



UNISS José Martí Pérez
CUM Panchito Gómez Toro

TRABAJO DE DIPLOMA

TÍTULO: LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS CON DIAGNÓSTICO DE RETRASO MENTAL MODERADO DEL GRADO PREPARATORIO.

AUTORA: YEILYN ANAY AROCHA RAMOS.

Curso 2015-2016



UNISS José Martí Pérez

CUM Panchito Gómez Toro

TRABAJO DE DIPLOMA

**TÍTULO: LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN LAS NIÑAS Y
LOS NIÑOS CON DIAGNÓSTICO DE RETRASO MENTAL MODERADO DEL
GRADO PREPARATORIO.**

AUTORA: YEILYN ANAY AROCHA RAMOS.

TUTORA: MSC. SONIA M GONZÁLEZ MIGUELEZ

Curso 2015-2016

Resumen

El lenguaje es el instrumento más importante para el aprendizaje infantil por lo que el presente trabajo tiene como objetivo: Aplicar actividades lúdicas dirigidas a la estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños del grado preparatorio con diagnóstico de Retraso Mental Moderado de la Escuela Especial Valle Grande. Para su elaboración se utilizaron varios métodos como: Análisis y síntesis, Inducción y deducción, modelación, enfoque de sistema así como el análisis histórico y lógico; del nivel empírico se utilizaron: la observación científica, la prueba pedagógica y la experimentación pedagógica, del nivel estadístico y/o matemático: se empleó el cálculo porcentual. En la actualidad estas niñas y niños siguen siendo una parte sensible de la población mundial debido a sus características y limitaciones. El amor, dedicación y trabajo de muchas personas han demostrado que a pesar de sus limitaciones pueden incorporarse a la sociedad, luego de recibir una preparación. Con la aplicación de las actividades lúdicas dirigidas a la estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños del grado preparatorio con diagnóstico de Retraso mental moderado se pretende en estos, cambios significativos, manifestando un mejoramiento en su vocabulario, una mejor pronunciación y una participación activa en las actividades, aunque la minoría necesiten de niveles de ayuda.

Índice	Pág.
Introducción	1
Epígrafe I. Fundamentación teórica y metodológica acerca de la estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños con retraso mental moderado.	
Epígrafe II. Constatación inicial del estado en que se expresa el desarrollo del lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado del grado preparatorio de la escuela especial Valle Grande.	
Epígrafe III . Propuesta de actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en las niñas y los niños con retraso mental moderado del grado preparatorio.	
Epígrafe IV. Resultados de la propuesta de actividades lúdicas. Constatación final.	
Conclusiones	
Recomendaciones	
Bibliografía	

INTRODUCCION

“La Revolución, sobre todo, vale por lo que significa de esperanza para los que nunca tuvieron esperanza; por lo que significa de atención y de recuerdo para los que siempre fueron olvidados”. (Castro, F. 1980: 417).

Coincidiendo con el planteamiento anterior expresado por nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, se considera que el subsistema de Educación Especial en Cuba, más que una enseñanza representa una política educativa donde una de las direcciones principales en las que se vierte el trabajo de esta Educación es la enseñanza de la Lengua Materna desde los primeros años de vida, la cual tiene como objetivos y tareas el desarrollo de las capacidades, hábitos y habilidades que permite a los niños y niñas la utilización correcta y comprensible de la misma como medio de comunicación y expresión de sus ideas y sentimientos, sirviendo además, como la vía más importante para la adquisición de la instrucción, para de esta forma educar personas íntegramente desarrolladas que actúen de forma creadora en la construcción del socialismo.

La educación hereda del legado Vigotskiano (1886-1934), algo muy fundamental y es que esta es la conductora del desarrollo del individuo y tiene como objetivo lograr todas las potencialidades en este desde las primeras edades, él además, fue uno de los primeros en exponer la opinión de que el lenguaje juega un papel decisivo en la formación de los procesos mentales, y otros definen la prevención como un concepto más amplio que incluye, la estimulación temprana del desarrollo humano, tal es el caso de Pascual (1988), Domínguez (1990), Herrera (2000) y De la Peña (2009) entre otros . Se consultaron además, tesis de maestría cuyos aportes contribuyeron a fundamentar la presente investigación Gómez (2008), Álvarez (2011), Marín (2010.), Toledo (2009), Bernal (2010).

Partiendo de que la clase y los tratamientos logopédicos son formas fundamentales del proceso docente y que están diseñadas para alcanzar el máximo desarrollo de las potencialidades de las niñas y niños, el estudio bibliográfico realizado y los resultados obtenidos en el diagnóstico evidencian una problemática variada en la práctica pedagógica ya que a pesar que los programas de estudio que se han diseñado para lograr un buen desarrollo del lenguaje oral y deben comenzar su atención desde la edad temprana y

preescolar a través de los programas educativos, las niñas y los niños con estas características tienen poco desarrollo del lenguaje oral, a pesar de ser un tema acotado y toda la información que poseen los maestros de la Educación Especial, se comprobó que estos presentan un desarrollo insuficiente de la pronunciación y del oído fonemático, vocabulario muy limitado por debajo de su edad cronológica, limitaciones en la comprensión lenguaje ajeno, uso estereotipado de las formas gramaticales, así como poco interés por los objetos y fenómenos que lo rodean.

Teniendo en cuenta los antecedentes anteriormente explicados se declara el siguiente **problema científico**: ¿Cómo estimular el lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado? En consonancia con lo apuntado se trazó el siguiente **objetivo**: aplicar actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado que cursan el grado preparatorio en la Escuela Especial Valle Grande.

Para darle cumplimiento al objetivo planteado se elaboraron las siguientes **preguntas científicas**: 1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico Retraso mental moderado?

2. ¿Cuál es el estado actual que presenta el lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado que cursan el grado preparatorio en la Escuela Especial Valle Grande del municipio de Jatibonico?

3. ¿Qué características deben tener las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado que cursan el grado preparatorio ?

4. ¿Qué resultados se obtienen con la aplicación en la práctica pedagógica de las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado que cursan el grado preparatorio en la Escuela Especial Valle Grande del municipio de Jatibonico?

Para dar respuesta a las preguntas científicas se elaboraron las siguientes

Tareas científicas:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos de la estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños con retraso mental moderado.
2. Diagnóstico del estado actual que presenta el lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado que cursan el grado preparatorio en la Escuela Especial Valle Grande del municipio de Jatibonico.
3. Elaboración de las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado que cursan el grado preparatorio.
4. Aplicación de las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado que cursan el grado preparatorio en la Escuela Especial Valle Grande del municipio de Jatibonico.

Para la realización de este trabajo se utilizó como método general el **dialéctico materialista**, por ser la base de todo sistema metodológico y porque en él se sustentan los demás métodos, ya que permite analizar las dificultades desde bases científica viendo cada elemento, cada fenómeno como la causa de otro, además se emplearon diferentes métodos propios de la investigación educativa.

Métodos del nivel teórico.

Análisis y síntesis: permitió analizar y comprender a fondo las causas que dieron origen al problema y de ahí llegar a la síntesis de las vías de solución, es decir, llegar a una generalización del problema.

Análisis histórico y lógico: Participan en el enfoque general para abordar el problema científico, posibilitó la interpretación conceptual de los datos empíricos y permitió interpretar teorías.

Inducción y deducción: permitió el análisis de los fenómenos en sus diferentes etapas de aparición y desarrollo, así como referir la evolución del problema objeto de estudio, posibilitando descubrir sus relaciones causales y la lógica de su comportamiento en cada contexto histórico concreto.

Enfoque de sistema: posibilitó la orientación general para su estudio como una realidad integra formada por componentes que cumplen determinadas funciones y mantiene formas estables de interacción entre ellas.

Modelación: permitió una aproximación intuitiva para la elaboración de las actividades lúdicas y las relaciones fundamentales que se establecen en sus funciones didácticas.

Del nivel empírico

La observación científica: permitió conocer la situación real del problema y determinar potencialidades y carencias que presenta la muestra seleccionada, antes, durante y después de la aplicación de las actividades lúdicas.

Prueba pedagógica: se utilizó con la finalidad de diagnosticar la situación real de la estimulación del lenguaje oral de la muestra tanto al inicio como al final de la de la investigación.

Experimentación Pedagógica (pre - experimento): permitió constatar el estado en que se encuentran el lenguaje oral en la muestra antes, durante y después de la aplicación de las actividades lúdicas, en este sentido se determinaron las fases siguientes:

- ✓ **Fase de constatación:** permite ahondar sobre el proceso de desarrollo del lenguaje en niñas y niños con diagnóstico de retaso mental mediante la revisión bibliográfica. Se aplican diferentes instrumentos a la muestra con el objetivo de comprobar las carencias y potencialidades que presentan en torno al problema objeto de estudio.
- ✓ **Fase formativa:** se aplica la propuesta de actividades lúdicas con el objetivo de estimular el lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado que cursan el grado preparatorio.
- ✓ **Fase de control:** para constatar la efectividad de la propuesta se aplican diferentes instrumentos a la muestra objeto de estudio.

Nivel estadístico - procesamiento matemático

Cálculo porcentual: se utilizó para procesar todos los datos obtenidos en la investigación y llegar a conclusiones acerca de la efectividad de la propuesta.

La **población** está formada por 10 niñas y niños del grado preparatorio de la Escuela Especial Valle Grande del municipio de Jatibonico con diagnóstico de retraso mental moderado, la **muestra** coincide plenamente con la población, representando el 100%, esta fue seleccionada de forma intencional. Estos no logran expresar frases sencillas solo palabras aisladas, no emplean en su vocabulario adjetivos y adverbios, no establecen una conversación corta y sencilla de la vida cotidiana se manifiestan imprecisos al nombrar objetos reales y en láminas, los sonidos no verbales y cumplir órdenes, poseen poca motivación para la realización de actividades que estimulen su lenguaje oral.

Novedad: consiste en la concepción de las actividades lúdicas para contribuir a la estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado del grado preparatorio, estas fueron concebidas sobre la base de cuentos infantiles elaborados por la autora donde las niñas y los niños se relaciona con sus personajes y con el contexto donde se desarrolla la historia aportando soluciones a los conflictos dados en cada cuento, por lo que son dinámicas , amenas , socializadoras y participativas, estimulan la memoria y la imaginación, además cada una de las actividades conducen al aprendizaje para la vida.

El trabajo cuenta con la siguiente estructura: introducción, desarrollo, conclusiones, bibliografía y anexos.

DESARROLLO

Epígrafe I. Fundamentación teórica y metodológica acerca de la estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños con retraso mental moderado.

El hombre siempre se ha interesado por el estudio del lenguaje debido a la importancia trascendental que este tiene para él y para el desarrollo de la Humanidad. De ahí la necesidad de tener en cuenta su dimensión pedagógica. "...Quien ahonda en el lenguaje, ahonda en la vida..." (Martí, Pérez, J, 1963:44).

Estas palabras resultan orientadoras cuando en este epígrafe se pretenden realizar algunas reflexiones relacionadas con el proceso del lenguaje y su estimulación en niñas y niños con diagnóstico de retraso mental.

1.1 Algunas consideraciones teóricas y metodológicas acerca del lenguaje oral.

Desde la antigüedad el hombre se ha interesado por el estudio del lenguaje debido a la importancia trascendental que este tiene para él y para el desarrollo de la Humanidad.

Pero el lenguaje no es un elemento innato en los seres humanos, este se adquiere y asimila por el hombre en su interacción con los demás y con los objetos y fenómenos del mundo. De ahí la necesidad de tener en cuenta "... la dimensión pedagógica del lenguaje, que considera, no ya cómo se practica normal y regularmente esta actividad, sino los modos de actuar sobre ella para facilitar su dominio y que se cumplan ampliamente las funciones cardinales de expresar y comunicar, así como la función reguladora que posee el lenguaje" Para influir pedagógicamente en el desarrollo del lenguaje del niño es importante considerar que es un instrumento inmediato del pensamiento porque sirve tanto para formarlo como para expresarlo, no existe fuera de la sociedad y es imposible su existencia sin el pensamiento. Entre estas dos categorías se establece una unidad dialéctica: el pensamiento le permite al hombre conocer la realidad y el lenguaje fija, mediante la palabra, el conocimiento de esa realidad, objetivándola.

Sobre la relación entre pensamiento y lenguaje, Vygostky (1981) planteó que el proceso de apropiación del conocimiento está mediatizado por los medios

creados por la sociedad y consideró que uno de estos medios es el lenguaje. Establece una analogía entre este y los instrumentos de trabajo y concluye señalando que: "...el desarrollo del pensamiento está determinado por el lenguaje, es decir por las herramientas lingüísticas del pensamiento y la experiencia socio-cultural del niño" (Vygostky, 1981:66) El lenguaje es considerado como medio de comunicación y como un instrumento de construcción de las estructuras cognitivas que permiten al hombre conocer su entorno y transformarlo. Es decir, a través del lenguaje como elemento mediador, las acciones mentales se van formando primero a través del lenguaje externo en el proceso comunicativo y socializador; y luego, a través de un proceso de verbalización de las acciones, ocurre la transformación hacia adentro de ese conocimiento o sea se da lo que Vygostky concibió como la "Ley genética general del desarrollo cultural" que expresa: "En el desarrollo psíquico del niño toda función aparece en acción dos veces, en dos planos, primero en lo social y luego en lo psicológico: primero entre las personas como una categoría ínterpsíquica y luego dentro del niño como una categoría intrapsíquica"

El lenguaje es el instrumento más importante para el aprendizaje infantil. Este permite planificar, dirigir, y controlar la actividad del hombre, así como el desarrollo de los procesos de la relación diaria del escolar con los adultos y su éxito depende de la riqueza y corrección del lenguaje por parte de los adultos. Mediante el uso activo del lenguaje, el escolar asimila el vocabulario y las formas gramaticales.

El lenguaje puede ser mediante señales y símbolos, está formado por 3 componentes fundamentales:

- Fónico: Conjunto de sonidos. Desarrolla la capacidad de pronunciación y diferenciar los sonidos correspondientes.

- Léxico: Vocabulario, comprensión y uso de su significado.

- Gramatical: Morfología como las leyes de transformación de las palabras en oraciones.

