

***Centro Universitario de Sancti Spíritus
José Martí***

Maestría en Nuevas Tecnologías para la educación

***Tesis en Opción al título de Master en Nuevas
Tecnologías para la Educación.***

**Título: SITIO WEB DE LOS HÉROES DEL MUNICIPIO SANCTI
SPÍRITUS, DEL SIGLO XX.**

AUTOR: Lic. Héctor Eduardo Villa López.

**TUTORES: Profesor Auxiliar DrC. Mario Valdés Navia
Profesor Auxiliar MSc. Jorge Fardales Pérez**

**Consultantes: DrC. Sonia López Acosta
MSc. María Antonieta Jiménez Margolles
MSc. Frank Rivero Cancio**

Sancti Spíritus. Cuba

“El mundo camina hacia la era electrónica...Todo indica que esta ciencia se constituirá en algo así como una medida de desarrollo; quien la domine será un país de vanguardia. Vamos a volcar nuestros esfuerzos en este sentido con audacia revolucionaria”

Ernesto Guevara

Marzo de 1962

DEDICATORIA:

A la memoria de mi madre.

A mi esposa por su ayuda espiritual.

A la Revolución, por hacer que sea posible que nuestro pueblo estudie y se supere.

AGRADECIMIENTOS:

Resulta extremadamente difícil enumerar cada una de las personas que han contribuido de una u otra forma a la realización de este trabajo.

Deseo agradecer a:

- Los profesores de la maestría, los que han logrado que los elementos teóricos novedosos, relacionados con la pedagogía, se hayan convertido en habilidades para la realización de la tesis y nuestro futuro trabajo como educador.
- Mis compañeros de trabajo con los que he intercambiado criterios, Jorge Luís Bravo Salgado.
- Mi familia, los que de forma indirecta me han apoyado para dedicar largas horas de trabajo a esta investigación.

A todos los que de alguna forma hicieron posible de que se presentara este trabajo.

Muchas gracias.

RESUMEN

La introducción de las Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la escuela cubana ha significado una revolución en múltiples sentidos, en el caso del estudio de la Historia y en especial la parte concerniente a la Historia de la Localidad adquiere un significado primordial por la aplicación práctica que tienen estos contenidos en la vida futura de los estudiantes.

Las constataciones realizadas en la práctica pedagógica que se realiza en los Joven Club de Computación y Electrónica (JCCE) con los estudiantes han puesto de manifiesto, la necesidad de un Sitio Web para que los alumnos investiguen la historia de la localidad.

Esto conllevaría a aumentar la base orientadora en la solución de tareas docentes para el aprendizaje de la historia de la localidad que sería mucho más efectivo y duradero puesto que los estudiantes reflexivamente podrían obtener conocimientos sin la presencia del profesor.

La presente tesis es el resultado de una investigación en pos de resolver y contribuir a mantener nuestras tradiciones culturales sobre los héroes espirituanos del XX en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de 9no grado en la Secundaria básica Paquito Gonzáles Cueto de la localidad de Guasimal. Para ello, se va a elaborar un Sitio Web para enriquecer las tradiciones culturales de estos en cuanto al conocimiento.

ÍNDICE

	Página
Introducción.	1
Capítulo I Marco teórico referencial.	9
Epígrafes 1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje.	9
Epígrafes 1.2 El uso de las NTIC en el Proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba.	25
Epígrafes 1.3 Uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la enseñanza aprendizaje de la historia.	32
1.4 El Software Libre.	36
1.4.1 ¿Qué es Software libre?	36
1.4.2 ¿Por qué usar software libre?	37
1.4.3 Las tecnologías Web.	38
1.4.4 Lenguajes asociados al desarrollo de aplicaciones Web.	39
1.4.5 Los CMS. ¿Por qué MkPortal?	41
1.4.6 Sistemas de gestión de bases de datos.	45
1.5 Software educativo aplicado al estudio de la historia local. Características básicas.	47
1.6 Conclusiones.	49
Capítulo II: Diagnóstico y diseño del Sitio Web.	50
2.1 Análisis de los resultados de la etapa inicial.	50
2.2 Análisis y diseño de la propuesta.	53
2.2.1 Diagrama del negocio.	65
2.2.2 Clasificación de los usuarios.	59
2.2.3 Diagrama del Sistema.	59
2.2.4 Modelo entidad – relación.	61
2.2.5 Descripción general del sitio.	62
2.2.6 Diseño de la navegación.	65
2.2.7 Modelo entidad – relación.	69
2.2.8 Descripción general del sitio.	70
2.2.9 Diseño de la navegación.	72
2.3 Diagnóstico del desempeño de los expertos con la solución propuesta.	79

2.4 Conclusiones. 83

Conclusiones.

Recomendaciones.

Referencia Bibliográfica.

Bibliografía.

Anexos.

INTRODUCCIÓN

La educación en nuestro país es uno de los pilares de la batalla ideológica que se lleva a cabo para hacer valer la justeza de nuestras ideas y los valores revolucionarios. En esta época, cuando en los planos universales se intenta hacer desaparecer las culturas nacionales y desarraigar a los pueblos de sus tradiciones histórico-culturales, la educación cubana tiene ante sí, el desafío de mantener su cultura general. (1)

En la actualidad, está fuera de duda que la historia es la memoria de la sociedad, hay que recuperarla y por la misma razón hay que rescatar todos los segmentos de estas relaciones. Hoy, se siente la necesidad de hacer una historia interesante a nuestros contemporáneos y, con este fin, se plantea la necesidad de estudiar el proceso del surgimiento de un conjunto de héroes (2) de la etapa colonial, que forman parte de la identidad local y regional y que nos ayudan a encontrar en nuestras raíces el hilo conductor de nuestra historia.

Historia, leyenda, tradición son el devenir de un pueblo, estudiarlas es una tarea difícil y compleja, pues obliga a exponer y valorar los hechos y acontecimientos con la mayor exactitud y veracidad posible. El municipio de Sancti Spíritus ha hecho aportes significativos a la historia y la cultura del país, sin embargo, en muy pocas ocasiones se hace mención a ello en los libros de texto. Los sucesos del municipio, sus verdades, son a veces ignoradas y el quehacer de la inteligencia municipal se queja de la insuficiencia que sufre, pero pocas veces se hace algo concreto por superarlas. Para hacer más efectiva esta situación problemática se tomó como punto de partida en esta investigación a un grupo, de alumnos de 9no grado de la Secundaria Básica "Paquito González Cueto ubicado en el Consejo Popular de Guasimal donde en técnicas aplicadas como: entrevistas, encuestas y prueba pedagógica, se pudo constatar los siguientes insuficiencias:

- Los profesores de la enseñanza media básica vinculan muy poco a la Historia Nacional con la Historia Local.

- Los alumnos no poseen un dominio de las principales figuras de la historia revolucionaria de la localidad de Sancti Spíritus que participaron en las luchas de la etapa colonial.

Penetrar en el pasado de los héroes del municipio espirituano resulta algo riesgoso y tentador, pero necesario, pues con ello se da respuesta a la carencia de una historia oculta de la vida de nuestros héroes y de rescatar esa parte del patrimonio histórico cultural de la localidad.

Teniendo en cuenta el desarrollo actual y la inserción de las nuevas tecnologías por su impacto social y por todo el conocimiento y valores que contribuye a fortalecer, es que se conforma un sitio Web donde se relacionan las principales figuras espirituanas comprendidas en la etapa que se analiza que participaron en las diferentes gestas, con el objetivo de enriquecer, potenciar este conocimiento, al cual se le atribuye gran importancia porque permite el conocimiento de las figuras que hoy constituyen los héroes de la localidad. Su gran aporte está en la utilidad que facilita, tanto a alumnos como a profesores, ya que contribuye a darle solución a una problemática existente que forma parte del banco de problemas de la escuela y de la localidad.

Esta necesidad de intervención científica requiere nuevas formas de enseñar, aprender y administrar la educación, en momentos en que nos enfrentamos a un cambio tecnológico que transforma toda nuestra sociedad y nuestra cultura. Es por ello, que constituye una tarea constante el perfeccionamiento de los procesos de enseñanza aprendizaje, con el fin de formar individuos flexibles y adaptables a un mundo en continuo cambio, donde el desarrollo de las nuevas tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) hace desaparecer las barreras geográficas.

Para lograr este fin se requiere de una formación sociocultural y de valores éticos, patrióticos y morales, que permitan un desarrollo integral del individuo acorde con los principios del Sistema de Educación del país. Es responsabilidad de nuestro gobierno, la masificación de la cultura y la introducción de las TIC en todos los niveles de enseñanza, con variantes para lograr la educación de toda la población. Ya se puede decir que todos los niveles de enseñanza cuentan con laboratorios de computación y

televisores en todas las aulas, lo cual implica la investigación constante para la búsqueda de alternativas adecuadas para el logro de estos objetivos sociales en las nuevas condiciones de la escuela cubana. (3)

Después de realizar un análisis de los programas de estudio que se aplican en la Secundaria Básica en relación con las transformaciones educacionales existentes en nuestro país, se pudo determinar la necesidad que el estudiante tiene para utilizar una herramienta con la que pueda ampliar sus conocimientos sobre la historia local, cuya presencia es muy reducida en dichos programas.

Esta herramienta constituirá un nivel de ayuda y al mismo tiempo, podrá retroalimentar y solidificar los conocimientos adquiridos en esta área del aprendizaje. De esta forma, sin llegar a sustituir al profesor, se agregarán conocimientos importantes de nuestra historia, que servirían de reforzamiento teórico–aplicativo durante dichas sesiones, aclarando las dudas que pudiera surgir al respecto y permitiendo al alumno comprobar y fijar los ejercicios relacionados con esta asignatura, orientados por el profesor.

La misión de los Joven Club de Computación y Electrónica (JCCE) se dirige a que, en su accionar, colabore en mejorar la calidad de nuestra educación, en particular del aprendizaje activo de la Computación, específicamente en la enseñanza de la Historia de Cuba y en particular la Historia de la Localidad. Los estudiantes deben conocer el porqué debe resolver un determinado problema y qué es lo que debe estudiar para la realización de las acciones que lo lleven a su solución, de aquí la necesidad de este Sitio Web.

En el curso escolar (2000 – 2001) se llevó a cabo, por parte del Ministerio de Educación, la instalación, (en la Secundaria Básica), de nuevos laboratorios con todo su equipamiento para impartir las tecnologías informáticas. Así, la enseñanza de la Informática ha pasado a ser uno de los Programas Priorizados de la Revolución, junto a otros programas como el Audiovisual, provocando un gran impacto en las escuelas, lo que permite asegurar que se está produciendo una Tercera Revolución en la Educación.(3)

Hoy, en la enseñanza Secundaria Básica, se emplea un determinado número de software que son utilizados para aplicar las nuevas concepciones pedagógicas en cada uno de los grados docentes. En la actualidad, la colección El Navegante presenta un gran número de software relacionados con el plan de estudios actual pero, aún así, el 70% de los alumnos que asisten a los JCCE todavía manifiestan insuficiencias en el dominio de los contenidos históricos de los programas, relacionado con el conocimiento de las personalidades que hoy se considera héroes de la localidad.

El anterior análisis ha permitido declarar el siguiente problema científico:

Necesidad de diseñar un Sitio Web que favorezca el enriquecimiento los conocimientos de la Historia Local, acerca de los héroes del municipio de Sancti Espíritus de la etapa colonial en los escolares de 9no grado de la escuela secundaria básica "Paquito González Cueto" de Guasimal.

Objetivo: Diseñar un Sitio Web que permita ampliar los conocimientos relativos a los héroes del municipio espirituario, de la etapa colonial, para apoyar el programa de Historia de Cuba de 9. Grado en la Secundaria Básica "Paquito González Cueto" en Guasimal.

El Objeto De Estudio: Proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba.

Campo De Acción: El desarrollo de conocimientos acerca de los héroes del Municipio de Sancti Spíritus, de la etapa colonial, a través de un Sitio Web.

Preguntas científicas:

1. ¿En qué estado se encuentra el conocimiento de los alumnos de noveno grado acerca de la vida y obra de los héroes espirituanos de la etapa colonial, en la localidad de Guasimal?
2. ¿Cuáles son los antecedentes históricos, pedagógicos e informáticos en que se sustentan los conocimientos de los héroes del siglo XX que participaron en las luchas por la independencia en la localidad de Sancti Spíritus?

3. Elaborar un Sitio Web sobre los héroes del municipio espirituano, de la etapa colonial, para favorecer al desarrollo de conocimientos históricos en los estudiantes de 9. grado en la Secundaria Básica "Paquito González Cueto" de Guasimal?
4. ¿Qué valoración tendrá el diseño del Sitio Web entre los expertos?

TAREAS DE LA INVESTIGACIÓN:

1. Diagnosticar el estado en que se encuentra los conocimientos sobre los héroes espirituanos, de la etapa colonial, por los estudiantes de noveno grado en la Secundaria Básica de Guasimal.
2. Búsqueda, análisis y selección de la información sobre la participación de los héroes de la etapa colonial.
3. Diseño del Sitio Web.
4. Validación de la pertinencia del sitio, desde el punto de vista informático a través de la consulta de expertos.

POBLACIÓN: Integrada por 80 alumnos que conforman el noveno grado de la escuela Secundaria Básica Paquito González Cueto del Consejo Popular Guasimal, municipio, Sancti Spíritus.

MUESTRA: Un grupo de 45 estudiantes de noveno grado de la ESBU Paquito González Cueto del Consejo Popular Guasimal, municipio Sancti Spíritus que representa el 56,2 de este grado. (Las características de la muestra se corresponde con la población de la localidad en cuanto a: edad, sexo, procedencia, promedio académico, su naturaleza, nivel de conocimientos de la localidad)

Variables:

Dependiente: Desarrollo del conocimiento acerca de las personalidades de la historia de la Localidad de Sancti Spíritus que participaron en las gestas del siglo XX.

Independiente: Sitio Web para potenciar los conocimientos acerca de las personalidades de la historia de la Localidad que participaron en las gestas del siglo XX.

Métodos utilizados

Nivel empírico

La Encuesta: Para constatar el nivel de conocimiento actual que poseen los estudiantes relacionados con el tema que se investiga.

La Entrevista: Para constatar con personalidades que tienen estos conocimientos de la Historia Local y conocer cuáles fueros los principales héroes de estas etapas.

Teóricos

Análisis-Síntesis: En el análisis de la información obtenida en el estudio exploratorio, en la búsqueda bibliográfica, las conclusiones y recomendaciones; es decir en toda la fundamentación, en investigaciones actuales.

Inducción-Deducción: Para el estudio y elaboración de los contenidos del sitio.

El histórico lógico: Para la elaboración de la información de cada un de los héroes, en el conocimiento de los antecedentes de la investigación que se realiza.

Entre los métodos particulares de la ciencia histórica se utilizaron los métodos de, análisis de documentos y critica de las fuentes.

El significado teórico de la investigación está dado por revelar los aspectos esenciales para el conocimiento de los héroes espirituanos más relevantes, de la etapa colonial.

La actualidad del tema se basa en la inclusión de tecnologías informáticas como componente que potencialmente contribuye a agilizar la gestión de conocimiento por parte de los de los estudiantes de 9no grado sobre los héroes del municipio. Se utilizan las tecnologías de la información y las comunicaciones, para proporcionar un medio de acceso a los servicios de información científica, tecnológica, corporativa y de dirección desde cualquier punto de la red.

El aporte práctico radica en un software educativo que contribuye a dar cumplimiento a los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje de Historia. Demuestra que la Historia Local con el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones, puede perfeccionar el acceso y la difusión de los servicios de información y colaborar en el proceso de creación de conocimientos, a fin de contribuir a la consecución de los objetivos, es decir, la investigación, la docencia, el aprendizaje, la formación continua.

Su principal contribución radica en el potencial de conocimientos, puestos a disposición de los estudiantes de noveno grado de una vez, facilitando así la adquisición de conocimientos sólidos y duraderos, acerca de las personalidades que, constituyen los héroes de la localidad Sancti Spíritus a partir de la creación y diseño del Sitio Web.

El presente trabajo investigativo posee la siguiente estructura:

- ✓ Introducción: destinada a presentar los aspectos más generales de la investigación conjuntiva de los diseños teórico y metodológico y otros aspectos generales relacionados con la significación de sus resultados.
- ✓ Capítulo I Marco teórico referencial.
- ✓ Epígrafes 1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje.
- ✓ Epígrafes 1.2 El uso de las NTIC en el Proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba.
- ✓ Epígrafes 1.3 Uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la enseñanza aprendizaje de la historia.
- ✓ 1.4 El Software Libre
- ✓ 1.4.1 ¿Qué es Software libre?
- ✓ 1.4.2 ¿Por qué usar software libre?
- ✓ 1.4.3 Las tecnologías Web.
- ✓ 1.4.4 Lenguajes asociados al desarrollo de aplicaciones Web
- ✓ 1.4.5 Los CMS. ¿Por qué MkPortal?
- ✓ 1.4.6 Sistemas de gestión de bases de datos.

- ✓ 1.5 Software educativo aplicado al estudio de la historia local. Características básicas.
- ✓ 1.6 Conclusiones.

- ✓ Capítulo II: Diagnóstico y diseño del Sitio Web.
- ✓ 2.1 Análisis de los resultados de la etapa inicial.
- ✓ 2.2 Análisis y diseño de la propuesta.
- ✓ 2.2.1 Diagrama del negocio
- ✓ 2.2.2 Clasificación de los usuarios
- ✓ 2.2.3 Diagrama del Sistema
- ✓ 2.2.4 Modelo entidad – relación.
- ✓ 2.2.5 Descripción general del sitio.
- ✓ 2.2.6 Diseño de la navegación
- ✓ 2.2.3 Modelo entidad – relación.
- ✓ 2.2.4 Descripción general del sitio.
- ✓ 2.2.5 Diseño de la navegación
- ✓ 2.3 Diagnóstico del desempeño de los expertos con la solución propuesta.
- ✓ 2.4 Conclusiones
- ✓ Conclusiones.
- ✓ Recomendaciones.
- ✓ Bibliografía.
- ✓ Anexos.

CAPÍTULO I

Marco Referencial Teórico

1.1 Caracterización del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la escuela secundaria básica actual

La esencia de la enseñanza está en la transmisión de información mediante la comunicación directa o apoyada en la utilización de medios auxiliares, de mayor o menor grado de complejidad y costo. Tiene como objetivo lograr que en los individuos quede, como huella de tales acciones combinadas, un reflejo de la realidad objetiva de su mundo circundante que, en forma de conocimiento del mismo, habilidades y capacidades, lo faculten y, por lo tanto, le permitan enfrentar situaciones nuevas de manera adaptativa, de apropiación y creadora de la situación particular aparecida en su entorno. El proceso de enseñanza consiste, fundamentalmente, en un conjunto de transformaciones sistemáticas de los fenómenos en general, sometidos estos a una serie de cambios graduales cuyas etapas se producen y suceden en orden ascendente, de aquí que se le deba considerar como un proceso progresivo y en constante movimiento, con un desarrollo dinámico en su transformación continua. (4). Como consecuencia del proceso de enseñanza tienen lugar cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo (alumno) con la participación de la ayuda del maestro o profesor en su labor conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos, de las habilidades, los hábitos y conductas acordes con su concepción científica del mundo, que lo llevarán en su práctica existencial a un enfoque consecuente de la realidad material y social, todo lo cual implica necesariamente la transformación escalonada, paso a paso, de los procesos y características psicológicas que identifican al individuo como personalidad. (5)

En la enseñanza se sintetizan conocimientos. Se va desde el no saber hasta el saber; desde el saber imperfecto, inacabado e insuficiente hasta el saber perfeccionado, suficiente y que sin llegar a ser del todo perfecto se acerca bastante a la realidad objetiva de la representación que con la misma se persigue. La enseñanza persigue agrupar a los hechos, clasificarlos, comparándolos y descubriendo sus regularidades, sus necesarias interdependencias tanto aquellas de

carácter general como las internas. Cuando se recorre el camino de la enseñanza, al final, como una consecuencia obligada, el neuroreflejo de la realidad habrá cambiado, tendrá características cuanti -cualitativas diferentes, no se limita al plano de lo abstracto solamente sino que continúa elevándose más y más hacia lo concreto intelectual, o lo que es lo mismo, hacia niveles más altos de concretización, donde sin dejar de incluirse lo teórico se logra un mayor grado de entendimiento del proceso real.

Todo proceso de enseñanza científica será como un motor impulsor del desarrollo que, subsiguientemente, y en un mecanismo de retroalimentación positiva, favorecerá su propio desarrollo futuro, en el instante en que las exigencias aparecidas se encuentren en la llamada "zona de desarrollo próximo" del individuo al cual se enseña, es decir, todo proceso de enseñanza científica deviene en una poderosa fuerza desarrolladora, promotora de la apropiación del conocimiento necesario para asegurar la transformación continua, sostenible, del entorno del individuo en aras de su propio beneficio como ente biológico y de la colectividad de la cual es él un componente inseparable.

La enseñanza se la ha de considerar estrecha e inseparablemente vinculada a la educación y, por lo tanto, a la formación de una concepción determinada del mundo y también de la vida. No debe olvidarse que los contenidos de la propia enseñanza determinan, en gran medida, su efecto educativo; que la enseñanza está de manera necesaria, sujeta a los cambios condicionados por el desarrollo histórico-social, de las necesidades materiales y espirituales de las colectividades; que su objetivo supremo ha de ser siempre tratar de alcanzar el dominio de todos los conocimientos acumulados por la experiencia cultural.

La enseñanza existe para el aprendizaje, sin ella no se alcanza el segundo en la medida y cualidad requeridas; mediante la misma el aprendizaje estimula, lo que posibilita a su vez que estos dos aspectos integrantes del proceso enseñanza-aprendizaje conserven, cada uno por separado sus particularidades y peculiaridades y al mismo tiempo conformen una unidad entre el papel orientador del maestro o profesor y la actividad del educando.

Al aprendizaje se le puede considerar como un proceso de naturaleza extremadamente complejo caracterizado por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, debiéndose aclarar que para que tal proceso pueda ser considerado realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera de la misma, debe ser susceptible de manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de situaciones concretas, incluso diferentes en su esencia a las que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad.

El aprendizaje, si bien es un proceso, también resulta un producto por cuanto son, precisamente, los productos los que atestiguan, de manera concreta, los procesos. Asimismo, en el aprendizaje de algo influye, de manera importante, el significado que lo que se aprende tiene para el individuo en cuestión, pudiéndose hacer una distinción entre el llamado significado lógico y el significado psicológico del aprendizaje; por muy relevante que sea en sí mismo un contenido de aprendizaje, es necesario que la persona lo trabaje, lo construya y, al mismo tiempo, le asigne un determinado grado de significación subjetiva para que se plasme o concrete, un aprendizaje significativo que equivale a decir, se produce una real asimilación, adquisición y retención del conocimiento ofrecido. El aprendizaje se puede considerar igualmente como el producto o fruto de una interacción social y desde este punto de vista es, intrínsecamente, un proceso social, tanto por sus contenidos como por las formas en que se genera.

El sujeto aprende de los otros y con los otros; en esa interacción desarrolla su inteligencia práctica y la de tipo reflexivo, construyendo e internalizando nuevos conocimientos o representaciones mentales a lo largo de toda su vida, de manera tal que los primeros favorezcan la adquisición de otros y así sucesivamente, de aquí que el aprendizaje pueda ser considerado como un producto y resultado de la educación y no un simple prerequisite para que ella pueda generar aprendizajes: la educación devendrá, entonces, el hilo conductor, el comando del desarrollo.

Según (Zilberstein, 1999) define el proceso de enseñanza-aprendizaje como: Vía mediatizadora esencial para la apropiación de conocimientos, habilidades, hábitos, normas de relación, de comportamientos, valores, legados por la humanidad, que se expresan en el contenido de enseñanza en estrecha vinculación con el resto de la actividad docente y extradocente que relacionan los estudiantes.

El proceso enseñanza-aprendizaje constituye un verdadero par dialéctico en el cual y, respecto al primer componente, el mismo se debe organizar y desarrollar de manera tal que resulte como lo que debe ser: un elemento facilitador de la apropiación del conocimiento de la realidad objetiva que, en su interacción con un sustrato material neuronal, asentado en el subsistema nervioso control del individuo, hará posible en el menor tiempo y con el mayor grado de eficiencia y eficacia alcanzable, el establecimiento de los necesarios engramas sensoriales, aspectos intelectivos y motores para que el referido reflejo se materialice y concrete, todo lo cual constituye en definitiva premisas y requisitos en este proceso.

El proceso de enseñanza aprendizaje ha tenido históricamente sus concepciones diferentemente; retornando como base que en las diferentes etapas sociales por las que atraviesa en la sociedad tienen diferentes formas de manifestarse; pero en todos ellos, el principal conductor del aprendizaje es el maestro; como la principal persona que instruye educa, orienta, enseña, principal transmisor de los conocimientos. José de la Luz y Caballero en uno de sus aforismos expresó: “Denme los maestros que Forjare un pueblo” (6)

En dicha expresión emite una gran confianza en los maestros, pues se ha demostrado que es la persona que sabe de forma magistral, que es el que más sabe en una rama del saber; el que más conoce. Es el que se dedica a enseñar “a ser”, porqué ser, y “para que ser”, de manera profesional y el que posee dominio de cómo desarrollar en sus educandos, hábitos, habilidades, conocimientos en el saber, valores, en fin, son los encargados de poner en práctica los programas educacionales en cada una de las enseñanzas; y en el que desempeña, un papel protagónico los alumnos.

En todo ese proceso de enseñanza se debe concebir el aprendizaje a partir de los conocimientos de lo diverso. Todo grupo de alumno se caracteriza por ser heterogéneo, entre ellas, existen diferentes capacidades individuales y personales, diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, intereses, motivos que provienen de diferentes medios socioculturales y familiares; por tanto es el maestro el encargado a partir de su ética y práctica profesional, de considerar los modos de enseñanza y garantizar el estilo de aprendizaje de todos. En la actual etapa, a raíz de las transformaciones derivadas de la Revolución Educativa, la concepción que la cultura debe ofrecer a la escuela en estos tiempos, es insertarse en un aprendizaje desarrollador

¿Qué se entiende por aprendizaje desarrollador?

Margarita Silvestre lo define como:

“Aquel que garantiza en el individuo la apropiación actual y creadora de la cultura; propiciando el desarrollo, su autoperfeccionamiento constante de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con las necesidades, proceso de socialización, compromiso y responsabilidad social de manera que el estudiante asimile herramientas de aprendizaje, un estilo de pensamiento estratégico y se prepara para aprender a aprender”.

El proceso de enseñanza aprendizaje demanda del cumplimiento de las exigencias a tareas dentro del proceso en torno al desarrollo de su actividad. El cumplimiento de ella conduce a la adquisición e individualización de la experiencia histórico-social del individuo, en el cual este se aproxima gradualmente al conocimiento desde una posición transformadora por lo que tendrán una repercusión significativa las acciones colectivas e individuales del sujeto y que deberán ser previstas en la organización y dirección de dicho proceso por el maestro.

Exigencias del proceso de enseñanza aprendizaje.

1. Diagnóstico de la preparación y desarrollo del alumno.
2. Protagonismo del alumno en los distintos momentos de la actualidad.
3. Organización y dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.
4. Concepción y formulación de la tarea.

El cumplimiento de las exigencias planteadas facilitará al docente brindar atención diferenciada a los educandos en la formación y formulación de conceptos, así como el desarrollo de habilidades específicas de una disciplina y las de carácter general intelectual, que deben lograr su desarrollo como parte del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador.

Criterios de aprendizajes desarrollador, sustentado en los postulados de Vigotsky. (7)

Para el logro de un aprendizaje desarrollador tendrá que cumplir los siguientes criterios básicos.

1. Promover el desarrollo integral de la personalidad del educando; es decir, activar la apropiación de conocimientos, destrezas y capacidades intelectuales, en estrecha coordinación con la formación de sentimientos, cualidades, valores, convicciones e ideales. En resumen garantizar la unidad de lo cognitivo-lo afectivo-valorativo en el desarrollo y crecimiento personal de los aprendices.
2. Garantizar el tránsito progresivo de la independencia y la autoregulación, así como el desarrollo en el sujeto de la capacidad de conocer, controlar y transformar creadoramente su propia persona y su medio.

3. Desarrollar la capacidad de realizar aprendizajes a lo largo de la vida, a partir del dominio de las habilidades y estrategias para aprender a aprender y de la necesidad de una autoevaluación constante.

Los criterios analizados conllevan a la concepción actual del aprendizaje; y bajo esa dirección seguirá su marcha con todo el proseo propiciando un conocimiento donde prevalezca lo afectivo, cognitivo, humanístico y que sea comprendido por el alumno; lo cual también lleva implícito la formación de determinados valores que contribuirán en su inserción en el medio social, a través de su comunicación.

La concepción del aprendizaje que reclama la vida; no puede hacerse de forma parcializada, toda la comprensión de la enseñanza aprendizaje a de partir de estos criterios, pues el escolar es uno solo; y su personalidad ha de crecer en ese proceso.

LA CULTURA HISTÓRICA: ELEMENTO ESENCIAL EN LA CONCEPCIÓN DE LA ESCUELA CUBANA ACTUAL.

