

UNIVERSIDAD “José Martí”

SANCTI SPÍRITUS

TRABAJO DE DIPLOMA

Título: “Juegos didácticos para estimular es desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños con retraso del lenguaje”

Autora: Claudia de la Caridad Zequeira Alonso

CURSO 2016 -2017

UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS

“José Martí Pérez”

TRABAJO DE DIPLOMA

Título: “Juegos didácticos para estimular es desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños con retraso del lenguaje”

Autora: Claudia de la Caridad Zequeira Alonso

Tutora: MSc. Martha Teresa Díaz Hernández (PA)

CURSO 2016 - 2017

PENSAMIENTO

“Si conducimos a un niño por los pasos que la naturaleza indica, veremos que sus primeras ideas no son numerosas, pero sí, tan exactas como las del filósofo más profundo. Hablemos en el lenguaje de los niños y ellos nos entenderán.”

Félix Varela

DEDICATORIA

- ✓ A mis padres por inculcarme el deseo de superación y ser los responsables exclusivos de mis triunfos.

- ✓ A mis familiares por su constante estímulo y valioso consejo.

- ✓ A mi tutora Marta Teresa Díaz Hernández a quien admiro y respeto por su constante apoyo y dedicación en la confección de este trabajo diploma.

AGRADECIMIENTOS

- ✓ A la Revolución y su máximo líder Fidel Castro Ruz quien trazó el camino para que hoy seamos dueños de nuestro destino y porvenir.
- ✓ A mis amigas Yeisy y Daimy por su apoyo incondicional y por hacer más ameno este largo camino.
- ✓ A Lourdes Alfonso quien con su experiencia y dedicación me ha contribuido en mi formación profesional brindándome lo mejor de sí.
- ✓ A mi tía Lidice y mi primo Yerandy por brindarme los recursos tecnológicos necesarios para el desarrollo de la investigación.
- ✓ A mis compañeros de trabajo por su preocupación diaria y apoyo.
- ✓ A todas aquellas personas que han mantenido un interés constante por mi trabajo.

RESUMEN

El lenguaje es la principal herramienta que posee el ser humano para interactuar y formar vínculos con otros, lo que permite inferir que el niño presentará variadas dificultades, si su desarrollo se ve retrasado. En los preescolares suelen presentarse insuficiencias que requieren de su adecuada atención, en este caso, aquellas relacionadas con el retraso simple del lenguaje. La práctica pedagógica, específicamente, en la escuela “Otto Parellada Hechavarría”, ha demostrado que existen carencias al respecto, lo que puede traer consecuencias negativas en la interacción, rendimiento escolar, aislamiento, etc. A partir de la definición de estas se desarrolló el presente trabajo, el cual propone juegos didácticos que contribuyan a estimular el lenguaje oral, teniendo en cuenta los momentos del desarrollo del preescolar. Para su tratamiento se emplearon métodos de la investigación educativa de los niveles teórico, empírico y matemático. Los resultados de la comparación inicial y final durante el preexperimento pedagógico demostraron la aplicabilidad y la efectividad de la propuesta.

INDICE

	Pgs
Pensamiento -----	-
Dedicatoria -----	-
Agradecimientos-----	-
Resumen -----	-
Introducción -----	1
Desarrollo -----	8
Epígrafe I. Fundamentos teóricos-metodológicos en torno al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños en el grado preescolar -----	8
1.1- Consideraciones generales sobre el desarrollo del lenguaje oral-----	8
1.2- Caracterización del desarrollo evolutivo del lenguaje en niñas y niños de la edad preescolar-----	12
1.3- El desarrollo del lenguaje oral en preescolares con retraso del lenguaje.---	23
Epígrafe II. Constatación inicial del estado que se expresa el retraso simple del lenguaje en las niñas y niños en el grado preescolar-----	30
2.1 Desarrollo del diagnóstico exploratorio-----	30
2.2 Constatación inicial propiamente dicha-----	32
Epígrafe III. Juegos didácticos dirigidos a estimular el desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños con retraso simple del lenguaje en el grado preescolar, de la Escuela Primaria “Otto Parellada Hechavaría”-----	34
3.1 Caracterización y fundamentación de los juegos didácticos -----	34
3.2 Propuesta de juegos didácticos-----	38
Epígrafe IV. Resultados del proceso de aplicación de la propuesta de juegos didácticos dirigidos a la estimulación del lenguaje oral-----	49
4.1 Análisis de la preparación durante la realización de los juegos didácticos dirigidos a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral, de las niñas y niños con retraso simple del lenguaje -----	49
4.2 Constatación final-----	52

Conclusiones-----	55
Recomendaciones-----	57
Bibliografía-----	58
Anexos-----	62

INTRODUCCIÓN

El proceso de comunicación representa quizás, la expresión más completa de las relaciones humanas. Es a través de ella y esencialmente, de su lenguaje, que el hombre sintetiza, organiza y elabora de forma cada vez más intensa, la experiencia y el conocimiento humano que le llega.

En la asimilación de la lengua materna se dan interrelaciones entre lo que constituye la comunicación oral, la comprensión y el lenguaje activo, que como es lógico no son innatos en el ser humano, sino que se desarrollan evolutivamente, adquiriéndose de manera paulatina. El lenguaje se adquiere básicamente por impregnación social; por medio de los intercambios que se establecen entre el niño y su entorno desde su nacimiento. El pequeño va desarrollando cada vez mayor repertorio lingüístico, primero por el contacto con los adultos, más tarde, con estos y con sus iguales.

El lenguaje constituye un indicador importante en la evaluación de los procesos cognitivos; la manifestación de los progresos que el niño alcanza en este aspecto, generalmente indica un adecuado comportamiento de los procesos neuropsicológicos en los que descansa la producción y comprensión de los enunciados verbales. Cualquier retraso significativo que manifiesten los niños en el desarrollo de los medios o componentes del lenguaje (fonológico, léxico semántico, morfosintáctico) y en la conducta comunicativa que asumen en los diferentes contextos, revela las posibles complicaciones que el curso normal de su desarrollo pudiera presentar.

Las experiencias registradas en nuestro país, hablan a favor de la atención al lenguaje desde las edades más tempranas, considerando los referentes teóricos de la escuela histórico- cultural, relativos a los períodos sensitivos del desarrollo. Los tres primeros años en la vida del niño son decisivos para el progreso prospectivo, en este sentido, el lenguaje es una evidencia importante, pues tiene una función de alerta respecto al comportamiento de este desarrollo.

Ha sido del interés de muchos investigadores, el estudio del proceso del lenguaje por su significatividad. Se revelan por tanto, diversidad de enfoques, donde cada autor emite su definición y emplean indistintamente los términos lenguaje oral, comunicación verbal, entre otros. No obstante, lo que sí queda bien esclarecido a pesar de la diversidad, es el papel del lenguaje, su relación con el pensamiento y su utilización en la vida.

Así, el desarrollo del lenguaje no escapa de la influencia que han generado nuevas prácticas educativas en el mundo para dar respuesta a la diversidad. Este es un proceso largo y complejo que el niño debe transitar en compañía, primero de su familia y posteriormente de su educadora o maestro, de manera que conozca sus particularidades, favorezca su desarrollo y actúe sobre las potencialidades del escolar. Lo que no excluye el auxilio por la acción que los demás niños pueden ejercer sobre él.

Aprovechando el mundo que lo rodea, se le debe enseñar, en primera instancia, el uso del lenguaje oral para comunicarse en contextos naturales, seleccionando un contexto social que los motive, que no los frustre, para que esté en condiciones del desarrollo. Específicamente los prescolares se encuentran todavía en un proceso de adquisición y desarrollo de este proceso, lo que generará su carácter voluntario y consciente para poder expresarse con espontaneidad y elocuencia.

Lo expuesto hasta aquí aborda algunos de los aspectos esenciales relacionados con lo que debe ocurrir con el desarrollo del lenguaje oral en los diferentes contextos, donde las instituciones educativas desempeñan un papel fundamental. Esto no significa que ocurra tal y como se concibe, por lo que es necesario perfeccionar los aprestos que contribuyan a alcanzar el reto.

Una sistematización a la realidad educativa y la observación a las actividades que se realizan en la Escuela Primaria “Otto Parellada Hechavarría”, del Consejo Popular de Guayos, específicamente en el grado preescolar, revela que las acciones que se acometen están encaminadas fundamentalmente al desarrollo del lenguaje escrito (prescritura), olvidando que este no es más que un producto o un arte derivado del

lenguaje oral. Se aprecia que no se ha estimulado con sistematicidad el desarrollo de la lengua hablada, especialmente en niñas y niños que adquirieron su lenguaje tardíamente.

Esta problemática en la práctica educativa, específicamente en la escuela mencionada anteriormente, permite plantear a la autora de la tesis que en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar con diagnóstico de retraso simple del lenguaje, existen carencias que interfieren este alcance. Ellas son:

- No siempre se expresan de forma espontánea.
- Utilizan para su expresión oraciones sencillas, con inadecuada estructuración gramatical, así como alteraciones en la pronunciación de los sonidos.
- Limitación en la calidad y cantidad de palabras en su vocabulario con respecto a su edad cronológica.
- Insuficiencias en el uso de elementos gramaticales, prevaleciendo el uso de sustantivos y verbos, incluso, con irregularidades en la conjugación.
- No siempre mantienen un orden lógico al expresar sus ideas lo que denota dificultades en la comprensión del lenguaje.

La situación problemática descrita evidencia la necesidad de investigar el siguiente **problema científico**:

¿Cómo estimular el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar con diagnóstico de retraso simple del lenguaje?

Con el interés de solucionar el problema científico se precisa el **objetivo** general de la investigación: aplicar juegos didácticos para estimular el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar con diagnóstico de retraso simple del lenguaje, en la Escuela Primaria “Otto Parellada Hechavarría”.

Al respecto se declaran las siguientes **preguntas científicas**:

- 1- ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar con diagnóstico de retraso simple del lenguaje?
- 2- ¿Cuál es el estado actual en que se manifiesta el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar con diagnóstico de retraso simple del lenguaje, de la Escuela Primaria “Otto Parellada Hechavarría”?
- 3- ¿Qué características deben tener los juegos didácticos que se elaboren para la estimulación del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar con diagnóstico de retraso simple del lenguaje, en la Escuela Primaria “Otto Parellada Hechavarría”?
- 4- ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de juegos didácticos para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar, con diagnóstico de retraso simple del lenguaje, de la Escuela Primaria “Otto Parellada Hechavarría”?

Con el propósito de dar respuestas a las preguntas científicas planteadas se trazaron las siguientes **tareas científicas**:

- 1- Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que justifican el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar, con diagnóstico de retraso simple del lenguaje.
- 2- Diagnóstico del estado actual del desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños en el grado preescolar, con diagnóstico de retraso simple del lenguaje, de la Escuela Primaria Otto Parellada Hechavarría”.
- 3- Elaboración de los juegos didácticos para la estimulación del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar con diagnóstico de retraso simple del lenguaje, de la Escuela Primaria “Otto Parellada Hechavarría”.
- 4- Constatación de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los juegos didácticos para la estimulación del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar, con diagnóstico de retraso simple del lenguaje, de la Escuela Primaria “Otto Parellada Hechavarría”.

Para el desarrollo de esta investigación se tomó como referencia el método dialéctico-materialista porque aportó las leyes y categorías necesarias. Asimismo se

han utilizado métodos del nivel teórico, empírico y matemático, los que tuvieron empleo para el análisis de la teoría científica y la interpretación de los instrumentos aplicados, conduciendo a la búsqueda de las posibles causas de la manifestación del problema, así como, penetrar en aspectos esenciales del proceso.

Del nivel teórico:

Analítico-Sintético: permitió analizar las ideas y los principales aportes de autores cubanos y extranjeros para establecer las regularidades sobre el tema objeto de estudio. Del estudio realizado y de la constatación de la realidad, se sintetizaron los elementos de utilidad para la elaboración de los juegos didácticos dirigidos a estimular el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar con diagnóstico de retraso simple del lenguaje. De igual manera, permitió analizar comparativamente conceptos con diferentes enfoques en la teoría y revelar los diferentes elementos que la componen.

Inductivo y Deductivo: de gran utilidad para el estudio de fuentes de información y para la interpretación conceptual de todos los datos empíricos obtenidos. Permitted realizar una valoración de las características particulares del lenguaje de las niñas y niños en el grado preescolar y permitió llegar a generalizaciones en torno a cómo estimular su desarrollo, específicamente, en las niñas y niños en el grado preescolar diagnosticados con retraso simple del lenguaje, aplicando juegos didácticos.

Enfoque de sistema: permitió establecer la relación e interdependencia entre las necesidades que presentan las niñas y niños, en el desarrollo de su lenguaje oral y la propuesta de juegos didácticos para estimularlo; así como el establecimiento de sus características y relaciones fundamentales.

Modelación: para la elaboración de los juegos didácticos propuestos.

Nivel empírico:

Entrevista a la familia: se empleó con la familia, durante el diagnóstico exploratorio, para conocer el desarrollo ontogenético del lenguaje de sus hijos preescolares, con retraso simple en el desarrollo del lenguaje.

Entrevista a maestros del grado Preescolar: se utilizó durante la realización de la constatación inicial, para confirmar las principales dificultades que se presentan en el desarrollo lenguaje de las niñas y niños en el grado preescolar de la escuela “Otto Parellada”.

La observación científica: se utilizó durante la realización de la constatación inicial y final para verificar el desarrollo del lenguaje oral y evaluar el nivel alcanzado por las niñas y niños en el grado preescolar después de la aplicación de los juegos didácticos. Dicho examen se practicó en el Juego de Roles.

Exploración logopédica: en la constatación inicial constituyó la vía para determinar las particularidades del lenguaje y las habilidades comunicativas de las niñas y niños en el grado preescolar de la escuela “Otto Parellada Hechavarría”. Asimismo en la etapa final, para acreditar la efectividad de los juegos diseñados.

El **experimento pedagógico:** es el método que permitió constatar los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los juegos didácticos propuestos. Se concibió un pre-experimento, o sea el estímulo y la medición se realizaron en la misma muestra. Se emplean sus tres etapas. Diagnóstico, ejecución, y constatación final. El diagnóstico con la aplicación de instrumentos se implementó para conocer las potencialidades y debilidades del problema, la ejecución para introducir la vía de solución, medirlas, valorar los resultados que se alcanzan, y la constatación final para la evaluación de la efectividad de los juegos didácticos después de su implementación.

Métodos del nivel estadístico y matemático:

Estadística descriptiva: para procesar la información de los instrumentos aplicados, empleando como procedimiento el cálculo porcentual.

Población: está integrada por los siete niños que presentan trastornos de la comunicación oral del nivel lenguaje, retraso simple del lenguaje, del grado preescolar de la Escuela Primaria “Otto Parellada Hechavarría”, lo que representa el 100%. La selección de la muestra respondió al criterio intencional, es representativa

teniendo en cuenta que todos presentan retraso simple del lenguaje y que se encuentran cursando el grado preescolar.

El aporte práctico de la investigación se concreta en los juegos didácticos aplicados, los que se caracterizan por su carácter lúdico e integrado. En el primer caso, porque transcurren como si fuera un juego, y en lo segundo, porque no se trabajan los componentes de forma aislada; ni solo en las actividades logopédicas y de Lengua Materna, sino en todas las áreas de desarrollo. Asimismo, propician el intercambio, la socialización y la cooperación entre las niñas y niños en el grado preescolar potenciando el desarrollo integral. Fueron diseñadas para aplicarlas en el tratamiento logopédico colectivo, pero resultan de fácil empleo por la maestra del grado. Se tuvo en cuenta para su elaboración los momentos del desarrollo de las niñas y niños en el grado preescolar descritos en el expediente del grado.

DESARROLLO:

EPIGRAFE I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS-METODOLÓGICOS EN TORNO AL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS EN EL GRADO PRESCOLAR

1.1 Consideraciones generales sobre el desarrollo del lenguaje oral.

Los niños necesitan desarrollarse en un medio copioso en estímulos, para poder aprender de su realidad. Solo de esa manera es que podrán sentirse seguros, confiados, escuchados, valorados; es decir, ser protagonistas de su propio desarrollo. Ser tomados en cuenta en las decisiones más importantes que acontecen en el ámbito educativo y que tiene implicaciones, contribuirá a su participación para la vida social.