El lenguaje en las niñas y los niños se desarrolla con diferentes ritmos de evolución. No todos comienzan a la misma edad y no finalizan en el mismo momento.

Diferentes autores han abordado el tema entre los que se encuentran Vigotsky

L.S, Martínez F, Cobas Ochoa C.L, Fernández G. Ellos han trabajado el concepto, funciones y formas de estimular el lenguaje de diversas maneras.

Vigotsky L.S (1982) definió el lenguaje como la función central de las relaciones y la conducta cultivada de la personalidad

Martínez .F (2004), dijo que el lenguaje es la forma peculiar de conocimiento de los objetos y fenómenos de la realidad, un reflejo de la realidad que se proporciona por medio de la lengua natal y que constituye a su vez la principal vía de comunicación entre los seres humanos, mediante el cual el individuo entra en relación con sus semejantes para intercambiar ideas. Señala 3 funciones:

-Comunicativa: intercambio de información.

-Denominativa: designación de los objetos mediante la palabra y conocimiento de su significado.

- Reguladora: control y regulación del comportamiento

El lenguaje se integra dentro de una categoría superior, que es la de la comunicación y mediante el mismo el individuo entra en relación con sus semejantes para coordinar acciones mutuas, intercambiar ideas e influir ente sí.

Lenguaje oral.

El medio fundamental de la comunicación es el lenguaje, la voz y el habla, permitiendo al individuo expresar y comprender ideas, sentimientos, actividades. El lenguaje hablado se da como resultado de un proceso de imitación y maduración. El lenguaje oral se adquiere con el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación. Este puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación.

En la etapa comprendida de 4 a 6 años los pequeños aprenden a dominar la expresión oral, a hablar, a emplear el lenguaje en el proceso de comunicación, así como en el juego de roles, a partir de manipulaciones y acciones, las niñas y niños adquiere un lenguaje más estructurado hasta llegar al lenguaje social.

Según Cabanas R, (1979:14).El lenguaje oral es la capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y organizar los fenómenos de la realidad, reflejado por medio de signos convencionales. De esta manera el lenguaje es humano por excelencia, siendo esencialmente un hecho psicológico, pero a la vez, un hecho social. Concepto al cual se acoge la autora de la investigación.

Además plantea que las alteraciones del lenguaje oral se relacionan básicamente con los retrasos de base orgánica y/o funcional.

La teoría del lenguaje, como segundo sistema de señales, ha permitido conocer a la palabra como un tipo especial de signo, que actúa como estímulo directo y que puede hallarse o no presente. Esto va a plantear consecuentemente la unidad dialéctica como contenido y forma del pensamiento y del lenguaje; constituye así un enfoque realmente científico que toma en cuenta ambos elementos. La explicación de la naturaleza social del surgimiento del lenguaje y del papel de la lengua como medio esencial de comunicación y vía mediante la cual tiene lugar el proceso de asimilación y elaboración de los conocimientos, constituyen tesis esenciales de la interpretación científica del fenómeno lingüístico.

Para la formación del lenguaje oral son fundamentales los analizadores verbal - motor y verbal auditivo, el visual es menos importante. En el caso del lenguaje escrito, los dos primeros analizadores no pierden su validez, pero el visual resulta esencial para la escritura; por lo que el aprendizaje de la lectura se produce gracias a la participación del lenguaje oral y las gnosias viso - espaciales de un tipo particular, que pueden ser configuraciones de palabras como las de sílabas. Al culminar el aprendizaje de la lectura el niño llega a sintetizar un nuevo estereotipo formado por los provenientes del lenguaje oral y por la actividad viso - espacial y gráfica (en aprendizaje simultáneo de la escritura), una nueva síntesis que lleva a la formación de los estereotipos de la lectura, o sea, a la adquisición de los grafemas, las sílabas y polisílabas (Azcoaga, J. E. 2005:213).

El habla constituye un conjunto muy complejo de procesos nerviosos, que ocurren con la actividad conjunta de diferentes áreas del cerebro. Los procesos del habla, entendidos en el estrecho sentido de esta palabra, son de por sí un complejísimo sistema de coordinaciones sensomotrices con su organización específica. La percepción del habla está basada en el análisis y la síntesis de elementos de la corriente sonora, la que se realiza mediante el trabajo conjunto del analizador auditivo y el cinestésico. El proceso de la pronunciación de las palabras es un sistema altamente complejo de movimientos articulatorios coordinados, formados sobre la base de la experiencia anterior y que tienen

como base aferente el trabajo de esos mismos analizadores auditivos y cinestésicos.

La audición es un acto involuntario, pero aprendido. La colocación natural del oído externo es la condición anatómica indispensable para que exista la percepción auditiva, siempre que se trate de sonidos simples y aislados.

Pero la percepción de sonidos simples y aislados no es suficiente para que el receptor entienda al emisor en el acto verbal, en el que los sonidos se combinan para formar palabras. Es decir, que la atención auditiva, en cuanto a la claridad de la percepción, solo puede lograrse por el hábito, esto es, mediante el aprendizaje: la reiteración de las combinaciones de sonidos articulados, excitando la membrana del tímpano, creará las condiciones para que el analizador auditivo sea capaz de diferenciar los elementos formativos del lenguaje. Solo así llegará a ser nítidamente perceptible cada palabra en el acto de comunicación verbal.

El analizador auditivo del ser humano comienza a funcionar ya desde el momento del nacimiento. Ante la acción de sonidos suficientemente altos, los recién nacidos reaccionan ofreciendo respuestas en forma de reflejos incondicionados: se altera la respiración y el pulso, se detienen los movimientos de succión, etc.

El desarrollo del lenguaje oral en las niñas y los niños, los estudiosos lo han llamado "Competencia comunicativa". Este proceso comienza desde las primeras semanas, cuando el bebé observa rostros, sonrisas, escucha hablar a los adultos, etc.

Según Rondal J, empieza mucho antes, cuando las niñas y los niños nace tiene la capacidad de comunicarse, perciben los estímulos auditivos (lloran, gimen, producen sonidos que tienen valor comunicativo), luego las niñas y los niños entran en la etapa del balbuceo y a los 15 meses entra en la etapa de emisión exclusiva de fonemas pertenecientes a la lengua materna.

El lenguaje oral parte de una dimensión social y atraviesa por un continuo proceso de refinamiento. El aprendizaje del lenguaje oral en las niñas y los niños no se produce de forma aislada, sino que hay relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje. Los especialistas afirman que es posible que un niño con intelecto normal hable bien a los 3 años.

Para que esto se produzca debe darse varias condiciones:

-Normalidad de los órganos lingüísticos tanto receptivos (visión y audición), como productivos (capacidad de ideación y articulación).

-Exposición del escolar a un contexto socializador y lingüístico.

-Desarrollo de un entorno comunicativo.

-Que generen las respuestas adecuadas.

El lenguaje en las niñas y los niños surge de una forma espontánea. Para que el escolar pueda desarrollar el lenguaje escrito, este debe dominar la forma oral. En el lenguaje oral, la exposición es espontánea, rápida y apenas se seleccionan los medios verbales que participan en la actividad verbal.

El lenguaje oral puede ser dialogado o monologado:

Dialogado: es la combinación directa entre dos o más personas, es el tipo más simple del lenguaje, este se acompaña frecuentemente de gestos, mímicas y pantomimas.

Monologado: expresión coherente y consecuente, tiene forma de discurso, relato o conferencia. Se desarrolla sobre la base del lenguaje dialogado, es contextual y desplegado, tiene una preparación previa.

Las alteraciones del lenguaje oral se relacionan con los trastornos del lenguaje de base orgánica y/o funcional. Entendemos por dificultades del lenguaje oral cualquier diferencia sistemática que interfiera o dificulte la capacidad de comunicación verbal de un sujeto.

1.2 Características del lenguaje oral en las niñas y los niños con retraso mental.

La Educación de personas con retraso mental constituye una prioridad a nivel internacional y en nuestro país es del interés de todos, siguiendo las pautas del máximo representante de la Escuela Histórico-Cultural quien nos legó una concepción acerca de estas personas y específicamente de sus procesos compensatorios en el desarrollo, consideraba que: "Las premisas generales de las cuales parte y las que deben constituir la base del estudio científico del desarrollo del retraso mental son la idea de la unidad de las leyes del desarrollo del niño normal y del niño retrasado mental, las leyes del desarrollo del niño con retraso mental adquieren una expresión específica, cualitativamente peculiar, las leyes reciben su expresión concreta y especial al aplicárselas al niño retrasado mental. La tarea de la escuela, en resumidas cuentas, consiste no en adaptarse al defecto, sino en vencerlo. El niño retrasado mental necesita más que el normal

que la escuela desarrolle en él los gérmenes del pensamiento, pues abandonado a su propia suerte, él no los llega a dominar". (Vigotsky, L, S. 1982: 87). En este sentido la tentativa de nuestros programas de proporcionar al niño retrasado mental una concepción científica del mundo, de descubrir ante él las relaciones entre los fenómenos fundamentales de la vida, las relaciones de un orden no concreto y de formar en él, durante el aprendizaje escolar, la actitud consciente, ante toda la vida futura, es para la pedagogía terapéutica una experiencia de importancia histórica. Las teorías Vigotskianas definen claramente la interacción que existe entre los procesos de adquisición del lenguaje y el desarrollo cognitivo por lo que resulta imprescindible tener estas interrelaciones en cuenta, para que la intervención del adulto se dirija expresamente a propiciar el crecimiento de la Zona de Desarrollo Próximo en el niño, que según él es "la distancia entre el nivel de desarrollo, lo que sabe, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo próximo, lo que puede llegar a saber, determinado a través de la resolución de unos problemas bajo la guía o mediación de un adulto o en colaboración con otro niño más capaz".(Vigotsky, L S.1982: 14).

Sobre la base de una concepción amplia y humanista pone al descubierto que desde hace siglos filósofos, psicólogos, médicos, lingüistas, pedagogos y otros especialistas, han mostrado interés por el estudio de las niñas y los niños con retraso mental y de las particularidades del lenguaje oral en los mismos. Hoy día sigue siendo una polémica la educación del lenguaje oral en los retrasados mentales.

Según el Dr. Rafael Bell Rodríguez y otros autores (2002), el retraso mental se define como un estado del individuo, en el cual se producen alteraciones en los procesos psíquicos en general, fundamentalmente en la esfera cognoscitiva. Estas alteraciones estables han sido originadas por una lesión orgánica o por el insuficiente desarrollo del sistema nervioso central y son de carácter difuso e irreversible y de etiología genética, congénita o adquirida.

"El retraso mental es una característica especial del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y desarrollo de las funciones psíquicas superiores, comprometiendo de manera significativa la actividad cognoscitiva y provocado por una afectación importante del sistema nervioso central en los períodos pre-peri y postnatal, por factores genéticos, biológicos

adquiridos e infraestimulación socio-ambiental intensa en las primeras etapas evolutivas que se caracteriza por la variabilidad y diferencias en el grado del compromiso funcional". (Guerra Iglesias, S., 2005:73) Concepto que se tuvo en cuenta para la realización del presente trabajo.

Para hablar de las causas que determinan la lenta formación del lenguaje oral en los niños con diagnóstico de retraso mental, se debe partir ante todo, del desarrollo insuficiente de toda su psiquis en su conjunto. Una de las consecuencias, es el desarrollo tardío del oído fonemático (en relación con los niños de intelecto normal), que representan en sí una actividad psíquica compleja.

Para analizar la interrelación entre el lenguaje oral y los procesos psíquicos, es preciso hacerlo dada la comprensión del vínculo cognitivo-afectivo entre estos. Los procesos psíquicos tienen un carácter sistémico, estos no se producen y desarrollan de manera aislada, sino estrechamente relacionada entre sí, se destaca en esa interrelación el vínculo entre los procesos cognoscitivos y los procesos afectivos-volitivos.

Para hablar de las causas que determinan la lenta formación del lenguaje en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental, se debe partir ante todo, del desarrollo insuficiente de toda su psiquis en su conjunto. Una de las consecuencias, es el desarrollo tardío del oído fonemático (en relación con las niñas y niños de intelecto normal), que representan en sí una actividad psíquica compleja.

El lenguaje oral es la función central de las relaciones sociales y de la conducta cultivada de la personalidad. Este desempeña un papel decisivo en los procesos psíquicos, los cuales se ven afectados en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental, estos sienten necesidad de comunicarse por medio del lenguaje, con menos intensidad que sus coetáneos normales, de hecho, se comunica menos que ellos. La comunicación con los adultos se forma en él con demora y con desviaciones considerables respecto a la norma.

1.3 Las particularidades del lenguaje oral en las niñas y los niños con retraso mental moderado.

Estas han sido tratadas por diferentes autores (Shif, 1976; Figueredo, 1984; López Machín, 1995), quienes coinciden en plantear que como consecuencia del insuficiente desarrollo de la psiquis en estas niñas y niños, la apropiación del aspecto semántico del lenguaje materno es insuficiente, el cual se caracteriza por la tardía aparición de todas sus formas, presentando un desarrollo insuficiente de la pronunciación y del oído fonemático, limitaciones en la comprensión del lenguaje ajeno, uso estereotipado de las formas gramaticales y limitada enunciativas verbales espontáneas, por el poco interés por los objetos y fenómenos que lo rodean. La Asociación Americana de Retraso Mental propone una definición donde hace referencias a manifestaciones sustanciales en el desenvolvimiento corriente, caracterizado por un funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media, junto con limitaciones asociadas en dos o más de las siguientes habilidades adaptativas: (comunicación, cuidado personal, vida en el hogar, habilidades sociales, utilización de la comunidad, autogobierno, salud y seguridad, habilidades académicas básicas, ocio y trabajo). (Guerra, Iglesia, S. 2004: 13).

Teniendo en cuenta la concepción anterior de Retraso Mental y reflexionando acerca del lenguaje oral y la diversidad de criterios referentes a este en las niñas y los niños con retraso mental, debemos resaltar que existe una notable diferencia en el proceso de adquisición del lenguaje por lo que el pronóstico de su evolución es distinto para todos y está en dependencia de muchos factores.