Si la educación cubana hacia el siglo XXI, esta comprometida con un proyecto social que garantice el desarrollo humano sostenible e integral de la nueva generación, preservando nuestra cubanía e identidad, tiene que lograr la formación del hombre y la cultura en su interrelación dialéctica. Como bien señala Vargas, el acceso a cultura es, sobre todo, un acercamiento a la esencia humana, pero vista desde la experiencia social e individual específica. Ella, además, enfatiza que el poder desarrollador de la escuela esta dado por la posibilidad que tiene para que los alumnos puedan actuar conscientemente en y desde de la cultura, con el sentimiento de agente comprometido.

El conocimiento de la vida del hombre en toda su dimensión económica, política social y científico-técnica, posibilita comprender el origen, desarrollo y transformación de la sociedad humana en su carácter dinámico, regular y progresivo. Esto significa que el proceso de desarrollo histórico, de carácter objetivo, es producto de la actividad del hombre que persigue sus objetivos con conciencia de lo que hace, por tanto, es el creador activo, el sujeto de la historia, crea por si mismo las condiciones y premisas de su desarrollo histórico.

La educación mediante la escuela tiene que preparar al hombre para la vida, con conciencia crítica, favorecer su capacidad creadora y transformativa para que llegue a

convertirse en protagonista de su proceso histórico. Solo así pueden cobrar significado actualmente los valores universales de justicia, libertad, dignidad, solidaridad y paz, entre otros, los que requieren del desarrollo de un clima en la escuela de democracia, participación y respeto al otro.

Por eso en la actualidad en los sistemas educativos contemporáneos ocupa un importante lugar el desarrollo de la sensibilidad individual para una participación propia, caracterizada por una visión personal, por la originalidad.

El contexto escolar debe constituir un lugar esencial para aprender contenidos, pero también es un elemento clave para que los alumnos aprendan a debatir sus ideas, las soluciones, en fin, crear un ambiente participativo donde desarrollen un modo de ser: La escuela entonces debe ser como planteaba Martí. [...] casas de razón donde con guía juiciosa habituase al estudiante a desenvolver su propio pensamiento [...]

- Es lograr que el aprendizaje de la historia contribuya a alcanzar un contenido real en los ideales humanos y que al interiorizarlos se conviertan en una guía para la acción práctica, es crear las condiciones para afianzarlo en la defensa de la patria y de la humanidad. Como señalara Martí: "Quien quiera nación viva, ayude a establecer las cosas de su patria de manera que cada hombre pueda labrarse en un trabajo activo y aplicable a una situación personal independiente".
- Es asumir una eticidad martiana en la formación del escolar donde según Gallego el decoro es el mismo ser de la patria y la garantía de su existencia. Es buscar en nuestras raíces históricas y culturales, el contenido para la formación. Se trata de que los estudiantes desde la enseñanza básica y posteriormente en la secundaria a partir de su identidad personal, nacional y latinoamericana aprendan a defender su país y a la humanidad, a comprender su posición dentro de la sociedad y actuar conscientemente.
- Para Martí el deber se razona, se siente y ese pensar bien, conduce, ante todo, a la responsabilidad social e individual y, a la exigencia, no desarrolla un juicio contemplativo sino desarrollador, transformador y esa honradez es derecho y deber. Por eso al analizar en sus reflexiones axiológica encontramos máximas absolutas de un pensamiento educativo, donde expone: " El estudiante, desde que puede pensar, debe pensar en todo lo que ve, debe padecer por todos los

que no pueden vivir con honradez, debe trabajar porque puedan ser honrados todos los hombres, y debe ser un hombre honrado:(8)

Debe entonces la enseñanza de la historia lograr revelar en cada clase la moralidad histórica del pueblo, de sus héroes; valorar las figuras y los hechos en que participaron, para lo cual deben conocer sus acciones, ideales y el contexto en que desarrollaron su labor, pero en sus rasgos más cercanos a la propia vida del escolar, a su conducta cotidiana.

Este desafío implica, desde nuestra concepción curricular, un aprendizaje de la historia que promueva el desarrollo de los escolares, donde estos puedan actuar con conciencia y plantearse finalidades transformativas en diversos contextos (escolares y extraescolares).

Cada clase o actividad docente, de historia, que se desarrolle en la institución escolar fuera de ella, debe descubrir en el alumno su origen y el de la sociedad en que vive y, sobre todo, su posición. Las tradiciones culturales, morales, históricas, ayudarán al desarrollo de su, identidad individual y consecuentemente a la identidad- social en un sentido más humano y de solidaridad.

A partir de estas reflexiones, debemos reiterar que para cambiar los resultados del aprendizaje de la historia en la escuela cubana, se precisa organizar la actividad de aprendizaje mediante la utilización de procedimientos que estimulen los procesos lógicos, que entrenen a los alumnos en la búsqueda y valoración de los conocimientos, en el trabajo independiente, sobre todo, con los elementos culturales de la comunidad y que fomente el desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible. Debe concederse mucha importancia a las interacciones que se producen en el aula y en otras actividades y contextos de comunicación, donde cada uno aporta sus significados, según particularidades, posibilidades y experiencias y que a partir del dialogo y de su expresión autentica se potencie el desarrollo del juicio de valor; por otra parte, es conveniente incrementar progresivamente el protagonismo del escolar.

Cualquier intento de aproximarse a lo que debe ser la cultura general e integral de un educador, de su cultura política, quedaría incompleto si no se tuviera en cuenta la cultura histórica como un componente esencial de la formación del maestro.

Decía Martí, (1881): " De amar las glorias pasadas, se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas. Un año después advertiría: " Corre peligro de perder fuerza para actos heroicos nuevos aquel que pierde, o no guarda bastante, la memoria de los actos

heroicos antiguos (9)

Fidel Castro, ha dicho que: "Para nosotros, la historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia; es instrumento y vehículo de la Revolución" Enseñar Historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Porque la historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas; con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños. (10)

La clave esta en concebir como una unidad la cultura histórica y pedagógica del maestro. No tiene sentido la vieja polémica entre el "que" y el "coma". Si de ocuparse de la educación de las estudiantes se trata, ambos componentes son imprescindibles. Contar la historia, narrar la que sucedió, no tiene que ser contrapuesto a la rigurosidad de los análisis; nadie duda que la enseñanza de la asignatura se proponga que las estudiantes puedan explicar de manera elemental el porqué de los acontecimientos que estudian o que se aproximan a valoraciones a su nivel sobre los patriotas que conocen o sobre las hechas que forman parte medular, de la memoria de los cubanos. La Historia, coma asignatura, tiene que adueñarse del corazón de las alumnos, si quiere influir en su formación humana, espiritual, patriótica, revolucionaria.

La clase de Historia, dentro de sus propósitos educativos, debe ser expresión cotidiana de una cultura del diálogo. Por ahí pasa el camino del convencimiento, por el intercambio de argumentos, de razonamientos, por la reflexión colectiva en unidad orgánica con los principios que defendemos y enseñamos a defender.

La formación y desarrollo de las habilidades y hábitos es una premisa necesaria para desarrollar las capacidades, el pensamiento, el lenguaje y las convicciones de los alumnos, aspectos de mucha importancia en la formación de un hombre nuevo capaz de resolver los problemas, de transformar, crear, libre de esquematismos y con una mentalidad científica, en fin, el hombre nuevo al que aspiramos.

El desarrollo de las habilidades permitirá resolver las tareas docentes, adquirir de manera independiente nuevos conocimientos, desarrollar la iniciativa, tomar decisiones, determinar sus objetivos de trabajo y autoevaluarse, todo lo cual garantizará la solidez de los conocimientos, el autodesarrollo y la aplicación de estos conocimientos en la

solución de nuevos problemas que plantea la construcción del socialismo.

“No puede haber Historia nacional, si no existe Historia local”(11). Cada una de estas Historias locales constituye un pedazo de la Historia nacional.

La impartición de una historia local afectiva fue planteada desde principios del siglo xx, por destacados pedagogos e historiadores cubanos: Alfredo Aguayo, Pedro García Valdés Miguel Cano y Ramiro Guerra, autores de valiosas recomendaciones y lineamientos metodológicos para los cursos de historia local, que se impartieron, en las primeras décadas, en 3ro y 4to grados, previos a la enseñanza de la Historia de Cuba, trabajadas en 5to y 6to grado. Mucho antes, el prestigioso educador y filósofo, José de la Luz y Caballero, se pronunció a favor de la enseñanza de la Historia de Cuba como un medio eficaz de instruir y educar a los estudiantes en el amor a la patria y a la justicia. Destacó la importancia de vincular la Historia Nacional y la Local: es sumamente interesante para la patria infundir a sus hijos con la lucha, un amor entusiasta por ella, no habiendo modo más propio de conseguir tan precioso fin, como el familiarizar a los estudiantes con ciertos recuerdos de la historia peculiar del pueblo nativo”.

- ¿Cómo lograr sobre todo el segundo objetivo: la motivación cognoscitiva hacia la Historia de Cuba?

Existen dos fuentes que motivan al escolar hacia la historia nacional y su vínculo, por supuesto, con la localidad: las internas y las externas.

Las fuentes internas las constituyen el potencial de curiosidad propio de la edad. Saber conducir este es muy importante.

Las fuentes externas están en dependencia directa de la personalidad del maestro, de su idoneidad para la dirección del aprendizaje de la historia y de la relación que establezca entre el contenido histórico de los programas con el ambiente histórico-local; también están en dependencia de la disposición favorable a la cultura, a la importancia que atribuya para que los alumnos sean laboriosos, a promover y propiciar actividades asequibles e interesantes y a la vez educativas, en cuanto a la formación de otros valores como el colectivismo y el patriotismo.

Es necesaria la aplicación de ambas fuentes en el trabajo de la localidad, por ejemplo, cuando le entregamos al estudiante una guía de investigación para que localice nuevos datos de la vida de una determinada personalidad, previamente estamos ayudando a elevar su potencial de curiosidad y a crear su propia expresión a través de la

comunicación oral de su trabajo.

Es este proceso en que el alumno investiga y reconstruye la historia, se realizan tareas que van gradualmente aumentando en complejidad, con el material, histórico concreto cercano a su ambiente de vida cotidiano y de estudio. Su actividad cognoscitiva, por tanto, se desarrolla con la plena conciencia de propósitos a alcanzar. La Historia local le resulta más cercana, más práctica y material, más científica, menos retórica, más concreta y sensorial. Encuentra muchas huellas históricas, antes latentes para él, pero ahora redescubiertas por su actividad investigadora. Así, del plano de lo particular de su localidad transita a lo general de lo acontecido en Cuba, de lo que le resulta del aprendizaje de la Historia de Cuba una actividad interesante, que llega a apasionarlo e identificarlo con las actuaciones no solo de las personalidades connotadas de su localidad, sino con muchas otras figuras sencillas que han aportado el legado histórico local y al de la patria en general.

Las huellas histórico-locales que existen en los pueblos constituyen elementos nacionales concretos, que favorecen la intuición del estudiante hacia las representaciones históricas ocurridas, temporalmente lejanas, pero especialmente cercanas, presentes en las huellas históricas locales.

Trabajada así la historia local constituye un medio pedagógico para desarrollar motivos de estudio (intereses cognoscitivos) hacia la Historia de Cuba. Si, porque concebimos la historia local no como un fin en si mismo, sino como un medio pedagógico, un método: el trabajo protagónico del alumno en la búsqueda y redescubrimiento de la historia de su pueblo, como parte de la historia del país.

El trinomio familia, escuela y comunidad constituye un elemento fundamental en la concepción estratégica del método pedagógico para el vinculo con la historia local, parte de la escuela, de la dirección del maestro, mediante ejercicios y tareas docentes en clases y extra clases que realizan los estudiantes con apoyo de sus padres, abuelos y otros familiares y vecinos, en el cumplimiento de las pequeñas investigaciones histórico-locales asignadas. (12)

De igual forma ofrecen valiosas colaboraciones las instituciones y organizaciones de la comunidad.

Formas de vinculación de la historia nacional y local

A continuación se ilustran, mediante ejemplos, cuatro formas:

1. La local, como la nacional: cuando el hecho local por su trascendencia reviste un carácter nacional. La huelga del 9 de abril tuvo como uno de sus lugares de acción, al municipio Sagua la Grande en la provincia de Villa Clara.
2. La local, como reflejo de lo nacional: cuando el fenómeno nacional tiene su incidencia, se refleja en lo local. Durante 1957-1958 se desarrolló en todo el país una activa lucha clandestina contra la tiranía de Batista.
3. La local, como peculiaridad de lo nacional: cuando el fenómeno nacional o no se produce o se refleja de forma típica en la localidad. El combate de Moralitos llevado a cabo por Gómez y Maceo el 19 de febrero de 1896, fue la primera y única vez que los dos caudillos pelearon juntos en el territorio de La Habana.
4. Lo local, como inserción de lo nacional: esta es la forma que brinda más posibilidades al maestro. Consiste en que la localidad de alguna manera ha quedado insertada al hecho o figura de carácter nacional. La participación de combatientes de las milicias locales en Playa Girón en 1961 o en centros de estudio o laborales que llevan el nombre de mártires o patriotas que desarrollaron sus acciones fuera de la localidad.
 - Bosquejo de las características de los objetivos propuestos en programas actuales relacionados con el aprendizaje de la Historia Local en la Secundaria Básica Paquito González Cueto.

La introducción de las NTIC al Sistema General de Enseñanza Aprendizaje en el país, en todos los niveles de enseñanza cumplimenta los objetivos esenciales de la Batalla de Ideas, ya que sustituyeron los cambios correspondientes a los programas de estudio interrelacionándolos con el nuevo desarrollo tecnológico que se caracteriza de la siguiente forma.

Caracterización de La Asignatura

La asignatura Historia de Cuba se impartirá en 9no. Grado y contará con un fondo de tiempo de 200h.c. El programa se divide en cuatro unidades en las que están agrupados contenidos de la Historia de Cuba, Literatura Cubana, Geografía de Cuba, Educación Musical, Apreciación Artística y Educación Cívica con un enfoque histórico. Se trata de desarrollar el contenido desde la lógica del proceso histórico sin que pierdan sus especificidades.

Tiene como fin el estudio de la evolución económica, política, social y cultural de la Patria de manera integral para que el estudiante pueda comprender el proceso de

desarrollo de la nacionalidad y la nación y, sobre esa base, adquirir y desarrollar valores, modos de actuación y una cultura general.

Cuenta con un sistema de objetivos elaborados a partir de los objetivos formativos de la Secundaria Básica y un sistema de objetivos para cada una de las unidades que, a su vez, se derivan de los generales de la asignatura. Contiene Orientaciones Metodológicas en las que se precisan los aspectos más importantes a tener en cuenta para impartir el contenido y se realizan precisiones en torno a las formas de docencia que deben ser empleadas, los materiales didácticos que se pueden utilizar, los objetivos formativos generales del nivel, del grado y de la asignatura que se cumplen.

Las indicaciones que se ofrecen sobre cada uno de los contenidos tienen particularidades que se pueden resumir en:

1. Los contenidos relacionados con la evolución económica, política, social y cultural de Cuba tendrán como texto fundamental el Libro de Texto de Historia de Cuba de 9no grado.
2. Los contenidos relacionados con la lectura, comprensión y análisis de obras literarias se trabajarán a partir de los fragmentos y los ejercicios que propone el texto de español y Literatura de 9no grado.
3. Los contenidos relacionados con la Educación Artística serán trabajados con el apoyo del nuevo texto de esta asignatura para 7mo grado y contará con teleclases, que al final de cada una de las unidades del programa, darán una panorámica general del desarrollo de la cultura y las artes en la etapa histórica que se este estudiando.
4. El texto Selección de Lecturas "Temas de Geografía de Cuba" de 9no grado servirá para los contenidos de carácter geográfico y económico que contiene el programa y que serán debidamente explicados en las Orientaciones Metodológicas.
5. En el caso de Educación Cívica se trabajarán los contenidos de acuerdo con el texto de esa asignatura, sobre todo, los conceptos y enfoques históricos de los problemas cívicos.

Los contenidos relacionados con la evolución de las artes y en específico de la música, la plástica, la arquitectura deberán ser abordados de forma panorámica y reflejar las principales manifestaciones, las figuras más destacadas y sus obras representativas, así como las características esenciales de los estilos que se estudien. (13) El conocimiento de los estudiantes se complementará con las teleclases integradoras

impartidas al final de cada unidad en las que se explicará, ilustrará y se darán los argumentos necesarios para completar los conocimientos y operar con ellos.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA EN EL GRADO.

1. Contribuir a la formación de una cultura general integral desde las perspectivas históricas ha partir del conocimiento de los hechos, acontecimientos, procesos y personalidades más importantes de la vida económica, política, social y cultural del país.
2. Propiciar el desarrollo político ideológico de los estudiantes de manera que experimentará sentimientos de afectos y compromiso con la revolución y las principales figuras; sentir un profundo rechazo hacia el capitalismo y el imperialismo yanqui en lo particular y reforzar su amor a la soberanía e independencia de la patria.
3. Favorecer el desarrollo cívico y ciudadanos de los estudiantes al desarrollar valores como: modestia, honestidad, honradez, dignidad, desinterés, laboriosidad, tenacidad, actitud crítica ante lo mal hecho, espíritu de sacrificio así como modo de actuación propia de la sociedad en que viven caracterizado por la identidad social, la responsabilidad ciudadana y la participación social.
4. Desarrolla habilidades en el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico, político, jurídico, geográfico y artístico propio del grado.
5. Contribuir a la educación estética y al uso correcto de la lengua materna de los estudiantes, mediante la lectura, análisis y comprensión de las literaturas cubanas donde se aprecie la belleza de las actitudes, de los sentimientos y de las palabras a través del acercamiento a otras manifestaciones como la música, la pintura, la arquitectura y el cine.
6. Ubicar en tiempo y localizar en espacio los hechos, procesos, acontecimientos, obras históricas y artísticas - culturales objeto de estudio.
7. Vincular la historia nacional con la historia local.
8. Demostrar conocimientos de las ideas de José Martí y de Fidel Castro relacionado con el contenido objeto de estudio.

Unidades que Tratan de la historia de la localidad.

En las unidades 2, 3, 4 se hace referencia a los héroes de nuestra patria. Es responsabilidad del maestro, cuando se hable de nuestros héroes, introducir nuestra historia local en la que va implícito el desarrollo y conocimiento de la misma. Aquí

entraría a jugar un papel importantísimo nuestro Sitio Web que estaría compuesto de una gran cantidad de información sobre nuestros héroes espirituanos.

Héroe. M 1/ El que realiza acciones extraordinarias en servicio de la comunidad, ya sea en el trabajo manual o técnico, ya en el trabajo individual. 2/ Persona notable por su valentía o por sus virtudes. 3/ Personaje principal de un poema épico. /383 Cervantes Diccionario manual de la lengua española tomo I, editorial Pueblo y Educación.

Según Martí en el libro que le dedicara a los niños "La Edad de Oro" define en Tres Héroes:

Esos son héroes; los que pelean para hacer a los pueblos libres, o los que padecen en pobreza y desgracia por defender una gran verdad. Los que pelean por la ambición, por hacer esclavos a otros pueblos, por tener más mando, por quitarle a otro pueblo sus tierras, no son héroes, si no criminales.(Anexo 5)

Para el tratamiento de la historia local se hace necesario el conocimiento de Tratamiento de la enseñanza de la historia local y regional de Cuba y el mundo.

¿Qué papel juega la enseñanza de la historia local en la escuela?

El estudio de la historia de la Patria y en especial La Historia Local, es necesario no solo para conocer las particularidades de nuestra historia respecto a la historia universal, sino además tiene otra importante significación: es el vehículo idóneo para conocer la vida de tus antepasados, saber cómo vivían, trabajaban, vestían, la razón de sus luchas y las raíces de nuestras tradiciones; también le permitirá conocer a los héroes, su pensamiento y acción, así como la actuación de los enemigos de este pueblo.

Identificarán las distintas etapas del proceso histórico y sus características más sobresalientes, así como los hechos y figuras más relevantes en cada una de ellas.

Como se puede apreciar todas las unidades significativas relacionadas con el aprendizaje de la Historia Local mantienen el método problémico como vía metodológica fundamental para el logro de los objetivos propuestos en cada una de las unidades anteriormente relacionadas.

Luego de realizar un análisis minucioso del programa de Historia de Cuba de noveno grado, se pudo constatar que el mismo tiene gran potencialidad para trabajar la Historia de la Localidad en las siguientes unidades:

Unidad #2: La lucha por la independencia y la formación de la nación.

Unidad #3: La República colonial.

Unidad #4: La República que soñó Martí (14).

Es por ello, que en los Joven Club de computación y electrónica donde asisten los estudiantes de Secundaria Básica, se produce una continuidad de la labor pedagógica iniciada en el aula, a tales efectos y para la concatenación de acciones pedagógicas el Ministerio de Educación y los Joven Club han concretado un convenio de acciones que demuestra de manera categórica esta investigación y se plantea.

..... En tal sentido y de mutuo acuerdo, ambas partes, el Ministerio de Educación (MINED) representado por el compañero Alejandro Miguel Rodríguez Cuervo y el Proyecto de los Joven Club de Computación y Electrónica representado por el compañero Héctor Manresa, acuerdan firmar el presente convenio de trabajo con el objetivo de fortalecer los vínculos en el contexto de la Informática Educativa en las siguientes áreas:

1. Incidencia de los Joven Club en las Comisiones de Municipios y Municipales de Informática creadas en cada territorio.
2. Comenzar la planificación de los trabajos de investigación los cuales serán presentados en la 3era Edición de este evento.
3. Asesoría técnica metodológica de conjunto.
4. Desarrollar Sitios Web con carácter multidisciplinario de conjunto.
5. Instrumentación en cada uno de los Joven Club de un polígono de validación de las aplicaciones elaboradas por ambas instituciones.
6. Intercambio de los Joven Club con los centros promotores de la Informática.
7. El Joven Club desarrolla una serie de actividades encaminadas a prestar atención a los estudiantes como juegos recreativos e instructivos los fines de semana, atención a círculos de interés, entre otras. .

Esta categoría no se reduce al marco de las relaciones educativas que se dan en la escuela podría extenderse a los JCCE donde se proporcionan recursos necesarios para ayudar a desarrollar la personalidad en función de los objetivos que plantea el Estado a la formación de las nuevas generaciones.

a) Que temas están totalmente cubiertos.

Teniendo en cuenta el trabajo que se hace con los hechos históricos que se refieren a los héroes de la patria se trabajan teniendo en cuenta la repercusión nacional y no de forma óptima, pues no siempre se hace regencia a otras figuras que tuvieron participación en diferentes hechos.

b) Que temas están parcialmente cubiertos o no cubiertos.

Los temas que no están cubiertos son los referidos al conocimiento de los héroes de la localidad. Existe insuficiente preparación tanto de educadores como de escolares en este conocimiento lo que se conoce como resultado de las técnicas aplicadas (encuestas y entrevistas) (15)

Esta investigación surgió cuando el autor escuchó al exprimer secretario del partido en la provincia Juan Antonio ablando por Radio Sancti Spíritus sobre el desconocimiento de nuestros héroes, tema que sirvió de inspiración para la realización de este trabajo, que durantes mucho tiempo de investigación saldrán a la luz todos aquellos personajes que formaron partes de nuestras luchas independentistas y que hoy están en el anonimato. También podemos contar con una síntesis biográfica de cada uno de estos héroes, lugares importantes de nuestro municipio, imágenes de muchos de nuestros héroes. Para la realización de este trabajo se consultaron diversos lugares. (Anexo 6)

1.2 Las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje

La necesidad de modernizar el proceso de enseñanza aprendizaje tradicional ha dado origen a una constante búsqueda de herramientas educativas que permiten hacer uso de tecnologías de apoyo a la enseñanza con el fin de optimizar el proceso de aprendizaje por parte de los alumnos. Es así como surge, la propuesta de un nuevo escenario educativo denominado sistema de aprendizaje en Línea, donde la combinación de la informática y las telecomunicaciones se integrarán de manera efectiva para impartir educación a distancia, vía Internet, usando recursos de informática y telecomunicaciones.

Cuando en el 2000 se hablaba de enseñanza online, con certeza hablaba de educación a distancia, pero hoy, cuando hablamos de enseñanza online, ¿aún nos referimos exclusivamente a la educación a distancia?

No siempre cuando se habla de enseñanza online, se puede hacer referencia tanto al apoyo de la enseñanza presencial, como al apoyo a la enseñanza a distancia.

La década de 1990 marca un salto cualitativo en la enseñanza a distancia, resultado de la consolidación de las diferentes tecnologías de información y comunicación puestas al servicio de la enseñanza, principalmente software para producir contenidos, proyectores de video, presentaciones de fácil uso y procesadores bastante rápidos que permiten un eficaz procesamiento de imagen y video, como Pentium IV con velocidades, hoy ya

bastante superiores a 1.5 Ghz. Además de esto, discos duros de gran capacidad de almacenamiento y con velocidades para absorber una correcta captura de video a 7.200rpm, sistema de video "streaming" para difusión WEB, etc. y también sistemas de distribución en banda ancha, todo con calidad y precios aceptables para el usuario medio, que permiten un uso real de los ordenadores, vertiente multimedia de los componentes de enseñanza, tanto en su vertiente presencial, como en su distribución vía WEB, lo que condujo al actual concepto de e-learning.

Por otro lado, la existencia de software de comunicación audio y video, "open source" (gratuitos), o a precios muy accesibles y el aumento del ancho de banda disponible, tornaron operacional la implantación de la tutoría online efectiva. Aunque al inicio del siglo XXI ya estuviesen disponibles plataformas de distribución de contenidos, sus precios de mercado aún eran extremadamente elevados, lo que dificultaba su operatividad. Solo en el 2004 comenzaron a surgir plataformas de open source, lo que introdujo una reducción sustancial en los costes de utilización y tornó viable el uso generalizado de plataformas de gestión de cursos en todos los niveles de enseñanza.

La enseñanza online se asienta en cuatro pilares fundamentales que son:

Nuevas metodologías del aprendizaje y de la enseñanza
Contenidos en formatos multimedia
Tutoría online
Evaluación formativa online
El recurso a métodos de tutoría online, tanto para la enseñanza a distancia en su formato puro, como para apoyo a la enseñanza presencial, se torna hoy un instrumento fundamental para mejorar el proceso de transferencia de conocimiento, y requiere por parte del profesor /formador una adquisición de nuevas competencias, en el campo de la metodología y la pedagogía, como también en el dominio de herramientas tecnológicas, además de las tradicionalmente usadas en el proceso de enseñanza.

Organización de los contenidos educativos

- Información al alumno

1. Personal: Información estática, pues no depende de la interacción del alumno con el sistema (Ejemplo: Datos personales).
2. Académica: Información dinámica, pues se modifica a medida que el alumno avanza en un proceso de aprendizaje (Ejemplo: Calificaciones).

-Material de evaluación: Formatos de presentación de un mismo cuestionario, mecanismos para determinar criterios de evaluación (Esto el software propuesto lo realiza por tema).

- Formatos para descripción de recursos (Taxonomía LOM).

- Entornos de ejecución (IMS).

a) Entrega de contenidos a los alumnos.

b) Supervisión de la interacción de los alumnos con los contenidos.

c) Decidir cual es el siguiente recurso educativo que debe ser entregado.

- Servicios de intermediación y búsqueda: Localización de los recursos educativos más adecuados a unas necesidades concretas.

Los IMS son sistemas diseñados para:

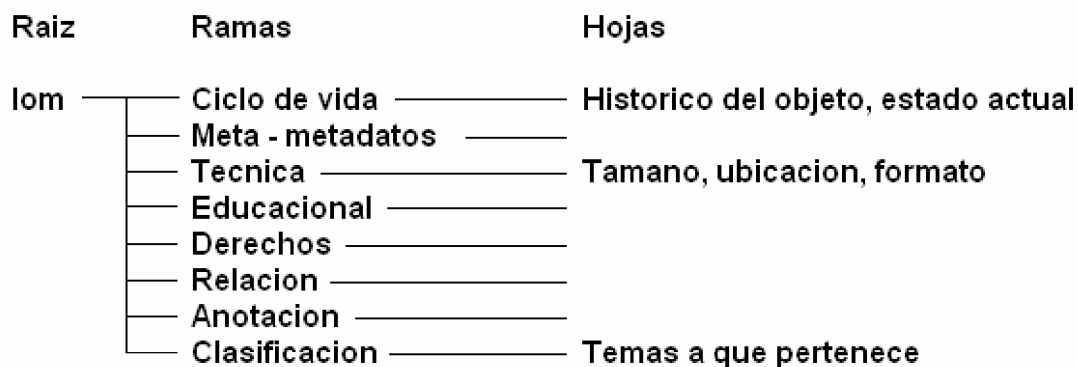
- Realizar el seguimiento de la interacción con los contenidos educativos con el objetivo de proporcionar y administrar los diferentes recursos de un sistema de enseñanza a los estudiantes, siguiendo su progreso y su rendimiento.

- Realizar la gestión de los mecanismos de interacción con el sistema (Navegación, selección de las ofertas educativas, conexión con el sistema de distribución de contenidos, etc.).

En particular, las características principales de un LMS, que lo diferencian las herramientas tradicionales de enseñanza [CMI, Computer Managed Instruction, son: a) *Personalización* b) *Búsqueda y navegación en los catálogos educativos.* c)] *Registro.*

d) *Seguimiento de la evolución del alumno.* e) *Administración de las conexiones con otros sistemas de información.* f) *Mecanismos de valoración y evaluación.* g) *Definición de procesos de colaboración on-line.*

Etiquetas descriptivas que aportan información orientada a hacer más eficiente la búsqueda y utilización de los recursos. El objetivo a la hora de definir el esquema de metadatos es reunir toda la información posible acerca del recurso educativo y agruparla por conceptos de una manera jerárquica (Taxonomía).



