003. La formación de valores en las nuevas generaciones. La Habana. Editorial Ciencias Sociales.

Colectivo de autores. (2005) Psicología Social II. Editorial Félix Varela. La Habana. Cuba.

Compendio de Pedagogía 2003. Trabajos Científicos. Publicado. Habana

Collazo Delgado, B. y Puentes Alba, M. (2001). La orientación en la actividad pedagógica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

D'Ambrosio, Ubiratan. (2000). La Transdisciplinariedad y los nuevos rumbos de la Educación. Recuperado el 27 de febrero de 2008, de <http://www.ldc.lu.se/latinam/UVLA/univ.html>

Diccionario de Filosofía. Editorial Progreso. Moscú. 1984: p 329.

- Fabelo, José R. (1989). *Práctica, conocimiento y valoración*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- _____ (1999) *Academia pública sobre formación de valores en las nuevas generaciones*. Conferencia Mimeografiada. La Habana. Cuba.
- _____ (1996). *La crisis de los valores, conocimientos, causas, estrategias de superación*. En: *Audiencias Públicas de Valores*. La Habana: Asamblea del Poder Popular.
- _____ (1996). *La formación de valores en las nuevas generaciones*. La Habana: Ciencias Sociales.
- _____ (2003). *Los valores y sus desafíos actuales*. La Habana: Editorial José Martí.
- Fowler, V (2000). *La lectura, ese poliedro*. Editorial Biblioteca Nacional José Martí. La Habana. Cuba.
- García Batista, G (compil), (2004). *Compendio de Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba..
- García Batista, G y Caballero Delgado, E. (Compil). (2003). *Profesionalidad práctica pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- González Rey, Fernando (1995) *Comunicación, personalidad y desarrollo*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana. Cuba.
- González Rey Fernando y Mitjás (1989) *La personalidad, su educación y desarrollo*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana. Cuba.
- González, F. (1983). *Motivación moral en adolescentes y jóvenes*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- _____ (1995.) *Comunicación, personalidad y desarrollo..* Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- _____ (2002.) “Los valores y su significación en el desarrollo de la persona”. *Revista. Pedagogía* Junio Septiembre. La Habana. Cuba.
- Guadarrama, Pablo (2001) *Humanismo en el pensamiento Latinoamericano*. Editorial Ciencias Sociales. La Habana. Cuba.

_____ (2000) Lo universal y lo específico en la cultura. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana, Cuba.

_____ (2007) Fuentes y perspectivas del neoliberalismo. Pensamiento alternativo vs. "pensamiento único". Recuperado en Revista Futuros No 16. Vol.6. Recuperado el 6 de marzo de 2007, de <http://www.revistafuturos.info>.

Hart, Armando (2006). Cultura para el desarrollo. .Editorial Ciencias Sociales. La Habana. Cuba.

_____ (2006) Ética, cultura y política. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana, Cuba.

Hernández Alegría, Antonio y Jorge Medina Campos. (2007). Exigencias teóricas y metodológicas para la formación de valores en Secundaria básica desde la clase. Editorial Academia. S.S.

Hernández Alegría Antonio y otros. Proyecto de investigación: para la educación en valores desde la clase. Resultado #.2. Tendencias del Pensamiento Pedagógico Cubano: pautas importantes para potenciar la dimensión axiológica de la clase. 2007

_____ Proyecto Educativo de Pre- Universitario: Una alternativa para Educar en valores. Pedagogía 2009

_____ Procedimiento didáctico para la formación de valores: La estrategia educativa de grupo en la Educación Preuniversitaria. Proyecto Ramal. Resultado 2. Centro de estudios pedagógicos ISP: Cap. Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus (2007)

_____ Conceptos de educación en valores. Comunicación personal. Centro de estudios pedagógicos ISP: Cap. Silverio Blanco Núñez. Sancti

Hernández, Roberto (1996) Metodología de la investigación, Mc Graw Hill, Colombia. Recuperado el 27 de febrero de 2008, de <http://www.ispjae.cu/eventos/colaeiq/Cursos/Curso12.doc>.