El acceso al lenguaje y la cualidad de la palabra han sido criterios tradicionales para diagnosticar a los individuos en los diferentes niveles de retraso mental.

Los autores relacionados han abordado de diferentes formas y puntos de vistas propios el insuficiente desarrollo en su psiquis de las personas con retraso mental caracterizándose generalmente por la tardía aparición del lenguaje, la insuficiente apropiación del aspecto semántico del lenguaje materno, las dificultades en el oído fonemático, las afectaciones en la pronunciación, las limitaciones en la comprensión del lenguaje ajeno, el uso estereotipado de las formas gramaticales y las limitadas enunciativas verbales espontáneas, ellos de una u otra manera enuncian la llamada demora que establece que el desarrollo del lenguaje se produce de la misma manera y recorre las mismas etapas que en los niños normales, aunque en estas niñas y niños con retraso mental se desarrolla más lentamente en algunos casos con una lentitud extrema, y además puede

presentarse, y se presenta generalmente deficiencias en la evolución de los diferentes componentes del sistema del lenguaje.

La definición anterior permite reflexionar en lo referente al retraso mental porque el trabajo con ellos dirigido al lenguaje exige de la satisfacción de un grupo de necesidades sociales, el acceso a información a través de medios audiovisuales y didácticos, así como la adopción de actividades y procedimientos que los motiven y les permita incorporarse a la proyección socio-cultural y medio ambiental por lo que debemos concebir la prevención en relación con la aparición del retraso mental como una función de gran alcance por su valor integrador, global y positivo, al derivar en un sistema de influencias socioeducativas capaz de anticiparse a fallas y dificultades que puedan propiciar el efecto de condiciones desencadenantes de posibles alteraciones en el lenguaje de los menores en edad temprana y preescolar con variaciones cualitativas en su desarrollo.

Estas niñas y niños no comienzan a pronunciar las primeras palabras al año u año y medio, sino que se retarda aún más la comprensión del lenguaje ajeno, estas pueden aparecer después de los tres años y medio. Alrededor del tercer año de vida pronuncia sus primeras palabras, relacionadas con las necesidades biológicas y fisiológicas de su propia infancia, así como todo lo que se relacione con su actividad alimenticia: madre, padre, leche, agua, pan, cuna, ropa. Comienza a utilizar algunas estructuras gramaticales como son: los nombres y sustantivos seguidos de adjetivos y verbos, entre los cuatro y cinco años de edad de forma limitada. El lenguaje en su estructura constituye un sistema (Figueredo, 1982: 86), sus componentes fonético-fonológico-léxico-semántico y gramatical (morfo-sintáctico) se desarrollan en estrecha interacción e interdependencia. Particularidades de estos componentes en las niñas y niños con retraso mental a partir de los criterios de los autores antes mencionados.

Componente fónico (fonético-fonológico), se presentan alteraciones permanentes e inconstantes de la pronunciación, como consecuencia de desarrollo insuficiente del oído fonemático. En ocasiones no se logra coordinar adecuadamente los movimientos de los órganos fono articulatorios para producir el lenguaje oral; es característica además, la poca expresividad.

El componente léxico-semántico, se caracteriza por dificultades en la comprensión y uso de la palabra en relación con su significado y una marcada diferencia entre el vocabulario pasivo y el activo, este último se encuentra

reducido limitando la posibilidad de comunicarse mediante el lenguaje oral. No tiene verdaderas generalizaciones, estas son muy poco precisas, pues utilizan una misma palabra para designar objetos similares.

En el componente gramatical (morfo-sintáctico), es característica la poca extensión de las oraciones, el paso a oraciones compuestas por varias palabras se realiza de forma muy lenta y se aprecian marcados errores en el uso de los elementos gramaticales.

En la práctica pedagógica está esclarecido que alrededor del tercer año de vida es que las niñas y niños pronuncia sus primeras palabras, relacionadas con sus necesidades biológicas y fisiológicas propias de su infancia, Comienza a utilizar algunas estructuras gramaticales como son: los nombres y sustantivos seguidos de adjetivos y verbos, entre los cuatro y cinco años de edad con algunas limitaciones. Su ritmo de desarrollo es lento, la conversación resulta débil poco desarrollada, por lo que participa poco en ellas, las respuestas a preguntas en ocasiones no tienen relación con el enunciado, no siempre son correctas, necesitan de niveles de ayuda para resolver las encomiendas y las tareas

Estas características se ven más afectadas en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado. Este proceso de estimulación del lenguaje oral se logra a largo plazo, utilizando de forma sistemática medios de enseñanza y actividades motivadoras que permitan despertar el interés en estos para establecer una comunicación adecuada.

Se manifiestan alegres, cariñosos, voluntariosos. Necesitan de mucha estimulación para mantenerlos concentrados en las actividades, pues se distraen con facilidad. Su atención, en las tareas que les motivan puede llegar a tener una durabilidad de quince a veinte minutos, incluso cooperan en las mismas.

Les gusta cantar, bailar, jugar, escuchar cuentos sencillos, trabajar en la computadora, observar videos, pasear, acorde a sus intereses, los cuales se tornan alrededor de temáticas relacionadas con los animales, la familia, los juguetes, personajes simbólicos de historietas, medios de transporte, el campo, las flores, las cuales se desarrollan a través de la estimulación. En el caso de las niñas y niños con diagnóstico de retraso mental al ingresar a la escuela, la práctica de la comunicación por medio del lenguaje oral ocupa un lapso de tiempo, es decir de tres o cuatro años. El ritmo de desarrollo de este, es lento, la conversación resulta débil poco desarrollada, por lo que participa poco en ellas,

responde a las preguntas en forma lacónica, no siempre correctas, necesitan de niveles de ayuda para resolver las encomiendas y las tareas.

No se puede establecer una dependencia absoluta entre retraso mental y la posterior evolución del lenguaje, porque en todos los casos influirán las oportunidades que tengan las niñas y los niños de recibir de forma adecuada la estimulación al desarrollo del lenguaje oral.

Ciertamente cuando las niñas y los niños presentan algún tipo de alteración del lenguaje, es necesario reconocer que los desajustes lingüísticos pueden formar parte de una larga secuencia de dificultades que lo acompañarán en el transcurso de su desarrollo, debido a que el lenguaje humano es el resultado de un proceso de aprendizaje, además de ser generador de nuevos aprendizajes.

Las niñas y los niños que no habla bien o no comprende bien el lenguaje del otro, sabe que hay luces de alerta en la comunicación de las dificultades; por lo tanto debe esforzarse para que el otro le entienda, debe esforzarse para entender al otro, o bien no se esfuerza y para no quedar en evidencia opta por callarse. En todos los casos se altera el acto comunicativo.

Los fonemas en la palabra sufren variaciones en sus propiedades acústicas en dependencias de sus combinaciones y posiciones de los sonidos en esta. Las investigaciones de N.I.Shvaskina demostraron que en el período de formación del lenguaje de las niñas y niños, se diferencian mejor auditivamente aquellos sonidos que se encuentran mejor pronunciados, que aquellos que no lo están.

En relación con este tema se reconoce como una necesidad y propósito de primera línea a tener en cuenta en las niñas y niños con necesidades educativas especiales con trastornos de la comunicación y el lenguaje, el desarrollo de los procesos fonemáticos. En este sentido hay que señalar que diversos autores han trabajado sobre el mismo.

El propio Vigotski sistematizó y presentó tesis fundamentales a la hora de comprender la influencia del defecto, señalando: "De este modo la influencia del defecto siempre es doble y contradictoria: por una parte, el defecto debilita el organismo, arruina su actividad, es una minusvalía; por otra parte precisamente el defecto dificulta y altera la actividad del organismo, este sirve de estímulo para el desarrollo elevado de las otras funciones y lo insita a

realizar una actividad intensificada, la cual podría compensar la deficiencia y vencer las dificultades”.(Vigotski, L.S: 1989:5).

Desde esta postura, los brillantes aportes de Vigotski en relación con el trabajo correctivo - compensatorio han de asumirse como la vía para generar, a partir del defecto, la estimulación y cristalización de la potencialidad.

Es precisamente esta postura la que lleva a Vigotski a formular lo que para él constituía el postulado central de la defectología:... cualquier defecto origina estímulos para la formación de la compensación. Por eso el estudio dinámico del niño que presenta deficiencias no puede limitarse a la determinación del grado y de la gravedad de la insuficiencia, pero incluye indispensablemente el control de los procesos de compensación, de sustitución, procesos edificadores y equilibradores en el desarrollo de la conducta del niño (Vigotski, L.S: 1989:5).

Cuando se asumen estos postulados del trabajo correctivo - compensatorio, se están considerando las potencialidades que desde el punto de vista neurofisiológico tiene el sistema nervioso, y sobre todo el cerebro humano, para enfrentar ese proceso; se está considerando, en particular la plasticidad y estructura del cerebro, por lo que desarrollar una comprensión desde la perspectiva de localización dinámica de las funciones psíquicas superiores coherentes, con el principio Vigotskiano de la organización extracerebral de las funciones psicológicas superiores (Anojin, P.K; Vigotski, L.S. Luria) adquiere cada vez una mayor trascendencia.

Los errores característicos en la pronunciación de las niñas y los niños son los cambios y la inconstancia de los sonidos, alteraciones que al ser detectadas por el logopeda lo harán investigar más profundamente, hasta saber con certeza la magnitud del trastorno. Si las niñas y los niños no se encontraran aún en la edad escolar, ese tipo de alteración en la pronunciación le indica categóricamente, que, al organizar el tratamiento correctivo, debe atender a la instauración de los fonemas afectados, y además, desarrollar los procesos fonemáticos, como forma preventiva ante la aparición futura de dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

La investigación de la diferenciación de los sonidos del lenguaje o de la audición fonemática, cuya conservación, constituye la base tanto para la audición verbal como para la posibilidad de desarrollar el lenguaje sonoro, debe

estar precedida de un minucioso estudio de las funciones auditivas en su conjunto.

Es necesario tener presente que en las niñas y los niños con la pronunciación no afectada, se determinará la alteración en los procesos fonemáticos mediante el examen de la percepción fonemática y los errores que se observen en la escritura.

Las niñas y los niños que ingresa a la escuela cuando cumple los cinco años de edad. La enseñanza comienza por el grado preescolar, que va a ser la base de las demás enseñanzas en grados posteriores. El programa de la Lengua Materna del grado preescolar incluye dentro de sus objetivos básicos el desarrollo de habilidades comunicativas revistiendo gran importancia para su formación futura.

Los maestros del grado preescolar deben conocer las bases psicofisiológicas de la enseñanza del lenguaje. Deben tener en cuenta que el pensamiento (que es el lenguaje interno) tiene como base inmediata las sensaciones y percepciones. Por ello el trabajo inicial con sus niñas y niños debe ir encaminado a percibir los colores, los tamaños, las formas y sonidos, ya sea de los objetos o de los fenómenos del mundo circundante.

La educación del oído es uno de los aspectos de mayor trascendencia didáctica, puesto que en el proceso del aprendizaje las palabras organizan las experiencias sensoriales en la mente de las niñas y los niños y, al relacionarse unas con otras preparan el paso de los procesos de percepción a los de formación del pensamiento y desarrollo del lenguaje.

La percepción de la realidad se realiza con la participación directa de los órganos receptores de la vista, el tacto y el oído, entre otros.

El desarrollo del oído contribuye en gran medida al desarrollo de los procesos fonemáticos; con el oído podemos percibir toda clase de sonidos y ruidos del ambiente, además podemos diferenciarlos unos de otros, ya sean verbales y no verbales.

En todos los países del mundo, el no aprovechamiento escolar de las niñas y los niños constituye un serio problema en el que se encuentran enfrascados muchos especialistas (pedagogos, psicólogos, logopedas y otros). Las causas posibles son diversas, y en este trabajo analizaremos como una de esas

posibles causas, los trastornos del lenguaje que afectan el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Asumir los conceptos Vigotskianos del trabajo correctivo - compensatorio presupone considerar las potencialidades que desde este punto de vista brindan las actividades para desarrollar los procesos fonemáticos en niñas y niños con necesidades educativas especiales por Insuficiencia General en el Desarrollo del Lenguaje.

1.4- La estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños con retraso mental moderado

Estimular: Es incitar, excitar con viveza a la ejecución de una cosa, o avivar una actividad, operación o función.

El estímulo es lo que sirve para excitar o animar, provoca una respuesta o reacción con un adecuado estímulo se activa cualquier función psíquica y fisiológica.

El trabajo de los especialistas para estimular el desarrollo del lenguaje en la enseñanza preescolar, tiene un matiz preventivo así como en la preparación de la familia, además de diseñar y ejecutar programas de intervención en las niñas y niños con alteraciones en el desarrollo del lenguaje.

Durante mucho tiempo se concibió la estimulación del desarrollo infantil principalmente a partir de los cuatro años, y en muchos países solo a partir de esa edad es que se organizaron y organizan sistemas de influencias educativas dirigidos a alcanzar determinados logros en las niñas y los niños. Sin embargo, los avances en las ciencias biológicas, psicológicas y neurofisiológicas, fueron demostrando que los primeros tres años de la vida eran fundamentales para el desarrollo humano, y que empezar a los cuatro años era muy tarde. Esto fue un proceso lento, de múltiples resultados científicos, que fueron arrojando luz sobre las enormes potencialidades de estos primeros años, y sobre la necesidad de estimular el desarrollo, desde los momentos iniciales de la vida.

Las actividades lúdicas juegan un papel esencial para favorecer la comunicación, percepción, organización espacio-tiempo en estos niñas y niños. La comunicación se desarrolla lenta, pero es posible conseguirla, para ellos es necesaria la ayuda de las personas que lo rodean y por supuesto la Estimulación Temprana.

La Estimulación Temprana y Preescolar se define como el sistema de acciones desarrolladoras de carácter integral que se concretan en un programa o guía de estimulación para potenciar y promover al máximo el desarrollo de las niñas y niños tomando en cuenta su historia de vida, necesidades y demandas de desarrollo.

Durante la edad temprana la estimulación del lenguaje es muy importante ya que incluye el perfeccionamiento de la comprensión del lenguaje de los adultos y la formación del propio lenguaje activo de las niñas y los niños.