Por el hecho de vivir en comunidad, los seres humanos existen en constante comunicación y en relación con los seres y objetos que le rodean. El hombre pasa gran parte del tiempo emitiendo y recibiendo mensajes: una mirada, un gesto, el precio de un artículo, las señales de tránsito, una obra de arte, los medios de comunicación social y muchos más. Estos son actos de relación comunicativa en las que el lenguaje desempeña un importante papel como instrumento de comunicación.

Apunta Fernández Pérez de Alejo (2003) que para hablar de comunicación oral y sus diferentes niveles, es necesario partir de las definiciones importantes respecto a la interrelación y los límites de los niveles de la comunicación oral: lenguaje y habla. (Fernández Pérez de Alejo, G., 2003:7).

Cabanas (1979) planteó: “el lenguaje oral es la capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y generalizar los fenómenos de la realidad, reflejándola por medio de signos convencionales” (Cabanas Comas, R. 1979: 42). Por su parte Rosental y Yudin (1981) lo define como: “un sistema de señales de cualquier naturaleza física que cumple una función cognitiva y comunicativa en el proceso de la actividad humana. El lenguaje es un fenómeno social, surge en el transcurso de la

producción social, forma una parte necesaria de ella: el medio de coordinación de las personas. (Rosental, M. y Yudin, P., 1981: 265)

Otro nivel de la comunicación oral al que se desea hacer referencia es al habla. Esta se define como: “un proceso mediante el cual, la personalidad individual hace el uso del lenguaje como un medio de comunicación con el resto de las personas el habla tiene una base fisiológica definida” (Takev, A. e Ignatov, I., 1964:2). Queda así explícito, que el habla equivale a la palabra, a la articulación y posee un sustento evidentemente material; la acción de los órganos fonoarticulatorios, en particular los labios, la lengua y el paladar.

Este tipo de lenguaje es una parte del complejo sistema comunicativo que se desarrolla en los humanos. Muchos investigadores que se han dedicado al estudio del lenguaje le denominan también “competencia comunicativa o comunicación” (Cobas Ochoa, C. L., 2007:24). La misma autora refiere que lo esencial en este tipo de término es que se presenta como cadena hablada, donde a partir de la palabra articulada, donde evolucionan diferentes capacidades comunicativas.

A su vez señala. “la intencionalidad, intersubjetividad, es decir transmitir y compartir un estado mental; la reciprocidad, que es participar en un protodiálogo, el niño llora, la madre responde tomándolo en brazos, acariciándole, hablando; para culminar en las llamadas rutinas interactivas, donde el adulto y el niño participan en juegos de dar y tomar, insertando vocalizaciones” (Cobas Ochoa, C. L., 2007:24)

El lenguaje oral parte de una dimensión social y cruza por un proceso de refinamiento. Significa que no se produce de forma aislada, sino que existe una relación entre el contenido, la forma y su uso. Para que el niño aprenda el lenguaje, necesita conocer a las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos, pues para dar cuenta del contenido del lenguaje, es necesario un aprendizaje de reconocer los diferentes contextos para múltiples propósitos.

Otra cuestión a considerar para que surja el lenguaje oral, es lo planteado por algunos especialistas, los cuales afirman, que salvo algunas excepciones, es posible que un niño hable “bastante bien” hacia los tres años de edad. “Para ello deben

darse varias condiciones: normalidad en los órganos lingüísticos, tanto reactivas (capacidad auditiva o visual y cortical) como productivas (capacidad de ideación y capacidad articuladora), así como también la exposición del niño a un contexto socializador y lingüístico adecuado, y el desarrollo y el desarrollo de un entorno comunicativo que suponga un continuo estímulo de los adultos hacia el niño y genere las respuestas adecuadas” (Cobas Ochoa, C. L., 2007:25).

Dadas estas condiciones, el proceso de desarrollo del lenguaje transcurre por etapas, que requieren de:

- ✓ Experiencia que en cierto modo tenga un sentido para el niño.
- ✓ Facultades de atención (capacidad de centrar la información para que resulte más relevante para determinado objetivo).
- ✓ Percepción (convierte datos captados por los sentidos en representaciones abstractas).
- ✓ Memoria (almacena las representaciones mentales de los objetos y sucesos percibidos para un posterior uso).
- ✓ Mecanismos internos propios del niño.
- ✓ Experiencia interactiva para desarrollarse (Cobas Ochoa, C.L., 2007:26).

Estas condiciones son las que hacen posible que se procesen datos sensoriales, los que permitirán que se integren los elementos del código lingüístico, que constituyen requisitos fundamentales para la adquisición del lenguaje. No obstante, para que este se desarrolle adecuadamente, es necesario que exista una buena disponibilidad física y psicológica entre el niño y las personas que interactúan con él. Queda explícito, entonces, que el lenguaje que sirve de modelo al niño debe tener una amplia gama de frases gramaticalmente correctas, intercambios conversacionales y responder a las emisiones que haga el niño.

Otro aspecto a considerar resulta el análisis que hace Martínez Mendoza (2016), quien lo enfoca como un proceso de asimilación de la lengua o idioma natal, de las habilidades, para el uso de la lengua como medio de comunicación entre las

personas, y como mecanismo para autoconocerse y autorregular su conducta (Martínez Mendoza, F., 2016: 36).

El propio autor refiere, un criterio con el que coincide la autora de esta tesis, “el lenguaje y su expresión de la lengua, está formado por tres componentes que constituyen el sistema de la lengua”:

- Fonético-fonológico: abarca el conjunto de sonidos del idioma, y sus modelos o tipos ideales, los fonemas. Se desarrolla mediante la percepción e imitación de los sonidos y sus combinaciones en palabras, y se perfeccionan paulatinamente su articulación y diferenciación de estos sonidos.
- Léxico semántico: corresponde al vocabulario, a la comprensión y uso de la lengua (palabras), en dependencia de su significado.
- Gramatical: abarca la morfología (leyes de transformación de las palabras) y la sintaxis (combinación de palabras dentro de la oración). Surge más tardíamente que los anteriores, y su alteración puede implicar limitaciones en las otras. (Martínez Mendoza, F., 2016: 36).

Finalmente, es necesario significar que uno de los logros más importantes en el desarrollo del niño lo constituye el inicio de la comunicación mediante el lenguaje. Incluso antes de emitir su primera palabra, a partir de la asociación con un objeto o fenómeno ya desde ese momento el lenguaje crece significativamente.

El lenguaje se origina y evoluciona en la interacción social con los adultos, especialmente con la madre. Inicialmente, se da una comunicación a nivel primario vinculado, como plantea Martínez Mendoza (2016) “a los sonidos de agrado y desagrado emitidos por el niño. Desde los primeros días, esos sonidos cumplen una misión social. Antes de ser capaz de usar las palabras, el niño descubre que ciertos sonidos tiene la virtud de producir modificaciones en su medio” (Martínez Mendoza, F., 2016:42).

Como se ha analizado, la actividad del lenguaje presupone la recepción de señales visuales y sonoras, por una parte y por la otra, la producción de sonidos articulados

mediante los diversos medios que proporcionan las estructuras fonatorio-motoras que intervienen en este proceso.

Queda explícito, que el proceso de desarrollo del lenguaje transcurre por etapas que comienzan con un proceso prelingüístico. Válido resulta recordar en esta parte, que el desarrollo en el niño, puede darse con diferentes ritmos de evolución, no todas comienzan a la misma edad, ni coinciden en el momento de finalizar este proceso. Es necesario pensar en lo que es norma, pero definir que en esta variedad hay márgenes, elementos dentro de los cuales debe enmarcarse lo patológico y lo fisiológico. Un atraso marcado en estas etapas puede dar lugar a un retraso del lenguaje.

1.2 Caracterización del desarrollo evolutivo del lenguaje en niñas y niños de la edad preescolar.

Muchos son los autores que se han dedicado al estudio del desarrollo ontogenético del lenguaje, la autora del presente trabajo utilizará la ofrecida por Franklin Martínez (2016), el que brinda un detallado progreso desde 0 hasta 6 años, hasta culminar con los logros del desarrollo para los preescolares . (Martínez M. F., 2016:23).

Expone, que durante el primer año de vida, aparece una particularidad significativa y es: la notable homogenización de las manifestaciones verbales de los niños, sin comportamientos individuales que se alejen, notoriamente, uno de los otros, lo que hace bastante similar la estimulación objeto verbal a los mismos. En esta etapa se considera por el autor antes mencionado que es necesario entenderse por trimestres, para una mejor comprensión y accionar.

En el primer trimestre:

- Presencia del grito, provocado por estímulos internos y externos.
- Reacciones elementales de orientación hacia los sonidos del medio. Se observan las primeras manifestaciones verbales en la medida que surge el gorjeo, que no es más que la emisión sonora univocálica prolongada, espontánea o provocada por el adulto. Esto unido a la presencia de gruñidos,

chasquidos o gritos. Aparece hacia mediados de este trimestre y se manifiesta también en el segundo (Martínez Mendoza, F., 2016:24).

Hacia el segundo trimestre, surge el balbuceo que es la repetición de sonidos espontáneos por el niño, al principio por combinación vocal-consonante y luego se combina con consonante vocal.

- Emisión de sonidos vocálicos al manipular objetos.
- Respuestas sonoras diversas ante la estimulación verbal-objetal del adulto no relacionados fonéticamente, es decir el niño repite un sonido independientemente del sonido que le dice el adulto.

Hacia el tercer trimestre:

- Aparición del silabeo que es el balbuceo prolongado con predominio de sonidos consonante-vocal, asociados fundamentalmente a los sonidos de las consonantes m, t y p.
- Repetición por el niño de sílabas relacionadas fonéticamente ante estimulación verbal del adulto.

En este momento y desde finales del trimestre anterior, se observan intentos de repetición que no cristalizan en verbalizaciones, pues el niño se concentra en la estimulación que le hacen y se distinguen movimientos de cambios, que implican intencionalidad que no llegan a materializarse en vocalizaciones.

- Surgimiento de las reacciones motoras ante la estimulación gestual-verbal del adulto, asociadas a determinadas combinaciones de sonidos. (Martínez Mendoza, F., 2016:26).

Este indica el inicio de la comprensión del lenguaje del adulto como tal, por la combinación acto motora-combinación sonora. Por ejemplo: “ven”, ¿Cómo hace el reloj?, ¿Dónde está la boca?, “azótate la mozita”, etc. Estas reacciones motoras suelen no acompañarse de emisión de sonidos cuando son ejecutadas (Martínez Mendoza, F., 2016:26).

Hacia el cuarto trimestre:

- Repetición frecuente y fonéticamente relacionada ante estimulaciones verbales del adulto asociadas a sonidos vocálicos (a y e). Esto parece relacionarse con tendencias del adulto a utilizar solamente estos sonidos y en menor grado (/o/ e /i/. El sonido /u/ casi nunca es usado por el adulto en su estimulación.
- Comprensión de la palabra del adulto en el plano verbal, sin asociarse a la acción motora de apoyo, generalmente lo hace por la entonación y su entonación y su estructura rítmico-melódica.

Esto determina la ejecución de una acción motora ante una orden verbal “dame” y el niño entrega, “busca” y el niño mira en dirección al objeto sin buscar o hace el intento de hacerlo). En algunos niños, la emisión de sonidos onomatopéyicos conocidos ante la solicitud verbal del adulto, a veces no relacionada fonéticamente de manera directa. ¿Cómo hace el reloj? “Ta-Ta”, emisión del niño.

Hacia finales del trimestre la comprensión de palabras se amplía, lo que determina la posibilidad de juegos motores verbales. En algunos niños se observa que vuelven el rostro al llamárseles por su nombre.

- Surgimiento de la primera palabra significativa, generalmente de segundo-tercero grado de similitud.

En el plano pasivo esta palabra es generalmente un sustantivo (“¿Qué es esto? Mira la nené, ¿Cómo se dice?”...). En el plano activo (palabras espontáneamente expresada por el niño) esta es un sustantivo utilizado siempre como palabra-frase, es decir, que expresa una acción concomitante. La amplitud del vocabulario es mínima, concretándose por lo general a una sola palabra. (Martínez Mendoza, F., 2016:27).

A partir del segundo semestre aparece la interjección generalmente de un sonido vocal-consonante como primer accidente gramatical manifiesto. El curso evolutivo

de la emisión verbal del niño ha tenido en el primer año de vida la siguiente manifestación en términos generales:

- Gruñidos, chasquidos, gritos.
- Sonidos de una vocal seguida de una consonante (Con aparición del balbuceo)
- Sonidos de una consonante seguida de una vocal (Al surgir el silabeo).
- Combinación vocal-consonante-vocal.
- Combinación de elementos anteriores en expresión oral prolongada.
- Relación sonidos con objeto (Onomatopéyicos o verbal, generalmente incompleto).
- Repetición consciente de sonidos silábicos o bisilábicos (A veces con formas no correspondientes).
- Aparición de la primera palabra significativa, generalmente incompleta, pero semánticamente correcta.
- Aparición de palabras de segundo (apato por zapato) y tercer grado de similitud (aco por perro).
- Palabras de primer grado de similitud. (nené por nené). (Martínez M. F., 2016:27).

Segundo año de vida.

En esta edad aparecen manifestaciones de comportamientos verbales individuales que se apartan considerablemente de la norma, pero sin alcanzar un nivel de significación estadística. Esto determina que existen niños que muestran un desarrollo verbal muy por encima de sus iguales, o algún tipo de manifestación verbal en períodos muy tempranos, comparados con el resto del grupo, lo que no determina la caracterización por ser poco numerosos.

Es de señalar que se observa una explosión del vocabulario alrededor de los 18 meses, que se considera como el inicio del período sensitivo del lenguaje.

- Surgimiento de la palabra-frase u oración monopalábrica.

Esta palabra-frase va a caracterizar todo el segundo año de vida con una cresta definida entre los 1,3 y los 1,9 años de edad, y de un decrecimiento progresivo hacia finales del segundo semestre. Se mantiene la verbalización sonora como acompañante de la acción motora, que toma con frecuencia la condición de jerga (emisión incomprensible de sonidos concatenados); ocasionalmente utilizada por el niño como expresión verbal o comunicación con el adulto. No se plantea como caracterización por no alcanzar el grado de significación.

- Ampliación de la comprensión léxico-semántica e la lengua que permite cumplir órdenes por demanda verbal y responder a preguntas directas, siempre en tiempo presente, pues no hay comprensión del tiempo pasado y futuro. En el primer semestre se observan respuestas ininteligibles a las preguntas del adulto, y a partir de los 1,8 años son predominantemente silábicas.
- Surgimiento de frases simples (Oraciones de dos o tres palabras), con dificultades morfológicas, sintácticas y gramaticales. Surgen al final del segundo semestre y se concatenan con posibilidades de responder a las preguntas del adulto. (Martínez Mendoza, F., 2016:28).

Tercer año de vida.

Una particularidad distintiva es una evidente explosión del lenguaje en el transcurso del segundo al tercer año de vida, mucho más manifiesta a partir del segundo trimestre, y que se expresa en un aumento considerable del vocabulario y de las frases de dos a tres palabras, la reducción progresiva de las palabras-frases, y el surgimiento y predominio de frases de más de cuatro palabras.

- Asimilación de variados elementos morfológicos y gramaticales que permiten una comunicación asequible y comprensible. En este sentido se da un predominio marcado de palabras de primer grado de similitud que hace más comprensible el habla.

Un análisis de las palabras del segundo grado de similitud muestra a la emisión de fonemas como dislalia más significativa, básicamente en los sonidos /s/, /l/, /g/

y /ñ/ en ese orden. La sustitución de sonidos tiene una gama general no significativa, destacándose /l/ por /r/, /t/ por /s/ y /g/ por /r/.