Componentes y sistema de aprendizaje en linea:

- Desarrollo de cursos (Courseweare).
- Sistema de gestion del aprendizaje (LMS – Learning Management System).
- Biblioteca y recursos digitales.
- Servicios del que aprende.
- Interfaz con el sistema de información del estudiante.
- Portal de los usuarios.
- Aseguramiento de la calidad.

El sitio web dinámico y sus posibilidades.

Una Página de Internet o Página Web es un documento que contiene información específica de un tema en particular y que es almacenado en algún sistema de cómputo que se encuentre conectado a la red mundial de información denominada Internet, de tal forma que este documento pueda ser consultado por cualquier persona que se conecte a esta red mundial de comunicaciones.

Cuando se mencionan los términos páginas Web, sitio o portal, hay que precisar términos.

Web

World Wide Web, o simplemente Web, es el universo de información accesible a través de Internet, una fuente inagotable del conocimiento humano.

El componente más usado en el Internet es definitivamente el Web. Su característica sobresaliente es el texto remarcado, un método para referencias cruzadas instantáneas. En la mayoría de los Sitios Web, ciertas palabras aparecen en texto de otro color diferente al resto del documento. Por lo general, este texto es subrayado. Al seleccionar

una palabra o frase, uno es transferido al sitio o página relacionada a esa frase. En algunas ocasiones hay botones, imágenes, o porciones de imágenes que pueden activarse mediante un clic. Si se mueve el apuntador sobre el contenido del documento y el apuntador cambia a un símbolo con una mano, eso indica que se puede realizar un clic para ser transferido a otro sitio.

Usando el Web, se tiene acceso a millones de páginas de información. La exploración en el Web se realiza por medio de un software especial denominado Browser o Explorador. La apariencia de un Sitio Web puede variar ligeramente dependiendo del explorador que use. Así mismo, las versiones más recientes disponen de una funcionalidad mucho mayor tal como animación, realidad virtual, sonido y música.

Página Web

Una página de Internet o página Web es un documento electrónico que contiene información específica de un tema en particular y que es almacenado en algún sistema de cómputo que se encuentre conectado a la red mundial de información denominada Internet, de tal forma que este documento pueda ser consultado por cualquier persona que se conecte a esta red mundial de comunicaciones y que cuente con los permisos apropiados para hacerlo.

Una página Web es la unidad básica del World Wide Web.

Una página Web tiene la característica peculiar de que el texto se combina con imágenes para hacer que el documento sea dinámico y permita que se puedan ejecutar diferentes acciones, una tras otra, a través de la selección de texto remarcado o de las imágenes, acción que nos puede conducir a otra sección dentro del documento, abrir otra página Web, iniciar un mensaje de correo electrónico o transportarnos a otro Sitio Web totalmente distinto a través de sus hipervínculos.

Estos documentos pueden ser elaborados por los gobiernos, instituciones educativas, instituciones públicas o privadas, empresas o cualquier otro tipo de asociación, y por las propias personas en lo individual.

Sitio Web

Es un conjunto de archivos electrónicos y páginas Web referentes a un tema en particular, que incluye una página inicial de bienvenida, generalmente denominada home page, con un nombre de dominio y dirección en Internet específicos.

Empleados por las instituciones públicas y privadas, organizaciones e individuos para comunicarse con el mundo entero. En el caso particular de las empresas, este mensaje tiene que ver con la oferta de sus bienes y servicios a través de Internet, y en general para hacer eficientes sus funciones de mercadotecnia.

Su Sitio Web no necesariamente debe localizarse en el sistema de cómputo de su negocio. Los documentos que integran el Sitio Web pueden ubicarse en un equipo en otra localidad, inclusive en otro país. El único requisito es que el equipo en el que residan los documentos esté conectado a la red mundial de Internet. Este equipo de cómputo o Servidor Web, como se le denomina técnicamente, puede contener más de un sitio Web y atender concurrentemente a los visitantes de cada uno de los diferentes sitios.

Al igual que los edificios, oficinas y casas, los Sitios Web requieren de una dirección particular para que los usuarios puedan acceder a la información contenida en ellos. Estas direcciones aparecen cotidianamente en todos los medios de comunicación como son prensa escrita, radio, televisión, revistas, publicaciones técnicas y en el propio Internet a través de los motores de búsqueda. Los nombres de estos sitios Web obedecen a un sistema mundial de nomenclatura y están regidos por el ICANN (Internet Corporation for Assigned Names and Numbers).

Los Sitios Web pueden ser de diversos géneros, destacando los sitios de negocios, servicio, comercio electrónico en línea, imagen corporativa, entretenimiento y sitios informativos.

Portal

Portal es un término, sinónimo de puente, para referirse a un Sitio Web que sirve o pretende servir como un sitio principal de partida para las personas que se conectan al World Wide Web. Son sitios que los usuarios tienden a visitar como sitios ancla. Los portales tienen gran reconocimiento en Internet por el poder de influencia que tienen sobre grandes comunidades.

La idea es emplear estos portales para localizar la información y los sitios que nos interesan y de ahí comenzar nuestra actividad en Internet. Un Sitio Web no alcanza el rango de portal sólo por tratarse de un sitio robusto o por contener información relevante. Un portal es más bien una plataforma de despegue para la navegación en el Web.

Página Web dinámica

Se conoce con el nombre de página Web dinámica a aquella, cuyo contenido se genera a partir de lo que un usuario introduce en un Web o formulario.

El contenido de la página no está incluido en un archivo html como en el caso de las páginas Web estáticas.

Las aplicaciones más conocidas de las páginas Web dinámicas son:

Mostrar el contenido de una base de datos, con base en la información que solicita un usuario a través de un formulario de Web.

Actualizar el contenido de una base de datos.

Generar páginas Web de contenido estático.

Mejorar la interacción entre el usuario y el sitio Web.

Un Sitio Web Dinámico es un conjunto de páginas Web dinámicas relacionadas entre sí.

Los principales beneficios de los Sitios Web Dinámico es facilitar la comunicación entre instituciones educativas, empresas, asociaciones y personas físicas, con el propósito de establecer una relación aún más estrecha entre ellos. Particularmente en el aspecto educativo, fomentar una mayor comunicación entre docentes y alumnos.

Además permite actualizar constantemente la información del Sitio y almacenar las variables, o sea cualquier usuario que visita el Sitio puede ser trazado y evaluado posteriormente por el docente que haya realizado el sistema de ejercicios.

Los especialistas que se dedican a la producción de software educativo dirigen sus estudios en las características que deben poseer los programas para cumplir con las funciones señaladas; en cuanto al uso del color, disposición de la información en pantalla, tiempo de exposición de cada cuadro, entre otras.

- El Doctor Torres Lima, señala como ventajas más reconocidas del uso de la computación las siguientes:

- Disminución del tiempo de aprendizaje.

- Mayor objetivación y asequibilidad del conocimiento que se desea formar en el escolar.

- Mayor activación del proceso de enseñanza - aprendizaje a partir de proporcionar recursos que le permitan al alumno arribar por si solo a determinadas conclusiones expresión de la interpretación acertada de los conceptos relaciones o procedimientos que se traten.

- Permite mantener una mayor atención y concentración del sujeto durante el desarrollo de la actividad docente.

- Se logra una mayor motivación de los escolares, ante el estudio del contenido, está demostrado que el trabajo con computadoras es altamente motivante para la mayoría de los escolares, además el liberarlo de tareas rutinarias mediante el uso de herramientas mejora la disposición del alumno para resolver las tareas docentes encomendadas. (16)

1.3 Uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la enseñanza aprendizaje de la historia.

Las computadoras y sus bondades se insertan cada día más en la cotidianidad y la educación no escapa a ello.

En la actualidad, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) e Internet están provocando el nacimiento de la nueva sociedad basada en el conocimiento. La globalización de la economía, de los mercados, de la información, configura un entorno abierto y sin fronteras. La integración de las TIC en los sistemas educativos posibilita la formación a lo largo de la vida, el aprendizaje electrónico y la alfabetización en aptitudes para el acceso y uso de la información.

El uso de las TIC facilita ampliamente la tarea de difundir, transmitir y crear conocimientos, al tiempo que posibilita una acción docente más eficaz sobre el sistema de aprendizaje, valiéndose sobre todo de herramientas telemáticas y de tele formación

como las videoconferencias, las conexiones FTP (Protocolo de Transferencia de Fichero), los Sitios Web, las enciclopedias multimedia, los centros de autoaprendizaje, etc. En esta "Era de la Informática" resulta evidente que la educación tiene entre sus prioridades la formación del individuo a las realidades de la sociedad, de manera que el hombre continúe siendo sujeto del proceso.

Para ello, la tecnología brinda los medios necesarios que permiten formar en el individuo hábitos, capacidades, experiencias técnicas, y formas de conducta afines a esta era, donde la informática, se ha venido imponiendo como un fenómeno necesario en todas las esferas de la realidad.

Hoy día, las tecnologías de la información posibilitan que el profesor se concentre en un nuevo papel, el de estimulador y orientador del aprendizaje. Evidentemente esto está ligado a las teorías del aprendizaje en el contexto de la informática educativa dado que el proceso de aprendizaje, como fenómeno subjetivo, puede ser abordado desde diferentes ópticas y es altamente complejo. Aquí el profesor se convierte en un facilitador que explora el conocimiento previo de los estudiantes, proporciona un ambiente adecuado para que este construya su propio conocimiento e interactúe con el objeto de aprendizaje. Este nuevo rol, exige una actividad mayor del profesor, pues es necesaria una constante creatividad por parte de éste.

Es necesario, que los estudiantes adquieran y desarrollen aptitudes para el uso de la información desde su entrada en la enseñanza media por las siguientes razones:

1. El crecimiento exponencial de la información disponible y accesible en cualquier formato;
2. Una información cada vez más heterogénea cuya autenticidad, validez y credibilidad han de ser establecidas continuamente;
3. La necesidad de que cada persona adquiera y desarrolle aptitudes transferibles y utilizables a lo largo de toda la vida, así como que aprenda a aprender en una perspectiva de solución de problemas;
4. La evolución hacia una pedagogía activa centrada en el estudiante, basada en los recursos y en la solución de problemas;

5. El impacto de la formación en el uso de la información sobre la continuidad en los estudios y el éxito escolar.

Los servicios Web que necesita la sociedad actual, en concreto los relacionados con las tecnologías de la información, Internet, y los mecanismos y procedimientos de aprendizaje y formación personal y general, se alejan del concepto tradicional de aprendizaje que, hasta no hace mucho, se daba dentro de un ámbito eminentemente presencial.

Los servicios de información deben responder a las demandas y necesidades de los usuarios. Su variedad y nivel dependerá de los recursos, dimensiones y características de la comunidad que atiende.

Con servicios similares al entorno presencial, el Sitio Web debe estar alerta de los cambios tecnológicos y de las necesidades informativas de los usuarios, y por tanto disponer de la suficiente capacidad de adaptación que le permita anticiparse y adaptarse a estas necesidades del entorno virtual.

De acuerdo con su etimología la palabra tecnología proviene de dos vocablos griegos: Teckne (TEXUN) técnica o arte cuyo significado entre los griegos era el de poder o capacidad, el habito o habilidad, la virtud intelectual de un hombre para hacer el producto o arte y logos (nç) palabra que significa proposición o discurso. El sentido que le dieron los griegos a los anteriores vocablos se puede decir que la "tecnología es el estudio de saber hacer las cosas, el conocimiento de los medios para alcanzar ciertos fines" (17)

Según las definiciones de Tecnologías que se han ofrecido son diversas. (GISBERT y otros, 1992), hacen referencia al "conjunto de herramientas, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información". (18)

(CASTELLS y otros, 1986) indican que "comprenden una serie de aplicaciones de descubrimiento científico cuyo núcleo central consiste en una capacidad cada vez mayor de tratamiento de la información". (19)

Y por último, citar la formulada en la publicación de la revista "Cultura y Nuevas Tecnologías" de la Exposición Procesos, organizada en Madrid por el Ministerio de Cultura: "... nuevos soportes y canales para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos informacionales." (20)

Cada día más la enseñanza general tendrá que responder a situaciones de enseñanza-aprendizaje diversas, que abarcan desde situaciones convencionales hasta la enseñanza no presencial. Una posible respuesta a estas situaciones la constituye el aprendizaje abierto. Este se centra en los actos de la elección individual, que son el corazón del aprendizaje; pero haciendo hincapié en la ayuda que como educadores prestamos al alumno en la toma de decisiones dirigida al cambio deseado. Para lograr un aprendizaje eficaz, necesitaremos desarrollar en los alumnos, algunas de las capacidades implicadas en el aprendizaje abierto.

Los sitios Web constituyen un medio eficaz para profundizar y potenciar los conocimientos. Su gran contribución está en el desarrollo de los diferentes procesos sensoriales como la observación, abstracción, concreción, análisis, síntesis, etc.

El sitio Web considera como el espacio virtual, flexible, donde convergen y se integran infraestructuras tecnológicas, recursos humanos, espacios, equipamientos y servicios (proporcionados en cualquier momento y accesibles desde cualquier sitio) orientados al aprendizaje del alumno y a la investigación. Permitirá identificar, seleccionar, evaluar y organizar los recursos informativos pertinentes orientando al estudiante en su instrucción, al profesor en su labor docente y al investigador en su labor investigadora.

(MERLO, 2003) dice en su artículo que: “La información Web es aquella que está elaborada en cualquiera de los lenguajes derivados del SGML y cuya característica más notable es ser documentos hipertextuales y multimedia. La unidad básica de los documentos de este tipo es la página Web, entendida como el documento escrito en un lenguaje de marcado, con una localización única dentro de un servidor. El contenido de una página Web puede ser independiente o bien estar vinculado a otras páginas Web, entre las que existen enlaces hipertextuales y las cuales completan su información. En este caso, se denomina sitio Web, al tratarse del conjunto de páginas Web relacionadas entre sí por su autoría y porque su contenido sólo cobra sentido cuando se entiende de forma global, distribuido entre varias páginas Web complementarias e interdependientes.” 21

1.4 El Software Libre

1.4.1 ¿Qué es Software libre?

La definición de "Software Libre" surge en 1984 a partir del esfuerzo de un grupo de entusiastas liderados por Richard Stallman, con el objetivo de eliminar las restricciones sobre el copiado, redistribución, entendimiento, y modificación de programas de computadoras, así como recuperar el ambiente de camaradería y cooperación que existía en los primeros días de la computación.

"Software Libre" se refiere a la libertad de los usuarios para ejecutar, copiar, distribuir, estudiar, cambiar y mejorar el software. De modo más preciso, se refiere a cuatro libertades de los usuarios del software:

- La de usar el programa, con cualquier propósito.
- La de estudiar cómo funciona el programa y adaptarlo a tus necesidades.
- La libertad de distribuir copias.
- La de mejorar el programa y hacer públicas las mejoras a los demás, de modo que toda comunidad se beneficie. El acceso al código fuente es un requisito.

El propósito de realizar software libre no es ser popular, ni nunca lo ha sido; sino crear software bueno técnicamente y además que no afecte la libertad de las personas que lo usan o distribuyen. Esta es una distinción importante cuando se compara el movimiento del software libre con otros como los de "fuente abierta".

El proyecto GNU (Gnus not Unix), que después derivaría en la creación de la Fundación para el Software Libre, ha producido muchas cosas desde su creación. No solo excelentes piezas de código, sino también las licencias utilizadas para proteger estos programas.

Una vez que un producto de software libre ha empezado a circular, rápidamente está disponible a un coste muy bajo o sin coste. Al mismo tiempo, su utilidad no decrece. Esto significa que el software libre se puede caracterizar como un bien público en lugar de un bien privado.

1.4.2 ¿Por qué usar software libre?

Los programas libres no siempre compiten por obtener resultados económicos, pero aun así siempre compiten por una buena reputación, y un programa que no se ejecuta satisfactoriamente y da los resultados esperados, nunca tendrá la popularidad que los desarrolladores esperan.

El uso de software libre evita la dependencia tecnológica, fundamentalmente de empresas de países desarrollados, permitiendo la generación de riquezas y recursos nacionales, que quedarían dentro del país. También evita el alto costo que supone el pago de las licencias de software, lo cual eleva el costo total de propiedad de las computadoras.

El software libre es una alternativa para la excesiva globalización corporativa, que tiene la potencialidad de acabar con la monopolización de la tecnología y puede llevar a un nuevo modelo de economía en este sentido. La trascendencia del uso de las herramientas de software, prácticamente en todos los campos de la actividad humana, crea la necesidad de que éstas sean consideradas como un bien cultural esencial para el conjunto de la humanidad. El software libre pues, allana las diferencias y pone a todos en igualdad de condiciones.

Razones por las cuales usar Software Libre:

Libre: total libertad para usar, modificar, regalar o vender los programas.

La copia es legal: es legal repartir software libre a otras personas. Usar un sistema libre evita en gran medida los problemas de la piratería. Si lo natural es compartir tus programas con otras personas, con software libre es legal.

Abierto: se puede utilizar el código de los programas y modificarlo a sus necesidades.

Colaborativo: el modelo de desarrollo de software libre es colaborativo y participativo.

Ayuda: existen innumerables grupos de usuarios o foros que se ayudan entre sí a través de Internet a resolver problemas puntuales.

Auditable: el software libre se puede inspeccionar al disponer de su código fuente.

Costo: de estudios realizados para empresas se han encontrado reducciones de hasta un 30% en TCO (Costo total de propiedad).

Por otro lado, actualmente nuestro país se encuentra inmerso en una gigantesca migración hacia el software libre. El bloqueo que se nos impone limita, entorpece, y encarece la adquisición del software propietario necesario para el desarrollo de nuestra sociedad, y es por esta razón que la perspectiva del software libre se abre como solución a esta problemática para el desarrollo de la informática cubana.

En la actualidad existe una gran cantidad de productos, cada vez mayor, disponible bajo licencias de software libre. La mayoría se produce por equipos internacionales que cooperan a través de la libre asociación.

1.4.3 Las tecnologías Web

Las tecnologías Web no quedan fuera en los logros de la gigantesca comunidad del software libre. El desarrollo basado en consenso y colaboración, soportado en licencias abiertas y pragmáticas, más un deseo de crear productos de alta calidad han devenido en software de un respetable nivel que logran competir en el mercado con los software propietarios.

Tal es el caso del potente servidor Web Apache, el cual es usado actualmente en más del 68% de los servidores en Internet, o el rápido navegador Firefox, cuya popularidad crece por día y actualmente goza de ser usado por más de 64 millones de usuarios.

1.4.4 Lenguajes asociados al desarrollo de aplicaciones Web

En el mercado existen actualmente diferentes lenguajes para el desarrollo de aplicaciones Web. Entre los más importantes y utilizados se encuentran:

- Hypertext Markup Language (HTML): es una notación estándar usada para escribir páginas WWW. HTML permite definir al texto su fuente, apariencia, y color; incrustar gráficas, sonidos, y ligas de hipertexto; a través de un conjunto de banderas (tags). Cuando el browser recibe la página Web del servidor, interpreta el formato HTML para desplegar la información.
- Lenguajes de script: son un método de desarrollo que permiten la generalización de páginas Web dinámicas creadas en el servidor. Los lenguajes más populares y usados son PHP y ASP y se ejecutan en el mismo proceso que el servidor y la posibilidad de utilización de múltiple hilos, hacen que sea la solución elegida para servidores que tendrán que soportar un gran volumen de usuarios.

Para el diseño de este sitio se utilizará el lenguaje PHP.

PHP es el acrónimo de "PHP: Hypertext Preprocessor", es decir, un "preprocesador del hipertexto" que se basa en una sintaxis parecida al C, al Java y al Perl, por supuesto con unos añadidos más. Nació en 1994 como proyecto "personal" y la primera versión se utilizó públicamente en 1995 con el nombre "Personal Home Page". El lenguaje se ha desarrollado como proyecto open-source hasta el punto que, en 1996, ya se estaba utilizando en 15.000 sitios Web.

PHP es un lenguaje de programación del lado del servidor, PHP se escribe dentro del código HTML, lo que lo hace realmente fácil de utilizar, al igual que ocurre con el popular ASP de Microsoft, pero con algunas ventajas como su gratuidad, independencia de plataforma, rapidez y seguridad, con una gran librería de funciones y mucha documentación.

Para poder programar en PHP se requiere de un servidor preparado para ello. Como el lenguaje de programación es multiplataforma, cualquiera de los principales servidores Web nos servirá para ello. Lo único que tenemos que hacer para preparar nuestro servidor para entender el PHP es descargar de la página de inicio de la tecnología la última versión, <http://www.php.net/> o en bajar el instalador, el módulo específico para el sistema que estamos utilizando. Una vez descargado tendremos que instalarlo en la computadora, siguiendo las instrucciones que podremos encontrar en la misma página. A partir de ese momento nuestro servidor Web podrá entender las páginas PHP y nos podremos lanzar a programar en este potente lenguaje.

Encontrar un proveedor que soporte PHP, para publicar las páginas en Internet es relativamente fácil y barato. PHP está ampliamente difundido entre los servidores Linux o Unix, que no permiten la programación con ASP, lo que hace de PHP el complemento ideal para que sus servidores puedan realizar la programación de páginas con scripts de servidor.

PHP es uno de los lenguajes de lado servidor más extendidos en la Web. Nacido en 1994, se trata de un lenguaje de creación relativamente creciente que ha tenido una gran aceptación en la comunidad de webmasters debido sobre todo a la potencia y simplicidad que lo caracterizan.

PHP nos permite impregnar sus pequeños fragmentos de código dentro de la página HTML y realizar determinadas acciones de una forma fácil y eficaz sin tener que generar programas programados íntegramente en un lenguaje distinto al HTML. Por otra parte, y es aquí donde reside su mayor interés con respecto a los lenguajes pensados para los CGI, PHP ofrece un sinfín de funciones para la explotación de bases de datos de una manera llana, sin complicaciones. Podríamos efectuar la quizás odiosa comparación de decir que PHP y ASP son lenguajes parecidos en cuanto a potencia y

dificultad si bien su sintaxis puede diferir sensiblemente. Algunas diferencias principales pueden, no obstante, mencionarse:

- Ø PHP, aunque multiplataforma, ha sido concebido inicialmente para entornos UNIX y es en este sistema operativo donde se pueden aprovechar mejor sus prestaciones. ASP, siendo una tecnología Microsoft, esta orientado hacia sistemas Windows, especialmente NT.
- Ø Las tareas fundamentales que puede realizar directamente el lenguaje son definidas en PHP como funciones mientras que ASP invoca más frecuentemente los objetos. Por supuesto, esto no es más que una simple cuestión de forma ya que ambos lenguajes soportan igualmente ambos procedimientos.
- Ø ASP realiza numerosas tareas sirviéndose de componentes (objetos) que deben ser comprados (o programados) por el servidor a determinadas empresas especializadas. PHP presenta una filosofía totalmente diferente y, con un espíritu más generoso, es progresivamente construido por colaboradores desinteresados que implementan nuevas funciones en nuevas versiones del lenguaje.

Se puede señalar que, a diferencia de los libros impresos, en los cuales la lectura se realiza en forma secuencial desde el principio hasta el final, en un ambiente hipertextual la "lectura" puede realizarse en forma no lineal, y los usuarios no están obligados a seguir una secuencia establecida, sino que pueden moverse a través de la información y hojear intuitivamente los contenidos por asociación, siguiendo sus intereses en búsqueda de un término o concepto. Para una mejor comprensión de lo expuesto en la figura 1, se representan el estilo secuencial y el estilo hipertexto.

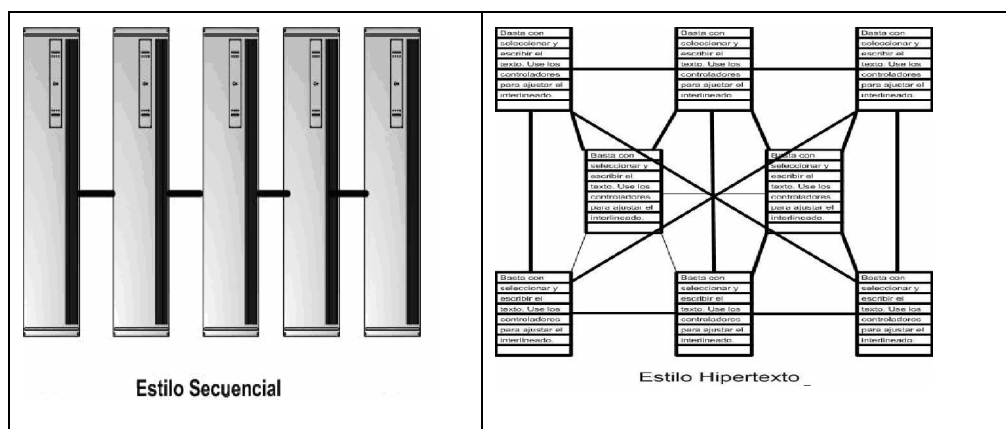


Figura 1.1 ESTILO SECUENCIAL ESTILO HIPERTEXTO

1.4.5 Los CMS. ¿Por qué MkPortal?

Concepto de CMS: es un sistema de gestión de contenidos, Content Management System. Trata generalmente de un conjunto de herramientas, apoyado habitualmente por una base de datos, y que consisten en una serie de programas en un servidor Web, y, opcionalmente, una serie de programas cliente que te permitan acceder fácilmente a esos programas en el servidor. Sigamos con lo de la gestión de contenidos: desde el punto de vista del usuario del sistema, se trata de gestionar, de forma uniforme, accesible, y cómoda, un sitio Web dinámico, con actualizaciones periódicas, y sobre el que pueden trabajar una o más personas, cada una de las cuales tiene una función determinada; desde el punto de vista del cliente, se trata de un sitio Web dinámico, con apariencia e interfaz uniforme, con un diseño centrado en el usuario, y que permite llevar a cabo fácilmente las tareas para las que ha sido diseñado. Por lo tanto, un CMS tiene dos funciones principales: facilitar la creación de contenidos y la presentación de esos contenidos. Con respecto a la primera, provee una serie de herramientas para que publicar contenido sea tan fácil como rellenar un formulario, y haya, además, una sola fuente para todos ellos; con respecto a la segunda, facilita la publicación de contenidos en múltiples formatos a partir de una sola fuente, y añade metadatos a los mismos, para facilitar la navegación en múltiples facetas (temporal, por categorías o por autor, son sólo tres ejemplos posibles). También habría que considerar otras dos fases: gestión de contenidos y mantenimiento de los mismos; aunque estas fases se pueden incluir en la anterior. En todo caso, un CMS provee las herramientas necesarias para gestionar el ciclo de vida de los contenidos: creación, gestión, presentación y mantenimiento y actualización.

A continuación mostramos una tabla comparativa de MkPortal con otros CMS (Content Manager System) existente donde se pueden apreciar sus ventajas y desventajas.

Tabla No 1.1 Comparativa de CMS.

	MkPortal	Plone	Typo3
Arquitectura			
APIO / CMF	Sí	Sí	Sí
Módulos externos	Sí	Sí	Sí
Separación contenido - presentación	Sí	Sí	Sí
Grado desarrollo	Alto	Alto	Alto

Módulos de terceros disponibles	Muchos. Fáciles de instalar	Sí, no están disponibles en un área de descarga.	Muchos
Aspecto profesional	Sí	Sí	Sí
Soporte	Alto	Alto	Alto
Documentación	Suficiente	Abundante	Abundante
Comunidad soporte	Sí. Grande	Sí	Sí
Posición en el mercado y opinión usuarios	Buena	Buena	Buena
Usabilidad	Muy buena	Muy buena	Muy buena
Accesibilidad	-	WAI	WAI
Funcionalidades			
Editor WISIWYG	Sí. También se puede editar en HTML.	Sí, con Epoz, y cambiando las Preferencias. Incluye edición con Formularios, HTML y texto plano.	Sí. También se puede editar en HTML.
Inserción de imágenes	Seleccionando de las carpetas de imágenes. Fácil	Se tiene que escribir la ruta donde se encuentra la imagen	Permite cargar imágenes de cualquier directorio local. Fácil
Herramienta de busca	Sí	Sí	Sí
Foros	Sí	Sí	Sí
correo electrónico	Entre miembros del grupo.	Módulo groupware.	Entre miembros del grupo
Chat	Sí. Desactivable	Sí	Sí
Noticias	Sí . Desactivable	Sí	
Artículos	Sí . Desactivable	Sí	
Comentarios de los usuarios	Sl. Desactivable	Sí. Desactivable.	
Workflow	Permite envío de notas	Sí. Se pueden crear estados de un objeto y roles de las personas.	Permite envío de notas a miembros de un grupo
Fechas de publicación y caducidad	Sí	Sí	
Webs personales	Si	Sí. Hay herramientas para administrar la propia web personal. Se puede	-

		compartir una página para su edición.	
Avisos actualización por correo electrónico	Si	-	-
Envío páginas por correo electrónico	Sí	Sí	-
Páginas en versión imprimible	Sí	Sí	-
Personalización según usuario	Si Limitado a algunas opciones.	Sí. Limitado a algunas opciones. Según el manual se puede cambiar el tema, pero la opción no aparece en la página.	Sí
Internacionalización	Sí	Sí. Interfaz en catalán y castellano	Sí
Ficheros en diferentes formatos (Word, PDF, etc.)	Sí		Sí
Navegadores soportados	IE, Netscape, Mozilla, FireFox	IE, Netscape, Mozilla, Opera, Konkeror, Safari y otros	IE, Netscape, Mozilla
Estadísticas	Sí. Desactivables	-	Sí
Temas para personalizar presentación	Sí	Sí. Editor CPSSkins.	Sí
Herramienta de administración	Gráfica y potente	Básica. Hay que utilizar la herramienta del CMF para muchas tareas	Gráfica y potente

Tabla: 1.1

MkPortal nos proporciona es una plataforma de desarrollo Web robusta, claramente orientada a objetos, y que soluciona gran parte de los problemas cotidianos de los desarrolladores de aplicaciones Web, facilitando enormemente su trabajo. Así, MkPortal garantiza automáticamente, por citar algunos ejemplos: integridad en las bases de datos, persistencia, control de acceso y herramientas de búsqueda integradas. Proporciona además una separación bastante clara entre lógica, datos y presentación. MkPortal se distribuye con una licencia Open Source y está programado en PHP, con soporte de base de datos en MySQL. Presenta absoluta independencia de la plataforma en la que se ejecute y cuenta con una muy activa comunidad de usuarios detrás que soportan su carácter Opensource.