Si se aplican diversas actividades se llegará a la estimulación del lenguaje en las niñas y los niños. Las educadoras y auxiliares deben propiciar la participación activa de las niñas y los niños estas son determinantes para facilitar en algunos casos la expresión oral de estos.

Para lograr el exitoso desarrollo de la expresión oral, no son suficientes las acciones del personal pedagógico, es preciso que la estimulación de esta sea también objetivo y preocupación de la familia, la cual debe estar debidamente preparada para realizar acciones conscientemente dirigidas y planificadas a alcanzar tan importante logro.

En los últimos años se ha producido una gran sensibilización social y un auge de investigaciones sobre la Atención Temprana, la prevención y tratamiento de personas con discapacidad. Las actividades lúdicas juegan un papel esencial para favorecer la expresión espontánea, la comunicación, la percepción, la organización espacio-tiempo en estos.

En el área de la comunicación y el lenguaje oral se debe maximizar las oportunidades de desenvolvimiento verbal con un uso más funcional, lo que posibilita el acceso a recursos, información y relaciones propias, que dan como resultado mayor independencia e integración a la comunidad de estas niñas y niños como sujetos activos. En este sentido, la intervención educativa en el lenguaje oral, trata de estimular capacidades y compensar carencia considerando en todo el caso muy necesario la unidad entre el afecto y el intelecto.

Para lograr una adecuada estimulación debemos conocer el carácter rector de los principios de la educación temprana y preescolar:

- Determinación social del desarrollo psíquico.
- La actividad y la comunicación como vía de acceso en la edad temprana.

- Carácter diferenciado e individual.
- Ontogenética y dinámica del plan de estimulación.
- La familia como promotora de la estimulación.

El efecto educativo positivo de la atención temprana en las niñas los niños que presentan algunas características especiales en su desarrollo radica, fundamentalmente, en que hará más completo el proceso correctivo compensatorio y evitará el agravamiento de determinadas situaciones.

Las niñas y los niños comienza a recibir estímulos desde que nace, tanto de forma externa como interna, dando respuesta a los mismos a través de los reflejos, en la tercera semana de vida se pueden observar diferencias en el llanto infantil, que aunque siguen siendo respuestas reflejas a determinados estímulos o situaciones, le permite a la madre conocer lo que le sucede a su hijo.

Una estimulación adecuada del lenguaje oral para potenciar su desarrollo, valora toda personalidad de las niñas y los niños, el retraso mental influyen de manera negativa en al adquisición del mismo, aunque la mayoría aprende hablar y comprender a partir de la ayuda especializadas que reciben.

En las niñas y niños de edad temprana y preescolar con diagnóstico de retraso mental moderado se hace necesario el apoyo de maestros y especialistas, así como trazarse líneas de trabajo para lograr una adecuada estimulación en el lenguaje oral.

Para estimular hay que tener en cuenta:

- ¿Cuáles son las condiciones objetivas que pueden provocar interés en ellos?
- Conocer sus necesidades, adentrarnos en ellos y trabajar sobre la base de estos.
- La motivación no depende del logopeda, maestro o del niño (a), sino del apoyo de múltiples factores sociales, culturales y educacionales que ayuden al especialista en su labor.

Para lograr la estimulación del lenguaje oral en niños (as) de edad temprana y preescolar con diagnóstico de retraso mental moderado, deben tenerse en cuenta varios momentos o etapas:

- Diagnóstico del nivel de desarrollo, donde se revelen las áreas de mayor y menor desarrollo.
- Diagnóstico de las características de los mecanismos biológicos de base.

- Diagnóstico del contexto de desarrollo y de los principales recursos disponibles para la estimulación.
- Determinación de la estrategia para realizar la estimulación.
- Diseño de actividades para la estimulación.
- Capacitación de los ejecutores del plan o programa de estimulación.
- Restauración de actividades del plan de estimulación, que permita potenciar el desarrollo y seleccionar mejores alternativas.

Además se hace evidente la necesidad de atender con primordial interés la enseñanza de la lengua hablada, y elaborar en la práctica procedimientos apropiados para su desarrollo. Como uno de singular importancia sugiere la conversación, uno de los medios más eficaces para estimular y desarrollar el lenguaje del niño.

Recomienda recurrir a determinados procedimientos adecuados a los gustos y los intereses de las niñas y niños de esa edad, como la conversación telefónica imaginaria, los diálogos libres o dirigidos en que los niños imaginan conversaciones con personajes conocidos de la localidad: en el mercado, en la tienda, en una fábrica, en una granja, en el policlínico, en el ómnibus. Sugiere una técnica.

Técnica de la conversación:

El procedimiento que se pone en práctica es el siguiente:

- 1) Se escoge el asunto que se va a tratar.
- 2) Se comienza el intercambio entre dos alumnos primero, y se va aumentando gradualmente el número de interlocutores, hasta llegar a siete u ocho como máximo.
- 3) El tiempo no debe extenderse innecesariamente; puede oscilar entre cinco y diez minutos, o algo más, si el desarrollo lo requiere.
- 4) Terminada la conversación, se pueden hacer comentarios, críticas y correcciones por el profesor y por otros alumnos, cuidando siempre que impere un espíritu positivo y de no herir la susceptibilidad de los que hayan participado. Cualquiera que sea el tema que se escoja, este debe ser atrayente y animoso, sostener el interés por sí mismo, sin violencia de ningún tipo. Un tema muy difícil o, de lo contrario, muy ligero, suele matar el interés.

El tema más adecuado para una conversación fructífera es aquel cuyo asunto es previamente conocido por todos, aunque no totalmente dominado. Puede

ser indicado, o mejor, sugerido por el maestro. También puede surgir de los alumnos.

Otros procedimientos que presenta esta autora son:

- La observación dirigida

En este procedimiento destaca que observar es examinar atentamente alguna cosa, es decir, dirigir la atención hacia un objeto o un hecho para estudiarlo. Enfatiza en que el empleo de la observación en la enseñanza se basa en los procesos que determinan la interrelación en el desarrollo de la abstracción, la generalización y la concreción en los niños. Mediante ese procedimiento se utiliza el conocimiento sensorial en acumular ideas claras y variadas sobre objetos y fenómenos concretos, para derivar de ellos conocimientos teóricos generalizados y perfeccionarlos. La utilización de procedimientos visuales como láminas, pinturas artísticas, fotografías, diapositivas y el cine; o auditivos como discos y cintas no grabadas contribuyen en gran medida al logro de este propósito.

- La narración de cuentos y otros tipos de relatos

La autora puntualiza que en el trabajo con este importante procedimiento se deben considerar las particularidades del desarrollo psíquico del escolar y vincular con la observación de secuencias de láminas. Recomienda que los cuentos y relatos deben ser de temas cercanos a los niños, pero no necesariamente los que narre el maestro.

No hace alusión a la forma de proceder para desarrollar la habilidad de narrar.

- Recitación y comentarios de textos poéticos

En relación con la recitación sugiere como procedimiento, la recitación en coro donde los niños unen sus voces como para cantar y el maestro dirige. En esta dirección se debe tener en cuenta las inflexiones de la voz, los acentos, las pausas, el ritmo y la expresión correcta.

También propone la recitación individual.

Los alumnos que deseen hacerlo recitan el texto solos. Durante el ejercicio se atiende la corrección, y se exaltan esfuerzos y méritos. Se cuida de estimular, para que participen, a los más temerosos o más tímidos, y de atender a aquellos que no logran la calidad deseada o a los que tienen un lenguaje más deficiente, hasta que, poco a poco, estos llegan a vencer sus dificultades.

- Las dramatizaciones y las representaciones teatrales.

En cuanto a la dramatización se refiere a su valor educativo y se requiere la preparación previa del niño para obtener el mejor fruto de este teatro. Da formas para su realización: caracterizaciones, cantos, bailes, diálogos, monólogos, cuadros plásticos, dramatización de poemas o cuentos y los juegos dramáticos o rítmicos, propios para niños pequeños, en los que estos imitan animales o interpretan juegos y canciones de coro dramatizados.

- Las conferencias niñas y niños.

Aunque las conferencias niñas y niños, no son propiamente para la enseñanza primaria, recomienda que se realicen de forma sencilla mediante charlas o disertaciones por parte de los niños mayores; recomienda también, como variantes de este ejercicio el informe oral, que uno o varios alumnos señalados por el maestro o decididos espontáneamente, pueden hacer después de documentarse y estudiar debidamente acerca de una cuestión o tema propuesto, y la exposición, que a manera de recapitulación o resumen de lo aprendido, puede hacer un alumno frente al grupo.

- La discusión y el debate.

La discusión y el debate los ve como aspectos más formales de la expresión oral y, como variantes de la conversación. Destaca su importancia al reunir todas las ventajas de ese procedimiento didáctico, precisa, además, que tienen una función relevante en la formación del carácter social y ético del niño.

Para la discusión recomienda temas simples: resultados del trabajo del aula, problemas de los alumnos, asuntos de la organización de pioneros, proyectos del grupo..., y tratarse colectivamente bajo la dirección del maestro.

Para la realización del debate sugiere los pasos siguientes:

- 1) Planteamiento del tema.
- 2) Organización de los grupos
- 3) Documentación y preparación.
- 4) Realización del debate.
- 5) Establecimiento de conclusiones.

Explica cada uno enfatizando en la conducción por parte del maestro.

Esta autora da recomendaciones de carácter general de aspectos a tener en cuenta en cada uno de los procedimientos. Estos mantienen su vigencia en el tratamiento metodológico de la asignatura, lo que se demuestra en su inclusión

en las Orientaciones Metodológicas de cada grado en las diferentes etapas del Perfeccionamiento Continuo del Sistema Nacional de Educación.

También Arias Leyva, G. (2003) refiere la importancia de los recursos didácticos con los que cuenta el maestro para estimular el lenguaje oral e insiste en el desarrollo de la habilidad de escuchar, no tratada con anterioridad como una de las habilidades básicas para el logro de la comunicación. Recomienda los procedimientos ya analizados y propone la formulación y respuesta a preguntas y el trabajo con trabalenguas, que aparecen de igual forma en las Orientaciones Metodológicas para los ajustes curriculares (2005). Del análisis de estas reflexiones se deriva la importancia que tiene el enriquecimiento y el perfeccionamiento constante del lenguaje en la escuela. En la medida en que se enseñe a las niñas y los niños a usar correctamente su lengua se le está haciendo crecer intelectualmente, pues la estructura del lenguaje favorece la construcción mental de las ideas y el ejercicio del pensamiento reflexivo. Un retardo en su desarrollo puede dar lugar a serias dificultades en los demás componentes que conforman la personalidad.

A la escuela se llega con un lenguaje ya adquirido a través del proceso de socialización que se ha realizado en el seno de la familia y el entorno. Este puede estar mejor estructurado o no a partir de la situación social de desarrollo que cada cual haya tenido en los primeros años de su vida. El papel fundamental de la escuela debe ser que, sobre la base del diagnóstico realizado a cada niña y niño y según sus necesidades, se contribuya a su perfeccionamiento y enriquecimiento en todas las clases y momentos.

La relación entre pensamiento y lenguaje constituye la base teórica fundamental de la propuesta de tareas docentes que se presenta en esta tesis, porque enseñar a expresarse con dominio de un amplio vocabulario, con claridad, coherencia y unidad permite perfeccionar las herramientas lingüísticas del pensamiento y desarrollar en el escolar habilidades que le servirán de instrumentos no sólo para poder conocer el mundo sino para poder triunfar en él a partir del establecimiento de relaciones con los demás. En este proceso interactivo se produce el crecimiento intelectual del niño.

La existencia del lenguaje en general está condicionado por la necesidad que tiene el hombre de comunicarse, siendo este un instrumento eficaz para la comunicación con los demás, debe ser comprendida por todos, además

entender lo que le dicen los demás, les permite expresar ideas y sentimientos para exponer lo que se piensa y lo que quiere. Es imprescindible para el desarrollo intelectual de las niñas y los niños, desde que comienza a conocer el mundo que le rodea y designarlo por su nombre. El lenguaje común interviene de modo particular en la formación de conceptos científicos y en la adquisición y enriquecimiento del vocabulario.

Enseñarlos a pensar, organizar su pensamiento y expresarlo correctamente debe ser un objetivo priorizado de la escuela, para lograrlo es necesario abrir espacio al elogio y al estímulo oportuno.

Para ello se hace necesario el desarrollo de habilidades a través de actividades variadas, de modo que aprendan, piensen, ríen y dejen correr su imaginación creadora y se expresen cada vez mejor de forma oral. Es importante conversar acerca de sus vivencias y conocimientos, además que piensen y se estimulen a comunicar todo lo que desean. Es necesario que aprendan a utilizar bien su lengua materna para participar de forma activa, de manera que puedan entender y estudiar los contenidos del resto de las asignaturas del plan de estudio.

Se debe preparar a las niñas y los niños para que se comuniquen en diferentes situaciones, permitirle desarrollar la comunicación y que conversen de cualquier tema. Hay que prepararlo para que hablen de lo que saben, de lo que ha vivido, de aquello que conocen y sienten la necesidad de expresar.

Abordar el lenguaje desde un enfoque comunicativo implica la integración dentro de la producción lingüística de factores verbales de la comunicación, así como factores cognitivos, situacionales y socioculturales, donde los participantes ponen en funcionamiento múltiples competencias que abarcan todos los factores.

Todas las niñas y los niños desde que nacen, van adquiriendo elementos básicos para una adecuada comunicación, por lo cual es necesario crear condiciones óptimas para que se desarrolle plenamente, aunque algunos de ellos requieran de un mayor reforzamiento en este sentido, fundamentalmente los alumnos con diagnóstico de retraso mental, debido a sus características psicopedagógicas y la afectación de las áreas adaptativas, incluyendo el lenguaje.

Epígrafe II. Constatación inicial del estado en que se expresa el desarrollo del lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado del grado preparatorio de la escuela especial Valle Grande.

Para darle cumplimiento a la tarea científica número dos declarada en la introducción del trabajo se aplicaron métodos empíricos y para la constatación de los resultados se tuvo en cuenta la escala valorativa elaborada teniendo en cuenta los elementos que se evalúan (Anexo 1).