Se observa la incorporación de formas gramaticales diversa (sustantivos y verbos) y se le adicionan artículos, adjetivos (particularmente demostrativos), pronombres, formas pronominales, adverbios (básicamente de lugar), uso del posesivo, del genitivo y formas gramaticales diversas. Estos elementos se usan en la comunicación aunque con dificultades en la concordancia.

Hay una aparición espontánea de la forma temporal en tiempo pasado simple y uso del futuro en presente (voy a jugar).

- Surgimiento de preguntas por el propio niño en su contacto verbal, con respuestas de frases largas. Este comportamiento se vuelve muy significativo y surgen las primeras oraciones compuestas, básicamente descansando en la conjunción “Y”.
- Ampliación marcada del vocabulario, por extensión notable de la comprensión léxico-semántico, sin significativas dificultades en la articulación y pronunciación. Esto se refleja notablemente en el acompañamiento verbal de las acciones intelectuales y motoras que realizan, donde el lenguaje sirve de apoyo a la regulación y la acción.
- Aparición de la conversación de tipo situacional o lenguaje situacional, que no es más que el uso de oraciones simples que hacen comprensible el contenido de una conversación dentro del contexto. Es frecuente el inicio espontáneo de este tipo de conversación niño-niño y niño- adulto. (Martínez Mendoza, F., 2016:29).

El desarrollo evolutivo del lenguaje en estos tres años de vida, constituye la caracterización del mismo en la edad temprana, etapa de singular importancia puesto que ya al final el niño es un ser que comunica y utiliza el lenguaje en sus acciones cognoscitivas, afectivas y de relación, a la vez que implica el inicio de su período sensitivo.

Según se plantea por Martínez Mendoza (2016), la caracterización en los años de vida ya abordados, plantea la dificultad de no poder establecer una diferenciación etárea evolutiva muy definida, ya que la mayoría de las estructuras básicas de la lengua están ya presentes desde el cuarto año de vida y con particularidades bastante perfiladas, y lo que se observa es su progresiva complejización con el incremento de la edad.

Otra característica relevante, consiste en la no paridad de los diferentes componentes de la lengua y unos se encuentran a mayor nivel que otros e incluso dentro de un mismo componente pueden darse desniveles que llevan a incongruencias significativas. De igual manera también es característico el amplio desarrollo léxico que muestra el niño, que muchas veces no se acompaña de sus correspondiente contrapartida semántica, es decir, utiliza palabras sin la comprensión cabal de su significado.

Cuarto año de vida.

Una particularidad importante de este año de vida consiste en que hacia su final ya están presentes todas o la gran mayoría de las estructuras básicas de la lengua, lo que lo hace un año de especial significación a los fines del desarrollo del lenguaje. La explosión del lenguaje, característica del año de vida anterior, permite una mayor ampliación del vocabulario, con presencia de oraciones compuestas más complejas, y que van a determinar la posibilidad de una mayor expresión oral y una comunicación más amplia.

El análisis comparativo de estos dos años de vida en su conjunto, nos permite afirmar que el período sensitivo del lenguaje se enmarca en esta etapa, desde su manifestación primigenia en la explosión del lenguaje hasta la asimilación de las estructuras básicas de la lengua.

- Dominio del tiempo presente (simple y condicional), con dificultad gramatical ocasional. Uso amplio del pretérito, que permite relatos de vivencias en pasado, con oraciones cortas y sencillas. Utilización del futuro y presente de carácter inmediato o cercano. El tiempo presente es ampliamente dominado;

el pretérito solo en su forma simple “fui al parque y monté las hamacas”; el futuro solo en su forma cercana “mañana voy a pasear con mi papá”.

- Repetición de una canción simple. La memoria verbal con significado es aún deficiente en este año de vida y aunque reconoce poesías y cuentos le es muy difícil reproducirlos cabalmente, concretándose a estrofas o estribillos. No obstante, es significativa la posibilidad de repetir una canción, aunque se den niños que transformen la letra o la canten incompleta. Este se relaciona con la dificultad absoluta de describir. Las dislalias son aún más frecuentes.
- Verbalización del establecimiento incipiente de la relación causa-efecto. Surgimiento de los porqués de tipos cognoscitivos, directos. Posiblemente relacionado con el devenir del pensamiento representativo, se observa un despertar cognoscitivo que hace que inquiera por la causa de los fenómenos que le rodean o de su interrelación casual.
- Conversación de tipo situacional, con elementos contextuales, fundamentalmente relacionados con vivencia personales. La ampliación del vocabulario, la posibilidad de expresión temporal y de relatar vivencias, determinan, entre otros factores, la ampliación de la conversación basada exclusivamente en lo que le rodea, introduciendo elementos que ya no son del entorno cercano, si bien con frases aún cortas muchas veces causadas por las preguntas directas del alumno.
- Uso apropiado de las relaciones de lugar, no así de las temporales. La mayoría de los adverbios de lugar son utilizados de la manera correcta, aunque algunos no sean totalmente dominados. No obstante, aunque usan las palabras que designan relaciones temporales “hoy, mañana o ayer”, “día, tarde-noche” y en ocasiones dicen algún día de la semana, existe una confusión notoria en su utilización y dificultad muy marcada en explicarlo conceptualmente. Solo la relación día-noche es definida, especialmente por sus acciones más relevantes jugar, pasear, dormir, entre otras.
- Identificación y diferenciación por su nombre propio. El niño se identifica directa o indirectamente por su nombre, más generalmente requiere de la

pregunta “¿Y qué más? La mayoría conocen su edad pero fundamentalmente expresándolo con los dedos. (Martínez Mendoza, F., 2016:32).

Quinto año de vida.

Este año de vida parece ser una transición en el desarrollo del lenguaje en la edad preescolar, pues se destaca por una mayor calidad de los logros previamente manifestados, como sucede con la conversación de tipo contextual, siendo su principal y significativo aporte el surgimiento del lenguaje interno.

- La presencia del lenguaje para sí, probablemente como primera manifestación del lenguaje interno, se observa principalmente en la realización de las tareas cognoscitivas en la que el niño se concentra profundamente y con cierta frecuencia, emite expresiones audibles dirigiendo la acción que efectúa. Este comportamiento marca un paso importante en el desarrollo del lenguaje en este año de vida.

La diferencia fundamental entre este tipo de lenguaje y el observado en el segundo y tercer año, es que en estos últimos la emisión verbal aparece como apoyo de la acción cognoscitiva que se realiza en el plano de pensamiento en acciones, mientras que ahora el lenguaje dirige la propia acción de pensamiento, que parece realizarse en el plano de las imágenes.

- Consolidación del tiempo presente y uso del pasado en oraciones combinadas, subordinadas y compuestas de corta extensión. El mayor dominio permite la utilización de frases que reflejan la mayor cantidad de este logro, presente desde el año anterior: “Yo quisiera ir a pasear si mi papá me viene a buscar”
- Conversación contextual de corta extensión, sin grandes complicaciones gramaticales, morfológicas o sintácticas. Las posibilidades de expresión hacen posible la realización de conversaciones cuyo contenido está fuera de la situación contextual, pero son de corta extensión y muy relacionadas aún con las propias vivencias; sin uso de expresiones verbales gramaticalmente muy complejas. La descripción continúa pobre, repite pequeñas poesías sin

dificultad; el relato es breve y entrecortado; dice una adivinanza breve conocida, pero es incapaz de crear una.

- Identificación propia bien diferenciada, uso del nombre y un apellido. La propia identificación es plena y el reconocimiento de los demás esta fundamentalmente determinado por los nexos familiares y sociales: “mi mamá”, “mi abuela”, “mi seño”, sin que domine sus nombres. La identificación de los iguales está bien definida (Martínez Mendoza, F., 2016:33).

Hasta el momento se han abordado aspectos importantes que se corresponden con la caracterización evolutiva del lenguaje por años de vida. A continuación se detallarán los aspectos que corresponden al sexto año de vida, que por la incidencia que tiene en el presente trabajo, constituirá la base teórica y metodológica para el diseño de los juegos didácticos que se aplicarán. Este año de vida constituye un progreso de las estructuras previamente formadas, el afianzamiento de los logros alcanzados y su complejización, así como la completa asimilación de las reglas gramaticales, por las que el niño se guía al hablar.

Visto así, excepto el lenguaje escrito como tal, todas las estructuras fundamentales de la lengua materna están formadas y consolidadas, y en este sentido el habla del niño preescolar a los seis años, solo se diferencia del adulto en su contenido y como es lógico, en un menor desarrollo de su lenguaje lógico, lo cual está determinado por el surgimiento del pensamiento lógico-verbal, que se ha de perfeccionar en la edad escolar y la adolescencia.

- Enriquecimiento del lenguaje interno.

Este año de vida se destaca por una concentración en la realización de las tareas cognoscitivas, observándose que el lenguaje para sí es fragmentado, con musitaciones sonoras prolongadas características o micromovimientos de labios, con sonidos inaudibles o en extremo bajos, y también concentración con ausencia verbal total, lo que indica una consolidación progresiva del lenguaje interno, una mayor “interiorización” del lenguaje para sí, que aparentemente le sirve al niño para guiar su acción manual y mental.

- Asimilación completa de los tiempos fundamentales pretérito-presente-futuro, con complejidades gramaticales y secuencia y diferenciación de acciones temporales. Este dominio de los tiempos permite el relato de vivencias con complejidades gramaticales y diferenciación secuencial dentro de un mismo caso temporal: “El sábado por la mañana iré al parque y luego, en la tarde iré a pasear con mi mamá y volveré por la noche”. Solo en algunas ocasiones pueden aparecer dificultades en los niños en el futuro mediato.
- Aparición del sentido de la lengua, generalizaciones idiomáticas empíricas y de carácter no consciente. Por primera vez en el curso del desarrollo evolutivo del lenguaje este cobra para el niño un “sentido” como tal. Hasta el momento la lengua era consustancial en su vida y el niño no se percataba de su existencia. Ahora percibe los errores en el habla de los demás y los critica, a la vez que transforma y crea nuevas palabras en sus juegos.
- Conversación contextual compleja. Como consecuencia del dominio gramatical, una considerable ampliación del vocabulario y el surgimiento del sentido de la lengua, el niño es capaz de conversar en cualquier caso temporal, con frases largas y complejas, con un lenguaje lógico, ordenado y coherente. La memoria verbal con significado es más amplia, la que permite la repetición de cuentos, poesías íntegras de relativa longitud, siendo capaz de crear un relato de su cosecha, introduciendo elementos conocidos y repetir adivinanzas y trabalenguas muy simples.
- Verbalización del establecimiento de relaciones causa-efecto complejas. Si bien en los dos años anteriores los porqués de tipo cognitivo eran directos y con nexos de contigüidad entre los fenómenos, en este año de vida los niños establecen y verbalizan relaciones más complejas y mediatas: “Los muertos no salen porque están muertos”. Es decir, indican los nexos de causa-efecto comprendidos y aplicables a cuestiones no directas y perceptiblemente relacionadas.
- Identificación propia bien consolidada de los demás respecto a sí, uso del nombre y dos apellidos. La identificación como persona individual es plena hacia finales de este año de vida, con dominio de las relaciones de parentesco

y de su identificación en grupo social de iguales. Por falta de ejercitación, generalmente, los niños no conocen la ocupación de sus padres ni su dirección, la que describen apoyándose en elementos de localización que les son significativos (Martínez Mendoza, F., 2016:34).

El examen general de la caracterización presentada, que enmarca el desarrollo evolutivo del lenguaje desde el primero hasta el sexto año de vida, permite considerar los momentos propicios para iniciar una determinada estimulación, una corrección, y como es lógico, con un mayor sentido por la temática que se aborda, para percatarse ya sean los especialistas o sus familias de cuándo estamos en presencia de un retraso del lenguaje y cuándo constituye un trastorno fisiológico.

Finalmente, la autora del presente trabajo quiere hacer referencia a los logros del desarrollo del lenguaje del sexto año de vida o grado preescolar. Según Martínez Mendoza (2016) ellos son:

- ✓ El niño expresa sus ideas y deseos de forma intencionalmente clara, siguiendo un orden lógico.
- ✓ Pronuncia correctamente todos los sonidos de la lengua.
- ✓ Realiza el análisis de los sonidos que comprende la palabra.
- ✓ Se expresa de manera adecuada, siguiendo las reglas gramaticales, en presente, pasado y futuro.
- ✓ Es capaz de realizar trazos continuos, con cierta precisión, con ajuste al renglón y puede, además, reproducir de modo correcto la forma, según el rasgo. (Martínez Mendoza, F., 2016:86).

1.3 El desarrollo del lenguaje oral en prescolares con retraso del lenguaje.

La comunicación, en el sentido más amplio de la palabra, parafraseando a Rondal (2003), empieza desde el mismo momento del nacimiento. El bebé tiene la capacidad de comunicarse, de percibir los estímulos auditivos, de llorar, gemir y, por último, producir sonidos que tienen valor de comunicación y que equivalen a manifestaciones de sus deseos, expectativas y sensaciones.

Transita, por tanto, de una forma global de expresión y de comunicación (en la que participa todo el cuerpo) a una forma diferenciada que recurre a la actividad vocal, sobre un fondo de expresión y comunicación gestual, que implican el inicio de comprensión verbal. La adquisición del lenguaje con sus tres componentes es un largo camino en el que los primeros años de vida constituyen (...)”el período más saturado y rico en contenido, más denso y lleno de valor del desarrollo en general (...)” (Vigostky. L, S. 1983: 308).

En otro orden de ideas, Carmen Lidia Cobas (2007) resume que el lenguaje es: “para unos el idioma hablado por los pueblos o naciones, para otros un conjunto de sonidos articulados con los que el hombre manifiesta lo que piensa o siente, estilo y modo de hablar, manera de expresarse, uso del habla o facultad de hablar, conjunto de señales que transmiten alguna cosa, conjunto de símbolos, caracteres, reglas, representaciones que permiten introducir y tratar la información en una computadora, un sistema de signos que cumple una función cognoscitiva y de comunicación entre los seres humanos y los animales” (Cobas Ochoa, C, L, 2007).

Según se refiere, por Martínez Mendoza (2016) “el lenguaje y su expresión, la lengua, está formado por tres componentes que constituyen el sistema de la lengua”.

Ellos son:

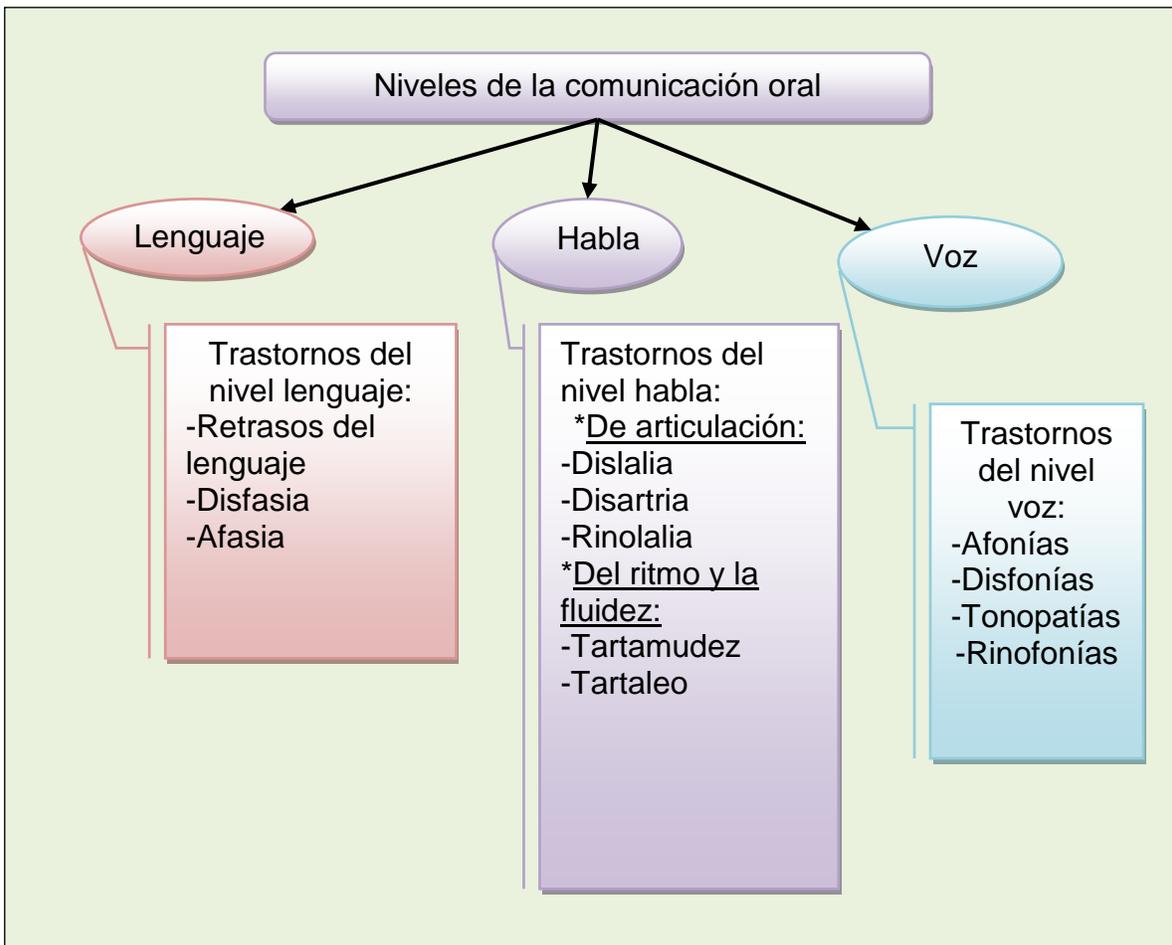
El fonético-fonológico, que abarca el conjunto de sonidos del idioma, y sus modelos o tipos ideales, los fonemas. Se desarrolla mediante la percepción e imitación de los sonidos y sus combinaciones en las palabras, y se perfecciona paulatinamente su articulación y diferenciación de estos sonidos.