MkPortal ayuda potencialmente a crear sitios Web con menos costos y mucho más rápido que con otros servidores de aplicaciones. Esto es debido a que:

- Es gratuito y es distribuido bajo licencia de software libre. A cambio de las muchas aplicaciones no libres comerciales las cuales son relativamente costosas.
- Permite y apoya los desarrollos de terceros para ser distribuidos como aplicaciones listas para usar. Además, Tiene una gran variedad de servicios integrados y módulos disponibles para su uso inmediato. La mayoría de esos componentes, gratis y de código abierto.
- Permite a los desarrolladores crear aplicaciones Web con el solo uso de un navegador Web. Puede ser Mozilla, Internet Explorer, Netscape, Opera, son todos compatibles para mostrar y manejar el entorno de desarrollo de MkPortal.
- Corre sobre las plataformas de sistemas operativos más difundidas: Linux, Windows NT/2000/XP, Solaris, y Mac OS X. MkPortal corre también en Windows 98/Me. Muchos de los demás servidores de aplicaciones requieren que estés en un sistema determinado que ellos escogen según el tipo de licencia. (22)
- Se divide en tres niveles: datos, lógica de negocio y presentación. Es decir se basa en arquitectura cliente servidor.
- Gestión de usuarios integrada en la aplicación.
- Permite la reutilización de código.
- Alto nivel de implementación y soporte comercial.

1.4.6 Sistemas de gestión de bases de datos

Los sistemas de gestión de bases de datos son el núcleo del sistema de información de cualquier empresa. La Base de Datos es un conjunto exhaustivo no redundante de datos estructurados organizados independientemente de su utilización y su implementación en máquina accesibles en tiempo real y compatibles con usuarios concurrentes con necesidad de información diferente y no predicable en tiempo. La administración y gestión de las mismas constituye, por tanto, un trabajo muy importante dentro de cualquier organización.

Un Sistema de Gestión de Bases de Datos (SGBD) se puede definir como una colección de datos interrelacionados y un conjunto de programas para acceder a esos datos. Algunos autores lo definen como conjunto coordinado de programas,

procedimientos y lenguajes, que suministra, tanto a los usuarios no informáticos como a los analistas, programadores o administradores, los medios necesarios para describir, recuperar y manipular los datos almacenados en la base de datos, manteniendo su integridad, confidencialidad y seguridad.

Cualquier Base de Datos actual requiere un mantenimiento, basado en una buena Administración y Gestión de los datos que contiene, de los procesos asociados y de los usuarios que pueden acceder. El mantenimiento de una Base de Datos incluye puntos tales como la realización de las copias de seguridad (Backups), la monitorización constante del funcionamiento, las revisiones al registro de transacciones realizadas o la replicación o redundancia de los datos de forma que podamos conseguir una mayor protección contra pérdidas de información.

Existen en el mercado actual varios gestores de bases de datos entre los que vale destacar Oracle, SQL Server, MySQL, Access, entre otros. De estos el gestor de bases de datos MySQL goza de gran popularidad, cuando se trata de una base de datos en una aplicación Web, MySQL es la idónea debido a la ligereza con que manipula las conexiones.

MySQL es una de las bases de datos de código abierto más populares actualmente disponibles. Es seguro, rápido y fácil de usar. Fue desarrollado principalmente para manejar grandes bases de datos mucho más rápido que las soluciones existentes. Su conectividad, velocidad y seguridad lo hacen un servidor especialmente apropiado para bases de datos y aplicaciones en Internet. MySQL puede ser integrada tanto al ambiente Windows como Linux, permitiendo la migración y creación de aplicaciones para ambos sistemas operativos. Según estándares de comparación MySQL es más rápida que todas sus coterráneas, incluyendo PostgreSQL. Es la más popular, y debido a esto, ha sido más probada y experimentada que las demás, permitiéndole adquirir una mayor estabilidad.

Su instalación es muy fácil y bien documentada. Es compatible con incontables plataformas, incluyendo todas las versiones de Windows. Consume muy pocos recursos, tanto de CPU como de memoria. Posee en su distribución potentes herramientas para chequear sus procesos, sus consultas, para recuperar datos corruptos, etc. Posee un excepcional y granulado control de acceso. (MySQL AB 2005). Además, MySQL es gratuito (es Open Source)

Características de MySQL

Buen rendimiento.

Buena velocidad tanto al conectar con el servidor como al servir ejecutar consultas y demás funciones.

Mejores utilidades de administración (backup, recuperación de errores, etc.).

Aunque se cuelgue no suele dañar la información ni corromper los datos.

No hay límites en el tamaño de los registros.

Control de acceso, los usuarios tienen acceso con permisos específicos sobre las tablas que se determine.

Se comporta mejor que otros motores de BD a la hora de modificar ó añadir campos de una tabla. (23)

1.5 Software educativo aplicado al estudio de la historia local. Características básicas.

El autor de este trabajo no tiene referencias a software educativo cuyo objetivo sea contribuir a la enseñanza de la historia local, y que al mismo tiempo involucre toda la potencia disponible actualmente expresada en las secciones anteriores: Multimedia y bases de datos.

Por otro lado, se ha encontrado software que contribuye al proceso de enseñanza – aprendizaje de la historia. En la Tabla 1.2 aparece una referencia de algunos de los más representativos.

Tabla 1.2. Software de referencia que contribuye al proceso de enseñanza – aprendizaje de la historia.	
Nombre	Descripción
Multimedia sobre Camilo Cienfuegos	Esta Multimedia Realizada por el JCCE de Yaguajay, trata sobre la vida y obra de Camilo Cienfuegos. No tiene soporte para mecanismos de gestión de bases de datos, por lo que no se puede actualizar.
sitio Web sobre Serafín Sánchez en el sitio de	El sitio Web de Serafín Sánchez en Radio Sancti Spíritus solo trata el tema Serafín, no incluye los demás héroes aunque es dinámico y se puede actualizar

Radio Sancti Spíritus	
Multimedia a Serafín Sánchez	La Multimedia a Serafín Sánchez solo trata el tema Serafín, no incluye los demás héroes. No tiene soporte para mecanismos de gestión de bases de datos, por lo que no se puede actualizar.
sitio de los cinco héroes	El sitio Web de los cinco héroes solo trata el tema de los cinco, no incluye los demás héroes aunque es dinámico y se puede actualizar
sitio a los héroes del Moncada	El sitio a los héroes del Moncada de Pinar del Río es estático, por lo que no se puede actualizar.

Tabla: 1.2

Como se puede apreciar en la Tabla 1, se trata de software encaminado a la divulgación de personalidades nacionales. Por lo tanto, no se hace Mención a héroes de ninguna localidad específica nacional o extranjera. En este caso también se encuentra nuestra localidad, salvo para algunas de las figuras principales. Es decir, la mayoría de nuestros héroes están en el anonimato.

A partir de lo anterior, para desarrollar software educativo que contribuya al aprendizaje de la historia local, se deben establecer las características del mismo, de modo que los servicios que se brinden sean pertinentes. En este sentido, después de analizar lo expresado en la Tabla 1, y lo expresado en las secciones anteriores de este capítulo, se concluye que un software educativo del tipo mencionado debe contener lo siguiente:

a) Servicios:

- Las búsquedas dentro del sitio.
- Las búsquedas por palabras claves: Para el caso de los nombres de personas, lugares y acontecimientos.
- Catalogo: contiene un listado con el nombre de los Héroes ordenados alfabéticamente y por períodos, una galería de imágenes, un diccionario, las

acciones combativas realizadas en nuestra localidad en los distintos períodos, una cronología donde aparecen las efemérides del municipio organizadas por fecha, Nuestra localidad que incluye: los símbolos del municipio, un escrito sobre la fundación de la villa, nuestra localidad que incluye una descripción de lugares importantes de nuestro municipio, servicio de calendario, un buscador, en el caso de los usuarios que se registran pueden enviar noticias relacionadas con nuestra localidad para ser publicadas.

- Diccionario: Contiene las definiciones principales asociadas al funcionamiento del sitio Web, en cuanto a la apariencia de las páginas y en cuanto al contenido de algunos términos de la base de datos que se utilizan para las búsquedas (Por ejemplo: Héroe, mártir, etapa colonial, etapa neocolonial).

b) Los formatos más comunes para la información son: Fotos/pinturas/imágenes de personas/lugares/acontecimientos, textos descriptivos.

1.6 Conclusiones

Como resultado del estudio bibliográfico realizado se arribó a las siguientes conclusiones:

1. Existe en la actualidad mucha documentación sobre la historia local del municipio Sancti – Spíritus que esta dispersa en varias fuentes bibliográficas, por lo que es necesario disponer de ella en un formato que facilite su acceso y utilización.
2. Las tecnologías de la informática y las comunicaciones brindan el soporte necesario para el acceso y utilización de la documentación sobre historia local.
3. No se tienen referencias a software educativo cuyo objetivo sea contribuir a la enseñanza de la historia local, y que al mismo tiempo involucre toda la potencia disponible actualmente expresada en las secciones anteriores: Multimedia y bases de datos.

Capítulo II: Diagnóstico y diseño del Sitio Web.

2.1 Análisis de los resultados de la etapa inicial.

A través del método de revisión de documentos normativos (programas y orientaciones metodológicas) se pudo constatar que las insuficiencias que presentan los estudiantes en el conocimiento de la historia de la localidad de nuestro municipio. Para determinar el estado actual en que se encontraban estudiantes y profesores de ESBU Paquito González Cueto del consejo popular Guasimal, se aplicaron como técnicas la entrevista grupal a los profesores y una encuesta a los alumnos que se tomaron como muestra donde aún se presentan las limitaciones siguientes:

- Pocas horas de clase para la historia de la localidad vinculada a la Historia de Cuba. (24)
- Tienen poco dominio de los contenidos de la Historia Local ya que no existe una bibliografía concreta sobre el tema, tanto para alumnos como para profesores.
- El programa de la asignatura se divide en cuatro partes pero se hace referencia al tema en tres: En las unidades 2, 3, 4 se hace referencia a los héroes de nuestra patria. Es responsabilidad del maestro, cuando se hable de nuestros héroes, introducir nuestra historia local en la que va implícito el desarrollo y conocimiento de la misma.
- Con el fin de obtener la información necesaria se aplicaron encuestas a los estudiantes de noveno grado y entrevistas a los profesores de la ESBU Paquito González Cueto de Guasimal. Estos instrumentos permitieron constatar el estado inicial del problema objeto de investigación y se delimitaron las principales irregularidades encontradas (Anexos 1, 2,).

Resultado De La Encuesta

Al efectuar la encuesta a los estudiantes de 9no grado de la ESBU Paquito González Cueto se obtuvieron los siguientes resultados:

Que de los 45 alumnos encuestados, 20 que representa el 49% relacionan que tienen conocimientos de lo que es la historia de la localidad. Y 25 que representan el 51% dicen que no dominan este conocimiento.

La extensión geográfica constituyen uno de los aspectos a considerar en el estudio de la Historia de la localidad al evaluar este indicador se pudo conocer 15 alumnos que

representa el 30,3% de los encuestados refieren conocerlo no así los restantes que representan el 69,7%.

El concepto de héroe constituye uno de los aspectos a considerar en esta investigación, por lo que se precisó como indicador en la encuesta aplicada en su resultado que solo 18 estudiantes tiene conocimiento de ello lo que representan el 40%, comportándose en su desconocimiento los restantes para un 60%.

Al analizar el indicador que se refiere al dominio que poseen de los héroes de la localidad; hicieron referencia en su mayoría a Bienvenido Pardillo y Néstor Torres, por ser los más trabajados donde los 45 estudiantes solo 18 lo reflejaron representando un 40% y los restantes que representan el 60% no poseen este conocimiento.

Los medios de enseñanza fueron en gran medida en el aprendizaje de los estudiantes. En este indicador los alumnos manifiestan que su profesor hace referencia a los héroes de la localidad en la fecha significativa (efemérides) que se corresponde, comportándose a un 30 % este conocimiento y que dentro de las medidas más utilizadas son los libros de efemérides y que no conocen imágenes de ellos. El 69,7% refiere que no recuerdan.

Tabla: 2.1

No	Indicadores	Matrícula	si	%	no	%
1	Conocimiento que tienen de la Historia de la localidad	45	20	49%	25	51%
2	Conocimiento del criterio de extensión geográfica para considerar la Historia Local	45	15	30,3%	30	69,7%
3	Dominio del concepto de héroe	45	18	40%	27	60%
4	Héroes de la localidad que conocen	45	18	40%	27	60%
5	Se utilizan los medios para facilitar el conocimiento de los héroes	45	15	30,3%	30	69,7%

Resultados de la entrevista:

Al aplicar la entrevista a los profesores que imparten la asignatura de Historia de Cuba en la SBU: Paquito González Cueto, para constatar el nivel de preparación y conocimiento que poseen acerca de la Historia de la Localidad y los héroes que ella comprende, se obtuvo como resultado que de.

- los 5 entrevistados manifestaron tener cierto dominio de la Historia Local, pero no tienen un conocimiento profundo, ya que no disponen de un lugar de información que los facilite lo que representa un 100% en este indicador.
- Al referirse a lo relacionado con los elementos que deben tener en cuenta para el cumplimiento eficaz de este objetivos, los tres de ellos refieren que deben tener en cuenta: la época, su ubicación geográfica, cual es el hecho, así como las personalidades que tuvieron participación en el mismo lo que representa el 60%, dos de ellos refiere que tienen en cuenta cuando se celebra una efeméride que en ella se corresponda.
- Respecto a si vinculan la Historia Nacional con la Local, dos refieren que sí tienen algún conocimiento de algunos de los hechos sucedidos en la Localidad lo relacionan con la Historia Nacional, representando el 40%, 3 de ellos que representan un 60% coinciden en que lo trabajan vinculados a la Historia Nacional y que no solo tienen en cuenta como localidad la comunidad donde se reside, también lo puede constituir el municipio o la potencia a la cual pertenecen.
- Refieren tres de ellos que la localidad la enmarcan solo a la comunidad o al poblado y dos manifiestan que tienen en cuenta en lo que a extensión geográfica se refiere hasta el municipio Sancti Spíritus.
- De los 5 profesores tres manifiestan que en la conformación de las actividades de Historia se valen de los libros de efemérides y que en muchos casos no se especifica lo de la localidad y que no poseen una bibliografía que avale el conocimiento de los héroes de la localidad y dos de ellos plantean que en ocasiones se dirigen a otras personas que tienen ese acerca del tema.

Técnicas Aplicadas

Las técnicas aplicadas reflejan los bajos índices alcanzados en los indicadores que se midieron para constatar el diagnóstico inicial, que evidencia el estado actual que poseen los estudiantes donde las principales insuficiencias se presentan en:

- 1- el conocimiento de lo que es la Historia de la localidad.

2- El conocimiento profundo de los héroes que forman parte de su extensión geográfica, así como el escaso uso de medios que se lo faciliten.

3- Los profesores que laboran en la institución y que se encargan de llevar estos conocimientos históricos a los estudiantes, no poseen una verdadera preparación y carecen de medios o fuentes históricas que le faciliten su preparación, para cumplir con este encargo.

4- La preparación de los estudiantes para el conocimiento de la Historia de la Localidad, y sus principales héroes: lo que constituye la situación problemática en este trabajo investigativo.

2.2 Análisis y diseño de la propuesta.

Con el propósito de diseñar el sitio “Héroes del siglo XX”, se tuvo en cuenta los aspectos metodológicos necesarios con la intención de elevar la preparación de los alumnos de noveno grado.

A la vez, para el diseño de este sitio se siguió una metodología de diseño que a continuación se explica:

WSDM: [Troyer 1998]

WSDM es un método de diseño de sitios Web centrado en el usuario (el punto de inicio es el conjunto de visitantes potenciales, también llamados audiencia o visitantes, del sitio Web). En el método, los usuarios se clasifican en clases de usuarios y los datos disponibles se modelan desde el punto de vista de las diferentes clases de usuarios. Esto resulta en sitios Web más adaptados a los usuarios y por tanto lograrán mayor uso y gran satisfacción.

El método hace una clara distinción entre el diseño conceptual (que está libre de cualquier detalle de implementación) y el diseño de la representación real que toma en consideración el lenguaje de implementación que se va a utilizar, el agrupamiento en páginas, el uso de menús, enlaces estáticos y dinámicos, entre otros. Esta distinción es similar a la que se hace en el diseño de bases de datos entre el esquema conceptual (por ejemplo, un esquema E – R [Chen 96] o un esquema Objeto - Función) y el esquema lógico (por ejemplo, un esquema relacional).

A la vez, esta distinción ha probado su utilidad por más de 15 años, además permite proponer un método para el diseño de sitios Web que no esté influenciado por posibles limitaciones de implementación. Una ventaja aun más importante es que el esquema conceptual se le puede ofrecer al usuario. Esto contribuye a un doble propósito:

1. Evita que los usuarios busquen información que no está en el sitio.
2. Reduce el síndrome de pérdida en el hiperespacio.

Por otra parte, antes de describir el sitio es importante señalar algunos de los criterios y factores de calidad que se tuvieron en cuenta para diseñar el sitio, entre estas de debe tener en cuenta:

- Las Tecnologías de la Información, garantizan que se haga un uso adecuado de las mismas.
- La calidad de un sitio Web que esté soportado para el proceso de enseñanza-aprendizaje es un elemento multidimensional y contextual, lo cual lo hace altamente cualitativo.
- El sitio Web debe tener un conjunto de cualidades que caracterizan su utilidad y existencia. Debe ser flexible, perdurable, seguro, integral durante el tiempo de explotación, para que se eleve la productividad tanto en la labor de desarrollo como para el control de la calidad del software.
- La calidad del sitio puede medirse después de elaborado el producto. Pero esto puede resultar muy costoso si se detectan problemas de imperfecciones en el diseño, por lo que es imprescindible tener en cuenta tanto la obtención de la calidad como su control durante todas las etapas de su ciclo de vida.
- Para controlar la calidad del sitio es necesario, ante todo, definir los parámetros, indicadores o criterios de medición.
- Para obtener un sitio de calidad implica la utilización de metodologías o procedimientos, como el diseño, la programación y prueba del mismo. Inspecciones técnicas en todo el proceso de desarrollo, estrategias de prueba, control de la documentación y de los cambios realizados, procedimientos para ajustarse a los estándares, mecanismo de medidas.

- El sitio Web elaborado permite actualizar y modificar los contenidos que formarían parte de la preparación de los profesores y alumnos de noveno grado para dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de la Localidad del municipio en secundaria básica.
- Da respuesta a las problemáticas de localización y acceso a la información a través de interfaces ajustables según las características de los usuarios (tamaño de letra, uso de teclado, ratón); la información que se presenta es correcta y actual en extensión y rigor científico; presenta el Mapa de navegación del sistema; fomenta la iniciativa y el autoaprendizaje, proporcionando herramientas cognitivas para que estos hagan el máximo uso de ello.

Por otra parte, los factores que determinan la calidad del sitio se relacionan a continuación:

Se clasifican en tres grupos.

- √ Operaciones del producto.
 - Corrección.
 - Fiabilidad.
 - Eficiencia.
 - Integridad.
 - facilidad de uso.
- √ Revisión del producto.
 - Facilidad de mantenimiento.
 - Flexibilidad de añadir nuevas opciones.
 - Facilidad de prueba.
- √ Transición del producto.
 - Portabilidad del producto.
 - Reusabilidad.
 - Interoperabilidad.

Esta etapa tiene como fin identificar las líneas generales por las que se rige la interacción del usuario con el Sitio. Para ello se realizaron las actividades siguientes:

- Diagrama del negocio.
- Clasificación de los usuarios.
- Diagrama del sistema.
- Modelo entidad – relación.
- Diseño de la navegación.

2.2.1 Diagrama del negocio

Para poder realizar un diseño correcto del diccionario electrónico, debemos efectuar un estudio del proceso que se sigue para la gestión de documentos. El resultado de dicho estudio se puede expresar mediante un diagrama de negocio, como el que aparece en la Figura 2.1. Este tipo de diagramas está compuesto por dos elementos: Los actores y las actividades. Los actores se representan con figuras semejantes a la figura humana y las actividades se representan con elipses. Además, se incluyen líneas (Pueden ser rectas o no) para conectar a los actores con las actividades. Cada uno de estos elementos tiene asociada una etiqueta (Texto que indica su naturaleza o función).

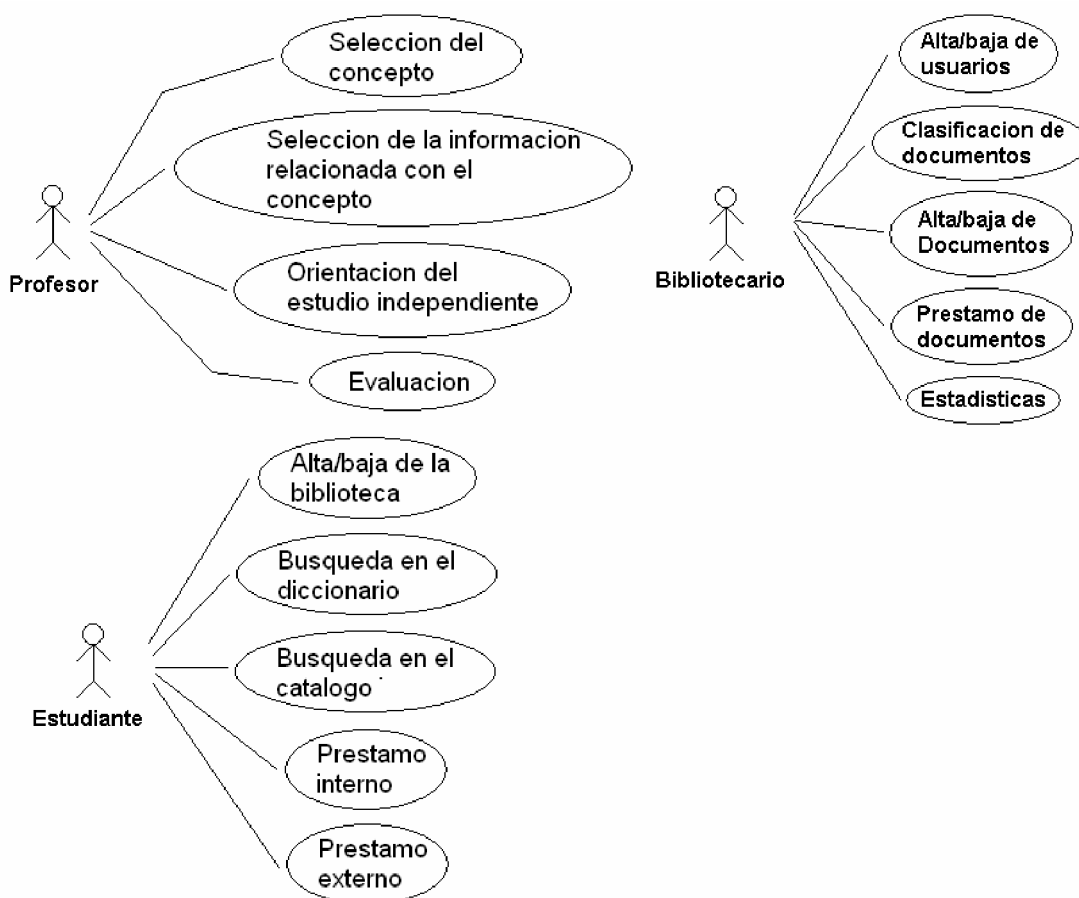


Figura 2.1 Diagrama de negocio.

Como se ve en la Figura 2.1, para que el proceso de gestión de documentos se efectúe, se necesitan tres actores (Profesores, estudiantes y bibliotecarios), cada uno con sus respectivos roles(o actividades) asociados. A continuación aparece una descripción de cada uno de los roles agrupados según el actor.

Roles del profesor:

- Seleccionar el(los) concepto(s) que utilizara en la clase.
- Seleccionar la información que orientara en relación con cada concepto. Esto puede significar :
 - a) Estudiar un articulo, libro u otro material bibliográfico cuyo tema central tiene relación con(o contiene una explicación sobre) cada concepto estudiado.
 - b) Observar esquema(s) o video(s) relacionado(s) con cada concepto estudiado.

- c) Realizar búsquedas en Internet acerca de cada concepto estudiado.
- Evaluar el conocimiento alcanzado por los estudiantes.

Roles del estudiante:

- Búsqueda de la información orientada por el profesor. Para ello se puede valer de varias vías:
 - a) Biblioteca: Utilizar el catalogo de la biblioteca y sus conocimientos previos para localizar la información. Si el documento que contiene la información esta en formato de papel, puede consultarlo en la sala de la biblioteca (Préstamo interno), o consultarlo en el lugar externo a la biblioteca que considere apropiado (Préstamo externo), en caso de que exista más de un ejemplar.
 - b) Red, Internet o pedirla al profesor durante la clase: Si el documento esta en formato electrónico, puede almacenarlo en un soporte magnético, después de que lo localice en la red, en Internet o lo obtenga de manos del profesor.
- Estudio independiente: Estudiar los contenidos orientados por el profesor.
- Evaluación: Realizar la evaluación en el momento indicado.

Roles del bibliotecario:

- Alta y baja de usuarios.
- Clasificación de documentos: Los documentos se clasifican según el formato que los contiene. Ejemplos de estos formatos son: Libros, revistas, artículos y materiales de apoyo.
- Alta/baja de documentos.
- Préstamo de documentos: Los documentos se prestan a los estudiantes y profesores en dos modalidades: Préstamo interno (Documentos en formato de papel y existe solo un ejemplar) y préstamo externo (Documentos en formato de papel y existen varios ejemplares).
- Estadísticas: En la biblioteca se lleva una estadística sobre los documentos más solicitados. (25)

2.2.2 Clasificación de los usuarios

En cuanto a la clasificación de los usuarios se siguió en esta etapa la metodología WSDM [Troyer 1998] que tiene como fin establecer las características de los usuarios que tendrá el sitio Web que se va a confeccionar. Estos se clasifican en:

- a) Usuarios operativos: los alumnos de noveno grado de la secundaria básica Guasimal.
- b) Supervisores Profesores de la secundaria básica Guasimal.

El Sitio tiene los siguientes usuarios:

- a) Administrador.
- b) Usuarios registrados.
- c) Invitado.

A continuación se presenta el diagrama del sistema:

2.2.3 Diagrama del Sistema

Es necesario elaborar, a partir del diagrama del negocio, el diagrama del sistema. Este último representa la transformación que se propone para dar solución al problema científico identificado y esta compuesto por elementos de la misma naturaleza que el diagrama del negocio, solo que se utiliza en otro contexto: Como una herramienta que contribuye en el análisis de las características que debe tener el software. En la Figura 2.2 aparece el diagrama del sistema.