Resultados de la aplicación inicial de la observación científica

Esta fue realizada a varias actividades programadas de Lengua Materna con el objetivo de constatar el nivel de estimulación del lenguaje oral de las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado del grado preparatorio (su motivación y participación en las actividades, conducta y desenvolvimiento volitivo). Para aplicar la guía de observación (anexo 2) se garantizaron las condiciones atendiendo a las características y particularidades de estos, manifestándoles confianza y seguridad en sus posibilidades.

En el (anexo 3) puede apreciarse los resultados obtenidos (antes) en la observación realizada al comportamiento de las niñas y los niños en la ejecución de las diferentes actividades programada de Lengua Materna. El 60%, es decir, 6 de las niñas y los niños se ubican en el nivel Bajo, caracterizándose por el poco interés y motivación en las actividades, se frustran ante la incapacidad de realizar bien las tareas, la participación es más bien dirigida, lo que hace que no se mantengan estables en el desarrollo de las actividades, 4 de las niñas y los niños para un (40%) se ubican en el nivel medio, mostrándose con mayor disposición para realizar las actividades, aunque a veces se frustran ante la realización de estas por el pobre desarrollo del lenguaje que poseen.

Resultados de la prueba pedagógica de entrada

Se realizó teniendo en cuenta el nivel de enseñanza en que está ubicado cada una de las niñas o los niños. Se tuvo en cuenta el carácter lúdico, propiciando un ambiente agradable, de confianza y motivación para ellos y con el objetivo de recoger información acerca del estado inicial en la estimulación del

lenguaje oral en niñas y niños del grado preparatorio con retraso mental moderado. (anexo 4)

La aplicación de este método arrojó los siguientes resultados (anexo 6), en el elemento 1 que se evalúa correspondiente a nombrar objetos reales y en láminas, así como sonidos no verbales y cumplimiento de órdenes, de 10 niñas y niños analizados 5 se ubicaron en el nivel bajo pues no identifican objetos, sonidos no verbales ni cumplen órdenes para un 50% ,4 se ubicaron en un nivel medio para un 40% porque se manifiestan imprecisos al identificar objetos reales y en láminas, los sonidos no verbales y cumplir órdenes y solo uno alcanzó el nivel alto para un 10% en este nivel.

En el elemento 2 correspondiente a la pronunciación de frases sencillas 7 niñas y niños de la muestra presentan dificultad con esta pronunciación pues no logran pronunciar más de dos frases lo que representa el 70 % en el nivel bajo, 2 se ubicaron en un nivel medio para un 20% pues solo logran pronunciar de dos a cuatro frases y solo 1 quedó evaluado en el nivel alto para un 10%.

Al evaluar el elemento 3 correspondiente a la aplicación de los conocimientos estableciendo diálogos simples sobre la base de preguntas, de la muestra analizada 9 presentan dificultad en este sentido pues no logran establecer diálogos simples a pesar de los niveles de ayuda lo que representa el 90% en el nivel bajo y el 10 % se ubicó en el nivel medio pues manifiestan imprecisiones al establecer diálogos simples a través de preguntas.

Luego de aplicada la constatación inicial ilustrado anteriormente se pudo concluir que las niñas y los niños con retraso mental moderado del grado preparatorio de la escuela especial Valle Grande poseen potencialidades y dificultades para la estimulación del lenguaje oral.

Potencialidades:

- Mantienen de forma general un estado emocional positivo.
- Muestran un buen desarrollo de hábitos.
- Participan activamente en las diferentes actividades que se realizan en el proceso educativo.
- Logran emplear en su vocabulario sustantivos y verbos.
- Disfrutan al escuchar poesías, cuentos y canciones.

Debilidades.

- No se muestran motivados por las actividades de lengua materna.

- La mayoría no logran expresar frases sencillas solo palabras aisladas.
- No logran emplear en su vocabulario adjetivo y adverbios.
- No logran establecer una conversación corta y sencilla de la vida cotidiana.
- Se manifiestan imprecisos al identificar objetos reales y en láminas, los sonidos no verbales y cumplir órdenes.

De ahí la necesidad de realizar actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado que cursan el grado preparatorio en la Escuela Especial Valle Grande.

Epígrafe III. Propuesta de actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en las niñas y los niños con retraso mental moderado del grado preparatorio.

Las actividades que se proponen en la presente investigación tienen en cuenta el Marxismo Leninismo como teoría filosófica esencial puesto que, desde el sistema de la dialéctica materialista y teniendo en cuenta sus propias leyes como pautas teóricas esenciales, proyecta al hombre como ser social históricamente condicionado, producto del propio desarrollo que él mismo crea, y donde la educación juega un papel determinante como medio y producto de la sociedad. Dentro de todo el proceso de enseñanza se manifiesta la dialéctica entre teoría y práctica teniendo en cuenta la relación sujeto - objeto en la que la actividad juega un papel importante.

Actividad, al decir de Viviana González (1995: 91) en su sentido más común se refiere a aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones. En forma de actividad ocurre la interacción sujeto – objeto, gracias a la cual se origina el reflejo psíquico que media esta interacción, criterio que se tuvo en cuenta para la elaboración de la propuesta de actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en los niñas y niños con diagnóstico de retraso mental moderado que cursan el grado preparatorio en la Escuela Especial Valle Grande.

Seleccionamos las actividades lúdicas para dar solución a la problemática objeto de estudio, ya que el juego es una de las actividades principales en la edad preescolar, constituye un medio idóneo para muchos de los objetivos de

la formación integral de las niñas y los niños en estas edades así como para la corrección de los trastornos del habla.

La actividad lúdica constituye de manera inequívoca, un elemento potenciador de las diversas esferas que configuran la personalidad de los niños. El desarrollo psicosocial de una personalidad integral, se obtiene de manera muy especial en el juego. Así, tenemos que la actividad lúdica no es algo ajeno, o un espacio al cual se acude para distenderse, sino una condición para acceder a la vida, al mundo que nos rodea.

Las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en las niñas y los niños con retraso mental moderado del grado preparatorio fueron concebidas sobre la base de cuentos infantiles elaborados por la autora donde las niñas y los niños se relacionan con sus personajes y con el contexto donde se desarrolla la historia aportando soluciones a los conflictos dados en cada cuento por lo que son dinámicas, amenas, socializadoras y participativas, estimulan la memoria y la imaginación, además cada una de las actividades conducen al aprendizaje para la vida. Están diseñadas para realizarse entre 30 a 40 minutos de manera grupal según los intereses y motivaciones que estos tengan. Se realizarán durante la actividad independiente y sobre la base de una previa coordinación con la educadora.

Estas se estructuran de la siguiente manera: título, objetivo, método, procedimientos, medios de enseñanza, conversación inicial, desarrollo, conclusiones. A continuación se hace referencia a la propuesta elaborada.

Presentación de las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en las niñas y los niños con retraso mental moderado del grado preparatorio.

Actividad # 1

Título: Los pajaritos desobedientes.

Objetivo: Ampliar el lenguaje oral a través del conocimiento de nuevas palabras de manera que desarrollen amor hacia las aves.

Método: conversación oral.

Procedimiento: narración, observación, descripción, conversación, respuestas a preguntas.

Medios de enseñanza: paloma, cuento, árbol con el nido, maqueta, tarjetas ilustradas, huevos

Conversación inicial.

En la actividad de hoy nos va a visitar un animal que ustedes han visto.
Escuchan su sonido.

¿Lo conocen?

¿A quién pertenece?

¿Qué tipo de aves ustedes conocen?

Mostrarle una paloma.

¿Ustedes tienen en su casa?

¿Cómo son?

¿Siempre hacen lo que ustedes dicen? Si no hacen caso ¿Cómo son?

Explicar el significado de desobediente.

Orientar objetivo.

Desarrollo.

Narrar el cuento



“Los pajaritos desobedientes”

En un hermoso cerezo vivía una paloma que tenía su nido en el que había 3 huevos, que cuidaba y protegía con mucho amor de los animales salvajes, para que no le hicieran daño.

El tiempo pasó y al fin llegó el día tan esperado por la mamá paloma, cuando comenzaron a romperse los huevos, uno tras otro salieron los pichones, la mamá revoloteaba en el nido por la alegría de ver a sus hijos a los que les puso como nombre: Mari, Paco y Tico.

A la mañana siguiente la mamá le dijo a los pichones:

-Hijitos, quédense tranquilos en el nido mientras les busco algo de comer, volveré pronto.

Pero Paco y Tico que eran muy intranquilos y desobedientes se asomaron en el nido porque pensaban que podían volar, como eran tan pequeños se cayeron al suelo, unos niños que pasaban los recogieron y los llevaron a su casa.

Cuando la mamá regresó y vio que dos de sus pichones faltaban se puso muy triste y comenzó a llorar desconsolada.

Al llegar los dos niños a su casa le contaron lo que había sucedido a sus padres y estos le dijeron:

-A ustedes les gustaría que unos extraños los alejaran de su familia.

-Si algo así pasara nos pondríamos muy tristes, ya que nunca quisiéramos alejarnos de nuestra familia.-dijeron los niños.

-Pues así deben sentirse los pichones por estar tan lejos de su mamá.

-No habíamos pensado en eso, pero ahora mismo llevaremos a los pichones a su casa con su familia-dijeron los niños muy arrepentidos.

Al llegar al nido vieron que la paloma estaba desesperada buscando a sus pequeños, los niños se disculparon y se comprometieron a que nunca más lo volverían a hacer. En cuanto a Paco y Tico también se llevaron un gran regaño por no obedecer a su mamá.

Realizar las siguientes preguntas:

-¿Sobre qué trata el cuento?

-¿Quiénes son los personajes del cuento?

-¿Qué le sucedió a los pichones por no obedecer a la mamá?

-¿Fue correcta la actitud de los niños? ¿Por qué?

Como la mamá paloma está tan contenta nos invita a realizar un juego con la lengua (ejercicios prearticulatorios)

-Imaginemos que la boca es el nido y la lengua es la mamá paloma

Revolotear la lengua dentro de la boca.

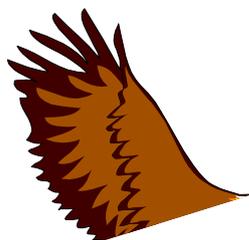
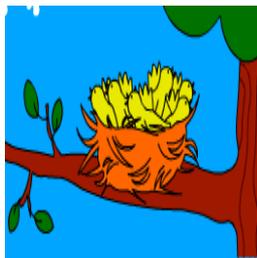
Mover la lengua en las cuatro direcciones.

- Como lo hicieron tan bien la paloma quiere realizar otro juego con ustedes ¿Les gustaría?

Ella repartió los huevos de su nido por todo el camino y quiere que ustedes lo regresen a él para esto deberán nombrar la imagen que aparece dentro de cada huevo. A medida que nombren la imagen que aparece en la tarjeta se le pide que le atribuyan cualidades para esto se les brindan niveles de ayuda y preguntas de apoyo.

De esta manera regresarán los huevos al nido de la paloma

Figuras:



Lo hicieron muy bien y la paloma está muy contenta por tener a todos sus huevos de vuelta en el nido.

Conclusiones

- ¿Qué hicimos en la actividad de hoy?
- ¿Cómo lo hicimos?
- ¿Para qué lo hicimos?
- ¿Qué ave conocieron hoy?
- ¿Cómo se llama?
- ¿Crees que las aves deban vivir enjauladas? ¿Por qué?

Actividad # 2

Título: El pez Chiquilín.

Objetivo: Ampliar el lenguaje oral a través del conocimiento de nuevas palabras de manera que desarrollen amor y cuidado a los peces.

Método: conversación oral.

Procedimiento: narración, observación, descripción, conversación, respuestas a preguntas.

Medios de enseñanza: cuento, pecera, plantilla de un pez, tarjetas ilustradas, colores.

Conversación inicial

Se comienza mostrando una pecera relacionada con un fondo del mar y se le pregunta.

- ¿Qué lugar es?
- ¿Has ido alguna vez?

- ¿Quiénes viven allí?
- ¿Cómo podemos cuidar el mar?
- ¿Te gustaría escuchar una historia relacionada con un pez?

Orientar objetivo.

Desarrollo

Narrar el cuento

“El pez Chiquilín”

Lejos ,muy lejos donde las aguas son más profundas y azules en un lugar llamado Ciudad Alegría vive un pez llamado Chiquilín , todos lo querían mucho ya que era muy bueno, siempre estaba contento y le gustaba ayudar a todos sus amigos .Nuestro amigo tenía hermosos colores: rojo ,azul ,verde y amarillo .Una noche Chiquilín fue a dormir como de costumbre y al otro día cuando fue a salir de su casa vio que sus hermosos colores habían desaparecido, el pequeño pez se puso tan triste que no quería salir por temor a que los demás se burlaran de él. Al poco rato llegaron sus amigos, el pez muy apenado le contó lo sucedido y estos le dijeron:

-No tienes por qué avergonzarte nosotros somos tus amigos y te ayudaremos a recuperar tus colores.

El pez Chiquilín se puso muy contento por la actitud de sus amigos que poco a poco fueron apareciendo sus hermosos colores.

- ¿Sobre qué trata el cuento?
- ¿Quiénes son los personajes del cuento?
- ¿Qué le sucedió al pez?
- ¿Crees correcta la actitud de sus amigos?

Nuestro amigo el pez está muy contento y nos invita a realizar un juego con la lengua.

-Imaginemos que la lengua es nuestro amigo el pez y vamos a moverla como si estuviera nadando .Arriba y abajo.

-Movimientos linguales en las cuatro direcciones

Luego se le entrega a cada niño una plantilla de un pez sin colorear, se le entregan lápices de colores rojo, azul, verde y amarillo y se le muestran varias tarjetas con estos colores, deben elegir una, nombrar la figura que tienes detrás, luego deben atribuirle cualidades según el cuento para esto se les

brindan niveles de ayuda y preguntas de apoyo y colorear el pez con el color que tiene la tarjeta.

Figuras:

- pez
- mar
- azul
- colores
- océano
- rojo

Ya nuestro amigo el pez recuperó todos sus colores y está muy contento porque todos sus amigos lo ayudaron.

Conclusiones

- ¿Qué lugar visitamos en la actividad de hoy?
- ¿Qué hicimos?
- ¿Cómo lo hicimos?
- ¿Para qué lo hicimos?
- ¿Qué fue lo más que te gustó del cuento?