Por su parte el léxico-semántico corresponde al vocabulario, a la comprensión y uso de la lengua (palabras) en dependencia de su significado. Mientras el gramatical abarca la morfología (leyes de transformación de las palabras) y la sintaxis (combinación de palabras dentro de la oración). Surge más tardíamente que los anteriores, y su alteración puede implicar limitaciones en las otras (Martínez Mendoza, F., 2016:36).

No siempre el lenguaje es adquirido de forma correcta afectándose de esta manera la comunicación. A través de la historia un sin número de especialistas han dedicado

su obra a la investigación de los diferentes trastornos de la comunicación y las vías, medios y métodos para corregir y/o compensarlos.

Para su mejor estudio y comprensión la autora se acoge a la clasificación de Fernández Pérez de Alejo, lo que queda compilado en el cuadro que se observa a continuación. En dicha sistematización se distinguen tres niveles de la comunicación oral, en los cuales se agrupan los principales trastornos que pueden afectarlos (Fernández Pérez de Alejo, G., 2014: 43).



En la presente fundamentación se profundiza en el nivel comunicativo del lenguaje, donde se establecen como entidades noseológicas o diagnósticas con carácter primario los retrasos del lenguaje. La denominación como entidad diagnóstica de este trastorno no ha permanecido inmutable en la historia de su estudio y

tratamiento. La nominación de retardo oral resolvió por mucho tiempo la diferenciación respecto a la Insuficiencia General en el Desarrollo del Lenguaje.

En tal sentido, Fernández Pérez de Alejo (2013) afirma. “es oportuno establecer fronteras que ayudarán a sostener la denominación actual, que tanto especialistas de salud como de educación prefieren: retrasos o retardos del lenguaje” (Fernández Pérez de A, G., 2014: 64).

Según se plantea por Álvarez (2008) en los retrasos del lenguaje, “existe un retardo en la adquisición de las diferentes etapas del desarrollo cronológico del lenguaje infantil. Debe considerarse a un niño con retraso de lenguaje cuando lo cuantitativo y lo cualitativo de su uso verbal se halle por debajo de la cifra media de los niños de su edad, es decir, si un niño continúa dependiendo de gestos para comunicarse cuando ya debiera estar utilizando signos convencionales verbales.”

Más adelante agrega: “aun utilizando palabras lo hace de una manera tan deformada en su articulación, que es ininteligible su lenguaje y solo utiliza determinados elementos gramaticales, tanto los aspectos sintáctico, léxico y pragmático, demorándose en la adquisición de otros nuevos elementos lingüísticos” (Álvarez, L. y otros., 2008:79).

En los retrasos del lenguaje, la comprensión tiene un comportamiento normal y son pocas las repercusiones que puede haber en los aprendizajes escolares; por otra parte la afectación de la comprensión y la expresión llega a plantear una alteración del lenguaje. En síntesis se considera que un niño está retrasado en el lenguaje cuando desde el punto de vista cuantitativo (cantidad de vocabulario) o cualitativo (diferentes áreas del lenguaje) está por debajo de la cifra media de los niños de su edad (López Machín, R. 1997:26)

Como se ha venido exponiendo, los retrasos del lenguaje comprometen los medios funcionales de este en un momento del desarrollo en que se debe utilizar la palabra articulada, para intercambiar con las personas en diferentes contextos de actuación, así como la expresión oral de los afectados.

Actualmente, en Cuba la atención logopédica a los retrasos del lenguaje se orienta en la utilización de dos formas fundamentales de denominación o diagnóstico:

Retraso Específico Severo (RESL) y Retraso Simple del Lenguaje (RSL) (Fernández Pérez de Alejo, G., 2014: 70). La autora considera acogerse a dicha clasificación, teniendo en cuenta la temática que aborda.

“El retraso simple del lenguaje es la forma menos grosera de presentación del trastorno, la afectación de los componentes fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático sigue reflejando un sustancial desbalance si se compara con el desarrollo de otros niños en igual período evolutivo; tanto en lo cualitativo como en lo cuantitativo los componentes del lenguaje manifiestan un evidente retardo en cuanto a su evolución” (Fernández Pérez de Alejo, G., 2014: 71)

Entre las características generales que se detallan por la citada autora aparecen:

- Retraso en la aparición o en el desarrollo de todos los niveles del lenguaje (fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático) que afecta sobre todo a la expresión y en menor medida a la comprensión; como ya se ha señalado con anterioridad sin que esto se deba a un Retraso Generalizado del Desarrollo (Autismo), ni a déficit auditivo o trastornos neurológicos.
- Aparición tardía del lenguaje y la expresión, desarrollándose lentamente y de forma desfasada.

Por otra parte las características particulares en la expresión se señalan:

Nivel fonológico:

- Suelen presentar patrones fonológicos desviados.
- Habla infantilizada, con omisión de consonantes iniciales y sílabas iniciales.
- La estructura silábica es: V (vocal), C+V (consonante + vocal, es decir sílabas directas /ma/, /pa/, /ta/) y no realizan C+C+V (sílabas directas dobles /pla/, /bla/, /fra/, etc.) ó V+C (sílabas inversas /as/, /ar/, /al/, etc.).
- El grupo más afectado suele ser el fricativo, reduciéndose en algunos casos a las producciones /m/, /p/, /t/.

Nivel semántico:

- Vocabulario reducido a objetos del entorno.

- Problemas en la adquisición de conceptos abstractos (colores, forma, espacio, tiempo).

Nivel morfosintáctico:

- Desorden en la secuencia normal de la oración y lenguaje telegráfico.
- Número reducido de términos en la frase.
- Dificultades en la utilización de artículos, pronombres, plurales y alteración en la conjugación de los tiempos verbales.
- Presentan dificultad en la utilización de frases subordinadas, estas suelen ser coordinadas con la conjunción “y”.

Nivel pragmático:

- Alteración de la intencionalidad comunicativa.
- Dificultades para adaptarse al interlocutor.
- Predomina la utilización del lenguaje para denominar, regular la conducta, conseguir objetos.
- Dificultades para repetir y recordar enunciados.
- Presentan dificultades para atribuir cualidades a los objetos y preguntar.
- Escasa utilización del lenguaje para relatar acontecimientos y explicarlos.
- Apenas utiliza el lenguaje en la función lúdica o imaginativa.
- Tendencia a comenzar la expresión verbal diferente, con mímica y gestos naturales (Fernández Pérez de Alejo, G., 2014: 72).

Si se quiere profundizar en otras características asociadas al retraso de lenguaje, es necesario analizar las que ofrece la autora citada anteriormente. Ellas son:

- Ligero retraso motor en movimientos que requieren una coordinación fina.
- Retraso en la expresión gráfica.
- Retraso en el establecimiento de la dominancia lateral.
- Dificultad en aspectos del desarrollo cognitivo: relación pensamiento-lenguaje y memoria-atención.
- Problemas psicoafectivos: baja autoestima, dificultades en las relaciones con los iguales (introversión), timidez, agresividad, hiperactividad.

- Dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura y otros aprendizajes escolares (Fernández Pérez de Alejo, G., 2014: 72).

Otro aspecto al que debe hacerse referencia, teniendo en cuenta las características de este trastorno y la necesidad de brindar una respuesta educativa para la atención logopédica, es a su objetivo. Al respecto Fernández (2013), lo considera como “estimular al máximo la capacidad de comunicación favoreciendo el desarrollo de todos los componentes del lenguaje y de la personalidad en general” (Fernández Pérez de Alejo, G., 2014: 83).

Pons (2011), organiza “una estrategia de atención logopédica que se fundamenta en las etapas del desarrollo del lenguaje en la ontogenia, es decir que se organiza a partir de considerar que el retraso del lenguaje se expresa desde la etapa prelingüística de su desarrollo y se extiende hasta la del lenguaje propiamente dicho” (Pons, M., 2011:17).

En tal sentido, la propuesta se estructura en tres etapas fundamentales:

1ra. Propedéutica o preparatoria. Su objetivo es la preparación de las condiciones anatomofisiológicas y psicológicas necesarias en el niño para el aprendizaje del lenguaje oral. Las acciones a desarrollar son:

- Creación de situaciones comunicativas que motiven la necesidad y el interés de los niños, para comprender y expresar mensajes utilizando el lenguaje extra verbal y verbal.
- Ejercitación de la respiración en función del habla.
- Ejercitación de los órganos fonoarticulatorios.
- Estimulación de la atención auditiva (Pons, M., 2011:19).

2da. Etapa reproductiva situacional. Su objetivo es estimular la comprensión y producción de mensajes a partir del empleo gradual de las palabras como expresión del uso funcional del lenguaje. Las acciones a desarrollar son:

- Ejercitación de los órganos articulatorios y fonoarticulatorios en la producción de sonidos articulados.

- Creación de situaciones comunicativas que demanden la comprensión y producción de palabras para denominar objetos y fenómenos, describir y narrar con frases sencillas.
- Instauración, automatización y diferenciación de los sonidos del idioma.

3ra. Etapa productiva contextual. Su objetivo es la estimulación de la comprensión y producción de mensajes combinando los recursos verbales y extra verbales en diferentes contextos de socialización. Las acciones a desarrollar son:

- Enriquecimiento del vocabulario (presentación, precisión y activación).
- Perfeccionamiento del componente gramatical del lenguaje.
- Instauración, automatización y diferenciación de los sonidos del idioma.

Se destaca también por Fernández Pérez de Alejo (2008, que “la atención a los retrasos del lenguaje tiene un enfoque comunicativo, es decir, presupone que dentro de la producción lingüística los niños en atención utilicen factores verbales y no verbales de la comunicación, así como, factores cognitivos, situacionales y socioculturales, donde los participantes pongan en funcionamiento múltiples competencias que abarcan todos los factores (Fernández Pérez de Alejo, G., 2008:7).

EPIGRAFE II: CONSTATAción INICIAL DEL ESTADO QUE SE EXPRESA EL RETRASO SIMPLE DEL LENGUAJE EN LAS NIÑAS Y NIÑOS EN EL GRADO PRESCOLAR

2.1 Desarrollo del diagnóstico exploratorio.

Esta investigación se derivó del banco de problemas de la escuela primaria “Otto Parellada Hechavarría” del municipio de Cabaiguán, donde se declaran algunos aspectos relacionados con el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar.

Para ello se emplearon diferentes métodos e instrumentos empíricos de investigación pedagógica: Entrevista a la familia (Anexo 1) para conocer el desarrollo ontogenético del lenguaje de sus hijos preescolares con retraso en su desarrollo de tercer nivel y la entrevista a maestros en el grado Preescolar para constatar las principales

dificultades que se presentan en el desarrollo lenguaje de las niñas y niños en el grado preescolar, de la escuela “Otto Parellada Hechavarría”.

El primer momento de su aplicación permitió confirmar las siguientes fortalezas y debilidades.

Fortalezas:

1. Sienten motivaciones por la actividad escolar y les gusta la atención logopédica que reciben.
2. Les gusta el juego y se muestran cooperadores y alegres entre ellos.
3. Reciben una adecuada atención pedagógica, pues los maestros poseen como promedio diez años de experiencia en la actividad.
4. Proceden de familias funcionales que se preocupan por el aprendizaje de sus hijos.

Debilidades:

1. Poseen un retraso del lenguaje, teniendo en cuenta su edad cronológica.
2. Presentan errores en la pronunciación de los sonidos, manifestada en cambios, inconstancias, omisiones, distorsiones, así como en la diferenciación de sonidos de similitud acústica.
3. En la formulación de frases, presentan deficiencias pues son cortas, con agramatismos.
4. Su vocabulario es reducido, tanto en la cantidad como calidad, necesitando de preguntas de apoyo hasta para nombrar elementos en una lámina o serie.

Los docentes entrevistados coinciden en plantear que existen insuficiencias en el desarrollo del lenguaje de las niñas y niños en el grado preescolar que se encuentran en estudio, pues se encuentra retrasado con respecto a la edad cronológica. Consideran que la causa es que los menores tuvieron retraso del lenguaje en todas las etapas de su formación y que en la escuela se priorizan más actividades para la pre-escritura. Reflexionan que las actividades que se apliquen sean los juegos didácticos por la posibilidad de aprendizaje que proporcionan y porque han comprobado que su desarrollo se siente bien.

Por su parte las familias testifican que sus hijos siempre manifestaron retraso en su lenguaje, que incluso muchas veces cuando más pequeños no se les entendían lo que hablaban. Apuntan que el ingreso a la escuela y la atención que han recibido por parte de la logopeda han sido buenos y que han mejorado considerablemente.

2.2 Constatación inicial propiamente dicha.

Para la constatación del comportamiento de los elementos que guían la investigación en la etapa inicial, se aplicaron las técnicas e instrumentos siguientes: Observación científica (Anexo 3), para verificar desde el Juego de roles, el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar con diagnóstico de retraso simple del lenguaje, de la Escuela Primaria “Otto Parellada Hechavarría”. Del mismo modo, se utilizó la Exploración logopédica (Anexo 4), con el objetivo de constatar las particularidades del desarrollo del lenguaje de las niñas y niños en el grado preescolar, con diagnóstico de retraso simple del lenguaje.

Se declaran como elementos que guían la investigación:

1. Pronunciación de los fonemas y su diferenciación.
2. Cantidad y calidad de palabras que emplea.
3. Uso de estructuras gramaticales.
4. Comprensión del lenguaje.

Para el control de los elementos que guiaron la investigación, se consideró una escala valorativa (Anexo 5) que evalúa, con una graduación de las categorías bien (B), regular (R) y mal (M), el estado inicial y final del lenguaje de las niñas y niños en el grado preescolar con retraso simple del lenguaje. Para compilar los resultados de la observación científica aplicada se elaboró un registro de observaciones (Anexo 6). El análisis de los resultados alcanzados por las niñas y niños en el grado preescolar en preparación, a partir de los elementos que guían la investigación, durante la constatación inicial se compiló en una tabla (Anexo 7).

A continuación, se realizó una apreciación sobre el comportamiento de los elementos que guían la investigación. Sus principales valoraciones se detallan a continuación:

Elemento 1. Pronunciación de los fonemas y su diferenciación.

Este indicador incluyó la evaluación de cómo realiza la pronunciación de los fonemas y sus combinaciones en palabras manteniendo una adecuada estructura sonora y silábica. De igual manera cómo realizaba la diferenciación de los sonidos con similitud acústica.