Horuitiner Silva, Pedro. (1997). La formación de profesionales en la educación superior. Revista Pedagogía Universitaria, 2(3). Recuperado el 20 de marzo de 2008.

_____. (1999). Vigencia del pensamiento Martiano en la educación superior. Revista Pedagogía Universitaria, 4(3). Recuperado el 20 de marzo de 2008, de <http://revista.mes.edu.cu/PedagogíaUniversitaria/indice-general>

Jiménez, Regina.(2002) Metodología para la investigación en ciencias de lo humano. [en línea]. México, D. F: Publicaciones Cruz OSA, Disponible en: <http://www.libros.com.mx/>

Klein, Julie. (1996) .Crossing Boundaries. Knowledge. Didciplinaritie and Indisciplinarity. University Press of Virginia, EE.UU.

Klein, Julie T., Carrizo, L. y Espina Prieto, Mayra. (2003). Transdisciplinarietà y Complejidad en Análisis Social. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencias y la Cultura. Recuperado el 12 de marzo de 2008, en <http://www.claeh.org.uy/archivos/Transdisciplinarietà-y-Complejidad-en-el-Analisis-Social.pdf>

Lanuez, Miguel (2000) Metodología de la Investigación Educativa. Maestría en Educación. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. La Habana. Cuba.

Lapitz, Rocío (2004). Cultura, globalización y desarrollo humano en América Latina. Recuperado el 12 de marzo de 2008, en <http://www.globalizacion.org/mirador/LapitzIDHPnud.PDF>

Luz y Caballero, J. (1954). Escritos educativos. Editorial Universidad de La Ha
Varela, F. (1944). Miscelánea filosófica. Editorial Universidad de La Habana. La Habana. p.238

Mañalich Suárez, R. (Compil) (2001). Taller de la palabra. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

- _____, Cuba. (2005). Fundamento de la investigación educativa. Módulo I. (I y II parte): Maestría en Ciencias de la Educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
- Martí, José. (1997) Obras Completas. Ediciones Revolucionarias. La Habana. Cuba.
- Martí, L. y Pita Céspedes, B. (2002). Pedagogía de la ternura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mendoza J. (2000.) La formación de valores un proceso complejo. Habana. Cuba.
- _____ (2001) Cultura, educación y valores. La Habana. Cuba.
- Ministerio de Educación (2004) Acerca de la educación en el patriotismo. Folleto IV. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- _____ Lineamientos para fortalecer la formación de valores 2005. La Habana. Cuba.
- _____ Orientaciones metodológicas para fortalecer valores 2005. La Habana. Cuba.
- _____ Programa de Historia de Cuba 2005 11no grado. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- _____ (2005). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Segunda Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____ (2006). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Primera Parte. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- _____ (2007). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Primera Parte. Mención en Educación de Adultos. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- _____ (2007). Maestría en Ciencias de la Educación Módulo III. Tercera Parte. Mención en Educación Preuniversitaria. La Habana. Soporte digital.
- Partido Comunista de Cuba 1978. Tesis y Resoluciones del primer congreso Habana. Editorial Ciencias Sociales.