Actividad # 3

Título: La rana voladora.

Objetivo: Ampliar el lenguaje oral a través del conocimiento de nuevas palabras de manera que manifiesten sentimientos de compañerismo entre estos.

Método: conversación oral.

Procedimiento: narración, observación, descripción, conversación, respuestas a preguntas.

Medios de enseñanza: cuento, rana, mariposa, alas, maqueta, tarjetas ilustradas.

Conversación inicial.

Se comienza la actividad presentando una lámina relacionada con una rana y se le pregunta:

- ¿Qué animal es?
- ¿Qué color tiene?
- ¿Cómo hace?

-¿Te gustaría escuchar un cuento que hable sobre una rana que quería volar?

Orientar objetivo.

Desarrollo

Narrar el cuento

“La rana voladora”.

En una laguna vivía una rana verde, llamada Rita, que era muy alegre y juguetona. Una mañana pasó por la laguna una mariposa con unas alas enormes y de colores llamativos y hermosos. Rita al verla quedó admirada por su belleza y le dijo:

-Hermosa mariposa, yo también quisiera tener un par de alas y volar por el cielo.

La mariposa sorprendida le dijo que eso era imposible que nunca había visto una rana con alas de mariposa.

La rana se puso muy triste, pero como la mariposa era tan buena le dijo:

-Pequeña rana, no te pongas triste yo te prestaré mis alas un rato.

Rita se puso tan contenta que comenzó a volar entre las flores y le gustó tanto que no quería devolverle las alas a la mariposa. La pobre mariposa se quedó sin sus alas.

Al rato ya la rana se había cansado de tanto volar, tenía mucho calor y quería estar nadando en su charca. Le pidió disculpas a la mariposa, muy arrepentida le devolvió sus alas y se dio cuenta de que las ranas se ven más lindas cantando en su charca croa, croa, croa.

Realizar las siguientes preguntas.

-¿Quiénes son los personajes del cuento?

-¿Es correcto lo que hizo la rana Rita?

-¿Qué sucedió al final del cuento?

La rana nos invita a imaginarnos que tenemos alas y vamos a volar como la mariposa.

Luego vamos a realizar un juego con la lengua. Vamos a hacer como la rana cuando esta cazando insectos.

-Sacar y entrar la lengua.

-Mover la lengua en las cuatro direcciones.

Lo han hecho muy bien pero ahora deben nombrar correctamente la figura que aparece detrás de cada tarjeta se le pide que le atribuyan cualidades para esto se les brindan niveles de ayuda y preguntas de apoyo.

Figuras:

- alas
- rio
- laguna
- mariposa
- rana
- flores

Conclusiones

- ¿Qué hicimos en la actividad de hoy?
- ¿Cómo lo hicimos?
- ¿Para qué lo hicimos?

Actividad # 4

Título: Las flores

Objetivo: Ampliar el lenguaje oral a través del conocimiento de nuevas palabras de manera que manifiesten amor y cuidado por las flores.

Método: conversación oral.

Procedimiento: narración, observación, descripción, conversación, respuestas a preguntas.

Medios de enseñanza: cuento, maqueta sobre un jardín, flores naturales, flor con los pétalos y tarjetas ilustradas.

Conversación inicial.

Se comienza presentando una flor natural y se le pregunta:

- ¿Qué es?
- ¿Qué color tiene?
- ¿La has visto? ¿Dónde?
- ¿Te gustaría escuchar un cuento que hable sobre las flores?

Orientar objetivo

Desarrollo

Narrar el cuento

“Las flores”

En un hermoso jardín había muchas flores de distintos colores, tamaños y olores diferentes, que adornaban con su hermosura y daban vida a aquel lugar, también había mariposas que revoloteaban entre las flores y lo llenaban de una belleza sin igual. Todos los que por ahí pasaban quedaban admirados al ver tanta perfección.

Un día una joven pareja que acababa de conocerse conversaban en un banco del parque la muchacha comento:

-¡Que hermosas flores, desprenden un aroma delicioso!

El joven que quería impresionarla muy dispuesto arrancó la más hermosa y se la entregó como símbolo de su encantamiento hacia ella.

La muchacha, muy decepcionada se puso de pie y le dijo con una voz muy tierna:

-No esperaba eso de ti, hubiera preferido que me invitaras a admirarlas en su entorno, si todos actuaran como tú los jardines no adornaran nuestros parques.

El joven muy apenado comprendió la lección y la invitó a realizar una visita al Jardín Botánico para de esta forma conocerse mejor.

Luego se le realizan preguntas sobre el cuento.

-¿Sobre qué trata el cuento?

-¿En qué lugar se encontraban?

-¿Es correcto lo que hizo el joven? ¿Por qué?

¿Qué aprendió el joven?

-¿Tú maltratas las flores?

Luego la logopeda los invita a realizar un juego con la lengua

-Mover la lengua en las cuatro direcciones

-Sacar y entrar la lengua

Luego se le muestra la flor sin sus pétalos y se le orienta que detrás de cada pétalo aparece una tarjeta ilustrada si la nombra correctamente le colocará el pétalo a la flor

Palabras

- flor
- abeja
- jardín
- mariposas
- niño

➤ pétalo

Luego se le orienta escoger una tarjeta y hablar sobre ella.

Conclusiones

- ¿Qué hicimos hoy?
- ¿Cómo lo hicimos?
- ¿Para qué lo hicimos?
- ¿De qué trataba el cuento?
- ¿Por qué es importante cuidar las flores?

Actividad # 5

Título: El árbol bondadoso.

Objetivo: Ampliar el lenguaje oral a través del conocimiento de nuevas palabras de manera que manifieste cuidado por los árboles.

Método: conversación oral.

Procedimiento: narración, observación, descripción, conversación, respuestas a preguntas.

Medios de enseñanza: adivinanza, cuento, árbol, tarjetas ilustradas.

Conversación inicial.

-Se comienza con una adivinanza:

Soy alto y frondoso

Verde son mis hojas

Y mis frutos son muy sabrosos.

¿Quién soy?

Mostrar un árbol



¿Les gustaría escuchar un cuento relacionado con un árbol?

Orientar objetivo.

Desarrollo.

Narrar el cuento

“El árbol bondadoso”.

En un lejano bosque vivía un árbol hermoso, frondoso y lleno de frutas que todo el año brindaba sombra, refugio y alimento a las personas y animales que

a él se acercaban. Un día dos niños que jugaban en el bosque se subieron en el árbol y para comprobar cual era el más fuerte comenzaron a arrancar sus frutos y lanzarlos lo más lejos que pudieran, cuando se hizo un poco tarde se decidieron a regresar a sus casas, estuvieron largo rato dando vueltas hasta que se dieron cuenta que no encontraban el camino de regreso ¡Que susto, estaban perdidos! Pasaba el tiempo y ya tenían mucha hambre por lo que comenzaron a llorar desesperadamente. El viejo árbol se inclinó hacia ellos y les dijo con una voz muy sutil:

-Si no hubieran desperdiciado mis frutos en un juego ahora pudieran alimentarse.

En ese momento los niños comprendieron el error que habían cometido, le pidieron disculpas al árbol y prometieron que a partir de ese instante serían más cuidadosos con la naturaleza.

Después escucharon unas voces que los llamaban, eran sus padres que los estaban buscando para llevarlos de regreso a su casa. Pero todos los días iban a regar el árbol hasta que le salieron todos sus frutos

Realizar las siguientes preguntas.

-¿De quién se habla en el cuento?

-¿Qué le sucedió al árbol?

-¿Crees correcta la actitud de los niños? ¿Por qué?

-¿Tú harías lo mismo que los niños del cuento?

Ahora vamos a realizar un juego con la lengua

-Vamos a mover la lengua al igual que el árbol cuando lo sopla el viento.

Realizar movimientos linguales en las cuatro direcciones.

El árbol del cuento y los niños nos quieren invitar a realizar un juego el cual consiste en presentar una serie de frutas y que detrás de cada una aparece una figura que deben nombrar, si lo hacen correctamente le colocarán el fruto al árbol.

Figuras:

- árbol
- frutos
- bosque
- viento
- ramas

➤ tronco

Luego se le orienta escoger la tarjeta que más les gustó la deben describir y conversar sobre ella.

Conclusiones

- ¿Qué hicimos en la actividad de hoy?
- ¿Cómo lo hicimos?
- ¿Para qué lo hicimos?
- ¿Qué importancia tienen los árboles para la vida?

Actividad # 6

Título: El conejo perdido.

Objetivo: Ampliar el lenguaje oral a través del conocimiento de nuevas palabras y frases cortas de manera que mantengan buenas relaciones con sus amigos.

Método: conversación oral.

Procedimiento: narración, observación, descripción, conversación, respuestas a preguntas.

Medios de enseñanzas: cuentos, láminas, conejo, tarjetas ilustradas, maquetas.

Conversación inicial:

Se comienza la actividad presentando una lámina para que las niñas y los niños la observen y describan.



Se les realizará las siguientes preguntas para apoyar la descripción

- ¿Qué lugar es?
- ¿Qué animales observan?

- ¿Cómo está el conejo?
- ¿Les gustaría escuchar el cuento para saber porqué el conejo está triste?

Orientar el objetivo.

Desarrollo

Narrar el cuento

El conejo perdido

En un gran circo lleno de globos y colores vivió un maravilloso mago llamado Colorín que le gustaba realizar muchos trucos interesantes, todos los que lo veían quedaban asombrados. Al mago lo acompañaba siempre su amigo conejo que lo ayudaba a realizar su trabajo.

Un día el conejo tenía hambre y salió a buscar comida, pero sin darse cuenta se alejó del circo y no encontraba el camino de regreso, el pobre conejo se puso muy triste porque debía llegar a tiempo para ayudar a su amigo el mago a ensayar.

Cuando a lo lejos escuchó una voz, la cual le resultó conocida, era el mago que lo estaba buscando por todos lados, al verlo le dijo:

-¿Por qué te has alejado tanto del circo?

-Es que tenía mucha hambre y salí a buscar comida- dijo el conejo.

-Pues volvamos al circo que nos espera una deliciosa comida para los dos.

El conejo muy contento regresó al circo con su buen amigo el mago.

-¿Sobre qué trata el cuento?

-¿Qué le sucedió al conejo?

-¿Crees importante la amistad? ¿Por qué?

Para eso el conejo y su amigo el mago nos invita a realizar un juego con la lengua (ejercicios prearticulatorios)

-Imagina que la lengua es el conejo del cuento y vamos a moverla como si el conejo estuviera saltando.

-Realiza ejercicios linguales en las cuatro direcciones.

Ya el conejo está de regreso en el circo y quiere que nosotros lo ayudemos en su acto de magia ¿Ustedes lo ayudaran?

Este consiste en sacar una tarjeta del sombrero del mago, nombrar lo que en ella aparece , luego se le pide a las niñas y los niños que le atribuyan

cualidades para esto la logopeda les debe brindar niveles de ayuda y preguntas de apoyo.

Figuras:

- conejo
- mago
- circo
- camino
- triste
- perdido

-Lo hicieron bien y ya el conejo puede ayudar al mago.

-Luego las niñas y los niños narrarán el cuento utilizando las siguientes frases:

- ✓ En un gran circo vivió...
- ✓ Un día el pobre conejo...
- ✓ Al final el conejo pudo...

Conclusiones:

¿Qué lugar visitamos hoy?

¿Qué hicimos?

¿Cómo lo hicimos?

¿Para qué lo hicimos?

Actividad: 7

Título: La niña desordenada.

Objetivo: Ampliar el lenguaje oral a través del conocimiento de nuevas palabras y frases cortas de manera que comprendan la importancia de ser ordenados.

Método: conversación oral.

Procedimiento: narración, observación, descripción, conversación, respuestas a preguntas.

Medios de enseñanza: cuentos, títeres, objetos reales.

Conversación inicial:

Se comienza preguntando:

- ¿Qué hacen ustedes cuando llegan a sus casas?

- ¿Ustedes organizan su cuarto?
- ¿Es importante ser ordenado? ¿Por qué?

¿Les gustaría escuchar la historia de Luisita una niña muy desordenada?

Orientación del objetivo:

Desarrollo

Narrar el cuento

“La niña desordenada”

Esta es la historia de una niña llamada Luisita que era muy desordenada, todo lo dejaba tirado en cualquier parte, su mamá se la pasaba regañándola y le decía que debía ser más ordenada porque un día iba a perder sus cosas. Al llegar de la escuela se quitaba los zapatos en la sala, dejaba el uniforme encima de la silla y en su cuarto que era un total desorden lanzaba la mochila y se iba a jugar. Un día, en la escuela la maestra le dejó una tarea muy importante que debía entregar al día siguiente, la cual consistía en realizar un dibujo sobre su familia. Cuando llegó Luisita a su casa corrió a su cuarto, luego de dejar todo tirado como siempre, fue muy contenta a realizar su dibujo, pero con tanto desorden no encontraba sus colores, la niña se puso muy triste y comenzó a llorar ya que no podría hacer su tarea, de pronto escuchó unas voces, Luisita se sorprendió al ver a todos sus colores que comenzaron a salir de todas partes y le dijeron :

-Si no fueras tan desordenada nos hubieses podido encontrar ya que con tanta desorganización no puedes hallar nada.

La niña muy contenta prometió ordenar todo su cuarto y desde ese día fue la más ordenada.



- Como Luisita comprendió la lección ¡Vamos a ayudarla a realizar su dibujo!

Pues para eso vamos a realizar un juego con la lengua.

-Sacar y entrar la lengua (lento - suave)

-Mover la lengua en las cuatro direcciones.

Para que Luisita pueda realizar el dibujo vamos a nombrar todo lo que puede necesitar. La logopeda le presenta unas tarjetas en la que aparecen diferentes figuras, las niñas y los niños deben seleccionar una nombrarla y describirla apoyándose en preguntas que le realiza la logopeda.

Figuras:

- mochila
- libro
- libreta
- lápiz
- regla
- goma

Lo hicieron bien y ya Luisita puede realizar su dibujo.

-A continuación los niños narraran el cuento utilizando las siguientes frases.