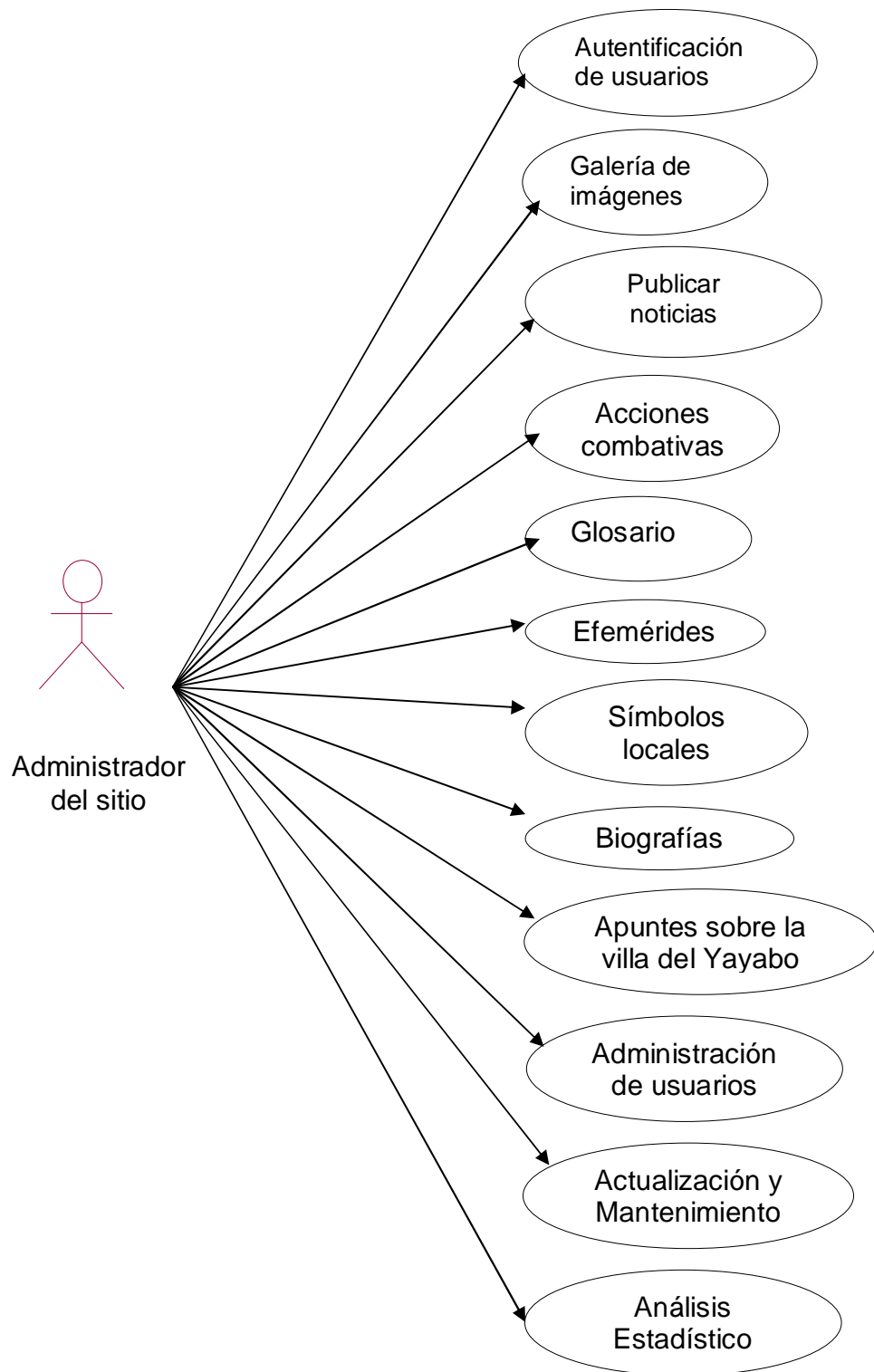


Figura 2.2 Diagrama del sistema de Administrador

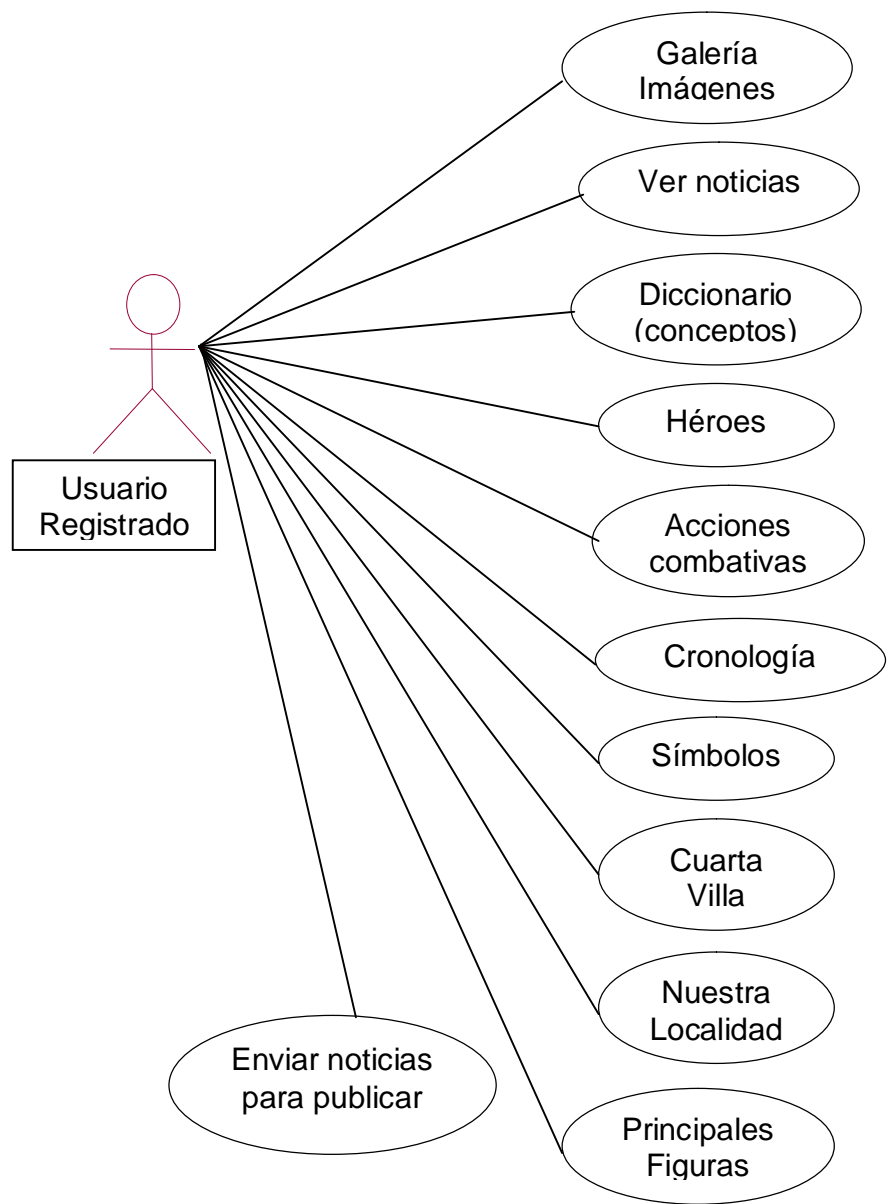


Figura 2.3 Diagrama del sistema de usuario Registrado

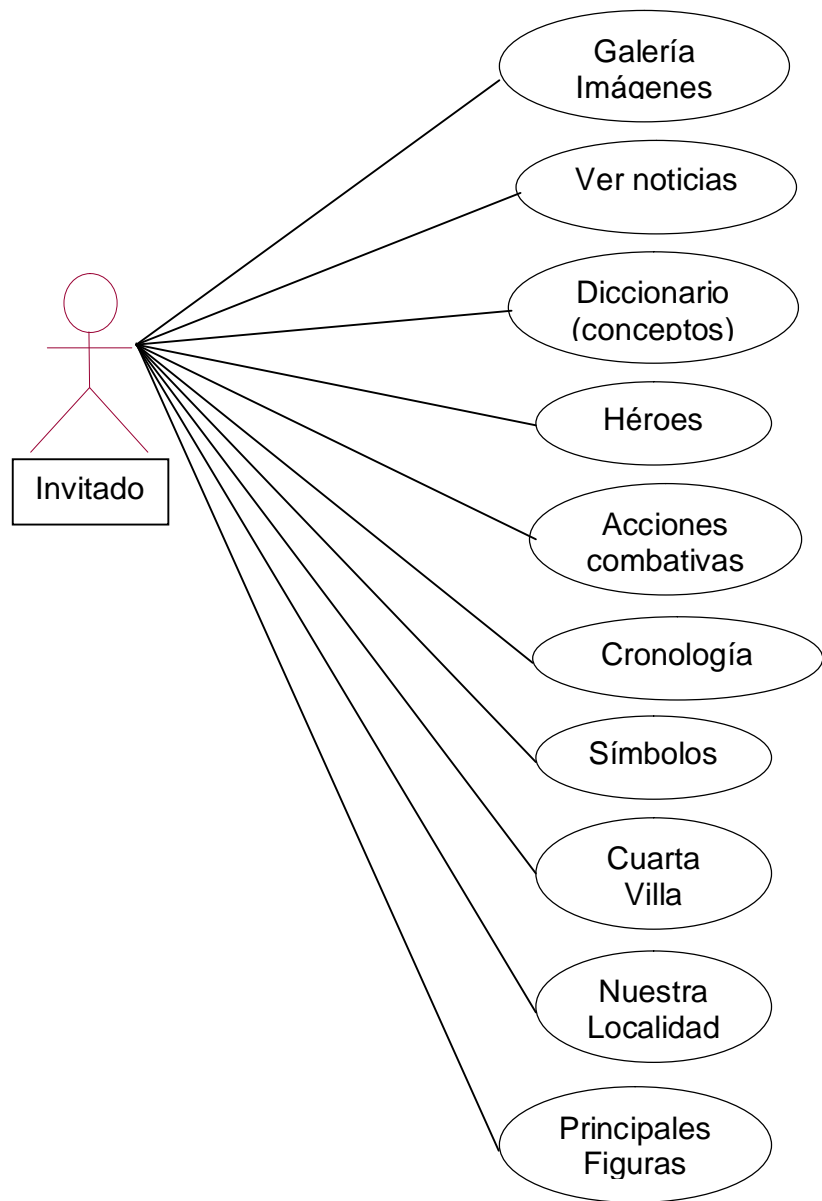


Figura 2.4 Diagrama del sistema de Invitado

Como se ve en la Figura 2.2, para que el sitio Web funcione, se necesitan tres actores (Administradores y Usuario Registrado (alumno) e Invitado), cada uno con sus respectivos roles(O actividades) asociados. A continuación aparece una descripción de cada uno de los roles agrupados según el actor.

Roles del administrador:

- Autenticación.
- Crear/eliminar usuarios.
- Establecer las correspondencias usuario – grupo de trabajo.
- Por defecto cada administrador pertenece al grupo de trabajo de los estudiantes, de modo que tenga acceso a los servicios de consulta.
- Crear/eliminar acciones combativas, conceptos, efemérides, imágenes, héroes, símbolos locales y noticias.
- Estadísticas: El sistema muestra estadísticas sobre el trabajo con el sistema.

Roles del Usuario registrado:

- Autenticación.
- Buscar acciones combativas, conceptos, efemérides, imágenes, héroes, símbolos locales, noticias, cronología y enviar noticias para ser publicadas.

Roles del invitado:

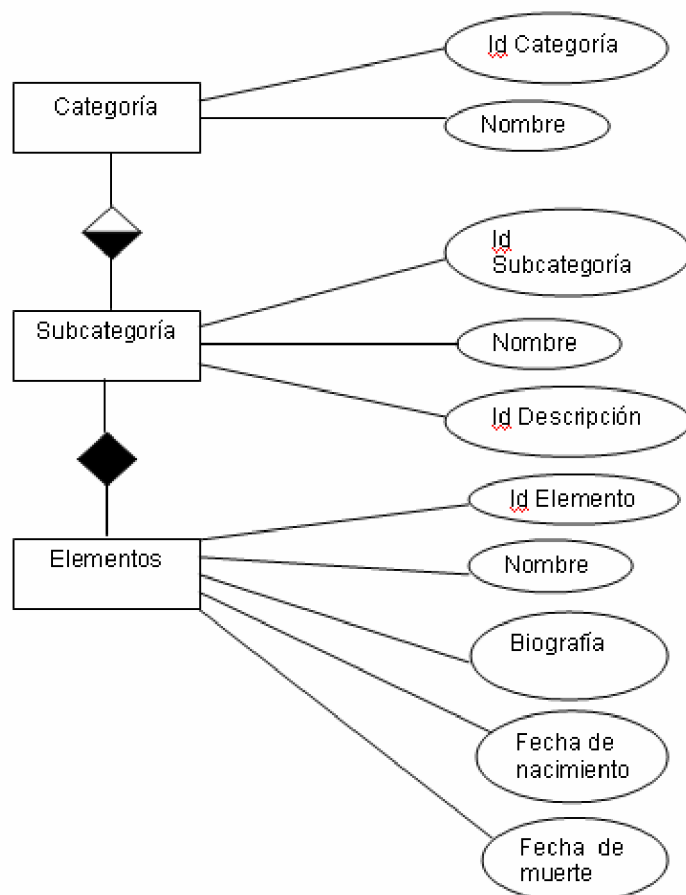
- Buscar acciones combativas, conceptos, efemérides, imágenes, héroes, símbolos locales, leer noticias y cronología.

2.2.4 Modelo entidad – relación.

- Para que el sitio Web sea dinámico, es necesario un modelo entidad – relación. Además, dicho modelo debe reflejar todos los momentos del funcionamiento del sistema: Administración, publicación y acceso.

- En la Figura 2.2 se muestra el diagrama entidad – relación correspondiente a la administración del sitio. Como se puede apreciar esta compuesto por dos entidades y una relación:
- Usuarios: Contiene el campo “Nombre” para almacenar los nombres de los usuarios y el campo “Id _ usuario” que funciona como campo llave.
- Grupos de trabajo: Contiene el campo “Nombre” para almacenar los nombres de los grupos de trabajo y el campo “Id _ grupo Trabajo” que funciona como campo llave.
- Asociación a grupos de trabajo: La función de esta relación es mantener un registro de los grupos de trabajo a los que pertenece cada usuario (Anexo 5).
-

Figura 2.5 Diagrama entidad – relación para la administración



En la Figura 2.5 se muestra el diagrama entidad – relación correspondiente a la publicación y acceso a la información. Como se puede apreciar esta compuesto por tres entidades y dos relaciones:

- Categorías:
- Subcategorías: Contiene el campo "Nombre" para almacenar los nombres de las subcategorías, el campo "Id _ subcategoría" que funciona como campo llave y el campo descripción que contiene una descripción de cada subcategoría y se utiliza para el funcionamiento del servicio de conceptos.
- Elementos: Contiene el campo "Nombre" para almacenar los nombres de los elementos, el campo "Id _ elemento" que funciona como campo llave, el campo "F_Nac" que contiene la fecha de nacimiento de los héroes, el campo "F_Muerte" que contiene la fecha de muerte de los héroes, el campo "Foto" que contiene la foto cuando se dispone de ella y el campo descripción que contiene una descripción de cada elemento.
- Clasificación: La función de esta relación es mantener un registro de la categoría a la que pertenece cada una de las subcategorías. Por ejemplo, existen varios objetos de estudio: Héroe, mártir, símbolo, acción combativa y efeméride.
- Asociación a subcategorías: La función de esta relación es mantener un registro de las subcategorías a las que pertenece cada elemento. Por ejemplo: Héctor Salinas esta asociado con las siguientes subcategorías: Héroe, Biografía, Galería de imágenes, Efemérides, hechos históricos y Periodo neocolonial.

Se debe aclarar que en el caso de los elementos en que no se dispone de la foto o de la fecha de nacimiento o de muerte, dicho campo se dejara en blanco. Se procede así para que el esquema de la base de datos sea más sencillo, ya que la cantidad de información que manipulara la base de datos no es tan grande, pero si existe complejidad en las relaciones internas entre la información que se manipula.

2.2.5 Descripción general del sitio.

Como resultado del estudio de los instrumentos se determinó que el producto debe contener un registro para el control del administrador y usuarios.

Si es el administrador el que accede al sitio, entonces tiene el control total de todos los componentes que a continuación se relacionan:

- una página principal con diferentes bloques:
 - Menú personal, para autenticación.
 - Acceso de control, para administrar y crear bloques internos, páginas internas.

- Módulos internos para mensajería, noticias, galería de imágenes.
- Configuración del sitio en general.

En el caso de ser otro usuario no registrado tendrá acceso a los permisos siguientes:

- Autenticación como usuario de la red (no es preciso).
- Acceso a leer el contenido de:
 - Bloques asuntos generales.
 - Galería de imágenes.

Por otro lado, para todos los actores, para los cuales está diseñado específicamente este sitio, tienen acceso a las anteriores opciones del producto informático y pueden publicar noticias además de calendario y estadísticas (páginas buscadas, usuarios registrados, imágenes, último clic).

Es importante destacar que cuando el usuario accede a una página interna puede realizar búsquedas de diferentes objetos, tales como: imágenes, páginas internas, nombre de héroes, biografías, hechos histórico, efemérides entre otros.

En correspondencia con lo expresado, así como las características de los centros de educación secundaria, las habilidades que tienen los profesores y alumnos de noveno grado en el municipio Sancti Spíritus y las perspectivas futuras en cuanto al desarrollo de nivel de preparación; se considera como una alternativa de solución, la implementación y aplicación de una página dinámica o sitio Web que contenga los contenidos fundamentales para la prepararlos en el conocimiento de los héroes y mártires del siglo XX en el municipio Sancti Spíritus.

Entre los bloques que permiten la preparación de los alumnos y profesores de noveno grado al interactuar con el sitio Web se encuentran, el relacionado con los documentos de carácter histórico como listados de héroes del siglo XX, hechos histórico y cronología:

El primer bloque izquierdo incluye:

- Inicio, galería de imágenes y noticias relacionadas con el sitio.

El segundo bloque izquierdo incluye:

- El diccionario del sitio, el cual consta de las palabras claves del sitio.

El tercer bloque izquierdo pertenece a la etapa Neocolonial, el cual incluye:

- El listado de los héroes de la neocolonia.

- Las acciones combativas de este periodo.
- Una cronología que incluye todas las efemérides del periodo en cuestión.

El cuarto bloque izquierdo pertenece a la etapa “La Revolución en el poder”, el cual incluye:

- El listado de los héroes de “La Revolución en el poder”.
- Las acciones combativas de este periodo.
- Una cronología que incluye todas las efemérides de este periodo.

El quinto bloque izquierdo pertenece a la localidad de Sancti Spíritus, el cual incluye:

- Los Símbolos del Municipio y un escrito del porqué son símbolos.
- La Cuarta Villa, tema relacionado con la fundación de la villa.
- Nuestra Localidad con temas relacionados con:
 - Puente sobre el río Yayabo.
 - [Puente del Camino del Príncipe.](#)
 - [Iglesia Parroquial Mayor.](#)
 - [Teatro Principal.](#)
 - [Un puente de leyenda como no hay dos.](#)
 - [La justa verdad sobre “Yayabo”.](#)
 - [Patrimonio cultural espirituano.](#)
 - [El escudo de las cuatro banderas cubanas.](#)
 - [La villa de Sancti Spíritus](#)

El sexto bloque izquierdo es un calendario, el cual muestra el mes presente.

En el centro está la bienvenida del sitio y las noticias publicadas.

El primer bloque derecho pertenece al buscador del sitio, el cual incluye:

- La búsqueda de páginas internas del sitio.
- [imágenes.](#)
- [héroes](#) por su nombre o apellidos.

El segundo bloque derecho pertenece al menú de registro del sitio donde el usuario puede:

- Registrarse y publicar noticias.

El tercer bloque derecho muestra datos del usuario que está visitando el sitio.

El cuarto bloque derecho muestra las estadísticas de las operaciones que el usuario ha realizado en el sitio y el número de la visita que está realizando.

Los módulos auxiliares permiten profundizar en contenidos de héroes y mártires del siglo XX en el municipio Sancti Spíritus, noticias, aspectos de interés y galería de imágenes.

Al interactuar con el sitio Web, los profesores y alumnos de noveno grado pueden encontrar un cúmulo de información histórica nunca antes puesta en la red digital. También es posible que se retroalimenten con sugerencias para su desempeño profesional en esta rama al navegar por las páginas de este producto.

Arquitectura de la Red.

Características de la Red:

- ü Tiene una topología de estrella.
- ü Consta con 1 switch de 100 Mbites, con 16 puertos.
- ü Todas las estaciones de red y tarjetas son a 100 mb de velocidad.
- ü El software que se implementa se aloja en una máquina servidor actualizándose a través de la red.

2.2.6 Diseño de la navegación

En cuanto al diseño de la navegación, es importante tener en cuenta el diagrama de flujo que ayudará a modelar la navegación del usuario por el sitio. La Figura 3.1 muestra dicho diagrama

A continuación se muestran los diferentes diagramas de navegación.

Diagrama de navegación para el administrador: En la Figura 1 (Para más detalles, las ventanas asociadas a dicho diagrama son las que aparecen en el Anexo 10) se puede apreciar la dependencia de las ventanas, lo cual muestra la secuencia que debe seguir el administrador en su trabajo con el sistema.

Diagrama de navegación para el usuario registrado (alumno): En la Figura 2 (Para más detalles, las ventanas asociadas a dicho diagrama son las que aparecen en el Anexo 11) se puede apreciar la dependencia de las ventanas, lo cual muestra la secuencia que debe seguir el usuario registrado en su trabajo con el sistema.

Diagrama de navegación para el Invitado: En la Figura 3 (Para más detalles, las ventanas asociadas a dicho diagrama son las que aparecen en el Anexo 12) se puede apreciar la dependencia de las ventanas, lo cual muestra la secuencia que debe seguir el usuario sin registrar en su trabajo con el sistema.

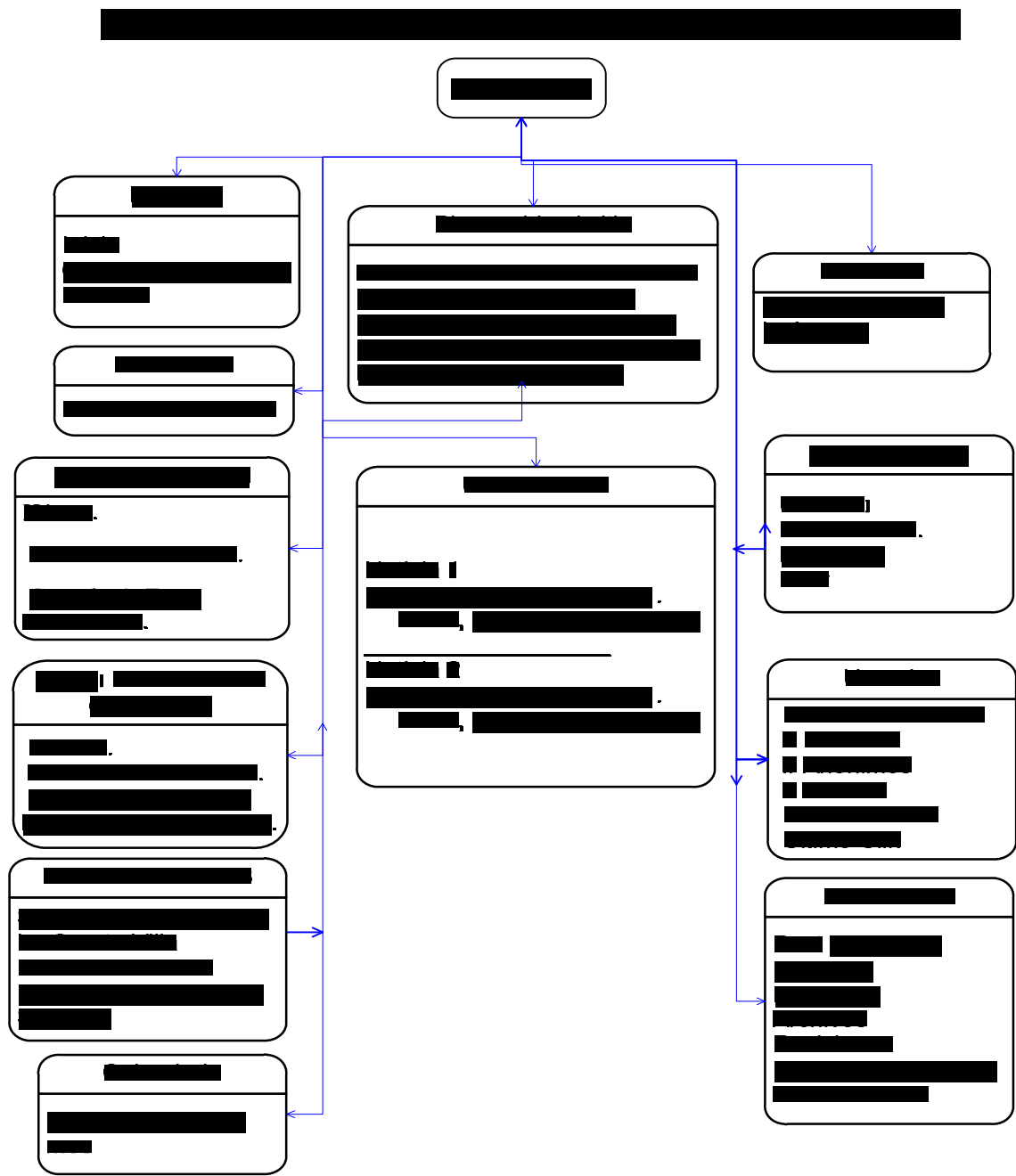


Figura 2.6 Diagrama de navegación para el administrador

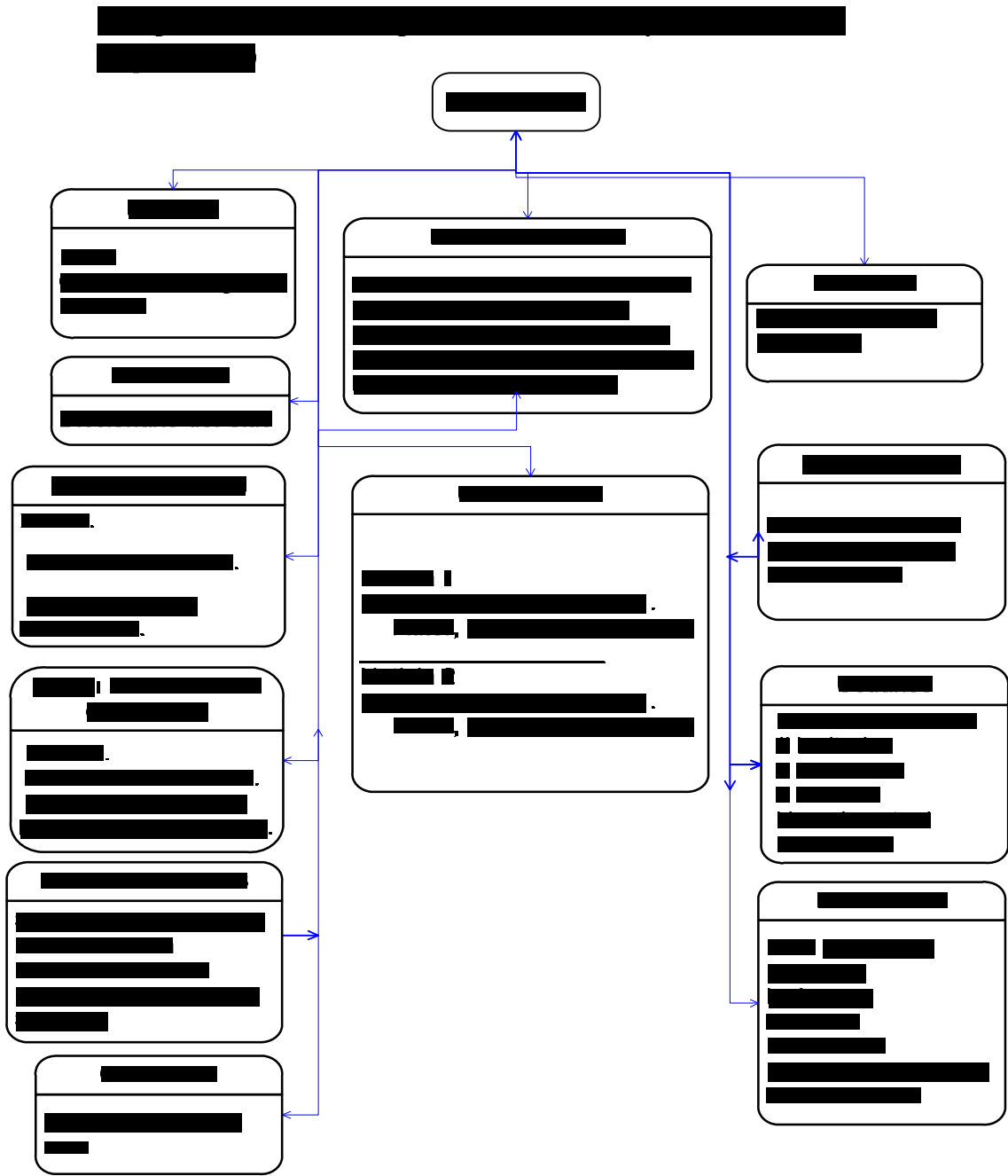


Figura 2.7 Diagrama de navegación para el usuario registrado

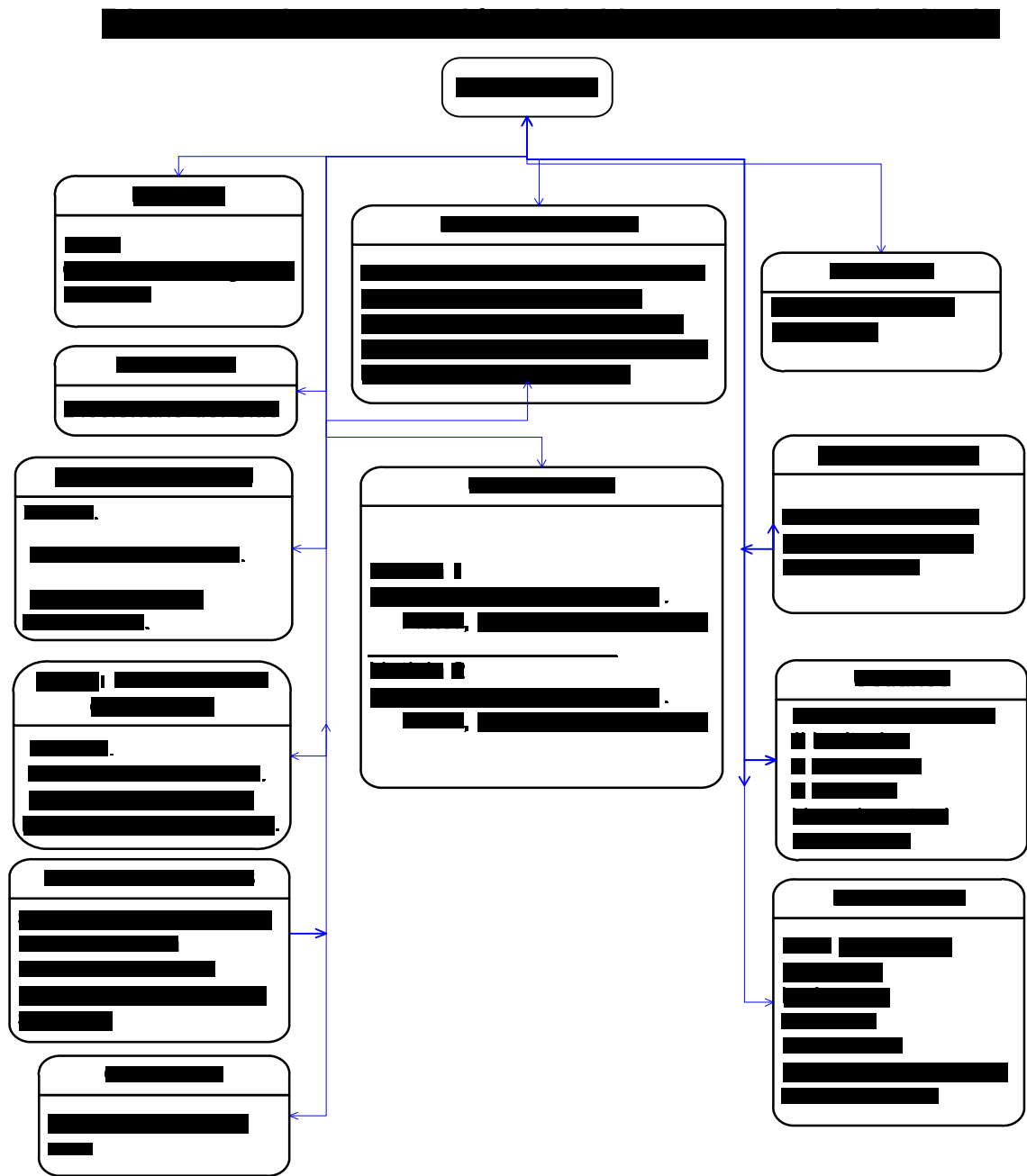


Figura 2.8 Diagrama de navegación para invitado

Plataforma de software que se pretende utilizar.