- Pendás Díaz, H. & Bruzón, M. (1977). Las clases metodológicas de carácter instructivo en los ISP. En: VI Seminario nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones provinciales y Municipales de Educación. La Habana: p. 523-524.
- Piaget, J. (1992). Seis estudios de Psicología. Editorial Blacavo. Lima, Perú.
- Portal Moreno, Raiza y Recio Silva, Milena (2003). Comunicación y comunidad. Editorial Félix Varela. La Habana. Cuba..
- Reigosa Lorenzo, R. (2005) Estrategia de superación profesional de los profesores generales integrales de secundaria básica para el fortalecimiento del valor patriotismo en sus estudiantes. S.S. Turner
- Rico Montero, P (2003). La zona de desarrollo próximo: Procedimientos y tareas de aprendizaje. La Habana: Editora política. La Habana. Cuba.
- Romero Pérez, C. y González Palmera, E. (1997). Ernesto Guevara y la formación de valores en la juventud. Ponencia presentada en el evento Internacional "Vida y obra de Ernesto Guevara". Matanzas: Universidad de Matanzas (Inédito).
- Romero, E. y Et Al 1999, Juventud y valores en los umbrales del siglo XXI en Cuba. Habana. Editorial Abril.
- Rodríguez Prendrás, JM 2004. "El colectivo pedagógico en la formación de valores". La Habana.
- Rosental, M. y Ludin, P. (1981).Diccionario filosófico. Editora Política. La Habana. Cuba.
- Sánchez Puentes, Ricardo (1995) Enseñar a investigar. Una didáctica nueva de la investigación científica en ciencias sociales y humanidades. UNAM, México.
- Sautu, Ruth; et al. Manual de metodología: Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. [en línea]. Buenos Aires: CLACSO, 2005. Disponible en:
<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/metodo/metodo.html>

- Shuare, M. 1990. La psicología soviética tal como yo la veo. Moscú. Editorial Progreso.
- Silvestre, M 2000 Seminario Nacional. Habana. Ministerio Educación.
- _____ y Et Al 1994 "Una concepción didáctica y teórica". Habana. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- _____ 2002. Aprendizaje, Educación y desarrollo. Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Silvestre Oramas, M. (2001). Aprendizaje, educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- _____ Proceso de enseñanza. Breve referencia al estado actual del problema. Compendio de Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2002.
- Silvestre Oramas, M. Y Zílbersteín Toruncha, J. (2002). Hacia una didáctica desarrolladora. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- Sotolongo Codina, Pedro L. (2006). La complejidad y el diálogo transdisciplinario de saberes. En: La revolución contemporánea del saber y la complejidad social. Hacia unas ciencias sociales de nuevo tipo (pp.65-77). Buenos Aires, Argentina. Acceso al texto completo recuperado de: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/soto/La%20Catedra.pdf>
- Tizio, Hebe (2003).Revertir el trabajo educativo. Ediciones Gedisa. Valencia, España.
- Torres, Eduardo (2006) Historia del pensamiento cubano T. I y II. Editorial Ciencias Sociales. La Habana. Cuba.
- Turner, Martí, L .El pensamiento pedagógico de Ernesto Guevara, Editorial Pueblo y Educación 2001, Miranda Lena, T. (1999). Los niños y los valores: una experiencia en la escuela Evento internacional Pedagogía. Curso 51.
- UNESCO. (1998)Declaración mundial sobre la Educación Superior en el siglo XXI. Buenos Aires, Argentina. Acceso al texto completo recuperado de: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/soto/La%20Catedra.pdf>

Valdés Galárraga, Ramiro (2002) Diccionario del Pensamiento Martiano. Editorial ciencias Sociales. La Habana. Cuba.

Varona, Enrique (1999) Escritos sobre Educación y Enseñanza. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

Varela, F, 1944, Misceláneas filosóficas. La Habana. Editorial Universidad de La Habana.

Vigotski, L.S (1981). Pensamiento y Lenguaje. Habana. Editorial Revolucionaria.

_____ (1987). Pensamiento y lenguaje. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.

_____ (1989). Obras Completas. Tomo V. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vitier, Medardo (2005) Las ideas en Cuba. Editorial Ciencias Sociales. La Habana. Cuba.

Zilberstein Toruncha, J. (2002) Didáctica desarrolladora. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.

ANEXOS.

Anexo- 1

Objetivo: Comprobar el conocimiento y las actitudes de los estudiantes referidas al patriotismo.

Estimado estudiante, en la composición que van a realizar solo se persiguen fines científicos no constituye una evaluación, ni se divulgará su contenido por lo que le pedimos narre con toda sinceridad y sin ningún temor. Muchas gracias por su participación.

Soy un buen patriota porque...

Escala valorativa para la composición.

Aspectos a evaluar.

Indicador 1

Alto: Se identifica con las tradiciones patrióticas y culturales manifestando pleno dominio se implica con el contenido de manera emocional y afectiva.