Los datos compilados demostraron que se ubican en la categoría B, 1 preescolar para un 14,28 %, en R 1 para un 14,28 %, y 5 en M para un 71,42 %, pues aparecen en ellos, marcadas afectaciones en la pronunciación de los sonidos caracterizados por omisión, distorsión, cambios e inconstancias, con mayor énfasis en estos últimos. Las palabras tienden a producirse de forma deformada, pues repiten la o las sílabas finales, omitiendo la o las iniciales. Se producen errores en fonemas complejos como la /rr/ e incorrecciones en las sílabas directas dobles. Les resulta compleja la diferenciación de sonidos parecidos acústicamente.

Elemento 2: Cantidad y calidad de palabras que emplea.

Este indicador incluía si existía una correspondencia entre el vocabulario activo y pasivo, así como, si aplicaban conceptos abstractos y empleaba palabras que generalizan. De igual manera si nombraba, correctamente, las palabras ante ilustraciones presentadas, sin necesidad de realizar preguntas de apoyo. Se constató que 1 (14,28 %) se sitúan en B, 1 sujeto en R (14,28 %) y 5 (71,42 %) en M, ya que su vocabulario resulta reducido en cantidad y calidad de las palabras, llegando, incluso a hacer solo referencia a objetos del entorno. Se apreciaban dificultades para adquirir conceptos abstractos e incluso se les dificultaba el uso de palabras que generalizan, entre las que se destacan: la familia, los juguetes, las frutas, la escuela, los animales, las partes del cuerpo, prendas de vestir, medios de transporte, etc. Solo nombraban las palabras ante ilustraciones presentadas que se correspondían con las siguientes preguntas ¿Qué es esto?, ¿Quién es?, ¿Qué cosa es?, ¿Qué hace?

Elemento 3: Uso de las estructuras gramaticales.

Este indicador se consignó para la evaluación de cómo se producen frases con orden secuencial, empleando varios elementos gramaticales, así como, evaluar si mantenían una adecuada conjugación verbal y concordancia entre género y número. Igualmente, si utilizaban frases subordinadas sencillas.

Antes de aplicar los juegos didácticos, es decir, durante la constatación inicial se pudo confirmar que se colocaba 1 en B (14,28 %), que es el que lograba producir frases con orden secuencial, empleando varios elementos gramaticales como eran: artículos, pronombres, verbos, adjetivos. Mantenía adecuada conjugación verbal y concordancia entre género y número. Utilizaba frases subordinadas sencillas. Por su parte en R se situaron 2 (28,57 %) y en M se colocaron 4 (57,14 %).

Elemento 4: Comprensión del lenguaje.

Este indicador consigna la comprensión que tiene del lenguaje y su manifestación en la medida que comprenden órdenes sencillas y complejas, el correcto plano semántico de la lengua y la forma en que relatan hechos y sucesos, tanto del entorno como de hechos y sucesos relacionados con su vida, fue el objetivo para el que consignado este elemento. De lo reflejado, se pudo analizar que ningún sujeto se ubicaba en B; 5 se situaba en R (71,42%), pues cumplían sin dificultad órdenes sencillas y no siempre las complejas. Aún presentaban afectaciones en el plano semántico, pues no fueron capaces totalmente de discriminar los sonidos con similitud acústica. Realizaban relatos sencillos de hechos y sucesos cercanos a su entorno. En su comprensión mostraron dominio de los contextos cercanos a él. Se ubicaron en M, 2 (28,57 %).

EPÍGRAFE III. JUEGOS DIDÁCTICOS DIRIGIDOS A ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS CON RETRASO SIMPLE DEL LENGUAJE EN EL GRADO PRESCOLAR, DE LA ESCUELA PRIMARIA “OTTO PARELLADA HECHAVARÍA”

3.1 Caracterización y fundamentación de los juegos didácticos.

Como se conoce el juego alcanza especial atención, desde las primeras edades hasta la etapa preescolar. Cuando se habla de esta actividad no se refiere a la broma, el chiste u otro elemento, si no a esa forma de aprendizaje que se practica para relacionarse con el entorno familiar, social y cultural. Es por ello, que se le asigna especial, para el desarrollo del lenguaje y en el trabajo con la lengua materna. Rodríguez Mondeja y Rojas Bastard (2013), destacan procedimientos metodológicos para la asimilación de la lengua materna en la etapa preescolar. De igual manera afirman, según Valdés Cabóque son “estrategias didácticas estructuradas en función del educador y el educando durante el proceso educativo con el fin de desarrollar conocimientos, habilidades, hábitos y normas de relación con el mundo” (Rodríguez Mondeja, I., y Rojas Bastar, A., 2013:93).

Continúan : “Los procedimientos metodológicos que se utilicen deben estar dirigidos al desarrollo del lenguaje oral, a la vez que propicien el enriquecimiento del vocabulario, la asimilación de la construcción gramatical, el perfeccionamiento de la cultura fónica de su lengua, la correcta pronunciación de los sonidos del idioma, la adecuada proyección de la voz, la correcta expresividad, a la vez que se desarrolle las habilidades para escuchar con atención, analizar, comprender e interpretar formas de comunicación no verbal (Rodríguez Mondeja, I., y Rojas Bastar, A., 2013:94).

Confirman, que su selección estará subordinada al objetivo y al nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas que van alcanzando los preescolares y ratifican que el lugar principal de los procedimientos metodológicos, intrínsecamente, lo ocupa el método. (Rodríguez Mondeja, I., y Rojas Bastar, A., 2013:95).

Dentro de los tipos de actividades que se conocen en la edad preescolar se destacan: la observación, conversación, narración, relato, descripción, explicación y el juego didáctico, entre otras. La autora del trabajo que hoy se presenta, hará referencia al juego didáctico, por ser la forma de actividad seleccionada para su aplicación. Siempre reconociendo que pueden ser en primera instancia métodos, pero que a su vez posibilitan la utilización de variados procedimientos.

Existen diferentes conceptos de juego didáctico. La autora hará referencia al que se plantea por Rodríguez Mondeja y Rojas Bastard (2013). Según las autoras se considera que “es una forma de trabajo educativo que posibilita el empleo de gran variedad de procedimientos, y que a la vez que educa, entretiene a los niños en el proceso de desarrollo de las habilidades, en este caso comunicativa. Además es una vía magnífica para la educación integral, moral, estética, física, intelectual y laboral” (Rodríguez Mondeja. M.H., y Rojas Bastard. A.M., 2013: 108).

Por medio de este, el preescolar se familiariza con el mundo que lo rodea, con el trabajo de los adultos, con su pueblo, con la vida artística y literaria, con los héroes, mártires, entre otros. Por eso, su empleo en la etapa preescolar es muy recomendada, pues como se ha planteado por su carácter lúdico- didáctico que favorece la asimilación de la lengua y el desarrollo del lenguaje precisamente por su carácter de juego. En la medida que se relaciona con su entorno, y expresa sus ideas, el lenguaje se ve favorecido (Rodríguez Mondeja. M.H., y Rojas Bastard. A.M., 2013: 109).

Añaden también dichas autoras que “a fin de que el juego didáctico cumpla sus objetivos, se ha de tener presente que entre los niños no debe figurar jamás el triunfo, sobre la base del fracaso del compañero, de la mentira o el engaño o utilizando los derechos de otro” (Rodríguez Mondeja. M.H., y Rojas Bastard. A.M., 2013: 110). En resumen con el juego didáctico los niños asimilan la lengua y desarrollan habilidades comunicativas jugando, de ahí se deriva su nombre.

Los juegos didácticos que se aplicaron fueron diseñados de forma amena y creativa. Se tuvo en cuenta, por su carácter integrador de trabajo en primera instancia, el lenguaje, así como la estimulación de procesos como son: la atención, la memoria, el pensamiento y otros. Asimismo que favorezcan a la noción de ubicación en el espacio: arriba, abajo, atrás, delante, adentro, fuera.

Otro aspecto fundamental que lo distingue es que se realizó, teniendo en cuenta los objetivos del programa de Lengua Materna, por lo que pueden ser aplicados por la logopeda e incluso por la educadora, en cualquier momento de una actividad programada, ocupando todo el tiempo asignado para ella o cualquier momento de esta, según los objetivos propuestos.

Para su estructura, se tuvo en cuenta lo que aparece referenciado por las autoras mencionadas anteriormente que todo juego didáctico debe tener en su estructura lo siguiente:

- Un objetivo didáctico.
- Presencia de tareas didácticas.
- Materiales.
- Presencia de acciones lúdicas.
- Reglas del juego.
- Orientaciones.
- Forma de control.

Finalmente, agregan: “si falta una de estas partes, no estaríamos en presencia de un juego didáctico, sería un juego con fines recreativos, aunque estos también educan, pero en este tipo de juego el fin es educar. (Rodríguez Mondeja. M.H., y Rojas Bastard. A.M., 2013: 110).

Otra razón por la que la autora de esta tesis seleccionó la utilización del juego didáctico, es coincidiendo con lo referido por Máximo Iraida y Amanda María (2013) cuando señalan: “Los juegos didácticos sirven para ejercitar la observación y propician el desarrollo del lenguaje coherente, a la vez que favorecen la familiarización, fijación y activación del vocabulario, y la asimilación de la construcción gramatical y la instauración de los fonemas de la lengua (Rodríguez Mondeja. M.H., y Rojas Bastard. A.M., 2013: 111). Esto coincide con las tareas básicas a cumplimentar con los prescolares con retraso del lenguaje 3er nivel.

Con el desarrollo de los juegos didácticos los procesos intelectuales se activan y toman un carácter más voluntario, pues para entender el juego y comprender las tarea lúdica ,el niño presta una atención especial, refuerza la memoria, trata de cumplir la tarea propuesta, cumple con las reglas, etc. Como resultado de este esfuerzo concentrado, la atención se agudiza, los analizadores trabajan activamente y se precisan los procesos de diferenciación, comparación y generalización. Todo ello converge en lograr una adecuada relación entre pensamiento y lenguaje.

Es necesario puntualizar, finalmente, que cuando se realiza un juego didáctico, según las autoras mencionadas se procede metodológicamente como sigue:

- 1- La logopeda o educadora presenta el objetivo didáctico.
- 2- Enuncia las tareas didácticas que deben realizarlos niños.
- 3- Presenta el juego, donde explica las acciones lúdicas que realizaran los niños.
- 4- Da las reglas del juego.
- 5- Informa que quien lo hace bien gana y quien lo hace mal pierde (Rodríguez Mondeja. M.H., y Rojas Bastard. A.M., 2013: 112).

Se aclara por la autora, según la revisión bibliográfica realizada, que los “castigos” que se pondrán a los niños en ningún momento pueden avergonzarlo, sino que de por sí, es otro juego. Por ejemplo: decir una poesía conocida, hacer un cuento, responder a una adivinanza, decir un trabalenguas, entre otras opciones.

3.2 Propuesta de juegos didácticos.

Juego didáctico 1

Título: ¡Vamos a pescar!

Objetivo didáctico: conversar de forma oracional sobre los animales marinos de modo que manifiesten amor por la naturaleza.

Tarea didáctica: desarrollar el lenguaje y la expresión oral.

Materiales: maqueta marina, vara de pescar.

Acción del juego:

Se sitúa al niño en un paseo imaginario por el mar y se les pregunta si alguna vez han visitado este lugar. Posteriormente, se le muestra una maqueta marina y una vara de pescar; se forman tres equipos y se les invita a jugar

Reglas del juego:

- 1- El niño que capture algún animal marino, conversará con sus compañeros sobre este y la logopeda lo ayudará a través de algunas preguntas.
 - ¿Qué animal capturaste?
 - ¿Dónde vive?

-¿De qué está cubierto su cuerpo?

-¿Cómo se traslada?

-¿Qué podemos hacer para cuidarlos?

2- Si en tu turno no pescas ningún pez, deberás repetir un trabalenguas.

3- El que más puntos acumule, recibirá un estímulo.

Orientaciones: la logopeda debe guiar todo el tiempo la actividad, exigiendo que se pronuncie correctamente y se hable en forma oracional.

Forma de control: se evaluará la actividad por la participación en el juego didáctico desarrollado, teniendo en cuenta la pronunciación.

Juego didáctico 2

Título: Jugando con el payaso.

Objetivo didáctico: pronunciar correctamente el sonido /s/ en palabras y frases cortas para desarrollar el lenguaje oral, expresando sentimientos de amor hacia los animales.

Tarea didáctica: activar el vocabulario y automatizar el fonema /s/.

Materiales: payaso, cofre con animales.

Acción del juego:

Se comienza motivando a los escolares con la canción “Mi payaso”, cantada por la logopeda disfrazada. Una vez motivados, se sientan formando un círculo, alrededor de un cofre previamente colocado en el suelo, que contiene algunos animales. La payasa invita a un preescolar a tomar un animal y al resto a pensar en palabras que tengan este sonido /s/ que está presente en el nombre de los animales del cofre (serpiente, zorro, sapo, ciempiés); enfatizando en su estructura gramatical.

Reglas del juego:

1- Cada niño cogerá solo un animal del cofre y formará una oración con este.

2- Deben decir al menos tres palabras con el sonido /s/.

- 3- El niño que más palabras pronuncie por ronda, será el próximo en escoger el animal del cofre.
- 4- Gana el preescolar que mas participe.

Orientaciones: durante el desarrollo de la actividad la logopeda realizará preguntas que lleven a los escolares a hablar con fluidez, desarrollar su expresión oral y decir como ellos muestran su amor por los animales.

Forma de control: se evaluará la actividad, de acuerdo a la motivación de los escolares, como pronuncien y teniendo en cuenta las reglas del juego. De bien aquel niño que cumpla con todas la reglas del juego; de regular el que cumpla aquel que cumpla solo con dos reglas y de mal aquel que no cumpla con ninguna de ellas.

Juego didáctico 3

Título: Respetando el semáforo.

Objetivo didáctico: conversar a través de frases sencillas sobre el tránsito y los medios de transporte de manera que expresen adecuadas normas de comportamiento en la vía.

Tarea didáctica: desarrollar la expresividad y el vocabulario.

Materiales: tizas, círculos de colores, tarjetas ilustradas.

Acción del juego:

Se comienza recordando brevemente las señales del tránsito y cómo deben ser responsables en la vía. Posteriormente, la logopeda dibuja un sendero en el piso el cual simulará una intercepción de calles, coloca un niño en el centro de las calles simulando ser el semáforo, este tendrá en sus manos dos círculos uno rojo y verde, se colocan dos niños al inicio de los caminos, simulando ser medios de transporte, se pinta una cebra y el resto de los preescolares serán peatones.

Reglas del juego:

- 1- Los preescolares, cada uno en su rol, deben respetar las señales del tránsito.

- 2- Cuando el semáforo está en luz verde, pueden pasar los peatones, pero para que esto suceda deben conversar sobre los medios de transporte con el policía (Logopeda).
- 3- Cuando el semáforo muestre la luz roja, podrán transitar los autos por la vía y al pasar por la cebra deberán responder una adivinanza.
- 4- Gana el niño que converse correctamente y con expresividad sobre los medios de transporte y respete las leyes del tránsito.

Orientaciones: se les recuerda a las niñas y los niños que respeten las señales del tránsito.

Forma de control: se evaluará de Bien al niño que respete las leyes del tránsito y cumpla con las reglas del juego y de Regular al de menor puntuación.

Juego didáctico 4

Título: Construyendo familias.

Objetivo didáctico: conversar en forma oracional sobre la familia, enfatizando en palabras que se pronuncien con /f/, de manera que expresen amor por su familia.

Tarea didáctica: activar el vocabulario, desarrollar el lenguaje oral y automatizar el fonema /f/.

Materiales: bolsa con disfraces.

Acción del juego:

Antes de comenzar con el juego la logopeda motiva a las niñas y niños mostrándoles una lámina que ilustra una familia; conversa con ellos sobre sus familias, sus integrantes, los parentescos y sus funciones. Luego, le entrega a cada niño una bolsa con un disfraz, el cual deberán ponerse.