- ✓ Luisita era una niña...
- ✓ Un día en la escuela...
- ✓ Finalmente Luisita comprendió...

Conclusiones:

- ¿Qué hicimos?
- ¿Cómo lo hicimos?
- ¿Para qué lo hicimos?
- ¿Por qué es importante ser ordenado?
- ¿Ustedes lo son?

Actividad: 8

Título: El cartero.

Objetivo: Ampliar el lenguaje oral mediante diferentes ejercicios alcanzando una mayor expresión oracional de manera que manifiesten respeto hacia todos los oficios.

Método: conversación oral.

Procedimiento: narración, observación, descripción, conversación, respuestas a preguntas.

Medios de enseñanza: adivinanza, cuento, cartero, sobre con tarjetas ilustradas.

Conversación inicial:

Se comienza con una adivinanza.

Pito que pito
Ando que ando
Y las cartas voy entregando.
¿Sabes quién soy?

- ¿Sabes que es un cartero?
- ¿Les gustaría escuchar un cuento sobre un cartero?

Orientación del objetivo.

Desarrollo

Narrar el cuento

“El cartero”

En una ciudad muy lejana vivía el cartero Monchipio, todos los días se levantaba muy temprano con su bolso lleno de cartas para entregar a todos. En el pueblo todas la personas se burlaban de él por que pensaban que su oficio era insignificante.

Un día el cartero decidió irse del pueblo a un lugar donde lo valoraran y no se burlaran de él. Al pasar los días los habitantes del pueblo comenzaron a extrañar al cartero ya que no había nadie en el pueblo capaz de realizar este trabajo tan bien como lo hacia Monchipio y decidieron buscarlo por todas partes hasta que al fin lo lograron encontrar, todas las personas arrepentidas le pidieron disculpas y comprendieron que todos los oficios por pequeños que sean son importantes.

Como el cartero está tan contento por estar de vuelta en su pueblo nos invita a realizar un juego el cual consiste en que la logopeda le entrega a cada uno una tarjeta con una figura geométrica y las niñas y niños debe hacerla corresponder con la que aparece en el sobre los cuales tienen dentro una figura que representa un oficio diferente.

Luego de entregar las cartas a cada uno, se le orienta abrirla y responder las preguntas siguientes:

- ¿Cuál es el oficio que se representa en la figura?
- ¿Qué es lo que hace?

- ¿Crees que es importante?
- ¿Qué oficio te gustaría realizar cuando seas grande? ¿Por qué?

El cartero Monchipio está contento y se siente muy bien con todos sus amigos en el pueblo.

-Luego la logopeda le pide que narre el cuento a partir de las siguientes frases.

- ✓ En una ciudad muy lejana...
- ✓ Pero un día...
- ✓ El cartero está muy contento porque...

Conclusiones:

- ¿A quién conocimos hoy?
- ¿Qué hicimos en la actividad de hoy?
- ¿Cómo lo hicimos?
- ¿Para qué lo hicimos?

Epígrafe IV. Resultados de la aplicación de la propuesta de actividades lúdicas. Constatación final

4.1- Resultados parciales obtenidos durante la aplicación de las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en las niñas y los niños con retraso mental moderado.

En la fase formativa del pre-experimento, la observación científica fue un método que auxiliado en el registro de sistematización y unido a la precisión de los elementos que guían la investigación facilitó la realización de un análisis valorativo del comportamiento del nivel de estimulación del lenguaje de las niñas y los niños durante la aplicación de las actividades lúdicas.

El registro de sistematización nos ofreció la información sistemática de cómo las niñas y los niños iban adquiriendo logros en cada una de las actividades que se realizaban con ellos. Desde el comienzo de la aplicación de la propuesta estos comenzaron a sentir una mayor motivación por las actividades realizadas pero las evaluaciones sistemáticas arrojaban que necesitaban de la orientación constante del adulto y de diferentes niveles de ayuda por parte de la logopeda.

Las primeras actividades fueron aplicándose de una forma muy sencilla teniendo en cuenta el carácter lúdico, con un ambiente de confianza y motivación para una mejor asimilación de estas.

Luego de aplicadas las actividades 1, 2 y 3 con el objetivo de ampliar el lenguaje oral a través del conocimiento de nuevas palabras se constató un cambio ascendente aunque de forma paulatina en la estimulación del lenguaje oral, lográndose ampliar su vocabulario a través del uso de nuevas palabras como ave, huevo, océano, laguna, protección. Se fueron además observando logros en los movimientos de los órganos articulatorios haciendo uso de ejercicios con carácter lúdicos permitiendo que se mostraran deseosos de realizar estos. Así mismo se formaron sentimientos de amor y de cuidado hacia los animales y el mar. Solo tres de las niñas lograron mantenerse motivadas durante todas las actividades realizadas, no lográndolo así el resto pues su nivel de comprensión estaba disminuido, necesitaban de muchas repeticiones y niveles de ayuda para ejecutar las tareas que se les orientaban.

Luego de aplicada la actividad 3 solo ocho lograron nombrar correctamente objetos reales y en láminas, cumplir órdenes, aunque necesitando un primer nivel de ayuda, el resto aun presentaron un insuficiente desarrollo de la pronunciación y del oído fonemático por lo que su vocabulario es muy limitado.

Al continuar avanzando en las actividades, ya se pudo observar como a partir de la actividad 4 y 5, seis de las niñas y niños comienzan a pronunciar hasta ocho frases sencillas con el uso de tarjetas, objetos reales y juegos didácticos, el resto en una menor medida necesitando de varias repeticiones y niveles de ayuda; se mostraban motivados y se interesaban por pronunciar las palabras aunque trabajaban bajo la dirección y guía de la logopeda.

Posteriormente en la realización de las demás actividades específicamente la 6, 7 y 8 se aprecian cambios significativos en la forma de comunicación de los niños, pues nueve integrantes de la muestra ya pronuncian frases cortas con el uso de estructuras gramaticales, ocho de ellos establecen diálogos simples sobre la base de preguntas aunque cuatro aun manifiestan imprecisiones en este sentido, la mayoría reproduce fragmentos de cuentos cortos con la ayuda de secuencias de láminas, la ampliación de frases relacionadas con el cuento, maquetas, títeres y objetos reales. Trabajan de forma espontánea, sintiendo alegría y satisfacción por las mismas.

En este análisis parcial se observó un avance en cada uno de los elementos que guían la investigación y por ende en el nivel de estimulación del lenguaje de las niñas y los niños que conforman la muestra teniendo en cuenta sus características y particularidades pudiéndose determinar que aun presentan regularidades en este sentido:

-Las niñas y los niños en un comienzo se mostraron desinteresados por las actividades de estimulación del lenguaje pero fue por muy poco tiempo porque rápidamente fueron adentrándose en las actividades mostrándose motivados y cooperadores no quedando ningún niño en el nivel bajo en este elemento.

- Necesitan de niveles de ayuda para la realización de algunas tareas.

-Trabajan bajo la dirección y guía de la logopeda.

-Aunque en una menor medida que en un inicio algunos aun presentan irregularidades en la pronunciación de frases así como en el establecimiento de diálogos sobre la base de preguntas.

4.2- Constatación final

Después de aplicadas las actividades lúdicas se hizo necesario concretar su materialización en la práctica pedagógica, esperando beneficiar su validez en el proceso de estimulación del lenguaje oral. Para esto se tuvo en cuenta la escala valorativa de los elementos que guían la investigación (anexo 1)

La aplicación de las actividades lúdicas se ordenó en tres fases:

1. Fase de constatación inicial: se aplicó con el propósito de conocer el estado del lenguaje oral en las niñas y los niños del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental moderado.

2. Fase propiamente experimental: puesta en práctica de las actividades para lúdicas para la estimulación del lenguaje oral.

3. Fase de constatación final: dirigida a comprobar el estado del lenguaje oral después de la instrumentación de las actividades para la estimulación de este.

En consonancia con lo anterior y para dar respuesta a la tarea científica número cuatro declarada en la introducción de la tesis se aplicaron diferentes instrumentos para comprobar la efectividad de las actividades lúdicas. A continuación se realiza un análisis detallado de cada uno.

Resultados de la aplicación de la observación científica después de aplicada la propuesta

Para la aplicación de la guía de observación (anexo 2) se aseguraron todas las condiciones necesarias al igual que en la primera fase siendo su objetivo constatar el nivel de estimulación del lenguaje oral de las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado del grado preparatorio (su motivación y participación en las actividades, conducta y desenvolvimiento volitivo).

En el (anexo 3) puede apreciarse los resultados obtenidos (después) en la observación realizada al comportamiento de las niñas y los niños en la ejecución de las diferentes actividades programada de Lengua Materna. El 10%, es decir, 1 niño se ubica en el nivel Bajo, pues aún muestra poco interés y motivación en las actividades, se frustra ante la incapacidad de realizar bien las tareas, la participación es más bien dirigida, lo que hace que no se mantenga estable en el desarrollo de las actividades, 6 de las niñas y los niños para un (60%) se ubican en el nivel medio, mostrándose con mayor disposición para realizar las actividades, aunque a veces se frustran ante la realización de estas por el pobre desarrollo del lenguaje que poseen, alcanzando un nivel alto 3 de las niñas y niños pues lograron mantenerse motivados durante el desarrollo de la actividad.

Resultados de la prueba pedagógica de salida

Se realizó al igual que en la primera fase teniendo en cuenta el nivel de enseñanza en que está ubicado cada niña o niño. Se tuvo en cuenta el carácter lúdico, propiciando un ambiente agradable, de confianza y motivación para ellos y con el objetivo de recoger información acerca del estado inicial de la estimulación del lenguaje oral en niñas y niños del grado preparatorio con retraso mental moderado (anexo 5).

La aplicación de este método arrojó los siguientes resultados (anexo 6), en el elemento 2 que se evalúa lo correspondiente a nombrar objetos reales y en láminas, así como sonidos no verbales y cumplimiento de órdenes, ningún niño se ubicó en el nivel bajo, 2 se ubicaron en un nivel medio para un 20% porque se manifiestan imprecisos al identificar objetos reales y en láminas, los sonidos no verbales y cumplir órdenes y 8 niñas y niños alcanzaron el nivel alto para un 80% en este nivel.

En el elemento 3 correspondiente a la pronunciación de frases sencillas solo 1 de la muestra presenta aun dificultad con esta pronunciación pues no logra pronunciar más de dos frases lo que representa el 10 % ubicándose en el nivel bajo, 3 se ubicaron en un nivel medio para un 30% pues solo logran pronunciar de dos a cuatro frases y 6 niñas y niños quedaron evaluados en el nivel alto para un 60%.

Al evaluar el elemento 4 correspondiente a la aplicación de los conocimientos estableciendo diálogos simples sobre la base de preguntas, de la muestra analizada luego de aplicada la propuesta solo 2 aún presentan dificultad en este sentido pues no logran establecer diálogos simples a pesar de los niveles de ayuda lo que representa el 20% en el nivel bajo y el 40 % se ubicó en el nivel medio pues manifiestan imprecisiones al establecer diálogos simples a través de preguntas por lo que 4 quedaron evaluados en el nivel alto pues ya son capaces de establecer diálogos simples sobre la base de preguntas para un 40%.

Los resultados de la constatación final aplicada permitieron comprobar, la diferencia significativa de los elementos entre la constatación inicial y final (anexo 7). Los resultados en la constatación final son superiores, en cuanto a la estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental moderado que asisten a la escuela Especial Valle Grande.

Por lo que se puede afirmar que se estimuló el del lenguaje oral en los niñas y los niños del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental moderado, lo que demuestra la validez para la solución del problema abordado, evidenciándose en las habilidades que poseen las niñas y los niños para expresar sus sentimientos, ideas, deseos, intercambiar experiencias, con todas las personas que le rodean, a través del lenguaje oral, valorando que este es el medio fundamental de conocimiento entre las personas, así como de comunicación y de relación social del individuo.

CONCLUSIONES

1. El análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos acerca de la estimulación del lenguaje oral en los niños y las niñas con diagnóstico de retraso mental moderado permitió precisar un grupo de conceptos, ideas y exigencias que determinaron el matiz preventivo y la necesidad de potenciar y promover su máximo desarrollo a partir de su personalidad, historia de vida, necesidades y demandas. Es de vital importancia el apoyo de maestros y especialistas, así como trazarse líneas de trabajo para lograr una adecuada estimulación en el lenguaje oral.
2. El diagnóstico realizado con el propósito de conocer el estado inicial en que se encuentra la estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado del grado preparatorio de la escuela especial Valle Grande , reveló que la mayoría de estos no logran expresar frases sencillas solo palabras aisladas, no logran emplear en su vocabulario adjetivo y adverbios ni establecer una conversación corta y sencilla de la vida cotidiana manifestándose imprecisos al nombrar objetos reales y en láminas, los sonidos no verbales y cumplir órdenes y poseen poca motivación para la realización de actividades que estimulen su lenguaje oral.
3. Las actividades lúdicas para la estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado del grado preparatorio, fueron concebidas sobre la base de cuentos infantiles elaborados por la autora donde las niñas y los niños se relaciona con sus personajes y con el contexto donde se desarrolla la historia aportando soluciones a los conflictos dados en cada cuento por lo que son dinámicas , amenas , socializadoras y participativas, estimulan la memoria y la imaginación, además en cada una de las actividades conducen al aprendizaje para la vida.
4. La aplicación de las actividades lúdicas mediante un preexperimento pedagógico en un grupo de 10 de las niñas y los niños de la escuela Especial valle Grande permitió valorar la efectividad de la misma a partir de la significatividad de la diferencia entre la constatación inicial y final, apreciándose que en la etapa final son superiores los resultados de la estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños del grado preparatorio con diagnóstico de con diagnóstico de retraso mental moderado.