Medio: Hace alusión a las tradiciones más notables, a las que se refiere generalmente en tercera persona.

Bajo: Hace alusión a algunas tradiciones políticas o culturales, muestra falta de conocimientos y de implicación personal.

Indicador 2

Alto: Se identifica con la cubana, muestra arraigo, alegría y orgullo por el suelo en que nació.

Medio: Se enorgullece de ser cubano pero faltan indicadores de arraigo o alegría en la composición.

Bajo: Hace alusión la cubanidad generalmente no se aprecian signos de cubanía de manera enraizada.

Indicador 3

Alto: Hace alusión a la historia patria como fundamento esencial para sentirse patriota se implica con respeto y admiración para con los símbolos y atributos.

Medio: Relaciona parcialmente la patria con sus sentimientos patrióticos.

Bajo: Muestra estrechez motivacional al omitir o dejar de relacionar la historia con sus sentimientos patrióticos.

Indicador 4

Alto: Basa su exposición en la admiración y respeto por los héroes y mártires de la patria, se implica con el contenido de manera emocional y afectiva.

Medio: Hace alusión a los héroes y mártires como hilo conductor de sus sentimientos a los que se refiere generalmente en tercera persona.

Bajo: Hace alusión a algunos héroes y mártires, muestra falta de conocimientos y de implicación personal.

Indicador 5

Alto: Basa su exposición en la disposición de defender la patria desde todos los ángulos le concede importancia a la defensa desde el momento y el lugar en que vive .

Medio: Basa su exposición en la disposición de defender la patria desde una agresión le concede importancia solo a la defensa desde lo externo, ve la defensa como algo estancado, necesario solo ante una guerra.

Bajo: Basa su exposición en la disposición de defender la patria desde una agresión muestra estrechez motivacional al ser esquemático u omitir este aspecto.

Indicador 6

Alto: Contempla en su exposición por el cuidado y conservación de su entorno como algo relacionado con el ser un buen patriota.

Medio: Hace alusión al cuidado y conservación de su entorno como algo relacionado aunque no lo relaciona coherentemente con el hecho de ser un buen patriota.

Bajo: No hace alusión al cuidado y conservación de su entorno como algo relacionado con el de ser un buen patriota.

Anexo- 2.

Entrevista a fondo.

Objetivo: Explorar a fondo experiencias en la conducta para evaluar los indicadores que miden la variable dependiente dentro de la concepción procesal del diagnóstico.

Guía para la entrevista.

1. ¿Cómo has incorporado a tu modo de ser y actuar las tradiciones patrióticas y culturales cubanas?.
2. ¿Cómo valoras de los niños en la película " Viva Cuba"?.
3. ¿Qué significa para ti aprender la Historia de Cuba, así como conocer los símbolos y tradiciones patrias?.
4. Menciona cinco hechos históricos donde involucres a sus héroes y mártires. Caracteriza lo que sepas de ellos.
5. ¿ Cómo enfrentarías las amenazas a la patria?.

Externas:

Internas:

6. ¿Qué representa para un patriota amar y cuidar la naturaleza?

Escala valorativa para evaluar la Entrevista a fondo.

Indicador- 1.

Alto: Si se refiere a la dignidad, la solidaridad y la intransigencia ante lo mal hecho, denotando el hilo conductor de la línea del pensamiento cubano y además se refiere a elementos de la cultura que lo hacen único involucrándose así como patriota. Actúa y piensa con independencia.

Medio: Se refiere parcialmente a las tradiciones patrióticas y culturales cubanas, y en consecuencia actúa solo bajo exigencia.

Bajo: No se refiere en su actuación, ni en su forma de pensar a las tradiciones patrióticas y elementos culturales que denotan cubanía.

Indicador 2.

Alto: Si se emociona al valorar la actitud de los niños en la película como algo cercano.

Medio: Si los valora, pero no se conmueve ante la emoción de ser cubano

Bajo: Si no opina o muestra estrechez motivacional.

Indicador 3.

Alto: Si muestra identificación con la historia de la patria y admira la bandera, el escudo y el himno como algo suyo.