Para el diseño y desarrollo del sitio se utilizará como herramienta Un [CMS](#) es un sistema de gestión de contenidos, *Content Management System*: se trata generalmente de un conjunto de herramientas, apoyado habitualmente por una base de datos, que consisten en una serie de programas en un servidor Web, y, opcionalmente, una serie de programas cliente que te permitan acceder fácilmente a esos programas en el servidor; desde el punto de vista del usuario del sistema, se trata de gestionar, de forma uniforme, accesible, y cómoda, un sitio Web dinámico, con actualizaciones periódicas, y sobre el que pueden trabajar una o más personas, cada una de las cuales tiene una función determinada; desde el punto de vista del cliente, se trata de un sitio Web dinámico, con apariencia e interfaz uniforme, con un diseño centrado en el usuario, y que permite llevar a cabo fácilmente, las tareas para las que ha sido diseñado. Por lo tanto, un CMS tiene dos funciones principales: facilitar la *creación de contenidos* y la *presentación de esos contenidos*. Con respecto a la primera, provee una serie de herramientas para que publicar contenido sea tan fácil como rellenar un formulario, y haya, además, una sola fuente para todos ellos; con respecto a la segunda, facilita la publicación de contenidos en múltiples formatos a partir de una sola fuente, y añade metadatos a los mismos, para facilitar la navegación en múltiples facetas (temporal, por categorías o por autor, son sólo tres ejemplos posibles). También habría que considerar otras dos fases: gestión de contenidos y mantenimiento de los mismos; aunque estas fases se pueden incluir en la anterior. En todo caso, un CMS provee las herramientas necesarias para gestionar el ciclo de vida de los contenidos: creación, gestión, presentación, mantenimiento y actualización.

Los CMS son relativamente recientes, aunque anteriormente había una serie de herramientas profesionales que permitían publicar información en intranets, tales como [Lotus Notes](#), o herramientas más complicadas de gestión del conocimiento empresarial. La expansión de este tipo de sistemas provino de la existencia de herramientas baratas y fáciles de usar tales como [Manila y Frontier](#), cuya versión 6.1 se publicó en 1999, cuando empezaron a usarse a nivel de usuario.

De todas formas, dentro de la clasificación anterior, caben muchos tipos diferentes de CMSs, con mayor o menor popularidad.

Sistemas tipo wiki: los [wikis](#), o WikiWikis, es una herramienta que permite a usuarios editar una página, guardándose los cambios. Será lo primero que tratemos en este tutorial.

Sistemas de gestión de bitácoras o weblogs: son sistemas que permiten gestionar un sitio o sitios web con una serie de características comunes: la organización cronológica y el archivo de las historias antiguas. Estos serán los segundos de los que tratemos. Un ejemplo sería [Movable Type](#).

Sistemas tipo portal, especialmente para noticias: estos sistemas incluyen, aparte de lo anterior, otra serie de características. Gestión de información estática y documentación, encuestas, quizás foros, mensajería. Un ejemplo sería [PostNuke](#), o productos similares.

CMS generales: permiten gestionar información de cualquier tipo, y son generalmente configurables y pluggables, es decir, ampliables con nuevas funcionalidades. Hay quien ha dicho que un CMS es como un ordenador: da una serie de funcionalidades, pero hay que programarlo. Este tipo de sistemas son los que suelen utilizar los periódicos y publicaciones como [Salón](#).

En resumen, un sistema de gestión de contenidos sirve para que la gestión de un sitio Web, por pequeño que sea, no se te vaya de las manos: permite tener una apariencia y navegación uniforme en todo el sitio, y actualizar y gestionar el contenido fácilmente.

La principal forma de usarlo es, para el mantenedor, a base de formularios, aunque hay también clientes específicos que usan protocolos tales como SOAP, WebDAV o XML-RPC para actualizarlo. La ventaja de usar este tipo de clientes es que permiten hacer las cosas de forma mucho más ágil. Con respecto al usuario, dado que uno de los objetivos del CMS es publicar en muchos formatos, se podrá usar el navegador habitual (preferiblemente el Firefox), pero también programas específicos de visualización de contenidos en otro formato: RSS o sistemas WAP, por ejemplo. Cuando tratemos cada tipo de contenido los veremos.

A continuación veremos dos tipos diferentes de sistemas de gestión de información: los wikis y un gestor de bitácoras.

Como lenguaje para manipular los datos en páginas dinámicas se escogió PHP por sus cualidades de lenguaje multiplataforma con código sencillo basado en Perl y C y que constituye un excelente manipulador de ficheros. Esta elección unida a la de MySQL como gestor de bases de datos, constituye la combinación más efectiva, veloz y robusta empleada en la actualidad. Otra razón para la elección de estas herramientas es que se

adscriben al contrato de fuente abierta, es decir, son para la producción de software libre, existiendo gran variedad de productos entre los que se encuentran el MKPortal que permite el diseño de sitios Web y portales. (26)

En el análisis de la herramienta para diseño del sitio se puede apreciar que la estructura física del mismo está conformada por varias secciones mostradas en la siguiente tabla:

Secciones del sitio.
Cabeza del Sitio (Header)
Tabla principal
Logo
Link de la barra de Navegación
Cuerpo del Sitio
Columna Izquierda
Espaciador de Columna
Columna Central
Columna Derecha
Pie de página(Footer)

Tabla: 2.2

Cabeza del Sitio: En esta se incluye las etiquetas iniciales del sitio entre las que se encuentran el título y la imagen identificativa o logo.

Tabla principal: Sobre ella se realiza el diseño del sitio organizándose cada una de las secciones necesarias.

Logo: Permite personalizar la configuración, así como determinar la imagen a utilizar en el banner del sitio.

Cuerpo del Sitio: Está conformado por las columnas derecha y central, así como por el pie de página.

Columna izquierda: Se reflejan los bloques que han sido seleccionados para estar ubicados a la izquierda del sitio, debajo de la barra de navegación, entre los que se encuentran el bloque Principal, Metodología y el de Programa.

Columna derecha: Se reflejan los bloques que han sido seleccionados para estar ubicados a la derecha del sitio, debajo de la barra de navegación, como son: el menú Personal, el bloque de Galería y el de usuario entre otros.

Columna central: Se reflejan los bloques que han sido seleccionados para estar ubicados al centro del sitio, debajo de la barra de navegación, como son: el bloque de Bienvenida, el de Noticias, así como el desarrollo de la páginas internas seleccionadas.

Cerrado de columnas: desde este vínculo el usuario puede ocultar o mostrar las columnas anteriormente mencionadas.

Pie de página: Permite personalizar el texto que se desea mostrar entre las columnas mencionadas anteriormente y la tabla principal.

2.3 Valoración de la viabilidad del diseño del sitio Web por el criterio de expertos.

Para la validación de la propuesta del diseño del sitio Web que permita el acceso información actualizada de la preparación del docente para enfrentar la impartición de la Historia local en secundaria básica se propuso el empleo de un método a través de la validación por criterios de expertos con el objetivo de comprobar la validez del proceso modelado teóricamente.

Durante la realización de todas las tareas propuestas en la investigación, se intercambió con profesionales que, por su experiencia en el quehacer diario de la enseñanza secundaria básica, aportaron criterios valiosos en la constatación del problema y la necesidad de proponer la solución de este. A partir de ese intercambio se seleccionaron los (7) expertos que aportaron opiniones para la evaluación de la propuesta sobre su nivel de aplicabilidad, necesidad de introducción, actualidad y rigor científico. Para la selección se tuvo en cuenta la experiencia en la enseñanza como profesor, especialistas, participación en eventos y cursos de superación. (Ver Anexo 6)

Para conocer el desempeño de los expertos con el sitio Web “Héroes del Municipio Espirituano del Siglo XX”, se recurrió a lo siguiente:

Seleccionar a los expertos.

Recoger la opinión de los expertos sobre los indicadores que aparecen en el Anexo IV después de conocer y utilizar dicho sitio. A continuación aparece un resumen de la información.

Realizar un análisis basado en dichas opiniones.

A continuación aparecen los resultados de dicho proceso.

Como se puede apreciar (Tabla 1) el personal cuenta con la calificación necesaria y tiene conocimiento de las necesidades prioritarias de la búsqueda de información: Nivel de importancia del conocimiento de los héroes y mártires del municipio para los

profesores y estudiantes de la secundaria básica, Pertinencia del sitio para el trabajo con la historia local en la secundaria básica, Pertinencia del sitio para el trabajo con la informática en los centros de nivel medio básico, calidad del sitio y efectividad (Tiempo de recuperación de la información).

Tabla 1. Listado de expertos		
No	Nombre	Descripción
1	MSc Lidia Rosa Ríos Díaz	J` Dpto Ingeniería Informática CUSS
2	MSc Aurelio Hernández Reyes	Profesor Dpto. Ingeniería Informática CUSS
3	MSc Arlex Valdez	Profesor ISP, Grupo Software
4	Dr José Luís Cruz Díaz	Profesor ISP, J` Grupo Software
5	MSc. Yaney Rodríguez	Historia
6	MSc. Carlos Gómez González	Historia
7	Lic. Sucel González	Historia

Tabla: 2.3

Todas las personas consideradas como especialistas analizaron y revisaron la propuesta elaborada y emitieron sus criterios a través de una guía de preguntas. Anexo (8).

Como resultado del procesamiento de las respuestas a la guía por parte de los especialistas se identificaron las regularidades en relación con los juicios de mayor consenso emitidos por ellos, acerca de cada temática indagada, los que se relacionan a continuación:

- ✓ Permite el acceso a la información desde cualquier punto de la red de los laboratorios de secundaria básica y da la posibilidad a los docentes en formación y a todo el claustro de profesores obtener la información y la actualización para prepararse y poder dirigir el proceso el proceso de enseñanza aprendizaje de la Informática en este nivel.
- ✓ Es un recurso aplicable pues permite a los usuarios vinculados a los Cursos De Superación Integral Para Jóvenes actualizarse desde sus centros (después de instalado el sitio) para prepararse con más calidad para una cultura integral general.
- ✓ Reúne una gran cantidad de información, que anteriormente se encontraba dispersa.

- ✓ La información que contiene es variada. Tiene diferentes tipos de recursos de información.

Por otra parte, en cuanto a la necesidad de introducción, los especialistas dijeron:

- ✓ La presente investigación es de gran interés para la preparación de los alumnos de noveno grado y del claustro de profesores de la secundaria básica (PGI), pues en la actualidad se adolece de un espacio determinado que da posibilidad de acceder a documentos actualizados que propicien la gestión de la información con más rapidez por parte de los usuarios de este lugar.
- ✓ Viabiliza el trabajo de los profesores e investigadores con la creación de un espacio destinado para agrupar toda la información existente y contribuye a elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Local.

Por otra parte, en relación con la actualidad y nivel científico, dijeron:

- ✓ La propuesta se corresponde con los enfoques actuales de educación cubana de brindar el acceso a todos, a la preparación sin importar el espacio y el tiempo. Además, es exponente de un nivel científico que da respuesta a los requerimientos actuales en el campo de la investigación, por lo que puede ser aplicado.
- ✓ Responde a una necesidad real por cuanto la pedagogía actual plantea la importancia de la preparación del docente, aprovechar el potencial de las tecnologías de la información y comunicación para mejorar el acceso a la educación y la calidad del aprendizaje, este último como un proceso continuo y permanente a lo largo de la vida y el aprendizaje electrónico y la alfabetización digital.

De forma general el desempeño de los expertos con el sitio Web mejora significativamente, lo que se manifiesta claramente si se observa cualquiera de las tablas anteriores (En todos los casos la opinión es, como promedio, superior al valor medio). Esto se debe a que los mecanismos que contiene el sitio Web están elaborados con el objetivo de satisfacer las zonas de desarrollo definidas por Vigotski (Zona de desarrollo actual, zona de desarrollo próxima) con respecto al profesor o al estudiante de Historia Local del Municipio.

En cuanto a la formación del profesional, en el contenido comienza observarse una tendencia a la diversificación. En este sentido, se comienzan a integrar aspectos que identifican más al contexto nacional y actual, así como a la asignatura: Problemas relacionados con la tecnología, problemas energéticos y medioambientales, presencia de libros, artículos y otros materiales relacionados con cada una de las palabras clave, etc. Debido a esto, se espera que la capacidad de resolver problemas prácticos de los estudiantes se eleve con vistas a su inserción en la sociedad.

En cuanto a la actividad de postgrado e investigación, la potencia y diversidad de la UCLV (Tesis, artículos, registros de software) se ha hecho más accesible mediante los mecanismos del diccionario electrónico. De este modo, se ha consolidado aun más el vínculo entre la formación de profesionales, el postgrado y la investigación.

Por su parte, en las actividades de extensión universitaria continua la tendencia a la diversificación. No obstante, se espera que se acelere su diversificación debido al uso de los contenidos del diccionario electrónico para actividades de orientación vocacional, materiales de divulgación científica, etc.

Lo anterior trae consigo que los profesores y estudiantes realicen las actividades docentes a partir de una visión más integral, o sea, que se cubran expectativas que no solo los benefician a ellos dentro del contexto docente, sino también a las universidades cubanas y a la sociedad cubana en general. De este modo se contribuye a lograr con eficiencia y efectividad el enfoque actual de universidad personalizada universalizada y sustentable, en sus dimensiones claves: Formación del profesional, postgrado, investigación y extensión universitaria.

2.4 Conclusiones

La propuesta de este Sitios Web se considera un valioso medio para facilitar la adquisición de conocimientos tanto para estudiantes como para profesores en el conocimiento de los héroes del siglo XX contribuyendo además a dar solución a la problemática que se presenta en ese contexto escolar.

Además contribuirá a elevar el nivel de conocimiento desde el punto de vista de la Historia en los moradores de la comunidad y el consejo popular y como vía para elevar su nivel cultural.

Conclusiones Finales.

Como generalizaciones del estudio realizado y siguiendo la lógica de la exposición gráfica de la tesis se le dio respuestas al problema de investigación, al objetivo planteado y a las preguntas científicas formuladas, en consecuencia, ello permitió arribar a las conclusiones generales siguientes:

En la sistematización teórica realizada y en los que se sustenta la preparación del docente en formación para asumir la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Informática se puede comprobar las numerosas reflexiones e indicaciones que existen para asumir la preparación metodológicas de los docentes, así como la importancia del uso de las TIC y el valor que en ello tienen los sitios Web. El diagnóstico aplicado a los docentes en formación y directivos educacionales de las Secundarias Básicas, demostró la necesidad de elaborar un sitio Web para que los estudiantes que realizan prácticas laborales responsables en condiciones de universalización pudieran interactuar con él para la preparación de sus actividades docentes.

En la elaboración del sitio Web "Héroes y Mártires del siglo XX, para que contribuyera a la preparación de los alumnos de noveno grado, para garantizar el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia Local en los alumnos de noveno grado se siguió el procedimiento metodológico WSDM que es un método de diseño de sitios Web centrado en el usuario.

Finalmente, se sometió el sitio a la consulta de especialistas para que emitieran sus criterios en relación con él en las siguientes direcciones: Nivel de aplicabilidad en la práctica pedagógica, necesidad de su implementación y actualidad y nivel científico.

Recomendaciones

Aplicar el sitio Web en las demás secundarias básicas de la provincia para que sea utilizado en la preparación metodológica de los docentes en formación.

Mantener actualizados los contenidos de este Sitio Web.

Divulgar el sitio en toda la red de las secundarias básicas, así como en la Facultad donde se forman estos estudiantes en el Instituto Superior Pedagógico de la provincia para que sea consultado por docentes y estudiantes.

Referencias bibliográficas

1. CUBA: Ministerio de Educación. Identificación de Problemas de Investigación en Diferentes Niveles de Educación__ P. 4-5 En: Seminario Nacional para Educadores, Noviembre, 2005.
2. Héroe. M 1/ El que realiza acciones extraordinarias en servicio de la comunidad, ya sea en el trabajo manual o técnico, ya en el trabajo individual. 2/ Persona notable por su valentía o por sus virtudes. 3/ Personaje principal de un poema épico. /383 Cervantes Diccionario manual de la lengua española tomo I, editorial Pueblo y Educación.
3. (Resolución Ministerial 85 de 1999: 2).
4. Castellanos, D., B. Castellanos, M. J. Llivina y M. Silverio, 2001. Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador Centro de Estudios Educativos del ISP "Enrique José Varona". La Habana, Cuba. P.34
5. <http://www.monografía.com/trabajo7/doin/doin.shtml>.
6. BARÁ, J. (1998). Enseñanza y aprendizaje en la universidad. <www-ice.upc.es>
7. http://www.Monografias_com.htm
8. CUBA: Ministerio de Educación. La investigación educativa como sustento de las transformaciones educacionales P. 2-13 En: VI Seminario Nacional para educadores, Noviembre, 2005.
9. Barrio, M.: Una carrera cada vez más veloz. Aplicaciones de las TICs a la educación con alcance para todos y en los diferentes sistemas y niveles de la educación. http://www.cubaminrex.cu/Sociedad_Informacion/Articulos_htm#12. Consultada el 5 marzo de 2006.

10. Castro Ruz, Fidel (1981). *Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Universitario "Manuel Ascunse Doménech"*. Educación. 42, 3-16.
11. CUBA: Ministerio de Educación. La investigación educativa como sustento de las transformaciones educacionales P. 2-13 En: V Seminario Nacional para educadores, Noviembre, 2004.
12. CUBA: Ministerio de Educación. Maestría en Ciencia de la Educación: Sistema de Trabajo metodológico para la vinculación de la Historia Nacional y la Local. La Habana; Editorial Pueblo y Educación, 2007 P. 63-75.
13. CUBA: Ministerio de Educación. Maestría en Ciencia de la Educación: Sistema de Trabajo metodológico para la vinculación de la Historia Nacional y la Local. La Habana; Editorial Pueblo y Educación, 2007 P. 75-76.
14. CUBA: Ministerio de Educación. Programa de noveno grado: Las Luchas por la Independencia y la Formación de la Nación La Habana; Editorial Pueblo y Educación, 2002 _____ P. 70-89.
15. CUBA: Ministerio de Educación. Programa de noveno grado: Las Luchas por la Independencia y la Formación de la Nación La Habana; Editorial Pueblo y Educación, 2002 _____ P. 70-73.
16. Barrio, M.: Una carrera cada vez más veloz. Aplicaciones de las TICs a la educación con alcance para todos y en los diferentes sistemas y niveles de la educación. http://www.cubaminrex.cu/Sociedad_Informacion/Articulos_htm#12. Consultada el 5 marzo de 2006.
17. ÁLVAREZ SOBERANIS, J; 1979. p1.
18. GISBERT y otros; 1992. p11.
19. Castells, M.y col. (1986). "El desafío tecnológico. España y las nuevas tecnologías".
20. MINISTERIO DE CULTURA, 1986. p54.
21. MERLO VEGA, José. 2003. Disponible en: http://www.ucm.es/BUCM/jornadas/bcauniv/nuevo_concepto_bu.pdf.
22. Introducción a los Sistemas de Gestión de Contenidos (CMS) de código abierto

<http://mosaic.uoc.edu/articulos/cms1204.html>

23. Introducción a los sistemas de gestión de contenidos

<http://geneura.ugr.es/~jmerelo/tutoriales/cms>.

24. CUBA: Ministerio de Educación. Programa de noveno grado: Las Luchas por la Independencia y la Formación de la Nación La Habana; Editorial Pueblo y Educación, 2002 _____ P. 56.

25. Gómez, Luis I., y Alonso, Sergio, H. (2007). *El Entrenamiento Metodológico Conjunto: un método revolucionario de dirección científica educacional*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.

26. <http://www.forosdelweb.com/f54/tutorial-instalacion-mkportal-simple-machines-forum-324274>, Consultado 8/9/2007

BIBLIOGRAFÍA

- Abréu, López, Carlos, Carlota Guillot Pérez, Sancti Spíritus, Apuntes para una Cronología. __La Habana; Editora Política, 1986.
- Adell, Jordi (1994)."World Wide Web: un sistema distribuido para la docencia universitaria". En BLAZQUEZ, F.; CABERO, J.; LOSCERTALES, F.: Nuevas tecnologías de la Información y la Comunicación para la Educación, pp. 114-121 Sevilla: Alfar
- Alonso, C.M. y Gallego, D-J-(1992) " Cómo aprende el adulto" en A. Medina. *Formación de Educadores de adultos*. Programa de Formación del Profesorado. Madrid: UNED
- Álvarez Soberanis, J; 1979. p1.
- Bará, J. (1998). Enseñanza y aprendizaje en la universidad. <www-ice.upc.es>
- Barajas, Mario (Coord.) (2003) Entornos virtuales de aprendizaje. Madrid: Mc. Graw Hill
- Barrera, Orlando. Sancti Spíritus, Sinopsis Histórica. _____Oriente; Editorial Santiago de Cuba 1986.

- Barrio, M: Una carrera cada vez más veloz. Aplicaciones de las TICs a la educación con alcance para todos y en los diferentes sistemas y niveles de la educación.

http://www.cubaminrex.cu/Sociedad_Informacion/Articulos htm#12.

Consultada el 5 marzo de 2006.

- Bartolomé, Antonio (1995). "Multimedia en la enseñanza universitaria". Actas del Symposium d'Innovació universitària: Disseny, desenvolupament i avaluació del currículum universitari, 191-211" Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Castellanos, D., B. Castellanos, M. J. Llivina y M. Silverio, 2001. Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador Centro de Estudios Educativos del ISP "Enrique José Varona". La Habana, Cuba. P.34
- Castellano, García, Gerardo. Tarja de Bronce, Serafín Sánchez a Través de su Siglo. __La Habana; Imprenta el "El Siglo XX"
- Castells, M.y col. (1986). "El desafío tecnológico. España y las nuevas tecnologías".
- Castro Ruz, Fidel (1981). *Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Universitario "Manuel Ascunse Doménech"*. Educación. 42, 3-16.
- Chávez, J. A. (1992). *De Ideario Pedagógico de José de la Luz y Caballero (1800-1862)*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Calvo Mangas, Juan Miguel. Internet (3 vols: nivel inicial; nivel medio; nivel avanzado), Madrid: Bruño, 2000 e.
- CUBA: Ministerio de Educación. Identificación de Problemas de Investigación en Diferentes Niveles de Educación__ P. 4-5 En: Seminario Nacional para Educadores, Noviembre, 2005.
- CUBA: Ministerio de Educación. La investigación educativa como sustento de las transformaciones educacionales P. 2-13 En: VI Seminario Nacional para educadores, Noviembre, 2005.
- CUBA: Ministerio de Educación. La investigación educativa como sustento de las transformaciones educacionales P. 2-13 En: V Seminario Nacional para educadores, Noviembre, 2004.

- CUBA: Ministerio de Educación. Maestría en Ciencia de la Educación: Sistema de Trabajo metodológico para la vinculación de la Historia Nacional y la Local. La Habana; Editorial Pueblo y Educación, 2007 P. 63-75.
- CUBA: Ministerio de Educación. Maestría en Ciencia de la Educación: Sistema de Trabajo metodológico para la vinculación de la Historia Nacional y la Local. La Habana; Editorial Pueblo y Educación, 2007 P. 75-76.
- CUBA: Ministerio de Educación. Programa de noveno grado: Las Luchas por la Independencia y la Formación de la Nación La Habana; Editorial Pueblo y Educación, 2002 _____ P. 70-89.
- CUBA: Ministerio de Educación. Programa de noveno grado: Las Luchas por la Independencia y la Formación de la Nación La Habana; Editorial Pueblo y Educación, 2002 _____ P. 70-73.
- CUBA: Ministerio de Educación. Programa de noveno grado: Las Luchas por la Independencia y la Formación de la Nación La Habana; Editorial Pueblo y Educación, 2002 _____ P. 56.
- Echevarría j. & Martín m. La educación y las nuevas tecnologías, en el *Curso Experimental sobre el Enfoque CTS en la Enseñanza de las Ciencias*, OEI, 2001.
- Fernández de Alaiza, García Madrigal, Vivian. Vicerrectoría de Tecnologías de la información: Primera experiencia en Cuba. Revista Científica de la EIEFD. Vol. 2 No 2 Julio – Diciembre 2002.
- Femández, Gutiérrez, F.: Principios básicos de la Enseñanza de la Nueva Tecnología Informática. En *Giga*. La Revista Cubana de Computación. No. 2, 1999, p.7.
- Ferreiro Gravié Ramón (2003 Junio). Una Revolución en la Educación los: Los nuevos ambientes de aprendizaje. Tecnológicos de Monterrey Toluca. Universidad Virtual. Extraído en Junio 2003 de: <http://uvtol.tol.itesm.mx/Webpage/ppt/Nuevos%20ambientes%20de%20aprendizaje.doc>.
- García PJ et al, , Informática ESO, Madrid, Anaya, 2000.
- Gisbert y otros; 1992. p11.

- Gómez, Luis I., y Alonso, Sergio, H. (2007). *El Entrenamiento Metodológico Conjunto: un método revolucionario de dirección científica educativa*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Grafton, H., P. y N. L. M. Acevedo: *Cómo puede el docente obtener información para su labor*. Ed. Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 1992, p.37.
- Hernández, Berta. *Apuntes Biográficos del Mayor General Serafín Sánchez Valdivia*. La Habana; Editorial UNEAC, 2002
- Hernández M. E.: "Alternativas para motivar a los alumnos por el aprendizaje de la programación". Tesis para la obtención del título de Master. Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz y Caballero", Holguín, 1997, p. 27.
- Hernández M. E.: La programación en la era de la tecnología visual, en *Revista Electrónica "Infociencia"*, Vol. 3, No. 1 y 2, ene. – jun., 1999, pp. 3-4.
- Héroe. M 1/ El que realiza acciones extraordinarias en servicio de la comunidad, ya sea en el trabajo manual o técnico, ya en el trabajo individual. 2/ Persona notable por su valentía o por sus virtudes. 3/ Personaje principal de un poema épico. /383 Cervantes *Diccionario manual de la lengua española* tomo I, editorial Pueblo y Educación.
-
- Huges, K. (1994). *Entering the World-Wide Web: A Guide to Cyberspace*. Enterprise Integration Technologies (En Línea en: <http://www.acu.edu/userhelp/guide.61.html/guide.toc.html>)
- Marqués Graells, Pérez (2001). "Algunas notas sobre el impacto de las TIC en la universidad". En revista EDUCAR, 28, pp. 99-115"
- Martí, Eduardo: *Aprender con ordenadores en la escuela*. Editorial Horsori. España, 1992, p99.
- Merlo Vega, José. 2003. Disponible en: http://www.ucm.es/BUCM/jornadas/bcauniv/nuevo_concepto_bu.pdf.
- Ministerio de Cultura, 1986. p54.
- Ramiro, E. Una mirada previa, en AA.VV. *Jornadas Nacionales TIC y Educación*, Lorca: Centro de Profesores, 2001, pp. 225-234

- Remedios, JM.: "Estrategia didáctica dirigida al perfeccionamiento del aprendizaje de la Geografía en la Secundaria Básica". Tesis presentada para la obtención del grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP "Cap. Silverio Blanco Núñez". Sancti Spíritus, 1999, p.20.
- Rodríguez Lamas, Raúl: "La educación a distancia en el contexto actual" en revista cubana de Computación GIGA, N° 5, 2000.
- Romero J. Tecnologías informáticas, nuevas formas de capital cultural e innovación en la enseñanza de las ciencias sociales, *Scripta Nova. Rev. electrónica de Geo. y CCSS*, nº 107, 2002, 15 pag.
- Sangrá, Alberto; González, Mercedes (Coords.) (2004) La transformación de las universidades a través de las TIC: discursos y prácticas. Barcelona: Editorial UOC.
- Santos Urbina Ramírez (2003, Junio). Informática y teorías del aprendizaje. Universitat de les Illes Balears. Artículo recogido de QuadernsDigital.Net. Extraído en Junio 2003 de:
<http://www.geocities.com/siliconvalley/foothills/2466/teoria/teoapre.htm>
- Skatkin M. Experiencias pedagógicas de avanzada. No 8, 1982, p.5.
- Solbes J. *Les empremtes de la ciencia*, Alzira: Germania, 2002.
- Solbes J, Jardón P, Ramirez S, Souto X Y Traver M.J. Visión del alumnado de las TIC y sus implicaciones sociales, *Investigación en la escuela*, 2004 (pendiente de publicación)
- Solbes, j.&vilches, a. Sts interactions and the teaching of physics and chemistry. *Science Education*, 81 (4), 1997, 377-386.
- Solbes, j.&traver, M.J. Resultados obtenidos introduciendo historia de la ciencia en las clases de física y química: mejora de la imagen de la ciencia y desarrollo de actitudes positivas *Enseñanza de las Ciencias*, 19 (1), 2001, páginas 151-162
- Souto González, Xosé M. *Didáctica de la geografía. Conocimiento del medio y problemas sociales*, Barcelona: Serbal, 1999.
- Talízina, N.: Psicología de la enseñanza. Editorial Progreso Moscú, 1988, pp. 13-14.
- Tormo, Rafael (2000). "Uso de hipertextos para facilitar el aprendizaje en la universidad". *Revista Comunicación y Pedagogía*, núm. 168, pp. 65-68 *Revista Comunicación y Pedagogía*, núm. 169, pp.22-27"

- Torres Lima P.: “Una contribución a la Didáctica de la Matemática con el uso de la computación en Secundaria Básica”. Tesis presentada para la obtención del grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico “Cap. Silverio Blanco N.”. Sancti Spíritus, 1997, p.54.
- (Resolución Ministerial 85 de 1999: 2).
- <http://www.monografía.com/trabajo7/doin/doin.shtml>.
- http://www.Monografias_com.htm
- Introducción a los Sistemas de Gestión de Contenidos (CMS) de código abierto
- <http://mosaic.uoc.edu/articulos/cms1204.html>
- Introducción a los sistemas de gestión de contenidos
- <http://geneura.ugr.es/~jmerelo/tutoriales/cms>.
- <http://www.forosdelweb.com/f54/tutorial-instalacion-mkportal-simple-machines-forum-324274>, Consultado 8/9/2007

Anexos

Anexo (1)

Encuesta.