RECOMENDACIONES

Proponer que se valore por la enseñanza especial las posibilidades de extender las actividades lúdicas propuestas a otros centros donde se brinde atención al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del grado preparatorio, adecuándolas a las condiciones objetivas y subjetivas de los mismos.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguado, G. (1999). *Trastorno específico del lenguaje. Retraso del lenguaje y disartria*. CEPE, Madrid.
- Álvarez Álvarez, L. (compil). (2007). *Hablar y persuadir*. La Habana: Editorial José Martí.
- Álvarez Cruz, C. [et. al]. (2006). *Evaluación, Diagnóstico y Prevención*. Tabloide Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo II, cuarta parte. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez Marrero M. (2011). "*La orientación logopédica de carácter preventiva dirigida a las familias de los niños(as) en la Edad temprana y preescolar*" Tesis en opción al grado académico de Máster en Ciencias de la Educación. Mención Educación Especial. Universidad de Ciencias Pedagógicas Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus.
- Aragón Rodríguez, A. Y., (2008) *Actividades variadas para estimular el desarrollo del lenguaje en niñas y niños con retraso mental leve en el grado preparatorio*. T. de Diploma. ISP. Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus.
- Arias Beatón, G. y Lloren Trevillo V. (1982). *La educación especial en Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Arias Leiva, M, G. (2003). *Hablemos de comunicación oral*. Carta al maestro. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Arias, L. G. (2003) *Hablemos sobre comunicación oral* (2ed). La Habana: Editorial Pueblo Y Educación.
- Azcoaga, Juan E. (2005). *Del lenguaje al pensamiento verbal*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Azcoaga J. E. y otros. (2005). *Los retardos del lenguaje en el niño*. Editorial Pueblo y Educación.
- Bell Rodríguez, R. (1997). *Educación Especial. Razones, visión actual y desafíos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bell Rodríguez, R. (1998). *Marco de referencia, bases y conceptos Vigotskianos para una pedagogía de la diversidad*. La Habana. (Material impreso)
- Bell Rodríguez, R. y Musibay Martínez, I. (2001). *Pedagogía y Diversidad*. La Habana: Casa Editora Abril.

- Bell Rodríguez, R. y otros (2002.) *Convocados por la diversidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bernal Hernández, M. de los Á. (2010). “*Talleres profesionales dirigidos a elevar en nivel de superación de los docentes que se desempeñan como psicólogos de los centros de diagnóstico y orientación*”. Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación Mención Educación Especial. Universidad de Ciencias Pedagógicas Capitán Silverio Blanco Núñez.Sancti Spíritus.
- Castro Ruz, F. (1998). *Por un mundo de amor y esperanza*. II Encuentro Mundial de Educación Especial. La Habana: Editorial Política del CC del PCC.
- Cárdenas Toledo, C y otros: (1979). *Métodos para la exploración logopédica*. La Habana: Editora de libros para la Educación.
- Cobas Ochoa, Carmen L. (2007). *La preparación logopédica del docente*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores: (1996). *Logopedia. Tomo I*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores: (1979). *Los métodos para la exploración logopédica*. La Habana: Editorial de libros para la educación.
- Colectivo de autores: (1982). *Manual de juegos y ejercicios para el tratamiento logopédico*. La Habana: Editorial de libros para la educación.
- Colectivo de autores: (2005). *Metodología de la investigación educacional*. Editorial Pueblo y Educación. Segunda edición.
- Chirino Ramos María Victoria: (2003). *Metodología de la investigación Educativa*. Editorial Pueblo y Educación.
- De la Peña Bermúdez, N. (2009). *Algunas exigencias para el desarrollo de la preparación para la vida en el proceso docente educativo en la escuela especial para alumnos con retraso mental*. Cartas al maestro. (C E L A E E- M I N E D) Colección Perspectiva.
- *Diccionario Enciclopédica Grijalva. T.1* (1998). Barcelona: Editorial Grijalva Modadori.
- Domínguez Pino, M. y Martínez Mendoza F. (2002). *Principales modelos pedagógicos de la educación preescolar*. La Habana: Editorial pueblo y Educación.
- Domínguez Pino, M. (2003). *El conocimiento de sí mismo y sus posibilidades*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Fernández Pérez de Alejo, Gudelia. (1997): *“La estimulación temprana. Manuscrito”*.
- Fernández Pérez de Alejo. (2009):*“Folleto de preparación para el maestro logopeda. Organización de la atención logopédica integral en las Instituciones Educativas en Cuba”*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez de Alejo Gudelia. (2008). *La atención logopédica en la edad infantil*. Editorial Pueblo y Educación, Cuba.
- Figueredo Escobar E.: (1984). *Psicología del lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Maura, V. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- Gómez León, B., (2008). *Actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes para el trabajo con el vocabulario activo*. Tesis de Maestría. ISP. Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spiritus.
- Gómez León, B. (2008). *Sistema de actividades con enfoque lúdico en función de la estimulación del lenguaje oral en niñas y niños de edad temprana y preescolar con diagnóstico de retraso mental moderado*.
- Guerras Iglesias. S .y otros. (2004). *Educación de alumnos con diagnóstico de retraso mental*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Guerras Iglesias. S .y otros. (2006). *Algunas consideraciones para la transformación de la educación de alumnos con retraso mental*. Carta al maestro. La Habana: Colección Perspectiva.
- Herrera Rodríguez J. I. (2000). *La estimulación del lenguaje en niños de quinto año de vida de la educación preescolar* .Tesis presentada en opción del grado científico de doctor en ciencias pedagógicas.
- López Machín, R. (2002). *Educación de alumnos con necesidades educativas especiales*. Fundamento y actualidad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- López B, M. (1998). *El lenguaje del niño*. Editorial Ciencia y técnica. Instituto cubano del libro.
- López Machín, R. (2000). *Educación de alumnos con necesidades educativas especiales*. Fundamentos y actualidad. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.

- Marín Morales N. (2010): "*Folleto complementario dirigido a elevar la preparación de los ejecutores voluntarios del PETH.*" Tesis en opción al grado académico de Máster en Ciencias de la Educación. Mención Educación Preescolar. Universidad de Ciencias Pedagógicas Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus.
- Martí Pérez, J. (1963) *.Ideario Pedagógico.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Mendoza, Franklin. (2004). *Lenguaje oral.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MINED. (1995). *En torno al Programa de Educación Preescolar.* Editorial Pueblo y Educación,
- MINED (1998). *Educación Preescolar* (1era. Y 2da. Partes). Programa 4to. Ciclo (6to. Año de vida). Editorial Pueblo y Educación.
- MINED. (2005). *Orientaciones generales para el ajuste curricular de Lengua Española.* La Habana: editorial Pueblo y Educación.
- Morales García, S. M., (2008). *Cuentos ilustrados para el desarrollo del lenguaje.* Tesis de Maestría. ISP. Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus.
- Nocedal, I y otros. (1981). *Metodología de la investigación educativa.* Segunda parte. La Habana.
- Narbona Juan, Chevie, M. (2000). *El lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos.* Editorial Masson. Barcelona.
- Fernández Pérez de Alejo. G. (2008. a). *La Atención Logopédica en la edad infantil.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez de Alejo. G. (2008. b.). *Desviaciones del Lenguaje* (p.p. 32-66). IPLAC Maestría en Ciencias de la Educación. Fundamentos de la Investigación Educativa. Módulo III. Primera parte. Mención en Educación Especial. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pascual Betancourt, Pedro J. (1988): "*El enfoque del trabajo preventivo como elemento facilitador para elevar la calidad del proceso de aprendizaje.*" En V Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Rodríguez, Gastón y otros. (1996). *Metodología de la Investigación Educativa.* . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Pichardo H. (1986). *Lectura para niños*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rondal, J A. (1993). "Modularidad del Lenguaje. Implicaciones para la Intervención Lingüística" en rev. *Síndrome de Down*. Madrid, vol. 10 n.1.
- Rubistein, S. et al. (1971). *Psicología del niño retrasado mental*. La Habana.
- Schukina. G.I. (1980). *Teoría y Metodología de la educación comunista en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Shif, Sh. I (1976). *Particularidades del desarrollo intelectual de los alumnos de la escuela auxiliar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Suárez Bernal, C., (2004) *Estrategia de preparación al personal docente para el desarrollo del habla para sí*. Tesis de Maestría. ISP. Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus.
- Suárez Bernal, C. (2004). *Cuentos ilustrados para el desarrollo del lenguaje*.
- Morales García, S. M. (2008). *Actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes para el trabajo con el vocabulario activo*.
- Toledo del Prado, Lecsy. (2001). *Ser y vivir*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Torres, M. (1999). *Familia, diagnóstico y diversidad*. La Habana: Curso I Pedagogía 99.
- (2003). *Familia, unidad y diversidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Triana Gutiérrez, S., (2008) *Sistema de actividades con enfoque lúdico en función de la estimulación del lenguaje oral en niñas y niños de edad temprana y preescolar con diagnóstico de retraso mental moderado*. Tesis de Maestría. ISP. Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus.
- Triana Gutiérrez S., (2008). *Actividades variadas para estimular el desarrollo del lenguaje en niñas y niños con retraso mental leve en el grado preparatorio*.
- Torres Betancourt, Juana, V y Coautores. (2003). *La comunicación educativa en la atención a niños con necesidades educativas especiales*. Editorial Pueblo y Educación.
- Vygotsky, Lev S. (1981): "*Pensamiento y lenguaje*". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Vigotsky. L. S. (1982). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

-Vigotsky, L. S. (1989). *Obras completas. Tomo V.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

-Vigotsky, L. S. (1989). *Obras Completas. Fundamento de Defectología.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

ANEXO 1

Escala valorativa por niveles de los elementos establecidos que miden el nivel de estimulación del lenguaje.

Elemento 1: Motivación que logra durante el desarrollo de las actividades.

Alto: Si es capaz de mantenerse motivado durante el desarrollo de toda la actividad.

Medio: Si no logra mantener estable la motivación durante el desarrollo de la actividad.

Bajo: Si no es capaz de motivarse durante el desarrollo de la actividad.

Elemento 2: Nombrar objetos reales y en láminas, así como sonidos no verbales y cumplen órdenes.

Alto: Si nombran correctamente objetos reales y en láminas, así como sonidos no verbales y cumplen órdenes.

Medio: Si se manifiestan imprecisos al nombrar objetos reales y en láminas, los sonidos no verbales y cumplir órdenes.

Bajo: No nombran objetos, sonidos no verbales ni cumplen órdenes.

Elemento 3: Pronunciación de frases sencillas.

Alto: Cuando pronuncian de cuatro a ocho frases.

Medio: Cuando pronuncian de dos a cuatro frases.

Bajo: Cuando pronuncian menos de dos frases

Elemento 4: Aplicación de los conocimientos estableciendo diálogos simples sobre la base de preguntas.

Alto: Cuando establecen diálogos simples sobre la base de preguntas.

Medio: Cuando manifiestan imprecisiones al establecer diálogos simples a través de preguntas.

Bajo: Cuando no logran establecer diálogos simples a pesar de los niveles de ayuda.

ANEXO 2

Guía de observación a las niñas y los niños, con diagnóstico de retraso mental moderado en actividades programada de Lengua Materna.

Objetivo: constatar el nivel de estimulación del lenguaje oral de las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado del grado preparatorio (su motivación y participación en las actividades, conducta y desenvolvimiento volitivo).

Aspectos a observar:

- Asistencia
- Motivación por las actividades
- Participación en las actividades
 - espontánea
 - dirigida
- Conducta en las actividades
 - disciplina
 - atención
- Comportamiento volitivo en las actividades
 - demuestra conocimiento
 - logro de los propósitos
 - abandono de las actividades
 - se mantiene el tiempo necesario realizando las actividades

ANEXO 3

Resultados cuantitativos de la observación científica antes y después de aplicada la propuesta.

ELEMENTOS A EVALUAR (Antes)	A	%	M	%	B	%
Motivación que logra durante el desarrollo de las actividades	-	-	4	40	6	60

ELEMENTOS A EVALUAR (Después)	A	%	M	%	B	%
Motivación que logra durante el desarrollo de las actividades	3	30	6	60	1	10

ANEXO 4

Prueba pedagógica de entrada.

Objetivo: recoger información acerca del estado inicial de estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños de grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental moderado.

Actividades

Se les presenta a las niñas y los niños una lámina relacionada con el cuento de "La rana verde y el ganso".

La logopeda le narra el cuento y después le realiza preguntas:

¿Quiénes son los personajes del cuento?

¿Cómo hace la rana?

¿Qué le sucedió a la rana? ¿Por qué?

¿Fue correcta su actitud? ¿Por qué?

Narra con tus palabras el cuento.

ANEXO 5

Prueba pedagógica de salida.

Objetivo Recoger información acerca del estado actual de estimulación del lenguaje oral en las niñas y los niños con diagnóstico de retraso mental moderado del grado preparatorio después de aplicadas las actividades lúdicas.

Se comienza narrando el cuento "Los siete chivitos" apoyándose en una secuencia de láminas y luego se le realizan preguntas

¿Quiénes son los personajes del cuento?

¿Dónde fue la mamá cabra?

¿Qué hizo el lobo para entrar en la casa?

¿Dónde se escondieron los chivitos?

¿Dónde se escondió el chivito que no pudo encontrar al lobo?

¿Qué hizo la mamá cabra cuando llamo del mercado?

¿Qué le sucedió al lobo?

Actividades

1-¿Cuál es el título del cuento?

¿Qué otro título le podríamos poner?

2-Ordenar la secuencia de láminas y narrar con sus palabras el cuento

3 -¿Cuál es el final del cuento?

¿Les gustó?

¿Dé que otra manera podría acabar el cuento?

ANEXO 6

Resultados cuantitativos de la aplicación de la prueba pedagógica en el diagnóstico inicial y final.

ELEMENTOS A EVALUAR	A	%	M	%	B	%
Nombran objetos reales y en láminas , así como sonidos no verbales y cumplen órdenes	1	10	4	40	5	50
Pronunciación de frases sencillas.	1	10	2	20	7	70
Aplicación de los conocimientos estableciendo diálogos simples sobre la base de preguntas.	-	-	1	10	9	90

ELEMENTOS A EVALUAR	A	%	M	%	B	%
Nombran objetos reales y en láminas , así como sonidos no verbales y cumplen órdenes	8	80	2	20	-	-
Pronunciación de frases sencillas.	6	60	3	30	1	10
Aplicación de los conocimientos estableciendo diálogos simples sobre la base de preguntas.	4	40	4	40	2	20

ANEXO 7

Resultados cuantitativos de los elementos que guían la investigación antes y después de aplicada la propuesta de solución tomando como referencia el nivel alto.