Medio: Si se limita a dar conocimientos que posee sobre los elementos que se mencionan.

Bajo: Aunque muestra interés no conoce la historia ni el significado de los atributos con una visión patriótica, si no que se aprecia un conocimiento mecánico.

Indicador 4.

Alto: Si menciona correctamente cinco hechos medulares de la historia patria y se involucra emocionalmente al dar respuesta mencionando y caracterizando a los héroes y mártires relacionados con los hechos, así como a los hechos en sí.

Medio: Si muestra una visión clara en el conocimiento, pero no manifiesta emociones vivenciales al respecto.

Bajo: Si presenta dificultades al relatar los hechos históricos.

Indicador 5.

Alto: Muestra conocimientos e ímpetu para defender la patria ante cualquier amenaza tanto externa como interna.

Medio: Se limita a la defensa externa viendo al enemigo tradicional solo desde afuera. Reconoce la lucha ideológica y armada.

Bajo: No cree que pueda defender la patria de otra manera que no sea tomando las armas ante una intervención.

Indicador 6.

Alto: Muestra conocimientos de cómo cuidar y amar la naturaleza con una visión patriótica de bienestar social y global.

Medio: Ama y cuida la naturaleza solo si se le exige, no por convicción.

Bajo: No manifiesta interés por preservar lo suyo a través del cuidado de la naturaleza.

Anexo-3.

Guía de observación.

Objetivo: Constatar desde las opciones propuestas las transformaciones en los modos de actuación de los estudiantes.

Aspectos a observar.

1. Nivel de identificación con las principales tradiciones patrióticas y culturales del país.

Alto: _____. Medio: _____. Bajo: _____.

2. Autoidentificación de lo cubano y como cubano.

Alto: _____. Medio: _____. Bajo: _____.

3. Admiración, respeto y defensa de la Historia Patria, sus símbolos y atributos.

Alto: _____. Medio: _____. Bajo: _____.

1. Amor por los héroes y mártires de la patria, mostrado desde el conocimiento y transmisión de los hechos.

Alto: _____. Medio: _____. Bajo: _____.

2. Disposición para defender la patria ante cualquier tipo de amenaza, tanto externa como interna.

Alto: _____. Medio: _____. Bajo: _____.

6. Amar y cuidar la naturaleza.

Alto: _____. Medio: _____. Bajo: _____.

Escala valorativa para evaluar la Guía de observación.

Indicador 1.

Alto: Se evalúa a este nivel a estudiantes que se muestren apasionados por el antiimperialismo, la solidaridad y la dignificación humana, como sentir de tradición patriótica y cultural del proceso.

Medio: Se evalúa a este nivel a los estudiantes que conocen las tradiciones patrióticas y culturales, pero con fines instructivos.

Bajo: Se evalúa a este nivel a estudiantes que no dominan las tradiciones patrióticas y culturales del país y muestran poco dominio de la obra martiana.

Indicador 2.

Alto: Muestra un alto nivel de identificación con lo cubano, desde lo más valiosa de la cultura universal.

Medio: Se identifica con lo cubano, pero existe alguna dicotomía por amar a la vez elementos de la cultura universal, por lo que el enraizamiento a lo cubano aún es parcial.

Bajo: Aborda la cultura y tradiciones solo desde lo cognitivo, no se muestra apasionado por lo suyo como cubano.

Indicador 3.

Alto: Expresa admiración y respeto por las raíces patrióticas, lo que se hace palpable en la honra a los símbolos patrios y en su actuación en los actos patrióticos.

Medio: Expresa admiración y respeto por las raíces patrióticas, lo que se manifiesta en el cumplimiento de las tareas más que en el enraizamiento del sentimiento patriótico.

Bajo: Es intermitente en la realización de actividades de admiración y respeto a los símbolos patrios, lo que se hace palpable en la memorización de conceptos con fines evaluativos exclusivamente.

Indicador 4.

Alto: Conoce los hechos históricos mostrando apasionamiento y amor por los héroes y mártires de la patria.