Reglas del juego:

- 1- Los niños deben disfrazarse de forma ordenada e interpretar el personaje que le fue entregado.

- 2- Un niño escogido por la logopeda será el papá y deberá formar una familia, escogiendo al resto de sus integrantes.
- 3- Cuando formen una familia deberán explicar qué hicieron y realizar oraciones sobre la misma, la logopeda intencionalmente le pedirá a los integrantes de esta familia que pronuncien la palabra (familia) y realizará el análisis fónico de la misma.
- 4- El niño que logre formar una familia y conversar sobre ella será el ganador y él conjuntamente con el reto de su familia recibirá un estímulo.

Orientaciones: se pueden emplear otras palabras que tengan este sonido (/f/) y estén relacionadas con el eje temático “La familia”. Ejemplo: felices, familiar, etc.

Forma de control: se evaluará de Bien al equipo que logre formar una familia y conversar sobre ella y de Regular al que solo logre formar dicha familia.

Juego didáctico 5

Título: ¿Cómo es este animal?

Objetivo didáctico: conversar en forma oracional sobre los animales y sus características, de modo que sientan amor y cuidado por ellos.

Tarea didáctica: reconocer las características del animal, desarrollar el lenguaje oral.

Materiales: tarjetas de colores e ilustraciones de animales.

Acción del juego:

Se comienza con una conversación sobre los animales que el niño conoce y le rodean. La logopeda les pregunta:

-¿Tienen alguna mascota? ¿Cómo es?

Posteriormente se le pide a cada niño que revise, debajo de su mesa, donde encontrarán una tarjeta con un color (rojo o verde), los niños con tarjetas rojas formarán un equipo y los demás con tarjetas verdes otro. A cada equipo se le

entregará una bolsa con algunas ilustraciones de animales cada niño escogerá uno. Cada precolar debe identificar su animal y decir sus características.

Reglas del juego:

- 1- Comenzará el equipo rojo y lo harán seleccionando un niño de cada equipo y así sucesivamente, con el resto de los integrantes.
- 2- Los precolares deben esperar la señal del logopeda para escoger el animal y decir sus características.
- 3- El niño que lo haga mal, deberá colocarse al final de la fila de su equipo y volver a escoger un animal de la bolsa.
- 4- Gana el equipo que primero termine.

Orientaciones: la logopeda debe guiar todo el tiempo la actividad, haciendo preguntas claves al niño, por ejemplo: ¿De qué está cubierto?, ¿Dónde vive?, ¿Cómo es? De esta manera se logra que se pronuncie correctamente y se hable en forma oracional.

Forma de control: se evaluará de Bien al equipo que logre describir todos los animales escogidos y colocarlos en su habitat; y de Regular al que solo logre colocar los en su habitat y termine de último.

Juego didáctico 6

Título: Cuando yo sea grande.

Objetivo didáctico: conversar en forma oracional sobre los oficios de manera que sean laboriosos.

Tarea didáctica: construir instrumentos de trabajo, desarrollar el lenguaje oral.

Materiales: sobre con instrumentos de trabajo.

Acción del juego:

Se comienza preguntándoles a las niñas y niños cuáles son los oficios que desempeñan sus familiares más cercanos y que instrumentos utilizan. Luego se le

entrega a cada preescolar un sobre; el cual tendrá dentro partes de un instrumento de trabajo que corresponde a un oficio determinado (carpintero, maestro, médico, albañil, campesino, pintor, mecánico). El preescolar deberá formar dicho instrumento, decir a que oficio pertenece y conversar con el resto del grupo que conoce sobre el mismo y cual oficio le gustaría desempeñar cuando sea grande y ¿por qué ese oficio?

Reglas del juego:

- 1- Los prescolares deberán esperar la orden del logopeda para comenzar.
- 2- Los prescolares armaran su figura de forma independiente y de uno en uno.
- 3- Cada uno debe escuchar con atención lo que su compañero está diciendo.
- 4- Gana el preescolar que converse y arme correctamente el instrumento.

Orientaciones: la logopeda debe guiar todo el tiempo la actividad, exigiendo que se pronuncie correctamente y se hable en forma oracional.

Forma de control: se evaluará de Bien al equipo que logre armar correctamente el instrumento de trabajo, decir a que oficio pertenece y conversar sobre el mismo, y de Regular al que solo logre armar el instrumento de trabajo.

Juego didáctico 7

Título: Jugando con las frutas.

Objetivo didáctico: discriminar el sonido más escuchado en las palabras propuestas, de modo que reconozcan la diversidad de frutas que existen.

Tarea didáctica: pronunciar e identificar el sonido que más escuchas en la palabra.

Materiales: ruleta con frutas.

Acción del juego:

La logopeda comienza la actividad con una pregunta

-¿Cuál es tu fruta favorita? ¿Por qué?

Posteriormente, la logopeda le muestra a las niñas y niños una ruleta la cual tiene en cada una de sus secciones frutas; divide el grupo en dos equipos y un representante de cada equipo, dará vuelta a las agujas de la ruleta, esta caerán en una fruta determinada la cual el preescolar deberá identificar y posteriormente, conversar sobre ella, diciendo que conocen sobre ella, cuáles son sus colores, cuál es su forma, si es importante o no para la salud consumir frutas y por qué.

Luego la logopeda, apoyándose en las ilustraciones de la ruleta, pronunciará palabras enfatizando en algunos sonidos y el preescolar deberá discriminar cual escuchó más.

-Delicioso-delllllicioso.

-Madura- mmmmmadura

-Mango - mannnnngo.

-Mamey- mammmmey.

-Plátano- plátannno.

-nutritiva-nutritivvvvva

-comestible-commmmestible

Reglas del juego:

- 1- Todos los niños deberán dar vuelta a la ruleta y conversar sobre la fruta que le tocó, si la fruta se repite debes volver a mover la ruleta.
- 2- Gana el equipo que logre discriminar todos los sonidos pronunciados por la logopeda.

Orientaciones: la logopeda debe guiar todo el tiempo la actividad, exigiendo que se pronuncie correctamente y se hable en forma oracional, puede brindar nuevas informaciones sobre las frutas que los prescolares desconozcan.

Forma de control: se evaluará de Bien al equipo que logre conversar correctamente sobre las frutas y discriminar los sonidos pronunciados por la logopeda y al resto de regular.

Juego didáctico 8

Título: Pintando el hogar

Objetivo didáctico: conversar de forma oracional sobre las partes de la casa y los objetos que pertenecen a cada una de ellas de modo que expresen responsabilidad en su cuidado.

Tarea didáctica: identificar las partes de la casa, desarrollar el lenguaje oral.

Materiales: maqueta de una casa, cartulina, crayolas, ilustración de una habitación de la casa.

Acción del juego:

Se comienza conversando con las y niños sobre las partes de la casa y los objetos que podemos encontrar en cada uno de ellos (se le muestra la maqueta). Posteriormente, la logopeda forma dos equipos y se les muestran dos láminas que representan dos partes de la casa (cocina y cuarto), se le entrega a cada uno una cartulina, crayolas y les pide que dibujen objetos que pertenezcan a estas habitaciones.

Reglas del juego:

- 1- Todos los integrantes del equipo deben dibujar.
- 2- Cuando coloquen los objetos y terminen, deberán explicar a qué lugar corresponden y la función que cumplen dentro de la casa.
- 3- Gana el equipo que mantenga la disciplina y realice la actividad correctamente.

Orientaciones: la logopeda escogerá intencionalmente las habitaciones, para que los prescolares identifiquen fácilmente los objetos que pertenecen a estas habitaciones.

Forma de control: se evaluará de Bien al equipo que logre realizar el dibujo y colocar los objetos en su sitio y al resto de regular.

Juego didáctico 9

Título: ¡Vistamos al mago!

Objetivo didáctico: conversar en forma oracional, sobre las prendas de vestir de modo que logre independencia a la hora de utilizarlas.

Tarea didáctica: desarrollar el lenguaje oral, demostrando un orden lógico en la oración y demostrar cómo vestirse.

Materiales: prendas de vestir, dos magos de cartulina.

Acción del juego:

La logopeda comienza diciéndole a los prescolares:

-Unos magos amigos míos han perdido su ropa y tienen mucho frío, ustedes me podrían ayudar a encontrar su ropa.

Para ayudar a los magos, debemos hacer lo siguiente:

Se divide el grupo en dos equipos y se les muestra a las niñas y los niños una caja que contiene prendas de vestir, cada niño escogerá una y deberá demostrar y explicar cómo se pone la prenda que escogió.

Reglas del juego:

- 1- Los prescolares deben esperar la señal del logopeda, para hacer la demostración y explicar qué está haciendo, si lo hace correctamente le pondrá una parte del traje al mago.

- 2- Si el preescolar no logra hacer la demostración correctamente deberá escoger otra prenda de vestir en la caja.
- 3- Gana el equipo, que le ponga toda la ropa al mago.

Orientaciones: la logopeda debe guiar todo el tiempo la actividad, exigiendo que se utilicen correctamente las estructuras gramaticales.

Forma de control: se evaluará de Bien al equipo que logre realizar la demostración y explicar lo que hizo y al resto de regular.

Juego didáctico 10

Título: ¿Qué historia te recuerdo?

Objetivo didáctico: narrar de forma sencilla fragmentos de cuentos conocidos, de modo que se propicie la socialización.

Tarea didáctica: narrar fragmentos de cuentos conocidos, utilizando correctamente las estructuras gramaticales.

Materiales: personajes de cuentos infantiles.

Acción del juego:

La logopeda comienza la actividad diciendo:

-Hoy han venido a visitarnos algunos amigos deseando que contemos sus historias ¿quieren saber quiénes son?

Se invita a las niñas y los niños a sentarse en un círculo en el suelo, con las manos detrás. La logopeda dará una vuelta al círculo e ira colocando en las manos de los niños un personaje de un cuento infantil, conocido por ellos. A la señal de la logopeda, la niña o el niño debe observar el personaje, decir qué cuento le recuerda y narrar un fragmento del mismo. Así sucesivamente, con el resto de los preescolares

Reglas del juego:

- 1- Los prescolares deben observar cuidadosamente el personaje.
- 2- Si el preescolar no conoce el personaje, lo colocará al centro del círculo y continúa su compañero.
- 3- El niño que no logre reconocer su personaje, deberá repetir un trabalenguas, al finalizar sus compañeros.
- 4- Gana el preescolar que logre reconocer a su personaje y narre coherentemente el fragmento del cuento.

Orientaciones: la logopeda debe buscar personajes sencillos y estimular a los escolares, haciéndoles preguntas para lograr que su lenguaje sea oracional y que utilice las estructuras gramaticales.

Forma de control: se evaluará de Bien, al que logre reconocer a su personaje y narre coherentemente el fragmento del cuento.

EPÍGRAFE IV. RESULTADOS DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE JUEGOS DIDÁCTICOS DIRIGIDOS A LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL

4.1 Análisis de la preparación durante la realización de los juegos didácticos dirigidos a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral, de las niñas y niños con retraso simple del lenguaje.

Durante el transcurso de los juegos didácticos, resultó evidente el cambio ascendente que en sentido general se produjo; si se considera que, desde el primero, donde se trabajó la conversación en forma oracional, en el caso específico de los animales marinos, quedó logrado el uso de distintas palabras y por tanto, el aumento en la calidad y cantidad del vocabulario y el empleo de conceptos abstractos. Asimismo, expresaron sentimientos de amor por la naturaleza.

Se pudo constatar, durante la realización del juego, cómo fueron pronunciando correctamente el sonido /s/. Previo a ello, se trabajó con la canción “Mi payaso”, lo que sirvió de base para responder preguntas del mensaje que ofrece la misma y extraer de ella el sonido con que trabajarían. Es decir, que al terminar el juego

didáctico 2, se realizó la pronunciación del fonema /s/ en palabras y frases cortas, desarrollando a su vez el lenguaje oral. En particular, hubo mayor corrección de la pronunciación de palabras, manteniendo adecuada estructura sonora y silábica en ellas. Solo 1 sujeto no pudo hacerlo correctamente, en este caso el número (1).

Nuevos aspectos fueron superándose en la medida que avanzaron los juegos didácticos, así por ejemplo: en el número 3, las niñas y niños en preparación, mostraron en su generalidad, adecuadas prácticas de cómo conversar sobre un tema dado, sin la utilización de preguntas de apoyo. Partieron en primera instancia, de recordar las leyes del tránsito y cómo actuar en la vía. En un segundo momento hicieron una representación, donde la exigencia fundamental fue responder de forma oral qué hacer en cada momento, según el cambio de luz que hacía el semáforo. Se trabajó en la generalización de palabras, en este caso, medios de transporte. Solo no pudo realizarlo el sujeto 1, el resto logró hacerlo de forma correcta.

Otro modo que resultó muy positivo, en el transcurso de los juegos didácticos, fue lo ejecutado en el número 4; a pesar de mantenerse con dificultades el sujeto mencionado anteriormente, hubo un aprendizaje significativo, si tenemos en cuenta que se activó el vocabulario con palabras como: familia, familiares, felices. En sentido general se apreció la asimilación consciente del empleo del fonema /f/, en distinta posición dentro de la palabra, toda vez que fueron pensadas, pronunciadas y analizadas por los propios niños y niñas.

Productivos, resultaron los juegos 5 y 6 dirigidos a jerarquizar la comprensión del lenguaje. En tal sentido, conversaron sobre hechos y suceso relacionados con su vida, en este caso específico, sobre las características de animales y los distintos oficios que podían realizar. En el primer caso, reconocieron características de los animales, pero no solo de su contexto, sino de otros que no tienen a su alcance y que los conocen a través de libros, vídeos, documentales. Por su parte, en la de oficios, lo hacen específicamente, del que desarrollan sus padres o familiares cercanos determinando cuál le gustaría desarrollar en su vida de adultos y porqué. La evaluación de lo que se conversó fue realizada por las propias niñas y niños, por lo que se mantuvieron atentos para realizarlo. Es necesario significar que se mantuvo

estricta evaluación por parte de la logopeda, para que no aparecieran afectaciones en el plano semántico.

Fructífero también resultó el juego número 7, el que estuvo dirigido a la diferenciación entre fonemas, a partir de la aplicación de la técnica de sonido enfatizado, lo que tributó al indicador número 1 que auxilió la investigación. Valiosas fueron las demostraciones efectuadas de cómo empleando esta vía, los prescolares pudieron discriminar los sonidos, así como el empleo del lenguaje oracional, al hablar de las frutas. Se trabajó también con el uso de palabras que generalizan. En el caso de los seis sujetos, que se evaluaron de B durante la realización de los juegos se pudo constatar, que se observan escasa o nula alteraciones en la pronunciación, manteniendo adecuada estructura sonora y silábica de las palabras, siendo capaces de diferenciar los fonemas, a partir de la técnica de sonido enfatizado.

El juego didáctico número 8, estuvo dirigido a identificar las partes de la casa, a partir de los objetos que tenían cada una de ellas. Se logró que conversaran sobre lo que previamente habían dibujado sin necesidad de hacer preguntas de apoyo, toda vez que lo empleado fue el producto de la actividad que hicieron. Este juego resultó motivador para los prescolares, pues participaron de forma protagónica en la conversación, no cometiendo errores significativos, lo que denota calidad en el aprendizaje.

Las transformaciones más significativas se constatan en los juegos 9 y 10, los que jerarquizaron el empleo de las estructuras gramaticales. En ambos, teniendo en cuenta los temas trabajados sobre las prendas de vestir y los fragmentos de cuentos conocidos, se logró que produjeran frases con orden secuencial, empleando varios elementos gramaticales como son artículos, pronombres, verbos, adjetivos. Mantuvieron adecuada conjugación verbal y concordancia entre género y número. Es necesario significar que también se logró la utilización de frases subordinadas. Solo no lo alcanzó el sujeto 1, mientras que medianamente lo obtuvo el sujeto 6.