Objetivo: constatar el conocimiento que poseen los estudiantes acerca de los héroes de la localidad.

Encuesta.

A tí estudiante.

Conocer la Historia de la localidad te permitió acercarte más a profundizar tus conocimientos. Te facilita conocer que hechos sucedieron en ella y que personalidades heroicas se han destacado en ellas.

1- ¿Sabes qué es la historia de la localidad?

Si _____

No _____

2- ¿Sabes el criterio de extensión geográfica para considerar la historia de la Localidad.

Si _____ No _____

3- En tus clases de Historia de Cuba, tu profesor ha hecho referencia a los héroes de la patria.

a) ¿Sabes tú a quien se define como héroe?

Si _____ No _____

4- ¿Conoces los héroes de tu localidad?

Si _____ No _____

a) En caso afirmativo mencione los nombres de ellos.

5- ¿Tu profesor utiliza medios que te facilitan conocerlos?

Si _____ No _____

a) En caso afirmativo menciona cuales son los medios.

Anexo (2)

Entrevista

Objetivo: Constatar la opinión de los profesores que imparten la asignatura de Historia de Cuba sobre la vinculación que realizan en las actividades con la Historia Local y los héroes.

Cuestionario.

1- ¿Posee profundo dominio de lo que es la Historia de la localidad?

2- ¿Domina que elementos deben tenerse en cuenta al abordarla?

3- Vincula siempre la Historia Nacional con la Local.

4- ¿Tiene dominio de las personalidades que constituyen los héroes en su localidad?

5- ¿Qué medios de enseñanza o vías le facilitan su preparación para llevar a sus alumnos estos conocimientos?

(Anexo 3)

Resultado De La Encuesta

Al efectuar la encuesta a los estudiantes de 9no grado de la ESBU Paquito González Cueto se obtuvieron los siguientes resultados:

Que de los 45 alumnos encuestados, 20 que representa el 49% relacionan que tienen conocimientos de lo que es la historia de la localidad. Y 25 que representan el 51% dicen que no dominan este conocimiento.

La extensión geográfica constituyen uno de los aspectos a considerar en el estudio de la Historia de la localidad al evaluar este indicador se pudo conocer 15 alumnos que representa el 30,3% de los encuestados refieren conocerlo no así los restantes que representan el 69,7%.

El concepto de héroe constituye uno de los aspectos a considerar en esta investigación, por lo que se precisó como indicador en la encuesta aplicada en su resultado que solo

18 estudiantes tiene conocimiento de ello lo que representan el 40%, comportándose en su desconocimiento los restantes para un 60%.

Al analizar el indicador que se refiere al dominio que poseen de los héroes de la localidad; hicieron referencia en su mayoría a Bienvenido Pardillo y Néstor Torres, por ser los más trabajados donde los 45 estudiantes solo 18 lo reflejaron representando un 40% y los restantes que representan el 60% no poseen este conocimiento.

Los medios de enseñanza fueron en gran medida en el aprendizaje de los estudiantes. En este indicador los alumnos manifiestan que su profesor hace referencia a los héroes de la localidad en la fecha significativa (efemérides) que se corresponde, comportándose a un 30 % este conocimiento y que dentro de las medidas más utilizadas son los libros de efemérides y que no conocen imágenes de ellos. El 69,7% refiere que no recuerdan.

Resultado de la encuesta.

No	Indicadores	Matrícula	si	%	no	%
1	Conocimiento que tienen de la Historia de la localidad	45	20	49%	25	51%
2	Conocimiento del criterio de extensión geográfica para considerar la Historia Local	45	15	30,3%	30	69,7%
3	Dominio del concepto de héroe	45	18	40%	27	60%
4	Héroes de la localidad que conocen	45	18	40%	27	60%
5	Se utilizan los medios para facilitar el conocimiento de los héroes	45	15	30,3%	30	69,7%

(Anexo 4)

Resultados de la entrevista:

Al aplicar la entrevista a los profesores que imparten la asignatura de Historia de Cuba en la SBU: Paquito González Cueto, para constatar el nivel de preparación y conocimiento que poseen acerca de la Historia de la Localidad y los héroes que ella comprende, se obtuvo como resultado que de.

- los 5 entrevistados manifestaron tener cierto dominio de la Historia de la Localidad, pero no tienen un conocimiento profundo, ya que no disponen de un lugar de información que los facilite lo que representa un 100% en este indicador.
- Al referirse a lo relacionado con los elementos que deben tener en cuenta para el cumplimiento eficaz de este objetivos, los tres de ellos refieren que deben tener en cuenta: la época, su ubicación geográfica, cual es el hecho, así como las personalidades que tuvieron participación en el mismo lo que representa el 60%, dos de ellos refiere que tienen en cuenta cuando se celebra una efeméride que en ella se corresponda.
- Respecto a si vinculan la Historia Nacional con la Local, dos refieren que sí tienen algún conocimiento de algunos de los hechos sucedidos en la Localidad lo relacionan con la Historia Nacional, representando el 40%, 3 de ellos que representan un 60% coinciden en que lo trabajan vinculados a la Historia Nacional y que no solo tienen en cuenta como localidad la comunidad donde se reside, también lo puede constituir el municipio o la potencia a la cual pertenecen.
- Refieren tres de ellos que la localidad la enmarcan solo a la comunidad o al poblado y dos manifiestan que tienen en cuenta en lo que a extensión geográfica se refiere hasta el municipio Sancti Spíritus.
- De los 5 profesores tres manifiestan que en la conformación de las actividades de Historia se valen de los libros de efemérides y que en muchos casos no se especifica lo de la localidad y que no poseen una bibliografía que avale el conocimiento de los héroes de la localidad y dos de ellos plantean que en ocasiones se dirigen a otras personas que tienen ese acerca del tema.

Anexo (5) Listado de los Héroes

Héroes Espirituanos de período neocolonial 1899-1958

Nombres y Apellidos

1. Ángel Montejo Lorenzo.
2. Armando Nolasco Luna Echemendía.
3. Cresencio de la Cruz Morejón.
4. Enrique Villegas Martínez.

5. Ernesto Valdés Muñoz.
6. Heriberto Felipe Orellana Orellana.
7. Humberto Castellano Alonso.
8. Ismael Saure Conde.
9. Javier Abel Alvar Oropesa.
10. José R. García Palmero.
11. José R. Sosa Cañizares.
12. Manuel Solano Díaz.
13. Rafael de la Aguilera Serrano.
14. Roberto Quesada Ramírez.
15. Rolando Reina Ramos.
16. Víctor Ibarra de Castro.

Héroes espirituanos en el período de la Revolución en el poder.

Nombres y Apellidos

1. Agustín H. Rodríguez Quintero
2. Alfredo Tomás Calzada
3. Ángel Guerra Oramas
4. Bernardo Arias Castillo
5. Bienvenido Pardillo Quintero
6. Carlos M. Loyarte López
7. Celestino Pérez Quesada
8. Ciro Díaz Gutiérrez
9. Diego R. Hernández Sarrosa
10. Elio García Hernández
11. Enrique Peraza Jiménez
12. Eugenio Almansa Morgado
13. Ever Rivero Bernal
14. Félix Celso García Pérez
15. Francisco Moya Rodríguez
16. Giraldo M. Mencía Gómez
17. Héctor Betancourt Dreques
18. Héctor G. Castañeda González
19. Héctor Salina Madrigal
20. Heriberto B. Dueñas Dueñas

21. Isaac F Ramón Prado
22. Israel Nicolás Martín Martín
23. Joel Jiménez Turiño
24. José A. Valle Quesada
25. José Isaías Lujan León
26. José L. Valdivia Cancio
27. José R. Baracaldo Priedes
28. José R. Cruz Valdés
29. Juan A. Gómez Ruges
30. Juan C. Gallardo González
31. Juan D. Cervantes Fernández
32. Juan Estévez García
33. Juan García Hernández
34. Juan M. Martínez Puente
35. Juan M. Toyos Camacho
36. Juana E Naranjo León
37. Julio Calviño Batista
38. Julio Méndez López
39. Leoncio Hernández Lugo
40. Luis A Alfaro Companioni
41. Luis Clark Hernández
42. Luis Valdés Rodríguez
43. Marcelino Morgado
44. Mario A Meneses Mutis
45. Máximo Luz Cabrera Betancour
46. Miguel A Echemendía Ramírez
47. Modesto Martínez Jaime
48. Orlando Pajón garcía
49. Orlando Paneca Vargas
50. Pablo J. Vizcaíno Ortega
51. Pedro F. Armas Reina
52. Pedro Hernández Mendoza
53. Rafael E. Pina Machín
54. Raúl Palacio Amaró
55. Reidel Sevilla López
56. Remigio Díaz Quintanilla

- 57. Rene S Acevedo Ramírez
- 58. Rodrigo Quintero Castro
- 59. Rubén D. Bedolla Fernández
- 60. Santiago Cruz Salabarría
- 61. Tomás Palmero Vizcaíno
- 62. Valentín Torres Expósito
- 63. Víctor Valle Ballester
- 64. Wilfredo Luna Bernal
- 65. Zoilo Soca Lorenzo

ANEXO (6)

En la elaboración de este trabajo se realizó una minuciosa investigación para la cual se visitaron lugares de carácter histórico donde existe una amplia bibliografía de este municipio (Lugares como Biblioteca Provincial, Archivo municipal de Historia, PCC Provincial, Museo Serafín Sánchez, Patrimonio, ÚNICA, Telecentro Yayabo, Casa de Cultura Provincial, ISP Capitán Silverio Blanco Núñez, Centro Universitario José Martí, Casa de los Combatientes, Monumentos a los Mártires), la cual se empleo en beneficio del sondeo, ya que se carecía de la mayoría de estos datos en forma digital, también se visitaron sitios Web como Radio Sancti Spíritus, el sitio de los Cinco Héroes , El sitio dedicado a los Héroes del Moncada.

ANEXO (7)

Permisos concedidos en el sitio por grupos de usuarios.			
Acciones	admin. del Sitio	Alumno y Profesor	Anónimo
¿Puede ver noticias?	X	X	X
¿Puede Insertar Noticias?	X	X	
¿Puede Moderar Noticias?	X		
¿Puede entrar en el área de Descargas?	X	X	
¿Puede Insertar Archivos en el área de Descargas?	X		
¿Puede Moderar el área De Descargas?	X		

¿Puede Ver la Galería de Imágenes?	X	X	X
¿Puede insertar Imágenes en la Galería de Imágenes?	X	X	
¿Puede enviar eCards?	X	X	
¿Puede Moderar la Galería?	X		
¿Puede Ver el Mensajero?	X		
¿Puede Postear mensajes en el Mensajero?	X		
¿Puede Moderar el Mensajero?	X		
¿Puede Ver Revisiones?	X	X	X
¿Puede Enviar Revisiones?	X	X	
¿Puede Moderar Revisiones?	X		
¿Puede Postear Comentarios?	X	X	
¿Puede Administrar el Sitio?	X		

Anexo (8)

Tabla 2 Nivel de importancia del conocimiento de los héroes y mártires del municipio para los profesores y estudiantes de la secundaria básica.							
Nivel de importancia del conocimiento de los héroes y mártires del municipio para los profesores y estudiantes de la secundaria básica.	Expertos						
	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7
<i>Muy alto</i>				X			
Alto	X	X	X		X	X	X
Medio							
Bajo							
Muy bajo							

Tabla 3 Pertinencia del sitio para el trabajo con la historia local en la secundaria básica							
Pertinencia del sitio para el trabajo con la historia local en la secundaria básica	Expertos						
	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7
Muy alta	X	X	X		X		X
Alta				X		X	
Media							
Baja							
Muy baja							

Tabla 3 Pertinencia del sitio para el trabajo con la informática en los centros de nivel medio básico.
--

Pertinencia del sitio para el trabajo con la informática en los centros de nivel medio básico.	Expertos						
	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7
Muy alta					X		X
Alta	X	X	X	X		X	
Media							
Baja							
Muy baja							

Tabla 4 Calidad del sitio							
Calidad del sitio	Expertos						
	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7
Muy alto				X			X
Alto		X			X	X	
Medio	X		X				
Bajo							
Muy bajo							

Tabla 4 Efectividad del sitio							
Efectividad del sitio	Expertos						
	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7
Muy alto			X				X
Alto	X	X		X		X	
Medio					X		
Bajo							
Muy bajo							

Anexo (9) Diagrama de navegación para el administrador.

Héroes y mártires de la neocolonia hasta la actualidad. - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Atrás Búsqueda Favoritos Ir Vínculos

Dirección http://m8/heroes/ Ir Vínculos



[Inicio](#) [Galería de Imágenes](#) [Noticias](#)

Bienvenido al sitio de la Historia Local

Bienvenido: Te invito a que visites nuestro sitio Web sobre los héroes espirituanos, en el te podrás informar de los principales hechos históricos que acontecieron en nuestro municipio en el siglo XX. Así como tendrás la oportunidad de conocer las figuras más relevantes que participaron en las diferentes lucha por la independencia de Cuba. Presenta una relación de las acciones combativas más significativas que acontecieron en aquellos momentos y un diccionario donde encontraras una relación de palabras útiles para la navegación por el mismo. ¡No dejes de visitarnos!, recuerda que este el sitio donde encontraras todo lo relacionado con los héroes de nuestro municipio. Lo que aquí te ofrecemos no esta digitalizado en ninguna esfera. "Visitanos y

Principal

- [Inicio](#)
- [Galería de Imágenes](#)
- [Noticias](#)

Diccionario

- [Sobre el Diccionario](#)
- [Conceptos](#)

Neocolonia

- [Héroes](#)
- [Acciones combativas.](#)
- [Cronología Etapa Neocolonial](#)

Revolución en el Poder

Buscador

- [páginas internas](#)
- [Imágenes](#)

Menú Personal

Bienvenido villa

Última Visita:
Sábado, 22 Septiembre
2007 15:50

- [CP Portal](#)
- [CP Foro](#)
- [CP Personal](#)
- [Mensajes \(0/0\)](#)
- [Salir](#)

Usuarios

Usuarios en línea:


Página de Inicio para el Administrador.

Administración - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Atrás Búsqueda Favoritos Ir Vínculos

Dirección http://m8/heroes/mkportal/admin.php?ind=ad_perms Ir Vínculos



[Inicio](#) [Galería de Imágenes](#) [Noticias](#)

Administrar Permisos

Poner Permisos de Grupo:

Validating

Principal

- [Portal de Inicio](#)
- [Preferencias](#)
- [Permisos](#)
- [Aprobaciones](#)

Bloques

- [Posición](#)
- [Títulos](#)

Permisos

Administración - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Atrás Búsqueda Favoritos Ir Vínculos

Dirección http://m8/heroes/mkportal/admin.php?ind=ad_approvals

Inicio Galería de Imágenes Noticias

Aprobaciones

Noticias	0
Blog	0
Galería de Imágenes	0
Descargas	0
Top	0
Revisiones	0
Citas	0

Principal

- Portal de Inicio
- Preferencias
- Permisos
- Aprobaciones

Bloques

- Posición
- Títulos

Aprobaciones

Administración - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Atrás Búsqueda Favoritos Ir Vínculos

Dirección http://m8/heroes/mkportal/admin.php?ind=ad_blocks

Inicio Galería de Imágenes

Configuración de Bloques

Izquierda 1 Activar <input checked="" type="checkbox"/>	Centro 1 Activar <input checked="" type="checkbox"/>	Derecho 1 Activar <input checked="" type="checkbox"/>
Main Menu	BIENVENIDO AL SITIO DE LA HISTOR	Board Menu
Izquierda 2 Activar <input checked="" type="checkbox"/>	Centro 2 Activar <input checked="" type="checkbox"/>	Derecho 1 Activar <input checked="" type="checkbox"/>
DICCIONARIO	Latest News	search
Izquierda 3 Activar <input checked="" type="checkbox"/>		Derecho 2 Activar <input checked="" type="checkbox"/>
ETAPA NEOCOLONIAL		Personal Menu
Izquierda 4 Activar <input checked="" type="checkbox"/>		Derecho 3 Activar <input checked="" type="checkbox"/>
ETAPA LA REVOLUCION EN EL PODER		Online Users

Principal

- Portal de Inicio
- Preferencias
- Permisos
- Aprobaciones

Bloques

- Posición
- Títulos
- Administrando
- Creando

Páginas Internas

- Administrando
- Creando

Configuración de los Bloques

Administración - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Atrás Búsqueda Favoritos

Dirección http://m8/heroes/mkportal/admin.php?ind=ad_blocks&op=blocks_titles Ir Vínculos



Inicio Galería de Imágenes Noticias

Bloques

Idioma títulos Spanish

Títulos default	Idioma títulos
Personal Menu	Menú Personal
Online Users	Usuarios
Main Menu	Principal
Board Menu	Menú Foro
Site Stats	Estadísticas
Last Shouts	Últimos Mensajes
Random Image	Galería
Chat	Chat
Calendar	Calendario
Latest News	Últimas noticias
Boardnews	News Foro
Lang	Selectór Idioma

Títulos

Administración - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Atrás Búsqueda Favoritos

Dirección http://m8/heroes/mkportal/admin.php?ind=ad_blocks&op=blocks_list Ir Vínculos



Inicio Galería de Imágenes Noticias

Bloques

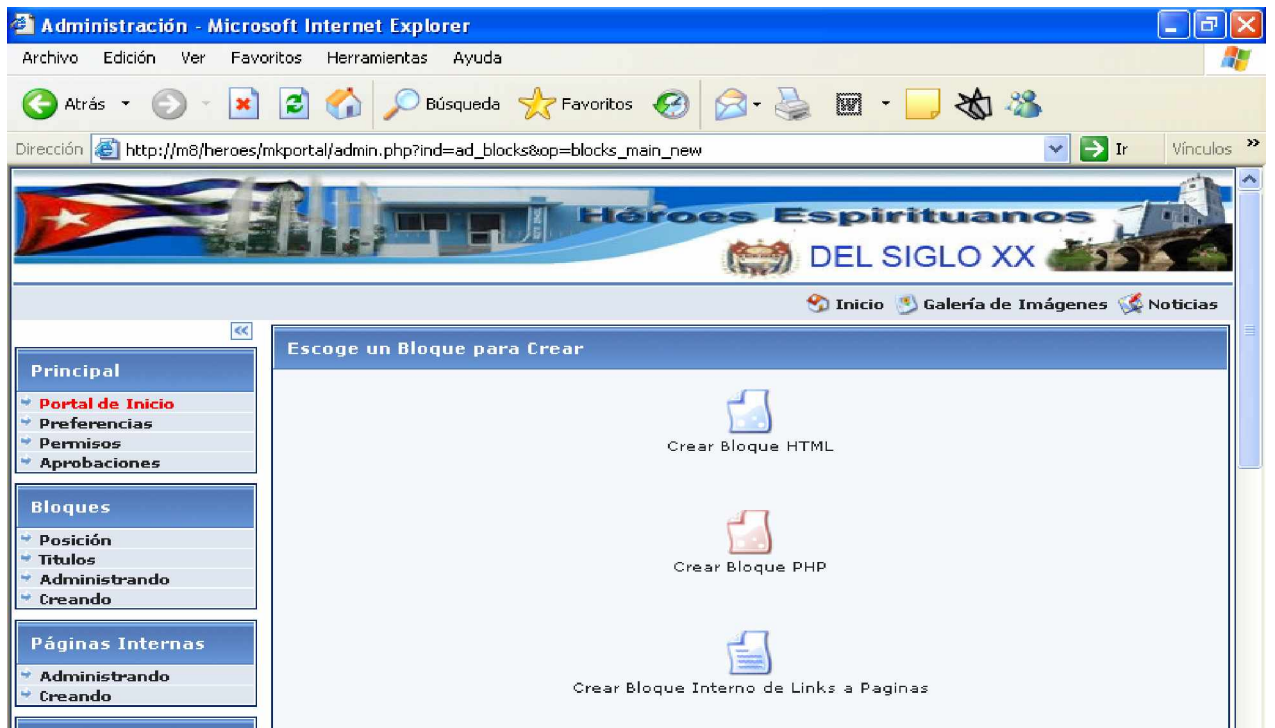
Lista de Bloques Personal

	Permisos	Editar	Eliminar
DICCIONARIO	Permisos	Editar	Eliminar
ETAPA NEOCOLONIAL	Permisos	Editar	Eliminar
BIENVENIDO AL SITIO DE LA HISTORIA LOCAL	Permisos	Editar	Eliminar
ETAPA LA REVOLUCION EN EL PODER	Permisos	Editar	Eliminar
SANCTI SPIRITUS	Permisos	Editar	Eliminar

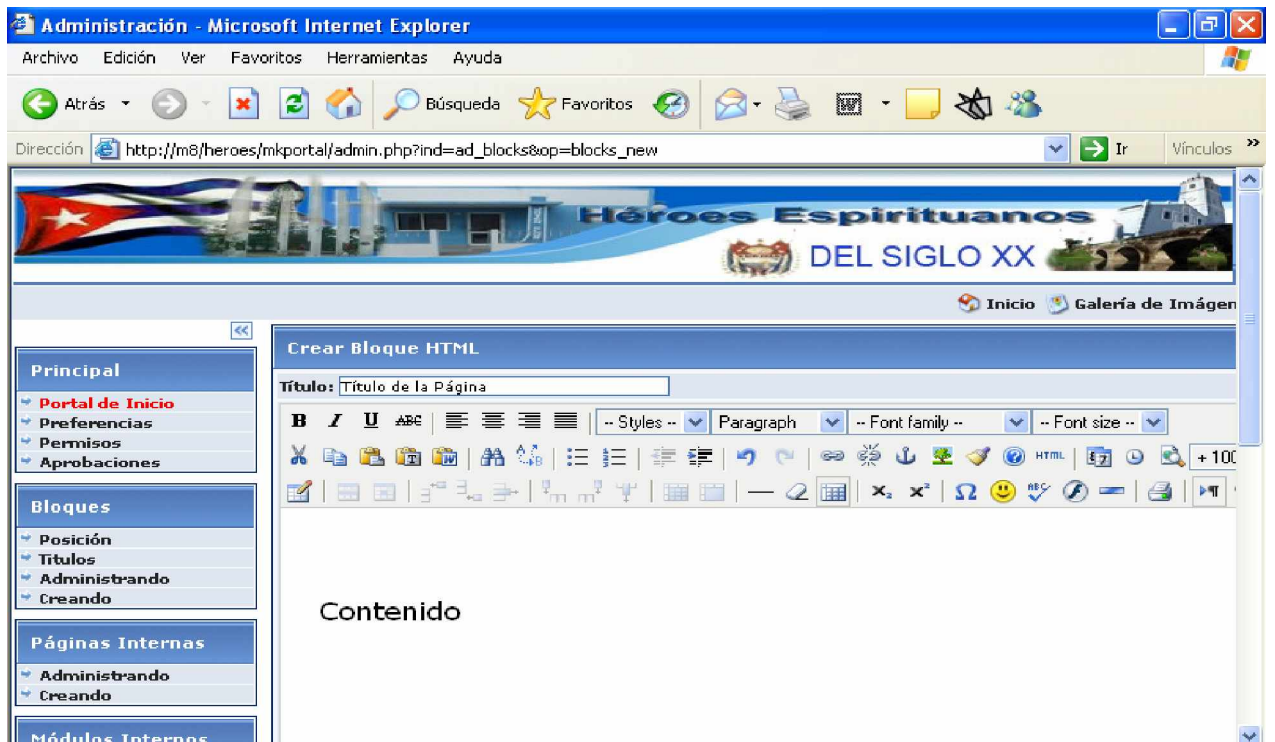
lista de blocks del sistema

	Permisos	-	-
Personal Menu	Permisos	-	-
Online Users	Permisos	-	-
Main Menu	Permisos	-	-
Board Menu	Permisos	-	-
Site Stats	Permisos	-	-
Last Shouts	Permisos	-	-
Random Image	Permisos	-	-
Chat	Permisos	-	-
Calendar	Permisos	-	-

Administrador de Bloques



Escoger Bloques



Crear Bloques

Administración - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Atrás Búsqueda Favoritos Ir Vínculos

Dirección http://m8/heroes/mkportal/admin.php?ind=ad_contents

Inicio Galería de Imágenes Noticias

lista de contenidos

Título	Página URL	Acciones
HEROJE	http://m8/heroes/index.php?pid=1	[Permisos] [Editar] [Eliminar]
HEROES DEL MUNICIPIO ESPIRITUANOS	http://m8/heroes/index.php?pid=2	[Permisos] [Editar] [Eliminar]
PUENTE DEL CAMINO DEL PRINCIPE	http://m8/heroes/index.php?pid=117	[Permisos] [Editar] [Eliminar]
HEROES DEL MUNICIPIO ESPIRITUANO	http://m8/heroes/index.php?pid=6	[Permisos] [Editar] [Eliminar]
PRINCIPALES FIGURAS DEL SIGLO XX	http://m8/heroes/index.php?pid=111	[Permisos] [Editar] [Eliminar]
IGLESIA PARROQUIAL MAYOR	http://m8/heroes/index.php?pid=118	[Permisos] [Editar] [Eliminar]
TEATRO PRINCIPAL	http://m8/heroes/index.php?pid=119	[Permisos] [Editar] [Eliminar]
ACCIONES COMBATIVAS	http://m8/heroes/index.php?pid=7	[Permisos] [Editar] [Eliminar]
ACCIONES	http://m8/heroes/index.php?pid=9	[Permisos] [Editar] [Eliminar]

Principal

- Portal de Inicio
- Preferencias
- Permisos
- Aprobaciones

Bloques

- Posición
- Títulos
- Administrando
- Creando

Páginas Internas

- Administrando
- Creando

Módulos Internos

- Noticias

Administrador de Páginas internas

Administración - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Atrás Búsqueda Favoritos Ir Vínculos

Dirección http://m8/heroes/mkportal/admin.php?ind=ad_contents&op=contents_main_new