Medio: Conoce hechos históricos, así como la vida y obra de héroes y mártires por el intelecto.

Bajo: Conoce parcialmente hechos históricos y la obra de héroes y mártires de patria.

Indicador 5.

Alto: Defiende con fervor cualquier amenaza externa o interna contra la patria.

Medio: Defiende la patria ante cualquier amenaza interna o externa, solo cuando se le exige.

Bajo: No sabe diferenciar las amenazas contra la patria desde dentro.

Indicador 6.

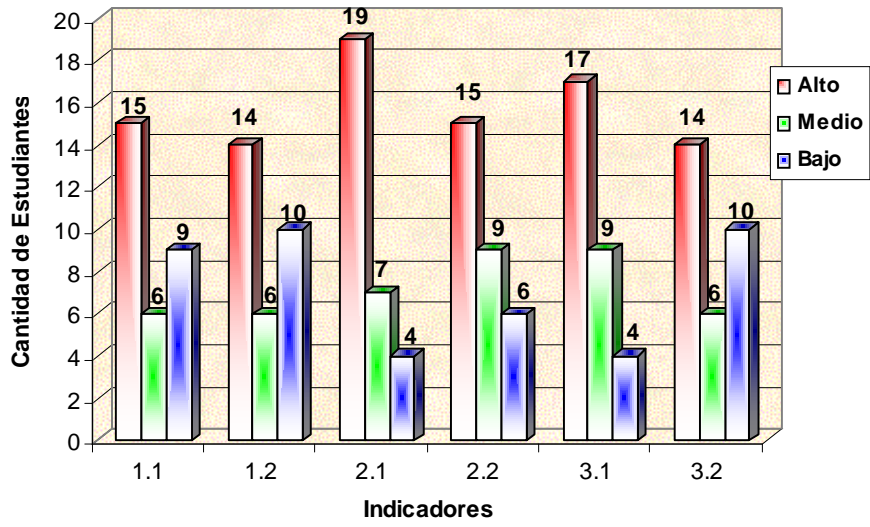
Alto: Muestra un alto interés por la necesidad de amar y cuidar la naturaleza, lo que se hace palpable en la preservación de lo suyo.

Medio: Se muestra interesado en amar y cuidar la naturaleza, solo cuando se le exige.

Bajo: No muestra interés por la necesidad de amar y cuidar la naturaleza.

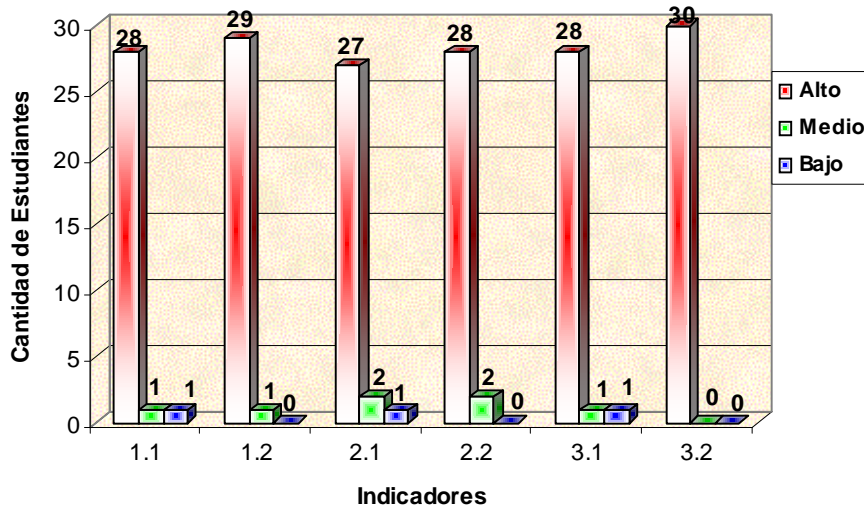
Anexo 4

Comportamiento de los indicadores antes de aplicadas las tareas docentes.



Anexo 5

Comportamiento de los indicadores después de aplicadas las tareas docentes



Anexo 6