En resumen, se pudo observar durante el desarrollo de los juegos didácticos que cinco sujetos ascendieron de solo 1 que se ubicaba en B a 5, en este caso los

sujetos 2, 3, 4, 5 y 7, pues se les estimuló el desarrollo de su lenguaje oral, luego que alcanzaron superar su retraso simple del lenguaje, al lograr una correcta pronunciación de los fonemas; un aumento en calidad y cantidad de las palabras que emplea; el empleo consecuente de las estructuras gramaticales y la comprensión del lenguaje. No avanzó lo esperado el sujeto 6, ya que solo logró compensarlo. El preescolar 1 no consiguió avanzar, manteniendo el trastorno.

Se detallan a continuación las principales regularidades:

- Los preescolares se motivaron por la realización de los juegos didácticos, se ayudaron, establecieron adecuadas relaciones interpersonales, etc.
- Se esforzaron por participar y cumplir las reglas del juego.
- Se mostraron más espontáneos para establecer la conversación.

4.2 Constatación final.

A continuación, se procedió a realizar un análisis del comportamiento de cada elemento que guía la investigación, cuyos resultados se obtuvieron a partir de la escala valorativa que aparece en el (Anexo 5).

Se pudo constatar, después de aplicada la propuesta, que en el primer elemento de guía la investigación relacionado con la pronunciación de los fonemas, los resultados demuestran que se produjeron cambios, ello se evidenció en el descenso del total de escolares ubicados en mal, donde no quedó ningún sujeto. Por consiguiente, hubo aumento del nivel alto cifra que demuestra el avance logrado con respecto al diagnóstico inicial en este elemento. Se mantuvo en B, 1 sujeto (4); ascendió de M a R 1 sujeto (1) y 5 preescolares ascendieron de M a B, que fueron (2, 3, 5, 6 y 7). Finalmente, el elemento 1 quedó evaluado de la siguiente forma: 6 en B para un 85,71%; 1 en R para un 14,28 %. No quedó ningún sujeto evaluado de M.

En cuanto al elemento 2, contenido para valorar la cantidad y calidad de palabras que emplea también, se produjeron cambios favorables. Según se ejemplifica en B, asciende de 4 sujetos en preparación de M a B (2, 3, 5 y 7); en R disminuye de 1 a ninguno, pues solo había un sujeto ubicado en este nivel y ascendió a B (6). Se mantuvo en B 1 sujeto (4) y se mantuvo en M 1 sujeto en preparación (1). La

estimación en este elemento permitió apreciar el avance con respecto a la constatación inicial en el aumento de los resultados, pues quedaron ubicados en B, 6 sujetos muestreados para un 85,71 %; en R, 0 y en M 1 para un 14,28 %.

El análisis de los resultados alcanzados, al aplicar los juegos didácticos demostró avances considerables en elemento 3, que guía la investigación relacionado con el uso de las estructuras gramaticales. Un análisis por los sujetos favorece en señalar que avanzaron de M a B 3 sujetos (3, 5 y el 7); de R a B 1 (2); se mantuvo en B 1 (4); en R 1, que es el (6) y en M 1, que también coincide con el número (1). Como se puede apreciar existió un mejoramiento en las evaluaciones del elemento número 3 en la mayoría de los sujetos con los siguientes resultados: en B 5 para un 71,42 %, pues producen frases con orden secuencial empleando varios elementos gramaticales como son artículos, pronombres, verbos, adjetivos y mantienen adecuada conjugación verbal y concordancia entre género y número. De igual manera utilizan frases subordinadas sencillas. En R se situó 1 para un 14,28 %, ya que cometió algunos errores que se correspondían con los mencionados anteriormente y 1 en M para un 14,28 %, pues el uso de las estructuras gramaticales se manifestaba con marcadas faltas.

En cuanto al elemento 4, referido a la comprensión del lenguaje los resultados alcanzados demostraron avances, pues progresó de M a R 1 (3), de R a B 3 (2, 4 y 5); de M a B 1 (7) y se mantuvo en R 1, que también se correspondió con el sujeto 6 y 1 descendió de R a M, que es el sujeto (1). En resumen, se ubicaron 4 en B para un 57,14 %; 2 en R para un 28,57 % y 1 en M para un 14,28 % pues continuaron con dificultades en la comprensión de órdenes sencillas y complejas; mostraron insuficiencias en la discriminación de fonemas cercanos por su parecido acústico-articulatorio, que incluso le afectaba en el campo semántico; predominó la comprensión aproximativa y contextual y presentó insuficiencias para relatar hechos, simplificándose a enunciarlos.

El análisis realizado de los resultados obtenidos al finalizar el pre experimento, demostró avances considerables en la pronunciación de los fonemas; el mejoramiento del vocabulario, a partir de la cantidad y calidad de palabras que

emplean; así como en el uso de las estructuras gramaticales, especialmente, artículos, pronombres, verbos, adjetivos. Del mismo modo, existieron evoluciones en la comprensión del lenguaje, llegando incluso a elevar el nivel en contextos no cercanos a ellos. En resumen, los datos cualitativos y cuantitativos compilados demuestran la efectividad de los juegos didácticos aplicados.

CONCLUSIONES

1. La determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos en torno a la estimulación del lenguaje oral, permitió la sistematización de las bases respecto a su conceptualización y el nivel de desarrollo evolutivo del lenguaje desde su surgimiento. Se profundizó en las particularidades de este progreso en las niñas y niños en el grado preescolar, con diagnóstico de retraso del lenguaje. Se asumieron criterios de autores como: Máxima H. Rodríguez Mondeja, Amanda M. Rojas Bastard, Gudelia Fernández Pérez de Alejo, Franklin Martínez Mendoza, entre otros.
2. El estudio inicial realizado permitió revelar que las niñas y niños muestreados poseen un retraso del lenguaje teniendo en cuenta su edad cronológica, pues presentan errores en la pronunciación de los sonidos y en la diferenciación de aquellos con similitud acústica; en la formulación de frases presentan deficiencias pues son cortas y con agramatismos y su vocabulario es reducido en cantidad y calidad. Por otra parte se pudo confirmar que les gusta el juego y se muestran cooperadores entre ellos.
3. Como propuesta de solución al problema científico se elaboraron juegos didácticos que se caracterizaron por su carácter lúdico e integrado; ya que transcurren como si fuera un juego y porque no se trabajan los componentes de forma aislada sino en todas las áreas de desarrollo. A su vez propician el intercambio y la socialización, potenciando el desarrollo integral. Se tuvo en cuenta para su elaboración, los momentos del desarrollo para la etapa.
4. Los juegos didácticos aplicados para la estimulación del lenguaje oral fueron efectivos, pues contribuyeron a que se observaran escasas o nulas alteraciones en la pronunciación y diferenciación de los sonidos; existe una correspondencia entre el vocabulario activo y pasivo; producen frases con orden secuencial, empleando varios elementos gramaticales y en la comprensión del lenguaje ajeno, muestran dominio de otros contextos, que incluso, no son cercanos a ellos.

RECOMENDACIONES

- Socializar la presente investigación en futuros eventos científicos.
- Continuar enriqueciendo la propuesta de “Juegos didácticos para estimular el desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños en el grado preescolar”.

BIBLIOGRAFÍA

- Aldama Trujillo, L. (1989). *Fundamentos de Defectología*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez, L. y otros. (2008). *Logopedia y Foniatría*. La Habana: Editorial Ciencias Médicas.
- Azcoaga, J E. (2003). *Del lenguaje al pensamiento verbal*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bell Rodríguez, R. (1992). Educación especial. *Razón, visión actual y desafíos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Betancourt Torres, J. (1992). *Selección de temas de psicología especial*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Betancourt Torres, J V y González Vera, A O. (2008). *La comunicación educativa en la atención a niños con necesidades educativas especiales*. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana.
- Caballero Delgado, E. (Compil). (2002). *Diagnóstico y Diversidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cobas Ochoa, C, L. (2007). *La preparación logopédica del docente*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación,
- Colectivo de Autores. (1976). *Glosario de terminología logopédica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de Autores. (1980). *Los métodos para el tratamiento logopédico*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Colectivo de autores (1987), *Temas logopédicos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Colectivo de Autores. MINED. IPLAC. (2005). *Fundamento de la investigación educativa. Módulo I. I y II parte*. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de Autores. MINED. IPLAC. (2007). *Fundamentos de la Educación Especial. Módulo II. Cuarta Parte*. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana: Pueblo y Educación.
- Figueredo Escobar, E y López Hernández, M. (1984). *Logopedia 1*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Figueredo Escobar, E y López Hernández, M. (1986). *Logopedia 2*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez de Alejo, G. (2003). *Atención a niños con necesidades educativas especiales en el área del lenguaje en Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez de Alejo, G. (2008). *La atención logopédica en la edad infantil*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez de Alejo, G y Rodríguez Fleitas, X. (2012). *Logopedia 1*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez de Alejo, G y Rodríguez Fleitas, X. (2013). *Logopedia 2*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- López Machín, R. (1993). *Actualidad en la educación en niños con necesidades educativas especiales*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- López Hurtado, J. y Siverio Gómez, AM. (1996). *El diagnóstico: un instrumento de trabajo pedagógico*. De preescolar a escolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Mendoza, F. (2016). *Lenguaje Oral*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Martínez Pérez, M. et al. (1987). *Los métodos para el tratamiento logopédico*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1998). *Educación Prescolar. Primera Parte. Programa de Cuarto Ciclo. 6to año de Vida*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2008). *Orientaciones Metodológicas, grado prescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Rodríguez, G. (2002). *Metodología de la investigación educativa*. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pons, M. (2011). *Estrategia pedagógica para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral de los niños en edad temprana y prescolar con diagnóstico presuntivo de retraso mental, desde la atención logopédica*. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. UCP "José Martí Pérez", Camagüey.
- Rodríguez Mondejar, MH y Rojas Bastard, AM, (2013). *La Lengua Materna en la primera infancia. Su didáctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez Mondejar, MH y Rojas Bastard, AM, (2016). *Lengua Materna y Literatura en la edad prescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rosental, M. y Yudin, P. (1981). *Diccionario Filosófico*. La Habana: Editorial Política.
- Taken, A. e Iguatov, I. (1964). *Introducción a la Psicología*. Sofía. Editorial del Estado NarodnaProsveta.
- Torres, M. (2002). *Conceptos*. Material mimeografiado. Ciudad de La Habana: Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Especial.
- Turner Martí y Pita Céspedes (2002). *Pedagogía de la ternura*. Editorial Pueblo y Educación.
- Vygotsky, L. S. (1981). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vygotsky, L. S. (1989). *Obras Completas. Tomo V.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

ANEXOS

ANEXO 1

Guía de Entrevista.

Objetivo: constatar con la familia, durante la etapa exploratoria, cómo transcurrió el desarrollo ontogenético del lenguaje de sus hijos prescolares con retraso simple del lenguaje, de la escuela primaria “Otto Parellada Hechavarría”.

Consigna:

Estimados padres, en nuestro centro se está realizando una investigación relacionada con el desarrollo del lenguaje de sus hijos. Es necesaria su participación para conocer cómo transcurrieron en cada uno de ellos las etapas de evolución, desde su nacimiento hasta la actualidad. Es imprescindible su cooperación y sinceridad en las respuestas a las preguntas que se le formulen. Gracias.

1. Antecedentes prenatales. (Embarazo)

- Características del embarazo (Definir el número de embarazo y a cuál corresponde el menor en cuestión; si fue deseado; como transcurrió (infecciones, traumas, psicotraumas, intoxicaciones u otras; enfermedades padecidas, sobre todo en los tres primeros meses; antecedentes patológicos familiares).

2. Antecedentes perinatales (Parto).

- La valoración en relación con el parto lleva implícito la caracterización de cómo tuvo lugar en tiempo, en peso; según el tiempo precisar si fue a término, prolongado, prematuro; cómo fue si bajo, alto y normal; cómo fue el parto, es decir si fue con o sin ayuda (cesárea, estimulación, instrumentación, etc.
- Estado del niño después del parto. (Se especificará si gritó al nacer, si lo estimularon; si presentó asfixia, cianosis, así como los métodos de estimulación y tiempo de aplicación; meconio (grados); íctero, circunvolución, etc.

3. Antecedentes postnatales.

- Tiempo de lactancia y ablactación.
- Particularidades del desarrollo motor donde se detallará cuándo fue el sostén cefálico, gateo, se sentó con ayuda y solo, caminó, gesticuló, manipuló objetos.
- Enfermedades padecidas, fundamentalmente, en los dos primeros años de vida. Si ha sufrido algún accidente o trauma.

4. Datos concretos de desarrollo del lenguaje.

- Período de aparición del gorjeo y sus peculiaridades
- Período de aparición del balbuceo y sus peculiaridades. Desarrollo de la capacidad de imitación.
- Aparición de las primeras palabras, dinámica de enriquecimiento del vocabulario.
- Período de establecimiento del lenguaje fraseológico y del oracional y su desarrollo paulatino.
- Calidad de su pronunciación y su desarrollo hasta el momento actual.
- Aparición de la mímica y uso de la jerga como medio de comunicación, sus características y etapa en que dejó de utilizarse
- Presencia de vacilaciones o tropiezos (o ambos) en habla y actitud de familiares y educadores ante estos (tartaleo fisiológico)
- Reacción ante el defecto
- Desarrollo de algún tipo de atención especializada (si recibió o no tratamiento logopédico, efectividad, actitud ante esta terapia.
- Particularidades del lenguaje de los padres y otros familiares.

5. Otros datos de interés.

ANEXO 2

Guía de entrevista a maestros del grado Preescolar.

Objetivo: constatar, durante el diagnóstico exploratorio, las principales dificultades que se presentan en el desarrollo lenguaje de las niñas y niños en el grado Preescolar de la escuela “Otto Parellada”.

Consigna:

En nuestra escuela se está realizando una investigación con el objetivo de corregir las alteraciones en el lenguaje de las niñas y niños del grado Preescolar. Rogamos su colaboración para una mejor realización de esta. Gracias.

Cuestionario:

- 1- Años de experiencia en educación e impartiendo el grado Preescolar.
- 2- ¿Posee algún escolar en su grado que reciba atención logopédica por presentar retraso en el desarrollo de su lenguaje?
- 3- ¿Cuáles son las principales dificultades en el desarrollo del lenguaje oral y cuál es el nivel de incidencia que se presenta en los escolares del grado Preescolar?
- 4- ¿Qué causa considera usted sea la que provoca la presencia de dichas alteraciones?
- 5- ¿Qué tipo de actividad usted considera puede contribuir a corregir dichas alteraciones teniendo en cuenta los momentos del desarrollo de los escolares de este grado?

ANEXO 3**Guía de observación.**

Objetivo: Verificar desde el Juego de Roles, durante la constatación inicial y final, el desarrollo del lenguaje oral y evaluar el nivel alcanzado después de la aplicación de los Juegos Didácticos de las niñas y niños en el grado preescolar con diagnóstico de retraso simple del lenguaje, de la Escuela Primaria “Otto Parellada Hechavarría”.

Aspectos a considerar durante la observación.	BIEN	REGULAR	MAL
1. Forma en que se comunican con el maestro y demás las niñas y niños del grupo.			
2. Principales errores que se presentan en la pronunciación de los sonidos.			
3. Variedad de vocablos que utiliza en su expresión: adjetivos, sustantivos, verbos, palabras que generalizan u otras que se correspondan con el objeto o fenómeno que se presenta.			
4. Empleo de elementos gramaticales que favorecen la formulación de oraciones cortas, sin agramatismos.			
5. Coherencia en las ideas que expresa.			

ANEXO 4

Guía de exploración logopédica

Objetivo: Constatar las particularidades del desarrollo del lenguaje de las niñas y niños en el grado precolar con diagnóstico de retraso simple del lenguaje, de la escuela “Otto Parellada Hechavarría”, durante las etapas de constatación inicial y final del pre experimento pedagógico.