Inicio Galería de Imágenes Noticias

Crear Nueva Página

Crear página Html

Crear página Php

Principal

- Portal de Inicio
- Preferencias
- Permisos
- Aprobaciones

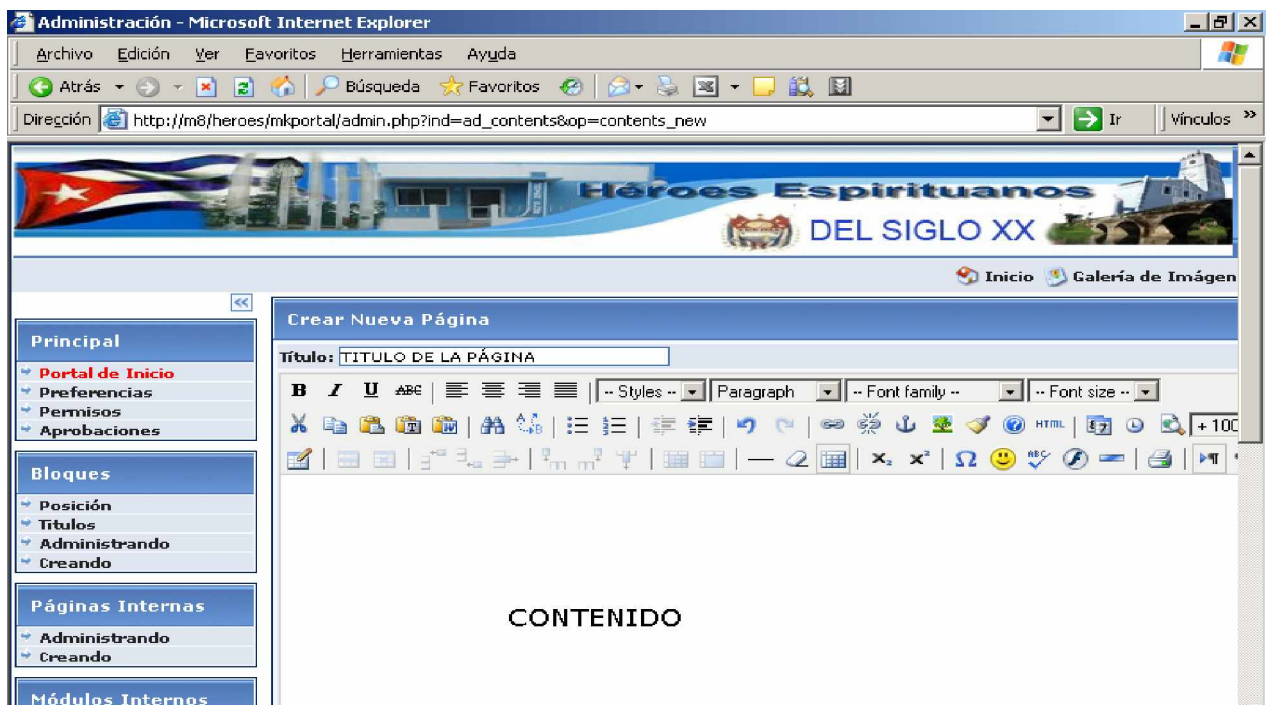
Bloques

- Posición
- Títulos
- Administrando
- Creando

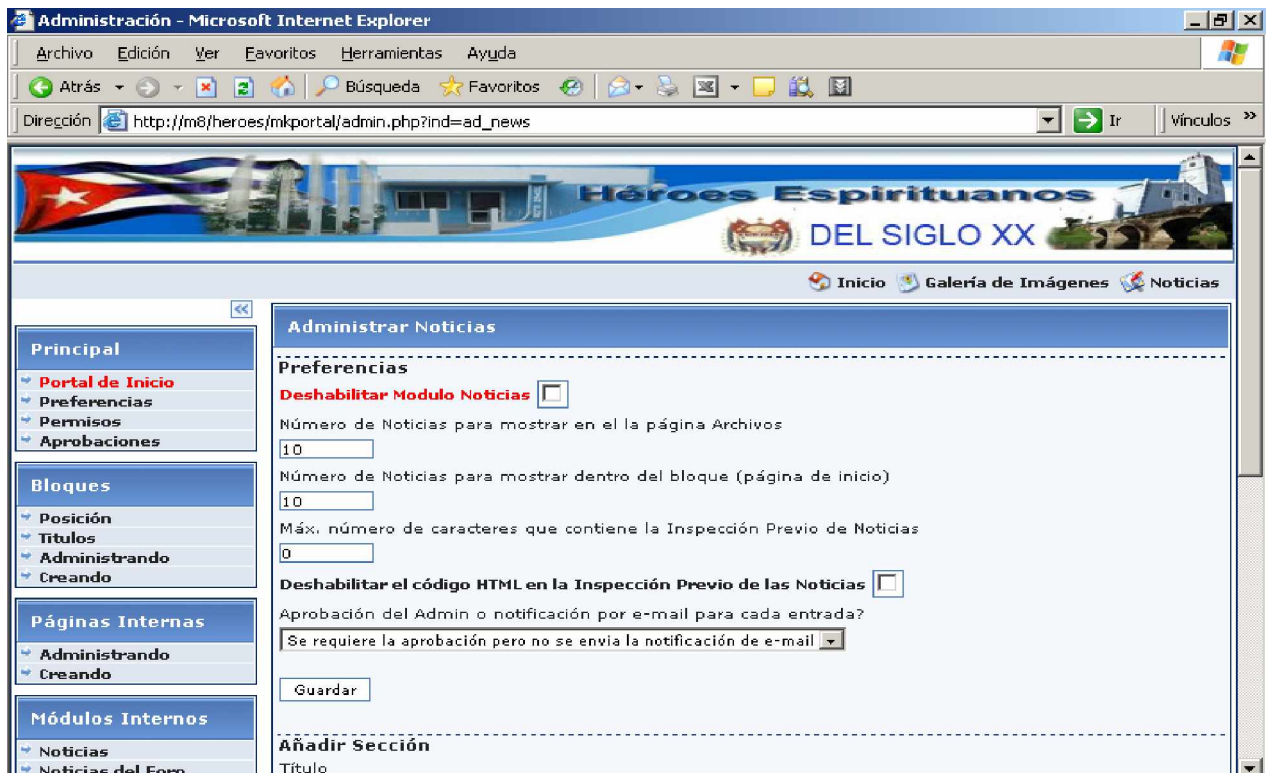
Páginas Internas

- Administrando
- Creando

Seleccionar Formato de Páginas Internas

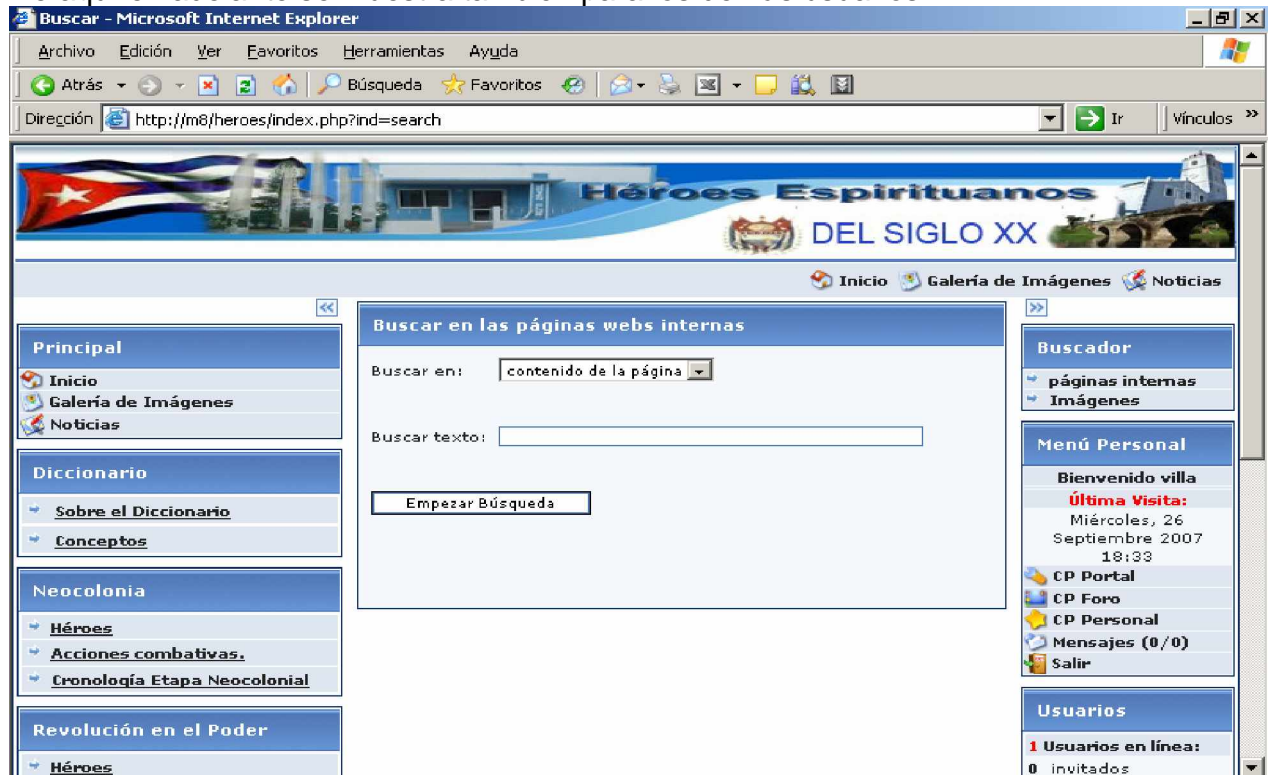


Crear Páginas Internas

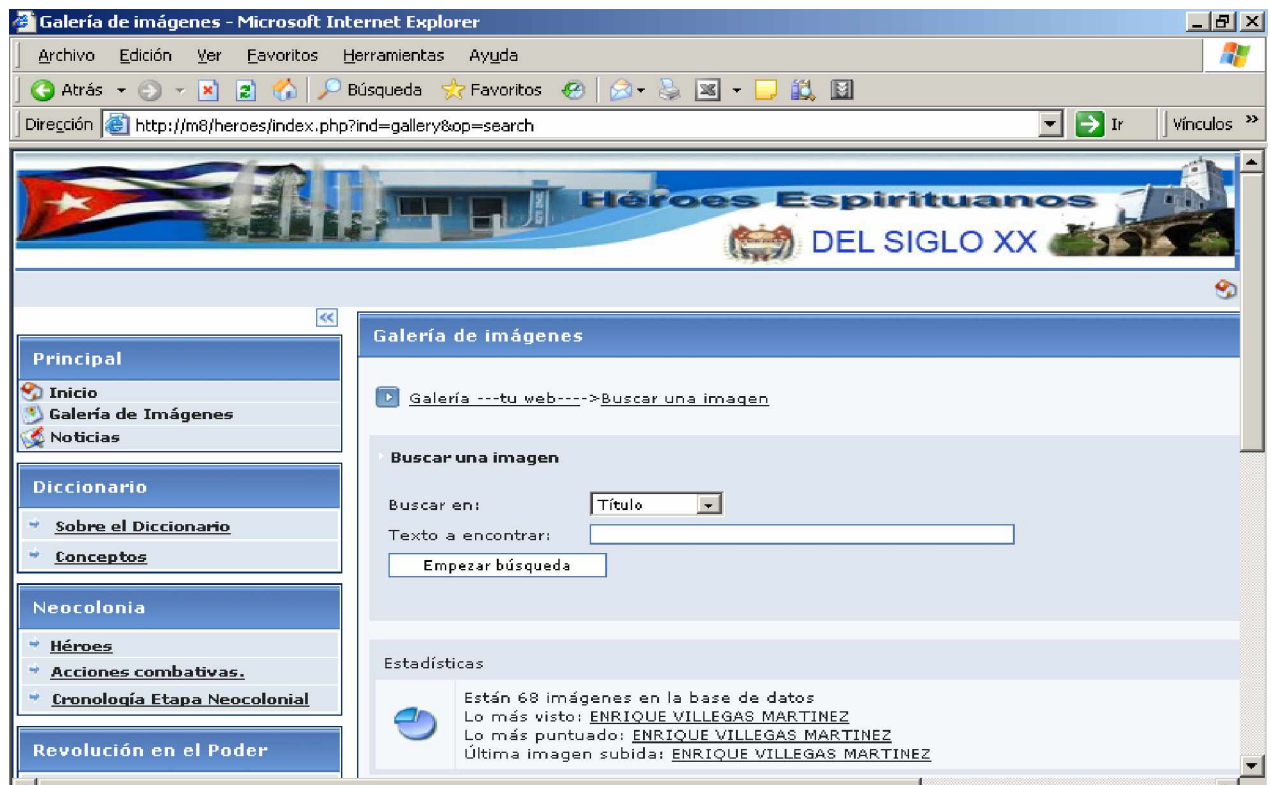


Administrador de Noticias

De aquí en adelante se muestra también para los demás usuarios



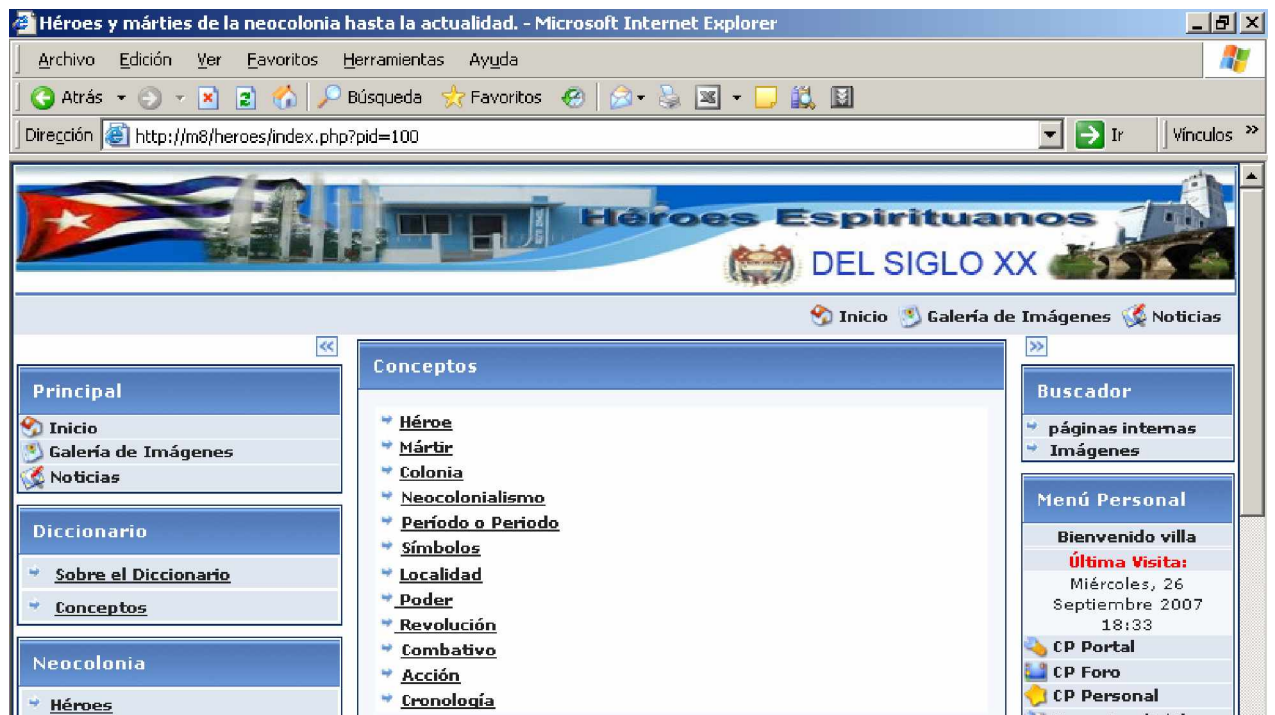
Buscar Páginas Internas



Buscar Imágenes



Sobre El Diccionario



Diccionario

Héroes y mártires de la neocolonia hasta la actualidad. - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Atrás Búsqueda Favoritos

Dirección http://m8/heroes/index.php?pid=2 Ir Vínculos >>



Inicio Galería de Imágenes Noticias

HEROES DEL MUNICIPIO ESPIRITUANOS

Héroes Espirituanos de período neocolonial 1899-1958

Nombres y Apellidos

1. [Ángel Montejo Lorenzo.](#)
2. [Armando Nolasco Luna Echemendía.](#)
3. [Cresencio de la Cruz Moreión.](#)
4. [Enrique Villegas Martínez.](#)
5. [Ernesto Valdés Muñoz.](#)
6. [Heriberto Felipe Orellana Orellana.](#)
7. [Humberto Castellano Alonso.](#)
8. [Ismael Saure Conde.](#)
9. [Javier abel Alvar Oropesa.](#)
10. [José R. García Palmero.](#)
11. [José R. Sosa Cañizares.](#)
12. [Manuel Solano Díaz.](#)
13. [Rafael de la Aguilera Serrano.](#)
14. [Roberto Quesada Ramírez.](#)
15. [Roberto Reina Reyes.](#)

Principal Inicio Galería de Imágenes Noticias

Diccionario Sobre el Diccionario Conceptos

Neocolonia Héroes Acciones combativas. Cronología Etapa Neocolonial

Buscador páginas internas Imágenes

Menú Personal Bienvenido villa Última Visita: Miércoles, 26 Septiembre 2007 18:33 CP Portal CP Foro CP Personal Mensajes (0/0) Salir

Usuarios


Lista de Héroes

Héroes y mártires de la neocolonia hasta la actualidad. - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Atrás Búsqueda Favoritos

Dirección http://m8/heroes/index.php?pid=7 Ir Vínculos >>



Inicio Galería de Imágenes Noticias

ACCIONES COMBATIVAS

ETAPA 1901 – 1958

1901
Marzo 13: El pueblo espirituario se lanza a las calles a protestar contra la imposición de la Enmienda Platt, rechazada por todos los sectores locales.
Diciembre 6: Los restos de Honorato del Castillo son exhumados y enterrados en Morón.

1902
Marzo 19: Huelga de los cortadores de caña del Ingenio Natividad. Fracasa por la represión de la Guardia Rural, mas, demuestra la fuerza que va alcanzando el sector de los obreros azucareros en el territorio.
Julio 16: Huelga de los escogedores, por el reconocimiento de su gremio.
Junio 20: Huelga de los panaderos, por reivindicaciones salariales.

1906

Principal Inicio Galería de Imágenes Noticias

Diccionario Sobre el Diccionario Conceptos

Neocolonia Héroes Acciones combativas. Cronología Etapa Neocolonial

Buscador páginas internas Imágenes

Menú Personal Bienvenido villa Última Visita: Miércoles, 26 Septiembre 2007 18:33 CP Portal CP Foro CP Personal Mensajes (0/0) Salir

Acciones Combativas

Héroes y mártires de la neocolonia hasta la actualidad. - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Atrás Búsqueda Favoritos

Dirección http://m8/heroes/index.php?pid=5 Ir Vínculos >>



Inicio Galería de Imágenes Noticias

EFEMERIDES DE SANCTI SPIRITUS

1901 - 1958

Marzo 13: El pueblo espirituario se lanza a las calles a **protestar contra** la imposición de la **Enmienda Platt**, rechazada por todos los sectores locales.

Diciembre 6: Los restos de **Honorato del Castillo** son exhumados y enterrados en Morón.
1902

Marzo 19: **Huelga de los cortadores de caña** del Ingenio *Natividad*. Fracasa por la represión de la Guardia Rural, mas, demuestra la fuerza que va alcanzando el sector de los obreros azucareros en el territorio.

1902, Julio 16: **Huelga de los escogedores**, por el reconocimiento de su gremio.

Principal

- Inicio
- Galería de Imágenes
- Noticias

Diccionario

- Sobre el Diccionario
- Conceptos

Neocolonia

- Héroes
- Acciones combativas.
- Cronología Etapa Neocolonial

Buscador

- páginas internas
- Imágenes

Menú Personal

Bienvenido villa

Última Visita:
Miércoles, 26
Septiembre 2007
18:33

- CP Portal
- CP Foro
- CP Personal
- Mensajes (0/0)
- Salir

Usuarios


Cronología con las Efemérides de la Etapa

Héroes y mártires de la neocolonia hasta la actualidad. - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda


Atrás Búsqueda Favoritos

Dirección http://m8/heroes/index.php?pid=13 Ir Vínculos >>



Inicio Galería de Imágenes Noticias

SÍMBOLOS DEL MUNICIPIO ESPIRITUANO



Principal

- Inicio
- Galería de Imágenes
- Noticias

Diccionario

- Sobre el Diccionario
- Conceptos

Neocolonia

- Héroes
- Acciones combativas.

Buscador

- página
- Imáge

Menú P

Bienv

Últim
Miérn
Septie
1

- CP Por
- CP For
- CP Per
- Mensa
- Salir

Símbolos

Héroes y mártires de la neocolonia hasta la actualidad. - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Atrás Búsqueda Favoritos

Dirección http://m8/heroes/index.php?pid=79 Ir Vínculos



Inicio Galería de Imágenes Noticias

Principal

- Inicio
- Galería de Imágenes
- Noticias

Diccionario

- Sobre el Diccionario
- Conceptos

Neocolonia

- Héroes
- Acciones combativas.
- Cronología Etapa Neocolonial

CUARTA VILLA



SANCTI SPIRITUS:
CUARTA VILLA
FUNDADA POR EL
ADELANTADO DIEGO
VELÁZQUEZ.

AUTOR: Dr C. Mario
Valdés Navia

Mucho se ha discutido sobre la fecha exacta de la fundación de las primeras villas de Cuba y el orden en que fueron erigidas. La escasez de fuentes escritas hizo que los historiadores españoles y cubanos anteriores al siglo XX no pudieran completar esta tarea, mas, en las condiciones actuales de conocimiento de las fuentes primarias y

Buscador

- páginas internas
- Imágenes

Menú Personal

Bienvenido villa

Última Visita:
Miércoles, 26
Septiembre 2007
18:33

- CP Portal
- CP Foro
- CP Personal
- Mensajes (0/0)
- Salir


Cuarta Villa

Héroes y mártires de la neocolonia hasta la actualidad. - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Atrás Búsqueda Favoritos

Dirección http://m8/heroes/index.php?pid=115 Ir Vínculos



Inicio Galería de Imágenes Noticias

Principal

- Inicio
- Galería de Imágenes
- Noticias

Diccionario

- Sobre el Diccionario
- Conceptos

Neocolonia

- Héroes
- Acciones combativas.
- Cronología Etapa Neocolonial

NUESTRA LOCALIDAD

- Puente sobre el río Yayabo
- Puente del Camino del Príncipe
- Iglesia Parroquial Mayor
- Teatro Principal
- Un puente de leyenda como no hay dos
- La justa verdad sobre "Yayabo"
- Patrimonio cultural espirituario
- El escudo de las cuatro banderas cubanas
- La villa de Sancti Spiritus

Buscador

- páginas internas
- Imágenes

Menú Personal

Bienvenido villa

Última Visita:
Miércoles, 26
Septiembre 2007
18:33

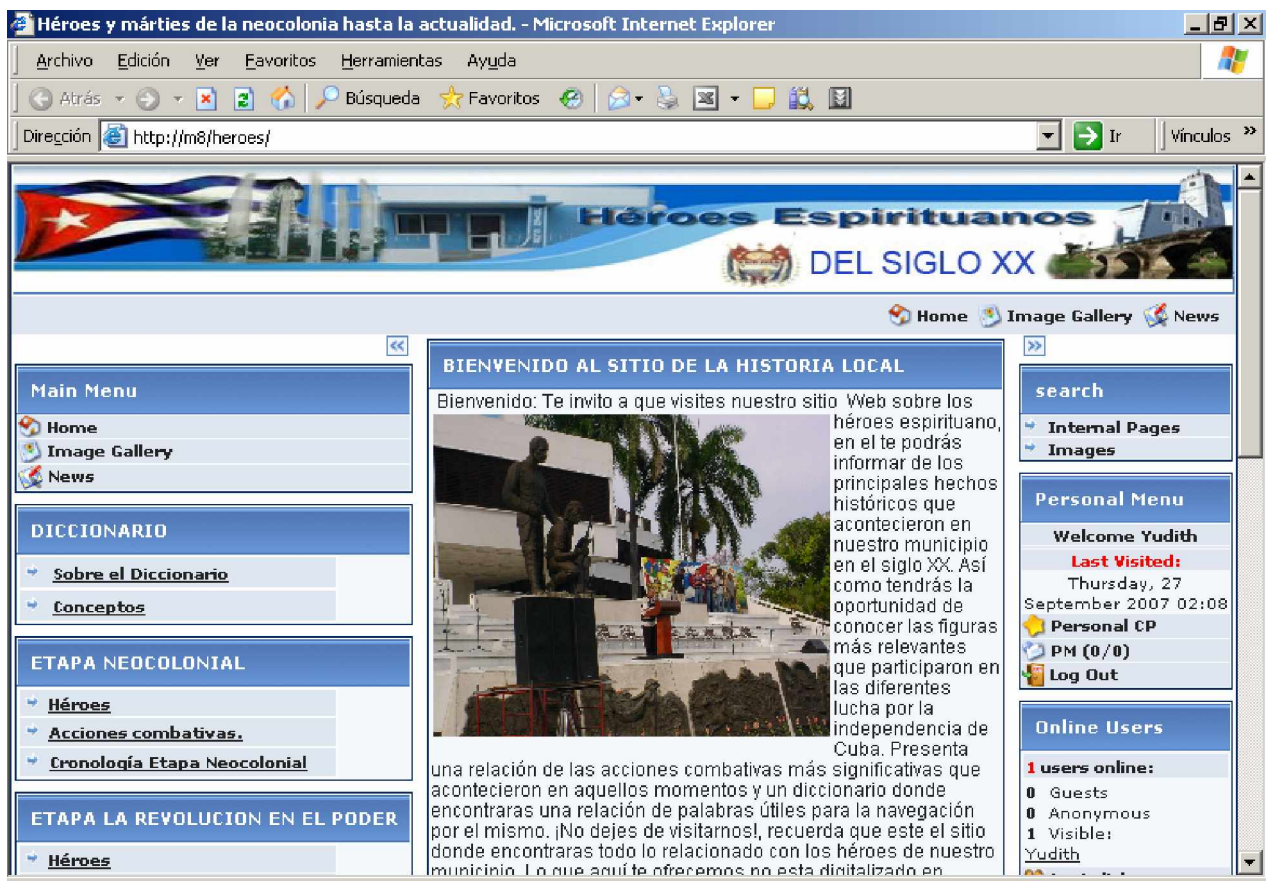
- CP Portal

Sobre Nuestra Localidad



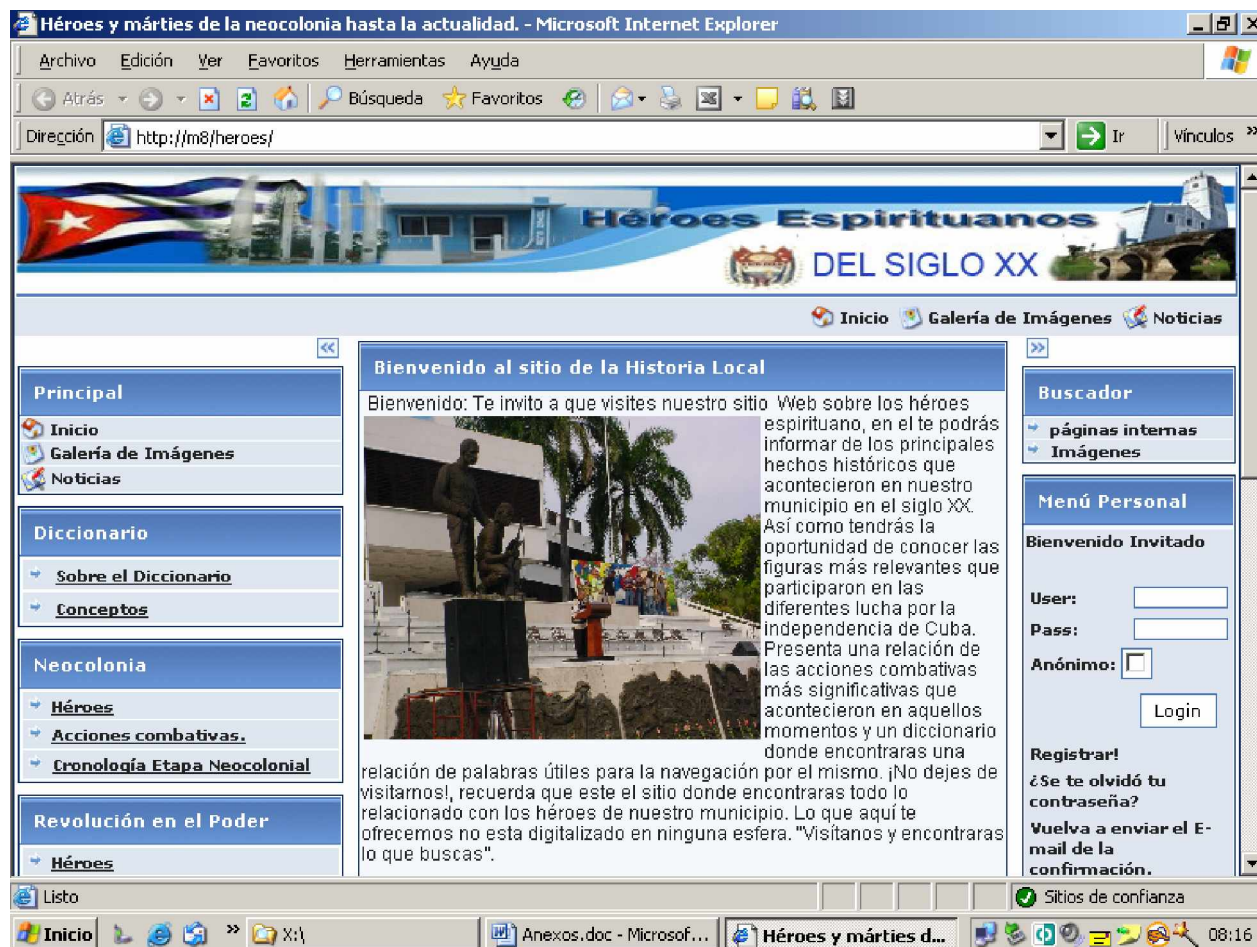
Principales Figuras del Siglo XX

Anexo (10) Diagrama de navegación para el usuario registrado.



Navegación para Usuario Registrado

Anexo (10) Diagrama de navegación para invitado.



Navegación para Usuario Invitado