Aspectos a explorar

I. Datos generales

- 1- Centro
- 2- Nombre y apellidos del niño(a)
- 3- Fecha de nacimiento, edad, sexo
- 4- Nº de expediente del CDO
- 5- Grado
- 6- Procedencia del niño o la niña
- 7- Dirección particular

II. Estado de la audición y la visión

III. Estado de los órganos articulatorios y la fonación (estado anatómico y funcional)

a) Estructura del aparato articulatorio:

- Labios: normales, altos, bajos, gruesos, finos, fisurados, etc.
- bóveda palatina: normal, baja, estrecha, fisurada
- Úvula: normal, acostada, estrangulada, bífida, etc.
- Dientes: normales, pequeños, grandes, esporádicos, frecuentes, supernumerarios, apiñados, maloclusión anterior o lateral, etc.
- Mandíbula: normal, proyectada hacia adelante o recogida hacia atrás
- Lengua: normal, voluminosa, alargada, ancha o estrecha.

- Frenillo sublingual: corto o normal.
- Frenillo labial: normal o corto.
- Cavidad nasal: normal u obstruida, desviación del tabique nasal, tumor o pólipos nasales, presencia de Adenoiditis.
- Cavidad faríngea: normal o presencia de procesos inflamatorios

Hacer referencia a la movilidad del aparato articulatorio para definir las posibilidades de la dinámica del mismo, la determinación de las posibilidades articulatorias se realiza graduándose el nivel de sensibilidad requerida para la ejecución efectiva:

- Realización del movimiento articulatorio mediante instrucción verbal.
- Realización del movimiento articulatorio por imitación (logopeda ejecuta y el paciente imita).
- Realización del movimiento articulatorio por imitación y control visual (delante de un espejo).Evaluación de la capacidad de imitación actual.
- Valorar el movimiento velar, vibración lingual y labial.

IV. Particularidades del aspecto sonoro del lenguaje:

- Examen de la respiración

a) Fisiológico, para identificar el tipo de respiración (costal superior o clavicular, torácica, abdominal y costo diafragmática).

b) Durante la conversación: si se detectan anomalías respiratorias debe delimitarse si estas se producen al hablar en voz baja o alta, si los movimientos respiratorios son suaves o rígidos, profundos o superficiales, si las inspiraciones son frecuentes o espaciadas, si se realizan las pausas correctamente, si estas se corresponden con las inspiraciones, si habla o lee muy rápido, y si las inspiraciones son audibles, nasales o bucales, si se produce o no dilatación de las venas y la musculatura del cuello.

- Examen de la voz:
 - Tono: grave, agudo, bitonal, acorde al biotipo, medio e inflexivo.
 - Timbre: sonoro, sordo, ronco, chillón o nasal.
 - Intensidad: normal, débil, fuerte, débil y forzada.
 - Resonancia: normal, hipernasal, e hiponasal.
- Estado de la audición fonemática:
 - a) Ambientales.
 - b) Onomatopéyicos.
 - c) Vocales.
 - d) Correlativos(aislados, en sílabas y palabras)(implica relación reciproca -padre-hijo-).
 - e) Disyuntivos (aislados, en sílabas y palabras)(que desune, separa las ideas con cómo, o, ni).
- Examen de la pronunciación:

Fon	I	M	F												
A				K				Fl				Ei			
E				G				Gl				Eu			
O				J				Cl				Oi			
C				T				Br				Ou			
U				D				Pr				la			
M				N				Fr				le			
P				S				Dr				lo			
B				L				Tr				lu			
F				R				Gr				Ua			
Ch				Rr				Cr				Ue			

Y				BI				Ai				Ui			
ñ				PI				ua				uo			
Observaciones															

▪ Particularidades del aspecto léxico gramatical:

- 1) Vocabulario activo y pasivo. Logicidad semántica.
- 2) Morfosintaxis:
 - a) Concordancia(género –número).
 - b) Conjugación verbal.
 - c) Combinación de palabras para formar oraciones (A+S, A+A, A+S+V, A+S+A, A+S+A+V).
- 3) Utilización de recursos extralingüísticos:
 - a) Mantenimiento de la atención.
 - b) Gesticulación.
 - c) Expresión facial(contacto visual, sonrisa, expresión de disgusto, desagrado)
 - d) Contacto físico(caricias, roces).

▪ Características del habla:

En la evaluación del ritmo y la fluidez y la fluidez se considerará la lentitud o la rapidez con que el individuo se expresa, la entonación (melódica o monótona), la existencia o no de vacilaciones, titubeos, tropiezos, repeticiones o alargamiento de sílabas, movimientos concomitantes y muletillas orales.

De existir espasmos se especifican si son tónicos, clónicos, tono-clónicos o clono-tónicos, en que parte del enunciado son más frecuentes (inicio, medio, final), en relación con que sonido y en qué lugar de la periferia del analizador verbo-motor se localizan. Además se consignará en qué forma de expresión aparecen los espasmos atendiendo al nivel de independencia en la elaboración de los enunciados:

- Lenguaje conjunto.
- lenguaje reflejo.
- Respuestas a preguntas con apoyo visual.
- Descripción de láminas y de acciones con objetos.
- Lectura.
- Narración.
- Información de sucesos ocurridos.
- Conversación sobre un tema conocido.
- Lenguaje espontáneo.

En todas las formas se tiene en cuenta la presencia de espasmos atendiendo a la intensidad de la voz hablada y susurrada.

- Comprensión del lenguaje ajeno:

1. Ejecución de órdenes.
2. Identificación de láminas.
3. Identificación de objetos, fenómenos y acciones.
4. Completamiento de objetos.
5. Comparación de objetos y fenómenos.
6. Solución de situaciones problemáticas planteadas en forma verbal.
7. Ordenamiento de secuencias y narración de cuentos.
8. Armar rompecabezas.
9. Orientación temporoespacial y corporal.

- Conducta:

Se valora si es comunicativo, extrovertido, introvertido-retraído, aislado.

Es importante comprender que toda la exploración del área logopédica se realizara a partir de los aspectos anteriormente referidos u otros necesarios, de forma valorativa.

- Área pedagógica:

Se incluirá una valoración del rendimiento académico y escolar del niño, así como su situación pedagógica (como aprende, dónde tiene sus mejores y peores rendimientos, índice acumulativo).

Es importante hacer referencia a su desenvolvimiento en el área de humanidades.

- Área psicológica:

Se tendrá en cuenta sus intereses, necesidades, tolerancia a las frustraciones, vivencias, procesos psicológicos (si es intranquilo, inhibido, si se come las uñas, cómo es su sueño, si hay presencia de enuresis, si se manifiesta algún tic en representación de ansiedad, si existe retraimiento).

- Área familiar:

No deben faltar condiciones económicas, comunicación en el hogar, estimulación, cantidad de hijos y religión, entre otros aspectos de interés.

- Área escolar:

Interrelación escolar del menor, basándose en los componentes personales (relación M-A, A-M, A-A), si es más funcional en actividades individuales o grupales) y los no personales.

- Área comunidad:

Características de la comunidad donde vive el menor y posibilidades que brinda o no a su desarrollo comunicativo.

IV. Diagnóstico logopédico.

V. Recomendaciones.

ANEXO 5

Escala valorativa de los elementos que guían la investigación que miden el nivel de desarrollo del lenguaje en las niñas y niños en el grado preescolar con retraso simple del lenguaje, de la escuela “Otto Parellada Hechavarría”.

Elemento 1: Pronunciación de los fonemas.

Mal: aparecen marcadas afectaciones en la pronunciación de los sonidos, caracterizados por omisión, distorsión, cambios e inconstancias, con mayor énfasis en estos últimos. Las palabras tienden a producirse de forma deformada, pues repiten la o las sílabas finales, omitiendo la o las iniciales. Se producen errores en fonemas complejos como la /rr/ e incorrecciones en las sílabas directas dobles. Les resulta compleja la diferenciación de sonidos parecidos acústicamente.

Regular: se aprecian hasta cuatro errores en la pronunciación, con menor énfasis, en los relacionados con cambios e inconstancias. Mantiene en su generalidad la producción de palabras sin repetir u omitir sílabas iniciales y finales. Poseen imprecisiones en la diferenciación de sonidos con similitud acústica.

Bien: se observan escasas o nulas alteraciones en la pronunciación de los sonidos. Producen las palabras manteniendo su estructura sonora y silábica. No se aprecian alteraciones en la articulación de las sílabas directas dobles. Es capaz de diferenciar los sonidos con semejanza acústica.

Elemento 2: Cantidad y calidad de palabras que emplea.

Mal: su vocabulario resulta reducido en cantidad y calidad de las palabras, llegando, incluso a hacer solo referencia a objetos del entorno. Se aprecian dificultades para adquirir conceptos abstractos e incluso se les dificulta el uso de palabras que generalizan entre las que se destacan: la familia, los juguetes, las frutas, la escuela, los animales, las partes del cuerpo, prendas de vestir, medios de transporte, etc. Solo nombra las palabras ante ilustraciones presentadas que se corresponden con las siguientes preguntas ¿Qué es esto?, ¿Quién es?, ¿Qué cosa es?, ¿Qué hace?

Regular: muestra todavía una desproporción entre su vocabulario activo y pasivo y en ninguno de los casos se corresponden con la edad cronológica. Emplea palabras que generalizan relacionados con: la familia, los juguetes, las frutas, la escuela, los animales, no así con las partes del cuerpo, prendas de vestir, medios de transporte, u otros de mayor complejidad. Nombra las palabras ante ilustraciones presentadas, pero necesita preguntas de apoyo u otros llamados de alerta que se corresponden con ¿Qué cosa es?, ¿Qué hace?

Bien: existe una correspondencia entre el vocabulario activo y pasivo. Aplica conceptos abstractos y emplea palabras que generalizan relacionados con: la familia, los juguetes, las frutas, la escuela, los animales, las partes del cuerpo, prendas de vestir, medios de transporte, etc. Nombra las palabras ante ilustraciones presentadas, sin necesidad de realizar preguntas de apoyo que se corresponden con las siguientes: ¿Qué es esto?, ¿Quién es?, ¿Qué cosa es?, ¿Qué hace?

Elemento 3: Uso de las estructuras gramaticales.

Mal: se producen incorrecciones en el orden de secuencial de las oraciones, empleando un número reducido de términos en la frase. Muestra dificultades en la utilización de artículos, pronombres u otros elementos gramaticales, así como, en los plurales y la conjugación de los tiempos verbales. Existe el uso de la muletilla “Y” pues se les dificulta la utilización de frases subordinadas.

Regular: produce frases espontáneas, aunque no siempre mantiene un orden secuencial empleando artículos y pronombres. No mantiene adecuada conjugación verbal, fundamentalmente para el pretérito. Ocasionalmente emplea la muletilla “Y” pues se le obstaculiza el empleo de frases subordinadas.

Bien: produce frases con orden secuencial, empleando varios elementos gramaticales como son artículos, pronombres, verbos, adjetivos. Mantiene adecuada conjugación verbal y concordancia entre género y número. Utiliza frases subordinadas sencillas.

Elemento 4: Comprensión del lenguaje.

Mal: aparecen dificultades en la comprensión de órdenes sencillas y complejas. Muestra insuficiencias en la discriminación de fonemas cercanos por su parecido acústico-articulatorio, que incluso pueden afectar el campo semántico. En ocasiones la comprensión es aproximativa y contextual. Presenta insuficiencia para conversar sobre hechos, simplificándose a nominarlos.

Regular: cumple sin dificultad órdenes sencillas y no siempre las complejas. Aún presenta afectaciones en el plano semántico pues no es capaz totalmente de discriminar los sonidos con similitud acústica. Realiza conversación sencilla de hechos y sucesos cercanos a su entorno. Su comprensión muestra dominio de los contextos cercanos a él.

Bien: cumple sin dificultades órdenes sencillas y complejas. No aparecen afectaciones en el plano semántico por falta de discriminación de los sonidos parecidos acústicamente. Conversan sobre hechos y sucesos relacionados con su vida. Su comprensión muestra dominio de otros contextos e incluso que no son cercanos a él.

ANEXO 6**Registro de observaciones a los prescolares.**

Objetivo: registrar, a partir de la observación realizada en la etapa de constatación inicial, el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños en el grado preescolar con diagnóstico de retraso simple del lenguaje, de la escuela primaria “Otto Parellada Hechavarría” de Cabaiguán.

ASPECTOS OBSERVADOS	PRESCOLARES EN PREPARACIÓN						
	1	2	3	4	5	6	7
1. Forma en que se comunican con el maestro y demás las niñas y niños del grupo.	R	R	M	B	B	R	R
2. Principales errores que se presentan en la pronunciación de los sonidos.	M	M	M	R	M	R	M
3. Variedad de vocablos que utiliza en su expresión: adjetivos, sustantivos, verbos, palabras que generalizan u otras que se correspondan con el objeto o fenómeno que se presenta.	M	M	M	B	M	R	M
4. Empleo de elementos gramaticales que favorecen la formulación de oraciones cortas, sin agramatismos.	M	M	M	B	M	R	M
5. Coherencia en las ideas que expresa.	R	R	M	B	M	R	M
Total	M	M	M	B	M	R	M

ANEXO 7

Análisis de los resultados alcanzados por las niñas y niños en el grado preescolar en preparación en los elementos que guían la investigación, durante la constatación inicial.

PREESCOLARES EN PREPARACIÓN	Elementos que guían la investigación.				
	1	2	3	4	TOTAL
1	M	M	M	R	M
2	M	M	R	R	M
3	M	M	M	M	M
4	B	B	B	R	B
5	M	M	M	R	M
6	R	R	R	R	R
7	M	M	M	M	M
Total	B.1- 14,28% R. 1-14,28% M.5-71,42%	B.1- 14,28% R.1- 14,28% M.5- 71,42%	B.1-14,28% R.2-28,57% M.4-57,14%	B.0- R.5- 71,42% M.2- 28,57%	B.1-14,28% R.1-14,28% M.5-71,42%

ANEXO 8

Registro de observaciones a los preescolares .

Objetivo: registrar, a partir de la observación realizada en la etapa de constatación final, el desarrollo del lenguaje de las niñas y niños en el grado preescolar de retraso simple del lenguaje de la escuela primaria “Otto Parellada Hechavarría” de Cabaiguán.

ASPECTOS OBSERVADOS	FAMILIAS						
	1	2	3	4	5	6	7
1. Forma en que se comunica con los maestros y demás niñas y niños del grupo.	R	B	B	B	B	B	B
2. Principales errores que se presentan en la pronunciación de los sonidos.	M	B	B	B	B	B	B
3. Variedad de vocablos que utiliza en su expresión: adjetivos, sustantivos, verbos, palabras que generalizan y otras que se corresponden con el objeto o fenómeno que se presenta.	M	B	B	B	B	R	B
4. Empleo de elementos gramaticales que favorecen la formulación de oraciones sin agramatismos.	M	B	B	B	B	R	B
5. Coherencia en las ideas que expresa.	R	B	R	B	B	R	B
Total	M	B	B	B	B	R	B

ANEXO 9

Análisis de los resultados alcanzados por las niñas y niños en el grado preescolar en preparación en los elementos que guían la investigación, durante constatación final.

Preescolares en preparación	Elementos que guían la investigación.				
	1	2	3	4	TOTAL
1	R	M	M	M	M
2	B	B	B	B	B
3	B	B	B	R	B
4	B	B	B	B	B
5	B	B	B	B	B
6	B	B	R	R	R
7	B	B	B	B	B
Total	B.6-85,71% R.1-14,28% M.0	B.6-85,71% R.0 M.1-14,28%	B.5-71,42% R.1-14,28% M.1-14,28%	B.4-57,14% R.2-28,57% M.1-14,28%	B.5-71,14% R.1-14,28% M.1-14,28%

ANEXO 10

Tabla comparativa de la evaluación de las niñas y niños en el grado preescolar con retraso simple del lenguaje durante la constatación inicial y final.

Muestra	Elementos	Constatación inicial						Constatación final					
		B		R		M		B		R		M	
		C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%
7	1	1	14,28	1	14,28	5	71,42	6	85,71	1	14,28	0	0
	2	1	14,28	1	14,28	5	71,42	6	85,71	0	0	1	14,28
	3	1	14,28	2	28,57	4	57,14	5	71,42	1	14,28	1	14,28
	4	1	14,28	4	57,14	2	28,57	4	57,14	2	28,57	1	14,28

ANEXO 11

Gráfica de los elementos que guían la investigación antes y después de aplicada la propuesta.

